

JUEGO, DISFRUTO Y NO DISCUTO



JORGE ENRIQUE MORENO GÓMEZ
KELLY JOHANNA OSPINA VARGAS
MARTHA SECILIA CALDERÓN VARGAS

UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN EN BÁSICA PRIMARIA
PROGRAMA DE BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
FLORENCIA, ABRIL DE 2018

JUEGO, DISFRUTO Y NO DISCUTO

Trabajo a para optar al título de MAGISTER EN EDUCACIÓN Modalidad Profundización
Básica Primaria

JORGE ENRIQUE MORENO GÓMEZ
KELLY JOHANNA OSPINA VARGAS
MARTHA SECILIA CALDERÓN VARGAS

Directora
Mg. Nury Marcela Jiménez Álzate

UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN EN BASICA PRIMARIA
PROGRAMA DE BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
FLORENCIA, ABRIL DE 2018

Dedicatoria

Dedicado a Dios que todo lo puede, a nuestras familias que nos acompañaron incansablemente en este proceso, a nuestros estudiantes y comunidad educativa, pues sin ellos nada de esto hubiese sido posible.

Agradecimientos

Agradecemos al Ministerio de Educación Nacional por permitirnos participar del programa Becas para la Excelencia Docente y poder continuar con nuestra profesionalización académica mediante los estudios de Maestría en Educación con Énfasis en Profundización, permitiéndonos mejorar nuestras prácticas pedagógicas y aportar a la formación de un país en paz y mejor.

De igual forma, agradecemos a la Universidad del Cauca y a los docentes que hicieron parte de nuestra formación en el posgrado por abrirnos las puertas a un universo de infinitas posibilidades y hacer de nosotros mejores personas y mejores maestros.

También agradecemos a la Institución Educativa Rural Las Lajas y su cuerpo directivo, liderado por el rector Jaime González Laguna, y a nuestros compañeros docentes por su apoyo incansable en la consolidación de nuestra intervención pedagógica.

Tabla de contenido

	pág.
Presentación	1
1. Contexto de nuestra problemática pedagógica	3
1.1 Municipio de San José del Fragua e inspección de policía de Yurayaco.....	3
1.2 Nuestra Institución Educativa: Características generales	6
1.3 La problemática pedagógica	7
1.4 Panorama y perspectiva.....	11
1.4.1 Jugar para formar, juegos que educan	15
1.5 Lo que queremos lograr	16
1.5.1 Objetivo General.....	16
1.5.2 Objetivos Específicos.	16
1.6 Justificación.....	17
2. Consolidación Conceptual	19
2.1 Una mirada a la legislación educativa nacional	19
2.2 El recreo y el juego en el niño para el sano esparcimiento	26
3. Levantamiento metodológico: Lo que hicimos y cómo lo hicimos	27
3.1 Fase 0. Indagación previa: La ruta hacia la consolidación de nuestra intervención.	29
3.1.1 Observación de campo preliminar.....	29
3.1.2 Actividades diagnósticas: encuestas y entrevistas diagnósticas.	33
3.1.3 Diseño y aplicación de la encuesta.	34
3.1.4 Diseño, aplicación de la entrevista.	34

3.2 Fase 1. Nuestro ambiente escolar: Reconocimiento en profundidad de algunos factores que afectan la sana convivencia durante el recreo.....	35
3.2.1 Socialización de nuestra propuesta de intervención	40
3.3 Fase 2. En la ruta de la formación, la reflexión y la transformación: Talleres para aprender y aprender a convivir.....	44
3.4 Fase 3. Juego, disfruto y no discuto: Implementación de juegos tradicionales como estrategia para generar espacios de sana convivencia en el recreo.	72
3.5 Fase Evaluación de nuestra práctica: Cuando el maestro no es quien enseña sino quien aprende.	78
4. Conclusiones y Reflexiones: Discusión final del proyecto.....	81
Bibliografía	84
Anexos	86

Lista de figuras

	pág.
Figura 1. <i>Mapa de la Inspección de Policía Yurayaco</i>	3
Figura 2. <i>Panorámica de la Inspección de Yurayaco</i>	4
Figura 3. <i>Puerta de ingreso de la sección primaria de la IER Las Lajas. 20 de octubre de 2016</i>	6
Figura 4. <i>Patio de recreo de la institución Educativa Rural Las Lajas. 9 de febrero de 2017</i>	8
Figura 5. <i>Grafitis en las paredes y diferentes espacios escolares. 20 de octubre de 2016</i>	9
Figura 6. <i>Estudiantes en el patio de recreo participando en juegos bruscos. 14 de abril de 2016</i>	10
Figura 7. <i>Levantamiento del registro de observación inicial. Patio de recreo. 14 de abril de 2016</i>	30
Figura 8. <i>Estudiantes, jugando de manera inadecuada, utilizando fuerza excesiva durante el recreo</i>	31
Figura 9. <i>El juego de la "Lleva". 14 de abril de 2016</i>	32
Figura 12. <i>Sala de profesores. Docentes en socialización de la intervención pedagógica. 20 de octubre de 2016</i>	43
Figura 13. <i>Estudiantes opinan en el Taller N° 1. 21 de octubre de 2016</i>	46
Figura 14. <i>Estudiantes participan del taller No.1 en el restaurante escolar de la Institucion Educativa. 21 de octubre de 2016</i>	47
Figura 15. <i>Carteles alusivos a la sana convivencia en el recreo.21 de octubre de 2016</i>	48
Figura 16. <i>Lectura de reflexión "Tus hijos, ¿son pobres o ricos?" 21 de febrero de 2017</i>	52

Figura 17. <i>Madre e hija responden cuestionario del taller N° 2. 21 de febrero de 2017.</i>	53
Figura 18. <i>Madre de familia expone proyecto de vida de su hija. 21 de febrero de 2017.</i>	54
Figura 19. <i>La fuente de agua en el patio de recreo de la institución convertida en foco de infección. 29 de marzo de 2017.</i>	57
Figura 20. <i>Estudiantes limpiando la fuente del patio de recreo.29 de marzo de 2017</i>	58
Figura 21. <i>Estudiantes sembrando el jardín de los valores en el patio de recreo. 29 de marzo de 2017.</i>	59
Figura 22. <i>Estudiantes participantes de la intervención pedagógica posando en el jardín de los valores. 29 de marzo de 2017.</i>	60
Figura 23. <i>Estudiantes jugando la golosa en el patio de recreo. 26 de abril de 2017.</i>	65
Figura 24. <i>Estudiantes esperan turno para jugar a la golosa. 26 de abril de 2017.</i>	66
Figura 25. <i>El que más saltos da gana. 26 de abril de 2017.</i>	67
Figura 26. <i>Estudiantes socializan a partir del concepto de autoestima. Sala de sistemas de la IER Las Lajas. 08 de mayo de 2017.</i>	70
Figura 27. <i>Auto retrato de estudiante sobre fortalezas y debilidades. 08 de mayo 2017.</i>	71
Figura 28. <i>Exposición de auto retratos. Patio de recreo de la sección norte. 08 de mayo de 2017.</i>	71
Figura 29. <i>El juego de la golosa, uno de los favoritos de nuestros estudiantes. Patio de recreo de la institución. 09 de mayo de 2017.</i>	73
Figura 30. <i>Estudiantes de 4°A jugando a saltar la cuerda durante el recreo. 09 de mayo 2017.</i>	74
Figura 31. <i>Trompo, otro juego tradicional. Patio de recreo. 09 de mayo de 2017.</i>	75
Figura 32. <i>Juegos de mesa tradicionales en el recreo. Pasillo de la institución. 18 de julio</i>	

<i>de 2017.....</i>	<i>77</i>
<i>Figura 33. Monopolio en el recreo. Pasillo de la institución. 24 de julio de 2017</i>	<i>77</i>
<i>Figura 34. Juego, disfruto y no discuto, experiencia educativa ganadora en el foro educativo municipal de San José del Fragua. 28 de julio de 2017.</i>	<i>78</i>

Lista de tablas

	pág.
<i>Tabla 1.</i> Taller No. 1: Ser asertivo.....	45
<i>Tabla 2.</i> Taller No. 2: ¿Qué tanto conozco a mi hijo?.....	50
<i>Tabla 3.</i> Taller No. 3: El jardín de los valores.....	57
<i>Tabla 4.</i> Taller No. 4: Mi juego favorito	61
<i>Tabla 5.</i> Taller No. 5: Cambio de actitud	69

Lista de anexos

	pág.
Anexo A. Formato de encuesta sin diligenciar página 1.....	86
Anexo B. Formato de encuesta sin diligenciar Página 2.....	87
Anexo C. Formato de registro de observación	88
Anexo D. Entrevistas a miembros de la comunidad educativa de la Institución Educativa Rural Las Lajas.	100
Anexo E. Cuestionario “Qué tanto conozco a mi hijo” sin diligenciar.	106
Anexo F. Certificado participación en foro educativo departamental del Caquetá.	107
Anexo G Certificado de publicación del artículo con la editorial Pueblo y Educación.....	108
Anexo H. Mención de honor a la intervención pedagógica en feria de la Institución Educativa.	109

Presentación

La presente intervención pedagógica se realizó en el marco del proceso de paz y en miras hacia el postconflicto; es por ello que, como contribución desde nuestro quehacer docente, planteamos la posibilidad de realizar la intervención pedagógica JUEGO, DISFRUTO Y NO DISCUTO, como se llamó inicialmente; sin embargo, luego de que se fue consolidando y al ver la verdadera dimensión que tomaba nuestro trabajo a nivel local, regional e internacional, decidimos reestructurar el nombre de tal forma que, teniendo el nombre inicial, asumiera un carácter más académico; por tanto concluimos nombrar a nuestra intervención JUEGO, DISFRUTO Y NO DISCUTO: JUEGOS TRADICIONALES DURANTE EL RECREO COMO ESTRATEGIA PARA GENERAR ESPACIOS DE SANA CONVIVENCIA.

Cuando se habla de convivencia nos enfocamos en la vida en comunidad, puesto que el hombre es un ser social y por tanto la vida de un individuo tiene mucho que ver en cómo convive con los demás. Sin embargo, aunque el hombre sea un ser social, esto no ha impedido que se rompan las normas, acuerdos, pactos y diferentes reglamentos que se han estipulado para tratar de direccionar la vida de los diferentes grupos humanos en los espacios sociales.

Vimos la oportunidad de direccionar nuestra intervención pedagógica en pro del bienestar de nuestra institución, de manera que brindara la posibilidad a nuestros estudiantes de reaprender a resolver sus diferencias por medio del juego y el diálogo, para de esta forma aportar en la consolidación de una paz estable y duradera. Consideramos que la sana convivencia debe, sin lugar a duda, ser una misión pedagógica primordial, y la institución educativa como ente formador de nuevos ciudadanos debe diseñar una estrategia enfocada en disminuir la

agresividad, la intolerancia y el uso de cualquier forma de violencia en la resolución de conflictos.

El presente informe lo hemos estructurado en cinco fases que incluyen la indagación previa en la que identificamos la problemática e inicia la consolidación de la propuesta de intervención. Se hace un reconocimiento en profundidad de los factores que afectan la sana convivencia durante el recreo, el diseño de talleres de orientación escolar, la implementación de juegos tradicionales como estrategia generadora de espacios de sana convivencia y, finalmente, nuestras reflexiones sobre el aprendizaje adquirido con la intervención pedagógica a nivel personal y laboral, así como los reconocimientos, los logros alcanzados y los resultados obtenidos.

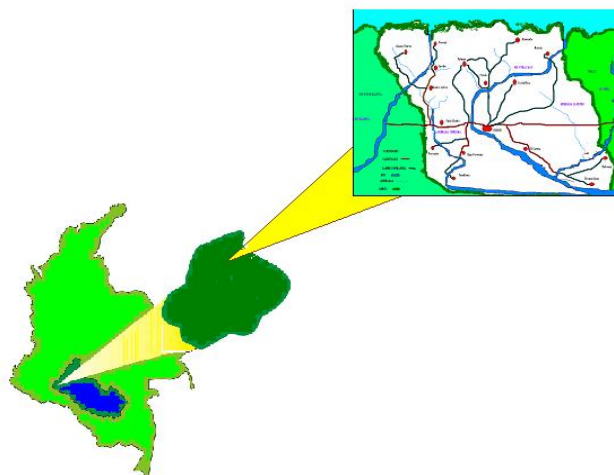
1. Contexto de nuestra problemática pedagógica

En esta sección se encuentra una breve presentación del municipio de San José del Fragua y de la inspección de policía Yurayaco, y se describen algunos aspectos sociales para finalmente llegar a la descripción de nuestra problemática pedagógica en la Institución Educativa Rural las Lajas.

1.1 Municipio de San José del Fragua e inspección de policía de Yurayaco

La Institución Educativa Rural Las Lajas se encuentra ubicada en la inspección de policía de Yurayaco, en el municipio de San José del Fragua. Este queda al suroriente del departamento del Caquetá, sobre la vía Marginal de la Selva, o también llamada Troncal suroccidental de la Selva, a 98 km de la ciudad capital Florencia.

Figura 1. *Mapa de la Inspección de Policía Yurayaco*



Fuente: PEI Institución Educativa Rural Las Lajas, 2014

La inspección de Yurayaco, bordeada por el cristalino río al que debe su nombre, y que lengua inga significa “aguas claras”, está conformada por 17 veredas y tiene una población aproximada y fluctuante de 1.580 habitantes, de los cuales 720 residen en la inspección y 860 en las veredas aledañas, según los datos proporcionados por la Junta de Acción Comunal JAC de la inspección.

En su mayoría la población es de escasos recursos económicos, la economía se basa en la explotación y comercialización de productos agropecuarios, mayormente ganadería, caña y sus derivados. Los padres o madres cabeza de familia trabajan como agricultores, jornaleros, y/o pequeños productores de semovientes. No obstante, la principal fuente de economía en la inspección está directamente relacionada con los cultivos ilícitos y la producción y comercialización de alcaloides.

En las temporadas de recolección de hoja de coca, actividad comúnmente conocida como “raspar”, los habitantes de la comunidad se desplazan con sus familias llevando a sus hijos para ayudar con el trabajo de recolección.

Figura 2. *Panorámica de la Inspección de Yurayaco.*



Fuente: PEI Institución Educativa Rural Las Lajas, 2014

Esto ocasiona la inasistencia a las clases escolares durante una o dos semanas y, en consecuencia, estos niños, niñas y jóvenes quedan expuestos a la deserción y a la repitencia, pues sus padres les enseñan a trabajar en los cultivos ilícitos o en los laboratorios clandestinos para “quimiquiar”, actividad que consiste en utilizar sustancias químicas para transformar la hoja de coca en pasta básica de cocaína.

Sumado a lo anterior, la tercera parte de la población es flotante debido al desplazamiento forzado como consecuencia de la violencia y la influencia de diferentes actores armados representados en guerrilla, paramilitares y delincuencia común, dados justamente por los cultivos ilícitos. Estas situaciones han generado la criminalidad y la utilización de la fuerza, provocando actitudes violentas en el lenguaje y trato cotidiano de los habitantes del sector, entre los se destacan escándalos, violencia intrafamiliar, calumnias, amenazas, riñas en vía pública con consecuencias de lesiones personales, el porte y utilización de armas blancas y de armas de fuego, la realización de disparos al aire, entre otros.

Igualmente, se ha creado una cultura de la ilegalidad, ya que en la inspección no hay presencia de policía, ejército, ni de ninguna entidad de seguridad del Estado. Esto, en gran medida, hace que los conflictos se solucionen tomando justicia por cuenta propia, presentando casos de retaliaciones por hurtos, problemas pasionales o ajustes de cuentas en negocios de cocaína y pequeños narcotraficantes. Muchas de estas situaciones terminan en homicidios o lesiones personales de consideración.

Esta ausencia de autoridad estatal o control civil ha provocado que los menores de edad en la inspección tengan fácil acceso a espacios como las galleras, billares, discotecas, etc. En los cuales las nuevas generaciones se ven inmersas dentro de la cultura de la ilegalidad y el trato violento, toda vez que desde temprana edad empiezan a imitar a los imaginarios sociales que

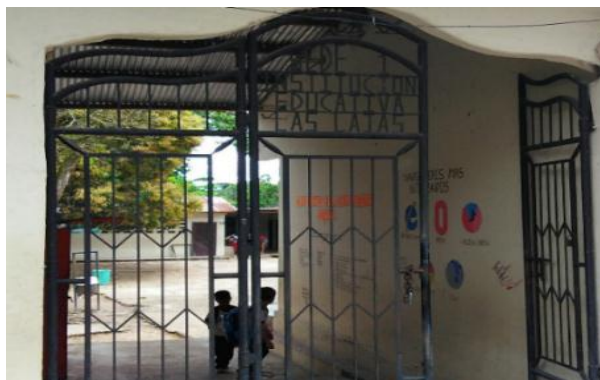
predominan en estos entornos relacionados con los cultivos ilícitos, el machismo, alcoholismo, la drogadicción, el porte de armas, entre otros.

Si bien este es un panorama que se vive en la inspección, por otra parte la comunidad de Yurayaco cuenta con amplias zonas verdes y espacios deportivos suficientes para la práctica de actividades de sano esparcimiento como fútbol, mini fútbol y voleibol; allí se realizan de manera esporádica encuentros deportivos y campeonatos. También existe una escuela de fútbol infantil y juvenil de carácter privado llamada Fragüeños FC la cual, además de brindar formación deportiva específica, ocupa el tiempo libre de algunos niños y jóvenes de la localidad en participar de actividades positivas.

1.2 Nuestra Institución Educativa: Características generales

En la inspección de policía Yurayaco, el servicio educativo de carácter público se brinda a través de la Institución Educativa Rural Las Lajas, acogiendo a su vez a las poblaciones circunvecinas como Gallineta, Fragüita y Zabaleta.

Figura 3. Puerta de ingreso de la sección primaria de la IER Las Lajas. 20 de octubre de 2016.



Fuente: Investigación propia

Nuestra Institución consta de 12 sedes rurales y la sede principal que se divide en dos secciones: la sección sur de preescolar y primaria, y la sección norte de básica secundaria, media técnica. Se brinda a la población estudiantil el título de Bachiller Técnico en Explotaciones Agropecuarias en convenio con el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, para ello la institución cuenta con una granja experimental y una finca, además se brinda la posibilidad del albergue escolar.

La sección primaria de la sede principal atiende aproximadamente 230 estudiantes, siendo los del grado 4to a con quienes trabajamos de manera directa en este proyecto de intervención pedagógica.

1.3 La problemática pedagógica

En los distintos espacios de libre esparcimiento de nuestra institución como descansos, recreos y encuentros deportivos, entendiendo dichos espacios como el tiempo destinado para la recreación, se manifiestan actitudes agresivas entre los compañeros. Éstas inicialmente se manifiestan como juegos bruscos, pero después se convierten en agresiones de tipo físico o verbal como golpes, puños, patadas, empujones, arañones, tirones de cabello e insultos.

Aunque para muchos estas actitudes no dejan de ser sólo juegos de niños, hoy por hoy son la principal fuente de un sinnúmero de situaciones y conflictos que trascienden las paredes del claustro escolar. A causa de esta situación se han generado riñas entre estudiantes, daños en infraestructura, muebles y enseres de los salones de clase y zonas comunes de la institución, así como grafitis con dibujos y palabras ofensivas en lugares públicos de la localidad, lo que afecta

el ambiente escolar y las relaciones interpersonales de los miembros de la comunidad educativa, como la imagen misma de la institución ante la comunidad de la inspección de Yurayaco.

Figura 4. *Patio de recreo de la institución Educativa Rural Las Lajas. 9 de febrero de 2017*



Fuente: Investigación propia

La convivencia en la institución educativa se ve altamente afectada debido a una pluri-causalidad de factores, algunos están directamente e indirectamente relacionados a la infraestructura escolar, como el hacinamiento en las aulas y en el patio de recreo, debido a que los espacios son reducidos para la cantidad de estudiantes que atiende la institución.

Otro factor es la desatención de los conflictos, la deficiencia comunicativa y el desinterés de los maestros ante las diferentes situaciones (empujones, agresiones físicas, agresiones verbales, gestos obscenos) que se presentan cotidianamente en los recreos; esto, entre otras cosas, puede obedecer al estrés laboral o simplemente a la apatía hacia el acompañamiento de otras situaciones pedagógicas distintas de lo estrictamente académico.

También existen otros factores que corresponden a condiciones sociales que van desde la violencia en el hogar, maltrato o abuso infantil, pobreza y olvido estatal. Al respecto se han mencionado algunas situaciones sociales derivadas de los cultivos ilícitos y de la cultura de ilegalidad y violencia que esto ha traído consigo.

Figura 5. *Grafitis en las paredes y diferentes espacios escolares. 20 de octubre de 2016*



Fuente: Investigación propia

Por otra parte, Martínez (2014) menciona otros factores que afectan la sana convivencia escolar, que son: El *bullying* o la intimidación escolar, los daños materiales y físicos, y el consumo de sustancias prohibidas o dañinas para el ser humano. Teniendo en cuenta este planteamiento, es evidente que en nuestra institución se viene manifestando en un alto grado el *bullying*, y ello se ve reflejando en las horas del recreo, puesto que las actitudes que demuestran los estudiantes frente a sus iguales denotan maltrato físico y verbal, principalmente hacia los más débiles, situaciones que al ser repetitivas pueden ser consideradas *Bullying*, y que al no

existir una intervención oportuna puede acarrear graves repercusiones para la institución educativa como para los docentes y directivos docentes.

Vale la pena mencionar que estas actitudes y comportamientos agresivos son de origen diverso y que afectan la forma como se relacionan los estudiantes entre sí, por ello es apremiante comprender los motivos que incitan a cada estudiante desde sus particularidades individuales a asumir comportamientos erróneos e incluso a transgredir la dignidad e integridad física de otros.

Desde esta perspectiva Martínez y Pérez (2001) también advierte que “Los medios de comunicación, y en particular la televisión, ejercen sobre los escolares una gran influencia, a menudo perniciosa”. Agrega que no se debe olvidar “que estamos en una sociedad con altas dosis de violencia y que la escuela no es un campo aislado. Si hay violencia en la familia, en la calle y en los medios, lo extraño sería que no se manifestase también en los centros escolares.” (Martínez & Pérez, 2001).

Figura 6. *Estudiantes en el patio de recreo participando en juegos bruscos. 14 de abril de 2016*



Fuente: Investigación propia

En medio de esta sociedad los niños adquieren comportamientos que ven en el entorno que los rodea, de esta manera, muchos de los estudiantes de la IER Las Lajas crecen en medio de figuras familiares y sociales perniciosas, las cuales se han mencionado líneas arriba y que exponen de forma directa e indirecta a los niños a conductas violentas, que después se verán manifestadas en el comportamiento que presentan en el recreo escolar.

En este sentido, el fenómeno de conductas violentas en la institución se presenta mayormente en estudiantes de género masculino, esto debido a los juegos donde se emplea fuerza desmedida y un lenguaje vulgar que manifiestan con frecuencia. Sin embargo, con sorpresa durante el desarrollo de la fase inicial de la intervención pedagógica, se observó que son cada vez más los casos en los que las niñas presentan conductas violentas, inmersas en conflictos y utilizan lenguaje ofensivo, sea éste verbal con comentarios insultantes o palabras obscenas que se gritan unas a otras durante los recreos, o no verbal como señas, gestos y grafitis. Estos últimos se pueden observar en distintos lugares de la institución como muebles y enseres, baños, corredores y demás espacios comunes.

1.4 Panorama y perspectiva

En vista de la problemática mencionada anteriormente, es necesario observar detenidamente la forma como se relacionan los estudiantes durante el recreo en la institución. Fue así como realiza una observación directa el día 11 de abril de 2016, allí se observa que son reiteradas las conductas violentas y agresivas en un margen de tiempo de 45min, tiempo que dura el “recreo”. Dichas conductas se manifiestan a través de juegos con una alta carga de violencia y expresiones obscenas como gestos ofensivos, insultos, palabras soeces o vulgares, las cuales no contribuyen

con el sano esparcimiento durante el tiempo de descanso y propician situaciones de intolerancia y violencia escolar.

Por ello, la observación directa del recreo permitió identificar que las diferentes situaciones de conflicto que se gestan durante él; no obstante, ameritó ampliar el panorama conociendo la perspectiva de los diferentes miembros de la comunidad educativa, entonces se diseñó una encuesta dirigida a los estudiantes de básica primaria para conocer de primera mano la percepción que tienen del ambiente escolar durante el recreo. De igual manera, se hicieron entrevistas a algunos estudiantes, padres de familia, directivos docentes y docentes, estas entrevistas permitieron conocer la percepción que tiene cada uno de los miembros de la comunidad educativa acerca de esta problemática.

Los resultados obtenidos de encuestas y entrevistas evidenciaron que existen diversos factores internos que generan la existencia de esta problemática en la institución. Uno de estos factores es el reducido espacio en el patio de recreo que tienen los estudiantes para su recreación y esparcimiento, ya que no cuenta con zonas verdes ni parques en los que puedan desarrollar destrezas y estrechar lazos afectivos para fortalecer vínculos sociales.

En cuanto al patio de recreo de la institución, en años anteriores había una cancha de microfútbol pero la administración tomó la decisión de retirar los arcos debido a que los estudiantes se trepaban o se colgaban de ellos y ya habían ocurrido accidentes graves, en los que algunos estudiantes tuvieron fracturas y lesiones de consideración.

También hubo un parque de juegos donado por los estudiantes de la promoción de 2014, era de madera, tenía una resbaladera, un puente colgante y dos columpios; sin embargo, debido a la falta de mantenimiento y al clima húmedo tropical de la región se averió rápidamente hasta que se desplomó. Sus escombros permanecieron durante mucho tiempo en el suelo y jamás se

volvieron a elaborar juegos o implementos didácticos para que los estudiantes jugaran durante el recreo. También se prohibió por parte de las directivas de la institución el uso de balones en el patio durante el recreo debido a que los estudiantes jugaban de forma imprudente lastimándose entre sí de forma intencional o accidental. Quienes eran más vulnerables a estos accidentes eran los estudiantes más pequeños de los grados preescolar, primero y segundo, toda vez que los pasillos o andenes donde se ubican a comer su merienda o descansar quedan contiguos a la cancha y fácilmente eran golpeados por los balones cuando se jugaba micro fútbol.

Por otra parte, existe desinterés de algunos docentes en acompañar a los estudiantes durante el recreo con actividades dirigidas, para incentivar en ellos actitudes positivas y un mejor aprovechamiento del tiempo libre. En consecuencia, el recreo no está siendo un espacio lúdico-pedagógico en el que los estudiantes descarguen el estrés del aula desarrollando actividades estimulantes para el desarrollo motriz o asumiendo pautas de juego; por el contrario, se toma como un tiempo fuera en el que los docentes descansan y los estudiantes pueden hacer lo que quieran. Si bien la coordinación de la institución conforma grupos de tres docentes y asigna turnos de supervisión durante el recreo, correspondiéndole a cada docente una semana por mes estar atento al comportamiento de los estudiantes durante el recreo y mediar en la solución de conflictos, la mayoría de docentes no cumple con estas funciones de gestión de convivencia escolar, hecho que a la larga permite perpetuar y agudizar la problemática

En este sentido parece menester resaltar la responsabilidad tanto de los docentes como de los directivos docentes velar por la integridad física y mental de los educandos, tanto en el aula de clase como durante las actividades recreativas y extraescolares. Por esto todos los miembros de la comunidad educativa deben concertar alternativas para transformar el recreo en un espacio

lúdico-pedagógico donde los estudiantes puedan desarrollar diferentes actividades recreativas y de sano esparcimiento.

Así, se hace necesario desarrollar talleres de formación y reflexión en valores y convivencia escolar dirigidos a los diferentes miembros de la comunidad educativa, que incluyan temáticas como el respeto, la igualdad, la solidaridad, la diversidad, la tolerancia, entre otros; pero que, además de ser abordados académicamente, fortalezcan la convivencia escolar y los espacios de aprendizaje.

No obstante, es necesario recordar que la formación en valores es una responsabilidad compartida entre todas las personas, miembros y organismos de la sociedad. Esta responsabilidad, en principio le compete principalmente a la familia como primera educadora. Sin embargo, es importante reconocer que para que exista una intervención en formación cívica propiamente dicha, los profesores deben reforzar desde la escuela dichos valores, transversalizando las áreas de conocimiento con las políticas educativas que plantea el MEN. Entre las políticas educativas que el gobierno nacional ha implementado se encuentran los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas, que “son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática.” (Ministerio de Educación Nacional, 2010)

De esta manera, el MEN definió las bases para la consolidación de una educación de calidad, y de esa forma mejorar la convivencia, incentivando la participación de los niños y niñas, integrando la pluralidad, el respeto por las diferencia y el desarrollo del saber, saber ser, saber hacer para el bien común. Lo que significa que sin importar si el docente es de matemáticas, ciencias naturales, ética o lengua extranjera, todos debemos apuntar a un mismo horizonte:

educar estudiantes de forma integral. De este modo la escuela no se centra sólo en la formación académica, sino que a su vez se gestan espacios donde, además de compartir y multiplicar aprendizajes, se garantice un ambiente tranquilo donde los estudiantes puedan expresar sus opiniones y que éstas sean escuchadas con respeto, pues en nuestra institución educativa convergen niños y jóvenes de diversidad étnica, cultural, religiosa, política, etc.

1.4.1 Jugar para formar, juegos que educan

Debido a la problemática observada y teniendo en cuenta que los juegos son fundamentales en el desarrollo psicológico, cognitivo y físico de los niños, pues es uno de los primeros lenguajes y formas de representación e interacción durante los primeros años de vida, hemos planteado retornar al recreo los juegos tradicionales como estrategia que permita fortalecer la sana convivencia. En principio lo hemos hecho con los estudiantes del grado 4^a, esperando que la iniciativa pueda replicarse a toda la institución.

Los juegos tradicionales son juegos infantiles de antaño que se practican sin necesidad de aparatos tecnológicos, donde sólo se requiere del propio cuerpo o de elementos fáciles de conseguir como piedras, cuerdas, tapas de gaseosa, botones, elementos de reciclaje, entre otros.

Sin embargo, frente al reducido espacio con el que cuentan los estudiantes en el patio de recreo, a la falta de escenarios deportivos y recreativos en la institución, y a las actitudes y conductas violentas que presentan los estudiantes en el recreo y descanso escolar, ¿cómo a través de los juegos tradicionales se fortalece la sana convivencia durante el recreo y los tiempos de libre esparcimiento en la Institución Educativa Rural Las Lajas?

1.5 Lo que queremos lograr

Dados los planteamientos anteriores, se puede concluir que es necesaria una intervención de pedagógica de carácter formativa, dirigida a estudiantes y padres de familia de básica primaria de la Institución Educativa Las Lajas, toda vez que la convivencia escolar merece toda nuestra atención y el trabajo conjunto de la comunidad educativa para ser transformada, por ello se proponen los siguientes objetivos:

1.5.1 Objetivo General.

Generar a través de los juegos tradicionales el fortalecimiento de la sana convivencia en espacios de recreo en los niños y niñas del grado cuarto A de la Institución Educativa Rural Las Lajas.

1.5.2 Objetivos Específicos.

- Identificar los factores que afectan la sana convivencia de los estudiantes del grado cuarto durante el recreo.
- Prevenir las actitudes violentas y velar por una sana convivencia mediante talleres de orientación escolar dirigidos a estudiantes y padres de familia.
- Promover el uso de los juegos tradicionales durante el recreo para generar espacios de sana convivencia.
- Evaluar nuestra práctica docente en el marco de esta intervención pedagógica.

1.6 Justificación

Los estudiantes de básica primaria de la institución educativa Rural Las Lajas demuestran actitudes negativas en la forma como se relacionan durante el recreo, lo cual afecta el ambiente escolar, puesto que se generan situaciones de intolerancia y conflictos que en ocasiones trascienden las paredes del claustro escolar; puesto que están inmersos en circunstancias conflictivas en su diario vivir, toda vez que crecen en un contexto de violencia estructurada en el cual puede obedecer a varios factores, que van desde el maltrato intra familiar, el machismo, la desintegración de la familia, los imaginarios sociales que proyectan los medios de comunicación, a la cultura de ilegalidad que gira en torno a los cultivos ilícitos, la influencia en la región de la guerrilla de las FARC-EP (Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia- Ejército del Pueblo), entre otros.

Debido a ello, surge la necesidad de fortalecer la sana convivencia en los espacios de recreo, de manera que se contribuya al crecimiento personal e intelectual de los estudiantes, para que directa o indirectamente marque la vida de los estudiantes, pues es ahí donde el papel del maestro cobra gran importancia, como transformador social.

Esta intervención pedagógica apunta hacia la generación de espacios de sana convivencia mediante la realización de una serie de talleres de orientación escolar sobre formación y reflexión en valores y la implementación de los juegos tradicionales en el recreo.

¿Por qué mediante los juegos tradicionales? Los juegos tradicionales son actividades recreativas que desarrollan y potencian habilidades y destrezas tanto físicas como mentales. Estos juegos se consideran tradicionales porque desde hace mucho tiempo han ido pasando a manera de herencia cultural de generación en generación, perdurando entre las familias y grupos

sociales como la escuela y el barrio. Sin embargo, estos juegos no son exactamente los mismos que en antaño, han sufrido variaciones, aunque conservan la misma esencia; sobreviven en diferentes lugares del mundo, aunque con nombres distintos o cambios sutiles en su estética, cánticos y reglamentos.

Por ejemplo en el departamento del Caquetá, que fue fundado y habitado por nativos y colonos de distintas regiones de Colombia, la identidad cultural se nutre gracias a esta mezcla de rasgos en los que subsisten diversos juegos tradicionales como “la lleva, el salto de la cuerda, la yuca, el yérmis, el pico ya (el escondite), la golosa (avioneta), papeleta de colores, manitas calientes, stop, la ponchada, trompo, bola (canica)”, entre otros.

Por ende, estos y más juegos tradicionales formaron parte de nuestra infancia y nos permitieron disfrutar sanamente de la amistad y alegría junto a nuestros amigos y compañeros de escuela, forjando lazos de amistad para toda la vida. Por ello consideramos que los juegos tradicionales son una forma de entretenimiento sano; de hecho, tienen varias características que hacen de ellos la estrategia ideal para generar espacios de sana convivencia. En ellos se transmiten valores como la responsabilidad, la lealtad, la creatividad, la disciplina, la cooperación, y principalmente el respeto por la integridad física y emocional tanto propia como de las demás personas.

2. Consolidación Conceptual

En el presente apartado se encuentran algunos conceptos que enmarcan nuestra intervención pedagógica. Entre estos abarcamos parte de la legislación educativa colombiana, así como algunas concepciones de bullying, conductas violentas, y la importancia del recreo y juego en la formación y sano esparcimiento del niño.

2.1 Una mirada a la legislación educativa nacional

Desde las competencias ciudadanas se pretende lograr una educación de calidad, ello significa formar ciudadanos con valores éticos, respetuosos de lo público, que ejerzan los derechos humanos, cumplan sus deberes sociales y convivan en paz. Este reto implica ofrecer una educación que genere oportunidades legítimas de progreso y prosperidad, que sea competitiva y contribuya a cerrar las brechas de inequidad. Una educación centrada en la formación integral de nuevos ciudadanos, que permita y comprometa la participación de toda la sociedad en un contexto diverso, multiétnico y pluricultural; es decir, en la que toda la comunidad educativa esté comprometida y participe, pues no es solo para educadores, es decir, todos los miembros de la comunidad educativa encuentran en ellas recomendaciones, ejemplos y demás ayudas que pueden servir de apoyo para transformar la escuela en el lugar soñado.

Es por ello que la intervención pedagógica se apoya en la Guía N° 49 *Guías pedagógicas para la convivencia escolar* del sistema nacional de convivencia escolar del MEN, la cual acoge las guías pedagógicas “Manual de convivencia”, “Ruta de Atención Integral para la

Convivencia Escolar”, “¿Qué puedo hacer para fortalecer la convivencia escolar?” y “*Convivencia y derechos sexuales y reproductivos en la escuela*”.

El concepto de guías pedagógicas pues es un instrumento fundamental para el fortalecimiento de la sana convivencia en la escuela como para el manejo de situaciones particulares de conflicto y violencia escolar, ya que puede entenderse como un conjunto de materiales que posibilitan la orientación a la comunidad de los establecimientos educativos del país para la comprensión y puesta en práctica de los elementos necesarios para fomentar la convivencia escolar.

Estas guías buscan brindar herramientas pedagógicas a todos los centros educativos del país, de manera que comprendan e implementen la Ley 1620 de 2013, cuyo objetivo es, la promoción y el fortalecimiento de la convivencia escolar, donde prime la formación ciudadana y se respeten los derechos sexuales y reproductivos de los miembros de la comunidad educativa, de manera que, crea una ruta de atención para los casos de violencia y de embarazo en adolescentes, y un sistema nacional de información para reportar dichos casos. Con esta ley, el Gobierno Nacional crea mecanismos de prevención, protección, detección temprana y de denuncia ante las autoridades, todas aquellas conductas que atenten contra la convivencia escolar, la ciudadanía y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes dentro y fuera de la escuela.

Del mismo modo, el Decreto 1965 de 2013, reglamenta el funcionamiento del Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención, así como la Mitigación de la Violencia Escolar, los ajustes a los Manuales de Convivencia de los Establecimientos Educativos, entre otros.

Estas regulaciones de carácter legislativo fueron creadas con el propósito de apoyar en el proceso de mejoramiento de la convivencia escolar, pero ello no significa que sean el único instrumento de orientación para las instituciones educativas.

Las Competencias Ciudadanas son de gran apoyo, pues forman parte de las políticas nacionales que sirven de ruta para la formación de individuos asertivos, críticos y propositivos.

Pero ¿Qué son las competencias ciudadanas? Se definen “como el conjunto de capacidades y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas-integradas relacionadas con conocimientos básicos (contenidos, procedimientos, mecanismos) que orientan moral y políticamente nuestra acción ciudadana.” (Ruiz & Chaux, 2005)

Las Competencias Ciudadanas son la apuesta pedagógica del MEN desde el 2003, con la cual replantea en gran medida la importancia de la formación para la convivencia y construcción de ciudadanía.

Para comprender el funcionamiento las competencias ciudadanas se distribuyeron en grupos y tipos, los cuales son la base para la construcción de los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas (MEN, 2003). Los tres grupos en los que se subdividen las competencias ciudadanas son: convivencia y paz; Participación y responsabilidad democrática; Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias. Por su parte los tipos de competencias ciudadanas son: conocimiento, cognitivas, comunicativas, emocionales e integradoras.

Es también importante comprender que las competencias ciudadanas no están diseñadas exclusivamente para el estudiante dentro de la escuela, sino que abarcan el todo tanto dentro como fuera del aula de clases, inclusive se pueden articular con proyectos institucionales o proyectos pedagógicos transversales.

Es importante que los estudiantes aprendan a solucionar sus conflictos desarrollando competencias individuales y colectivas las cuales les permitan comprender el valor de cada persona y respetar las diferencias de credo, pensamiento, etnia, nivel socioeconómico, entre otras; es decir, que los estudiantes comprendan que la riqueza multiétnica y pluricultural de nuestro país no nos hace más diferentes sino más diversos.

Por ello mismo es necesario desarrollar un pensamiento crítico, por medio del cual cada persona exprese sus opiniones acerca de su entorno inmediato desde el marco del respeto y la tolerancia, ya que la educación es “un proceso de formación permanente cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (Ley General de Educación 115, 1994). Pues el ideal de ciudadano que se pretende formar debe, entre tantas cosas, aceptar la diversidad y utilizar el diálogo como única herramienta de comunicación, ya que así se puede lograr un ambiente en paz y sana convivencia.

Las conductas violentas en la escuela y en otros espacios sociales se han convertido en un fenómeno social cada vez más visible, a tal punto que a nivel mundial se ha abierto el debate sobre temas como la violencia escolar, *bullying*, matoneo, acoso, entre otros; es por ello que la Organización de las Naciones Unidas, en pro del bienestar y la vigilancia del respeto por los derechos del niño, apoya desde la institucionalidad la solidificación de normatividad para que existan protocolos de atención para esta problemática.

Frente a ello Rojas (2014) ha precisado que los comportamientos agresivos más comunes son: comentarios que lesionan la imagen del otro; chismes y rumores sobre una persona que afectan su imagen ante los demás; los conflictos mal resueltos en los que se impone al otro una postura personal sin posibilidad de disenso; los golpes y las peleas que se dan entre los estudiantes como única forma de resolver los conflictos o las diferencias, entre otros.

Es así como la violencia escolar ya no solo se observa como un conjunto de situaciones fortuitas que se desencadenan en forma agresiva, sino que en la actualidad se habla de otros fenómenos estrechamente ligados a ella; por ejemplo, el *bullying* o matoneo.

Acerca del *bullying* existe información importante sobre su origen, significado, tipificación, estudio, análisis y procesos de intervención ante estos casos. Sin embargo para el desarrollo de nuestra intervención retomamos los aportes de Vitero, quien afirma que “La palabra *bullying*, que era una desconocida para nosotros hasta entrado el presente siglo XXI, ha pasado a formar parte de nuestro vocabulario cotidiano convirtiéndose habitual en las conversaciones entre padres y madres de familia, profesores y alumnos.” (Vitero, 2013, pág. 17).

Con respecto a esto, el *Protocolo de actuación frente a situaciones bullying* del Ministerio de Educación Pública de Costa Rica MEP, define que el *bullying* Es una forma de violencia entre pares en el ambiente educativo; además, es una forma de discriminación de unos estudiantes hacia otro u otros por un sin número de estigmas sociales como su orientación sexual, identidad de género, procedencia, etnia, condición socioeconómica, discapacidad, embarazo, religión, opiniones, etc. También deja claro que el *bullying* es una conducta repetida de abuso que tiene la intención de lastimar a una o varias personas.

“La situación de *bullying* es **presenciada por observadores** o testigos. Puede ser violencia de tipo **verbal, físico, psicológico, de índole sexual, material, o cibernética**. El *bullying* afecta toda la comunidad educativa: **deteriora la convivencia**. Tiene consecuencias negativas en **el bienestar, desarrollo y ejercicio de los derechos** de niñas, niños, adolescentes y jóvenes estudiantes. Por todo lo anterior el *bullying* **es una violación de los derechos** de las niñas, niños y adolescentes.” (Ministerio de Educación Pública de Costa Rica, 2015)

Entonces queda claro que las conductas violentas y el *bullying* no significan lo mismo, pero se encuentran estrechamente relacionados y es por ello que comúnmente llamamos bullying a las distintas situaciones de agresión que se presentan en los espacios escolares sin que lo sea. De ahí la importancia de comprender e identificar qué es bullying y como se manifiesta.

En el castellano, INTIMIDACIÓN sería la traducción más apta para “*bullying*” (De Rivera, 2013, pág. 103), y la intimidación es precisamente una de las formas en que se manifiestan las conductas violentas mediante la fuerza física o psicológica, y que en ocasiones involucra a más de dos individuos.

Es importante tener en cuenta que “Este término se utiliza para los procesos de intimidación y victimización entre pares o, lo que es igual, entre compañeros de aula o de centro” (Martínez & Perez, 2001, pág. 301), por eso pasa desapercibido, camuflándose como juegos bruscos o, como dicen nuestros estudiantes, “recocha”, refiriéndose a bromas y juegos arrebatados.

Se puede decir entonces, que las conductas violentas se manifiestan de una forma evidente mediante el uso desmedido de la fuerza y las expresiones verbales o no verbales de un individuo hacia quienes le rodean, y que el *bullying* es la existencia de conductas violentas de forma sistemática y repetitiva, y en ocasiones imperceptible, de una o varias personas a otra u otras.

Estas conductas violentas y manifestaciones de violencia escolar en nuestra institución educativa se visibilizan mayormente durante los espacios del recreo, que es el lugar de encuentro de niños, niñas y jóvenes de diferentes edades y grados, y rasgos multiculturales y sociales diversos.

Por ello se hace necesario brindar orientación escolar relacionada con la generación de espacios de sana convivencia dirigida a estudiantes y padres de familia en pro de prevenir actitudes violentas.

Todas estas consideraciones enmarcadas dentro de las políticas educativas deben, sin lugar a duda, ser tenidas en cuenta para la planificación y puesta en marcha de nuestra intervención, así como cualquier proyecto que fomente o promueva acciones para la generación de espacios de sana convivencia, porque para la consolidación de procesos pedagógicos que contribuyan a la formación de nuevos y mejores ciudadanos, es necesario que en las instituciones educativas los estudiantes cuenten con espacios donde puedan participar activamente en la toma de decisiones; y, simultáneamente, el equipo de maestros y personal administrativo y directivo fomente desde el quehacer docente ambientes de aprendizaje abiertos sin dejar de lado las familias, de manera que se integre a la escuela.

No obstante, no se trata de que memoricemos el manual de convivencia institucional o la ley 1620 y el decreto 1965 porque de ello depende el clima escolar, sino que se fomente en los estudiantes el desarrollo de actitudes asertivas como la empatía, autonomía en la toma de perspectiva y el pensamiento crítico. Más allá de las políticas educativas está el bienestar común e individual de cada miembro de la comunidad educativa, que para el caso particular de esta intervención pedagógica es el bienestar de los niños y niñas de básica primaria, específicamente los estudiantes del grado 4°A de la IER Las Lajas.

La educación actual en Colombia ha entrado en crisis, por cuenta de que se ha creído erróneamente que la calidad educativa es aquella en la que se inserta en los estudiantes gran cantidad de información de diversas áreas y ciencias, pues de esa manera se desarrolla su inteligencia, dejando de lado el desarrollo de competencias y habilidades necesaria para su vida en sociedad (inteligencia emocional).sin embargo, las competencias ciudadanas transversalizadas de forma correcta con las distintas áreas del conocimiento, contribuyen con la formación integral del estudiantado, forjando en ellos amplias habilidades, competencias e inteligencias.

Es por ello, que las competencias ciudadanas cobran tanta importancia, pues orientan los aprendizajes que deben desarrollar los estudiantes en relación con su ser y el cómo relacionarse con los demás para una sana convivencia. De esta forma gestamos en ellos la posibilidad de que reflexionen acerca de sus deberes, sus derechos y asuman una actitud acertada a nivel social.

2.2 El recreo y el juego en el niño para el sano esparcimiento

La labor docente está llamada a entender el recreo como otro momento pedagógico donde los estudiantes, mediante la participación en las diferentes actividades recreativas, experimentan nuevas experiencias que les permiten aprender a desarrollar las competencias ciudadanas mediante el diálogo y el respeto por las diferencias en las distintas situaciones de conflicto que pudieran llegar a presentar.

En este sentido, el juego fortalece la relación y comunicación entre compañeros, estimula la expresión comunicativa corporal, ayuda a explorar el entorno, a conocer y tener experiencias nuevas. Así mismo, el niño aprende a establecer relaciones sociales con otras personas y a plantearse y resolver problemas propios de la edad.

Por ello se hace pertinente fomentar el juego y, en el caso de ésta intervención pedagógica, generar a través de los juegos tradicionales el fortalecimiento de la sana convivencia en espacios de recreo.

El juego tradicional “Es una actividad que la practicaron nuestros bisabuelos, abuelos, nuestros padres y ahora nos corresponde a nosotros motivar a nuestros hijos para que practiquen, sea desde al ámbito recreativo, educativo, artístico o competitivo”. (Ordóñez, 2014)

Los juegos tradicionales han formado parte de nuestra infancia y de cierta manera han sido forjadores de valores, pues mediante éstos hemos estrechado lazos de confianza y amistad, y

aprendimos a respetar los turnos, a ser más tolerantes, a ganar, a empatar y a perder, a ser solidarios y a trabajar en equipo, pero aún más importante, a respetar y aceptar nuestras diferencias, por tanto pueden ser considerados como una estrategia viable para el desarrollo de habilidades cognitivas y emocionales.

Los juegos tradicionales se han arraigado al folclor y han pasado a formar parte de la cultura regional. Todo ser humano ha tenido la oportunidad de jugar con otra persona, lo que nos convierte en seres sociales por naturaleza y, de esta manera, queda demostrado que necesitamos la relación con otros para desarrollar las capacidades sociales e inteligencia emocional. A cerca de la inteligencia emocional, (Goleman, 2008) indica que existen dos factores que hacen a una persona apta, idónea o capaz; por un lado está el coeficiente intelectual CI y por otro la inteligencia emocional IE; planteándolos como pilares de en el desarrollo de la eficacia humana, por tanto es de enfatizar la importancia de las emociones en la persona y cómo ésta hace uso de sus emociones en su vida diaria, tanto en lo personal como en la manera cono se relaciona con otros, ya que según Goleman las emociones son tal vez el factor más importante en el desarrollo personal.

3. Levantamiento metodológico: Lo que hicimos y cómo lo hicimos

En esta sección se encuentra consignada la metodología implementada en el marco de la intervención pedagógica, describiendo paso a paso el desarrollo de la propuesta de secuencia didáctica, la cual se basa en talleres de formación y reflexión dirigidos a estudiantes y padres de familia. Para ello se ha estructurado el desarrollo de la intervención pedagógica en las siguientes fases:

Fase 0: Indagación previa: La ruta hacia la consolidación de nuestra propuesta. En esta fase se describe la forma como identificamos la problemática, y se propicia la consolidación de la propuesta de intervención.

Fase 1. Nuestro ambiente escolar: Reconocimiento en profundidad de algunos factores que afectan la sana convivencia durante el recreo. En esta fase se encuentran la aplicación y el análisis de los resultados de la encuesta y las diferentes entrevistas aplicadas a la comunidad educativa.

Fase 2. En la ruta de la formación, la reflexión y la transformación: Talleres para aprender, y aprender a convivir. Esta fase recopila los talleres de orientación escolar y el desarrollo de las actividades lúdico-pedagógicas.

Fase 3. Juego, disfruto y no discuto: Implementación de juegos tradicionales como estrategia para generar espacios de sana convivencia en el recreo. Es la fase más divertida y podría decirse que es donde se evidencia el resultado de la transformación del ambiente escolar.

Fase 4. Evaluación de nuestra práctica: Cuando el maestro no es quien enseña sino quien aprende. Esta fase contiene las reflexiones sobre el aprendizaje que ha dejado la intervención pedagógica a cada uno de los docentes investigadores desde el nivel personal y laboral, así como los reconocimientos al trabajo realizado y los resultados obtenidos como grupo de trabajo.

Es necesario decir que, durante el desarrollo de estas fases, las técnicas e instrumentos para la recolección de información utilizados en el marco de la intervención pedagógica fueron la observación directa de los estudiantes durante el recreo mediante la implementación de diarios de campo y encuestas demográficas diagnósticas, y entrevistas personalizadas.

Ahora veamos con mayor detalle el desarrollo de cada una de las fases de la intervención pedagógica.

3.1 Fase 0. Indagación previa: La ruta hacia la consolidación de nuestra intervención.

En este momento de indagación previa se realizan observaciones de campo durante el recreo, igualmente entrevistas y encuestas diagnósticas a distintos miembros de la comunidad educativa para determinar con mejor precisión y de manera directa la naturaleza u origen de la problemática pedagógica: la violencia escolar y cómo fortalecer la convivencia en el recreo.

3.1.1 Observación de campo preliminar.

Desde el día 14 de abril de 2016, los docentes responsables de la intervención realizaron observaciones directas al ambiente escolar durante el recreo en el patio de la Institución. Para ello cada docente buscó una ubicación distinta en el patio de recreo que tuviera un amplio rango visual para abarcar y poder registrar en una libreta de observación las diferentes situaciones que se presentaran, para luego compartir con los otros docentes de la intervención las observaciones registradas en los diarios de campo y socializar los hallazgos y la percepción e interpretación de los mismos.

En los registros levantados en los diarios de campo de los docentes Jorge Enrique Moreno Gómez, Kelly Johanna Ospina Vargas y Martha Cecilia Calderón Varga hubo varios hallazgos en común que llamaron la atención; por ejemplo, estudiantes peleando, halándose de la ropa (uniforme), empujándose, gritando palabras obscenas (groserías), haciendo gestos faciales o corporales ofensivos, o participando en juegos bruscos. (Anexo C. Formato de registro de observación)

Figura 7. *Levantamiento del registro de observación inicial. Patio de recreo. 14 de abril de 2016.*



Fuente: Investigación propia

Inicialmente el docente Jorge Moreno optó por realizar un registro fotográfico para poder recolectar evidencia contundente de la existencia de violencia escolar durante el recreo en nuestra institución educativa. No obstante, toma la decisión de no continuar tomando fotografías pues algunos de los estudiantes se sentían intimidados y no actuaban con naturalidad, como lo describe en sus observaciones: “Con la cámara fotográfica de la institución tomé unos registros fotográficos por un lapso de minutos, pero luego decidí solo observar y evitar llamar la atención de los estudiantes, ya que posiblemente se podrían sentir intimidados por la presencia de esta herramienta tecnológica y pensar que las fotos serían mostradas a sus padres en una reunión de entrega de informes académicos.” Tomado del diario de observación de Jorge Enrique Moreno N° 001.

Figura 8. *Estudiantes, jugando de manera inadecuada, utilizando fuerza excesiva durante el recreo*



Fuente: investigación propia

Los registros de observación levantados durante el recreo por cada uno de los docentes de la intervención develaron una situación de ambiente escolar bastante preocupante, en la que la violencia escolar se camufla tras los juegos bruscos y el pretexto de que en el recreo los niños pueden estar sin supervisión. Para evidencia de ello se citan a continuación algunos fragmentos de los registros de observación:

“Lo primero que observé fue a un grupo de cinco niños que jugaban a la lleva y corrían por todo el patio de recreo de una forma brusca, y en su carrera hacían caer a los estudiantes más pequeños” Tomado del diario de observación de Martha Secilia Calderón N° 002.

Figura 9. *El juego de la "Lleva". 14 de abril de 2016.*



Fuente: investigación propia

“De repente, en medio del patio de recreo hay dos estudiantes del grado 3° peleando, se agreden a golpes, se gritan palabras soeces, hasta que pasa cerca un profesor; aunque éste no les dice nada, ellos se separan y se amenazan diciendo que eso lo arreglan afuera, luego se percatan de que estoy observándolos y se alejan” Tomado del diario de observación de Kelly Johanna Ospina N° 003.

Después se hizo una reunión para comparar la información contenida en los registros de observación: hallazgos, similitudes y diferencias entre datos observados por cada uno.

Al socializar las observaciones se pudo evidenciar que existían muchas similitudes en cuanto a los juegos bruscos y el comportamiento agresivo que tuvieron algunos estudiantes durante el recreo escolar. Estas actitudes violentas eran evidentes a simple vista, y se manifestaban tanto en su lenguaje corporal como en sus expresiones orales, ya que se referían entre sí con gritos e insultos, en los que incluso se utilizaba vocabulario soez.

Posterior a esta socialización, se pudo concluir durante el recreo se gestaban situaciones que visibilizaban la complejidad de la violencia escolar entre estudiantes en la institución, pues dichas actitudes y conductas violentas que demuestran los estudiantes afectan negativamente la convivencia escolar en el recreo.

Estas observaciones permitieron comprender que no se trata de cuestionar a los estudiantes sobre su actuar, pues pueden existir múltiples factores que generan o motivan en los estudiantes expresiones o actitudes que atentan contra su integridad física y emocional, y la de las personas que les rodean, aspectos que se evidenciaban como posibles comportamientos inadecuados en la convivencia escolar; conductas que generaban situaciones de discordia que posiblemente se plasmarían en rivalidades familiares.

A partir de esta observación diagnóstica y la socialización de los resultados obtenidos, se cuestionó qué hacer desde nuestro papel como docentes para enfrentar esta problemática y mejorar la convivencia escolar. Fue entonces cuando surgió la idea de desarrollar una intervención pedagógica para generar espacios de sana convivencia durante el recreo.

3.1.2 Actividades diagnósticas: encuestas y entrevistas diagnósticas.

Se estructuraron unas entrevistas para ver por qué los estudiantes estaban realizando este tipo de juegos que no permiten que el recreo sea ese espacio para descansar sanamente después de ciertas horas de actividad académica, conocer ese motivo que los lleva a realizar los mismos juegos en cada recreo, puesto que es importante saber el motivo del problema para dar una posible solución. De acuerdo con el análisis que se le realizó a las entrevistas, se logró deducir que los estudiantes son apáticos a decir los motivos por los que realizan este tipo de juegos.

3.1.3 Diseño y aplicación de la encuesta.

El diseño de la encuesta se basa en cuatro premisas que los estudiantes pueden completar escogiendo y marcando con X la opción que se acerca más a su sentir o su pensar acerca del ambiente escolar y las relaciones socio afectivas entre estudiantes durante el recreo.

Para empezar se establece la edad, el género y el grado que cursa cada uno de los estudiantes encuestados. Posteriormente hay 10 sentencias en las que se pide marcar con X la frecuencia con que suceden las situaciones escogiendo entre siempre, casi siempre, algunas veces, nunca.

Finalizando hay dos preguntas abiertas, en una se pregunta ¿ha sido víctima de algún tipo de agresión física, verbal, psicológica o de acoso durante el recreo? y de ser así, se pide que describa brevemente la situación. Con esta pregunta se intenta obtener de primera mano si hay algún hecho de violencia escolar que amerite seguimiento específico. Por último, se pide a los encuestados que escriban cómo les gustaría que fuera el recreo. (Ver anexos A y B. Formato de encuesta sin diligenciar)

3.1.4 Diseño, aplicación de la entrevista.

En gran medida, la observación directa al ambiente escolar durante el recreo y las encuestas aplicadas a estudiantes brindaron valiosa información acerca de la problemática subyacente en la institución educativa; no obstante, para lograr el objetivo propuesto para la intervención, fue absolutamente necesario conocer los motivos que llevan a los estudiantes a presentar agresividad y conductas violentas durante el recreo. Debido a ello, nace la necesidad de conocer la opinión de otros miembros de la comunidad educativa. Para esto, se cree conveniente entrevistar

estudiantes, padres de familia y docentes, incluyendo entre estos últimos a los directivos docentes, rector y coordinadora académica y de disciplinaria.

Para el diseño de las entrevistas se plantea la necesidad de establecer unas preguntas puntuales a los entrevistados acerca de la percepción que tiene sobre el clima escolar en la Institución Educativa Rural Las Lajas. Sin embargo, es preciso diferenciar las preguntas que se hacen a los estudiantes, los padres de familia, maestros y directivos docentes.

Para los estudiantes y padres de familia, por ejemplo, pre diseñamos las preguntas, pero resolvimos ser flexibles, es decir, permitimos cambiar las preguntas o agregar otras en caso de que la entrevista lo ameritara.

3.2 Fase 1. Nuestro ambiente escolar: Reconocimiento en profundidad de algunos factores que afectan la sana convivencia durante el recreo.

Para la aplicación de la encuesta aprovechamos la celebración del día del niño en la institución, ya que fue un día en que no hubo clases y se nos facilitó reunir un total de 53 estudiantes con características distintas, pertenecientes a diferentes grados, edades y género.

Una vez terminada la aplicación de la encuesta, procedimos a organizar y analizar la información obtenida. La cual describimos a continuación.

Los estudiantes encuestados se encuentran discriminados por género de la siguiente manera, 36 niños y 17 niñas con edades que oscilan entre los 7 y 12 años.

Entre las actividades que realizan con mayor frecuencia durante el recreo escolar se encuentran descansar y jugar con los compañeros; además, el 45,3% de los encuestados dice sentirse interesado por jugar durante este espacio de tiempo.

A pesar de que durante la observación realizada el 14 de abril de 2016 fue evidente la degradación del ambiente escolar y la existencia de conductas violentas en los estudiantes, y de que el 28,3% de los estudiantes encuestados reconoce haber observado violencia entre sus compañeros durante el recreo, solo el 5,6% acepta que durante este espacio pelea y discute con los demás niños, y el 13,2% admite que siempre es agresivo con sus compañeros.

Estos resultados nos permiten entender parte de la problemática, y comprender que los estudiantes agresivos o que presentan actitudes violentas son un grupo reducido, mientras que la cantidad de estudiantes victimizados o violentados es mayor.

Fue entonces cuando concluimos que durante el recreo se gestaban situaciones que visibilizaban la complejidad de la violencia escolar entre estudiantes en la institución. No obstante, se hace necesario profundizar aún más en la problemática para identificar los factores que generan este comportamiento errático e impulsivo en los estudiantes, y así intervenir de la manera más acertada. Las entrevistas por su parte suministraron en gran medida información pertinente para comprender mejor la problemática, toda vez que los entrevistados proporcionaron aspectos puntuales acerca de lo que para ellos eran los causantes de la degradación de la convivencia escolar en nuestra institución. Gracias a ello conocimos detalles de la problemática pedagógica que eran desconocidos

Los datos de las entrevistas y encuestas facilitaron teorizar sobre la naturaleza de la violencia escolar en la institución. Gracias a ellas emergieron características que permitieron categorizar la problemática pedagógica de la siguiente manera:

Como posibles causas se pueden mencionar el infortunado contacto que tienen algunos de los estudiantes con los cultivos ilícitos. Al respecto, la docente Fáris del Carmen Matute cuenta que tiene un estudiante que presenta actitudes violentas quien “se alegra cuando no hay estudio

porque se va a raspar” (Fáris del Carmen Matute, comunicación personal, fragmento, agosto 30, 2016). (Ver anexo D entrevista completa N° 6.)

Al respecto es de considerar que hay una relación directa de las conductas violentas en los estudiantes con la práctica de “raspar coca”. Sobre todo, en aquellos que por diversas causas lo han hecho. Este aspecto, indudablemente, es un factor que incide en que se generen actitudes violentas en los estudiantes, ya que alrededor de los cultivos ilícitos se gestan situaciones de orden público, social y legal, que de una u otra manera inciden en la forma de actuar de niños, niñas y jóvenes.

Los estudiantes de la Institución Educativa Rural Las Lajas han crecido dentro de la cultura de la ilegalidad cocalera, y han aprendido que el trabajo de *raspachines* genera “buenos ingresos económicos”, por lo cual tienen la idea de que pierden el tiempo en el colegio mientras *raspando* pueden conseguir lo que necesitan, comprar, darse gustos o contribuir con los gastos de la familia.

Es de considerar que el departamento del Caquetá ha basado históricamente gran parte de su economía en el cultivo de la coca, y la fabricación y comercialización de cocaína. Sin embargo, dentro de los recientemente firmados acuerdos de paz entre el Estado colombiano y las FARC, existen algunos artículos relacionados con la erradicación y sustitución de cultivos ilícitos, los cuales han generado enfrentamientos entre el campesinado y la fuerza pública en nuestro municipio, enfrentamientos que han sido manejados diplomática y administrativamente por las autoridades locales y municipales, evitando la intransigencia de parte y parte.

Otra de las posibles causas relacionadas con la violencia escolar en la institución se encontraría implícita en las observaciones que hace la coordinadora académica y disciplinaria Ruth Nelly Muñetón, en las cuales nuevamente surge el tema de los cultivos ilícitos, y además

agrega que esto “genera un sentido de vida muy alejado de los valores humanos y el amor propio, la autoestima...” (Ruth Nelly Muñetón, comunicación personal, fragmento, agosto 30, 2016). (Ver anexo D entrevista completa N° 8)

Se puede concluir que la comunidad educativa enfrenta un trasfondo de violencia escolar muy complejo y delicado, ya que los ambientes en los cuales están inmersos los alumnos no son los apropiados, ya que no aportan nada bueno en su formación como personas; por el contrario, los exponen a diversas situaciones que van en contravía de su bienestar, y que entre otras cosas motiva la deserción escolar, e induce en los niños y jóvenes actitudes negativas.

De igual forma, los padres de familia también fueron tenidos en cuenta, para conocer su opinión frente a la problemática en cuestión y las expectativas que genera la intervención. Por ejemplo, al preguntarle a la señora madre de familia Yina Paola Montiel ¿Cuáles cree usted que son los motivos que llevan al estudiante a que tenga un comportamiento violento?, ella respondió: “yo digo que eso empieza de casa, que los padres son así violentos y muchas veces algunos padres les decimos que no se dejen, porque sí lo he dicho, entonces el niño escucha ¡no se deje!, y va respondiendo de una manera violenta, y el padre más le inculca de que sea agresivo, porque también, ya que tengo la oportunidad de la entrevista, he visto algunos padres de familia que le hacen reclamos a los maestros de una manera muy grosera delante de los alumnos, entonces el niño ¡ah, si mi mamá lo hace entonces yo también lo puedo hacer!, porque es que ya ni el estudiantado está respetando a los padres de familia” (Gina Paola Cediell, comunicación personal, agosto 30, 2016). (Ver anexo D entrevista completa N° 4)

Indudablemente, las diversas situaciones que se entretajan en el seno de los hogares de los estudiantes están directamente ligadas a la forma como se relacionan con su entorno inmediato. Desde esta perspectiva, la pérdida de autoridad en el hogar, y la desatención de los padres y

cuidadores para con sus hijos, puede ser una de las causas de que adquieran malos hábitos o asuman conductas violentas, lo cual es comprensible que aquellos estudiantes se vean expuestos al maltrato, abandono, y a un sin número de situaciones adversas, asuman comportamientos violentos y dañinos incluso con su propio ser.

Por otro lado, para conocer la percepción que tienen los estudiantes de su entorno y el clima escolar durante el recreo, es preciso entrevistar estudiantes de forma aleatoria. Para ello se solicitó a tres estudiantes que pasaban por el patio de recreo responder unas preguntas para conocer su percepción acerca del ambiente escolar en el recreo.

Durante estas entrevistas los estudiantes manifestaron que sí existe violencia escolar en el recreo. Acerca de esto, al preguntarle a una de las estudiantes ¿Por qué crees que hay violencia en la escuela?, ella responde “Porque nadie hace caso a las normas, además los profes no hacen nada para que no peleen, sino que se quedan sentados como si nada y eso a uno le da rabia, entonces uno no se deja tampoco y por eso todos nos descontrolamos.” (Camila Apráez Mora, comunicación personal, fragmento, agosto 30, 2016). Ver anexo de la entrevista completa N° 3.

Frente a esta misma pregunta, otro estudiante entrevistado señala que “Porque en mi salón cuando yo digo algo se me ríen, me golpean y le decimos al profesor y él solo los anota y que al fin de año le dicen a la mamá, pero eso nunca pasa nada y siempre siguen portándose mal y cada vez son peor con uno porque me empiezan a decir sapo.” (Darwin Danilo Ávila, comunicación personal, fragmento, agosto 30, 2016). Ver anexo de la entrevista completa N°1.

Frente a lo expuesto por los estudiantes en las entrevistas se hace evidente el desinterés de los docentes.

Las entrevistas mostraron aspectos de la problemática que posibilitaron ver más allá de los conflictos y las actitudes violentas de los estudiantes, pues las opiniones y argumentos de los

distintos miembros de la comunidad educativa revelaron factores neurálgicos que pudieron haber pasado desapercibidos.

Entre los factores que generan conductas violentas durante el recreo en la institución educativa se encuentran:

- Situaciones de violencia en el hogar (malos tratos: físicos y psicológicos).
- Arraigo de la cultura de la ilegalidad y situaciones relacionadas con el cultivo y comercialización de sustancias ilícitas o dañinas para el ser humano. (coca, marihuana, alcohol, etc.)
- Falta de interés de los docentes en atender los conflictos que se gestan tanto en el aula como en el recreo, toda vez que no se hace un acompañamiento pedagógico docente-estudiantes. Resulta inquietante.
- Faltan espacios deportivos y de juego donde los estudiantes puedan recrearse, así como implementos lúdicos y didácticos.

3.2.1 Socialización de nuestra propuesta de intervención

Ciertamente la encuesta y las entrevistas fueron dando la ruta a seguir, es decir, permitieron ir estableciendo la forma en que se desarrollaría la intervención pedagógica.

Una vez analizados los resultados de la encuesta y las opiniones de los diferentes miembros de la comunidad educativa entrevistada surgieron aspectos importantes que permitieron comprender que el fenómeno de violencia escolar se presenta durante el recreo en la institución, no es aislado del estilo de vida que se lleva en el sector rural, sino que tienen mucho que ver los aspectos culturales y sociales arraigados en la mentalidad popular como el machismo, que se evidencia en el comportamiento de muchos de los estudiantes.

Entonces, en el ejercicio de comprender la problemática pedagógica para así fortalecer práctica docente en relación a ésta, se realiza una reunión de los docentes de la intervención para reflexionar sobre algunos de los aspectos que se dieron a conocer en las actividades diagnósticas, la encuesta y la entrevista, para pensar en una estrategia de atención a dichas situaciones.

Durante este encuentro dado en el mes de septiembre surgieron varias ideas que apuntaban a contribuir pedagógicamente en la disminución de las conductas violentas de los estudiantes durante el recreo.

Fue de esta manera como, en medio del diálogo y la reflexión, surge la posibilidad de propiciar la sana convivencia en el recreo espacios retomando los juegos tradicionales como estrategia, es decir, ocupar el tiempo de ocio del recreo promoviendo la participación de los estudiantes en juegos tradicionales. Comprendiendo como juegos tradicionales aquellos con los que nosotros crecimos (la lleva, el escondite, la golosa, la cuerda). Esta idea nos pareció acertada, ya que el 62,3% de los niños y niñas encuestados dicen destina el tiempo de recreo para jugar.

Posteriormente, se considera la necesidad de citar a los compañeros docentes a una asamblea para socializar la propuesta de intervención pedagógica.

En octubre de 2016, en una asamblea general, se socializa la propuesta de intervención con la totalidad del equipo de docentes y directivos docentes de la sede principal de la Institución Educativa Rural Las Lajas.

Una vez reunidos, el objetivo principal fue hacer una breve exposición donde se planteó la idea de basar la intervención en la implementación de los juegos tradicionales durante el recreo como estrategia para generar espacios de sana convivencia, haciendo énfasis en intencionalidad lúdico-pedagógica de los juegos tradicionales durante el recreo, para que no se tratase

únicamente de jugar por jugar, sino que a través de éstos se fortalecieran los lazos socio-afectivos de los estudiantes, y a su vez se vieran fortalecidos los valores y actitudes positivas en ellos.

Durante la presentación se expusieron los resultados obtenidos de la encuesta y las entrevistas aplicadas a distintos miembros de la comunidad educativa. Dentro de los resultados obtenidos se explicó que los factores que agudizan las conductas violentas en el recreo son, entre muchos, que los estudiantes no encuentran otra forma de distraerse o jugar, y de esta manera liberar diversas tensiones que puedan generar los estudios escolares, o sus propias situaciones socio-culturales. Igualmente, se aborda la percepción de los diferentes miembros de la comunidad educativa frente a lo que para ellos es falta de interés de los maestros en hacer acompañamiento pedagógico durante el espacio de recreo, y el no apoyo y seguimiento en la solución de situaciones de conflicto.

Durante los momentos de la socialización también hubo momento para escuchar inquietudes y opiniones acerca del proyecto. Al respecto algunos docentes, incluidos los directivos docentes, se mostraron interesados, hicieron comentarios positivos frente a la propuesta, les pareció pertinente y ofrecieron su colaboración, en especial el señor rector y la coordinadora. Pero cinco docentes de los once que hay en básica primaria se mostraron apáticos a la intervención, haciendo afirmaciones como “Eso es una perdedera de tiempo”, “la veo difícil”, “eso no es así tan fácil”. Inclusive hubo un docente que afirmó que tiene prohibido jugar a sus estudiantes en el recreo porque se caen o pelean, y no sacaría tiempo de él para estar pendiente de los niños mientras juegan. Por el contrario, la totalidad de los docentes de básica secundaria y media técnica de la institución dijeron sentirse interesados y afirmaron que el proyecto debería

ejecutarse también en secundaria, porque allí es donde se están presentando casos de consumo de drogas.

Figura 10. *Sala de profesores. Docentes en socialización de la intervención pedagógica. 20 de octubre de 2016.*



Fuente: Investigación propia

Con respecto a los comentarios apáticos frente a la propuesta de intervención, es algo frustrante escuchar este tipo de expresiones cuando vienen de parte de un docente, ya que se podría inferir que este tipo de maestros no quieren participar de estas iniciativas en pro del mejoramiento de la convivencia escolar, lo cual interfiere mucho en el proceso formativo integral de los estudiantes y en la construcción de ciudadanos que aporten a la consolidación de la paz para Colombia desde la región.

Pese a la bipolaridad de este panorama, se dio continuidad al desarrollo de la intervención pedagógica. Se propuso como tarea diseñar unos talleres de orientación escolar que incluyeran actividades de formación y reflexión dirigidas a estudiantes y padres de familia, y que apuntaran hacia la promoción del uso de los juegos tradicionales para fortalecimiento de la sana

convivencia; Sin embargo, hacía falta darle un nombre a la intervención, un nombre que resumiera lo que queremos hacer del recreo en la institución. Surgieron varias ideas, pero resultaban ser demasiado serias, no eran llamativos en especial para los estudiantes, así que se decidió por **“Juego, disfruto y no discuto”**, pues pareció que reúne la idea central de la propuesta y resulta ser un juego de palabras pegajoso y divertido.

3.3 Fase 2. En la ruta de la formación, la reflexión y la transformación: Talleres para aprender y aprender a convivir.

La intencionalidad de desarrollar talleres de formación y reflexión en el marco de esta intervención pedagógica es que a partir de los conceptos, los estudiantes analicen y cuestionen su forma de pensar y de actuar como individuos y en colectivo.

A continuación, se describen los talleres de orientación y reflexión en los cuales se centra la intervención pedagógica. Cada uno de los talleres está diseñado con el objetivo de prevenir actitudes violentas y velar por la sana convivencia.

Los talleres se diseñaron para una duración de 3 a 4 horas, de los cuales algunos debieron fraccionarse en varios días; se desarrollaron en contra jornada o extra clase, y cada uno contiene diversas actividades dependiendo del objetivo y la población a la cual se dirigía, es decir, para estudiantes o padres de familia.

Para el desarrollo de los talleres, los docentes de la intervención especifican los roles que asumirá cada uno, como talleristas o encargados del levantamiento del registro fotográfico y de observación escrita.

Para algunos talleres fue necesario apoyo audio visual, como video beam y amplificador de sonido para la proyección de videos y presentación de diapositivas. Sin embargo, también se incluyeron actividades en las que se plantearon preguntas orientadoras para fomentar introspección y la participación.

Tabla 1. Taller No. 1: Ser asertivo

Nombre taller: Ser asertivo	Fecha: 21 de octubre de 2016.	Lugar: Restaurante escolar.	Participantes: 53 estudiantes. Grado 1°B, 3A° y 4°B.
Objetivo del taller	Conocer los diferentes tipos de conductas que existen.		
Roles de los docentes de la intervención.	Talleristas: Jorge E. Moreno- Martha S. Calderón. Registro fotográfico y escrito: Kelly J. Ospina.		
Actividades	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observar y socializar el video corto de Pixar <i>Bridge</i>. 2. Reflexionar sobre ¿Qué actitud tienen frente a los problemas que se le presentan en la escuela? 3. Proyectar diapositivas cuyo objetivo era dar a conocer los diferentes tipos de conducta (pasiva, asertiva y agresiva) 4. Reflexión a partir de la lectura “La tortuga” 5. Elaborar carteles alusivos a los buenos modales y actitudes positivas en el recreo. 		

Fuente: Investigación propia

Descripción general. Para dar inicio, se hace un afectuoso saludo a los estudiantes asistentes y se presenta la intervención pedagógica, el objetivo de la misma y las expectativas que genera para los diferentes miembros de la comunidad educativa.

Se comienza el taller con la presentación de un video corto de Pixar llamado *Bridge*. Los estudiantes sonrieron con la aventura de los personajes del video, en especial los de grado 1°, y se socializó brevemente la situación que desencadena la falta de tolerancia y no asumir una conducta asertiva. Posteriormente se preguntó a los estudiantes ¿Qué actitud tienen frente a los problemas que se le presentan en la escuela? muchos de ellos respondieron que casi siempre asumían un comportamiento agresivo hacia sus compañeros y estudiantes de otros grados cuando tenían algún conflicto, intimidándolos o agredéndolos física o verbalmente.

Figura 11. *Estudiantes opinan en el Taller N° 1. 21 de octubre de 2016*



Fuente: Investigación propia

Después, se proyectaron unas diapositivas cuyo objetivo era dar a conocer los diferentes tipos de conducta que pueden existir frente a una situación de conflicto, recalcando a los estudiantes que deben abandonar las conductas agresivas y pasivas, y aprender a tener una actitud asertiva para así tener una mejor convivencia y mejorar el ambiente escolar.

A continuación se realizó un debate en torno a los conceptos vistos, los estudiantes dieron sus distintos puntos de vista y describieron mediante ejemplos la forma más adecuada para solucionar los conflictos que se les presenten durante el recreo o en los distintos espacios escolares y no escolares. “Una estudiante explica que la conducta agresiva es como cuando por ejemplo una niña me mira mal y hace chismes sobre mí, entonces eso también es agresivo porque me daña la buena imagen y esos chismes pueden llegar hasta donde mis papás y me pueden castigar. Otro niño dice que la conducta pasiva es cuando a uno lo molestan y le pegan o

uno se da cuenta de que alguien está haciendo algo malo, pero se queda callado y no le cuenta nada a nadie.” (Ver anexo registro de observación 004.)

El debate y la participación de los estudiantes en gran medida facilitó la comprensión de la temática, pero llama la atención que “Un estudiante levanta la mano y pregunta: ¿y si se la tienen montada a uno y todos los días le meten zancadilla y le pegan calvera cuando uno pasa? El docente Jorge Moreno le responde que en ese tipo de situaciones no se habla de conductas agresivas sino de violencia escolar o *bullying*, y que si ese es el caso se debe seguir un protocolo, el cual inicia por contarle a el profesor titular del grado, para que él haga el seguimiento y en caso de ameritar correctivos se hagan con apoyo de la coordinación académica y disciplinaria de la institución.” Ver anexo registro de observación 004.

Figura 12. *Estudiantes participan del taller No.1 en el restaurante escolar de la Institucion Educativa. 21 de octubre de 2016.*



Fuente: Investigación propia

Luego, se realizó una actividad de reflexión que tomaba como base la lectura “La Tortuga”, que narra la historia de una tortuga que no le gustaba ir a la escuela porque la molestaban, lo que hacía que tuviera actitudes agresivas con sus compañeros, para lo cual la maestra le enseña una estrategia para que se abstenga de tener conductas agresivas y piense más al momento de realizar sus acciones. El objetivo que se pretendía con ésta lectura era que los estudiantes hicieran una reflexión sobre su comportamiento tanto dentro como fuera del aula de clase.

Como actividad final se sugirió a los estudiantes que llevaran sus cartucheras y colores y salieran hacia el parque de la Inspección. Una vez ubicados en el parque se les pidió formar grupos conformados por estudiantes de diferentes grados para que se logran integrar los niños de grado 1° que aún no saben leer y escribir. Después, se les dio un pliego de papel bond y marcadores de diferentes colores para elaborar unos carteles alusivos a los modales y actitudes que deben tener los estudiantes en el tiempo que permanecen el patio de recreo o en las zonas comunes.

Figura 13. *Carteles alusivos a la sana convivencia en el recreo. 21 de octubre de 2016.*



Fuente: Investigación propia

Al finalizar, se regresa al colegio para colocar los carteles en diferentes lugares de la sección de básica primaria de la institución como pasillos, cafetería, cerca de los baños, en la entrada de las aulas de clase, etc. y nos despedimos invitándoles a participar en los siguientes talleres de orientación de la intervención.

Hallazgos y reflexiones. Terminado el taller, se evalúa el desarrollo de las actividades para analizar algunas situaciones presentadas hasta el momento.

Desde el punto de vista meramente pedagógico, se cualifica el desarrollo del taller y la pertinencia de las actividades desarrolladas. Frente a esto concluimos unánimemente que la mayoría de las actividades propuestas generaron interés y captaron la atención de la mayoría de estudiantes; sin embargo, evitar en lo posible para los siguientes talleres con estudiantes utilizar lecturas extensas, ya que abarcan demasiado tiempo y estos se dispersan y pierden interés.

Frente a la logística se presentaron diversas situaciones, ya que se convocó a muchos niños en este primer taller sin tener previstas las dificultades de logística para proporcionar una buena estancia durante el taller. Esto, a su vez, generó que los estudiantes se distrajeran con facilidad, que pasaran incomodidad por el calor y la falta de silletería, sin embargo, es de precisar que reunir a tantos estudiantes requiere de una logística que la institución no tiene, como un aula máxima, silletería y ventilación, esta situación dificulta que se puedan desarrollar las actividades a cabalidad.

También que había que replantear la participación de los estudiantes de grado primero, pues no sabían aún leer y escribir y esto generó un ambiente muy dispar en la comprensión de los objetivos del taller, y se les dificultaría participar en las actividades de los siguientes talleres, ya que para el desarrollo de las actividades es indispensable dominar dichas competencias. En caso

de continuar la intervención incluyendo a este grupo de estudiantes, los talleres deberían rediseñarse para incluir actividades lúdicas acordes a las necesidades dinámicas y de aprestamiento más acordes al grado primero y a la edad de los niños.

En vista de todas estas situaciones presentadas se replanteó definitivamente la conformación del grupo de trabajo de estudiantes, ya que la deficiente y limitada capacidad de infraestructura de la institución no permite congregar grandes grupos de estudiantes durante los talleres de la intervención pedagógica.

Al respecto, y de manera casual, cuando se inició el año escolar 2017, los docentes responsables de la intervención pedagógica se asignaron como docentes del grado 4°A en diferentes áreas. Este hecho terminó siendo determinante para delimitar nuestro grupo de trabajo. De esta manera se desarrolla la intervención con nuestros propios estudiantes, y de aquí en adelante todos los talleres se reorganizaron para desarrollarlos con ellos.

Tabla 2. Taller No. 2: ¿Qué tanto conozco a mi hijo?

Nombre taller: ¿Qué tanto conozco a mi hijo?	Fecha: 21 de febrero de 2017.	Lugar: aula de clase de 4°A	Participantes: 6 madres de familia.
Objetivo del taller	Reflexionar acerca del papel de los padres en la formación de los estudiantes.		
Roles de los docentes de la intervención.	Talleristas: Kelly J. Ospina- Martha S. Calderón. Registro fotográfico y escrito: Jorge E. Moreno		
Actividades	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reflexión sobre la pregunta ¿sus hijos son ricos o pobres? (conversatorio) 2. Realizar la lectura titulada ¿sus hijos son ricos o pobres? Socializar opiniones a partir de la lectura. 3. Responder un cuestionario a manera de evaluación de conocimientos acerca de sus hijos. 4. Reflexionar acerca del comportamiento de sus hijos. 		

Fuente: Investigación propia

Descripción general: Una vez definido el grado 4°A como grupo de trabajo se hizo la invitación a los padres y madres de familia, acudientes o tutores de los estudiantes de este grado

para participar del taller diseñado y dirigido para ellos. Esta invitación se hizo de manera formal, mediante una nota impresa, fijando fecha y hora, y explicando el objetivo de la actividad.

Se esperaba la participación de 20 personas y solo asistieron 6; no obstante, por ello se consideró pertinente continuar con la actividad. Para comenzar, se dio un saludo de bienvenida y se explicaron las generalidades y objetivos de la intervención pedagógica “Juego, disfruto y no discuto”.

Posteriormente, para dar inicio al taller, se invitó a las asistentes a reflexionar sobre esta pregunta: -¿tus hijos son ricos o son pobres? Las acudientes mostraron un poco confundidas y sonreían tímidamente afirmando que sus hijos son pobres. Seguidamente, se les preguntó ¿por qué consideraban que sus hijos eran pobres? una madre de familia respondió argumentando que atraviesan una situación económica difícil, y que no cuentan con recursos económicos para comprar cosas para sus hijos y que los niños pasan necesidades; todas las otras asistentes asintieron con su cabeza.

Una señora dijo un poco conmovida aludiendo que era verdad, que ella ha tratado de darle a sus hijos todo lo que está a su alcance para que no pasen necesidades, pero que se han vuelto rebeldes y pasan por mal educados porque no valoran lo que se les da, en cambio son pobres de actitud, son groseros y altaneros.

Después proyectamos con el video beam una lectura titulada “¿sus hijos son ricos o pobres?” les hizo nuevamente la pregunta -¿sus hijos son ricos o pobres?, las señoras conmovidas al ver que la riqueza de los niños no hace referencia a el factor económico sino al cariño, afecto y formación desde la familia, respondieron al mismo tiempo: - ¡son ricos!; en ese momento se realizó una breve mediación, diciéndoles que en ocasiones los padres trabajan arduamente para poder costear los gastos que acarrea el hogar y las cosas materiales que demandan los hijos, pero

que no se debe dejar de lado el amor, la comprensión y el diálogo, esas son las riquezas más grandes que pueden tener los niños porque provienen de una fuente inagotable, de sus padres.

Figura 14. *Lectura de reflexión "Tus hijos, ¿son pobres o ricos?" 21 de febrero de 2017.*



Fuente: Investigación propia

Las demás asistentes intervinieron y cada una fue dando su opinión sobre lo que para ellas significó la lectura e hicieron valiosos aportes, inclusive, una señora dijo que este tipo de talleres hacen falta porque los padres de familia a veces mandan a los niños a la escuela y se olvidan de volver a preguntar cómo van en el estudio, pero no se preguntan cómo son ellos como padres, que ni siquiera vinieron a la reunión de hoy.

A continuación, se les dijo, a modo de broma ¡ahora sí la evaluación! Y se entregó una hoja; las señoras se asustaron, pero les explicamos que pasábamos a la siguiente fase del taller, que denominamos ¿qué tanto conozco a mi hijo? y consiste en responder un breve cuestionario, les pedimos que lo leyeran y contestaran de forma sincera de acuerdo con lo que saben o creen acertado.

Figura 15. Madre e hija responden cuestionario del taller N° 2. 21 de febrero de 2017.



Fuente: Investigación propia

El cuestionario contiene preguntas relacionadas con los hijos, por ejemplo, ¿Cuál es el color favorito de su hijo?, o ¿cómo se llama el mejor amigo de su hijo? las señoras optaron por hacer trampa, llamaron a sus hijos que se encontraban afuera, y ellos acudieron a ayudar a sus madres con la evaluación. (Ver anexo E. Cuestionario Qué tanto conozco a mi hijo)

Inicialmente no planteamos este ejercicio para que los estudiantes les ayudaran a responder un cuestionario a manera de evaluación de conocimientos acerca de sus hijos; sin embargo, surgió un espacio de diálogo y reconocimiento mutuo entre madre e hijo que valía la pena explorar, y que resultó divertido e inspirador.

Después de esta evaluación, le pedimos a las madres de familia que dijeran cómo se sintieron resolviendo el cuestionario, a lo que las señoras tímidamente respondieron que como casi no hablan sobre esas cosas con sus hijos, pues no sabían qué responder en muchas de las preguntas; inclusive hubo una madre de familia que no pudo contener la risa al decir que no sabe cuál es el mejor amiguito de su hijo.

Figura 16. *Madre de familia expone proyecto de vida de su hija. 21 de febrero de 2017.*



Fuente: Investigación propia

Para continuar, entregamos a cada participante un pliego de papel periódico en blanco y un marcador, para dibujar a su hijo y lo que su hijo quiere ser cuando sea adulto y cómo ellos, desde su rol de padres, contribuyen para que sus hijos logren cumplir su sueño. Esta actividad en particular resultó ser muy divertida, algunas madres incluso se acostaron sobre el suelo para dibujar más cómodamente, pero a la vez conmovedora, las señoras se mostraron orgullosas explicando sus dibujos y las carreras profesionales que sus hijos querían ejercer cuando fueran adultos, entre ellas hubo una enfermera, una policía, un piloto de avión, una abogada, una médica veterinaria y un ingeniero.

Esta actividad es muy enriquecedora, pues con los aportes que cada una de las participantes se nutría más la reflexión; por ejemplo, una señora al exponer el proyecto de vida de su hijo se notó triste, al preguntarle por qué hablaba sollozando, manifestó que ella hacía lo que estaba en

sus manos para sacar a sus hijos adelante, pero sabe que ellos por mucho terminarán el bachillerato y no los podrá ayudar más porque la situación está muy dura, y que lo único que ella esperaba era que no se fueran por el mal camino, porque hay mucho vicio y malas juntas.

Para culminar el taller, solicitamos a las asistentes que reflexionaran brevemente sobre ¿Cómo se comportan sus hijos en la casa?, ¿Cómo actúan y se comportan sus hijos en la escuela?, ¿Cuáles creen que son las causas que llevan a los niños a tener conductas violentas?, ¿Qué es lo que necesitan corregir o mejorar en la actitud de los niños?, ¿Cómo se puede lograr?, ¿Desde el rol de padres de familia cómo pueden contribuir a mejorar las actitudes y comportamiento de los niños en la escuela?

Por su parte, las madres de familia hicieron valiosos aportes, lo cuales incluso llevaron a que se generara un debate que no teníamos planificado. Una señora afirma que: “en la casa mi hijo se porta bien porque él ya sabe que si se pone de rebelde le doy *juete*, pero él sale de la casa y ya es diferente; en la escuela, por ejemplo, él hace lo que se le da la gana porque como los profesores no le dicen nada. Lo que hace falta es autoridad de parte de los profesores para que los niños no se la monten.”. (Fragmento) Ver anexo Registro de observación 005.

La mayoría de madres de familia apoyan el comentario anterior, pero otra madre de familia dice: “es que a los niños los debemos educar para que se porten bien en todos lados, no nomas cuando les pegan. Porque yo no mando a mi hijo a la escuela para que un profesor le pegue. Eso ya va en la forma como uno los cría en la casa” (Fragmento) Ver anexo Registro de observación 005.

Por último, se agradeció a las participantes y se propone realizar un nuevo taller, por lo que se mostraron complacidas aceptando la invitación.

Hallazgos y reflexiones. Este taller en particular nutrió grandemente la intervención pedagógica en tanto nos permitió acercarnos a las madres de familia, darles a conocer nuestra propuesta para mejorar la convivencia en los recreos y conocer aspectos importantes sobre las posibles causas de las conductas violentas que presentan los estudiantes.

Se logró evidenciar desinterés de los padres de familia y acudientes por participar en las actividades y reuniones escolares a las que son convocados, pues se esperaba total asistencia y solo se hicieron presentes el 30% de las personas esperadas.

Por otra parte, se denota falta de diálogo y comunicación entre padres e hijos, lo cual de cierta manera refuerza en los estudiantes actitudes negativas que bien podrían verse como un llamado de atención de los hijos hacia sus padres. Esta dificultad se hizo notar en el desconocimiento de los padres de familia en responder el cuestionario propuesto durante el taller ¿Qué tanto conozco a mi hijo?, pues demostraron desconocer aspectos importantes y básicos sobre sus hijos, como su edad, su color favorito, el nombre del mejor amigo, entre otros.

Resulta interesante la percepción que tienen algunas madres de familia acerca de la actitud y en general la labor de los docentes, pues aseguran que existe falta de interés y autoridad ante los estudiantes, lo cual propicia que estos presenten conductas violentas en la institución. Este aspecto en particular no es un hallazgo nuevo, pues durante las entrevistas algunos estudiantes realizaron la misma observación.

Ha sido una actividad fortalecedora para todos los participantes, tanto para las madres de familia que asistieron como para docentes responsables de la intervención pedagógica, pues surgen emociones y afloran sentimientos que trascienden el espacio formativo y motiva para que este tipo de eventos de reflexión pedagógica se sigan gestando.

Tabla 3. Taller No. 3: El jardín de los valores

Nombre taller: El jardín de los valores	Fecha: 29 de marzo de 2017.	Lugar: Fuente. Patio de recreo	Participantes: 20 estudiantes grado 4°A.
Objetivo del taller	Fortalecer valores como la tolerancia, respeto y amistad mediante el embellecimiento del patio de recreo.		
Roles de los docentes de la intervención.	Talleristas: Kelly J. Ospina- Martha S. Calderón. Registro fotográfico y escrito: Jorge E. Moreno		
Actividades	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observación del entorno. 2. Limpieza de la fuente de agua. 3. Transformación de la fuente en jardín. 		

Fuente: Investigación propia

Descripción general. El entorno físico (patio de recreo), en gran medida tiene que ver con la forma como se comportan las personas, y los estudiantes se percataron de ello, toda vez que hacen observaciones como “En esa fuente cada rato los estudiantes más grandes tumban a los más pequeños y se ha convertido en un peligro para nosotros.” Ver anexo registro N°006. Surge de su idea propia limpiar y embellecer el patio de recreo.

Figura 17. La fuente de agua en el patio de recreo de la institución convertida en foco de infección. 29 de marzo de 2017.



Fuente: Investigación propia

Después se establecieron las tareas, las cuales consistieron en limpiar la fuente, recoger la basura, pintar las piedras de la fuente de diferentes colores, recolectar abono, realizar letreros y materas, y finalmente la siembra de semillas y plantas ornamentales.

El taller inició esa misma tarde, y los estudiantes llegaron con cepillos, detergente, desinfectante, guantes, baldes y bolsas para recolectar la basura, etc. y con bastante iniciativa.

Figura 18. *Estudiantes limpiando la fuente del patio de recreo. 29 de marzo de 2017*



Fuente: Investigación propia

Debido a que la transformación del patio de recreo ameritaba demasiado trabajo, este taller se extendió por tres semanas, en las que se trabajó día de por medio.

A medida que avanzaban los estudiantes, tanto padres de familia como estudiantes de otros grados se empezaron a vincular de forma voluntaria, lo cual resultó gratamente motivante. Ver anexo Registro N° 006.

La elaboración de letreros y materas se realizó en clases de ciencias naturales y educación artística, y luego se instalaron en el jardín de los valores. Por último, plantaron semillas y plantas ornamentales.

Figura 19. *Estudiantes sembrando el jardín de los valores en el patio de recreo. 29 de marzo de 2017.*



Fuente: Investigación propia

La actividad concluyó satisfactoriamente toda vez que los estudiantes demostraron responsabilidad, trabajo en equipo, solidaridad y demás valores que fortalecen la convivencia escolar.

La última actividad, que es la siembra de semilla y plantas ornamentales, se hizo en la tercera semana; cada estudiante se comprometió a traer de su casa las semillas o plántulas florales para ser plantadas en este nuevo espacio verde. Durante la siembra cada uno asumió con responsabilidad y agrado la tarea asignada, lográndose culminar satisfactoriamente las actividades y objetivos propuestos. No obstante, queda asumir el compromiso de continuar pendientes de la germinación, el cuidado y el riego del jardín, así como el mantenimiento del entorno limpio.

Figura 20. *Estudiantes participantes de la intervención pedagógica posando en el jardín de los valores. 29 de marzo de 2017.*



Fuente: Investigación propia

Hallazgos y reflexiones. En definitiva, las condiciones en que se encuentran los espacios y las instalaciones en general de la institución educativa tienen en gran parte que ver con el comportamiento y las actitudes que presentan los estudiantes, ya que la transformación de la fuente contaminada que había en el patio de recreo en un jardín floral generó un cambio actitudinal, tanto en los estudiantes integrantes del grupo intervenido como de los demás estudiantes de básica primaria. Este cambio de actitud se percibió a simple vista, pues se vio reflejado en la disminución de las basuras en el suelo y demás zonas comunes; además, se observa a los estudiantes comprometidos y pendientes de la protección y el mantenimiento de esta zona verde.

A los administrativos docentes le gustó el trabajo de transformación de la fuente en un jardín realizado por los estudiantes del grado 4°; por tanto, se exaltó públicamente ante toda la comunidad educativa.

Tabla 4. Taller No. 4: Mi juego favorito

Nombre taller: Mi juego favorito.	Fecha: 26 de abril de 2017.	Lugar: salón de 4°A- Patio de recreo	Participantes: 20 estudiantes grado 4°A.
Objetivo del taller	Implementar los juegos tradicionales como estrategia para generar la sana convivencia.		
Roles de los docentes de la intervención.	Talleristas: Kelly J. Ospina- Martha S. Calderón. Registro fotográfico y escrito: Jorge E. Moreno		
Actividades	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir el concepto de juego y juegos tradicionales. 2. Yo perdono (introspección y sanación) 3. Vacuna contra la violencia escolar. 4. Aprender a jugar. 		

Fuente: Investigación propia

Descripción general. Para el desarrollo de este taller aprovechamos que ese día no había clase en la institución y citamos a los estudiantes a las 7:00 am. Planificamos previamente desarrollar las actividades en dos espacios: el aula de grado 4°A y el patio de recreo de la sección de primaria.

Para iniciar, solicitamos a los estudiantes definir qué entienden por juego, y después de esta lluvia de ideas concluyeron que “el juego es una actividad física que se realiza para divertirse, pero que también tiene reglas”. Ver anexo Registro N°007.

Después preguntamos qué entendían por juegos tradicionales. Una estudiante dio una respuesta muy acertada, dijo que “son juegos que se habían transmitido desde los antepasados hasta nosotros”, al indagar a los estudiantes sobre qué juegos creían que habían jugado sus padres cuando eran niños y que juegan ellos ahora respondieron, lleva, congelada, stop, papeleta de colores, yérmis, golosa (aleta, avión), saltar lazo, escondite, canicas, yoyo, ponchado, trompo, etc. Infinidad de juegos que con el paso del tiempo no han desaparecido, sino que han sufrido algunas modificaciones siendo, en esencia, los mismos.

Luego de establecer cuáles juegos tradicionales se van a jugar en la intervención, y teniendo en cuenta el espacio y los elementos disponibles, se definió como juegos centrales los siguientes: La lleva congelada, la golosa, saltar la cuerda y la yuca.

Antes de comenzar a jugar, se enfatizó sobre la importancia de dejar de lado los sentimientos y emociones negativas, por tanto, se entregó a cada estudiante un globo para que lo inflara, junto con marcadores para dibujar y escribir el nombre de aquella persona que los ha agredido física o psicológicamente para que luego rompieran el globo diciendo ¡yo perdono!

Uno a uno los estudiantes empezaron a inflar, dibujar y escribir en sus globos, y los reventaron diciendo las palabras sugeridas, mientras se les recalca que en ocasiones nos llenamos de rabia, de sentimientos y emociones negativas y explosivas, y que la única forma de liberarse de eso es rompiendo las ataduras y perdonando.

Posteriormente, les dijimos a los estudiantes que los vacunaríamos contra la violencia escolar. Ellos sonrieron, pero al vernos con una jeringa creyeron que era verdad.

A continuación, se explicó que la vacuna no era inyectable sino oral, y que los niños que arrugaran la cara por ello indicarían que tenían actitudes violentas en su interior. Al vacunar a cada uno de los estudiantes se fueron dando cuenta que el contenido de la vacuna era zumo de limón y que arrugarían la cara al recibirla, así que se esforzaron infructuosamente para no hacer ninguna expresión ante el sabor ácido del zumo.

Para continuar con la segunda parte del taller, se pidió a los estudiantes salir al patio de recreo para el desarrollo de la parte fuerte de nuestra propuesta de intervención que son los juegos tradicionales.

Para ello se pidió a los estudiantes que se organizaran en forma de círculo para socializar los juegos tradicionales previamente seleccionados y en los que vamos a centrar la propuesta.

La lleva congelada. Aunque es el juego tradicional más popular en nuestra región, es importante socializar las reglas del juego y establecer de forma clara cómo se juega, qué está permitido y qué no.

Este juego consiste en que un jugador es la lleva y tiene que tocar a todos los demás jugadores, de modo que al dar un toque cada jugador va quedando congelado y, para ser descongelado, debe esperar parado con las piernas separadas hasta que otro de los jugadores pase por entre sus piernas. La meta de la lleva es lograr congelar a todos los jugadores.

El juego de la lleva es bastante atractivo, pues fortalece las habilidades tanto físicas como la velocidad y resistencia cardiovascular; también la inteligencia emocional y la creatividad reforzando valores como el respeto, la amistad y la solidaridad.

Juguemos a la lleva. Después de explicar las reglas se comienza a jugar; sin embargo, algunos estudiantes no han comprendido las reglas a cabalidad, por lo que se les explican nuevamente jugando por primera vez a modo de ejemplo.

Una vez todos los estudiantes aceptaron haber comprendido la metodología de la lleva congelada iniciamos el juego, esta vez de verdad. Los primeros participantes demostraron tener grandes habilidades de velocidad y resistencia. Para mayor dinámica se estipulan turnos a los estudiantes para que jugaran los diferentes roles y de esta forma todos participaran.

Después de un breve descanso, se invitó a los alumnos a participar en otro juego y llegaron alegres nuevamente al centro del patio de recreo.

La golosa. El juego de la golosa es comúnmente conocido en la inspección con diferentes nombres como la golosa, la avioneta, el avioncito y la aleta. Sin embargo, no es muy común ver a los estudiantes ni demás niños de la comunidad jugando la golosa en la escuela o el parque de la localidad.

Este juego tradicional fomenta el desarrollo de la atención y memoria, y además pone en juego habilidades de coordinación motriz, equilibrio, lateralidad, al igual que el respeto por las normas y por el turno.

La metodología de este juego es sencilla, se trata de dibujar con tizas o pintura una silueta con rectángulos o círculos, es decir, con varias figuras geométricas. Dentro de cada rectángulo van escritos en secuencia los números del 1 al 10 y al final hay una media luna a la que se le llama “el cielo”.

Para jugar, el jugador debe lanzar su “tejo” dentro del primer rectángulo y saltar en un solo pie dentro de los siguientes rectángulos en orden secuencial excepto en el que se encuentra su tejo. Al llegar al cielo puede descansar y regresar a la posición inicial saltando de la misma manera y recoger el tejo. Todo esto debe hacerlo sin pisar los límites de la golosa o queda descalificado.

Juguemos a la golosa. La actividad se desarrolla en uno de los andenes o pasillos de la institución debido a que el clima no era favorable, por cuanto estaba lloviendo, lo que conllevó a que todos los estudiantes se amontonaran en la única golosa que estaba bajo techo.

Figura 21. *Estudiantes jugando la golosa en el patio de recreo. 26 de abril de 2017.*



Fuente: Investigación propia

Para organizar los turnos de manera que ningún estudiante se incomodara, se esperó por unos minutos para dar tiempo a que surgiera por iniciativa de ellos el orden que llevarían.

El juego inicia cuando una estudiante tira el tejo a la casilla 1 y empieza a saltar en un pie, y los demás niños van contando en voz alta 1, 2, 3, 4, 5... progresivamente hasta el 10. Al llegar ahí pisa el cielo y en él descansa, luego regresa inmediatamente, recoge su tejo y vuelve a empezar lanzando el tejo en la segunda casilla, pero esta vez le falla la puntería y su tejo sale de la golosa, así que pierde el turno y continua otro estudiante.

Figura 22. *Estudiantes esperan turno para jugar a la golosa. 26 de abril de 2017.*



Fuente: Investigación propia

Debido al tiempo tan reducido, no todos los estudiantes pudieron participar en este juego, pero se les explicó que sólo se trata de una inducción, por lo que durante los recreos se continuará practicando los juegos tradicionales jugados durante el presente taller y para ello se procurará la integración y participación de todos y cada uno de los estudiantes del grado 4°A, y de ser posible de la básica primaria de la institución.

Saltar la cuerda. Uno de los juegos tradicionales más populares y reconocido a nivel mundial es el salto de la cuerda, pues ha sido practicado en muchos lugares del mundo por diferentes generaciones y en distintas culturas, incluso ha llegado a generar tal simpatía que en la actualidad existen encuentros mundiales de salto de cuerda. Es sencillo de jugar y se puede practicar individual o colectivamente. Si se juega en grupo se acompaña por cánticos o rondas, o sólo con la finalidad de competir por hacer la mayor cantidad de saltos.

Juguemos a saltar la cuerda. Esta actividad se desarrolló en la plazoleta del patio de recreo de la institución educativa, ya que es un espacio amplio y plano y no subyacen en él elementos que obstruyan el juego.

El salto de la cuerda causa gran interés entre los estudiantes, quienes se muestran muy felices por comenzar a participar en este juego pero, los estudiantes quieren ser los que giran la cuerda, para ello se delega a los dos estudiantes más grandes.

No hubo necesidad de explicar las normas de juego, pues inmediatamente empezaron a saltar cantando una canción que marcaba las horas de un reloj. Luego, los estudiantes se organizaron en grupo para saltar y dijeron que el que toque la cuerda será descalificado y poco a poco la velocidad de girar la cuerda fue aumentando, hasta que quedó quien demostró mayor habilidad y resistencia.

Figura 23. *El que más saltos da gana.* 26 de abril de 2017.



Fuente: Investigación propia

Con este juego tradicional culmina el taller, extendiendo a los alumnos la invitación para seguir jugando estos y más juegos tradicionales durante los recreos para así mejorar la convivencia escolar.

Hallazgos y reflexiones. Las actividades propuestas para este taller resultaron ser de gran interés y satisfacción para los estudiantes que participaron, se reían constantemente y no se presentaron ningún tipo de situaciones de conflicto o actitudes violentas.

A pesar de que hubo algunas dificultades de logística debido a las condiciones climáticas, ya que el día fue muy lluvioso y algunas de las actividades de este taller estaban programadas para desarrollarse a campo abierto en el patio de recreo, se tuvo que apresurar la actividad de aprender a jugar y utilizar el espacio de los pasillos contiguos a las aulas de clase.

En el desarrollo de este taller se pudo evidenciar que, de haberse propuesto más actividades, éstas se habrían podido llevar a cabo porque los estudiantes estaban muy interesados en participar, además mostraron poseer vastos conocimientos en juegos tradicionales, pues mencionaron muchos más juegos, algunos poco conocidos; incluso indicaban cuáles eran las normas y las precisiones para poder jugar, como cantos, rondas, reglamento, y sanciones para los jugadores que incumplieran con las reglas pactadas.

Es de resaltar, que los estudiantes quedaron muy entusiasmados con la idea de continuar jugando en los recreos con juegos tradicionales, en especial por hacer competencias entre ellos; por tanto, asumieron el compromiso de llevar cuerdas cortas y largas a la institución para jugar de forma individual y grupal.

Con la implementación de este taller se logró corroborar que mientras los estudiantes se distraen participando en diversas actividades lúdicas (juegos tradicionales), son menos propensos

a presentar conductas o actitudes violentas puesto que centran su atención, tiempo y energía en divertirse, y para evitar ser sancionados o eliminados de algún juego deben acatar tanto las normas del juego como las de convivencia.

Tabla 5. Taller No. 5: Cambio de actitud

Nombre taller: Cambio de actitud.	Fecha: 08 de mayo de 2017.	Lugar: Sala de sistemas.	Participantes: 20 estudiantes.
Objetivo del taller	Fortalecer la autoestima de los estudiantes mediante la aceptación de sí mismos.		
Roles de los docentes de la intervención.	Talleristas: Kelly J. Ospina- Martha S. Calderón. Registro fotográfico y escrito: Jorge E. Moreno		
Actividades	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceptualización de autoestima. 2. Reconocimiento de nuestro ser mediante la elaboración de un autorretrato. 3. Exposición de autorretrato ante los compañeros para reforzar el respeto por las diferencias. 		

Fuente: Investigación propia

Descripción general. El taller número 4 se realizó en la sala de sistemas de la institución, se utilizó un sitio distinto al igual que la hora del anterior por las interferencias y dificultades que se habían presentado.

Se inició realizando una lluvia de ideas sobre la autoestima, algunos estudiantes expresaban ideas sobre el tema y entre todos se formó el concepto.

Se hizo una presentación de diapositivas sobre la autoestima, donde se resaltó la aceptación de sí mismo; de igual forma se dio a conocer algunos trucos para mejorar la autoestima; la lectura fue realizada por estudiantes donde expresaban su opinión.

Figura 24. *Estudiantes socializan a partir del concepto de autoestima. Sala de sistemas de la IER*

Las Lajas. 08 de mayo de 2017.



Fuente: Investigación propia

Seguidamente, se presentó un video corto llamado “La oveja esquilada” que trata sobre la autoestima, resaltando la aceptación y valoración del de uno mismo, asumiendo las fortalezas y debilidades como parte de la forma de ser, por cuanto el respeto y amor propio son fundamentales en la aceptación de las diferencias y la construcción de una personalidad propia. Terminado el video se socializó y los estudiantes hacían sus aportes.

Posteriormente, se entregó una hoja de block en blanco a cada estudiante, donde debían dibujarse y colorear tal como se ven y se sienten, para que escribieran en la parte superior de la hoja las cosas positivas (características o cualidades) que destacan de sí mismos y en la parte inferior lo negativo (debilidades o falencias), lo que menos les gusta de su personalidad, o de su apariencia física.

Los estudiantes se mostraron muy receptivos y rápidamente cada uno elaboran sus autorretratos.

Figura 25. Auto retrato de estudiante sobre fortalezas y debilidades. 08 de mayo 2017.



Fuente: Investigación propia

Una vez terminados los autorretratos, se pidió a todos los estudiantes dirigirse hacia el patio y organizarse en forma circular para que cada uno hiciera una breve presentación ante sus compañeros y docentes de la intervención su dibujo, explicando los aspectos positivos como fortalezas y habilidades, y las debilidades o flaquezas de su personalidad.

Figura 26. Exposición de auto retratos. Patio de recreo de la sección norte. 08 de mayo de 2017.



Fuente: Investigación propia

Hallazgos y reflexiones. Durante este taller se logró conocer algunas situaciones emocionales de los estudiantes, como complejos por la apariencia física, por ser gordos, flacos, bajos, altos, morenos, etc.; la situación económica familiar, la procedencia, incluso por la religión u otro tipo de diferencias por las que han sido objeto de burla o discriminación por parte de sus compañeros.

Es de resaltar la capacidad de percepción que demuestran los estudiantes frente a las temáticas abordadas, así como admirable la expresión y participación coherente y fluida en el momento de exponer sus ideas, y la demostración de respeto y solidaridad de los estudiantes para consigo mismos y los demás.

Vale la pena plantear la posibilidad de continuar ejecutando este tipo de actividades, toda vez que fomenten la autoestima y demás valores humanos, y permiten a los estudiantes expresar sentimientos y emociones de forma introspectiva y retrospectiva.

3.4 Fase 3. Juego, disfruto y no discuto: Implementación de juegos tradicionales como estrategia para generar espacios de sana convivencia en el recreo.

Una vez culminados los talleres de orientación escolar, la intervención pedagógica continuó mediante la implementación de los juegos tradicionales durante el recreo.

Para ello, se pintó con antelación unas golosas en el patio de recreo y pasillos de la institución para el taller “mi juego favorito”, y se había pedido a los estudiantes traer cuerdas (lazos) de un metro para quienes querían jugar de formas individuales o más largas para jugar en grupo.

Fue entonces como a partir del día 09 de mayo de 2017, los estudiantes se mostraron mucho más emocionados y ansiosos por participar de la implementación de los juegos tradicionales en el recreo. Llegado el recreo, los docentes investigadores llamamos a los estudiantes de 4°A para jugar la golosa y rápidamente cada estudiante corrió en busca de un tejo, piedra o tapa para pedir su turno y comenzar a jugar.

Así pues, se formaron rápidamente tres grupos de estudiantes del grado 4°A para jugar a la golosa; sin embargo, varios estudiantes manifestaron que no podían jugar golosa porque ya estaban ocupadas por estudiantes de otros grados, por ello se propuso jugar otro juego, por ejemplo, a saltar la cuerda.

Figura 27. *El juego de la golosa, uno de los favoritos de nuestros estudiantes. Patio de recreo de la institución. 09 de mayo de 2017.*



Fuente: Investigación propia

Entonces, se tomó una cuerda de 3 metros que había llevado un estudiante para jugar. De repente, mientras la cuerda giraba, los estudiantes comenzaron a cantar una canción o ronda infantil que decía “el reloj de Matusalén, marca la hora siempre bien”, tres alumnos iniciaron el

juego saltando hacia la cuerda y los demás que estaban alrededor continuaron cantando “marca uno marca dos, marca tres...” y continúan contando las horas con cada salto que hagan los jugadores, lo cual indica que los estudiantes conocen el juego y diferentes dinámicas relacionadas al salto de la cuerda; pero, aun no tienen mucha práctica en el juego del salto de la cuerda, por lo que rápidamente se equivocan, entonces los demás estudiantes les gritan al unísono “eliminado” e ingresan otros estudiantes a saltar, e inician nuevamente el canto.

Figura 28. *Estudiantes de 4°A jugando a saltar la cuerda durante el recreo. 09 de mayo 2017.*



Fuente: Investigación propia

Los estudiantes que no formaron parte del grupo intervenido querían participar también en los juegos y poco a poco se fueron integrando, tanto el juego de la golosa como en el del salto de la cuerda. Otros estudiantes decidieron organizar un grupo para jugar a la lleva, otros a la yuca, papeleta de colores y trompo. Fue entonces cuando se observó que la mayor parte del estudiantado de la básica primaria se encontraba jugando algún juego tradicional, incluso juegos que no fueron abordados durante los talleres.

Figura 29. *Trompo, otro juego tradicional. Patio de recreo. 09 de mayo de 2017.*



Fuente: Investigación propia

Lamentablemente el recreo tiene una duración de solo 30 minutos y pareciera corto para la energía y las ganas de jugar que tienen nuestros estudiantes.

A partir de este primer día, se continuó con la implementación de los juegos tradicionales en los recreos todos los días. Además, los estudiantes muy contentos empezaron a agregar más y más juegos tradicionales a medida que avanzaba la intervención pedagógica.

Hallazgos y reflexiones. Es de destacar que esta tercera fase de la intervención tuvo tal impacto en la población estudiantil, que se logró la vinculación de casi todos los estudiantes y de la mayoría de docentes de primaria, lo cual la comunidad educativa ha visto con agrado y satisfacción, pues se estaba logrando el objetivo propuesto desde el principio, además de motivar en el personal docente interés por la transformación del espacio y el ambiente escolar en pro de toda la comunidad educativa.

Como era de esperarse, se presentaron algunas dificultades que entorpecieron el normal desarrollo de la tercera fase de la intervención pedagógica. Una de las dificultades más grandes

fue el clima extremo y variable de la región, y el hecho de que la institución educativa no cuente con un espacio adecuado como un polideportivo cubierto para que se desarrollen actividades como ésta, al aire libre.

De igual manera, el espacio reducido del patio de recreo y los pocos espacios recreativos no eran suficientes para la cantidad de estudiantes que hay, lo que ocasionaba congestión en las golosas, y que se ocuparan rápidamente los lazos, por lo tanto, algunos estudiantes debían esperar para poder jugar.

También hay que anotar que, aunque la mayoría de docentes se vincularon y ayudaron en el control y acompañamiento de los estudiantes, hubo maestros que sólo sacaron los estudiantes al recreo y se enajenaron de ellos, lo que generó algunas situaciones de indisciplina. Igualmente, hay un docente que a pesar de los buenos resultados que se han obtenido a nivel de convivencia escolar con la implementación de la intervención pedagógica, insiste en prohibir a los estudiantes de su grado participar en los juegos, con el pretexto de que no le gusta que se enmugren y suden, y que además se pueden golpear, y que quiere evitar en lo posible discordias con los padres de familia.

Vale la pena resaltar que los directivos docentes, rector y coordinadora vieron con agrado el proceso y los resultados que se han gestado en el desarrollo de la intervención, pues nos han apoyado desde el principio de la intervención pedagógica, y por lo mismo han estado pendientes de la continuidad del proceso.

Figura 30. *Juegos de mesa tradicionales en el recreo. Pasillo de la institución. 18 de julio de 2017.*



Fuente: Investigación propia

Debido al evidente mejoramiento de clima escolar, por iniciativa del señor rector el consejo directivo de la institución aprobó la compra de 10 juegos de mesa (dominó, parqués, escalera y monopolio) para apoyar la intervención, y los estudiantes jugaran en las aulas y pasillos durante la temporada invernal.

Figura 31. *Monopolio en el recreo. Pasillo de la institución. 24 de julio de 2017*



Fuente: Investigación propia

3.5 Fase Evaluación de nuestra práctica: Cuando el maestro no es quien enseña sino quien aprende.

Para hablar acerca del aprendizaje que se adquirió durante el desarrollo de la intervención pedagógica, se puede asegurar que éste trabajo transformó literalmente la vida profesional tanto de los docentes responsables de la intervención como a los demás docentes de la institución, pues ha llevado a los maestros a enamorarse más de la institución y a apersonarse de ella, porque permitió descubrir todo lo que se puede lograr con el trabajo en equipo.

Por otro lado, dentro de los logros alcanzados gracias a la implementación de ésta intervención está la participación de la Institución Educativa en el Foro Educativo Municipal del municipio de San José del Fragua el 28 de julio de 2017, con la experiencia pedagógica “Juego, disfruto y no discuto”, en el cual la Institución obtuvo el primer lugar por la contribución a la educación para la paz en la escuela.

Figura 32. Juego, disfruto y no discuto, experiencia educativa ganadora en el foro educativo municipal de San José del Fragua. 28 de julio de 2017.



Fuente: Investigación propia

Gracias al reconocimiento obtenido en el foro educativo municipal, la intervención fue presentada como ponencia en representación del municipio en el foro educativo departamental del Caquetá el 25 de agosto de 2017. En esta ocasión no se logró ocupar alguno de los primeros puestos del evento; sin embargo, la institución fue merecedora de felicitaciones y recomendaciones de parte del jurado y administrativos de la secretaría de educación, y un certificado que acredita la participación. (Ver anexo F. Certificado de participación en foro educativo departamental del Caquetá)

También, la intervención pedagógica fue expuesta en la feria de la ciencia, emprendimiento, proyectos y cultura de la institución el día 15 de noviembre de 2017 ante toda la comunidad educativa y de la inspección en general, donde se destacó como la experiencia más significativa en la primaria, lo cual permitió exponer la intervención pedagógica, los hallazgos y logros obtenidos a lo largo del trabajo realizado. (Ver anexo H. Mención de Honor)

Después de haber recibido estos reconocimientos, el rector propuso la idea de incluir juegos tradicionales de mesa en la intervención ya que notó que en los días lluviosos los niños no podían jugar, y esta podría ser una alternativa de distracción para la temporada de invernal. Lo cual fortaleció enormemente los resultados de la intervención.

Igualmente, el rector solicitó incluir para el año 2018 a la básica secundaria y media técnica en la intervención, ya que es en estos grados en los que se están presentando problemas de consumo de sustancias psicoactivas, embarazos a temprana edad y situaciones de violencia escolar. De esta manera, ya no se reconocería nuestra intervención pedagógica como un proyecto de intervención transversal sino como proyecto institucional, lo cual facilitaría el apoyo económico de la institución a la intervención pedagógica.

Por otra parte, otro reconocimiento obtenido por la intervención es que haber sido seleccionada y aprobada por el consejo de redacción de la revista Educación, Editorial Pueblo y Educación, del Ministerio de Educación cubano, para publicarla en el número 153, del cuatrimestre enero- abril de 2018. (Ver anexo G. Certificado de publicación del artículo)

4. Conclusiones y Reflexiones: Discusión final del proyecto

La intervención pedagógica *Juego, disfruto y no discuto* se ha estado desarrollando alrededor de año y medio, tiempo en el cual se ha logrado que los estudiantes se familiaricen con otras maneras de enfrentar los conflictos, abriendo un camino de sensibilización hacia la construcción de paz dentro del nuevo contexto social de nuestro país.

Ésta intervención pedagógica sirvió para ratificar que los juegos tradicionales, orientados pedagógicamente, pueden ser facilitadores de convivencia ya que, a través de ellos, los niños interactúan espontáneamente y reconstruyen sus aprendizajes para vivir en sociedad.

Con las diferentes actividades que se plantearon, talleres de orientación escolar y la implementación de los juegos, fue satisfactorio poder aportar al fortalecimiento de los valores y la convivencia entre los estudiantes, toda vez que la propuesta resultó ser válida y permitió conocer desde diferentes perspectivas de los actores acerca de las causas y factores que generan conflictos, conductas violentas y hasta *bullying* entre nuestros estudiantes durante el recreo en la IER Las Lajas.

Es altamente gratificante ver que los estudiantes se acogen a las diferentes reglas del juego y no dan importancia a perder o ganar, sino que se han enfocados en el beneficio de dar un uso correcto al tiempo libre.

Por su parte, los estudiantes expresaron sentirse contentos con las actividades realizadas, puntualizando que quieren que se sigan realizando más talleres de orientación escolar porque, además de ser divertidos, tienen buenas enseñanzas y aprenden a vivir y convivir en paz.

Podemos concluir que este tipo de acciones nos permiten acercarnos a nuestros alumnos para conocer un poco más acerca de su realidad inmediata, además de crear un puente de

comunicación efectivo con ellos para entender sus necesidades y, de esta manera, poder influir en ellos de forma positiva hacia la formación de nuevos y mejores ciudadanos críticos y reflexivos.

Aunque el contexto social y cultural donde se encuentra inmersa la institución educativa y la inspección en general es difícil, pues su economía se basa en la cultura de la ilegalidad, específicamente el cultivo y comercialización de sustancias ilícitas, los niños son muy receptivos para participar en actividades lúdicas y recreativas, siempre están prestos a nuevos retos y experiencias que puedan influir de manera positiva en su vida, y aunque los cambios que ha traído la intervención pedagógica corresponden exclusivamente al entorno escolar, sienten que contribuye a mejorar en los diferentes ámbitos y contextos de sus vidas.

Al momento de elaborar y socializar la propuesta los docentes se mostraban reacios, no contábamos con los elementos necesarios para la implementación y el déficit de espacio e infraestructura nos generaban muchas dificultades; sin embargo, a medida que se fueron desarrollando, uno a uno, tanto docentes como estudiantes de otros grados (incluso preescolar) se fueron sumando y comprometiendo, lo que en gran medida permitió la consolidación y el éxito de la intervención, pues gracias a que la mayor parte del cuerpo docente y directivo se vinculó logramos cambios visibles en las actitudes y comportamientos de los estudiantes.

Los juegos tradicionales abren una puerta a una educación más integral, fortaleciendo el ser, el hacer y el saber, y orientados correctamente ayudan a combatir la violencia escolar e influir más allá del claustro escolar.

La intervención pedagógica se enfocó específicamente en los problemas de convivencia y la violencia escolar que se presentaban en el recreo de la institución. Sin embargo, como maestros de áreas específicas no podemos ver esta iniciativa de transformación como un hecho aislado;

por el contrario, desde cada una de las áreas de enseñanza se pueden transversalizar los aprendizajes de forma tal que se retroalimenten tanto la intervención como las dinámicas propias de cada materia.

Desde las ciencias sociales, educación artística y ciencias naturales, se contribuyó directamente en el proceso de la intervención, especialmente en el desarrollo del taller N°3 “el jardín de los valores”; pero, comprendiendo la interdisciplinariedad tanto de los juegos tradiciones como de las temáticas relacionadas con la convivencia y los valores humanos, se puede pensar en continuar con el fortalecimiento de la intervención pedagógica desde otras áreas como la educación física, ética y valores, humanidades, etc.

Por otro lado, los padres de familia inicialmente fueron muy ajenos al proceso, situación habitual en la institución, pero la percepción fue cambiando a medida que el comportamiento de sus hijos mejoraba, lo cual se podía evidenciar en el rendimiento académico y disciplinario de los estudiantes durante los distintos periodos lectivos, pero también hubo padres muy comprometidos que acompañaron el proceso y participaron activamente para poder lograr los objetivos que se habían propuesto.

Amamos nuestra institución y nos sentimos orgullosos de poder contribuir en el mejoramiento institucional y de haber logrado reconocimientos en nombre de ella con nuestra intervención. Esto, sin lugar a duda, nos satisface, a pesar de las dificultades con las que nos enfrentamos, pues creemos firmemente que nos permitieron conocer aspectos de nuestros estudiantes que desconocíamos y fortalecer las relaciones afectivas maestro-estudiante. Por ello hemos decidido aceptar la propuesta de las directivas de la institución y hacer extensiva la intervención pedagógica a la básica secundaria y media técnica de la institución, convirtiéndola así en un proyecto institucional.

Bibliografía

- Antuña, M. D. (2011). *El juego infantil y su metodología*. Bogotá: Ediciones de la U.
- Bernabeu Morón, N., & Goldstein, A. (2012). *Creatividad y aprendizaje. el juego como herramienta pedagógica*. Bogotá: Ediciones de la U.
- Chaux, E. (2011). Múltiples Perspectivas Sobre un Problema Complejo: Comentarios sobre cinco investigaciones en Violencia escolar. *PSYKHE*, Vol. 20, N° 2, 213.
- Colombia, C. d. (8 de febrero de 1994). *Ley 115*. Obtenido de mineducacion: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- De Rivera, L. (2013). *El maltrato psicológico. Cómo defenderse del Bullying, el mobbing y otras formas de acoso*. Bogotá: Ediciones de la U.
- Gómez, H. (1994). *Valor pedagógico del recreo*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Interconsulting Bureau S.L. (2015). *Afrontamiento de los transtornos del comportamiento en la infancia y la Adolescencia*. Bogotá: ICB Editores.
- Martínez, V., & Perez, O. (2001). Convivencia escolar: problemas y soluciones. *Revista Complutense de Educación*, 297.
- Ordóñez, C. A. (2014). *La cuerda y su magia... ¡jugemos!* Bogotá: Kimpres Ltda.
- Perez Fuentes, M., & Gázquez Linares, J. (2010). Variables relacionadas con la conducta violenta según los estudiantes. *International journal of Psychology and Psychological Therapy*, 427.
- Rojas, J. G. (2014). *El manual de convivencia y la prevención del Bullying*. Bogotá: Editorial Magisterio.

Ruiz, A., & Chaux, E.

(2005). *La Formación de Competencias Ciudadanas*. Bogotá : Ascofade.

Vitero, F. B. (2013). *Acoso escolar o Bullying. Guía imprescindible de prevención e intervención*. México: Alfaomega Grupo Editor.

Anexos

Anexo A. Formato de encuesta sin diligenciar página 1.

UNIVERSIDAD DEL CAUCA
 MAESTRIA EN EDUCACION MODALIDAD PROFUNDIZACION
 SEMESTRE II 2016

PROPUESTA DE INTERVENCION "JUEGO, DISFRUTO Y NO DISCUTO"
 ENCUESTA DIAGNOSTICA -INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS LAJAS-

* A continuación vas a responder 12 preguntas sobre tu recreo, el ambiente escolar y las relaciones socio-afectivas con tus compañeros.

* Escoge la respuesta y márcala con X dentro del círculo que corresponda.

EDAD: _____ SEXO: F M GRADO: _____

1. En el recreo tu:

- Juegas con tus compañeros.
- Hablas con otros niños.
- Peleas y discutes con los demás.
- Descansas.

2. En el recreo hablas con tus compañeros sobre:

- Tu familia.
- Juegos.
- Estudio.
- Otros.

3. Cuando tienes un conflicto con un compañero tu:

- Solucionas tus diferencias con violencia física o verbal.
- Arreglas los problemas dialogando.
- Informas sobre lo ocurrido a un docente.
- No haces nada al respecto y te callas.

4. Cuando observas a dos o más estudiantes que se agreden física o verbalmente tu:

- Incitas para que continúen agrediendo.
- Informas a un docente lo que ocurre.
- Impides que se sigan agrediendo.
- Eres indiferente frente a la situación.

Anexo B. Formato de encuesta sin diligenciar Página 2.

*Las siguientes preguntas las responderás marcando con una x dentro del cuadro escogiendo una de estas opciones: siempre, casi siempre, algunas veces, nunca.

RESPONDE	SIEMPRE	CA SI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA
5. Cuando sales a recreo aprovechas para reunirte con tus amigos y compartir experiencias.				
6. Has observado actitudes violentas entre tus compañeros durante el recreo.				
7. Utilizas vocabulario adecuado para dirigirte hacia las demás personas.				
8. Durante el recreo observas actitudes de discriminación relacionadas con raza, religión, sexo, discapacidad o condición social.				
9. Cuando haces algo mal en tu hogar te corrigen con violencia				
10. Eres agresivo con tus compañeros.				

*Tu opinión es muy importante, responde las siguientes preguntas de forma sincera y abierta.

11. ¿Has sido víctima de algún tipo de agresión física, verbal o psicológica, o de acoso durante el recreo? _____

Si tu respuesta es afirmativa describe brevemente la situación

12. ¿Cómo te gustaría que fueran los recreos?

Anexo C. Formato de registro de observación

FORMATO DE REGISTRO DE OBSERVACIÓN

Observación N° 001

Hora inicio: 09:00

Fecha: 14 de abril de 2016

Lugar de observación: Patio de Recreo Primaria **Hora término:** 09:30

Tema: diario de campo

Observador/ es: Jorge Enrique Moreno.

Texto de la narración:

Al iniciar el primer descanso que inicia a las 9 am, con la cámara fotográfica de la institución tomé unos registros fotográficos por un lapso de minutos, pero luego decidí solo observar y evitar llamar la atención de los estudiantes, ya que posiblemente se podrían sentir intimidados por la presencia de esta herramienta tecnológica y pensar que las fotos serían mostradas a sus padres en una reunión de entrega de informes académicos, lo primero que se puede observar es que la mayoría de estudiantes de todos los grados salen al baño a hacer sus necesidades, lo que ocasiona una gran congestión en este sitio, ya que es muy pequeño; los demás se van a comprar a la cafetería, que al ser muy pequeña ocasiona que los estudiantes se aglomeren y tengan sus diferencias y altercados al momento de comprar.

Cuando pasa la algarabía de las compras los estudiantes se retiran y se ponen a comer, algunos se ponen a jugar, se evidencia la poca cultura de cuidar el ambiente ya que la mayoría de desechos son arrojados al piso y a una fuente de agua donde antes habían peces que se encuentra ubicada a continuación de la cafetería donde se encuentran bolsas, tarros de gaseosa, empaques de dulces, vasos, etc., lo que genera que haya proliferación de zancudos y el agua produce mal olor.

Ya en el patio de recreo los estudiantes comienzan a jugar “cuca gorrera” con un envase plástico de gaseosa, juego que consiste en pasar el tarro por medio de las piernas de los demás, el que permita que el tarro pase es cogido a “calvetazos” por los demás jugadores, este juego genera grandes conflictos, ya que estudiantes de mayor edad que otros, y de mayor estatura, pegan muy fuerte y los más pequeños se ponen a llorar, pero el juego no termina sino que, al contrario de esto, continua.

En el andén de los grados tercero y cuarto, algunos estudiantes del grado tercero juegan a peleas entre ellos mismos, pero algunos son muy bruscos, utilizan vocabulario soez y al paso de algún tiempo terminan discutiendo y buscan a la profesora Martha que se encuentra cerca de la cafetería para ponerle la queja.

Al lado de los baños, donde hay una zona verde, se pueden ver algunas niñas que persiguen a los niños molestándolos y yéndose a refugiarse en los baños porque los niños no pueden ingresar a ellos, así mismo en la zona verde hay niños jugando a “guerra de caballitos”, juego que consiste en subir un niño sobre los hombros y empujarse hasta que alguno se cae de los hombros de su caballo. Los niños de los grados primero, por ser pequeños, son los que más ponen quejas del comportamiento de los demás estudiantes, de que los molestan, pegan y les quitan sus cosas.

Algunos niños se sientan bajo la sombra de un árbol de mango, algunos cerca de las escaleras

de la biblioteca, la alberca cerca del baño, en los muros de la fuente, donde se ponen a charlar con algunos compañeros.
Tomando algunas últimas fotos y apuntes doy por terminado mi registro aproximadamente a las 9:30 am.

Comentarios del observador:

Para un próximo registro se debe evitar el uso de cámaras o celulares ya que los estudiantes se intimidan y cambian su comportamiento al verlos, al igual que para grabar un video ya que mantienen pendientes de la cámara en todo momento.
Se debe indagar sobre el rol del maestro en el descanso ya que son muy pocos los que están pendientes del comportamiento de los estudiantes durante el recreo.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN

Observación N° 002

Hora inicio: 09:00

Fecha: 14 de abril de 2016

Lugar de observación: Patio de Recreo Primaria **Hora término:** 09:30

Tema: diario de campo

Observador/ es: Martha Secilia Calderón

Texto de la narración:

Con mi libreta de campo me siento en el pasillo frente a los salones de preescolar.
A penas me senté lo primero que observé fue a un grupo de cinco niños que jugaban a la lleva y corrían por todo el patio de recreo de una forma brusca, y en su carrera hacían caer a los estudiantes más pequeños.
Luego noté que jugaban a secuestrar a las niñas, y ellas para no dejarse llevar se escondían en los baños estudiantes van hacia los baños tras las niñas rápidamente. En su carrera se llevan por delante a un estudiante de preescolar y lo hacen caer. El niño llorando se levanta y la profesora le abre la puerta del salón para que entre.
Miro hacia la cooperativa y hay muchos estudiantes tratando de comprar, pero hay mucho desorden y pelean porque no hay control y no respetan los turnos.
Levanto la vista para ver a los docentes, pero me llama la atención que hay un par de estudiantes peleándose en la cancha, insultándose y como ven que un profesor se acerca se van.
Volteo para ver a los docentes. Ellos están tomando café y hablan y se ríen entre ellos. Uno mira el reloj y se va para el salón de clase. Los demás hacen lo mismo. Termina el recreo.

Comentarios del observador:

Se logran observar comportamientos violentos mayormente en los niños, pues son bruscos en sus juegos y pelean física y verbalmente.

Vale la pena resaltar que los docentes no hacen acompañamiento a los estudiantes en el recreo. Como no existe un timbre que indique la hora de empezar y terminar el recreo, los profesores se pasan del tiempo, lo cual da a los estudiantes mayor tiempo sin supervisión.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN**Observación** N° 003**Hora inicio:** 09:00**Fecha:** 14 de abril de 2016**Lugar de observación:** Patio de Recreo Primaria **Hora término:** 09:30**Tema:** diario de campo**Observador/ es:** Maestrante Kelly Johanna Ospina Vargas.**Texto de la narración:**

Al iniciar el recreo escolar, me ubiqué bajo el árbol de mango que está al fondo del patio de recreo.

Al comenzar mi observación, veo que en la cooperativa se encuentran poco más de 20 niños tratando de comprar productos para merendar, pero no hay orden, los más grandes se pasan por delante y forman desorden, congestionando la fila y alterando el servicio y atención.

Al fondo, en los baños, hay unos niños jugando brusco, juegan a halarse de la ropa y el cabello, a empujarse y luego huir, por lo cual las niñas tratan de refugiarse en los baños, donde los niños no pueden entrar. Una profesora se acercó y les llamó la atención, los niños se alejaron corriendo y las niñas se metieron a los baños. La profesora entra a los baños y regaña a las niñas para que salgan, pero ellas no salen.

Otros estudiantes juegan en el pasillo de los salones contiguos a la oficina de rectoría, ese pasillo es alto, tiene alrededor de 60 cm de altura y los niños juegan a empujar a quienes pasan. De repente, en medio del patio de recreo hay dos estudiantes del grado 3° peleando, se agreden a golpes, se gritan palabras soeces, hasta que pasa cerca un profesor, aunque este no les dice nada ellos se separan y se amenazan diciendo que eso lo arreglan afuera, luego se percatan de que estoy observándolos y se alejan.

No hay timbre ni campana, los profesores miran el reloj y se van a los salones de clase; antes de retirarme noto que el patio quedó sucio y hay basura esparcida por la cancha y andenes, y las niñas que se escondían en los baños salen rápidamente a las aulas.

Comentarios del observador:

Se observan actitudes y comportamientos agresivos que perturban el ambiente escolar como violencia física, acoso, violencia psicológica, amenazas, *bullying*.

Otro aspecto importante es que no todos los profesores se comprometen con el acompañamiento a los estudiantes durante el tiempo que dura el recreo escolar.

La falta de un timbre que regule la salida y entrada de recreo es un factor que incide en el desorden y la alteración del ambiente escolar.

El espacio del patio de recreo no es suficientemente amplio para que los estudiantes se diviertan, jueguen o descansen y no hay zonas verdes.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN

Observación N° 004

Hora inicio: 21/10/2016

Fecha: 21/10/2016

Lugar de observación: Restaurante Escolar **Hora término:** 21/10/2016

Tema: tipos de conducta

Observador/ es: Kelly Johanna Ospina.

Texto de la narración:

Se desarrolló el taller 1, sobre asertividad en el restaurante escolar de la institución, por ser el espacio más amplio con el que se cuenta.

El taller estaba dirigido a los estudiantes de los grados primero, tercero y cuarto de primaria. Se inició presentando dos videos cortos, el primero se llamaba *The Bridge* de Pixar, el objetivo del video era mostrar los diferentes tipos de conductas frente a un mismo problema, posterior a esto se realizó la pregunta ¿Qué actitud tienen frente a los problemas que se le presentan en la escuela? Pregunta a la que muchos de ellos respondieron que casi siempre tenían un comportamiento agresivo con sus compañeros y estudiantes de otros grados, igualmente, manifestaron que ante los conflictos siempre han reaccionado agresivamente, solucionándolos mediante de palabras soeces y muchas veces con agresión física.

Posteriormente se presentó el segundo video, cuyo objetivo era dar a conocer los diferentes tipos de conducta que hay (pasiva, agresiva y la más importante de ellas la asertiva), recalcando a los estudiantes que deben abandonar las conductas agresivas y pasivas, aprendiendo a ser personas asertivas y así tener una mejor convivencia y mejorar ambiente escolar.

Los estudiantes se mostraron bastante entusiasmados y participaron bastante. Varios estudiantes explicaron mediante ejemplos cada uno de los tipos de conductas. Una estudiante explica que la conducta agresiva es como cuando por ejemplo una niña me mira mal y hace chismes sobre mí, entonces eso también es agresivo porque me daña la buena imagen y esos chismes pueden llegar hasta donde mis papás y me pueden castigar. Otro niño dice que la conducta pasiva es cuando a uno lo molestan y le pegan o uno se da cuenta de que alguien está haciendo algo malo, pero se queda callado y no le cuenta nada a nadie.

La docente Martha pregunta si alguien más tiene un ejemplo de alguno de los tipos de conductas, y un estudiante levanta la mano y pregunta: ¿y si se la tienen montada a uno y todos los días le meten zancadilla y le pegan calvera cuando uno para? El docente Jorge Moreno toma la palabra y le responde que en ese tipo de situaciones no se habla de conductas agresivas sino de violencia escolar o *bullying*, y que si ese es el caso se debe seguir un protocolo, el cual inicia por contarle a el profesor titular del grado, para que él haga el seguimiento y en caso de que amerite correctivos se hagan con el apoyo de la coordinadora académica y disciplinaria de la institución.

A continuación del video se realizó un debate en torno a los conceptos vistos donde los estudiantes daban sus distintos puntos de vista y la forma adecuada para solucionar los conflictos que se les presenten. En el debate la docente Martha Calderón resaltó la importancia de respirar profundo y contar de 1 hasta 3 ante una situación de conflicto, y de esta manera poder actuar acertadamente.

Para continuar se realiza una actividad de reflexión que tomaba como base la lectura “La Tortuga”, la cual narra la historia de una tortuga que no le gustaba ir a la escuela porque la

molestaban, lo que hacía que tuviera actitudes agresivas con sus compañeros, para lo cual la maestra le enseña una estrategia para que se abstenga de tener conductas agresivas y piense más al momento de realizar sus acciones. El objetivo de esta lectura era que los estudiantes reflexionaran sobre su comportamiento dentro y fuera del aula. La lectura no causó gran impacto y por el contrario los estudiantes se empiezan a mostrar dispersos, así que los docentes deciden dar continuidad invitando a los estudiantes a tomar sus cartucheras y seguirlos hacia el polideportivo de la inspección para elaborar carteles alusivos a los modales y actitudes que deben tener los estudiantes durante el tiempo que permanecen el patio de recreo. Se van de forma organizada hasta el lugar designado.

En el polideportivo los docentes piden que armen grupos y entregan pliegos de papel periódico. Explican que los carteles que elaborarán deben ser llamativos e invitar a los estudiantes a mejorar la convivencia escolar durante el recreo, y para ello pueden utilizar texto o dibujos. Los estudiantes no tardaron mucho, alrededor de 10 minutos después los primeros grupos han terminado.

Yo aprovecho para tomar fotografías a algunos estudiantes con sus respectivas carteleras.

Para terminar, los profesores llaman a los estudiantes y se dirigen nuevamente a la institución para pegar los carteles.

Pegan los carteles en las paredes de los pasillos, y una vez todos han terminado la actividad el profesor Jorge Moreno agradece la participación y los invita a participar en el siguiente taller de orientación escolar.

Comentarios del observador:

Se evidenció que el tiempo dedicado para el taller fue el indicado porque se pudieron desarrollar todas las actividades que estaban programadas, el sitio no fue el más adecuado pues se presentó mucha interferencia de los estudiantes de secundaria, lo que dificultó el desarrollo de las actividades.

Fue un grupo muy numeroso, además los de grado primero no tenían muy claro lo que se debía desarrollar debido a que tienen dificultades de lectoescritura, queda como sugerencia para el grupo tomar una muestra menor de estudiantes para desarrollar la actividad.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN

Observación N° 005

Hora inicio: 3:00 pm

Fecha: 29/03/2017

Lugar de observación: Aula grado 4°A **Hora término:** 4:00 pm

Tema: ¿qué tanto conozco a mi hijo?

Observador/ es: Kelly Johanna Ospina Vargas.

Texto de la narración:

Junto a la maestra Martha Calderón nos dirigimos a las 2:50 pm hacia el salón de clase del grado 4°A, donde se citó con anticipación a los padres de familia de los estudiantes con los cuales se está desarrollando la intervención pedagógica, organizamos los equipos de sonido y proyección y esperamos la llegada de las madres, padres y acudientes de los estudiantes.

Una a una fueron llegando algunas madres de familia, aunque un poco tarde, con sorpresa, incluso para ellas mismas, solo asistieron 6 señoras.

Sin importar que asistieron a la convocatoria pocas madres, pues esperábamos alrededor de 15

o 20 personas, decidimos continuar con la actividad como estaba programada.

Primeramente, el docente Jorge Moreno saluda a las madres de familia presentes y explica brevemente la intervención pedagógica, la problemática identificada y los objetivos que nos hemos propuesto. A continuación la docente Martha Calderón inicia, saludó pidiendo que se acerquen un poco, en vista de que había pocas personas, y les invita a hacer una reflexión acerca de una pregunta: -¿tus hijos son ricos o son pobres?, todas las señoras sonrieron y afirmaron que sus hijos son pobres, Martha les pregunto que por qué consideraban que sus hijos eran pobres, una madre de familia respondió que atraviesan una situación económica difícil, y que no cuentan con recursos económicos para comprar cosas para sus hijos y que los niños pasan necesidades, todas las otras asistentes asintieron con su cabeza.

Después Martha les compartió una lectura titulada “¿sus hijos son ricos o pobres?” proyectándola en un videobeam, luego de realizar la lectura les hizo nuevamente la misma pregunta -¿sus hijos son ricos o pobres?, las señoras conmovidas respondieron al mismo tiempo: - ¡son ricos!; yo intervine atraída por la reflexión tan enriquecedora a la que las avocó Martha, les dije que en ocasiones los padres trabajamos arduamente para poder costear los gastos que acarrea el hogar y las cosas materiales que demandan los hijos, pero que no se debe dejar de lado el amor, la comprensión y el dialogo, esas son las riquezas más grandes que pueden tener los niños, porque provienen de una fuente inagotable, de sus padres.

Posteriormente, les dijimos a modo de broma, ¡ahora si la evaluación! Y les entregamos una hoja, las señoras se asustaron, pero les explicamos que pasábamos a la siguiente fase del taller, al cual denominamos ¿qué tanto conozco a mi hijo?, el cual consiste en responder un breve cuestionario, les pedimos que lo leyeran y contestaran de forma sincera de acuerdo a lo que saben o creen acertado. El cuestionario contiene preguntas relacionadas con los hijos, por ejemplo, ¿Cuál es el color favorito de su hijo?, o ¿cómo se llama el mejor amigo de su hijo?, las señoras optaron por hacer trampa, llamaron a sus hijos que se encontraban afuera, ellos acudieron a ayudar a sus madres con la evaluación, inicialmente no planteamos este ejercicio para que los estudiantes les ayudaran a responder el cuestionario, sin embargo, nos pareció un espacio de dialogo y reconocimiento mutuo entre madre e hijo que valía la pena explorar, y resultó divertido e inspirador.

Continuamos con la última parte del taller, para ello entregamos a cada participante un pliego de papel periódico en blanco y un marcador, el objetivo era que dibujaran a su hijo y lo que creen que su hijo quiere ser cuando sea adulto y cómo ellos desde su rol de padres contribuyen para que sus hijos logren cumplir su sueño, respondiendo a manera de lluvia de ideas ¿Cómo se comportan sus hijos en la casa?, ¿Cómo actúan y se comportan sus hijos en la escuela?, ¿Cuáles creen que son las causas que llevan a los niños a tener conductas violentas?, ¿Qué es lo que necesitan corregir o mejorar en la actitud de los niños?, ¿cómo se puede lograr?, ¿desde el rol de padres de familia cómo pueden contribuir a mejorar las actitudes y comportamiento de los niños en la escuela?

Las asistentes hacen valiosos aportes, una señora afirma que: en la casa mi hijo se porta bien porque él ya sabe que si se pone de rebelde le doy juguete, pero el sale de la casa y ya es diferente, en la escuela por ejemplo el hace lo que se le da la gana porque como los profesores no le dicen nada. Lo que hace falta es autoridad de parte de los profesores para que los niños no se la monten.

Se formó un breve debate acerca de la opinión de la señora. Algunas madres de familia refutan, mientras otras le apoyan, afirmando que si falta autoridad de parte de los maestros.

Otra madre de familia dice: es que a los niños los debemos educar para que se porten bien en

todos lados, no nomas cuando le pegan. Porque yo no mando a mi hijo a la escuela para que un profesor le pegue. Eso ya va en la forma como uno los cría en la casa. Luego de este breve debate, la docente Martha Calderón agradece a las asistentes por su valiosa participación, invitándolas a poner en práctica los aprendizajes que resultaron de las reflexiones de este taller.

Comentarios del observador:

- Existe un evidente desinterés de los padres de familia en sus hijos, no atienden los llamados e invitaciones que se realizan desde la escuela por parte de los docentes para asuntos académicos, disciplinarios o extracurriculares.
- Las madres reconocieron la importancia que tienen los padres y madres de familia como primeros educadores, y que deben dar más atención y estar más pendientes de ellos.
- Las señoras afirmaron que son muy importantes y necesarias estas actividades que invitan a reflexionar a los padres de familia, pero que en el colegio son escasos los docentes que las realizan y son pocos los padres de familia que acuden a ellos.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN NARRATIVO

Observación N° 006

Hora inicio: 3:00 pm

Fecha: 21 de febrero 2017

Lugar de observación: Fuente de agua. Patio de recreo **Hora término:** 3:00 pm

Tema: El jardín de los valores.

Observador/ es: Jorge Enrique Moreno.

Texto de la narración:

La decisión de intervenir ubicación del jardín surgió del grado 4°A, en clases de ciencias sociales con la docente Kelly Johana Ospina, ya que estaban trabajando sobre la contaminación y el reciclaje lo cual permitió que los estudiantes manifestaran que la Institución se encontraba fea porque había mucha basura, especialmente en la fuente que queda cerca al salón de clases, generando la reproducción de insectos que pueden contagiar de enfermedades a los niños y niñas, además de los malos olores y mala presentación; incluso una estudiante dijo: -“En esa fuente cada rato los estudiantes más grandes tumban a los más pequeños y se ha convertido en un peligro para nosotros.” Por lo anterior los estudiantes propusieron transformar la fuente averiada y contaminada, en un jardín floral para embellecer nuestra Institución. Por tal razón se hizo un recorrido por el patio de recreo, donde se pudo observar la fuente sucia, llena de botellas, papeles, bolsas plásticas, hojas secas de los árboles, larvas de insectos, entre otros. Posteriormente se establecieron las actividades de intervención las cuales consistieron en limpieza general de la fuente, desagüe y recolección de basura, embellecimiento de la fuente pintando las piedras de diferentes colores, salida a recolectar abono, tierra, arena y demás material de relleno para transformar la fuente en un jardín floral. Además los estudiantes propusieron realizar letreros y materas elaboradas con material reciclado y finalmente la siembra de semillas y plantas ornamentales.

La primera actividad de limpieza de la fuente se realizó al día siguiente en horas de la tarde con los estudiantes del grado 4°A y los docentes maestrantes Kelly Johana Ospina, Martha Secilia

Calderón y Jorge Enrique Moreno; como la fuente se encontraba demasiado sucia y con agua estancada los estudiantes llevaron cepillos, detergente, desinfectante, guantes, baldes y bolsas para recolectar la basura.

Primero se procedió a destapar la tubería para lograr el desagüe, ya que se encuentra taponada con basura y piedras; seguidamente, los estudiantes muy motivados recogen la basura, otros cargaban agua para lavar la fuente, cepillan las piedras, arrancaban musgos y plantitas que se encontraban alrededor de la fuente sobre las piedras y así culminó la primera actividad quedando limpia y lista la fuente para la siguiente actividad.

La siguiente semana se realizó la pintada de las piedras en horas de la tarde con el acompañamiento de los docentes maestrantes en tres secciones. Los estudiantes se encargan de pintar cada una de las piedras de diferentes colores para que se viera bonita. Durante el desarrollo de la actividad los estudiantes disfrutaron y se logró evidenciar la responsabilidad, el respeto, la tolerancia, el amor y agrado por lo realizado. Cuando se terminó de pintar todo ya se notó el cambio y transformación, lo cual fue muy motivante para los estudiantes.

La recolección del abono, tierra, arena y piedras para llenar lo que antes era la fuente se realizó en dos semanas en horas de la tarde con los estudiantes del grado 4°A y se involucraron algunos padres de familia que voluntariamente se vincularon acompañando a sus hijos. Una mamá colaboró prestando la camioneta para traer la arena y piedra del río, lo cual fue de gran ayuda. Los estudiantes en tulas, bicicletas y carretillas cargaron el abono de establos que quedan cerca de la institución. Los estudiantes de los grados 4°B, 5°A y 5°B quisieron involucrarse también al ver lo que se estaba haciendo y como además también son estudiantes de los tres maestrantes porque orientamos diferentes asignaturas en estos grados, fueron acogidos y participaron en esta actividad por iniciativa propia.

La elaboración de letreros con mensajes alusivos a la protección del medio ambiente y materas con envases plásticos como botellas de gaseosas se realizó en clases de ciencias naturales con la docente Martha Secilia Calderón, y en clase de artística con la docente Kelly Ospina.

Terminada dicha actividad, se instalaron alrededor de lo que es ahora el jardín de los valores.

La última actividad, que es la siembra de semilla y plantas ornamentales, se hizo en la tercera semana, cada estudiante se comprometió de traer de su casa las semillas o las plántulas; durante la siembra cada uno asumió con responsabilidad y agrado y se logró culminar satisfactoriamente, pero con el compromiso de continuar pendiente de la germinación, el cuidado y el riego de las mismas.

FORMATO DE REGISTRO DE OBSERVACIÓN

Observación N° 007

Hora inicio: 7 am

Fecha: 26/04/2017

Lugar de observación: Aula de 4°A y Patio de Recreo **Hora término:** 10 am

Tema: Mi juego favorito

Observador/ es: Jorge Enrique Moreno Gómez

Texto de la narración:

El taller 4 se desarrolló en dos espacios, el aula de grado cuarto A y el patio de recreo de la sección de primaria, el objetivo de la actividad en el aula era que los estudiantes definieran el concepto de juego, cada estudiante levantaba la mano y se iban copiando los aspectos más

relevantes en el tablero, después de esta lluvia de ideas el concepto que se logró “es que el juego es una actividad física que se realiza para divertirse, pero que también tiene reglas”. Al indagar sobre que entendían sobre juegos tradicionales, la estudiante Camila Apraez dio una respuesta muy acertada la cual fue “que eran juegos que se habían transmitido desde los antepasados hasta nosotros”, al indagar a los estudiantes qué juegos creían que se habían jugado nuestros padres cuando eran niños y que juegan ellos ahora respondieron lleva, congelada, yermis, golosa (aleta, avión), saltar laso, escondite, canicas, yoyo, ponchado, trompo, etc. Infinidad de juegos que con el paso del tiempo no han desaparecido, sino que han sufrido algunas modificaciones, pero que en esencia siguen siendo los mismos. Después de estas definiciones se les planteó a los estudiantes los juegos que se iban a desarrollar por ser los más adecuados para el pequeño patio de recreo con el que contamos. Los juegos propuestos fueron la lleva congelada, saltar laso y golosa o avioncito. Iniciamos con la “lleva congelada” y lo primero fue explicar el objetivo y las reglas del juego:

Objetivos.

- Que los niños se motiven y conozcan en qué juegos vamos a centrar la propuesta.
- Reconocer la importancia de las normas en los juegos.

Reglas la Lleva congelada.

-No sobrepasar los límites que están marcados, en este caso se ocupará el espacio que corresponde a la cancha.

-El contacto para dar “La lleva” debe realizarse en forma suave, nunca violenta.

-Los que sean tocados por el compañero “La lleva” deberán quedarse inmóviles hasta que sean tocados por un compañero salvador.

-Se puede tocar la espalda, brazos y cabeza.

-Quien incumpla las reglas será excluido del juego.

Desarrollo

Después de explicar las reglas se pide un voluntario para que inicie la lleva, el estudiante Kevin Calderón se ofrece, el docente cuenta hasta tres y se inicia el juego, algunos estudiantes no han comprendido las reglas a cabalidad por lo que se les explican nuevamente, en el desarrollo de la actividad es muy difícil para un solo estudiante “congelar” a todos por lo que son reunidos nuevamente y se les pide que en grupos de 3 “congelen” a sus demás compañeros y que los congelados estarán ubicados en un solo sitio no donde los congelen, el grupo que inició fue el conformado por Lina Alexandra, Anny Sofía y Kevin; posterior a esto se fueron rotando los estudiantes que congelaban para que todos participaran y tuvieran un rol diferente en la actividad.

Juego “Golosa”.

Objetivo.

-Desarrolla la atención y memoria.

-Desarrolla la coordinación motriz y lateralidad.

Reglas.

- Mínimo 2 participantes por golosa máximo 6.
- Tejo (tapa, piedra, palo, etc.)
- El tejo debe caer en el cuadro correspondiente.
- No pisar línea.

Desarrollo.

La actividad se desarrolla en uno de los andenes de la institución, porque al momento de desarrollar la actividad estaba lloviendo, lo que acarreó que todos los estudiantes se amontonaran en la única golosa que estaba bajo techo, el juego inicia cuando un estudiante arroja una piedra o tapa de gaseosa progresivamente hasta el cielo, empezando por el uno. Saltando en una pierna o en dos según las casillas de ese nivel, se debe evitar pisar la casilla donde está el tejo.

Una vez superado, se detiene uno en un descanso, retira la piedra y se sigue saltando hasta el cielo. Es más fácil retirarla cuando hay dos casillas que se pueden pisar al mismo tiempo. El juego finaliza cuando uno de los jugadores llega al cielo. Se armaron los grupos, pero se presentaron algunas dificultades ya que las golosas dibujadas fueron insuficientes por como los estudiantes se agruparon para jugar. Pero después de eso fue un juego que les llamó la atención mucho por lo tanto lo disfrutaron.

Saltar la cuerda.**Objetivo.**

Compartir y respetar turnos.

Reglas.

- No pisar la cuerda o tocarla con los pies o piernas mientras se salta.
- Saltar continuamente, no se puede interrumpir o se perderá.
- Gana quien realice mayor cantidad de saltos.
- Pierde quien toca la cuerda o quien para.

Desarrollo.

Esta actividad se desarrolló en la cancha, es un juego muy divertido donde dos estudiantes deben tomar los extremos de la cuerda y la harán girar, al mismo tiempo los demás estudiantes saltarán sobre ella, por lo cual todos se organizaron en fila para que uno por uno fueran pasando y el que toque la cuerda será descalificado. Poco a poco la velocidad de girar la cuerda va aumentando, de acuerdo con la duración del participante que está saltando. Gana el estudiante que soporte más tiempo saltando la cuerda.

Comentarios del observador:

Las actividades propuestas fueron muy llamativas para los estudiantes que participaron, se presentaron algunas dificultades por las condiciones climáticas ya que el día fue muy lluvioso y todas las actividades estaban programadas para desarrollarse a campo abierto, los materiales para el juego de saltar cuerda fueron insuficientes, solo se contaba con uno, lo que hizo que algunos estudiantes fueran perdiendo el interés en la actividad; algo parecido sucedió con el

juego de la golosa ya que la única que estaba bajo techo no fue suficiente para la cantidad de estudiantes que querían participar.

Además, se pudo evidenciar que de haberse propuesto más actividades para desarrollar, estas se habrían podido llevar a cabo porque los estudiantes estaban muy interesados en participar.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN NARRATIVO

Observación N° 008

Hora inicio: 3:00 pm

Fecha: 08 de mayo de 2017

Lugar de observación: sala de sistemas **Hora término:** 5:00 pm

Tema: Cambio de actitud

Observador/ es: Jorge Enrique Moreno.

Texto de la narración:

El taller número cinco fue diseñado con el objetivo de elevar la autoestima de los estudiantes mediante el cambio del concepto sí mismo. Para ello se pidió a los estudiantes que llevaran lápiz, colores y demás útiles escolares que pudieran cargar en sus cartucheras y que asistieran en horas de la tarde en la sala de sistemas, ya que es el espacio más amplio con que cuenta la institución; además, las actividades programadas para este taller requieren de elementos tecnológicos para la proyección de diapositivas, videos y sonido, implementos que se encuentran en este lugar.

Se inició el taller de orientación realizando una lluvia de ideas y se pidió a los estudiantes que expresaran ideas sobre lo que para ellos significa el concepto de autoestima; con las apreciaciones y opiniones de los estudiantes se logró consolidar, entre todos, un concepto válido de autoestima.

Con esta primera actividad se logra establecer que los estudiantes en su mayoría comprenden qué es autoestima; sin embargo, para aclarar y dar ejemplos que nos permitan ampliar la comprensión de éste término solicitamos a los alumnos poner atención a una presentación de diapositivas acerca de este tema.

De igual forma se dieron a conocer algunos trucos para mejorar la autoestima; por ejemplo, fortalecer las cualidades o actitudes por las cuales nos destacamos y trabajar sobre aquellas dificultades o debilidades por las cuales nos sentimos mal con nosotros mismos.

Seguidamente, algunos estudiantes expresaron sentirse acomplejados porque se burlan de ellos porque son flacos o porque son evangélicos (de una religión distinta a la católica). Pero el estudiante Maicol Vargas dijo “no hay que ponerle cuidado a lo que digan los demás de nosotros, porque yo soy gordo y me molestan y me dicen cosas y yo no les hago caso, porque yo me quiero, así como soy”. Esta intervención además de ser acertada nos permitió adentrarnos en la siguiente actividad.

Para continuar con lo programado, se presentó un video de Pixar llamado “La oveja esquilada”, el cual aborda el tema de la autoestima y promueve la aceptación de sí mismo. Terminado el video se socializó a modo de cine foro y los estudiantes hicieron aportes sobre la importancia de aceptarse cada uno con sus virtudes y diferencias

Posteriormente, se hizo entrega de una hoja de bloc a cada estudiante y se les pidió que se observaran detalladamente y reflexionaran sobre su ser para que luego realizaran un

autorretrato, dibujándose en la hoja tal como se hubiese observado, además debían escribir a un lado del dibujo lo positivo de su personalidad y forma de ser, como las cualidades y fortalezas, así como las debilidades o defectos que consideren que ven en sí mismos.

Después, se invitó a los estudiantes a salir al patio de recreo y que se organizaran en forma de circunferencia para que cada estudiante presentara a sus compañeros y docentes su auto retrato, e hiciera lectura de lo que percibe de sí mismo, tanto fortalezas como debilidades.

Uno a uno los estudiantes fueron participando, y la dinámica causó mucha gracia por los dibujos y las características que escribieron de sí mismos, pues se generó simpatía y solidaridad por aquellos estudiantes que expresaron sentirse intimidados por su apariencia física y, sin embargo, abrieron sus sentimientos ante los demás.

Se finalizó el taller compartiendo con nuestros estudiantes un refresco helado y explicándoles que éste ha sido el último taller de orientación escolar de la intervención pedagógica *Juego, disfruto y no discuto*, pero que la intervención no termina, porque continúa con la fase más divertida, la cual consiste en continuar jugando en el recreo con los juegos tradicionales.

Comentarios del observador:

Durante la actividad se evidenció interés y atención por la mayoría de los estudiantes. Algunos distraídos, hablaban de otras cosas como también molestaban a sus compañeros. Se hizo necesario llamar la atención en varias oportunidades; sin embargo, la actividad se logró realizar de la mejor manera. En el momento de la observación del video estuvieron muy atentos, se reían porque el video era gracioso y se logró comprender el mensaje, así lo expresaron en sus comentarios.

En la ronda cuando presentaron sus trabajos cada uno, algunos se mostraban muy tímidos y se negaban a salir y leer lo positivo y negativo de ellos, pero al final tomaron confianza y lo hicieron sin ninguna dificultad.

El lugar donde se realizó el taller estaba un poco caluroso por el verano y la hora en que se realizó, lo cual generó un poco de distracción para los estudiantes. Nuestra institución no cuenta con espacios adecuados con buena ambientación para este tipo de eventos.

Anexo D. Entrevistas a miembros de la comunidad educativa de la Institución Educativa

Rural Las Lajas.

JUEGO, DISFRUTO Y NO DISCUTO

ENTREVISTAS

Para identificar las posibles causas de las conductas violentas durante el recreo en la primaria de la I. E. Las Lajas

ENTREVISTA N°1

NOMBRE: Darwin Danilo Ávila

EDAD: 10 años

GRADO: 5°A

FECHA: agosto 30, 2016

- ¿Qué hace usted durante el recreo?
- jugar, me divierto, y pues me divierto mucho con mis amigos.
- ¿Usted ha visto violencia durante el recreo?
- Sí señora.
- ¿Usted ha sido víctima de la violencia durante el recreo?
- Sí señora.
- ¿Qué le han hecho?
- Me han pegado coletazos en la cabeza, y hay veces cuando el profesor nos llama para el salón y voy caminando, y hay niños que me meten zancadilla con el pie para hacerme caer.
- ¿En su salón hay niños agresivos?
- Sí señora.
- ¿Por qué crees que hay violencia en la escuela?
- Porque en mi salón cuando yo digo algo se me ríen, me golpean y le decimos al profesor y él solo los anota y que al fin de año le dicen a la mamá, pero eso nunca pasa nada y siempre siguen portándose mal y cada vez son peor con uno porque me empiezan a decir sapo.
- ¿Cómo crees que podríamos erradicar la violencia en la escuela?
- Cuando un niño le pegue a otro, debemos hablar con la mamá para que ella hable con ellos y les diga que no sean tan violentos.

ENTREVISTA N°2

NOMBRE: Yudy Sirley Culma

EDAD: 10 años

GRADO: 4°A

FECHA: agosto 30, 2016

- ¿Qué hace usted durante el recreo?
- Pues andar por el patio con mis amigas y hablamos, no juego.
- ¿Usted ha visto violencia durante el recreo como pelea, acoso, insultos, maltrato?

- No. Pues yo he visto, pero no me han hecho nada a mí.
- ¿En su salón hay estudiantes agresivos?
- Sí, más que todo los niños, porque son muy bruscos y groseros.
- ¿Qué tipo de agresividad presentan sus compañeros?
- Ellos dicen groserías y le pegan a los más pequeños.
- ¿Qué hace usted cuando sus compañeros se pelean?
- Le aviso al profesor.
- ¿Por qué crees que hay violencia en la escuela?
- Porque dicen apodos, groserías y entonces por eso pelean y si uno les dice a los profesores pues no hacen nada, antes le dicen a uno que se defienda y no se deje, y ya.
- ¿Cómo crees que podríamos acabar con la violencia en el salón y durante el recreo?
- Hablando el profesor con los estudiantes y dando ejemplo, porque los papás pueden castigar los hijos cuando esto suceda, pero como no les dicen a los papás, pues entonces uno no tiene a quien contarle ni que lo defiendan.

ENTREVISTA N°3

NOMBRE: Camila Apráez Mora

EDAD: 8 años

GRADO: 3°A

FECHA: agosto 30 2016

- ¿Qué hace usted durante el recreo?
- hablo con mis amigas.
- ¿Usted ha visto violencia durante el recreo como pelea, acoso, insultos, maltrato?
- pues sí, todos los días.
- ¿En su salón hay estudiantes agresivos?
- Pues es que la mayoría de los niños más peleones del colegio están en mi salón
- ¿Usted ha sido víctima de la violencia?
- Muchas veces. Me molestan porque soy buena estudiante, y como soy la representante de mi grado, pues me dicen que soy lambona y sapa. Yo a veces me descontrolo y pues contesto, brava.
- ¿Qué tipo de agresividad presentan sus compañeros?
- La mayoría son peleones y hablan gritando a toda hora. Son muy groseros.
- ¿Qué le han hecho?
- Me han golpeado, arañado, mordido, pero lo que más me hacen es que me molestan y se burlan de mí.
- ¿Qué hace usted cuando sus compañeros se pelean?
- Cuando miro a compañeros peleándose, les digo que no lo hagan, pero aquí se está descontrolando todo en nuestra institución, y cada quien hace lo que quiere sin importar las normas del manual de convivencia, yo le aviso al profesor, pero él nunca me pone cuidado.
- ¿Por qué crees que hay violencia en la escuela?
- Porque nadie hace caso a las normas, además los profes no hacen nada para que no peleen, sino que se quedan sentados como si nada y eso a uno le da rabia, entonces uno no se deja tampoco y por eso todos nos descontrolamos.
- ¿Cómo crees que podríamos acabar con la violencia en el salón y durante el recreo?
- yo creo que hay que estar pendientes de los niños, porque nos dejan solos y hay unos que hacen lo que quieren.

ENTREVISTA N°4**NOMBRE:** Yina Paola Cediell**FECHA:** agosto 30 2016

- ¿Cuántos hijos estudian en la institución?

- Dos.

- ¿Sus hijos le cuentan lo que sucede a diario en la escuela?

-Sí señora.

- ¿Sus hijos le han contado acerca de hechos o situaciones relacionadas con violencia escolar o conductas violentas durante el recreo?

-También.

- ¿Sus hijos han sido víctimas de la violencia escolar?

- Sí señora.

- ¿Qué hace usted desde su rol de madre de familia para evitar que sus hijos se vean involucrados en conductas violentas?

-Como víctima puse la queja al maestro, eso fue dos años atrás y al ver que no hizo nada, me acerqué al coordinador que era el profesor Gustavo y desde que él estaba al frente de la coordinación todo marchó muy bien; pero este año después de las vacaciones con el niño que hace cuarto se ha vuelto a presentar.

- ¿Qué tipo de violencia es?

-Primero, porque se le burlan, le pegan, le dan calvazos y sobre todo lo chantajean, le dicen: me da tal cosa y lo dejo de molestar.

- ¿Cómo cree que se podría erradicar la violencia escolar?

-Yo creo que hablando está bien, pero los niños ya no se están controlando con eso; para mí sería bueno como los tres llamados de atención y llamar al padre de familia y que se comprometa, porque no hacen sino firmar compromisos y no cumplen y así no se llega a nada. Hacer un seguimiento.

- ¿Cuáles cree usted que son los motivos que llevan a los estudiantes a tener un comportamiento violento?

-Yo digo que eso empieza de casa, si los padres son violentos y muchas veces le decimos a nuestros hijos, no se dejen, porque así lo he visto, entonces el niño va respondiendo de una manera violenta y el padre más le inculca de que sea agresivo, porque ya que tengo la oportunidad de la entrevista he visto algunos padres de familia que le hacen reclamo a los docentes de una manera muy grosera delante de los alumnos, entonces el niño mira que si los papás lo hacen él también lo puede hacer porque ya no respetan ni a los profesores.

ENTREVISTA N°5**NOMBRE:** Rubiela Correa Correa**FECHA:** agosto 30 2016

- ¿Cuántos hijos estudian en la institución?

- Dos.

- ¿Sus hijos le cuentan lo que sucede a diario en la escuela?

-Sí por su puesto varias veces me han contado del conflicto que se vive en el salón y con ellos también.

- ¿Sus hijos han sido víctima de la violencia escolar?

-Sí, también

- ¿Qué tipo de violencia, física, verbal o psicológica?

-Verbal, donde los han hecho sentir como mínimos entre los demás, y los docentes no prestan mucha atención, por lo cual ellos se sienten solos.

- ¿Qué hace usted desde su rol para evitar que sus hijos se vean involucrados en conductas violentas y violencia escolar?

-Yo hablo con ellos y les aconsejo que primero hablen con el profesor que está en el área, comentarle la situación, y si no toma ninguna acción sobre la problemática, entonces me informen para haber yo como madre de familia cómo puedo ayudar para que ellos no se enfrenten y tomen acciones por su cuenta y haya más violencia.

- ¿Cómo cree que se podría erradicar la violencia en la escuela?

-Para erradicar la violencia en la escuela es necesario que se hagan talleres de formación que tengan que ver con valores, resolución de conflictos, convivencia escolar y que todos los docentes, estudiantes y padres de familia podamos unirnos para emprender y erradicar esta situación.

ENTREVISTA N° 6

NOMBRE: Faris del Carmen Matute

TITULAR: 8° B

Licenciada en Lengua castellana

FECHA: agosto 30 2016

- ¿Tiene en el salón estudiantes que presentan conductas violentas?

- solo hay uno

- ¿Ha hecho seguimiento e identificado las posibles causas del comportamiento al estudiante?

- Sí, con la mamá, donde ella manifiesta que el niño no quiere estudiar, el estudiante falta mucho a clases y cuando llega presta muy poca atención y no trabaja, demuestra desinterés y se porta de una manera no correcta.

- ¿Has identificado por qué lo hace?

-Precisamente porque no quiere estudiar y parece ser que viniera obligado.

- ¿Qué medidas tomas para evitar este comportamiento durante el recreo?

-No solamente en recreo, en las clases también presenta este comportamiento anormal; hablo con él, le hago saber lo importante del estudio, pero él es un niño que se alegra de que no haya estudio para así poder ir a raspar, yo lo sobrellevo.

- ¿has observado violencia durante el recreo?

- A veces se tratan muy mal, tanto verbal como físicamente.

ENTREVISTA N° 7

NOMBRE: Jaime Gonzales Laguna

Rector

FECHA: agosto 30 2016

- ¿Ha observado estudiantes con conductas violentas durante el recreo?

-Sí, se puede observar que hay algunos niños que presentan conductas violentas durante el recreo escolar.

- ¿Has realizado seguimiento de esta situación?

- He podido observar y ponerles cuidado a algunos estudiantes en este sentido.
- ¿Cuáles pueden ser las posibles causas que generan violencia escolar?
- allí sí tendríamos que mirar diferentes causas, la principal que se nota en esta región es mucha violencia intrafamiliar, debido a que los núcleos familiares no son uniformes, no hay autoridad dentro del grupo, hay carencia de estímulos, solo hay represión; de pronto también con algunos compañeros docentes en el aula se ve una violencia un poco más moderada pero siempre se siente la violencia y los niños descargan esa violencia y frustraciones en el momento que tienen contacto con sus compañeros.
- ¿Qué estrategias ha implementado para disminuir las conductas violentas durante el recreo?
- Directamente no he hecho ningunas acciones sobre estas situaciones, pues se han hecho comentarios con la coordinadora para ver qué dificultades hay y buscar alguna forma en que los niños puedan mejorar estas situaciones, hicimos gasto de algunos juegos didácticos que se le pasó a la coordinadora para que fueran implementados por los docentes tanto en las horas de clase como en los descansos.
- ¿Cómo cree que se podría erradicar la violencia en la escuela?
- Tendría que haber un cambio sustancial en los docentes, tendría que nacer desde aquí hacia la familia y brindarles más cariño, comprensión, llegarle más al estudiante para que ellos sintieran un poquito más de amor y pudieran tener una mejor convivencia, buscar estrategias en las cuales ellos puedan tener una mayor convivencia entre ellos, actividades que lo lleven a la ayuda y al respeto mutuo.

ENTREVISTA N° 8

NOMBRE: Ruth Nelly Muñetón cubillos
 Coordinadora académica y disciplinaria
FECHA: agosto 30 2016

- ¿Ha observado estudiantes con conductas violentas durante el recreo?
- En algunos casos, pero dentro de lo que he observado no ha sido de intensa agresividad, empujones, de pronto punta pie, malas palabras de unos a otros.
- ¿Has realizado seguimiento de esta situación?
- De manera sistemática no se ha hecho. Con algunos estudiantes se han hablado algunos compromisos y han estado en observación. Y en posteriores encuentros con esos estudiantes dialogando para ver cómo se logra el cambio de actitud, pero básicamente lo que tienen que lograr es un cambio de pensamiento, de concepto de sí mismos como seres sociales.
- ¿Cuáles pueden ser las posibles causas que generan violencia escolar?
- Las causas en mi concepto son muchas. Una es la falta de acompañamiento de los padres de familia desde la casa, en el sentido de orientarlos, de aconsejarlos, desde el deber ser y el deber actuar como personas frente a los otros, respetando su dignidad e individualidad de su integridad humana. Otra causa es la influencia de los medios de comunicación con la proliferación de programas de carácter violento, que se entiende hay una intención, pero a mi concepto esa intención no llega, y no se logra. Infiero que los medios de comunicación infunden esos programas como una intención de denuncia, para que se generen espacios de reflexión para que los muchachos no hagan lo mismo; pero desafortunadamente como los programas son vistos solos, los muchachos no tienen acompañamiento de los papás, obviamente nunca se abren los espacios para dialogar frente a lo que ocurre y frente a las vivencias individuales de los estudiantes ni de las familias.

Otra causa pues es el mismo contexto social, cultural; en el caso de ésta localidad, la alta influencia del consumo de alcohol, de las actitudes machistas, de un contexto donde la producción de sustancias ilícitas, como la producción y comercialización de la coca, genera un sentido frente a la vida muy alejado de lo que tiene que ver con los valores humanos y el amor propio, la autoestima, y pues obvio que el alcohol también, los padres terminan siendo muy independientes y dejan los hijos como en alto descuido, no abren espacios para dialogo familiar, ni para la formación en el sentido que les corresponde a ellos como padres de familia y primeros educadores de los niños, los educadores y los adolescentes.

- ¿Qué estrategias ha implementado para disminuir las conductas violentas durante los recreos?


Se puede trabajar desde diferente óptica, desde diferentes maneras, estrategias. Una es llegando a los grupos con charlas, tipo taller, encuentros de reflexión, haciendo charlas, lecturas, dramatizados, mediante la proyección de videos, entre otras, las cuales pueden liderar los maestros. También es de convocar a los padres de familia, para que cada papá asuma su rol de educador, para que se comprometan desde la escuela de padres en cuanto al acompañamiento y apoyo a sus hijos tanto en el hogar como en la institución.

-¿Cómo cree que se podría erradicar la violencia en la escuela?

Definitivamente es un trabajo de todos, donde tanto la familia como el personal docente y comunidad en general proyecten hacia la formación de un buen sujeto, y que él esté absolutamente convencido de que debe ser cada vez mejor para así dar lo mejor de sí mismo a la comunidad.

Anexo E. Cuestionario “Qué tanto conozco a mi hijo” sin diligenciar.

TALLER No. 3
PADRES DE FAMILIA ¿Qué tanto conozco mi hijo?
“Juego, disfruto y no discuto”



Universidad
del Cauca

1. ¿Cuál es el nombre de su hijo (a) _____
 - Edad _____ color favorito _____ área de interés _____
 animal favorito _____
 Docente favorito _____ equipo deportivo de
 preferencia _____ profesión que desea ser _____
 Lugar que desearía visitar _____ mejor amigo de tu
 hijo(a) _____

2. ¿Cuánto tiempo le dedicas a tu hijo(a) _____

3. Tienes reglas establecidas en tu casa para mejorar la convivencia? _____
 menciona alguna de ellas _____

4. ¿Cómo se comportan sus hijos en la casa? _____

5. ¿Cómo considera que actúan y se comportan sus hijos en la escuela?

6. ¿Cuáles creen que son las causas que llevan a los niños a tener conductas violentas?

7. ¿Qué es lo que necesitan corregir o mejorar en la actitud de los niños?

8. ¿cómo se puede lograr? _____
9. ¿desde el rol de padres de familia cómo pueden contribuir a mejorar las actitudes y comportamiento de los niños en la escuela? _____

Anexo F. Certificado participación en foro educativo departamental del Caquetá.



Anexo G Certificado de publicación del artículo con la editorial Pueblo y Educación.

Editorial
Pueblo y Educación

Ave. 3ra. A No. 4601 entre 46 y 60, Miramar, Playa, Ciudad de La Habana, Cuba.
Teléfono: 22 1490 Fax: (537) 24 0844 E-mail: epe@ceniai.inf.cu

La Habana, 1º. de diciembre de 2017

"Año 59 de la Revolución"

A quien corresponda:

Por este medio hacemos constar que los profesores Jorge Enrique Moreno Gómez, Kelly Johanna Ospina Vargas y Martha Secilia Calderón Vargas son autores del artículo "Juego, disfruto y no discuto" que fue aprobado por el Consejo de Redacción de la revista *Educación* perteneciente al Ministerio de Educación de Cuba, y publicado en el No.153 correspondiente a enero-abril, 2018, con ISSN: 0138-8029.

Saludos cordiales,

Delsa J. Galán Betancourt
Especialista Principal
Revista *Educación*

Vto. Bno. Martha Entralgo Flórez
Directora UEB Editorial



**Anexo H. Mención de honor a la intervención pedagógica en feria de la Institución
Educativa.**

