

**LOS DOCENTES DE LA BÁSICA PRIMARIA COMO EDUCADORES POPULARES EN LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL CRUCERO SOTARÁ –CAUCA.**



**GEOVANNY HORMIGA SEVILLA**

**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRIA EN EDUCACIÓN POPULAR  
UNIVERSIDAD DEL CAUCA  
SANTANDER DE QUILICHAO.  
2018**

**LOS DOCENTES DE LA BÁSICA PRIMARIA COMO EDUCADORES POPULARES EN LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL CRUCERO SOTARÁ –CAUCA.**

**GEOVANNY HORMIGA SEVILLA**



**PRESENTADO PARA OPTAR EL TÍTULO DE  
MAGISTER EDUCACIÓN POPULAR**

**DIRECTORA  
MAGISTER CLAUDIA CONSTANZA PINZÓN**

**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRIA EN EDUCACIÓN POPULAR  
UNIVERSIDAD DEL CAUCA  
SANTANDER DE QUILICHAO.  
2018**

## **Aceptación**

La directora y los jurados han leído el presente documento y expresan la aceptación del mismo.

---

**Directora**

---

**Jurado**

---

**Jurado**

## Dedicatoria

*A Dios.*

*Por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.*

*A mis padres por ser el pilar fundamental en todo lo que soy, en toda mi educación, tanto académica, como de la vida, por su incondicional apoyo perfectamente mantenido a través del tiempo.*

*A mi hijo, por brindarme su sabiduría, su concejo y el tiempo me dará la razón que ser maestro Popular es una opción de vida y una responsabilidad política de todo ser humano.*

*Todo este trabajo ha sido posible gracias a ellos.*

## **Agradecimientos**

Quiero agradecer a aquellas personas que compartieron sus saberes conmigo para hacer posible la culminación de este proceso y el inicio de mi compromiso político con mis educandos y mi realidad social.

Especialmente a la coordinadora del Programa Doctora Dolores Montaña, a los docentes, a la docente asesora de investigación Magister Claudia Pinzón por sus disposición a colaborar siempre.

A la Rectora Magister Astrid Fernández por su apoyo, colaboración y comprensión.

A mis compañeros de labores gracias por su apoyo y colaboración.

A mis compañeros maestrantes por su apoyo, colaboración y siempre los llevare en mi corazón.

A Rocío por su gran optimismo que me impulso para iniciar este proyecto de vida.

## Tabla de contenido

Resumen.....	xii
Capítulo 1. Aspectos generales de la investigación .....	1
1.1 Presentación .....	1
1.2 Descripción del problema y pregunta de investigación .....	2
1.3 Pregunta orientadora de investigación .....	3
1.4 Objetivos .....	3
1.4.1 Objetivo general.....	3
1.4.2 Objetivos específicos .....	3
1.5 Contexto.....	4
1.6 Justificación .....	4
Capítulo 2. Referente conceptual.....	7
Grafico 1. Mapa conceptual línea Institucional .....	7
2.1 La Educación Popular (EP) en la Escuela.....	7
2.1.1 Educación Popular y sus perspectivas. ....	8
2.1.2 La Educación Popular en América Latina. ....	9
2.1.3 La educación popular y la pedagogía.....	11
2.1.5 De la Educación Popular a la Pedagogía de la Potencia y la didáctica no parametral. ....	14
2.1.6 Didáctica no parametral versus didáctica parametral .....	17
2.2 Estado de arte.....	19
2.2 Investigaciones en Colombia. ....	19
Capítulo 3. Referente metodológico .....	22
3.1 Paradigma investigativo.....	22
3.2 Metodología .....	22
3. 4 Técnicas e instrumentos de la recolección.....	25
3.4.1 La observación participante .....	25
3.4.2 El diario de campo. ....	25
3.4.3 Entrevista semiestructurada. ....	25
3.5 Procedimiento y procesamiento de datos.....	26
3.6 Criterios éticos .....	27

Capítulo 4. Resultados y Conclusiones.....	28
4.1 Fase diagnóstica.....	28
4.2 Debilidades.....	29
4.2.1 Caracterización de las escuelas.....	29
4.2.2 Docentes en escuela unitaria.....	31
4.2.3 Los estudiantes en la rutina escolar.....	32
4.2.4 La Práctica pedagógica parametral centrada en el docente.....	33
4.2.5 Padre de familia un actor pasivo del proceso educativo.....	34
4.2.6 Recurso y material didáctico elementos favorecedores los aprendizajes.....	35
4.2.7 El currículo minimiza el proceso de aprendizaje.....	36
4.2.8 Modelo pedagógico estancado en el tiempo.....	38
4.3 Oportunidades.....	38
4.3.1 Caracterización de las escuelas.....	38
4.3.2 Docentes en escuela unitaria.....	39
4.3.3 Los estudiantes en la rutina escolar.....	39
4.3.4 La Práctica pedagógica parametral centrada en el docente.....	40
4.3.5 Padre de familia un actor pasivo del proceso educativo.....	41
4.3.6 Recurso y material didáctico elementos favorecedores de los aprendizajes.....	41
4.3.7 El currículo minimiza el proceso de aprendizaje.....	42
4.3.8 Modelo pedagógico estancado en el tiempo.....	42
4.4. Fortalezas.....	43
4.4.1 Caracterización de las escuelas.....	43
4.4.2 Docentes en escuela unitaria.....	43
4.4.3 Los estudiantes en la rutina escolar.....	44
4.4.4 La Práctica pedagógica parametral centrada en el docente.....	45
4.4.5 Padre de familia un actor pasivo del proceso educativo.....	45
4.4.6 Recurso y material didáctico elementos favorecedores de los aprendizajes.....	45
4.4.7 El currículo minimiza el proceso de aprendizaje.....	45
4.4.8 Modelo pedagógico estancado en el tiempo.....	46
4.5 Amenazas.....	46
4.5.1 Caracterización de las escuelas.....	46

4.5.2 Docentes en escuela unitaria.....	47
4.5.3 Los estudiantes en la rutina escolar. ....	47
4.5.4 La Práctica pedagógica parametral centrada en el docente. ....	47
4.5.5 Padre de familia un actor pasivo del proceso educativo.....	48
4.5.6 Recurso y material didáctico elementos favorecedores de los aprendizajes.....	49
4.5.7 El currículo minimiza el proceso de aprendizaje.....	49
4.5.8 Modelo pedagógico estancado en el tiempo.....	49
4.6 Estrategias de acción.....	50
4.6.1 Estrategia “Moritas Populares” y Plan de acción. ....	51
4.7 Evaluación y Reflexión.....	58
4.7.1 Maestro y práctica pedagógica.....	58
4.7.2 Escuela y Familia.....	60
4.7.3 Los educando en su contexto.....	62
4.7.4 Escuela y lo socioeconómico.....	64
4.9 Recomendaciones .....	66
Referente Bibliográfico.....	68
Lista de Anexo .....	78
Anexo 1.....	78
Anexo 2.....	79
Anexo 3.....	79
Anexo 4.....	81
Anexo 5.....	82
Anexo 6.....	84



**Lista de Gráficos**

	Pág.
Grafico 1. Mapa Conceptual de línea institucional. ....	7
Grafica 2. Didáctica no parametral Versus didáctica parametral.....	18
Grafico 3. Factores de análisis de la Matriz DOFA.....	23

**Lista de Tablas**

	Pág.
Tabla 1. Matriz Caracterización de las escuelas.....	29
Tabla 2. Plan de acción para implementar la estrategia “Moritas Populares”.....	51

**Lista de Anexos**

	<b>Pág.</b>
Anexo 1. Consentimiento Informado .....	77
Anexo 2. Guion de preguntas entrevista semiestructurada al padre de familia.....	78
Anexo 3. Guion de preguntas entrevista semiestructurada al Docente.....	79
Anexo 4. Formato de Diario de Campo .....	80
Anexo 5. Análisis del instrumento DOFA .....	81
Anexo 6. Registro fotográfico.....	83

## Resumen

El propósito de esta investigación fue diseñar una estrategia pedagógica desde la EP, para complementar el currículo conjuntamente con los docentes de la básica primaria para transformar las prácticas pedagógicas. El paradigma investigativo fue cualitativo, con enfoque crítico social. En la investigación participaron tres docentes de escuelas unitarias pertenecientes a la institución Educativa el Crucero Sotará- Cauca. Para la recolección de la información se aplicaron los instrumentos: diario de campo, entrevista semiestructurada y observación participante. Los datos obtenidos se analizaron con la metodología DOFA. Los resultados evidencian que los ambientes de aprendizaje se enmarcan dentro de la pedagogía tradicional, el proceso de enseñanza aprendizaje está centrado en el docente, quien a pesar que conoce la región y el contexto, solo enseña contenidos y no piensa en la transformación de sus prácticas pedagógicas que vinculen ese conocimiento que tiene de la problemática de la región al aula. Por lo tanto, se concluye que es indispensable diseñar la estrategia pedagógica "Moritas Populares" desde la EP, vinculada al currículo y a las necesidades y expectativas del contexto.

**Palabras claves:** Educación Popular, Docente Popular, Prácticas pedagógicas, ambientes de aprendizaje, estudiantes, padres de familia, pedagogía tradicional.

## Abstract

The purpose of this research was to design a pedagogical strategy from the PE, to complement the curriculum jointly with primary school teachers to transform pedagogical practices. The research paradigm was qualitative, with a critical social approach. The research involved three teachers from unitary schools belonging to the educational institution the Crucero Sotará-Cauca. For the collection of information, the instruments were applied: field diary, semi-structured interview and participant observation. The data obtained were analyzed with the SWOT methodology. The results show that learning environments are framed within the traditional pedagogy, the teaching-learning process is centered on the teacher, who despite knowing the region and the context, only teaches content and does not think about the transformation of their pedagogical practices that link that knowledge that has of the problematic of the region to the classroom. Therefore, it is concluded that it is essential to design the pedagogical strategy "Moritas Populares" from the PE, linked to the curriculum and to the needs and expectations of the context.

**Keywords:** Popular Education, Popular Teacher, Pedagogical practices, learning environments, students, parents, traditional pedagogy.

## Capítulo 1. Aspectos generales de la investigación

*“En la historia se hace lo que se puede y no lo que se quisiera hacer. Una de las grandes tareas políticas que hay que cumplir es la persecución constante de hacer posible mañana el imposible de hoy” Paul Freire*

### 1.1 Presentación

La Educación Popular (EP), como corriente educativa que contribuye a la formación de una conciencia crítica en los docentes populares, entendida como la reflexión de la realidad injusta y de la necesidad de transformarla. A partir de una lectura crítica de la realidad social, en particular de las injusticias generadas o acrecentadas por el sistema capitalista, y del papel reproductor del orden social que juega el sistema escolar.

Por lo tanto, es una opción ética, política y emancipadora, al identificarse con la construcción de una sociedad en la cual se superarían las injusticias e inequidades actuales, donde los protagonistas son las personas que pertenecen a los sectores populares que buscan cambios sociales, a partir del fortalecimiento desde la educación, de sus organizaciones y movimientos. Además, la aplicación de metodologías de trabajo basadas en la construcción colectiva de conocimiento, diálogo y acción.

Por lo anterior, esta investigación partió de la necesidad de identificar a los docentes de la básica primaria como educadores populares en la Institución Educativa El Crucero Sotará – Cauca. En este trabajo se diseñó una estrategia pedagógica conjuntamente con los docentes de la básica primaria para transformar las prácticas pedagógicas a través de la Educación Popular. Esto se hizo con una metodología con enfoque social crítico, con el fin de hacer un diálogo para escuchar el sentir, pensar, actuar de la comunidad, los estudiantes y los docentes.

Por consiguiente, los hallazgos de esta intervención permitirán fortalecer las experiencias pedagógicas de los docentes a través de la pedagogía liberadora, con el fin de crear conciencia para el autodescubrimiento de las potencialidades en la transformación de las prácticas pedagógicas de educación popular para la emancipación y la transformación de su entorno social y cultural.

## 1.2 Descripción del problema y pregunta de investigación

La educación como práctica social y cultural está definida por las Políticas educativas orientadas desde el MEN y a nivel institucional por el Proyecto Educativo Institucional (PEI), las prácticas pedagógicas y las concepciones de los docentes que participan de este proceso. En el informe de la UNESCO (2005), manifiesta: “es en la escuela donde ocurren los cambios pedagógicos, el desarrollo del currículum y de la normativa de las políticas educativas. Además, la participación activa de los distintos actores de la escuela como un factor de éxito de cualquier propuesta de cambio” (p.85).

Para que estos cambios se den, es necesario realizar un análisis desde la cultura escolar y dar una mirada cuidadosa al dinamismo y problemática en que operan las instituciones educativas, porque uno de los obstáculos que debe superar la escuela en la actualidad, es que aún se imparte una educación parametral basada en la imposición, centrada en el docente, dentro de las aulas se mantiene sus tendencias a transmitirse conocimientos, a puerta cerrada, aislada del contexto, se caracteriza por ser cuantitativa, academicista, alejada de la realidad social del estudiante, su entorno familiar y comunitario. Además, el estudiante debe cumplir con las expectativas de sumisión y obediencia (Bohórquez, 2011, p. 79).

De igual manera, lleva a vivir la monotonía escolar donde los niños deben aprender a esperar, estar quietos durante largos periodos de tiempo, a tener paciencia y a estar callados cuando tiene alrededor personas sin poder comunicarse con ellas. Además, como se evalúa su aprendizaje, ya que no tiene derecho a dialogar sobre ella, debe cumplir con las expectativas ajenas tanto del docente como la de sus compañeros (Bohórquez, 2011, p. 79).

Asimismo, la burocracia dentro de la escuela, la concentración de poder y el control en el profesor, lo cual no permite el aprendizaje de manera libre, tratando de crear un estudiante eco que, repite los conocimientos que deposita el profesor en él, generando la falta de expresión, de la creatividad de nuevos pensamientos, ideas y métodos para realizar proceso, el no reconocimiento de su diversidad que conducen a la discriminación, todos estos factores con llevan a la desmotivación escolar.

Aunado a esto, la relación entre escuela y familia, aunque tienen fines comunes y complementarios, parece caminar por senderos diferentes. Tanto, docentes como padres de

familia han creado etiquetas, prejuicios y estereotipos, lo cual ha generado una distancia social que ha complicado las relaciones y producido desvinculación y desconfianza. También, se desconoce la realidad que vive el estudiante dentro de su familia como: padres separados, padres ausentes por trabajo que los dejan al cuidado de otros familiares (abuelos, tíos, padrinos, hermanos entre otros), problemas socioeconómicos, abuso de sustancias psicoactivas, alcoholismo, violencia doméstica y sexual, las distancias que recorren de la casa a la escuela y la vida en la comunidad.

Por lo anterior, es importante reflexionar sobre las prácticas del quehacer educativo, el trabajo, las tareas y problemas que de ellos se derivan, para mejorarlas y encaminarlas a la toma de una conciencia crítica social.

### **1.3 Pregunta orientadora de investigación**

A partir de lo expuesto, surge la pregunta de intervención ¿Cómo los docentes de la básica primaria de las sedes de AntonMoreno, Buena Vista y Poblaceña, desde la Educación Popular, diseñan una estrategia pedagógica en la Institución Educativa El Crucero Sotaró –Cauca?

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo general**

Diseñar una estrategia pedagógica desde la EP para complementar el currículo conjuntamente con los docentes de la básica primaria para transformar las prácticas pedagógicas.

### **1.4.2 Objetivos específicos**

Diagnosticar con los docentes mediante el diálogo de saberes las necesidades contextuales y educativas para transformar prácticas pedagógicas en la Institución Educativa El Crucero Sótara.

Diseñar una estrategia pedagógica vinculada al currículo y a las necesidades y expectativas del contexto.

Describir la estrategia pedagógica articulada al currículo y a las oportunidades del contexto.

## **1.5 Contexto**

El trabajo de investigación se llevó a cabo en La Institución Educativa El Crucero, ubicada en el Corregimiento del Crucero, en el municipio de Sotará, que se encuentra localizado en la región centro del Departamento del Cauca., su cabecera está localizada a los 2°19' de latitud norte y 76°34' de longitud Oeste de Greenwich. Tiene una extensión de 517,766 Km<sup>2</sup>, una altura promedio sobre el nivel del mar de 1.800 metros, dista 41 Km de Popayán. La mayor parte del territorio es montañoso y su relieve corresponde a la cordillera central, Cuenca del río Patía (Plan de Desarrollo Municipal, 2015).

La Institución Educativa se encuentra en la zona rural, de carácter oficial, ofrece los niveles educativos de Preescolar a Once, se encuentra conformada por siete sedes: La Esperanza, Buena Vista, AntonMoreno, Poblacena, Chiribío, Higerón, El Salado y la sede principal El Crucero. La institución cuenta con una planta de personal conformada por veintidós personas: dos directivos; Rectora y Coordinadora, una docente orientadora, una docente de apoyo, dieciséis docentes con diferentes especialidades, un administrativo que desempeñan el cargo de secretario y una persona de servicios generales. La población estudiantil es de 200, entre los 5 a 18 años, pertenecientes a las etnias mestiza e indígena (Coconucos), los cuales pertenecen a un estrato socio económico 0 y 1 del Sistema de Identificación de Potenciales Beneficiarios de Programas Sociales, mejor conocido por su sigla Sisbén.

Las escuelas que hicieron parte de esta investigación fueron las sedes de Anton Moreno, Buena Vista y Poblacena, por ser escuelas unitarias que atienden los grados de Transición a Quinto. La docente de Anton Moreno es bachiller pedagógico, atiende a 10 niños y niñas de diferentes edades y grados. El docente de Buena Vista es licenciado en básica primaria con énfasis en Informática educativa y Maestrante en Educación Popular, la sede cuenta con 21 estudiantes matriculados. La docente de Poblacena es licenciada en básica primaria con énfasis en Ciencias naturales, con especialización en Administración Educativa, atiende a 17 estudiantes para este año escolar.

## **1.6 Justificación**

La Educación Popular (EP), es una propuesta alternativa que ha tomado cada vez mayor fuerza en los últimos años en el contexto colombiano, debido en gran parte a las condiciones



sociales, culturales, educativas, políticas y económicas que caracterizan al país. Además, el papel, la función y responsabilidad social que despliega se configuran en términos de la transformación social de las personas, partiendo desde su individualidad para llegar a lo colectivo, perspectiva socioeducativa que reviste una importancia notable en la actualidad.

Para instruir en la EP, es necesario excluir las culturas hegemónicas y homogeneizadoras, las escuelas discriminadoras y segregadoras, empezando a construir una escuela donde la apertura, el diálogo y la colaboración sean las banderas de la convivencia. Para ello, es necesario hacer un cambio en las estructuras organizativas y didácticas, en el diseño de un currículo flexible y hacer las adaptaciones curriculares, en las metodologías de enseñanza aprendizaje, que fomenten la integración de la escuela y la Comunidad y viceversa, además la interculturalidad debe enriquecer para educar y formar ciudadanos críticos y respetuosos.

Por lo anterior, se hace indispensable que los docentes de la básica primaria se comprometan desde la perspectiva de la EP, en la Institución Educativa El Crucero Sotará –Cauca, para transformar las prácticas educativas, puesto que, estas se constituyen en fundamentos y sustento del saber- hacer de la educación. Por consiguiente, los hallazgos de esta intervención trazan pistas para innovar las experiencias pedagógicas de los docentes donde se reconozca conjuntamente la pedagogía liberadora, con el fin de sensibilizar y descubrir las potencialidades en la innovación de prácticas pedagógicas de EP, para la emancipación y la transformación de su entorno social y cultural.

La tesis se encuentra organizada en cuatro capítulos, cuyo contenido se describe a continuación.

Capítulo 1. Presentación de la tesis, describe el tema de la tesis sobre la Educación Popular y su incidencia en el ámbito escolar, se presenta el contexto donde se realizó el trabajo, el problema, la pregunta de investigación y los objetivos.

Capítulo 2. Referente conceptual, presenta una revisión bibliográfica del estado del arte, del marco de referencia sobre: La Educación Popular (EP) en la Escuela, la Educación Popular y sus perspectivas, la Educación Popular en América Latina, la educación popular y la pedagogía, como formar un Educador Popular, de la Educación Popular a la Pedagogía de la Potencia y la didáctica no parametral, versus didáctica parametral.

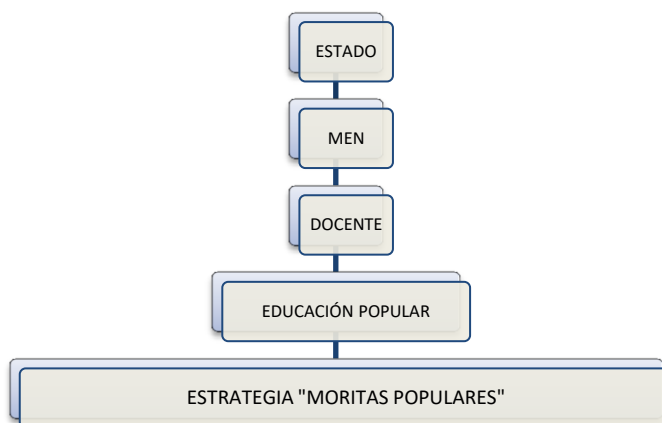
Capítulo 3. Referente Metodológico, se presenta el paradigma de la investigación, se propone una metodología y los instrumentos (observación directa, entrevista semiestructurada y diarios de campo), para la recolección de datos y el análisis de la información mediante la matriz DOFA.

Capítulo 4. Resultados y Conclusiones, detallan los resultados obtenidos en la fase diagnóstica, se diseñó de la estrategia. Se presentan las conclusiones de la tesis, aportaciones y recomendaciones para futuras investigaciones en la misma línea temática propuesta por la tesis. Al final se presenta la bibliografía consultada y los anexos.

## Capítulo 2. Referente conceptual

Todas estas concepciones, características, quehaceres y espacios de acción son las que dan forma a la figura del educador popular y son la base fundamental para consolidar una estrategia educativa con el propósito de hacer las transformaciones en el espacio escolar. Pero antes es importante conceptualizar y definir algunas categorías teóricas como se presentan en el gráfico 1, a continuación.

### Grafico 1. Mapa conceptual línea Institucional



**Fuente:** Autor

### 2.1 La Educación Popular (EP) en la Escuela

Los ejes en los cuales se fundamenta la EP, es la lectura crítica del orden social vigente, intencionalidad política emancipatoria, construcción de sujetos históricos, práctica social que actúa sobre el saber popular y la generación de metodologías, estrategias y técnicas dialogicas, participativas, activas y problematizadoras (Torres, 1993b, p.1). Lo que ha permitido que sea una pedagogía diversa, plural, abierta y en constante construcción. Lo anterior, se hizo con algunos de sus más emblemáticos representantes: Paulo Freire, Estela Quintar, Carlos Rodrigo Brandao, Marco Raúl Mejía, Myriam Inés Awad, Alfonso Torres Castillo, Orlando Fals Borda, entre otros. Para elaborar el referente teórico conceptual de la EP, se hace necesario mirar sus orígenes, las principales dinámicas y corrientes que la han influenciado, para su conformación. El análisis de las comprensiones y entendimientos para reflexionar sobre los ejes, características, incertidumbres, contradicciones y los debates que alrededor de ella se han dado.

### ***2.1.1 Educación Popular y sus perspectivas.***

Es importante resaltar que en América Latina (Brasil, México, Venezuela, Colombia entre otros), la educación popular ha generado espacios y acciones transformadoras y emancipadoras en los sectores populares, los cuales se han podido lograr a través de los discursos educativos influenciados por la cultura y la política. Estas experiencias son vistas como procesos y luchas sociales, pero no ha sido reflexionada desde una posición pedagógica, perdiéndose la riqueza y la diversidad de técnicas participativas, metodológicas y pedagógicas con las que se hace el trabajo en las esferas populares. Además, estas prácticas han sido poco sistematizadas para dar cuenta de estas formas de aprendizaje dentro de las dinámicas sociales, perdiéndose su contribución a la formación de sujetos sociales capaces de transformar sus realidades.

Por lo tanto, encontrar un concepto o definición única sobre educación popular es poco probable, por eso se encuentran perspectivas para este perfil se tomaron tres definiciones de autores representativos de la educación popular como son: Paulo Freire en 1985, argumenta: “la educación popular: como un esfuerzo de las clases populares, un esfuerzo a favor de la movilización y organización popular, un esfuerzo incluso dentro del propio proceso de organización y movilización popular con miras a la transformación de la sociedad” (Citado en Pérez, 1998, p. 65).

El autor plantea que, la EP, como educación liberadora en la deconstrucción de sujetos oprimidos y subyugados a sujetos empoderados, organizados para la movilización popular en la búsqueda de las transformaciones sociales con el fin de superar las injusticias, desigualdades e iniquidades del los diferentes sistemas que gobiernan las naciones.

Marco Raúl Mejía (1987), define la EP como: “sostenida en principios como el respeto radical a la vida, la solidaridad, la generosidad, el amor, el propósito por la construcción real y permanente de una democracia integral que sea de todos y todas y para ello el esfuerzo por conjurar el poder excluyente y opresor en todas sus formas y en cualquier espacio en el que éste exista; y el compromiso de no convertir al ser humano en un medio para ningún fin” (p.7). El autor en su definición destaca, la importancia de los valores como un punto de partida para la transformación social anticapitalista, la renuncia y la disposición a luchar por la construcción de una nueva sociedad y un análisis crítico de la realidad en los diferentes contextos local, regional

y global. Además, destaca la dinámica de la permanente construcción de la EP desde la práctica de los valores, la metodología que se genera en los diferentes contextos donde se aplica, lo cual le ha dado su esencia particular, la variedad, la pluralidad y sobre todo de la participación activa de las personas.

Continuando con otra definición, Torres (1993), argumenta que la educación popular está intrínsecamente vinculada con propuestas y experiencias educativas agenciadas en los procesos de organización popular, por lo tanto, se identifica con un proyecto social y político alternativo, que permite la reflexión y la acción desde diversos campos, lo que constituye un componente importante para la educación y la pedagogía, permitiendo la constitución de los actores populares como sujetos políticos de su propia liberación y de la construcción de una sociedad realmente justa y democrática (p.1). Además, el autor, hace hincapié en la importancia del componente investigativo para los cambios liberadores, que son necesarias en la sociedad actual, a través de estrategias como es el conocimiento de los diversos contextos populares, la reconstrucción de procesos históricos y organizativos de los sectores populares y la exploración de nuevas posibilidades de acción.

Torres, plantea que hay otros ejes en los cuales se construye la EP, como son la construcción colectiva de saberes socialmente significativos, la promoción del diálogo, la generación y el fortalecimiento de relaciones sociales solidarias y democráticas, entre otras. Asimismo, recordar que la educación es permanente y se lleva a cabo en todos los espacios y momentos en la vida en los cuales se construyen sentidos y significados de existencia, por lo tanto los seres humanos son cambiantes a lo largo de ella, en consecuencia, “la educación es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo” (Freire, 1998, p.7).

### **2.1.2 La Educación Popular en América Latina.**

Mejía (2001), argumenta que el inicio de la EP, empieza con: “el aporte de la reforma protestante en impulsar la educación pública y universal, cuando se plantea que todos los fieles, sin distinción de lugar y origen pudieran leer las sagradas escrituras, la construcción de una escuela única, laica y gratuita propuesta en el diario educativo de San Juan Bautista de La Salle, con esto se pretendía dar escuela para todas las clases sociales, como base de una construcción de igualdad social, este es uno de los principios de la EP” (p.2). Con lo anterior, se inició un

cambio radical en la historia de la educación hacia una más universal para hombres y también para mujeres. Lutero, habló ampliamente de la importancia de la educación y la cultivación del intelecto, argumentando que “El principal bienestar, seguridad, y fuerza de una ciudad consiste en que tenga gran número de ciudadanos capaces, inteligentes, sabios, honorables, y educados.” (Riemer, 1998, p.2).

Continuando, con el rastro de la educación popular, se encontró que en América latina sus inicios se dieron desde la época de la independencia con Domingo Faustino Sarmiento, José Martí y Simón Rodríguez, entre otros. Rodríguez, argumentaba que la educación latinoamericana debería girar en torno a la población pobre y marginada (indios, negros y mestizos), que sus derechos a la educación les darían los medios necesarios para ser elegido y elegir dentro de una democracia. Según, Puiggrós, de esta manera: “ los americanos no serían europeos, inventores y no multiplicadores, aprenderían un oficio para dejar de ser siervo de mercaderes y clérigos, además se ganarían la vida por sus propios medios” (2004, p. 50).

En la mitad del siglo XX, según Mejía (1994), la creación de Universidades Populares en Latinoamérica, en países como Perú, El Salvador y México en las cuales se buscaba educar a la clase obrera cambiando los procesos educativos tradicionales, dotarlos de conciencia social, su papel en misma y la organización de movimientos sociales marcaron una época de luchas sociales por la dignificación humana. Otra de las experiencias más significativas dentro de la educación popular, es la escuela de Ayllu en Bolivia, la cual consistía en transformar la escuela al servicio de los más necesitados de la sociedad. Esta fue impulsada por Lizardo Pérez, en la cual proponía la educación como movimiento de creación y practica cultural para la transformación social. Además, su pedagogía se basaba en el trabajo y se proyectaba a la familia, a la comunidad, por ello: "más allá de la escuela estará la escuela" (2001, p.3).

Para Mejía, (1994), la experiencia del movimiento Fe y Alegría, plantea la educación más extensa y cualificada desde la edificación de una escuela que imparta educación popular integral. Cuya finalidad es romper la opresión de las clases populares por parte de los privilegiados dueños del poder, que reciben todos los recursos (económicos, académicos, pedagógicos, culturales), para su educación, a través de las transformaciones sociales en la búsqueda de un mejor buen vivir en todos los aspectos.

El resurgimiento de la educación popular en los años 60, con las propuestas de Paulo Freire (1992), en sus proyectos de alfabetización y educación de adultos desarrolla las prácticas en los círculos de cultura que se hacen en cualquier sitio o lugar, aquí se dialoga, se reflexiona se puede concertar diferentes puntos de vista entre todos, se objeta el autoritarismo, la homogenización, porque se le da significado a la realidad del otro, a sus sueños, a la lectura del mundo, permite el intercambio de ideas críticas de la realidad y abre las posibilidades de un cambio.

En este mismo orden de ideas otro elemento mencionado por Torres (2016), nombrando a Freire (1998,) es la capacidad crítica del sujeto (visión progresista), que lo lleva a ver la realidad sin prejuicios (mirada mecanicista pragmática), por eso se genera “una comprensión más histórica de la propia situación” en las cuales se concibieron las diferentes prácticas (p.143).

### **2.1.3 La educación popular y la pedagogía.**

La educación popular ha estado enmarcada en los procesos políticos y organizativos, lo cual la ha hecho muy reflexiva y su accionar está centrado en el dinamismo que la mantiene en cambio permanente, ya que busca mejorar sus discursos. En estas idas y vueltas se dio cuenta que le hacía falta la pedagogía, entendida como la reflexión sobre el hecho educativo y sobre el universo de relaciones que se construye a nivel macro y micro para garantizar los procesos de enseñanza y aprendizaje (Vasco, 1990). De manera más precisa se la concibe como saber práctico-teórico de las relaciones sociales del saber y el conocimiento (Posada, et al., 1994, Quintana, 1991).

Este rescate de la pedagogía del espacio escolar donde históricamente se la ha relegado, para sobreponerla en el espacio social, porque a través de la educación popular se sigue recuperando la memoria histórica, la cultura, el saber popular y el dialogo de saberes con el fin de la construcción social popular.

Para lo anterior, se hace necesario desarrollar métodos y procedimientos didácticos que garanticen la enseñanza del saber popular, la lectura del contexto, a través del pensamiento y acción crítica, basada en los procesos de negociación en la escuela, la comunicación por medio del diálogo en todos los contextos de la vida y procesos colectivos construidos como imaginarios en las transformaciones sociales.

Por lo tanto, el papel de la pedagogía debe estar gestado en los aprendizajes y descentrada de ella misma para empezar una reflexión en cuanto a los procesos de empoderamiento para la emancipación social. Lo cual trae implicaciones en las transformaciones personales, colectivas e institucionales. Según, Mejía y Awad (2003), “esta pedagogía debe estar enmarcada como parte del proyecto político y cultural en el espacio de la educación porque el quehacer educativo tiene sentido de liberación al desarrollar la potencialidades humanas en la lectura del contexto y su transformación” (p. 18).

#### **2.1.4 Como formar un Educador Popular.**

Según, Shugurensky, (1989, p.12), un educador en la EP , “...es aquella persona que de alguna manera promueve cambios en cierto grupo de personas del sector popular a través de la participación activa y en la toma de decisiones de los mismos, con un trabajo directo, continuo, planificado de manera grupal o comunitaria, con el fin de elevar el buen vivir en el espacio familiar, económico, político, social y cultural”.

Otra definición de educador popular es “el planificador y animador de ese proceso que [...] quiere ser de diálogo, participativo y afirmador de las propias ideas y de la propia palabra” (CEAAL, 2000, p. 3). El educador popular, debe comprender el significado de la acción social que desarrolla con personas y grupos en contextos diferenciados, para entender y adaptar continuamente tales acciones a las necesidades y problemas que cada comunidad vive y se plantea, de esta manera responder a los desafíos y a las cada vez más difíciles demandas requeridas por los educandos participantes en los procesos de formación.

Según Medina (1995, p. 182), el educador popular debe: “Comprender las expectativas e intereses derivados de cada situación; conectar con los problemas diferenciales de cada sujeto y comunidad; proyectar líneas de mejoras continuas y abiertas a la concepción y práctica formativa de cada comunidad”. Este planteamiento hace inferencia a la importancia de la investigación dentro del proceso desarrollado por el educador popular, debido a que los contenidos que facilitara, deben de responder a necesidades e intereses de los educandos, los cuales de manera conjunta diseñaran proyectos educativos que satisfagan sus expectativas. Lo anterior, el docente popular debe asumir la singularidad de la acción social, la diversidad de los grupos, las



exigencias sociales y las cambiantes incidencias socio-políticas-tecnológicas; además de las creencias en la formación como base y pilar de reflexión y proyección social.

Freire (1989, p. 35), plantea que deben existir algunas virtudes-cualidades y aptitudes constitutivas del educador popular:

La coherencia, como correspondencia entre el discurso y la práctica.

La palabra y el silencio, es la cualidad para propiciar la palabra del educando, y no sumirlo en el silencio con la propia palabra del educador.

La subjetividad y objetividad, entendida como “la capacidad de manejar la tensión entre la realidad y su conciencia”; el aquí y el ahora, que es la capacidad de comprender la “temporalidad y situacionalidad” de los sujetos de la acción educativa.

La teoría y la práctica, que es la cualidad y aptitud de saber conjugar la dialéctica entre la teoría y la práctica.

La comunicación, que consiste en escuchar la palabra del otro.

La paciencia e impaciencia, que consiste en “aprender a experimentar la relación entre paciencia e impaciencia, de tal manera que jamás se rompa la relación entre las dos posturas”.

La tolerancia, la cualidad y aptitud de comprender los puntos de vista del otro, y la crítica y autocrítica, para saber reconocer los propios errores y hacer las correcciones necesarias.

Según, las ideas sociológicas y educativas de Fals Borda (1965, p.5), se necesita de una ciencia comprometida con el desarrollo y con el cambio social profundo. “Necesitamos una ciencia social comprometida con los cambios y una investigación “telética” que sea proyectiva hacia el futuro”. Por lo anterior, proponía la metodología de la investigación-acción participativa como un proceso de estudio y acción que va de la mano de una filosofía altruista de la vida con el fin de lograr transformaciones para superar situaciones colectivas, sobre todo para las clases populares.

Para el autor, el propósito de la aplicación de la investigación acción participativa en la educación, es transformar el espacio escolar en un sistema articulado de comunicación,

investigación y construcción del conocimiento entre todos sus actores para llegar a formar una Comunidad educativa integral. Para ello es importante que el maestro o maestra se convierta en un investigador que observe el contexto y la comunidad para obtener conocimientos, saberes, desde la interdisciplinariedad y multidisciplinaria que permitan la construcción de conocimientos, pero siempre sin perder el compromiso existencial con la filosofía vital del cambio que lo caracteriza. (Citado por Ocampo, 2009, p.32).

La relación del maestro y del estudiante se hace a través del conocimiento y la práctica que ofrece la investigación, la creación de grupos críticos de investigación activa con el fin de hacer una labor colaborativa de autorreflexión. Según las ideas del Fals Borda, la educación tiene un papel decisivo en el mejoramiento de la sociedad. Por lo tanto, esta función solamente es posible estimulando la investigación-acción en la enseñanza y en el aprendizaje. Con este método se debe fortalecer la responsabilidad de los maestros para liderar con sus estudiantes y con la comunidad de su entorno, la transformación de la sociedad colombiana a través de la educación.

### **2.1.5 De la Educación Popular a la Pedagogía de la Potencia y la didáctica no parametral.**

Para la maestra Estela Quintar, hoy las escuelas son la “institución del sin sentido”, habitualmente todo lo que se enseña en ellas es a-histórico, reproductoras de procesos de colonización, de un pensar teórico, explicativo, clasificatorio y causal de mundos de vida que nada tiene que ver con la realidad de los sujetos que por ellas transitan, más que de procesos comprensivos del presente siempre colmados de múltiples opciones de futuro. (Salcedo, 2009, p.122).

Los sistemas educativos y especialmente el colombiano están regidos y orientados por los estándares de competencias, currículo, el programa, los planes de aula, que deben tener en cuenta los derechos básicos de aprendizaje (DBA), los cuales son solo contenidos, temáticas disciplinares que son elaboradas por personas que no tiene en cuenta las realidades y los contextos de los estudiantes, docentes y que realmente no potencian el pensamiento crítico como la reivindicación del sujeto como histórico y social.

Quintar, ha fundamentado la didáctica no parametral en la realidad, sujeto y subjetividad, historicidad, dialéctica como articulación y potencialidad, que conforman una estructura conceptual y/o categorial, una matriz epistémica que, exige repensar desde dónde, cómo y para

qué se enseña en los espacios escolares; generando prácticas formativas diferentes, desde la reflexión como lógica de razonamiento articulada y de pensar categorial por sobre la explicación o reconstrucción temática o teórica, cambiando radicalmente la construcción de conocimiento.

Desde esta configuración se transforma el contenido de enseñanza, la metodología, los objetivos, la evaluación, es decir todos los elementos de la didáctica centran al sujeto en la construcción de la realidad (Salcedo, 2009, p.122-123). Quintar (2002), define la didáctica no parametral como: " una postura que comprende el proceso de enseñanza como un proceso intencional de permanente promoción de ruptura de sentidos y significados en el propio devenir existencial" (p.16).

De esta manera la práctica docente permitirá responder a las realidades de los estudiantes, rompiendo con los lineamientos educativos impuestos, límites, estereotipos, prejuicios y concepciones colonizadores que llevan a las personas a quedarse en la zona de confort. Desde este enfoque de la EP, el propósito de enseñar y desarrollar el pensamiento autónomo para que el aprendizaje esté libre de parámetros y así se amplíen los procesos de articulación en la construcción de nuevos conocimientos basadas en la vida cotidiana.

La didáctica no parametral se fundamenta en tres aspectos los círculos de reflexión, resonancia didáctica y didactobiografía, los cuales se describen a continuación:

### **Círculos de reflexión**

Aquí se parte de una pregunta problematizadora de la realidad concreta que permite debatir temas concretos de la realidad, tensando al sujeto y su subjetividad, a su vez que transmuta al grupo en círculo, el cual, a manera de espejo devuelve a cada integrante del grupo su palabra y lo que ella esconde en términos epistémicos y metodológicos. Las reflexiones que surgen a nivel personal y grupal, promueven conocimientos subjetivo y colectivo de su realidad sociocultural (Quintar, citado en Salcedo, 2009).

En este círculo, se mueven ideas, emociones, disposiciones, deseos expectativas, visiones de mundo, entre otros, formando un espacio de resonancia didáctica interior que los otros provocan en los propios esquemas de pensamiento y acción, propiciando el dialogo (Quintar, 2002).

### **Resonancia didáctica**

Hace referencia a la dinámica y el fluir del círculo de reflexión frente a los procesos de ruptura con las creencias acerca de lo que se es, sabe y se hace. Según, la autora, lo interesante de esta categoría es su transcendencia debido a que continúa resonando en el sujeto y su subjetividad agudizando su mirada y su escucha para establecer diálogos en el presente. Además, el círculo no termina con la sesión, sino que sigue re-sonando en el sujeto y su subjetividad, en esta dinámica es importante el tocar y dejarse tocar, asimismo, constituye un espacio donde la escucha es la base para poder preguntar, abre las puertas al diálogo que permite el auto- reconocimiento y el del otro/otra, que "me permite ver y verme, conocer y conocerme" (Quintar, 2002).

### **Didactobiografía**

Es un instrumento didáctico para la construcción del conocimiento histórico que coloca al sujeto en la exigencia epistémica de reflexionar desde su historia de vida y el contexto donde se articula; la historia que se objetiva en una narración que da cuenta del desafío de leer y sistematizar el conocimiento de la realidad, a partir del análisis del presente en perspectiva histórica, buscando la construcción de conocimiento socio histórico y cultural, generando otra forma de razonamiento al instituido en el sistema educativo, que nos sitúa en una exigencia de razonamiento articulado y categorial. (Quintar, 2002, p.13).

### **Objetivos de la didáctica no parametral**

El propósito primordial es desarrollar en los estudiantes procesos de articulación para la construcción autónoma de nuevos conocimientos a partir de su historia de vida y la realidad de su contexto, de manera individual y colectiva. Para Quintar (2002), "la didáctica no parametral pretende formar sujetos que posibiliten procesos transformativos de aprendizaje a través de la promoción del deseo de saber y de expresar ese saber, problematizando su realidad" (p. 18).

Para el logro de la propuesta, la autora hace las siguientes conceptualizaciones en su libro "La enseñanza como puente a la vida":

- La posibilidad de contextualizar a los sujetos que aprenden.

- La construcción social del conocimiento.
- La participación real.
- La formación de un pensamiento libre.
- La reflexión constante de lo que se enseña y se aprende.
- El planteamiento permanente de la duda.
- El reconocimiento de la educación como práctica social intencional.
- La creatividad como medio para resolver lo cotidiano.
- El mundo y lo que en él hay de enriquecedor.

Todo lo anterior, implica una propuesta de didáctica dinámica en consonancia con la realidad cambiante del mundo, la cual debe ser parte de la cotidianidad escolar como práctica social intencional, para el desarrollo de un pensamiento autónomo. Para ello es importante que el maestro reflexione continuamente de lo que se enseña y se aprende en el binomio indisoluble con el educando. Por esta razón, el papel del docente es de mediador en el proceso de innovación, en el desarrollo autonómico del crecimiento mental y físico de los estudiantes.


### **2.1.6 Didáctica no parametral versus didáctica parametral**

En América Latina la pedagogía y la didáctica ha estado centrada en las tradiciones pedagógicas anglosajona, francófona y alemana, llegando con unos intereses civilizatorios colonialistas en lo académicos, político y cultural, a través de la enseñanza importadas a la región y las maneras de colonialidad del ser, el saber y el poder que han sufrido los pueblos latinoamericanos (Caruso y Dussel, (2006), Zuluaga (1999), Sáenz, Saldarriaga y Ospina (1997), Ribeiro (1993) y Castro (2000)).

Desde este punto de vista, se puede decir que la pedagogía y la didáctica en el continente, ha sido un préstamo que han impuesto desde estas culturas esquemas de pensamiento, intereses políticos, económicos entre otros. Estas didácticas prestadas, están regidas por la cosificación del sujeto, normas, reglas, parámetros impuestos en todos los niveles de escolaridad con intencionalidades de dominación.

Lo anterior, ha sido el detonante para que la EP, como movimiento latinoamericano busque romper y reducir la educación bancaria impartida a través de sus instituciones, como una enseñanza estratégica en la reproducción de los parámetros culturales, sociales y políticos sustentados por ciertos grupos o clases sociales en el Sur. Para lograr esta fragmentación del poder colonial extranjero, la implementación de una didáctica crítica, que coloca como centro de la enseñanza y la institucionalidad, la defensa de la emancipación humana, rompiendo así, con los parámetros bancarios impuestos. Las diferencias entre la didáctica no parametral y parametral se puede ver a continuación en la gráfica 2.

**Gráfica 2. Didáctica no parametral Versus didáctica parametral**

 <b>Didáctica No Parametral</b>	<b>Didáctica Parametral</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedagogía EP y didáctica crítica pensada en el Sur para la resistencia, alteración y producción propia y situada.</li> <li>- Antropológica, reconocimiento del sujeto para romper los parámetros impuestos en la escuela..</li> <li>- Política porque se critica las realidades y relaciones de opresión existentes.</li> <li>- La escuela, como espacio de la creatividad y la transformación institucional.</li> <li>- El espacio pedagógico potenciador del sujeto, que contradice la lógica y la propuesta de la escuela como espacio de adoctrinamiento.</li> <li>- Formación de sujetos críticos y creativos capaces de pensar y actuar en su contexto histórico .</li> <li>- Pensada desde la transformación social del sujeto y el colectivo desde el diálogo de saberes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedagogía al servicio de Políticas de reproducción.</li> <li>- Masificación y alienación cultural.</li> <li>- Objetivización del sujeto</li> <li>- Adaptación social en la reducción del ser humano a través de una sofisticación instrumental bancaria.</li> <li>- La pedagogía y la didáctica están establecidas, creadas, estandarizadas para la repetición y conservación.</li> <li>- La escuela como una institución que agencia procesos de colonización.</li> <li>- Formación de sujetos dominados, alienados.</li> </ul>

**Fuente:** Otálvaro y Muñoz (2013)

Por último, se hace importante que esta didáctica crítica no parametral se concrete en medios, mediaciones, interacciones, escenarios y subjetividades concretas en los maestros populares dentro y fuera de los espacios escolares, para posteriores ejercicios de reflexión que posibiliten, la reconstrucción y sistematización de experiencias pedagógicas que permitan traspasar fronteras en los cambios y transformaciones políticas y sociales del Sur.

## **2.2 Estado de arte**

Son pocos los estudios que se han desarrollado sobre prácticas pedagógicas transformadoras a través de la Educación Popular realizadas por los docentes de la básica primaria, se escogieron algunos por su relevancia y compatibilidad con esta intervención. Además, son instrumentos eficaces para corroborar y contrastar información. Así, se encuentran trabajos investigativos a nivel nacional, que destacan la importancia de la implementación de Educación Popular en la formación de niños, niñas, jóvenes y adultos y como han transformado sus realidades. Esto, ha demostrado que esta pedagogía desde la escuela permite las lecturas de los contextos de los estudiantes, de su cotidianidad, a partir del diálogo como comprensión dialéctica, de las relaciones conciencia-mundo, como instrumento de cambio y práctica transformadora de este. La relación dialógica no anula la posibilidad del acto de enseñar al contrario se completa y se sella en el otro, el de aprender. Por lo tanto el diálogo como centro de las prácticas pedagógicas que permite el encuentro entre los seres humanos y de ellas con sus realidades, para Freire (1992): “El diálogo aparece como la forma de superar los fundamentalismos, de posibilitar el encuentro entre semejantes y diferentes (p.37)”.

Antes de iniciar con el rastreo bibliográfico, es de anotar que se encuentran pocas investigaciones o artículos relacionado con la formación la formación de EP, tema a nivel de Latinoamérica, y pocas a nivel del país, en la sistematización de experiencias.

## **2.2 Investigaciones en Colombia.**

En el estudio “Modelo Pedagógico de las experiencias de Educación Popular” de la Universidad Surcolombiana, realizada en el departamento del Huila, efectuada por Dussán (2004). Su objetivo de investigación era reconstruir el sentido de las experiencias de educación popular para los distintos actores sociales, precisando la relevancia de los proyectos desde el punto de vista de su intencionalidad, pertinencia social de los contenidos, relaciones pedagógicas e impacto de los programas generados. El enfoque de la investigación es cualitativo con énfasis hermenéutico y participativo. Al final se concluyó que una de las tareas aplazadas de la educación popular es la construcción de una propuesta pedagógica concreta, una pedagogía histórica y sociocrítica para fortalecer la investigación pedagógica y la sistematización de experiencias con el propósito de comprender la complejidad de los procesos de construcción,

apropiación y resignificación de conocimientos y saberes por parte de los sujetos populares, así como las didácticas con mayores posibilidades para el trabajo educativo concreto.

Otra investigación realizada en el departamento de Santander, "Concepciones de Educación Popular y papel del educador. Un análisis en la Corporación Compromiso Santander". Efectuada por Conde Prada (2005). Cuyo objetivo busco caracterizar las concepciones de EP y papel del educador (a), que expresan los educadores y educadoras que desarrollan experiencias de educación popular en la Corporación Compromiso. El enfoque de la investigación es cualitativo, de perspectiva hermenéutica. El autor concluyo que la formación profesional no desarrolla habilidades para el trabajo comunitario, tampoco para el ejercicio como educador (a) popular (excepto los profesionales de trabajo social y de la educación), factores que limitan su desempeño como educadores y educadoras populares y explican la débil reflexión pedagógica y sistematización de prácticas educativas que realizan.

También, a nivel nacional se encontró, en el Valle del Cauca, el estudio de Educación Popular, "Interculturalidad y convivencia. Aportes y experiencias del Grupo de Investigación en Educación Popular de la Universidad del Valle." Realizado por González y Macías (2011), el objetivo del trabajo fue analizar los principales aportes o contribuciones que ha hecho el Grupo de Investigación en Educación Popular de la Universidad del Valle mediante su práctica investigativa, en los procesos de definición, caracterización conceptual y desarrollo metodológico con respecto a los conceptos de Interculturalidad y Convivencia en el marco de la Educación Popular a nivel local y nacional desde 1988 hasta 2009. La metodología del estudio fue cualitativo y de carácter exploratorio y descriptivo. Las autoras concluyeron que la concepción que en torno al educador(a) popular se asocian a la responsabilidad y función social de los profesionales en Educación Popular como gestores culturales y sociales en las distintas comunidades o grupos en donde se hacen partícipes con su trabajo, para liderar proyectos, planes y programas que contribuyan con uno de los postulados fundamentales de la Educación Popular como lo es: el cambio o transformación social para la reivindicación especialmente de aquellos grupos y actores sociales oprimidos.

La ponencia sobre "Una reflexión sobre la importancia de la evaluación formativa en la educación popular y comunitaria", realizada por Gutiérrez, Rojas y Urbano. Los autores pretende plantear una alternativa para fortalecer los proceso evaluativos al interior de la EP y



comunitaria, en Colombia. La metodología utilizada fue la revisión documental, se desconoce en Colombia, la existencia de registros relacionados con procesos evaluativos de tipo formativo, en los procesos evaluativos de la EP, donde el ser humano adquiere valor como individuo y como ser social. Los autores concluyeron que si la educación popular tiene como principio la emancipación y la construcción de conciencia crítica en el individuo ¿Por qué no implementar una evaluación que potencie el logro de este propósito?, además, con la puesta en práctica de la evaluación formativa se pretende retroalimentar el aprendizaje con información desprendida de los instrumentos empleados.

Continuando con el rastreo bibliográfico a nivel nacional, se encontró que en Montería, la investigación: "Desde la didáctica no parametral: Estrategia pedagógica para desarrollar el pensamiento crítico, realizada por García y Gómez de Castro, en el 2015. El objetivo planteado fue sistematizar una estrategia pedagógica utilizada para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes a través de la didáctica no parametral en la Universidad Pontificia Bolivariana. La metodología del estudio fue cualitativo, la técnicas de recolección de la información fue la revisión documental y los instrumentos aplicados fueron la observación participante y la entrevista semiestructurada. Las autoras concluyen que la estrategia pedagógica implementada contribuyó al desarrollo de las cuatro habilidades del inglés, además, los estudiantes reconocen el aprendizaje adquirido sobre las realidades sociales abordadas y de la manera cómo pueden solucionarlas desde su rol social.

En Medellín, la investigación "Pedagogías y Didácticas Críticas Latinoamericanas: La obra de Paulo Freire y Estela Quintar", realizada por Cossio Moreno en el 2016. El objetivo del trabajo fue comprender las concepciones pedagógico-didácticas que se dan en clave de lectura y escritura existentes en el pensamiento de Paulo Freire y Estela Quintar, para aportar a la construcción de un pensamiento pedagógico latinoamericano. El enfoque fue hermenéutico y la técnica de recolección de datos se hizo a través de las cartografías conceptuales o de pensamiento que permiten mapear y reconstruir territorios de reflexión desde lo interpretativo. Al autor concluye que estas didácticas críticas y no-parametrales son un espacio de búsqueda como alternativa política, académica y humana para reivindicar la potencia de los seres humanos; por último se propone una apuesta didáctica para la enseñanza de la lectura y la escritura acorde con este pensamiento.

## **Capítulo 3. Referente metodológico**

### **3.1 Paradigma investigativo**

Es una investigación cualitativa, con enfoque crítico social, el cual se caracteriza por indagar y comprender la realidad en la que se inserta la investigación pertinente y por provocar transformaciones sociales en ésta, teniendo en cuenta el aspecto humano de la vida social (Melero, 2012, p. 343). De esta manera, el enfoque crítico social, permite indagar, obtener datos y comprender la realidad en el contexto donde se lleva a cabo el trabajo y provoca transformaciones sociales y educativas en los actores protagonistas.

Escudero (1987), argumenta como la investigación crítica debe estar comprometida con la explicación y la transformación de la realidad que se pretende investigar, a partir de una dinámica liberadora y emancipadora de cada una de las personas que se encuentran implicadas en la misma. Esto se consigue a través de un proceso de reflexión y análisis sobre la sociedad en la que se encuentra implicado y la posibilidad de cambios que el mismo es capaz de generar. Según Freire (1989, p.157), esta ideología emancipadora, “se caracterizaría por desarrollar “sujetos” más que meros “objetos”, posibilitando que los “oprimidos” puedan participar en la transformación socio histórica de su sociedad”. Este proceso, según Freire, se puede llevar a cabo, por medio de una educación liberadora, que permita a las personas constituirse como sujetos activos de sus propios procesos.

### **3.2 Metodología**

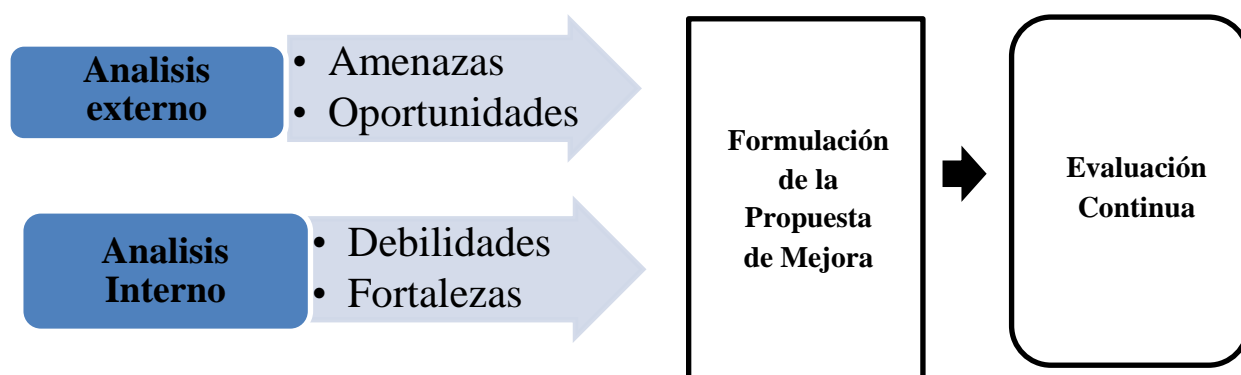
La matriz DOFA, es una metodología de estudio de la situación de un colectivo en su entorno y en relación con las características internas del mismo a efecto de determinar sus posibilidades de actuación para la consecución de unos objetivos determinados. Estos elementos de análisis pueden ser internos y externos (Trujillo, 2010, p.1).

Esta análisis que se hizo con la Matriz DOFA, que plantea uno objetivos claros como el análisis de contextos reales, identifica elementos y factores claves, proponer mejoras creativas e innovadoras, se elabora un informe para establecer las estrategias para la formulación de la propuesta de mejora (Quintana, 2015).

La aplicación de la Matriz DOFA requiere identificar el contexto, ¿dónde se encuentra?, ¿qué se va analizar?, ¿para qué se va analizar?, ¿cómo se estructura?, ¿Por qué se hace necesario analizarlo?, ¿será posible alguna estrategia de mejora? Y ¿En qué, cómo y por qué se va mejorar? (Quintana, 2015).

Desde este enfoque, se aplicó la matriz DOFA, que es una técnica de diagnóstico organizacional colectiva, que se empezó a conceptualizar, partiendo del campo de fuerzas de Kurt Lewin. En lo sucesivo, a través del enfoque de la Gestalt, se aplicó tanto a aspectos Internos (Fortalezas-Debilidades) y Externos (Oportunidades, Amenazas).

**Grafico 3.** Factores de análisis de la Matriz DOFA



Fuente: Autor

**Los factores externos**, son las amenazas y las oportunidades que se encuentran en el entorno y no solo hacen referencia al presente sino aquellas que puedan surgir a futuro, y su influencia en el desarrollo en la institución. Para el análisis de las amenazas y las oportunidades se pueden considerar factores demográficos, económicos, políticos y legales, sociológicos, medio-ambientales, tecnológicos o culturales (Trujillo, 2010).

**Las Amenazas**, es toda fuerza del entorno que puede reducir la efectividad y poner en riesgo la consecución de los objetivos.

**Las oportunidades**, son las que ofrece el entorno y representan una posibilidad para mejorar.

**Los factores internos**, son las debilidades y las fortalezas, estas son atributos propios de la institución y como la afectan de manera negativa o positiva. El análisis de los factores internos

puede centrarse en aspectos de crucial importancia en la institución educativa: recursos humanos (Directivos, docentes, personal administrativo, servicios generales, estudiantes, padres de familia), infraestructura, Modelo Educativo (Modelo pedagógico, Currículo, prácticas pedagógicas, evaluación), entre otras.

**Las debilidades**, son los puntos débiles o carencias o limitaciones que reducen las capacidades de desarrollo, por lo tanto, deben ser controladas.

**Las fortalezas**, son los puntos fuertes, como las capacidades, recursos, posiciones alcanzadas que se deben potenciar para explotar las oportunidades.

El análisis de la matriz DOFA se realiza en la siguiente plantilla

**Tabla 1.** Matriz DOFA

Interno	Debilidades	Fortalezas
Externo	Amenazas	Oportunidades

**Fuente:** Autor.

En el ámbito de la educación la DOFA es un instrumento de planificación básica, cuya determinación permite a una Institución, detectar su situación organizacional interna y externa ante la posibilidad de planificar estratégicamente su accionar a corto, mediano o largo plazo (Trujillo, 2010).

A través del resultado del DOFA es posible contextualizar de mejor forma la vigencia del Misión y los objetivos estratégicos de la institución. Al mismo tiempo clasifica aquellas fortalezas y debilidades de las áreas de gestión y la administración al interior del establecimiento educacional posibilitando establecer líneas de trabajo específicas en la planificación anual.

### 3.3 Unidad de trabajo

Los actores sociales de esta investigación son tres (3), educadores de la básica primaria con quienes se realizó la investigación, con formación académica en las siguientes áreas: Licenciada

en Básica Primaria con énfasis en Ciencias Naturales, con especialización en Administración Educativa, Normalista Superior y Licenciado en Básica Primaria con énfasis en Informática educativa y Maestrante en Educación Popular.

### **3. 4 Técnicas e instrumentos de la recolección**

Las técnicas e instrumentos que se utilizaron para recoger la información son: Observación participante y el instrumento es el diario de campo, la entrevista semiestructurada y se aplicó una guía con preguntas. El diálogo de saberes con el grupo focal y se empleó un guion de preguntas orientadoras.

#### **3.4.1 La observación participante**

Permite que: “el investigador debe trabajar en relación directa con los actores de estudio sobre el lugar donde se desenvuelven los procesos sociales, a efecto de permitir ubicar parte del contexto y su problemática, que aportará elementos sólidos para el proceso de investigación” (Sanmartín, 2002).

#### **3.4.2 El diario de campo.**

Permite plasmar de manera escrita cada una de las experiencias desarrolladas y observadas, las cuales se evidenciarán durante las prácticas, actividades o en el entorno escolar. Por medio del diario, se comprenderá los saberes sobre Educación Popular implícitos en las experiencias pedagógicas de los docentes de la básica primaria. Según, Flick (2004, p. 187): “los diarios deben documentar el proceso de acercamiento a un campo, y las experiencias y problemas en el contacto con el campo o con los entrevistados y en la aplicación de los métodos. Se deberán incorporar también hechos relevantes y cuestiones de menor importancia o hechos perdidos en la interpretación, generalización, evaluación o presentación de los resultados, vistos desde la perspectiva del investigador”.

#### **3.4.3 Entrevista semiestructurada.**

La entrevista es una de las técnicas más utilizadas en la investigación. Es uno de los instrumentos más valioso para obtener información, se observan actitudes, percepciones y la conducta del entrevistado.

Las entrevistas semi-estructuradas, se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre temas deseados (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p.60).

### **3.5 Procedimiento y procesamiento de datos**

Con la información recogida de los diarios de campo de las tres sedes donde se realizó un proceso de observación y contextualización de la infraestructura, los ambientes de aprendizaje (Método y estrategias didácticas, recursos y materiales para el aprendizaje, modelo pedagógico), caracterización de los estudiantes y clima escolar, en total tres diarios de campo por sede. También, se aplicó la entrevista semiestructura a varios docentes de la institución educativa y a padres de familia y por último se entrevistó a un actor social quien relato como apareció el cultivo de la Mora en la región.

Con la información obtenida se elaboró la matriz DOFA, la cual se clasificó, ordeno y catalogó y a partir de cada uno de los elementos encontrados y referenciados en cada uno de los factores (debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas) de la matriz, se realizó un informe analítico descriptivo que permitió encontrar las debilidades que se pueden compensar con las fortalezas halladas y las amenazas podrán minimizarse con las oportunidades, a través de las estrategias y los indicadores se formuló la propuesta de mejora de la siguiente manera:

**Modo Lineal**, se analizó el entorno y los recurso internos. El análisis del entorno se hizo confrontando las amenazas y las oportunidades, para diseñar como se aprovechan las oportunidades para evitar o minimizar las amenazas. También, se analizaron los recursos internos, es decir las fortalezas y debilidades, se buscó aprovechar las fortalezas para reducir las debilidades.

**Modo Conjunto**, se contrasto los factores positivos (fortalezas y oportunidades), para potenciarlos, en la minimización de los efectos de los factores negativos (debilidades y amenazas).

El análisis de modo conjunto se dan las posibles estrategias que son de cuatro tipos diferentes:

**Estrategias FO u ofensivas**, suponen aprovechar tanto las fortalezas (internas) como las oportunidades (externas) para alcanzar los objetivos.

**Estrategias FA o defensiva**, utilizan las fortalezas del centro para minimizar o contrarrestar las amenazas (externas).

**Estrategias DO o reorientación**, se pretende superar las debilidades (internas) aprovechando las oportunidades que ofrece el entorno.

**Estrategias DA o de supervivencia**, ante las debilidades (internas) y amenazas (externas) a las que se enfrenta el centro, es necesario optar por un cambio para superar ambas situaciones.

### **3.6 Criterios éticos**

Los requisitos éticos aplicados responsablemente a la investigación fueron los siguientes: el Consentimiento informado, a los participantes de la institución Educativa El Crucero Sotará entre ellos: Rectora, docentes y padres de familia, donde se les informaba el trabajo a realizar en las escuelas, sus derechos y responsabilidades. Además, a los participantes se les aseguró la confidencialidad, en la protección de su identidad como participaron como informantes de la investigación. También, se les explicó el manejo de riesgos debido a que los resultados de este estudio no causarían ningún daño personal, institucional, profesional por efectos de la información recabada y sus hallazgos solo se utilizarían en la investigación. Asimismo, la observación participante asumida por el investigador es una mirada crítica para intentar generar el equilibrio entre su rol como "investigador" y, a su vez, ser una persona cercana hacia la realidad que intenta describir, comprender e interpretar (Sandin, 2013). Estableció compromisos tácitos la privacidad, confidencialidad y el trabajo o la actividad de los sujetos observados ayuda a preservar la responsabilidad ética del investigador. En las entrevistas, se respetó el diálogo directo del entrevistado sin manipular las respuestas a las preguntas planteadas en el guion y se garantizó la confidencialidad, el respeto y anonimato de sus grabaciones de audio.

## Capítulo 4. Resultados y Conclusiones

### 4.1 Fase diagnóstica

Para la realización del diagnóstico se escogieron tres sedes de la primaria: Buena Vista, Anton Moreno y Poblaceña, la información se recolectó a través de la observación participante con los instrumentos de registro en diarios de campo, así mismo se realizó entrevista semiestructurada docentes y padres de familia con un guion de preguntas, que permitió hacer un consolidado de los aspectos comunes y diferentes entre las tres escuelas desde Caracterización de las escuelas, los ambientes de aprendizaje (Método y estrategias didácticas, recursos y materiales para el aprendizaje, modelo pedagógico), caracterización de los estudiantes y clima escolar.

La matriz DOFA permitió avances con los docentes de las tres escuelas hacia una planeación estratégica de mejoramiento de la calidad educativa, para la implementación de acciones hacia la generación de nuevos y mejores proyectos para la toma de decisiones acordes con la misión y visión institucional. Con el fin de atender el contexto y los actores sociales que están articulados con la escuela, como los son las familias, estudiantes y campesinos de la región.

En el proceso de análisis DOFA, de las debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas, se consideraron las categorías: Caracterización de las escuelas, prácticas pedagógicas parametrales centradas en el docente (Método y estrategias didácticas, recursos y materiales para el aprendizaje, modelo pedagógico), caracterización de los estudiantes y clima escolar, padres de familia y escuela para identificar afectaciones micro y macro en torno a la Institución Educativa que potencialmente pueden favorecer o poner en riesgo el cumplimiento de la Misión y Visión Institucional.

La reflexión sobre las oportunidades y amenazas que pertenecen al ámbito externo posibilita la construcción de escenarios anticipados que permitan orientar el rumbo de la institución. Mientras que las fortalezas y las debilidades pertenecen al ámbito interno de la institución y representan las capacidades o las dificultades internas para el logro o no de los objetivos planteados en la misión y visión institucional. El análisis DOFA de la institución arrojó los siguientes resultados en:



## 4.2 Debilidades

El diagnóstico de la matriz DOFA en su componente de debilidades presenta los siguientes resultados en cuanto a:

### *4.2.1 Caracterización de las escuelas.*

En las escuelas de Anton Moreno y Poblaceña, se encontró que la infraestructura esta descuida porque las paredes no están estucadas y se pintan sobre el ladrillo y por el clima se empieza a desconchar dándole mal aspecto, el techo es de eternit lo cual hace que entre las 11:00 am, y 12:00 m, aumente la temperatura dentro del salón, creando un ambiente insoportable para los estudiantes y los docentes en días soleados y en época de verano.

Con respecto al tamaño del aula de clases para dos de las escuelas, en las cuales se reúnen todos los grados, se encontró que estas no cumplen con la las condiciones necesarias para la práctica pedagógica, por ejemplo en sede Poblaceña el área total es de 600 metros cuadrados y de ella le corresponde al salón de clases solo 45 metros cuadrados. En el caso de la escuela Anton Moreno, el aula de clases está construida en ladrillo y cemento con una área de nueve por nueve metros, el techo es de eternit (para las tres escuelas), y hierro, la ventana es rectangular larga en la parte del costado derecho alto, por ello el salón carece de una buena iluminación y ventilación. Según el Ministerio de Educación Nacional (MEN), la capacidad física de las aulas para atender a los estudiantes de acuerdo con los parámetros establecidos son de 1.2 metros cuadrados por alumno en instituciones ya existentes y 1.65 en las instituciones cuyas construcciones sean nuevas (MEN, 2002).

Se encontró que en la escuela Poblaceña, las instalaciones eléctricas estaban sin protección, los cables están descubiertos representando un peligro tanto para los estudiantes como para las personas que laboran en la escuela. La escuela de Buena Vista, tiene problemas de servicio de acueducto porque este servicio es deficiente, lo cual afecta el uso de las baterías sanitarias, el restaurante escolar y el aseo general de la misma.

Asimismo, en la escuela de Anton Moreno el patio de recreo es pequeño, están en mal estado, en una de ellas hay dos tableros del baloncesto, oxidados y poca pintura, el piso tiene grietas. La

sede de Poblacena, no tiene patio de recreo. Según, Pavía (2000), “los patios de recreo constituyeron el escenario más amplio de interacción al que tienen acceso los niños (as) en edad escolar, son un espacio de rutina diaria que complemento la jornada de estudios, el cual se convirtió en la oportunidad para la interacción y el juego”.

Por lo anterior, el patio de la escuela es un espacio que permite recrearse al estudiante trae beneficios como: cabe afirmar que el recreo puede concebirse como un espacio que permite el desarrollo integral de los niños y las niñas, pues no solamente implica el movimiento y la actividad física, sino que contribuye al desarrollo del lenguaje emocional, cognitivo y social. Todas estas bondades deben ser tomadas en cuenta por el personal docente, con el fin de propiciar espacios de recreo sanos, seguros y adecuados para la población infantil (Chaves, 2013, p.71).

Con respecto, a la organización de las aulas de clase se pudo ver que la ambientación en cuanto a carteleras y material, se hallan ubicadas de manera desordenada. Asimismo, se nota ausencia de elementos decorativos motivadores para los estudiantes, los materiales con los que se cuenta se dejan tirados o amontonados, los objetos personales son dejados en cualquier parte. El aseo de las aulas está a cargo de los estudiantes ya que no hay personal nombrado para estos oficios.

Pérez (2016), argumenta que la inadecuada infraestructura es un obstáculo para la calidad de la educación, la felicidad y la permanencia de los estudiantes en el sistema educativo. Además, afecta las condiciones laborales de los docentes y su capacidad de innovar y mejorar los procesos educativos en el aula (p.1).

En Colombia, el investigador Bayona (2016), encontró que “una mejor infraestructura reduce la tasa de repetición en 0.51 puntos porcentuales. Esto es equivalente al 8,03% de la tasa media de repetición reportado en el mismo periodo de estudio”. Además, identificó que los laboratorios de ciencias o química, laboratorios de computación o tecnología, laboratorio de idiomas y la emisora son componentes que tienen el mayor impacto en la reducción de la repetición (p.21).

Según, Freire (2003), las condiciones materiales del espacio pueden ser o no ser en sí mismas pedagógicas, ya que hay una relación indudable entre las condiciones materiales y las

condiciones mentales, espirituales, éticas etc. El espacio pedagógico que muchas veces los docentes no toman debidamente en consideración (p.34).

#### ***4.2.2 Docentes en escuela unitaria.***

Es importante resaltar que en las tres escuelas son unitarias, el docente, atiende los grados de transición a quinto, dentro de la misma aula, que la hace heterogénea y compleja, porque se debe educar a un grupo de estudiantes con diferentes edades (entre los 5 y los 12 años), y con características diferentes. La sede Anton Moreno, atiende a 10 niños y niñas. El docente de Buena Vista atiende una población de 21 estudiantes. La docente de Poblacéña cuenta con 17 estudiantes para este año escolar.

Esto ha llevado a que los docentes orienten un mismo tema para todos los grados con diferentes niveles de complejidad, dan explicaciones generales y luego a cada grupo de grado, con ayuda de una cartilla de Escuela Nueva, pasan las actividades al cuaderno y así transcurre la clase. En este aspecto, Barajas (2007), argumenta “Tampoco es aconsejable valerse de las programaciones que proponen los libros de texto. Nos pueden orientar, en efecto, pero son agentes externos a nuestra realidad...” (p. 43).

Además, la clase se centra en el docente con sus explicaciones del tema y la participación que se le da al estudiante se hace a través de la repetición, como ocurre en la escuela de Poblacéña cuando la maestra les pide que repitan lo que ella dice. A medida que pasa el tiempo se pueden observar que los estudiantes pierden el interés la motivación debido a que su participación es pasiva, no hay indagación del tema, la carencia de estímulos que satisfagan su curiosidad por el tema, por eso empiezan a pararse del puesto, lo cual dificulta mantener la armonía de la clase.

En general, se percibió que hace falta tener en cuenta la opinión del niño, no se trabaja la preparación de la clase, frente a las tareas se dejan solo para los niños sin tener en cuenta al padre de familia, para desarrollarla. No hay evidencia de que las clases tengan incluido un compartir, una dinámica algo que los saque de la rutina.

### ***4.2.3 Los estudiantes en la rutina escolar.***

En la escuela de Anton Moreno se pudo observar que entre los estudiantes hay exclusión por etnia, por problemas de dificultad emocional y otras prácticas de valores de los estudiantes, con lo cual se puede inferir que la convivencia escolar se dificulta por el trato entre pares. A partir de lo anterior, se vislumbró tristeza ante la exclusión y rechazo de los compañeros como se vio con una de las estudiantes que es de la etnia Yanacunas y sus compañeros, la llamaban india y no la hacían participe de sus juegos, otro de los niños no se integraba al grupo por sus diferencias religiosas, entonces su vestir era diferente al resto del grupo, por su corte de cabello.

Otros estudiantes pertenecen a otros credos, entre sus orientaciones esta que deben de usar el cabello largo los hombres igual que las mujeres, por este motivo los tildan de niñas, creando conflicto de convivencia. Rivas (2006), argumenta: “Lo delicado del problema de la exclusión es que debilita los vínculos entre los individuos y el resto de la sociedad... cuantas más dimensiones abarca la exclusión de una persona, mayor es su grado de vulnerabilidad y menor efecto tendrá la intervención de la institución escolar y de otros agentes educacionales”.

Con respecto a lo anterior, se pudo evidenciar que esto no permite una participación dinámica por parte de los estudiantes que sufren este trato, durante las clases, se notó un manejo de emociones negativas como: de inseguridad, temor, rabia, tristeza, aislamiento, y un clima escolar negativo, caracterizado por la desconfianza, falta de apoyo y malos tratos, lo cual pueden interferir en la atención, en la memoria, en la comprensión de lo que se trata en clases, y contribuir a comportamientos que perjudican el aprendizaje. Los malos tratos entre compañeros afectan a todo el curso, pudiendo disminuir sus rendimientos y resultados.

En el transcurso de la clase, la concentración y atención se dispersa en las actividades de aprendizaje causadas por el continuo dictado de los docentes, la monotonía de la clase se da porque solo es escribir, la participación por parte de los estudiantes es pasiva, solo lo hacen cuando se les pregunta. Esto ocurre, en cada uno de los grupos por grado, cuando la docente cambia de grupo, los otros empiezan a desplazarse a otros grupos o se ponen a jugar.

Asimismo, se encuentran la carencia de hábitos de estudio, que se pueden deber a las labores que cumplen en casa como ordeñar la vaca, traer leña, recoger moras, el bajo nivel de escolaridad de los Padres de familia, la falta de apoyo y acompañamiento, debido a que muchos de ellos viven con alguno de los padres y abuelos. Lo anterior, según Batz (2010), “el padre piensa que educar al niño es solamente inscribirlo en la escuela, omitiendo su propia responsabilidad de acompañar al niño en el proceso educativo” (p.12).

Los padres de familia son actores activos del proceso educativo en el cual están inmersos sus hijos, pero en la actualidad entre la cultura familiar y la cultura de la escuela hay un desajuste, porque el padre de familia se hace presente cuando se entregan los informes escolares “boletines” o por llamados de atención por problemas, o al finalizar el año escolar. La comunicación con los docentes, rector o coordinador es poca o nula para enterarse de rendimiento académico y disciplinario de su hijo, de situaciones de la institución en las que puede aportar sus saberes.

#### ***4.2.4 La Práctica pedagógica parametral centrada en el docente.***

En esta categoría es relevante definir que es la práctica pedagógica, según, Contreras y Contreras (2012): “representa una acción en la que intervienen diversidad de elementos como: las estrategias de enseñanza, la comunicación pedagógica, la planificación didáctica, el currículo, alumnos, docentes, y saberes, que se vinculan para hacer de la educación un proceso continuo, que contribuye con la formación integral de la personalidad de cada individuo” (p.197).

A continuación, en las clases se observó que la práctica está arraigada a la escuela tradicional y su didáctica es parametral, donde el docente imparte para todos un mismo tema, como ocurrió en la sede de Anton Moreno, la docente hace que los estudiantes repitan lo explicado por ella, por lo que la clase es memorística y repetitiva. Además, poco prepara a los estudiantes cuando cambia de actividad, “ya que lo hace bruscamente porque de pronto; la profesora dice saquen la biblia para hablar de los libros que la componen.”, la participación de los estudiantes se hace cuando ella les pregunta.

En la escuela de Poblaceña, el trabajo se hace grupal por grados y se les entrega la cartilla de Escuela Nueva, pero solo para transcribir la actividad al cuaderno se dan algunas orientaciones, pero no hay aplicación de la metodología, es pasiva la clase. Se pudo evidenciar que la gestión de aula carece de planeación, desarrollo, motivación y estímulo hacia los estudiantes, utilizar materiales y recursos didácticos, participación activa de los estudiantes, presentación de trabajos, manejo del tiempo en los grupos de trabajo y la evaluación formativa.

El método educativo y la práctica pedagógica de los docentes no tienen en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes, no reconoce el contexto y el entorno, por lo que la participación y la motivación son insuficientes, la estrategia pedagógica no responde a la realidad del estudiante. Se continúa con una práctica pedagógica rígida, autoritaria con abundancia de órdenes y sanciones y escasa o nula posibilidad de negociación o cambio, es decir la didáctica es parametral (Prieto, 1990).

#### ***4.2.5 Padre de familia un actor pasivo del proceso educativo.***

Los padres de familia como actores sociales en las escuelas, han dejado de lado su rol, porque algunos abandonan sus responsabilidades educativas casi por completo dejándolas a los docentes, bien sea por que se desplazan a otros sitios del departamento a trabajar como jornaleros, empleadas domésticas por la economía de la región, dejando a sus hijos al cuidado de familiares. Para compensar esta carencia de atención cotidiana a los hijos/hijas, los sobreprotegen y se enojan mucho cuando se les dan quejas o se hacen llamados de atención sobre dificultades educativas.

Además, las escuelas no cuentan con canales de comunicación claros y consistentes en la información de sus proyectos educativos, en los procesos de evaluación, en los que no involucra a los padres de familia de manera constructiva. Igualmente, la comunicación con los representantes de los padres de familia y el resto de ello es deficiente. Esto se hace evidente, cuando se los llama para la problemática del programa de Alimentación Escolar (PAE), para determinar que hacer para solventar la alimentación de los niños en la escuela, la respuesta es que están ocupados con la cosecha, con el jornal del día, que las reuniones son improductivas

porque se divaga mucho, manifiestan que las reuniones se tornan en discordia entre ellos mismos y al final concluyen que es preferible que el restaurante se termine.

Asimismo, el abandono de algunas dependencias de las escuelas, por ejemplo hay sitios desordenados, con cosas viejas o dañadas como el restaurante escolar, la sala de sistemas entre otras, las cuales se pueden organizar a través del trabajo comunitario, buscando darle mejor uso. Esto se puede interpretar como la ausencia de una cultura o dinámica de participación real y efectiva, en la vida escolar de sus hijos y/o hijas.

#### ***4.2.6 Recurso y material didáctico elementos favorecedores del aprendizaje.***

En las prácticas pedagógicas que se observaron fue evidente que se utiliza la cartilla de Escuela Nueva para los grados de primero a quinto y papel para rasgar para el grado de transición. Esto se pudo constatar para las tres escuelas. El material didáctico utilizado por el maestro es limitado es poco para el desarrollo de las labores educativas.

La escasez de material o recursos didácticos por parte del maestro no permiten el aprendizaje y la comprensión de los temas en las clases de las tres sedes, porque solo se centran en las guías de escuela nueva, en hacer ejercicios y transcribir la guía. Por eso los niños no prestan atención, no se concentran, aumenta su ansiedad por eso se paran o se ponen hablar entre ellos, por lo que su tiempo de estudio es escaso, por lo que la práctica pedagógica se ve empobrecida porque no hay una estrategia que la soporte.

Según Rodríguez (2005), los recursos didácticos son elementos favorecedores de los aprendizajes, sin tener ninguna función propia por sí mismo, ayudan de forma eficaz y eficiente como soporte esencial para relacionar los aprendizajes con las metodologías y actividades que se desarrollan para conseguir los objetivos planteados. Se puede decir, que los materiales son un soporte que tienen la finalidad de respaldar la labor educativa, son el nexo de unión entre el aprendizaje y la metodología utilizada (p.55).

La falta de recursos materiales educativos adecuados propicios para el aprendizaje y el bienestar de los estudiantes abarcan desde el simple lápiz, cuadernos, libros, mobiliario,

computadores, instrumentos musicales y artículos de arte entre otros. Pueden impactar de manera negativa la salud mental de los niños porque se sienten frustrados por lo que ven a su alrededor, lo cual dificulta el aprendizaje (atención), externalización de problemas (peleas), comportamiento interpersonal (crear lazos de amistad) e internalización de problemas (ansiedad y tristeza).

Como lo que se observó en la escuela de Anton Moreno, después de quince minutos, la motivación fue muy poca pues se paran del puesto, hacen un poco de ruido, también los niños del grado transición se paran del puesto, al no concentrarse en su trabajo de clase.

Según, Moreno (2013), es fundamental, la realización de una buena planificación y la confección de una adecuada selección de materiales con el fin de adaptarlos a las características individuales de cada estudiante, disponer de una buena fuente de recursos materiales, como estrategias, pedagogías, metodologías, donde poder recurrir, convertirá la enseñanza en un proceso más personalizado y adaptado a las necesidades e intereses de los niños. La enseñanza por medio de la manipulación de materiales y recursos, es una metodología de aprendizaje que acerca más a la idiosincrasia de los estudiantes, así como un recurso potencial donde poder trabajar todas las competencias educativas que tendrán que interiorizar en años posteriores.

Es importante resaltar que de parte del MEN, se giran unos recursos de gratuidad y CONPES de acuerdo al número de estudiantes, que le permiten a las instituciones educativas dotar de recursos didácticos, mejorar la infraestructura, entre otros, donde se debe priorizar las necesidades en materia educativa para bienestar. Estos recursos son pocos pero bien distribuidos es una fuente para proveer algunos recursos didácticos.

En la institución educativa El Crucero se hace la distribución de estos recursos, privilegiando la sede Principal Colegio y las sedes de la primaria deben esperar a ser focalizadas para la solución de sus necesidades en este aspecto.

#### ***4.2.7 El currículo minimiza el proceso de aprendizaje.***

En las tres sedes se observó que al inicio de la práctica pedagógica los docentes no tuvieron en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes, no se partió de una realidad para



enriquecerla, la participación, la motivación, el interés del estudiante por el tema. La metodología empleada fue monótona, tomando distancia y generando relaciones de dominación de quien enseña a quien aprende. Además, los estudiantes se organizan por grupos de grado más no por equipos, el trabajo fue individual lo que los une es la mesa pero no hay implementación de la construcción colectiva de conocimiento.

El material educativo utilizado fue la cartilla de Escuela Nueva, la cual no está contextualizada con la realidad del estudiante, debido a que los docentes no han realizado la adaptación que el modelo sugiere de acuerdo al contexto donde se aplica la metodología. Con respecto, a la estrategia de evaluación en las sedes de Anton Moreno y Poblacéña no se realizó. En cambio en la otra escuela, el docente organizo a todos los estudiantes en un compartir para hacer la socialización del tema buscando un hilo conductor para que cada uno de los grados (primero a quinto), con el fin de evidenciar como se interiorizo ese saber, y termino con un producción textual para evaluar si se adquirió el aprendizaje y su relación con su continuidad.

Según, Díaz, Lule, Pacheco, Saad, y Rojas (2005), el currículo:

... se considera que aspectos tales como el diseño de programas específicos de estudio, la organización de experiencia de aprendizaje, el diseño de contenido de enseñanza-aprendizaje, si bien son elementos constitutivos del currículo, de ninguna manera representan el único objeto o el aspecto central de su estudio. Por otro lado, el currículo no debe ser analizado sólo internamente, en sus aspectos educativos; tampoco únicamente a la luz de teorías psicológicas del aprendizaje; al contrario, el currículo debe ser estudiado en toda su complejidad y deben analizarse tanto sus facetas internas como su efecto social, político y económico en sus diferentes alcances (Citado por Meana, 2010, p.3).

Por lo anterior, se pudo inferir que el currículo es deficiente en cuanto al manejo de estrategias activas de aprendizaje y esta descontextualizado de la región, lo cual demuestra que existen parámetros que no permiten los cambios necesarios dentro y fuera del espacio escolar.

#### ***4.2.8 Modelo pedagógico estancado en el tiempo.***

A partir de las observaciones de las prácticas pedagógicas en el aula, se pudo vislumbrar que, predominó la memoria, por la repetición de conceptos, de palabras, de nombres, de fechas, de lugares, que expuso el docente. Además, la metodología estaba centrada en el maestro porque transmitió verbalmente un conocimiento ajeno a la realidad y saberes previos del educando.

La actitud del estudiante fue pasiva, recibió la información y se limitó a transcribirla en el cuaderno. A medida que transcurría la clase se tornó monótona, como resultado los niños empezaron a bostezar, a inquietarse, a preguntar la hora para salir al recreo.

En este aspecto se pudo indagar que el modelo pedagógico es el tradicional y su didáctica es parametral, como lo argumenta Flórez (1994, p.167), sintetiza la anterior afirmación al concluir, el método básico de aprendizaje es el academicista, verbalista, que dicta sus clases bajo un régimen de disciplina a unos estudiantes que son básicamente receptores.

### **4.3 Oportunidades**

El diagnóstico de la matriz DOFA en su componente de oportunidades muestra que

#### ***4.3.1 Caracterización de las escuelas.***

Los padres de familia expresan su deseo de que el docente sea líder de la comunidad, este puede ser una motivación para atraer a los padres de familia a la escuela y hacerlo un protagonista que genere posturas, ideas, propuestas para la elaboración de proyectos y su gestión en compañía desde la Rectoría ante las entidades gubernamentales.

Particularmente se ha evidenciado en la escuela de Buena Vista el liderazgo del docente cuando convoca a los padres de familia para trabajos colectivos o mingas para arreglo de mobiliario, lucimiento, organizar el restaurante escolar, alambrar la escuela, entre otros, asimismo el proyecto de plantas ornamentales. Los padres han manifestado al docente en las evaluaciones que se sienten a gusto porque la escuela está bonita, sienten que realizan trabajo en

equipo, que la minga permite un dialogo, un lugar de encuentro comunitario para un bien común que en este caso es el bienestar de sus hijos.

#### ***4.3.2 Docentes en escuela unitaria.***

Los maestros se identificaron con la propuesta de implementar el modelo de Educación Popular, como una alternativa de cambio para la transformación de su práctica pedagógica y del entorno de los estudiantes. Además, manifiestan que un educador Popular es entregado a la comunidad, trabaja con las familias, estar inmerso en toda situación que se presente.

La EP incluirá a los estudiantes, padres de familia, la comunidad educativa y a la comunidad en general, porque la escuela será un punto o eje central para fortalecer la identidad y pertenencia de la región. Según, Carrillo (2016, p.132), el campo de acción de la educación popular son las estructuras simbólicas que regulan la vida cotidiana de los diversos actores subalternos, en función de la construcción de subjetividades y proyectos emancipadores.

#### ***4.3.3 Los estudiantes en la rutina escolar.***

En la escuela confluyen estudiantes pertenecientes a diferentes etnias entre ella Yanaconas, campesina con alguna descendencia del pueblo indígena de Coconuco resguardo de Poblazon, campesina. Además, practican diferente credo religioso (Católicos, cristianos, pentecostales...). Esta oportunidad, permite aprender desde la diferencia a reconocer que cada persona posee cualidades y talentos propios a través de los cuales se pueden enriquecer la formación y la convivencia de los estudiantes. Según Blanco (2008), la diversidad es el reconocimiento de que “cada niño es único e irrepetible, y se conciben como una oportunidad para enriquecer los procesos de aprendizaje, lo cual significa que deben formar parte de la educación para todos, y no ser objeto de modalidades o programas diferenciados” (p. 8).

Al reconocer, estas diferencias en cuanto a capacidades, dificultades, los contextos culturales, familiares y sociales a través del dialogo de saberes con todos los autores de la escuela permitirá aprender a vivir juntos, promover el respeto a la diferencia y garantizar la participación.

En concordancia con lo anterior, el Ministerio de Educación Nacional (2005), en este sentido plantea: “se requiere un esfuerzo conjunto, por parte de la comunidad educativa y de la sociedad

en general, para lograr un real reconocimiento, valoración y fortalecimiento de la diversidad cultural, trabajando de manera concertada con las organizaciones representantes de las etnias para construir, desde las comunidades de base, una oferta educativa integral que reconozca la función educadora en espacios que van más allá del ámbito escolar, y en los cuales se proyecta el futuro de estas poblaciones, como sociedades que conforman la nacionalidad colombiana, que están en constante transformación y autoreconocimiento”.(p.10).

#### ***4.3.4 La Práctica pedagógica parametral centrada en el docente.***

Los docentes manifestaron que implementar el Modelo de EP, les permitirá desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje con calidad y excelencia, porque son conscientes que la educación que se les imparte a los estudiantes es formal como tan academista y descontextualizada del entorno de la realidad.

Además, piden más capacitación, para cualificarse al máximo con el fin de aplicar lo aprendido al contexto, cambiar su rol de docentes rígidos, academicistas, centrada la enseñanza en él. Dar al niño lo que verdaderamente va a necesitar para comprender su realidad, involucrar al padre de familia, más a la comunidad, reconocer que hay mucha sabiduría, experiencia de este sector popular, que podrían ayudar a formar a los estudiantes, ya que conocen y viven en la comunidad, conocen sus problemas y sus realidades. Esto hará la práctica pedagógica con identidad y sentido de pertenencia de clase.

A partir de lo anterior, se pudo analizar el deseo del maestro por salir de su zona de confort, ya que conoce la realidad concreta, la vivencia y la práctica para reflexionarla en forma crítica; para comprender, conceptualizar y teorizar, con perspectiva histórica; para volver de nuevo a la práctica, con una comprensión integral más profunda de los procesos, de la realidad y sus contradicciones; para orientar la transformación de la realidad conscientemente. Es un proceso recursivo, es decir, cada momento alimenta al anterior, lo transforma y lo profundiza.

Freire (2003), argumentaba, que “el que aprende enseña y el que enseña aprende y que aprendiendo juntos se transforma la realidad y se producen cambios en la historia”. Con respecto a lo anterior, los docentes plantean que con la EP, el papel del maestro será distinto, que será como un orientador, la educación centrada en la comunidad, la formación del estudiante será

para la vida, conocedor de su entorno, la construcción del conocimiento a través de los saberes traídos de su casa, reconocimiento de la identidad y la pertinencia, formación de líderes para la comunidad, esto se puede lograr a través de la implementación de la didáctica no parametral. Además, el modelo de EP, permitirá integrar escuela, Familia, comunidad y región, para educar líderes empoderados para cambios positivos en el buen vivir.

#### ***4.3.5 Padre de familia un actor pasivo del proceso educativo.***

El padre de familia es consciente que sus hijos deben ingresar a un establecimiento educativo en edad escolar hasta el grado quinto, donde recibirán unos conocimientos primordiales para desenvolverse en la vida (como ellos lo manifiestan), leer, escribir, hacer cuentas y firmar. Ellos participan en las actividades culturales donde los hijos intervienen en danzas, canto, poesía, sainete, fono mímica, pintura, deportes. Además, se organizan para colaborar en estas actividades ayudando a que salgan bien en sus representaciones.

Esto será un punto de partida que buscara afectar otras instancias subjetivas de los padres de familia, como las voluntades, las creencias, las sensibilidades, las identificaciones y las emotividades que dan cohesión a los colectivos sociales y sentido a sus práctica (Torres, 2016, p.134).

#### **4.3.6 Recurso y material didáctico elementos favorecedores de los aprendizajes.**

Encuentros de experiencias pedagógicas significativas de los docentes, en cuanto “tú qué sabes y que me enseñas”, esto puede ser un dialogo de saberes y un compartir de conocimientos; en una de las escuelas, la decoración del salón llama la atención a la comunidad educativa por la elaboración de carteles pedagógicos, coloridos, llamativos y estéticos que crean un ambiente de aprendizaje motivador. La cual puede ser compartida desde una mirada popular.

Otra experiencia realizada en la sede Buenavista es la elaboración de materas a partir de material del medio, como troncos, guadua, que sirven para las clases de matemáticas y lenguaje porque en ellas se aplica los conocimientos de área, perímetro, volumen, y producción textual, por parte de los estudiantes con el compartir del docente. Además, sirve para organizar plantas ornamentales para lucir la escuela, para crear un ambiente formativo agradable. Para torres

(2016): “ la imaginación y la creatividad posibilitan que los sujetos desarrollen su capacidad de improvisación y flexibilidad no solo en el espacio educativo sino también en el desarrollo de actividades de su vida cotidiana y frente a eventos imprevistos frecuentes en el proceso educativo popular” (p.140).

Una oportunidad que tienen las escuelas son los recursos de gratuidad que llegan por estudiante atendido, los cuales pueden ser distribuidos de manera equitativa pueden suplir algunas necesidades que mejoraran el espacio formativo. Para ello se requiere que haya un dialogo consiente frente a las verdaderas necesidades de la institución con la participación de la comunidad educativa.

#### ***4.3.7 El currículo minimiza el proceso de aprendizaje.***

Los docentes manifiestan preocupación por el proyecto de vida del estudiante a través de la educación, por eso consideran que es una alternativa el modelo de EP, salir del currículo impuesto por el gobierno nacional, es decir los parámetros que colonizan. La formación que se le brindara al estudiante será temas que verdaderamente a él le van a servir, lo va aplicar en su diario vivir, entonces va adquirir más consciencia de sí mismo, de su realidad y entonces va a ser otro tipo de educación.

El maestro como formador guiara al niño a que vaya construyendo su conocimiento, se fortalezca el pensamiento crítico, así el analiza su vida diaria, la situación económica de los papás, entonces va a adquirir consciencia de lo que él es, de lo que son sus padres, de lo que representa en toda la comunidad y así mismo el aprenderá a exigir sus derechos como: persona, ser social, y su papel en la comunidad, lo cual lo formara como ser un líder que busque una vida digna para su colectividad. Según, Freire (2003), el que aprende enseña y el que enseña aprende y que aprendiendo juntos se transforma la realidad y se producen cambios en la historia.

#### ***4.3.8 Modelo pedagógico estancado en el tiempo.***

Los docentes piensan que es una alternativa humana, pues con la experiencia que ya se tiene se enseña tanto desde la teoría, pero en la forma práctica el niño muchas veces no es capaz de

aplicarlo porque, no se le ha enseñado desde su contexto a desarrollar por lo menos las cosas matemáticas.

Los docentes han planteado, elaborar un modelo como una estrategia para aplicarla con programas adaptados a los contextos de cada región, de cada municipio de cada departamento, porque son muy diferentes las culturas, la parte social, de acuerdo a las necesidades de cada región y provincia. A partir de la reflexión de los docentes quienes cuestionan su realidad y se cuestionan a si mismo sobre un modelo pedagógico, que tenga en cuenta el contexto y la realidad comunitaria y regional. A partir de lo anterior, se vislumbra la viabilidad de implementar el modelo pedagógico de Educación Popular y la didáctica no parametral, en la institución educativa El Crucero Sotará.

#### **4.4. Fortalezas**

El diagnóstico de la matriz DOFA en su componente de fortalezas presenta que

##### ***4.4.1 Caracterización de las escuelas.***

Las escuelas cuentan con una infraestructura que tiene varias dependencias, lo cual es una fortaleza porque hay un espacio donde los educandos y los educadores se encuentran, este espacio pedagógico, puede organizarse para crear mejores ambientes de aprendizaje. Además, la mayoría cuenta con huertas escolares, con parcelas aledañas a la escuela, las personas que las habitan pueden apoyar el proceso de formación mediante un dialogo de saberes a través de los círculos de reflexión.

##### ***4.4.2 Docentes en escuela unitaria.***

Los docentes han manifestado que por el tiempo que llevan laborando en la zona, les ha permitido hacer una radiografía sobre la vida familiar de los educandos, sus alegrías y tristezas, reconociendo la problemática y las necesidades del territorio. Para Torres “Así cualquier acción educativa popular debe partir de una actitud intelectual y moral crítica frente al contexto; dicha actitud implica sensibilidad al contexto y capacidad para reconocer lo que Freire denomino

situaciones límite, acontecimientos y realidades emergentes a partir de las cuales reconocer los factores, elementos e ideas que permiten comprenderlas” (2016, p. ).

La institución cuenta con una docente especialista en Administración Educativa, pero no ejerce su especialidad, porque desde su lugar de trabajo le es difícil organizar proyectos, intervenciones, propuestas pedagógicas. Además, la falta de tiempo por ser una docente unitaria y que el colectivo de docentes no está organizado para movilizarse en torno acciones y propósitos compartidos.

En la actualidad hay un docente que es maestrante en Educación Popular, el cual realizó la presente investigación con el ánimo de hacer un diagnóstico para evidenciar las realidades desde las debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas del acto educativo. Para presentar una propuesta de negociación a la comunidad educativa para movilizarse en acciones transformadoras partiendo del modelo pedagógico de la educación popular. Según, Freire llama a una actitud autocrítica frente a nuestras propias lecturas y prácticas frente a la realidad.

Los docentes son conscientes, que se desempeñan en un contexto rural, reconociendo la problemática, que los niños llegan a quinto de primaria, y ahí terminan su educación prácticamente. Es decir se gradúan en este grado, entonces el interés es que los niños salgan al menos con unas cosas básicas como: aprendan a leer, a escribir bien y las operaciones básicas en matemáticas, ya que son cosas que se les van a ofrecer en el futuro.

#### ***4.4.3 Los estudiantes en la rutina escolar.***

Los educandos del sector rural son inteligentes, dinámicos, con potencial para aprender e interiorizar conocimientos. Manifiestan creatividad, les gusta las actividades diferentes que se salgan de lo académico, cotidiano, rutinario, de la monotonía. Se maravillan de las cosas sencillas, ven en la escuela un lugar de refugio, ante algunas situaciones conflictivas que tienen en su diario vivir, esperando con expectativa lo nuevo, lo dinámico. Cada niño es diferente, con su historia de vida, poseen con muchos saberes propios que requieren ser visibilizados, tenidos en cuenta, sentirse protagonistas del acto educativo. Son sujetos diversos y por ende con capacidades distintas, excepcionales, procuran aprender y pensar por sí mismo. Es el ser más importante en el proceso educativo por lo tanto, debe ser cultivado y formado con consciencia.



#### ***4.4.4 La Práctica pedagógica parametral centrada en el docente.***

Por ser un aula unitaria la práctica pedagógica es heterogénea y compleja, por la edad, los intereses, la diversidad étnica, de credo religioso, familiar, el grado de estudio, permitirán fortalecer la formación en cuanto se dé el reconocimiento de la diversidad en el respeto a la diferencia, lo cual enriquecerá el pensamiento crítico, complejo, potenciando como posibilidad de aprendizaje mutuo y formación de valores solidarios y para la convivencia pacífica (Torres, 2016)

#### ***4.4.5 Padre de familia un actor pasivo del proceso educativo.***

Algunos, Padres jóvenes que en su mayoría son exalumnos de la institución, tienen una visión de diferente sobre la preparación educativa para sus hijos, ven en ella un escenario que les permitirá hacer transformaciones en su vida para un buen vivir. Su participación en las actividades escolares es dinámica, creativa, propositiva, influenciando positivamente el rendimiento académico y disciplinario de sus hijos.

De esta manera, se buscara fortalecer actividades de aplicación que el estudiante puede desarrollar con la ayuda de su familia y comunidad. Asimismo, integrar los conocimientos y tradiciones de la comunidad al aprendizaje de los educandos, lo cual permite su pervivencia (Escuela Nueva, 2016).

#### ***4.4.6 Recurso y material didáctico elementos favorecedores del aprendizaje.***

El Material Didáctico Cartillas de Escuela Nueva, de varios grados, que ha permitido su aprovechamiento, por no tratarse de un conocimiento tan teórico, ya que las guías de aprendizaje son muy prácticas. Con la salvedad de que el modelo pedagógico no se dinamiza con sus parámetros dentro del aula.

#### ***4.4.7 El currículo minimiza el proceso de aprendizaje.***

El Plan de Estudios institucional fue elaborado por los docentes, por áreas y grados de preescolar a once, teniendo en cuenta la especialidad de los docentes. Siguiendo las normas legales y políticas educativas vigentes del país. Se tuvo en cuenta que la Ley General de la

Educación brinda autonomía a las instituciones para que establezca su propio plan de estudios de acuerdo con el PEI, los métodos de enseñanza, los objetivos por niveles, grados y áreas, la evaluación, que deben de ser coherentes con las necesidades y características del contexto educativo.

#### ***4.4.8 Modelo pedagógico estancado en el tiempo.***

Existe la disposición de los docentes a cambiar el de modelo pedagógico tradicional por el modelo pedagógico de la EP, que apunte a la realidad del contexto de la comunidad educativa y su transformación. Este modelo tendrá en cuenta que el principal actor es el estudiante y girara la propuesta en torno a su formación, con el ánimo que se proyecte a futuro y a superar los obstáculos que se le presente. Los proyectos educativos populares se asumen como iniciativas institucionales que organizan situaciones comunicativas relacionando educadores y educandos entorno a tareas y tiempos específicos (Martinic, 1995.p.13 citado por Torres, 2016).

### **4.5 Amenazas**

El diagnóstico de la matriz DOFA en su componente de amenazas arrojó los siguientes resultados en cuanto a:

#### ***4.5.1 Caracterización de las escuelas.***

La secretaria de educación municipal y departamental, la alcaldía realizaron un diagnóstico a nivel de toda la institución, levantando un mapa de riesgos, para hacer una intervención a nivel de infraestructura, uno de los riesgos para algunas de las sedes es el mal estado de los techos porque han perdido su vida útil y son un peligro para los educandos y los docentes. La mayoría de las escuelas no tienen baterías sanitarias adecuadas para atender a la población estudiantil, presentando problemas de salud, por los pozos sépticos, las cercas o cierros de las escuelas se encuentran deteriorados, permitiendo el ingreso de vacas, caballos que dañan las paredes, los pilares debilitando los techos.

Hasta el momento no hay solución a la problemática, porque las escuelas no tienen legalizadas las escrituras, no se saben a quién pertenecen y por eso el alcalde no puede invertir en la infraestructura.

#### ***4.5.2 Docentes en escuela unitaria.***

El cambio de modelo pedagógico encuentra resistencia de algunos docentes, esto se debe a que están pensionados o cerca su retiro, además, a un decreto diferente donde su nivel de exigencia profesional es menor. Otro factor es el desconocimiento de los postulados del modelo pedagógico EP, como una alternativa de cambio en su quehacer pedagógico, político y social.

#### ***4.5.3 Los estudiantes en la rutina escolar.***

Para los estudiantes de la básica primaria la educación no hace parte del proyecto de vida, porque el padre de familia tiene la convicción que su deber es darle el estudio hasta grado quinto. A partir de ahí empieza asumir los deberes de adulto como: oficios de la casa, faenas del campo propias de los adultos. Las niñas por lo general a temprana edad consiguen pareja y tienen familia, adquiriendo responsabilidades.

Los niños se encuentran muy influenciados por el medio social de los regetoneros a través de los medios de comunicación: en su vestir, en el lenguaje, la expresión corporal y todo un modo de vida copiado, perdiendo su identidad, su idiosincrasia y los valores inculcados en casa.

El restaurante escolar empieza casi finalizando el año escolar, lo cual frena el desempeño de aprendizaje del estudiante, por la atención, la concentración, el ánimo vigilante, la disposición al estudio, porque muchas veces es lo único que tiene como alimento durante el día. Es importante recordar que el restaurante escolar es un currículo emergente en la escuela.

#### ***4.5.4 La Práctica pedagógica parametral centrada en el docente.***

Una amenaza evidente, es el aislamiento profesional del maestro de escuela unitaria al no encontrar con quien compartir las experiencias, situaciones en su quehacer cotidiano, lo cual puede traer como consecuencia la monotonía, caer en la rutina, afectando la práctica pedagógica. Otro factor es centrar su práctica en el texto de escuela nueva como se pudo observar en las tres escuelas, sin aplicar la metodología de este modelo pedagógico, lo cual no permite dinamizar las guías, adaptarlas al contexto y se pierde el proceso educativo.

Otro aspecto, a tener en cuenta, es el reducido tiempo que se le puede dedicar a cada uno de los estudiantes, porque son de diferentes grados, edades y sus necesidades pedagógicas son diferentes. Normalmente a los más pequeños se les presta más atención y a los mayores menos atención y cuando se hace necesario colaboran con los pequeños ayudando a suplir la tarea del docente.

#### ***4.5.5 Padre de familia un actor pasivo del proceso educativo.***

De acuerdo a las entrevistas realizadas a los padres de familia se observa que el grado de escolaridad de los padres de familia, abuelos y/o cuidadores es bajo, lo cual es un determinante negativo para el apoyo del proceso educativo de sus hijos, acorde con lo que plantean Morales, Arcos, Ariza, Cabello, López, Pacheco, Palomino, Sánchez y Venzalá (1999):

Cuando el nivel de los padres está determinado por una escolaridad incipiente o rozando el analfabetismo, es más fácil que los hijos no tengan un rendimiento escolar satisfactorio, y por el contrario, en aquellos padres con un nivel de formación medio alto es más probable encontrar un rendimiento bueno (p. 62).

Debido a las condiciones de las familias, al no poseer los recursos, la formación académica, la cultura y todos los requerimientos necesarios y suficientes para generar responsabilidad en sus hijos frente a sus actividades escolares, es muy difícil beneficiarse de las oportunidades que les ofrece el sistema educativo. Además, las prácticas educativas para el aprendizaje son limitadas, en cuanto a recursos, estrategias, actividades, hábitos, tiempo y actitud para potenciar el proceso educativo, porque se vislumbra que las familias realizan pocas actividades de interacción que favorezcan lo expuesto anteriormente. Esto guarda estrecha relación con el tiempo que los padres dedican a sus hijos, debido a que se consagran su mayor tiempo a las actividades laborales.

La institución dejó de lado la Escuela de Padres de Familia, como complemento formativo que consagra la Ley General de Educación, Ley 1404 del 2010, es función de todas las instituciones educativas del sector público y privado, en los niveles preescolar, básica y media, implementar y poner en funcionamiento el programa Escuela para padres y madres, cuyo contenido debe ser instrumento que propenda por la formación en valores de los educandos y asegure una sociedad responsable dentro del contexto del Estado Social.

#### ***4.5.6 Recurso y material didáctico elementos favorecedores del aprendizaje.***

La escasez en la consecución y/o elaboración de recursos y material didáctico que apoyen las prácticas pedagógicas es evidente en las escuelas. Se pudo percibir que a los docentes les hace falta la creatividad, el dinamismo, pedir la colaboración de los estudiantes y los padres de familia para conseguir lo que el medio provea, para suplir esta necesidad.

Esto influye notablemente en el desarrollo del proceso de aprendizaje porque obstaculiza que los estudiantes trabajen con materiales concretos, que a través de la observación, manipulación, comparación y experimentación forjen sus propios conocimientos.

#### ***4.5.7 El currículo minimiza el proceso de aprendizaje.***

Los docentes se orientan su práctica pedagógica con el texto de Escuela Nueva entregado por el MEN, el cual sigue los lineamientos de curriculares, los estándares básicos de competencias y los derechos básicos de aprendizaje. Pero el docente, no hace la articulación con el plan de estudio producto de un trabajo realizado por los docentes, que se encuentra descontextualizadas de la realidad social del estudiante. Además, no tiene en cuenta los criterios de adaptación de las guías de aprendizaje en cuanto a: características individuales de los estudiantes, características y recursos de la región, necesidades de la comunidad y las expectativas de los padres de familia (Escuela Nueva, 2016).

Dentro de las amenazas, se encontró que los docentes carecen de cualificación para atender estudiantes con necesidades educativas especiales, lo cual dificulta su labor, ya que debe organizar el currículo, de manera que dé respuesta a las necesidades de los estudiantes con NEE, porque la relación que establece con el estudiantes, el proceso de integración, la relación con el aprendizaje, con el aula de clase que hace el estudiante con NEE tiene repercusiones en la su vida familiar y social. Además, el manejo que debe hacer con el resto de estudiantes frente a esta situación.

#### ***4.5.8 Modelo pedagógico estancado en el tiempo.***

En la Misión de la Institución Educativa El Crucero, plantea que su modalidad es académica, pero no cita el modelo educativo, el cual es considerado la brújula que permite la direccionalidad

de una institución educativa para atender las necesidades de los miembros de su comunidad y el desarrollo de las políticas sociales dentro de una región respetando su contexto. En este orden de ideas, la definición de modelo educativo es:

La concreción, en términos pedagógicos, de los paradigmas educativos que una institución profesa y que sirve de referencia para todas las funciones que cumple (docencia, investigación, extensión, vinculación y servicios), a fin de hacer realidad su proyecto educativo. El modelo educativo debe estar sustentado en la historia, valores profesados, la visión, la misión, la filosofía, objetivos y finalidades de la institución (Tünnermann, 2008, p.15).

Por lo tanto, el modelo de educativo debe responder a las condiciones históricas del contexto donde se encuentra la escuela, por eso debe plantear un modelo pedagógico que oriente los procesos académicos y administrativos de la institución educativa, para que de manera idónea, ética y pedagógica forme una persona con las habilidades y fortalezas para actuar dentro de una sociedad con una historia particular (Universidad Santo Tomas, s.f). Sobre este particular la institución desea formar jóvenes de grado preescolar hasta once con el propósito de hacer posible a través del desarrollo del proceso educativo la formación del estudiante como persona crítica, dinámica, solidaria, participativa, capaz de liderar procesos positivos transformadores de su realidad.

La carencia de la determinación de un modelo Pedagógico no brinda el sustento, ni la solidez que requiere la propuesta formativa, planteada en el PEI. Sin embargo, esto se puede mitigar con la implementación del modelo pedagógico de EP, que brindara los fundamentos del proyecto educativo y desarrolla los principios, valores e intenciones formativas a través de una didáctica no parametral.

#### **4.6 Estrategias de acción**

**Estrategia ofensiva** (fortalezas + oportunidades): implementar paso a paso el modelo pedagógico de la EP, didáctica crítica y no parametral, a partir de los postulados de los teóricos como: Paulo Freire, Alfonso Torres, Marco Raúl Mejía, Estela Quintar, entre otros.

**Estrategia defensiva** (fortalezas + amenazas): Fortalecer la participación de los Padres de Familia en las escuelas Anton Moreno, Poblacena y Buenavista a través de la estrategia “Moritas Populares”

**Estrategia de reorientación** (debilidades + oportunidades): transversalidad del currículo con la estrategia “Moritas Populares”, con el fin de mejorar los ambientes de aprendizaje.

**Estrategia de supervivencia** (debilidades + amenazas): Integración del currículo al contexto a través del cultivo de la Mora.

#### ***4.6.1 Estrategia “Moritas Populares” y Plan de acción.***

Por las razones importantes expuestas en las debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas, como docente consiente frente a los resultados, interiorice mi práctica pedagógica estaba centrada en el modelo tradicional, al igual, a las de mis compañeras de labores. Frente a esto, me reuní con las docentes de las escuelas de AntonMoreno y Poblacena, mediante un dialogo de saberes les comete sobre el diagnóstico que arrojó la investigación. Ante esto primero fue el asombro porque no se pensaba que la práctica pedagógica no contribuyera a la formación de los estudiantes a pesar de ser conocedores de sus realidades y problemáticas.

En este conversatorio “Circulo de reflexión” de varios días, primero se buscaron las causas del porque se había dado esta situación, se planteó la idea que una de ellas es por ser maestros unitarios, porque fácilmente se puede caer en la monotonía, en la soledad, en la zona de confort y porque no en el miedo que paraliza la creatividad, la innovación, la criticidad, por lo tanto, es fácil caer en las rutinas escolares, creando una cortina que no permite ver las realidades, los problemas, de los estudiantes, de sus hogares o la comunidad en general. Perdiéndose la función social del maestro popular, a causa de la ausencia de concientización, de pensamiento crítico, de la coherencia entre la teoría y la práctica, el ser y el hacer.

Otro factor que incidió fue la entrega de las cartillas de Escuela Nueva por parte de la Secretaria de Educación Departamental para las Escuelas Unitarias, sin haber asistido los docentes a los talleres que orientan el modelo. No hubo un análisis del material por parte de los maestros para implementarlo en las prácticas pedagógicas, previa contextualización a las

escuelas y sus realidades. Tampoco, se llamó a los padres de familia para la implementación del material. Las consecuencias que trajo lo anterior, permitió que el docente se limitara a entregar las cartillas por grupos de grado, darles una explicación y que los estudiantes hicieran los ejercicios y transcribieran los textos completos. El docente cayó en una rutina, lo mismo los estudiantes, para nada alegre, motivadora, armoniosa,. A través del diálogo sincero, consiente, sobre la conclusión de no tener un modelo Pedagógico definido, la institución se aleja de su horizonte, por lo tanto, de su misión y visión, en la formación de los estudiantes, docentes y padres de familia.

Frente a esto, se empezó a pensar ¿cómo se puede mejorar la práctica pedagógica desde una postura popular, buscando la cohesión entre escuela, familia y comunidad? Los tres docentes empezaron a buscar el hilo conductor que uniera la comunidad educativa a través de las oportunidades y fortalezas que se hallaron, entre ellas, está el cultivo de la mora que es un elemento de comunión, subsistencia, familiar y comunitaria de la región, nace un modelo basado en estrategia Pedagógica elaborada desde la coherencia con las opciones, concepciones e intenciones de la Educación Popular, con el propósito de construir prácticas educativas y procesos didácticos con todos los actores involucrados partiendo de sus realidades.

Con la estrategia “Moritas Populares”, en construcción se busca que hallan hilos conductores en el acto educativo que permitan la emergencia, la concientización, el empoderamiento, la emancipación de los sujetos invisibilizados y empobrecidos, que exijan sus derechos políticos, sociales, económicos, culturales y la equidad de género, donde la mujer sea reconocida y aceptada como una igual dentro de las semejanzas y diferencias. Además, propender por la unidad familiar, social y cuidado de su medio ambiente.

Lo anterior, se lograra mediante la transversalidad con el currículo en diferentes áreas y en algunos contenidos, tomando como punto de referencia los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), adaptándolos a las realidades que viven la comunidad educativa de Anton Moreno, Poblacena y BuenaVista, el cultivo de la mora se implementara en el huerto escolar, con el acompañamiento de los padres de familia, estudiantes, docentes y comunidad en general. Posteriormente, se buscara que esta estrategia se integre a la casa con espacio de cultivo del estudiante para empezar a crear responsabilidad, empoderamiento y economía popular.



Por consiguiente, la estrategia “Moritas Populares”, tiene como objetivos:

La integración de la comunidad educativa de las sedes AntonMoreno, Buenavista y Poblacena a través del cultivo de Mora.

Mejorar las prácticas pedagógicas desde la EP haciendo transversalidad con el currículo de los grados primero a quinto de la básica primaria.

Fomentar las prácticas solidarias de la economía popular desde la escuela.

Para el alcance de los objetivos planteados en la estrategia “Moritas Populares”, se propone un plan de acción que se efectuara en 4 fases y cada fase tiene unos objetivos y cada objetivo tiene unas metas y cada meta tiene unas acciones. Por ultimo siempre se evaluara con todos los actores sociales inversos en la estrategia y se sistematizara (Ver tabla 2).

**Tabla 2. Plan de acción para implementar la estrategia “Moritas Populares”**

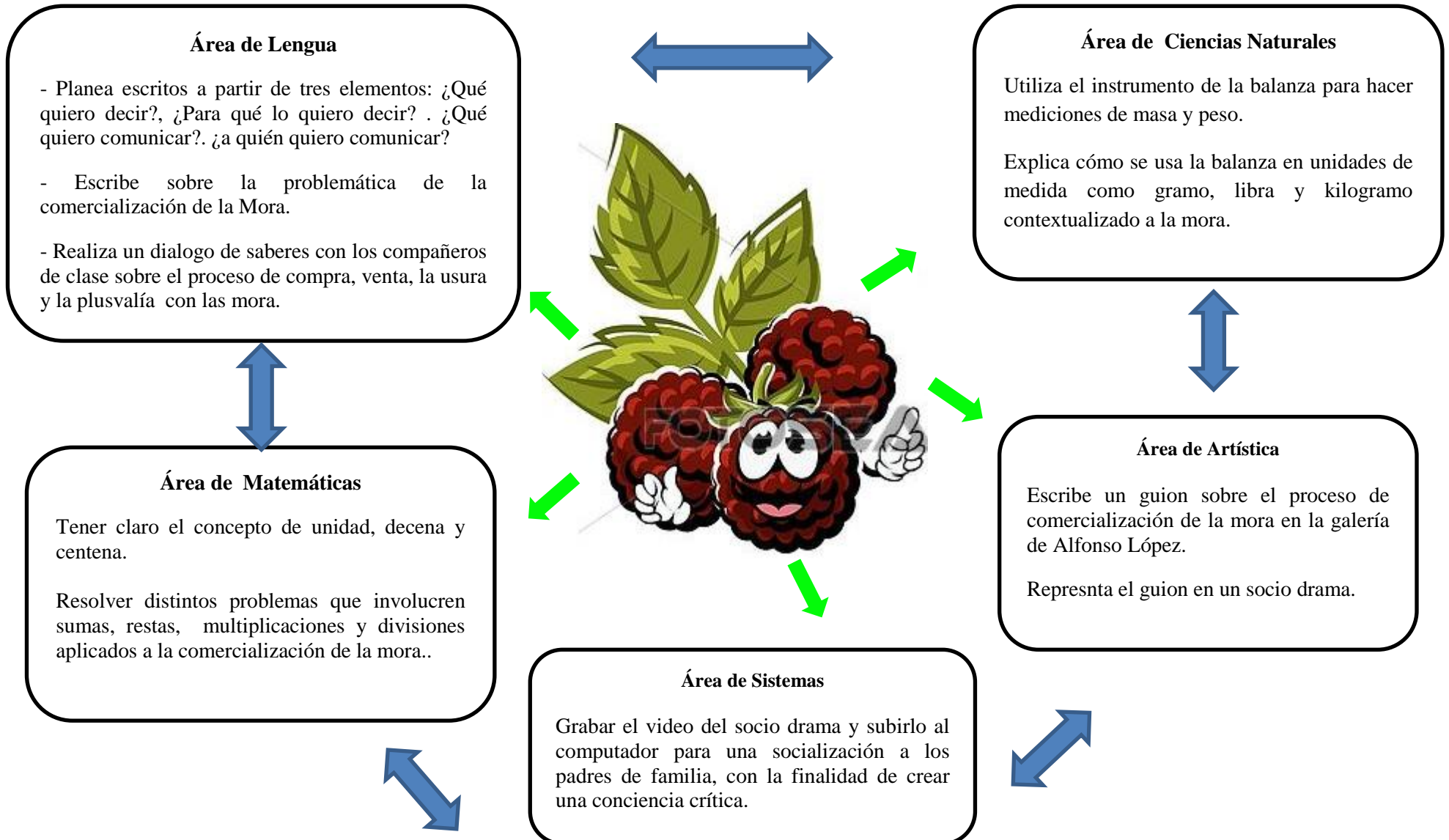
Fase	Objetivo	Metas	Acciones
1. Vinculación de la Comunidad educativa	Implementación de la estrategia “Moritas Populares ”	Aprobación de la estrategia por parte de la comunidad educativa.	Sensibilización a la comunidad educativa de la estrategia.  Compromisos y corresponsabilidades con la estrategia y sus realidades.  Sistematización avances.
2. Estructuración de contenidos de la estrategia para integrarlos al Currículo.	Articular algunos contenidos de las áreas a ejes problematizadores del contexto a partir de la estrategia de las Moritas Populares	Implementación de la pedagogía de la pregunta	Cuestionar las realidades haciendo uso del sentido común.  Partir de los saberes populares para la construcción del conocimiento.  Sistematización avances.
3. El sur de la estrategia “Moritas Populares”	Construcción colectiva de saberes a partir del cultivo mora.  Buscar la coherencia entre el pensar y el actuar de los actores de la comunidad educativa.	Prácticas pedagógicas a partir de las experiencias, saberes y sentires de los actores participantes.  Contextualizar los saberes, principios, criterios sobre el cultivo de la mora, producción, distribución y su consumo sano.	Actividades a través del trabajo colaborativo y la activa participación de los educandos.  Dialogo de saberes con los padres de familia, estudiantes, docentes y campesinos de la región sobre este tema.  Organización de la huerta escolar “Moritas Populares”.  Sistematización avances.

<p>4. Aplicación de los saberes que se construyen en la escuela al hogar.</p>	<p>Reconocer el trabajo de los estudiantes y docentes en la estrategia “Moritas Populares” por parte de los padres de familia y la comunidad educativa.</p>	<p>Compartir la estrategia con la comunidad educativa y comunidad en general para ser contextualizado.</p>	<p>Implementar un cultivo de mora en la casa por parte de los estudiantes.</p> <p>Sistematizar la estrategia “Moritas Populares” para legitimar el trabajo de educación popular.</p> <p>Sistematización avances.</p>
---	---	--	--

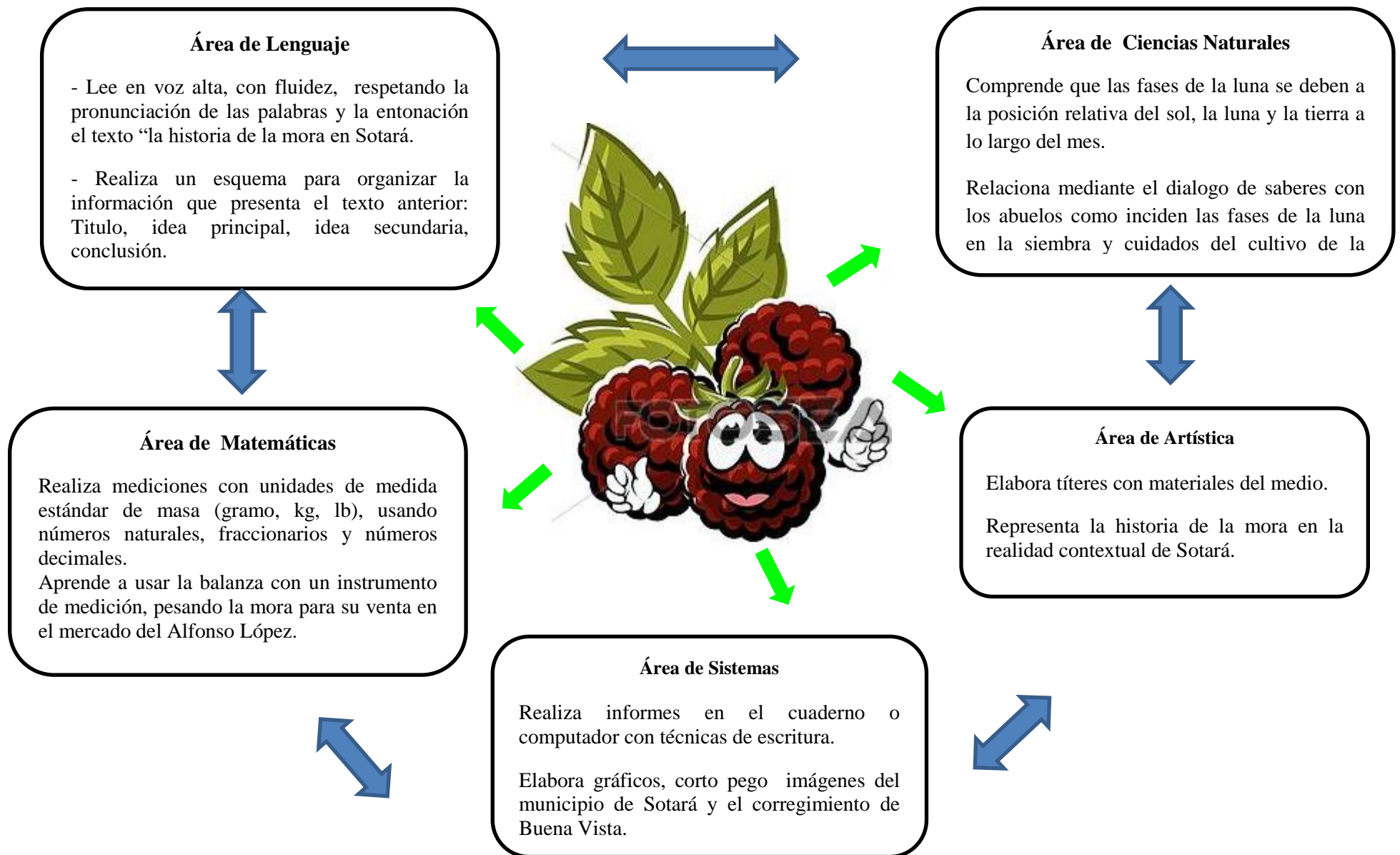
**Fuente: Autor**

## 2. Fase Estructuración de algunos contenidos de la estrategia “Moritas Populares” para integrarlos al Currículo.

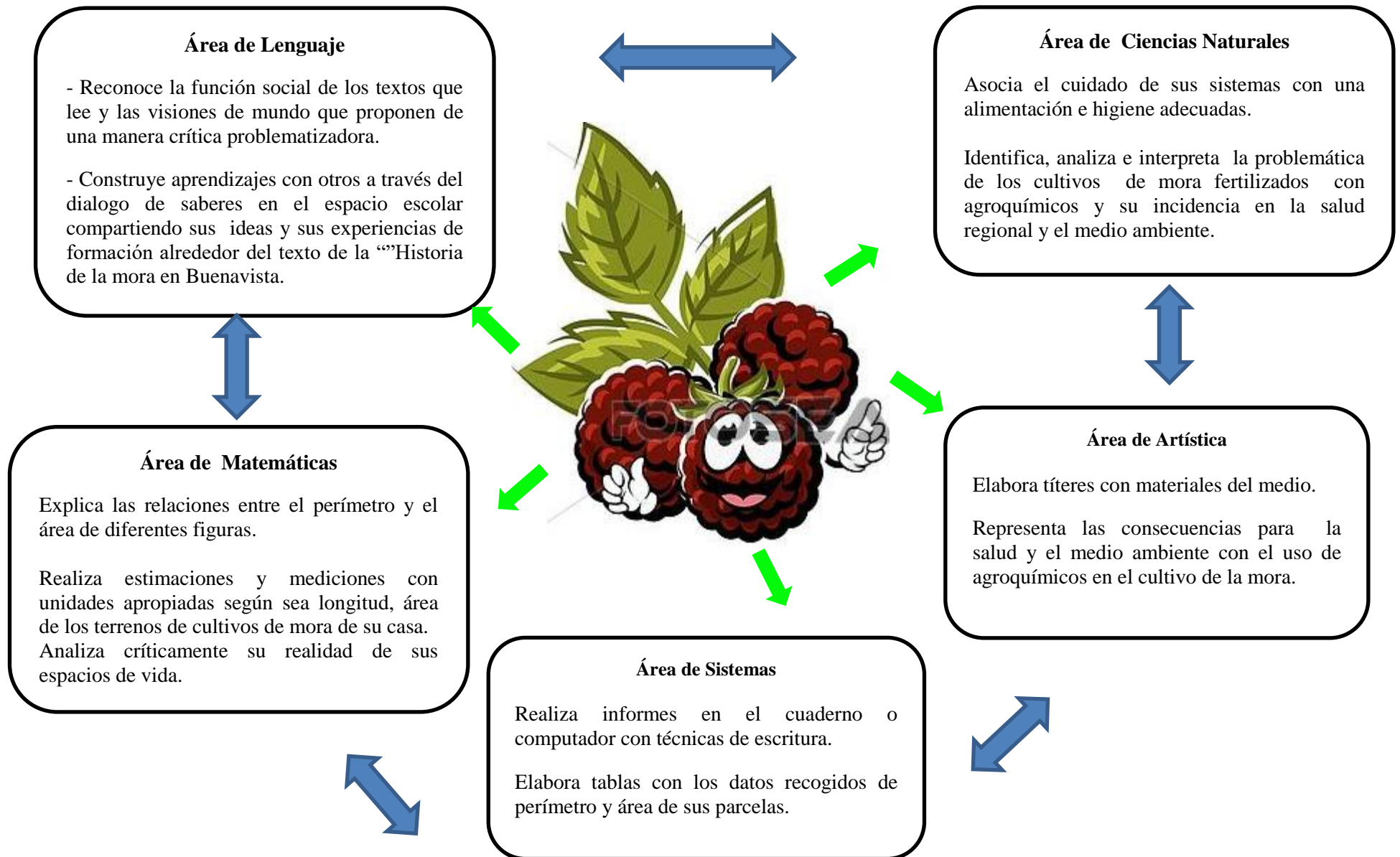
### Propuesta de estructuración de contenidos para el Grado Tercero de la estrategia “Moritas Populares” para integrarlos al Currículo.



**Propuesta de estructuración de contenidos para el Grado Cuarto de la estrategia “Moritas Populares” para integrarlos al Currículo.**



**Propuesta de estructuración de algunos contenidos para el Grado Quinto de la estrategia “Moritas Populares” para integrarlos al Currículo.**



## **4.7 Evaluación y reflexión**

Un reconocimiento realista de las debilidades y amenazas que existen en las tres escuelas es el primer paso para contrarrestarlas con el conjunto de fortalezas y oportunidades mediante la estrategia de "Moritas Populares". Esta investigación permitió conocer la cantidad, la calidad de los recursos y procesos con que se cuenta para implementar la estrategia diseñada por los tres docentes.

### **4.7.1 Maestro y práctica pedagógica.**

Otra reflexión en la cual coincidimos como maestros en el dialogo de saberes a partir de la evaluación de los resultados de la investigación, es que estamos paralizados por el miedo al cambio y se sigue repitiendo el modelo pedagógico tradicional y se puede concluir que las didácticas parametrales empleadas en las tres sedes, están afectando, de una u otra manera, los procesos de aprendizaje y a la formación de pensamiento crítico necesario para que el educando sea capaz de interpretar, argumentar, analizar, sintetizar, formular hipótesis, reflexionar, evaluar, apreciar sus puntos de vista y el de los demás, siendo líder dentro del trabajo cooperativo para solucionar los problemas que surgen en el diario vivir.

La aplicación de la EP y la didáctica no parametral, que se base en el desarrollo del pensamiento crítico, formara estudiantes reflexivos, capaces de solucionar problemas cotidianos de manera efectiva, inquietos por el continuo aprendizaje, quienes se motivaran por el conocimiento y lo construirán cada día, buscando como transformarlo o complementarlo. Pero es importante la disposición del docente para la puesta en escena de alternativas que permitan la continua reflexión sobre los aprendizajes y su aplicabilidad en la vida.

Además, es importante reconocer como una gran riqueza la diversidad étnica y cultural de cada una de las escuelas, esta diversidad que cuenta con variedad de sujetos, cada uno con sus particularidades, por lo tanto las prácticas pedagógicas deben considerar y respetar las diferencias, buscar alternativas didácticas y propiciar ambientes escolares que permitan la atención para todos.

A partir de este hallazgo, se plantea la estrategia "Moritas Populares", la cual demanda todo un acto de transformación, concienciación del acto educativo con carácter emancipatorio, el cual solo se logra cuando se interiorice y halla una transición como sujetos políticos con identidad de clase. Para que, estos cambios se den es necesario que como maestros se inicie un proceso de formación continua, creando un círculo de lectura sobre la pedagogía de EP, con autores como Paulo Freire, Estela Quintar, Alfonso Torres, Alfredo Ghiso y todo el colectivo de EP, con el fin de fortalecer la pedagogía Popular y tener directrices como lo manifestaba una docente de formarse en esta pedagogía.

Este círculo permitirá intercambiar experiencias, fortalezas, debilidades, que enriquezcan nutran y permitan realimentar la estrategia, la cual debe ser liderada por los docentes motivados por transformar las prácticas pedagógicas a través de una didáctica no parametral, con el ánimo de involucrar a otros maestros y lograr cambios significativos en beneficio de los educandos y su aprendizaje. También, la investigación debe ser la bandera del proceso, lo cual permitirá avanzar como educadores populares sentipensantes, lectores críticos de la realidad.

Hay que señalar que el equipo docente, gracias a la implementación de este proceso de evaluación participativa, en el que se tienen en cuenta aspectos internos y externos del profesorado y los ajenos a él, posee una visión más amplia de la realidad de cada una de las escuelas y ha tomado conciencia de los múltiples factores que condicionan los éxitos y los fracasos que se suceden en el contexto escolar.

Se espera que con la estrategia las relaciones docentes-estudiantes mejoren afianzando la confianza, el reconocimiento del otro, los saberes populares, la apropiación de su realidad y tradición histórica para que, los ambientes de aprendizaje sean de formación de sujetos con valores, de conciencia, que esta formación sea desde la práctica, el acompañamiento, el seguimiento, la animación y la evaluación.

La reflexión como docentes lleva a pensar que los ambientes de aprendizaje se fortalecerán, porque no habrá una ruptura radical entre el aprendizaje de la escuela, el conocimiento de la casa y su realidad, lo cual motivara al educando ya que el espacio escolar será abierto, ilimitado, democrático y libre para ejercer el derecho a la investigación, la interpelación, la oposición y la

criticidad, pero dentro de los límites de la libertad. Esto permitirá que la estrategia, sea flexible con los educandos que en tiempos de cosecha ayudan a sus padres en esta labor para que no se retiren o halla deserción escolar, ya que la escuela abrirá el espacio para que el regrese y retome su formación, con ayuda de su docente y compañeros.

A partir de esta sugerencia, los docentes ven que la estrategia permitirá la participación activa del padre de familia, por sus saberes acerca del cultivo de la mora. Estos saberes que se recibirán de este compartir en su huerta y se convertirán en insumos importantes para el proceso de formación en la escuela.

#### ***4.7.2 Escuela y familia.***

A los acudientes se le llama para hacer entrega de informes académicos y disciplinarios en reuniones programadas cada periodo escolar, donde se les habla con un lenguaje muy técnica, confundiéndolos ya que manifiestan sorpresa con gestos, preguntando constantemente, lo cual hace que las reuniones se han monótonas y poco participativas. Frente al aprendizaje de los educandos la mayoría son apáticos, cuando se les hace las observaciones sobre el rendimiento académico y disciplinario, se enojan manifestando que los van a castigar, sin preguntar las dificultades que tenga el niño, amenazan con castigarlos en casa, asumen una actitud seria y despectiva con el docente como culpándolo, haciendo los siguientes comentarios: "Cuando yo estudiaba todo era a punta de garrote por eso uno aprendió algo", "Antes enseñaban, ahora ya no". Además, comparan que en otras escuelas y/o colegios dan otros temas más avanzados y reclaman por ellos.

A ellos se les ha explicado que la escuela es unitaria, según Barajas (2007): "organizar el espacio en la escuela rural significa estructurar el aula de tal manera que podamos dar respuesta a todas las demandas de nuestros alumnos individual y colectivamente, sin que sufran desajustes en su formación (p.17)", el proceso de enseñanza aprendizaje en las escuelas unitarias requiere de un gran compromiso profesional y comunitario debido a que en el espacio escolar se reúnen en un aula estudiantes de grado de transición a quinto, de diferentes edades, ritmos de aprendizaje, intereses, niños con necesidades educativas especiales (NNEE), con sus historias de vida particulares, con sus diversidades culturales, religiosas.



Hay muy poca interacción entre los padres de familia y las escuelas, esto se hace evidente en algunas de las respuestas de la entrevista semiestructurada realizada a los padres de familia, cuando se les pregunta ¿cómo es la participación de los docentes en la escuela?, ... En mi comunidad observo que los docentes cumplen con su obligación bajo un horario, bajo un tiempo determinado permanecen en la comunidad, también su desempeño educativo está más tecnificado está más al acorde con sus necesidades y la cultura actual (entrevista a padres de familia).

Otra de las respuestas fue: ... Haber pues yo la veo como muy poca no, ... no ,no participa el docente dentro de la comunidad, lo que si me doy cuenta es que no se sale del circulo de estudio donde labora, hay si participa dentro de la comunidad muy poco (entrevista a padres de familia).

De acuerdo a lo manifestado por los padres de familia con respecto a la relación del docente con la comunidad se puede entrever que al maestro se le ha olvidado informarse sobre las características y problemáticas de la comunidad, lo cual le ayudara a darle sentido a su práctica pedagógica y propiciara las condiciones en la búsqueda del bienestar de los educandos. Ya que, la escuela como entidad que forma parte de la comunidad y que tiene como función principal la formación de los educandos junto a los padres de familia contribuye a construir la vida, el bienestar y el progreso de las personas de manera integral, promover la vida familiar, comunitaria.

Continuando con otra pregunta ¿Cuál cree que sería la función del docente en la comunidad? Uno de los padres comento...después de cumplir con su deber como profesor también seria salirse del circulo de la escuela y comentar con los padres de familia y mirar las inteligencias que haya dentro de la comunidad y orientar a la gente para un desarrollo, un mejor desarrollo de la comunidad, ya sea, de trabajos públicos, de estudio para sus alumnos en todo lo que tenga que ver en el desarrollo para la comunidad (entrevista a padres de familia).

Uno de los papeles del maestro es ser facilitador y dinamizador de la comunidad ya que esta es el factor determinante y la escuela es el factor articulador, por lo tanto, la vinculación del maestro a la comunidad depende de las buenas o malas relaciones que tenga con la misma, al

fomentar las relaciones solidarias entre los padres de familia y las actividades escolares. Además, a la comunidad se la aislado del Proyecto Educativo Institucional (PEI), el currículo y los planes de estudio, los cuales están alejados de la realidad, el sentir y el pensar de la comunidad. Al respecto Cardona y Cárdenas argumentan que: “los desafíos de la escuela van más allá de trazar un plan de estudios o un plan de actividades y proponen que en la institución Educativa se debe pensar en las necesidades y en el futuro de los estudiantes” (1998, p.33).

A partir de lo expuesto por los padres de familia, es evidente la necesidad de retomar la reflexión pedagógica entre los docentes de las tres sedes unitarias y empezar a hacer planteamientos que lleven a una estrategia de escuela de puertas abiertas a la comunidad que reconozca su valor de formación en valores, conciencia, desde la práctica y aprendizaje social, en cuanto hallan modificaciones de las formas de comprender y actuar de los educandos, cuando se afecta su estructura previa de saberes. Asimismo, el proceso de formación se ve influenciado por diversos factores y el ambiente como el de la familia y la comunidad, que se constituyen en espacios de aprendizaje, de recuperación de saberes populares, culturales. A su vez lo que el niño aprende en la escuela lo aplica afectando el entorno familiar y comunitario.

#### ***4.7.3 Los educandos en su contexto.***

El grupo de estudiantes de las tres sedes, tiene una edad comprendida entre los 5 y los 12 años, pertenecen a diferentes etnias, Campesina sotareña, Yanaconas, campesina con alguna descendencia del pueblo indio de coco nuco resguardo de Poblazon. Con respecto, a esto se presenta cierta dificultad, porque la estudiante perteneciente a la etnia Yanacona, se le dificulta relacionarse con sus compañeros porque ellos no la aceptan, en su grupo se muestran indiferentes, egoístas y en el momento le dicen india de manera despectiva (Diario de campo).

Reconocer que en la escuela se vivencia la diversidad desde muchos aspectos como es el género, la edad, la etnia, la religión y la clase social. Al respecto, Etxeberria (1996), argumenta que es “una fuente de enriquecimiento y de desarrollo”. Consecuente, para responder ante esta problemática presentada en el contexto educativo y social, se hace énfasis en el reconocimiento de la diversidad étnica con el propósito de abordarla, comprenderla y valorarla en el aula de clase de una manera significativa para la formación y el aprendizaje.

Asimismo, se pudo notar que la mayoría de los educandos hombres de la escuela de Poblacéña, usan un corte de cabello moderno estilo regetonero, con unas líneas en su cabeza a la moda, la comunicación entre ellos es con palabras como “hola parcero, mi pana, brother, mi perro”, su saludo es chocando sus puños, entrelazan sus manos, chocan sus dedos pulgares, además, su forma de vestir es moderno. Esta observación permite evidenciar que los padres de los niños son muy jóvenes y están impregnados de la cultura occidental. Se puede considerar, que hay pérdida de la identidad cultural por la influencia de los medios de comunicación, sin control y la carencia de un análisis crítico de los mensajes e información que llega a través de ellos, por el desconocimiento de valores propios, la emigración a las ciudades por parte de los padres en la búsqueda de un bienestar económico para cubrir las necesidades básicas insatisfechas, el desuso de valores culturales como la lengua materna y la aculturación y desconocimiento de su origen.

Según, Aguirre citado por Fernández (2010), el fenómeno de cómo desarrollar y formar valores es un proceso de enculturación, que dura toda la vida, en el que inciden los cambios sociales que se producen y que provocan transformaciones en las interrelaciones humanas, en las percepciones, y en las condiciones materiales y naturales de vida, es decir, en la calidad y sentido de la vida. Los valores son razones y afectos de la propia vida humana la que no se aísla de la relación de lo material y lo espiritual y entre lo social y lo individual. (Fernández, 2010, p. 3).

Llegado a este punto, se puede decir que en las tres sedes es importante reconocer la variedad y la diferencia que hay entre los educandos porque, en la actualidad, se demanda una escuela diversa, transformadora y flexible, con estrategias diversificadas que potencien y respeten el trabajo personal y colectivo, centrada en los actores sociales, con el fin de contribuir a la formación de la identidad, permitiendo crear espacios para cimentar sentimientos, valores y comportamientos frente al reconocimiento de sí mismos y de los otros, desde el diálogo de saberes, la participación, creatividad y una posición crítica de la realidad. Por consiguiente, El MEN (2005), en este sentido plantea:

Hoy se requiere un esfuerzo conjunto, por parte de la comunidad educativa y de la sociedad en general, para lograr un real reconocimiento, valoración y fortalecimiento de la diversidad cultural, trabajando de manera concertada con las organizaciones representantes de las etnias para construir, desde las comunidades de base, una oferta educativa integral que reconozca la

función educadora en espacios que van más allá del ámbito escolar, y en los cuales se proyecta el futuro de estas poblaciones, como sociedades que conforman la nacionalidad colombiana, que están en constante transformación y autorreconocimiento”.(p.10).

Se necesitan espacios diferentes a las clases programadas llenas de contenidos, romper con los parámetros impuestos desde el MEN, en donde los estudiantes en los círculos de reflexión en la realidad en la que viven y puedan plantear soluciones posibles de cambio de la misma, en donde la historia, la memoria y la cultura sean elementos que les permitan pensarse como sujetos de cambio.

#### ***4.7.4 Escuela y lo socioeconómico.***

La comunidad tienen características y situaciones propias que plantean la necesidad de concretar una concepción educativa acorde con ellas, con su nivel de desarrollo, con sus requerimientos y recursos y especialmente con las condiciones de vida de su niñez. Es importante resaltar que la economía de la región y la capacidad de ingreso de la mayoría de su población dependen de la agricultura. El principal sustento de esta región es el cultivo de la mora este cultivo le ha permitido a sus habitantes solventar algunas necesidades para su sobrevivencia. Pero la cosecha es por épocas en el año, muchos padres y madres de viven en un constante peregrinaje por diferentes zonas del municipio y departamento, con el afán por sobrevivir y en la búsqueda de trabajo se desempeñan como: como mayordomos de fincas, recolectando café, en vigilancia, como amas de casa en la ciudad de Popayán, en el sector de la construcción, entre otros.

Entre las características de la comunidad en relación con las escuelas esta que las niñas y los niños participan en las labores del campo y la casa, como se pudo advertir en uno de los relatos ... al observar sus manitas veo que ayudan a los trabajos de la casa, básicamente en la recolección de la mora o deshierbar ,pues son manitos espinadas y con mugre en las uñas, al preguntarles responden: - fui a ordeñar, fui apartar, ayude a limpiar la mora (Diario de campo, instrumento aplicado por el investigador).

Las familias pobres, que viven al día, movilizan todos los recursos a mano para sobrevivir, su preocupación está centrada en cómo hacer para comer y subsistir hoy. En estas circunstancias, el

trabajo infantil en el corto plazo parece una salida o alivio a la pobreza familiar, porque la ayuda que los niños y niñas aportan al hogar, ya sea a través del ingreso que logran mediante actividades remuneradas, o mediante el trabajo doméstico que desempeñan en el hogar, que permite que otros miembros de la familia puedan desempeñar algún trabajo remunerado, de algún modo contribuye a paliar las carencias de sus familias (Gattino, 1999).

El Señor Benjamín en su relato acerca de cómo llegó el cultivo de la mora al corregimiento de Buenavista, hace referencia que el cultivo ha mejorado mucho la vida de los agricultores, en cuanto a que ya no salen a jornalear a las fincas de los ricos a hacernos explotar, nos dedicamos a trabajar en nuestra propia parcela, al gusto de cada uno y tenemos nuestros recursos económicos, entonces podemos decir que no depende de los demás si no del esfuerzo de cada cultivador, aclaro no es mucho para sobrevivir (Diario de campo, instrumento aplicado por el investigador).

Incentivar la estrategia "Moritas Populares" desde la escuela permitirán hacer un contraste entre la vida social, económica y el currículo permitiendo una formación contextualizado, problematizadora, la cual dará identidad y reconocimiento al educando, como al padre de familia.

#### **4.8 Conclusiones**

A partir del análisis del diagnóstico de la matriz DOFA aplicada en las tres sedes se pudo concluir que los objetivos planteados en la Misión y Visión institucional en la formación de una persona crítica, dinámica, solidaria, participativa, capaz de liderar procesos positivos transformadores de su realidad. Con respecto a lo anterior, se evidencio que las prácticas pedagógicas, el modelo pedagógico y el currículo, no precisan estrategias de los fundamentos teóricos, prácticos y axiológicos institucionales, porque no se generan situaciones propicias para el logro de los ideales, los cuales se reflejan en la falta de ambiente de aprendizaje, debido a las diferencias y necesidades en los ámbitos de infraestructura, recursos, materiales limitados y precarios, metodología y motivación escasa en los ambientes de aula; aunado a características socioemocionales que conllevan a la desmotivación escolar, problemas de disciplina, escaso sentido de pertenencia y compromiso en el cuidado del salón de clase. Además, la calidad de las

relaciones interpersonales existentes entre padres de familia, escuela y realidades circundantes; todos lo expuesto propicia que los aprendizajes logrado por los niños y niñas no sea óptimo.

También, se encontró que el docente utiliza una pedagogía tradicional y una didáctica parametral, el proceso de enseñanza aprendizaje está centrado en el docente, quien a pesar que conoce la región y el contexto, solo enseña contenidos y no piensa en la transformación de sus prácticas pedagógicas que vinculen ese conocimiento que tiene de la problemática de la región al aula.

En esta práctica pedagógica el educando es un receptor que solo está en la escuela para aprender los contenidos que le enseña su maestro pero que son ajenos a su realidad, su experiencia cotidiana, los cuales no son tenidos en cuenta por el educador, como punto de partida para la enseñanza y el aprendizaje. Además, el espacio escolar es cerrado y limitado para nada es democrático y libre para ejercer el derecho a la curiosidad, la interrogación, la discrepancia y la criticidad.

Además, la poca participación de los Padres de Familia y la comunidad en general limita el alcance de cada una de las actividades a desarrollarse, no se aprecia la incorporación de otras instituciones del Estado y la comunidad al progreso de las escuelas a través de la gestión.

Por lo anterior, al hacer el análisis de la situación con los docentes en el círculo de reflexión se pretenderá implementar el Modelo Pedagógico de La Educación Popular a través de la estrategia “Moritas Populares”, con una didáctica no parametral, que se construirá con el consenso de todos los actores involucrados en las tres sedes de la Institución Educativa El Crucero Sotará, a través del dialogo de saberes, donde se conozcan los puntos de vista del pensamientos de todos con una visión crítica democrática donde exista coherencia entre lo que se dice y se hace.

#### **4.9 Recomendaciones**

Los docentes de las sedes Anton Moreno, Poblacena y Buena Vista manifiestan que se debe implementar el modelo pedagógico de la EP, pero solicitan formación a través del compartir

estrategias de experiencia dialógica permitiendo la confrontación de ideas y la mejor aprehensión del conocimiento, con el fin de motivarse y cambiar sus prácticas pedagógicas a partir de los postulados de los teóricos de la Educación Popular y la didáctica no parametral.

Lo anterior debe articularse en el currículo, para formar desde la autonomía, reconocimiento personal y del otro, la solidaridad, el respeto y el compromiso con el propósito de una educación digna, incluyente, participativa, crítica y política.

Se recomienda la formación humana como una intencionalidad presente en el docente, el cual debe estar abierto para asumir una enseñanza y aprendizaje equitativo donde tanto hombres como mujeres tengan una visión distinta frente a sus expectativas, aspiraciones, sueños y metas, que no se separe de las experiencias de los educando en su contexto cultural concreto.

También la mayor participación y cooperación de las madres y padres de familia en la sensibilización y la concienciación para la corresponsabilidad con el educando frente a la educación y transformación de sus realidades, fortaleciendo la estrategia “Moritas Populares”.

Otro aspecto a tener en cuenta es la importancia del dialogo de saberes, de la reflexión, de la empatía, del respeto por lo diverso para llegar a acuerdos y compromisos para una convivencia armónica de toda la comunidad educativa.

## Referente Bibliográfico

Batz, Sandra. (2010). Bajo rendimiento académico de los estudiantes de Segundo Grado Básico, sección “D”, del curso de Matemática. Estudio realizado en el Instituto, adscrito a la Escuela Normal Rural de Occidente “Guillermo Ovando Arriola”. Totonicapán. Para optar el grado académico en licenciatura. Universidad Panamericana. Guatemala. Disponible en: <https://es.scribd.com/doc/137645511/Tesis-Bajo-Rendimiento-Estudiantil>

Barajas Silva, Víctor. (2007). El maestro unitario. Secretaría de Educación en el Estado Universidad Pedagógica Nacional. México.

Bayona R, Hernando. (2016). Efectos de la infraestructura sobre el fracaso escolar: evidencia empírica para Colombia. Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación, Vol. 7, No. 2, 19-40. Disponible en: [http://www.academia.edu/33465719/Efectos\\_de\\_la\\_infraestructura\\_sobre\\_el\\_fracaso\\_escolar\\_evidencia\\_emp%C3%ADrica\\_para\\_Colombia](http://www.academia.edu/33465719/Efectos_de_la_infraestructura_sobre_el_fracaso_escolar_evidencia_emp%C3%ADrica_para_Colombia)

Blanco, R. (2008). Educación y diversidad cultural. Lecciones desde la práctica innovadora en América Latina. Santiago de Chile. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001626/162699s.pdf>

Berrocal de Luna, Emilio. Expósito López, Jorge. (s.f). El proceso de investigación educativa ii: investigación-acción. Unidad 3. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Granada. Disponible en: [http://www.ugr.es/~emiliobl/Emilio\\_Berrocal\\_de\\_Luna/Master\\_files/UNIDAD%202%20Investigacio%CC%81n%20-%20Accio%CC%81n.pdf](http://www.ugr.es/~emiliobl/Emilio_Berrocal_de_Luna/Master_files/UNIDAD%202%20Investigacio%CC%81n%20-%20Accio%CC%81n.pdf)

Bohórquez O, Héctor. (2011). Docentes extraordinarios. Editorial@paulinas. Bogotá, Colombia.



Castro, Jane, M. Regattieri, Marilza. (2012). Interacción escuela-familia: insumos para las prácticas escolares. Brasilia: UNESCO, MEC. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002163/216310s.pdf>

Cauca- Sotará – Colombia-TurismoWeb (s.f). Disponible en:

<http://www.colombiaturismoweb.com/DEPARTAMENTOS/CAUCA/MUNICIPIOS/SOTARÁ/SOTARÁ.htm>

Cardona, Lucila. Cárdenas, Martha. (1998). *La democracia en la escuela*. Ministerio de Educación Nacional, Bogotá,D.C.

Cossio M. John A. (2016). Pedagogías y Didácticas Críticas Latinoamericanas: La Obra De Paulo Freire y Estela Quintar. Trabajo de grado presentado para optar al título de Magíster en Educación. Universidad de Medellín. Disponible en: [http://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/3492/T\\_ME\\_18.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/3492/T_ME_18.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Caruso, M. y Dussel, I. (2006). *La invención del aula. Una genealogía de las formas d enseñar*- Buenos Aires: Santillana.

CEAAL. (2000). “Presentación”. En: *La Piragua*, núm. 17. México: CEAAL, pp. 3-4.

C.N.R.E.E. (1992). *Alumnos con Necesidades Educativas Especiales y Adaptaciones Curriculares*. Madrid: M.E.C. disponible en: <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:MHix6Bi8m->

Contreras, Malena. Contreras, Adrián. (2012). Práctica pedagógica: postulados teóricos y fundamentos ontológicos y epistemológicos. *Revista Heurística. Revista Digital de la Historia de la Educación*. Disponible en: <http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/37309/articulo17.pdf;jsessionid=2DA5E04FFD5A2E117AF33803BDAED3A3?sequence=1>

Chavez, A. Ana L. (2013). Una mirada a los recreos escolares: El sentir y pensar de los niños y niñas. Revista Electrónica Educare. Vol. 17, N° 1, [67-87], ISSN: 1409-42-58, ENERO-ABRIL, 2013. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4315628.pdf>

Diago Ortiz, Adriana (2013). Caracterización de la Cadena Productiva de La Mora en El Municipio de Sotará, Departamento Del Cauca. Colegio Mayor del Cauca. Disponible en: [http://www.academia.edu/28667368/CARACTERIZACION\\_DE\\_LA\\_CADENA\\_PRODUCTIVA\\_DE\\_LA\\_MORA\\_EN\\_EL\\_MUNICIPIO\\_DE\\_SOTAR%C3%81\\_DEPARTAMENTO\\_DEL\\_CAUCA](http://www.academia.edu/28667368/CARACTERIZACION_DE_LA_CADENA_PRODUCTIVA_DE_LA_MORA_EN_EL_MUNICIPIO_DE_SOTAR%C3%81_DEPARTAMENTO_DEL_CAUCA)

Díaz Barriga, F.; Lule, M.; Pacheco, D., Saad, E., Rojas, S. Metodología de diseño curricular para educación superior. Trillas, México, 2005, pp. 17-20.

Escuela de Formación Para la Organización Comunitaria. (2010) .Estrategias de educación popular. Caracas, Venezuela. Disponible en: [www.facilitarteprocesos.com.ve/wp-content/.../5Estrategias-Educacion-Popular.pdf](http://www.facilitarteprocesos.com.ve/wp-content/.../5Estrategias-Educacion-Popular.pdf)

Escuela Nueva. (2016). Manual complementario de las guías de aprendizaje. Impresión Disonex. S.A.

Escudero, J. (1987): “La investigación-acción en el panorama actual de la investigación educativa: algunas tendencias”, Revista de Innovación e Investigación Educativa. 3, 14-25.

Etxeberria Balerdi, Felix. (1996).Educación y atención a la diversidad. Revista Española de Educación Comparada, No. 2, pp. 167-200. Disponible en: [www.uned.es/reec/pdfs/02-1996/07\\_etxeberria.pdf](http://www.uned.es/reec/pdfs/02-1996/07_etxeberria.pdf).

Fals Borda, Orlando. (1965) “Nuevos rumbos y consignas para la Sociología”. Conferencia en el aula máxima de la Facultad de Sociología, 28 de octubre).

Fernández-Espada Ruiz, Carlos. (2010). LA EDUCACIÓN EN VALORES. - DNI 28796509

A. Consultado el 20 de abril de 2016. Disponible en:

[http://www.eduinnova.es/mar2010/EDUCACION\\_VALORES.pdf](http://www.eduinnova.es/mar2010/EDUCACION_VALORES.pdf)

Flick, Uwe. Introducción a la investigación cualitativa. Editorial: Madrid: Morata; Coruña: Fundación Padeia Galiza, 2004. Pág. 187.

Flórez Ochoa, Rafael. Hacia una pedagogía del conocimiento. Santafé de Bogotá: McGraw-Hill, 1994. p. 167.

Freire, Paulo. (2003). El grito manso. Siglo XXI Editores Argentina, S.A.

\_\_\_\_\_. (1992). *“Pedagogía de la esperanza”* Río Janeiro, De. Paz e Terra.

\_\_\_\_\_. (1987). Educación Popular, Problemática Actual, en: Revista Educación y Cultura. Del dicho al Hecho. Políticas Educativas. FECODE. N° 12. Bogotá. Pp. 71 - 77.

\_\_\_\_\_. (1989). La educación como práctica de la libertad. Editorial Siglo XXI. España.

\_\_\_\_\_. (1998). La educación como práctica de la libertad. Madrid Siglo XXI, 46ª edición.

Freire, P y Macedo, D. (1989) Alfabetización. Lectura de la palabra y lectura de la realidad. Barcelona. Paidós-MEC.

García, María Guadalupe. Gómez de Castro Janeth. (2015). Desde la didáctica no parametral:

Estrategia pedagógica para desarrollar el pensamiento crítico. Disponible en:

[Revistas.unisimon.edu.co/index.php/educacion/article/download/2302/2194/](http://Revistas.unisimon.edu.co/index.php/educacion/article/download/2302/2194/)

Gattino, Silvia y Nora Aquino. Las familias de la nueva pobreza. Buenos Aires: Espacio Editorial, 1999

Ghiso, Alfredo. (1996). Cinco Claves Ético-Pedagógicas de Freire (anotaciones para la lectura de nuestras prácticas educativas). Medellín, Disponible en:

[www.google.com.co/search?q=¿Qué+es+educar+en+la+diversidad%3F+para+Freiret&ie=](http://www.google.com.co/search?q=¿Qué+es+educar+en+la+diversidad%3F+para+Freiret&ie=)

utf-8&oe=utf-8&rls=org.mozilla:es-ES:official&client=firefox-a&channel=np&source=hp&gws\_rd=cr&ei=3cZVUusyHYSO9ASQroCwCA.

Gutiérrez B., María Eugenia, Rojas B, Elsa, Urbano S. Alexander. (s.f). Una reflexión sobre la importancia de la evaluación formativa en la educación popular y comunitaria. Disponible en: <http://www.unicomfacauca.edu.co/index.php/component/phocadownload/category/12-01-pregrados?download=168:alexander-urbano>.

Hernández, S. Roberto. Fernández C, Carlos y Baptista L, Pilar. (2010). METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN. Quinta edición. McGRAW-HILL / Interamericana Editores, S.A. Disponible en: [https://www.esup.edu.pe/descargas/dep\\_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf](https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf)

Jiménez Sánchez, Elvira. (2001). EL SIGNIFICADO OCULTO DEL TÉRMINO «NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES». Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, (42), 169-176. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/274/27404212.pdf>

Medina, Antonio (1995). La formación del educador social: modelo de desarrollo profesional. Universidad de Sevilla. España.

Mejía J, Marco Raúl. (2011). Educaciones y pedagogías críticas desde el sur (Cartografías de la Educación Popular). Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú. Disponible en: [http://campus.eccc.ucr.ac.cr/pluginfile.php/6589/mod\\_resource/content/0/torres-educacion.pdf](http://campus.eccc.ucr.ac.cr/pluginfile.php/6589/mod_resource/content/0/torres-educacion.pdf).

\_\_\_\_\_. (2001). Pedagogía en la Educación Popular. 1 Reconstruyendo una opción político-pedagógica en la globalización. Expedición Pedagógica Nacional Fe y Alegría. 1 Ponencia presentada al Congreso Pedagógico Nacional de Fe y Alegría Colombia “El presente y el Futuro de la Educación Popular”, Bogotá, 18-19 de octubre.

- \_\_\_\_\_. (1994). La educación popular en construcción. Retos, puertos y extravíos de una búsqueda. Tesis para optar el grado de Magister en Educación, presentado a CINDE - Universidad Pedagógica Nacional.
- \_\_\_\_\_. (1987). Educación Popular. Problemática Actual. En Revista: Educación y Cultura. N° 12. Editorial Fecode.
- Mejía M, R. Awad, M. (2003). *Educación Popular hoy en tiempos de globalización*. Ediciones Aurora, Bogotá.
- Martinic, Sergio. (1995). “Relación Pedagógica y conversaciones en proyectos educativos y de intervención social”. La Piragua N 11, Santiago.
- Meana Mauriés, Pilar. (2010). Concepciones de currículo. Disponible en: <https://upaep.blackboard.com/bbcswebdav/users/mmeanam2/Integracion%20curricular/Curriculum.pdf>
- Melero Aguilar, Noelia. (2012). El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad social: un análisis desde las ciencias sociales. *Cuestiones Pedagógicas*, 21, 2011/2012, pp. 339-355. Secretariado de publicaciones universidad de Sevilla. Disponible en: [http://institucional.us.es/revistas/cuestiones/21/art\\_14.pdf](http://institucional.us.es/revistas/cuestiones/21/art_14.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN). (2005). Lineamientos de política para la atención educativa a población vulnerable. Bogotá, Colombia Recuperado de [http://www.oei.es/historico/quipu/colombia/politica\\_vulnerables.pdf](http://www.oei.es/historico/quipu/colombia/politica_vulnerables.pdf)
- \_\_\_\_\_. (2005). Enseñar y aprender de la diversidad y en la diversidad. Bogotá. Imprenta nacional de Colombia
- \_\_\_\_\_. (1998). La educación como práctica de la libertad. Madrid Siglo XXI, 46ª edición.
- \_\_\_\_\_. Decreto 1860 de agosto 3 de 1994. Colombia.

\_\_\_\_\_. (1994). Ley 115 de 1994. Colombia.

\_\_\_\_\_. (2010). Escuela Popular Claretiana, 30 años cambiando a 'Filo de Hambre'. Disponible en: <https://www.mineducacion.gov.co/observatorio/1722/article-254576.html>

Molina, Fausto. (2011). Escuela de padres y madres (ley 1404 de 2010). Disponible en: <https://www.mineducacion.gov.co/observatorio/1722/article-283389.html>

Morales, S., Arcos, D., Ariza, E., Cabello, M.A., López, M.C., Pacheco, J., Palomino, A., Sánchez, J. & Venzalá, M.C. (1999). El entorno familiar y el rendimiento escolar. Proyectos de Investigación Educativa, 57-65. Disponible de: [http://www.juntadeandalucia.es/averroes/publicaciones/investigación/entorno\\_familia.pdf](http://www.juntadeandalucia.es/averroes/publicaciones/investigación/entorno_familia.pdf)

Moreno Lucas, Francisco M. (2013). La manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación infantil. Universidad Católica San Antonio de Murcia. Revista. Estudios sobre el Mensaje Periodístico 329 Vol. 19 Núm. especial marzo (2013) 329-337. Disponible en: <https://revistas.ucm.es/index.php/ESMP/article/viewFile/42040/40021>

Ocampo López, Javier. (2009). El maestro orlando fals borda sus ideas educativas y sociales para el cambio en la sociedad colombiana. Revista Historia de la Educación Latinoamericana, vol. 12, 2009, pp. 13-41 Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia Boyacá, Colombia. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=86912021002>

Otálvaro R. Diana E., Muñoz G. Diego A. (2013). Reflexiones en torno a la didáctica latinoamericana: aportes pedagógicos críticos de Paulo Freire y Estela Quintar. Revista Itinerario educativo • ISSN 0121-2753 • año xxvII, n.º 62. p. 43-58. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6280195>

Pavía, Víctor. (2000). Investigación y juego, reflexiones desde una práctica. Disponible en: [sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/11744/Documento\\_completo.pdf](http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/11744/Documento_completo.pdf)

Pérez Martínez Ángel (2016). Colegios en mal estado frenan la educación en Colombia. Dinero. Disponible en: [COhttps://www.dinero.com/opinion/columnistas/articulo/colegios-en-mal-estado-frenan-la-educacion-por-angel-perez/226227](https://www.dinero.com/opinion/columnistas/articulo/colegios-en-mal-estado-frenan-la-educacion-por-angel-perez/226227).

Pérez Lara, A. (1998). “Sobre educación popular. Entrevista a Paulo Freire”. En: Colectivo Nacional del CEAAL en Cuba. Paulo Freire entre nosotros. México: IMDEC.

Plan de Desarrollo Municipal Sotarà. (2015). Profesionalismo y Compromiso con Sotarà. Disponible en: <http://cdim.esap.edu.co/BancoMedios/Documentos%20PDF/sotara-pd-2012-2015.pdf>

Plan Frutícola Nacional. (2006). Diagnóstico y Análisis de los Recursos para la Fruticultura en la Región Occidente. Santiago de Cali, Noviembre de 2006. Disponible en: [http://www.asohofrucol.com.co/archivos/biblioteca/biblioteca\\_12\\_PFN%20REGION%20OCCIDENTE.pdf](http://www.asohofrucol.com.co/archivos/biblioteca/biblioteca_12_PFN%20REGION%20OCCIDENTE.pdf)

Posada, J. et al. (1994). “*Pedagogía y educación popular*”. En: revista Aportes N<sup>o</sup> 41. Dimensión Educativa, Santa Fe de Bogotá.

Prieto P, Marcia. (1990). La práctica pedagógica en el aula: un análisis crítico. La Práctica Pedagógica. Revista Contenido. Disponible en: <http://ayura.udea.edu.co/publicaciones/revista/numero4/Invitado%20Especial.htm>

Puiggrós, Adriana. (2004). De Simón Rodríguez A Paulo Freire. Disponible en: [www.calameo.com/books/00444102394d1755b166c](http://www.calameo.com/books/00444102394d1755b166c).

Quintana, J. (1991). *Pedagogía comunitaria. Perspectivas mundiales de la educación de adultos*. Narcea, Madrid.

Quintana D, José. (2015). Prácticas Profesionales II, Grado en Educación Social. UNED. Video clase. Disponible en: <https://canal.uned.es/video/5a6f4a31b1111f09218b456a>

Quintar, Estela. (2002). Pedagogía de la potencia y didáctica no parametral: Entrevista con Estela Quintar. Disponible en: [http://tariacuri.crefal.edu.mx/ieda/ene\\_jun\\_2009/aula\\_magna/aula\\_magna\\_art1\\_p3.htm](http://tariacuri.crefal.edu.mx/ieda/ene_jun_2009/aula_magna/aula_magna_art1_p3.htm).

- Ribeiro, D. (1993). El proceso civilizatorio. Cali: Universidad del Valle.
- Riemer Faber. (1998). "Martin Luther on Reformed Education" Clarion Vol. 47, No. 16.
- Rivas, Pedro. (2006). La integración escolar y la exclusión social: una relación asimétrica. *Educere*, 10(33), 361-367. Recuperado en 14 de mayo de 2018, de [http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-49102006000200021&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102006000200021&lng=es&tlng=es).
- Rodríguez Cancio, Mónica (2005): Materiales y Recursos en educación infantil. Manual de usos prácticos para el docente. Vigo, Ideas propias Editorial.
- Saénez, J., Saldarriaga, O. y Ospina, A. (1997). Mirar la infancia: pedagogía, moral y modernidad en Colombia, 1903 – 1946. Tomo II. Medellín: editorial Universidad de Antioquia.
- Salcedo, Javier. (2009). Pedagogía de la potencia y didáctica no parametral. Entrevista con Estela Quintar *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, vol. 31, núm. 1, pp. 119-133. Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe Pátzcuaro, México. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545096006>
- Sandin P. Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. Madrid: McGraw-Hill; 2003. pp. 185-212.
- Sanmartín, Ricardo (2000) "La observación participante". En M. García Ferrando, J.
- Shugurensky, Daniel. (1989). Introducción al mundo de la promoción social. Pátzcuaro, Michoacán, México: CREFAL. (Apuntes del promotor; 2).
- Torres C, Alfonso. (2016). Educación Popular y movimientos sociales en América Latina. Editorial Biblos. Buenos Aires, Argentina.



\_\_\_\_\_. (1993). La Investigación Social Alternativa y la Educación Popular, en: Revista de la Confederación Interamericana de Educación Católica (CIEC). Educación hoy. Educación por el arte: un buen camino. N° 114. Bogotá. 1993. Pp. 19 - 30.

\_\_\_\_\_. (1993b). La Educación Popular: Evolución reciente y desafíos. Universidad Pedagógica Nacional. RedAcademica. Disponible en: [http://campus.eccc.ucr.ac.cr/pluginfile.php/6589/mod\\_resource/content/0/torres-educacion.pdf](http://campus.eccc.ucr.ac.cr/pluginfile.php/6589/mod_resource/content/0/torres-educacion.pdf)

\_\_\_\_\_. (1993). La educación popular, entre la esperanza y la incertidumbre. Manizales, Cinde.

Trujillo, Fernando. (2010). El análisis DAFO en el diseño de proyectos educativos: una herramienta empresarial al servicio de la educación. educ@conTic. El uso de las TIC en las aulas. Disponible en: <http://www.educacontic.es/blog/el-analisis-dafo-en-el-diseno-de-proyectos-educativos-una-herramienta-empresarial-al-servicio>

Tünnermann B, Carlos. (2008). Modelos educativos y académicos. Editorial Impresión Comercial La Prensa, S. A. Nicaragua. Disponible en: <http://www.enriquebolanos.org/media/publicacion/Modelos%20educativos%20y%20academicos.pdf>

UNESCO. (2005). Invertir mejor para invertir más Financiamiento y gestión de la educación en América Latina y el Caribe. Chile: CEPAL y UNESCO. Disponible en: [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/13107/1/S0510010\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/13107/1/S0510010_es.pdf)

Universidad Santo Tomas, (). Modelos Pedagógicos. Disponible en: [http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/Contenidos\\_Momento\\_2\\_Curriculo\\_PEI/el\\_modo\\_pedaggico.html](http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/Contenidos_Momento_2_Curriculo_PEI/el_modo_pedaggico.html)

Vasco, C.E. (1990). “*Algunas reflexiones sobre la pedagogía y la didáctica*”. En: Pedagogía, discurso y poder. CINEP, Bogotá.

Wikipedia. (s.f). Rubus glaucus. Disponible en: [https://es.wikipedia.org/wiki/Rubus\\_glaucus](https://es.wikipedia.org/wiki/Rubus_glaucus)

Zuluaga, O. (1999). Pedagogía e historia. La historicidad de la pedagogía, la enseñanza, un objeto de saber. Barcelona: Anthropos

## **Lista de Anexo**

### **Anexo 1.**

**Anexo 2.**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA**  
**MAESTRIA EN EDUCACIÓN POPULAR**  
**ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA AL PADRE DE FAMILIA**  
**FASE DIAGNÓSTICA**

**Nombres y apellidos:** \_\_\_\_\_

**Ocupación:** \_\_\_\_\_

**Investigador: Geovanni Hormiga Sevilla**

**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Hora de inicio:** \_\_\_\_\_ **Hora final:** \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Realizar un dialogo de saberes con los padres de familia para identificar el rol del educador en la comunidad.

1. ¿Cómo es la participación del docente en la comunidad?

---



---



---

2. ¿Participa activamente en la resolución de problemas?

---



---



---

3. ¿Antiguamente el docente se involucraba en las actividades de la comunidad?

---



---

4. ¿Cuál cree que sería la función del docente en la comunidad?

---



---

5. ¿Te gustaría que el docente participara más en las actividades o problemáticas de la comunidad?

---



---

6. ¿Considera que los contenidos están articulados a las situaciones de la comunidad?

---



---

**Anexo 3.**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA**

**MAESTRIA EN EDUCACIÓN POPULAR  
ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A DOCENTE  
FASE DIAGNÓSTICA**

**Nombres y apellidos:** \_\_\_\_\_

**Ocupación:** \_\_\_\_\_

**Investigador:** Geovanni Hormiga Sevilla

**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Hora de inicio:** \_\_\_\_\_ **Hora final:** \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Realizar un dialogo de saberes con los docentes para identificar que sabe acerca de la Educación Popular.

**1. ¿Qué es educación y que tipos conoces?**

---

---

**2. ¿Qué tipos de educación conoces?**

---

---

**3. ¿Cuáles modelos pedagógicos conoces?**

---

---

**4. ¿Cuál es tu interés educativo con los niños y el modelo que usas en clases?**

---

---

**5. ¿Y el modelo pedagógico que usas en tu aula de clases?**

---

---

**6. ¿Tú conoces los planteamientos de la E.P?**

---

---

**7. ¿Cuál sería el rol o el papel de un educador popular?**

---

---

**8. ¿Qué aspectos se fortalecen con el modelo pedagógico que propone la educación popular?**

---

---

**9. ¿Te gustaría participar en la construcción de una estrategia en E.P para tu proceso educativo?** \_\_\_\_\_

**10. ¿Cuáles contenidos miras que son importantes desarrollar en ese proceso de transformación?**

---

---

## Anexo 4.

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA**  
**MAESTRIA EN EDUCACIÓN POPULAR**  
**ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A DOCENTE**  
**FASE DIAGNÓSTICA**  
**Diario de campo N:**

<b>Fecha:</b>	
<b>Lugar:</b>	
<b>Hora de inicio</b>	<b>Hora de finalización:</b>
<b>Nombre de investigador:</b> Geovanni Hormiga <b>(GH)</b>	
<b>Objetivo:</b>	
<b>Descripción</b>	

## Anexo 5.

## Análisis del instrumento DOFA

<p>Factores Internos</p> <p>Factores externos</p>	<p>Lista de Debilidades</p> <p>Infraestructura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descuidada, desordenada, deteriorada.</li> <li>- la mayoría de aulas no cumplen con la normatividad del MEN.</li> </ul> <p>Docentes: Necesidad de actualización del docente en cuanto a gestión de aula.</p> <p>Estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faltan hábitos de estudio.</li> <li>- Práctica pedagógica</li> <li>- No hay un ambiente de aprendizaje óptimo</li> </ul> <p>Padres de Familia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poca participación de los padres de familia y la escuela</li> <li>- Falta apropiación y acompañamiento por parte de la directiva docente en las necesidades y requerimientos de las sedes de la primaria.</li> </ul> <p>Material didáctico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poco material didáctico para el desarrollo de las labores educativas.</li> <li>- Las directivas no proveen de material didáctico a la escuela.</li> </ul> <p>Currículo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deficientes manejo de estrategias activas de aprendizaje y descontextualizado de la región.</li> </ul> <p>Modelo pedagógico</p> <p>No hay modelo definido.</p>	<p>Lista de Fortalezas</p> <p>Infraestructura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- con varias dependencias.</li> </ul> <p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoce el territorio y sus necesidades.</li> <li>- Con especialización algunos.</li> <li>- Maestrante en Educación Popular</li> <li>- Interesados por sus estudiantes.</li> </ul> <p>Estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diversidad étnica, capacidades de aprendizaje.</li> </ul> <p>Práctica pedagógica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo en clases en grupos por grado.</li> </ul> <p>Padres de Familia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padres jóvenes exalumnos con una visión de preparación académica para un buen vivir.</li> </ul> <p>Material Didáctico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartillas de Escuela Nueva, de varios grados.</li> </ul> <p>Currículo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plan de Estudios Institucional elaborado por los docentes.</li> </ul> <p>Modelo Pedagógico</p>
<p>Lista de Oportunidades</p> <p>Infraestructura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestionar desde la Rectoría y la Junta de padres de familia ante las entidades gubernamentales.</li> </ul> <p>Docentes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disposición para implementar el modelo de EP.</li> </ul> <p>Estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar el respeto a la diferencia (reconocimiento del otro-otra).</li> <li>- Ayudan con las faenas del campo.</li> </ul> <p>Práctica Pedagógica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje con calidad y excelencia al implementar la EP.</li> </ul> <p>Padres de Familia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Implementar la Junta de Padres de familia.</li> </ul> <p>Material Didáctico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear un comité de compras en cada sede con los recursos de Calidad</li> </ul> <p>Currículo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integración del currículo al contexto a través del cultivo de la Mora.</li> </ul> <p>Modelo Pedagógico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Implementación del Modelo de Educación Popular.</li> </ul>	<p>DO (Mini-Maxi)</p> <p>Estrategia para minimizar las D y maximizar las O.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gestionar ante las entidades gubernamentales la mejora de la infraestructura.</li> <li>2. Realizar mingas con los padres de familia para organizar y mejorar las dependencias de las escuelas.</li> </ol>	<p>FO (Maxi-Maxi)</p> <p>Estrategia para maximizar tanto las F como las O.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cualificación de los docentes en el Modelo Pedagógico de Educación Popular.</li> <li>2. Organizar a los docentes por Gestiones para implementar los proyectos transversales.</li> </ol>

<p>Lista de Amenazas</p> <p>Infraestructura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Abandono por parte del Estado.</li> </ul> <p>Docentes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resistencia de algunos al cambio.</li> </ul> <p>Estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El estudio no hace parte del proyecto de vida.</li> <li>-Influenciados por el medio social de los regetoneros.</li> <li>-El restaurante escolar empieza casi finalizando el año escolar.</li> </ul> <p>Práctica Pedagógica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Malla curricular deficiente descontextualizadas de la región.</li> <li>- Cada Gobierno cambia las políticas educativas, no hay continuidad para el cumplimiento de los objetivos.</li> </ul> <p>Padres de Familia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poco interés de los Padres de familia en el proceso de aprendizaje del niño o de la niña y poco interés en que los niños de la primaria pasen a la secundaria.</li> <li>- No hay Escuela de Padres de Familia.</li> <li>- Situación socio económica por la baja tasa de empleo de la región.</li> </ul> <p>Material Didáctico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la falta de priorización en el manejo de los recursos que llegan por parte del Estado.</li> </ul> <p>Currículo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estandarización de los contenidos educativos que se encuentran en el texto de Escuela Nueva entregado por el MEN.</li> <li>- Poca cualificación en NNED.</li> </ul> <p>Modelo Pedagógico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falta apropiación e implementación del modelo pedagógico.</li> </ul>	<p>DA (Mini-Mini)</p> <p>Estrategia para minimizar tanto las D como las A.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Implementar el Modelo Pedagógico en Educación Popular.</li> <li>2. Integración del currículo al contexto a través del cultivo de la Mora.</li> <li>3. Informar a los Padres de familia sobre la necesidad de implementar el Modelo Pedagógico de EP.</li> </ol>	<p>FA (Maxi-Mini)</p> <p>Estrategia para fortalecer la Institución Educativa y minimizar las amenazas</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fortalecer la participación de los Padres de Familia en la Institución Educativa a través de la organización de la Junta de Padres de familia, Escuela de padres. Necesidad de actualización del docente en cuanto a gestión de aula.</li> </ol>
--	--	--

**Anexo 6.****Registro fotográfico**

Fotografía 1. Maestrante socializando su propuesta de investigaciones a los compañeros de la institución



Fuente: Autor

Fotografía 2. Maestrante en sede aplicando el diario de campo



Fuente: Autor

**Fotografía 3.** Maestrante en sede aplicando el diario de campo





Fuente: Autor

**Fotografía 4.** Maestrante en sede aplicando el diario de campo



Fuente: Autor

**Fotografía 5.** Trabajo en la sede Buenavista



**Fuente:** Autor

**Fotografía 6.** Maestrante en reunión con padres de familia sede Buenavista



**Fuente:** Autor

**Fotografía 7. Reunión con padres de familia sede Buenavista**



**Fuente: Autor**

**Fotografía 8. Maestrante en reunión con Compañeros Docentes.**

