

*“APORTES COMUNITARIOS EN EL PROCESO DE RECUPERACIÓN DE LA HISTORIA,
COMO ESTRATEGIA DE EDUCACIÓN POPULAR EN EL RESGUARDO INDÍGENA NASA
KIWE TEKH KSXAW DE SANTANDER DE QUILICHAO, 2016-2018”*

LILIANA PAOLA DORADO ARBOLEDA



Universidad
del Cauca®

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN POPULAR

SANTANDER DE QUILICHAO, MAYO DE 2018

*“APORTES COMUNITARIOS EN EL PROCESO DE RECUPERACIÓN DE LA HISTORIA,
COMO ESTRATEGIA DE EDUCACIÓN POPULAR EN EL RESGUARDO INDÍGENA NASA
KIWE TEKH KSXAW DE SANTANDER DE QUILICHAO, 2016-2018”*

LILIANA PAOLA DORADO ARBOLEDA



Universidad
del Cauca®

Trabajo para optar el título de
MAGISTER EN EDUCACIÓN POPULAR

Directora:

Mg. Yohana Alarcón Valdés

Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación
Maestría en Educación Popular

Santander de Quilichao, mayo de 2018

Dedicatoria

A los sectores populares que deciden levantar su voz, para aportar a la transformación de la realidad en la sociedad colombiana.

Agradecimientos

A mi amado Padre Celestial por su eterna compañía, a mi familia por su apoyo incondicional en todo este proceso, especialmente a mi hija Anita Vargas.

A la Asociación de Institutores del Cauca ASOINCA y a la Universidad del Cauca por aportar a la educación del pueblo.

A la comunidad Nasa, por recordarme el significado de la lucha y la resistencia a través de su historia, para la pervivencia de la comunidad.

A Yohana Alarcón Valdés, mi directora de tesis por colocarle a este trabajo su corazón.

A las mayores y mayores que me permitieron oír la historia de conformación del Resguardo, ver sus lágrimas y compartir sus sonrisas reviviendo el pasado.

A los maestros de la escuela del Resguardo por abrirle las puertas a esta propuesta de investigación para que otro mundo sea posible, especialmente a Hernán Rivera, Belsi Rivera y María E. Pazú por meterse en el cuento.

Al Cabildo estudiantil porque con su jovialidad nos enseñan que la resistencia tiene varios matices y por su empoderamiento como autoridades en espacio escolar.

A todos y a todas a quienes no alcanzo a mencionar, pero que siempre me han acompañado desde la distancia.

Resumen

Este trabajo pretende mostrar una propuesta de investigación en el contexto local del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw- Municipio de Santander de Quilichao, Departamento del Cauca, frente a los aportes comunitarios en el proceso de reconstrucción colectiva de la historia como estrategia de Educación Popular a través del diálogo, la reflexión continua, el construir colectivamente, en articulación con la Educación propia de los pueblos indígenas que tiene su razón de ser en la comunidad, con su experiencia en la búsqueda de la transformación a partir de la lucha y la resistencia.

Así, con el establecimiento de una metodología acorde a la dinámica colectiva de participación, desde la iniciativa del maestro problematizador, crítico y reflexivo, se invita a conformar el equipo de investigación con los múltiples aportes de la comunidad, en donde cuenta la sabiduría y experiencia de los mayores y mayoras y el empoderamiento a través del Cabildo estudiantil, para llevar a la escuela, a las asambleas y a los diversos espacios comunitarios la historia de conformación del Resguardo indígena, para escuchar a esas otras voces silenciadas a causa del ruido ensordecedor del colonialismo.

Palabras claves

Educación Popular, Historia popular, Reconstrucción colectiva de la Historia, Educación Propia.

Abstract

This work intends to show a research proposal in the local context of the Nasa Kiwe Tekh Ksxaw Indigenous Reservation- Town of Santander de Quilichao, Department of Cauca, towards the community contributions in the process of collective reconstruction of history as a strategy of Popular Education through: dialogue, continuous reflection, and collective construction. They are articulated with the education of the indigenous peoples whose *raison d'être* in the community is in its experience in the search for transformation based on struggle and resistance.

Thus, with the establishment of a methodology according to the collective dynamics of participation, from the initiative of the problematizing, critical and reflective teacher, there is an invitation to make the research team with the many contributions of the community where the wisdom and experience of Mayores and Mayoras and the exercise of empowerment through the Student Council are important, to bring to the school, the assemblies and the different community spaces the history of the formation of the Indigenous Reservation. To listen to those other voices silenced because of the deafening noise of colonialism.

Keywords

Popular Education, Popular History, Collective Reconstruction of History, Own Education

Tabla de Contenido

Capítulo 1	1
Presentación.....	1
1.1 Contexto.....	4
1.2 Descripción del Problema.....	9
1.3 Pregunta de investigación	10
1.4 Justificación	11
1.5 Objetivos.....	12
1.5.1 General.....	12
1.5.2 Específicos.....	13
Capítulo 2.	14
Referentes Conceptuales.....	14
2.1 Marco de referencia teórico	14
2.1.1 Educación popular	14
2.1.2 Historia Popular	16
2.1.3 Educación propia	17
2.2 Estado del arte.....	20
Capítulo 3.	28
Metodología.....	28
3.1 Enfoque.....	29
3.2 Método.....	30
3.3 Fases.....	31
3.3.1 Fase Preparatoria.....	31
3.3.2 Fase de reconstrucción de los procesos o experiencias objeto de estudio.	34
Capítulo 4.	49
Las voces de Nuestros Mayores y Mayoras cuentan la Historia de conformación del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw	49

4.1. Nace una idea- <i>La semilla</i>	49
4.2 Los peligros para la semilla: motivo de lucha y resistencia	51
4.3 Objetivos para la creación del cabildo.....	52
4.4 Algunos requisitos para que la semilla se convierta en planta.....	53
4.4.1 Censo.	53
4.4.2 Historial del indio Paéz.....	56
4.4.3 Posesión interna.	56
4.4.4 Participación en eventos: Cali, Caldono, Bogotá.....	57
4.4.5 Posición de los resguardos de la zona Norte.....	58
4.5 Y brotan las primeras hojas	59
4.6 La planta está delicada, exige máximo cuidado... ..	59
4.7 Congreso de Caquiona.....	60
4.8 Aprobación de la administración para posesionar al cabildo	60
4.9 Otros cuidadores de la planta.....	61
4.10 Posesión del Cabildo Urbano a nivel municipal.....	62
4.11 Primeras reuniones.....	63
4.12 Consecución finca Cantarito- Vereda Quitapereza.....	64
4.13 La educación formal en el territorio	66
4.14 Contexto paramilitar	67
4.15 Ingreso del Cabildo Urbano a la ACIN.....	68
4.16 Primera participación en La María	68
4.17 La planta se ha convertido en árbol	68
4.18 La comunidad: campo fértil para la semilla.....	70
Capítulo 5.	71
Análisis e interpretación, hallazgos	71
5.1 Conclusiones.....	80
5.2 Reflexiones	87
Bibliografía.....	89
Anexos	93

Lista de ilustraciones

	Pág.
Ilustración 1. Los mayores hablan de la historia.	32
Ilustración 2. Equipo de investigación durante taller sobre historia popular.	34
Ilustración 3. Entrevista con las mayores	35
Ilustración 4. “Las huellas de nuestros mayores”	37
Ilustración 5. Minga por la historia realizada el 24 de diciembre de 2017.....	38
Ilustración 6. Agendas con nombre del proyecto	42
Ilustración 7. Juegos sobre la historia del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw.....	44
Ilustración 8 Reconocimiento a mayores.....	45
Ilustración 9. Socializando el documento con las mayores.	46
Ilustración 10. Socialización de manera creativa	47
Ilustración 11. Dibujando la historia-Masacre del Nilo (1991).....	48
Ilustración 12. Primera reunión en Villa del Sur	63
Ilustración 13. Portada del proyecto indígena.	100

Lista de anexos

	Pág.
Anexo 1. Ficha de lectura.....	93
Anexo 2. Ficha de registro de la información.	94
Anexo 3. Ficha A Revisión documental.....	99
Anexo 4. Categorías de análisis.....	101
Anexo 5. Mapa de redes causales.....	102
Anexo 6. Cronología de los acontecimientos.	103
Anexo 7. Fuentes orales.....	104

Capítulo 1

Presentación

El siguiente trabajo de investigación pretende recuperar la historia del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw para comprender cuáles son los aportes comunitarios que surgen durante este proceso, mediante la educación popular y la estrategia de recuperación colectiva de la historia. Para llegar a ello es necesario reconocer que el hecho de pertenecer a la escuela del resguardo indígena permite la reflexión constante en la búsqueda de identidad al quehacer educativo en relación y coherencia con un Proyecto Educativo Comunitario (PEC) que responda a las dinámicas del contexto desde la educación propia.

Sin embargo, al estar inmersa la escuela en una propuesta educativa nacional, se han generado tensiones al intentar dar respuesta a estos parámetros y por otro lado responder a lo que plantea la educación propia, generando finalmente un diálogo para recuperar los saberes de la comunidad sin desconocer lo planteado desde el Ministerio de Educación Nacional. Como resultado y en la búsqueda de fortalecer el PEC, se realiza un primer ejercicio donde los estudiantes y la comunidad, se acercan a la recuperación de la historia de conformación del Resguardo, pero no hay un final satisfactorio pues se extravía la información recopilada cuando se entrega a la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca (ACIN), por lo tanto surge de nuevo la propuesta mediante esta investigación de retomar la relación entre la escuela en la búsqueda de su identidad desde la educación propia al indagar por la historia local y la comunidad como protagonista fundamental de la misma.

Dicha investigación se lleva a cabo en el suroccidente de Colombia en el norte del departamento del Cauca, más exactamente en Santander de Quilichao, municipio de aproximadamente 100.000 habitantes entre la cabecera municipal y la parte rural con las

diversas etnias que hacen de este lugar un espacio diverso en culturas y pensamientos. En medio de esa riqueza cultural se encuentra el Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw, palabras en nasa yuwe que significan “pueblo nasa de los tres sueños (afros, indígenas y mestizos)”, que inició en el contexto urbano y que ha sobrevivido durante 20 años en un ambiente de opresión y desigualdades, ante lo cual vale la pena detenerse y preguntar por su historia, indagar sobre su origen, los motivos de su conformación y de su permanencia durante estos años.

Atendiendo la necesidad e interés desde la escuela, se plantea la investigación como una oportunidad para resignificar la historia y los procesos comunitarios que han estado invisibilizados por la historia oficial y en ella los protagonistas sociales y comunitarios. En este sentido, la escuela a través de sus maestros y estudiantes que hacen parte del Cabildo estudiantil, juegan un papel muy importante en el proceso de investigación, junto a los mayores y mayoras de la comunidad, para recuperar la historia del resguardo, tomando desde la educación popular estrategias de construcción colectiva del conocimiento, de diálogo de saberes, de emancipación de los sujetos populares, de volver la mirada al contexto local para reconocer los saberes de la comunidad.

Entonces, mediante la recuperación colectiva de la historia del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw como estrategia de la educación popular “corriente pedagógica que nace a comienzos de la década del 60 del siglo XX con los movimientos de cultura y educación de base y la pedagogía liberadora de Paulo Freire (...)” (Torres, 2017b, p.99), se propone conocer y reconocer el legado de mujeres y hombres en continua resistencia, contribuyendo a la transformación de la comunidad desde sus encuentros, desencuentros y los aportes comunitarios que resultan de la investigación. Lo anterior confirma la necesidad de conocer

que los propósitos comunitarios solo se alcanzan estando unidos, enseña a que los logros son posibles si no se claudica ante la primera adversidad, motiva a las presentes y futuras generaciones a reconocer su valor como pueblo para superar su condición de opresión, de exclusión e invisibilización y afirmar el valor de la unión y la organización como elementos necesarios para la resistencia.

El camino inicia con el planteamiento del problema, articula los referentes teóricos sobre educación popular, educación propia e historia popular, teniendo en cuenta antecedentes locales y nacionales; además convoca a la reconstrucción colectiva de la historia como estrategia metodológica para comprender los aportes comunitarios en este proceso desde la participación comunitaria, desde los saberes propios, desde la historia local la cual se narra como un resultado de la investigación, seguida del análisis e interpretación de la misma y finaliza con las conclusiones y recomendaciones.

Así, este documento pretende aportar a la resistencia de los pueblos indígenas, y servir de reconocimiento a las luchas de quienes han entregado su vida por hacer posible la existencia y permanencia del resguardo, para que inspire a niños, niñas, adolescentes, jóvenes, mujeres y hombres a continuar en diálogo con la cultura en la que viven, con los principios claros de lo que son como pueblo, de su valor e importancia tanto en la historia local como nacional. Entonces, se espera hacer un aporte desde la recuperación de la historia resignificando el valor de la comunidad del resguardo, a partir de la visibilización de su historia y que la escuela a través de sus maestros y estudiantes tengan un horizonte de su camino educativo guiado por los principios de la comunidad Nasa, en diálogo con los mayores y mayores.

1.1 Contexto

El Municipio de Santander de Quilichao alberga tres etnias: mestizos, afrodescendientes e indígenas. En cuanto al territorio donde está asentada la comunidad indígena, se afirma que hacía parte del Gran Cacicazgo de Pitayó bajo la autoridad del gran cacique Sa'ít Tama de la Estrella, además existen huellas como los petroglifos en piedras y los nombres de sitios en idioma Nasa Yuwe (Mulcué, 2007, p.48). Son cinco Resguardos indígenas los que conforman el municipio: Munchique Los Tigres, Guadualito, Concepción, Canoas y el Resguardo indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw quienes se agrupan en la ACIN en relación estrecha con el CRIC (Consejo Regional Indígena del Cauca) creada en Toribío-Cauca en 1971, quienes a su vez hacen parte de la ONIC (Organización Nacional Indígena de Colombia).

El Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw está conformado por población indígena, mestiza, y una pequeña representación de comunidad afrodescendiente, población triétnica que tuvo la posibilidad de asociarse según el Decreto 1088 del 10 de junio de 1993, mediante el cual se crea la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca (ACIN) en el 1996 y se abre la posibilidad de continuar trabajando en comunidad para alcanzar bienestar en torno a salud, vivienda, educación; fue entonces cuando Luz Marina Quiguanás quien trabajó con esta organización promovió la idea de formar un cabildo en Santander de Quilichao. Así al gestarse la creación del cabildo en la cabecera municipal se abren las puertas a la población vulnerable quilichagüeña independientemente de su etnia, a pesar que para la conformación del cabildo legalmente se exigía que los apellidos fueran indígenas.

Quienes venían desplazados por la violencia en el campo vieron en esta propuesta organizativa una oportunidad, es así como se asientan en la cabecera municipal de Santander de Quilichao, como lo señala el antropólogo Martín Vidal Tróchez al describir el origen de la

comunidad en el Estudio Socioeconómico Jurídico y de Tenencia de Tierras Acuerdos CRIC-INCODER¹-2010:

La zona de Santander de Quilichao y sus veredas aledañas, siempre ha tenido población indígena, muchas familias se movilizaron hacia las partes más altas donde estaban constituidos los Resguardos, sin embargo, en las décadas de los 60s y 70s, muchas familias migraron hacia la población de Santander de Quilichao y sus veredas vecinas, huyendo de la violencia. Si tenemos en cuenta que, para esa época, los resguardos no estaban tan fortalecidos como ahora, el impacto de la confrontación armada en estos territorios, debió significar un estado de vulnerabilidad absoluta para muchos indígenas.

Otra de las causas de la migración, es la necesidad de huir de la explotación mediante el pago de terraje, que permaneció en muchas zonas indígenas del norte y nororiente del Cauca casi hasta finales de la década de los 70s. La falta de tierra y correlativamente el aumento de la población y la conformación de nuevas familias, obligaron también a la migración. Este factor se mantiene aún vigente. Aunque la ubicación en estas tierras se preveía como una alternativa que resolvía la situación difícil que vivían en sus territorios de origen, muchos quedaron en condiciones de exclusión y discriminación al llegar a Santander de Quilichao y las zonas campesinas aledañas. (2010.p.6)

Actualmente son setecientas setenta (770) familias, cuatro mil quinientas dieciocho (4518) comuneros² quienes conforman el Resguardo que cuenta con las fincas: Quitapereza, Nuevo México, La María y La Esmeralda. Existe el interés por preservar sus costumbres, la lengua

¹ Instituto Colombiano de Desarrollo Rural.

² En el mundo indígena se habla de colectividad, de comunidad y sus miembros, sus integrantes se denominan comuneros, es un término que se ha apropiado para significar que una persona determinada hace parte, es integrante o es miembro de una comunidad asentada en un territorio específico.

nasa Yuwe, su organización social y política; cuenta con una escuela o Centro Docente Rural Mixto que lleva el mismo nombre del Resguardo en donde se atiende una población estudiantil desde Grado 0° hasta Grado 9°. La mayoría de las familias tienen un nivel socioeconómico muy bajo, algunos son comerciantes informales, realizan actividades agropecuarias o laboran en empresas del sector.

De acuerdo al contexto histórico nacional y departamental, la conformación del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw desde 1998, se da en medio de la alterada situación social y política del país de la década del 90, la cual afectó al departamento del Cauca que ha sido azotado por la violencia como, en forma resumida, se pretende evidenciar mediante un recuento que hace el sociólogo Jorge Hernández Lara en el informe del Centro Nacional de Memoria Histórica “Nuestra vida ha sido nuestra lucha. Resistencia y memoria en el Cauca indígena” en el capítulo 9 “La consolidación de un proyecto propio como forma de resistencia” (2012).

En este escrito Hernández resalta cómo desde la Constitución del 91 se visionó un nuevo cambio para las comunidades indígenas al consagrar en este documento la garantía de sus derechos, el cual se vio opacado desde ese mismo año por la Masacre el Nilo, lo que demostraba que aún estaba presente la guerra en el territorio caucano, y hacía parte de ella los narcotraficantes, la guerrilla de las FARC, de los grupos Paramilitares y el propio Estado colombiano, a lo que se suman situaciones como los tratados de libre comercio, la explotación minera, el manejo de las aguas, la explotación forestal y el desarrollo rural, entre otras, que también han lesionado a las comunidades indígenas. Aunque paralelo a ello, el autor de este capítulo reseña las estrategias de lucha que conforman la identidad de este pueblo, como la

reafirmación en 1996 de la posición de esta comunidad sobre la promoción de una solución negociada del conflicto.

A pesar de esto, Hernández menciona el asesinato de líderes indígenas como el de Marden Betancur, alcalde indígena de Jambaló, por parte del ELN en el 96, acusándolo de ser colaborador de paramilitares, la oleada de ataques a instalaciones militares y tomas de pueblos hasta finales de 1998 por parte de las FARC, la “guerra de masacres” que los paramilitares desataron hasta por lo menos 2003. A nivel nacional, el autor hace referencia al gobierno presidido por A. Pastrana (1998-2002), el cual accedió a despejar de presencia militar una gran área al sur del país, para emprender un proceso de negociación con las FARC. Paralelo a ello, la comunidad indígena en 1999 a través de la “Declaración de Jambaló” resolvió, entre otros, continuar ejerciendo la autonomía territorial y declarar como territorio de convivencia, diálogo y negociación el resguardo de La María, ubicado en el Municipio de Piendamó, en el Departamento del Cauca.

Pero la guerra no paró, en el 2000 persistían los combates entre las FARC y el Frente Calima de las AUC presentándose desplazamientos masivos de población hacia Santander de Quilichao y Puerto Tejada, ese mismo año la ONIC declaró la “Emergencia Territorial, Cultural y Social de los Pueblos Indígenas de Colombia”; en el 2001 los paramilitares de las AUC realizaron la Masacre de El Naya, dejando más de 100 muertos y produciendo desplazamientos masivos de población sobreviviente. Entre noviembre de 2001 y febrero de 2002, según el autor, se presentaron acciones de resistencia civil contra intentos guerrilleros de copar los cascos urbanos de varias poblaciones del Cauca, hubo tomas de pueblos, también se realizaron muchos asesinatos selectivos.

A lo anterior se sumó, como lo sigue relatando Hernández el secuestro de dirigentes y cooperantes, casi siempre rescatados por comisiones civiles o, directamente, por la Guardia Indígena, además las autoridades gubernamentales emprendieron su propia campaña de desprestigio contra las comunidades nativas.

A pesar de los clamores indígenas para que cesaran los ataques, en el 2001 es asesinado otro dirigente indígena: Cristóbal Sécue, ante lo cual se activó la Guardia Indígena como un cuerpo permanente para el control de los territorios de resguardo y más tarde el Tribunal de Justicia Indígena. En el 2005 el CRIC lanzó una Iniciativa Indígena Diplomática de Paz, en ese mismo año el autor resalta la campaña por la Liberación de la Madre Tierra, en procura del cumplimiento de los pactos firmados con sucesivos gobiernos nacionales, desde 1986 y sobre todo 1991 en adelante, para legalizar y ampliar resguardos u obtener nuevas tierras en las que se pudiera acomodar una población que no había dejado de crecer.

En el 2006 se inició la Cumbre nacional Itinerante de Organizaciones Sociales, en el 2007 la Movilización Nacional por la Dignidad en el marco de la Campaña por el Congreso de los Pueblos, en el 2008 y 2009 se realizó la Minga de resistencia social y comunitaria.

En el 2010 se revivió, según continúa el autor, la guerra de guerrillas en el campo y el terrorismo urbano, las FARC iniciaron una nueva oleada de hostigamientos, se registra en el 2011 el bombardeo del ejército a un campamento de las FARC en el cual murieron sobre todo niños y jóvenes recién reclutados por la guerrilla a la fuerza o mediante engaños. Seguido a esto, el autor hace referencia a los carros bombas que las FARC hicieron estallar en Jambaló y Toribio mientras realizaban ataques simultáneos en otros pueblos del Cauca, las comunidades indígenas emitieron la que podría denominarse la declaración de Toribio (2011) en la que

analizaron la nueva situación y plantearon su propia estrategia de acción, entre otros puntos importantes reivindicaron la Çxhab Wala Kiwe, Territorio del Gran Pueblo (antes ACIN).

Así, Hernández puntualiza muy bien este recorrido de la situación a nivel nacional y regional que toca a las comunidades indígenas, mencionando a manera de conclusión que continuaban buscando un lugar digno en la sociedad colombiana, aún en medio de las adversidades extremas. Esas adversidades que menciona el autor, no fueron impedimento para que el plano local, a nivel municipal, unos líderes, la mayoría mujeres, alzarán su voz de lucha y a través de acciones concretas y bajo el lema de la organización, la lucha y la resistencia se pudiera conformar el Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw.

1.2 Descripción del Problema

Invisibilizar las historias que por su significado contribuyen a conocer la génesis de un colectivo comunitario, es ignorar la importancia de la historia local como aporte desde el pasado, su significado en el presente y el papel protagónico para la construcción del futuro. ¿De qué se está hablando? De una comunidad diversa en sus pensamientos, en sus formas de ver la vida, en sus lugares de origen, una comunidad que hoy está conformada como Resguardo indígena, pero que desconoce la historia de su conformación al no estar documentada, ante lo cual solo circulan algunos comentarios sobre los líderes o lideresas que hicieron posible la conformación de este resguardo y fechas dispersas sobre unos pocos acontecimientos que recuerdan de su historia.

En este sentido es pertinente mencionar que están los actores, los escenarios, pero no hay material organizado que permita conocer y difundir los acontecimientos y los aportes de la comunidad en este proceso de conformación. Además, faltan estrategias que permitan conocer

los caminos que una vez se encontraron, existe también la escuela como lugar potencializador de subjetividades, de los saberes de la comunidad, de sus voces, pero por ella no circula esta historia local. Se cuenta con maestros con una visión de cambio en el planteamiento de ejercicios reflexivos, críticos y propositivos entre la realidad y la escuela, pero se hace necesario generar estrategias que apunten a la recuperación de la historia ante las debilidades mencionadas.

Es así como se acude a la estrategia de la educación popular como investigadora que propone escuchar la historia desde las voces y las vivencias de sus protagonistas y una vez hecha la interpretación, releer con estos protagonistas dicha interpretación para que sean ellos y ellas quienes validen los hallazgos que permiten conocer la historia de esta comunidad y reconocerse como pueblo, convirtiéndose en un desafío que permite emprender proyectos que vuelvan su mirada desde la escuela hacia lo local, para esa escuela que necesita revitalizarse y revitalizar la cultura en la comunidad y retomar estrategias que permitan afianzar su identidad como pueblo, como lo plantea Cendales, Mejía y Muñoz:

Lo “propio” tiene un carácter intercultural que implica el no encierro en el entorno inmediato, sino el fortalecimiento de la cultura indígena de tal manera que las herramientas externas ofrezcan: elementos para desenvolvernos en forma adecuada frente a nosotros mismos y a la sociedad en su conjunto, estableciendo relaciones de diálogo. (2013, p.20)

1.3 Pregunta de investigación

Lo descrito anteriormente permite preguntarse por la necesidad e importancia de indagar por los aportes a partir de la recuperación de la historia del Resguardo, de esta manera surge entonces la pregunta de investigación que permite orientar este trabajo en la búsqueda de su respuesta: ¿Qué aportes comunitarios se logran en el proceso de la recuperación de la historia

como estrategia de educación popular en el Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw, con la participación de los mayores, mayoras, Cabildo estudiantil y maestros del Centro Docente Rural Mixto Nasa Kiwe Tekh Ksxaw de Santander de Quilichao, 2016-2018?

1.4 Justificación

La historia oficial de héroes y grandes batallas circula por la escuela, se conocen momentos memorables, nombres ilustres, se conmemoran fechas “especiales”, pero muchas de las comunidades padecen el síntoma de la falta de identidad cultural. Ante este panorama, es pertinente comprender que la supremacía de unos conocimientos sobre otros es el resultado de un proyecto colonizador el cual se ha afianzado durante años en la escuela “(...) la escuela no podía seguir siendo un espacio de desintegración y debilitamiento de la identidad cultural y se buscó convertirla entonces en estrategia para la fundamentación, reconstrucción y permanencia de las culturas” (Bolaños y Tattay, 2013 citado en Cendales *et al.*, p.66), por lo tanto se presenta la escuela como articuladora de vivencias y experiencias donde se afirma la importancia de conocer ese pasado para entender el presente y construir el futuro, ante lo cual el camino planteado para este proyecto es loable a los fines de la Educación Popular como estrategia educativa de transformación de los sujetos y de los contextos, a partir de la construcción colectiva, del partir de la realidad, del diálogo de saberes, de la esperanza, de las preguntas movilizadoras.

En este escenario de reflexión emerge la articulación de las posibilidades que ofrece la Educación Propia, la educación desde las comunidades indígenas, y su intencionalidad de acercarse a los procesos formativos, siguiendo a las educadoras populares Graciela Bolaños y Libia Tattay, desde una pedagogía que transforma, la cual es derivada del encuentro entre

docentes, maestros y niños, entre dirigentes y autoridades, entre comunidades, frente a la construcción colectiva del conocimiento y participación comunitaria : “Esta manera de hacer ha ido posicionando formas de aprender más coherentes en contextos comunitarios posicionando el imperativo identitario; el sentido de comunitariedad o minga; el aprender haciendo, el desarrollo de aprendizajes en proceso, entre otros elementos formativos” (citado en Cendales *et al.*, 2013, p.68).

Es precisamente ese sentido de comunitariedad o minga a lo que se pretende apuntar, desde la recuperación colectiva de la historia con la participación de mayores y mayores, el Cabildo estudiantil como autoridad en el contexto educativo y maestros de la escuela como mediadores entre el saber externo y el saber propio, quienes desde sus roles y grandes aportes permiten movilizar la historia local a las aulas de clase.

Todo esto contribuye a hacer dinámica la relación de Educación popular en articulación con la Educación propia compartiendo fines comunes como la transformación desde los saberes que circulan en la escuela, para que “La escuela no (sea) pensada en sí misma, sino en relación con el logro de un fortalecimiento político de toda la comunidad a través de ella” (Bolaños y Tattay, (2013) citado en Cendales *et al.*, p.65).

1.5 Objetivos

El problema referenciado y la justificación para realizar el proyecto se enmarca en objetivos que marcan la ruta para alcanzar lo que se propone:

1.5.1 General.

Comprender los aportes comunitarios que se logran en el proceso de recuperación de la historia como estrategia de educación popular en el Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh

Ksxaw, con la participación de los mayores, mayoras, Cabildo estudiantil y maestros del Centro Docente Rural Mixto Nasa Kiwe Tekh Ksxaw de Santander de Quilichao, 2016-2018.

1.5.2 Específicos.

- Reconstruir la historia del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw de Santander de Quilichao con los diferentes integrantes de la comunidad.
- Identificar los aportes que se logran con la comunidad en el proceso de reconstrucción de la historia como estrategia de educación popular.
- Reconocer los aportes de la comunidad que surgen en el proceso de recuperación de la historia.

Capítulo 2.

Referentes Conceptuales

2.1 Marco de referencia teórico

La presente propuesta de investigación articula sustentos teóricos desde categorías como la Educación Popular, la Historia Popular y la Educación propia, los cuales sabiamente se conjugan para alcanzar los objetivos propuestos frente a la indagación por los aportes comunitarios, a partir de la recuperación de la historia del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw. Categorías como la educación propia, que está inmersa en la escuela como espacio privilegiado para los saberes comunitarios, en las asambleas, mingas, espacios de resistencia, que confluyen con una propuesta desde la educación popular, cuyos rasgos permiten realizar trabajo en colectivo por la emancipación de los sujetos populares en diálogo constante con una excusa necesaria a partir de la recuperación de la historia del resguardo, en donde el ser maestro es fundamental como dinamizador de los procesos comunitarios.

2.1.1 Educación popular

En esta investigación se aborda la categoría desde la definición planteada por Torres:

Un conjunto de prácticas sociales y elaboraciones discursivas, en el ámbito de la educación, cuya intencionalidad es contribuir a que los diversos segmentos de las clases populares se constituyan en sujetos protagonistas de una transformación de la sociedad, en función de sus intereses y utopías.

(2007, p.25)

Para el autor “La Educación Popular (...) tiene su razón de ser en los sujetos populares, sus organizaciones y sus luchas; (...) sus objetivos, contenidos, metodologías buscan ponerse en función del proyecto de emancipación popular” (2007,p.22) lo que posibilitó la

investigación flexible, trabajada con la comunidad, reconociendo sus saberes, el gran aporte para la vida, la organización política y el sentido de defender sus derechos, como se plantea en la Plataforma de lucha del CRIC (Consejo Regional Indígena del Cauca) al defender la historia, situación que encuentra sintonía desde este proyecto de investigación puesto que: “La Educación popular reconoce los saberes culturales, social e históricamente construidos por las clases populares, a la vez que impulsa la apropiación crítica de saberes generados por otros sujetos y prácticas sociales (...)” (Torres, 2007, p. 23).

Desde la educación popular, Torres plantea que se reconoció la vigencia de la recuperación de la memoria histórica, de las culturas e identidades populares (2007, p.51), teniendo estrecha relación con el proceso adelantado en esta investigación frente al desafío para que se haga memoria de lo que permite identificar a una comunidad en particular en cuanto a su historia, descubriendo y reconociendo la experiencia de conformación del Resguardo indígena, destacando el significado de que la historia de nuestra comunidad circule en el mundo escolar, en las asambleas y en los diversos espacios comunitarios desde el sentido de las identidades populares al conocer y reconocerse como parte de una organización.

Entonces, el indagar por los aportes comunitarios en el proceso de recuperación de la historia del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw constituye un indicio que permite llegar a interpretar la lectura del mundo que hacen los mayores y mayores desde sus saberes, desde sus experiencias, desde aquello que les permitió conocer su realidad a través de sus luchas y desafíos los cuales harán parte del acto educativo en la escuela, para conocer críticamente la realidad en lo que Freire considera “la educación como un acto de conocimiento, una toma de conciencia de la realidad, una lectura del mundo que precede a la lectura de la palabra” (citado en Torres, 2007, p.32).

2.1.2 Historia Popular

Esta categoría se aborda como alternativa a la historia oficial ya que durante siglos se han invisibilizado esas otras voces, otros aportes, otras historias como la del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw. Esta **historia popular** nos permite conocer que:

“(…) el pasado no está sólo para ser relatado o explicado; también para ser cuestionado en función de las opciones de transformación social, agenciado por las actuales luchas políticas, sociales y culturales” (Torres, 2017b, p.17), siguiendo a este autor es posible evidenciar la relevancia de la historia y su papel transformador de la realidad en el resguardo y relacionarla con la producción de conocimiento desde los sectores populares, resaltando a través de los hechos la lucha de la comunidad que decidió y permitió hacer realidad el proyecto de conformación de resguardo.

El planteamiento de este trabajo de investigación se desarrolla bajo la visión de una escuela con un horizonte diferente al academicista, no para rechazar o anular los conocimientos “universales” o como le llamarían en la comunidad “lo de afuera”, sino para que se tenga en cuenta las historias locales, puesto que “(…) esta tendencia de historia popular (...) constituye una forma alternativa a la producción de conocimiento hegemónico, con alto potencial emancipador y transformador (Torres, 2017b, p.91) valorando los aportes de los mayores y mayores al disponerse a construir en colectivo.

Entonces la perspectiva de la historia como hechos del pasado para ser conocidos en la escuela de manera rutinaria y sin sentido, adquiere un sentido político y de gran relevancia al ser los sectores oprimidos los protagonistas de la historia, no ya una historia lejana, abstracta, ajena, puesto que “Asumir la historia popular como perspectiva epistémica y política exige, en primer lugar, reconocer la historicidad de los sectores populares como constructores

permanentes de su historia y dentro de los marcos de posibilidad de los contextos en los que actúan” (2017b, p. 94).

Son los mayores y mayores quienes relatan desde sus vivencias la historia de conformación del resguardo, son sus relatos, sus recuerdos, su memoria e incluso lo que conservan en su archivo personal como fotos, documentos, el primer bastón, el primer carnet entregado, como base primordial para desarrollar la investigación, para darles protagonismo dentro de una dinámica que muchas veces tiende a excluirlos, se trata entonces de darle relevancia a su saber en el sentido que: “(...) los sujetos populares no sólo tienen poder de actuación histórica y saber histórico de su pasado; también pueden ser productores de conocimiento histórico sobre y desde su actuación histórica” (2017, p.95).

2.1.3 Educación propia

El ubicarse en el Resguardo indígena permite reconocer lo que se plantea desde la **Educación Propia**, concepto que “nace en el marco de la reflexión comunitaria sobre un proyecto educativo pertinente a los contextos indígenas a mediados de la década del 70 como parte del quehacer organizativo del CRIC” (Bolaños y Tattay, 2013, p.65), al darle sentido a los saberes locales que circulan en la escuela, aportando al empoderamiento de la comunidad cuando se siente reconocida en su contexto. Así, a través de las asambleas, de los congresos como espacios de encuentro, de análisis y reflexión desde lo social, económico, cultural, político, se va consolidando la concepción de esta educación de las comunidades:

En la actualidad el CRIC (2002) concibe la educación propia como un sistema que responde a “lo que queremos y necesitamos...”, para lo cual “se requiere que esté definido y consolidado en las raíces profundas de nuestras cosmovisiones construidas a través de la historia y que integran el territorio (...). (Romero, F. 2006, p.363)

Este contexto es aún más significativo al remitirse a los tiempos de Manuel Quintín Lame³ que permite una lectura más amplia en el campo educativo, más enfocada en la realidad desde las formas de ver el mundo, en donde caben las cosmovisiones, la historia, la experiencia, el territorio, así Quintín Lame concibe la educación indígena como una educación distinta:

Pero, ¿cómo concibe Quintín la educación indígena? Respuesta: como una educación distinta, diferente, inscrita en la naturaleza (...) Los blancos se educan en medio de libros, en escuelas, sin acudir a la experiencia, lejos de la armonía; mientras que el indígena se educa en la experiencia, en armonía con la naturaleza. (Romero, F. 2006, p.363)

Es así como esta concepción desde el líder indígena permite visualizar lo que abarca la educación concebida desde lo propio, desde la experiencia, dando cabida al saber local, como bien se relaciona en las comunidades indígenas frente al acto de articular con el otro, de armar la jigra⁴ con varios lazos para trabajar en la unidad, lo que corresponde además a los principios que como organización CRIC dirigen el caminar de la comunidad: Unidad, Tierra, Cultura y Autonomía, buscando: “(...) una relación más íntima entre “el saber pedagógico” y el “saber social de la comunidad”. (...) Se postula la necesidad de acudir a los ancianos y líderes mayores, y la pertinencia de estos saberes en la formación y la pedagogía” (Quintín, 1939 *et al.*, citado en Romero , F 2006, p.374).

Se trata de ubicarse como maestro en este contexto de educación propia, empoderado desde las bases de la educación popular con propuestas de investigación como la que se realiza a

³ Manuel Quintín Lame Chantre (1880-1967), indígena Nasa (Páez), pensador indigenista y dirigente político abanderado de los derechos de los indígenas. En: Manuel Quintín Lame Chantre. El indígena ilustrado, el pensador indigenista. Fernando Romero Loaiza. Pereira, Colombia: Ed. Papiro.

⁴ Para la comunidad Nasa, la jigra es un símbolo de la fertilidad de la mujer (...) Se teje, porque cuando una nasa teje, está tejiendo la historia, el pensamiento. En: *Los tejidos propios: simbología y pensamiento del pueblo nasa*. Abraham Quiguanás Cuetia, Resguardo y municipio de Jambaló, septiembre 2011 (tesis de pregrado).

partir de la recuperación colectiva de la historia, que desde su reflexión y su práctica cobre sentido el darle voz a los mayores y mayores y lo que tienen para contar frente a sus luchas:

Ahora bien, al analizar la Educación Indígena o Propia desde el concepto de saber social y pedagógico, no sólo hacemos referencia a la manera como se enseña, o exclusivamente a la transposición didáctica, incluimos las fuentes del conocimiento, es decir, las maneras como se producen los saberes específicos en la escuela, y el tipo de saber cultural que el maestro debe apropiarse para su quehacer. El saber pedagógico en ese sentido “no hace referencia a la praxis, a didácticas; reflexiona sobre los modos de organizarse las interacciones con el saber de la comunidad y la naturaleza. (Kush, 1977 *et al.*, citado en Romero , F. 2006, p.376)

Así mismo, es necesario reconocer cómo la educación contextualizada toma parte en los congresos realizados por el CRIC, tal como se expresó en 1981 en Toribío: “Las escuelas deben encargarse de fortalecer las culturas y enseñar la historia, atendiendo al conocimiento de los mayores y de los líderes” Octavo congreso del CRIC, Tóez, 1988 : “Se recomienda intensificar el uso oral y escrito de las lenguas autóctonas y fundamentar la educación desde los criterios de identidad y participación comunitaria (...)” (Ipia Úlcue *et al.*, 2004, p.60). Es entonces esta participación comunitaria mandatada desde las comunidades en ese ejercicio de reflexión en donde hay cabida para que construyan desde sus saberes incluyendo al Cabildo estudiantil integrado por niños y jóvenes, los cuales que están llamados a continuar con la organización política en sus espacios de empoderamiento.

En el contexto del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw a través de la escuela conocida legalmente bajo el nombre de Centro Docente Rural Mixto Nasa Kiwe Tekh Ksxaw(en adelante, escuela) adscrita a la Institución educativa Las Aves, se vivencia la educación propia desde lo que se está construyendo con el proyecto educativo comunitario PEC, en el sentido de organizar los saberes y conocimientos desde las necesidades locales de

enseñanza aprendizaje a partir del contexto, sin desconocer lo planteado “desde afuera” , pero dándole relevancia a lo que se considera como propio: a la estrecha relación con la tierra, al caminar del sol y la luna, al sentido de organizarse en comunidad, y es aquí donde tiene cabida la historia local, la voz de los mayores y mayores.

2.2 Estado del arte

Es muy amplio el campo de investigaciones sobre la recuperación de las historias desde las voces de sus protagonistas. A nivel local en el Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw, se hizo un primer acercamiento con la comunidad a partir de la indagación con las familias sobre el conocimiento que tenían del resguardo, el cual fue sistematizado, quedando como una base de los primeros inicios de la historia la cual fue presentada a la Acin, quien la conservó durante algunos años, pero luego se extravió quedándose nuevamente el resguardo sin un texto que diera cuenta de su historia oficial. A partir de esta experiencia se logró realizar un acercamiento concreto entre los mayores y mayores y la escuela del resguardo, al invitarlos a las aulas de clase para que contaran su experiencia en la conformación del resguardo, se logró iniciar los relatos que dejaron planteada la existencia de una historia que es preciso conocer, además de expectativas y preguntas frente a ¿Qué más sucedió?, ¿Qué otras personas participaron de este proceso?, ¿En qué lugares?, ¿De qué manera sucedió?, quedando un precedente y una clara invitación a seguir indagando.

A nivel regional en el Departamento del Cauca, se ubican trabajos como: *“Historia territorial del resguardo indígena U’s Wala Cxab”*. (Tesis Pedagogía Comunitaria). CRIC- UAIIN, Universidad del Cauca del autor Luis Alberto Guetoto en el año 2009, el cual se enfoca en el territorio indígena U’s Wala Cxab de Caldono rescatando la historia territorial de

esta comunidad, en el cual se resaltan referentes conceptuales como la Historia y memoria colectiva, la visión de territorio para el nasa, el proceso organizativo del CRIC, los lineamientos para la administración de las tierras recuperadas, la Educación propia como mecanismo para fortalecimiento cultural. De acuerdo a las conclusiones se destaca la necesidad de “escribir nosotros mismos la propia historia de la comunidad (...)” (p.127), además de:

Buscar un espacio de diálogo con los líderes, los mayores, los jóvenes, comuneros y comuneras en general, para que, de esta manera, todos podamos conocer la historia desde adentro de nuestro pueblo, ponerla al servicio de toda la comunidad y evitar cometer los errores del pasado. (Guetoto, 2009 p.14)

Esto plantea el desafío de resolver las preguntas que quedaron planteadas en el primer ejercicio de investigación realizado en el Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw, para volver la mirada a lo que las historias locales tienen para contar.

La tesis de la docente Ana Hersilia Collazos en el 2011 sobre “*El proceso histórico, organizativo y político del Resguardo Indígena de Canoas*” (Tesis publicada Pedagogía Comunitaria). Santander: Resguardo Indígena de Canoas, en la cual se menciona cómo fue el proceso vivido por la comunidad indígena del Resguardo de Canoas frente a su historia, su organización y su proceso político y la importancia del Cabildo escolar.

La investigación (...) surgió debido a la poca participación de los jóvenes de nuestra comunidad en los procesos organizativos y políticos del resguardo, por lo tanto, se vio la necesidad de conocer la historia de consolidación del resguardo, la trascendencia del cabildo y a la vez fortalecer la organización del cabildo mayor con la participación activa de los niños y niñas que integran los cabildos escolares y cabildos juveniles. (p.38)

En este trabajo investigativo se aborda de manera transversal conceptos como Cultura, Identidad, Autonomía y Autoridad, Cosmovisión y Territorio, Historia y reafirmación cultural y Etnoeducación y Educación Propia, teniendo como referente lo que se plantea en cuanto a recuperar la memoria colectiva reconociendo los saberes de los mayores y mayores para construir la historia del resguardo, además de resaltar el proceso organizativo, cultural de los indígenas Nasa y la importancia de la participación en la vida comunitaria.

Como conclusiones en este trabajo es de resaltar según la investigadora, que la posibilidad de recopilar la historia organizativa del Cabildo mayor y del cabildo Escolar, “(...) reafirman la identidad cultural individual y colectiva, dando participación al conocimiento de niños, niñas, jóvenes y mayores de la comunidad” (p.43) además se menciona que el realizar este ejercicio de recuperación de la historia ancestral les permitió “conocer la realidad anterior y la de hoy, lo que ayuda a reconocer que la cultura no es estática sino dinámica y muy creativa” (p.124) planteamientos que demuestran que recuperar la historia local es valioso para la comunidad, para su pervivencia pues toca puntos importantes como la identidad cultural.

A nivel nacional trabajos como: “...*Y El intento no fue en vano*”. *Memoria colectiva de COAGROSARARE* (Saravena, 1995) con la asesoría de Lola Cendales y Alfonso Torres, permite conocer la experiencia de recuperación histórica de la Cooperativa Agraria del Sarare en el Arauca, en un proceso de memoria histórica que plasman en un libro al cumplir 30 años de conformación, lo cual se convierte en una oportunidad para reivindicar la importancia de los testimonios locales, en este caso sobre lo que ha significado crear y mantener la cooperativa agraria mediante la lucha, la lucha popular, planteando como objetivo “la búsqueda de horizontes de bienestar y desarrollo al servicio del hombre como actor de los diversos procesos económicos y sociales” (p.115). Así, esta experiencia narra a través de sus

protagonistas lo vivido desde que la cooperativa dependía del INCORA y el afán estatal de subyugar todo intento de unidad popular, hasta que a través de categorías claves como la organización propia de carácter solidario, la organización de las bases sociales de la Cooperativa traducido en un esfuerzo colectivo, se registra en 1975, después de una profunda lucha, cómo los campesinos le arrebatan la Cooperativa al INCORA y pueden continuar desde su autonomía el proceso de trabajo colectivo para superar entre otras, las dificultades para el aprovisionamiento de insumos y comercialización de sus productos sin intermediarios, todo guiado por los líderes campesinos que vivenciaban a partir de las necesidades sentidas la importancia de continuar en resistencia, lo que permitió que la cooperativa saliera adelante. De este modo, resaltar como se menciona en el libro el “Mandato campesino” y la “Plataforma Ideológica” en 1971 en la que proclamaron la autonomía del movimiento campesino y abogaron por la necesaria unidad de los sectores explotados “por la liberación de nuestra patria de toda forma de dominación y coloniaje” (p.54) abre el panorama frente a las luchas de los pueblos indígenas no se hacen en solitario, convirtiéndose estas experiencias en alicientes para narrar también lo que ocurre en las comunidades, pues “(...) entrar en el mundo de la historia, era entrar en el mundo de la experiencia y de la vida” como se menciona en la presentación del libro, este resalta la pertinencia de la historia para explorar la vida que transcurre y que puede llegar a tener un valor incalculable.

El libro *“La ciudad en la sombra, Barrios y luchas populares en Bogotá 1950-1977 ”* de Alfonso Torres, es de gran aporte para este trabajo investigativo puesto que permite reconocer a través de la historia social “desde abajo” como lo indica el autor, la historia contada por quienes la vivieron y su participación en la reconstrucción de la misma , así al abordar el tema de las luchas barriales desde 1958 en la ciudad de Bogotá, el autor muestra desde las voces de

los participantes como la organización les permitió luchar por suplir las necesidades básicas de la comunidad, resaltando cómo el tener vivienda se convirtió en un símbolo de identidad social. A lo largo del libro relaciona categorías como organización colectiva, lucha, y al hacer referencia a la comunidad, menciona las asambleas comunitarias, alude al sentido, organización y trabajo comunitario, entre otros conceptos claves como proceso y resistencia. Investigación que aporta al presente trabajo la afirmación por la necesidad de escuchar la voz de los sectores populares, pues como lo menciona “Hay que ir a oír las historias que los sectores populares cuentan. Porque ellos también cuentan” (p.16); búsqueda de esas otras historias que son necesarias escuchar, puesto que como lo menciona el autor, señalando lo planteado por Mauricio Archila (1986), “la historia oral nos acerca a otro tipo de verdad, la verdad de “los de abajo” (p.24); que si bien no es la verdadera –ninguna lo es–sí es la voz silenciada por el poder, la voz tergiversada por sus “intérpretes”, la voz que debe ser oída, tanto para la comprensión del complejo mundo de lo popular, como -primordialmente- para contribuir al proceso de construcción y consolidación de la identidad popular (p.24), esa voz que debe ser oída está también en la comunidad del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw y se considera que es el momento para empezar a investigar.

Recurrir al libro de Hermes Tovar: “*El movimiento campesino en Colombia durante los siglos XIX y XX*”, en el que resalta el valor de la historia, en este caso del movimiento campesino, en cuanto a que “El éxito de la nueva lucha campesina dependerá del nivel de organización y del conocimiento de su lucha a través de la historia nacional” (p.126) como lo menciona el autor, posibilita leer esa historia en el marco de la violencia en Colombia desde el siglo XIX a través de categorías como la lucha que vivieron los campesinos: la lucha por sobrevivir, lucha en el campo, que ha significado la lucha contra las arbitrariedades de un

sistema cada vez más injusto y desequilibrado (p.25) en general, la lucha reivindicativa que tenía como objetivo obtener el derecho de propiedad sobre la tierra, lucha que permitió apreciar la forma “como la conciencia campesina se transformó, se dinamizó y alcanzó triunfos importantes por crear una sociedad más justa para con ellos”(p.66). Esta lucha se articula a la organización de este sector popular descrito en el libro como trabajadores agrícolas desposeídos: organización en fuerza social propia como organización campesina independiente en un proceso de resistencia. Por lo tanto, al conocer la historia del movimiento campesino en Colombia a través de este libro, se genera una tentadora invitación a indagar por la historia local del resguardo, como bien lo menciona Tovar, recogiendo algunos principios de la educación popular:

La historia de la lucha campesina es ya larga y frustrante. Su conocimiento hará más sólido el éxito de los nuevos propósitos y programas. (...) Los únicos beneficiarios de una discusión práctica, serán los mismos campesinos, nuestra sociedad y nuestra conciencia cada vez más solidaria con las organizaciones y la lucha que dan las fuerzas populares para que exista justicia social en Colombia y en América Latina (1975, p.126-127)

Abordar el libro *“Petróleo y protesta obrera. La Uso y los trabajadores petroleros en Colombia”* Volumen 2 En tiempos de Ecopetrol de Renán Vega Cantor y el equipo de investigación Luz A. Núñez y Alexander Pereira, es una oportunidad para conocer la reconstrucción histórica sobre los trabajadores petroleros de nuestro país. De manera magistral, los autores tienen como objetivo rescatar la voz de este sector popular a través de sus historias a lo largo de los enclaves petroleros que han desangrado al país en el contexto caracterizado por la violencia. Es así como a través de la lectura se reconocen categorías como la lucha que se enmarca en las luchas encaminadas a mejorar las condiciones de vida, la que ha sido la lucha de los trabajadores, la lucha social y económica, la lucha sindical que

representa la lucha por la democracia, que son las luchas colectivas, luchas laborales y reivindicativas de los trabajadores; de igual manera sobresale la categoría de la organización al hacer referencia a la USO como una de las organizaciones sindicales más importantes del país, a lo que hacían las compañías extranjeras para impedir la organización gremial de los trabajadores, ante lo cual debieron resistir a través de expresiones colectivas de dignidad y unidad como las huelgas que colocaron muertos de parte de los trabajadores, pero que sembraron la esperanza de que ese otro mundo es posible.

De esta manera, recorrer esta recuperación de la memoria para reivindicar esa historia que no se ha contado por no considerarla oficial, es un camino que motiva a escribir la historia de la comunidad local, retomando los puntos clave que tuvieron en cuenta frente a escribir la historia de los héroes reales recogiendo a través de sus testimonios sus experiencias que aportan a la construcción de la historia de aquellos años, compartiendo con esta investigación lo que se expresa en cuanto a las fuentes y la dificultad de tener amplio material para reconstruir la historia de los trabajadores en particular y de los sectores populares en general, pues no hay interés por conservar la historia de estos sectores, situación que se evidencia al no encontrar información de sus procesos o al ser muy escasa.

Por esto, se pretende recoger la invitación a escuchar las voces que tenemos en la comunidad, para recuperar la historia local, para “(...) volver a enfatizar en el poder colectivo de los trabajadores para adelantar tal lucha, junto con todos los sectores empobrecidos y sojuzgados de este país (...)” (p.452), como se menciona en este libro.

En el plano latinoamericano, en el libro del investigador peruano Carlos Daniel Valcárcel “*Rebeliones Coloniales Sudamericanas*” es posible encontrarse una historia americana soberana y diferente a la que siempre se escucha y lee en la llamada “historia oficial” carente

del realce que Valcárcel realiza al explicar la historia de la Conquista y Colonia americanas, con otros enfoques y puntos de vista convincentes , poderosos y dignos de estudio, análisis y confrontación para auscultar la “verdadera historia de nuestros países”. Así al recoger testimonios de las rebeliones latinoamericanas durante el siglo XVIII, el autor resalta la historia alrededor de Túpac Amaru el cual, como lo menciona el autor, “no limitó su acción reivindicadora solamente a la defensa del indio, sometido a la servidumbre, sino lógicamente la extendió al otro gran explotado que era el esclavo negro”, convirtiéndose así en un símbolo de justicia social en América, África, Asia, Oceanía y también en Europa, relatos mediante los cuales es posible darse cuenta que la historia americana ha sido siempre de lucha a la que le cabe el adjetivo de emancipadora, al mismo tiempo que de resistencia, confrontación y organización de comunidades y sus líderes frente a los dominadores del poder y sus autoridades. La lectura de este texto permite resaltar la importancia que tienen los hechos históricos con relación al presente actual, además permite visionar que la mirada histórica es vital para salvaguardar y rescatar la historia particular y contextual, lo que posibilita considerar la necesidad y urgencia de indagar sobre esas historias que subyacen casi invisibles en las comunidades.

Capítulo 3.

Metodología

Uno de los “rasgos definitorios de toda práctica de educación popular”, consiste en: “poseer unas metodologías participativas y dialógicas” (Torres, 2007, p.65), características que a lo largo del presente proyecto se tuvieron en cuenta aportando al empoderamiento de quienes participaron en la recuperación de la historia como el Cabildo Estudiantil en su papel de autoridades en el espacio escolar, al realizar actividades de interlocución sobre la historia del resguardo con la mayora, realizando preguntas, escuchando los relatos, al involucrarse en los juegos para luego demostrar su liderazgo en una actividad muy sencilla pero significativa de guiar a los demás compañeros durante la realización de las actividades lúdicas. Además, se reconoce el empoderamiento de la comunidad con los mayores y mayores de la comunidad que decidieron levantar su voz para contar desde sus experiencias las historias sobre la conformación del Resguardo, sintiéndose importantes en un proceso histórico al cual habían aportado.

Resalta también el empoderamiento de las mujeres que participaron en la conformación del resguardo el cual se evidencia al reconocer su lugar, su rol de lideresas dentro de la comunidad, pues al ser protagonistas en la conformación del resguardo desempeñan un papel importante en la dinámica colectiva comunitaria, así, ya tienen un lugar en la historia que ellas mismas ayudaron a construir y con frases como la que mencionó la mayora Nora Pechucue “Nosotras debemos seguir luchando por la comunidad” (2018) se evidencia la interiorización de su papel en la comunidad que le permite avanzar en el proceso. De igual manera, la apropiación de los maestros se vislumbra desde la misma planeación del proyecto de

investigación, al ser partícipes activos del mismo con sugerencias, diseño de actividades y sobre todo plasmando su papel en la construcción de la historia mediante la incorporación pedagógica de la historia como conocimiento necesario a trabajar con los estudiantes.

De esta manera la apropiación de la historia en el plano educativo es posible a través de maestros que puedan liderar proyectos investigativos para continuar con la dinámica de volver la mirada a lo local e indagar sobre diversos temas de la comunidad, articulando los aportes encontrados al plan curricular en el marco del PEC, en el ejercicio continuo de reivindicar lo que transcurre en el contexto cercano, para consolidar a la escuela una vez más como epicentro de los saberes locales; todo este empoderamiento desde lo comunitario será el insumo fundamental en la construcción del Plan de Vida⁵.

Este proceso realizado a través de encuentros en la escuela, en las asambleas, congresos y mingas por donde circula el saber, permitió intercambiar historias y experiencias entre los participantes que fueron reconstruyendo la historia.

3.1 Enfoque

La investigación cualitativa en la que se basó esta investigación, según Rodríguez Sosa (2014) entre otros aspectos, concentra sus esfuerzos investigativos en la descripción, comprensión e interpretación de los significados que los sujetos le dan a sus propias acciones, evita la fragmentación en el sentido de estudiar los hechos dentro de una totalidad, utiliza procedimientos de investigación abiertos y flexibles y enfatiza en la observación de procesos (p.33).

⁵ Documento en el cual se registra el sentir de la comunidad, resaltando entre otros puntos la identidad del pueblo y las proyecciones para lograr la pervivencia.

Por lo anterior, el enfoque cualitativo permitió comprender la realidad en sus múltiples manifestaciones, desde una perspectiva crítica, reconociendo los aportes comunitarios en el proceso de reconstrucción de la historia del resguardo que se esbozan a manera de hallazgos, al tiempo que este enfoque posibilitó abordar la realidad de una manera flexible, pues fue apropiado para el dinámico contexto comunitario en el que se desarrolló el ejercicio investigativo.

3.2 Método

Para la investigación se tomó como método una práctica histórica alternativa conocida en 1990 por Cendales, Peresson y Torres como *recuperación colectiva de la historia* y que en el libro “Hacer historia desde Abajo y desde el Sur” se denomina Re-construcción Colectiva de la Historia (RCH en adelante):

El campo principal en el que surgió la RCH fue la Educación Popular, corriente pedagógica que nace a comienzos de la década del 60 del siglo XX con los movimientos de cultura y educación de base y la pedagogía liberadora de Paulo Freire (...) Desde su práctica se fue reconociendo que ese pueblo (clase trabajadora o movimiento popular) tenía rostro propio como poblador, mujer, joven campesino o indígena. Este “descubrimiento” llevó a que, desde fines de la década de 1970, surgieran iniciativas por comprender su densidad histórica y cultural, tales como realizar historias locales, recuperar experiencias de lucha y organización popular, y recoger testimonios de líderes memorables. (Torres, 2017b, p.100)

El camino se recorrió con la participación de los representantes de los mayores y mayoras, del Cabildo estudiantil, y de los maestros de la escuela, seleccionados mediante muestreo intencional o de conveniencia; estas personas aportaron desde sus conocimientos, experiencias y vivencias como parte de la escuela y del Resguardo Indígena.

3.3 Fases

3.3.1 Fase Preparatoria.

Esta fase se basa en la propuesta de la RCH siguiendo a Torres (2017b), la cual debe tener en cuenta que exista un interés compartido entre un colectivo popular y los investigadores para re-construir la experiencia o el proceso histórico significativo, además se define la viabilidad de hacerlo y la formación del equipo que se responsabilizará de la recuperación histórica (p.118). Es así como la realización del proyecto, inició al definir con la comunidad la viabilidad de la propuesta, para ello fue necesario contar con la aprobación de la junta directiva del resguardo con el liderazgo del Gobernador principal quienes dieron su visto bueno de llevar a cabo la propuesta en la comunidad.

Ya en la escuela con los maestros caracterizados por el esmero en trabajar desde lo propio, apostándole al fortalecimiento del PEC y en compañía del Cabildo estudiantil, se realizó la socialización de la propuesta de investigación con algunas intervenciones que hacían referencia a la importancia de la historia , aunque también surgieron comentarios sobre algunas posibles dificultades para la realización del proyecto, sobresalió el compromiso para su realización; durante el encuentro también se escucharon intervenciones de la gobernadora del Cabildo estudiantil quien afirmó que este proyecto es una oportunidad para rescatar la historia del resguardo.

Se planeó con los maestros la propuesta de compartir el proyecto con la comunidad educativa ante la necesidad de convocar a los mayores y mayoras que hicieron parte de la conformación del Resguardo para el día 21 de abril del 2017 durante la posesión del Cabildo estudiantil, como grupo de estudiantes con funciones similares a las del cabildo mayor o junta directiva del resguardo, pero adaptadas al contexto educativo, como se evidencia en la

Ilustración 1. Este ejercicio constituyó un ejercicio político y pedagógico, que tocó la sensibilidad de los participantes al reconocerse como parte fundamental en la construcción de la historia.

Ilustración 1. Los mayores hablan de la historia.



Mayores y mayores durante el acto de posesión del Cabildo estudiantil, Fuente: Dorado Arboleda (2017).

En este evento se organizaron comisiones con las mayores, mayores y estudiantes para responder tres preguntas claves: *¿Qué significa recuperar la historia?*, *¿Para qué recuperar la historia?*, *¿Cómo recuperar la historia?* A las cuales respondieron frente a la recuperación de la historia “Es recuperar y reconocer a las personas que lograron que este sueño fuera realidad porque primero fue cabildo y después un Resguardo y agradecer este logro que es de todos y todas y mostramos la lucha de un pueblo unido”. Ante la pregunta “¿Para qué recuperar la historia?” las frases giraron en torno a la importancia de la historia al permitir compartir y conocer cómo fue la lucha, al igual que se escucharon afirmaciones referentes a que les gustaría que quedara escrita en un libro como lo hacen los grandes historiadores”.

Frente al cómo recuperar la historia se leyeron frases como: “Enseñando a nuestros niños cómo fue lo ancestral de los mayores líderes para que siempre sea la historia”.

Luego los mayores que vivieron el proceso de conformación del resguardo dirigieron algunas palabras a la comunidad estudiantil en torno a la importancia de recuperar la historia, a seguir rescatando los ideales con que se inició el cabildo, a resaltar la organización y el proceso político-organizativo como principios articuladores de lucha, a la necesidad de realizar estos eventos de integración más seguido, pues algunos se consideran una familia, se removieron recuerdos de hace ya 20 años y se generaron compromisos de seguir construyendo.

Las ideas y pensamientos de la comunidad se constituyeron así en un ejercicio de sensibilización frente a la importancia de conocer los aportes comunitarios a partir de la recuperación de la historia del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw que le apunta a llevar a la práctica los principios de la educación popular en cuanto a la participación, el partir de la realidad, el escuchar las voces de los mayores, en sintonía con la educación propia en el sentido de reconocer los saberes locales y que vayan a la escuela, dándole el protagonismo a los mayores y mayoras, líderes que entregaron desde su saber y compromiso a que la conformación como resguardo fuera posible.

La conformación del equipo de investigación resultó de la convocatoria durante una de las asambleas dominicales de principio de mes, conformado por un mayor de la comunidad, dos maestros de la escuela como conocedores activos del contexto educativo, y una comunera partícipe desde los primeros años en la conformación del resguardo. Con este equipo se tuvieron diversos encuentros en donde se hizo énfasis en lo que significaba la metodología de

la recuperación colectiva de la historia y la importancia de la construcción colectiva como uno de los elementos de la educación popular que permite escuchar la voz de la comunidad.

Ilustración 2. Taller sobre historia popular.



*Equipo de investigación conformado por maestros de la escuela, un mayor y comunera,
Fuente: Dorado Arboleda (2017).*

Es pertinente aclarar que la pregunta de investigación se planteó desde el investigador a través de la lectura real del contexto, la cual se puso en consideración en colectivo y se dejó el espacio abierto para nuevas y provocadoras preguntas que contempla el siguiente paso frente a la definición de las preguntas de la investigación que plantea Torres (2017b, p.120).

3.3.2 Fase de reconstrucción de los procesos o experiencias objeto de estudio.

3.3.2.1 Establecimiento de fuentes. En esta fase se contempló el establecimiento de fuentes escritas, orales⁶, visuales, sonoras, materiales, las cuales se entienden como las huellas que deja el pasado en el presente mediante las cuales se trata de reconstruir los hechos o

⁶ Ver Anexo 7. Fuentes orales, p.104.

procesos (2017b, p.122) y permitieron acercarse a la información para reconstruir la historia del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw, mediante la generación de encuentros claves que se convirtieron en eje central para la realización de la investigación.

3.3.2.2 Técnicas y dispositivos de activación de memoria. Para poner en práctica la metodología cualitativa interpretativa enfocada en la Reconstrucción Colectiva de la Historia (RCH), fueron necesarias técnicas planteadas por Torres (2017, p. 124-127) como las entrevistas colectivas e individuales no estructuradas, las cuales permiten más libertad, flexibilidad y adaptabilidad. De esta manera, durante las entrevistas con las mayores y mayores de la comunidad fue necesario ampliar las entrevistas con otras preguntas por considerarlas relevantes para la investigación.

Ilustración 3. Entrevista con las mayores de la comunidad.



Entrevista a la mayora Mariela Nene, Fuente: Dorado Arboleda (2018)

Se hizo revisión documental en el archivo del Resguardo ubicado en la finca La María⁷, se leyeron documentos identificando los que aportarían para el desarrollo de la investigación. Entre los documentos encontrados están: un listado transcrito en máquina de escribir donde se relacionan nombres y apellidos y la respectiva vereda (este documento recoge el primer censo realizado en 1998) ; igualmente del archivo de la Alcaldía de Santander de Quilichao se obtuvieron las copias de las actas de posesión desde el año 1999, de los archivos personales de algunos participantes se recuperaron documentos como el Proyecto que se realizó a mano alzada en marzo de 1998 como junta indígena (Ver Ilustración 13 p.100), la respuesta del Director General de Asuntos Indígenas el 22 de diciembre de 1998, la aprobación de los resguardos de la zona Norte del Cauca, la Respuesta de la Alcaldía para la posesión como Cabildo Urbano y la Resolución de la conformación como Resguardo Indígena, entre otros.

Se utilizaron los dispositivos de memoria en el sentido de reconocer que las huellas que deja el pasado en la estructura física del barrio, en los muebles, objetos y pertenencias de la gente, en las fotografías y otros registros visuales, y en algunas prácticas sociales que permanecen en el presente también se encuentra la memoria social, no sólo en los recuerdos (Torres, 2017b, p.125).

Bajo el nombre: *“Las huellas de nuestros mayores”* se trabajó el camino de la experiencia planteado por Torres (p.126) , el cual llevó a reconocer los pasos dados como acontecimientos que han dejado marcas en el camino a través del tiempo; dispositivo que se desarrolló durante la asamblea educativa el 3 de septiembre del 2017, la cual se organizó con el equipo de maestros para mostrar los avances en el campo educativo: PEC- Proyecto Educativo

⁷ Archivo ubicado en la sede comunitaria del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw, KM 1 Vía Jagüito-Municipio de Santander de Quilichao-Cauca.

Comunitario, Artesanías, Proyecto ambiental con sendero ecológico, entre otros y se deja un espacio exclusivamente para la realización del dispositivo de memoria.

Durante la asamblea educativa, en la cual participó activamente el Cabildo estudiantil asumiendo funciones de apoyo al evento, se expuso la cartelera gigante con lo recopilado hasta el momento de la historia: fechas delimitadas con pintura negra y acompañadas de algunas fotografías sobre un camino acompañado de piedras y flores que simbolizaban el camino recorrido por los mayores y para el contexto del Resguardo las huellas dejadas por los mayores (Ilustración 4), se recibieron recomendaciones para continuar con la investigación como ayudas del Resguardo Canoas en la conformación del Resguardo, aportes de los gobernadores al Resguardo, algunos comuneros recordaron a los que ya partieron, a los que no volvieron a las asambleas y otros se alegraban al recordar momentos relevantes en la historia como el paso de Cabildo Indígena a la constitución de Resguardo Indígena en el 2012.

Ilustración 4. “Las huellas de nuestros mayores”.



Dispositivo de memoria trabajado durante Asamblea educativa, Fuente: Dorado Arboleda, (2017).

Este dispositivo de memoria permitió al mismo tiempo socializar avances de la información recuperada hasta el momento. Como se muestra en la Ilustración 5, se realizó “*La Minga por la historia*” contextualizándola en la comunidad como ese ejercicio colectivo que permite resaltar los principios de la minga indígena: unidad, colaboración, solidaridad, participación, entre otros, alrededor de un beneficio común: la recuperación de la historia local. Este dispositivo de memoria se realizó en la escuela del resguardo y comenzó en diciembre del 2017, con la participación de comuneros, padres de familia de la escuela y algunos estudiantes, en el cual una mayora relató sobre el cambio de nombre de Cabildo Urbano a Cabildo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw en el 2003. La minga por la historia activó la memoria e hizo que después de la actividad, algunos comuneros siguieran aportando elementos como fotos y carnets, los cuales fueron muy significativos para este proceso de recuperación de la historia.

Ilustración 5. Minga por la historia realizada el 24 de diciembre de 2017.



Dialogando sobre la historia del resguardo, Fuente: Dorado Arboleda (2017).

Para complementar la información se rescataron entrevistas y conversaciones de mayores y mayores realizadas durante la conmemoración del Cabildo Nasa Kiwe Tekh Ksxaw a

Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw en septiembre del 2012, así como algunos datos extraídos de una entrevista a la primera gobernadora del Resguardo y la intervención de una mayora en la escuela a comienzos del 2012 cuando se planteó por primera vez la idea de recuperar la historia del resguardo, para ello fue necesario valerse de elementos como la grabadora de periodista, la cámara fotográfica, el betamax, el computador y la filmadora.

3.3.2.3 Registro y análisis permanente de las narraciones e informaciones. Poder identificar los aportes que se logran con la comunidad en el proceso de reconstrucción de la historia como estrategia de educación popular, objetivo específico que hace parte del proyecto de investigación, requirió de un ejercicio de registro, análisis permanente e interpretación de la información recopilada (2017b, p.130). Para el registro de las entrevistas y conversatorios se realizaron fichas según el formato planteado por Torres (1999, p.140) las cuales se numeraron en orden consecutivo⁸ y para el registro del análisis documental se nombraron las fichas con las letras del abecedario⁹.

Luego del registro se procedió a la categorización de la información, para ello se hizo lectura y relectura del material registrado identificando las palabras claves que sobresalían en los relatos, las cuales se repetían en el mismo documento y que además estaban presentes en las demás fichas de registro de la información, convirtiéndose en una constante dentro de las entrevistas y conversatorios realizados, emergiendo categorías como: organización, situaciones de violencia, lucha, unidad, historia, comunidad, educación, las cuales se especifican a través de las subcategorías identificadas. Paralelo a esta categorización, se

⁸ Ver Anexo 2 Ficha de registro de información, p.94

⁹ Ver Anexo 3 Ficha A Revisión documental, p.99

resaltaron los acontecimientos de la historia identificando personajes, lugares, frases memorables, lo que permitió la organización de la información por periodos y temas de manera cronológica. La codificación de estas palabras claves o categorías reflejó la intensidad o repetición de las mismas en las fichas de registro realizadas.

Así se fue organizando el material por periodos y temas a través de la elaboración de matrices y de esquemas a manera de mapas conceptuales que fueron resumiendo y organizando los hallazgos (Torres, 1997, y Mendoza y Torres, 2013. En: Torres, 2017b, p. 131) lo que permitió resaltar los elementos relevantes de la historia del Resguardo, las matrices y esquemas¹⁰ facilitaron el ejercicio de síntesis de la información con el grupo de trabajo y el poder continuar en el ejercicio de organizar la información para luego ser socializada como un primer borrador.

3.3.2.4 Interpretación. La interpretación de los hallazgos se fue realizando durante el surgimiento de la información y de manera concreta después de analizada la información, siguiendo a Torres (2017b) mediante una lectura más “comprensiva y explicativa del proceso reconstruido, que supere el mero relato o la descripción del mismo (...) y les aporte a los colectivos y organizaciones populares, claves para tomar decisiones ante los factores que justificaron la realización de la RCH” (p.131).

La interpretación de este proceso investigativo permitió agudizar mucho más la mirada en relación a los aportes comunitarios que desde la fase preparatoria de la reconstrucción colectiva de la historia se vino realizando. Hacer la lectura del análisis de la información a través de las categorías de manera crítica, relacionando la información recopilada con la teoría

¹⁰ Ver Anexo 4 Categoría de análisis, p.101 y Anexo 5 Mapa de redes causales, p.102

que ha guiado el proyecto¹¹ en el marco de ejercicios de comprensión desde el equipo investigador que permitió determinar los aportes comunitarios y reconocerlos primeramente desde el grupo de trabajo para luego extender estos resultados a las personas que facilitaron la información y a la comunidad del Resguardo Indígena. De esta manera la interpretación de la información permitió evidenciar situaciones de contexto como la violencia de la década de los 90 e inicios del 2000 y el desplazamiento causado, el cual fue motivo fehaciente para la conformación del cabildo urbano.

3.3.2.5 Síntesis y socialización de resultados. El compartir en comunidad los resultados y conclusiones del proyecto de investigación hace parte de este momento en la reconstrucción colectiva de la historia, en el que Torres (2017b) propone redactar un texto que sintetice los hallazgos y las conclusiones, convirtiéndose el documento en un referente importante para la organización (p.133) , punto clave que permite devolver de manera sistematizada los datos recopilados después de ser analizados e interpretados, al tiempo que permite comprender los aportes de la comunidad que surgen en el proceso de recuperación de la historia.

El 3 de abril del 2018 se realizó el encuentro entre los jóvenes del Cabildo Estudiantil y una de las mayores que había participado en el proceso de conformación del resguardo, actividad que se había planeado con anterioridad junto al equipo de maestros de la escuela, con el objetivo de socializar avances en el proceso de la reconstrucción de la historia del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw, recoger interpretaciones que sobre este ejercicio investigativo se pudiera hacer y registrar sugerencias para seguir el camino. El encuentro se

¹¹ Ver Anexo 1 Ficha de Lectura, p.93

llevó a cabo en la escuela del resguardo, la organización fue en mesa redonda, se le obsequió una libreta a cada participante:

Ilustración 6. Agendas con nombre del proyecto.



Material entregado durante el desarrollo del proyecto, Fuente: Dorado Arboleda (2018).

Entonces la mayora inició su relato referenciando la masacre del Nilo (1991) y el proceso de lucha para conseguir la documentación solicitada y ser reconocidos como cabildo indígena, ya después de 40 minutos de conversa la mayora les pregunta –¿Qué tema es que estamos trabajando? y responden -con la historia del resguardo, se les complementa, con recuperar la historia del resguardo. Ante la pregunta ¿Qué es un resguardo?, se escuchan respuestas como: –Es un territorio indígena. – ¿Para qué se creó? –Para protegerlos de los políticos, para proteger a los indígenas. – ¿Saben cómo ganamos estas tierras? –Luchando, son algunas de las preguntas direccionadas por la mayora y la investigadora y algunas de las respuestas dadas por los integrantes del Cabildo Estudiantil.

“La tierra no se negocia, la tierra se defiende” prosigue la mayora María C. Calix en aquella jornada, haciendo alusión a un dicho muy popular en la comunidad indígena; El gobernador suplente del Cabildo Estudiantil pregunta: – El 10 de abril ¿fue la posesión de qué?, la mayora responde y el gobernador registra en su libreta. Al concluir este primer

espacio la mayora realiza al Cabildo Estudiantil la pregunta: – ¿Qué se llevan de este momento, de este encuentro, de esta hora que estuvimos dialogando?, – Yo me llevo mucho, o sea yo no sabía cómo habían empezado a recuperar los resguardos y ahora sí.

–Me llevo el dolor de perder a los seres queridos, –Que gracias a ustedes por los derechos que han ganado, pues si el gobierno no quiere cumplir con sus deberes les hacen paro; fueron algunas respuestas que se escucharon en el conversatorio.

Se le da las gracias a doña María y les recuerda que participen en el movimiento juvenil¹².

Después se realizó la parte lúdica (Ver Ilustración 7 p.44) mediante juegos como el *Rompecabezas* con textos no mayor de dos párrafos, alusivos a la historia del Resguardo recopilada hasta el momento. Las fichas con las partes de los textos se pegaron sobre octavos de cartulina de colores y luego se organizaron sobre en bolsas con cierre hermético para facilitar su uso.

En el *juego de serpientes y escaleras*, en grupos de tres personas, cada una lanzaba el dado, independientemente del número que cayera, el jugador debía tomar de la bolsa una pregunta relacionada con los avances de la historia del resguardo, su respuesta era socializada con el grupo.

Juego de arma palabras o arma oraciones: en paqueticos estaban dispuestas letras para armar palabras referentes a la historia, los cuales debían organizar en el menor tiempo posible.

-R e c u p e r a r l a h i s t o r i a

-C o n s t r u i r e n c o m u n i d a d

¹² Organización del Movimiento indígena con el objetivo de continuar rescatando y preservando los valores culturales del pueblo nasa desde la visión de los jóvenes en las comunidades.

En la sección audiovisual de la actividad se proyectó un video realizado con apartes de los conversatorios llevados a cabo con los mayores y mayores que participaron de la investigación (Ver anexo 7. Fuentes orales, p.104) el 2 de julio de 2017 en la Finca La María ubicada en la vía a Jagüito, el 30 de julio de 2017 en la escuela del resguardo ubicada en la Finca Nuevo México-Vereda Santa María del municipio de Santander de Quilichao y el 24 de diciembre de 2017 durante la Minga por la historia realizada en la escuela del resguardo, encuentros durante los cuales se evidenció sus emotivos relatos alrededor de la conformación del Resguardo que fueron aportes fundamentales para la construcción de esta historia.

Ese día también se presentó en power point algunos apartes fotográficos del proyecto como: cambios en logos del resguardo, algunos exgobernadores, las primeras mujeres que participaron en la conformación del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw.

Al finalizar la jornada, se socializaron las conclusiones de la actividad durante una asamblea estudiantil, resaltando la importancia de la historia para el resguardo. El material diseñado para esta jornada pedagógica se entrega a la maestra encargada de la sede para que los estudiantes lo sigan trabajando en clase.

Ilustración 7. Juegos sobre la historia del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw.





Cabildo estudiantil liderando juegos sobre la historia, Fuente: Dorado Arboleda (2018).

Además, durante la realización de los conversatorios a lo largo de este proceso investigativo, se entregaron reconocimientos a los mayores y mayores con la leyenda: ¡Gracias por las palabras y las acciones en beneficio de la comunidad! (...) *“La palabra sin acción es vacía, la acción sin la palabra es ciega, la palabra y la acción por fuera del espíritu de la comunidad son la muerte”* Pensamiento de nuestra lucha que nos recuerda el camino trazado por Álvaro Ulcué Chocué¹³

Ilustración 8. Reconocimiento a mayores.



Algunos de los primeros caminantes en la conformación del resguardo, Fuente: Dorado Arboleda (2017).

¹³ Sacerdote nasa, líder de la comunidad, comprometido con la lucha indígena por la reivindicación de sus derechos, defensor de la lengua nasa yuwe.

Durante otro ejercicio clave de socialización de la información, se realizó la lectura del documento con las mayores que participaron en la recuperación de la historia, lo cual fue decisivo pues los mismos protagonistas de la historia validaban la información, le hacían correcciones y sugerencias, lo que les hacía sentirse realmente constructores de conocimiento desde su saber, desde sus experiencias.

Ilustración 9. Socializando el documento con las mayores.



Mayoras leyendo el primer documento sobre la historia del resguardo, Fuente: Dorado Arboleda (2018).

En la asamblea del 6 de mayo del 2018 se continuó la socialización del documento final, en el ejercicio de continuar con el trabajo de poder comprender los aportes de la comunidad que surgieron en el proceso de recuperación de la historia así, después de compartir el camino recorrido para llegar a los resultados del proyecto, mediante la realización de un libro gigante como lo muestra la Ilustración 10 (p.47), se describieron los acontecimientos más importantes recuperados de la historia de conformación del Resguardo acompañados de algunas fotografías, se le hizo entrega del documento al gobernador del resguardo, y se acompañó la

historia de dibujos artísticos (Ilustración 11, p.48) que enmarcaron los acontecimientos más relevantes de la historia del resguardo resaltando lo que propone Torres “frente a la rigidez de la investigación canónica, desde la perspectiva de la RCH, la metodología es una construcción que debe ser asumida de manera crítica y creativa” (2017b, p.118) , además se presentan los hechos más relevantes de la historia en forma de camino que simboliza lo que se ha alcanzado, y lo que aún falta por recorrer¹⁴. Concluyendo la actividad se apreciaron las intervenciones como la de una maestra que evidenció el reconocimiento de la comunidad frente a los aportes que emergieron durante el proceso de recuperación de la historia:

Recuperar la historia es y será siempre el camino que tenemos para construir con claridad los sueños de la comunidad, también es un aporte fundamental en la educación y formación de nuestra semilla para que sepan de dónde vienen y para donde van, los jóvenes son los que deben entender los esfuerzos que se realizaron para que con esa misma fuerza ayuden a estructurar el plan de vida sin olvidar el pasado (Intervención, Belsi Rivera, mayo 2018).

Ilustración 10. Socialización de manera creativa.



Exposición de los eventos más importantes de la historia recopilados, Fuente: Dorado Arboleda (2018).

¹⁴ Ver Anexo 6. Cronología de los acontecimientos, p.103.

Ilustración 11. Dibujando la historia-Masacre del Nilo (1991)



Representación de la historia a través del arte, Fuente: Guejia Edwin (2018)

Capítulo 4.

Las voces de Nuestros Mayores y Mayoras cuentan la Historia de conformación del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw

“(…) Hablaremos sobre la formación de un cabildo indígena urbano a través del cual se le prestará servicios a la comunidad indígena del sector urbano y exigir derechos que se han perdido ya que por diferentes circunstancias se han visto en la obligación de desplazarse a la zona urbana”¹⁵

4.1. Nace una idea- *La semilla*

Esta historia inicia con la necesidad de satisfacer lo básico del ser humano: alimentación, vivienda, salud, educación, bajo un precedente claro: la ola de violencia e injusticia materializada en la Masacre del Nilo el 16 de diciembre de 1991 en el municipio de Caloto Cauca, suceso trágico que encendió las alarmas sobre la importancia de estar organizados y continuar la lucha a través de un sueño que confluyó en el tiempo: año 1998 , en el espacio: municipio de Santander de Quilichao y que inició como junta indígena, luego Cabildo Urbano hasta lograr en el 2012 el reconocimiento como Resguardo Indígena, en palabras del gobernador actual del Resguardo Orlando Guejia, durante el discurso pronunciado en la conmemoración que los reconoce como Resguardo Indígena:

Hay que agradecerles a todos y sobre todo a 20 compañeros que fueron caídos en la hacienda el Nilo, que han sido como las tulpas, las piedras vivas que han permitido que todo esto siga floreciendo, y gracias a ese hecho es que hoy se cuenta con la finca Nuevo México; el proyecto de

¹⁵ Fuente: Ficha A Revisión documental 20-noviembre-2017

Resguardo se agilizó por las exigencias resultantes de la Masacre del Nilo, por esto es necesario reconocer que a ellos es que debemos darle el agradecimiento por todo su esfuerzo y ejemplo a seguir. (Discurso pronunciado por Orlando Guejia, Finca Nuevo México, 2012)

Reconocer situaciones trágicas como la acontecida, permite continuar con el ejercicio de lucha y resistencia al contar con experiencias posibles de organización en comunidad mediante la conformación de cabildos indígenas a través de la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca (ACIN), lo cual constituyó un momento clave en la conformación del Cabildo Urbano en Santander de Quilichao, así lo relató la mayora Luz Marina Quiguanás quien les comentó a los primeros caminantes sobre la posibilidad de conformar un cabildo:

El asesor de nosotros era Rubén Darío Espinosa, él vivía pendiente de las leyes y entonces salió el Decreto 1088 que decía que los cabildos se podían asociar, en ese tiempo no había plata, no había nada, a partir de ahí empezamos a organizar la Asociación de Cabildos. En ese tiempo solo eran 12 cabildos , el primer proyectico que hicimos con Rubén lo presentamos por 4 millones de pesos a la Sociedad Misionera de Belén , que funciona en Popayán , ahí nos colaboraron y con eso fue que prácticamente se comenzó, en ese tiempo no teníamos casa, era como un tugurio, un ranchito lleno de latas , ahí nos reuníamos y después ya se fue tomando fuerza, ya los cabildos dijeron que sí , y se asociaron con 20.000 pesos cada uno y esa fue la semilla, eran 12 cabildos y ya después se fue trabajando la parte política, haciendo reuniones con los demás y así fueron surgiendo los cabildos, o sea cada cabildo tiene una historia....pues ...unos la tienen triste, otros la tienen... pues, a mí por lo menos me tocó ayudar con el cabildo de Pueblo Nuevo Ceral , y con el Cabildo Urbano...(Entrevista a Luz Marina Quiguanás, Vereda Quitapereza,2018

4.2 Los peligros para la semilla: motivo de lucha y resistencia

En esta historia inicialmente confluye un grupo pequeño conformado en su mayoría por mujeres quienes hicieron frente a la ola de violencia en el país en la década del 90 que se reflejaba fuertemente en la población del departamento del Cauca y específicamente en el municipio de Santander de Quilichao, donde habían muchos indígenas que habían llegado por causa del desplazamiento forzado perdiendo poco a poco su cultura en un mundo que los absorbía con las nuevas modas, el consumismo, la vanidad y el afán por lo material.

Las razones para organizarse no dan espera, la pobreza en la comunidad es latente, según comenta una de las participantes de esta historia, Sebastiana Menza:

Nosotros fuimos a visitar a la gente, los que habían bajado de Jambaló, que habían llegado de otros lugares porque los habían desplazado, habían tenido que abandonar sus fincas y se habían tenido que venir aquí a Santander, vivían en unos ranchitos, en malas condiciones y así como ellos había mucha gente que pagaba arrendo, la mayoría de la gente que sale del resguardo, llega al pueblo y está totalmente desprotegida, de la salud, educación, vivienda, cuando hicimos el recorrido del censo nos motivó más para que lucháramos por formar la organización, por constituir el cabildo. (Entrevista a Sebastiana Menza, Santander de Quilichao, 2018)

Las necesidades eran sentidas, saltaban a la luz las situaciones precarias en las condiciones de vida de la comunidad; pero ante esto toma fuerza la labor humana de buscar el bien común, por lo tanto, con propósitos que buscaban el bien común emprendieron el camino.

Cuentan las mayores que el encuentro en la campaña de Piñacué¹⁶ fue clave en este proceso puesto que tuvieron que presentar la propuesta en Mondomo al equipo de trabajo del candidato al senado, asistiendo Mariela Nene, María C. Calix, Ismenia Tróchez, Carmen

¹⁶ Campaña de Jesús Enrique Piñacué Achicué para ocupar el cargo de Senador de la República de Colombia en 1998 por el partido político Alianza Social Indígena.

Dagua, Efraín Pilcuc, Julián Dizú. Al ser electo Piñacué se volvió a lanzar la idea en la Casa de Pedro, en donde debían presentar la propuesta escrita¹⁷.

Las mismas necesidades de quienes apoyaron la conformación del cabildo sirvieron de aliento para creer que otro mundo era posible, según lo recuerda la mayora Noralba Pechucue:

Yo recuerdo que trabajé en la campaña de Chucho Piñacué la primera vez que él se lanzó al senado, pues mi hija quería ir a la universidad, entonces le comenté a mi primo Marden Arnulfo Betancur -que lo mataron siendo alcalde- y me dijo que fuéramos a hablar con Chucho (Piñacué) y Chucho me dijo: *‘esta es la oportunidad que ustedes hagan la organización, usted viene de gente muy inteligente, vea a Marden, , hágale y de hecho su hija va a estudiar , no se preocupe que nosotros los indios tenemos unos derechos muy grandes que muchos indios no aprovechan’* así fue, mi hija estudió y ahí fue donde yo me uní a ellas...(Conversatorio, Noralba Pechucue, Finca La María, 2017)

4.3 Objetivos para la creación del cabildo

Entonces se planteó la necesidad de plasmar en un proyecto la organización como cabildo indígena en el sector urbano, el cual se realizó en marzo de 1998. En ese documento se evidenció el interés de sacar adelante la formación de un cabildo para la comunidad de la zona urbana pues era evidente la falta de oportunidades y las carencias que tenían eran sentidas. Se resalta el objetivo general que hace referencia a “prestar a la comunidad indígena de la zona urbana servicios y velar por el bienestar de esta comunidad en los diferentes campos como: salud, educación, trabajo, vivienda”, y en cuanto a los objetivos específicos se menciona la formación de una escuela y contratación de personal capacitado para asumir la parte

¹⁷ Fuente: Ficha No 1 Apróx. 1999-2000

académica, también se menciona el fortalecimiento de la lengua Paéz “para asegurar la continuación de nuestra cultura”, la capacitación en la comunidad¹⁸.

De esta manera en ese mismo año organizaron la junta indígena: “Así tuviéramos las dificultades que tuviéramos íbamos las tres, con Mariela, ella iba de primera, porque en ese momento era una junta, había tesorera, ella por ejemplo era la presidenta, la vicepresidenta” comenta la Mayora María C. Calix; situación que se evidencia en el documento redactado a mano alzada: “El cabildo indígena estará representado de la siguiente manera: Presidente: Mariela Nene Dizú, Vicepresidente: Carmen Dagua Casso, Secretaria Guillermina Nene, Tesorero Julián Dizú, Fiscal María C. Calix Meza, Efraín Pilcue Chilo”¹⁹.

4.4 Algunos requisitos para que la semilla se convierta en planta

Tener que reunir una serie de documentos, materiales como fotos, un video, el censo de la comunidad indígena en la cabecera municipal, la aprobación del alcalde y de los gobernadores de la zona Norte del Cauca, fue motivo para que se entretujieran lazos de solidaridad con personas que les ayudaron a cumplir con lo solicitado, al igual que la oportunidad para cumplir con algunos viajes cargados de experiencias significativas:

4.4.1 Censo.

Frente a los requisitos que debían conseguir estaba realizar el censo el cual debía tener sólo apellidos indígenas, para esta fecha habían aumentado los caminantes del grupo de trabajo; se afirma que el censo duró casi los dos meses, salían los domingos desde las 8 de la mañana y eran las siete de la noche y estaban reunidos en el parque, a veces no comían, o llegaban a

¹⁸ Fuente: Ficha A Revisión documental 20-noviembre-2017

¹⁹ Fuente: Ficha A Revisión documental 20/nov/ 2017

partes donde les daban solo jugo y pan y con eso pasaban, les tocó aguantar mucho, si llevaban almuerzo lo compartían, Julián Dizú les ayudaba económicamente para continuar con el proceso, siempre iban para adelante a pesar de las circunstancias.

Igualmente se menciona que Guillermina Nene, María Eugenia Pazú y Mariela Nene apoyaron la realización del censo, pues se sentaban desde las 6:30 pm hasta la 3 am a identificar los lugares donde estaban ubicados los indígenas, se buscaban por todos los barrios y se iba haciendo la selección de las familias ya que todas debían tener apellidos indígenas y luego en máquina de escribir iban haciendo la respectiva lista. Las familias que compartían estos criterios de organización firmaban con número de cédula, y así fue como se integraron 235 familias²⁰.

Se iban por todos los barrios , Nora les hablaba, doña Mariela, doña María, se les daba toda la explicación a las personas del porqué de la conformación del cabildo, pues las personas se sorprendían “¡bueno esto como es! o ¿qué es? ”, entonces empezaban a preguntar , se hizo un trabajo arduo buscando esas personas y luego después de que las encontraron , se dirigían a la casa de Mariela Nene a contar las personas que censaron y Mariela empezaba a decirle a las compañeras: “vea este apellido no, este creo que no pasa porque no nos favorece” y así continuaron reuniéndose a trabajar, “por eso es que ahí con esas 235 familias, doña Norita, doña Carmen, doña Mariela, Julián Dizú, Ismenia, se caminaba hasta por la noche” (Conversatorio, María Eugenia Pazú, Finca La María, 2017).

²⁰ Fuente: Ficha No 1 16/febrero/2018

Ni el cansancio, ni el maltrato en sus manos fueron impedimento para cumplir la tarea solicitada. El propósito de conformar cabildo estaba planteado y la idea clara era trabajar para lograrlo, recuerdos imborrables que quedan en la memoria de una de las mayores:

A nosotros nos tocó ir casa a casa y encontramos gente en paupérrimas condiciones, fuimos a los barrios: Villa del sur , Bello Horizonte, Betania, Porvenir, todo eso lo recorrimos palmo a palmo , íbamos todos : Sebastiana Menza, Carmen, María, Mariela, Chilo, Julián Dizú, Ismenia Tróchez, Alcides, Higinio Becoche, a medida que nosotros íbamos caminando , más personas empezaron a caminar con nosotros , y así fue aumentando el grupito y veíamos gente viviendo en casas con techo de caucho, en esos peñascos, ¡eso sí daba mucha tristeza! nosotros también vivíamos acá en una ramada y yo cada que iba por allá al censo llegaba casi enferma a la casa, cansada y le decía a mi hija: organicemos la casita, organicemos este rancho porque parece el ranchito que vimos en tal parte y yo me madrugaba y dejaba el rancho bien limpio. (Entrevista a Noralba Pechucue, Santander de Quilichao, 2018)

Historias de dolor les tocó ver de primera mano, pero eso no debilitó al grupo, por el contrario, les dio más fuerza para seguir caminando:

Nosotros lo hicimos por el amor, porque todos somos muy pobres y había gente peor de pobres que nosotros, porque en algunas partes donde íbamos encontrábamos unas casas forradas con caucho, y a duras penas, tenían unas hojas de zinc, encontrábamos niños que, las mamás trabajaban en casas de familia y a las 4 de la tarde, apenas llegaban a darles el almuerzo; y les preguntábamos: ¿niños, y ustedes con quienes se quedan? Y ellos decía que solos, ¿y su mamá?, -trabajando, ¿y su papá? - Lo mataron, entonces, les decíamos, - ¿Cómo así que a las 4 y no han almorzado?, ellos decían: -sí, es que mi mamá trabaja y tenemos que esperarnos a que ella llegue para que nos del almuercito, entonces, volvimos a donde ella por la tarde, y la señora dijo que sí, que ella entraba al censo porque es que eran extremadamente pobres, y recorrimos muchas partes, conociendo la

pobreza absoluta de la gente y continuamos trabajando. (Entrevista a Hermila González, Finca Nuevo México, 2011)

Es importante resaltar en la realización del censo los aportes de la señorita Lorena Martínez, Luz Marina Quiguanás y Marino Ovidio.

4.4.2 Historial del indio Paéz²¹.

Fue indispensable conseguir el Historial del Indio Paéz pues se requería este documento como requisito para la conformación del cabildo , para ello se buscó en varias partes: en el colegio Ana Josefa Morales Duque, en el Instituto Técnico y hasta con unas señoras ya de edad que vivían a la salida de Nariño y recopilaban historias , pero esta búsqueda fue infructuosa, finalmente fue el señor Villafañe de ARTEVE quien ayudó a conseguirlo , y referenció al profesor Hernán Mulcué pues estaba haciendo un libro sobre el Historial del Nasa en Santander de Quilichao con el apoyo de Cristóbal González , así entregan en las manos de la primera gobernadora del Resguardo 8 años de investigación. Se resalta el apoyo del señor Julián Dizú pues él sacaba monedas y compartía para las fotocopias que se necesitaban, nunca negó su apoyo, frente a esto hubo una comunidad que creyó en que esto era realidad²².

4.4.3 Posesión interna.

Se menciona la necesidad de organizarse internamente, para ello hubo una posesión en el 98 en el Técnico:

En el 98 se hizo una posesión “sin reconocimiento nacional, ni de la alcaldía, fue interno, la primera junta de mentiritas, con gobernadora de mentiritas, ahí está Nora, está Sebastiana, las que

²¹ Este Historial corresponde al libro Nasa Wuesh Üus Yaacyñi-Nuestro pensamiento. Investigador y Compilador Hernán C. Mulcué. Serie Autores Quilichagüeños, 1997.

²² Fuente: Ficha No 1 16/febrero/2018

andábamos, hicimos la junta directiva entre Sebastiana, Nora, María C. Cáliz, Carmen Dagua. Esa posesión del 98 era para organizarnos, como Cabildo Urbano, el reconocimiento llega el 27 de dic del 98²³.

4.4.4 Participación en eventos: Cali, Caldon, Bogotá.

La participación en este foro les permitió, de acuerdo a lo manifestado por la mayora, hacer nuevas conexiones pues necesitaban avanzar en la consecución de requisitos para el sueño que ya se les había instalado en sus corazones:

Tuvimos que ir a Cali a un foro a la Universidad Libre, allá nos invitó Chucho, estuvimos doña María, Norita y mi persona, nosotros ya habíamos hecho un primer recorrido buscando el aval para podernos formar, allí distinguimos al gobernador de Caldon, hablamos con él y dijo que él sí nos reconocía, pero que fuéramos a Caldon y nos fuimos para allá. Ya en Caldon, en diciembre de 1998, estaban los 12 resguardos de la zona Norte en los preparativos del viaje al V Congreso de la ONIC en Bogotá, los cuales ante la solicitud de conformación del cabildo dijeron que no los reconocían, pero el gobernador de Caldon sí aprobó la propuesta y las invitó a este congreso para seguir buscando apoyo al proyecto de conformar cabildo. (Conversatorio, María Eugenia Pazú, Finca La María, 2017)

Para el Quinto congreso de la ONIC que fue del 13 al 18 de diciembre de 1998 en Bogotá, participaron Noralba Pechucue, María C. Calix y Mariela Nene, ante este evento Noralba Pechucue y María C. Calix mencionan que hablaron con el presidente de la ONIC sobre los objetivos de formación del cabildo indicándole que se buscaba el beneficio de toda la comunidad, pues había mucha gente que había llegado por desplazamiento, se compartieron algunas fotos del recorrido que habían realizado por algunos barrios de Santander:

²³ Fuente: Ficha No 1 16/febrero/2018

Se habló con Abadio Green quien era el Presidente de la Onic y él sacó un tiempito y nos recibió y dijo que si, que eso se podía, pero que no en el momento, yo le dije que, si se podía hacer a través de Chucho Piñacué y él dijo que sí, y por ahí fue que nosotros empezamos a caminar.

(Conversatorio, Noralba Pechucue, Finca La María, 2017)

4.4.5 Posición de los resguardos de la zona Norte.

La búsqueda ahora era la aprobación de los gobernadores de la zona Norte, lo cual implicaba temas puntuales como verificar la procedencia de los que serían integrantes de este cabildo, además de sortear situaciones frente a un colectivo de gobernadores mayoritariamente conformado por hombres, ante una solicitud de apoyo para la conformación de cabildo indígena de un colectivo en el cual se resaltaba el papel de la mujer.

Según documento del 13 de enero de 1999²⁴, durante la Junta Directiva Zonal que se llevó a cabo los días 11,12, 13 de enero de 1999 en la Aurora, Resguardo de Munchique los Tigres, los gobernadores indígenas de los resguardos de la zona Norte del Cauca certifican que “los integrantes del cabildo Urbano de Santander de Quilichao son indígenas provenientes de los resguardos del Norte del Cauca (Jambaló, Toribío, Tacueyó, San Francisco, Corinto, Miranda, Munchique los Tigres, Concepción, Canoas, Guadualito, Delicias, Huellas Caloto, y Tóez) (...) afirmando que no se encuentran censados dentro de sus parcialidades y que tampoco tienen antecedentes penales. “Por lo tanto reúnen los requisitos para legalizar el Cabildo Urbano Paéz en el Municipio de Santander de Quilichao Cauca”. (Carta firmada en Munchique Los Tigres, 1999)

Así recuerda este momento la mayora Noralba Pechucue:

²⁴ Documento del archivo personal Mayora Noralba Pechucue.

Estaba el finado Manuel Santos Poto quien les dijo a los gobernadores de la zona Norte (refiriéndose a mí): *“Compañeros, aquí yo les presento esta mujer, esta mujer viene en representación de una organización que se está formando en Santander”*, entonces yo me presenté y les dije: -necesitamos que ustedes nos apoyen, nos den ese reconocimiento, o sino pues en Caldonos nos piensan apoyar, entonces, Marcos Cuetia dijo: yo la apoyo, y de ahí, siguió Feliciano, siguieron todos y dijeron: ¡No, cómo vamos a dejar ir esta fuerza! y *¿cuántas familias han recogido?* Le dije: 235 familias, dijo: *“Uy, eso es mucha gente, y dijo: - ¡no pues, nosotros no vamos a permitir que toda esta fuerza que hay aquí se vaya para Caldonos!”* (Conversatorio, Noralba Pechucue, Finca La María, 2017)

4.5 Y brotan las primeras hojas

El 22 de diciembre de 1998, llega de parte del Ministerio del Interior-Oficina de Asuntos indígenas, un documento dirigido a Mariela Nene como Presidente del “Asentamiento indígena urbano de Santander de Quilichao” en el que después de explicitar una serie de condiciones y requisitos de las 235 familias NASA (Páez) se concluye que el “asentamiento indígena urbano de Santander de Quilichao, Cauca’ es una Parcialidad NASA (Páez) y por lo tanto se deben garantizar plenamente los derechos que poseen los Pueblos Indígenas (...)” (Comunicado No 5918 Ministerio del Interior.)

4.6 La planta está delicada, exige máximo cuidado...

En este proceso se evidencian dificultades internas que agrietaron el proceso, situaciones difíciles entre los mismos caminantes, pero no se pierde el objetivo que permitió la conformación del cabildo, pues a pesar de los desacuerdos, lograron salir adelante.

4.7 Congreso de Caquiona

Uno de los primeros eventos en el que participaron como organización fue durante un Congreso en Caquiona el 24 de febrero de 1999, allí se empezaba a posicionar el cabildo a nivel departamental:

En el trayecto del 99 hubo una asamblea regional, a nivel del Cauca, eso fue en Caquiona, yo me presenté: -vengo en representación del Cabildo Urbano que se está formando en Santander de Quilichao y esperamos como grupo que nos apoyen. Eso fue en un teatro grandísimo y ahí fue donde ya nos dimos a conocer a nivel regional y zonal. (Conversatorio, Noralba Pechucue, Finca La María, 2017)

4.8 Aprobación de la administración para posesionar al cabildo

Uno de los obstáculos que tuvieron que enfrentar con la administración municipal, fue la negación para aprobar la conformación del cabildo:

Eso fue un proceso para que William (Ortíz) nos diera el permiso para censar, eso fue otra pelea, ahí nos tocó pedir ayuda a Ariel Cuene, él fue la conexión entre el Director de Asuntos indígenas y nosotros, cuando William nos dijo que sí fue porque de asuntos indígenas lo llamaron a él, que estaba en la obligación de posesionarnos. (Conversatorio, María Cruz Calix, Finca La María, 2017)

La aprobación para la posesión como cabildo llegó el 10 de febrero de 1999. Además, se realizaron reuniones con barrios de la zona urbana aclarando sobre la finalidad del cabildo:

En cuanto a la parte urbana, hubo que realizar encuentros en el barrio Lourdes y Belén para explicarle a la comunidad lo qué era un cabildo, pues había temor frente a que el cabildo se iba a apoderar de las casas, entonces se explicaba que no se iba a invadir...²⁵

²⁵ Fuente: Ficha No 1 Apróx. 1999-2000

4.9 Otros cuidadores de la planta

Los compañeros Luz Marina Quiguanás y Cristobal Sécue, quienes se desempeñaban como secretaria general y presidente de la ACIN respectivamente, acompañaron el proceso a través de charlas realizadas en el Canalón, según la mayora:

Nosotros íbamos con el finado Cristobal Sécue, por el Canalón, y les dijimos: -ya después de que ustedes se organicen tienen que tener en cuenta que este es un espacio muy diferente al campo y la gente que se censa en el cabildo está en zona urbana y de pronto trabajan o sea que tienen que haber muchas formas de aportar al cabildo, no solamente es que lo vean con machete, hay muchas formas de colaborar y también tienen que mirar en consenso qué días van a hacer las reuniones porque hay gente que trabaja y no le queda tiempo de asistir, todo eso les dijimos.

Manuel Santos Poto también estuvo ahí acompañando el proceso, él era de Toribío, del comité Político de la ACIN. Nosotros comenzamos la ACIN con las uñas, en el 96 nos dieron la resolución de aprobación el Ministerio del Interior. (Entrevista a Luz Marina Quiguanás, Santander de Quilichao, 2018)

Además, también acompañó en este proceso Marcos Yule quien era gobernador de Toribío, Arquimedes Vitonás quien trabajaba con el Proyecto Nasa, Giovanni Yule quien era el gobernador de Huellas Caloto, Eduardo Trompeta gobernador de Corinto, entre otros.

En este proceso además, se tocaron varias puertas solicitando ayuda, se resalta el apoyo del señor Ariel Cuene, quien era el delegado de asuntos indígenas a nivel del Cauca y colaboró en la realización de las diligencias correspondientes para la legalización del cabildo ante negativa del aval por parte de la alcaldía municipal, entonces les abrió espacio con el director de asuntos indígenas en Popayán, se le llevaron fotos y copia de la petición que le habían hecho al alcalde en la que responde que no se podía la conformación de cabildo,

cuando se conoce la respuesta y la cantidad de gente que había, entonces, el director de asuntos indígenas dice:- “¡déjeme esto, tranquila que yo le voy a colaborar!”

Junto con el apoyo del abogado Gustavo Molano y el doctor Álver Díaz continuaron trabajando en la consecución de requisitos, además se realizó un video en el cual debían demostrar que realmente pertenecían a la comunidad indígena y que preservaban un elemento vital para los nasa como es la lengua Nasa Yuwe, por lo tanto era necesario que cantaran el himno nacional en lengua pidiéndole colaboración a Betty Ramos, Natividad Cañas, Griseldino, “¡la gente caminaba!”²⁶.

4.10 Posesión del Cabildo Urbano a nivel municipal

En esta fecha, después de las dificultades presentadas se realiza la posesión del Cabildo Urbano en el Polideportivo municipal, acontecimiento en la cotidianidad de Santander de Quilichao, pues se posesionaba un cabildo indígena, así quedó registrado en el acta de posesión:

Siendo las 10 de la mañana del día 10 de abril de mil novecientos noventa y nueve, (1999), el suscrito Secretario de Gobierno Municipal de Santander de Quilichao, previa delegación hecha por el Doctor Willians Edmundo Ortiz Ararat, Alcalde Municipal de Santander de Quilichao, Cauca, se trasladó hasta las instalaciones del Polideportivo Municipal, con el fin de tomar posesión de sus cargos a los miembros del Cabildo Urbano de Santander de Quilichao.(Acta de posesión 1999, Archivo Alcaldía Municipal Santander de Quilichao)

²⁶ Fuente: Ficha No 1 16/febrero/2018

4.11 Primeras reuniones

Según recuerdan las reuniones empezaron en distintos lugares, puesto que estaban iniciado y no contaban con una sede propia, por eso buscaban diferentes espacios para estar en comunidad:

Nosotros comenzamos donde ahora es Payumat, de ahí se pidió permiso en el Técnico ahí nos prestaron un salón, estaba Mariela Nene Dizú, María C. Calix, Carmen Dagua, Nubia Taquinás, Sebastiana Menza, Nora Pechucue, Hermes Taquinás, Julián Dizú; (...) también nos reuníamos donde Hermes, en el ranchito del Canalón. (Entrevista a Daniel Valdés, Finca La María, 2018)

Antes del censo, se realizaban reuniones en la casa de doña María, de doña Carmen, en la casa de doña Mariela, a veces las reuniones eran en la casa de don Pedro Chocué, él fue una persona que también les acompañó. “La primera reunión grande fue en la cancha de Villa del Sur” (Entrevista a Natividad Cañas, Finca La María, 2018).

Ilustración 12. Primera reunión en Villa del Sur



Primeros caminantes en la conformación del resguardo, Fuente: Cañas Natividad (2018).

La asamblea como espacio comunitario hace parte de la esencia de vida en la comunidad indígena donde se tejen lazos de unión, se viven encuentros y desencuentros, donde se hacen las correcciones necesarias y se aprende a avanzar en colectivo, según las mayores: “Antes para hacer las asambleas, era con perifoneo, y en las reuniones, haga de cuenta como que fuera el Congreso... ¡lleno! y todo el mundo salía”, Y en minga se aportaba para sacar adelante los encuentros, en lo que llamaban “La cuchara de palo”, al ejercicio del todos ponen:

(...) cuando íbamos para el congreso, todos apoyaban, (...) daban víveres, se recogía en la galería...vea para la posesión no teníamos nada y nos dieron dos vacas, y hubo bastante carne, a nosotras nos alegraba que las cosas iban bien... para una asamblea, a veces nos decían que no... que no hay nada, entonces Mariela decía, al menos para unas vísceras, unas papas, aunque sea para una libra de arroz y se iba reuniendo y se hacía eso, todo el mundo daba...” (Conversatorio, María C. Calix, Finca La María, 2017)

4.12 Consecución finca Cantarito- Vereda Quitapereza

Se menciona también que cuando se logró tener la primera finca como Cabildo Urbano en la vereda Quitapereza, se dijo que sería muy bueno que cada uno tuviera su parcela y su casa pues por la violencia se tuvieron que venir de sus lugares de origen y estaban acostumbrados a trabajar.

Por la reparación de la masacre del Nilo según se relata, el estado hizo un convenio a través de la cooperación Nasa Kiwe para que depositara 1000 millones de pesos para tierras de la zona Norte, entonces, cada año se reunían los cabildos y se repartía ese dinero. En ese tiempo el coordinador de gobernadores era Marcos Yule, quien ante la petición de tierras para el Cabildo Urbano dijo que éstos eran compromisos adquiridos con anterioridad.

Ante estas circunstancias la gobernadora Mariela Nene argumentó que el Cabildo Urbano había llevado 286 personas a La María-Piendamó (en 1999), entonces dijo:” ¿no tenemos derecho con eso? (...) dejo a conciencia de las autoridades aquí presentes de la zona Norte que nuestros compañeros indígenas del casco urbano no tienen donde trabajar”, y así ante la insistencia se logró que dejaran para el Cabildo Urbano 100 millones de pesos. Luego se realizaron las diligencias para conseguir el predio en esto ayudó el Capitán del cabildo Hermes Taquinás y los alguaciles, quienes consiguieron la finca El chambimbe, también conocida como Cantarito.

Ya en Popayán en la adjudicación de tierras dijeron que jurídicamente el Cabildo Urbano no podía comprar tierras, entonces se hizo la petición a otros gobernadores para que les adjudicaran de las suyas, pero la respuesta siempre fue negativa. Tuvieron que solicitarle el favor al gobernador de Canoas que comprara la finca como Resguardo de Canoas para donarla internamente al Cabildo Urbano, él se puso a la tarea y compró lo de Canoas y el Chambimbe. Luego hubo la necesidad de asistir a una reunión para aclarar la situación, para ello el Cabildo Urbano tuvo que conseguir el dinero para llegar a la asamblea después de múltiples dificultades. Finalmente se fueron aclarando situaciones que los querían comprometer mucho con Canoas pero se especificó que cada uno ejercía su autoridad en su cabildo; la tramitología se hizo en el 2000 y la entregaron en el 2001, al profesor Hernán Rivera que era el gobernador le tocó repartirla²⁷.

²⁷ Fuente: Ficha No 1 16/febrero/2018

4.13 La educación formal en el territorio

En cuanto al proceso de educación formal, se indica que en la sede del Canalón hubo una primera experiencia para que los adultos terminaran la primaria, además se mencionan las siguientes experiencias:

Aquí en Nasa Kiwe en el 2002, 2003 hay una experiencia en educación formal que es con los adultos que lo hacían en la sede Campito, sobre toda la alfabetización, en el 2004 después que sale la ley 715 se da la oportunidad que Nasa Kiwe tenga una sede, luego en el 2005 ya sale que no es una sede normal, sino como una subsele de Vilachí, y que está a cargo de la profesora Esthela (Guasaquillo) ella era contratada en ese entonces por medio de la oferta²⁸, un convenio con el Ministerio, por el Fondo de Regalías y el Cabildo cofinanciaba una parte del sueldo, de 17 niños que arrancaron ya hay 94 niños con el 6° de bachillerato, ya están los cuatro docentes, nos queda la tarea de legalizar la secundaria como arrancamos este año, los 18 alumnos aparece matriculados en el Águila. Esperamos que se pueda consolidar mejor la propuesta educativa de Nasa Kiwe Tekh Ksxaw. (Intervención reunión educación, Orlando Guejía, Finca Nuevo México, 2012)

Inicio de la escuela del resguardo, según el mayor partícipe de este proceso:

La escuela, esta escuelita ¿Cómo se fundó? Aquí si hay una historia muy presente que Hernán y yo, en ese tiempo, en el 2003, se hizo una propuesta, decíamos, bueno, nosotros tenemos que ir avanzando, porque tenemos 235 familias y el estudio de los niños ¿dónde está?, ¿dónde está la escuela?, esa era la pregunta en ese tiempo, entonces ¿cómo empezamos esa escuela? Fue en Vida Nueva, donde había más familias afiliadas a nuestro cabildo, entonces la compañera Esthela (Guasaquillo) propuso que ella prestaba la casa allá en Vida Nueva y empezamos con 12 niños y por medio del municipio y de nuestra gestión, ¿que hicimos? progresamos poco a poco, estuvo

²⁸ Modalidad de contrato para la prestación del servicio educativo.

como un año ahí, luego dijimos ahora hagamos nuestra propia sede, ¿a dónde nos reuníamos? En Canalón, yo recuerdo tanto que ahí nos reuníamos, en el lote que era de un hermano de Hermes Taquinás, allá en la Casa de piedra, y ahí propusimos que hiciéramos unas actividades: ventas de empanadas, tamales, toda esa propuesta para comprar una sede, un lote para nosotros, entonces se pensó en Campito y allá se compró con todas esas ayudas, así fuimos progresando, pero de ahí de Campito, nosotros trajimos los niños de allá de Vida Nueva, a enseñarlos a caminar y les enseñamos el camino en fila india, con Hernán, con Estela, mi persona, los llevábamos allá y los volvíamos a traer a Vida Nueva y ¡ese riesgo de los pasos de los carros y camiones ahí en Santa Inés!, así fue pasando ese proceso y así fue funcionando la escuela, poco a poco. (Intervención Posesión del Cabildo estudiantil, Ismael Cruz, Finca Nuevo México, 2017)

4.14 Contexto paramilitar

Los mayores y mayores recuerdan cómo sobrevivieron a esta situación de violencia: “En ese tiempo nos dieron carnets, porque como estaban los paramilitares.” “¡ay sí! en ese tiempo dijeron que con los bastones no era suficiente, que había que tener los carnets, como habían desaparecidos y todo y nosotros teníamos que movernos” (Entrevista a Natividad Cañas, Finca La María, 2018).

En el año 2001-2002 fui nombrado gobernador, época del paramilitarismo y la guerrilla; recuerdo que en este periodo hablamos con los comandos de estos frentes, uno en San Francisco parte alta donde la guerrilla tenían dando un ultimátum de ocho días al líder Eliseo Ipia, hablamos y lo dejaron tranquilo. En el mismo año se vivía el terror del paramilitarismo en veredas como El Palmar, Buenos Aires, la vía a Timba, en la hacienda Corcobado, entonces nos reunimos en el Palmar y los gobernadores hablamos con el comandante y decían que a todo sapo o a aquellos a quienes tenían identificado, que nosotros sabíamos y le colaboramos a la guerrilla y que nos iban a dar, entonces fuimos con mucho valor y con la fuerza que nos caracteriza (...) nunca tuve miedo,

aunque un paramilitar me amenazó (...) ¡me acuerdo tanto! (Entrevista a Hernán Rivera, Finca Quitapereza, 2018)

4.15 Ingreso del Cabildo Urbano a la ACIN

La resolución emitida por el Ministerio del Interior (Resolución Número 0044) evidencia el ingreso del Cabildo Urbano de Santander de Quilichao, entre otros cabildos a la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca-ACIN- el 15 de junio de 2001, con jurisdicción en el departamento del Cauca, siendo presidente el señor Marco Cuetia solicitó el registro de ingreso de los cabildos indígenas antes mencionados a la asociación que él representa.

4.16 Primera participación en La María

En 1999 participaron durante 14 días en La María-Piendamó, durante la declaratoria de emergencia de los pueblos indígenas al cual asistió bastante personal, casi más de la mitad de la comunidad de las 235 familias. Participar en este evento fue crucial para el Cabildo Urbano pues según relata la exgobernadora Mariela Nene se ganó la ampliación y adquisición de tierras según el Decreto 982 de 1999 “Por el cual el gobierno nacional crea una comisión para el desarrollo integral de la política indígena, se adoptan medidas para obtener los recursos necesarios y se dictan otras disposiciones”.

4.17 La planta se ha convertido en árbol

Uno de los grandes logros fue haber sido reconocidos como resguardo indígena en septiembre-2012, así lo recuerda el mayor Ismael Cruz:

En las mismas asambleas ¿qué propusimos?, pues crear un resguardo, yo recuerdo que en el Congreso de Jambaló nos acompañaron dos chivas, estuvimos cuatro días allá y gracias a esa lucha

también reconocieron la propuesta, fuimos creciendo poco a poco y gracias a Dios aquí estamos.

(Intervención Posesión del Cabildo estudiantil, Ismael Cruz, Finca Nuevo México, 2017)

Según el Acuerdo 289 de 2012 se hace mención a la constitución con un predio de la comunidad del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw , de esta manera después de referenciar las leyes referentes al INCODER entre las cuales se destaca “estudiar las necesidades de tierras de las comunidades indígenas, para dotarlas de aquellas indispensables que faciliten su adecuado asentamiento y desarrollo”, se hace referencia a los antecedentes entre los cuales están la solicitud al INCODER en Marzo del 2010 por el gobernador Orlando Guejía para la realización del estudio socioeconómico, jurídico y de tenencia de tierras y el levantamiento topográfico , que sirviera de fundamento dentro del procedimiento de constitución del Resguardo, visita que fue realizada del 12 al 17 de Noviembre de 2010.

Del estudio realizado se destacan aspectos como: El predio ubicado en Nuevo México se constituirá el Resguardo Indígena con 124 familias distribuidas en 630 personas; (...). El recurso hídrico en el predio Nuevo México es escaso, está representado por la Quebrada Patuso, Río Quinamayó, Río Palo y Río Quilichao que hacen parte del área de influencia, cuatro nacimientos de agua, pertenecientes a la cuenca alta del Río Cauca, Subcuenca del Río Quinamayó (QUILICHAO 2000-2011)”

En el tema de la organización social y política, se menciona que “la comunidad Nasa Kiwe Tekh Ksxaw tiene como forma de gobierno un cabildo elegido cada año por la Asamblea General, máxima autoridad en el territorio, teniendo como principales criterios el reconocimiento, prestigio y respeto ante la comunidad. Los cabildantes no son remunerados, su trabajo es concebido como un servicio a la comunidad que implica sacrificio en lo personal, familiar y económico. El Cabildo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw tiene una relación

orgánica con la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca-ACIN, la cual a su vez está articulada al CRIC (...)"

En cuanto a la Tenencia de la tierra se especifican las consideraciones legales del predio Nuevo México y concluye que por las consideraciones expuestas se establece viabilidad jurídica y la conveniencia de construir el resguardo a favor de la comunidad indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw, ante esto se acuerda "*Constituir el Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw con un predio de propiedad del Cabildo, como se describe en la parte motiva de esta providencia*". (Acuerdo 289 de 2012)

4.18 La comunidad: campo fértil para la semilla

Además de buena tierra, la semilla necesita un buen campo, por esto es muy pertinente resaltar el papel que tuvo la comunidad durante todo este proceso, comunidad que confió en que la conformación del cabildo sí era posible: "*la gente que creyó y daban una libra de arroz, una libra de papa, media de manteca, para hacer las empanadas ¡Gracias a esas 235 familias!*"²⁹

²⁹ Fuente: Ficha No 1 16/febrero/2018

Capítulo 5.

Análisis e interpretación, hallazgos

La interpretación de esta experiencia se fue realizando durante todo el proyecto de investigación, desde la definición de la pregunta de investigación, el planteamiento de los objetivos, al reformular las preguntas o temas ejes a partir de las intervenciones de los mayores y mayores, incluso al realizar el análisis, la síntesis y socialización del documento final. Realizar la interpretación con la comunidad implicó colocar en un mismo plano la teoría sobre educación popular, educación propia e historia popular, para que conversaran con las experiencias y percepciones de la comunidad, para narrar los hallazgos como resultado de un análisis desde el equipo de investigación que se sumergió en la dinámica colectiva de la recuperación de la historia para hacer posible la construcción colectiva del conocimiento.

En ese sentido el profundizar en los hallazgos implicó concentrarse en los esfuerzos al hacer explícita y consciente la construcción de sentido de dicha historia, para ello fue necesario, el diálogo de saberes como respuesta a los interrogantes de cómo lograr que interactúen los saberes comunitarios previos y los conocimientos formalizados de los investigadores (Torres, 1999, p.197).

Comprender los aportes comunitarios que se logran en el proceso de recuperación de la historia como estrategia de educación popular en el Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw, con la participación de los mayores, mayores, Cabildo estudiantil y maestros del Centro Docente Rural Mixto Nasa Kiwe Tekh Ksxaw de Santander de Quilichao durante los años 2016-2018, inició con resaltar el sentido de la historia a partir de lo que menciona Marx en una frase citada por Freire: “No existe historia *sin* hombres así como no hay una historia *para* los hombres sino una historia de los hombres que, hecha por ellos, los conforma” (Freire,

2005, p.169) lo cual le dio fuerza a esta investigación desde la intencionalidad política de darle voz a los mayores y mayoras de la comunidad al ser participantes activos de la historia y ayudar a reconstruirla, reconociéndose como sujetos históricos, protagonistas de sus experiencias que contribuyeron a la conformación del resguardo.

Este interés de escuchar las voces de los líderes y sus aportes comunitarios continuó con la articulación al interés ya mencionado de darle identidad al quehacer educativo desde la formulación de preguntas movilizadoras que surgieron de la conciencia crítica del rol del maestro que es reflexivo y que propone estrategias para volver la mirada a lo local en el marco de la educación propia donde se resalta lo planteado desde el PEBI en el 2004 (Programa de educación bilingüe intercultural) como lo mencionan Bolaños y Tattay (2013) “Si la escuela pertenecía a la comunidad, tenía que ser, además, un eje fundamental para desarrollar la lucha de la gente, una herramienta de concientización y organización (p.65) y más adelante “(...)las mismas comunidades indígenas en trabajo conjunto con la organización regional generaron las pautas orientadoras de las escuelas comunitarias, contribuyendo, entre otros aspectos a la definición de la relación que debería existir entre la escuela y la comunidad y viceversa (p.67).

Abordar esta relación se constituyó en un reto desde la complementariedad con la educación popular y su enfoque ético al contar con una comunidad sensible y dispuesta a compartir sus saberes desde la memoria histórica, político al visualizar como organización que para avanzar es necesario volver la mirada hacia atrás, como bien lo expresa la simbología del espiral: en un ir y volver, y pedagógico al plantear la transformación de la realidad a partir de los alcances de la producción del conocimiento histórico. En esta complementariedad cabe la reflexión de Bolaños y Tattay (2013) en el sentido que la educación propia desde la perspectiva de la pertinencia presenta una gran similitud en su proyección con la educación

popular, partiendo de los procesos de resistencia cultural que llevan consigo los diversos pueblos indígenas.

Esa misma resistencia cultural como proyecto de emancipación emergió de manera transversal durante la realización del proyecto, de acuerdo a lo que plantea Bonilla “los pueblos colonizados necesitan retomar el hilo de su proceso histórico propio” (1982, p.2) lo cual refuerza a partir de la reflexión realizada en 1977 : “cuando el CRIC adoptó en la Asamblea de la Susana como punto de su programa el de RECUPERAR NUESTRA HISTORIA, no recogía solamente el sentir de las comunidades que respetan a los mayores, sino que afirmaba un punto fundamental para desarrollar la formación política de las comunidades indígenas del Cauca” (p.5).

Con las bases y la certeza de que no se trató de recuperar la historia en un proyecto más del saber por el saber, sino desde la profundización de lo que significa el rol del maestro empoderado con las bases de la educación popular en un contexto de educación propia, se exaltó la intención transformadora al trabajar con los mayores y mayores de la comunidad, maestros y Cabildo estudiantil en representación de la autoridad y liderazgo en la dinámica escolar, a través de la recuperación colectiva de la historia RCH que afianza en la comunidad, según lo planteado por Torres (2017b) entre otros aspectos fundamentales lo cultural como una dimensión transversal y la importancia de la memoria colectivas de las resistencias y luchas populares.

De esta manera, preguntarse por los aportes comunitarios en el proceso de recuperación de la historia del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw cobró sentido en la comunidad y desde la escuela cuando se tiene ese saber acumulado en los mayores y mayores, en algunos lugares y documentos, cuando existe la oportunidad desde la educación popular de “(...)

reconoce(r) los saberes culturales, social e históricamente construidos por las clases populares, a la vez que impulsa la apropiación crítica de saberes generados por otros sujetos y prácticas sociales (...)” (Torres, 2007, p. 23).

Así, la recuperación de la historia de conformación del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw se organizó como un documento a varias voces permitiendo que las subjetividades de los protagonistas sean reivindicadas, evidenciando el carácter colectivo y la participación en este proyecto como principios de la Educación Popular, que permitió conocer la historia desde las miradas de sus protagonistas motivándolos a recordar su experiencia frente a lo sucedido para que la conformación del Resguardo indígena fuera posible.

La presencialidad de la recuperación histórica contribuye a fortalecer la conciencia histórica de los sujetos populares en la medida en que se reconocen como actores protagónicos de la historia, que encuentran que lo histórico no es sólo lo que está en los libros sino también sus luchas, su cotidianidad, su vida toda. (Torres, Cendales, Peresson, 1992, p.36)

Adentrarse en la historia de conformación del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw permitió resaltar un hallazgo importante frente al año de nacimiento de la propuesta para conformar la organización, pues se creía que era en el año 1999, pero con la investigación y los testimonios de mayores y mayores participantes de este proceso desde sus inicios, se corrobora que fue en el año 1998 en donde empezaron a caminar, a organizarse, siendo un evento clave la ola de violencia que sacudía el país en la década de los 90 y lo acaecido puntualmente en Caloto- Cauca con la masacre de 20 compañeros indígenas, así lo recuerdan cuando en la comunidad reconocen los logros que hasta ahora se tienen.

Por lo tanto, haber entendido que esta historia tuvo claros antecedentes en el marco de la violencia existente en el territorio caucano, es un precedente para justificar la lucha de

nuestros mayores, así se registra en libros como Álvaro Ulcué Chocué Nasa Pal Hoy- Semilla y Camino:

Al conflicto étnico y social que ha acompañado la historia de los pueblos indígenas en los últimos 500 años, últimamente se ha añadido el conflicto armado entre guerrilla y fuerzas armadas del Estado que ha causado destrucción y muerte en muchas regiones del país y también en el norte del Cauca. Detrás de este conflicto están, muchas veces, los intereses de las multinacionales, apoyadas por el Estado, que quieren ocupar el territorio y explotar los recursos naturales”. (2011, p.280)

Y en el libro “El Cauca en su momento de cambio” de Fernando Dorado:

La lucha por la tierra del movimiento indígena caucano tuvo que enfrentarse a fuerzas paramilitares y a la presencia de guerrillas con orientación “marxista” (comunista) que quiso utilizar la lucha social indígena para fortalecer su lucha armada. El paramilitarismo hizo su aparición con fuerza en la región en cuanto los indígenas del norte del Cauca iniciaron la recuperación de territorio “plano”.

La masacre de El Nilo en 1991 fue la primera reacción de los terratenientes vallecaucanos que no tenían escrúpulos morales para impedir esa pretensión de los pueblos nativos. (2017, p.45)

Las palabras de una comunera *“porque todos somos muy pobres y había gente peor de pobres que nosotros”* (2011), evidenciaban la situación en la cual se veían obligados a estar por falta de oportunidades y por la situación de violencia donde el conflicto armado, las masacres, la violación a los derechos humanos traían como consecuencias el desplazamiento, la pobreza, y el aumento de necesidades básicas en la comunidad.

Entonces los primeros caminantes entendieron que no podían quedarse desde su papel de oprimidos, de víctimas, que uno de los pasos para alcanzar una vida digna radicaba en aliarse con el otro, con el que también fue desposeído, apuntarle así al proceso de organización se da por la necesidad de una comunidad inicialmente indígena pero en un contexto urbano pues por motivo del desplazamiento estaban asentados en la cabecera municipal de Santander de

Quilichao, por ello recurrir al concepto de comunidad fue oportuno para resaltar su significado para los sectores populares, lo que se corroboró en el documento que hace referencia a que es procedente reconocer el “asentamiento indígena urbano de Santander de Quilichao, Cauca” como cabildo:

En mérito de lo anterior y una vez analizada la argumentación enviada por las 235 familias indígenas habitantes del casco urbano de Santander de Quilichao, esta Dirección considera que hay suficientes elementos de juicio para conceptuar que no queda duda sobre la identidad y pertenencia de estas familias al Pueblo Indígena NASA (Páez) y como tal conforman una Comunidad o Parcialidad, de acuerdo con lo establecido en el artículo 2 del Decreto no 2164 de 1995(...).(Comunicado No 5918 del 22 de diciembre de 1998).

La lucha por reivindicarse como guerreros milenarios continúa así con otro aporte importante que se rescató en el proceso de investigación en cuanto a reconocer que esta historia no inicia como *Cabildo Urbano*, sino desde un grupo de luchadores que emprendieron el camino como *Junta indígena*, pues los caminantes que le apostaron a este proceso organizativo- más adelante llamados autoridades por su liderazgo demostrado en la comunidad-conocedores de que ya se venían haciendo trabajos organizativos desde la Asociación de cabildos indígenas del Norte del Cauca (hoy Çxhab Wala Kiwe) se comprometieron ante la necesidad de los sectores empobrecidos y su opción ética frente al quehacer, como uno de los principios de la educación popular, entonces surge la opción por los desplazados, ante la pobreza, la falta de salud, educación.

En los relatos de las mayores y mayores sobresalió el papel de la unidad durante el proceso de conformación del Resguardo, pues a pesar de las discordias internas la lucha en comunidad se evidenció desde la gestación de la idea de formar cabildo la cual nace desde un colectivo-Acin- la retoma un grupo de personas, caminantes que se dieron a la tarea de

organizarse como voces de una comunidad que carecía de posibilidades dignas y justas para sobrevivir, el conformar junta indígena, siempre el trabajo en grupo, el caminar juntos:

Lo que me nació a mí y lo que le nació a mis compañeros y lo que le nació a cada cabildante era de corazón luchar por una organización, es una lucha que se ha venido haciendo porque se siente, los pueblos indígenas siempre, siempre son reconocidos por eso, porque bien claro se dice: ¡jamás, jamás podrán matar nuestras raíces, nuestros sueños, nuestras esperanzas, nuestra unión y en Santander de Quilichao también en este momento es un ejemplo de eso, de que hay indígenas y de los verdaderos indígenas!³⁰

Esta unidad se concretó según el documento recuperado gracias a esta investigación, pues era desconocido por la comunidad y que hacía parte del archivo personal de una de las mujeres que participó desde el inicio en la conformación de Resguardo, al resaltar la importancia de servir a la comunidad indígena de la zona urbana en los diferentes campos como salud, educación, trabajo, vivienda, definiendo como objetivos específicos la formación de una escuela y contratación de personal capacitado para asumir la parte académica, el fortalecimiento de la lengua Páez “para asegurar la continuación de nuestra cultura”, la capacitación en la comunidad (...) “entre otros³¹.

A lo largo de la historia fue evidente cómo el grupo de líderes trabajó venciendo diversos obstáculos internos al relacionarse en un mismo espacio, lugar y bajo unas mismas ideas, y externos bajo la necesidad de enfrentarse a la parte legal ante las entidades locales, municipales, regionales y nacionales por buscar el reconocimiento como organización indígena y más aún si la mayoría de este grupo eran mujeres, ante un mundo mayoritariamente gobernado por hombres. Tocar diversas puertas, la del futuro senador, la de algunos abogados,

³⁰ Fuente: Ficha No 1 Apróx. 1999-2000.

³¹ Fuente: Ficha A Revisión documental 20-noviembre-2017.

la de los gobernadores de la zona Norte y otras experiencias a nivel departamental que les permitiera lograr su propósito de buscar el bienestar, horas sin almuerzo, noches sin dormir, viajes a un lado y a otro, tocar puertas y ser cerradas en las narices, no tener ni un peso para las fotocopias, fueron circunstancias que alimentaron el proceso de lucha pues como lo afirma una de las mujeres que aportó al proceso:

Eso era buscando el bien siempre, no nos importaba que lloviera, que tronara, que hiciera sol, nosotros íbamos era para adelante... nosotros nos metimos entre ojo y ojo como dice el dicho, que teníamos que sacar el cabildo adelante, que teníamos que buscar la forma de cómo ayudarle a la gente que vivía en peores circunstancias que nosotros, nos tocó recorrer Santander palmo a palmo, buscando la gente indígena, buscando los desplazados, buscando los que por x o y motivo habían salido del campo.(Conversatorio, María Cruz Calix, Finca La María, 2017)

Es necesario también resaltar el papel de la educación y la persistencia de la comunidad por conformar la escuela como espacio para el rescate de la cultura del resguardo en la búsqueda constante para que los saberes de la comunidad sean resignificados, lo que se constituye en un ejercicio más de resistencia frente al sistema imperante que busca siempre reproducir sus intereses en la escuela al conocer su potencialidad en la formación de los sujetos, así, plantearse una escuela del resguardo, que lleve su mismo nombre resulta ser una acción emancipadora frente a lo establecido y más aún cuando los maestros son problematizadores de las situaciones que transcurren, maestros que llevan más allá la mirada de la cotidianidad, que analizan y reflexionan sobre cómo podría ser mejor el acto educativo, convirtiéndose en educadores al servicio de la comunidad cuando abanderan proyectos de investigación como el presente que busca volver la mirada a la comunidad, a sus sentires, a sus saberes, como principio clave de la educación popular en sintonía con la educación propia.

Las discusiones internas, los conflictos por el poder, el asumir individualmente quien inició con la idea de cabildo, las amenazas de los paramilitares que asesinaban todo lo que tuviera que ver con movimientos sociales, el machismo presente en la comunidad, las puertas cerradas cuando iban por el aval del pueblo para conformarse como cabildo, la negativa del alcalde de posesionarlas, la falta de dinero para adelantar todos los procesos legales y logísticos requeridos, nada, nada de estos obstáculos fueron impedimento para alcanzar lo que hasta hoy ha pervivido: la organización en comunidad, pues como lo plantea Tönnies al referirse a la diferencia entre comunidad y sociedad se sintetiza en que (citado por Torres, 2017a, p.39)“ (...) en la comunidad los seres humanos permanecen esencialmente unidos a pesar de todos los factores disociantes”.

En todo este proceso sobresalió uno de los rasgos de la educación popular en cuanto a la esperanza, puesto que toda la lucha se concretó en que hoy todavía está el Resguardo constituido y mucha gente se beneficia del mismo, sobresale el amor por la organización y la utopía que nunca faltaron en la perseverancia de continuar, al ver las lágrimas de los líderes y lideresas cuando recuerdan los momentos de luchas, al escuchar las risas cuando en sus memorias aparecen los recuerdos jocosos, así un maestro, líder, exgobernador y miembro del equipo de investigación expresa: “esto me gusta, porque de verdad uno lo siente en el corazón todo lo que uno ha luchado para sacar todas esas cosas y no lo he hecho, por eso digo que esto ha tenido obstáculos, pero se ha logrado superar, yo diría como eso...”

Estar preparados para conmemorar 20 años de resistencia que se cumplen en el 2018, bajo ideales claros, con necesidades sentidas, con el recuerdo inolvidable de la masacre del Nilo, permite dialogar en la comunidad y plantear una Pedagogía de la resistencia al no sucumbir ante el sometimiento del estado, hacerla visible desde la verbalización de lo que significa

resistir para los que vienen detrás, sirve de aporte para la comunidad que muchas veces se desanima de la lucha, se trataría de una pedagogía que quede claramente expuesta ante la comunidad, insistiendo con los estudiantes, como se logró hacer ante el Cabildo estudiantil, a través de una frase de la mayora invitada:

De ahí nosotros nos prendimos de que sí podíamos, si nos uníamos, uníamos pensamiento, fuerza y sabiduría podíamos sacar esto adelante y eso fue lo que se hizo y es lo que hoy que tenemos, gracias a Dios... y estamos en la lucha... (Intervención reunión con Cabildo estudiantil, María Cruz Calix, Finca Nuevo México, 2018).

De esta manera al hacer memoria de lo sucedido no como un escueto relato desde sus protagonistas, sino desde la mirada de la historia popular la cual "(...) constituye una forma alternativa a la producción de conocimiento hegemónico, con alto potencial emancipador y transformador" (2017b, p.91) y al participar en el proceso de recuperación de la historia local, permitió comprender diversos aportes comunitarios, entre ellos y quizá el más importante es que las voces de las mayoras y mayores deben ser escuchadas resignificándolas para continuar sembrando reales precedentes de que la lucha desde las comunidades tiene sentido cuando de fines loables se trata, puesto que queda claro como lo menciona Freire que "es precisamente cuando a las grandes mayorías se les prohíbe el derecho de participar como sujetos de la historia que éstas se encuentran dominadas y alienadas" (2005, p.169).

5.1 Conclusiones

El indagar por los aportes comunitarios que se logran en el proceso de recuperación de la historia como estrategia de educación popular en el Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw, con la participación de los mayores, mayoras, Cabildo estudiantil y maestros de la escuela y llegar a comprenderlos, permitió realizar un recorrido desde los aportes teóricos de

la educación popular, la educación propia y la historia popular, a través de la recuperación colectiva de la historia desde las voces de los mayores y mayores involucrando a un equipo de investigación, junto al Cabildo estudiantil como grupo de estudiantes que en la comunidad educativa representa la autoridad. Así, en este proceso se han hecho evidentes los siguientes aportes comunitarios que se esbozan a manera de conclusión:

La historia recuperada frente a la conformación del Resguardo indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw sirve de aporte para la realización del Plan de Vida de la comunidad, puesto que conocer la historia permite proyectar el camino a seguir. Es así como hablar de Plan de Vida en la comunidad indígena, significa tener en cuenta que se necesita plasmar los sueños, los ideales, los proyectos de una comunidad para avanzar, por esto es pertinente que todas las comunidades indígenas tengan su plan de vida:

El Plan de Vida es un proceso interesante para que las comunidades indígenas vuelvan a imaginar y reclamar su futuro. (...) El Plan de Vida sugiere algo más que un plan para el desarrollo económico y social. En realidad, se centra en la preservación de la historia y las culturas indígenas. (En:

Página web Umundze)

Así, en los fundamentos explicados desde la experiencia del Resguardo indígena de Kite Kiwe-Timbío³² frente al Plan de vida se menciona La ley de origen, la ley natural, la historia, El camino mayor (mandatos, principios, valores, calendario), Términos a nivel político, sociocultural, territorial, económico ambiental, jurídico, La metodología; El líder de Kite Kiwe relató la experiencia haciendo énfasis en la importancia de tener en cuenta el contexto histórico: ¿Quiénes somos? ¿De dónde venimos? ¿A dónde queremos llegar? De esta manera,

³² Exposición del líder Edwin Guetio- Resguardo Kite Kiwe Timbío durante asamblea del 4 de febrero del 2018 en La María- Santander de Quilichao

al reconocer los momentos de lucha, los lugares de origen de la comunidad y el proceso para conformarse como Resguardo recuperados a través de esta investigación, brinda luces para visionar el Plan de Vida de la comunidad que parte de esta historia.

El realizar la recuperación de la historia de conformación del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw y evidenciar la esencia del mismo frente a la lucha y la resistencia, es fuente de motivación para las futuras generaciones que hacen parte del hoy, situación que queda en evidencia durante el diálogo entre la mayora y el Cabildo estudiantil cuando menciona que después de relatarles la experiencia de lucha: “es así como se van ganando las cosas” , por lo tanto insistir en valorar la *Pedagogía de la resistencia* no está fuera de contexto.

Así mismo, la historia recuperada aporta en la educación formal, directamente en la escuela CDRM Nasa Kiwe Tekh Ksxaw, en donde se está realizando un trabajo fuerte de contextualización de contenidos por medio de la puesta en práctica del Proyecto Educativo Comunitario-PEC, estructurado bajo los núcleos de: Lenguaje y Comunicación, Liderazgo y Sociedad e investigación, Matemáticas – tecnología, Madre tierra, ambiente e investigación y Bienestar. De esta manera, la historia de conformación del Resguardo recopilada se socializó en el Núcleo de Liderazgo y Sociedad e investigación y se plantea que sea de insumo para el plan curricular o ejes temáticos de este núcleo.

Ante el trabajo desarrollado en la escuela, se hace evidente que los maestros son conscientes de la necesidad de involucrar la historia en la planeación curricular llevada a cabo en el Núcleo de Liderazgo y Sociedad e investigación y esto es posible desde la praxis: al reflexionar en el inicio del proyecto sobre la ausencia de la historia de conformación del Resguardo y poner en práctica el ejercicio de investigación abriendo sus puertas para que las

actividades del trabajo de grado se pudieran realizar, participando de las reuniones de planeación y socialización que dichas actividades planteaban y al hacer parte del equipo de investigación para desarrollar esta investigación, destinando tiempo y recursos para que fuera posible alcanzar los objetivos planteados.

Es importante mencionar que la realización de este trabajo sirvió de aporte para que los compañeros del equipo de investigación se motivaran nuevamente a organizar sus memorias fotográficas, archivos documentales personales, para realizar la reconstrucción de la historia del Resguardo desde sus experiencias de vida, lo que se constituiría en material complementario para la historia hasta aquí recuperada.

En cuanto a la metodología de recuperación colectiva de la historia se concluye que es pertinente para un espacio comunitario en donde prima el consenso, lo participativo y se pretende rescatar el valor de la minga, por esto uno de los dispositivos de memoria que Torres (2017, p.126) llama El museo comunitario, en el contexto del Resguardo Indígena toma el nombre de *La Minga por la historia* y El camino de la experiencia por *Las huellas de nuestros mayores*, en una apuesta por contextualizar la metodología a los espacios culturales realizados en comunidad. Esta metodología permite además que el equipo de investigación a medida que se va desarrollando el proyecto, va aprendiendo acerca de la metodología de investigación, así una maestra revisa algunos archivos de la escuela que aportan al proyecto, los mayores y mayores realizan entrevistas, conociendo la dinámica que implica la construcción colectiva.

Resaltar que la interacción educación propia desde el contexto indígena y sus particularidades de resistencia-y la educación popular desde los rasgos o principios que la caracterizan, generan resultados transformadores en beneficio de la comunidad que toma el

riesgo de ir más allá de lo que la cotidianidad manifiesta, lo cual es posible mediante la problematización: el análisis de la situación, la reflexión, la propuesta de alternativas en consideración de los alcances que permitirán mejorar las condiciones de enseñanza aprendizaje y por ende de transformación de las situaciones de opresión en nuestro contexto.

Teniendo en cuenta que uno de los hallazgos que se resalta a través de esta investigación fue la fecha de conformación del Resguardo indígena a partir de 1998, es clave reconocer que a esta fecha presenta una clara invitación a conmemorar *los 20 años de lucha y resistencia de la comunidad*, que también coincide con los 20 compañeros asesinados en la Masacre del Nilo, por lo tanto se planteó a la junta directiva realizar esta conmemoración mediante un acto sencillo pero significativo en el que se puedan reencontrar esos primeros caminantes que aportaron a la conformación del Resguardo. Quizá ha llegado el momento de un reconocimiento público a esas largas horas de trabajo, de hambre y cansancio, pero también de resistencia para que el Resguardo hoy fuera posible.

En esta historia faltaron documentos escritos pues se perdieron los archivos, solo se contó con unos cuantos documentos del archivo del cabildo y algunos del archivo personal de mayores y mayoras, de esta manera hacer un proceso de reconstrucción desde la memoria implica volver con las fuentes orales sobre la misma pregunta en tiempos distintos, además de corroborar con las demás personas, un proceso arduo que implica la necesidad de acudir a esos saberes en estos tiempos en que la memoria aún recuerda, pues con el paso del tiempo las fechas, los datos, los momentos se van tornando más difusos

Mediante este ejercicio de investigación se lleva a la práctica los desafíos del contexto que se le plantea a la Educación popular como lo menciona Torres en cuanto a “(...) generar

globalización desde abajo, fortalecer lazos sociales, articular experiencias, y potenciar el protagonismo popular...” (2007, p. 76)

Esta es solo una parte de la historia, la invitación es a continuar escribiendo sobre ella, a seguirse preguntando por los hechos memorables, por los luchadores, así como también por los obstáculos en el camino; la invitación es a seguir convocando a nuestros mayores y mayores, a que nos sentemos a conversar sobre el resguardo, a que los documentos, las fotos, los lugares que han hecho parte de la historia tenga voz en este caminar que de seguro la historia tiene mucho por contarnos, por lo tanto es necesario continuar la Minga por la historia.

Esta investigación representa una apuesta para que la educación esté siempre articulada con la comunidad, para que como maestros críticos, propositivos y reflexivos se utilicen los espacios, la pedagogía y lo que a diario se trabaja con los estudiantes como herramientas de lucha para rescatar las historias populares, para que lo local tome su lugar, para que el contexto local sea espacio de reflexión e investigación con fines que lleven a la transformación de las situaciones de opresión. En palabras de la exgobernadora del Resguardo, Claudia Coicué: *La educación ha aportado muchos elementos de manera transversal a toda la construcción organizativa, que se reconoce y materializa en la escuela, pero además contribuye a la preparación de los futuros líderes y lideresas que han de ser parte de este proceso en un futuro no muy lejano.* (Entrevista a Claudia Coicué, Santander de Quilichao, 2018)

De acuerdo al camino recorrido y desde los principios de la educación popular, se consideran aportes valiosos los espacios de diálogo generados en la comunidad en donde se escucharon las voces de los mayores y se logró intercambiar opiniones con el Cabildo

estudiantil y maestros, con una metodología que desde su mismo nombre invita a pensar en la comunidad: la Recuperación Colectiva de la Historia, en donde el diálogo como eje central fue posible a partir de la comprensión crítica de la realidad para su transformación, al realizar el análisis del contexto y visualizar que la historia local de conformación del resguardo no circulaba por los espacios educativos, y que el conocerla potenciaría la identidad de la comunidad como elemento clave en la formulación del plan de vida que está en construcción. Así mismo, los datos que se conocían antes de iniciar este trabajo referenciaban la conformación del resguardo como un ejercicio de lucha en beneficio de los sectores oprimidos que se encontraban carentes de las condiciones mínimas para llevar una vida digna, lo que se traducía en el reconocimiento de la historia local como una oportunidad de resaltar esfuerzos desde la opción ética-política por los empobrecidos.

Es así como esta propuesta de construcción colectiva de conocimiento surgió para escuchar las voces de los mayores y mayores, a partir de la realidad vivida indagando desde sus historias, documentos y demás soportes, para ir reconstruyendo la historia que les dio esperanza frente a otros mundos posibles que en el marco de la lucha colectiva, organizada y basada en la resistencia pudieran alcanzar.

Entonces desde las preguntas movilizadoras se reflexionó sobre la importancia de la historia al interior de la organización: el para qué recuperar la historia del resguardo, el cómo y el porqué, marcaron a través de las respuestas el camino que se complementó desde los aportes teóricos referenciados, lo que significó el reconocimiento del otro, el que siempre estuvo, pero se encontraba invisibilizado. Así, en diálogo con los mayores y mayores y mediante la continua socialización de avances de la historia contada, como un acto encaminado a la devolución de la información a la comunidad, ésta se fue organizando de

manera creativa en el llamado a involucrar la estética también como principio de educación popular, mediante carteleras llamativas que indicaban a través de los años los hechos más relevantes en la conformación del resguardo, el hablar por primera vez de Minga por la historia, llevar un libro gigante con información organizada permitió llegar a la comunidad como una investigación cercana a la realidad, no ajena al contexto local cargado de significado; estos logros fueron posibles alcanzarlos a partir de la reflexión como maestros en el ejercicio del acto social y político de colocar herramientas de investigación al servicio del fortalecimiento comunitario.

5.2 Reflexiones

Al marcar un punto de cierre temporal en este camino, reconocerse como maestra popular genera un compromiso ético, político y pedagógico en la labor docente que realizo, para ello es necesario mencionar que un camino es la teoría, pero otro muy distinto es el de la práctica y el camino a seguir a partir de la realización de la Maestría en Educación Popular y de este trabajo de grado debe ser el que articula los dos: la teoría y la práctica, pues antes de adentrarme en la educación popular, solo comprometida con el acto de enseñanza aprendizaje, al culminar la maestría sumo a mis aprendizajes que este compromiso se complementa al estar enfocada en un contexto, en una realidad que debe ser problematizada desde el análisis, la reflexión y la puesta en marcha de proyectos que redunden en la transformación de la realidad que refleja la mayoría de veces el sometimiento en el que se encuentra gran parte de la comunidad en nuestro país.

Gratos aprendizajes como el entender que el conocimiento en la comunidad es pertinente construirlo en colectivo, que las opiniones, ideas, experiencias, que las subjetividades de los

otros también cuentan, pues mi percepción de los acontecimientos es parcial, individual y puede resultar incompleta, ante el panorama diverso de potencialidades que encuentro a mi alrededor y sobre todo cuando se convive en comunidad: ampliar el pensamiento individual al pensamiento y accionar colectivo es otro de los aprendizajes que esta Maestría y este proyecto me permitieron visionar.

El educador popular debe comprometerse con los sectores populares oprimidos, los que han sufrido por las políticas injustas del sistema; entonces la educación popular como praxis es un horizonte para transitar, no desde sentimentalismos, sino desde el accionar con bases fundamentadas en el diálogo, el compromiso con los demás, la responsabilidad, organización, desde la emancipación misma de los sujetos, desde el abrir espacios y aprovecharlos para que los sujetos redimensionen su papel en la comunidad en que viven.

Para un futuro cercano como educadora popular, está el compromiso de continuar aprendiendo más de esta educación aplicando lo aprendido en el contexto cercano en el que me encuentre; el ser parte del colectivo de educación popular a nivel departamental, pues se evidencia que el educador popular no es aislado, necesita del colectivo para reforzar sus concepciones y acciones en beneficio de la comunidad. Está el acompañar procesos de investigación que apunten a la transformación en los espacios en los que pueda participar, acompañar al resguardo al que pertenezco en el proceso de continuar con la lucha que hace 20 años empezó.

Bibliografía

- Alcaldía de Santander de Quilichao-Cauca. (1999). *Acta de posesión Cabildo Urbano de Santander de Quilichao*. Archivo Municipal.
- Archivo del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw, sede comunitaria finca La María (1998)- *Censo comunitario* Listado en máquina de escribir con apellidos indígenas.
- Bolaños, G., y Tattay, L. (2013). *La educación propia, una realidad oculta de resistencia educativa y cultural de los pueblos*. (pp 66-80) En: *Entretejidos de la educación popular en Colombia*. Bogotá, Colombia: Ed. Ediciones desde abajo ISBN 978-958-8454-65-8.
- Bonilla, V. (1982). *Historia Política de los Paeces*. Colombia Nuestra ediciones.
- Cendales L, Mejía M. R., y Muñoz M., J. (2013). *Entretejidos de la educación popular en Colombia*. Bogotá, Colombia: Ed. Ediciones desde abajo ISBN 978-958-8454-65-8.
- Coagrosarare. (1995). “...Y el intento no fue en vano”: *recuperación colectiva de la historia de la Cooperativa Agraria del Sarare*. Colombia.
- Collazos, A. (2011). *El proceso histórico, organizativo y político del Resguardo Indígena de Canoas* (tesis publicada Pedagogía Comunitaria). Universidad del Cauca, Colombia.
- Dorado, F. (2017). *El Cauca en su momento de Cambio. Sociedad abigarrada, pueblos rebeldes, futuros posibles*. Bogotá. Ed: Raíz. Al. Centro de Pensamiento Latinoamericano.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del Oprimido*. 2a ed. México: Siglo XXI. Ed: Grupo editorial siglo veintiuno.

- Guetoto, L. (2009). *Historia territorial del resguardo indígena U's Wala Cxab*. Caldono, Cauca: (tesis Pedagogía Comunitaria). CRIC-UAIIN, Universidad del Cauca, Colombia.
- Hernández, J. (2012). La consolidación de un proyecto propio como forma de resistencia. En: Autores Varios, *Nuestra vida ha sido nuestra lucha. Resistencia y memoria en el Cauca indígena*. Informe del Centro nacional de memoria histórica. Colombia (p.309) D´vinni S.A.
- Instituto Colombiano de desarrollo rural-INCODER. (2012). Acuerdo No 289- *Constitución del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw*. Archivo del Resguardo, sede comunitaria Finca La María.
- Programa de Educación Biingüe Intercultural, PEBI-CRIC. (2004). *¿Qué pasaría si la escuela....? 30 años de construcción de una educación propia*. PEBI-CRIC, Bogotá: Ed El Fuego Azul.
- Ministerio de Interior. (1998). *Comunicado No 5918 del 22 de diciembre de 1998*. Archivo personal mayora Mariela Nene.
- _____(2001). *Ingreso del Cabildo Urbano (entre otros) en el registro de la asociación de Cabildos*. Resolución Número 0044 del 15 de junio 2001.
- Mulcué, H. (1997). *Nasa Wuesh Üus Yaacyñi-Nuestro pensamiento*. Serie Autores Quilichagüenos, Alcaldía Municipal. Imprenta Moderna.
- _____(2007). *Historia del Pueblo Nasa*. En: Autores Varios, *Santander de Quilichao. Historia, Presente y Futuro. Hacia la Reconstrucción de su identidad*. (pp48-49) Santander de Quilichao, Cauca: Ed Cargraphics S.A.

- Plan de vida. En: Página web Umundze. Recuperado el 28 de abril de 2018 de:
<https://umundze.com/plan-de-vida-para-las-comunidad-indigena/?lang=es>
- Proyecto Indígena de Santander de Quilichao. (1998). Formación del Cabildo Indígena Sector Urbano. Archivo personal mayora Carmen Dagua.
- Quiguanás, A. (2011). Los tejidos propios: simbología y pensamiento del pueblo nasa (tesis de pregrado). Universal del Cauca, Colombia.
- Rodríguez, J. (2014). *Paradigmas, Enfoques y Métodos en la investigación educativa*. Investigación educativa 7(12), 23-40. Recuperado el 30 de enero de 2018 de:
<http://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/view/8177/7130>
- Romero, F. (2006). *Manuel Quintín Lame Chantre. El indígena ilustrado, el pensador indigenista*. Pereira, Colombia: Ed. Papiro.
- Semilla y Camino. *Álvaro Ulcué Chocué. Nasa Pal hoy*. Colombia: Instituto para Misiones la Consolata.
- Torres A, Cendales L, Peresson M. (1992). *Los otros también cuentan. Elementos para la recuperación colectiva de la historia*. Colombia Serie Educación Popular: Ed. Dimensión educativa.
- Torres, A. (1999). *Estrategias y técnicas de investigación cualitativa*. Colombia: Ed. Ediformas Ltda.
- _____(2007). *Educación Popular. Trayectoria y Actualidad* (Primera ed.). Colombia: Ed. Coordinación de Investigación, Dirección General de Producción y Recreación de Saberes.
- _____(2017a). *El Retorno a la Comunidad*. Bogotá, Colombia: Ed. Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano-CINDE, Ed. El Búho Ltda.

- _____ (2017b). *Hacer historia desde Abajo y desde el Sur*. Colección Primeros Pasos. Bogotá, Colombia: Ed. desde abajo.
- _____ (2013). *La Ciudad en la Sombra, Barrios y luchas populares en Bogotá 1950-1977*. Bogotá, Colombia: Ed. Universidad Piloto de Colombia.
- Tovar, H. (1975). *El movimiento campesino en Colombia durante los siglos XIX y XX*. Bogotá, Colombia: Ed. Libres
- Valcárcel, D. (1982). *Rebeliones Coloniales Sudamericanas*. Colección Tierra Firme. México: Ed Fondo de cultura económica.
- Vega C, Núñez A, Pereira A. (2009). *Petróleo y protesta obrera. La Unión Sindical Obrera (USO) y los trabajadores petroleros en Colombia (1923-2008)*². *En tiempos de Ecopetrol*. Bogotá, Colombia: Corporación Aury Sará Marrugo.
- Vidal, M. (2010). *Estudio Socioeconómico Jurídico y de Tenencia de Tierras Acuerdos CRIC-INCODER-2010*.

Anexos

Anexo 1. Ficha de lectura.

Nº 1	FUENTE: Torres Carrillo, A. (2017). <i>Hacer historia desde Abajo y desde el Sur</i>. Bogotá. Ediciones desde abajo.	
<p>El autor del libro hace un recorrido por la historia, desde la pregunta ¿Cuál historia?, pasando por las concepciones que de ella se han tenido desde tres grandes “modelos históricos” como “historia tradicional” o “vieja historia”, la “Nueva historia” y la historia popular o historia desde abajo.</p> <p>El autor menciona que la historia hecha por los “de los de abajo” es una realidad en América Latina llevada a la práctica con experiencias bajo los nombres de recuperación colectiva de la historia (Cendales, Peresson y Torres, 1990) entre otros.</p> <p>Al hacer referencia a las convergencias en la configuración de la recuperación colectiva de la historia, mencionando el encuentro con la Educación Popular en 1970, según el autor posibilitó que surgieran iniciativas para que se comprendiera la densidad histórica y cultural, como realizar historias locales, recuperar experiencias de lucha y organización popular, y recoger testimonios de líderes memorables.</p> <p>Asimismo, el autor hace referencia a que “el cruce de caminos entre la RCH y la historia oral contribuyó a profundizar en la particularidad de la oralidad y de los procesos a través de los cuales la gente elabora y transmite su memoria oral, en que priman la subjetividad y la narrativa (Centeno,1984; Portielli, 1984)”</p> <p>Observaciones: poder darle otro sentido a la historia es posible para resignificar el valor de las experiencias de los diversos sectores de la sociedad y sobre todo de los sectores populares, los oprimidos, los que no cuentan su historia, solo la han escuchado. Por esto es muy acertado adentrarse en lo que plantea Torres desde este libro al hacer un recorrido por lo que ha sido la historia y lo que ha significado para el ser humano.</p>	<p>Temas. Categoría.</p> <p>Historia popular</p> <p>Educación Popular</p> <p>Re-construcción colectiva de la historia</p> <p>Subjetividad</p>	

Fuente: Elaboración propia, 2018.

Anexo 2. Ficha de registro de la información.

Ficha de registro -Entrevista con guía de preguntas.	
No 1	Fuente: Mariela Nene Fecha: Apróx. 1999-2000 Lugar:
<p>Entrevistador: Hablemos ya propiamente de la historia y de la conformación del cabildo... ¿De dónde nació la idea? ¿Cómo fue la asesoría? ¿Cómo fue ese proceso de organización? ¿Mucha resistencia? ¿Cómo se fueron congregando?</p> <p>La idea se fue gestando durante la época de campaña de Piñacué, se presentó de nuevo la propuesta en Mondomo pues venía el equipo de trabajo (del en ese entonces candidato al senado) al cual asistí, también María C. Calix, Ismenia Tróchez, Carmen Dagua, Efraín Pilcuc, Julián Dizú y al ser electo Piñacué luego en la Casa de Pedro se volvió a lanzar la idea , en este espacio solicitaron el proyecto por escrito y se trabajó la propuesta en donde se debía especificar por qué queríamos organizarnos ,entonces se mencionó las necesidades de educación, de vivienda, de trabajo , el objetivo en general , el por qué y la introducción , y se le entregó al equipo de Jesús Piñacué</p> <p>E: Fue un proceso relativamente corto, ¿Cuántos años, un año, año y medio?</p> <p>Si fue un proceso corto, pero bastante duro, bastante duro, nosotras y prácticamente mujeres, mujeres porque los hombres pues ellos trabajaban y las mujeres nos dedicábamos a andar de barrio en barrio, como decir, buscando indígenas y hablándoles que porque la organización, por qué nosotros teníamos que organizarnos</p> <p>E: Mariela, ya acá en la ciudad, en el casco urbano ¿Cuáles son esas necesidades que Usted tiene incluso como objetivo para ayudar a que se solucionen con la población indígena, acá ya no hablemos de porque se vinieron de allá, sino estando acá, qué situaciones son los que más les afectan?</p> <p>Estando en la cabecera municipal, la lucha es porque la comunidad indígena sea atendida en la parte de salud, eso se puede lograr estando organizados, además para guardar nuestra identidad, para seguir conservando nuestros usos y costumbres y que nos identifiquemos como somos, ¡indígenas!</p> <p>E: Otro fenómeno que se dio en esta organización fue la amplia participación de la mujer en este hecho histórico, ¿Por qué las mujeres están participando tanto en esto? ¿Será mucha madre soltera, jefe de hogar o por qué?</p>	<p style="text-align: center;">Temas eje- Categorías de análisis</p> <p>*Encuentro en campaña Piñacué.</p> <p>SIVI: necesidades</p> <p>ORG.</p> <p>LUCH COMUNI</p>

<p>Si, en primer lugar, porque madre soltera, hay madres que hacen el papel que responden por sus hijos, no tienen un hombre quien las ayude y en verdad hoy en día todo se logra, pero a través de organizaciones.</p> <p>Bueno Mariela, me comentaban por ahí, que se habían sorprendido un poco cuando se dieron cuenta que los gobernadores y la junta directiva no recibían sueldo, ¿eso es cierto, ustedes están ad honorem?</p> <p>Lo que me nació a mí y lo que le nació a mis compañeros y lo que le nació a cada cabildante era de corazón luchar por una organización, es una lucha que se ha venido haciendo porque se siente, los pueblos indígenas siempre, siempre son reconocidos por eso, porque bien claro se dice: ¡jamás, jamás podrán matar nuestras raíces, nuestros sueños, nuestras esperanzas, nuestra unión y en Santander de Quilichao también en este momento es un ejemplo de eso, de que hay indígenas y de los verdaderos indígenas.</p> <p>Entrevistador: Santander de Quilichao completa así entonces cinco cabildos indígenas, les recordamos que son en la parte occidental el Cabildo de la Concepción, el Cabildo de Guadualito, y en el oriente Canoas y Munchique Los Tigres y ya en la cabecera el Cabildo Urbano, la diferencia es que los que están en la zona rural tienen un territorio propio que es lo que se llama Resguardo, el cabildo es propiamente la autoridad, el resguardo es el territorio, pero por ser cabildo urbano digamos que prácticamente no tienen un territorio, está la autoridad únicamente ...</p>	<p>*Participación de la mujer.</p> <p>ORG-cabildante LUCH</p>
<p>Observaciones: Entrevista recuperada del formato betamax-Programa PERSONAJES del canal local ARTEVE.</p>	<p>Elaborada por: Liliana Paola Dorado</p>

Fuente: Elaboración propia, 2018.

Ficha de registro -Entrevista con guía de preguntas.	
No 1	Fuente: Mariela Nene Fecha: 16-febrero-2018 Lugar: Finca La María.
<p>Contenido:</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo inició el Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw?</p> <p>La idea de formación de Cabildo Urbano no fue mía, la primera persona que le oí de Cabildo Urbano fue de Luz Marina Quiguanás ella dijo estas palabras: “Aquí debería haber un Cabildo Urbano”, me acompañó, María, Carmen, Noralba, fue un trabajo en conjunto, el que diga que no trabajó ahí si es mentira, porque ahí si se hizo un trabajo en conjunto para las 235 familias. Guillermina Nene, María Eugenia Pazú y yo nos sentábamos desde las 6:30 pm hasta la 3 am a identificar los barrios en donde estaban ubicados los indígenas y se iba haciendo la selección de las familias ya que todas debían tener apellidos indígenas y luego en máquina de escribir íbamos haciendo la respectiva lista. Las familias que compartían los criterios de organización firmaban con número de cédula, y así fue como se integraron 235 familias.</p> <p>Además primero se hizo una posesión pero sin reconocimiento , en el Técnico en el 98, una junta directiva sin reconocimiento, sin reconocimiento nacional, ni de la alcaldía, fue interno, la primera junta de mentiritas, con gobernadora de mentiritas, esto lo tiene mi hija , la posesión sin reconocimiento la tiene mi hija, ahí está Nora, está Sebastiana , las que andábamos, hicimos la junta directiva entre Sebastiana , Nora, María C. Calix, Carmen Dagua, luego la comunidad me eligió gobernadora en el 99, y en el 2000. Recuerdo que había que hacer unas empanadas para realizar la filmación de un video y enviarlo para el reconocimiento ante el Min interior y cada una caminaba y ponía su parte.</p> <p>Fue indispensable conseguir el Historial del Indio Paz pues se requería este documento como requisito para la conformación , para ello se buscó en varias partes: en el colegio Ana Josefa Morales Duque, en el Instituto Técnico y hasta con unas señoras ya de edad que vivían a la salida de Nariño y recopilaban historias , pero no se consiguió, finalmente fue el señor Villafañe de ARTEVE quien ayudó a conseguirlo , y referenció al profesor Hernán Mulcué pues estaba haciendo un libro sobre el Historial del Nasa en Santander de Quilichao</p>	<p style="text-align: center;">Temas eje- Categorías de análisis</p> <p>UNI-trabajo conjunto.</p> <p>*Censo</p> <p>UNI-familias</p> <p>*Primera posesión sin reconocimiento institucional.</p> <p>COMU</p>

con el apoyo de Cristóbal González , así me entregan en las manos 8 años de investigación, recuerdo que Julián Dizú sacaba monedas (lágrimas) y compartía para las fotocopias que se necesitaban, nunca negó su apoyo, frente a esto hubo una comunidad que creyó en que esto era realidad.

Todo esto se logró gracias a la **comunidad**, pues el cabildo puede tener un poco de plata, pero necesitamos el personal, esto no se hubiera podido sin esas familias, empezando ¿por qué?, por la gente que creyó y daban una libra de arroz, una libra de papa, media de manteca, para hacer las empanadas, entonces uno cómo va a decir estas cinco y los otros que, a mí me gustaría más decir hoy cumple 20 años y gracias a esas **235 familias**.

¿Qué personajes importantes podría mencionar durante estos años de conformación del Resguardo?

Está Hermes Taquinás que fue un guerrero, era un duro, también apoyaron para el video Betty Ramos, Natividad Cañas, Griseldino, pues ellos manejan mucho el Nasa Yuwe y yo les dije: -háganme el favor y se ponen a ensayar el himno nacional en lengua porque me lo van a cantar por una grabación; ¡la gente caminaba!...

¿Cuáles cree que fueron las mayores dificultades durante el proceso de conformación del Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw?

Una de ellas es en la parte urbana cuando iniciábamos con la conformación del resguardo, hubo que realizar encuentros en el barrio Lourdes y Belén para explicarle a la comunidad lo que era un **cabildo**, pues había temor frente a que el cabildo se iba a apoderar de las casas, entonces se explicaba que no se iba a invadir.

También cuando mencionaban que lo de **Cabildo** urbano no se podía hacer aquí en Santander porque eso era imposible, yo decía: - *es que la legislación lo dice bien claro, donde hay una parcialidad indígena hay un cabildo y les dije: y esto que ustedes ven aquí son qué ¿gringos o qué?*

¿Cómo adquirieron las fincas Quitapereza, Nuevo México y La María?

Por la reparación de la masacre del Nilo según se relata, el estado hizo un convenio a través de la cooperación Nasa Kiwe para que depositara 1000 millones de pesos para tierras de la zona Norte, entonces, cada año se reunían los cabildos y se repartía ese dinero. En ese tiempo el coordinador de gobernadores era Marcos Yule, quien ante la petición de

COMU-familias

***Importancia del nasa yuwe.**

ORG-cabildo

ORG-territorio

<p>tierras para el Cabildo Urbano dijo que éstos eran compromisos adquiridos con anterioridad (...)</p> <p>Ante estas circunstancias la gobernadora Mariela Nene argumentó que el Cabildo Urbano había llevado 286 personas a La María-Piendamó (en el 99), entonces dijo:” ¿no tenemos derecho con eso? (...) dejo a conciencia de las autoridades aquí presentes de la zona Norte que nuestros compañeros indígenas del casco urbano no tienen donde trabajar”, y así ante la insistencia se logró que dejaran para el Cabildo Urbano 100 millones de pesos. Luego se realizaron las diligencias para conseguir el predio en esto ayudó el Capitán del cabildo Hermes Taquinás y los alguaciles, quienes consiguieron la finca El chambimbe, también conocida como Cantarito.</p> <p>Ya en Popayán en la adjudicación de tierras dijeron que jurídicamente el Cabildo Urbano no podía comprar tierras, entonces se hizo la petición a otros gobernadores para que les adjudicaran de las suyas, pero la respuesta siempre fue negativa. Tuvieron que solicitarle el favor al gobernador de Canoas que comprara la finca como Resguardo de Canoas para donarla internamente al Cabildo Urbano, él se puso a la tarea y compró lo de Canoas y el Chambimbe. Luego hubo la necesidad de asistir a una reunión para aclarar la situación, para ello el Cabildo Urbano tuvo que conseguir el dinero para llegar a la asamblea después de múltiples dificultades. Finalmente se fueron aclarando situaciones que los querían comprometer mucho con Canoas, pero se especificó que cada uno ejercía su autoridad en su cabildo; la tramitología se hizo en el 2000 y la entregaron en el 2001, al profesor Hernán Rivera que era el gobernador le tocó repartirla</p> <p>¿Cuáles cree que han sido los avances del Resguardo desde su creación hasta la fecha?</p> <p>Para mí creo que tiene que ver con el mejor gobernador que ha tenido Nasa Kiwe Tekh Ksxaw que es Orlando Guejia, ¿por qué?: Lomitas está por él, La María está por él y la Esmeralda es de él, toda la tramitología la hizo él, fuera de eso hizo algo más grande... ¿sabe qué fue? La conformación de Resguardo, una cosa es pelear con el gobernador del Cauca, con el alcalde, pero pelear con el estado, y esa pelea se ganó.</p>	<p>ORG-asamblea</p>
<p>Observaciones:</p>	<p>Elaborada por: Liliana Paola Dorado</p>

Fuente: Elaboración propia, 2018.

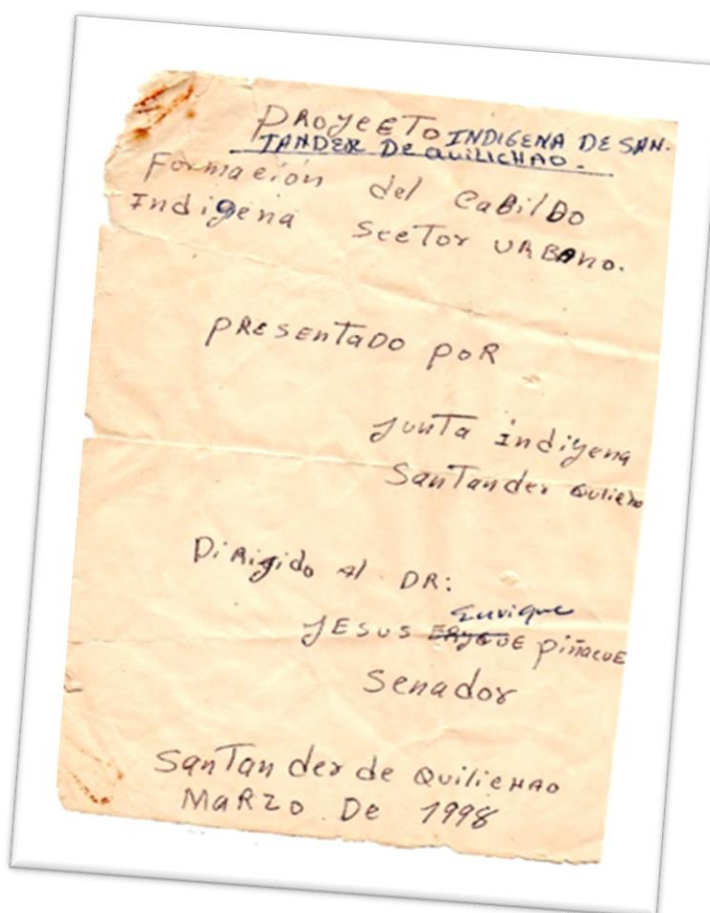
Anexo 3. *Ficha A Revisión documental.*

FICHA DOCUMENTAL-A	
<p>1. Carácter del documento o denominación: Borrador de proyecto</p> <p>2. Nombre del autor (a): Junta indígena Santander de Quilichao</p> <p>3. Destinatario: Jesús Enrique Piñacué-Senador</p> <p>4. Título de la publicación: PROYECTO INDÍGENA DE SANTANDER DE QUILICHAO. Formación del Cabildo Indígena Sector Urbano.</p> <p>5. Lugar-Procedencia: Documentos personales Carmen Dagua Fecha: marzo de 1998</p> <p>6. Páginas: 5 y un trozo de papel.</p> <p>7. Fecha de realización: 20-noviembre-2017</p>	
<p>8. Contenido: El documento inicia con la portada en donde se menciona: PROYECTO INDÍGENA DE SANTANDER DE QUILICHAO. Formación del Cabildo Indígena Sector Urbano, es presentado por la Junta Indígena , contiene una Introducción en la cual se menciona: “(...) hablaremos sobre la formación de un cabildo indígena urbano a través del cual se le prestará servicios a la comunidad indígena del sector urbano y exigir derechos que se han perdido ya que por diferentes circunstancias se han visto en la obligación de desplazarse a la zona urbana”, en la justificación se afirma que el interés es sacar adelante la formación de un cabildo para la comunidad de la zona urbana pues se es consciente de la falta de oportunidades y servicios como la salud, educación, falta de ayuda en formación de microempresas y en mejoramientos de vivienda. En cuanto al Objetivo General “prestar a la comunidad indígena de la zona urbana servicios y velar por el bienestar de esta comunidad en los diferentes campos como: salud, educación, trabajo, vivienda”, frente a los objetivos específicos se menciona la formación de una escuela y contratación de personal capacitado para asumir la parte académica, también se menciona el fortalecimiento de la lengua Paéz “para asegurar la continuación de nuestra cultura”, la capacitación en la comunidad _____en el liderazgo y _____microempresas_____</p> <p>En la última hoja se alcanza a observar el título: Marco Teórico y lo que puede rescatarse (pues el documento está muy deteriorado) es que el proyecto cuenta con el apoyo de la comunidad. El cabildo indígena estará representado de la siguiente manera: Presidente:</p>	<p>Temas eje categorías</p> <p>Nombre: Cabildo Indígena Sector Urbano</p> <p>COMU</p> <p>Objetivos de formación del cabildo.</p> <p>Uno de los objetivos generales: EDUCACIÓN.</p>

Mariela Nene Dizú, Vicepresidente: Carmen Dagua Casso, Secretaria Guillermina Nene, Tesorero Julián Dizú, Fiscal María C. Calix Meza, _____: Efraín Pilcue Chilo.	
<p>Observaciones: el documento se encuentra en muy malas condiciones materiales, son hojas de papel amarillo, casi desbaratado, escrito con lapicero, se evidencian algunos tachones.</p> <p>-Hay errores de ortografía: vienestar- a travez _____: la hoja de papel está fragmentada, se ha recortado la continuación del escrito.</p>	<p>Elaborada por: Liliana Paola Dorado</p>

Fuente: Elaboración propia, 2018

Ilustración 13. Portada del proyecto indígena.



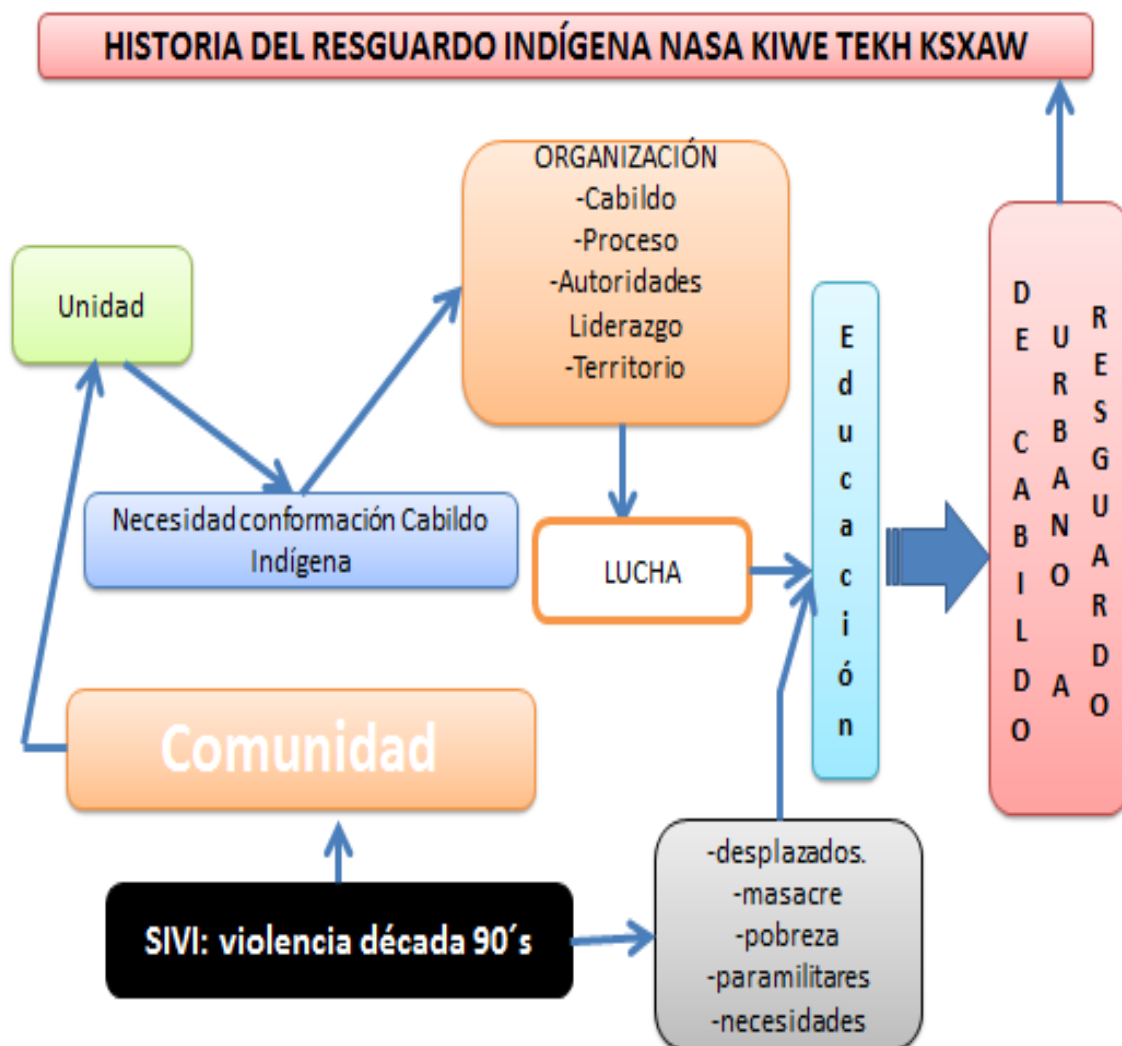
Proyecto presentado como junta indígena, Fuente: Dagua Carmen (2017).

Anexo 4. Categorías de análisis.

Categoría y codificación	Subcategoría	Aspecto	Espacio
1.Situación de violencia-SIVI	-desplazados, masacre pobreza, paramilitares -violaciones DDHH -necesidades: vivienda, educación, salud.	-Político -Contexto década de los 90	Nacional: Colombia Dptal: Cauca Local: Comunidades indígenas
2.Historia-HIS	-memoria, recordar, reconocer, recuperar, reconstruir.	-Importancia de recuperar la historia -La historia en nuestros mayores, en los espacios. -La historia para que circule en la escuela.	-Local: municipio de Santander de Quilichao.
3.Lucha-LUCH	-Pelear -Resistencia	-Por conformar cabildo.	-Local. -Departamental.
4.Educación-EDU	-Escuela -aprender -Un objetivo de creación del cabildo	-Importancia de la escuela y de la educación .- Aprender con la historia	-Local -Lugares donde estuvo la escuela.
5.Comunidad-COMUNI	-comuneros -pueblo nasa -familia	-Eje central para conformar Resguardo.	-Local: barrios periféricos.
6. Organización-ORG.	-Cabildo, proceso, autoridades -líder (liderazgo) -territorio -asamblea.	-Proceso articulador de la situación de violencia, la comunidad y la lucha.	-Local: Resguardos indígenas. -Departamental: CRIC. -Nacional: ONIC.
7.Unidad-UNI	-unión-compartir, juntar.	-Permitió avanzar con el proyecto.	-Interna: entre los caminantes.

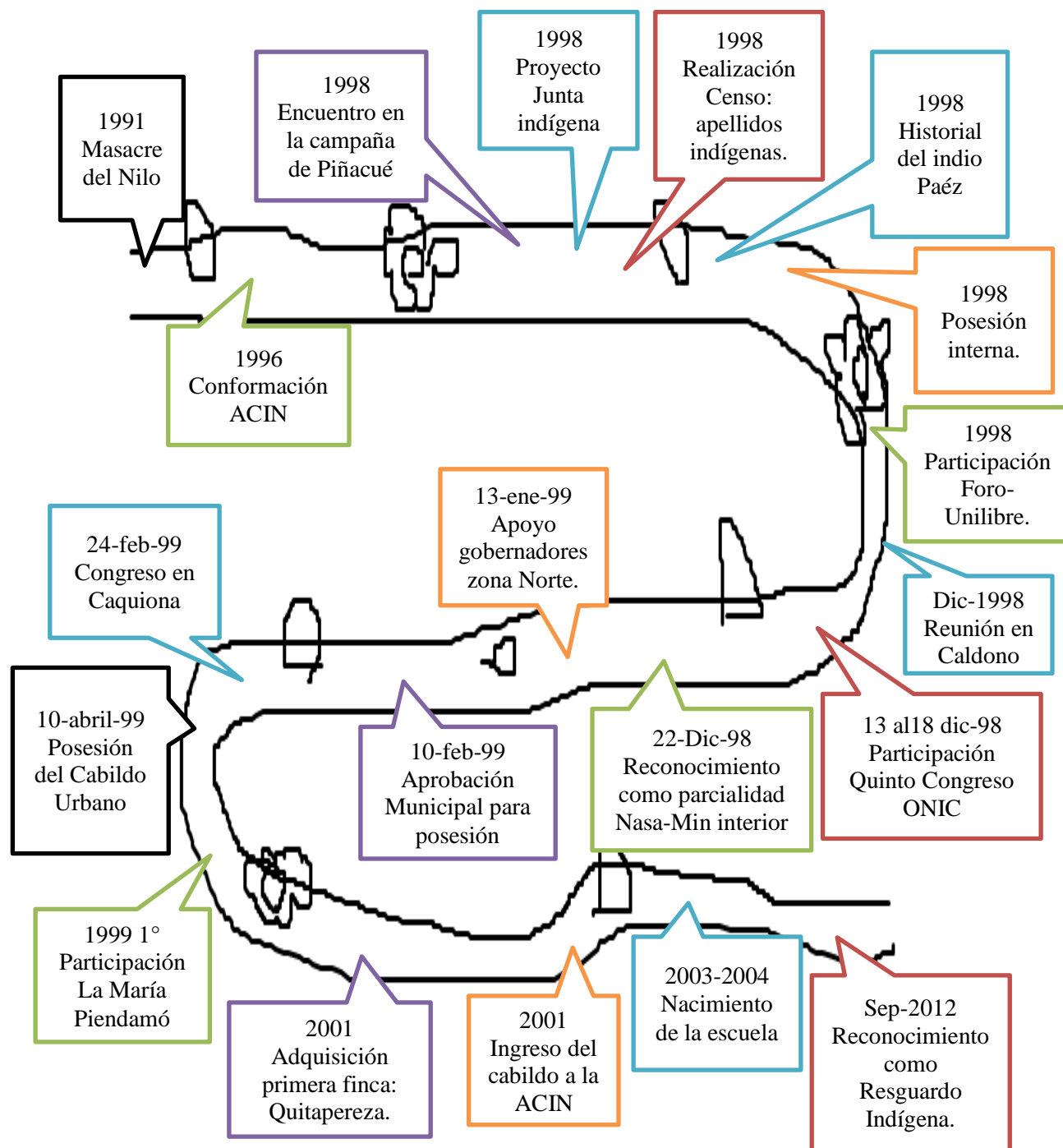
Fuente: Martín C, Misas O. En: Torres, 1999, p. 180.

Anexo 5. Mapa de redes causales.



Fuente: Elaboración propia, 2018.

Anexo 6. Cronología de los acontecimientos.



Fuente: Elaboración propia, 2018.

Anexo 7. Fuentes orales.

- Cañas, Natividad. Participante del proceso de conformación del Resguardo.
- Coicué, Claudia. Exgobernadora Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw.
- Cruz, Ismael. Exgobernador Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw.
- Cruz, María Cali. Participante del proceso de conformación del Resguardo.
- González, Hermila. Participante del proceso de conformación del Resguardo.
- Guejía, Orlando. Exgobernador Resguardo Indígena Nasa Kiwe Tekh Ksxaw.
- Menza, Sebastiana. Participante del proceso de conformación del Resguardo.
- Nene, Mariela. Exgobernadora - Participante del proceso de conformación del Resguardo.
- Pazú, María Eugenia. Participante del proceso de conformación del Resguardo.
- Pechucue, Noralba. Participante del proceso de conformación del Resguardo.
- Quiguanás, Luz Marina. Trabajó como Secretaria en la ACIN.
- Rivera, Belsi. Maestra CDRM Nasa Kiwe Tekh Ksxaw.
- Rivera, Hernán. Exgobernador, maestro, líder comunitario.
- Valdés, Daniel. Coordinador de cocina y coordinador de Salud en los inicios del cabildo.