

LAS TIC EN LOS PROYECTOS DE AULA PARA FORTALECER LA DIDÁCTICA DE
LOS DOCENTES DE LENGUA CASTELLANA

SIGIFREDO CONTRERAS RAMÍREZ

ERENIA SUÁREZ AGUILAR



FACULTAD DE CIENCIAS NATRALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN

LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN EN LENGUAJE

PROGRAMA BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

FLORENCIA CAQUETÁ, MARZO DE 2019

LAS TIC EN LOS PROYECTOS DE AULA PARA FORTALECER LA DIDÁCTICA DE
LOS DOCENTES DE LENGUA CASTELLANA

Sigifredo Contreras Ramírez

Erenia Suárez Aguilar



Trabajo para Optar el Título de
Magister en Educación

Asesor:

Mg. Pastor Benavides Piamba

FACULTAD DE CIENCIAS NATRALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN

LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN EN LENGUAJE

PROGRAMA BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

FLORENCIA CAQUETÁ, MARZO DE 2019

AGRADECIMIENTO

A Dios, por la oportunidad, fortaleza e inspiración necesarias para asumir la responsabilidad del reto de formación a nivel de maestría.

A mis padres, María Oneida Ramírez y Leonel Contreras, quienes siempre han creído en mis capacidades y animado para continuar, sobre pasando los diversos obstáculos, gracias por creer en mis capacidades.

A mis hermanos, Ariel, Uriel, Nelson y Carmen Yasmin, quienes permanentemente me han animado a asumir retos, porque creen en mis capacidades y desde donde se encuentran me han enviado esa fuerza de aliento para continuar luchando por los sueños.

A mi compañera maestrante, Erenia Suárez Aguilar, quien ha dedicado parte de su vida para compartir conmigo, me ha apoyado en todo el proceso y ha tenido una confianza que me ha sabido transmitir para poder continuar en duro trabajo que asumimos con responsabilidad y amor.

A mis estudiantes, sincero agradecimiento por permitir que entrara en sus aulas de clase y con ello en sus vidas, con ustedes dimos un gran paso a la transformación de la educación en nuestro contexto.

A nuestro director de grado, Mg. Pastor Benavides Piamba, por su apoyo y compromiso, sus oportunas y acertadas orientaciones, por generar confianza en nuestro trabajo y exigirnos sabiendo que podíamos demostrar calidad y así obtener el título de Magister en Educación.

A Todos los profesores que nos orientaron en el proceso de formación.

A la universidad del Cauca y su equipo de trabajo

Sigifredo Contreras Ramírez

AGRADECIMIENTO

A Dios, por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio de formación a nivel de maestría.

A mi Madre, por haberme formado como la persona que soy en la actualidad, a mi padre, que me cuida, me protege y me guía desde el cielo, por inculcar valores en mí, por enseñarme que a pesar de las circunstancias siempre debemos luchar por lo que queremos, por demostrarme que una sonrisa puede cambiar muchas cosas.

A mis hermanos, por estar presentes aportando buenas cosas a mi vida, por brindarme su apoyo y siempre recordarme alcanzar mis metas propuestas.

A mis hijos, por su excelente comprensión y apoyo en todo este proceso de estudio, fueron quienes más estuvieron ahí presentes diciendo con su mirada y acciones tú puedes mamá, sobre todo mi pequeño que tenía cuatro años que fue el que más me acompañó en las aulas de clase casi en todos los encuentros.

A mi compañero maestrante, Sigifredo Contreras Ramírez, quien ha dedicado parte de su tiempo para compartir conmigo, brindándome su apoyo incondicional a lo largo de todo este proceso, y ha tenido una confianza que me ha sabido transmitir para poder continuar en tan duro trabajo que asumimos con responsabilidad y amor.

A los educandos del grado quinto A, mis más sinceros agradecimiento por creer en mí y brindarme su confianza y permitir que entrara en sus aulas de clase a desarrollar una intervención pedagógica, experiencia muy bonita y de gran aprendizaje porque con ustedes dimos un gran paso a la transformación de la educación en nuestro contexto.

A nuestro orientador de grado, Mag. Pastor Benavides Piamba, muchas bendiciones por compartir tan importante conocimiento y sus oportunas y acertadas orientaciones, y disponibilidad cuando necesitábamos su apoyo, por generar confianza en nuestro trabajo y exigirnos sabiendo que podíamos demostrar calidad y así obtener el título de Magister en Educación.

A Todos los profesores quienes nos aportaron conocimiento, experiencias en todo este andar, pido a Dios que siga bendiciendo cada uno de los pasos que den a lo largo de sus vidas. especialmente a nuestra ex coordinadora Isabel cristina por su gran apoyo en este programa de Maestría.

A la universidad del Cauca y sus docentes.

Erenia Suárez Aguilar

DEDICATORIA

A nuestras madres, María Oneida Ramírez y Bertha Lida Aguilar y a nuestro Hijo DARIEL JERITH CONTRERAS SUÁREZ, quien nos acompañó en el proceso de formación.

CONTENIDO

Pág.	
CAPÍTULO I	12
1.1 Presentación	12
1.2 Contexto Local	14
1.3 Descripción del problema	15
1.3.1 Contexto educativo.....	15
1.4 Situación problemática pedagógica	23
1.5 Objetivos	30
1.5.1 Objetivo general.....	30
1.5.2 Objetivos específicos.....	30
1.6 Justificación	33
CAPITULO II.....	33
2.1 Marco referencial	36
2.2 El enfoque semántico – comunicativo	37
2.3 Aporte de las TIC, en los procesos de enseñanza aprendizaje.....	40
2.4 Aprendizaje por proyectos	42
2.5 Didáctica.....	43
2.6 Perfil del docente actual.....	45
2.7 Antecedentes	Error! Bookmark not defined.
CAPÍTULO III.....	49
3.1 Diseño Metodológico	49
3.2 Tipo de investigación	51
3.3 Hipótesis.....	Error! Bookmark not defined.
3.4 Variables	Error! Bookmark not defined.
3.5 Técnicas e instrumentos	52
3.5.1 Técnicas.....	52
3.5.2 Instrumentos.	52

3.5.2.1 Encuestas.....	52
3.6 Población y muestra	53
3.6.1 Población universal.	53
3.6.2 Población local.	Error! Bookmark not defined.
3.6.3 Muestra.....	53
3.7 Propuesta de intervención	53
3.7.1 Plan de aula.....	56
3.7.2 sesiones de clase.....	58
3.7.3 Reflexión de los docentes.	65
CAPÍTULO IV.....	67
CAPÍTULO V.....	83
5.1 Aprendizajes	Error! Bookmark not defined.
5.2 Recomendaciones.....	83
6. CONCLUSIONES.....	84
BIBLIOGRAFÍA.....	89

LISTA DE FIGURAS

Pág.	
	Figura 1. Esquema resumen capítulo I..... 12
	Figura 2. Esquema resumen capítulo II..... 36
	Figura 3. Esquema resumen capítulo III 49
	Figura 4. Esquema resumen capítulo IV 67
	Figura 5. Momento de consolidación del proyecto de aula con estudiantes y padres de familia. . 70
	Figura 6. Estudiantes en sala de sistemas, haciendo las consultas pertinentes. 72
	Figura 7. Esquema resumen capítulo V..... 83

LISTA DE GRÁFICAS

	Pág.
Gráfica 1. Resultados grado quinto área de lenguaje EE Corazón Inmaculado (2015-2016).....	19
Gráfica 2. Resultados grado quinto área de lenguaje EE Rufino Quichoya (2015-2016)	19

LISTA DE TABLAS

pág.	
17	Tabla 1. Aprendizajes por mejorar 2016 competencia escritora
18	Tabla 2. Aprendizajes por mejorar 2016 competencia lectora.....
21	Tabla 3. Uso de las TIC en el aula de clase por parte de los docentes de la IE Rufino Quichoya
21	Tabla 4. Uso de las TIC en el aula de clase por parte de los docentes de la IE Corazón Inmaculado de María
56	Tabla 5. PLAN DE AULA (Con la estrategia de Integración de los Componentes Curriculares)
58	Tabla 6. Acciones dentro del aula sesión 1 y 2
60	Tabla 7. Acciones dentro del aula sesión 3 y 4
62	Tabla 8. Acciones dentro del aula sesión 5
63	Tabla 9. Acciones dentro del aula sesión 6 y 7
64	Tabla 10. Acciones dentro del aula sesión 8
71	Tabla 11. IE Técnica Empresarial Rufino Quichoya
71	Tabla 12. IE Corazón Inmaculado de María

CAPÍTULO I

“Deberíamos dedicarnos a desaprender
gran parte de lo aprendido y aprender
lo que no se nos ha enseñado”

Ronald Laing.

Figura 1. Esquema resumen capítulo I



Fuente: Elaboración propia

1.1 Presentación

El informe de la intervención realizada se estructuró en cinco (5) capítulos. En el primer capítulo se hizo referencia a la presentación de la propuesta, el contexto en el cual se desarrolló, la descripción del problema para poder identificar la situación problemática pedagógica que se abordó con la intervención, la elaboración de los objetivos y los aspectos que justifican la implementación de la propuesta de intervención.

Co relación a la presentación de la propuesta, es pertinente mencionar que se partió de considerar que orientar procesos académicos de calidad, es el tema que se ha convertido en el reto de la actualidad docente. Por lo tanto, es necesario generar estrategias que estimulen y motiven a los estudiantes a participar activamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje, entendido este, como la interacción que se piensa lograr entre los docentes y estudiantes para poder alcanzar las metas establecidas por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) de que Colombia sea la más educada de América Latina en el 2025, para ello se requiere mejorar tanto

en el área de lenguaje como en las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Por ende, el MEN, en su análisis sobre la inclusión de las TIC, en las orientaciones generales para el área de Tecnología e Informática plantea que “la informática ha ganado terreno como área del conocimiento y se ha constituido en una oportunidad para el mejoramiento de los procesos pedagógicos” (guía 30, 2008, p.9)

De igual manera, entre las metas institucionales se proyectó a dos (2) años, en tener un equipo de maestros comprometidos con el nuevo rol del docente, en el cual se apropien de las herramientas tecnológicas y estrategias didácticas para garantizar una educación más contextualizada a las necesidades de los estudiantes contemporáneos. Esto dado, a criterios y estabilidad que incidan en la conducta de cada ser. Desde la Psicología del aprendizaje, Cazau, P. (2007) se plantea que:

El aprendizaje es un proceso por el cual se adquiere o se cambia una conducta en forma más o menos permanente, cuando ello no es debido a tendencias innatas de respuesta, a la maduración o a estados transitorios del organismo. No obstante, esta definición es casi imposible caracterizar sintéticamente el aprendizaje de una manera que pueda ser aceptada por todas las teorías, las que pueden dividirse en tres grupos: las teorías ambientalistas, las teorías mentalistas y las teorías mixtas. (p, 1)

Por esta razón, es necesario implementar nuevas estrategias en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, de tal manera que sirvan como referente a los docentes de las instituciones en las cuales se llevará a cabo la propuesta de intervención y quizás a otros docentes que puedan tomar el documento final como consulta. Se espera que la implementación arroje resultados positivos y que los docentes al ser testigos cercanos del desarrollo de la misma, se motiven a la

implementación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la planeación de las clases y con ello se tenga una mayor predisposición al trabajo por proyectos de aula.

1.2 Contexto Local

En el municipio de El Doncello ubicado en la zona norte del departamento de Caquetá, se cuenta con nueve Instituciones Educativas, entre las cuales está la Institución Educativa Técnica Empresarial Rufino Quichoya y la Institución Educativa Técnica Comercial Corazón Inmaculado de María, ambas ubicadas en el sector urbano. Con las cuales se realizó una intervención pedagógica mediante un proyecto de aula con la inclusión de las TIC, en los estudiantes de grado quinto (5°) de la educación básica primaria. Esto, con el ánimo de fortalecer los procesos educativos y superar algunas debilidades académicas que reportó el MEN en el informe por colegio de las pruebas que realiza el ICFES, (que se verán más adelante en la tabla de aprendizajes por mejorar) debilidades que se han podido identificar de acuerdo a los análisis de los resultados de las pruebas de evaluación externas e incluso se refleja en las pruebas internas.

El equipo dinamizador de este trabajo, fijó su objetivo principal en el marco de la consolidación de estrategias didácticas que, a partir del uso de las TIC, favorecieran las prácticas de aula de los docentes que hacen parte de su gestión cotidiana y que redundan en el mejoramiento de los aprendizajes de los escolares; de igual manera se procuró fortalecer significativamente la didáctica de la lengua castellana.

De acuerdo con un artículo planteado por la Revista Iberoamericana de Educación Superior de la universidad Nacional Autónoma de México en el año 2013, se hace énfasis en:

La incorporación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el aula es un proceso que se está incrementando de manera acelerada a nivel mundial, es una expresión

global de lo educativo. Ante esta situación es necesario tener presente que su incorporación no se limita al problema de contar con las herramientas que conforman estas tecnologías: equipos y programas de cómputo, sino que lo más importante es construir un uso educativo y, en estricto sentido, didáctico de las mismas. (p.3)

De acuerdo con lo anterior, la intervención, presenta relación con la publicación desde la implementación de los proyectos de aula como un tema que no es sencillo dado que, por una parte, la institución escolar y la perspectiva de los procesos de trabajo en el aula, reclaman modificar concepciones sobre lo didáctico. Por otro lado, se requiere transformar el escenario escolar y realizar ajustes significativos a las planeaciones de los docentes y de la puesta en escena del currículo como tal relacionado con el aprendizaje significativo. Que para los escolares en la actualidad demanda inclusión de las TIC, y que mejor que sea en relación con los proyectos de aula.

1.3 Descripción del problema

1.3.1 Contexto educativo.

La Institución Educativa Corazón Inmaculado de María, se encuentra en el municipio de El Doncello. Está ubicado en la zona norte del departamento del Caquetá. Es la institución más antigua en el municipio en cuanto a la oferta educativa de bachillerato, ofrece educación desde preescolar hasta la media técnica con modalidad comercial y jornada única. Atienden en promedio 900 estudiantes, calendario A.

En los últimos años han obtenido un desempeño favorable con relación a los resultados de las pruebas de evaluación externas, sobre todo en las pruebas SABER ONCE. Se considera pertinente enunciar que de acuerdo al reporte nacional que entrega el ICFES respecto al área de Lengua Castellana, el promedio general de los estudiantes de grado quinto en Colombia es de

45% no satisfactorio en la competencia escritora y un 47% en la competencia lectora. La IE Corazón Inmaculado de María, presenta un nivel no satisfactorio con un 53% en la competencia escritora y un 49% en la competencia lectora. La I.E Rufino Quichoya tiene unos porcentajes de 56% y 55% no satisfactorio respectivamente, en las mismas competencias ya mencionadas.

(Reporte siempre día “E” SABER ICFES 3, 5, 7 y 9 MEN, 2017)

De las instituciones focalizadas, la IE Corazón Inmaculado de María, se ha caracterizado a nivel departamental por ser el establecimiento educativo que ha conseguido graduar el mayor número de estudiantes en el municipio, para ser becados por el programa “Ser pilo paga”.(SABER – ICFES). Además, cuenta con el apoyo pedagógico de dos tutores asignados por el programa “Pioneros”, que es uno de los programas adicionales del “Programa Todos a Aprender” que viene implementado el Ministerio de Educación Nacional desde el año 2013, como estrategia de mejoramiento en procura de lograr obtener mejores resultados en pruebas internacionales y que Colombia alcance la meta propuesta de ser la más educada de Latinoamérica en el año 2025.

En el año 2015, en Colombia se expidió la Ley 1753, denominada Ley del Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018 “Todos por un nuevo país”, la cual tuvo como objetivo construir una Colombia en paz, equitativa y educada. Se considera que el plan de desarrollo se convierte en el instrumento orientador de la acción del Estado, resulta significativo que, por primera vez, desde la expedición de la Constitución de 1991, este instrumento tenga dentro de sus principales pilares a la educación como gran referente de acción para un gobierno. (MEN, 2015)

En cuanto a la Institución Educativa Técnica Empresarial Rufino Quichoya, si bien no tiene tanta trayectoria en la oferta educativa de secundaria y media como la institución Corazón Inmaculado de María, si es la de mayor población estudiantil en el municipio. Esta institución

atiende alrededor de 1200 estudiantes. Ofrece la educación desde el grado preescolar hasta la media técnica, con modalidad empresarial, jornada única y sabatino.

En los últimos años, se ha mejorado los procesos educativos en dicha institución, han mejorado, al punto tal de posicionar estudiantes en los niveles de semifinales en el concurso nacional de “Supérate con el saber” y estudiantes becados por el programa “Ser pilo paga”. Cuenta con el apoyo de un tutor del “Programa Todos a Aprender”.

Se consideró importante enunciar, que si bien, ambas instituciones han logrado reconocimiento por los puntajes obtenidos en las pruebas externas como son las pruebas saber y supérate con el saber, dicho reconocimiento se debe a los resultados de los estudiantes de grado undécimo. Para el grado quinto de la educación básica primaria. En los resultados por colegio que entrega el MEN, a través de los reportes de siempre día “E”. En las dos instituciones, se ha identificado unos aprendizajes por mejorar tanto en la competencia escritora como en la competencia lectora, que ameritan dedicarle una mayor atención, a la que se le presta en la actualidad.

Tabla 1. Aprendizajes por mejorar 2016 competencia escritora

IE RUFINO QUICHOYA	IE CORAZÓN INMACULADO DE MARÍA
	
<p>3. Aprendizajes</p> <ul style="list-style-type: none"> EI 70% de los estudiantes no da cuenta de las estrategias discursivas pertinentes y adecuadas al propósito de producción de un texto, en una situación de comunicación particular. EI 68% de los estudiantes no prevé el plan textual, organización de ideas, tipo textual y estrategias discursivas atendiendo a las necesidades de la producción, en un contexto comunicativo particular. EI 68% de los estudiantes no prevé temas, contenidos, ideas o enunciados, para producir textos que respondan a diversas necesidades comunicativas. EI 63% de los estudiantes no da cuenta de los mecanismos de uso y control de las estrategias discursivas, para adecuar el texto a la situación de comunicación. EI 53% de los estudiantes no comprende los mecanismos de uso y control que permiten regular el desarrollo de un tema en un texto, dada la situación de comunicación particular. 	<p>3. Aprendizajes</p> <ul style="list-style-type: none"> EI 78% de los estudiantes no da cuenta de las estrategias discursivas pertinentes y adecuadas al propósito de producción de un texto, en una situación de comunicación particular. EI 66% de los estudiantes no prevé temas, contenidos, ideas o enunciados, para producir textos que respondan a diversas necesidades comunicativas. EI 62% de los estudiantes no da cuenta de los mecanismos de uso y control de las estrategias discursivas, para adecuar el texto a la situación de comunicación. EI 62% de los estudiantes no prevé el plan textual, organización de ideas, tipo textual y estrategias discursivas atendiendo a las necesidades de la producción, en un contexto comunicativo particular. EI 50% de los estudiantes no comprende los mecanismos de uso y control que permiten regular el desarrollo de un tema en un texto, dada la situación de comunicación particular.

Fuente: Informe por colegio MEN

Tabla 2. Aprendizajes por mejorar 2016 competencia lectora

IE RUFINO QUICHOYA	IE CORAZÓN INMACULADO DE MARÍA
<p>PRUEBA: Lengaje COMPETENCIA: Lectora</p> <p>Establecimiento Educativo: 55% Entidad Territorial Certificada: 53% Colombia: 47%</p> <p>Interpretación El 55% de los estudiantes NO contestó correctamente las preguntas correspondientes a la competencia Lectora en la prueba de Lengaje.</p>	<p>PRUEBA: Lengaje COMPETENCIA: Lectora</p> <p>Establecimiento Educativo: 48% Entidad Territorial Certificada: 53% Colombia: 47%</p> <p>Interpretación El 48% de los estudiantes NO contestó correctamente las preguntas correspondientes a la competencia Lectora en la prueba de Lengaje.</p>
<p>3. Aprendizajes</p> <p>EI 85% de los estudiantes no evalúa información explícita o implícita de la situación de comunicación.</p> <p>EI 73% de los estudiantes no identifica información de la estructura explícita del texto.</p> <p>EI 69% de los estudiantes no reconoce elementos implícitos de la situación comunicativa del texto.</p> <p>EI 55% de los estudiantes no recupera información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos.</p> <p>EI 54% de los estudiantes no evalúa estrategias explícitas o implícitas de organización, tejido y componentes de los textos.</p>	<p>3. Aprendizajes</p> <p>EI 84% de los estudiantes no evalúa información explícita o implícita de la situación de comunicación.</p> <p>EI 65% de los estudiantes no identifica información de la estructura explícita del texto.</p> <p>EI 58% de los estudiantes no reconoce elementos implícitos de la situación comunicativa del texto.</p> <p>EI 49% de los estudiantes no recupera información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos.</p> <p>EI 46% de los estudiantes no recupera información explícita en el contenido del texto.</p>

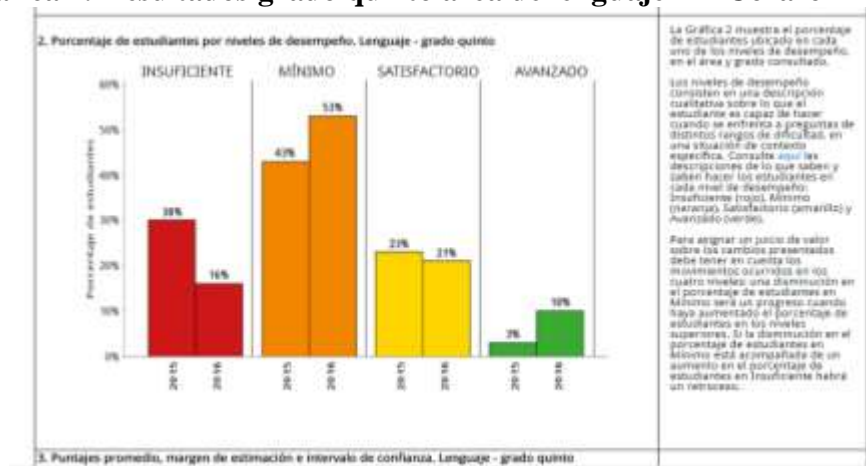
Fuente: Informe por colegio MEN

En el reporte de la competencia escritora, se evidencia que ambas instituciones obtuvieron resultados inferiores, con porcentajes elevados de no satisfactorio. En el caso de la competencia escritora, más del 70% de los estudiantes no dan cuenta de las estrategias discursivas, pertinentes y adecuadas al propósito de producción de un texto, es decir, tienen debilidades para definir el proceso retórico de la producción escrita, en palabras más locales, se les dificulta escribir textos de diferente tipología textual; de igual manera, en la competencia lectora, los estudiantes no evalúan información explícita e implícita de la situación de comunicación, lo que se conoce como bajo nivel de comprensión literal e inferencial, estos dos aprendizajes por ser los de mayor porcentaje en el nivel no satisfactorio, es decir, ubicando a las instituciones en el nivel insuficiente, fueron los que se seleccionaron para trabajar con la propuesta de intervención.

Ya determinado los aprendizajes por mejorar en cada una de las instituciones, se quiso conocer el reporte de los niveles de desempeño de los estudiantes de grado quinto de la educación básica primaria, obtenidos en los años anteriores y se pudo evidenciar que en ambas instituciones educativas, más del 50% de los estudiantes se encuentran ubicados en los niveles de

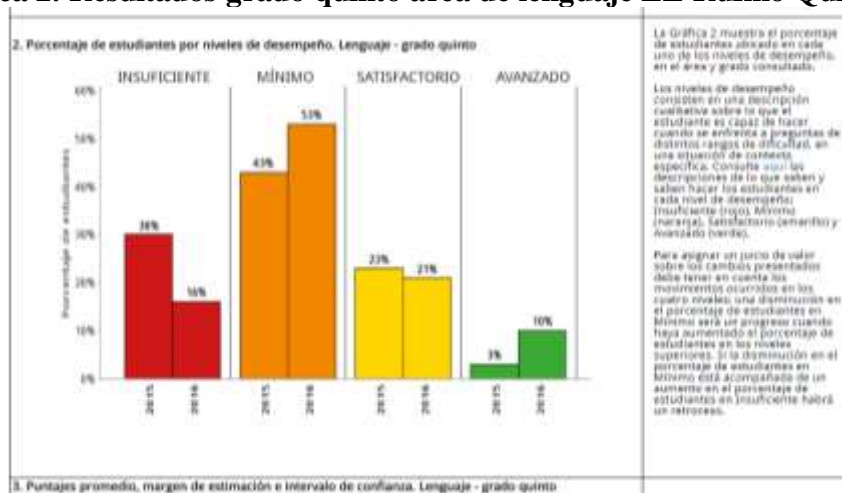
insuficiente y mínimo, por lo que se hace necesario buscar nuevas estrategias didácticas que permitan a los docentes, generar nuevos procesos en los cuales se logre concentrar la atención de los educandos y con ello transformar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Gráfica 1. Resultados grado quinto área de lenguaje EE Corazón Inmaculado (2015-2016)



Fuente: Informe por colegio MEN

Gráfica 2. Resultados grado quinto área de lenguaje EE Rufino Quichoya (2015-2016)



Fuente: Informe por colegio MEN

En relación a los reportes nacionales, se puede deducir, que los establecimientos educativos en relación con la intervención, están por debajo del promedio nacional en un 8 y 11%. Lo que implica la necesidad de implementar estrategias didácticas como lo representa para el caso, los proyectos de aula, efectivas en el aula de clase para optimizar la gestión de aula de los docentes

en correspondencia con su planeación y el mejoramiento de algunos aprendizajes y competencias en los escolares dada la implementación de prácticas innovadoras y significativas.

Al observar los desempeños y las prácticas de aula de la mayoría de los docentes, se puede apreciar que en ambas instituciones se desarrollan procesos académicos donde poco se incluye las TIC en la planeación de las clases, (como se verá en la tabla de inclusión de las TIC en el aula) poco se tiene en cuenta las condiciones de los contextos, vienen variando y determinando el uso del Lenguaje en la aplicabilidad de los proyectos de aula, y el papel del docente en su quehacer pedagógico.

Por ejemplo, el avance en la inclusión de las TIC en el aula, ha sido mínimo. Los estudiantes poco o nada interactúan dentro de la institución con los nuevos avances tecnológicos. Los mismos docentes manifiestan en encuestas realizadas (Ver tabla N° 3), que poco han incluido las TIC en el aula de clase. Se tiene prohibido el uso de celulares en la institución, bajo el argumento de que los estudiantes “no tienen control e ingresan a cualquier página prohibida”.

Es motivo de reflexión la actitud que asumen la mayoría de los docentes y directivos docentes, quienes presentan un alto nivel de resistencia a incluir las TIC en las prácticas de aula. Se puede considerar como un temor o apatía a la apropiación de la tecnología como herramienta pedagógica o al desconocimiento de la normatividad educativa que promulga la inclusión de las TIC al aula y está expresado desde la Constitución Política de Colombia de 1991, la Ley General de Educación de 1994, la Ley de Infancia y Adolescencia de 1998, entre otras. Lo que es motivo de alarma, reconocer el temor del docente de perder autoridad dentro del aula, debido a la habilidad de los niños y jóvenes de hoy, para el uso y apropiación de las TIC.

En la siguiente tabla, se relaciona el nivel de inclusión de las TIC en el aula de clase por parte de los docentes de cada una de las instituciones educativas.

Tabla 3. Uso de las TIC en el aula de clase por parte de los docentes de la IE Rufino Quichoya

Nombre del docente	Grado que orienta	Horas clase en el uso de las TIC	% de uso de las TIC	Recomendaciones
Docente N° 1	1	1	4 %	
Docente N° 2	1	1	4 %	
Docente N° 3	2	1	4 %	
Docente N° 4	2	2	8 %	
Docente N° 4	3	4	16%	
Docente N° 6	3	2	8 %	
Docente N° 7	4	2	8%	
Docente N° 8	4	2	8%	
Docente N° 9	5	4	16%	
Docente N° 10	5	4	16%	
Docente N° 11	4 y 5	6	24 %	
Docente N° 12	1 a 5	24	96 %	Docente de informática
Sigifredo Contreras R.	D. tutor	No aplica	No aplica	Responsable intervención

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación de la encuesta a docentes IE Rufino Quichoya

Tabla 4. Uso de las TIC en el aula de clase por parte de los docentes de la IE Corazón Inmaculado de María

Nombre del docente	Grado que orienta	Escala de 1 a 10 en el uso de las TIC	% de uso de las TIC	Recomendaciones
Docente N° 1	1	1	4 %	
Docente N° 2	1	1	4 %	
Docente N° 3	2	1	4 %	
Docente N° 4	2	2	8 %	
Docente N° 5	3	4	16%	
Docente N° 6	3	2	8 %	
Docente N° 7	4	2	8%	
Docente N° 8	4	2	8%	
Docente N° 9	5	4	16%	
Docente N° 10	5	4	16%	
Docente N° 11	1 a 5	24	96%	Docente de Informática
Erenia Suárez Aguilar	Intervención	No aplica	No aplica	Responsable intervención

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación de la encuesta a docentes IE Corazón Inmaculado de María

Con base a los resultados obtenidos, se hizo pertinente presentar una propuesta educativa al interior de las instituciones, basada en un propósito, que permita sensibilizar a los docentes sobre la importancia y apropiación e inclusión de las TIC en las aulas como herramienta mediadora de

sistematización de experiencias innovadoras, dado el caso de los proyectos de aula y su impacto con el uso del Lenguaje.

El equipo dinamizador de la propuesta, se basó en el uso de las TIC como una herramienta que posibilita el trabajo articulado desde lo que se busca formar en el educando, como también lograr que la gestión de aula de los docentes, mejore en su planeación en cuanto al uso de estrategias que centren la atención de los escolares y puedan mejorar algunos aprendizajes y porque no decirlo, perfeccionar competencias como la Pragmática, la Lectura y escritura.

A las TIC, les está pasando lo mismo que a la Ética y las Competencias Ciudadanas, todos en los colegios hablan de ellas, todos sueñan con tener los recursos, todos las tienen plasmadas en sus Proyectos Educativos Institucionales (PEI) pero son muy pocas las instituciones que han logrado articular la tecnología al quehacer diario de la escuela. (Digital Colombia, 2014)

Por esta razón, el ente investigador, planteó la pregunta problemática de la siguiente forma:

¿Qué elementos de los proyectos de aula como mediación y las TIC como herramientas, pueden contribuir a fortalecer las competencias de lectura y escritura de los estudiantes y la didáctica de la lengua castellana en los docentes de las Instituciones Educativas Corazón Inmaculado de María y Rufino Quichoya del municipio de El Doncello Caquetá?

En consecuencia, se abordó el desarrollo de la propuesta a través de las orientaciones que presentan los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, (Ministerio de Educación Nacional, 1998) sobre el trabajo por proyectos y los aportes que hace Gloria Rincón quien propone que a través de trabajos por proyectos se fomenten el aporte de cada niño como individuo, como creador de sus actividades, de sus juegos de sus producciones. *“la Pedagogía por proyectos (PPP), busca que las aulas, cotidianamente, sean escenarios donde los actores protagonistas construyan el conocimiento y aprendan cómo hacerlo”* (Rincón, 2012)

Del mismo modo, con sus hipótesis fantásticas el niño aprenderá a crear, a valorar su creación y se transformará en un crítico de sus producciones y de las ajenas. La imaginación tiene una gran importancia en la educación y es por eso que se pretende incentivarlos, sugerirles que participen activamente en las propuestas de trabajo. La adquisición de la lengua oral y la escrita es un objetivo fundamental de la escuela y compete a todas las áreas, sobre la manera como se puede abordar dicha estrategia metodológica.

Se tuvo en cuenta las reflexiones hechas a diferentes documentos como son la Ley General de Educación y Lineamientos Curriculares entre otros, en los cuales se analiza el nuevo rol del docente frente al uso y apropiación de las TIC en los procesos académicos y la incidencia de los mismos en el proceso de aprendizaje. documentos cuya esencia pretende rescatar un rol de docente dinamizador, orientador de nuevos procesos, que sea innovador y posibilite el desarrollo de la creatividad de los estudiantes acorde a las exigencias del mundo moderno.

1.4 Situación problemática pedagógica

Es un motivo de reflexión, que en esta época de modernidad, un alto porcentaje de docentes (como se evidencia en la tabla n° 3, de inclusión de las TIC en el aula de clase, de acuerdo a encuestas realizadas) no hagan uso frecuente y significativo de la TIC en sus práctica de aula, desfavoreciendo así la implementación de estrategias didácticas para el aprendizaje en lengua castellana en la básica primaria de nuestro contexto.

De igual modo, en cada una de las aulas donde se indagó a docentes y estudiantes con los que se desarrolló la intervención, encontramos que el mayor contacto que tienen con las TIC se reduce solamente al área de tecnología e informática, con una intensidad horaria de dos horas

semanales, que el uso del celular como herramienta pedagógica y didáctica es nulo, debido a la restricción existente desde el manual de convivencia.

Una prueba realizada a una muestra del estudiantado (encuesta aplicada al grado 5°), refleja además que los docentes en las otras áreas o asignaturas del conocimiento, poco han incluido las TIC en las planeaciones de clase. No obstante, se observó en los docentes, el uso de celulares con datos (redes sociales), para el uso personal, pero no quieren aceptar que los estudiantes tienen igualdad de derechos. Por otro lado, la mayoría de los docentes no reconoce la necesidad e importancia de interactuar con la tecnología de acuerdo a las exigencias de un mundo moderno que requiere ciudadanos competentes en tecnología, asumida esta competencia como la habilidad y destreza para el uso de información que le ayude a resolver problemas.

Los estudiantes, en su contexto cotidiano, están en permanente contacto con las nuevas tecnologías. Ante este panorama son muchos los expertos que han opinado y no solo teorizado alrededor del tema *“Los más importante del uso de las TIC dentro del aula es tener un plan de acción: Metodología del uso de dichas herramientas.”* (Goconar, 2014)

Al tener clara la necesidad de inclusión de las TIC por parte de los docentes no sólo en el área de Lenguaje sino en otras áreas del conocimiento humano, desprende y precisa ante todo la necesidad explícita de formular planes de acción y ante todo de formular planeaciones, proyectos, secuencias o unidades didácticas para el aprendizaje significativo.

Eso hace considerar también a los estudiantes como “nativos digitales” Prensky (2001) indica que “los jóvenes de hoy no pueden aprender como los jóvenes de ayer, porque son diferentes sus cerebros y su cultura. La escuela tradicional debe incorporar formatos educativos basados en el ocio y el entretenimiento” (p.5). No obstante, es fundamental reconocer, que no se trata solamente de la inclusión de las TIC, solo porque se incluyan, sino que se apropien espacios

de uso pedagógico, intencionados donde el uso sea con fines educativos, para apropiarse de nueva información y llevarlas a procesos de interacción donde se convierta en conocimiento práctico para resolver problemas de su entorno.

El desconocimiento casi general de parte de los docentes en hacer inclusión de la Tecnología de la Información y de la Comunicación en las aulas de clase, conlleva a considerar el planteamiento del Ministerio de las TIC, el cual nos pone como reto a los docentes el adquirir los conocimientos necesarios y entender que la tecnología no son solo los artefactos. La tecnología busca resolver y satisfacer necesidades individuales y sociales, transformando el entorno y la naturaleza mediante la utilización racional, crítica y creativa de recursos y conocimientos (Guía 30, 2008).

Con relación a las consideraciones anteriores, se tomó la decisión de revisar y planificar de la mano con algunos docentes focalizados, un proyecto de aula con la inclusión de las TIC para el área de Lenguaje, Tecnología e Informática, en procura de despertar el interés de los estudiantes por mejorar aprendizajes y que los docentes inicien en la inclusión de las TIC en el aula con las herramientas que tengan a la mano como las cámaras, los video beam y que puedan llegar a hacer uso de las herramientas que ofrece office y la web para mejorar los diversos procesos de aprendizaje.

Se buscó que, una vez identificado los intereses de los estudiantes, se lograra poner en marcha el desarrollo de un proyecto de aula, planeado previamente con los docentes, haciendo uso de la Metodología Estudio de Clase (MEC) que según el MEN la define como

Estudio de Clase: Aprendiendo de las Prácticas de Aula es un proyecto que busca promover la transformación de los ambientes de aprendizaje escolar, mediante la conformación de grupos de estudio institucionales de maestros, quienes a través de la metodología Estudio de Clase,

reflexionan sobre sus prácticas de aula y diseñan propuestas pedagógicas innovadoras que desarrollan las competencias matemáticas y científicas de los estudiantes. (Colombia Aprende, 2014)

En tal sentido, las TIC sirvieron como estrategia mediadora para adquirir información pertinente y relacionada con el Lenguaje y la Tecnología e Informática, en el sentido de realizar lecturas, inferencias, producción de texto, análisis, entre otras. Y sobre tecnología e informática en el sentido de sistematizar, socializar y difundir los resultados que se logren obtener interactuando con herramientas tecnológicas y de apoyo; al igual que el uso de la Internet, PC, cámaras digitales, celulares, entre otros. Esto permitirá lograr articular las áreas de Lenguaje y Tecnología e Informática para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje y con ello obtener mejores aprendizajes y resultados académicos.

Como investigadores y docentes de las instituciones educativas en mención, se logró observar el entusiasmo que expresan tanto los docentes cuando hacen algún uso de las TIC en sus procesos de planeación de clase; como los estudiantes para trabajar participativamente cuando se les lleva a las salas de sistema y cuando se les realiza presentaciones de videos, uso de procesador de texto, o diapositivas en Power Point, apoyados con un vídeo beam.

De igual modo, la aplicación de las diferentes pruebas internas que ha implementado el Ministerio de Educación Nacional a través del Programa Todos a Aprender (PTA) como son SUPÉRATE CON EL SABER y APRENDAMOS, donde inevitablemente se requiere el uso de los computadores, ha permitido identificar el interés que demuestran los estudiantes por participar en dichas pruebas, no se sienten evaluados (a pesar de que en cierta forma si están siendo evaluados), les encanta presentar las pruebas ya sean online u offline, constantemente preguntan cuándo se aplica una nueva prueba, entre otros comentarios, que si bien no están

sistematizados, si son situaciones a considerar para determinar o inferir un interés en los estudiantes por el contacto con las nuevas tecnologías de la comunicación. Lo anterior nos llevó a pensar que se podría fortalecer la producción académica, si en el aula se incluyera, en todas las áreas del aprendizaje las TIC como herramienta dinamizadora del proceso académico. Fue prudente pensar, de acuerdo a los comportamientos y manifestaciones de los estudiantes, que sí podría ser más llamativo o significativo su aprendizaje.

También hubo la necesidad de reflexionar sobre algunas actuaciones particulares de los directivos docentes, que asignan la “carga” académica de la educación en la básica primaria, a los docentes más antiguos. No tanto para aprovechar su experiencia pedagógica, sino porque se considera “que los estudiantes de la básica primaria son menos inquietos que los de secundaria, y que los estudiantes de secundaria requieren docentes que tengan mayor nivel de exigencia y paciencia para controlarlos”. Además de que poco se les garantiza el acceso a las salas de informática. (Contexto local de la institución. 2017)

Contrario a ello, y lo que no se ha dimensionado, es la brecha generacional que existe entre los docentes del régimen 2277 y algunos del 1278, en cuanto a las expectativas de los niños de “la nueva era digital” (Marc Prensky. 2001, p.7). Donde las metodologías tradicionales quedan descontextualizadas. Por consiguiente, se puede citar los aportes de Hernández, Hernández, Moreno, Anaya, Benavides (2011)

Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) son hoy un tema central en la educación. (...) han replanteado la manera como tradicionalmente se asume y se trabaja con el conocimiento en la escuela, al consolidar un esquema productivo donde la memorización de información ya no es importante, mientras sí lo es su aplicación en la innovación de productos y servicios (...) un sistema centrado en el conocimiento (...) porque los niños y los jóvenes que

han crecido en contacto con los controles remotos, las consolas de videojuego, los celulares e Internet, acceden a la información de forma hipertextual, apropian el conocimiento desde lo multimedial, aprenden entre pares y trabajan en multitarea, configurando procesos cognitivos que difieren de las formas como aprendieron y aprenden los adultos hoy. (Hernández et al, 2011).

Es conveniente mencionar, que en la labor docente se pretende lograr excelentes resultados, pero no se quiere cambiar las prácticas de aula tradicionales. Se desconoce, o no se quiere aceptar los nuevos requerimientos didácticos y pedagógicos para garantizar un proceso de enseñanza significativo. En muchas ocasiones, para minimizar nuestra responsabilidad, se le asigna la culpa a la desmotivación “por aprender” que tienen los estudiantes y/o a la falta de apoyo de los padres, cuando en realidad solo debemos es apropiarnos de las TIC como herramienta didáctica.

Es pertinente considerar la necesidad de implementar nuevas prácticas pedagógicas en los docentes que les permitan despertar aun mayor interés por los procesos de planeación de sus clases en relación con el uso del Lenguaje y las TIC. Se ha podido observar que, aunque a los estudiantes les gusta expresarse de manera oral y en esos procesos de interacción demuestran bastante creatividad e imaginación, poco les gusta escribir textos definidos, lo que se convierte en un potencial para asumir el reto de fortalecer los procesos de aprendizaje y lograr que nuestros estudiantes mejoren las habilidades comunicativas en general.

Se requiere mayor compromiso y dinamismo por parte de los docentes, quienes son los responsables de direccionar los procesos de enseñanza aprendizaje y por consiguiente, tienen la obligación de actualizarse en las nuevas tecnologías. Lugo y Chacón (2016) afirman:

La principal innovación en la última década para el sector educativo ha sido la incorporación de las tecnologías de la información y las comunicaciones, TIC, en el aula de clases, (...) sin

embargo, hoy no nos deberíamos preguntar si las TIC impactan o no positivamente los resultados de aprendizaje de los estudiantes de básica, sino más bien, cuáles son las claves para generar dichos impactos. (Lugo y Chacón, 2017).

En las instituciones educativas mencionadas se vio en los docentes poco interés por incluir las TIC en las prácticas de aula, sobre todo en los docentes del régimen 2277 quienes, en su gran mayoría, manifiestan no estar dispuestos al cambio, para afrontar los retos que exigen los estudiantes, los cuales pueden ser considerados como clases innovadoras, donde se utilicen los textos multimodales y mediados por la tecnología entre otros.

La mayoría de los docentes de este régimen prefieren mantener la cultura educativa del conductismo, centrados en una educación vertical donde poca o ninguna participación les dan a los estudiantes para interactuar con las TIC en el aula y, por el contrario, se desea que su aprendizaje sea con prácticas educativas tradicionales. La incidencia de las nuevas tecnologías en la mentalidad de los estudiantes está bien definida, de acuerdo a la modernidad, se aprende informática o se considera analfabeta digital, a pesar de que el estado hace esfuerzo por lograr que se integre las nuevas tecnologías en el aula, el rechazo al desarrollo e incorporación de las nuevas tecnologías se debe principalmente a los educadores (Altarejos, 1998). Por consiguiente, es interesante poder desarrollar la propuesta y demostrar en primera instancia que si es posible aprovechar las TIC como didáctica en el aula y en segunda instancia poder articular procesos académicos entre el área de la tecnología e informática con otras áreas del conocimiento. El problema presentado se puede entender como la brecha generacional que existe, la cual se puede resumir como docentes del siglo XX, formando los ciudadanos del siglo XXI con metodologías del siglo XIX. (Cordero, 2017)

Al interior de las aulas de clase de las dos instituciones hemos podido identificar en los estudiantes una apatía por aprender utilizando como herramienta mediática los libros de textos tradicionales, en su mayoría, los estudiantes desean interactuar con la innovación tecnológica educativa, desean estar conectados a las redes sociales, de ahí que la propuesta de intervención se fundamenta en que el docente de lengua castellana haga transversalidad con las TIC y se apoye en la Estrategia de Integración de los Componentes Curriculares (EICC) mediante los Proyectos de aula.

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo general.

- ✓ Contribuir a la transformación de la didáctica de los maestros en relación con los procesos de planeación de clase y su articulación con el Lenguaje, mediante la apropiación de las TIC en proyectos de aula para mejorar el proceso de aprendizaje en los estudiantes de grado quinto de la educación básica primaria de las Instituciones Educativas Corazón Inmaculado de María y Rufino Quichoya del municipio de El Doncello Caquetá.

1.5.2 Objetivos específicos.

- ✓ Diagnosticar acerca de los problemas reales que presentan los docentes de las Instituciones Educativas Corazón Inmaculado de María y Rufino Quichoya del municipio de El Doncello Caquetá, en relación con prácticas tradicionalistas y la falta de uso de las TIC en los procesos de planeación de clases.
- ✓ Incluir los intereses de los estudiantes en el diseño y ejecución de un proyecto de aula que permita un mejor desempeño en las habilidades comunicativas sobre todo en la comprensión y producción textual.

- ✓ Implementar un proyecto de aula con los docentes de Lengua Castellana en comunidad de aprendizaje (CDA), involucrando las TIC.
- ✓ Sistematizar los resultados obtenidos con la implementación de la propuesta de intervención.

Es a partir de estos objetivos que se estructura la propuesta de intervención para identificar algunas causas puntuales de los bajos rendimientos de los estudiantes y posibles soluciones con la inclusión de las TIC en el aula de clase.

1.6 Antecedentes

Como primer referente se tiene el proyecto de grado presentado por la licenciada en Lengua castellana, docente Sandra Karina Guzmán Gaitán, para optar el título de magister con la universidad de Santander (UNDES) en el año 2016, el cual fue titulado: Análisis de la comprensión del texto periodístico “Noticia” utilizando algunas herramientas de las TIC, en los estudiantes del grado sexto, de la Institución Educativa Rural Berlín, Inspección de Berlín-Doncello Caquetá.

Se toma como referente este proyecto de grado, debido a que centró en el mejoramiento de la comprensión lectora con la inclusión de las TIC y mediado por proyectos de aula, lo que presenta una similitud a la estrategia que nosotros hemos seleccionado para el desarrollo de nuestra propuesta de intervención.

En los resultados se puede apreciar que hubo un avance significativo en cuanto a los niveles de comprensión en el cohesión global y superestructura del texto trabajado, además, las autoras recomiendan la continuidad en el trabajo académico, tanto con la inclusión de las TIC, como en la planeación de las clases a través de los proyectos de aula ya que observaron un mayor

entusiasmo e interés por parte de los estudiantes para participar en la clase y realizar las lecturas pertinentes.

Un segundo trabajo que se consideró que podría servir como antecedentes, es el presentado por la licenciada María Henelia Trujillo Botache, para optar el título de Magister con la universidad de Santander (UDES) en el año 2016, el cual fue titulado: “Uso de las TIC para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de grado cuarto de la IER Marco Fidel Suárez, del municipio de Milán Caquetá.

El problema que se trabajó en este proyecto, se centró en cómo lograr un mejoramiento de la comprensión lectora utilizando las TIC, fortaleciendo en los estudiantes el conocimiento de herramientas web, así como habilidades y destrezas en el manejo del computador, con miras de generar aprendizajes significativos que propendan al fortalecimiento de los conocimientos útiles al momento de comprender textos para estudiantes del grado cuarto.

Si bien, la propuesta no está directamente relacionada con el aprendizaje centrado en el computador y su adecuado uso, si se relaciona con este trabajo en el sentido que se procura mejora la comprensión textual y con ello lograr aprendizajes significativos que contribuyan al mejoramiento de los procesos educativos, además que tenemos en común el uso de las TIC, en procura de generar ambientes virtuales de aprendizaje. Si bien el proyecto citado, no especifica si la intervención la realizó a través de secuencias didácticas o proyectos de aula, si explican que el proceso se realizó en tres etapas que son la fase diagnóstica que consiste en el alistamiento con pruebas diagnósticas y elaboración de las actividades; una segunda fase que es la de intervención en la cual se desarrollan las actividades mediadas por las herramientas web seleccionadas y la tercera fase que consistió en la evaluación y verificación de resultados para sistematizar y socializar la experiencia.

Los resultados del proyecto fueron positivos, los docentes de la institución donde se realizó el proyecto, fueron encuestados y sus respuestas fueron afirmaciones positivas, pues ellos manifestaron que los estudiantes mostraron gran interés por desarrollar las actividades de comprensión, adquirieron mejores habilidades y destrezas en cuanto al manejo y aplicaciones de las herramientas Web. Además la autora manifiesta que la implementación de herramientas interactivas y multimedia generó un impacto positivo en los estudiantes los cuales les permitió concentrar mayor atención durante el desarrollo de actividades innovadoras que contribuyeron en el mejoramiento del proceso cognitivo y de comprensión lectora.

La documentación realizada en la cual además de algunos aspectos formales incluyo como referentes estudios realizados en los que se implementó el uso de las TIC en el aula de clase y que se obtuvieron buenos resultados en los procesos de aprendizaje, nos motiva a realizar un diseño metodológico que permita el alcance de las metas establecidas, las cuales se resumen en mejorar los procesos de lectura y escritura en los estudiantes, pero sobre todo, transformar las prácticas de aula de los docentes.

1.7 Justificación

Desde lo disciplinar esta propuesta es importante porque permitió apropiación de la metodología del trabajo por proyecto para generar mayor compromiso en los estudiantes y generar procesos de interacción de horizontalidad entre estudiantes y docentes. De igual manera se logró que la mayoría de los docentes reconocieran la importancia de incorporar las TIC como estrategias didácticas para fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje y buscar la forma de actualizar sus conocimientos de una manera más pedagógica.

Así mismo porque se logró apropiación de la normatividad colombiana, entre ellas la Constitución Política de Colombia, la Ley General de Educación, los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana y otras disposiciones de normas vigentes, como la guía 30 “Ser competente en tecnología” en todas ellas se consagra el garantizar una educación integral y de calidad a todos los estudiantes. Es importante reconocer, que desde los Lineamientos Curriculares (1998) se ha planteado que la educación debe generar espacios de construcción de conocimientos significativos. Lograr el desarrollo de la competencia comunicativa de manera significativa. Que los estudiantes desarrollen las habilidades para expresar lo que sienten y comprendan lo que los demás expresan.

Así mismo por lo didáctico se justificó la intervención porque permitió sugerir acciones pedagógicas y didácticas para el fortalecimiento de las competencias que deben alcanzar los estudiantes y superar los bajos resultados obtenidos, es ahí donde las TIC sirvió como herramienta dinamizadora para mejorar los procesos de aprendizaje, en proyectos de aula con los estudiantes al ser “innovador” en las instituciones y responder a los intereses de los estudiantes.

También se ganó en el aspecto de reconocer que la tecnología no son sólo los computadores. En términos amplios son todos los artefactos, procedimientos y sistemas que artificialmente ha creado el hombre para su beneficio. Desde esta perspectiva, se hizo la reflexión sobre cuáles son las tecnologías de aprender a conocer y utilizar en el contexto propio de la educación para contribuir, a estudiantes y a través de ellos a los padres de familia y otros actores de la comunidad, a resolver problemas y satisfacer necesidades reales.

Desde lo investigativo, se adquirió información valiosa para generar confianza en la implementación de la propuesta y sistematización de los resultados, debido a que se tuvo acceso al documento “Los Proyectos Pedagógicos de Aula, para la Integración de las TIC” compilación

realizada por un equipo de docentes profesionales de la Universidad del Cauca. De manera puntual, en el documento se expresa que “más que elegir un artefacto tecnológico para plantear posturas, es redefinir estrategias didácticas de lo propia práctica docente. Hernández, Hernández, Moreno, Anaya y Benavides (2011)

Es importante resaltar, que no basta solo con la inclusión de las TIC, o con implementar un proyecto de aula. Se hace necesario hacer unas consultas sobre referentes bibliográficos que nos permita tener mayor claridad y precisión sobre lo que se desea trabajar y poder seleccionar de la mejor manera posible las actividades que permitan hacer una intervención efectiva. La primera fuente de consulta ha sido los referentes de calidad nacionales, donde se consagra cómo debe ser la educación en Colombia. En la cual se plantea una educación integral, activa, participativa, que considere los conocimientos previos y los intereses de los estudiantes.

Con la intervención se ganó en el reconocimiento de las particularidades de la mayoría de los estudiantes, los cuales son niños con deseos de aprender, en cierta manera son de un comportamiento que permite el trabajo colaborativo y cooperativo.

Otro aspecto que justificó la intervención fue el reconocer el encargo social que se ha depositado al gremio docente, lo que impulsa a asumir el reto convertirnos en “inmigrantes digitales, para mejorar los procesos educativos a los nativos digitales” (Prensky, 2001)

CAPITULO II

“Enseñar no es transferir conocimiento,
sino crear las posibilidades para su propia
producción o construcción”

Paulo Freire.

Figura 2. Esquema resumen capítulo II



Fuente: Elaboración propia

2.1 Marco referencial

En el capítulo dos (2) se expone todo lo relacionado al marco referencial, para ello fue necesario consultar los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, documento en el cual se exhibe que la enseñanza del lenguaje se debe hacer desde el enfoque semántico comunicativo, además se encentra orientaciones sobre el trabajo por proyectos. De igual manera se consultó la guía 30 del MEN en la cual se encuentran las orientaciones generales sobre la enseñanza de la tecnología en Colombia. Se expone la postura que se sume sobre didáctica y el perfil del docente actual para generar procesos de aprendizaje.

Es pertinente mencionar que, para poder llevar a cabo el desarrollo de la presente propuesta, se hace indispensable que nos documentemos sobre aspectos relacionados con las particularidades de la propuesta, en la cual se hace indispensable retomar los planteamientos expuestos en los Lineamientos curriculares de Lengua Castellana, los Lineamientos de las TIC, proyectos de aula, un aporte sobre didáctica y consideraciones generales sobre el perfil del docente actual.

Las categorías que se interrelacionan en la propuesta son: TIC, proyectos de aula, didácticas, enseñanza, docentes y lengua castellana. Se hace una presentación general ya que el lector podrá identificar en el interior del documento la relación directa entre la construcción del marco y el desarrollo de la propuesta. La cual está centrada en cómo articular las TIC en los proyectos de aula para contribuir a la transformación de la didáctica de los docentes de lengua castellana, con el ánimo de mejorar los aprendizajes en lecto escritura en los estudiantes de grado quinto de la educación básica primaria.

2.2 El enfoque semántico – comunicativo

El Ministerio de Educación Nacional, con la publicación de los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana y Literatura, define el enfoque semántico- comunicativo, el cual pretende recuperar el aspecto sociocultural de los usos sociales del lenguaje en situaciones reales de comunicación y se puede asumir de la siguiente manera: como: “semántico” en el sentido de atender a la construcción del significado y “comunicativo” en el sentido de tomar el acto de comunicación e interacción como unidad de trabajo.

Es importante rescatar, que el MEN propone el desarrollo de la competencia comunicativa, entendida como:

La capacidad del hombre, para conocer la lengua y las actitudes de generación del pensamiento lógico, la capacidad de utilizar estrategias de interacción social comunicativa y la formación de la conciencia crítica de las personas. De esta manera, un individuo es competente cuando se comporta de forma adecuada comunicativamente en los diferentes intercambios, es decir, que sabe cuándo hablar, cuándo callar, qué decir, a quién, dónde y de qué manera. (MEN, 1998, p. 92)

Al considerar los postulados del MEN, es pertinente trabajar de manera articulada los diferentes factores en que se ha estructurado los estándares de calidad del área de lenguaje y a la vez, articular esta área con la de Tecnología e Informática; entendida la tecnología como un conjunto de conocimientos y técnicas que aplicadas de forma lógica y ordenada, permite al ser humano modificar su entorno material o virtual para satisfacer sus necesidades (PEAPT. 2018, P.1). A la vez, se puede considerar “la Informática como la rama de la Ingeniería que estudia el hardware, las redes de datos y el software necesarios para tratar información de forma automática”. (ETSII. 2018, p.1). Definiciones que nos permite sustentar la necesidad de la implementación de una propuesta de intervención con la inclusión de las TIC, para contribuir a transformar de manera positiva los procesos de enseñanza y aprendizaje

Con relación al área de Lengua Castellana, se hace mayor énfasis en el factor de comprensión y el de producción textual. Ya que dichos procesos, son transversales en todas las áreas del conocimiento.

Los Lineamientos Curriculares de 1998 definen la lectura como: “un proceso de construcción de significado a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector” (p. 72). De acuerdo con lo anterior, el proceso de lectura se basa en la interacción dinámica entre el lector portador de saberes, un texto portador de un significado y un contexto donde se presenta la situación comunicativa, que condiciona el ambiente donde se recrea la información. También la define como:

Un proceso interactivo en el cual el lector ha de construir una representación organizada y coherente del contenido del texto, relacionando la información del pasaje con los esquemas relativos al conocimiento específico del contenido del texto, o bien aquellos otros esquemas acerca de la organización general de los textos...” (Lineamientos Curriculares. 1998, p. 72).

Otro aspecto interesante a tener en cuenta en el desarrollo de la propuesta de trabajo de grado, es que se pretende llegar a desarrollar altos niveles de comprensión y producción escrita, una vez que los educandos despierten nuevamente el gusto por la lectura y a partir de él se puedan generar espacios pertinentes para la producción autónoma; por lo tanto, es crucial hacer referencia sobre el proceso de producción escrita desde los Lineamientos Curriculares de 1998.

Son muchas las ventajas o ganancias que se obtienen al producir un texto escrito pues ello permite dejar pasmadas las ideas, pensamientos y/o sentimientos de manera que puedan perdurar con el tiempo. Además, permite desarrollar competencias de producción escrita, entre las que se pueden enunciar una competencia gramatical o sintáctica que está relacionada con las reglas morfológicas, fonológicas y fonéticas, una competencia textual asociada a los enlaces que existen en el texto y les dan sentido y significado a los mensajes.

También se debe destacar la competencia semántica, relacionada con el uso pertinente del significado y el léxico, que se asocia a la competencia enciclopédica referida a la puesta en juego de los actos de significación y comunicación, es decir, los saberes con los que cuentan los sujetos y que son construidos en el ámbito de la cultura escolar o socio-cultural en general, y en el microentorno local y familiar. La competencia literaria entendida como la capacidad de poner en juego los procesos de lectura y escritura, la competencia pragmática referida al reconocimiento y uso de las reglas contextuales de la comunicación y la competencia poética entendida como la capacidad de un sujeto para inventar mundos posibles a través de los lenguajes, e innovar en el uso de los mismos. (Lineamientos curriculares, 1998).

2.3 Aporte de las TIC, en los procesos de enseñanza aprendizaje

El MEN no ha definido todavía unos Los Lineamientos Curriculares par el área de Tecnología e Informática, no obstante, ha diseñado la guía 30 “Ser competente en tecnología, una necesidad para el desarrollo”. En la cual se encuentra orientaciones generales para la educación en Tecnología, en dicho documento se promueve que en las instituciones educativas respondan a las exigencias de este mundo contemporáneo, por lo tanto, es necesario afrontar el reto de educar para el futuro, y para ello se requiere asegurar acciones como diseñar, explorar, identificar problemas, construir, modelar, probar, reparar y evaluar, entre otras.

Se requiere considerar la enseñanza de la educación en tecnología como un enseñar interdisciplinario, lo que permite hacer transversal el proceso educativo y con ello, poder articular esta área con la de lengua castellana para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de grado quinto de la educación básica primaria.

Es pertinente mencionar que la enseñanza de la tecnología está concebida desde la normatividad de la Ley General de Educación, en los objetivos generales de la educación básica en el ciclo de primaria determina: Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa al conocimiento científico – tecnológico, artístico y humanístico de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores al proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo” (Ley 115/94. Art.20)

Despertar interés por integrar la ciencia y la tecnología al sistema educativo para transformar el entorno y mejorar la calidad de vida con propuestas que respondan a los desafíos de la actual sociedad del conocimiento, en el que se requiere la comprensión y apropiación de la tecnología

con enfoque por competencias con estrategias transversales que le permita a los jóvenes hacer parte de una sociedad globalizada, despertando su interés a través de la flexibilidad y creatividad en la enseñanza y estimular la curiosidad científica y tecnológica de manera práctica aplicada al contexto (Lineamientos Curriculares, 1998).

Por otra parte, en la Ley de Infancia y Adolescencia, también se concibe que: “los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad”. (Ley 1098/06. Art. 28), Entendida una educación de calidad como aquella que forma mejores seres humanos, ciudadanos con valores éticos, respetuosos de lo público, que ejercen los derechos humanos, cumplen con sus deberes y conviven en paz.

En líneas generales podríamos decir que las nuevas tecnologías de la información y comunicación son las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero giran, no sólo de forma aislada, sino lo que es más significativo de manera interactiva e interconexiónadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas'. (Cabero, 1998: 198)

Es de mencionar, que entre las estrategias que se plantean para el desarrollo de la propuesta, se tiene establecido la construcción de un proyecto de aula, en el cual se incluya las TIC, principalmente el uso de office (Word y Power Point) cámaras fotográficas, celulares y consultas en Internet de acuerdo a los intereses de los estudiantes y es posible que, con la implementación de la propuesta que incluye las TIC, en un futuro no muy lejano, se logre generar ambientes virtuales de aprendizaje (AVA). Considerados estos como un conjunto de entornos de interacción articulado con los procesos de lectura y escritura de manera más llamativa y significativa para los estudiantes.

La adecuada integración de estas dos áreas (lenguaje y tecnología) a través de un proyecto de aula, les permitirá a los estudiantes que se apropien del uso pedagógico de la tecnología de la informática, se llegue a la producción de diversos productos académicos entre los cuales se pueden enunciar: textos, imágenes, sistematización de datos, entre otros. Por lo que al utilizarse favorece en sobre manera el desarrollo pedagógico y de aprendizaje en el estudiante y se convierte a la vez en la estrategia más importante de la propuesta de intervención.

2.4 Aprendizaje por proyectos

Los Lineamientos Curriculares, considera el trabajo por proyectos como alternativa de desarrollo curricular y plantea de manera directa

El que aprende necesita comprender lo que hace, saber por qué lo hace (conciencia de las metas inmediatas aunque también las más o menos alejadas), conocer las razones que justifican la elección de las acciones seleccionadas para conseguir la meta (¿por qué se hace esto y no aquello?), comprender la organización de su desenvolvimiento (¿por qué se encadenan de esta manera los elementos que son o deben ser sucesivamente apprehendidos?), asegurar un nexo entre este desarrollo y su propio devenir. (LC 1998.p, 20)

De esta manera, se considera que el trabajo por proyectos constituye un modelo curricular en el que es posible lograr un alto nivel de integración, por cuanto los proyectos de aula son acordados, planificados, ejecutados y evaluados colectivamente por quienes participan en ellos.

En este sentido, están ligados en todos sus momentos a la experiencia, a la acción de los estudiantes, teniendo en cuenta no sólo un interés inicial sino explicitando continuamente intereses y expectativas. Así, al mismo tiempo que se están aprendiendo nuevos conceptos, se

está propiciando una forma activa y autónoma de aprender a aprender, de desarrollar estrategias para enfrentar colectiva y organizadamente problemas de la vida cotidiana y académica.

En el caso de los logros se tratará más de una descripción a posteriori; es decir, no es posible dar cuenta por anticipado de los logros que se pretenden alcanzar por parte del docente, ya que están determinados por la dinámica de los sujetos de conocimiento. Los logros se registrarán después de desarrolladas las actividades. Se tratará, por tanto, de una labor de reconstrucción de los momentos, de una labor más descriptiva que evaluativa en el sentido tradicional, que requiere de un gran esfuerzo del docente para hacer seguimiento y recoger información sobre el proceso.

Finalmente, es conveniente reflexionar sobre el sentido del trabajo por proyectos como una alternativa que no invalida los demás modelos de organización y desarrollo del currículo. El hecho de que se rija por un interés auténtico y que su trabajo movilice los intereses de los estudiantes, no significa que dé solución a todos los problemas curriculares. (LC 1998. Pág, 22).

El trabajo por proyectos si bien está sugerido desde los Lineamientos curriculares de Lengua Castellana desde el año 1998, es una experiencia nueva para los docentes de las instituciones donde se implementó, se podría decir que es una estrategia innovadora, la experiencia de delegar ciertas funciones a los estudiantes y que se vuelvan corresponsables del proceso de formación.

2.5 Didáctica

Puede sonar como redundante, la definición del término didáctica, no obstante, estamos de acuerdo que la didáctica es el arte de enseñar, que cada docente puede hacer de la didáctica una particularidad en la cual pueda conjugar diversas estrategias y métodos en el proceso propio de la enseñanza para facilitar el aprendizaje.

Cabe destacar, que un maestro hace uso de una buena didáctica cuando implementa nuevas estrategias de enseñanza, cuando hace que los contenidos temáticos sean asequibles a los ritmos de aprendizaje de sus estudiantes, se hace uso de una buena didáctica cuando se utiliza el material de apoyo necesario y suficiente para facilitar la aprehensión del conocimiento y se considera el contexto del estudiante al igual que el objetivo de lo que se desea enseñar.

La didáctica se suele dividir en dos tipos. Por un lado, la Didáctica General, que aborda el proceso de enseñanza y aprendizaje en su forma universal, sin tener en cuenta un área del conocimiento en específico. O, como señalan Torres, H & Girón, D, A (2009), “La Didáctica General se refiere al estudio de los principios generales y técnicas aplicables a todas las disciplinas.” (p.12) Es pues, el estudio de los métodos, formas, estrategias y herramientas para la enseñanza, que no se centran en un contexto temático o área del saber específico. Y, por el otro lado, tenemos a la didáctica específica, la cual sí se centra en un saber o área del conocimiento humano en especial. De ahí que existan diferentes didácticas, pero no en su forma, sino en su contenido. La didáctica en cada una de las áreas del saber en específico, busca posibilitar métodos, estrategias, técnicas y herramientas para que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea productivo en cada una de ellas. Todas son diferentes; por tanto, se necesitan y se utiliza con diferentes metodologías y formas de enseñanza.

Se considera valioso rescatar el tema de la didáctica, ya que la propuesta de intervención, requiere de docentes que desean innovar con la inclusión de las TIC en el aula de clase, se exprese la palabra innovar, ya que en el contexto ésta práctica de planeación de las clases con la inclusión de las TIC ha sido muy limitada y en consecuencia se quiere destacar la importancia de que se incluya las TIC en la planeación de los docentes para transformar su práctica de aula y con ello

contribuir a un mejor proceso de aprendizaje, lo que implica, apropiación de la didáctica y apropiación de las TIC en la práctica escolar.

Por otra parte, existen unos principios básicos en los cuales se fundamenta la didáctica, por ejemplo, el de creatividad, pues el proceso debe ser creativo; el de individualización, que prevé que cada estudiante es particular y único; principio de socialización, que el proceso debe ser colectivo, unido y social (Torres, H & Girón, D, 2009, p.18-25).

En general, la didáctica es, como señala claramente Mallart, J (2013), la “ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando” (p.5). En ese sentido, es praxis, porque se vincula directamente con la práctica y quehacer del docente. De ahí que la propuesta de intervención busca mejorar la didáctica de los docentes de lengua castellana y en general de todos los docentes que se animen a incluir las TIC en transversalidad con las demás áreas del conocimiento.

2.6 Perfil del docente actual

Definir el perfil del docente actual es definir a uno de los sujetos activos y dinamizadores del proceso enseñanza aprendizaje considerando los diversos contextos y particularidades en la práctica de aula. Es destacar el rol del docente que se esfuerza por generar espacios de aprendizaje significativo y contextualizado.

Desde el Ministerio de Educación Nacional, a través del Programa Todos a aprender, con el cual se pretende transformar la calidad educativa y lograr que Colombia sea la más educada de América Latina en el 2025, se propone un docente que tenga la capacidad de fomentar un clima de aula positivo para el aprendizaje, el cual sea promotor de valores, que con normas y con su propia actitud genere un ambiente de aprendizaje sustentado en el respeto, la colaboración, el

trabajo en equipo, la escucha, la comunicación asertiva, la empatía y las altas expectativas sobre el aprendizaje.

Debe ser por lo tanto un docente que establece “una "cultura de aprendizaje" que refleja la importancia del trabajo realizado por estudiantes y por el mismo. El salón de clase se caracteriza por una manifestación cognoscitiva alta, por la sensación de que lo que está ocurriendo allí es importante, y por la creencia compartida de que es esencial y gratificante, hacerlo correctamente. El docente promueve altas expectativas para todos los estudiantes y el aula de clase es un lugar donde el docente y los estudiantes valoran el aprendizaje y el trabajo retador”. (MEN - PTA, 2017, anexo 3)

Esto es posible si se reconoce la importancia de establecer rutinas y procedimientos para un buen desarrollo de una clase y el uso eficiente del tiempo. Sus grupos de aprendizaje propuestos se desarrollan efectivamente, las tareas que no están relacionadas con la enseñanza se completan de manera efectiva y las transiciones entre las actividades y la entrega de materiales se hace de manera ágil con el fin de aprovechar al máximo el tiempo de enseñanza”. (MEN - PTA, 2017, anexo 3)

En consecuencia, el docente debe aprender a prever y garantizar el desarrollo óptimo de la clase, lo que implica una planeación que articule las actividades diseñadas con el material educativo adecuado, necesario y suficiente para el grupo de estudiantes al que orienta, diseñar estrategias y metodologías de aprendizaje pertinente y con base a los intereses de los estudiantes entre otros aspectos. Cuando el docente logra una buena articulación de estos elementos, se logra que los estudiantes jueguen un papel importante en el desarrollo de las rutinas. (Organización del aula de acuerdo con las actividades de aprendizaje, distribución de material, roles de trabajo

cooperativo) Saber previamente qué hacer, dónde desplazarse y cómo acceder al material educativo.

El docente debe comunicar con un lenguaje claro y académico preciso, resaltar la importancia de los procesos de enseñanza y aprendizaje, dialogar con los estudiantes para que ellos sepan cual es el desempeño esperado frente a los aprendizajes que se desean alcanzar, se debe dar instrucciones claras.

Se debe rescatar la búsqueda de evidencias de aprendizaje, tener presente que el horizonte de la práctica educativa son los referentes de calidad, (derechos básicos de aprendizajes, matrices de referencia, mallas de aprendizaje) tomar decisiones para apoyar a los estudiantes que no logran los aprendizajes esperados, dando cuenta así de una verdadera integración de componentes curriculares y apuntar hacia una evaluación formativa.

En dicha evaluación y/o proceso formativo integra diversas estrategias o momentos (debates, rúbricas, preguntas, portafolios, autoevaluación, co-evaluación, proyectos, análisis de productos, listas de chequeo, bitácoras de registro de aprendizajes, evidencias de interacción) para verificar que los estudiantes comprenden los objetivos de la clase y las expectativas de aprendizaje de las actividades.

Al estar comprometido con los aprendizajes de todos los estudiantes, hace seguimiento a los progresos y persiste en la creación de diferentes recursos para el logro de los mismos, considera no solamente el análisis de los procesos de evaluación formativa en el aula sino también de los reportes de resultados de pruebas diagnósticas y estandarizadas del aprendizaje.

En conclusión, el docente moderno o actual debe tener un perfil caracterizado y comprometido con las expectativas actuales integrador de herramientas tecnológicas o digitales que apoye los procesos dentro y fuera del aula de clases, capaz de reaccionar frente a las

necesidades de formación haciendo uso de variados referentes de calidad en cada una de sus acciones que van desde el momento de planear, ejecutar y valorar sus prácticas de aula.

CAPÍTULO III

“El principal objetivo de la educación es
criar personas capaces de hacer
cosas nuevas, y no solamente repetir
lo que otras generaciones hicieron”

(Jean Piaget)

Figura 3. Esquema resumen capítulo III



Fuente: Elaboración propia

En el tercer capítulo se hace referencia al diseño metodológico, en el cual se reitera que es una propuesta de intervención y no de investigación, se presenta las encuestas realizadas a estudiantes y docentes como técnicas e instrumentos para identificar el nivel in inclusión de las TIC en el aula de clase, se describe la población y muestra estudiantil con la cual se trabajó y se presenta la estructura del plan de área y plan de aula desarrollada en el marco de la intervención.

3.1 Diseño Metodológico

Para la implementación de la propuesta se considera importante la socialización de la misma con los padres de familia, ya que se corre el riesgo que en el momento de que los estudiantes tengan la oportunidad a la web, no hagan uso adecuado de la misma e intenten ingresar a páginas inadecuadas, por lo que es importante dar a conocer los objetivo de la implementación del proyecto de aula y la metodología que se va a utilizar, de igual manera se solicitará autorización

escrita para que los menores puedan aparecer en fotos y vídeos de evidencias de la participación activa en cada una de las actividades.

Es necesario precisar, que esta iniciativa consiste en el desarrollo de un proyecto de intervención pedagógica con un componente de investigación. Para el componente de investigación se realizó una indagación teórica sobre el ámbito, desde allí se asumió una postura desde el punto de vista de investigación; se planteó un diseño metodológico para la recolección y análisis de datos y a partir de allí emergieron unas ideas a manera de teoría sustantiva.

Con relación a lo anterior, se hizo la sistematización de una intervención de un proyecto de aula. Donde se tuvo en cuenta aspectos referentes para el proceso de sistematiza experiencia, Jara (1994) plantea:

Sistematizar: Es aquella interpretación crítica de una o varias experiencias, que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explica la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, cómo se han relacionado entre sí, y por qué lo han hecho en ese modo. (p.91)

Se parte de la descripción de una problemática y con base en ella se diseña e implementa una propuesta con la inclusión de las TIC para superar las debilidades encontradas, se puede considerar como una investigación acción, debido a que permite indagar introspectivamente en los docentes y estudiantes para comprender la causa de la problemática descrita y como lo plantea Sandín, 2003... “propiciar el cambio social, transformar la realidad y que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación” (p, 161). Pues la esencia de la propuesta es trabajar con estudiantes para fortalecer la didáctica de los docentes y con ello se requiere que los educandos asuman un papel activo en el proceso educativo y los docentes asumamos el rol investigador entre otros. Elliot (1991) citado por Hernández et al (2010), agrega

que la investigación acción es el estudio de un problema social para mejorar la calidad de la acción dentro de él; el problema social que se evidencia en las instituciones focalizadas, es la falta de creatividad de los docentes y sus prácticas de enseñanza obsoletas sumadas a la falta de interés o compromiso de los estudiantes por mejorar en sus procesos de aprendizaje por la curiosidad de estar en la era digital.

De igual manera, se reitera la tendencia de la metodología cualitativa, con el propósito de determinar una generalización de la población a partir de los hallazgos de una muestra dada por las características de los estudiantes y docentes de los establecimientos Educativos focalizados. Se realizó una encuesta para determinar el grado o intensidad de inclusión de las TIC en las aulas de clase por parte de los docentes, es decir, se obtuvo datos reales de las horas de clase con inclusión de las TIC en el aula y de esa manera poder determinar que la mayoría de los docentes no incluyen en sus procesos de planeación, una transversalidad con el área de tecnología e informática.

3.2 Tipo de Intervención

Al considerar la necesidad de diseñar planes de área con estrategias metodológicas y herramientas pertinentes que permitan lograr una transformación en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y además, ser coherentes con lo que plantea la Investigación Acción, se optó por una intervención basada en un proyecto de aula, ya que permite combinar el dominio curricular del docente con los intereses de los estudiantes y trabajar de manera cooperativa en busca de un mismo objetivo, transformar las prácticas educativas y obtener mejores resultados en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Jolibert (como se citó en Rincón, 2.003) define el proyecto de aula así:

es una de las estrategias para la formación de personas que apunta a la eficiencia y eficacia de los aprendizajes y a la vivencia de valores democráticos, a través de un trabajo cooperativo, de colaboración del plan de co-realización, de co-teorización que debe involucrar a todos los actores: maestros – alumnos.

3.5 Técnicas e instrumentos

3.5.1 Técnicas.

Se tendrá en cuenta la observación directa del proceso de desarrollo de las clases para reconocer diferentes manifestaciones de los estudiantes frente a las orientaciones de los docentes

3.5.2 Instrumentos.

Los primeros instrumentos serán los diarios de campo, además se considera como instrumentos las encuestas que se aplicaron a docentes y estudiantes para identificar las causas de los problemas identificados y a partir de ello elaborar o diseñar las estrategias de implementación más acorde según el objetivo que se desea alcanzar

3.5.2.1 Encuestas.

Encuesta a Docentes análisis

Encuestas a estudiantes análisis

Con la aplicación de la encuesta se pretendió conocer las intenciones de uso y apropiación de las TIC por parte de los estudiantes y a la vez contrastar las respuestas dadas por los docentes

Con los diarios de campo se registró el comportamiento de docentes y estudiantes durante la implementación de la propuesta de intervención y luego poder realizar el informe final.

3.6 Población y muestra

3.6.1 Población:

La población está considerada por las instituciones educativas Rufino Quichoya y Corazón Inmaculado de María del sector urbano del municipio de El Doncello Caquetá, donde se cuenta con un promedio de 2100 estudiantes entre las dos instituciones con educandos de los grados de preescolar a grado undécimo de la media técnica, ambas instituciones con jornada única. La población objeto de estudio es considerada por aproximadamente 230 estudiantes de los grados quinto de la educación básica primaria de las dos instituciones focalizadas para la intervención.

3.6.2 Muestra.

La muestra para la intervención está determinada por 39 estudiantes del grado 5° A de la institución Rufino Quichoya y 37 estudiantes de la institución Corazón Inmaculado de María con edades que oscilan entre los 10 y los 12 años de edad.

3.7 Propuesta de intervención

La propuesta de intervención se estructura en un proyecto de aula, el cual se fundamenta en los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana y los postulados de Gloria Rincón. Desde los Lineamientos curriculares de Lenguaje, se enuncia que la participación de manera horizontal tanto del docente como del estudiante, compartiendo experiencia e intereses, es una estrategia didáctica que permite fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, logrando mejores niveles cognitivos al involucrar al estudiante con un rol de responsabilidad frente a su proceso de formación. De esta manera queda expreso que el que aprende necesita comprender lo que hace, saber por qué lo hace, conocer las razones que justifican la elección de las acciones que, seleccionadas para conseguir la meta, donde confronta sus intereses y expectativas en el proceso de conocimiento (Lineamientos Curriculares Lenguaje, 1998).

Es de recordar, que la intervención pedagógica gira en dos sentidos, el primero es mejorar los procesos de comprensión y producción textual de los educandos, se plantea un mejoramiento conjunto ya que ambos procesos, tanto la lectura como la escritura van ligados en todo proceso de formación, el segundo es transformar la práctica educativa de los docentes con la inclusión de las TIC en los proyectos de aula y así responder a las exigencias de una juventud escolar nativa digital.

En la fundamentación teórica de los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana de 1998 sobre los proyectos de aula, se indica que éstos, se deben estructurar en tres grandes fases que son:



En la **primera fase**, Planeación, parte del análisis de los resultados de las encuestas aplicadas con el ánimo de identificar el nivel de inclusión o incorporación de las TIC en el aula de clase por parte de los docentes, que a la vez es necesario considerar que el MEN, desde la estructura de los componentes para el área de informática y tecnología que hace parte de las TIC, ha diseñado cuatro componentes interconectados y que requiere una lectura transversal entre los que se encuentra el componente de apropiación y uso de la tecnología. Cuya competencia a desarrollar es la utilización adecuada, pertinente y crítica de la tecnología (artefactos, productos, procesos y sistemas) con el fin de optimizar la productividad, facilitar la realización de diferentes tareas y potenciar los procesos de aprendizaje, entre otros.(Guía 30, 2008).

Se consideró la elaboración del proyecto de aula y lograr combinar el conocimiento disciplinar y didáctico de los docentes con los intereses de los estudiantes, allí, en la primera clase se les explica (a docentes y estudiantes) lo que es un proyecto de aula y sus alcances; se estructura cinco (5) grandes actividades, 4 de ellas estructuradas en doble sesión, lo que convierte el proyecto en 9 actividades de intervención.

En la **segunda fase**, Implementación de las actividades planeadas. Se pone en juego los acuerdos de participación y evaluación, se lleva a los educandos a la sala de sistemas para indagar sobre las diferentes temáticas que se traten en el desarrollo de la propuesta de intervención. Luego se hace la primera producción textual en la cual los estudiantes deben escribir la auto biografía, pues se considera que es fácil escribir sobre lo que se conoce y que mejor que escribir sobre uno mismo, posteriormente se hace una corrección, todo en el marco de una prueba diagnóstica para identificar procesos reales de comprensión y producción textual.

Se implementan y desarrollan las otras actividades planeadas con el ánimo de mantener activa la motivación del proceso lector escritor e inclusión de las TIC en el aula de clase y posteriormente se realizan las respectivas prácticas de acuerdo al proyecto de aula implementado en cada una de las instituciones.

La **tercera fase**, evaluación del proceso, se hace a través de la meta cognición, los estudiantes manifiestan libremente el alcance con la experiencia realizada, los docentes exponen lo que lograron en sus respectivas clases, en las cuales se logró materializar un proceso de transversalización curricular, se revisaron y compararon los avances de cada uno de los textos que produjeron los estudiantes en cada una de las actividades realizadas. Finalmente se sistematizó la información para su respectiva socialización y divulgación.

Vale la pena resaltar, que en cada una de las sesiones de clase el estudiante debía redactar un texto, pues en él, se evidenciaba la comprensión de la actividad y el nivel de producción textual entre otros aspectos como la motivación, responsabilidad, respeto y otros aspectos que hacen parte de una formación integral

Con el ánimo de lograr una transformación en la didáctica de los docentes de las instituciones focalizadas, se hace una planeación de aula con la Estrategia de Integración de los componentes Curriculares diseñados por el MEN, en el cual se relacionan los estándares, las DBA, aprendizajes por mejorar, desempeños esperados, evidencias y la transversalización del área de lenguaje con la de Tecnología e Informática, dando con ello también respuesta a la Investigación Acción con la que se pretende lograr esa transformación didáctica y la relación entre docentes y estudiantes de manera más significativa.

3.7.1 Plan de aula.

Tabla 5. PLAN DE AULA (Con la estrategia de Integración de los Componentes Curriculares)

NOMBRE DE LOS DOCENTES	ERENIA SUÁREZ AGUILAR		SIGIFREDO CONTRERAS RAMÍREZ		
INSTITUCIÓN	IE CORAZÓN INMACULADO DE MARÍA		IE T.E. RUFINO QUICHOYA		
ÁREA	LENGUAJE	NIVEL	BÁSICA PRIMARIA	GRADO	5
FECHA		PERÍODO	3	HORAS	20
FACTOR	Producción Textual Escrita		Comprensión Textual		
ENUNCIADO IDENTIFICADOR	Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.		Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.		
ESTANDAR O SUB PROCESO	Elijo un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor		• Leo diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.		

	y las exigencias del contexto.		
DBA	.Produce textos verbales y no verbales en los que tiene en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos EVIDENCIAS: -Selecciona las palabras o expresiones más indicadas para escribir sus textos, teniendo en cuenta a quién van dirigidos y el tema a desarrollar.	Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita Identifica la intención comunicativa de los textos con los que interactúa a partir del análisis de su contenido y estructura	
COMPETENCIAS A DESARROLLAR		COMPONENTES	
Comunicativa: Proceso ESCRITURA Y LECTURA		Componente Semántico-Sintáctico y Pragmático.	
APRENDIZAJES/ EVIDENCIAS		DESEMPEÑOS ESPERADOS	
Propone el desarrollo de un texto a partir de las especificaciones del tema (aprendizaje) Estructura y ordena ideas o tópicos siguiendo un plan de contenido. (evidencia)		En Lectura: Explica el propósito o la intención del autor cuando usa una determinada palabra o expresión. En Escritura: Identifica la información que le hace falta a un texto para cumplir con el propósito y el tópico propuesto.	
APRENDIZAJES POR MEJORAR			
COMPETENCIA ESCRITORA			
- Los estudiantes dan cuenta de las estrategias discursivas pertinentes y adecuadas al propósito de producción de un texto en una situación de comunicación particular. -Los estudiantes no prevé el plan textual, organización de ideas, tipo textual ni estrategias discursivas atendiendo a las necesidades de la producción, en un contexto comunicativo particular.			
COMPETENCIA LECTORA			
- Los estudiantes no evalúan información explícita o implícita de la situación de comunicación. -Los estudiantes no identifican información en la estructura específica del texto.			
OBJETIVOS DE LOS APRENDIZAJES			
Explorar los intereses de los estudiantes, identificar el contexto para la realización del proyecto de aula. Resolver el problema retórico de la escritura, a través de los proceso de producción: planificación, textualización y revisión de la escritura			
TRANSVERSALIDAD CON EL ÁREA DE TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA			
Naturaleza y evolución de la tecnología	Apropiación y uso de la tecnología	Solución de problemas con tecnología	Tecnología y sociedad
Reconozco artefactos creados por el hombre para satisfacer sus necesidades, los relaciono con los	Reconozco características del funcionamiento de algunos productos tecnológicos de mi	Identifico y comparo ventajas y desventajas en la utilización de artefactos y procesos tecnológicos en la	Identifico y menciono situaciones en las que se evidencian los efectos sociales y ambientales, producto

procesos de producción y con los recursos naturales involucrados.	entorno y los utilizo en forma segura.	solución de problemas de la vida cotidiana.	de la utilización de procesos y artefactos de la tecnología.
• Diferencio productos tecnológicos de productos naturales, teniendo en cuenta los recursos y los procesos involucrado	• Utilizo tecnologías de la información y la comunicación disponibles en mi entorno para el desarrollo de diversas actividades (comunicación, entretenimiento, aprendizaje, búsqueda y validación de información, investigación, etc	• Participo con mis compañeros en la definición de roles y responsabilidades en el desarrollo de proyectos en tecno	• Utilizo diferentes fuentes de información y medios de comunicación para sustentar mis ideas.

Fuente: Elaboración propia

3.7.2 sesiones de clase.



Tabla 6. Acciones dentro del aula sesión 1 y 2

Trabajo en la sala de informática. Diapositivas sobre la biografía. Objetivo: Producción textual diagnóstica, elaboración de auto biografía.		RECURSOS Y TIEMPO PREVISTO
EXPLORACIÓN	<p>Se realiza las actividades de rutina (saludo, llamado a lista, reflexión del día)</p> <p>Se hace indagación sobre el nivel de comprensión y producción textual, se pregunta sobre las razones o acciones que los motiva a escribir.</p> <p>Se comenta que se realizará una autobiografía, que es para que sirva como diagnóstico sobre el proceso de producción escrita y para conocer un poco acerca de cada uno de los estudiantes.</p> <p>Se hace un conversatorio sobre la vida de un actor o personaje conocido en el contexto a modo de explicar</p>	<p>Tablero</p> <p>Marcadores</p> <p>Vídeo vean</p> <p>30 minutos</p>

	<p>datos o hechos relevantes que sirvan de guía para la construcción de la auto biografía.</p> <p>Se hace una breve explicación sobre los datos que debe contener una autobiografía y se procede a la redacción de manera individual.</p> <p>Los Estudiantes responde la etapa de la planificación:</p> <p>¿Sobre qué escribirá?, ¿para que se escribirá? ¿qué tipo de textos se creara? ¿Quiénes lo leerán?</p>	
ESTRUCTURACIÓN	<p>Se hace una presentación en diapositivas en la cual se expone una biografía y una autobiografía para que los estudiantes identifiquen la diferencia.</p> <p>Luego se hace un conversatorio para aclarar dudas e inquietudes sobre aspectos que le hayan llamado la atención.</p> <p>En el tablero se escribe los aspectos más relevantes que debe llevar la auto biografía</p> <p>Se explica las partes de la planificación de un texto.</p> <p>Planificacion: Propósito – ¿para que escribo?, audiencia-¿a quién le escribo?, tema ¿sobre qué escribo?, tipo de texto como lo escribo?</p>	<p>Vídeo vean</p> <p>30 minutos</p>
PRÁCTICA	<p>Proceso de planificación conjunta: se intenta responder las siguientes clases:</p> <p>- ¿Qué se va a hacer? (tema o problema), ¿Sobre ese tema o problema qué se quiere expresar o exponer? (subtemas), ¿Para qué (Objetivos)?, ¿Por qué (Desafíos)?</p> <p>Barrido bibliográfico, consulta de fuentes. (Internet)</p> <p>¿Cuándo (Cronograma)?, ¿Dónde (Espacios a utilizar)?, ¿Con quiénes (invitados, colaboradores), o con qué (recursos)?, ¿Cómo se va a llamar el proyecto?, y ¿Cómo se va a evaluar el proyectos?</p> <p>Se inicia con el proceso de escritura en la etapa de planeación.</p> <p>Realizan esquema del texto. Se revisa</p>	<p>Tablero</p> <p>Marcador</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lapiceros</p> <p>Borrador</p> <p>60 minutos</p>
TRANSFERENCIA	<p>(Se realiza en la segunda sesión de clase. Se realiza las actividades de rutina: saludo, llamado a lista, reflexión del día y se hace una breve exploración a modo de contextualizar a los estudiantes en lo que se ha trabajado la sesión anterior,)</p> <p>Se recuerda ¿Sobre ese tema o problema qué se quiere aprender que es elaborar la autobiografía?</p> <p>¿Cómo?, haciendo alusión a la metodología, cada estudiante hace un primer borrador y el docente realimenta de manera oportuna</p>	<p>60 minutos</p>
VALOACIÓN Y	<p>Socializar y hacer correcciones ortográficas y de</p>	<p>60 minutos</p>

REFUERZO	redacción de manera colectiva, se subraya las palabras que presentan errores, se corrigen en el tablero, se orienta hacia el uso de los conectores más adecuados y se rescribe el texto solicitado. Publicar autobiografía en el mural de Lenguaje.	
-----------------	--	--

Fuente: Elaboración propia

Tabla 7. Acciones dentro del aula sesión 3 y 4

Consulta en Internet: Arequipe y Juegos tradicionales (según PA) Objetivo: Elaborar un resumen sobre lo consultado, corrección de la producción textual.		RECURSOS Y TIEMPO PREVISTO
EXPLORACIÓN	<p>Se realiza las actividades de rutina (saludo, llamado a lista, reflexión del día)</p> <p>Se hace la presentación del tema y los objetivos, a la vez se hace indagación sobre los conocimientos previos relacionados con la actividad central del proyecto de aula, (Elaboración de Arequipe en IE Rufino Quichoya y Los Juegos Tradicionales en la IE Corazón Inmaculado de María)</p> <p>Se hace un conversatorio con las respuestas dadas por los estudiantes y se relaciona con las actividades que realizaban los padres, la idea es fortalecer la expresión oral y que se pierda el temor a expresarse en público</p>	<p>Tablero Marcadores Vídeo beam</p> <p>30 minutos</p>
ESTRUCTURACIÓN	<p>En la etapa de la estructuración, cada docente hace una presentación con diapositivas y/o se apoya con vídeos según el caso. En la IE Rufino Quichoya, cuyo proyecto de aula se denomina “La delicia de aprender” y se trabaja en la elaboración de Arequipe, los temas a tratar son: Componentes de la leche, ingredientes para la elaboración del dulce “Arequipe”, proceso de elaboración del Arequipe, normas de higiene y seguridad en la elaboración del Arequipe.</p> <p>En la IE Corazón Inmaculado de María, cuyo proyecto de aula se denomina “Jugando aprendo” y se trabaja sobre “Los Juegos tradicionales”, los temas a tratar son: Qué son y cuáles son los juegos tradicionales, qué juegos tradicionales practicaban nuestros padres, normas o reglas del juego y seguridad en la práctica recreativa.</p> <p>Luego se hace un conversatorio para aclarar dudas e inquietudes sobre aspectos que le hayan llamado la atención.</p> <p>Se permite ingresar a la sala de sistema y conectarse a la red de Internet y hacer consulta sobre el tema correspondiente de acuerdo a la institución.</p>	<p>Vídeo beam</p> <p>60 minutos</p>

	<p>La estrategia de verificar la información es motivar a los estudiantes a leer de manera comprensiva la temática abordada, que hagan uso de los buscadores de información, ya que después de ello deberán hacer un informe sobre lo trabajado en el cual vuelve y se pone en juego la planificación del texto.</p> <p>Propósito – ¿para que escribo?, audiencia-¿a quién le escribo?, tema ¿sobre qué escribo?, tipo de texto como lo escribo?</p>	
PRÁCTICA	<p>Se inicia un conversatorio para unificar los datos consultados, generar expectativa en los estudiantes y conocer la motivación hacia el proceso de escritura, además fortalecer la producción textual oral, que si bien no está contemplada en la propuesta de intervención, es una de las ganancias adicionales del proyecto.</p> <p>Proceso de planificación conjunta: se intenta responder las siguientes clases:</p> <p>- ¿Qué se va a hacer? (tema o problema), ¿Sobre ese tema o problema qué se quiere expresar o exponer? (subtemas), ¿Para qué (Objetivos)?, ¿Por qué (Desafíos)?</p> <p>Se inicia con el proceso de escritura en la etapa de planeación.</p>	<p>Tablero Marcador Cuaderno Lapiceros Borrador</p> <p>30 minutos</p>
TRANSFERENCIA	<p>(Se realiza en la segunda sesión de clase y se hace una breve exploración a modo de contextualizar a los estudiantes en lo que se ha trabajado la sesión anterior)</p> <p>Se da continuidad a la producción textual sobre lo consultado en Internet, se hace comprobación de la comprensión de los textos consultados.</p> <p>Se realiza un nuevo conversatorio en el cual los estudiantes expresan materiales necesarios para poder realizar la respectiva práctica según el proyecto al que corresponde.</p> <p>Elaboran un texto resumen de lo consultado en Internet.</p>	60 minutos
VALOACIÓN Y REFUERZO	<p>Se revisa el texto producido, se solicita a algunos estudiantes a que hagan lectura a través de una socialización que permitirá a los demás estudiantes revisar y hacer correcciones ortográficas y de redacción, la revisión ortográfica se realiza de manera colectiva durante la lectura se expone cómo se deben escribir las palabras desconocidas, los mismos estudiantes dan las respuestas, si alguno de los</p>	60 minutos

	estudiantes presenta un texto con poca claridad se le ayuda a mejorar la coherencia y cohesión. Se hace las observaciones correspondientes a cada estudiante para que haga la respectiva corrección que le permitirá mejorar su proceso de producción textual.	
--	---	--

Fuente: Elaboración propia

Tabla 8. Acciones dentro del aula sesión 5

Texto informativo – Diapositivas sobre conectores Objetivo: Dar orientaciones para mejorar la producción textual.		RECURSOS Y TIEMPO PREVISTO
EXPLORACIÓN	Se realiza las actividades de rutina (saludo, llamado a lista, reflexión del día) Se hace indagación sobre los conocimientos previo sobre lo que es un texto informativo corto y cómo se hace. A través de una socialización se ubica al estudiante en la importancia de un texto informativo a estilo informe y las diferencias a los textos que ya han elaborado en las clases anteriores.	Planilla de asistencia 20 minutos
ESTRUCTURACIÓN	Se hace la presentación del tema que es: Las partes de un texto informativo corto. Se les explica a los estudiantes que básicamente las partes importantes de un texto informativo corto es la introducción, el desarrollo y las conclusiones, De igual manera se le explica que para logra un buen producto(texto) es necesario hacer uso de unos conectores textuales y se explica algunos de ellos (los más comunes) y se hacen ejemplos de escritos con el uso de conectores Se hace una presentación en diapositivas en la cual se exponen algunos textos y se resalta los conectores más comunes.	Vídeo beam 30 minutos
PRÁCTICA	Proceso de planificación conjunta: se intenta responder las siguientes clases: - ¿Qué se va a hacer? En este caso se toma como referencia la clase anterior, donde se realizó consultas en Internet, ¿Sobre ese tema o problema qué se quiere expresar o exponer? Para ello se empieza a construir un texto con el uso de conectores apropiados. ¿Para qué? en ello se explica que hace referencia a los objetivos que se desean, en este caso es mostrar que se logró identificar la información requerida sobre el tema central	Tablero Marcador Cuaderno Lapiceros Borrador 20 minutos
TRANSFERENCIA	Los estudiantes inician la producción textual, (informe corto) el docente está orientando de manera inmediata	40 minutos

	y haciendo sugerencias de acuerdo a las necesidades comunicativas de cada estudiante	
VALOACIÓN Y REFUERZO	Socializar y hacer correcciones ortográficas y de redacción	10 minutos

Fuente: Elaboración propia

Tabla 9. Acciones dentro del aula sesión 6 y 7

Práctica: Elaboración de dulce de Arequipe y participación de Juegos tradicionales. (según el PA) Objetivo: Desarrollar la actividad de interés de los estudiantes de manera práctica y que se tomen apuntes para escribir un informe final.		RECURSOS Y TIEMPO PREVISTO
EXPLORACIÓN	<p>Se realiza las actividades de rutina (saludo, llamado a lista, reflexión del día)</p> <p>Se explica que la jornada académica ha sido aprobada por la rectora para poder orientar el proceso de práctica durante cuatro horas, que además de participar activamente en las diferentes actividades, deben tomar algunos apuntes y socializar entre compañeros para poder realizar el informe final de la actividad.</p> <p>En un proceso de socialización se pregunta y se verifica si tienen claro cuál es la actividad a realizar, que si se cuenta con todos los elementos necesarios y que se debe ser muy respetuoso, entre otros aspectos.</p>	<p>Tablero Marcadores Vídeo vean</p> <p>15 minutos</p>
ESTRUCTURACIÓN	<p>Se les recuerda a los estudiantes, que la actividad corresponde a una práctica esencial del proyecto de aula, poco a poco en un conversatorio, los estudiantes van expresando que se debe hacer de acuerdo a la actividad correspondiente (IE Rufino Quichoya el Arequipe y los de la IE Corazón Inmaculado de María, Los Juegos tradicionales)</p>	<p>Vídeo vean</p> <p>30 minutos</p>
PRÁCTICA y TRANSFERENCIA	<p>Se da inicio a las actividades, los estudiantes deben realizar el paso a paso de cada proyecto ejemplo: recibir la leche, medirla, colarla, vaciarla al recipiente destinado para la elaboración del Arequipe, entre otras actividades, de igual manera en el proyecto de los Juegos tradicionales. Se revisa los elementos, se dan las indicaciones y se hace la práctica y la transferencia de manera simultánea.</p>	<p>De acuerdo al proyecto, el tiempo límite es de 4 horas para toda la práctica</p>
VALOACIÓN Y REFUERZO	<p>Se valora la participación activa, sobre todo el comportamiento y respeto, de manera permanente se les está preguntando a los estudiantes que paso continúa y se pone en consideración con todo el grupo</p>	<p>Durante toda la sesión</p>

	para facilitar la comprensión de las actividades.	
--	---	--

Fuente: Elaboración propia

Tabla 10. Acciones dentro del aula sesión 8

Realizar el informe de la práctica de la participación en la elaboración del Arequipe o Juegos tradicionales (según PA)		RECURSOS Y TIEMPO PREVISTO
Objetivo: Socializar el alcance de la intervención con los estudiantes.		
EXPLORACIÓN	<p>Se realiza las actividades de rutina (saludo, llamado a lista, reflexión del día)</p> <p>Se hace indagación sobre la experiencia realizada con la práctica del proyecto de aula en un conversatorio, se felicita y se exalta el comportamiento de todos, si es necesario se hace comentarios sobre aspectos relevantes que se hayan presentado.</p> <p>Se indaga sobre los conocimientos previos de la elaboración de un texto informativo a estilo informe de la actividad.</p>	<p>Tablero</p> <p>Marcadores</p> <p>30 minutos</p>
ESTRUCTURACIÓN	<p>Se recuerda que la estructura del texto informativo es principalmente la introducción, el desarrollo y las conclusiones.</p> <p>Se da un espacio para socializar en pequeños grupos para que los estudiantes recuerden la mayoría de las acciones realizadas en la sesión anterior y puedan organizar el plan textual.</p> <p>Planificación: Propósito – ¿para que escribo?, audiencia-¿a quién le escribo?, tema ¿sobre qué escribo?, tipo de texto como lo escribo?</p> <p>De igual manera se les recuerda que ese informe será para presentar a todos los docentes, padres de familia del grado y directivos de la institución y que a la vez sirve para demostrar cómo han avanzado en el proceso de producción textual.</p>	<p>Tablero</p> <p>Marcadores</p> <p>20 minutos</p>
PRÁCTICA y TRANSFERENCIA	<p>Proceso de planificación conjunta: se intenta responder las siguientes clases:</p> <p>- ¿Qué se va a hacer? (tema o problema), ¿Sobre ese tema o problema qué se quiere expresar o exponer? (subtemas), ¿Para qué (Objetivos)?, ¿Por qué (Desafíos)?</p> <p>El docente va recordando el paso a paso, va revisad y hace retroalimentación de manera inmediata a las diferentes producciones textuales</p>	<p>Tablero</p> <p>Marcador</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lapiceros</p> <p>Borrador</p> <p>60 minutos</p>
VALOACIÓN Y REFUERZO	<p>Socializar y hacer correcciones ortográficas y de redacción</p> <p>Publicar autobiografía en el mural de Lenguaje.</p>	<p>10 minutos</p>

Fuente: Elaboración propia

3.7.3 Reflexión de los docentes.

Relación de actividades y competencia a fortalecer, comprensión, producción, revisión, corrección y reescritura. El diseño e implementación del proyecto de aula ha permitido una participación más activa de los estudiantes, se logró que expresarán con libertad sobre lo que deseaban aprender, si bien en un comienzo no querían hablar por la presencia del docente titular del área de Lengua Castellana y no tener la experiencia de opinar sobre su propio proceso de aprendizaje y que la docente intervenía constantemente sugiriendo temas, los estudiantes fueron tomando confianza y opinaron sobre querer aprender hasta temas de actualidad.

Desde el momento en que los estudiantes empiezan a proponer temas de aprendizaje y demuestran interés por la inclusión de las TIC en los procesos educativos en el aula, se empezó a reconocer las ventajas que ofrece el trabajo por proyectos de aula. Partir de los conocimientos previos de los estudiantes los hizo sentir más comprometidos tanto en la participación de las actividades como en la comprensión conceptual que se requirió en cada sesión.

El diseño de la sesión 3 y 4, con la cual se pretendió mejorar la comprensión de la parte conceptual de lo que se debe consultar de acuerdo con el Proyecto de aula, de cada institución. Llegar a niveles de comprensión e interpretación más que a la memorización, es lo que fundamentó el diseño de las actividades, el estudiante debe aprender a identificar el sentido global del texto, a hacer inferencias.

Otra de las intenciones del diseño de las actividades a desarrollar fue llevar al estudiante a la producción textual, mejorar la habilidad escritora en la cual se conjuga el componente semántico, sintáctico y pragmático, el uso de conectores adecuados, lograr la identificación del tipo de lenguaje y tipo de texto solicitado, es decir, el estudiante demuestra que conoce el problema retórico de la producción escrita (Texto solicitado, audiencia, propósito y tema)

El proceso de revisión que se proyectó en la implementación de la intervención, obedece al reconocimiento de los aciertos y desaciertos, si se cumple con las características del texto solicitado, con la intencionalidad que se requiere. En términos generales, con el diseño de la propuesta se llevó al estudiante escribir, revisar, corregir, verificar si el texto tiene coherencia y cohesión, concordancia y a reescribir desarrollando a la vez la competencia enciclopédica.

En el capítulo siguiente se podrá observar con mayores detalles los resultados obtenidos en cada una de las sesiones diseñadas para lograr mejorar los procesos de comprensión y producción textual en los estudiantes del grado quinto de la educación básica primaria de las instituciones educativas Rufino Quichoya y Corazón Inmaculado de María.

Es importante dar a conocer, que todas y cada de las sesiones de clase se estructuraron considerando las orientaciones del MEN en su Programa de Transformación de la Calidad Educativa, más conocido como Programa Todos a Aprender (PTA), que empezó desde el año 2011 y en el cual se han dado orientaciones para que el docente desarrolle la planeación de las clases en cinco momentos que son: exploración, estructuración, práctica, transferencia y valoración y refuerzo.

CAPÍTULO IV

Dime y lo olvido,
 enséñame y lo recuerdo,
 involúcrame y lo aprendo”.

(Benjamín Franklin)

Figura 4. Esquema resumen capítulo IV



Fuente: Elaboración propia

En este capítulo se encuentran los resultados de la implementación de la propuesta diseñada en el capítulo denominado diseño metodológico, se hace una descripción de los aspectos más relevantes encontrados en las dos instituciones en las cuales se realizó la intervención, indistintamente del orden, se consideró pertinente reflejar los relatos más llamativos, ya sea por su madurez en el proceso de producción textual en edad escolar de básica primaria o por la falta de la misma.

Fase I. Planeación y organización: En esta fase, se genera el inicio del proyecto de aula, se consideró importante mencionar, que antes de llegar a la primera sesión de clases con los estudiantes, previamente se había realizado dos reuniones, la primera con el directivo docente de la institución para darle a conocer la propuesta y solicitar el aval para la misma, la segunda reunión se realizó con el colectivo de docentes que orientan en la básica primaria de la sede en la

cual se realizó la intervención pedagógica. Allí se les aplicó la encuesta, se les informó el objetivo de la misma y la intención de desarrollar un proyecto de intervención con los estudiantes de grado quinto de la básica primaria, esta reunión informativa obedeció a dos grandes razones, la primera es generar un ambiente de trabajo en equipo que permitiera involucrar a la mayoría de los docentes de la básica primaria de la sede donde se realizó la intervención, pues en ultimas el propósito es mejorar la didáctica de los docentes y la segunda razón es que ninguno de los responsables de la intervención pedagógica orientamos clases en los grados de la población a intervenir.

De igual manera se informa que después de debatir en que estilo se realizaría la presentación del informe, si de manera articulada o por separado cada intervención, se decidió hacerlo en la primera opción, se consideró que, al realizarlo de manera individual, se volvería una información repetitiva y se perdería la motivación de leer el documento.

Fase II, Implementación: Para llevar acabo la implementación de la propuesta de intervención, fue necesario hacer algunas modificaciones a las sesiones planeadas. A continuación, se describe cada una de las sesiones realizadas y las principales características encontradas que permitieron determinar si la intervención fue o no acertada.

Sesión de clase 1: en ambas instituciones se programó para iniciar la primera actividad que consistió en explicar y diseñar el proyecto de aula en el horario de clase de lengua castellana, debido a que lo que se pretendía era potenciar el proceso de comprensión y producción textual en los estudiantes, se destaca que los estudiantes (de ambas instituciones) en comienzo estuvieron muy callados, se notaban desconcertado, con incredulidad, no creían que podían decir sobre qué tema o evento deseaban aprender y menos que ellos podían tomar decisiones sobre las actividades a implementar e incluso a sugerir como sería el proceso de evaluación o valoración

de cada una de las actividades. Por parte de los docentes se notaban incómodos, constantemente trataban de direccionar a los estudiantes a que escogieran ciertos temas o contenidos, manifestaron que no se sentían cómodos, que perdían autoridad. Los estudiantes expresaban rostros de alegría al comprender que era un proyecto de aula. En los proyectos de aula, las clases son cooperativas, ello implica una oportunidad de terminar el monopolio del docente al ser él, el único que diseña y define las tareas, por el contrario aquí se trabaja en equipo, se promueve la organización a través de acuerdo didáctico con reglas de convivencia, de funcionamiento, de administración de espacios y tiempos (Rincón, 2003) logrando un aprendizaje más significativo para los estudiantes.

Se logró la participación de los actores del proceso de enseñanza y aprendizaje. Una vez aclarado el alcance de lo que es un proyecto de aula, los estudiantes empezaron a expresar sus intereses, un voluntario pasó al tablero y registraba los contenidos o eventos que los compañeros manifestaban querían aprender, se evidenció en las docentes su inconformidad por permitir a los estudiantes expresar que deseaban aprender por ejemplo, sobre el juego de la ballena azul, o que deseaban aprender a manejar moto o carro entre otros temas, una vez preseleccionado una gran cantidad de temáticas se les explicó a los estudiantes de una manera argumentada que temas serían imposible de abordar por lo complejo de lo mismo, como es el caso de aprender a conducir, por la normatividad. De esa manera ellos se fueron concientizando y finalmente se consolidó dos temáticas que sería “el pretexto” para que los estudiantes fortalecieran el proceso de comprensión y producción textual.

En la institución educativa Corazón Inmaculado de María, los estudiantes decidieron aprender sobre los “Juegos tradicionales” y le colocaron el nombre al proyecto de aula como “jugando aprendo”; en la Institución académica Rufino Quichoya, por su modalidad empresarial,

los estudiantes decidieron aprender a elaborar duce de Arequipe y decidieron colocarle el nombre al proyecto de aula “La delicia de aprender”.

Terminada esa primera parte, se procedió a la organización de las actividades a realizar, entre las cuales se acordó reunir a los padres de familia para informarlos de las diferentes actividades a desarrollar, contar con el apoyo de ellos y por ahí derecho que firmaran el consentimiento informado para que los estudiantes participaran en el proyecto de aula y se les pudiera hacer registros fotográficos.

Figura 5. Momento de consolidación del proyecto de aula con estudiantes y padres de familia.



Fuente: Elaboración propia

En la imagen se presenta el momento de participación de uno de los grupos de los estudiantes en la planeación del proyecto de aula, de igual manera se observa a los padres de familia en el proceso de socialización de la propuesta y firma de los consentimientos.

Una de las dificultades presentadas de acuerdo a lo planeado en el diseño metodológico, fue carecer de conectividad en las salas de sistemas, lo que implicó hacer divisiones de las sesiones proyectadas para poder lograr realizar lo planeado y es así como se presenta una nueva tabla que contiene las sesiones realizadas en cada Establecimiento Educativo así

Tabla 11. IE Técnica Empresarial Rufino Quichoya

Sesión	Actividad	Tiempo
2	Consulta sobre características de una autobiografía y primer borrador de producción textual, socialización de dos textos, (voluntarios)	2 horas
3	Revisión, socialización, corrección y reescritura de la autobiografía, socialización de textos (voluntarios)	2 horas
4	Consulta en Internet, componentes de la leche, ingredientes para la elaboración de dulce “Arequipe”, Proceso de elaboración del Arequipe, elaboración de un resumen sobre lo conceptualizado	2 horas
5	Revisión, socialización, de los productos escritos, presentación de vídeos de elaboración de Arequipe, corrección del texto borrador y reescritura del resumen	2 horas
6	Consulta en Internet sobre normas de higiene y seguridad en la elaboración del Arequipe, preparación de exposición trabajo en Power Point	2 horas
7	Presentación de las exposiciones, acuerdo para consecución de los ingredientes para el Arequipe e implementos de aseo	2 horas
8	Partes de un informe y los conectores textuales	2 horas
9	Práctica de elaboración del Arequipe	4 horas
10	Elaboración del informe de la actividad	2 horas
11	Socialización de los informes, y demás productos escritos, proceso de evaluación a través de la meta cognición. (reconocimiento del aprendizaje alcanzado)	2 horas

Fuente: Registro de evidencia de trabajo de Sigifredo Contreras Ramírez

Tabla 12. IE Corazón Inmaculado de María

Sesión	Actividad	Tiempo
2	Consulta sobre características de una autobiografía y primer borrador de producción textual, socialización de dos textos, (voluntarios)	2 horas
3	Revisión, socialización, corrección y reescritura de la autobiografía, socialización de textos (voluntarios)	2 horas
4	Consulta en Internet, sobre los juegos tradicionales elaboración de un resumen sobre lo conceptualizado	2 horas
5	Revisión, socialización, de los productos escritos, presentación de vídeos de actividades lúdicas con juegos tradicionales, corrección del texto borrador y reescritura del resumen	2 horas
6	Consulta en Internet sobre normas y reglamento del juego, preparación de exposición trabajo en Power Point	2 horas
7	Presentación de las exposiciones, acuerdo para la práctica de los juegos tradicionales seleccionados, alistamiento de materiales necesarios.	2 horas
8	Partes de un informe y los conectores textuales	2 horas
9	Actividad lúdica recreativa, con padres de familia y docentes	4 horas
10	Elaboración del informe de la actividad	2 horas
11	Socialización de los informes, y demás productos escritos, proceso de	2 horas

	evaluación a través de la meta cognición. (reconocimiento del aprendizaje alcanzado)	
--	--	--

Fuente: Registro de evidencia de trabajo de Erenia Suárez Aguilar

Se acordó que la participación sería un componente esencial de la evaluación del proceso, la asistencia y elaboración de los productos escritos solicitados, por tal razón se acordó que después de cada proceso de producción textual, se haría una sesión para revisión, corrección y reescritura del texto elaborado por cada estudiante y que las correcciones se realizarían en grupo.

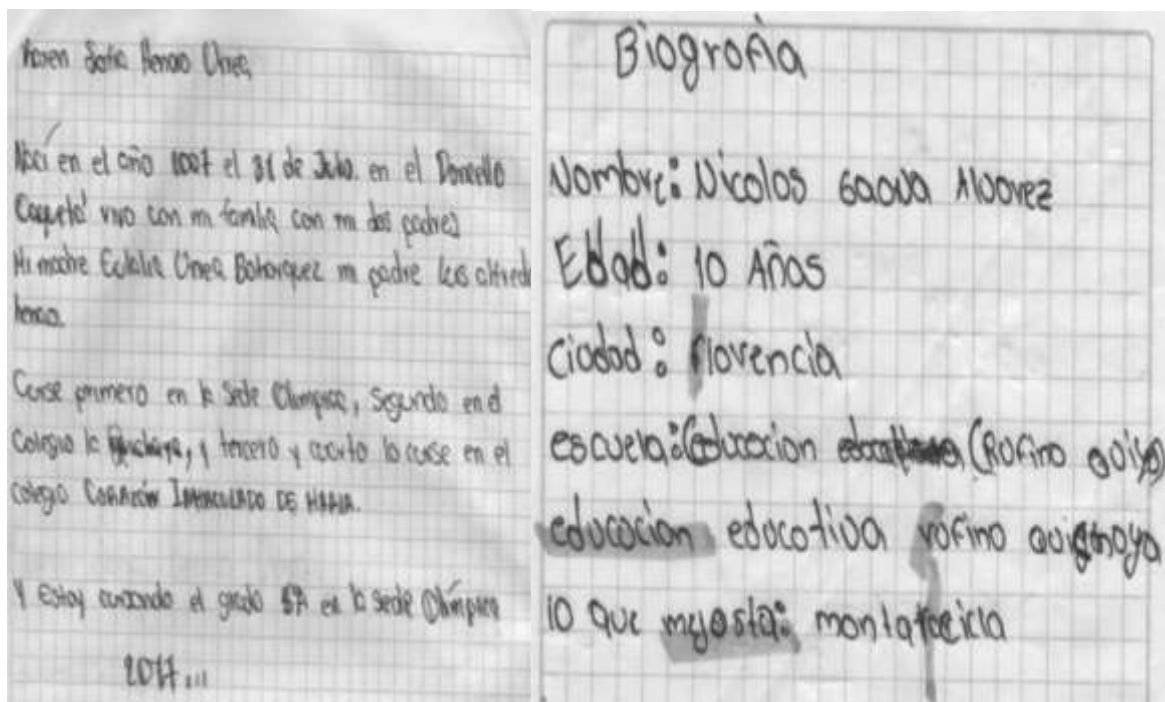
Sesión de clase 2: Como primera medida se acordó desde la sesión 1, que se trabajaría el tema de la autobiografía, el equipo considero que ese sería un buen tema para convertirlo en una actividad diagnóstica del nivel de producción escrita que tenían los educandos, se llevó a los estudiantes (ambas sedes) a la sala de sistemas, se contó con el apoyo de la docente encargada del área de informática, (está actividad hubo que aplazarla en dos ocasiones, ambas por falta de conectividad, finalmente se solucionó el inconveniente con el alquiler de módems de Internet).

Figura 6. Estudiantes en sala de sistemas, haciendo las consultas pertinentes.



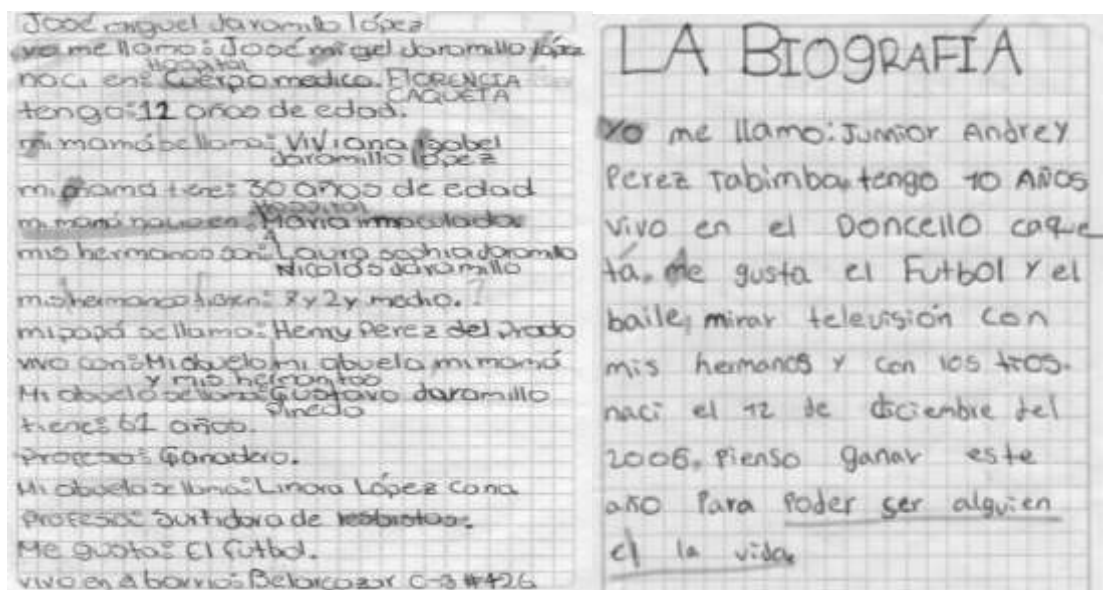
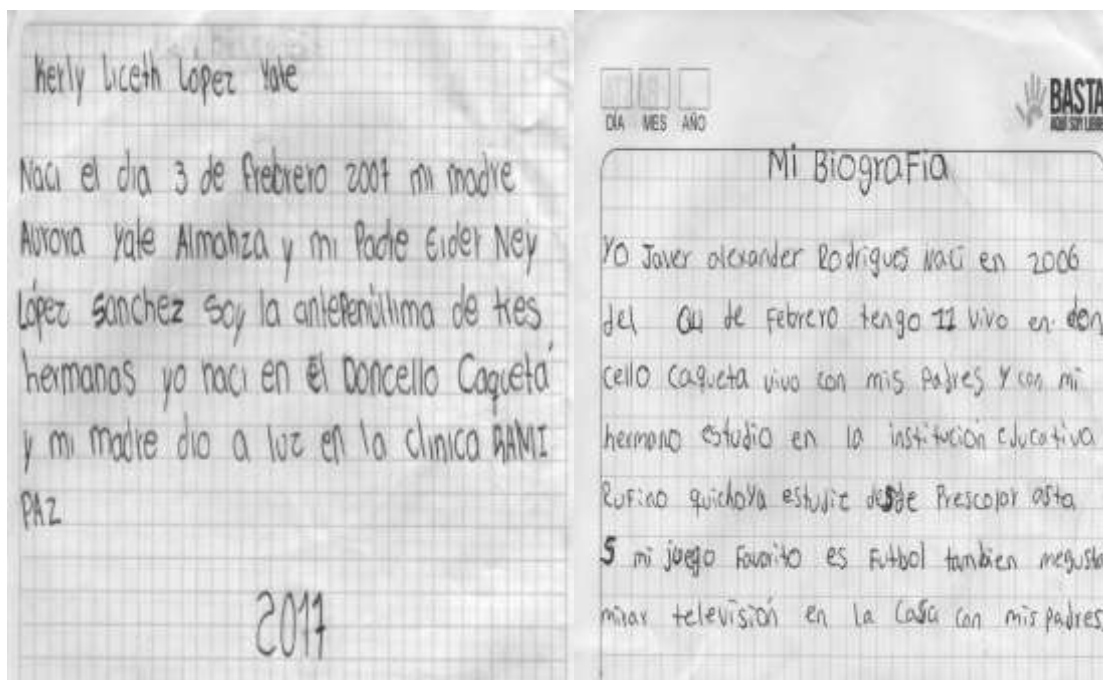
Fuente: Registro fotográfico evidencias de trabajo de los responsables de la propuesta de intervención

El registro fotográfico muestra a los dos grupos de trabajo realizando consultas sobre las características que contiene una biografía y a partir de la consulta poder realizar su primer borrador de producción textual elaborando su respectiva auto biografía.



La primera prueba escrita permitió identificar diferentes niveles y estilos de producción, además de encontrar debilidades en ortografía, conectores entre otros aspectos que fueron tratados desde un primer comienzo en el proceso de revisión, corrección y reescritura del texto.

Sesión de clase 3. En esta sesión, se realizó la revisión, socialización y corrección de la primera producción textual.



La mayoría de las autobiografías, eran textos con información mínima, lo que permitió inferir o confirmar el bajo nivel de producción, los estudiantes están acostumbrados solamente a transcribir, no sienten motivación (es lo que ellos manifestaban) Se reconoció el proceso de escritura, sirvió para reflexionar sobre la práctica docente. La metodología de proyecto de aula permitió al docente titular del área identificar un verdadero nivel de producción textual, que pasó

más allá del transcribir un texto. También empezó a generar inquietudes en el docente para empezar a mejorar su proceso de enseñanza aprendizaje. Ahí se dio el espacio para generar reflexión en el docente sobre el rol que debe desempeñar el docente actual. Se aprovechó la oportunidad para presentar una biografía con los datos de una docente de la institución que orienta el área de Lengua castellana). se proyectó en el video beam y permitió una mejor comprensión al tener el ejemplo del docente, los estudiantes hicieron las correcciones en el proceso de reescritura, se socializaron tres textos y se acordó un compromiso con los estudiantes que no terminaron, que lo hicieran en la casa con la ayuda de los padres.

Sesión de clase 4: la sesión se destinó para realizar consulta en Internet, espacio propiciado para hacer inclusión de las TIC, fue una sesión muy llamativa para la mayoría de los estudiantes que no tienen la oportunidad de hacer uso de las ventajas de la conectividad, por diversas razones entre ellas los bajos recursos. En esta sesión se empiezan a presentar algunas particularidades en las instituciones, debido a las temáticas seleccionadas ya que en una de ellas (Corazón Inmaculado de María) se trabajó sobre los juegos tradicionales, allí se presentó un incidente de indisciplina. Varios de los estudiantes con algo de dominio de Internet intentaron ingresar a otros tipos de juegos generando desorden y quejas por parte de los compañeros.

En la otra institución (Rufino Quichoya) se debía consultar sobre componentes de la leche, ingredientes para la elaboración de dulce “Arequipe” y proceso de elaboración del Arequipe. En esta institución, algunos de los estudiantes, aprovecharon la oportunidad de estar en YouTube e intentaron también ingresar a ver otros tipos de vídeos, ocasionando un poco de retraso en la actividad principal por motivos de tiempo, situación que se solucionó con el apoyo del docente del área de ciencias naturales quien también apoyó e incluso incluyó el tema de elementos y compuestos para ubicar mejor a los estudiantes.



Sesión de clase 5: Esta sesión se repite el proceso de revisión, socialización y corrección. Se notó un grupo de estudiantes más interesados, quizás porque se acercaba el momento de la práctica, se generó discusión dentro del aula de clase sobre los inconvenientes presentados en la clase anterior por el incumplimiento de las normas de convivencia y pacto de aula, además de la irresponsabilidad de algunos al intentar ingresar a páginas que no tenían que ver con el trabajo solicitado.



En la reescritura se empezó a observar un producto más estructurado, más parecido a un texto propiamente dicho, continúa los errores ortográficos, la falta de léxico, hay mucha repetición en los textos, pero se nota mayor entusiasmo, los estudiantes se apoyan con comentarios sobre lo que consultaron y reprochan a los que no hicieron bien la consulta, se genera un proceso de concientización sobre el aprendizaje.

Sesión de clase 6: en un nuevo proceso de realizar consulta en Internet, se resaltó el cumplimiento a las normas de convivencia y el pacto de aula, se identificó elementos que son necesarios para la producción del Arequipe y en el caso de los juegos tradicionales se comprendió que todo juego debe tener unas normas mínimas que respetar.

Se conformó grupos de trabajo y en Power Point se trabajó lo básico de una presentación, la docente de informática los apoyó con animaciones, fondos y tipos de letras, los estudiantes muy motivados manifestaron continuar al auto aprendizaje en casa, algunos manifestaban que en la casa utilizaban el computador solamente para juegos y redes sociales.

Sesión de clase 7:



En ésta sesión, dedicada a las exposiciones de lo consultado. Sin darse cuenta, estuvieron trabajando en la producción textual oral, el trabajo del dominio de la voz, la tonalidad, las

pausas, entre otros aspectos, el grupo puso mucha atención y en lenguaje se evidencio un trabajo en el factor de ética de la comunicación, respeto y tolerancia, trabajo en equipo entre otros logros.

Se acordó la consecución con tiempo para las diferentes prácticas (Arequipe y Juegos tradicionales), algunos materiales o ingredientes tocaba encargarlos con tiempo, conseguir el presupuesto y/o elaborar los materiales con material del medio para el caso de los juegos tradicionales.

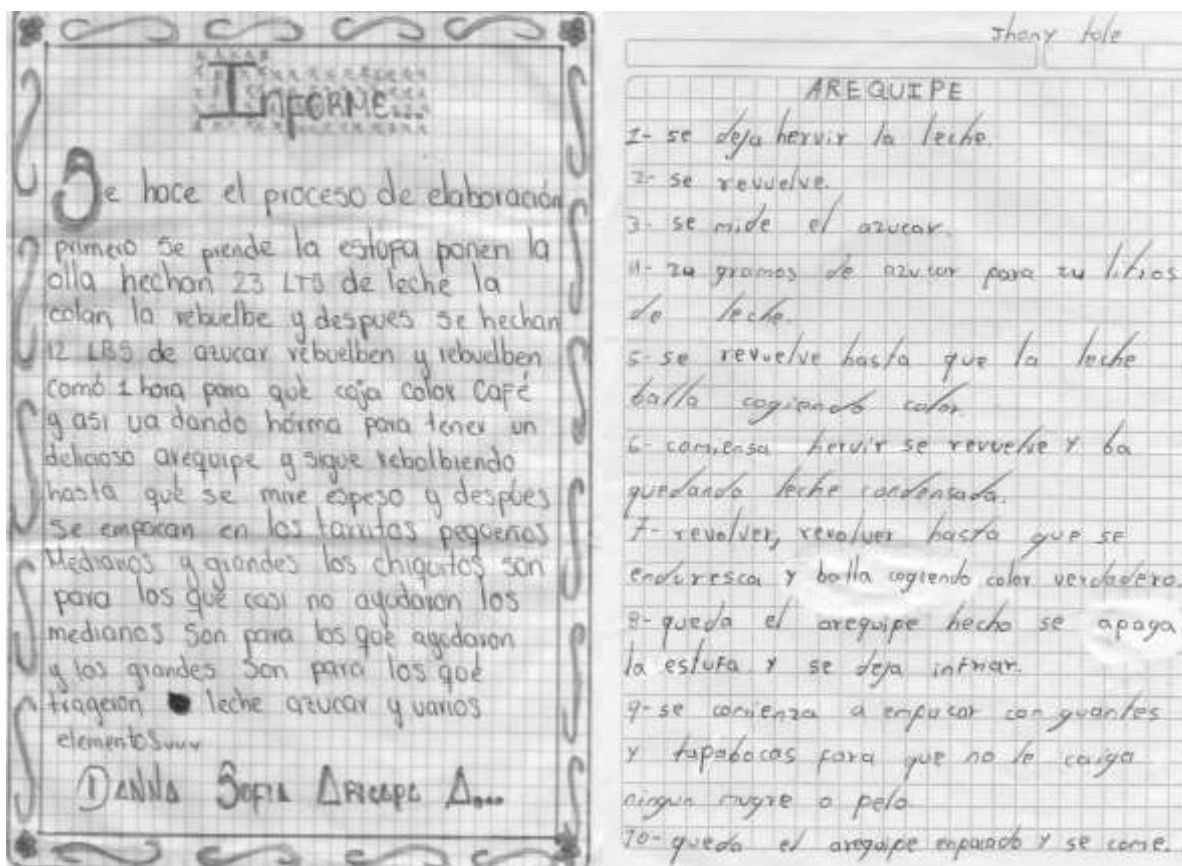
Sesión de clase 8: En esta sesión, se realizó además de una consulta en Internet para conocer aspectos técnicos y estructurales de un informe, se hizo un proceso de concientización sobre la importancia de escribir e informar sobre o que se hace, tener evidencia, se explicó la importancia del uso de conectores apropiados de acuerdo a la necesidad de la producción escrita, si es para conectar párrafos u oraciones entre otros aspectos, pero no se profundizó de manera teórica, de acuerdo a los L.C. se pretende que el estudiante aprenda sobre la práctica, a partir de la necesidad y de sus intereses.

Sesión de clase 9: esta fue una de las sesiones más esperadas por los estudiantes indistintamente de la institución, cada estudiante estaba a la expectativa de hacer su actividad lo mejor posible, en el caso de los estudiantes de la Rufino Quichoya, los que no estaban haciendo una actividad propia de la elaboración del Arequipe como agitar la leche, agregar azúcar entre otras, estaban tomando apuntes, hubo algunos casos en los cuales escribieron incluso sobre el comportamiento de algunos estudiantes, pues no ha de faltar momentos con un poco de desorden, los estudiantes que participaron en los juegos tradicionales, estuvieron muy entretenidos.

Esta sesión se repitió en las dos instituciones, es decir, hubo una segunda sesión lúdica recreativa en la sede Olímpica de la institución Corazón Inmaculado de María, con juegos que no

se alcanzaron a practicar en la primera sesión y en la Institución Rufino Quichoya, los estudiantes y padres solicitaron una segunda producción ya que el producto elaborado tuvo muy buena presentación y aceptación en la comunidad empresarial.

Sesión de clase 10: En esta sesión se dedicó el tiempo para la última producción escrita de la intervención que consistió en el informe sobre la práctica pedagógica realizada en la sesión anterior según el proyecto de aula de cada institución. El informe no se pudo desarrollar en una sola sesión, los estudiantes querían escribir muchas cosas y como ese era el objetivo esperado, se les permitimos un mayor tiempo, al final, eso era lo que se deseaba alcanzar, una motivación para mejorar los procesos de comprensión y producción. Los docentes de la institución estaban un poco asombrados de que los estudiantes hicieran informes escritos sobre las actividades realizadas, cuando a ellos solamente le escribían lo que les dictaban o transcribían. Sin embargo, en lugar de percibir resistencia o rechazo como sucedió en la primera sesión, se evidenció una aceptación y reconocimiento por el trabajo realizado.



Persisten diversos estilos de producción textual, una de las debilidades en el momento de la planeación del proyecto de intervención no fue definir la tipología textual a trabajar, solamente se acordó en mejorar los procesos de comprensión de lo que leían o consultaban y producir textos de su interés, aspectos en los cuales se notó una mejoría, razón por la cual se consideró que la propuesta de intervención dio resultado.

Fase III, Evaluación: En común acuerdo entre estudiantes y docentes de la básica primaria, durante el desarrollo de la intervención, se acordó hacer una socialización con estudiantes y docentes de las instituciones para que se enteraran del proceso realizado y los resultados que se alcanzaron, los cuales se consideran positivos, además del reconocimiento que hacen los docentes y dan constancia de sus contribuciones a través de certificaciones que se agregan al informe en los anexos.

En la evaluación que se realiza, se puede decir que los resultados fueron satisfactorios. Se logró aportes que no estaban pensados, entre ellos el reconocimiento y aceptación de la propuesta por la mayoría de los docentes de la básica primaria de las dos instituciones donde se realizó la intervención pedagógica, donde finalmente se concertó una sesión institucional para hacer entrega de resultados y evaluación interna. Además del reconocimiento de los docentes sobre lo acertado de la propuesta, se adquirió el compromiso institucional de articular en la planeación de las clases los dos componentes: la metodología de enseñanza por proyectos y la inclusión de las TIC como herramienta dinamizadora para mejorar aprendizajes.

Sesión de clase 11: Se considera importante aclarar que los responsables de la propuesta de intervención, en acuerdo con los respectivos rectores de las dos instituciones se organizó la socialización de los resultados de la intervención en la última hora de clase de la jornada académica, con la presencia de todos los docentes de la básica primaria, en la cual se expuso los productos elaborados por los estudiantes desde la primera hasta la última sesión de la intervención. Los docentes no solamente reconocieron el trabajo, sino que delante de los estudiantes manifestaron haber estado apoyando el proceso y explicaron cómo incluyeron y se comprometieron incluir en sus clases temas relacionados con el proyecto, un ejemplo de ellos, fue el docente de matemáticas que trabajó la creación de tablas de datos estadísticos, el de artística apoyo con el diseño del logotipo del producto Arequipe para la venta en el caso de la IE Rufino Quichoya, entre otros aportes.

En términos generales, se puede decir que todos los actores participantes en los proyectos de aula, vieron que las TIC en los proyectos de aula, son una buena alternativa en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Los docentes reconocen que los estudiantes actuales necesitan interactuar con la Tecnología de la Información y la Comunicación. (TIC)

Uno de los más grandes avances fue el proceso de reflexión que se generó en el grupo de docentes de las dos instituciones, al reconocer que la estrategia de enseñanza aprendizaje a través de los proyectos de aula, es una oportunidad de hacer más dinámico el rol del estudiante y éste se siente responsable y motivado a participar ya que se siente realizando actividades que él mismo propuso y por consiguiente no se siente obligado.

Lograr la participación de los docentes en la planeación de las clases para una mejor apropiación de los referentes de calidad, en la cual se reconoce la importancia de no trabajar solamente por contenidos, sino que se hace uso de los referentes para poder empezar a generar procesos de aprendizaje por competencia.

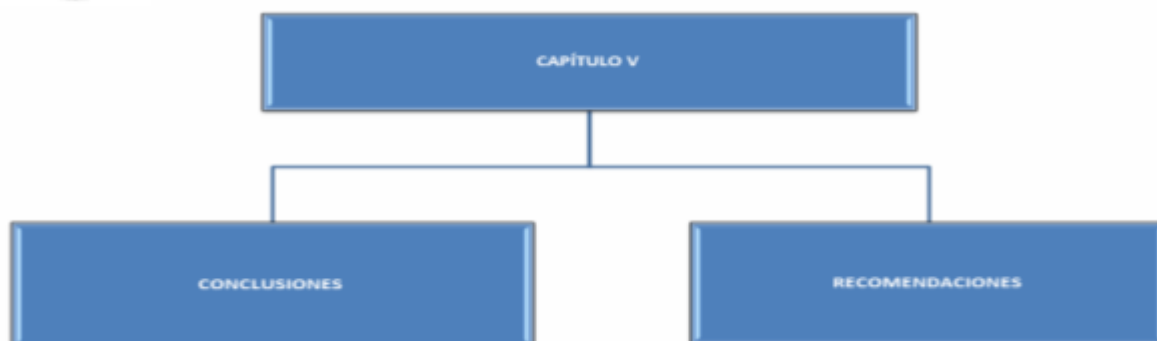
También se hizo revisión del material entre textos, que hace parte del material pedagógico que aporta el MEN para lograr la transformación de la calidad educativa y éste nos permitió reconocer mejor la Estrategia de Integración de los Componentes Curriculares (EICC). Identificar y reconocer la relación existente entre los Lineamientos Curriculares, Estándares Básicos de Competencia, los Derechos Básicos de Aprendizaje y las Evidencias de Aprendizaje, permite comprender mejor la importancia de una planificación que genere proceso de aprendizaje significativo.

CAPÍTULO V

“Una prueba de lo acertado
de la intervención educativa
es la felicidad del niño”

María Montessori.

Figura 7. Esquema resumen capítulo V



Fuente: Elaboración propia

El capítulo quinto, hace referencia a las conclusiones que se obtienen de la implementación del proyecto de intervención denominado “Las TIC en los Proyectos de Aula para Fortalecer la didáctica de los Docentes de Lengua Castellana y las recomendaciones que se generan para aquellas personas que deseen iniciar en la inclusión de la metodología de enseñanza a través de proyectos de aula y el uso de las TIC como herramienta dinamizadora y transformadora de procesos de aprendizaje.

5.1 Conclusiones

❖ En el diseño metodológico para la implementación del proyecto de intervención denominado “Las TIC en los Proyectos de aula para fortalecer la didáctica de los docentes de Lengua Castellana” se incluyó una encuesta a los docentes cuyos resultados evidenciaron el poco uso de las TIC en la planeación de las clases, el desconocimiento de cómo hacerlo y la falta de dotación apropiada en las aulas para hacer la respectiva inclusión.

❖ En el proceso de desarrollo de la presente iniciativa se hizo explícito que en la actualidad y en nuestro contexto educativo la mayoría de las personas hacen uso de la tecnología, pero hace falta mayor formación, tanto para hacer uso adecuado de ella y sobre todo para poder orientar a docentes, estudiantes y padres de familia para que se haga uso racional de la misma.

❖ La realización del proyecto de intervención denominado “Las TIC en los Proyectos de aula para fortalecer la didáctica de los docentes de Lengua Castellana” permitió profundizar en lo planteado por el MEN en lo referente a los Lineamientos Curriculares en las áreas de Lengua Castellana y Tecnología e Informática; ejercicio que contribuye para una mejora en el proceso de enseñanza y aprendizaje, transformando las prácticas de aula y generando procesos significativos ya que a través de los proyectos de aula se incluye los intereses de los estudiantes y con ello un mayor compromiso para desarrollar sus habilidades comunicativas.

❖ La implementación de la propuesta de intervención con inclusión de las TIC en los proyectos de aula, permitió que el estudiantado despertara el interés por leer y

escribir, donde se logró romper el tabú de que la lectura y la escritura son actividades de castigo y por el contrario se generó un hábito lector. Base para la formación integral de cada ser.

❖ La propuesta de intervención con inclusión de las TIC en los proyectos de aula, generó un reto en la planificación de las diferentes actividades, donde hubo la necesidad de considerar los intereses y particularidades de los estudiantes a la luz de los referentes de calidad y los recursos institucionales para poder garantizar un aprendizaje significativo.

❖ Con la implementación de la propuesta de intervención cuyo nombre fue “Las TIC en los proyectos de aula para fortalecer la didáctica de los docentes de Lengua Castellana”. Los docentes despertaron el interés por apropiarse de los referentes de calidad y el trabajo en comunidad de aprendizaje para realizar planeación conjunta.

❖ La implementación de la propuesta de intervención cuyo nombre fue “Las TIC en los proyectos de aula para fortalecer la didáctica de los docentes de Lengua Castellana” logró despertar el interés por leer y escribir en los estudiantes y con ello el inicio a un proceso de fortalecimiento de las habilidades de comprensión y producción. Además, abrió, las puertas para la inclusión de las TIC en el aula de clase de manera significativa y contextualizada en las instituciones educativas donde se implementó la propuesta.

❖ Entre los resultados positivos también se puede destacar los procesos de recolección de información por parte de los docentes, lo que es un primer inicio para un proceso de sistematización, que al ser revisado permitió reconocer la importancia de planear las clases a la luz de los referentes de calidad.

❖ La implementación de la propuesta contribuyó a mejorar la convivencia escolar y a fortalecer la expresión oral, que si bien no estaba en lo proyectado inicialmente, si son aspectos fundamentales para desarrollar un buen clima escolar.

5.2 Recomendaciones

- Antes de iniciar un proceso de implementación de la propuesta de intervención, realizar la documentación pertinente previa, (normatividad) de esto depende el planteamiento de la pregunta y los objetivos de la propuesta. De tal manera que permita el buen desarrollo de las actividades propuesta y que sea más posible el alcance de los resultados esperados. De lo contrario, se puede caer en errores de procedimiento que limitan demostrar lo proyectado. “Es decir, es necesario ser coherente entre lo que se desea alcanzar y la normatividad que se debe cumplir”.
- Apropiar la estrategia de enseñanza aprendizaje por proyectos, implica reconocer en los estudiantes un rol protagónico que impulsa la participación del estudiante en lugar de opacar el rol de los actores en el mismo proyecto en el momento en que se parte de los intereses de los estudiantes y éstos pueden garantizar mejores resultados. “Es decir, el rol del docente se convierte en mediador, orientador y deja a un lado el rol de superioridad, deja ser el único sabedor y comparte el proceso de enseñanza y aprendizaje, lo que puede garantizar un mejor proceso”
- Es necesario brindar confianza al estudiante para que crea en sus propias capacidades y pueda potenciar su nivel de adquisición de conocimientos, destrezas y habilidades. La responsabilidad del aprendizaje al ser compartida de acuerdo al artículo 67 de la C.P.C. es una buena garantía de aprendizaje significativo.
- Evitar depender de otros agentes externos para el éxito de la propuesta de intervención, como sucedió con la dotación de conectividad a Internet para hacer las respectivas

consultas. Cuando se tiene control de las posibles variables que interfieren, se puede garantizar mejores resultados.

- Procurar desarrollar los procesos educativos de intervención, en una sola institución, con ello se puede enunciar con mayor precisión las particularidades presentadas, concentrar los recursos y el tiempo de manera más precisa en la elaboración de informes y/o sistematización de los resultados obtenidos.
- Aprender a diseñar los Proyectos Pedagógicos de Aula requiere de docentes proactivos, que asuman el rol de liderar procesos en los cuales se le permita al estudiante adquirir mayor responsabilidad y compromiso. Si hay disposición para asumir el reto, los proyectos de aula los puede considerar como una buena alternativa para generar motivación en los estudiantes y compromiso de los padres en el proceso educativo. La responsabilidad del proceso aprendizaje debe ser compartida, no buscar culpables a los malos procesos, sino generar estrategias de solución.

Referencias bibliográficas

Cazau pablo (2007), psicología del aprendizaje. Buenos aires: Biblioteca Red psicología.

Colombia Aprende. (junio de 2014). *Estudio de clase, aprendiendo de las prácticas de aula.*

Obtenido de MEN: <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/competencias/1746/w3-article-243700.html>

Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lengua Castellana. Serie Lineamientos Curriculares.* Bogotá. Consultado en

https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf8.pdf.

Díaz B, Angel. TIC en el trabajo del aula. Impacto en la planeación didáctica. Revista Iberoamericana de Educación Superior. Volumen 4, Issue 10, 2013, pág 3 – 21

Digital Colombia. (octubre de 2014). *¿Se articulan las TIC a proyectos de aula?* Obtenido de <https://colombiadigital.net/opinion/columnistas/cuestion-de-voltaje/item/7858-se-articulan-las-tic-a-proyectos-de-aula.html>

Goconar. (enero de 2014). *12 expertos comparten su concejo sobre el uso de las TICs.* Obtenido de <https://www.goconqr.com/es/examtime/blog/expertos-uso-de-las-tics/>

Hernández, P.U., Hernández P.Y.M., Moreno, Ch.J.J., Anaya, D. S.L. & Benavides, P.P. (2011).

Los proyectos pedagógicos de aula para la integración de las TIC. Sello editorial

Universidad del Cauca: computadores para educar.

Jara H, Oscar. Para sistematizar experiencias: Una propuesta teórica y práctica. 1 edición. San

José, C.R. Centro de estudios y publicaciones, ALFORJA. 1994. ISBN 9977-926-18-2

Lugo, S. Carlos. (2017). *La innovación educativa en Colombia: Buenas Prácticas para la*

Innovación y las TIC en educación. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá. Imprenta nacional.

MEN. (2015). *Colombia: La más educada en el año 2025*. Obtenido de Líneas estratégicas de la política educativa del MEN: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356137_foto_portada.pdf

Ministerio de Educación Nacional. Guía 30, Ser competente en tecnología, 2008

https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-160915_archivo_pdf.pdf

Pereira P, Zuley. (Junio de 2011) Los diseños de método mixto en la investigación en educación: Una experiencia concreta. Revista Electrónica Educare Vol. XV, N° 1, [15-29], ISSN: 1409-42-58, Enero-Junio, 2011. División de Educación Básica, Centro de Investigación y Docencia en Educación. Universidad Nacional. Heredia, Costa Rica

Plataforma Estatal de Asociaciones del Profesorado de Tecnología, PEAPT. (2018). Qué es la tecnología. Consultado en <http://peapt.blogspot.com/p/que-es-la-tecnologia.html>.

Prensky, Marc. (2010) Nativos e inmigrantes digitales. Distribuidora sek, S.A. Albatras, S.L.

Universidad Autónoma Nacional. (2013). *TIC en el trabajo del aula. Impacto en la planeación didáctica*. Obtenido de

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2007287213719218>

Rincón, G. (Agosto de 2012). *Los proyectos de aula y la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito*. Obtenido


file:///C:/Users/Administrador/Downloads/LosZproyectosZaulaZyZensen_anza.pdf

Rincón, G. (abril de 2003) Ponencia: Algunos malentendidos en el proyecto de aula. Universidad del Valle

Rodríguez, Álvaro. (2014) ¿Se articulan las TIC en los proyectos de aula?. Colombia digital


ANEXOS

Constancia de participación de los docentes de la Institución Educativa Técnica Empresarial Rufino Quichoya.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL DEL CAQUETÁ
INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA
EMPRESARIAL RUFINO QUICHOYA
EL DONCELLO CAQUETÁ- 2018

Res. Aprobación. No. 00490 del 10/05/2011 NIT 828.000.349-0 DANE 183247000213




El Doncello Caquetá, Noviembre de 2017

Yo, **María Amparo Mejía Restrepo**, identificada con la CC 40727477, docente del área de Ciencias Naturales de la sede principal de la Institución Educativa Técnica Empresarial Rufino Quichoya del municipio de El Doncello Caquetá. Doy constancia de la implementación de una propuesta de intervención pedagógica cuyo título fue **Las TIC en los Proyectos de Aula para Fortalecer la Didáctica de los Docentes de Lengua Castellana**, desarrollada por el docente tutor Sigifredo Contreras Ramírez, con los estudiantes de grado 5º A de ésta institución.

La propuesta fue socializada con todos los docentes de la básica primaria, luego nos reunimos en varias ocasiones para hacer una planeación de clase con la Estrategia de Integración de los Componentes Curriculares, como nos orientaba el docente tutor y con ello vimos la importancia de articular los intereses de los estudiantes a través de los Proyectos de Aula.

También reconozco, que si bien el proyecto estaba orientado hacia los docentes de Lengua Castellana porque los estudiantes mejoraron un poco la comprensión y la producción, textual, esta estrategia de los Proyectos de Aula nos favorece a los docentes de todas las áreas.


MARÍA AMPARO MEJÍA RESTREPO
Docente Ciencias Naturales



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL DEL CAQUETÁ
INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA
EMPRESARIAL RUFINO QUICHOYA
EL DONCELLO CAQUETÁ- 2018



Res. Aprobación. No. 00490 del 10/05/2011

NTT 828.000.349-9

DANE 183247000213

El Doncello Caquetá, Noviembre de 2017

Yo, **Martha Yaneth Segura**, identificada con la CC 40771904 docente del área de Educación Física de la sede principal de la Institución Educativa Técnica Empresarial Rufino Quichoya del municipio de El Doncello Caquetá. Doy constancia de la implementación de una propuesta de intervención pedagógica cuyo título fue **Las TIC en los Proyectos de Aula para Fortalecer la Didáctica de los Docentes de Lengua Castellana**, desarrollada por el docente tutor Sigifredo Contreras Ramírez, con los estudiantes de grado 5° A de ésta institución.

La importancia que le vi al trabajo por proyectos de aula, es que los estudiantes fueron más responsables con el desarrollo de las tareas, se les veía contentos cuando estaban en clases con el profesor Sigifredo porque les llevaba clases con presentación en Power Point, con videos e incluso los llevo a la sala de sistemas de la secundaria que es la que tiene servicio de Internet.

En la hora de hacer la planeación de las clases, aprendí a relacionar los estándares con los DBA. También se destaca el cambio de actitud de los estudiantes con el trabajo en equipo y la buena convivencia.


MARTHA YANETH SEGURA

Docente Educación Física



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL DEL CAQUETÁ
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA
 EMPRESARIAL RUFINO QUICHÓYA**
 EL DONCELLO CAQUETÁ- 2018



Res. Aprobación, No. 00490 del 10/05/2011

NIT 828.000.349-9

DANE 185247000213

El Doncello Caquetá, Noviembre de 2017

Yo, **Deyanira Tellez Tellez**, identificada con la CC 40759216 docente del área de Lenguaje en la sede principal de la Institución Educativa Técnica Empresarial Rufino Quichóya del municipio de El Doncello Caquetá. Doy constancia de la implementación de una propuesta de intervención pedagógica cuyo título fue **Las TIC en los Proyectos de Aula para Fortalecer la Didáctica de los Docentes de Lengua Castellana**, desarrollada por el docente tutor Sigifredo Contreras Ramírez, con los estudiantes de grado 5° A de esta institución.

Como docente titular del área de Lenguaje, fui la persona que tuvo una mayor relación con el desarrollo de la propuesta de Intervención. Las ganancias que se obtuvo con este proyecto pedagógico giró en dos sentidos, los estudiantes demostraron un mayor interés por las clases, con ello mejor comprensión, no se llegó a niveles óptimos de producción escrita, pero sí hubo mejoría. Con el trabajo por Proyectos, ganamos los docentes, pues se pudo evidenciar que al considerar los intereses de los estudiantes en las clases, ellos trabajan con más entusiasmo, más animados y mejoramos como docentes en la planeación de aula con los referentes de calidad (EBC, DBA)

Deyanira Tellez Tellez
DEYANIRA TELLEZ TELLEZ
 Docente Lengua Castellana



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL DEL CAQUETÁ
INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA
EMPRESARIAL RUFINO QUICHOYA
EL DONCELLO CAQUETÁ- 2018



Res. Aprobación. No. 00490 del 10/05/2011

NTT 828.000.349-9

DANE 183247000213

El Doncello Caquetá, Noviembre de 2017

Yo, **Martha Cecilia Gaviria**, identificada con la CC 40091503 docente del área de Informática y Tecnología en la sede principal de la Institución Educativa Técnica Empresarial Rufino Quichoya del municipio de El Doncello Caquetá. Doy constancia de la implementación de una propuesta de intervención pedagógica cuyo título fue **Las TIC en los Proyectos de Aula para Fortalecer la Didáctica de los Docentes de Lengua Castellana**, desarrollada por el docente tutor Sigifredo Contreras Ramirez, con los estudiantes de grado 5º A de ésta institución.

Desde mi experiencia, puedo decir que la propuesta de intervención con inclusión de las TIC en los proyectos de aula, obliga a los otros docentes a hacer uso y apropiación de la tecnología y no dejar esa responsabilidad solamente en las manos del docente de Informática y Tecnología.

El desarrollo de la propuesta en un comienzo presento mucha dificultad para realizar las consultas por Internet, era algo que motivaba mucho a los estudiantes el poder navegar, sin embargo en la sala de sistemas de la básica primaria no se cuenta con conectividad.

Una vez resuelta la dificultad de la conectividad a través de alquiler de modem con Internet, los estudiantes lograron buscar la información que se requería para el desarrollo del proyecto y ello permitió demostrar a los docentes que los niños tienen buen nivel de comprensión cuando leen en medios digitales.


MARTHA CECILIA GAVIRIA
Docente Tecnología e Informática



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL DEL CAQUETÁ
INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA
EMPRESARIAL RUFINO QUICHOYA
EL DONCELLO CAQUETÁ- 2018



Res. Aprobación. No. 00490 del 10/05/2011

NIT 828.000.349-0

DANE 183247000213

El Doncello Caquetá, Noviembre de 2017

Yo, **José Libardo Samboni Vargas**, identificado con la CC 17630316 docente del área de Matemáticas en la sede principal de la Institución Educativa Técnica Empresarial Rufino Quichoya del municipio de El Doncello Caquetá. Doy constancia de la implementación de una propuesta de intervención pedagógica cuyo título fue **Las TIC en los Proyectos de Aula para Fortalecer la Didáctica de los Docentes de Lengua Castellana**, desarrollada por el docente tutor Sigifredo Contreras Ramírez, con los estudiantes de grado 5º A de ésta institución.

La propuesta de intervención con inclusión de las TIC en los proyectos de aula, no solamente le permitió a la docente de Lenguaje articular sus temas de clase, desde el área de matemáticas se pudo tomar los intereses de los estudiantes para trabajar tabla de datos, precios, repasar operaciones básicas del interés del estudiante a través de la resolución de problemas reales como era hacer los cálculos de los gastos que se generaron con la producción del Arequipe, entre otros temas por lo que considero que el desarrollo del proyecto dirigido por el profesor Sigifredo Contreras, fue muy positivo para todos los docentes, además de que se aprendió hacer planeación de clases con referentes de calidad.

JOSÉ LIBARDO SAMBONI VARGAS

Docente de Matemáticas

Constancia de participación de los docentes de la Institución Educativa Corazón Inmaculado de María.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CORAZÓN INMACULADO DE MARÍA
MUNICIPIO DE EL DONCELLO CAQUETÁ
Código Dane 183247001198

El Doncello Caquetá, Noviembre 17 de 2017

Mi nombre es **ALBA MIRYAM MORENO**, trabajo en la sede Olímpica en el Barrio Olímpico del municipio de El Doncello Caquetá, me desempeño como docente en el área de Lengua Castellana, soy titular del grado quinto A, donde se desarrolló el Proyecto de Aula Las Tic En Los Proyectos De Aula Para Fortalecer La Didáctica De Los Docentes De Lengua Castellana, durante el desarrollo del proyecto de aula se pudo observar un buen trabajo en equipo, la producción textual de los estudiantes mejoro, teniendo una actitud más positiva por las clases, con más interés de escribir y de visitar la sala de sistemas para realizar sus exposiciones en diapositivas, el ambiente escolar cambio y los niños seguían practicando estos juegos tradicionales en cada escolar.

Nombre: Alba Miryam Moreno Garcia

Firma:

C.C. 40726501



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CORAZÓN INMACULADO DE MARÍA
MUNICIPIO DE EL DONCELLO CAQUETÁ
Código Dane 183247001198

El Doncello Caquetá, Noviembre 15 de 2017

Soy la docente **CARMEN LOPEZ LEDESMA**, trabajo en la sede Olímpica del municipio de El Doncello, me desempeño como docente en el área de Artística, soy licenciada en Artes, oriento clases en el grado quinto A, colaboré con el Proyecto de Aula Las Tic En Los Proyectos De Aula Para Fortalecer La Didáctica De Los Docentes De Lengua Castellana, es mi primer año de practica y con la orientación de la docente encargada de este proyecto pude iniciar la inclusión de las tics y todo lo que tiene que ver y llevar la planeación de una clase, me encontraba un poco desorientada respecto a las planeaciones de clase, con este proyecto me oriente y entendí como hacer la planeación de clases, durante el desarrollo del proyecto observe el cambio que tuvieron los estudiantes en la producción textual, en la forma de expresión, perdieron los nervios al expresarse en público, se vio reflejado el trabajo colectivo y la asistencia a clases fue masiva y los comentarios que si todos los profesores pusieran el practica estas estrategias didácticas mejorara un poco más el nivel de aprendizaje en los niños.

Nombre: Carmen Lopez Ledesma
Firma: Carmen C.
c.c. 38 289 547 Onda T.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CORAZÓN INMACULADO DE MARÍA
MUNICIPIO DE EL DONCELLO CAQUETÁ
Código Dane 183247001198

El Doncello Caquetá, Noviembre 15 de 2017

Mi nombre **MARTIN EMILIO VIEDA**, trabajo en la sede Olímpica del municipio de El Doncello, me desempeñé como docente en el área de Educación Física, Oriente dos horas de clases semanales en el grado quinto A, colaboré con el Proyecto de Aula Las Tic En Los Proyectos De Aula Para Fortalecer La Didáctica De Los Docentes De Lengua Castellana, la docente Erenia Suarez Aguilar me oriento sobre la inclusión de las tics y los proyectos de aula y la articulación de los referentes de calidad en la planificación de las clases, en adelante fue más fácil el desarrollo de las actividades que se realizaron con los juego tradicionales, pude ver el ánimo, el buen ambiente y la sana convivencia, reflejando un buen desempeño en los ejercicios y en el vocabulario de los niños, en los espacios que tenían libres practicaban los juegos ya vistos con la docente Erenia, se motivaban a investigar en el internet por más juegos para practicarlos en las horas de educación física.

Nombre: Martin Emilio Viedad
Firma: Martin E Viedad
C.C. 17.624824

Encuesta a docentes

PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA EMPRESARIAL RUFINO QUICHOYA

Encuesta a Docentes

Nombre del docente: María Ruby Orozco
 Título de formación: Especialización
 Área de enseñanza: Religión, Ética, Catedra, Religión Artística, Inglés.
 Grados a los que orienta: 1, 4, 5.

Responda los siguientes interrogantes de la manera más sincera posible

1 Tiene alguna formación en el uso de la tecnología? Sí X No ___

2 Si la respuesta es afirmativa, indique el tipo de formación recibida: _____

Aulas amigas

3 Usted tiene celular (marque con una "X")

- a) de gama baja _____
 b) de gama media X
 c) de gama alta _____
 d) con datos de Internet X

4 En su salón de clases cuenta con: (marque con una "X" todas las opciones reales)

- a) Televisor SI
 b) Video beam NO
 c) Teatro en casa NO
 d) Cámara fotográfica NO
 e) Cámara de video NO
 f) Tablets NO
 g) Computadores de mesa NO
 h) Computadores Portátil NO
 i) Conectividad a Internet NO

6 Considera importante incluir la Tecnología de la Información y la Comunicación en la planeación de sus clases: Sí X No ___ Por qué? Es super importante

que los alumnos estén actualizados. y manejen bien las

tecnologías.

7 cuántas horas a la semana hace uso de los equipos tecnológicos para orientar los procesos académicos

a) 1 hora ___ b) 2 horas ___ c) 3 horas X d) 4 Horas ___ e) Ninguna ___

8 Considera que los estudiantes deben llevar equipos de celular a la institución? Sí si No ___
Por qué? tener una mejor información

9 Conoce sobre la normatividad para la orientación de las clases con la inclusión de las TIC
Sí ___ No No

Si la respuesta es afirmativa, enuncie las leyes colombianas que tratan sobre el uso pedagógico de las TIC _____

10 Enuncie los equipos tecnológicos que utiliza en el aula para dinamizar las clases: a) televisor, b) USB, c) _____

11 Le gusta o le gustaría que lo capacitaran para poder incluir las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en los procesos de enseñanza y aprendizaje? Sí si No ___

Por qué? Hace que se pueda trabajar mejor con los niños


12 Considera que al incluir las TIC en las diferentes áreas, podría hacer que el aprendizaje de los estudiantes sea: igual _____, peor _____, mejor mejor

Por qué? se dará mejor comprensión y buen trabajo.

13 De manera general, exponga o exprese con sus propias palabras su posición frente al incluir las TIC en las planeaciones de clase

Si me gustaría mucho que se dé una mejor información y educación sobre las TIC, así mejorarías muchas cosas, aunque hay otras estrategias de enseñanza.

Consentimiento informado de los padres para publicar fotos e imágenes de los menores



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL DEL CAQUETÁ
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA
 EMPRESARIAL RUFINO QUICHOYA**
 EL DONCELLO CAQUETÁ - 2016



Res. Aprobación No. 00450 del 10/05/2011
NTT 828.000.349-9
DANE 183247000213

CONSENTIMIENTO INFORMADO PADRES O ACUDIENTES


Yo Luz Mery Rodríguez Alonso, mayor de edad, padre, madre o acudiente del estudiante Jhoan Alexis Garzon Rodriguez del grado quinto de primaria he sido informado acerca de la realización de un proyecto de aula que se desarrollará en el marco de una propuesta de intervención titulada "LAS TIC EN LOS PROYECTOS DE AULA PARA FORTALECER LA DIDÁCTICA DE LOS DOCENTES DE LENGUA CASTELLANA" a desarrollar en el marco de la Maestría en Educación modalidad profundización de la Universidad del Cauca. Programas Becas para la Excelencia Docente, que estará dirigido por el docente Sigifredo Contreras Ramirez, vinculado a esta institución como docente tutor.

También he sido informado (a) que durante el desarrollo del proyecto de aula, se creara un blog en Internet para socializar las actividades realizadas por el docente con los estudiantes, actividades en la cual se tomaran fotos y/o videos que serán subidos a la página de Internet.

Luego de haber sido informado(a) sobre las condiciones de la participación del proyecto y comprendido en su totalidad la información sobre esta actividad, entiendo que la participación en estas actividades, no tendrán repercusiones o consecuencias en las actividades escolares, evaluaciones o calificaciones de mi hijo (o estudiante del que soy acudiente). La participación no generará ningún gasto, ni recibiré remuneración alguna por ella. La identidad no será publicada y las imágenes y sonidos registrados durante las actividades se utilizarán únicamente para los propósitos de la intervención pedagógica y como evidencia de la práctica educativa de la persona que dirige el proyecto, se garantizará la protección de las imágenes y el uso de las mismas, de acuerdo con la normatividad vigente, durante y posteriormente al proceso de la intervención pedagógica

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados (Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2012), y de forma consciente y voluntaria.

DOY EL CONSENTIMIENTO para que la participación en la actividad de práctica educativa sea oportuna y pertinente



FIRMA
 CC/CE: cc38.203.816

"FORMACIÓN HUMANÍSTICA, PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA EMPRESARIAL"
 Página Web: www.ierufinoquichoya.com
 Dirección: Aven. Colombia No 7 - 117 B/ Abad Turbay
 Teléfono Celular: 311 2 78 06 24



Hola yo soy Eliza Mary Ramirez Torres tengo 10 años mi comida preferida es arroz con pollo y algo que me encanta mucho es el arequipe yo nas en el año 2006 día 27 y mes en junio mis de partes son jugar baloncesto es cucharasca bailar y soy recochera alveses las materias que me gustan son Español, Ciencias, Etica y Religion etc. Gracias adios tengo familia tengo estudios y mis metas son salir adelante yo soy un pogueto larga morena pe lo aymas somenos largo y m animal preferido es el gato Esta es mi historia...



INFORME

Se hace el proceso de elaboración primero se prende la estufa ponen la olla hechan 23 LTS de leche la colan la rebuelbe y despues se hechan 12 LBS de azucar rebuelben y rebuelben como 1 hora para que coja color Café y asi va dando forma para tener un delicioso arequipe y sigue rebolbiendo hasta que se mire espeso y despues se empaacan en los tarritos pequeños Medianos y grandes los chiquitos son para los que casi no ayudaron los medianos son para los que ayudaron y los grandes son para los que tragon ● leche azucar y varios elementos...

DANNA Sofia Arepa A...