

ESTUDIO DE CASO DEL PROCESO POLITICO Y LA RECONSTRUCCIÓN
DEL TEJIDO SOCIAL DE LA COMUNIDAD INDIGENA DEL NAYA,
DESPLAZADA DE MANERA FORZADA DESDE EL ALTO NAYA HACIA EL
MUNICIPIO DE TIMBIO, PERIODO 2001-2009.

MARCOS ADRIAN GASCA CHAUX
Trabajo para optar al título de politólogo

Director
ALVARO DIAZ PUENTES
Politólogo

UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE DERECHO, CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
PROGRAMA DE CIENCIA POLITICA
POPAYAN
2011

UNIVERSIDAD DEL CAUCA
DIVISION DE BIBLIOTECAS

NOTA DE ACEPTACIÓN

Jurado

Jurado

Popayán, Octubre 7 de 2011

AGRADECIMIENTOS

Son muchas las personas del Cabildo Kitek-Kiwe a quienes debo su confianza y colaboración, pero aun más importante, les adeudo su entusiasmo y amabilidad, y su disposición para hacerme participe en diferentes eventos de la comunidad. Son personas que conforman para mí una bonita experiencia, hacen parte y así lo espero, del inicio de una búsqueda, en la cual comienzo a descubrir cómo detrás del dolor y las dificultades, nace un verdadero calor humano, una llama que contagia, un fuego que se encuentra amenazado por el poder y la ambición del hombre. A continuación solo cito el nombre de algunos de estos líderes combativos: Jerson, Arbey, Diego, Reina, Enrique, Jorge, Linisia, Eugenio. A todos ellos gracias, porque no solo me abrieron las puertas, también me dieron su amistad.

También debo un agradecimiento a los valiosos aportes de distintos docentes del Departamento de Ciencia Política. Principalmente a los profesores Alexander Montoya y Álvaro Díaz.

Finalmente es un honor poder dedicar el fruto de mi esfuerzo a mi hermana Lina Sofía, a mis padres Amparo Chaux y Gildardo Gasca, es una alegría poderles reconocer una labor que por familiar es con frecuencia injustamente pasada por alto, en ellos quiero destacar sus profundas inquietudes sociales, las cuales seguramente han motivado el que hubiera emprendido esta empresa. A mis padres debo los mejores regalos que puede recibir un ser humano, afecto y educación. Gracias a su tesón y resistencia, hoy me otorgan la oportunidad de ejercer un oficio del cual disfruto.

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	6
1. EI NAYA: ESPEJO DE LA VIOLENCIA CULTURAL Y DEL DESPLAZAMIENTO FORZADO EN COLOMBIA.....	11
1.1 TERRITORIO DEL NAYA	12
1.2 DESPLAZAMIENTO FORZADO Y DESTERRITORIALIZACIÓN.....	14
1.3 MASACRE DEL NAYA Y CONSOLIDACIÓN DEL REGIMEN NEOLIBERAL.....	17
2. ETNICIDAD: RESISTENCIA Y MOVILIZACIÓN.....	26
2.1 PERIFERIA, IDENTIDAD Y MOVILIZACIÓN.....	27
2.2 DESARROLLO Y TERCER MUNDO.....	32
2.3 ETNICIDAD, CONCIENCIA Y ESTRATEGIA.....	34
3. TERRITORIO LA LAGUNA, DECONSTRUCCIÓN Y RECONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL.....	42
3.1 CONFIGURACIÓN CABILDO KITEK-KIWE.....	44
3.2 PROCESO POLITICO.....	50
3.3 TERRITORIO LA LAGUNA, NUEVOS RETOS, NUEVAS OPORTUNIDADES	56
4. PROCESO POLITICO: EDUCACIÓN Y ORGANIZACIÓN COMUNITARIA.....	70

4.1 LA EDUCACIÓN UNA ESTRATEGIA PARA EL CAMBIO EN EL INTERIOR DE LA ORGANIZACIÓN.....	71
4.2 ENTRE LOS CAMINOS DE LA TOLERANCIA Y EL DESENCUENTRO.....	79
4.3 EL SUJETO SOLO EXISTE COMO MOVIMIENTO SOCIAL.....	86
5. CONCLUSIONES.....	91
6. BIBLIOGRAFIA.....	95

INTRODUCCIÓN

En el año 2000 hace presencia en el Naya el bloque Calima de las A.U.C, un actor armado que ante el abandono estatal en esta zona del País, empieza a hostigar a las comunidades que habitaban el lugar, desencadenando una estrategia de terror que alcanzaría su punto más álgido con la masacre cometida en la Semana Santa del año 2001. Se estima que este periodo de violencia dejó entre asesinatos y desaparecidos más de cien víctimas,¹ la mayoría de estas pertenecientes a la población Nasa. Parte de las víctimas fueron obligadas a trasladarse hacia los municipios de Timba y Santander de Quilichao, lugares desde los cuales se inicia un proceso jurídico en contra del Estado Colombiano, para que este asuma su responsabilidad en los hechos cometidos, lucha que busca además una reparación integral y la reconstrucción de su tejido social.

En el año 2004 después de una larga disputa legal entre los indígenas Nasa y el Estado, este finalmente se ve obligado a comprar la hacienda la Laguna ubicada en la zona rural del municipio de Timbío. Así este territorio se convierte en el lugar donde se asienta un proyecto político de resistencia a través de la acción comunitaria, materializándose en la constitución del Cabildo Kitek-Kiwe. Es importante conocer entonces cómo se ha desarrollado el proceso de reconstrucción del tejido social de la comunidad Nasa en la hacienda La Laguna, bajo un estudio de caso que indaga acerca de la relación existente entre el fenómeno del desplazamiento forzado y la violencia ejercida históricamente en contra de las comunidades indígenas, analizando las alianzas o negociaciones que guían la convivencia y el acceso a los recursos escasos.

El paso de un tipo de socialización campesina a una organización de carácter indígena se destacó por una transición forzada, la cual obliga a la población del Naya a construir una entidad política (Cabildo) que modifica radicalmente las prácticas culturales de la comunidad, en un proceso caracterizado por el sentimiento en contra de las políticas de Estado y la necesidad de mejorar las condiciones materiales de la población, desembocando así en experiencias

¹ Aunque la Fiscalía solo reconoce 37 asesinatos, el testimonio de la comunidad indica que son más de cien los asesinados si se tienen en cuenta los desaparecidos.

donde día tras día se reafirma la resistencia y autonomía al interior del cabildo, la cual es una institución que se soporta en los líderes naturales de la comunidad, quienes se han encargado de construir una ideología institucional, que es influenciada por organizaciones como el CRIC y la ACIN.

Para abordar el estudio de la organización y de la propuesta política de los indígenas del Naya, se hace énfasis en la violencia cultural como un componente problemático del desplazamiento forzado. Por esta razón es oportuno visibilizar el proceso de reconstrucción del tejido social de la comunidad Nasa, mostrando cómo está atravesado por el modelo político neoliberal. Esta situación origina una relación antagónica entre el movimiento indígena caucano y el gobierno nacional, debido a una concepción alternativa de desarrollo con la cual se identifican los habitantes de la Laguna, quienes sienten como el problema de la violencia cultural no solo se limita al hecho de la masacre, sino también, que su futuro dependa del “desarrollo” occidental, constituye un tipo de violencia que históricamente los ha explotado, marginado, e invisibilizado.

El desplazamiento forzado, en tanto relaciona el problema del conflicto armado con las relaciones interculturales, representa un desafío para la Antropología y la Ciencia Política, disciplinas que asumen la responsabilidad de establecer y diferenciar conflictos a los que se ven sometidas las víctimas del desplazamiento. Una compleja realidad caracterizada por ejercer violencias tanto materiales como simbólicas en el seno de las comunidades campesinas, afrocolombianas, e indígenas. Un conflicto que históricamente ha estado vinculado a diferentes formas de entender la apropiación territorial, caracterizado además por los rituales de verdad de la cultura dominante y las prácticas de resistencia de los subalternos. En este sentido es pertinente un estudio de caso, en tanto pretende hacer hallazgos concretos que contribuyan a consolidar procesos políticos y sociales que resisten el embate deshumanizador del neoliberalismo.

El análisis de las organizaciones sociales e instituciones políticas que intervienen en el tema del desplazamiento forzado en Colombia, es fundamental para entender la construcción de procesos políticos alternativos, en tiempos en los que asistimos a una gran cantidad de transformaciones sociales, promovidas por una nueva reconfiguración del capital, o lo que Giovanni Arrighi²

² ARRIGHI, Giovanni. “Comprender la Hegemonía”, *New Left Review* N° 32-33 Mayo/Junio-Julio/Agosto. Ediciones Akal, Madrid, 2005.

llama acumulación por desposesión, la cual básicamente se caracteriza por la desterritorialización o modificación del territorio en comunidades que padecen el drama de ver afectada su identidad.

Es importante resaltar que en el contexto colombiano no es gratuito el auge o "moda" de los estudios sobre desplazamiento forzado; porque no siendo este un fenómeno nuevo, si es novedoso que se haya convertido en el tema de primer orden en la opinión pública, y porque no decirlo, el tema por el cual la academia se involucra a las preocupaciones de los diferentes sectores de la sociedad colombiana. Sin embargo dicha dinámica es desalentadora cuando observamos que importantes esfuerzos de numerosas organizaciones de la sociedad civil, son insuficientes para evitar la agudización y degradación del conflicto armado, ya que los principales actores del mismo defienden los intereses de oscuras fuerzas, beneficiadas de la acumulación por desposesión.

El caso particular del presente proyecto de investigación ahonda en la reflexión de una región en la que al igual que el caso de muchos campesinos, se destaca principalmente el desplazamiento de comunidades indígenas y afrocolombianas, las cuales mediante valiosos procesos de resistencia hacen una reflexión profunda sobre las nuevas bases de un verdadero progreso social, poniendo de manifiesto que una adecuada política pública para los desplazados debe respetar el derecho a la identidad y autonomía sobre el territorio. Por esta razón considero que la interculturalidad es una condición indispensable para pensar procesos de desarrollo alternativo, y en ese sentido esta investigación señala en lo político cultural una entrada diferente al problema del desplazamiento.

En este sentido, lo político cultural se entiende como un estudio indisciplinado o interdisciplinar, con el ánimo de superar algunas limitaciones que impone el rigor de enfoques empírico-estadísticos y estructural funcionalistas, estos ignoran o minimizan el peso de aspectos simbólicos y afectivos, los cuales establecen una interrelación con condicionamientos de tipo material y resultan determinantes en la formación de identidades colectivas, estas a través de fenómenos como la solidaridad ayudan a explicar el rumbo y fortaleza de un proceso de etnización. Aunque hay importantes desarrollos teóricos que señalan la necesidad de emprender este camino, es importante señalar la ausencia de este tipo de trabajos en el ámbito nacional y regional. No obstante, se resalta una significativa producción académica por parte de la antropología social en lo que a estudios de caso se refiere, sin embargo son trabajos que

oscurecen lo político en estos procesos sociales, a raíz de ello lo político cultural indica la necesidad de articular los fenómenos que exploran esos estudios de caso al complejo fenómeno político.

El escenario de estudio que aborda el presente trabajo se constituye a partir de dos dimensiones de la investigación: en primer lugar tenemos la relación que se establece entre indígenas Nasa y actores externos a la comunidad. En segundo lugar están las relaciones sociales y políticas que se tejen al interior de la comunidad Nasa, tomando como referente la estructura político institucional de la comunidad (cabildo).

En el ámbito local la sociedad timbiana es el entorno inmediato con el cual los Nasa establecen su cotidianidad. Caracterizado por tener una población predominantemente mestiza, el desarrollo económico, político y cultural de Timbío está ligado a la ciudad de Popayán, gracias a su cercanía y a que su cabecera municipal es atravesada por la vía panamericana. A nivel departamental, el Cauca alberga a dos de las organizaciones indígenas más representativas del País, y es reconocido por ser el espacio en el que se han extendido numerosas movilizaciones en pro de la recuperación de la tierra. Organizaciones como el CRIC y la ACIN están profundamente vinculadas al avance político del cabildo Kitek-Kiwe, ya que han cooperado con recursos económicos, además de poner en contacto a los indígenas Nasa con distintas instituciones gubernamentales y no gubernamentales en el orden nacional e internacional. Nacionalmente, la relación entre Estado y Cabildo Kitek-Kiwe se encuentra mediada por el Movimiento Indígena Caucano, resaltándose la pugna y confrontación entre estos actores.

Al interior del Cabildo se pretende identificar retos y oportunidades que plantea el territorio La Laguna para la reconstrucción del tejido social de los indígenas Nasa en relación con el contexto político y cultural del municipio de Timbío, en tanto este condiciona la proyección política de la comunidad a nivel local e influye en el funcionamiento de instituciones como el Cabildo Kitek-Kiwe y el Centro Educativo Elías Troches.

La investigación se compone de dos elementos metodológicos, en primer lugar la realización de un estudio etnográfico compuesto por un ejercicio de observaciones de campo y de entrevistas hechas a miembros del Cabildo, con el fin de conocer directamente el diario vivir de los indígenas Nasa, además de cómo transcurren sus reuniones, ceremonias religiosas y festividades. En segundo lugar se hace un análisis de documentos institucionales del Cabildo

Kitek-Kiwe, además de prensa y fotografía. A partir de esta información se hace un ejercicio descriptivo, como uno de tipo analítico – interpretativo, reconociendo la compleja relación que se establece al estudiar al “otro”. En atención a ello, este trabajo se soporta en una interpretación de segundo orden, tal como es entendida por el antropólogo norteamericano Clifford Geertz.³

El orden de exposición se organiza de la siguiente manera: En el primer capítulo se muestra una reseña histórica de la masacre del Naya, explorando la intrincada relación entre este hecho de violencia, el régimen político colombiano, y la reconfiguración del capital en el nivel nacional. El segundo capítulo ofrece una perspectiva histórica de la violencia cultural cometida en contra de las comunidades indígenas en más de 200 años de vida republicana, analizando como desde la década de los 70 se gesta un movimiento político-cultural que cuestiona los imaginarios de la conciencia nacional, edificando un sistema simbólico que ofrece resistencia a los discursos legitimadores de la lógica hegemónica. En la tercera parte de la investigación, indago sobre la relación que se establece entre la comunidad Nasa y su asentamiento en un nuevo territorio, tomando como referente un análisis institucional del Cabildo Kitek-Kiwe. En el ultimo capítulo se estudia el proceso de educación propia adelantado dentro del Cabildo, mostrando la dinámica que se teje al interior del Centro Educativo Elías Troches, como también aquella que se implanta entre las experiencias de educación propia y entes gubernamentales, con el fin de visibilizar la correlación de fuerzas establecida en el ámbito del saber, y a partir de la cual surge el discurso político del Cabildo, principal estrategia de cohesión social y de posicionamiento para este actor social.

³ La interpretación de las culturas hecha a raíz del desarrollo de un análisis científico es intrínsecamente incompleto, ya que el fenómeno en si corresponde a una interpretación de primer orden, la cual es hecha por el sujeto que está inmerso en su propia cultura, y las interpretaciones de segundo y tercer orden conforman el campo propio de la Antropología. GEERTZ, Clifford. *La interpretación de las culturas*. Gedisa, Barcelona, 1995.

CAPITULO I

EL NAYA: ESPEJO DE LA VIOLENCIA CULTURAL Y DEL DESPLAZAMIENTO FORZADO EN COLOMBIA.

*Rechazamos las políticas del Plan Colombia,
Y las estrategias de despojo, terror, saqueo y
muerte, que empresarios, Políticos, multinacionales
y transnacionales, están desplegando con la
creación y puesta en marcha de los planes
geoestratégicos para el despojo territorial
y saqueo de los recursos naturales existentes
en los territorios ancestrales, donde cohabitan
Indígenas, afro descendientes, campesinos entre otros.⁴*

El desplazamiento masivo de grupos indígenas es un fenómeno desprendido del conflicto armado colombiano, éste posee una lógica adscrita a los intereses de grupos políticos y económicos que combaten por el control de la población y el territorio. La pugna entre los actores del conflicto se desenvuelve en torno a la expansión del capital. Las empresas nacionales y multinacionales tienen intereses en territorios potencialmente aptos para el despliegue de megaproyectos. Actualmente debido a la dinámica del capitalismo a nivel global se han valorizado aquellas zonas que gozan de importantes recursos naturales, lugares que históricamente han estado sumergidos en el olvido, debido a una precaria presencia por parte de las instituciones públicas, motivo por el cual son sitios en los que ha prosperado el negocio del narcotráfico y una estructura agraria que favorece a la gran propiedad⁵.

La confrontación armada entre guerrillas, grupos paramilitares, y ejército nacional, se caracteriza por el empleo de estrategias de terror como las torturas y masacres. En el caso particular del departamento del Cauca, se destaca la violencia en contra de las minorías étnicas, tal como lo señala Pedro Cortes: los grupos étnicos se exponen a "Fuerzas externas, de gran magnitud e impacto,

⁴ Comunicado Cabildo Kitek-Kiwe. Ocho años en lucha por la verdad, la dignidad y la vida.

⁵ IBAÑEZ, Ana y QUERUBÍN, Pablo. Acceso a Tierras y Desplazamiento forzado en Colombia en: http://economia.uniandes.edu.co/.../acceso_a_tierras_y_desplazamiento_forzado_en_colombia.

de mucho peso económico, capaces de desestabilizar las estructuras ambientales, territoriales, culturales y sociales de cualquier comunidad”⁶, Razón por la cual ha existido la tendencia entre los indígenas a ocupar durante siglos lugares alejados de la colonización, una estrategia con la cual se buscó preservar la identidad cultural.

TERRITORIO DEL NAYA

El territorio del Naya ubicado entre el norte del Cauca y Sur del Valle tiene una extensión aproximada de 200.000 hectáreas, presenta una población compuesta por afro colombianos (75-80%), indígenas (10-15%) y blancos (1%)⁷. La alta biodiversidad del Naya hace que esta sea una zona atractiva para los intereses económicos, según los desplazados, la posibilidad de hallar recursos como petróleo y uranio es la causante de la violencia contra ellos cometida, en tanto el desplazamiento forzado es la consecuencia de una lógica de apropiación de territorios biodiversos por parte de los grupos armados ilegales. La zona alberga importantes recursos naturales, ya que posee importantes fuentes hídricas, riqueza maderera, mineral, y una amplia diversidad de especies entre fauna y flora; razón por la cual es objeto de disputa para la extracción de los mismos.

La violencia en los años 50 y la escasez de tierra al interior del Cauca son la causa por la cual los indígenas Nasa se asentaron en el Naya,⁸ un territorio multiétnico en el que se han destacado prácticas tradicionales como la agricultura de subsistencia, la minería artesanal, el corte de madera, la caza y la pesca; sin embargo, la precaria presencia del Estado en la zona permitió que ésta se convirtiera en un lugar estratégico para el negocio del narcotráfico, un corredor para el tráfico de armas⁹ y el desplazamiento de guerrillas como el ELN.

⁶ CORTES, Pedro. Relación del Conflicto Armado en Colombia con el Desplazamiento y la resistencia Indígena. en: ZAMBRANO Carlos (Editor), *Etnopolíticas y Racismo Conflictividad y desafíos interculturales en América Latina*. Editorial Daniel Velandia. Bogotá, 2003. P. 41

⁷ Consultado el 11 de agosto de 2009 en: www.unicauca.edu.co/naya/index.php?id_seccion=1

⁸ JIMENO, Myriam. A los 7 años de la masacre del Naya: la perspectiva de las víctimas. Departamento de Antropología Universidad de Brasilia, Serie Antropología vol. 431, Brasilia 2010.

⁹ “garantizar el tráfico de armas e ingreso ilegal de divisas, entre otras cosas. En muchos de estos casos se produce una “sustitución de la base social”, de manera que la población desplazada es reemplazada por personas afectas al respectivo actor armado”. FORERO, Edgar. El desplazamiento interno Forzado en Colombia. En: www.ideaspaz.org/eventos/download/edgar_forero.pdf.

Es así como antes de que el ejército hiciera presencia en el Naya, en la zona ya se sentía violencia y zozobra, debido a que la economía campesina dependía fundamentalmente del cultivo de la coca. Empezaron a llegar “raspachines” de diferentes lugares del país, estos dinamizaron la mercantilización de la economía en la zona. De los llanos, el putumayo y el Caquetá llegaron muchos colonos campesinos a continuar con el cultivo de la coca, huían de las fumigaciones emprendidas por el gobierno nacional en estos lugares del País. Sin embargo, nunca se consolidó como tal una cultura del narcotráfico en el Naya, debido a que la población raizal nunca hizo uso extensivo de este cultivo, es cierto que muchos colonos empezaron a dilatar la planta en sectores que se escapaban al control de las J.A.C. Pero en realidad la coca ha hecho presencia en la región desde los años 60, tiempo en el cual indígenas y campesinos colonizaban un nuevo territorio al huir de la violencia bipartidista.

La verdad nunca es que haya habido como una cultura coquera, allá más bien la coca ha sido de uso artesanal, no se ahora después de 10 años, pero prácticamente ante el abandono estatal y la marginalidad de las comunidades no les queda otra posibilidad que dedicarse a esa labor. Pero para esa época ni los mismos actores armados ejercían control sobre este tipo de cultivos, no es como otras regiones que uno se da cuenta de que cobran impuesto o piden vacunas... entonces es difícil de ejercer control, pero pues muchas personas que ejercen esa actividades y que tienen esa mentalidad de esa cultura de la coca y todo eso no le importa entrar a devastar montañas y acabar con el medio ambiente.¹⁰

No obstante, es importante señalar como el Naya paulatinamente se fue convirtiendo en una zona de creciente interés para el narcotráfico, lo cual ocasionó que los habitantes del Naya se vieran sometidos a un proceso de aculturación, en el cual, las relaciones interpersonales se tornaron violentas, porque a la par, mientras las comunidades de la región accedían a una mayor cantidad de bienes de consumo, también empezaban a portar armas, dando lugar al recelo y la desconfianza.

Los representantes de las J.A.C jugaron un importante papel por la defensa de la soberanía del territorio, en tanto exponían su vida al reunirse con miembros de la guerrilla, lo hacían con el fin de hacer respetar la soberanía de sus organizaciones; por esta razón algunos de ellos son amenazados y abandonan la región, a otros se les prohibió volver a ejercer cargos directivos, pero en definitiva, dicha postura tuvo un relativo éxito, en la medida en que se crearon

¹⁰ Entrevista a presidente de ASOCAIDENA. Timbío, 29 de Octubre de 2010.

unas reglas de común acuerdo, estas permitían establecer una nítida diferencia entre grupo armado y sociedad civil. En ese sentido no es tan cierto que campesinos e indígenas convivieran con el ELN, en tanto “ellos vivían en la montaña y nadie se metía con nadie.”¹¹ Las acciones de intimidación no impiden que todas las J.A.C del Alto Naya se reunieran para hacer valer y respetar su autoridad.

En varias ocasiones nos toco que quitarles a varios comuneros que de pronto habían cometido algunas faltas y que ellos querían ajusticiar, entonces nosotros no permitimos eso, y muchas veces pues prácticamente tuvimos problemas con ellos, porque nosotros sancionábamos a las personas de acuerdo a la gravedad de la falta cometida.¹²

En el Naya varios indígenas Nasa Vivian de manera aislada, en tanto era necesario recorrer grandes distancias para comunicar a las diferentes fincas. Las grandes propiedades y un proceso de aculturación caracterizado por la pérdida de saberes ancestrales y la considerable disminución de hablantes del Nasa yuwe, hizo que varios indígenas Nasa que luego se desplazaron al municipio de Timbío tuvieran en un primer momento una socialización de tipo campesino, que en algunos casos estaba definida por la ausencia de una organización comunitaria.¹³

DESPLAZAMIENTO FORZADO Y DESTETERRITORIZACIÓN

Para mirar en detalle los antecedentes y acontecimientos que rodearon la masacre del Naya, es necesario hacer una mirada retrospectiva. Seis meses antes al mes de abril del año 2001 la fuerza pública hizo presencia en la zona para buscar información acerca de la guerrilla del ELN; el batallón Pichincha adscrito a la tercera División del ejército nacional, amenazo con una posible incursión de los paramilitares, aduciendo la falta de cooperación por parte de la comunidad. Los habitantes del Naya denunciaron ante el Ejército, la fiscalía, la defensoría del pueblo y la comunidad internacional, las amenazas a las que habían sido objeto; las denuncias se hicieron de manera más desesperada en tanto por intermedio de documentos públicos ya se hablaba de torturas y asesinatos selectivos.

¹¹ Entrevista a miembro del Cabildo Kitek-Kiwe, Junio 14 de 2010.

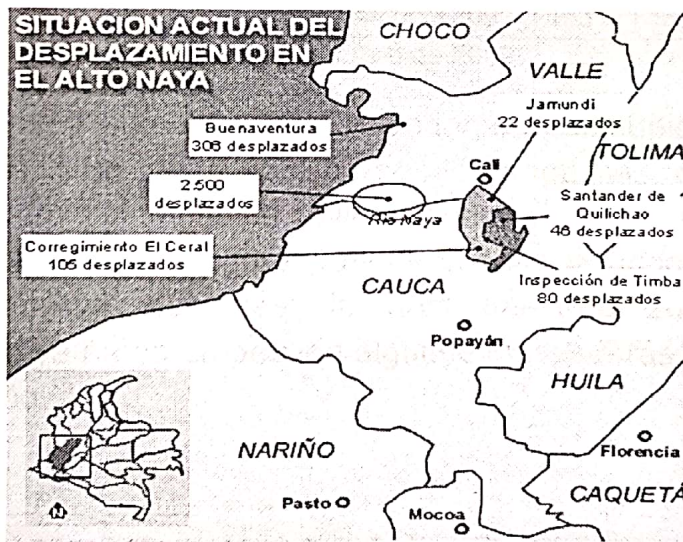
¹² Entrevista a pre...2010.

¹³ El proceso de etnización que afronta la comunidad se verá con mayor amplitud en el capítulo III.

Más de quinientos hombres del bloque calima de las A.U.C bajo el mando de Ever Velosa alias "HH", incursionaron en el Naya durante la celebración de la Semana Santa del año 2001, para perpetuar un crimen más dentro de la estrategia de control territorial por parte de los paramilitares. Entre asesinatos y desaparecidos se estiman más de 100 víctimas, sin embargo, de acuerdo a los levantamientos realizados por la fiscalía, solo se reportan que perdieron la vida 37 personas; los demás fueron arrojados al río Naya. A las personas que no fueron asesinadas se les dio un ultimátum de 5 horas para abandonar la zona.

El proceso de desplazamiento de los indígenas del Naya inicia con su llegada a la escuela del corregimiento de Timba (Cauca), lugar en el cual son protegidos y alimentados por el párroco Jorge López¹⁴. Otros sitios a donde llegaron los desplazados fueron: corregimiento el Ceral, Buenaventura y Jamundi. A los nueve días de ocurrida la masacre, en el siguiente mapa el diario El Espectador registraba 3059 desplazados.

MAPA N° 1



Fuente: Diario El Espectador Abril 20 - 2001

Los indígenas Nasa se trasladan hacia el municipio de Santander de Quilichao para presionar a las autoridades por ayuda, y fundamentalmente, para pedir por su reubicación, ya que a las amenazas de los paramilitares se sumaban las de la guerrilla del ELN, grupo insurgente que advertía a los desplazados no volver

¹⁴ Diario "El Tiempo", Bogotá, 17 abril de 2001. En: www.nodo50.org/derechospara todos/Areas/AreaCOLOM-38.htm

a la zona “por ser colaboradores del gobierno”. La comunidad se ve obligada a construir barracas en la plaza de toros de Santander, sin embargo no había espacio para todos, razón por la cual algunos miembros de la comunidad se trasladan al cabildo de Toez y al cabildo de Pueblo Nuevo en el municipio de Timba (Cauca).¹⁵

TOTAL PERSONAS DESPLAZADAS, MUNICIPIO DE SALIDA

TABLA N° 1

Expulsión Personas	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	total
Buenos Aires	52	200	7.953	328	150	254	169	138	53	9.297
Santander De Quilichao	5	39	946	765	198	130	177	157	112	2.533
Timbío	8	65	167	441	209	163	184	217	89	1.543

Fuente: Acción social. Consultado en febrero de 2009.

Según la tabla N° 1 en el año 2001 abandonaron el municipio de Buenos Aires la escandalosa cifra de 7.953 personas, entre las que se encontraban comunidades afro colombianas, colonos campesinos e indígenas Nasa. Es decir, que si aproximadamente 4000 personas abandonan el Naya con la incursión paramilitar del mes de abril del año 2001, el proceso de desplazamiento ya había empezado algunos meses atrás, y se prolongaría a lo largo de ese año.¹⁶

¹⁵ JIMENO, Myriam. A los 7 años de la masacre del Naya: la perspectiva de las víctimas. Departamento de Antropología Universidad de Brasilia, Serie Antropología vol. 431, Brasilia 2010.

¹⁶ Sin embargo hay que tener en cuenta que comparamos cifras de instituciones como Acción Social y las del diario el Espectador. El problema de las cifras es importante porque la información que se encuentra en diferentes fuentes, ya sean documentos de prensa, o de instituciones como CODHES, u otras organizaciones sociales, no coinciden en muchos aspectos, el estudio realizado por Harvey Suarez y Danilo Henao brinda una explicación al respecto. “La cifra gris (por fuera del conocimiento público) del desplazamiento de grupos étnicos y en especial de pueblos indígenas, obedece principalmente a los siguientes factores: 1) la negligencia estatal para adoptar una política seria, estructurada y viable al respecto; 2) las mismas dinámicas de resistencia indígena frente a los procesos de despojo violento; y, 3) dificultades de orden metodológico referidos a la posibilidad real de acceder a la información.”

La Mayor parte de la comunidad permanece alrededor de tres años en la plaza de toros en Santander, durante los cuales la red de solidaridad social brinda ayuda humanitaria en los primeros tres meses, luego a la comunidad le toca rebuscarse el sustento y en muchas ocasiones pasar hambre; la gente de este municipio colaboraba regalando artículos de segunda y algunos víveres. Desde ese entonces surge en los desplazados la necesidad de organizarse para ser escuchados, entendiendo que es necesario que el Estado garantice los derechos fundamentales de la comunidad.¹⁷

Entre los años 2001- 2004, tiempo en el cual los desplazados se albergaron en diferentes lugares, sirvió también para iniciar un proceso de movilización social y de lucha por el reconocimiento jurídico de su calidad de víctimas del terrorismo de Estado, logrando para el año 2003, después de una larga disputa legal entre los indígenas Nasa y el gobierno Nacional, que la Corte Suprema de Justicia fallara a favor de los Nasa, obligando así al gobierno a reubicar en un término de 15 días a la comunidad indígena del Naya. De esta manera, ante la movilización social, fue posible comprar en el municipio de Timbío la hacienda La Laguna.

MASACRE DEL NAYA Y CONSOLIDACIÓN DEL REGIMEN NEOLIBERAL

El conflicto armado es un fenómeno en el que convergen los intereses de diferentes actores bajo una lógica en la que se destaca fundamentalmente la lucha por el control territorial entre grupos armados ilegales y Estado. La violencia producto de dicha dinámica se agudiza tras la implementación del Plan Colombia durante el gobierno de Andrés Pastrana, y con su consecuentemente fortalecimiento en la política de Seguridad Democrática emprendida por el presidente Álvaro Uribe Vélez. Las dos administraciones sopesar de diezmar el poder militar de las fuerzas ilegales, no mostraron capacidad para atender la marginación y rompimiento del tejido social producto de la confrontación armada.¹⁸

¹⁷ FANDIÑO, Yenifer y MORALES José. Movimiento social indígena caucano: identidad cultural y desarrollo sostenible, consultado el 8 de Julio de 2009 en: www2.uel.br/grupopesquisa/gepal/.../yenifermiladys.pdf

¹⁸ El descuido de lo social que vincula a las administraciones Pastrana y Uribe pasa por la “desinstitucionalización del conflicto social por vía de la penalización de la protesta social al asociarla con la insurgencia”, practicas asociadas al modelo de privatización neoliberal. ARCHILA, Mauricio. Los

La política de Seguridad Democrática de Álvaro Uribe Vélez tuvo como fin generar unas condiciones “propicias” a la inversión extranjera en el País, para ello promovió una agenda económica que prometía un crecimiento económico equilibrado y justo para toda la población. Estos objetivos coinciden con la modernización del país contenida en el Plan Colombia, el cual anuncia la necesidad de acuerdos de libre comercio y un desarrollo “alternativo” que en el papel promueve la participación comunitaria y la protección del medio ambiente. La propuesta económica del Plan Colombia no es otra cosa que el discurso del desarrollo neoliberal¹⁹, un plan económico estructurado a nivel global dentro de un aparato político institucional que socaba la soberanía de los Estados Nación, la cual transita hacia un conjunto de organismos internacionales; estos consolidan una totalidad sistémica de orden global a través de la estandarización global de reglas, códigos y procedimientos.

Violencia política contra pueblos indígenas en Colombia 1993-2004

Total desplazamientos masivos (eventos y víctimas)

Tabla N° 2

	1993	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004
Suma de eventos	2	1	1	9	15	13	23	25	37	23	17
Suma de víctimas	480	750	50	2016	3531	4693	4547	9002	6861	4602	5003

Fuente: Sistema de Información Geográfica de Pueblos Indígenas de CECOIN

El repliegue y la ofensiva de los paramilitares en zonas tradicionalmente caracterizadas por un ausentismo estatal, coincide con la puesta en marcha del Plan Colombia. Es importante destacar entonces como para las elecciones del 2002, el discurso de la “mano dura” del candidato Uribe compagina con la política norteamericana de guerra contra el terrorismo, de esta manera, el programa de Seguridad Democrática corresponde a los intereses de la agenda

movimientos sociales en la encrucijada de comienzos del siglo XXI. En: LEAL, Francisco, *En la Encrucijada Colombia en el Siglo XXI*, Editorial Norma, Bogotá, 2005. Pp 271-275.

¹⁹ El desarrollo es un discurso estructurado por los expertos del BM y del FMI, instituciones que en sus diagnósticos hablan de un subdesarrollo causado precisamente por la mentalidad atrasada que presentan los modelos de producción tradicionales. ESCOBAR, Arturo. *La invención del Tercer Mundo Construcción y Deconstrucción del Desarrollo*. Editorial Norma, Bogotá, 1996.

global promovida por la administración Bush. En ese sentido, no es extraño encontrar que la financiación Estadounidense del Plan Colombia se mantenga a pesar de su fracaso como política antidroga, si tenemos en cuenta que éste ha servido estratégicamente para frenar el avance de fuerzas políticas antagónicas a los intereses norteamericanos en la región, además de sincronizar con la necesidad de un Estado fuerte en el país.

La tabla N°2 muestra el significativo aumento de desplazados indígenas en el año 1997 y el año 2001, años que están relacionados por hacer parte de periodos pre electorales hacia el congreso y presidencia de la república. La masacre del Naya ocurre en el año 2001, y hace parte de la estrategia de intimidación de los grupos paramilitares, que entre otras cosas, permitió la elección de varios políticos afines a su causa en el congreso de la república. La connivencia entre paramilitares y fuerza pública queda reflejada en el fallo emitido por el Concejo de Estado en el mes de octubre del año 2008, según el cual:

“Si bien de conformidad con el acervo probatorio se tiene que no aparece prueba alguna de la cual se pueda inferir la participación directa y activa de miembros de la Fuerza Pública en la incursión armada, sí se encuentra debidamente acreditado que dicha incursión no fue sorpresiva; por el contrario, estaba anunciada”.²⁰

Ante la condena, el Ministerio de defensa argumento:

“se ejecutaron operaciones militares contra grupos insurgentes y generadores de violencia en la región del Alto Naya y que no hay elementos en la demanda que sustenten la culpabilidad del Estado en la masacre”.²¹

La infiltración de estos grupos en importantes centros de decisión del poder público, quedo demostrada con el fenómeno de la llamada parapolitica, el cual es la concreción de un tipo de alineación política que imprime al conflicto armado una dinámica en la que convergen variados tipos de violencia, las cuales se manifiestan de manera concreta en el caso del Naya sin ser éste un caso aislado, por el contrario, hace parte de las consecuencias del Plan Colombia, una política diseñada bajo las contradicciones del capital, en la

²⁰ Diario El TIEMPO. “Condenado el Estado Colombiano por Masacre Indígena del Naya”, Octubre 14 de 2008. Consultado en Enero 15 de 2009. En: http://www.ddhh-colombia.org/html%20ddhh/condenado_estadopormasacrenaya1402008.paf.

²¹ Diario El TIEMPO. “Condenado el Estado Colombiano por Masacre Indígena del Naya”, Octubre 14 de 2008. Consultado en Enero 15 de 2009. En: http://www.ddhh-colombia.org/html%20ddhh/condenado_estadopormasacrenaya1402008.paf.

medida en que su articulación al conflicto armado significa la puesta en marcha de un modelo de “desarrollo” que no puede esconder la estela de sangre en la que se cimienta. En ese sentido el desplazamiento forzado es una forma de violencia ligada a un fenómeno sociopolítico de tipo estructural.

Con el pacto de Ralito queda demostrada la vinculación de la elite política a nivel regional y nacional al proyecto político de las AUC, éste tomaba como consigna la “refundación de la patria”, y basado en consignas de extrema derecha, postulaba estrategias dentro de las cuales figuraban la “combinación de diferentes formas de lucha”; según la fiscalía la violenta estrategia de control territorial conto con el patrocinio de un:

“enorme poder económico, no sólo gracias al control de las rutas del narcotráfico, sino porque se convirtieron en coadministradores de los recursos públicos. Una vez consolidado ese poder militar y económico, las AUC iniciaron un proyecto político para infiltrar las instancias del poder público a niveles regionales y para el año 2001 y 2002, proyectándose a otras instituciones del nivel nacional”.²²

Las masacres cometidas en 1997, entre las que resalta la de Mapiripan en el Meta, y un numeroso listado en el departamento de Antioquia, como la cometida en el Aro corregimiento del municipio de Ituango, además de la masacre cometida en El Salado corregimiento de Carmen de Bolívar en el año 2000, coinciden en diferentes aspectos con la perpetuada en el Naya. Empezare diciendo que la complacencia de las fuerzas armadas en los crímenes es un hecho comprobado. Otra relación entre los hechos de violencia es el numero de paramilitares movilizados²³ para sembrar el terror en poco menos de una semana, para ello se desplegaban entre 400 y 500 hombres por aire y tierra ante la cómplice mirada de la fuerza pública, o como se ha denunciado, con la asistencia logística de la misma. A su vez, retomando el mapa N°1 hallamos una relación entre estas masacres, por ser cometidas en coyunturas electorales y hacer parte de la relación existente entre la modificación del mapa electoral y los casos de violencia²⁴.

²² Diario El TIEMPO. “Condenado el Estado Colombiano por Masacre Indígena del Naya”, Octubre 14 de 2008. Consultado en Enero 15 de 2009. En: http://www.ddhh-colombia.org/html/20ddhh/condenado_estado_pormasacrenaya1402008.paf.

²³ En la masacre del Salado 15 de los 450 paramilitares implicados han recibido una condena. En: <http://www.elespectador.com/opinion/editorial/articulo161242-el-informe-de-masacre-de-el-salado>

²⁴ De acuerdo al estudio de la fundación Arcoíris, dicho cambio se destaca básicamente por un voto coaccionado en el marco de una nueva correlación de fuerzas entre los grupos armados ilegales.

La masacre del Naya y la cometida en el Salado concuerdan por ser perpetuadas en fechas simbólicas para la población. En el primero de los casos se ensangrienta la semana Santa del año 2001, conmemoración religiosa que en adelante se perpetuara en imágenes de dolor, así mismo, las festividades de fin de año en el corregimiento del Salado se vivirán en medio de sentimientos encontrados, bajo el yugo indeleble de un macabro plan diseñado para ese propósito.²⁵ Las víctimas de este tipo de violencia quedan confinadas en los amargos recuerdos, debido a una siniestra práctica que dificulta el olvido, la recuperación emocional, y psicosocial de las personas y comunidades afectadas. La pregunta es ¿Cuál es el fin de perpetuar la tortura en las víctimas? si en lo aparente, la intimidación y la tortura solo cumplen el fin de generar desplazamiento e impunidad; una explicación a este interrogante se puede vislumbrar en el trabajo de Gonzalo Sánchez, quien señala como los “odios heredados” es un fenómeno soportado en venganzas y en una representación mítica del otro, tal es el caso de la satanización que han sufrido en Colombia los movimientos de izquierda. No es extraño entonces encontrar en los victimarios de las diferentes masacres en el país, actitudes en las que:

Pese a que en las versiones libres de Justicia y Paz a las que han comparecido algunos de los victimarios se niega y guarda silencio frente a la sevicia o simplemente se insiste en los discursos legitimadores que, a la postre, justifican ante muchos la matanza con frases lapidarias del tipo de “se lo merecían”, es un hecho que se utilizaron cuerdas de estrangulamiento, se empaló a una mujer, sortearon con números a quién le figuraba ser asesinado, hubo corte de orejas, golpes con bayonetas, asesinato de una mujer embarazada y degollamientos de víctimas.²⁶

La guerra como un medio político, y el terror como un instrumento de guerra hacen parte de una dinámica histórica en el sistema político colombiano, la cual es explorada por el historiador Gonzalo Sánchez, quien señala como la programación y dosificación del terror son instrumentos ritual simbólicos mediante los cuales las clases dominantes han pretendido homogenizar el País, una práctica que se remonta a las pugnas partidistas, “es decir, que pertenecen propiamente hablando al orden de lo arcaico y prepolítico y que – como lo han señalado Malcom Deas y David Bushnell- llegaron a las gentes y a

²⁵ Días antes a la semana de la masacre en el Salado, pasa un helicóptero por la zona arrojando volantes en los que se advierte con palabras soeces una amarga navidad. [www.ifeanet.org/publicaciones/boletines/29\(3\)/269.pdf](http://www.ifeanet.org/publicaciones/boletines/29(3)/269.pdf) - Perú.

²⁶ Diario el Espectador. “El informe de la masacre de El Salado”. Consultado el 24 de Mayo de 2010. En: <http://www.elespectador.com/opinion/editorial/articulo161242-el-informe-de-masacre-de-el-salado>

las localidades antes que el Estado o el sentido de nación²⁷, es así como el “despliegue ceremonial del suplicio, expresado a veces en actos de estudiada perversión como el cercenamiento de la lengua (la palabra del otro)”²⁸ estructuran un imaginario a través del cual se intimida a la población, o si es el caso se transmite un mensaje preciso.

Dentro de la política de Seguridad Democrática se instaura una lógica de amigo – enemigo, con la cual se criminaliza la protesta y se estigmatiza al movimiento indígena caucano como colaborador de la guerrilla. El hecho de hacer oposición a la política de gobierno, ha significado para entidades como el CRIC el inicio de una persecución política a sus principales dirigentes. La masacre del Naya visibiliza lo peligroso de este tipo de señalamientos en tanto que:

Debido a los constantes secuestros del kilometro 18 por parte del ELN hace que empiece el ejército y las fuerzas de Estado a informarse de los conocimientos del territorio Naya, y se hacen señalamientos directos contra la comunidad, amenazando y comprometiendo las mismas fuerzas del estado a la comunidad. Pocos días de esas intervenciones entran como 600 paramilitares a la zona pero no iban buscando ni guerrilla, ni querían quedarse allá, sino que su objetivo era hacer lo que hicieron²⁹.

Según las últimas evidencias, los familiares de los secuestrados del kilometro 18 ayudaron con la financiación de las AUC, paramilitares entre los que se encuentran alias “HH” Y alias “Sancocho” confiesan en versiones libres haber recibido colaboración de distintos sectores en los que se destacan dirigentes políticos y empresarios, además queda por esclarecer que papel jugaron importantes personalidades del departamento del valle en la masacre del Naya, las cuales han sido vinculadas en las declaraciones de los cabecillas de las autodefensas. En el caso particular de los secuestrados del km 18, luego de su liberación en el mes de octubre del año 2000, sus adineradas familias inician una campaña de estigmatización sobre toda la población que habitaba el territorio del Naya; anteriormente se señalo lo peligroso de este tipo de señalamientos en cuanto contribuye a petrificar los imaginarios de la violencia.

Es necesario recalcar como las diferentes masacres están vinculadas en un plan sistemático de exterminio para el control del territorio; un proyecto nacional en el que el paramilitarismo conforma el brazo armado en la articulación de un grupo de intereses políticos y económicos que dan inicio a una forma ilegal y

²⁷ SANCHEZ, Gonzalo. Guerra y política en la sociedad colombiana. El Ancora, Bogotá, 1991. P, 30.

²⁸ SANCHEZ, Gonzalo. Guerra y po...p, 34.

⁵ Entrevista a Gobernador Cabildo Kitek-Kiwe, Enero 16 de 2009.

siniestra de dominación, en el marco de una estrategia que tiene como fin consolidar un modelo de Estado que sea capaz de subsumir paulatinamente la estrategia de terror en los cauces de la legalidad. La “refundación de la patria” es entonces un propósito ideológico que denuncia una tarea pendiente en el País; hacer posible el monopolio efectivo de la violencia de Estado y culminar la modernización del mismo, una añeja formula con la cual el poder central se ha propuesto desarticular todo tipo de jurisdicción ajena a sus intereses.

La necesidad de un Estado fuerte capaz de garantizar seguridad a la inversión privada, responde a los intereses comerciales de grandes empresas, política de Estado que se ve reflejada en los planteamientos del Plan Colombia, documento en el que es claro el propósito de hacer eficiente y rentable los megaproyectos. Es así como el poder político económico transnacional utiliza la propaganda mediática para generar nuevas identidades que permiten la singularización y localización simbólica de sus acciones.³⁰ Los actores sociales que no se ciñen a los parámetros neoliberales son objeto de la represión y criminalización de sus actividades.

En la década de los 80 se da el nombre de globalización al fenómeno que interconecta al mundo en diferentes aspectos. En su dimensión económica hace parte del proceso de configuración del mercado mundial, la cual genera una lógica global de acumulación que estructura la compleja red de relaciones sociales, políticas y culturales del imperio;³¹ incorporando así un conjunto de redes productivas y de relaciones de poder que dan lugar a un orden biopolítico que estructura territorios globales para la acumulación, la circulación de un poder y un lenguaje, a través de un proceso de acumulación por desposesión.

La acumulación por desposesión es el “ajuste espacio-temporal”³² con el cual el sistema capitalista soluciona la crisis de sobreacumulación, para ello expande el control sobre nuevos territorios posibilitando la liberación de los flujos de capital a través del mercado especulativo. La inversión en nuevos territorios adapta

³⁰ HARDT, Michel y NEGRI, Antonio. Imperio. En: www.revistaminos.com/Negri,%20Antonio%20-%20imperio.pdf.

³¹ Las formas jurídicas del imperio vienen acompañadas de las políticas neoliberales, estas socaban la soberanía de los estados-nación, conduciendo a una progresiva regulación centralizada del mercado; el neoliberalismo o política imperial reconfigura la ley domestica de los Estados Nación para así consolidar una estructura de autoridad supranacional flexible y dinámica de carácter sistémico que empuja a todos los actores a un proceso de integración. HARDT, Michel y NEGRI, Antonio. Imperio. En: www.revistaminos.com/Negri,%20Antonio%20-%20imperio.pdf.

³² ARRIGHI, Giovanni. “Comprender la Heg...P, 31

nueva tecnología a los mismos, dotándolos de la infraestructura necesaria para hacer rentable la producción dentro de una lógica competitiva. El control territorial se hace a través de la violencia tolerada por el Estado neoliberal; este mismo es un régimen que promueve o incentiva mecanismos progresistas o reaccionarios con los cuales modifica o despoja del territorio a campesinos y minorías étnicas. La construcción del tiempo y el espacio vía inversión y acumulación de capital transforma el paisaje geográfico y las prácticas sociales tradicionales.

Es en este sentido que el Naya se convierte en una región apetecida por sus recursos naturales, sin embargo, ante la falta de presencia institucional por parte del Estado y la resistencia de las comunidades a ejercer prácticas distintas a las tradicionales, se genera una presión sobre el territorio, manifestaciones de violencia, desestabilización y de rompimiento del tejido social. El desplazamiento forzado significa para las minorías étnicas la pérdida de identidad cultural, en tanto el territorio como espacio representado y apropiado hace parte de un proceso de "construcción social afectado por las dinámicas identitarias"³³. El desplazamiento desestabiliza el territorio ya que genera una transformación en el "uso de las tierras, de los sistemas de producción tradicional y de la distribución espacial de la población y de los recursos"³⁴. Es así como la desterritorialización del pueblo Nasa representa la pérdida de un conjunto de prácticas y saberes tradicionales, además de acentuar su integración a la sociedad nacional;³⁵ a una "comunidad imaginada" que integra a los diferentes sectores de la población bajo condiciones de desigualdad, otorgándoles el rotulo de pobres, marginales, o consumistas.

El vínculo entre territorio e identidad es una relación de configuración recíproca en la que intervienen variables históricas producto del contacto con otras culturas, por ende, es necesario rastrear como la colonización y el liberalismo fundamentan un orden racista custodiado por el Estado nación; el proyecto político moderno con el cual se instaura una relación cultural asimétrica en la que "el proyecto dominante tiende a reorganizar el territorio y la población, lo

³³ ZAMBRANO, Carlos Vladimir. "Territorios Plurales, cambio Sociopolítico y Gobernabilidad Cultural". En: NATES Beatriz (Editor), *Territorio y Cultura territorios de Conflicto y Cambio Socio Cultural*. Artes Gráficas Tizan. Manizales, 2001. P. 20

³⁴ ESCOBAR, Arturo. *Más Allá del Tercer Mundo Globalización y Diferencia*, Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Bogotá, 2005. P. 54

³⁵ SUAREZ, Harbey y HENAO, Diego. *El desplazamiento forzado indígena en Colombia, la ley del silencio y la tristeza*. En: www.Mediosparalapaz.org/index.php?idcategoria...

cual hace casi impensable, o totalmente inimaginable, la existencia de una autonomía en el marco del Estado Nación³⁶. Es en ese sentido que la acumulación por desposesión es un proceso de vieja data que se remonta a la colonia, donde el proyecto económico político europeo hizo uso de la fuerza para destruir e invisibilizar otro tipo de saberes, ya que las culturas que habitaban la periferia de este sistema global ofrecen resistencia tanto física como cultural a la dominación europea. El contacto entre el “progreso” moderno y el “atraso de los primitivos” modificó la relación que estas culturas sostenían con el mundo.

Dado que a finales del siglo XX y comienzos del XXI parece haberse producido de nuevo una situación similar, Harvey propone “una reevaluación general del papel continuo y persistente de las prácticas depredadoras de la acumulación “primitiva” u “originaria” en la dilatada geografía histórica de la acumulación de capital”. Y dado que le parece inadecuado llamar “primitivo” u “original” a un proceso que sigue desarrollándose, propone sustituir estos términos por el concepto de “acumulación por desposesión”.³⁷

En realidad, la globalización es un proceso de vieja data en el cual el aparato ideológico y represor del Estado nación ha establecido una relación de negación, aniquilación o imposición sobre las minorías étnicas, para sostener un conjunto de prácticas materiales que delinear una forma de pensar y construir el mundo. La incorporación de las comunidades indígenas al sistema mundial se hace a través de una lógica que se remonta al descubrimiento de América.

³⁶ ESCOBAR, Arturo. *Más Allá del Tercer Mundo Globalización y Diferencia*, Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Bogotá, 2005. p54

³⁷ ARRIGHI, Giovanni. “Comprender la Hegemonía”, *New Left Review* N° 32-33 Mayo/Junio-Julio/Agosto. Ediciones Akal, Madrid, 2005. P, 39-40

CAPITULO II

ETNICIDAD: RESISTENCIA Y MOVILIZACIÓN

*El pensamiento piensa su propia Historia
(pasado), pero para liberarse de lo que
piensa (presente), y poder finalmente
pensar de otro modo (futuro).*

Gilles Deleuze

*Todos vosotros, tú, tu negro, y tu esquimal,
contáis con vuestras queridas esposas para
emprender la nueva vida, que esperamos pueda
comenzar pronto, tú, tu negra, tú, tu india, tú,
tu mujer esquimal. Únicamente el hombre de
Europa está solo. Este hombre ha sido preservado
para que nos sirva de advertencia y de estímulo,
tal vez para que haga de fantasma. Pero no puede
reproducirse, en ese caso sería absorbido por la
corriente de la humanidad multicolor.*

Hermann Hesse

La identidad étnica entendida “como un conjunto de repertorios culturales interiorizados, valorizados, y relativamente estabilizados”,³⁸ es producto de la construcción histórica de relaciones sociales estrechamente relacionadas con el hacer en el territorio, espacio representado y apropiado por un conjunto de prácticas y saberes tradicionales con los cuales la comunidad de manera consciente reproduce su identidad, sin embargo, es posible que “tras una cierta estabilidad espacio-temporal de la reproducción identitaria, se reproduzca la subjetivación, interiorización, y finalmente, la “naturalización” discursiva de la identidad”.³⁹ La desterritorialización de los indígenas Nasa ocasiona una importante ruptura en la manera como la comunidad se representa a sí misma, por tanto la identidad del pueblo Nasa es entendida desde una perspectiva

³⁸ BELLO, Álvaro. *Etnicidad y ciudadanía en América Latina: La acción colectiva de los pueblos indígenas*. Editorial CEPAL, Santiago de Chile, 2004. p 31

³⁹ BELLO, Álvaro. *Etnicidad y ciudadanía...* P. 31

constructivista que desatiende la noción de valores culturales esencialistas producto de una realidad ahistorica.

El presente capítulo muestra un proceso de etnización, el cual, es una respuesta de resistencia, un tipo de defensa que, inicialmente y principalmente se desenvuelve en el plano discursivo, que sin duda, es una forma de contrapoder que busca recomponer la correlación de fuerzas⁴⁰ entre Estado y comunidad indígena. Es así como la identidad étnica, se estabiliza y moviliza en torno a una relación que históricamente ha representado para los indígenas conflicto y violencia. Un discurso que además cuestiona frontalmente como el aparato político del Estado se pone al servicio de una lógica de acumulación y de recomposición del mercado mundial, proceso que se ha repetido históricamente ejerciendo violencia en contra de las minorías étnicas. Es en ese sentido que el presente capítulo pretende mostrar algunos antecedentes históricos entre la confrontación de un discurso hegemónico y prácticas de resistencia, pasando por el catolicismo de imposición decimonónica, por el discurso del desarrollo de los años 50, y la reconfiguración del Estado neoliberal.

PERIFERIA, IDENTIDAD Y MOVILIZACIÓN

A través de un enfoque transdisciplinario García Canclini⁴¹ relaciona la diferencia cultural y la desigualdad económica, identificando el relevante peso que representa la figura del desconectado en un mundo neoliberal. El creciente número de personas marginadas del mundo laboral y del acceso a condiciones mínimas de bienestar material, son víctimas del consumo conspicuo del primer mundo. Los emigrantes y desplazados son integrados a la sociedad bajo el rotulo de pobres, marginales, o consumistas, un orden difundido por los medios de comunicación que no muestra la nostalgia y pesimismo con el cual ese "afuera" de la modernidad - para Colombia las prácticas culturales de grupos indígenas y de las negritudes - se entrega a una manera de pensar y hacer. Los dispositivos económico-violentos con los cuales se profano su territorio e identidad cultural nos hablan de una entrega no voluntaria, de un conflicto

⁴⁰ "los territorios y territorialidades (en tanto identidades colectivas que son movilizadas por el sentido de pertenencia al territorio) emergen de las relaciones de poder" En: ZAMBRANO, Carlos Vladimir. "Territorios Plurales, cambio Sociopolítico y Gobernabilidad Cultural". En: NATES Beatriz (Editor), *Territorio y Cultura territorios de Conflicto y Cambio Socio Cultural*. Artes Gráficas Tizan. Manizales, 2001. P. 19

⁴¹ CANCLINI, Nestor. *Diferentes, desiguales y desconectados*. Editorial Gedisa, Barcelona. 2004.

intercultural en el cual la constante ha sido el desconocimiento de occidente ha otras formas de entender y relacionarse con el mundo.

En el continente, la violencia en contra de las minorías étnicas se remonta a las prácticas e imaginarios construidos alrededor de la geopolítica colonial, las cuales permitieron el ejercicio del dominio europeo sobre el resto del mundo, a través de un discurso que monopolizaba la forma de comprender la realidad; una arma para la dominación, la cual funciona a partir de la caracterización que la producción artística y científica⁴² hacen del no europeo, edificando así un orden simbólico ante la necesidad de justificar ideológicamente la pertinencia de la ocupación extranjera sobre las diferentes colonias.

El complejo escenario que se da tras la irrupción del proceso de independencia, nos es mostrado por diferentes historiadores en un esquema según el cual: los criollos simplemente sustituyen a los españoles en la cúspide piramidal del orden político y social colonial. Este enfoque oscurece el potencial de proyectos políticos posibles,⁴³ que aunque sin cristalizar como el dominante, esconden tras de sí las ideas y la socialización de resistencia en los sectores subalternos. De esta manera, podemos encontrar proyectos políticos que se distancian del ideal de nación criolla; la ideología dominante que pretendió eliminar las evidentes diferencias que separaba a las distintas razas y pueblos de América Latina.

La estrategia de homogenización cultural reposa en un discurso que relacionaba a la figura del mestizo con el ideal de igualdad social, para ello se hizo necesario la construcción de imágenes míticas que, se adecuaban en un fondo histórico que negaba y falseaba la riqueza histórica y horizonte político de cada pueblo; es decir, la nacionalidad es un tipo de identificación colectiva impuesto por la fuerza, la cual, además se enseñó a las generaciones futuras en cátedras de historia en las que constaba un consenso colectivo en torno a la lucha por la consolidación de la república. Ésta figura ostenta una carga emocional, edificada a partir de relatos e imágenes en los cuales el blanco aparecía como el padre y guía, ese ser honorable y modelo moral de quienes se asemejaban a las “bestias”, aquellos que desconocían la doctrina católica.

⁴² Said define al orientalismo como la institucionalización de un discurso a partir de la producción literaria y científica que Europa y Norteamérica hace sobre Oriente, según el autor este discurso más que dar cuenta de la realidad de oriente, fue un recurso ideológico para la dominación colonial. SAID, Edward. *Orientalismo*, Editorial De Bolsillo, Barcelona, 2002.

⁴³ ZEMELMAN, Hugo. *De la historia a la política, La experiencia de América Latina*. Editorial Siglo XXI. México D.F, 1989. P, 98

Lejos de ser la existencia de una cultura nacional lo que funda la nación y el nacionalismo, lo que ocurre es lo inverso: es el Estado nacional el que produce una cultura nacional, en particular mediante la escuela. Visión durkheimiana en la que la cultura nacional desempeña la parte de creación de conciencia colectiva. El Estado difunde, generaliza, impone una cultura ya elaborada, especialmente una lengua que se convierte en lengua nacional gracias a la escuela, a la administración pública y el ejército.⁴⁴

No se menciona explícitamente la superioridad del blanco sobre el mestizo, pero sí es un hecho que éste, entre menos rasgos indígenas conserve, mayor es su valía. No es de extrañarnos que el mestizo asumiera los endebles cimientos de la falacia de igualdad social, si tenemos en cuenta que con ello habría los portales hacia el blanqueamiento de sangre, y no porque la cultura europea fuera un ideal en sí mismo, sino por el status social que otorga dicha cercanía. Quienes quedan abajo, las negritudes e indígenas, no son tratados como iguales, ya que no entienden ni pueden aspirar a la cultura europea, son aislados de todo honor y privilegio social, sometidos a un penoso trato diferenciado; son distintos y víctimas de la humillación.

Los terratenientes fueron los principales enemigos de las comunidades indígenas, en tanto se trataba de una clase rentista que ilegal y legalmente atentaba contra el territorio de los resguardos. La hacienda significó el despojo material de la propiedad colectiva y el rompimiento de las economías comunitarias, pero, siguiendo a Mariátegui:

El indio expresa una sobrevivencia ideológica y cultural que, a su vez, determina desajustes respecto de la situación estructural dominante en cuanto que las relaciones sociales no se corresponden con la estructura productiva, situación que facilita que se mantengan pautas tradicionales de comportamiento, las que no se ajustan al contexto nacional.⁴⁵

En Colombia las ideas ilustradas y el acceso restringido a la educación generaron prácticas clasistas. Los distintos, pobres y marginados, no transitaban precisamente por la senda de la Ciencia moderna, y fueron sometidos a la evangelización, una "añeja formulación autoritaria e intolerante que pretende unificar la nación desde arriba...en la medida en que el catolicismo de las mayorías es un instrumento ideológico que garantiza el

⁴⁴ TOURAINE, Alain. *Crítica de la modernidad*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1994. P,136

⁴⁵ ZEMELMAN, Hugo. *De la historia a la política, La experiencia de América Latina*. Editorial Siglo XXI. México D.F, 1989. P, 148

conformismo social".⁴⁶ En resumen, las ideas modernas de la clase política en el siglo XIX solo contribuyeron a cimentar las bases de un republicanismo que descansaba en las reaccionarias ideas del legado católico español, tal es el caso del periodo conocido como la regeneración, el primer paso en firme hacia un proyecto de nación, que sienta las bases en una modernización sin modernidad, en tanto el modelo de articulación social siguió a cargo de la hacienda, una estructura de producción asentada en una lealtad paternalista al servicio de los grandes terratenientes.

independientemente del contenido dogmático y doctrinal, de las concepciones éticas, de las formas jurídicas del catolicismo ecuménico, el clero colombiano transmite las experiencias y los intereses sociales determinados por su propia historia subalterna", *enquistando el modelo señorial hacendatario, un legado que para el siglo XX ha permitido* más que otro factor cualquiera, que la estructura socioeconómica de la nación cambie de manera acelerada a lo largo de un siglo, sin que simultáneamente cambien sus estructuras de poder ni las imágenes míticas del consenso colectivo, creando un caso excepcional en la historia de América Latina⁴⁷.

Además, la no simultaneidad del desarrollo moderno entre el centro y la periferia originó procesos de diferenciación cultural y regional, en los que cada etnia imprimió con sus valores tradicionales un color particular a esa modernidad "fronteriza"; la cultura popular o subalterna, en combinación con el proyecto hegemónico de las elites criollas configuraron el proceso histórico de lo que más tarde se denominaría el tercer mundo.

El tercer mundo presenta escenarios de resistencia que defienden características del mundo tradicional, una dinámica propia de los llamados NMSs, éstos aparecen bajo la figura de agrupamientos transclasistas que visibilizan las relaciones de dominación en los mecanismos de reproducción social, además proponen salidas por fuera de lo establecido, bajo la consigna de una nueva calidad de vida personal y colectiva basadas en la autonomía y el autogobierno, abriendo espacios democráticos en medio de un contexto en el que el sistema hegemónico de producción tiende a romper con los últimos resquicios de solidaridad comunitaria, marcando una tendencia en los cambios de nuestro tiempo, la cual, se dirige hacia la fragmentación y superficialización

⁴⁶ PALACIOS, Marco. Estado y cla...p, 131

⁴⁷ Guillen Martínez es citado en: JARAMILLO, Rubén. Modernidad postergada, Editorial Temis, Bogotá, 1994. P, 45. La cursiva es mía.

de las relaciones sociales.⁴⁸ Es en este sentido que el pensamiento crítico produce una ruptura con el estructuralismo y el marxismo, ya que a partir de la década de los 80 el papel de la lucha emancipadora agota el tipo de movilización basado en la estructura de clases, en cuanto la misma invisibilizaba el surgimiento de otro tipo de identidades, dentro de las que destacan las ambientales y las de género.

Algunos autores dan el nombre de capitalismo financiero al contexto económico, político y social dentro del cual el proceso de globalización produce desarrollos como la microelectrónica, la informática, y las telecomunicaciones; el avance de las nuevas tecnologías son el eje a través del cual se nos explica el surgimiento de un enmarañado teatro de relaciones de poder y de representaciones culturales que determinan un tipo de identidades *desterritorializadas*; es decir, se nos muestra que el sentido de pertenencia al territorio es una cosa del pasado, y cada vez más, muchos osan a celebrar el advenimiento de la posmodernidad, la cual en su versión más radical, es atravesada por un discurso en el que la interacción social no corresponde a ningún tipo de esqueleto estructural, o como dice De Sousa "estamos en una época en que la contingencia parece sobrepasar a la determinación".⁴⁹ En el caso de los desplazados del Naya, y más apreciablemente, en lo que respecta al movimiento indígena caucano, dicha postura resulta cuestionable, si, entendemos que la lucha por la tierra es el eje a través del cual gira la movilización indígena, en otras palabras, como señala Arturo Escobar, se nos ha mostrado con suficiente claridad la ruptura entre lo antiguo y lo nuevo, pero no se ha tenido la misma suerte al definir y explicar las continuidades que vinculan las prácticas de los antiguos y nuevos movimientos sociales.

Los NMSs es un concepto "impuro"⁵⁰ para describir los procesos de lucha y resistencia social que ocurren en el mundo periférico, espacios que se encuentran parcialmente al margen de una economía determinada por los grandes centros económicos, es así como lo rural y popular debe pasar bajo la

⁴⁸ DE SOUSSA, Boaventura. De la mano de Alicia: Lo social y lo político en la postmodernidad. Ediciones Uniandes, Bogotá.

⁴⁹ DE SOUSSA, Boaventura. De la mano de Ali...P, 39

⁵⁰ "una de las características propias de América Latina es que no hay movimientos sociales puros o claramente definidos, dada la multidimensionalidad, no solamente de las relaciones sociales sino también de los propios sentidos de la acción colectiva. Por ejemplo, es probable que un movimiento de orientación clasista esté acompañado de juicios étnicos y sexuales" DE SOUSSA, Boaventura. De la mano de Ali...312-331

óptica de las culturas híbridas,⁵¹ idea que muestra la complejidad de un escenario en el que los símbolos impuestos por la racionalidad de mercado, se reinterpretan de acuerdo a la pluralidad de condiciones materiales y culturales de un lugar particular. Sin embargo, es importante considerar que los movimientos sociales en América Latina, presentan características que permiten una diferenciación con respecto a aquellos originados en los países centrales, estos últimos tienen como base una clase media bastante heterogénea, y sus demandas reflejan un buen acceso a bienes de tipo material; por el contrario, las nuevas demandas en Latinoamérica se realizan en un contexto que no ha solucionado las “antiguas” demandas, esto es, el acceso a condiciones dignas de bienestar material. Para el caso del Territorio La Laguna ubicado en el municipio de Timbío, es importante indicar que se encuentra ubicado en una zona cuyo principal eje económico es la ciudad de Popayán, ésta posee una insípida industria, además de una estructura política y social en la que prevalece una clásica estratificación de clases. Popayán ha quedado relegada del gran circuito transnacional, pero no por ello deja de participar en las formas de poder y contrapoder que se promueven en un discurso de alcance global.

Es decir, la pervivencia de valores tradicionales orientados por el modelo colonial hacendatario, hacen que Popayán y el departamento se vuelvan nuevamente protagonistas en el ámbito nacional. A diferencia de otras ciudades que durante muchos años han representado el paradigma del progreso para los caucanos, Popayán es el escenario propicio para mostrar como la identidad basada en el territorio cuestiona el inmovilismo social del pasado, y, el deshumanizado ritmo de vida neoliberal. En otras palabras, el territorio es la base en la emergencia de una nueva identidad y localidad al que se suman nuevos sectores sociales, atraídos por una solidaridad que pretende hacer resistencia al patrón de relaciones interpersonales impuesto por la sociedad consumista norteamericana.

DESARROLLO Y TERCER MUNDO

Los países del mundo periférico han sido representados bajo la esquila de Tercer Mundo, un concepto concebido en la segunda mitad del siglo XX para coadyuvar a caracterizar sistemáticamente las causas de la pobreza en los

⁵¹ GARCIA CANCLINI, Néstor. Culturas Híbridas, Estrategias para entrar y salir de la modernidad, Grijalbo, México D.F., 1989.

países no industrializados. Junto al "Tercer Mundo", se desplegaba todo un sistema lingüístico que en su marco más general se denominó economía del desarrollo.

El discurso de la economía del desarrollo nos ha dado sucesivamente la promesa de riqueza para el Tercer Mundo mediante la intervención activa en la economía durante los cincuenta y sesenta, la planificación para el desarrollo, las políticas de estabilización y ajuste de los ochenta y el anti intervencionista "desarrollo con base en el mercado" de los noventa⁵²

Se prometió que la industrialización y las torres de cemento nos sacarían de la pobreza, que las nuevas tecnologías y técnicas en la producción beneficiaría a los sectores más vulnerables de la población, y, esto sería posible si se centraban los esfuerzos en el sector de la construcción, una visión que hacia prevalecer a la ciudad sobre el campo, en tanto, este último quedaba destinado a satisfacer las necesidades en infraestructura que requería el núcleo de articulación global.

Efectivamente, la ciudad integraría nuevos territorios al régimen de acumulación, pero, sus recursos serian absorbidos por el consumismo de los países industrializados, y, devueltos apenas marginalmente a la periferia en forma de curiosos y suntuosos objetos, su goce promovía un estilo de vida al que accedía solo una capa de nuestra sociedad, porque la realidad de las ciudades latinoamericanas estaba determinada por el preocupante incremento en el índice de concentración del ingreso, que para nada correspondía al ideal de un desarrollo equilibrado, por el contrario se genero un proceso anárquico de expansión urbana, en el que los sectores periféricos son marginados o domeñados bajo condiciones de exclusión social.

El Estado neoliberal y su tecnocracia afectaron negativamente al sector rural, ya que el tránsito de una economía tradicional hacia una de tipo capitalista está guiada por la transferencia de poder del tenente de la tierra al sector urbano; la ganancia de los intermediarios, el crédito y los impuestos que recaen sobre el campesino y minorías étnicas, hacen que el fruto de su esfuerzo se dirija en la dirección equivocada, además, las políticas agrarias convergen en un horizonte agroindustrial monopolista, fenómeno que obliga al campesino a adquirir productos a precios artificialmente elevados, y a vender sus frutos baratos para garantizar el poder de compra del trabajador industrial y de servicios, por este

⁵² ESCOBAR, Arturo. *La invención del Tercer Mundo Construcción y Deconstrucción del Desarrollo*. Editorial Norma, Bogotá, 1996. P,118

motivo el campesino se ve obligado a vender su tierra a bajo precio para migrar a la ciudad.

Los escenarios de miseria y la presión popular hicieron cuestionar un desarrollo circunscrito a la idea de crecimiento económico, la crítica visibilizaba el lado oscuro de los agregados macroeconómicos, ya que su buen comportamiento no correspondía a las expectativas del buen vivir de los subalternos. Mientras la clase dirigente celebraba el incremento en la productividad, los sectores organizados de la sociedad civil centraban sus denuncias en la deshumanizada economía de mercado, dejando entrever como cada vez menos las políticas públicas devenían del gobierno central, en tanto se profundizaba la articulación entre lo local y global, es decir, el gobierno local establece una relación directa con el mercado internacional, en una dinámica en la que se desnacionaliza la economía para pasar a ser regulada por el imperio, un nuevo régimen de acumulación al que se sometía el poder político.

El Keynesianismo y la recién fortalecida economía del crecimiento proporcionaron la teoría y racionalización de estos procesos. Todos estos cambios prepararon el terreno no sólo para una nueva dimensión en la integración de los países periféricos bajo la Pax americana, sino que proporcionaron los cimientos de una teoría del desarrollo económico que dirigiría y justificaría la integración.⁵³

La ciencia, el progreso y el discurso del desarrollo, constituyen la tendencia cultural de occidente, un mundo que traslado su espejo desde europea hacia la sociedad consumista Norteamericana, la cual al convertirse en el referente mundial del desarrollo, acentuó el malestar por la modernidad, en tanto promulga un estilo de vida en la que los acelerados procesos de transformación social marcan el rompimiento de los lazos solidarios de la comunidad.

ETNICIDAD, CONCIENCIA Y ESTRATEGIA

El departamento del Cauca alberga a dos de las organizaciones indígenas más representativas del país, y es reconocido por ser el espacio en el que se han extendido numerosas movilizaciones. El CRIC y la ACIN son la cabeza visible de un proceso organizativo que se caracteriza por la defensa del territorio, la identidad y la cultura; consignas que fundamentan los intereses de las

⁵³ ESCOBAR, Arturo. *La invención del Tercer Mundo Construcción y Deconstrucción del Desarrollo*. Editorial Norma, Bogotá, 1996. P, 135

diferentes etnias ubicadas en el departamento del Cauca, pero no solo eso, ya que su importante historia le permite abanderar un proyecto étnico político en el sur del País. El CRIC (Concejo Regional Indígena del Cauca) al ser la primera organización indígena de Colombia, abrió una nueva dinámica de lucha social caracterizada por un discurso de identidad, superando así el ámbito exclusivo de las reivindicaciones de tipo material o de clase.

A partir de la década de los 70 se reconoce en el pasado y saber ancestral una riqueza que se ha visto afectada por la sociedad dominante, razón por la cual el movimiento indígena funda su misión con base a los principios de historia, permanencia, identidad y territorio.⁵⁴ El Cauca se convierte en el departamento que inaugura un nuevo tipo de resistencia político cultural, incursionando en novedosas formas de lucha que permiten caracterizar a la región como un lugar de debate político. Al son de hoy se pueden mostrar importantes resultados en organización administrativa, logros en materia económica y en reconocimiento político.

Antes de que el CRIC iniciara su lucha, la acción colectiva de los indígenas a nivel nacional se encontraba cooptada por organizaciones campesinas como la ANUC, la cual entre otras, mediaron el descontento social indígena centrado básicamente en la lucha por la tierra. En el escenario del Frente Nacional, emergieron las autodefensas campesinas, fenómeno al cual no fue ajena la guerrilla del Quintín Lame, integrada por indígenas Caucanos que no encontraban dentro de la institucionalidad del sistema político colombiano soluciones a sus demandas, estas representaban un marcado antagonismo con respecto a las políticas agrícolas del gobierno central, en tanto históricamente han fomentado la concentración de la tierra, razón por la cual la reforma agraria, so pesar de algunas infructuosas y fallidas iniciativas gubernamentales, sigue siendo un asunto pendiente dentro de la agenda indígena y campesina.

La movilización indígena logro presionar un reconocimiento constitucional bajo el gobierno de Cesar Gaviria, convirtiéndose en comunidades portadoras de derechos a las cuales se le confiere autonomía sobre sus territorios, además de participación política activa. En el Cauca se destacan modelos de gobierno

⁵⁴ Para más información al respecto, ver Movimiento de Autoridades Indígenas de Colombia (1994), *Estatutos*, El Corzo, Guachucal, Nariño, Movimiento de Autoridades Indígenas de Colombia (s.f), *Elementos para la construcción de una política indígena del Estado colombiano*, Bogotá, documentos disponibles en www.aicocolombia.org.

local adelantado por autoridades indígenas,⁵⁵ modelos innovadores que se distancian de las pautas señaladas a nivel nacional y de los intentos de cooptación adelantado por los grupos armados irregulares.⁵⁶ El conflicto entre el movimiento Indígena y la política de seguridad democrática se basa en el choque de dos modelos diferentes de desarrollo: por un lado se encuentra la directriz neoliberal con la cual se formulo el Plan Colombia, y por el otro un proceso comunitario que demanda el respeto a los derechos adquiridos en la constitución del 91.

Las diferentes formas de violencia que representa el desplazamiento forzado que afrontan los indígenas que habitaban el Naya, confluyen en la consolidación de un proceso político que comporta una dinámica en la que la comunidad establece alianzas y estrategias que integran a diferentes actores en el nivel local, nacional, e internacional; una, la cual está representada en la configuración y consolidación del Cabildo Kitek-Kiwe. Con el ánimo de dilucidar la manera en que la organización indígena se inserta en un sistema de restricciones y oportunidades, es importante indicar que, la protesta social tiene por objeto crear incertidumbre y potenciar la solidaridad en medio de un ambiente en el que el Estado moderno ha aumentado su capacidad represiva y ha elevado los costos de la acción confrontación.⁵⁷

Según Charles Tilly, un movimiento social es un “conjunto histórico, concreto interconectado y cambiante de interacciones y prácticas políticas, a la combinación única de campañas, repertorios y demostraciones”.⁵⁸ La agenda programática del M.S indígena caucano en los últimos años, se ha centrado principalmente en pedir a los actores armados que excluyan a los diferentes resguardos y comunidades del conflicto, además se exige un verdadero proceso de verdad, justicia, reparación y no repetición de los hechos violentos cometidos por los grupos armados ilegales y el terrorismo de Estado.

⁵⁵ BELTRAN, Mauricio. *El Proyecto NASA: Resistencia y Esperanza la Experiencia de Toribío Cauca*. En: www.urbared. Ungs.Edu.ar/textos /Toribío.pdf.

⁵⁶ es así como en el 2002 durante una asamblea comunitaria la población de Toribio hizo la petición pública a la guerrilla de la Farc de retirarse y dejarlos circular libremente. BELTRAN, Mauricio. *El Proyecto NASA: Resistencia y Esperanza la Experiencia de Toribío Cauca*. En: www.urbared. Ungs. Edu. Ar /textos/Toribío.pdf.

⁵⁷ TARROW, Sidney. *El poder en Movimiento*, Alianza editorial. P. 187

⁵⁸ TILLY, Charles y WOOD, Lesley. *LOS Movimientos Sociales 1768-2008, desde sus orígenes a Facebook*. Editorial Critica, Brcelona, 2009. P, 29

Siguiendo a Sidney Tarrow, la acción colectiva o lo que es para Tilly las demostraciones de número, están determinadas por la estructura de oportunidades que ofrece el Estado.

las regularidades en la estructura estatal nacional no pueden considerarse más que como herramientas iniciales que pueden ayudarnos a comprender cómo surgen y operan, en un primer momento, los movimientos sociales”⁵⁹
...así..., “según mi concepto de la oportunidad política habría pues que considerar, no solo las estructuras formales, como las instituciones, sino también las estructuras de alianzas generadas por los conflictos⁶⁰

La movilización de alrededor 30.000 indígenas en el mes de octubre del año 2008 permite formarnos una idea de cómo la pluralidad al interior del movimiento indígena caucano se configura en el marco de un proceso intercultural con otros sectores de la sociedad, vinculados y orientados por la concepción de modernidades alternativas⁶¹ que cuestionan y buscan generar cambios en el proyecto hegemónico neoliberal.

Nos movilizamos desde La María Piendamó con el mensaje de que cuando ejercemos las vías de hecho no solamente estamos exigiendo respeto por la vida, también, por la dignidad de los pueblos Indígenas, de los sectores sociales, sindicalistas, por los obreros que siguen siendo explotados, por las personas asesinadas por el mismo Estado, por los falsos operativos. Somos esa voz de aquellos que no tienen voz, luchamos en defensa de todo un País, por la conservación del medio ambiente que cada vez lo explotan mas y se lo entregan a las multinacionales, esa propuesta de la no privatización del agua, de la salud, de la educación, eso no solamente favorece a Indígenas, sino a todo el país, o sea que la minga de resistencia social y comunitaria, es una propuesta de un país posible y equitativo. La minga trascendió, sirve en la lucha en todo el mundo, donde personas se unieron a nuestras peticiones y objetivos porque encuentran una propuesta de equidad, de participación, de inclusión, no como el actual gobierno que tiene un programa de exclusión y de autoritarismo. Rechazamos todo tipo de agresión, de invasión, de intolerancia, mucho más cuando no se hace en el marco de los derechos humanos.⁶²

⁵⁹ TARRROW, Sidney. Estado y Oportunidades: la estructuración política de los movimientos sociales. En: McAdam Doug, McCarty Jhon y Zald Mayer. Movimientos Sociales: Perspectivas Comparadas. P,88

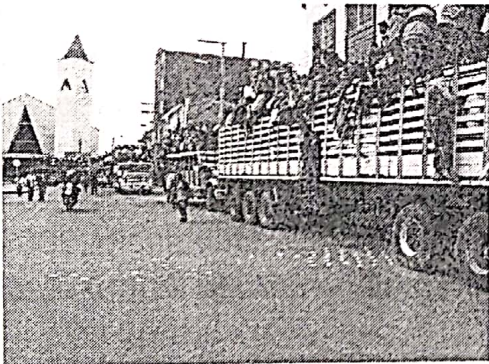
⁶⁰ TARRROW, Sidney. Esta...P, 89

⁶¹ ESCOBAR, Arturo. *Más Allá del Tercer Mundo Globalización y Diferencia*. Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Bogotá, 2005.

⁶² Entrevista a Gobernador del Cabildo, Enero 16 de 2009.

De esta manera las consignas de la marcha que partió de La María hacia la ciudad de Cali hicieron énfasis en visibilizar el terrorismo de Estado, “Queremos llamar la atención de la opinión pública sobre el trato que nos están dando, como terroristas, y denunciar que va a haber un genocidio acá en Colombia contra nosotros los indígenas”.⁶³ Sin embargo la movilización de los indígenas integra tanto consignas de tipo reivindicativo como aquellas relacionadas con la autonomía y la construcción de una nueva identidad colectiva, la cual involucra a otros sectores de la sociedad; en ese sentido los indígenas del Naya se expresan desafiando las formas de poder establecido, “procesos mediante los cuales algunos grupos minoritarios son capaces de influir y de inducir cambios en la mayor parte de la población.”⁶⁴ Para mirar en detalle cómo se consolida la unidad en un ente plural y descentralizado, analizo la manera como el cabildo Kitek-kiwe y otras organizaciones se integran a la minga indígena en las jornadas del mes de octubre del año 2008.

Imagen N° 1



La comunidad del Naya acompaña la marcha convocada por el CRIC en el mes de octubre del 2008.

Imagen N° 2



Representantes de la comunidad marchan por las calles de Bogotá exigiendo reparación, Verdad y no repetición de los hechos del 2001.

El cabildo está adscrito a nivel zonal a la ACIN, a nivel regional al CRIC y a nivel nacional a la ONIC. EL CRIC principalmente ha gestionado importantes

⁶³ Entre asesinatos y atropellos avanza Minga Indígena en Colombia. En: <http://chamosaurio.com/2008/10/23/entre-asesinatos-y-atropellos-avanza-minga-indigena-en-colombia/>

⁶⁴ PARRA, Marcela Alejandra. *La Construcción de los Movimientos Sociales como Sujetos de Estudio en América Latina*. Athenea Digital. Argentina, 2005. p 84

proyectos productivos para la comunidad, además ha colaborado con la capacitación de los líderes de la comunidad y los ha puesto en contacto con agencias gubernamentales y ONGS a nivel internacional. El acompañamiento del CRIC y la ACIN se refleja en la presencia de sus representantes en las conmemoraciones más importantes de la comunidad, estos participan con discursos que reflejan los deseos de unidad latinoamericana, haciendo pedagogía sobre las diversas formas de violencia a la que son sometidos por la consolidación del neoliberalismo y la administración Uribe; también se hacen reflexiones que ayudan a explicar cómo “las fuerzas oscuras” detrás del proceso de “justicia y paz” son las causantes de la acumulación por desposesión, en un proceso protagonizado por la impunidad de la que gozan las más altas esferas del gobierno.

Es cierto que muchas de las demandas en el pliego de peticiones tienen que ver con el incumplimiento de los acuerdos contraídos con el Estado Colombiano desde 1990, entre ellos está la compra de tierras fértiles y las indemnizaciones a las víctimas del conflicto armado, empero, resalto que la particularidad de la movilización indígena en los últimos años, es la exigencia hecha para que sean conocidos los autores intelectuales de los diferentes actos de violencia que han victimizado a las minorías étnicas, por tanto, el principal logro de la minga indígena fue haber otorgado mayor importancia a los temas que vinculan el interés general de todos los sectores afectados por el desplazamiento forzado, la violencia política y el terrorismo de Estado. En la movilización de octubre del 2008, dicha dinámica produce un rotundo éxito, ya que la represión e infiltración de la fuerza pública en la marcha no consiguió quebrantar la movilización.⁶⁵

Durante estas movilizaciones el Cabildo Kitek-Kiwe perfila un discurso político cuya base está delimitada por la relación antagónica que la comunidad sostiene con el Estado Colombiano. La visión de éste quedó circunscrita a la mafia incrustada en su interior, la cual operaba coordinadamente en las tres ramas del poder público, originando así un lamentable discurso por parte del gobierno

⁶⁵ A su vez, la movilización del 2008 fue objeto de una campaña sucia, en tanto el presidente Uribe adujo que la misma estaba infiltrada por las Farc, mientras los militares infiltraban la marcha para vincularla con esta guerrilla, así, con la detención del cabo Jairo Chaparral quien portaba explosivos y prendas de uso privativo de las fuerzas armadas queda demostrado la campaña de estigmatización hacia el movimiento indígena por parte del gobierno nacional, sin embargo, quien quedó desprestigiado en la movilización del 2008 fue el gobierno, ya que “Los jóvenes nasas, cámara en mano, grabaron los ataques de la policía antimotines. Esas filmaciones llegaron a la televisión internacional, que mostró a la fuerza pública disparando contra los manifestantes. Entonces, Uribe decidió trasladarse a territorio indígena a dialogar”. Gobierno de Colombia Reprime a Indígenas del Cauca, consultado 18 de Mayo de 2010. En: <http://alternativalatinoamericana.blogspot.com/2010/05/gobierno-de-colombia-reprime->

Uribe Vélez, destacado por invisibilizar y estigmatizar a las víctimas del terrorismo de Estado. La relación amigo - enemigo promovida por el gobierno central, obstaculizó los caminos del dialogo y la posibilidad de una salida concertada a la crisis humanitaria que vive el País.

El Estado se ha interesado en sacar a indígenas, campesinos y comunidad afro colombiana del Naya por los recursos naturales, las selvas vírgenes, por los muchos recursos naturales, el agua, cerros encantados; entonces el interés del Estado es meter sus empresas multinacionales haciendo negocios que lo benefician a él más no a la población.⁶⁶

El discurso político es el horizonte de la comunidad, la visión y filosofía de la misma, un tipo de identificación colectiva basado en signos y símbolos con un pasado reciente, los cuales se han configurado a partir de una dinámica intra e intercultural; en esa medida y destacando el segundo ámbito, es de primer orden señalar la influencia del movimiento indígena caucano en el proceso político de los desplazados del Naya. El CRIC y la ACIN se vinculan a la dinámica de los llamados NMSs, incorporando en su discurso una serie de denuncias que reflejan una globalización en las estrategias de resistencia social, sin embargo, persiste la connivencia entre el movimiento indígena caucano y formas de adscripción política como el clientelismo que han perdurado por muchos años en el contexto nacional y regional.

El caso particular del Cabildo Kitek-Kiwe es emblemático, representa claramente los dispositivos de violencia del régimen neoliberal y del gran capital transnacional. En ese sentido, el proceso político de los desplazados del Naya significa para el movimiento social indígena caucano, un valioso estandarte que ejemplifica bien una nueva dinámica que ellos vienen denunciando hace algunos años.

Nosotros venimos coordinando una serie de acciones que buscan reivindicar el territorio Naya a favor de las comunidades que lo habitan, aquí Kitek-kiwe se ha convertido en la cancillería del Naya, desde aquí prácticamente se está llevando todo el proceso del Naya...se desconoce los derechos ancestrales o milenarios que ha habido sobre esos territorios, porque esas tierras siempre han sido habitadas por indígenas.⁶⁷

El Cabildo Kitek-Kiwe es la institución que ha recogido ese cumulo de nuevas ideas provenientes de todos los entes que se solidarizaron en el nivel local e

⁶⁶ Entrevista a Gobernador del Cabildo, Enero 16 de 2009.

⁶⁷ Entrevista a presidente de ASOCAIDENA. Timbío, 29 de Octubre de 2010.

internacional. Los nuevos lazos de acompañamiento que entablan los indígenas Nasa van demarcando a su vez, un proyecto político, un futuro posible que demanda un fuerte proceso de etnicidad.

La etnicidad es el proceso de identificación étnica construido sobre la base de una relación –interétnica– de un grupo. Este grupo, debido a un conjunto de factores económicos, políticos, religiosos y otros, organiza socialmente su identidad étnica, por lo general con referencia al Estado u otros grupos que poseen identidades sociales diferentes y hegemónicas.⁶⁸

Es por esta razón que el discurso político del Cabildo está sustentado en la confrontación entre comunidad y Estado; el ser indígena, y más precisamente la etnicidad, supera el ámbito de lo contestatario, entendiendo la necesidad de proponer un orden alternativo que reoriente un proceso histórico de exclusión política y social. Se cuestiona la relación asimétrica entre minorías étnicas y clase dirigente a lo largo de doscientos años de vida republicana, además, el concepto de democracia es redimensionado, entendiendo que es necesario construir un nuevo tipo de nacionalidad que incluya a los sectores subalternos de la sociedad, para ello se hace indispensable unas nuevas reglas de juego en el régimen político, con el ánimo de garantizar un nuevo consenso colectivo en torno a los valores fundamentales que permitan la unión entre actores que provienen de procesos culturales diferentes.

El posicionamiento del movimiento indígena caucano en el liderazgo de un proceso político y social de corte comunitarista, es un referente de primer orden en el ámbito internacional, ya que reúne todas las características de una dinámica en la que lo político se tramita por el vehículo de los movimientos sociales, destacándose su oposición al Estado, más aún, cuando este aparece bajo el armazón neoliberal; relación que define un conflicto político que vincula el problema de la desigualdad y la diferencia en medio de un contexto de “racismo velado y sutil que caracteriza la cotidianeidad de regiones interétnicas y multiculturales”⁶⁹

⁶⁸ BELLO, Álvaro. *Etnicidad y ciudadanía en América Latina: La acción colectiva de los pueblos indígenas*. Editorial CEPAL, Santiago de Chile, 2004. P. 43

⁶⁹ CASTRO, Lucic. Fortalecimiento de la Identidad Indígena. Una Paradoja del Racismo en Chile. EN: ZAMBRANO Carlos (Editor), *Etnopolíticas y Racismo Conflictividad y desafíos interculturales en América Latina*. Editorial Daniel Velandia. Bogotá, 2003. P, 3

CAPÍTULO III

TERRITORIO LA LAGUNA, DECONSTRUCCIÓN Y RECONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL

Dispositivos. Describirlos implicará el estancarse en el detalle y la atención a las minucias: buscar bajo las menores figuras no un sentido, sino una precaución; situarlos no solo en la solidaridad de un funcionamiento, sino en la coherencia de una táctica.

Michel Foucault

Entendiendo la noción de territorio como la representación y apropiación que del espacio físico hacen los indígenas Nasa, es necesario indicar que, la definición del mismo abarca una "superestructura de sentimientos, ilusiones, modos de pensar y concepciones de vida diversos",⁷⁰ o sea, su identificación como unidad objetiva será siempre inaccesible a lo foráneo, ya que, estando asentado en el mundo de las representaciones, el territorio es una totalidad dinámica, o mejor aún, una "construcción social afectada por las dinámicas identitarias: no son los territorios los que determinan las identidades, sino estas las que coadyuvan a configurarlos históricamente".⁷¹ En el caso de la Laguna, éste empieza a tomar forma a partir de la biografía de cada uno de los miembros de la comunidad, biografías que se entrelazan en un proceso político comunitario, determinado por la experiencia común de la violencia y la discriminación.

⁷⁰ Si para Marx la superestructura estaba determinada por el lugar que los individuos ocupan respecto a los medios de producción, su idea es utilizada aquí, para igualmente, a través de un concepto llano e indeterminado, nombrar las actitudes psicológicas asociadas al lugar de residencia e identificación comunitaria. MARX, Carl. "El Dieciocho Brumario de Luis Bonaparte". En: C. MARX, F. ENGELS, *obras escogidas*, Editorial Progreso, Moscú, 1973. P. 431

⁷¹ ZAMBRANO, Carlos Vladimir. "Territorios Plurales, cambio Sociopolítico y Gobernabilidad Cultural". En: NATES Beatriz (Editor), *Territorio y Cultura territorios de Conflicto y Cambio Socio Cultural*. Artes Gráficas Tizan. Manizales, 2001. P. 20

El desplazamiento forzado implica una ruptura que divide en dos las prácticas sociales y culturales de la comunidad, una escisión en el profundo vínculo que tenía el sujeto con su antiguo territorio. Las nuevas condiciones físicas a las que se enfrentan los desplazados del Naya en La Laguna, marcan una modificación “del uso de las tierras, de los sistemas de producción tradicional y de la distribución espacial de la población y de los recursos”.⁷² La nascente realidad, es un espectro sincrónico ligado al pasado; un cambio abrupto que intensifica el recuerdo de lo que ya no está, en tanto, las nuevas prácticas son el joven sostén de una cotidianidad que produce extrañeza y revive la añoranza.

abandonar el espacio físico, introduce un sentimiento de dolor profundo experimentado al ser despojado de su territorio con el cual se ha establecido una relación tangible y simbólica como la que establece la madre con su hijo por medio del cordón umbilical, dando paso a un sentimiento generalizado de pérdida al que denominaremos desarraigo.⁷³

Las víctimas del Naya consideran que el término desarraigo ilustra mejor su situación, y prefieren dejar atrás la connotación que el desplazado tiene para los Colombianos, todo un imaginario que ubica a este sector de la población en el último escalón de la estructura social. A continuación uno de los líderes de la comunidad expresa su opinión sobre el término desplazado.

Es excluyente, es estigmatizador, con este término se busca ver al desplazado como una persona pobre, como una persona mendiga, yo creo que una persona que esté en una situación como la que nos sucedió a nosotros es un ciudadano, un sujeto político de derechos y debe ser respetado y protegido en toda su integralidad, entonces nosotros no aceptamos pues ese tratamiento como desplazados, sino como personas desarraigadas, porque éramos personas que estábamos en un territorio, que hacíamos parte de todo un tejido social, que se nos desbarato todo un Plan de Vida, en últimas eso es lo que somos nosotros, personas arrancadas de sus posibilidades de vida, yo creo que constitucionalmente el desarraigo es un delito, o sea el Estado tiene que garantizar que las personas permanezcan donde tienen sus medios de Vida, todas las garantías y todos sus derechos, pero el Estado no ha garantizado esta parte y ha permitido de

⁷² ESCOBAR, Arturo. *Más Allá del Tercer Mundo Globalización y Diferencia*, Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Bogotá, 2005. P. 54

⁷³ OCAMPO, Myriam. *Proyecto Desplazamiento Forzado Y Territorio: Interacciones Y Transformaciones*. Universidad Externado de Colombia – Facultad de Ciencias Sociales Área de Investigación: Procesos sociales, territorios y desplazamiento, 2010.

que se den estos desarraigos, estos despojos; porque es finalmente eso lo que busca toda esta política de terror y de miedo, sacar la gente de sus parcelas, y llevarlas a que aumenten los focos de miseria y de desempleo, para que se caiga en la delincuencia y muchas cosas que es lo que brindan las ciudades.⁷⁴

El desplazado es marginado, es alguien de “dudosa” procedencia, representa para el país el oscuro rastro de la violencia. Son víctimas a quienes sus compatriotas por muchos años les han dado la espalda, y solo han conseguido de los mismos, una integración a la sociedad bajo los rótulos de la marginalidad, una condición que no dependió de su voluntad, o si no, seguramente hubieran preferido permanecer como se encontraban en su antiguo territorio: en el olvido de las instituciones públicas, con precarias condiciones materiales de vida, pero con la tranquilidad de no ser discriminados, ni de recibir el trato de ciudadanos de segunda clase.

Los efectos traumáticos y psicosociales producto del rompimiento del tejido social, han conducido en nuestro caso, a la formación de un tipo de identificación colectiva, un nuevo lugar donde el individuo se puede reconocer como miembro participe de nuevos proyectos; de esta manera, palia la frustración de los caminos troncados, de los sueños marchitados por los dispositivos del despojo. Es así como la configuración del nuevo territorio se encuentra precedida por el proceso de organización e institucionalización política, en la medida en que la administración del primero define prácticas y rutinas que modifican el uso del espacio. Para observar cómo se ha constituido la identidad del Cabildo Kitek-Kiwe, es necesario analizar los antecedentes históricos de dicha organización política. A través de los procesos sociales que han conllevado a una modificación de las formas institucionales, es posible rastrear cambios en la estructura de convivencia, lo cual implica establecer una relación entre las nuevas bases materiales que viene asumiendo la comunidad y su influjo en el tipo de identificación colectiva.

CONFIGURACIÓN CABILDO KITEK-KIWE

En el primer capítulo se describió a grandes rasgos el desarrollo de los acontecimientos que obligaron a los indígenas Nasa a desplazarse desde el

⁷⁴ Entrevista a presidente de ASOCAIDENA. Timbío, 29 de Octubre de 2010.

Alto Naya hacia el municipio de Santander de Quilichao en el departamento del Cauca. También se hicieron breves comentarios sobre la situación en la que ellos se encontraban tiempo atrás a la fecha de la masacre, ahora, en la tercera parte del trabajo complemento y redondeo esa información para establecer el primero y segundo de los tres periodos de cambio institucional que aborda el presente capítulo.

El primer periodo se define entonces por el tipo de organización que se daba antes de que ocurrieran los hechos de violencia perpetrados en la Semana Santa del año 2001. Los indígenas del Naya se encontraban organizados en el Cabildo de La Playa y en las juntas de acción comunal de las diferentes veredas que se encuentran ubicadas en los alrededores del río Naya; este último es el límite geográfico que separa a los departamentos de Cauca y Valle del Cauca. Para tratar de entender cómo se desarrollaban los procesos de organización política en la región, observemos el caso particular de la vereda La Playa corregimiento del municipio de Buenaventura, una de las dos veredas del departamento del Valle que integran la zona conocida como el Alto Naya, la cual a su vez está compuesta por 12 veredas del departamento del Cauca.

La J.A.C de La Playa era quizá la que contaba con un mayor número de asociados, aproximadamente 700 personas conformaban dicho ente, el cual estaba a cargo de coordinar mingas comunitarias para el mantenimiento de la vía, de los puentes, limpieza de caminos y otras labores de ornato, además gestionaba recursos para el mantenimiento de la Escuela y el puesto de Salud, garantizando la permanencia de la promotora del servicio y el de docentes. Por cuestión de jurisdicción, las juntas del Valle trabajaban coordinadamente con el Cabildo de La Playa, en ocasiones se hacían actividades que involucraban a las J.A.C de los dos departamentos, razón por la cual los habitantes de esta zona se identifican primero como región antes que pertenecientes a uno u otro departamento.

Cabe anotar también que veredas pertenecientes al municipio de Buenos Aires como El Ceral, La Silvia, Campamento y Patio Bonito que aunque no están ubicadas en la hoya hidrográfica del Río Naya, son puntos de paso obligado para entrar a la región y por ello participan de su dinámica socioeconómica.⁷⁵

José Elías Troches, antiguo gobernador del Cabildo la Playa, viajó a la capital del País en el mes de diciembre del año 2000, a denunciar las intimidaciones y

⁷⁵ OVIEDO, Carlos Andrés. Del Destierro al Forta...P, 24.

amenazas que en contra de su comunidad empezaban hacer los paramilitares; a su regreso, cuando ingresaba al Naya fue asesinado. Elías Troches es para los desarraigados del Naya un símbolo de integración comunitaria, ya que desde 1998 propone iniciar los estudios socioeconómicos para que el Alto Naya se constituyera como resguardo indígena, es en ese tiempo que los lugareños empiezan a disputar con la Universidad del Cauca la validez de unos títulos de propiedad que esta última alega haber recibido por parte del general Santander. Este conflicto en particular que hasta el día de hoy permanece en litigio, refleja un proyecto de integración y de etnización liderado por el Cabildo del Alto Naya o de la Playa.

Para la conservación del territorio si veíamos más factible por el Cabildo, porque al conformar el resguardo quedaban representados todos nuestros intereses y también una estrategia para conservar el territorio detrás de tantos intereses que hay alrededor del mismo. Entonces esa figura nos podía dar más autoridad y autonomía, empezando que haya íbamos a vivir todos en común, lo otro, íbamos a tener una autoridad propia, una autoridad tradicional como el gobernador y íbamos a tener una justicia propia.⁷⁶

Lo anterior nos permite aproximarnos a la comprensión del ambiente sociopolítico que se vivía en el Naya, que en relación a lo expuesto en el primer capítulo, permite subrayar algunas características de un escenario complejo. Primero, la existencia de un Cabildo indígena y su relación con algunas JAC, nos habla de unidades políticas con distinto pasado de trabajo comunitario, los cuales ocasionalmente entraban en contacto según lo permitían las condiciones del territorio, destacándose la influencia del Cabildo la Playa en ciertas JAC, además dicha relación se podía extender aunque con mayor dificultad hacia algunas organizaciones afrocolombianas e indígenas localizadas en el medio Naya.

En principio más bien coordinábamos la jurisdicción en actividades de tipo comunitario pero cada quien hace respetar su jurisdicción, normas y leyes porque prácticamente las personas que pertenecían al Cabildo eran netamente Indígenas, eran más bien poco los campesinos mestizos que pertenecían al Cabildo, pero las personas de JAC, eran netamente campesinas o colonas, pues cada quien se afilia a la forma organizativa que veía más conveniente...Aquí no solo tenemos personas de la vereda La Playa, aquí tenemos integrantes de las diferentes veredas del Naya y del mismo cabildo del Naya. Hay de varias veredas del Cauca, los que se

⁷⁶ Entrevista a presidente de ASOCAIDENA. Timbío, 29 de Octubre de 2010.

desplazaron de la vereda de Loma Linda, personas que también se desplazaron de Río Mina, tenemos personas del Playón, otras personas que se desplazaron de la Paz, de Pitalito, el Placer, La Vega y Río azul, de varias veredas también del corregimiento de Buenos Aires Cauca. Pero todos nos identificamos como región del Naya independientemente de la vereda de donde vengamos, porque al igual los hechos de la masacre del Naya afectó toda una región que estaba compuesta por unas 16 veredas.⁷⁷

También los mestizos originarios de otros lugares del departamento y del País influyen en la región con otra serie de prácticas productivas y culturales, así el alto Naya paulatinamente intensifica un tipo de relaciones multiculturales que se afectan negativamente por el traslado de grupos guerrilleros y narcotraficantes a la zona. La presión sobre el territorio y la interacción de múltiples organizaciones, ocasiona que las víctimas de los paramilitares se hayan visto afectadas de diferente manera, en cuanto sus necesidades y costumbres se encontraban arraigadas en las distintas modalidades de organización presentes en el Alto Naya.

El segundo periodo transcurre entre los años 2001- 2004, tiempo en el cual los desplazados se albergan en diferentes lugares, dando inicio a un proceso de movilización social y a una lucha por el reconocimiento jurídico en su calidad de víctimas del terrorismo de Estado. En el mes de diciembre del año 2003, después de una larga disputa legal entre los indígenas Nasa y el gobierno Nacional, este último ante la movilización y los diversos procesos de lucha social, es obligado por un fallo de la Corte Suprema de Justicia a reubicar en un término de 15 días a la comunidad indígena del Naya, razón por la cual fue posible comprar en el municipio de Timbío la hacienda La Laguna.⁷⁸

Es en Santander donde empieza a darse todo este proceso organizativo que comienza primeramente como un comité de desplazados, el cual no tuvo apoyo, no tenía poder ante las entidades, ante el mismo Estado. Luego conformamos una asociación que se llamó Asocadena, y de acuerdo ya al

⁷⁷ Entrevista a pre... Octubre de 2010.

⁷⁸ Cabe resaltar como el panorama para los más de tres millones de desplazados que tiene el país es más oscuro, ya que: "La efectividad de los programas de acceso a tierras se ha visto restringido por deficiencias en el diseño de los programas, por la baja capacidad institucional y por la falta de coordinación entre las entidades del Sistema Nacional para la Atención a la Población Desplazada. Además, la pérdida de activos de la población desplazada imposibilita en muchos casos el acceso al crédito para la compra de tierra." En: CONSULTORIA PARA LOS DERECHOS HUMANOS Y EL DESPLAZAMIENTO –CODHES-. El Desplazamiento forzado Indígena en Colombia, La Ley del silencio y la Tristeza.

acompañamiento que hacen los cabildos indígenas del norte decidimos que la sigla de Asocadena lleve la letra i de indígena. Por medio de la figura Asocaidena logramos establecer una acción de tutela para conseguir este predio, este territorio que queda aquí en el municipio de Timbío.⁷⁹

El grupo de desplazados que se desplazó hacia el Cabildo de Toez estuvo liderado por la señora Lisinia Collazos; en Santander la comunidad estaba representada por don Enrique y por don Jorge. Los dos primeros líderes han sido gobernadores del Cabildo, y don Jorge ha sido el presidente de Asocaidena desde su constitución. Estas comunidades coordinaron a la distancia la consecución de un lugar donde pudieran vivir dignamente. Para el año 2004 los desplazados que se encontraban en Santander, los cabildos de Pueblo Nuevo y Toez, se trasladan definitivamente al territorio La Laguna.

El estado no quería que nos viniéramos todos, en una asamblea se decidió que venían únicamente 20 personas a trabajar a la finca, después de que hubiera alimentación y todo eso el resto podía venir a la hacienda, pero resulta que cuando ya vinieron y se iba a realizar el primer aniversario en esta finca, venían muchos carros para acá, chivas, entonces la comunidad decidió hacer otra reunión y tomar la decisión de venirse a participar de ese aniversario pero con todo y de una vez quedarse. Entonces eso se definió así y se coordinó con la zona norte y ellos nos colaboraron con los carros y nos vinimos con todo lo que en el momento teníamos.⁸⁰

La Asociación de Campesinos e Indígenas del Alto Naya fue la organización que en primera instancia logró articular un número de esfuerzos dispersos que se encontraban encabezados por las JAC. Así, se adscribían a la dinámica del movimiento Social Indígena del Cauca, y conseguían integrar en un núcleo común una serie de demandas, pero más allá de alcanzar la conformación de un organismo y su reglamentación, el principal reto de ASOCAIDENA consistió en generar una buena convivencia entre sus integrantes.

La comunidad es conformada por personas de diferentes veredas y compartir el mismo ambiente al mismo tiempo, ir a coger un lavadero y esperar eso crea muchos conflictos, los niños pelean mucho con los otros pero a través de la emisora se ha consolidado de que la pelea en los niños es común y que al ratico están contentos, en cambio entre los padres que se ponen a alegar por

⁷⁹ Entrevista a Gobernador del Cabildo, Enero 16 de 2009.

⁸⁰ Entrevista a Secretario del Cabildo, Enero 16 de 2009.

ese motivo ya de pronto quedan rencores, entonces se ha logrado que la gente entienda esa parte.⁸¹

Sin embargo lograr avanzar en este sentido no ha sido fácil, ya que en un inicio:

habían muchos roces entre las mismas personas debido a que no se conocían, nunca habían convivido porque en el Naya los vecinos más cerca vivían a media hora, una hora, es decir el núcleo familiar era uno solo, entonces acá se daban roces intrafamiliares porque estando en el albergue éramos más de 400 familias.⁸²

Adquirir el reto de iniciar una vida comunitaria en estas condiciones, denota el gran compromiso de los desarraigados del Naya que finalmente deciden trasladarse hacia el municipio de Timbío, dejando atrás el tipo de socialización e identidad campesina que promovían las J.A.C, el cual se daba a partir de la gran extensión y distribución espacial de las fincas en el lugar, ya que los bosques y manglares característicos del territorio marcaban un aislamiento entre las comunidades. Por tanto, el nuevo desafío que asumía ASOCAIDENA se traducía en perseguir una identidad indígena hallada en un pasado difuso, en rescatar aquello que se estrechaba hacia el olvido, en reconocer en la memoria y saber ancestral el rastro hacia un horizonte común. Pero, principalmente en saber que su búsqueda es un propósito político, una búsqueda que ante el estado actual de cosas, pretende una reconciliación del hombre con la naturaleza.

El tercer periodo de cambios institucionales empieza en el año 2004, tiempo en el cual la comunidad se traslada hacia el Municipio de Timbío.

Una vez asentados en el territorio La Laguna, la comunidad Nasa decide tras varias asambleas y por una amplia mayoría, iniciar los trámites legales para la conformación del Cabildo Kitek-kiwe, dicho proceso estuvo profundamente influenciado por la experiencia vivida en el Cabildo de Pueblo Nuevo, en tanto a través de éste y las organizaciones del nivel regional, los desplazados del Naya obtienen importantes logros, pasos firmes que solo fueron posible con la coordinación y asistencia logística del movimiento indígena caucano, razón por la cual es generalizada la opinión de que a pesar de las difíciles condiciones materiales en las que vive la comunidad, estas podrían haber sido peores si no se hubieran organizado como cabildo.

⁸¹

⁸²

Una vez mencionado las dos formas políticas que adquiere la comunidad, la una referida al cabildo y la otra a la asociación, los diferentes miembros de la comunidad no dejan de advertir que el cabildo es la institución más importante. Jerson el actual gobernador, expresaba que la coexistencia de las dos entidades es como los dos nombres de una sola persona, sin embargo, algunos participantes de la primera asamblea celebrada en el año 2009 mostraron confusiones alrededor del tema. En definitiva, se podría afirmar de que si ASOCAIDENA llegó a ser el símbolo de identificación colectiva de la comunidad, es actualmente una dependencia del Cabildo, empero, es de señalar que la asociación sigue siendo la representante legal ante otras instituciones.

La comunidad está organizada como cabildo y como asociación, el cabildo está compuesto por el gobernador, el gobernador suplente, el alcalde, el alcalde suplente, el fiscal mayor, el fiscal menor, el alguacil y el coordinador de la guardia. La asociación tiene un carácter provisional, esta se creó para enfrentar el desplazamiento y nuestra reubicación debido a que no estábamos organizados como cabildo sino como junta de acción comunal, pero poco a poco la asociación debe ceder su lugar al cabildo.⁸³

Se ha advertido sobre la intención de subsumir completamente a ASOCAIDENA dentro de la jerarquía del Cabildo. El fenómeno es interesante en la medida de que al ocurrir ese suceso, se presenta un indicador importante del grado de integración de la comunidad, es decir, he podido observar que la actual dinámica institucional, es un símbolo que garantiza la representatividad de los distintos tipos de identidad colectiva que se habían forjado, tanto previamente a los hechos de la masacre, como aquellas que se establecieron dentro del proceso de desplazamiento antes de la ocupación del territorio La Laguna. En otras palabras, la doble institucionalidad que asume la comunidad, es una prenda de garantía para la representación de los distintos grupos en los cargos directivos de la comunidad.

PROCESO POLITICO

El proceso político de la comunidad, es el causante de crear, modificar, o reorientar prácticas sociales como los rituales, las ceremonias y las festividades. En esa medida, el Cabildo Kitek-Kiwe se apodera de la responsabilidad de iniciar y proyectar todo un nuevo sistema de vida. La

⁸³

continuidad de las prácticas que se encuentran enraizadas en el antiguo territorio, para muchos puede representar un anhelo, empero, la realidad indica que tal posibilidad es inviable, y todos parecen estar conscientes de ello, entre otras razones, porque al encarar disímiles condiciones espaciales, los desplazados han adoptado un nuevo tipo de *solidaridad*⁸⁴ la cual no deja de presentar dificultades.

Los líderes del Cabildo entienden que si bien es cierto hay cabildantes con un pasado de tradición de trabajo comunitario, otros miembros de la comunidad por razones geográficas y culturales han permanecido más distanciados de la dinámica político comunitaria liderada por el Cabildo de la Playa en el Alto Naya. En ese sentido es importante repasar lo ocurrido en la primera asamblea precedida por la nueva junta directiva, ésta se llevo a cabo a mediados del mes de Enero del año 2009.

En la mayor parte del tiempo que duro la asamblea se discutió sobre la viabilidad de los proyectos productivos. A nivel general y por intermedio de informes financieros se hizo una rendición de cuentas, en la cual por ejemplo, se le recriminó al tesorero haber fiado un ganado a una persona que no quería pagar. En la reunión se trataron detalles dentro de los cuales figuraba el que don Jorge y don Enrique disponen de un vehículo otorgado por una serie de medidas cautelares a raíz de las amenazas recibidas, también disponen de una tiquetera con la que pueden viajar sin costo alguno, en la asamblea los dos líderes pusieron el vehículo y la tiquetera al servicio de la comunidad, no sin antes advertir que los dos beneficios habían sido otorgados a ellos para su uso personal y que estaban dispuestos a compartirlos con los demás; también se mencionó un dinero adeudado a don Víctor por el motivo de sus servicios prestados en la vigilancia.

Algunos de los detalles mencionados anteriormente hacen parte de las vicisitudes en el proceso de consolidación de una dinámica institucional, la cual para nuestro caso específico, pretende implantar prácticas como la de delegar responsabilidades a determinadas personas sobre la administración de proyectos productivos y la prestación de servicios comunitarios (vigilancia, guardia indígena), además de la rendición de cuentas sobre los respectivos. La manera en como estas prácticas son introducidas en el seno de la asamblea, dependen en gran medida del tipo de red de liderazgo dado en el Cabildo. Sin haber hecho un análisis profundo sobre el tema, que requiere

⁸⁴ "Algunos fenómenos colectivos implican solidaridad, esto es, la capacidad de los actores de reconocerse a sí mismos y de ser reconocidos como parte de una unidad social" p, 44.

hacer un seguimiento de las funciones de liderazgo más allá de la asamblea, se pueden dar algunas acotaciones para tratar de dilucidar algunos elementos constantes que expliquen la manera en que se dan los cambios que viene asumiendo la comunidad.

Es sobresaliente la distancia entre el nivel de estructuración del discurso presentado por algunos líderes de la comunidad con respecto a los demás cabildantes; si bien es cierto a nivel general se presentan consensos sobre aspectos clave tales como: la violencia de Estado, legislación gubernamental y despojo, reivindicación de derechos y ventajas del trabajo organizado, otros temas subyacentes solo son articulados por los líderes del proceso, por ejemplo, es frecuente que al interactuar con algunos miembros del Cabildo, estos rehúyan a extenderse en el tratamiento de algunas problemáticas, indicando que no manejan bien el tema, y que sería más apropiado hablar con alguna autoridad del Cabildo. Temas como la violencia cultural ejercida por el Estado, y la propuesta de un orden político alternativo, tienen una dinámica en las asambleas que reflejan algunas particularidades. Es notorio que en las reuniones alrededor de los temas organizativos haya un buen grado de participación por parte de la comunidad, un fenómeno que sin embargo contrasta con el silencio y la falta de interpelación hecha al gobernador del Cabildo cuando este expone planteamientos de orden filosófico o político, en un discurso que habitualmente está orientado hacia un deber ser de la comunidad, caracterizado por estar inscrito en una relación vertical de saber-poder. No obstante, las intervenciones de tipo ideológico no dejan de ser ajenas al sentir de muchos Cabildantes, esto es, las formas de violencia tanto económica como política y cultural han sido palpables a lo largo del proceso comunitario, pero la articulación de estos elementos en un lenguaje sofisticado establece una apropiación de dicho discurso que procede en distintos niveles.⁸⁵

La legitimidad como un tipo de apoyo que sustenta el poder del líder en determinada organización, es una categoría que nos ayuda a explicar la interiorización de algunos valores en el Cabildo. Para ser más preciso diría que, un tipo de legitimidad carismática forjado en el compromiso particular de algunas personas por el proceso ejerce una importante influencia en la toma de decisiones colectivas. Permittiéndonos algunas libertades, podríamos inferir que el ejemplo es un instrumento poderoso para motivar algunas actuaciones, puede otorgar valor para asumir responsabilidades comunitarias, pero

⁸⁵ En el último capítulo se propone por ejemplo una distinción entre jóvenes y adultos, y donde además se dan algunas luces sobre como ese saber – poder del líder es articulado a dispositivos institucionales como la escuela del Cabildo.

principalmente para nadar en nuevos terrenos como el complejo y multidimensional proceso de etnización. Miremos un caso de algunas dinámicas que tienen que ver con el mismo, la posesión de la junta directiva del Cabildo Kitek-Kiwe para el periodo 2009, y mirar así, como se erige una nueva simbología, cuya función es alcanzar un mayor nivel de cohesión social al interior de la comunidad.

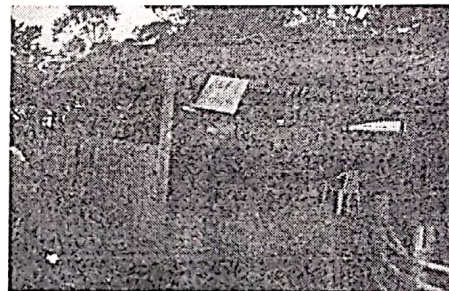
El día 24 de diciembre del año 2008 se celebró con un almuerzo comunitario, un acto cultural, y un baile que duro hasta altas horas de la noche, la ceremonia de sucesión de las autoridades indígenas. El evento conto con la participación de representantes del CRIC y la ACIN, campesinos de la zona y personas del casco urbano.

Imagen N° 3



Almuerzo comunitario celebrado el 24 de Diciembre

Imagen N° 4



Escuela de la comunidad

El evento se abrió con las palabras de un representante del CRIC, quien abordó por más de media hora temas entre los que se encontraba el asesinato del señor marido de Aida Quilcue,⁸⁶ además hizo un ejercicio crítico de la marcha que protagonizara en ese año el movimiento indígena del suroccidente colombiano. Resaltó los retos que debe afrontar el CRIC como organización, e hizo un llamado a la resistencia contra las medidas adoptadas por el gobierno de Álvaro U. Vélez.

⁸⁶ Fue asesinado en un retén militar el indígena Edwin Legarda, esposo de la dirigente Aída Quilcué, líder de las recientes "Mingas de Resistencia Indígena", movilizaciones y marchas masivas que pusieron en aprietos hace poco al gobierno del presidente Álvaro Uribe. El ministro del Interior, Fabio Valencia Cossio, ha reconocido la responsabilidad del Ejército en este "error". Las comunidades indígenas sostienen que se trató de un atentado contra la consejera Quilcué. En: <http://www.radiomundial.com.ve/yvke/noticia.php?16322>Asesinado en retén militar el esposo de dirigente indígena colombiana

Cuando correspondió el turno a la participación del gobernador entrante, se utilizó un discurso referido a la lucha por la identidad y al tema de la usurpación de la tierra, este último se ubicó desde la llegada de los españoles a tierras americanas. Después de esto, se dio la oportunidad para que los asistentes se acercaran al micrófono y expresaran algunas palabras.

La ceremonia de sucesión inició con una pareja de niños que iban arrojando pétalos de rosas, estos precedían a las personas que se posesionarían como autoridades indígenas; mientras ingresaban a la escuela, uno a uno iban recibiendo el bastón de mando por parte de las personas que dejaban su cargo. Por último, Jerson el nuevo gobernador, realizó un ejercicio en el cual los asistentes anotaban en unos papelitos sus sueños para el próximo año y los sembraban junto a una única planta, también, anotaban en otros papelitos los sentimientos y cosas que quisieran cambiar en el nuevo año, y uno por uno pasaban quemándolos en una vela.

Después de la ceremonia los indígenas invitaron a los asistentes a que se quedaran en la fiesta que habían organizado. Informaron el pronto arribo de una orquesta procedente de Santander de Quilichao, pero, la mayoría de las personas ajenas a la comunidad se fueron, el gobernador y secretario del Cabildo esperaban recoger algunos fondos para la comunidad producto de la venta de licor y algunos comestibles.

La anterior ceremonia muestra un proceso de etnización que involucra el origen de una nueva simbología, ésta afecta transversalmente los proyectos de vida tanto individuales como colectivos de los miembros del Cabildo Kitek-Kiwe; la naciente ritualidad tiene la función de fortalecer la identidad comunitaria. En el presente la misma hace parte de un proceso pedagógico que pretende interiorizar el valor de la diferencia, es decir, si bien la otredad se ha perseguido como un medio estratégico que ha posibilitado importantes logros en la reconstrucción de un nuevo tejido social, aun se hace necesario aprehender y expandir un discurso crítico, que si bien está soportado en los líderes de la comunidad, también pretende hacer de los distintos cabildantes un embajador, un vocero de un caso más de desarraigo que tanto interés ha despertado en algunos sectores de la sociedad. En ese sentido, es cierto que hay un consenso general en torno a la adscripción del Cabildo Kitek-Kiwe en la dinámica política del movimiento social indígena Caucaño, pero, la meta es trascender la lógica de reivindicación de derechos, y consolidar la ideología institucional en su dimensión político cultural, para que penetre con más ahínco en el espíritu social de la comunidad.

Resulta muy ilustrativa la experiencia vivida por un joven antropólogo de la Universidad del Cauca que asistió a una minga de armonización del territorio, esta hace parte del proyecto de recuperación de las tradiciones y conocimiento Nasa que pretende capacitar a varios mayores de la comunidad, también cuenta con la vinculación de la Asociación de Médicos Tradicionales del Norte, quienes para esa oportunidad estuvieron representados por un the' wala (médico tradicional) del Cabildo Nasa "Huellas" del municipio de Caloto al norte del Cauca.

Su discurso empieza a volverse político pues habla sobre "Uribe" y el TLC y recalca en la relevancia del ritual en tanto nos equilibra con el territorio y nos prepara para cualquier amenaza que pueda provenir desde el gobierno o de la eventual aprobación del TLC. Nos comparte que este tipo de rituales se llevan a cabo también como parte de los preparativos para una marcha o manifestación pública contra el gobierno, para estar protegidos y que todo llegue a un feliz término... Algunas de ellas por ser miembros de la iglesia evangélica no participaron del ritual, sin embargo participaron de la jornada desde el día anterior con el trabajo en la minga y la preparación de los alimentos.⁸⁷

La presencia equilibrada de católicos y evangélicos en la comunidad manifiesta la continuidad de una cosmovisión campesina, además refleja el proceso de aculturación que ha vivido el pueblo Nasa, pero en definitiva, es el inicio de un proceso de sincretismo cultural, el cual ya han vivido otras comunidades Nasa del departamento del Cauca. Miremos el caso de los tres resguardos Nasa ubicados en el municipio de Toribío, los cuales inician un proceso de etnización en la década del 70 enmarcado fundamentalmente por la lucha de la recuperación de la tierra, un proceso político que estuvo liderado por el párroco Álvaro Ulcué "bajo su consigna del "despertar de la conciencia" llegó a estimular las fuerzas vivas de la comunidad y su trabajo de evangelización se destacó por invitar permanentemente a la concientización y participación".⁸⁸ La doctrina cristiana en la cosmovisión Nasa es profundamente movilizadora, y a diferencia de la función social de la iglesia católica en Colombia caracterizada por la

⁸⁷ OVIEDO, Carlos Andrés. Del Destierro al Fortalecimiento de la Identidad Étnica: Una etnografía desde la comunidad desplazada por la violencia de la Región del Naya. Trabajo de grado para optar al título de Antropólogo, Universidad del Cauca, Popayán, 2010. Pp, 27-28.

⁸⁸ BELTRAN, Mauricio (2006). El Proyecto NASA: Resistencia y Esperanza la Experiencia de Toribío Cauca. p 12. Consultado el 22 de Noviembre de 2008 en: [http:// www.urbared. ungs.edu.ar/textos /Toribio.pdf](http://www.urbared.ungs.edu.ar/textos/Toribio.pdf).

caridad y el control social, los Nasa han interpretado en el evangelio un camino que invita a la transformación social.

Yo creo que Dios y a Jesús, su hijo, no les gusta este mundo así como está, desbaratado, destruido. El segundo elemento es una propuesta alternativa, la propuesta de Jesús no es solamente la de cambiar las estructuras, distribuir la tierra, ofrecer posibilidades de vida a todos, redistribuir los recursos que la tierra da, sino que Jesús propone también un corazón nuevo, porque solamente desde un corazón nuevo, que se libere de la prepotencia, de la soberbia, es posible construir un mundo nuevo. Y, finalmente, que Dios indica un camino, el camino es la entrega, la donación, la solidaridad, estar con él, ser parte de un camino.⁸⁹

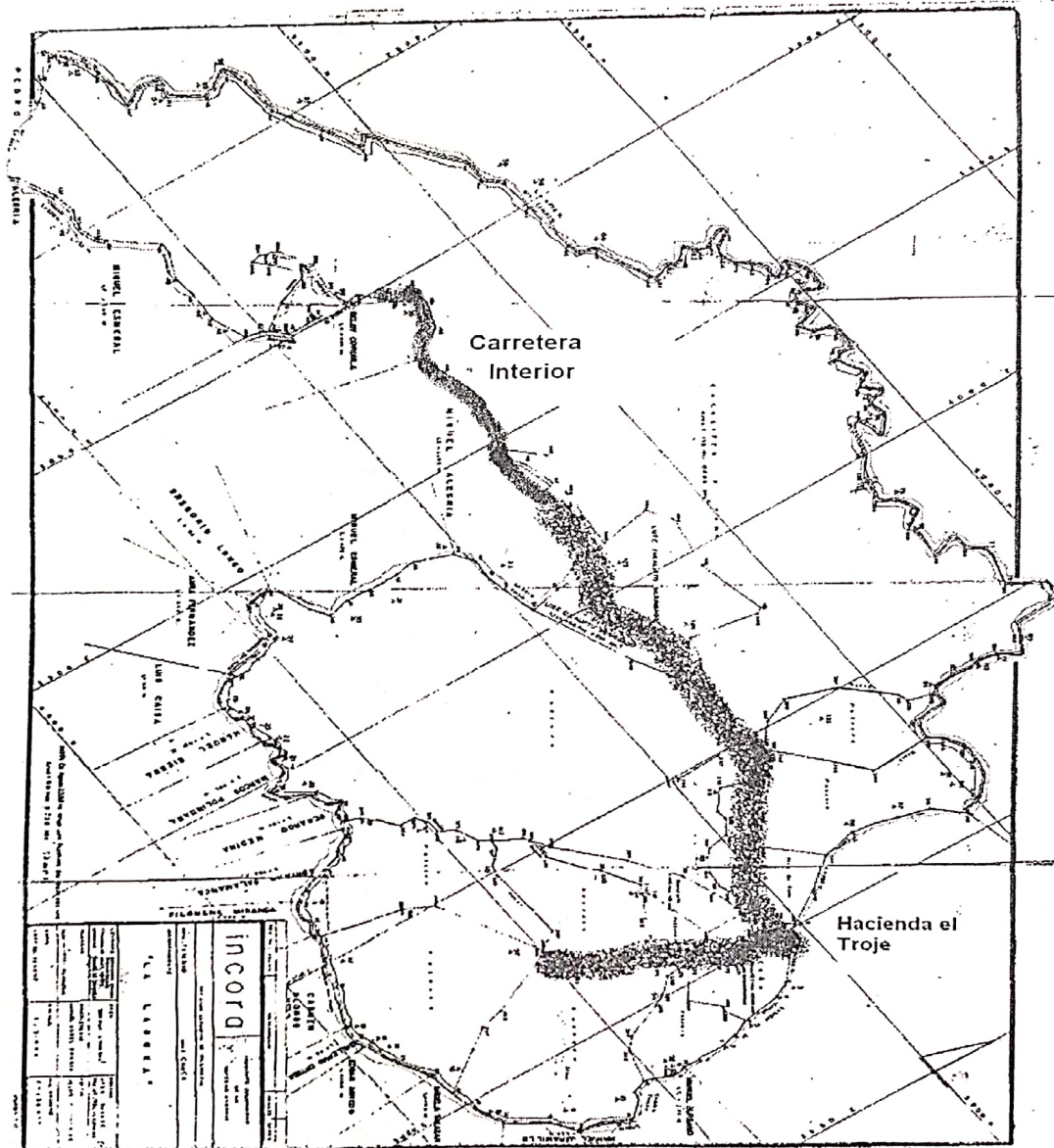
El cómo se articulan estas diferentes creencias religiosas alrededor del movimiento indígena, se puede explicar a través de un importante referente. El actual Concejero Mayor del CRIC conocido como el padre "chucho", es hermano del asesinado líder Álvaro Ulcué, y su discurso es un llamado a la recuperación de los valores culturales, de la paz, y de la justicia social. El cristianismo al establecerse de esta manera en los indígenas del Cauca, se convierte en un importante insumo ideológico que da valor para afrontar las dificultades materiales y la movilización social. El propósito es entonces integrar las diversas creencias en un núcleo movilizador, sin discriminar ninguna secta religiosa, teniendo en claro que el éxito de su proceso político reside en la madurez y dominio de un discurso de resistencia cultural; el desafío consiste en adoptar un lenguaje propio, en cuestionar esas categorías que velada y sutilmente configuran un imaginario de discriminación y un tratamiento de minoría de edad Kantiana. Este tema en particular se profundiza en el último capítulo.

TERRITORIO LA LAGUNA, NUEVOS RETOS, NUEVAS OPORTUNIDADES

Con el ánimo de visualizar el rumbo en la reconstrucción del tejido social de los indígenas desarraigados del Naya, es importante identificar las posibilidades que en relación con las características del nuevo territorio y su entorno ofrece el contexto sociopolítico del municipio de Timbío. A partir de esta correlación de ideas se pretende dilucidar y proyectar futuras problemáticas.

⁸⁹ BELTRAN, Mauricio (2006). El Proyecto NASA: Resis...p 12. Consultado el 22 de Noviembre de 2008 en: [http:// www.urbared. Ungs.Edu.ar/textos /Toribío.pdf](http://www.urbared. Ungs.Edu.ar/textos /Toribío.pdf).

MAPA N° 1



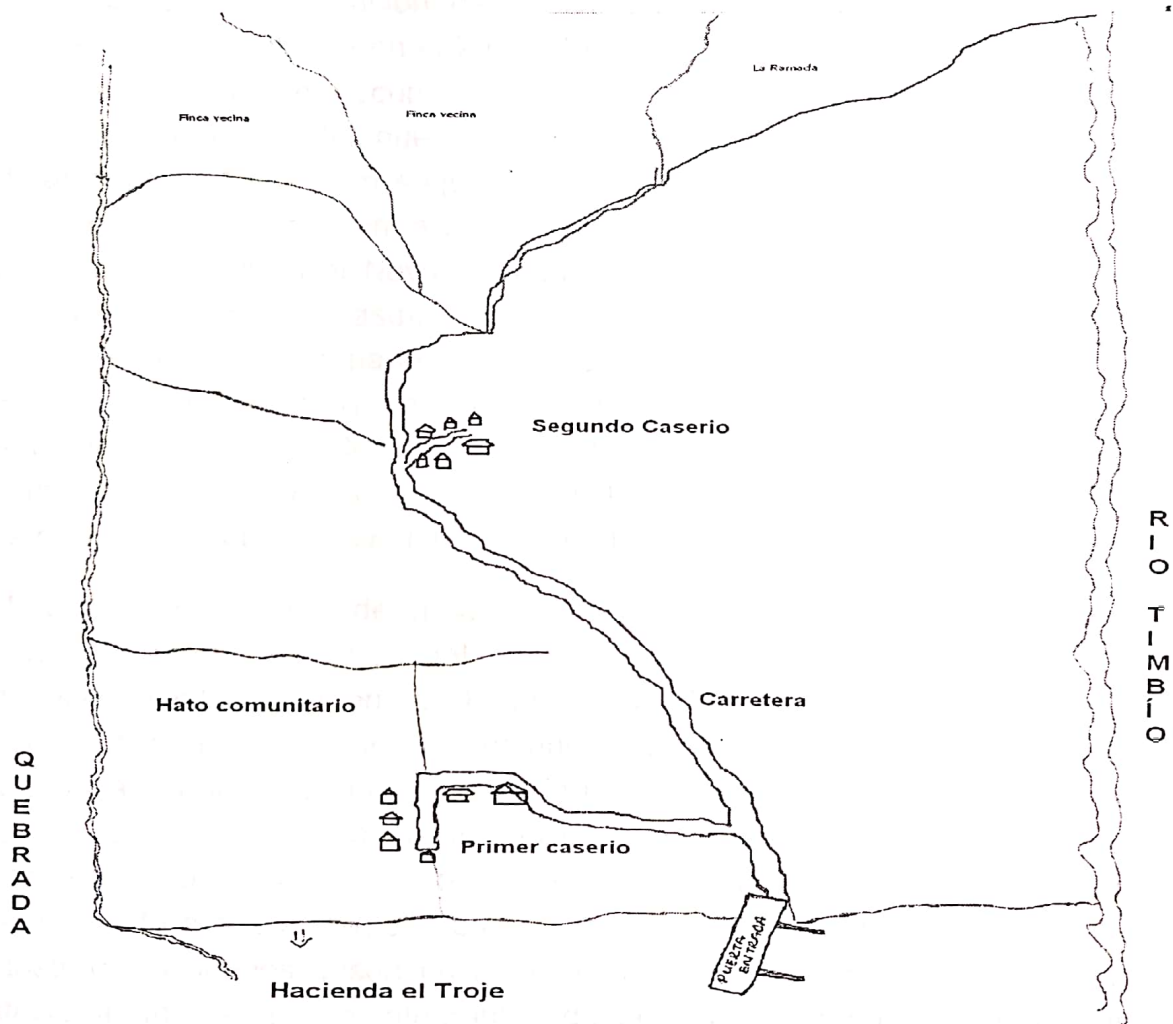
Fuente: Base de datos de la comunidad

3

El territorio La Laguna tiene una extensión de 289 hectáreas, su topografía es ligeramente ondulada, su tierra apta para la agricultura, es atravesado por importantes cauces naturales de agua y goza de un clima templado que oscila entre los 18 y 24 grados centígrados. Al noroccidente el rio Timbío es el límite entre La Laguna y la hacienda El Troje, la cual tiene una extensión de 1300 hectáreas aproximadamente, la mayoría de ellas dedicadas al cultivo del café.

Hacia el sur, una quebrada y un bosque de pinos la separan de 18 minifundios. En el territorio La Laguna se cultiva la yuca, el plátano y el café, otros cultivos como el frijol y el maíz se siembran ocasionalmente. La mayor parte del terreno está compuesto por potreros.

MAPA N° 2



Mapa basado en dibujo hecho por un miembro de la comunidad

El diseño de La Laguna fortalece la identidad comunitaria, en tanto las casas permanecen unidas y se mantiene un área para el uso de todos. Aunque la población se concentra principalmente en el primer y segundo caserío, algunos indígenas se encuentran esparcidos alrededor de las zonas bajas del territorio, y si bien también tienen derecho a las casas que se construyeron en el segundo caserío a través de un proyecto financiado por entidades gubernamentales, las mismas no han sido ocupadas por la dificultad que implica aprovisionarlas de agua potable, ya que el territorio está desprovisto del servicio de acueducto.

El terreno de propiedad comunitaria se sustenta en la tierra de las personas que finalmente no se trasladaron a la hacienda. En un inicio, fueron 103 las familias inscritas para la ocupación del nuevo territorio, de estas, solo 56 familias indígenas se desplazan en el 2004. Entre las razones por las cuales todas las personas no vinieron a ocupar la tierra a la que tenían derecho están: en primer lugar, la extensión del nuevo territorio no es equiparable a las fincas que dejaron en el Naya. En segundo lugar, muchas personas no soportaron las incomodidades vividas en la plaza de toros del municipio de Santander; estas personas retornaron al Naya y algunos de ellos han sido asesinados. Cabe destacar que Rubén Castro, uno de los líderes albergados en el Cabildo de Toez, se desplaza con parte de la comunidad hacia el municipio de Dawa en el Km 30 de la vía a Buenaventura, el resto de los desarraigados que se encontraban en Toez deciden continuar trabajando con la gente albergada en Santander, y no seguir los pasos hacia Dawa, por considerar peligroso al lugar, ya que solo 5 horas de camino separaban al Alto Naya de este municipio.

Una de las prioridades de la comunidad ha sido establecer buenas relaciones con los diferentes actores del municipio de Timbío, en tanto, antes de su desplazamiento al territorio La Laguna, los indígenas eran conscientes de que podían ser percibidos por los campesinos de la zona como una potencial amenaza, ya que por muchos años la única imagen que ha trascendido sobre los indígenas del Cauca ha sido la de numerosas ocupaciones a diferentes haciendas del departamento; pese a esto, la situación presentada en la vereda San Pedrito fue totalmente diferente. Los campesinos de los alrededores se mostraron solidarios desde un inicio; conocedores de la difícil condición que atravesaban los nuevos integrantes de la zona, contribuyeron a mitigar las necesidades de los Nasa con productos de pan coger.

No obstante, es de señalar algunos temas que ponen a prueba la convivencia entre indígenas y vecinos; por ejemplo, a raíz de las medidas tomadas por los Nasa para la seguridad del territorio, algunos campesinos cambiaron su rutina,

en tanto, acostumbraban a pasar sin ninguna dificultad por la carretera que atraviesa La Laguna y comunica con el casco urbano, pero, después del año 2004 se ven sometidos a presentar documentos de identidad y brindar explicaciones a las autoridades indígenas, motivo por el cual prefieren utilizar otras vías de comunicación.

Si, todavía siguen amenazando a nuestros líderes, ese es el motivo por el cual después de las seis de la tarde nadie puede entrar al resguardo, y por eso tenemos un guardia permanente que lleva un registro sobre las personas que entran y salen. Hace dos meses por ejemplo mataron a dos de nuestros compañeros que iban a visitar algunos familiares que se quedaron en el Naya.⁹⁰

Realmente hay versiones de amenazas, antier por ejemplo en la noche entraron unas personas y se llevaron una planta de energía, de una de las personas de la comunidad, se ha notado que rondan muchas personas por ahí. La inseguridad siempre ha existido, mas cuando se hacen denuncias y esos pueden ser métodos para irse entrando; entran como ladrones para investigar que hacemos.⁹¹

Durante mi experiencia en La Laguna, era frecuente percibir el recelo y el temor que despierta la llegada de la noche en algunos miembros de la comunidad, me recomendaron no esperar la oscuridad para abandonar el lugar, ya que habían notado movimientos sospechosos en el área, además ni los mismos habitantes del territorio acostumbraban a transitar por los alrededores una vez caída la noche. Últimamente tres guardias de la comunidad hacen un recorrido de ida y vuelta hasta la cabecera municipal a eso de la medianoche, un comportamiento que refleja como el cabildo Kitek-Kiwe ejerce jurisdicción en una vía que pertenece a la hacienda El Troje. La carretera en particular ha sido el tema que ha puesto a dialogar sobre una mesa a la administración municipal, comunidad Nasa y administración del Troje, con respecto a la intención de esta ultima de cerrar la vía, aduciendo la perdida de unas cabezas de ganado. El cabildo también está interesado en situar un puesto de control sobre el camino, y los delegados de la alcaldía indican que de ser así este ultimo debería ubicarse lo más cercanamente posible a los predios de La Laguna, para no obstaculizar el paso a otros campesinos del sector. En definitiva, la intención de cerrar la carretera no es viable, y el acuerdo a que se llega, deja traslucir las buenas relaciones que sostienen los interesados en el tema. No por ello se deja de insistir en que si algún fondo tiende a quebrantar las buenas relaciones

⁹⁰ Entrevista a Gobernador suplente del Cabildo Kitek-Kiwe. Timbío noviembre 13 de 2008.

⁹¹ Entrevista a Secretario del Cabildo Kitek-Kiwe. Timbío Noviembre 22 de 2008.

que existen entre indígenas Nasa y vecinos, es precisamente las medidas de seguridad adoptadas por el Cabildo.

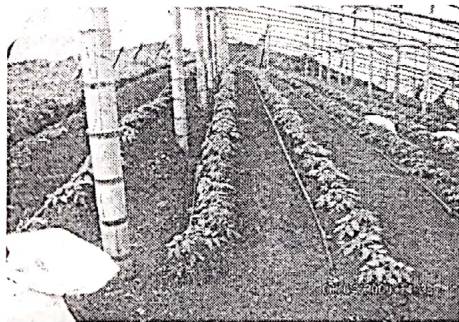
Las veredas San Pedrito, San Pedro y Samboní, son el escenario sobre el cual los Nasa sostienen una relación permanente con agentes externos a la comunidad. La relación armoniosa que en un inicio se dio entre campesinos e indígenas, se da entre otras cosas, porque la comunidad llegó con el firme propósito de integrarse con los campesinos del sector, tal es así, que los primeros proyectos productivos desarrollados por el Cabildo Kitek-Kiwe beneficiaron a 13 familias campesinas de la zona.

Imagen N° 5



Potreros y bosque del territorio la Laguna

Imagen N° 6



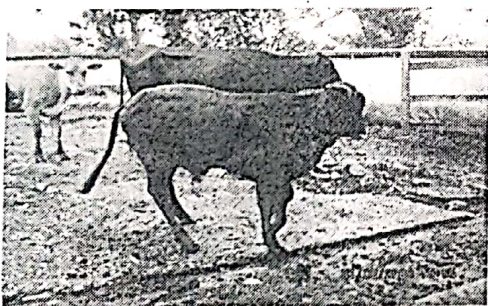
Proyecto de Tomate

ARD Colombia (Asociados en Desarrollo Rural) por intermedio del CRIC y con recursos de US-AID a través del programa ADAM (Áreas de Desarrollo Alternativo Municipal), aporta los insumos para el proyecto de café, el cual a finales del 2008 se empezó a sembrar en las diferentes parcelas de la comunidad. También se viene adelantando el proyecto de tomate, el cual es apoyado por FUNIC (Fundación Intercultural para la Cooperación Norte-Sur), entidad que colaboro con los insumos para construir el invernadero, además de insumos agrícolas, herramienta básica y asistencia técnica que tiene en cuenta

la conservación y uso adecuado del medio ambiente,⁹² el invernadero llegó a tener 1200 plantas de tomate. En este tipo de proyectos se reparten oficios y ganancias del producido; el carácter comunitario de estas actividades, aparte de ser una exigencia que las entidades internacionales establecen, también sirve para reforzar los lazos de solidaridad y los dispositivos de organización política.

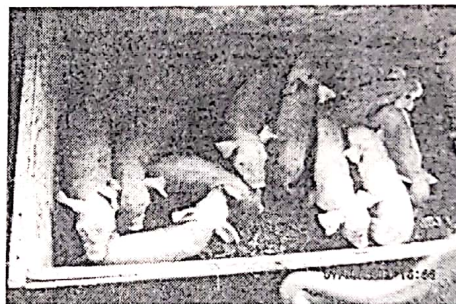
El principal proyecto de producción comunitaria es el de ganadería, actualmente los indígenas cuentan con 69 vacas, de un proyecto que inicialmente contó con 20 animales, 10 financiados por FUNIC y otros 10 por ARD Colombia; cada uno de los miembros de la organización rotan semanalmente el derecho a ordeñar el ganado, así mismo los terneros son repartidos a las diferentes familias según el turno establecido. El proyecto de porcicultura también se originó con la idea de repartir las crías en un sistema de rotación, pero, debido al alto costo en el sostenimiento de los cerdos, finalmente se decide vender a estos animales, en tanto el proyecto no era viable.

Imagen N° 7



Establo de la comunidad

Imagen N° 8



Proyecto de cerdos

Resalto en ese sentido la crisis estructural del agro colombiano, la cual ha sido reconocida por el gobierno nacional, un importante logro que asume una serie de estudios y análisis hechos por organizaciones sociales que hace algún tiempo vienen cuestionando los modelos econométricos estadounidenses, en tanto no responden a las necesidades y particularidades de nuestro contexto, destacan las relaciones de poder que al interior del Congreso y el ejecutivo protegen los intereses de la gran propiedad, fuerzas que han logrado frenar por

⁹² ASOCAIDENA. Informe de Gestión Proyectos Generación de ingresos con comunidades indígenas Desplazadas y Campesinas Receptoras en el Municipio de Timbío-Cauca Convenio 064 y 055 de 2005, Servimpresos. Popayán, 2006.

más de medio siglo los intentos de reforma agraria. El proceso de reconstrucción social de los indígenas Nasa visibiliza los problemas generados por infructuosas políticas en materia agrícola.

La baja rentabilidad en muchas de las actividades agropecuarias que incluso se traducen en pérdidas para el agricultor, reflejan la falta de estímulos para la producción en cuanto se pone en riesgo el escaso capital de trabajo. En el caso del Cabildo Kitek-Kiwe, dicho capital proviene de las insuficientes ayudas de instituciones anteriormente señaladas, ayudas que sin embargo han permitido la subsistencia de numerosas familias. Puede resultar común que algunos timbianos juzguen de mala manera las tierras no cultivadas de la Laguna, sin destacar el lento pero continuo fortalecimiento de proyectos productivos que se vuelven autosostenibles.

No se desconoce entonces que la falta de capital para la inversión, es un verdadero círculo de pobreza, ya que la baja rentabilidad de algunos proyectos es absorbida por las necesidades más sentidas de la población, y aunque quedan muchas por satisfacer, es necesario destinar los fondos pertinentes para la continuación del ciclo productivo, sin que se logre extender la cobertura de los proyectos.

Si bien es cierto los timbianos conocen que en su municipio se asienta una comunidad desplazada del Alto Naya, tienen ideas vagas sobre su proceso organizativo y hasta de su ubicación. Dentro de las ideas más frecuentes que estos suelen expresar están: en primer lugar, existe conciencia de la tragedia que representa abandonar el lugar de origen bajo condiciones forzosas, en segundo lugar, los timbianos resaltan las ventajas que enmarca aparecer registrado como desplazado y más si se es indígena, persiste la idea de que los desarraigados viven en condiciones económicas muy favorables, se piensa que el Estado tiene la capacidad de suplir todas sus necesidades. Un tercer aspecto, es el prejuicio con el cual se señala al indígena como una persona perezosa, se valora negativamente el área dedicada a los semovientes y se olvida que ciertos espacios del territorio no se dedican a labores productivas por cuanto son sitios sagrados, ecosistemas naturales que son necesarios preservar para vivir en armonía con el medio ambiente.⁹³ En resumen, la

⁹³ Debo agradecer a la información suministrada por el Politólogo Jairo Barrera, quien participo en la realización de una encuesta en el casco urbano del municipio de Timbío sobre el proceso de los Indígenas Nasa, para el Proyecto Desplazamiento Forzado Y Territorio: Interacciones Y Transformaciones. Universidad Externado de Colombia – Facultad de Ciencias Sociales Área de Investigación: Procesos sociales, territorios y desplazamiento, 2010.

percepción de los timbianos hacia los indígenas Nasa se encuentra profundamente influenciada por el imaginario del desarrollo, es decir, su mentalidad está circunscrita a los criterios empresariales difundidos por líderes de opinión, tecnócratas que siguen reproduciendo modelos productivos objetivantes y deshumanizados. No es de sorprender entonces la afinidad y solidaridad que despierta el Cabildo Kitek-Kiwe en un sector de la población, que si bien es reducido, son personas destacadas por haber militado en distintas organizaciones sociales,⁹⁴ motivo por el cual de alguna manera han integrado o han conocido de primera mano el proceso político que se viene forjando hace algunos años en el suroccidente Colombiano. La sociedad mayoritaria y especialmente los residentes de las zonas urbanas, muestran un desconocimiento total de lo que podríamos llamar la subcolombianidad, continuando presos de un imaginario mediático que a la distancia no reconoce las dificultades y angustias del agro colombiano.

Entre los retos que enfrenta el Cabildo, hay uno en especial que ha permanecido latente desde la llegada de los indígenas al territorio La Laguna. El incremento en el número de cabildantes en un área pequeña para las necesidades y expectativas de los Kitek-kiwe, resulta un problema que con el tiempo tiende a manifestarse en diferentes especulaciones. Por ejemplo, la cercanía de la hacienda El Troje es para algunos la solución que los Nasa tienen para la escasez de tierra. Aunque oficialmente el Cabildo ha mantenido una posición de respeto por la propiedad privada, no deja de causar incertidumbre el manto de un discurso que siempre ha cuestionado la concentración de la propiedad. De algún modo, la hacienda El Troje está destinada a desempeñar un importante papel dentro del municipio, teniendo en cuenta que a la fecha, la misma negocia un terreno con la administración municipal para la construcción de un nuevo barrio que albergara a familias desplazadas; Las Quintas de San Camilo es el nombre del barrio que ya se encuentra habitado por familias víctimas del conflicto armado.

A continuación se intenta dar una perspectiva cuantificada del comportamiento demográfico de la comunidad Nasa.

⁹⁴ Organizaciones como la ASI y el CIMA principalmente. Aunque es importante destacar que algunas personas sin ninguna trayectoria política se han interesado por participar en los eventos que promueve el Cabildo Kitek-Kiwe.

Crecimiento de la Comunidad Nasa Kitek-Kiwe

AÑO	N° PERSONAS	frecuencia relativa	Tasa (2006)	N° FAMILIAS	f. relativa	Tasa(2006)
2006	231	23,78	0	56	22,48	
2007	237	24,43	2.5	58	23,29	3.57
2008	249	25,64	7.79	67	26,9	19.64
2009	254	26,15	9.95	68	27,33	21.42
Total	971	100	20.24	249	100	44.63

Fuente: Tabla basada en datos del archivo del Cabildo Kitek-Kiwe.

Podemos observar que en el año 2008 se destaca el incremento en el número de personas y hogares con respecto al año anterior, en los demás casos se registra un aumento moderado de la población, lo cual no indica que en el mediano plazo se esté libre de dificultades, por el contrario, se pueden vislumbrar futuros problemas económicos, en tanto los jóvenes que adquieren una edad adulta, se enfrentan ante la disyuntiva de abandonar la comunidad o seguir dependiendo de un sistema agrícola de producción familiar en terrenos que oscilan entre las 2.5 y 3 hectáreas. El predio que corresponde a cada uno de los miembros del Cabildo, contrasta con los potreros y cafetales de la hacienda contigua, lugares en los cuales los Nasa se emplean. Para el tiempo de cosecha, en los meses de abril y mayo, algunos indígenas se relacionan con personas que proceden de otros sitios del país, estos vienen a trabajar en El Troje como recolectores de café, y, de alguna manera se llevan una imagen más amplia del proceso de los desarraigados del Naya, en comparación con la que tienen muchos timbianos, quienes desconocen la ubicación del territorio La Laguna, y sin mayores consideraciones se limitan a establecer una relación entre pobreza y la "pereza propia" de los indígenas. No se analiza que la condición en la que se encuentran los kitek-kiwe es más favorable a la de muchos campesinos del municipio que viven bajo extrema pobreza; es decir, los retos económicos abordados por el Cabildo, son los mismos que enfrentan otras comunidades que padecen el flagelo del desplazamiento forzado independientemente de cuál sea su condición étnica.

No todos los sectores de la sociedad timbiana recibieron con los brazos abiertos a sus nuevos conciudadanos, la administración municipal manifestó ante las entidades del orden nacional, su oposición a la llegada de los indígenas:

El alcalde y algunas personas que desconocían el proceso y las ventajas de que llegáramos, el alcalde fue un opositor porque decía que no podía haber más población y no se sabía por qué se originaba el mismo desplazamiento y eso generaría un problema social, en últimas se unieron muchas personas a favor nuestro. El alcalde viajó a Bogotá a saber en qué condiciones veníamos y se dio cuenta de las ventajas que representábamos y las comunidades como tal nos dieron la bienvenida y colaboraron con alimentos, los que tienen finca con plátanos, las personas de las veredas vecinas fueron muy solidarias con nosotros.⁹⁵

El alcalde se mostró en oposición por nuestra llegada al municipio, porque pensaba que íbamos a invadir otras tierras, pero nosotros lo invitamos a una reunión y le hicimos ver que eso no era así.⁹⁶

El Cabildo participo en la contienda electoral de octubre del 2007, sin lograr el objetivo de elegir a un representante de la comunidad en el Concejo Municipal, también apoyo a la alcaldía al candidato de oposición, quien pretendía romper una hegemonía de seis administraciones consecutivas por parte del partido conservador, un propósito que tampoco se cumplió.

El Cabildo Kitek-Kiwe tiene la voluntad de incidir política y socialmente en la localidad para producir cambios en prácticas como el clientelismo y la compra de votos, pero, en los cinco años que los indígenas del Naya llevan residiendo en el territorio La Laguna, su presencia e influencia se ha dado de manera sectorizada, sin lograr trascender al nivel municipal; su influjo en las diferentes veredas del municipio solo se ha hecho visible durante las campañas electorales, tiempo en el cual su coordinación e infraestructura logística, resulta importante para los candidatos que son afines ideológicamente.

Nosotros hemos empezado hacer incidencia en el municipio como comunidad indígena del Naya en muchos aspectos, no solamente en los proyectos organizativos, sino mirar la posibilidad de que esta comunidad pueda representar al consejo municipal en los cargos al interior del CRIC, tenemos el reconocimiento de muchas entidades a nivel internacional, entonces estamos posesionándonos políticamente bien como comunidad, lo que nosotros queremos es ser un ejemplo a seguir por otras comunidades que han sido víctimas de la violencia, independientemente sean indígenas o de otras etnias, afro, o campesinos, uno tiene que sobreponerse a la adversidad, hacer los esfuerzos y salir adelante y volver a restablecerse, y seguir luchando por un proceso de vida, lo que nosotros llamamos un Plan

⁹⁵ Entrevista a Secretario del Cabildo Kitek-Kiwe. Timbío, Noviembre 15 de 2008.

⁹⁶ Entrevista a Gobernador suplente del Cabildo Kitek-Kiwe. Timbío, Noviembre 13 de 2008.

de Vida, ni ser un problema para la administración, ni para los vecinos, sino contribuir al desarrollo de la región donde uno se encuentra, y poder compartir conocimientos, saberes.⁹⁷

El trabajo comunitario presente en el territorio La Laguna, influye en alguna medida sobre otro tipo de procesos sociales; líderes, campesinos, y dirigentes políticos ven en el Cabildo a un importante interlocutor entre la institucionalidad indígena y sus proyectos, es así como los cabildantes encuentran en la localidad a personas siempre prestas a trabajar en proyectos comunitarios, también a voluntarios que van tras la alegría del grupo, personas que persiguen el calor de la reunión esperando aportar sus ideas al bienestar general. No es de extrañar que la reconstrucción del tejido social en los Nasa se haya ido convirtiendo paulatinamente en un dinamizador de otro tipo de solidaridades. Podemos establecer dos tipos de solidaridad influenciados por el Cabildo KitekKiwe: en primer lugar la que se teje al interior de las JAC vinculadas al Cabildo, cabe destacar por ejemplo la organización de desplazados de las quintas de San Camilo, que por su condición se encuentran muy identificados con el proceso de los indígenas Nasa. En segundo lugar la que se da entre miembros de diferentes organizaciones, por ejemplo, la organización de un campeonato interveredal de fútbol puede estar compuesta por representantes del Cabildo y otras veredas. Esto significa que la fiesta organizada por los desarraigados del Naya en actividades recreativas y en el trabajo, despierta en los campesinos expuestos a estas prácticas nuevas ideas para su quehacer en comunidad.

La comunidad indígena conserva dos grandes principios económico-sociales que hasta el presente ni la ciencia psicológica ni el empirismo de los grandes industriales han podido resolver satisfactoriamente: el contrato múltiple del trabajo y la realización de éste con menos desgaste fisiológico en un ambiente de agrado, emulación y compañerismo.⁹⁸

(...) mi mamá nos acompañó como en dos veces porque mi mamá, como hacían unos festivales para ayudar al equipo (de fútbol), la nombraron para que ayudara hacer unas empanadas (...) eran dos señoras y la otra era una negrita. Eso era hasta divertido, uno aprendía la cultura de los negritos y ellos se divertían con lo que nosotros practicábamos también. Los negritos

⁹⁷ Entrevista a Presidente de ASOCAIDENA. Timbío, 29 de Octubre de 2010.

⁹⁸ ZEMELMAN, Hugo. *De la historia a la política, La experiencia de América Latina*. Editorial Siglo XXI. México D.F., 1989. P. 146

son muy alegres, ellos decían que nosotros parecíamos como aburridos y la señora llegaba hablando con esa voz fuerte, (...) ⁹⁹

En la anterior narración quiero resaltar como el *deporte* es el telón de fondo de una relación interétnica, su importancia radica en que junto a la minga son los mecanismos por excelencia de integración comunitaria, pero, la relación entre el deporte y el ámbito político tiene una connotación especial; actividades como el fútbol permiten la movilización de la identidad política, el uniforme simboliza el estar enfrentado a otros, que, igualmente están representando una estructura sociopolítica diferente. En ese sentido, se podría afirmar que la minga concentra su influjo en una relación de tipo intra comunitario, mientras el deporte opera en una dirección inter comunitaria. La parafernalia montada por los indígenas Nasa en los campeonatos interveredales e intermunicipales de fútbol involucra una serie de preparativos que integran a toda la familia; la barra más numerosa y que mas grita contrasta con la de los equipos rivales. Nuevas amistades y proyectos de vida nacen en estas actividades, como se refleja en el caso del presidente de ASOCAIDENA, quien inicio su vida política en las juntas de deportes.

No obstante, insisto en que el proceso político del Cabildo se encuentra en relación con pocos sectores de la sociedad Timbiana, teniendo en cuenta el desconocimiento que del mismo tiene la mayor parte de la población perteneciente al sector urbano, igualmente, así haya una mayor afinidad en la relación con otras comunidades campesinas, la interacción entre el Cabildo y algunas JAC se establece en una proporción bastante limitada con respecto a la totalidad de las organizaciones ubicadas en el sector rural. Además la cercanía entre campesinos e indígenas se ha mantenido alrededor de actividades deportivas, sin lograr trascender hacia otro tipo de proyectos comunitarios, ya sean productivos u organizativos, siendo este un anhelo en algunos líderes del Cabildo. Cabe resaltar que ese empeño se encuentra coartado por necesidades de tipo material, en tanto nos encontramos frente a un proceso que parte del despojo absoluto.

Ante el despojo absoluto y el progresivo deterioro en el agro colombiano - por lo menos en lo que a minifundios se refiere - se vislumbra como única fuente de riqueza la urbe, ésta deja entrever otra dificultad a la que se ve sometida la

⁹⁹ Entrevista a mujer líder del Cabildo Kitek-Kiwe. En: OVIEDO, Carlos Andrés. Del Destierro al Fortalecimiento de la Identidad Étnica: Una etnografía desde la comunidad desplazada por la violencia de la Región del Naya. Trabajo de grado para optar al título de Antropólogo, Universidad del Cauca, Popayán, 2010. P, 28

población desplazada. El sector rural tiene un difícil acceso a la educación con calidad, una situación que empeora con el accionar de los violentos, quienes truncan el rumbo de niños y jóvenes al desplazarlos de escuelas y colegios. La falta de capacitación y los requisitos que exige el mundo laboral, ejercen una presión de tipo sicosocial sobre los jóvenes, estos difícilmente recuperan su rol de estudiantes, quedando atrapados en la marginalidad; una condición que, como se dijo anteriormente, se mueve entre los imaginarios del oscuro rastro de la violencia, es decir, ante la sensación de miedo y desconfianza de los colombianos. Por eso, frente a un escenario que pocas veces da segundas oportunidades, destaco en el siguiente capítulo, el proceso educativo de los indígenas Nasa, el cual representa el proyecto bandera del cabildo kitek-Kiwe.

CAPITULO IV

PROCESO POLITICO: EDUCACIÓN Y ORGANIZACIÓN COMUNITARIA

*En tanto que figura intersticial, la Institución
será el lugar eminente donde el ejercicio
del poder es condición de posibilidad
de un saber, y donde el ejercicio del saber
se convierte en instrumento de poder*

MIGUELMOREY

Hasta el momento, hemos observado un proceso de construcción de la identidad colectiva, la cual en cierta medida está representada en la conformación del Cabildo Kitek-Kiwe, sin embargo, dicho proceso no cesa, y está continuamente trabajando. El objetivo del presente capítulo, es mostrar cómo se establece una estrategia para la prolongación en el tiempo de lo que ya se construye, y además, alcanzar una mayor cohesión social, a través del fortalecimiento de una conciencia colectiva.¹⁰⁰

La escuela es en ese sentido, la institución donde se definen los pilares que defiende la organización política, por tanto, en su interior hay desafíos que se afrontan diariamente en el trabajo comunitario, y su superación es la base que permite la configuración y coordinación de un ente plural. Se puede decir, que al privilegiarse el estudio del Centro educativo del Cabildo KitekKiwe, hacemos énfasis en cómo se estructura un discurso político, que en su dimensión simbólica, es afectado por la situación social de sus integrantes.¹⁰¹ No

¹⁰⁰ "Me refiero al desenvolvimiento del proceso de construcción y negociación del significado de la acción colectiva, como identidad colectiva." MELUCCI, Alberto. *Acción Colectiva, Vida Cotidiana y Democracia*. Centro de Estudios Sociológicos El Colegio de México, 2002. p,44

¹⁰¹ "El concepto potencial de movilización se refiere normalmente al sector de la población que, a causa de su situación, mantiene actitudes favorables hacia cierto movimiento o hacia ciertos temas. Según el sentido en el que se utiliza aquí el término, sin embargo, el potencial de movilización no puede considerarse como una unidad subjetiva basada en las precondiciones objetivas: en tal caso, nos enfrentaríamos al problema insalvable de la relación entre condición de clase y conciencia de clase... Por

obstante, lo discursivo también es afectado por las relaciones de poder que se establecen entre organización y entes externos.

Para observar cómo se presentan las anteriores dinámicas en el seno del Cabildo Kitek-Kiwe, tomamos como referencia el Centro Educativo Elías Troches, la institución en la cual toma forma el proceso de educación propia, y el sostén fundamental de un proceso político de carácter alternativo, asumiendo que es el proyecto de educación propia el pilar fundamental que permite discernir las diferencias entre un discurso de desarrollo de carácter alternativo y los designios hegemónicos del neoliberalismo.

LA EDUCACIÓN UNA ESTRATEGIA PARA EL CAMBIO EN EL INTERIOR DE LA ORGANIZACIÓN.

La constitución del Centro educativo Eliaz Troches ha estado ligada a los ingentes esfuerzos de personas que iniciaron su trayectoria de líderes en el campo educativo. El porqué existen hombres y mujeres dispuestos a trabajar por los demás, es un motivo de controversia al interior de las Ciencias Sociales, un problema que toca los fundamentos mismos de la acción social. Dentro de los múltiples argumentos que han intentado explicar tal fenómeno sobresalen dos modelos de estudio. En primer lugar encontramos el individualismo metodológico, encabezado por el enfoque de elección racional, este parte del presupuesto de entender al hombre como un individuo egoísta, que siempre elegirá la opción que más beneficios personales le represente.¹⁰² En el otro extremo hayamos el estructuralismo, que inspira a trabajar sobre hipótesis basadas en la constricción de la voluntad individual por parte de las instituciones, la cultura organizacional y la ideología. Es a partir de estos dos extremos y en movimiento pendular que se han producido desarrollos intermedios, cito por ejemplo a Melucci, para quien:

La motivación para la participación no puede considerarse exclusivamente como una variable individual, aun cuando opera en el nivel del individuo. La motivación esta ciertamente enraizada en las diferencias psicológicas

lo tanto, el potencial de movilización debe concebirse desde el principio como la percepción interactiva y negociada de las oportunidades y las restricciones de acción comunes a cierto número de individuos. MELUCCI, Alberto. *Acción Colec...P*, 62.

¹⁰² Los intereses personales se circunscriben exclusivamente a la búsqueda de satisfactores de tipo material.

individuales y en los rasgos de la personalidad, pero se construye y consolida en interacción.¹⁰³

Es de limitarnos a considerar que aptitudes e iniciativas afines al trabajo comunitario, encuentran su explicación en factores de orden psicológico, pero, al no tener la intención de profundizar en aquellas experiencias por las cuales algunas personas sienten mayor inclinación a defender la identidad y los intereses del grupo; solo preciso en señalar que la necesidad de los seres humanos de tener un tipo de identificación colectiva, se manifiesta en diferentes niveles a partir del proceso constitutivo de la personalidad. No obstante, además de esto, hemos visto como ciertas decisiones de resistencia responden a causas extremas de tipo estructural. Siguiendo a Alain Touraine, podríamos decir que estamos frente a procesos constitutivos del *sujeto*, entendiendo a este "como fuerza de resistencia a los aparatos de poder, apoyada en tradiciones y definida al mismo tiempo por una afirmación de libertad."¹⁰⁴

El sujeto es un movimiento social. Se constituye no en la conciencia de Sí mismo, sino en la lucha contra el antisujeto, contra la lógica de los aparatos sobre todo cuando éstos se convierten en industrias culturales y, a fortiori, cuando tienen objetivos totalitarios.¹⁰⁵

Touraine entiende que la liberación del sujeto en la sociedad moderna se opone a las técnicas de racionalización, de tal modo que se sitúa en la resistencia frente a los dispositivos de integración social y de moralización del sistema, por tanto, esta es una conciencia que paulatinamente adquieren los líderes del proceso, y de ninguna manera obedece a un voluntarismo, por el contrario, es una respuesta propia de la marginación social, de quienes habiéndolo perdido todo, se establecen en una nueva realidad que rompe las barreras del individualismo.¹⁰⁶

¹⁰³ MELUCCI, Alberto. *Acción Colec...*P, 63.

¹⁰⁴ TOURAINE, Alain. *Crítica de la modernidad*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1994. P,269.

¹⁰⁵ TOURAINE, Alain. *Crítica de la mo...*P,270.

¹⁰⁶ El análisis del sujeto y los movimientos sociales, así como el de la racionalización constituyen no la cima sino la base, el punto de partida del análisis social, de manera que la sociología que se considera más positiva o más empírica porque sólo pretende conocer el ego y el sí mismo, negando el yo, se colocara activamente en el campo de las fuerzas de control sociocultural e ideológico que mantienen el dominio del sistema sobre los actores, que reemplazan el sujeto por el individuo consumidor de bienes y

Como ya dijimos, la voluntad no es suficiente para entender las características que rodean la trayectoria del líder en la comunidad. Miremos el caso de una líder del Centro Educativo Elías Troches.

La profesora Reina Echeverri se involucra a la comunidad cuando los indígenas Nasa se encontraban en calidad de desplazados en el municipio de Santander, allí conoció a su compañero sentimental que en la actualidad es el Capitán de la guardia Indígena. Luego de dos años tras haberse ubicado en el territorio Laguna, Don Jorge ve en la profe Reina cualidades para ayudar a impulsar el programa Cafam.

No es un azar que la mayoría de las cabezas visibles del Cabildo Kitek-Kiwe provengan de un lugar diferente a la región del Naya, ya que precisamente por este motivo han gozado de oportunidades tales como la de tener un mejor acceso a la educación y haber participado en la vida cotidiana de los centros urbanos. La vocación y la formación son cualidades que permiten a estas personas una mejor relación con las vías institucionales, por tanto son intermediarios idóneos entre las necesidades de la comunidad y los recursos del gobierno y ONGS. Por otra parte, no olvidemos las distintas fases atravesadas por los indígenas Nasa antes de constituirse como Cabildo, para entender que la identidad del mismo se estructuró en un proceso que requería acuerdos entre distintas comunidades; es decir que el proceso de etnización se ha configurado a partir de los aportes e ideas de líderes como la profesora reina, quien al igual que otros compañeros no se ha integrado a una entidad previamente estructurada, sino que por el contrario han participado en las etapas más importantes de la nueva vida institucional de la comunidad.

El proyecto de educación propia es una plataforma para acceder a los cargos directivos del Cabildo, así lo ha interpretado la comunidad, y poco a poco líderes como Lisinia Collazos¹⁰⁷ manifiestan que es un logro empezar a delegar

normas y la historicidad por la reproducción de valores, de normas y formas de organización establecidas. TOURAINE, Alain. Crítica de la mo...P, 277

¹⁰⁷ "Lisinia, quien antes de ser desplazada por la violencia trabajaba junto a su esposo en un pequeño restaurante en la vereda Patio Bonito ubicado en el camino que conduce al Naya, tiene claro que aunque periódicamente viaje a Bogotá o a Medellín, ya sea a algún encuentro de víctimas, marchas de protesta o a una de las audiencias con los jefes paramilitares, el asistir a estos eventos y codearse con personalidades y altos funcionarios del gobierno, son solo pequeños pasos en el largo y lento camino para conseguir que se haga justicia y que su comunidad sea restablecida definitivamente, y que la vida real se libra diariamente empuñando el machete y el azadón en su pequeña parcela donde cultiva yuca y café orgánico junto a sus hijos". En: OVIEDO, Carlos Andrés. Del Destierro al Fortalecimiento de la Identidad

responsabilidades a los jóvenes, tal es el caso de Jerson Acosta, quien es la primera persona en realizar todo el trayecto político que se impone en la comunidad, esto es, haber alcanzado una madurez al interior del Centro Educativo Elías Troches y desde allí alcanzar el mayor cargo jerárquico del Cabildo. Jerson simboliza un nuevo perfil de representación política, fundado en la necesidad de personificar las nuevas ideas que se quieren transmitir al resto de la comunidad.

Jerson Acosta actual gobernador del Cabildo Kitek-Kiwe, es un joven que inicio su labor comunitaria en el Naya, allí él colaboraba a una profesora con las actividades lúdicas y recreativas, esta experiencia le permitió ejercer una importante influencia en los niños y jóvenes de la comunidad. En primera instancia la vocación de Jerson se mostró como un pasatiempo, ya que su principal actividad estaba concentrada en la administración de un bailadero. Los papeles cambiarían tras la incursión paramilitar del año 2001, el desplazamiento forzado lo obligó al igual que a otros comuneros a dejar varios años de esfuerzo atrás, pero dejemos que sea él quien nos describa su papel en esta etapa del desplazamiento.

Estando en Santander en esos momentos de angustia, tristeza, depresión, es donde empieza a ser un papel importante mi personalidad, porque habían muchos roces entre las mismas personas debido a que no se conocían, nunca habían convivido porque en el Naya los vecinos más cerca vivían a media hora, una hora, es decir el núcleo familiar era uno solo, entonces acá se daban roces intrafamiliares porque estando en el albergue éramos más de 400 familias y verse todos en un mismo sitio, compartir comida, dormida y un baño, y nos teníamos que limitar a las necesidades como hacer fila para lavar ropa, para comer, para poder entrar al baño, entonces esto emocionalmente implicó mucho a nuestra comunidad, nuestros jóvenes tenían mucho resentimiento. En ese momento cuando están las señoras con el sistema familiar bloqueado, los padres que no tenían los ingresos, los jóvenes con esos resentimientos, los niños desubicados, todo ese panorama me hace iniciar un proceso de acompañamiento con los niños, empezamos a relacionarlos, a integrarlos a través de juegos, de dinámicas que permitían desarrollar habilidades y así estuvimos hasta armonizar los niños con nosotros. Lo que me obligó a desempeñarme como lo que ahora soy fueron los niños porque en esos momentos de juego pregunté a los niños que querían ser cuando fueran adultos y me empezaron a decir que querían ser

guerrilleros para vengarse de los paras, eso a mí me dio muy duro y dije aquí hay que hacer algo, y es ahí donde inicia la escuela. Empezamos a entrenarlos deportivamente, a vincularlos en el tiempo libre, no sólo los niños jugaban sino también las mujeres, los adultos, y esto permitió que sanara las circunstancias vividas por todo este flagelo.¹⁰⁸

De las actividades desarrolladas en Santander, Diego¹⁰⁹ destaca como con palos y cucharas niños y jóvenes jugaban a ser presentadores de radio y televisión, también hacían concursos de pintura y canto. Bajo la iniciativa de Jerson, se hacen contactos con Comfacauca para que funcionarios de esta institución conocieran el proceso adelantado en Santander, dicha gestión permitió que la caja de compensación familiar se vinculara inicialmente al proceso de los desarraigados del Naya con la dotación de implementos lúdicos.

Aquí llegamos con la idea de construir la escuela entonces ahí es cuando de acuerdo a mi recorrido la comunidad reconoce la importancia de que yo sea docente, entonces Comfacauca valoró el trabajo que yo venía haciendo, a pesar de no tener contrato con ninguna empresa, Comfacauca me acogió, me brindó su apoyo y respaldo, ya como docente empezamos a estructurar ideales, encontramos que la educación es una *estrategia de pervivencia*¹¹⁰ y si la orientamos bien encontraremos nuevos líderes y talentos dentro de la comunidad.¹¹¹

Es importante resaltar el respaldo de una institución como Comfacauca, la cual sin mayores requisitos ha permitido a Jerson trabajar en cuatro proyectos de formación integral y de ocupación del tiempo libre. El apoyo de Comfacauca abarcaba la capacitación y remuneración del instructor, la dotación de implementos como libros y balones, y también facilitaba espacios de formación en Popayán.

Anteriormente se señaló que otra parte de los desarraigados del Naya se encontraban en el Cabildo de Toez, a la distancia ambas comunidades coordinaban actividades que buscaban la reparación integral de sus derechos, pero sería solamente después de tres años al llegar al territorio La Laguna del

¹⁰⁸ Entrevista a Gobernador del Cabildo, Enero 16 de 2009.

¹⁰⁹ Coordinador de la guardia indígena.

¹¹⁰ "Una acción colectiva no puede ser explicada sin explicar cómo son movilizados los recursos internos y externos, cómo las estructuras organizativas son erigidas y mantenidas, Cómo las funciones de liderazgo son garantizadas" MELUCCI, Alberto. *Acción Colect...*p. 38.

¹¹¹ Entrevista a Gobernador del Cabildo, Enero 16 de 2009.

municipio de Timbío, cuando los indígenas y campesinos ubicados en Santander y Caloto inician una vida en común. Al respecto Jerson nos dice:

Empezamos con el proceso educativo en Santander, ya cuando llegamos aquí teníamos otra debilidad porque yo ya traía a los jóvenes y a la comunidad un poco armonizados, ya al estar acá nos tocó integrarnos con otros compañeros que estaban desplazados en Caloto y nos tocó realizar otro proceso de integración, armonización, de entender que ya todos éramos una sola comunidad, esto fue un proceso complejo pero asequible.¹¹²

Tuve la oportunidad de charlar con Jerson durante su primer periodo como gobernador del Cabildo, era notable el empeño y emoción que mostraba para discutir acerca de los cambios que necesitaba nuestra sociedad. Resaltaba el papel de Simón Bolívar y hacía hincapié en el trabajo por la identidad y la resistencia cultural. Una vez me manifestó que no era indigenista porque se necesitaba trabajar en equipo para construir patria, también estaba interesado con lo acontecido en el anterior periodo electoral, expresando la necesidad de trabajar con los jóvenes del municipio ya que este no mostraba progreso alguno.

Cuan diferente seria su actitud al entablar una conversación casi tres años después, en esta dijo frente a otros dos compañeros lo desagradecido que es el trabajo comunitario y lo difícil que es poner a la gente de acuerdo. Al preguntarle por las elecciones venideras, opino que las soluciones para el municipio no dependían de los candidatos, en tanto estos entendían erradamente el ejercicio de la política y difícilmente tomaban conciencia de la necesidad de iniciar políticas a largo plazo, además las soluciones no vienen de la noche a la mañana, más cuando nuestro municipio requiere profundos procesos de transformación social. Después le pregunte si nuevamente la comunidad iba a postular un candidato al concejo municipal, respondió en tono desanimado que no sabía, y agregó que ellos mismos tenían muchos problemas, y sería deshonesto ir a decirle a la demás gente como hacer las cosas cuando aún se tienen tantas falencias al interior de la organización.

Lo anterior permite ver que las nuevas ideas tienen un cierto grado de resistencia al interior de la colectividad, principalmente en los adultos; algunos participan activamente en la consolidación de los diferentes programas adelantados por el Cabildo, y otros permanecen ajenos a la dinámica político cultural del mismo, lo cual se explica por razones como: la dificultad que

¹¹² Entrevista a gob...

expresan los mayores en entender el discurso institucional, el desgaste que implica participar en la promoción de eventos culturales, sobre todo teniendo en cuenta que ante las difíciles condiciones económicas, es difícil para los cabildantes perder un día de trabajo, y más aún cuando es en pro de una causa que no representa un bienestar tangible, por el contrario se halla en un futuro incierto que persigue fines extraordinarios, los cuales además están envueltos en una retórica poco familiar.

Son los jóvenes quienes asumen la responsabilidad de estudiar y apropiarse un discurso al que progresivamente se incorporan disposiciones técnicas. Dominar este lenguaje es un requisito indispensable para el ejercicio de una correcta representación ante la institucionalidad indígena regional y entes gubernamentales. Siguiendo las ideas de Melucci, la mayor parte de estudios se enfocarían en determinar la dinámica de la colectividad a partir del compacto y elaborado discurso manejado por el representante de la comunidad hacia entes externos. Se olvida entonces que, también se diseñan estrategias dirigidas al interior de la organización para alcanzar determinados propósitos. Por ejemplo, el proceso educativo está orientado a dinamizar la cohesión organizativa, en este los niños empiezan a familiarizarse con las labores desarrolladas en el cabildo, destacándose en el último año la implementación del programa de gobernador infantil, este se posesiona en la misma fecha que asume su cargo el gobernador del Cabildo Kitek-Kiwe.

El proceso de educación propia del Cabildo Kitek-Kiwe posee una pedagogía autónoma y alternativa acorde a las necesidades de la comunidad, destaca por ejemplo la búsqueda del fortalecimiento de la identidad indígena, inculcando en los estudiantes el valor de la minga y la resistencia. Los temas abordados en clase reflejan un lineamiento hacia la preparación de nuevos líderes, el aprendizaje de herramientas como el derecho internacional humanitario, el análisis de la realidad política nacional, y el rescate de la historia subalterna de líderes como Juan Tama, la cacica Gaitana, Quintín Lame, Álvaro Ulcué, entre otros; se hace con el objeto de aprehender experiencias de cambio y transformación social. Lo anterior es en definitiva la enseñanza de un conjunto de conocimientos basados en una matriz de educación política, justificada ante la necesidad de dinamizar el proceso organizativo del Cabildo Kitek-kiwe, razón por la cual se hace énfasis en el aprendizaje de una comunicación asertiva, que

mantenga una buena convivencia y haga germinar una cultura de la participación.¹¹³

Uno de los programas bandera del Centro Educativo Elías Troches, tiene que ver con la recuperación y promoción del Nasa Yuwe, una tarea que es liderada por Eugenio Garcés, quien al ser una de las personas que mejor domina la lengua nativa, es el encargado de investigar y coordinar los esfuerzos destinados a consolidar el programa de etnoeducación. Sobre este tema en particular es importante indicar que, responde a un proceso dinámico de integración regional, en la medida que el CRIC capacita, acompaña y regula un sistema de educación flexible adecuado a las necesidades de cada comunidad, es decir, es un programa de encuentro sobre el cual confluyen, por un lado, las reflexiones y esfuerzos que, originados al interior de cada cabildo, están destinados a rescatar lo considerado como propio. Por otro lado, también se deben apropiar los valores e ideales que a partir de la década de los 70 surgen con la movilización y otros procesos de interacción social, en los cuales los indígenas del Cauca han ido construyendo todo un discurso, bajo el cual en una misma bandera, se reúnen retos y propuestas que vinculan en una causa común a un sector minoritario de la población.

El proceso educativo del Cabildo Kitek-Kiwe es el más valorado por la comunidad y el que despierta mayor interés en las ONG, en centros de educación superior, y en institutos de investigación. Profesores, estudiantes, y otras comunidades indígenas, visitan a los Kitek-Kiwe para compartir e intercambiar experiencias. Es significativo que en comparación a otros Cabildos indígenas del Cauca, la corta edad del Centro Educativo Elías Troches, muestra una organización que iguala y supera los avances obtenidos por dichos entes que cuentan con más años de funcionamiento.

Otro de los valiosos esfuerzos adelantado por los Indígenas Nasa es el apadrinamiento de niños que viven bajo condiciones de extrema pobreza, es decir, algunas familias se hacen cargo de la alimentación y hospedaje de los chicos, mientras estos cursan sus estudios en el territorio La Laguna. En palabras de los Nasa, son cholos del bajo Naya que llegaron a la comunidad por iniciativa de la compañera Eugenia, ella se hizo cargo de una niña hasta

¹¹³ "Un movimiento político actúa para transformar los canales de la participación política o para desplazar las relaciones de fuerza en los procesos decisionales. Su acción tiende a romper las reglas de juego y los límites institucionalizados del sistema, impulsando la participación más allá de los límites previstos. También en este caso, la acción tiende a desplazarse hacia el nivel superior y ataca las relaciones dominantes. MELUCCI, Alberto. *Acción Colectiva*, 51.

que curso el grado noveno. Desde ese entonces otras familias se han solidarizado con los niños de esa región. En el momento hay 12 infantes apadrinados, y resalta el caso de una familia que se desplazó con 5 hijos al territorio La Laguna, acordando con el Cabildo, que el jefe del hogar al cumplir ciertos años de trabajo comunitario, se hacía acreedor a los derechos de los demás cabildantes, convirtiéndose en propietario de 2.5 hectáreas de tierra.

Últimamente, también niños de la ciudad de Popayán asisten al Centro educativo Elías Troches, sus padres ante la imposibilidad de dar educación a sus hijos por otros medios, los dejan a cargo de los indígenas Nasa y vuelven para llevarlos a sus casas los fines de semana. Esta dinámica coincide con las nuevas condiciones impuestas por la secretaria de educación, entidad que entre sus distintos requerimientos establece un cupo mínimo de estudiantes para dar su aval, una situación que preocupa a la comunidad, porque al no cumplir con este tipo de requisitos, se retrasa y entorpece la llegada de profesores al Centro Educativo Elías Trochez.

ENTRE LOS CAMINOS DE LA TOLERANCIA Y EL DESENCUENTRO

El departamento del Cauca presenta zonas de marginalidad, en las cuales difícilmente se presta el servicio de salud y educación. En el anterior capítulo se mostró como el Naya es uno de esos territorios olvidados a los cuales no se destina ningún tipo de inversión social, zonas víctimas de un modelo concéntrico en el cual los grandes centros urbanos del País, extraen de esos bastiones naturales, su riqueza en agua, minerales, fauna y flora; y en vez de contribuir a mejorar la calidad de vida de su población, dicho modelo deja a su paso, violencia, desolación y pobreza. En efecto, lo enunciado explica un poco como las deficiencias de tipo institucional en el departamento están estrechamente relacionadas con el desequilibrado desarrollo regional del país, y por consecuencia, es patente la falta de recursos públicos para por lo menos mejorar el precario estado de sus vías de comunicación, situación a la cual se debe el aislamiento de vastas zonas en esta entidad territorial.

Los bajos presupuestos destinados a las muchas y variadas necesidades del sector educativo, especialmente en el sector rural, es un problema prioritario al que se da trámite con paso de tortuga. Las políticas públicas alrededor del tema, permiten observar como otras preocupaciones e iniciativas que trastocan los contenidos y dinámica institucional del sector, son asuntos que reciben un tratamiento de segundo orden; esto es visible en nuestro caso, donde los

indígenas del Cauca proponen una atención diferenciada por parte del Estado, buscando materializar un modelo educativo al que por norma constitucional tienen derecho.

Leandro Güetio fue el primer gobernador del cabildo Kitek-Kiwe en razón a su experiencia como cabildante en el Naya, él fue quien propuso a la comunidad organizarse bajo esa figura, además de ser el fundador del Centro Educativo Elías Troches. Leandro sembró en sus compañeros la necesidad de una educación que rescatara los valores culturales del ser indígena; la idea tuvo acogida, y después de realizar algunas asambleas la comunidad decide iniciar la primaria con 2 profesores. El proyecto de educación propia reconoce la necesidad de contratar personal capacitado para abordar temas propios de la educación formal, motivo por el cual empiezan los trámites conducentes a la aprobación de la escuela por parte de la Secretaría de Educación Departamental. En efecto, dicha tarea constituyó un importante logro para los Nasa, en tanto a la par, mientras el departamento destinaba recursos para la contratación de profesores, jóvenes de la comunidad culminaban sus estudios y se capacitaban para desempeñarse como docentes.

En la actualidad el Centro Educativo Elías Troches presta su servicio hasta 9° de bachillerato y se están haciendo las gestiones para abarcar los grados 10° y 11°. Algunos miembros del Cabildo ya hacen parte del cuerpo de profesores, para ello debieron terminar sus estudios en los colegios del municipio de Timbío y aprovechar el acompañamiento de entidades como Comfacauca para seguir capacitándose.

En el año 2006 Don Jorge presidente de ASOCAIDENA trae al territorio La Laguna el programa CAFAM, una metodología especial de educación para adultos, la cual ha tenido un gran impacto en la comunidad, ya que con este programa muchos indígenas aprenden a leer y escribir, de igual manera también han podido acabar su bachillerato. En la medida de lo posible, los nuevos graduandos son homenajeados en una ceremonia organizada por el Cabildo, esto no quiere decir que los alumnos que cursan su secundaria en la cabecera municipal dejen de tener un acompañamiento por parte de la comunidad. Los grados de jóvenes y adultos son celebraciones comunitarias que reflejan los frutos del esfuerzo de todos, porque así muchos indígenas no hayan estudiado en el Centro Educativo Elías Troches, han participado en la construcción de su plantel y se han beneficiado de las actividades que éste promueve.

En un inicio, las clases se llevaban a cabo en una improvisada construcción con techo de plástico, luego mediante mingas de trabajo cogió forma la actual estructura de madera, la cual al dividirse por cortinas, alberga hasta tres cursos simultáneamente.

Son evidentes algunas demandas en el proceso educativo del Cabildo Kitek-Kiwe, sobresale en gran medida la carencia de una infraestructura adecuada, la planta física es un lugar descubierto, por lo tanto no aísla el ruido producido en los alrededores, donde tiene lugar el salón comunal y es frecuente que se lleven a cabo reuniones con diversos propósitos. A pesar del tipo de necesidades materiales que demanda el Centro educativo Elías Troches, estas están subordinadas a la voluntad del Cabildo de cualificar en primer lugar los recursos humanos con que cuenta la institución; es prioritario entonces, consolidar un plan de estudios que afronta la dificultad de esquematizar temáticas y estrategias pedagógicas provenientes de diferentes modelos educativos.

Actualmente en Colombia se desarrollan dos tendencias en materia de educación: la que es agenciada por el Estado, y la educación propia. La primera hace parte de una lógica hegemónica con la cual la cultura dominante ha violentado la autonomía de las comunidades negras e indígenas. Históricamente las elites criollas han pretendido borrar la frontera de la diversidad étnica buscando fortalecer los débiles lazos de la conciencia nacional. La crisis de integración en Colombia al igual que en otros países latinoamericanos, se ha tratado de resolver bajo la figura del mestizo, proyecto con el cual se pretendió homogenizar al "pueblo", a través de un discurso en el cual la educación quedaba en manos de las misiones evangelizadoras.

A la par del tutelaje de Estado, las minorías étnicas lograron en abierta confrontación al mismo, ser reconocidos jurídicamente en la constituyente del 91, un paso que les ha permitido trabajar en el proyecto de etnoeducación, un concepto amplio y diverso que se materializa en la experiencia de distintos modelos educativos.

La etnoeducación está inscrita en el marco de las políticas multiculturales, éstas se mueven entre el campo del tutelaje de Estado y la educación propia. Los proyectos educativos adscritos al primero de los casos se establecen conforme a la estandarización promovida por la ley 715, la cual está diseñada de acuerdo a los designios de tolerancia propios del neoliberalismo, un proyecto político en el que siguen siendo evidentes las relaciones asimétricas de poder entre occidente y los "otros". El gobierno nacional pretende frenar el

proceso de descentralización educativa al incorporar criterios técnicos que miden la calidad a partir de estándares que desatienden las necesidades de cada comunidad étnica, motivo por el cual los logros en materia de educación propia están vinculados a la movilización y conflictividad social.

La ley 715 establece los criterios para la distribución y el acceso a recursos para educación básica y media con base en tres criterios: ampliación de cobertura, mejoramiento de la calidad y eficiencia institucional. Estos elementos se constituyen entonces en reguladores de la dinámica de los entes territoriales y en imperativos de desempeño para los centros educativos. Sostenido en un enfoque de calidad, se legitima la estandarización del sistema educativo. De otra parte se establecen una serie de procesos de reorganización en la prestación del servicio educativo, que abre la puerta a los conflictos locales en territorios con experiencias etnoeducativas indígenas y afrocolombianas, que no encuentran en los procesos de fusión e integración institucional las mejores posibilidades para continuar con sus proyectos pedagógicos.¹¹⁴

Desde el Ministerio de Educación Nacional se establecen políticas acorde a los criterios de eficiencia del régimen neoliberal, esto quiere decir que son medidas que se circunscriben básicamente a la regulación y estandarización de procedimientos administrativos conducentes a tratar la problemática relación existente entre gasto público y cobertura estudiantil, haciendo caso omiso a las serias deficiencias que en materia de calidad educativa presentan varias zonas periféricas del país; y porque no decirlo, excluyendo de la agenda pública la discusión sobre la reforma educativa que permita dar un salto cualitativo hacia verdaderos procesos de transformación social. Tal es así, que la lógica estatal tiende a cooptar el proceso de educación propia mediante presiones de tipo presupuestal que poco tienen que ver con los contenidos pedagógicos.

Las principales preocupaciones que manifiestan los encargados del proyecto educativo del Cabildo Kitek-Kiwe se centran en la no destinación oportuna de recursos por parte de la Secretaria de Educación Departamental para la contratación de personal docente, en tanto se exige el cumplimiento de la tasa técnica de estudiantes y otras disposiciones que buscan reproducir la estructura administrativa de la educación formal.

¹¹⁴ CASTILLO, Elizabeth y ROJAS, AXEL. Educar a los otros. Estado, políticas educativas y diferencia cultural en Colombia, Editorial Universidad del Cauca, Cali, 2005. P,96

A medida que se consolida la política oficial, la que en sus inicios fue una educación indígena entra en la lógica del Estado como educación *para* grupos étnicos (etnoeducación). Esto es, que a medida que avanza la institucionalización de la política, la educación indígena (y por derivación la de los grupos étnicos) es nombrada y reglamentada en términos de los lenguajes expertos de la burocracia educativa: 'diseño curricular', 'material educativo', 'seguimiento y evaluación', etc, términos que de seguro no hacen parte de las prácticas educadoras 'tradicionales', pero, si de las tecnologías de control propias de la educación oficial. Sin ánimo de reduccionismos ni simplificaciones creemos necesario preguntar(nos) por el significado y el impacto que han tenido estos procesos de 'reconocimiento' y si no han sido una mayor incorporación en las lógicas que supuestamente se pretendía cuestionar.¹¹⁵

Sobre lo anterior es importante resaltar la histórica debilidad del Estado para ejercer un verdadero control territorial en las zonas más alejadas del país, pero, es precisamente esa la causa del éxito en movimientos de resistencia que desafían la política oficial, en tanto, son objeto de tímidas iniciativas de integración social por parte de los aparatos de control institucional.

El gobierno departamental no responde satisfactoriamente a las demandas de una región multiétnica como el departamento del Cauca, las soluciones a los problemas mencionados anteriormente, se supeditan a la voluntad política o el compromiso individual de sus funcionarios, tal procedimiento deja entrever vacíos institucionales con los cuales la administración pública responde al reto de garantizar una educación pertinente a las minorías étnicas. Sopesar que el suroccidente colombiano es la región que muestra un mayor avance sobre el tema, es bastante ilustrativo traer a colación el testimonio del Secretario de Educación Departamental de Nariño.

La ubicación espacial para el programa de etnoeducación dentro de la secretaria Departamental es reciente como también su encargado. No se había agilizado porque no había recursos para pagarle a esa persona, lo que se ha logrado delegar a un supervisor mestizo que también tiene que cumplir otras funciones.¹¹⁶

De igual forma, con la reestructuración del ministerio de educación en el año 2003, el programa de etnoeducación viene a ser atendido por la subdirección

¹¹⁵ CASTILLO, Elizabeth y ROJAS, AXEL. Edu...P, 82.

¹¹⁶ CASTILLO, Elizabeth y ROJAS, AXEL. Educar a los otros. Estado, políticas educativas y diferencia cultural en Colombia, Editorial Universidad del Cauca, Cali, 2005. P, 123.

de poblaciones y proyectos intersectoriales en el marco de la política general de atención a poblaciones vulnerables, es decir, además de los grupos étnicos, esta subdirección atiende a la población rural, desplazados, desvinculados del conflicto armado, niños, niñas y jóvenes con necesidades educativas especiales, adultos iletrados y habitantes de zonas de frontera.¹¹⁷

Por presión de las comunidades indígenas a nivel nacional sobre la reforma educativa de la ley 715 la ministra de educación emitió una directiva ministerial que no tiene fondo, está mal hecho. Plantea que está de acuerdo con la educación que exigen los indígenas pero no dice el cómo, con quien hacerlo [...] (funcionario de la secretaria de Educación departamental. Nariño).¹¹⁸

Es ampliamente conocido el proceso de movilización indígena que conlleva a importantes conquistas políticas en la carta del 91, pero ello sería el comienzo de una etapa en la que los dos actores en cuestión transitarían por un camino de desencuentro. Por mi parte quiero resaltar que tales desavenencias obedecen a paralelas y disimiles dinámicas institucionales.

En primer lugar encontramos la rígida estructura que en materia educativa ofrece el gobierno nacional, esto es, un conjunto de políticas diseñadas por expertos, los cuales tienen por prioridad resolver los problemas de la educación formal, sin embargo, deben dedicar un capítulo aparte a los programas a desarrollar con las minorías étnicas; programas encabezados por discursos altamente elaborados y contruidos a partir de la retórica del multiculturalismo. Tendencia política que reconoce el derecho de los "otros" a ejercer y reproducir sus prácticas y saberes tradicionales, sin embargo es incapaz de constituir una legislación coherente que permita dicho propósito; razón que ha llevado a muchos a señalar un rotundo fracaso de dicho discurso a nivel global. Pero lo que interesa destacar aquí es, la no correspondencia entre un equipo tecnocrático del orden nacional, y funcionarios del orden regional y local que en medio de las premuras fiscales y administrativas, y con menor formación para tratar los dilemas de la diversidad étnica, tienen que padecer las demandas que

¹¹⁷MUESES, Carlos Ariel. Dimensión política de la etnoeducación: análisis de su implementación para comunidades indígenas en el departamento del amazonas, Trabajo de grado para optar al título de Politólogo, Universidad del Cauca, Popayán, 2007. P, 57.

¹¹⁸ CASTILLO, Elizabeth y ROJAS, AXEL. Educar a los otros. Estado, políticas educativas y diferencia cultural en Colombia, Editorial Universidad del Cauca, Cali, 2005. P, 123.

en nuestro caso hacen los indígenas del Cauca, las cuales no son compatibles con algunas de las directrices gubernamentales¹¹⁹.

El modelo estatal desconoce la movilidad al interior de la educación propia y desestimula la participación de las comunidades, al entender que el respeto a la diferencia se limita a preservar y rescatar saberes de vieja data, tradiciones que además son sometidas a la validación de un refinado conocimiento académico. Un enfoque equivoco si consideramos que tal diagrama en la toma de decisiones, desconoce el devenir en la historia de los pueblos indígenas, al diluir sus aspiraciones presentes en manifestaciones folclóricas, vaciando del pasado su sentido político, y negando así en la lucha de los pueblos indígenas su potencial hacia el cambio.

En segundo lugar tenemos el flexible sistema institucional del movimiento indígena caucano, siempre presto a la deliberación democrática, dispuesto a la autocrítica y la innovación, un constante fluir que aspira a consolidar de acuerdo a su pensamiento y filosofía, su proceso educativo; es decir, los indígenas se dirigen desde la óptica de la interculturalidad, cuando establecen canales en múltiples direcciones que transportan la voz de diferentes actores sociales hacia la reflexión de la asamblea, para finalmente aprobar políticas forjadas en un amplio proceso participativo.

La educación propia es principalmente una apuesta del movimiento indígena, la cual cuestiona el concepto de desarrollo a través de un discurso que refleja el malestar por la modernidad, un llamado al que se unen otros sectores subalternos. La unión de estos actores sociales genera un proyecto político con vocación de poder, en cuanto comprende que la idea de una nueva sociedad es un camino en común, el cual, debe pasar por una nueva institucionalidad que respete las diferencias, debe profundizar en la participación democrática, siendo el producto del debate entre iguales y no de la dominación.

El papel desempeñado por entidades como la ACIN y el CRIC¹²⁰ ha permitido coordinar desde las particularidades de cada comunidad indígena del Cauca,

¹¹⁹ "En el nivel institucional se observa la ausencia de mecanismos de planeación y formulación de acciones sistemáticas, como respuesta a las necesidades en el campo específico de la educación para grupos étnicos. No existen mecanismos ni procesos institucionalizados que se articulen al conjunto de las políticas educativas". CASTILLO, Elizabeth y ROJAS, AXEL. Edu...P, 120

¹²⁰ Inicialmente el CRIC entendió que "la etnoeducación es flexible, bilingüe, intercultural, colectiva y participativa; se basa en la investigación y el conocimiento propio que se tiene, el proceso de enseñanza se realiza en grupo y busca promover los valores de la vida y el trabajo colectivo" (CRIC 1989), con el tiempo percibieron que el Estado no proporcionaba un grado de autonomía suficiente para el cumplimiento

una agenda política y social situada en un contexto donde debido a los violentos procesos de aculturación, hay prácticas y saberes tradicionales que se encuentran en peligro de extinción, razón por la cual se han desestabilizado sus territorios ancestrales, esto significa que el hombre ya no vive en armonía con la naturaleza. El hombre blanco no respeta las fuerzas espirituales y se ha hecho preso de un modelo de desarrollo fundamentado en el egoísmo y la injusticia; ante ese orden de cosas es necesario un cambio social que haga frente al desequilibrio social y ambiental.

La educación propia debe agenciar el cambio y criticar los designios de la educación formal en cuanto poco o nada contribuye a la formación de un hombre nuevo. Sin embargo, también debe permitir la integración de los jóvenes al mundo laboral, debe asumir los valiosos avances y experiencias originados en otros lugares del mundo. De acuerdo a las actuales necesidades, no es conveniente cerrarse a los medios y herramientas propios de la globalización, en efecto, tal postura equivaldría a una lucha solitaria frente al poder descomunal del capital. Esto lo han entendido bien los indígenas del Cauca al propiciar encuentros con sectores de la sociedad también críticos del régimen neoliberal, creando espacios en los que se comparten ideas, se diseñan estrategias y se divulgan los logros obtenidos.

EL SUJETO SOLO EXISTE COMO MOVIMIENTO SOCIAL

Para finalizar el capítulo retomo uno de los postulados de Alain Touraine, para señalar que el proyecto de educación propia del Cabildo Kitek-Kiwe, refleja bien el rol central de la movilización de recursos culturales en el proceso afirmativo del sujeto. La educación propia es en ese sentido, la búsqueda de una conciencia colectiva, la cual ante todo es optimista, porque reconoce que el proceso de subjetivación está caracterizado por reconocerse en el otro, por considerar que son precisamente esos elementos comunes los que permiten caminar juntos y hacia adelante, más aun, es descubrir que la fe en esa simple idea, es un arma poderosa para desmitificar la posibilidad de hallar libertad en el individualismo. No obstante, el sujeto no se puede idealizar, porque como dice Touraine “el sujeto no es lo más fuerte que existe, no es la estatua del

de dicho propósito, y se dieron a la tarea de luchar por el concepto de educación propia. En: CASTILLO, Elizabeth y ROJAS, AXEL. Edu...86

superyó erigida por encima del individuo y dentro de su conciencia, el sujeto es lo más frágil que existe y al mismo tiempo la mayor exigencia".¹²¹

El sujeto es en definitiva un tipo de identificación política comprometido con la libertad y la justicia, por lo tanto redefine el papel de las instituciones, las cuales si en un pasado tradicional sometieron el individuo a la lógica de la totalidad, es hoy para los indígenas Nasa un proyecto y una arquitectura para la emancipación. En esa medida, del campo objetivo deben emanar principios de liberación como reflejo del esfuerzo político de un movimiento social; sin embargo, es de insistir en como el proceso de subjetivación procede en diferentes niveles al interior de la unidad cultural, la cual siguiendo a Perry Anderson (quien cita el libro *Notas para una definición de la Cultura* de T.S. Eliot) se define por:

La observación clave de Eliot fue que todo gran sistema de creencias constituye una jerarquía de diferentes niveles de complejidad conceptual, que incluye construcciones intelectuales sumamente sofisticadas –accesibles sólo para una elite educada – en la cima, versiones más amplias y menos sofisticadas en niveles intermedios, y las simplificaciones más crudas y elementales en el nivel popular. Todo esto unido, sin embargo, por un lenguaje único y apoyado por la correspondiente serie de prácticas simbólicas. Solo un sistema totalizador como este, argumento Eliot, merecía la denominación de cultura real y era capaz de generar grandes manifestaciones artísticas.¹²²

Según Eliot el lenguaje nos permite distinguir distintos grupos poblacionales, además de ser un indicador que estratifica dichas unidades culturales. En ese sentido, resulta más compacto y determinante el lenguaje adoptado por el CRIC en el siglo pasado, que, hallar indicios de un discurso propio por parte del Cabildo Kitek-Kiwe, si el objeto es, diferenciar a un conjunto de la población de lo que comúnmente llamamos sociedad mayoritaria. De esta manera se puede ver como el proceso de educación propia del cabildo Kitek-Kiwe hace parte de la expansión cultural del movimiento indígena caucano.

Considerando que el discurso es el referente aglutinador desde el cual se establece una distancia entre indígenas, campesinos, y demás ciudadanos, también se advierte, que las pasiones que giran alrededor del mismo se exteriorizan de formas muy particulares. Así, el ideario político del movimiento indígena caucano permea a los cabildantes de la Laguna en diferentes niveles,

¹²¹ TOURAINE, Alain. *Crítica de la modernidad*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1994. P.280

¹²²

para ir más lejos, supondríamos en primera instancia que la apropiación de dichas ideas está directamente relacionada con el grado de educación de cada uno de sus miembros. Como ya vimos, es una educación distinta a la de la sociedad mayoritaria, promueve un discurso del ser, más exactamente de la identidad política, del ser que camina junto a los otros. Es una educación que no queda circunscrita en el Centro Educativo Elías Troches, sino que influye directamente en el proceso político del Cabildo Kitek-kiwe, en tanto la escuela es el lugar donde toman forma los valores e ideales que permiten la cohesión cultural de la comunidad, una cohesión que en primer lugar es de orden político. De esta manera el Cabildo Kitek-Kiwe es la continuación en el proceso educativo de los indígenas Nasa; por tanto los miembros de la comunidad que no han accedido al joven programa de educación propia, se involucran según el grado de su participación en las actividades del Cabildo. No por ello dejo de insistir que el discurso político es un ideal, una aspiración del ser que genera complejos procesos de interpelación, hilaridad y contradicción que se manifiestan en las tensiones propias de la subjetividad.

Jerson nos decía que la función del Centro Educativo Elías Troches representaba una estrategia de pervivencia, y en efecto, en el interior de la escuela se ha consolidado un proceso donde la identidad colectiva¹²³ es construida a partir de la explicación que los indígenas otorgan a las causas de la violencia contra ellos cometida. Lo anterior explica cómo se estructura el plano simbólico a partir del cual los Nasa se integran a la organización, destacando que, el reconocimiento emocional es una fuerza emocional capaz de resistir diferentes obstáculos de tipo material.

La acción colectiva nunca se basa exclusivamente en el cálculo de costos y beneficios, y una identidad colectiva nunca es enteramente negociable. Algunos elementos de la participación en acción colectiva están dotados de significado, pero no pueden ser reducidos a la racionalidad instrumental (ni son irracionales, ni están basados en una lógica de cálculo).¹²⁴

No obstante, falta por precisar la estrategia que permite la continuidad del proceso educativo, esto es, resaltar como el Centro Educativo Elías Troches se

¹²³ Las expectativas se construyen y comparan con una realidad (con la realización, pero también con la estructura de oportunidad) sólo sobre la base de una definición negociada de la constitución interna del actor y del ámbito de su acción. Que un actor elabore expectativas y evalúe las posibilidades y límites de su acción implica una capacidad para definirse a sí mismo y a su ambiente. A este proceso de "construcción" de un sistema de acción lo llamo identidad colectiva. MELUCCI, Alberto. *Acción Colec...P*, 66.

¹²⁴ MELUCCI, Alberto. *Acción Colec...P*, 67.

ha convertido en una alternativa de vida para algunos jóvenes de la comunidad, los cuales inician procesos de liderazgo que logran articular un deber ser, y un estar mejor. Es en ese sentido que los signos y símbolos culturales, operan tanto para vincular a una comunidad emocionalmente, como para ser medios a través de los cuales se buscan recursos económicos que posibiliten la estructuración de un Plan de Vida.

Ahora bien, hemos visto que el movimiento indígena caucano proyecta una nueva imagen de sociedad, la cual a partir del concepto de interculturalidad pretende generar procesos de cambio, sin limitarse a la lógica partidista de conquistar el poder y defender intereses particulares. De ese modo, es de valorar el tránsito hacia la construcción de una identidad genérica que se sobrepone a las etnicidades particulares.¹²⁵ El camino que ha hecho posible avanzar hacia ese propósito es estratégico e involucra importantes procesos de racionalización. ¿Cómo entender entonces la crítica de este sector social hacia la racionalidad instrumental? Siguiendo a Touraine:

Por un lado, nuestra sociedad de producción y consumo de masas, de empresas y mercados, está animada por la razón instrumental; es una sociedad que presenta un flujo de cambios y un conjunto de estrategias de adaptación e iniciativas en un ambiente móvil y débilmente controlado. Por otro lado, en nuestra sociedad están presentes el deseo individual y la memoria colectiva, las pulsiones de vida y de muerte y la defensa de la identidad colectiva.¹²⁶

Esta disociación es catalogada por Touraine como la modernidad fragmentada, por ello y parafraseando a Nietzsche, los medios no son malos en sí mismos, de tal modo que la técnica y la empresa juegan un rol importante en la *nueva modernidad*, una salida que para el sociólogo francés, no implica “rechazar de manera hipócrita los bienes de consumo que todos desean, sino que invita a guardar la suficiente distancia respecto de esos bienes como para volver a dar al individuo la solidez y la duración de un sujeto”,¹²⁷ por tanto:

Si hubiera que medir la modernidad, habría que hacerlo según el grado de subjetivación aceptado en una sociedad, pues esta subjetivación no puede

¹²⁵ MUESES, Carlos Ariel. Dimensión política de la etnoeducación: análisis de su implementación para comunidades indígenas en el departamento del amazonas, Trabajo de grado para optar al título de Politólogo, Universidad del Cauca, Popayán, 2007. P,54

¹²⁶ TOURAINE, Alain. Crítica de la modernidad. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1994. 217

¹²⁷ TOURAINE, Alain. Crítica de la mo...219

separarse de un equilibrio inestable entre dos orientaciones opuestas y complementarias: por un lado, la racionalización mediante la cual el hombre es amo y dominador de la naturaleza y de sí mismo, por otro lado, las identidades personales y colectivas que resisten a los poderes en virtud de los cuales se pone en obra la racionalización. La técnica creadora de los cambios libera al sujeto de la ley de la tribu, la memoria lo protege contra el hecho de verse reducido a objeto. Cada vez que estas tres fuerzas se separan, y sobre todo cuando una de ellas pretende la hegemonía, el mundo entra en crisis, en mortal enfermedad. Mortal es el integrismo cultural, mortal es también el orgullo tecnocrático y militar, e igualmente mortal es el narcisismo de un sujeto privado de instrumentos y de memorias.¹²⁸

El sujeto es en ese sentido la dimensión olvidada de la modernidad, y la subjetivación, el proceso mediante el cual el consumidor deja de ser el objeto de las técnicas administrativas de los aparatos de poder, para ello utiliza como vehículo los NMSs, para a través de una acción *estratégica* oponer resistencia a la institucionalidad de la objetivación. Es en ese orden de ideas que la organización del movimiento indígena caucano pasa de ser objeto a sujeto de políticas públicas, logrando en el marco de las políticas educativas, “participar en la formación y nombramiento de sus maestros, ser gestores de sus propios currículos y proyectos etnoeducativos”¹²⁹ un paso importante hacia una nueva recomposición de la relación entre Estado y sectores subalternos.

¹²⁸ TOURAINE, Alain. Crítica de la mo...P,p 229-230

¹²⁹ MUESES, Carlos Ariel. Dimensión política de la etno...P,86

CONCLUSIONES

En la medida en que nuevos territorios son integrados al régimen de acumulación neoliberal, la riqueza de los mismos, se dirige centrípetamente en el nuevo orden global, de manera tal, que dicha dinámica no constituye un nuevo fenómeno, por el contrario ese ha sido el común denominador del colonialismo.

Las comunidades indígenas a partir de la violencia contra ellos cometida, denuncian como al interior del aparato político del Estado prevalecen los intereses de una elite política y social que se beneficia de este usufructo, en desmedro del bienestar de la población raizal. Esta elite además se legitima así misma en el discurso del desarrollo, pero que, frente a las deficiencias de las instituciones públicas ha promovido practicas arcaicas de control social. Es así como las víctimas de este tipo de violencia son introducidas a otra realidad, construyendo una nueva conciencia, la cual se define en oposición a los dispositivos de integración social.

El presente trabajo ha querido mostrar un proceso de etnización y de re-etnización exitoso. Hablo de etnización cuando población históricamente vinculada a una cosmovisión campesina, ya sea oriunda del Naya o de alguna otra región de Colombia, empieza a identificarse con los ideales del movimiento social indígena caucano, en cuanto viven en carne propia prácticas de terrorismo de Estado; de otra parte, la re-etnización hace referencia a comunidades que viviendo en el Naya participaban en organizaciones indígenas, pero al ser afectadas por el desplazamiento forzado, inician un plan de vida al interior de una nueva institución (cabildo Kitek-kiwe), la cual además, al soportarse en una simbología diferente, genera otros procesos cognoscitivos.¹³⁰ En definitiva, y como se ha reiterado en anteriores ocasiones, estamos frente a un proceso de construcción de identidad colectiva, cuyo éxito radica en la *solidaridad*¹³¹ que demuestran los cabildantes del territorio La Laguna, ¿pero cómo se explica esa solidaridad?, en primer lugar tenemos el

¹³⁰ "El progreso en la reflexión e investigación dentro de los ámbitos sociológicos y psicológicos nos lleva a considerar los fenómenos colectivos como resultado de múltiples procesos que favorecen o impiden la formación y el mantenimiento de las estructuras cognoscitivas y los sistemas de relaciones necesarios para la acción" MELUCCI, Alberto. *Acción Colec...*p, 56

¹³¹ "Algunos fenómenos colectivos implican solidaridad, esto es, la capacidad de los actores de reconocerse a sí mismos y de ser reconocidos como parte de una unidad social" p, 44.

concepto *potencial de movilización*¹³², utilizado por Melucci para indicar que a causa de la situación estructural de cierto grupo poblacional se explican actitudes favorables hacia ciertos temas, en nuestro caso, esto significa que a raíz de la violencia característica del sistema político Colombiano, los desarraigados del Naya encuentran en el acompañamiento de instituciones como el CRIC Y la ACIN, la estructura necesaria para perseguir sus demandas, un vínculo que se hace posible a través de redes de liderazgo. Otra categoría analítica utilizada por el sociólogo italiano es la *motivación para la participación*¹³³, la cual designa la naturaleza de la expectativa que los individuos tienen cuando deciden movilizarse, al respecto comparto con Melucci lo siguiente: “la identidad colectiva proporciona la base para la definición de expectativas y para el cálculo de los costos de la acción”,¹³⁴ es decir, para nuestro propósito, la relación costo beneficio está supeditada a un tipo de identificación afectiva, que se explica por los dramáticos hechos de barbarie afrontados por los indígenas Nasa.

Se comprende entonces, que los procesos de interacción social permanecen oscuros a la luz del investigador, sino se devela el lenguaje que define los objetivos y fines de la acción social. Es a partir de la correlación de fuerzas establecida entre figuras discursivas, que es posible hallar relaciones entre estrategia y las distintas posiciones emocionales que asumen los actores de acuerdo a su situación social. Es así como, el presente trabajo rescata el proceso educativo del Cabildo Kitek-Kiwe, en tanto ha iniciado la tarea de pensar al sujeto y sus instituciones, de construir ideales que dan cohesión al Cabildo, de pensar las violencias y proponer, junto al movimiento social indígena caucano un orden alternativo.

No obstante, hemos visto algunas dificultades que implica el trabajo comunitario, por eso, las propuestas de órdenes alternativos, antes que estar en un proceso de expansión hacia la sociedad mayoritaria, están en un proceso de consolidación interno, seguramente para no caer en los aparatos de cooptación de la actual estructura estatal.

¹³² MELUCCI, Alberto. *Acción Colec...*p,63

¹³³ “la motivación para la participación no puede considerarse exclusivamente como una variable individual, aun cuando opera en el nivel del individuo. La motivación está ciertamente enraizada en las diferencias psicológicas individuales y en los rasgos de la personalidad, pero se construye y consolida en interacción”. MELUCCI, Alberto. *Acción Colec...*p,63

¹³⁴ MELUCCI, Alberto. *Acción Colec...*p, 65

En el primer capítulo se insistió que en el Estado Colombiano ha cristalizado un deficiente proceso de modernización, y que es en consecuencia de esa ausencia institucional que la acción de resistencia comunitaria adquiere un tinte de radicalidad. La confrontación entre Estado y los movimientos de lucha por la tierra o soberanía del territorio, cuestiona en alto grado las bases mismas del régimen político colombiano, en razón a que los dispositivos de integración social del mismo ejercen una violencia más visible en comparación a otras sociedades. De otro modo, es de primer orden resaltar que dinámicas organizativas como la del movimiento indígena caucano, se ha gestado ante la miopía de la clase dirigente del País, significativos vacíos sobre los cuales es minina la presencia de los aparatos de disciplinamiento del poder. Cabe decir también, que en medio de un contexto donde se han logrado importantes conquistas en favor de los derechos humanos, los movimientos de resistencia en regiones como Latinoamérica, tienen la potencialidad de ejercer cambios que se distancian en mayor medida de las consecuencias de la modernidad,¹³⁵ en primer lugar porque es difícil que se toleren los procesos de integración social que acompañaron la consolidación de los Estados-nación europeos, y en segunda instancia porque las poblaciones del mundo periférico han empezado a estructurar formas de desarrollo alternativo que escapan en mayor grado a lo que Foucault llama tecnologías del alma.

Siguiendo a Touraine, podríamos afirmar que la dimensión olvidada de la modernidad (sujeto) es un estandarte de lucha en los NMSs, y la racionalidad instrumental así como ha servido de arma para ejercer violencia física o simbólica en contra de la población, también sirve como instrumento de liberación. En ese sentido el movimiento social indígena caucano edifica estrategias a partir de valiosas experiencias originadas en distintos lugares del planeta, con el ánimo de reivindicar derechos, pero lo que es más importante aún, con la firme convicción de ejercer un contrapoder capaz de desestructurar aquellos imaginarios con los cuales se legitima la exclusión social.

Sin embargo es interesante destacar que en la periferia del nuevo orden global, los movimientos sociales de carácter étnico apropian un discurso en contra de la globalización, al que combinan como sello distintivo el tema de la soberanía territorial, el cual, guarda algunas diferencias con las demandas hechas por los movimientos sociales del llamado primer mundo (NMSs) en relación a la conservación del medio ambiente.

¹³⁵ Identificando las consecuencias de la modernidad identificadas por Giddens en: GIDDENS, Anthony. *Consecuencias de la modernidad*. Alianza Editorial, Madrid, 1999.

El tema de la soberanía territorial es en el proceso de los desarraigados del Naya, un indicador importante para mirar la manera en que un sector de la población, al enfrentar difíciles necesidades como la carencia de servicios públicos, establece un vínculo entre este tipo de necesidades y aquellas de tipo cultural, asistiendo apenas marginalmente al ritmo de vida que impone la metrópoli, el cual, es curiosamente objeto central de la crítica del movimiento indígena, por tanto, a manera de una aventurada conclusión, pienso que, los indignas aspiran a mejorar sus condiciones materiales de vida, sin caer en el individualismo y la anomia social, para ello establecen estrategias y propuestas de tipo institucional (cabildo, resguardo), las cuales para su pervivencia necesitan ser garantizadas por el mismo Estado.

BIBLIOGRAFIA

- ARCHILA, Mauricio. Los movimientos sociales en la encrucijada de comienzos del siglo XXI. En: LEAL, Francisco, *En la Encrucijada Colombia en el Siglo XXI*, Editorial Norma, Bogotá, 2005. Pp 271-275.
- ARRIGHI, Giovanni. "Comprender la Hegemonía", *New Left Review* N° 32-33 Mayo/Junio-Julio/Agosto. Ediciones Akal, Madrid, 2005.
- BELLO, Álvaro. *Etnicidad y ciudadanía en América Latina: La acción colectiva de los pueblos indígenas*. Editorial CEPAL, Santiago de Chile, 2004.
- CANCLINI, Néstor. *Diferentes, desiguales y desconectados*. Editorial Gedisa, Barcelona, 2004.
- CANCLINI, Néstor. *La Antropología Urbana en México*. Consejo Nacional para la cultura y las artes, México D.F, 2005.
- CASTILLO, Elizabeth y ROJAS, AXEL. *Educación a los otros. Estado, políticas educativas y diferencia cultural en Colombia*, Editorial Universidad del Cauca, Cali, 2005.
- CASTRO, Lucic. "Fortalecimiento de la Identidad Indígena. Una Paradoja del Racismo en Chile". EN: ZAMBRANO Carlos (Editor), *Etnopolíticas y Racismo Conflictividad y desafíos interculturales en América Latina*. Editorial Daniel Velandia. Bogotá, 2003.
- CASTRO, Santiago. *La Hybris del punto Cero*, Editorial Pensar, Bogotá, 2005.
- CERTEAU, Michel. *La Invención de lo Cotidiano*, Departamento de Historia Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente.
- CLASTRES, Pierre. *Investigación en antropología política*. Gedisa Editorial, Barcelona, 1996.
- CORTES, Pedro. "Relación del Conflicto Armado en Colombia con el Desplazamiento y la resistencia Indígena". en: ZAMBRANO Carlos (Editor),

Etnopolíticas y Racismo Conflictividad y desafíos interculturales en América Latina. Editorial Daniel Velandia. Bogotá, 2003.

COHEN, Abner. El Análisis del Simbolismo en las Relaciones de Poder. En: LLOBERA, José. *Antropología Política*, Editorial ANAGRAMA. BARCELONA.

COHEN, Ronald. *El Sistema Político*. En: LLOBERA, José. *Antropología Política*, Editorial ANAGRAMA. Barcelona, 1979.

DELEUZE, Gilles. Foucault. Ediciones Paidós, Buenos Aires, 1987.

DE SOUSSA, Boaventura. De la mano de Alicia: Lo social y lo político en la postmodernidad. Ediciones Uniandes, Bogotá.

EASTON, David. *Esquema para el análisis político*. Editorial Amorrortu, Buenos Aires, 1969.

ESCOBAR, Arturo. *La invención del Tercer Mundo Construcción y Deconstrucción del Desarrollo*. Editorial Norma, Bogotá, 1996.

ESCOBAR, Arturo. *Más Allá del Tercer Mundo Globalización y Diferencia*. Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Bogotá, 2005.

GEERTZ, Clifford. *La interpretación de las culturas*. Gedisa, Barcelona, 1995.

GIDDENS, Anthony. *Consecuencias de la modernidad*. Alianza Editorial, Madrid, 1999.

JARAMILLO, Rubén. *Modernidad postergada*, Editorial Temis, Bogotá, 1994.

KINGMAN, Eduardo. *La ciudad y los otros Quito 1860-1940*. Flacso, Ecuador, 2006.

LEVI-STRAUSS, Claude. *Antropología estructural*. Editorial Universitaria de Buenos Aires, Buenos Aires 1969.

MELUCCI, Alberto. *Acción Colectiva, Vida Cotidiana y Democracia*. Centro de Estudios Sociológicos El Colegio de México, 2002.

MARX, Carl. "El Dieciocho Brumario de Luis Bonaparte". En: C. MARX, F. ENGELS, *obras escogidas*, Editorial Progreso, Moscú, 1973.

MOLANO, Alfredo. *Los años del tropel: Crónicas de la Violencia*. Editorial El Áncora, Bogotá, 1985.

MUESES, Carlos Ariel. *Dimensión política de la etnoeducación: análisis de su implementación para comunidades indígenas en el departamento del amazonas*, Trabajo de grado para optar al título de Politólogo, Universidad del Cauca, Popayán, 2007.

OCAMPO, Myriam. Proyecto Desplazamiento Forzado Y Territorio: Interacciones Y Transformaciones. Universidad Externado de Colombia – facultad de ciencias sociales área de investigación: procesos sociales, territorios y desplazamiento, 2010.

OVIEDO, Carlos Andrés. Del Destierro al Fortalecimiento de la Identidad Étnica: Una etnografía desde la comunidad desplazada por la violencia de la Región del Naya. Trabajo de grado para optar al título de Antropólogo, Universidad del Cauca, Popayán, 2010.

PARRA, Marcela Alejandra. *La Construcción de los Movimientos Sociales como Sujetos de Estudio en América Latina*. Athenea Digital. Argentina, 2005.

PAZ OTERO, Víctor. La eternidad y el olvido. Producciones plaza y James.

RITA, Laura. “(DES) territorialidades y (no) territorialidades procesos de configuración y Transformación social del Espacio”. EN: *Herrera diego, Piazcini Carlo (Editores) La carreta Editores*. Editorial Lealon. Medellín, 2006.

ROJAS, José María y SEVILLA, Casa Elías. “Campesinado en la formación territorial del sur occidente colombiano”. En, *territorio, regiones, sociedades*. SILVA Renán. Editorial CERC, Univalle, Bogotá 1994.

SAID, Edward. *Orientalismo*. Editorial Debolsillo, Barcelona, 2002.

SANCHEZ, Gonzalo. *Guerra y política en la sociedad colombiana*. El Ancora, Bogotá, 1991. P, 30.

STANVENHAGEN, Rodolfo. Los Derechos Indígenas. EN: ZAMBRANO Carlos (Editor), *Etnopolíticas y Racismo Conflictividad y desafíos interculturales en América Latina*. Editorial Daniel Velandia. Bogotá, 2003.

SWARTZ, Marc, J. TURNER, Victor W.; TUDEN, Arthur. "Antropología política: una Introducción. Sobre el conocimiento antropológico." En: *Alteridades*, Año 4, No 8, 1994, 101-126

TAYLOR, J. Y BOGDAN, R. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Paidós, Barcelona, 1987.

TARROW, Sidney. *El poder en Movimiento*, Alianza editorial.

TILLY, Charles y WOOD, Lesley. *LOS Movimientos Sociales 1768-2008, desde sus orígenes a Facebook*. Editorial Critica, Brcelona, 2009.

TOURAINE, Alain. *Critica de la modernidad*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1994.

ZAMBRANO, Carlos Vladimir. *Territorios Plurales, cambio Sociopolítico y Gobernabilidad Cultural*. En: *NATES Beatriz (Editor), Territorio y Cultura territorios de Conflicto y Cambio Socio Cultural*. Artes Gráficas Tizan. Manizales, 2001.

ZEMELMAN, Hugo. *De la historia a la política, La experiencia de América Latina*. Editorial Siglo XXI. México D.F, 1989.

ZULUAGA, Jaime. *Convivencia*. Editorial Grafisobres, segunda edición. Bogotá, 1998.

INTERNET

ALVARADO, Mario. *Situación de las comunidades indígenas en Colombia, revisión e Iniciativas*. En: www.indepaz.org.co/.../323

BELTRAN, Mauricio. *El Proyecto NASA: Resistencia y Esperanza la Experiencia de Toribío Cauca*. En: www.urbared. Ungs.Edu.ar/textos /Toribío.pdf.

CONSULTORIA PARA LOS DERECHOS HUMANOS Y EL DESPLAZAMIENTO -CODHES-. *El Desplazamiento forzado Indígena en Colombia, La Ley del silencio y la Tristeza*.

FANDIÑO Yenifer, y MORALES José. *Movimiento social indígena caucano: identidad cultural y desarrollo sostenible*. En: www2.uel.br/grupopesquisa/igepal/.../yenifermiladys.pdf.

HARDT, Michel y NEGRI, Antonio. *Imperio*. En: www.revistaminos.com/Negri,%20Antonio%20-%20imperio.pdf.

IBÁÑEZ, Ana y QUERUBÍN, Pablo. *Acceso a Tierras y Desplazamiento forzado en Colombia*. En: economia.uniandes.edu.co/.../acceso_a_tierras_y_desplazamiento_forzado_en_colombia –

MACHADO, Absalón. *Tenencia de tierras, problema agrario y conflicto*. En: www.virtual.unal.edu.co/cursos/.../Absalon%20Machado.pdf.

RAPPAPORT, Joanne. *“Adentro” y “Afuera”: El espacio y los discursos culturalistas del movimiento indígena caucano*. En: [Rappaport Eniner.udea.edu.co/seminarios/JRapaport.pdf](http://Eniner.udea.edu.co/seminarios/JRapaport.pdf) -:.

RODRÍGUEZ, arce Flavio agosto. *Gobernadores y miembros de Cabildos Indígenas. Inhabilidades e incompatibilidades*. En: <http://co.vlex.Com/vid/43533476>

SUAREZ, Harbey y HENAO, Diego. *El desplazamiento forzado indígena en Colombia, la ley del silencio y la tristeza*. En: www.Mediosparalapaz.org/index.php?idcategoria...

SANCHEZ, Esther. *Los derechos de los pueblos indígenas en la jurisprudencia de la Corte Constitucional*. En: www.acnur.org/biblioteca/pdf/6273.pdf.

SANCHEZ, Gonzalo. *Guerra prolongada, negociaciones inciertas en Colombia*. En: [www.ifeanet.org/publicaciones/boletines/29\(3\)/269.pdf](http://www.ifeanet.org/publicaciones/boletines/29(3)/269.pdf) - Perú.

TOCANCIPA, Jairo. *“Movimientos Sociales, cultura política y poder regional”. El caso del movimiento del Macizo Colombiano: The Journal of Latin American Anthropology*. En: <http://www.ucpressjournals.com/journal.asp?jlsn=1085-7052>.