

LAS HABILIDADES EMPRENDEDORAS Y EL PROYECTO DE VIDA.

“EL MAPA DE SUEÑOS, COMO ESTRATEGIA PARA POTENCIALIZAR LAS HABILIDADES EMPRENDEDORAS EN LA ESTRUCTURACION DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO 11° DE LA INSTITUCION EDUCATIVA NARCISO CABAL SALCEDO DE GUADALAJARA DE BUGA”



NUBIA MARIA PERLAZA VASQUEZ

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACION
LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN – PEDAGOGÍA DE LA LECTURA Y ESCRITURA
PROGRAMA DE BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
GUADALAJARA DE BUGA, SEPTIEMBRE DE 2017**

LAS HABILIDADES EMPRENDEDORAS Y EL PROYECTO DE VIDA.

**“EL MAPA DE SUEÑOS, COMO ESTRATEGIA PARA POTENCIALIZAR LAS
HABILIDADES EMPRENDEDORAS EN LA ESTRUCTURACION DEL PROYECTO
DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO 11° DE LA INSTITUCION
EDUCATIVA NARCISO CABAL SALCEDO DE GUADALAJARA DE BUGA”**

**Trabajo para optar al título de MAGISTER EN EDUCACION – MODALIDAD
PROFUNDIZACIÓN**

NUBIA MARIA PERLAZA VASQUEZ

Directora

PhD María Eliza Álvarez Ossa

UNIVERSIDAD DEL CAUCA

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACION

LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN – PEDAGOGÍA DE LA LECTURA Y ESCRITURA

PROGRAMA DE BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

GUADALAJARA DE BUGA, SEPTIEMBRE DE 2017

Nota de aceptación

Director _____

PhD María Eliza Álvarez Ossa

Jurado _____

Mg. Socorro Aguirre

Jurado _____

Mg. Bibiana Castro

Fecha y lugar de sustentación: Popayán, 16 de Septiembre de 2.017

Dedicatoria

A mis Peludos,
por el tiempo dejado de
compartir y por su apoyo, acompañamiento
e interés por el desarrollo de mi trabajo y mi bienestar hasta el final.

Agradecimientos

A mis Padres por enseñarme que lo que se inicia hay que terminarlo y bien, al Creador por los talentos que me dio y por lo que he podido hacer con ellos, a Gloria Eugenia Pérez Quintero quien pensó en mi para ser parte de esta locura y me recordó siempre, que soy capaz, a los estudiantes de la promoción 2016 que inspiraron el desarrollo de esta propuesta, a los docentes que con sus saberes aportaron a mi crecimiento intelectual, profesional y personal, a quienes estuvieron atentos a mi evolución en este proceso, y a quienes pensé que eran y resulto que no porque fortalecieron mi carácter.

Resumen

La intervención “El mapa de sueños como estrategia para potencializar las habilidades emprendedoras en la estructuración del proyecto de vida en los estudiantes de grado 11° de la Institución Educativa Narciso Cabal Salcedo De Guadalajara De Buga”, se desarrolló en la mencionada Institución sede Liceo Mixto de carácter oficial, ubicada en la zona sur del municipio, asistiendo a ellos estudiantes de todos los estratos socioeconómicos (1 al 6).

El objetivo central de este trabajo fue potencializar las habilidades emprendedoras en la estructuración del proyecto de vida a partir de la estrategia del mapa de sueños, ya que estos estudiantes hasta el momento no tenían estructurado un proyecto de vida coherente y realizable desde la realidad en la que viven.

Para cumplir este objetivo se utilizó la Investigación Acción como método de investigación, desarrollando un trabajo participativo y se determinó un enfoque cualitativo ya que me permitió describir las cualidades del fenómeno que se presentaba buscando conceptos que abarcaran parte de la realidad y así crear alternativas de solución al problema detectado en el diagnóstico.

Se desarrollaron 4 secuencias didácticas, planeadas para que al implementarse se suplieran los vacíos que tenían los estudiantes con relación a su proyecto de vida desde el fortalecimiento de las categorías de análisis ya determinadas que fueron: Mapa de sueños, habilidades emprendedoras, proyecto de vida y realidad de los jóvenes.

Las técnicas utilizadas en este trabajo fueron la observación participante, los talleres teórico prácticos y el grupo focal con los cuales se recolecto la información necesaria para determinar los hallazgos y resultados del proceso realizado y así determinar conclusiones y recomendaciones a seguir.

Es importante mencionar que al realizar el análisis de la información se concluye que los estudiantes objeto de estudio al iniciar este proceso no tenían establecido un proyecto de vida por diversos factores entre ellos los personales y sociales; luego de la implementación han dejado por escrito sus vivencias pensamientos, deseos y proyecciones.

Es muy importante direccionar a los estudiantes en el proceso de estructuración de su proyecto de vida de modo que tengan en cuenta elementos primordiales para que este sea factible de ser cumplido y es necesario realizar un proceso sistemático de direccionamiento desde la escuela en ese sentido, para que los estudiantes tengan una mayor posibilidad de éxito en la vida.

Palabras claves: Proyecto de vida, mapa de sueños, habilidades emprendedoras, estudiantes, realidad del joven, intervención.

Tabla de Contenido

1. Introducción	11
2. Descripción del problema	15
3. Referente Conceptual.....	31
<i>3.1 Marco pedagógico.....</i>	<i>31</i>
3.1.1 Mapa de sueños	32
3.1.2 El Emprendimiento	35
3.1.3 El proyecto o plan de vida.....	37
<i>3.2 Marco disciplinar</i>	<i>40</i>
3.2.1 Educación ética y valores humanos	41
<i>3.3 Marco Legal</i>	<i>42</i>
4. Referente Metodológico	45
<i>4.1. Método y Enfoque.....</i>	<i>45</i>
<i>4.2 Técnicas e Instrumentos.....</i>	<i>46</i>
<i>4.3 Categorías de Análisis</i>	<i>49</i>
<i>4.4 Momentos de la Investigación.....</i>	<i>49</i>
4.4.1 Planificación	50
4.4.2 Acción	51

4.4.3 Observación	52
4.4.4 Análisis e interpretación	52
4.5 Métodos para el Análisis de la Información	54
5. Hallazgos y Resultados.....	55
5.1 Descripción de la Implementación de las Secuencias Didácticas.....	55
5.2 Análisis y Discusión.....	77
6. Conclusiones y Recomendaciones.....	88
6.1. Conclusiones	88
6.2 Recomendaciones	92
7. Referentes Bibliográficos	94
8. Anexos	100

Tabla de Imágenes

Imagen 1. Escudo de valores. E3.....	60
Imagen 2. Árbol de habilidades. E5.....	62
Imagen 3. Exposición de Torre y Nido. E6.....	63
Imagen 4. Elaboración del Nido. E18.....	64
Imagen 5. Actividad la Montaña. E20.....	66
Imagen 6. Escrito Sueño mi futuro. E6.....	67
Imagen 7. Representación grafica mundo soñado. E6.....	68
Imagen 8. Ejercicio Jóvenes de vacaciones. E14.....	69
Imagen 9. Respuesta ejercicio Plan B. E16.....	73
Imagen 10. Respuesta ejercicio Plan B. E15.....	73
Imagen 11. Mapa de sueños.....	75
Imagen 12. Secuencia diagnostica.....	102
Imagen 13. 1ra Secuencia didáctica "Mapa de Sueños".....	109
Imagen 14. 2da Secuencia didáctica "Habilidades Emprendedoras".....	111
Imagen 15. Secuencia didáctica "Análisis de la realidad"......	114
Imagen 16. 4ta Secuencia didáctica "Construyendo mi proyecto de vida".....	118

1. Introducción

“El proyecto o plan de vida representa, entonces, en su conjunto, «lo que el individuo quiere ser» y «lo que él va a hacer» en determinados momentos de su vida, así como las posibilidades de lograrlo”

(D´Angelo, 1986 p. 51).

Cada uno define lo que quiere ser y hacer pero las circunstancias de vida le dan una mayor o menor posibilidad de lograrlo. A partir de la experiencia docente se observa en los estudiantes de grado 11º, la poca claridad que tienen de su futuro, pero al indagar se reconoce la problemática personal y familiar que enfrentan y que al final termina afectando sus relaciones sociales (escuela- comunidad) y nubla la visión de su futuro. Para estructurar un proyecto de vida, se necesita una serie de condiciones que se deberían adquirir cuando se inicia el proceso educativo desde la familia, la persona debe ser formada en principios y valores con buenos ejemplos como referentes.

La sociedad también hace parte importante de esta formación, dado que hoy brinda a los jóvenes una expectativa de vida alta, aunque no siempre con modelos positivos para ellos, en muchas ocasiones, desconociendo lo que realmente necesitan. En esta influencia, muchas veces prevalece el bienestar individual sobre el bien común, pues no importa lo que les pueda pasar a los demás porque se trata de lograr objetivos propios. La sociedad les ofrece elementos tecnológicos que los absorbe, a los cuales les dan un uso poco adecuado que los alejan de los demás en lugar de acercarlos. Se pretende que al poner en práctica “el mapa de sueños, como estrategia para potencializar las habilidades emprendedoras en la estructuración del proyecto de vida en los estudiantes de grado 11º de la institución educativa Narciso Cabal Salcedo de Guadalajara de Buga Valle del Cauca”, se pueda dar un cambio que favorezca a estos jóvenes.

Teniendo en cuenta esa realidad, y los resultados del ejercicio diagnóstico se plantea la siguiente pregunta problematizadora ¿Cómo potencializar las habilidades emprendedoras en la estructuración del proyecto de vida a partir de la estrategia del mapa de sueños en los estudiantes de grado 11° de la Institución Educativa Narciso Cabal Salcedo de Guadalajara de Buga Valle del Cauca?

Shuller (1976) en su libro: Serás lo que Quieras Ser, plantea que la gente debe escribir sobre lo que quiere para su futuro, así tendrá menos riesgo de fracasar, por eso se enfatiza, que los jóvenes estructuren su proyecto de vida. Para esto se apoyan en procesos que ya se están desarrollando en la Institución, como son los proyectos de Gestores de Paz para la convivencia pacífica, Gestión de Riesgos, Comunica Tv y el Plan Lector del cual se deriva Semillitas para Soñar.

Para llevar a cabo este trabajo se planteó como objetivo, potencializar las habilidades emprendedoras en la estructuración del proyecto de vida a partir de la estrategia del mapa de sueños con los estudiantes de grado 11° de la Institución Educativa Narciso Cabal Salcedo de Guadalajara de Buga, para poder alcanzar este objetivo se debió desarrollar una serie de pasos que verifiquen la pertinencia de lo que se está haciendo y de elementos para continuar, en esa medida se planteó como objetivos específicos “determinar si los estudiantes de grado 11° tienen estructurado su proyecto de vida, implementar el mapa de sueños como estrategias metodológica para potencializar las habilidades emprendedoras en la estructuración de los proyectos de vida y analizar la pertinencia de los proyectos de vida elaborados mediante el desarrollo de las habilidades emprendedoras. Para complementar este proceso ya iniciado en la institución educativa, se implementa la propuesta antes mencionada, teniendo en cuenta que los jóvenes tienen sueños y se visualizan a futuro aunque no de manera clara, por esta razón se les motiva a

escribir, dibujar, plasmar todas sus ideas y pensamientos, de modo que puedan observarlos permanentemente, los puedan complementar o transformar, y porque no, se motiven de esta manera a identificar en ellos una serie de habilidades y capacidades que tal vez no reconocían y puedan así, ser potencializados desde ellos mismos, teniendo una participación activa en el proceso y utilizando la ayuda de las personas que los rodean (familia, docentes, amigos,...) y que actúan de manera directa e indirecta en su proceso de formación.

Este trabajo permite que el estudiante se reconozca, identifique sus rasgos y características sobresalientes como ser individual y social, determine lo que quiere ser y hacer y lo empiece a estructurar teniendo en su mente un objetivo claro, pero con mente abierta, con posibilidad de sobresalir sobre el resto, todo lo que hace será en pro de su bienestar y reconociendo que debe para ese fin interactuar con otros, también actuando en beneficio de ellos, tomando decisiones acertadas para la organización a la que pertenece, inspirando a los demás para que participen activamente en el grupo y hagan aportes para alcanzar una meta común.

Este proceso se llevó a cabo durante el año lectivo 2016, en el desarrollo de las clases de Educación Ética y Educación Religiosa, realizando campañas, talleres y actividades de fortalecimiento de la convivencia en la Institución, las cuales son lideradas por estos mismos estudiantes. Se conceptualizaron y ejemplificaron temas tan importantes como el mapa de sueños, visualizando desde él la ruta hacia la consecución de sus metas, el emprendimiento (habilidades emprendedoras), motivando a aprovechar las oportunidades que se les presenta con la perspectiva de la integralidad del ser humano en el momento que implementen sus ideas y/o proyectos y el proyecto de vida como luz en el camino hacia la consecución de sus sueños.

Para poder implementar esta estrategia se ha tenido en cuenta autores como: D'Ângelo (1986) sustentando la importancia del proyecto de vida, Freire (1992), Camilo Cruz (2007),

Robert H. Shuller (1976), Formichella (2004), al estudiar a cada uno de ellos desde su especialidad corrobora la importancia de implementar esta propuesta en pro del bienestar de los estudiantes desde la proyección personal y social.

Este trabajo se desarrolló a partir de cuatro secuencias didácticas con las que se pretendió responder preguntas como ¿Qué es un proyecto de vida?, ¿Por qué debo reconocer quién soy?, ¿Cómo potencializar las habilidades emprendedoras? y ¿Cómo estructuro mi proyecto de vida? Se utilizó como base las categorías que se determinaron como necesarias de ser trabajadas, mapa de sueños, habilidades emprendedoras, proyecto de vida y realidad de los jóvenes. Estas acciones que buscan consolidar la formación integral de los estudiantes, son direccionadas por los docentes como líderes de los procesos de formación que son.

2. Descripción del problema

La intervención aquí mencionada, se desarrolló en la Institución Educativa Narciso Cabal Salcedo del municipio de Guadalajara de Buga. Este municipio, está situado en la Zona Centro del Departamento del Valle del Cauca, donde se resalta la belleza del paisaje, su variada y hermosa topografía, también la fertilidad y productividad de sus tierras, constituyéndose en una verdadera despensa agrícola y ganadera.

El Municipio de Guadalajara de Buga cuenta con 14 Instituciones Educativas Publicas que se distribuyen en 62 sedes de las cuales 22 pertenecen a la zona urbana, las restantes a la zona rural. La Secretaría de Educación y el Alcalde del Municipio le apuestan a un nuevo modelo pedagógico que articule las clases tradicionales con actividades prácticas, por tal motivo, Guadalajara de Buga cuenta con 3 Ciudadelas Educativas, que tienen como objetivo integrar diferentes actores alrededor de la educación. La Institución Educativa Narciso Cabal Salcedo cuenta con la sede, Colegio Municipal del Deporte en esta modalidad.

Esta Institución, fue creada como Liceo Femenino en Enero 15 de 1953 por gestión del insigne pedagogo don Narciso Cabal Salcedo, en Abril 9 de 1960 cambia a Liceo Departamental Femenino, en Diciembre 7 de 1989 se cambia la modalidad a mixto, denominándose Liceo Departamental Mixto “Narciso Cabal Salcedo”, en Septiembre 4 de 2002 se fusiona con otros establecimientos educativos de la ciudad adoptando el nombre de Institución Educativa Narciso Cabal Salcedo.

El modelo pedagógico que se desarrolla en la Institución es Aprendizaje Significativo, el cual se está revisando en el momento; la institución está posicionada como una de las mejores a nivel público en la ciudad, validado con un nivel Superior en las pruebas de Estado y desarrollando proyectos transversales que consolidan los proceso de formación integral

(espiritual, intelectual, físico, etc.), al terminar sus estudios los estudiantes obtienen titulación en Informática, Recreación y Deportes. Esta institución está conformada por cuatro (4) sedes, Liceo Mixto-Central, Mariscal Sucre, Graciana Álvarez y el Colegio Municipal del Deporte.

La sede Liceo Mixto, a la que pertenecen los estudiantes de grado 11° que son con quienes se implementó la propuesta de intervención, está ubicada en el sur de la ciudad, de estrato socioeconómico 4 y 5. Esta sede tiene una muy buena planta física, con dos baterías sanitarias para estudiantes, una para docentes y personal administrativo y una para vigilantes; 12 salones, sala de informática, Laboratorios de física y química, biblioteca, salón de cátedra de paz, sala de profesores, oficinas de rectoría, coordinación, secretarios, almacenista, tesorera, almacén, cocineta y cocina para restaurante escolar; espacios amplios de recreación y práctica deportiva.

Los estudiantes que asisten a esta sede, en su gran mayoría son de la zona norte, oriental y occidental de estratos 1, 2 y 3. Muchos de estos jóvenes vienen de familias monoparentales, faltando uno de los padres por circunstancias diversas (separación, viven en el exterior, madres solteras, etc.,...). La mayoría de los padres de estos jóvenes tienen estudios de bachillerato y algunos son profesionales; se desempeñan como empleados o trabajadores independientes, lo que hace que estén mucho tiempo fuera de casa, permaneciendo los jóvenes solos después de terminar sus labores escolares.

Estos jóvenes tienen situaciones familiares, económicas, sociales muy complejas, por diversas circunstancias. Sin embargo los estudiantes de grado 11°, 85 en total, con quienes se desarrolló la propuesta son muy comprometidos con todas las labores que tienen que ver con su formación académica, con sentido de pertenencia por su institución pero con fuertes dudas frente a lo que viene después de terminar el bachillerato. Creen que la vida se les resolverá con

el hecho de entrar a una universidad a realizar un pregrado y al hablarles de proyecto de vida, solo tienen en cuenta la formación profesional.

A partir del conocimiento que se tiene de los jóvenes, el ambiente que los rodea y las circunstancias en las que viven se puede pensar que tienen un gran deseo de salir adelante, de ser mejores personas, pero no tienen la claridad de cómo hacerlo y las herramientas que pueden utilizar para lograrlo y es en ese momento que la labor docente debe aportar en pro del bienestar de ellos.

Al analizar la realidad en la que se vive, se conoce que Colombia históricamente ha sido marcada por la cultura de la violencia, viéndose el ejemplo dado por diferentes actores sobre la consecución del “dinero fácil”, de “pelear” literalmente por lo que te pertenece o que crees que es así, por defender tu territorio y/o por mantener un mal llamado liderazgo. A partir de esa realidad, se ve en la escuela y en el entorno cercano, a jóvenes que se agreden constantemente, intolerantes e irrespetuosos del otro, generando ambientes hostiles en el que se torna difícil convivir y generar espacios propicios de formación, donde los estudiantes retoman estos modelos para hacerlos propios y empiezan a tomar ese tipo de decisiones que afectan sus vidas y la relación con las personas con las que interactúan.

La Institución Educativa Narciso Cabal Salcedo, no era ajena a esta situación, pero desde el año 2001 se vienen generando espacios de reflexión, de participación activa de los estudiantes y comunidad educativa en general, que han ayudado a ir cambiando esa realidad; pero hoy, al realizar un análisis objetivo de la misma, se considera necesario seguir desarrollando un trabajo de fortalecimiento de aquellos procesos y de otros que en el camino se han generado a partir del trabajo constante y responsable de los diferentes actores de la comunidad educativa. En este mismo sentido es importante que el joven se reconozca, identifique sus capacidades, habilidades,

virtudes, defectos, que los ayude a visualizarse en un futuro y acorde a lo que quieran ser y hacer puedan estructurar con ayuda del docente su proyecto de vida.

Desde los procesos que se desarrollan en la institución Educativa (Gestores de Paz para la Convivencia Pacífica, proyectos transversales), que implementan acciones tendientes al reconocimiento y crecimiento personal, fortalecimiento de valores, trabajo entre pares, trabajo comunitario, análisis de casos, fortalecimiento de competencias, etc., se puede orientar y sistematizar un trabajo secuencial para obtener resultados concretos frente a la falencia detectada en los estudiantes.

Es importante reconocer que el proyecto de vida es la dirección que cada persona marca para su existencia, y con la labor docente se pueden generar “en algunos espacios de las clases, que los estudiantes dialoguen consigo mismos en torno a su devenir académico y extraescolar, este ejercicio le proporciona al estudiante la posibilidad de ver-se, de aprehender lo que de otro modo no vería o solo miraría de soslayo, o ni enfrentaría por temor o miedo de afrontarse, de confrontarse consigo mismo, con sus realidades, carencias, falencias, hábitos negativos, frustraciones...”(Arboleda 2007, p.51). Una buena estructuración, permite tener una idea clara del camino que se debe seguir para cumplir con los ideales, y si se realiza un énfasis en fortalecer valores como la autoestima, puede facilitar la consecución de objetivos de formación propuestos en la Institución Educativa, ya que estos jóvenes, estudiantes de grado 11° lideran estos procesos con los estudiantes de 0^a a 11° (trabajo entre pares) y para esto deben tener seguridad en ellos mismos y en lo que van a realizar.

Durante el transcurso del año lectivo, los estudiantes desarrollan un trabajo de acompañamiento a los niños de primaria, fortaleciendo en ellos los valores y las actitudes positivas a partir de actividades teórico prácticas donde se ponen de manifiesto y se

potencializan las habilidades de estos en la parte artística y deportiva, aprovechando este proceso para orientarlos sobre el tema de proyecto de vida desde el nivel de formación en que están los niños. El resultado de este trabajo se ve reflejado en las actitudes de los estudiantes frente al proceso de formación integral que se da al pasar de los años en la Institución Educativa y cuando desarrolla este mismo proceso (trabajo entre pares) al llegar a la educación media (10° y 11°).

Por lo anterior se plantea la siguiente pregunta eje de este trabajo pedagógico:

¿Cómo potencializar las habilidades emprendedoras en la estructuración del proyecto de vida a partir de la estrategia del mapa de sueños en los estudiantes de grado 11° de la Institución Educativa Narciso Cabal Salcedo de Guadalajara de Buga?

Los jóvenes de esta Institución Educativa, tienen muchos elementos a favor en su proceso de formación y cuentan con docentes comprometidos a desarrollar bien ese proceso, por lo tanto es posible aprovechar estas ventajas para ayudar a direccionar un mejor futuro para quienes son la razón de ser en la labor educativa, los estudiantes. Teniendo en cuenta esta realidad se planteó un ejercicio diagnóstico a partir de la implementación de 4 actividades en las que se involucró a actores importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje. Estas actividades fueron: un cuestionario diagnóstico aplicado a los estudiantes para determinar si tenían estructurado su proyecto de vida, un juego de roles que permitiera determinar las habilidades emprendedoras que pudiesen tener, un conversatorio con 5 docentes que imparten formación a estos estudiantes para conocer lo que pensaban sobre la orientación personal y social de ellos y un cuestionario a 5 padres de familia para determinar de qué manera ayudan a la estructuración del proyecto de vida de sus hijos.

Después de aplicar los instrumentos se obtuvo el siguiente resultado:

La situación que se encontró después de haber realizado las actividades y revisado la información en los diferentes instrumentos utilizados, fue en primer lugar que en la Institución Educativa hay estudiantes de todos los estratos socioeconómicos, se encuentran distribuidos a lo largo y ancho de la ciudad, prevaleciendo los estratos 2 y 3, por tal motivo se puede decir que la población es diversa en sus costumbres, actitudes, accionar, su forma de pensar y las motivaciones específicas por las cuales se encuentran estudiando en esta Institución, de allí la necesidad a que como maestra tenga una mentalidad abierta hacia lo que se pueda presentar en el proceso de enseñanza aprendizaje, planteando metodologías diversas y que motiven al estudiante a aprender no solamente lo conceptual si no a recibir elementos que le sirvan para su formación integral.

Estos jóvenes en su gran mayoría viven en compañía de sus padres, algunos con uno de ellos, sus hermanos, abuelos y tíos; las personas que tienen como modelos de vida y quienes influyen directamente en su accionar y toma de decisiones son precisamente esas con las que viven, cuya formación académica esta entre el bachillerato, algunos con carreras técnicas, pocos son profesionales, viven el día a día trabajando, dedicando poco tiempo a compartir con sus hijos, dejando esa tarea tan importante de formación en principios y valores a los amigos, los medios de comunicación y a quienes comparten a diario con ellos.

Lo anterior refleja la realidad que se vive hoy en la sociedad, los jóvenes no comparten realmente con sus familias pues las obligaciones del día a día los lleva estar lejos de sus seres queridos y a los otros a asumir roles para los que todavía no están preparados y a suplir sus necesidades con lo que más se parezca a eso que realmente necesitan y en ese momento se habla de los amigos o la tecnología, que en muchas ocasiones hacen más daño que bien a esos jóvenes que están en proceso de formación. Se puede rescatar aunque parezca contradictorio, que estas

personas, sus familiares influyen directamente en la toma de sus decisiones siendo referentes para ellos, con lo que se puede decir que tienen ejemplo de rectitud en su actuar diario, además, al parecer los invitan a continuar su proceso de formación desde lo académico; también vale la pena mencionar que en sus familias hay muchas expresiones de afectividad y de cariño que fortalecen en ellos valores como la autoestima y el amor por su familia.

Los estudiantes se visualizan a mediano plazo como profesionales, pero no clarifican en que y a largo plazo con bienestar económico, viviendo una vida cómoda siendo felices y ayudando a las personas que están a su alrededor mas no formando una familia; pero al indagar por el conocimiento que tienen acerca de lo que es un proyecto de vida y la posibilidad de implementarlo en su vida, pocos conocen lo que esto significa en realidad y los beneficios que le puede dar tenerlo estructurado, pues para ellos este proyecto solo abarca el aspecto material dejando de lado otras dimensiones de la formación humana. Estos jóvenes quieren lograr o alcanzar cosas, se plantea objetivos, metas, ideales, sin tener en cuenta sus habilidades, capacidades, virtudes, defectos, principios, valores y vuelan sin tener las alas fortalecidas para hacerlo y como dice Freire (1997), el hombre debe ser reconocido como ser histórico e inacabado, quien crea su destino a través de la práctica, siendo protagonista en ese proceso buscando la igualdad y la libertad en las relaciones sociales, es necesario que el joven inicie un proceso de reconocimiento personal, para llevar a cabalidad esta tarea, teniendo claridad en lo que quiere y que debe hacer para lograrlo a partir de lo que tiene y reconoce como sus capacidades y habilidades; debe tener en cuentas sus experiencias diarias, para analizarlas y evaluarlas y así ir teniendo la precisión que necesita para ir en busca de lo que realmente quiere optimizando sus recursos (habilidades y capacidades) y así aportar desde lo que logra, al bienestar de quienes lo rodean.

También vale la pena destacar, que al analizar su accionar en casos concretos, el aspecto que habla sobre las habilidades emprendedoras como son la creatividad e innovación, liderazgo, asertividad, trabajo en equipo, autodisciplina, escucha activa, visión, pasión, capacidad de aprendizaje, autoestima, perseverancia, capacidad para resolver problemas, los estudiantes las tienen poco desarrolladas y en algunos de ellos ni siquiera se vislumbran en su accionar, por lo tanto no desarrollan a cabalidad las tareas encomendadas, y si lo hacen, el tiempo que gastan es demasiado. Los estudiantes de grado 11º, no reconocen sus habilidades y capacidades, no tienen claridad sobre lo que quieren hacer, por lo tanto toman decisiones a priori tratando de cumplir con lo inmediato pero sin una visualización clara a futuro.

Analizando esta situación es necesario ayudarles a clarificar que y cuáles son sus habilidades, porque es necesario reconocerlas, como las pueden y deben utilizar, que ventajas les puede generar tener claridad sobre ellas y para ello se debe desarrollar un trabajo a la par con el desarrollo del pensum académico ya planteado.

Al retomar lo expresado por los docentes, se puede decir, que creen que estos estudiantes se pueden proyectar en sociedad positivamente siempre y cuando se de una orientación pertinente desde sus espacios cercanos de formación (hogar-escuela), para que tomen decisiones a conciencia a partir de las situaciones que se le presenten en su diario vivir, gran parte de ese trabajo ya se está desarrollando en la Institución pero no de forma estructurada, pues algunos docentes desde sus áreas o proyectos desarrollamos metodologías y procesos pero de forma aislada que no llevan a tener un resultado eficaz frente a lo que realmente se quiere lograr en los estudiantes. También se visualiza que los padres de familia no tienen un concepto claro de proyecto de vida (solo es tener) pero apoyan a sus hijos para que logren sus sueños. Formichella (2004, p.4) dice “al individuo no sólo le surgen ideas, sino que también es lo suficientemente

flexible como para poder adaptarlas y posee la creatividad necesaria para transformar cada acontecimiento, sea positivo o negativo, en una oportunidad”, ese proceso de formación en el que está inmerso le puede ayudar para que esta premisa se haga efectiva en su vida, como docente, se tiene el compromiso de ayudar a estos estudiantes, para que desde la identificación de sus habilidades puedan transformar su realidad en lo que realmente quieren y así puedan lograr las metas que se planteen desde su proyecto de vida.

Desde este punto de vista se debe plantear y desarrollar un trabajo estructurado y secuencial que lleve a que los estudiantes tengan un desarrollo integral, buscando que fortalezcan sus capacidades para que amplíen opciones y oportunidades de crecimiento en todo sentido, de esa manera pueden potencializar sus habilidades y aprovechar lo que la sociedad les ofrece.

Este diagnóstico es la base para estructurar el proyecto de intervención “el mapa de sueños, como estrategia para potencializar las habilidades emprendedoras en la estructuración del proyecto de vida”.

Al buscar antecedentes en diferentes bases de datos, como google académico, scielo, Ebsco etc., se encontraron cinco (5) artículos (local, regional e internacional) relacionados con el Proyecto de Vida y emprendimiento que son dos de las categorías de la presente propuesta de intervención. A continuación se citan para conocer sus tendencias:

1. Guía de Proyecto de vida

Programas casas de restauración juvenil Francisco Esperanza, fundación Paz y Bien.

Este trabajo es realizado por las investigadoras Diana Britto Ruiz e Ivonne Leadith Díaz P. en el Distrito de Agua blanca de la ciudad de Santiago de Cali, es la tercera edición (2011) de un ejercicio de “Reflexión, re-significación y proyección de la vida”.

Es un proceso de atención, promoción y prevención de la vinculación a grupos ilegales armados de los y las jóvenes las comunas 14, 15 y 21 de la ciudad de Cali, procesos que se realizan mediante la educación popular a los niños, niñas y jóvenes para disminuir los riesgos que ponen en peligro su integridad física y mental. (Britto y Díaz, 2011, p.6).

Se relaciona con este trabajo solo en la categoría de Proyecto de Vida, ayudando a reconocer la realidad de vida que afecta a los jóvenes hoy y de la cual deben ser alejados dándoles la oportunidad de mejorar el presente y crear un mejor futuro, aportando elementos de juicio, que permiten analizar esa realidad de manera profunda y desde los resultados que se presentan justifican en gran medida la pertinencia de esta intervención.

2. Proyecto de vida integral

Propuesta de desarrollo humano para la institución educativa San Joaquín.

Proyecto desarrollado por Dioselina Villegas Álzate durante su especialización en Pedagogía y desarrollo Humano en la Universidad Católica Popular de Risaralda en Pereira en el año 2008.

La investigación realizada reconoce que:

Los jóvenes de hoy viven en un estado de incertidumbre, sin sentido, sin proyección a futuro. Se vive en la cultura del consumismo que es lo que ofrecen los medios de comunicación. Es más importante “tener” que “ser”. A esto se le suma la desintegración familiar que es generalizada. Lo importante para los adolescentes es disfrutar el presente: el sexo, la rumba, la droga. Poco les interesa el futuro, por eso carecen de un proyecto de vida. Por lo tanto, la institución educativa, que es donde pasan gran parte de su tiempo, debe responsabilizarse de su educación integral en la cual, además de adquirir conocimientos, logren un crecimiento en su ser. (Villegas 2008, p. 16).

Este proyecto reconfirma la percepción que se tiene de la situación de vida actual de los estudiantes donde prima el materialismo, el consumismo y la desorientación total frente a lo que

se quiere hacer en el futuro y las falencias del sistema educativo en pro de cambiar esta situación en beneficio de la orientación de los jóvenes hacia la construcción de un verdadero proyecto de vida que no quede en el papel. Desde ese punto de vista se plantean estrategias que pueden implementadas desde la Institución Educativa para fortalecer el ser desde la formación integral, teniendo en cuenta las habilidades, capacidades, anhelos de los estudiantes.

3. Los proyectos de vida en la formación humana y profesional.

Retos del desarrollo integral complejo en aplicaciones al campo educativo.

Trabajo elaborado por el Dr. Ovidio D' Angelo Hernández y la Lic. Misleydi Arzuaga Ramírez en Cuba.

En este trabajo hemos querido rescatar algunos de los momentos importantes de la construcción teórica de los Proyectos de vida, en su vinculación con estrategias formativas, lo que puede ser de utilidad práctica a maestros y profesores de diferentes áreas de la educación, con vistas a profundizar en la formación para el desarrollo humano integral. Se incluye una de sus últimas experiencias investigativas en el área de formación profesional de maestros, a cargo de la colaboradora que cotitula este artículo, que realiza actualmente su tesis de doctorado. (D' Angelo y Arzuaga 1986, p.1).

Este trabajo reitera la necesidad de desarrollar la propuesta planteada, ya que definitivamente hay que orientar a los jóvenes desde el rol de docentes dándoles una luz frente a lo que pueden ser y hacer en el futuro. Se inicia un proceso de ensayo y error de actividades teórico-prácticas tendientes al reconocimiento personal y a partir de los resultandos se inicia un proceso de estructuración de los proyectos de vida.

4. Define tu negocio

Este documento fue escrito por Germán Sánchez Hernández en México en Abril de 2010, el artículo ofrece consejos acerca de cómo ser exitoso como emprendedor. Se menciona la

necesidad de conocerse uno mismo, de definir el emprendimiento que se quiere iniciar y de integrarlo con un proyecto de vida. También se ofrece información sobre empresas que ofrecen asesoría profesional para emprendedores como Jemac (Jóvenes Empresarios de México), la Fundación Pro Empleo Productivo y Empreser de México, AC. (Sánchez 2010).

Al leer el artículo se ve la viabilidad de articular emprendimiento y proyecto de vida, reconociendo que uno puede aportar elementos importante a la estructuración y desarrollo del otro. Reafirma la necesidad de trabajar las habilidades emprendedoras en esta intervención, desarrollando acciones que ayuden a los estudiantes a reconocerlas y tenerlas en cuenta ern el momento de la estructuración de su proyecto de vida.

5. Emprendedores en el Aula

Guía para la formación en valores y habilidades sociales de docentes y jóvenes emprendedores.

Escrito por Silvia del Solar Sepúlveda Santiago de Chile, marzo, 2010. El documento pretende:

...contribuir en la promoción de una cultura del “emprendimiento” que rescata, entre otros, el valor de la creatividad, la autonomía, la reflexividad, el trabajo colaborativo y la capacidad de soñar mundos mejores. En este sentido, a lo largo de este Texto Guía, más allá de las acepciones, concepciones, creencias y/o imaginarios con los cuales se vincula un concepto tan en boga como el del “emprendimiento”, nos posicionamos frente a este tema desde un marco valórico centrado en la persona, con toda la complejidad que esto conlleva, relevando la necesidad de considerar el desarrollo integrado de los distintos aspectos que la conforman, así como su proyección hacia el cambio social y el progreso de los colectivos donde se participa...Por tanto, la asumo como resultante de un trayecto colectivo en cuyo proceso de construcción previa, cobran un sitial privilegiado mis propios alumnos y alumnas de ayer y de hoy, en todos aquellos escenarios donde

he nutrido mi apasionante tarea. Me cabe expresar, también, que el prisma pedagógico aquí expuesto deviene de una síntesis laboral y vivencial de profesionales que, durante muchos años, se han reunido para reflexionar acerca de la indispensable transformación del clima educativo y del papel que juegan los docentes, así también otros profesionales. (Del Solar 2010, p.17-p.18).

Desde el resumen del texto que presenta la autora, se reconoce que es el documento que más se acerca a la propuesta aquí presentada, aportando elementos muy válidos para sustentarla y estructurarla, es así que doy relevancia a los estudiantes resaltando en ellos las características que tienen relación con la persona emprendedora, creatividad, liderazgo, trabajo en equipo y otros desde el desarrollo de actividades que las fortalezcan, dando elementos que luego les ayuden a incorporarlas en la estructuración de sus proyectos de vida.

Los antecedentes encontrados con relación a la temática abordada en este trabajo, tienen una relación estrecha con los valores y actitudes de los niños y jóvenes en proceso de formación y la importancia de orientarlos para que logren un mejor vivir a pesar de las dificultades que se le puedan presentar.

En el rastreo de antecedentes solo se encuentra uno que se acerque al abordaje simultáneo de las dos categorías planteadas en la propuesta que aquí se expone (emprendimiento y proyecto de vida) de ahí la pertinencia de desarrollarla, se pretende direccionar el proyecto de vida del joven mostrándole que no es solamente el enfoque profesional (hacer-tener) que en colegios y familia se le quiere mostrar, sino que hay otros aspectos que debe tener en cuenta para que realmente a partir de él, de su conocimiento y reconocimiento personal, pueda potencializar sus habilidades, capacidades, virtudes (ser) y teniendo en cuenta que en la Institución Educativa en que se implementa la propuesta es tan fuerte el trabajo social y se realiza un énfasis en áreas como el emprendimiento, se les debe mostrar que es otro camino que deben potencializar en el

momento de su estructuración, teniendo así otra perspectiva dándole una opción diferente a los jóvenes para que tengan una visión integral de futuro.

Es necesario implementar esta intervención ya que a partir de la experiencia docente se observa en los estudiantes de la Institución Educativa Narciso Cabal Salcedo, la poca claridad que tiene frente al futuro, pero al indagar se reconoce la problemática personal y familiar que tienen que al final afecta sus relaciones sociales (escuela– comunidad) y nubla la visión de su futuro. Para estructurar un proyecto de vida, se necesitan una serie condiciones que se adquieren cuando se inicia el proceso de formación desde la familia, la persona debe ser formada en principios y valores con ejemplos positivos como referentes.

Al hablar de valores, uno de los más importantes es la autoestima tomado como un conjunto de percepciones, evaluaciones, sentimientos dirigidos hacia el ser humano, su manera de ser y comportarse y hacia sus rasgos y su carácter. Este reconocimiento ayuda en esa estructuración del proyecto de vida. Otro elemento importante es el liderazgo donde la persona puede sobresalir sobre el resto, tomando decisiones acertadas para la organización a la que pertenece, inspirando a los demás para que participen activamente en el grupo y hagan aportes para alcanzar una meta común. El liderazgo se desprende en gran medida del valor anterior y lo lleva a poner en práctica todo lo que es, lo que sabe y lo que puede llegar a aprender en pro del beneficio personal y social, en este caso en la Institución Educativa a la que pertenece.

Tomando como referencia la pirámide de Maslow (1943) (Jerarquía de las necesidades humanas) que son Autorrealización (el desarrollo espiritual, moral, la búsqueda de una misión en la vida, la ayuda desinteresada hacia los demás, etc.), Autoestima (el reconocimiento hacia la propia persona, el logro particular y el respeto hacia los demás, la necesidad de estatus, fama, gloria, reconocimiento, atención, reputación, y dignidad; respeto de sí mismo, incluyendo

sentimientos como autoconfianza, competencia, logro, independencia y libertad.), Aceptación Social (el amor, el afecto y la pertenencia o afiliación a un cierto grupo social y buscan superar los sentimientos de soledad), Seguridad (se orienta a la seguridad personal, al orden, la estabilidad y la protección, la seguridad física, de empleo, de ingresos y recursos, familiar, de salud, etc.) y Fisiológicas (incluyen las necesidades vitales para la supervivencia y son de orden biológico, necesidad de respirar, de beber agua, de dormir, de comer, de sexo, de refugio), se puede decir que estas precisamente son necesarias en el proceso de estructuración de un proyecto de vida integral y con posibilidades de ser cumplido, pues si se amplía sobre estas, se darán cuenta que tocan cada uno de los aspectos que definen al ser humano y tienen relación directa con la convivencia, pues para cubrir las se necesita la interacción humana.

Por ese motivo se quiere enfatizar a partir de procesos que ya se están desarrollando en la Institución, que los jóvenes estructuren su proyecto de vida, teniendo en cuenta que deben reconocer su individualidad, internalizando y procesando los conocimientos y transformándolos con sus propios recursos, sus defectos, falencias y/o imperfecciones naturales o morales, sus virtudes, cualidades, la eficacia frente a lo que hace, sus capacidades que le dan la fuerza y entereza para alcanzar metas que le parecían difíciles, y sus habilidades logrando lo que se propone con éxito, gracias a su destreza etc., y entender así, que existen a su alrededor otros, con características diferentes que deben ser respetados y aceptados, trabajando juntos en pro de un bienestar común.

Cuando el estudiante se reconoce, identifica sus rasgos y características sobresalientes como ser individual y social, identifica lo que quiere ser y hacer y lo empieza a estructurar teniendo en su mente un objetivo claro, pero con mente abierta, todo lo que hace será en pro de su bienestar y reconociendo que debe para ese fin interactuar con otros, también actuara en bien

de los demás, en ese momento, como líderes de procesos de formación, direccionar estas acciones hacia la consolidación de procesos de formación integrales, es la tarea del maestro.

Al planear y desarrollar esta intervención se implementó las habilidades emprendedoras en la estructuración del proyecto de vida a partir de la estrategia del mapa de sueños con los estudiantes de grado 11° de la Institución Educativa Narciso Cabal Salcedo de Guadalajara de Buga; para lograr este objetivo se desarrollan pequeños pasos durante el proceso como son: Determinar si los estudiantes de grado 11° tienen estructurado su proyecto de vida, implementar el mapa de sueños como estrategia metodológica para potencializar las habilidades emprendedoras en la estructuración de los proyectos de vida y verificar la pertinencia de los proyectos elaborados y el aporte que pudieron realizar diferentes actores de la comunidad educativa. Al finalizar todo este proceso los resultados fueron positivos para los estudiantes que participaron en él y para la comunidad educativa que los apoyo.

3. Referente Conceptual

3.1 Marco pedagógico

La estructuración de una propuesta de intervención en el ámbito escolar y su posterior implementación, seguimiento y evaluación, requieren un sustento pedagógico que avale el proceso que se está desarrollando. Este sustento hace referencia a los conceptos, principios, teorías que explican la labor educativa, dinamizando los procesos de enseñanza-aprendizaje para que al final se logren los objetivos propuestos, teniendo como referencia la formación del joven y todos los ámbitos y el contexto en el que se desenvuelve.

Desde el ámbito pedagógico en el proceso de formación de niños y jóvenes es importante tener en cuenta algunos aspectos como la construcción de conocimientos, fortalecimiento de competencias, el desarrollo humano, la productividad individual y social, el desarrollo del pensamiento creativo e innovador. Para que al final del proceso se tengan resultados positivos frente al desarrollo personal y social, llevándolos a ser personas proactivas en los diferentes espacios en los que interactúen.

En los lineamientos curriculares del Mineducación se plantea que se generaron interrogantes sobre la función de la pedagogía en el siglo XXI, algunos de ellos son las potencialidades que se pueden desarrollar en las personas, además lo que se deben enseñar y lo que se debe aprender, a partir de lo anterior en esta propuesta se expone la necesidad de orientar a los niños y jóvenes frente a lo importante de visualizarse en el futuro, por lo tanto deben desarrollar un proceso de aprendizaje relacionado con fortalecimiento de valores, virtudes, principios y adquirir conocimientos que puedan implementar adecuadamente en el contexto donde se encuentren.

En la Institución Educativa Narciso Cabal Salcedo se desarrolla el modelo Aprendizaje Significativo, según Ausubel, el estudiante relaciona la información que ya tienen con una nueva, reconstruyendo ambas informaciones; son importantes los conocimientos previos pues limita los nuevos que recibe y puede llegar a modificar su estructura, formando así un nuevo aprendizaje, aprendizaje significativo. Este aprendizaje se manifiesta de formas distintas a partir del contexto del alumno y a los tipos de experiencias que tenga cada persona y según como las relacione.

Lo esencial, como digo más adelante en el cuerpo de esta Pedagogía de la esperanza, es que ésta, en cuanto necesidad ontológica, necesita anclarse en la práctica. En cuanto necesidad ontológica la esperanza necesita de la práctica para volverse historia concreta. Por eso no hay esperanza en la pura espera, ni tampoco se alcanza lo que se espera en la espera pura, que así se vuelve espera vana. (Freire, 1993, p. 25).

3.1.1 Mapa de sueños

Vogliotti y Macchiarola (1998) dicen que el hombre debe ser reconocido como ser histórico e inacabado, quien construye su futuro día a día, siendo el quien decide sobre su vida y que además trabaja por que se practiquen valores de igualdad y libertad en las relaciones sociales. La pedagogía de la autonomía de Freire (1997) se fundamenta en esos principios. Los estudiantes de hoy, a pesar de las circunstancias en las que viven desde el desarrollo tecnológico, los vicios y problemas sociales que ven en cada momento y espacio en que interactúan, tienen y sienten la necesidad de plantearse unos objetivos que los lleven a alcanzar sus sueños, desde este punto de vista utilizan la autonomía, tratando de dejar la dependencia y recobrando su identidad, siendo libres para tomar sus propias decisiones y empezar a actuar para que estos sean alcanzados buscando la satisfacción personal a pesar de los estereotipos sociales.

Retomando a Freire (1997), la persona durante su desarrollo y proceso de aprendizaje en relación con otros se transforma, dándole sentido a su existencia, reconociendo en un espacio y

contextualizando todo lo que vive, cuando entiende esto inicia un proceso que lo lleva a tomar decisiones de manera autónoma donde lo que hace, lo hace teniendo en cuenta lo que es y quiere llegar a ser.

El mapa de sueños, es un instrumento que le permite plasmar sus ideales y metas de manera clara, mostrándole la ruta para su consecución. Al elaborar el mapa de sueños toma decisiones sobre lo que realmente quiere frente al ser, el hacer y el tener, en este sentido la persona debe tener claridad sobre algunos aspectos como el conocimiento propio, el reconocimiento y comprensión de la realidad y de su identidad, la conciencia de que no todo está acabado, convencerse de que el cambio es posible y que debe intervenir en él, actuar éticamente, con coherencia entre la teoría y la práctica, asumiendo las responsabilidades de lo que hace, siendo capaz de dialogar y dar afecto, practicando valores como la humildad, la tolerancia, alegría, generosidad, esperanza y el reconocimiento de su autonomía.

Para elaborar el mapa de sueños se debe clarificar una serie de situaciones y elementos en la vida. Cruz (2007) plantea siete pasos que pueden ayudar a convertir los sueños en realidad y son aplicables y/o complementarios en la elaboración del mapa de sueños:

1er paso: Identificas los sueños materiales, profesionales, espirituales, deseos personales, profesionales, sociales, financieros, tiempo para alcanzarlos. Se debe realizar una lista de objetivos.

Donde te visualizas en diez años, que quisieras estar haciendo, donde vivirás, a quien ayudar, como será tu vida en familia. Los sueños motivan tus acciones, a partir de ellos desarrollas hábitos que necesitas para triunfar.

2do paso: Shuller en su libro: *“Serás lo que Quieras Ser”* (1976), dice que la persona debe escribir sus proyectos, así no creerá que no alcanza sus metas por escases de talento o de

oportunidades. Se debe descubrir el por qué los sueños identificados son importantes, así se reconocerá las emociones que esos sueños despiertan. Para alcanzar el éxito, esos sueños, las motivaciones deben ser nobles y bien intencionadas dejando de lado el egoísmo.

3er paso: Si tienen unos sueños claros, deben definir un tiempo determinado para cumplirlos, siendo flexibles y realistas, optimizándolo al máximo, adquiriendo hábitos y habilidades, teniendo en cuenta que ningún camino es recto y que se pueden presentar obstáculos; tener los objetivos claros, te ayudarán a priorizar tus acciones y así cumplir los que deseas.

4to paso: El joven debe tener claro que sabe y que necesita saber para poder alcanzar los objetivos que se propuso.

5to paso: Las personas de éxito son el mejor modelo para optimizar el tiempo en la tarea de lograr tus metas.

6to paso: Las personas necesitan una ruta por la cual guiarse en su día a día, establecer metas a corto mediano y largo plazo y realizar las acciones para poder garantizar la consecución de las metas.

7mo paso: Se debe emprender el camino seguro, con la mente en la meta y accionar constantemente.

Estos siete pasos deben estar plasmados en un instrumento que permitan visualizarlos día a día y que al hacerlo de la motivación para accionar constantemente, el mapa de sueños cumple con esa función, al pegar o dibujar imágenes de lo que deseas, priorizarlas a partir de lo que eres y quieres llegar hacer y ser. Escribir ayuda aclarar porque así, estás creando una ruta para llegar a donde quieres llegar, de ahí la importancia del planeamiento y desarrollo de esta propuesta de intervención. El mapa de sueños bien trabajado da el enfoque que se requiere para

conseguir lo propuesto, porque para elaborarlo adecuadamente se debe hacer una revisión a conciencia de lo que cada persona es y quiere llegar a ser y así direccionar el camino para lograr las metas propuestas.

3.1.2 El Emprendimiento

El emprendimiento como otra de las categorías de este trabajo de intervención,

“es una forma de pensar, razonar y actuar centrada en las oportunidades, planteada con visión global y llevada a cabo mediante un liderazgo equilibrado y la gestión de un riesgo calculado, su resultado es la creación de valor que beneficia a la empresa, la economía y la sociedad”. (Ley 1014 de 2006, art. 1°).

El enfoque del emprendimiento en las Instituciones Educativas debe darse desde la perspectiva del desarrollo humano integral como lo plantea el PNUD (2007), citado en la guía 39 “el desarrollo humano integral es el proceso de expansión de las capacidades de las personas que amplían sus opciones y oportunidades” (Mineducación, 2012, p. 9), por lo tanto se pretende que la persona fortalezca sus habilidades y aproveche todo lo que le ofrece el medio para lograr un beneficio personal y social.

El concepto de emprendimiento está en boca de muchas personas y se habla de él en todas partes, pero pocos realmente saben en qué consiste. En la sociedad de hoy se habla de la cultura del emprendimiento, entendiendo por cultura las costumbres, valores, hábitos, norma, etc. que se generalizan en una comunidad creando identidad entre sus integrantes.

Para generar una cultura del emprendimiento en la Institución Educativa se deben propiciar espacios de formación donde los estudiantes fortalezcan los valores éticos y morales, se desarrollen como seres críticos, responsables, comprometidos; se manifieste el liderazgo y la cooperación. Desde los primeros años de formación se debe motivar las actitudes emprendedoras

en los estudiantes para que en el proceso sean competentes e innovadores frente a las necesidades que se presenten en su entorno generando así proyectos individuales y colectivos que apunten al desarrollo. Frente a cualquier situación de la vida, el ser humano debe tener una actitud proactiva, esto lo ayudara a mejorar su situación de vida

De acuerdo con la Ley 1014, art. 1º

Es necesario que todos los establecimientos educativos desarrollen acciones pedagógicas articuladas e intencionadas que, mediante el desarrollo de las competencias básicas y ciudadanas, promuevan el desarrollo de actitudes emprendedoras en los estudiantes y contribuyan a la consolidación de la cultura del emprendimiento. (Mineducación, 2006).

Es importante recordar que las competencias son entendidas como un “saber hacer en situaciones concretas que requieren la aplicación creativa, flexible y responsable de conocimientos, habilidades y actitudes” (MEN, 2006, p. 12). Se debe formar desde el aula para que el estudiante pueda articular el conocimiento con la vida diaria, sino el conocimiento no tendría sentido.

Ser emprendedor significa ser capaz de crear algo nuevo o de dar un uso diferente a algo ya existente, y de esa manera generar un impacto en su propia vida y en la de la comunidad en la que habita. A su vez, a este individuo no sólo le surgen ideas, sino que también es lo suficientemente flexible como para poder adaptarlas y posee la creatividad necesaria para transformar cada acontecimiento, sea positivo o negativo, en una oportunidad. (Formichella 2004, p.4).

Este apartado refuerza la idea que el emprendimiento no solamente está dado para la creación de empresa económica, se puede usar en cualquier aspecto de la vida humana. La persona necesita modelos, motivaciones para trabajar sobre su propio ser y una actitud emprendedora le ayudara notablemente en esta creación de empresa tan importante como es su propia vida, sobre todo si tienen en cuenta los elementos que aquí se mencionan.

Burnett (2000) expresa que el economista francés Say, afirmó que el “entrepreneur” es un individuo líder, previsor, tomador de riesgos y evaluador de proyectos, y que moviliza recursos desde una zona de bajo rendimiento a una de alta productividad. Cuando la persona estructura su proyecto de vida debe tener la claridad que todo lo que plantea en él es posible de realizar, pero no necesariamente fácil, que hay obstáculos que se le pueden presentar y debe hacer todo lo necesario para sortearlo de la mejor manera posible, que tendrá que realizar cambios en esa estructura si es necesario, que debe tomar del medio los elementos necesarios para que ese proyecto se haga realidad. En esta misma línea, Drucker a su vez, destaca que las personas que necesitan certezas no poseen condiciones apropiadas para ser emprendedoras. Además analiza que el concepto de entrepreneur no debe estar limitado a la esfera económica porque está en relación con todas las actividades humanas.

Crear una empresa no es suficiente para ser considerado emprendedor. Un emprendedor, además de ser creador de una empresa, busca continuamente la oportunidad y crear nueva riqueza. (Stevenson 2000). Esa riqueza puede y debe ser su propio proyecto de vida realizable.

3.1.3 El proyecto o plan de vida

Planteado el proyecto de vida como tercera categoría, representa entonces, en su conjunto, “lo que el individuo quiere ser” y “lo que él va a hacer” en determinados momentos de su vida, así como las posibilidades de lograrlo (D’Angelo, 1986, p. 32).

El ser humano siempre está en búsqueda de algo, pero en ocasiones es una búsqueda ilusoria pues no tienen un norte ni elementos validos que fundamenten ese algo. Quiere lograr o alcanzar cosas, se plantea objetivos, metas, ideales, sin tener en cuenta lo que es, sus habilidades, capacidades, virtudes, defectos, principios, valores y vuela sin tener las alas para hacerlo. Pero es válido querer ser y hacer, pues como persona no puede quedarse estancando, debe avanzar,

proyectarse, visualizarse y desarrollar las acciones necesarias para lograr eso que está en su mente y corazón. Plantearse un proyecto de vida no asegura que se cumplirá a cabalidad, pero sí te sirve de guía para caminar hacia la consecución de tus objetivos.

Un proyecto de vida no es estático, cambia con el tiempo y las circunstancias, con el devenir cotidiano, pues los intereses de las personas cambian, hay habilidades que se perfeccionan y posibilidades que se presentan que hace que el ser humano se visualice día a día de diferentes maneras.

En el momento que desde la escuela se empieza a hablar con el joven sobre el proyecto de vida, se debe orientar para que visualice su vida desde varios aspectos, al hablarle a las personas de proyecto de vida generalmente visualizan solo el “hacer”, reconociendo ese hacer como la profesión o el empleo que en determinado momento va desarrollar o le proveerá todo lo material que necesita para vivir. Pero también es cierto que como docentes se le incita al joven para que él se visualice como profesional, haciendo énfasis en el proyecto de vida académico en ocasiones cerrando la visión de los jóvenes hacia otras opciones y dejándolo sin preparación para afrontar las desilusiones que se le pueden presentar en el caso que ese proyecto de vida académico o profesional no tenga los resultados esperados.

“La pedagogía del proyecto de vida (...) reflexiona propositivamente sobre la formación integral” (Arboleda, 2007, p. 51), como estrategia pedagógica se constituye en una herramienta enriquecedora para estructurar (planear y desarrollar) los proyectos de vida, pero para eso definitivamente se debe evaluar el contexto en el cual se está, en el que se desarrolla el joven, en el que interactúa y se prepara para el futuro. La escuela te provee elementos que no se encontraran en otros espacios, los cuales son muy importantes para estructurar el proyecto de vida, pues la diversidad de personas que influyen al joven, los diversos conocimientos que

recibe, la variedad de programas y actividades en que participa le aportan un cúmulo de elementos que se deben potencializar en el momento que empiece a plasmar por escrito esa guía de vida.

Cuando las personas piensan en proyecto de vida se piensan en su individualidad, pero en el proceso se convierte en algo social, se visualizan en el futuro, se anticipan a lo que puede suceder, estos proyectos de bien ser creativos y que ayuden a desarrollar a la persona desde su integralidad.

Dilts (2003) señala que toda experiencia humana puede ser analizada a partir de 6 niveles neurológicos: 1. Espiritual. (Identidad trascendente de la persona) 2. Identidad. (Quién soy) 3. Creencias y valores. (Expresar, fortalecer, asumir y cambiar) 4. Capacidades. (Desarrollo y disciplina) 5. Acciones. (Actuación diaria) 6. Medio ambiente (mis relaciones con el entorno). Estos niveles deben ser potencializados desde la escuela a partir del desarrollo de estrategias de aula direccionados por personas idóneas (docentes).

D'angelo (1986) plantea que las relaciones sociales del individuo lo transforman, volviéndolo autocrítico y proactivo, dándole un nuevo sentido a lo que sucede en el entorno, en su vida profesional y la vida personal; el interactuar diario no solo beneficia a la persona sino a la sociedad en general, es un crecimiento mutuo.

Se plantea un gran reto desde la educación, generar una estrategia (desde el currículo) que ayude a fortalecer el desarrollo humano integral, que comprende bases filosóficas, biopsicosociales y sociopolíticas (Villarini 2000). Las instituciones Educativas, se esmeran por desarrollar un currículo enfocado en lo conceptual, teniendo en cuenta las competencias, los indicadores, logros... pero teniendo en mente las evaluaciones externas (Saber, Pisa...) que miden los resultados de la labor educativa, pero que definitivamente no miden al estudiante

desde un ámbito muy importante en la formación integral que es el **ser**, se habla mucho de integralidad en la escuela pero realmente, al observar los planes de aula y el desarrollo de los procesos hay poco de eso o son pocas las personas comprometidas con esta parte de la labor educativa, perdiéndose el esfuerzo realizado. Es una labor que debe ser del interés y accionar de todos los actores de la labor educativa para poder hacer el cambio que se necesita en la sociedad que estamos a partir de la formación adecuada y la visión amplia del presente y futuro que les damos a los estudiantes.

3.2 Marco disciplinar

La construcción del proyecto de vida dentro de la estructura curricular requiere pensarse desde la formación que se imparte en la educación inicial y la básica primaria, por ese motivo este proceso se inicia en el pre escolar, la educación básica, continuando en la media, buscando un salto a la educación superior con elementos claros de trabajo en sociedad.

La educación y la pedagogía plantean un reto desde la educación ética y moral en la escuela,

Dicho reto debe llevar, a sí mismo, a “pensar la institución educativa como laboratorio social en el cual se propicien experiencias para el reconocimiento del otro, la aceptación de la diversidad cultural, la tolerancia, la búsqueda de modelos de convivencia y la negociación como mecanismo para el tratamiento de los conflictos, en la perspectiva de la concertación. (Lineamientos de Ética, 1998, p. 38).

Lo anterior es sustento para la implementación de esta propuesta apoyándola desde esta área de formación.

3.2.1 Educación ética y valores humanos

Desde lo disciplinar se enmarca esta propuesta en el área de Educación Ética y Valores Humanos. Los Lineamientos de esta área de enseñanza fueron pensados y creados para darle a los maestros un punto de partida para establecer estrategias de la implementación y fortalecimiento de valores en una sociedad donde estos se han perdido, donde no tienen sentido para los jóvenes que están en proceso de formación, donde están observando constantemente actitudes y situaciones que van en contra de lo que se dice a través de ellos.

Desde los lineamientos de Educación Ética se plantea la importancia de la autonomía en la de implementación en el área y la participación activa en ella, desde esa misma óptica debe desarrollarse el proceso de enseñanza y asimilación de conocimientos, reforzando la idea que desde nuestra institución educativa se plantea de establecer el proyecto de vida como hilo conductor de los procesos de formación en esta área, articulándolo con otros como en el área de educación religiosa donde se plantean procesos para fortalecer la espiritualidad, el reconocimiento personal, del otro y de un ser superior y la implementación del proceso de Gestores de Paz que plantea estrategias para consolidar la convivencia pacífica en la institución.

Algunos elementos planteados en los lineamientos de educación Ética y Moral que vale la pena retomar en este documento son los siguientes:

- El propósito fundamental de toda educación es preparar para el mundo de la vida y en él para el desarrollo del conocimiento, la belleza y el saber...
- Toda educación significa tanto para el educador como para el educando la recepción o transmisión de un saber social previamente existente, que más allá de su especificidad técnica o de su utilidad práctica, viene cargado de un sentido contextual...

- La educación ética y moral la pensamos como aquella que se ocupa justamente de formar y preparar a la persona como sujeto moral para que pueda construir y ejercer su condición humana en el mundo. (Mineducación, 1998, p. 6).

Es importante tener en cuenta estos elementos en el momento de orientar a los estudiantes en las diferentes áreas de formación, de esta manera pueden ampliar su visión y tomar de cada una lo que realmente necesitan en el momento de decidir qué es lo que quieren ser y hacer y empiecen a desarrollar las acciones para que esa decisión se convierta en una realidad.

Uno de los objetivos de la Educación Ética y Moral en los Lineamientos curriculares a la letra dice:

La práctica educativa dentro de la escolaridad formal debe permitir al joven el desarrollo, la diversificación, la coordinación, la jerarquización, la toma de conciencia de sus motivaciones en relación con la actividad escolar, con su vida social, con su futuro trabajo, y la conciencia también del papel que allí tiene su propia determinación a partir de un sentido y una significación muy personal, respecto a lo que es una vida buena, y una vida deseable; debe capacitarlo y posibilitarle la construcción de proyectos de realización personal, empezando por un proyecto dentro de su vida escolar y avanzando hacia un proyecto laboral y profesional y, de forma más amplia, un proyecto de vida. (Mineducación, 1998, p. 33).

Este objetivo le da peso al desarrollo de esta propuesta de intervención, enfocándola desde el área de Educación Ética en el momento de sustentarla y poner en práctica las diferentes actividades metodológicas planteadas para este proceso.

3.3 Marco Legal

“Colombia es un estado social de derecho, organizado en forma de república unitaria, descentralizada, con autonomía de sus entidades territoriales, democrática, participativa y

pluralista, fundada en el respeto de la dignidad humana, en el trabajo y solidaridad de las personas que la integran y en la prevalencia del interés general”. (Art. I Constitución Política).

“La educación formará al Colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural y científico y para la protección del ambiente”. (Ley General de Educación, art. 67).

El espíritu de la Constitución Política colombiana del 91 se caracteriza por asumir un nuevo orden, definiendo lineamientos que rigen la vida en sociedad, para lo cual la educación se ubica en lugar de privilegio como consta en los siguientes artículos:

Artículo 16. Todas las personas tienen derecho al libre desarrollo de su personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico.

Artículo 67°: Establece la correspondencia entre el mandato constitucional, las exigencias de los cambios sociales, políticos y la educación respecto al perfil de la persona que se formará para vivir en la sociedad actual y del futuro.

La Ley 1014 de 2006 art. 1° dice necesario que todos los establecimientos educativos deben desarrollar acciones pedagógicas articuladas e intencionadas que, mediante el desarrollo de las competencias básicas y ciudadanas, promuevan el desarrollo de actitudes emprendedoras en los estudiantes y contribuyan a la consolidación de la cultura del emprendimiento.

Como perfil Institucional, la Institución Educativa Narciso Cabal Salcedo, pretende en su PEI contar con personas activas y autónomas, que sean ejemplo a seguir, con proyecto de vida y formación humana, al servicio de la comunidad, identificados con el entorno y dispuesto a asumir compromisos. Personas con capacidad para construir una sociedad justa y equitativa mediante el uso y disposición del conocimiento. Lo anterior se hace posible desde los proceso de

formación que se desarrollan en la Institución especialmente implementando esta intervención pedagógica.

Estos referentes hacen viable que desde un trabajo de aula se oriente a los estudiantes a estructurar un proyecto de vida coherente que redunde en beneficio propio y de la sociedad ayudando a mejorar la realidad de un país desde una visión positiva que pueden tener y desarrollar estos estudiantes desde los planes que se proponen.

4. Referente Metodológico

4.1. Método y Enfoque

Para la propuesta de intervención denominada “el mapa de sueños, como estrategia para potencializar las habilidades emprendedoras en la estructuración del proyecto de vida” se tuvo en cuenta la Investigación –Acción (IA) como método de investigación, con la que se desarrolló un trabajo participativo donde no solamente se investigó sobre un problema sino que además se crearon alternativas de solución, teniendo en cuenta estrategias, técnicas y procedimientos que posibilitaron presentar un proceso riguroso, sistemático y crítico. (Martínez, 2000).

La IA se caracteriza por permitir que los miembros de la investigación se involucren en el proceso como parte activa del mismo, recogiendo reacciones y modificando el mensaje a partir de lo vivenciado, para luego reflexionar sobre la realidad y la problemática trabajada; permite concientizarse de las necesidades por las que atraviesa la comunidad para utilizar los medios necesarios y darle una rápida solución; interactúan el saber científico y el saber popular; las técnicas y recursos metodológicos son innumerables.

La IA es el método escogido para realizar esta propuesta pues se desarrolló de forma práctica de inicio a fin, teniendo en cuenta la realidad que se vive en la escuela desde la situación problemática planteada tratando de mejorarla, realizando procesos de transformación al entenderla. Este método hizo válida la participación constante y activa de los estudiantes ya que la interpretación y visión que ellos tienen de la situación a trabajar, realizando una evaluación y reflexión constante del proceso y los resultados que se vayan obteniendo. Es necesario en este proceso relacionar permanentemente la teoría que da las bases con la práctica que ayuda a la

transformación de la realidad; bien desarrollado este proceso le abre posibilidades al docente para actuar frente a diferentes realidades que se dan en su accionar pedagógico.

Esta investigación se orienta desde el paradigma cualitativo, pues su principal objetivo es describir cualidades de un fenómeno, buscando conceptos que puedan abarcar parte de la realidad. (Blasco y Pérez 2007). Además es el enfoque crítico social en educación, el que fundamenta este ejercicio reflexivo de indagación, el cual se caracteriza por considerar el fenómeno como un todo, siendo un estudio en pequeña escala, que permite generar hipótesis e incorporar hallazgos que no se habían previsto y el investigador participa interactuando con los sujetos de la investigación con el propósito de lograr la transformación de su práctica. En esta intervención se realizó un estudio de la realidad que viven los estudiantes en relación al tema trabajado, recolectando información interpretándola a la luz de la reflexión de sus vivencias, de lo que se observa cuando se expresan, de lo que escriben o plasman en sus diferentes trabajos, construyendo conocimiento desde los resultados obtenidos.

4.2 Técnicas e Instrumentos

A medida que se aplicaban las secuencias didácticas se utilizaron diferentes técnicas de recolección de información siendo una de ellas la observación participante en la que se realizó una visualización constante de las actitudes y acciones de los estudiantes frente a las actividades que se desarrollaban y los cambios que se dieron, esta información fue registrada en los diarios de campo, instrumento que se utilizó para anotar los hechos susceptibles de ser interpretados y así poder realizar la sistematización de la experiencia para luego analizar los resultados. Fernández (2001, p. 45) define el diario de campo como el “...conjunto de procesos sociales de

preparación y conformación del sujeto, referido a fines precisos para un posterior desempeño en el ámbito laboral.

El siguiente es el formato de diario de campo utilizado para recolectar la información en el desarrollo de las diferentes actividades.

TÉCNICA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE INSTRUMENTO DIARIO DE CAMPO	
Evento Observado	
Actividades	
Fecha	
Hora	
Descripción	
Conversiones: SD: Secuencia Didáctica, DC1-DC2-DC3_DC4: Diagnostico Caracterización, E#: Estudiante, Dc: Diario de campo, R: Relato, MP: Mapa de sueños, A: Actividad , CE: Carpeta de Evidencias, T:Talleres	

Formato de diario de campo

Otra técnica utilizada fue los talleres que sirvieron para que los estudiantes de manera práctica realizaran las actividades propuestas en la tarea de identificar sus habilidades y estructurar su proyecto de vida, como instrumento para recolectar la información se utilizó la carpeta de evidencias en la que quedaron recopiladas todas las producciones resultantes del proceso desarrollado. Es importante este instrumento porque él evidencia los avances del proceso, pues se va organizando en el desarrollo diario de las actividades, además es la muestra práctica del trabajo del estudiante, donde se refleja lo que realmente está sintiendo y pensando,

podría ser por ende el instrumento más importante en este trabajo de intervención. Los talleres hacen parte de cada una de las secuencias didácticas. La siguiente es la estructura del desarrollo de los talleres:

Taller #
Título:
Objetivo:
Explicación de la actividad:
Elaboración y/o desarrollo de la actividad:
Socialización:
Conclusiones:

Formato de talleres desarrollados

Una técnica más fue la del grupo focal utilizada normalmente en investigación social, con esta técnica se recopila información rápida, extensa y precisa del tema en cuestión y es un espacio amplio de participación.

De los 85 estudiantes con los cuales se implementó la intervención total, siempre se recopiló información exclusiva para esta investigación de 20 estudiantes, escogidos por conveniencia teniendo en cuenta que fueron los más constantes y se comprometieron desde el inicio con su participación en todas las actividades programadas en el desarrollo de este proceso pedagógico. Con este grupo se realizó un diálogo abierto sobre su vivencia en el proceso de intervención, tuvieron la libertad para hablar, expresar lo que sentían y su pensamiento sin presión, además con estos jóvenes se realizó el ejercicio final de retroalimentación para hacer el cierre del proceso de intervención. Para recolectar la información se presentó una guía de preguntas para direccionar el ejercicio y tener unas pautas para hablar y el ensayo en el cual los

estudiantes plantearon sus ideas y conclusiones sobre el proceso desarrollado durante el año (Véase anexo 6).

4.3 Categorías de Análisis

En el desarrollo de esta intervención se tuvieron en cuenta cuatro categorías de análisis a partir de las cuales se planeó e implementó cada una de las secuencias didácticas, en ese proceso se establecieron las subcategorías que lo complementaron aportando elementos valiosos para lograr los objetivos propuestos al iniciar este trabajo.

Las categorías y subcategorías de análisis que trabajé fueron:

Mapa de sueños que abarca las siguientes subcategorías emergentes: Proyección a futuro, planeación y un mundo diferente.

Habilidades Emprendedoras cuyas subcategorías emergentes son: Innovación, Creatividad, asertividad y trabajo en equipo.

Proyecto de vida y las subcategorías emergentes son: crecimiento personal, toma de decisiones y características personales.

Y la categoría Realidad de los jóvenes con las subcategorías: problemas afectivos, manejo de la libertad, actitudes negativas y valores personales.

4.4 Momentos de la Investigación

Para Kemmis (1984), la Investigación Acción, es un tipo de investigación enfocada en lo social, en la que se trabaja de manera práctica y crítica y además sus actores hacen parte activa de la misma, esta investigación es propicia para el ámbito educativo ya que invita a reflexionar sobre la práctica pedagógica y a comprender diferentes situaciones que se presentan en ella.

4.4.1 Planificación

D'Angelo, (1986, p. 32) denomina proyecto de vida como «lo que el individuo quiere ser» y «lo que él va a hacer» en determinados momentos de su vida, así como las posibilidades de lograrlo” teniendo este concepto como base y a partir de la descripción del problema planteado en la propuesta de intervención, se planeó y desarrollo la actividad diagnostica en cuatro momentos, con los estudiantes de grado 11º(véase anexo 1), un cuestionario que es un conjunto de preguntas, preparado cuidadosamente para recoger datos, sobre los hechos y aspectos que interesan en esta investigación para que sea contestado por los sujetos de esta investigación. Meneses (2016). Estas preguntas fueron de acuerdo a la edad y nivel de escolaridad de los sujetos a encuestar; fueron escritas en orden, basadas en un objetivo específico, este se planteó para determinar si tienen estructurado su proyecto de vida (véase anexo 2), diligenciado en un formulario impreso, este instrumento solo se utilizó al inicio de la investigación en el diagnóstico y un juego de roles en el que ellos representaron situaciones reales e hipotéticas para mirar las diferentes respuestas o percepciones que tenían sobre el tema a tratar e identificar sus habilidades emprendedoras utilizando como instrumento de registro una lista de chequeo (véase anexo 3);se realizó un conversatorio (véase anexo 2) con algunos de los docentes que impartían clase a este grado, para conocer lo que pensaban sobre la proyección personal y social de estos estudiantes e intercambiar ideas sobre el tema de intervención que sirvieran como insumos en los diferentes ejercicios planteados en el proceso realizando el registro en un diario de campo y por último un cuestionario a padres de familia (véase anexo 2) de los estudiantes para tener también en cuenta su voz en la intervención y así, saber de qué manera ayudan a sus hijos en la estructuración de su proyecto de vida.

Con estas técnicas e instrumentos recolecte información concreta muy valiosa para determinar las necesidades del grupo.

4.4.2 Acción

Teniendo como punto de partida los resultados del diagnóstico, se pensaron 4 secuencias didácticas, estructuradas de tal manera que pudiera suplir los vacíos que tienen los estudiantes frente a lo que es su proyecto de vida pero que además abarquen las categorías teóricas base del trabajo establecido. Las actividades fueron planeadas buscando resultados efectivos en el proceso de intervención. Estas fueron muy prácticas, para captar la atención de los estudiantes y lograr el reconocimiento del mismo y la interacción con los demás, entre las actividades desarrolladas están elaboración de escudos de valores, mapas de sueños, árbol de valores y capacidades, análisis de situaciones, actividades vivenciales, video foros, elaboración de caricaturas, ensayos

Estas secuencias están diseñadas a partir de un tema central (Categoría), Identificación (datos formales), una pregunta (que direcciona lo que se pretende lograr), unas actividades (lo que se desarrolla), objetivos (pequeños pasos), unos indicadores (logros de los estudiantes). (Véase anexo 4). Cada secuencia tiene de 3 a 6 actividades diseñadas, en las que en el momento de ser desarrolladas los estudiantes dejan rodar la imaginación y plasman todo aquello que los identifica y lo que además quiere lograr.

Estas secuencias fueron aplicadas entre los meses de junio y noviembre del año 2016 a los estudiantes de grado 11° de la institución educativa Narciso , focalizando el trabajo en 20 de ellos, cuya experiencia se tuvo como base para establecer los hallazgos y resultados de la intervención.

NOMINACION /Código	ESTUDIANTE	EDAD
-------------------------------	-------------------	-------------

E1	Estudiante # 1	15
E2	Estudiante # 2	17
E3	Estudiante # 3	16
E4	Estudiante # 4	16
E5	Estudiante # 5	16
E6	Estudiante # 6	15
E7	Estudiante # 7	16
E8	Estudiante # 8	16
E9	Estudiante # 9	16
E10	Estudiante # 10	16
E11	Estudiante # 11	19
E12	Estudiante # 12	16
E13	Estudiante # 13	16
E14	Estudiante # 14	17
E15	Estudiante # 15	17
E16	Estudiante # 16	17
E17	Estudiante # 17	17
E18	Estudiante # 18	16
E19	Estudiante # 19	17
E20	Estudiante # 20	15

Identificación de estudiantes objeto de la investigación

4.4.3 Observación

Se aplicaron diversas técnicas e instrumentos de recolección de información en el desarrollo de las secuencias didácticas (observación participante, talleres, grupo focal, diario de campo, carpeta de evidencias, guía de preguntas y ensayos)

Después de pasar por tres (3) de los momentos de la IA, y repetir el proceso en varias ocasiones, se trianguló la información, realizando un análisis concienzudo y así se determinó los resultados y hallazgos que aparecerán sistematizados más adelante.

4.4.4 Análisis e interpretación

Con la información recopilada en estas técnicas se realizó el proceso de análisis de información con la siguiente metodología:

Categorización de la información, se organizó toda la información en el orden de la recopilación y se hace el proceso de codificación por relatos. (Véase anexo 7).

Realidad de los jóvenes (44)	Mapa de Sueños (41)	Habilidades Emprendedoras (51)	Proyecto de vida (47)

Formato de rejilla de codificación de la información

Estructuración de la información, luego de tener codificados todos los relatos se ubicó cada uno de ellos en las diferentes categorías a la que pertenecen, determinando así, categorías, sub categorías y relatos que las sustentan. (Véase anexo 8).

Categoría de análisis		
Sub categorías	Códigos de relatos que lo avalan	Cantidad relatos que lo sustentan
Categoría de análisis		
Sub categorías	Códigos de relatos que lo avalan	Cantidad relatos que lo sustentan
Categoría de análisis		
Sub categorías	Códigos de relatos que lo avalan	Cantidad relatos que lo sustentan
Categoría de análisis		
Sub categorías	Códigos de relatos que lo avalan	Cantidad relatos que lo sustentan

Formato de rejilla de estructuración de la información

Por último la interpretación que es el proceso de triangulación de la información. Se enfatiza en los resultados de las practicas desarrolladas con los estudiantes objeto de estudio, se

realiza el análisis de los mismos y así poderlos utilizar como insumos para mejorar mi práctica pedagógica.

4.5 Métodos para el Análisis de la Información

La información recolectada en la intervención desarrollada y aquí descrita fue analizada a partir de rejillas de observación, desde las cuales se inicia un proceso de descripción y valoración crítica, con ellas se puede realizar una reflexión sobre aspectos del comportamiento de la población con la que se realiza la investigación.

Según Kelly (1955), cada persona interpreta las diferentes situaciones que le suceden en su diario vivir construyendo a sí su propio mundo.

Categoría:		
Subcategorías Emergentes	Referente Empírico <i>La realidad de la información</i>	Inferencia <i>Conclusión- lo que deduce.</i>

Formato rejilla de observación

Según Díaz y Navarro (1998, p.181-182) el análisis de contenido “puede concebirse como un conjunto de procedimientos que tienen como objetivo la producción de un meta-texto analítico en el que se representa el corpus textual de manera transformada”. El desarrollo de esta metodología de análisis permite tener en cuenta mayor cantidad de elementos que da una mejor posibilidad de análisis de la información, entre esos elementos se cuenta la claridad en la comunicación, el estado psicológico, determinar características y otros.

5. Hallazgos y Resultados

5.1 Descripción de la Implementación de las Secuencias Didácticas

Al implementar las cuatro secuencias didácticas se experimentaron una serie de situaciones con los estudiantes que ratificaron la pertinencia del trabajo planeado, su expectativa, dedicación, compromiso y otra serie de actitudes que beneficiaron el desarrollo del ejercicio determinó que se realizaran algunos cambios y ajustes a las secuencias planteadas, seguidamente se evidencia los resultados de su implementación.

La secuencia #1 Mapa de Sueños. Se buscó que a partir de esta estrategia que los estudiantes reconocieran algunos aspectos de su personalidad y abrieran la mente a todo el proceso que se desarrolló.

La secuencia #2 Habilidades Emprendedoras. Pretendió que los estudiantes se reconocieran, identificaran valores, sus características y empezaran hacer uso de ellas en diferentes ejercicios.

La secuencia #3 Análisis de la Realidad. Desde el reconocimiento de sí mismo el estudiante analizo, tomo decisiones y planteo iniciativas proactivas con relación a situaciones de que se presentan en la vida diaria.

La secuencia #4 Construyendo mi Proyecto de Vida. En esta última secuencia se pretendió retroalimentar y estructurar el proyecto de vida de cada estudiante retomando los elementos más importantes que sirvieran para tal fin.

SECUENCIA DIDACTICA 1 MAPA DE SUEÑOS		
IDENTIFICACION DE LA SECUENCIA DIDACTICA		PREGUNTA SIGNIFICATIVA DEL CONTEXTO
NUMERO DE SESIONES: 3 (2 horas cada una) TEMA: Proyecto de vida ACTIVIDAD: Elaboración un mapa de sueños, reconocimiento personal. ESTRATEGIA: Mapa de sueños, TEXTO DE REFERENCIA: Guía para la formación en valores y habilidades sociales en docentes y jóvenes emprendedores, Guía de habilidades emprendedoras Expertemprende 2014-2015.		¿Por qué debo reconocer quién soy?
		ACTIVIDADES
		Mapa de sueños Aprendiendo a conocerme Pre encuentro
CATEGORIA: Mapa de sueños	OBJETIVOS: -Elaborar tu mapa de sueños. -Reconocer elementos de su personalidad que le ayudan a reafirmar su autoestima y construir su identidad -Disponer mentalmente a los estudiantes para tener un encuentro consigo mismo.	INDICADORES: -Escribe ideas de cómo se visualiza. -Adjunta material para trabajar (revistas y/o fotos, cartulina, pegante...) -Diseña su mapa de sueños. -Reconoce y revisa críticamente algunos elementos de su auto concepto. -Desarrolla la capacidad de plantearse metas a futuro y metas de transformación. -Muestra una actitud positiva y receptiva frente a los ejercicios planteados.

Se inicia el desarrollo de esta secuencia con la elaboración del “Mapa de Sueños”. Los estudiantes muy motivados empiezan su elaboración, pero con la inquietud de saber realmente que se escribe en él, a lo que se les responde que allí se plasman sus sueños como bien lo dice el nombre, lo que se quiere alcanzar en determinado momento de la vida, pero en un momento del ejercicio el estudiante El pregunta que si se puede escribir cosas materiales, pues realmente no tienen claro lo que quiere a futuro, en este momento vale la pena retomar uno de los siete pasos que según Cruz, (2007) se deben tener en cuenta al elaborar un mapa de sueños con posibilidades

que se convierta en realidad “¿Hacia dónde vas?, lo que conlleva a la pregunta ¿será que realmente nuestros jóvenes tienen claridad de lo que quieren lograr desde lo material, lo espiritual, lo profesional?, es una gran tarea que se tiene desde la casa y la escuela ayudar a que estos jóvenes identifiquen realmente que es lo que quieren lograr y que caminos tienen para poderlo hacer.

La segunda actividad de esta secuencia fue “Aprendiendo a Conocerme”, con la pretensión que el estudiante iniciara un proceso de reafirmación de su autoestima, en esta actividad se necesitó el silencio de los estudiantes, algo bastante difícil de lograr pero necesario para que pudieran entender las indicaciones, los chicos se observaron, se tocaron, se abrazaron, se saludaron, sonrieron pero sobre todo a pesar que estaban todos en un mismo espacio realmente estaban con ellos mismos. En la parte final del ejercicio el estudiante E15 dice que es muy difícil estar en un sitio con otros compañeros y no poder hablarse y comunicarse solo con gestos, pero que es un ejercicio muy valioso, su compañero E3 plantea que es la primera vez que realiza un ejercicio semejante pero que es interesante a pesar de estar en un lugar con muchas personas tener que centrarse en el mismo, logrando explorar situaciones impensables. Dilts (2003) dice las experiencias humanas se deben analizar a partir de niveles neurológicos y uno de ellos es la <identidad>, saber realmente quienes somos y para eso es necesario realizar ejercicios y acciones específicas que nos lleven a ese reconocimiento personal, que es una de las prioridades del proceso que se llevó a cabo durante el año lectivo.

Para terminar la secuencia, se realiza la actividad denominada “pre encuentro”, en la que el ejercicio de reconocimiento personal es más profundo, los estudiantes debieron estar lo más relajados posibles, por ese motivo se les solicitó que llevaran cobija y almohada para este taller, al llegar al salón cada uno escogió el lugar donde deseaba hacerse y tomó la posición más

cómoda que pudo, se ambientó el sitio con música relajante, luces apagadas y se realizan lecturas de reflexión.

El estudiante E17 dice que igual que el ejercicio anterior es algo novedoso que los docentes les permitan vivir estas experiencias que los llevan a pensar en cosas diferentes a su cotidianidad y que los ayuda a olvidarse por un momento de los malos ratos que viven en casa y en ocasiones en el colegio. D'Angelo (1986) plantea que las relaciones sociales del individuo lo transforman, volviéndolo autocrítico y proactivo, las acciones que se realizan desde el área de educación Ética y Valores Humanos buscan que el estudiante desarrolle estas actitudes en su vida y así pueda tomar decisiones lo más acertadas posibles y sea una persona valiosa en la sociedad aportando desde su experiencia al mejoramiento de la misma.

En el documento de Santo Domingo (2014, p. 586) se presenta una radiografía de los jóvenes latinoamericanos así; “Muchos jóvenes son víctimas del empobrecimiento y de la marginación social, de la falta de empleo, de una educación que no responde a las exigencias de la vida, del narcotráfico, de la guerrilla, de las pandillas, de la prostitución, del alcoholismo, de abusos sexuales”.

Hoy en día los jóvenes viven una serie de situaciones que los llevan a tener actitudes desconcertantes, algunas de ellas en relación consigo mismos, pero en la mayoría de los casos en relación con quienes los rodean. La realidad que se vive desde el núcleo familiar ha formado jóvenes con antivalores y principios tergiversados que van en contra del bienestar personal y social. En la escuela es muy notoria esta situación pues los niños no acatan normas, no escuchan y siempre quieren hacer su voluntad, pasan por encima de quien sea para lograr lo que desean y no les importa dañar al prójimo para lograr sus objetivos.. Tienen un concepto personal de lo que

es bueno o malo, son individualistas, siempre buscan el bienestar personal, lo colectivo no está en sus prioridades a menos que se salga directamente beneficiado.

SECUENCIA DIDACTICA 2 HABILIDADES EMPRENDEDORAS		
IDENTIFICACION DE LA SECUENCIA DIDACTICA		PREGUNTA SIGNIFICATIVA DEL CONTEXTO
NUMERO DE SESIONES: 2 (2 horas cada una) TEMA: Habilidades emprendedoras ACTIVIDAD: Creatividad mental y manual ESTRATEGIA: Trabajo individual y grupal, dibujo, trabajo práctico. TEXTO DE REFERENCIA: Guía de habilidades emprendedoras		¿Cómo potencializar las habilidades emprendedoras? ACTIVIDADES Escudo de valores Árbol de cualidades, éxitos e intereses Torre de papel El nido
CATEGORIA: Habilidades emprendedoras	OBJETIVOS: -Elaborar escudo de valores personales. -Dibujar un árbol indicando las cualidades personales. -Elaborar una torre de papel. -Elaborar un nido seguro y resistente.	INDICADORES: -Desarrolla la capacidad creativa. -Despierta el pensamiento crítico -Desarrolla la capacidad de comunicarse al trabajar en equipo. -Trabaja en la toma de decisiones por consenso. -Desarrolla la iniciativa. -Planifica acciones consensuadas.

En esta segunda secuencia se inicia el ejercicio de plasmar lo que los estudiantes empezaron a reconocer en sí mismos, las ideas, los sueños, en primera instancia a partir de la elaboración de su Escudo de valores, esta elaboración fue compleja, los estudiantes se preguntaron entre sí que valores tienen, fue menos complicado escoger la imagen del escudo que definir que iría dentro y que escribirían, por ejemplo el Estudiante E2 escribe en la descripción de su escudo “la paloma porque simboliza la libertad que tengo yo a la hora de elegir y decidir” (SD3-A1-E2-CE-R1) en esta descripción define parte de su personalidad, de sus características .

Es interesante observar la elaboración del escudo de valores del estudiante E3 el cual realiza la siguiente descripción:



Imagen 1. Escudo de valores. E3

“Contorno: Escudo medieval que significa lucha hacia los conflictos y problemas. Espadas: Unión y Fortaleza. Corazón: Amor hacia los que me rodean. Puño: Fortaleza y apoyo hacia los demás. Flechas círculo: constantes cambios en mi vida. Libros y pluma: Responsabilidad y disciplina. Balanza: estabilidad de emociones” (SD3-E3-A1-CE-R1). Este trabajo define una personalidad más estructurada, más compleja, donde se vislumbra un mayor conocimiento de sí mismo, reconociendo a quienes le rodean, las dificultades que se le pueden presentar y lo que necesita para cumplir sus metas. Se presenta diversidad en la elaboración de

este ejercicio, el estudiante E6 por ejemplo menciona la vida está “llena de curvas, de obstáculos, que se divide en partes...” (SD3-A1-E6-CE-R1), esto muestra a un joven que analiza la vida, observando más allá de sus narices, percibiendo la realidad de su existencia.

En la descripción de los escudos de valores los jóvenes no solo mencionaron valores como la solidaridad, amor, respeto igualdad, si no que mencionaron habilidades como la creatividad, la perseverancia que vislumbra lo que puede llegar a ser un proyecto de vida para ellos.

Como acto seguido elaboran un árbol donde se mencionan cualidades, éxitos e intereses de los estudiantes, aquí ya se empieza a notar la claridad que tienen frente a lo que desean y lo que creen pueden hacer, en lo profesional mencionando diversas carreras a las que quieren acceder o lo que pueden crear desde sus habilidades y capacidades, por lo tanto, el bienestar económico que quieren lograr en el momento que empiecen a ejercerlas y/o desarrollarlos, el servicio que pueden prestar a otras personas si están bien a nivel económico y emocional. Lo anterior se puede observar en el árbol elaborado por el estudiante E5 en el que expresa la manera que tienen de percibir el mundo.

integrantes de los grupos, pero comentan que todos aportaron a la construcción de manera poco ordenada pero lo hicieron.



Imagen 3. Exposición de Torre y Nido. E6

El estudiante E6 escribe “Supimos que cada persona tiene capacidad de crear cosas y de ser hábil en alguna cosa...” (SD3-A3.4-E6-CE-R3). A las personas hay que motivarlas a reconocer que son capaces de hacer lo que quieren hacer, pues tienen capacidades y habilidades que deben ser puestas en función del crecimiento personal y con consecuencias en lo social, no importa las dificultades, ni las carencias que se tengan, el ser humano siempre es capaz..

Terminé esta secuencia con la actividad denominada construcción de un nido seguro para cuidar un huevo, fue más complicado aún, se observa que el tiempo no les ayudo, fue poco para trabajar, las ideas que tuvieron para la construcción fueron poco prácticas. El estudiante E7

escribe “nuestra gran dificultad fue la comunicación, porque casi no nos ponemos de acuerdo con la estructura para que fuera concreta” (SD3-A3.4-E7-CE-R2). A pesar de todo se puede concluir, que estuvieron presentes habilidades como el liderazgo, y el trabajo en equipo.



Imagen 4. Elaboración del Nido. E18

Retomando la Ley 1014 de 2006 art. 1° que dice que es necesario que todos los establecimientos educativos deben desarrollar acciones pedagógicas articuladas e intencionadas que, mediante el desarrollo de las competencias básicas y ciudadanas, promuevan el desarrollo de actitudes emprendedoras en los estudiantes y contribuyan a la consolidación de la cultura del emprendimiento. Esta premisa da validez a los sencillos ejercicios que hemos implementado durante el desarrollo de esta propuesta al tratar que los estudiantes identifiquen sus habilidades y las articulen en el proceso de estructuración de su proyecto de vida.

Los estudiantes utilizaron algunas habilidades en el desarrollo de la secuencia, pero apenas están en un proceso de identificación de las mismas como propias.

SECUENCIA DIDACTICA 3 ANALISIS DE LA REALIDAD		
IDENTIFICACION DE LA SECUENCIA DIDACTICA		PREGUNTA SIGNIFICATIVA DEL CONTEXTO
NUMERO DE SESIONES: 3 (2 horas cada una), 1 de 3 días y una actividad cada 15 días durante el año lectivo TEMA: Habilidades emprendedoras ACTIVIDAD: Creatividad y visualización. ESTRATEGIA: Imaginación. TEXTO DE REFERENCIA: Guía de habilidades emprendedoras.		¿Cómo potencializar las habilidades emprendedoras? ACTIVIDADES La gran Montaña Sueña tu futuro Jóvenes de vacaciones Retiro espiritual Trabajo entre pares
CATEGORIA: Habilidades emprendedoras	OBJETIVOS: -Reflexionar acerca del futuro personal. -Descubrir el valor de la cooperación en la resolución de problemas. -Ponerse en el lugar del otro, para llegar al beneficio grupal. -Motivar a los jóvenes para que planteen y desarrollen iniciativas proactivas que los lleven estructurar un proyecto de vida que les permita mejorar su calidad de vida. -Conocer la proyección que tiene el estudiante de su vida a corto y mediano plazo a partir de su reconocimiento personal. -Desarrollar talleres teóricos prácticos a los estudiantes de la Institución Educativa.	INDICADORES: -Proyecta su futuro elaborando textos. -Plantea soluciones a situaciones que lo afectan y que afectan a los demás. -Actitud abierta a las actividades planteadas. -Pro actividad en el trabajo desarrollado. -Apropiación de los temas tratados. -Reconocimiento personal. -Mentalidad de cambio frente a actitudes que perjudican su desarrollo integral. -Desarrolla la creatividad y el compromiso al realizar actividades de formación con sus compañeros.

Inicio esta secuencia didáctica con la actividad “la Gran Montaña”, después de entregarle una lectura a cada estudiante en la que se plantea una situación de peligro para las personas al ser escalada, deben formar grupos, generar discusión y tomar decisiones sobre lo que se debe hacer. Al estudiar el caso y darse la discusión efectivamente eso sucede, pero se debe aclarar que como

en toda situación real, todos los seres pensamos diferente y así mismo actuamos, por más que veamos la misma situación, la percepción de esta puede ser diferente, igualmente la forma de analizarla y de contarla, por lo tanto llegar a un consenso es complicado. En la vida diaria se toma decisiones constantemente, por lo tanto se puede decir que la persona gerencia su vida, trata de tomar decisiones suficientemente satisfactorias para él (Simon 1972); en este caso para un pueblo, pero realmente lo que se quiere es que el estudiante entienda que en los espacios donde este tendrá que tomar decisiones, algunas más fáciles que otras pero decisiones al fin de cuentas, y la manera en que las tome o lo que tenga en cuenta para tomarlas es lo que determinara si fue la correcta o no.

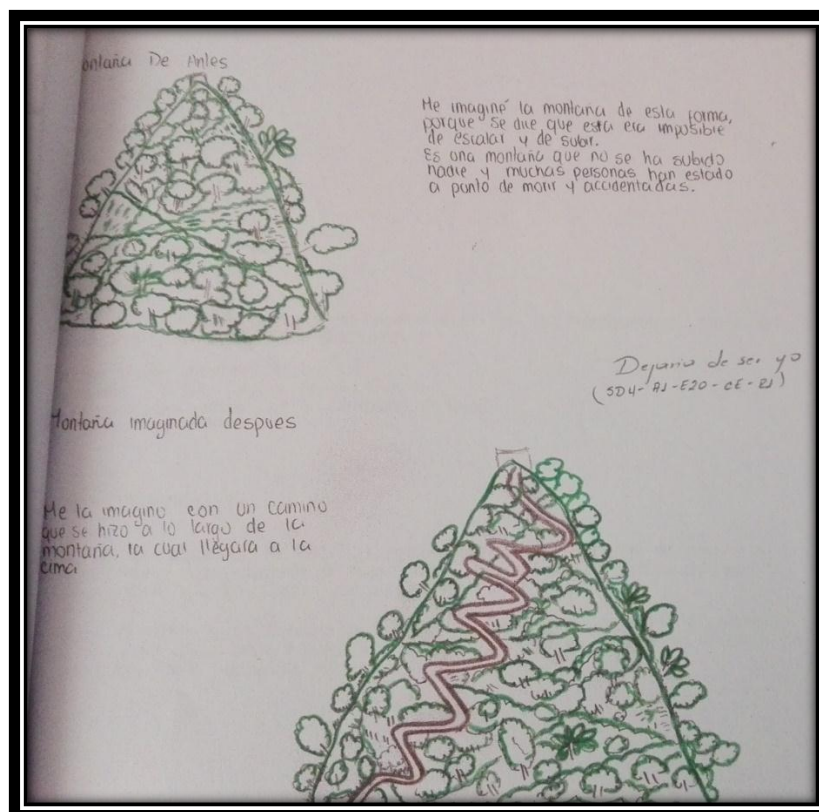


Imagen 5. Actividad la Montaña. E20

Referente a esta actividad el estudiante E16 escribe “A veces pienso en cambiar cosas de mi forma de ser o porque nací y reflexiono si nací así o porque soy así, es por alguna razón pero

si me dieran la oportunidad de cambiar algo, cambiaria ser más decidido a la hora de hablar o tomar decisiones sin tener en cuenta las características de los demás” (SD4-A1-E16-CE-R4).

Con estos ejercicios los estudiantes reflexionaron sobre lo que son y lo que pueden llegar a ser.

En un segundo momento se desarrolla la actividad “Sueña tu futuro” en la que el estudiante elabora un escrito de su visualización en 15 años y una caricatura representando ese escrito, estos chicos se visualizan viajando, ayudando a sus semejantes, creando empresa viviendo diferente a la forma en que viven hoy y con una mejor calidad de vida. D’Angelo (1986, p. 32) dice “lo que el individuo quiere ser” y “lo que él va a hacer” en determinados momentos de su vida, así como las posibilidades de lograrlo es el proyecto de vida, al analizar lo que dicen los jóvenes en relación a lo que escribe D’Angelo se infiere al estudiante proyectándose y es ahí cuando se debe colaborar orientándolo a que construya un proyecto de vida coherente y realizable.

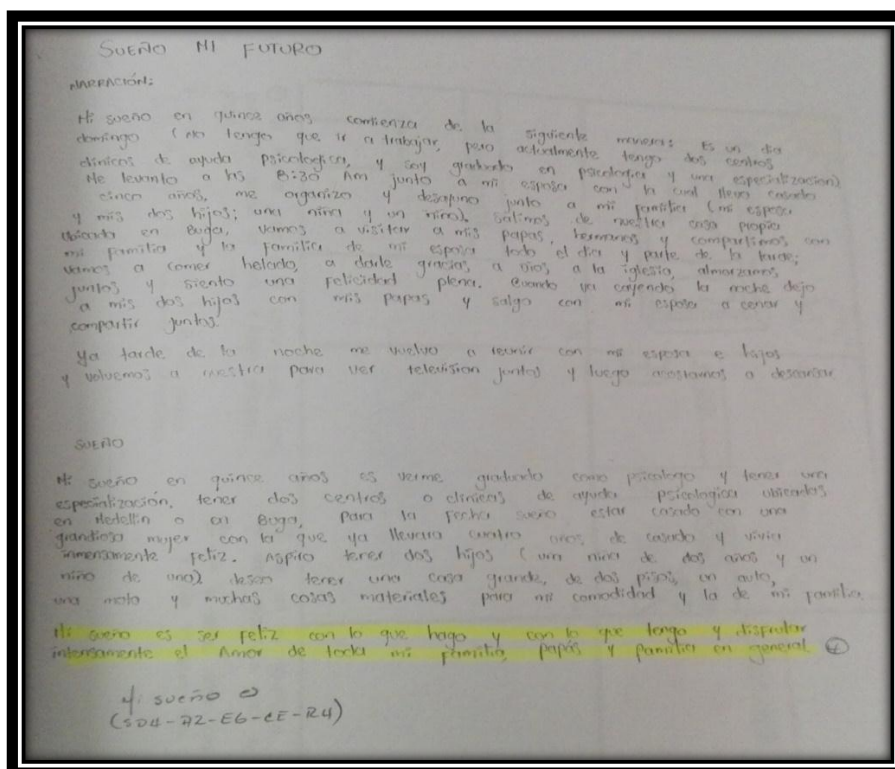


Imagen 6. Escrito Sueño mi futuro. E6

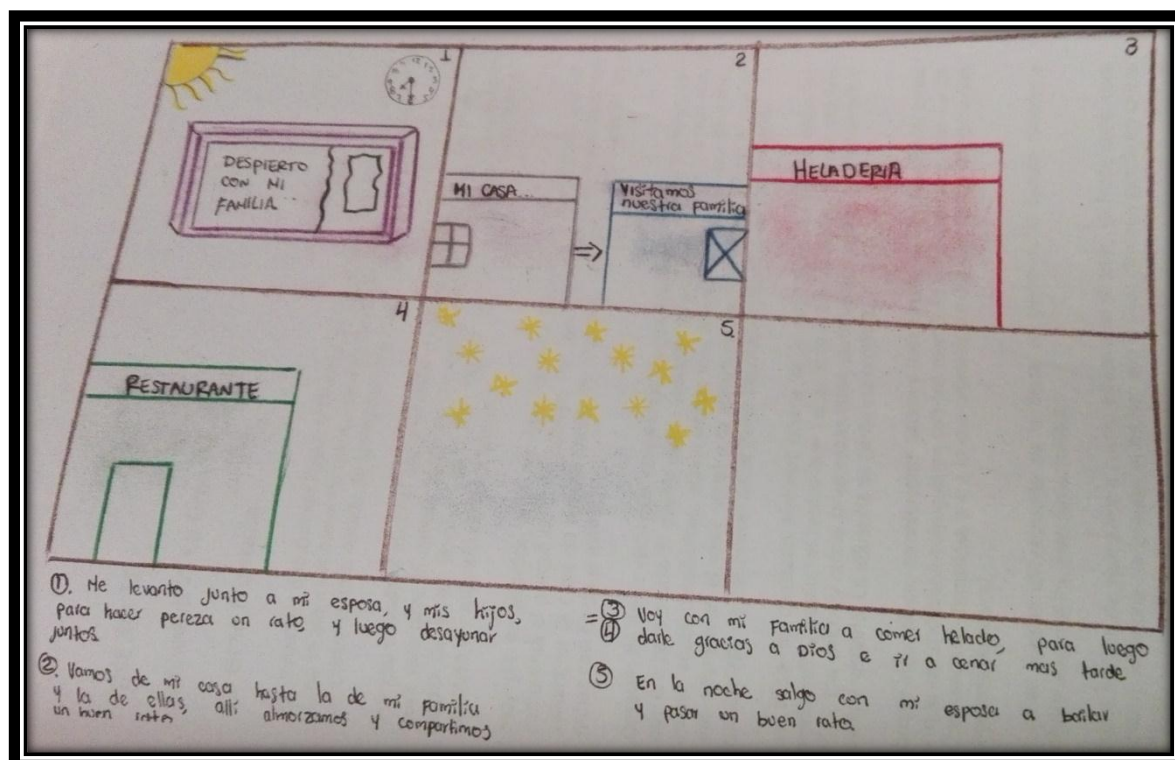


Imagen 7. Representación grafica mundo soñado. E6

En el texto y la imagen anterior se ve que los jóvenes tienen una visualización de futuro, tienen sueños que quieren que sean cumplidos, se ve la importancia de la familia en su vida, hay una proyección de una mejor vida desde lo material.

“Jóvenes de vacaciones” es un ejercicio que pone al estudiante en relación con otros, alejándolo de su individualidad y obligándolo a que al tomar decisiones piense en quien está a su lado, que tenga en cuenta sus necesidades, sin embargo al desarrollar la actividad es difícil a pesar de ser una situación hipotética que el estudiante piense en los demás, es tanto así que para tomar algunas de esas decisiones lo hecha a la suerte, algunos tuvieron dificultad para seguir las indicaciones, esto también en ocasiones dificulta la estructuración de un buen proyecto de vida.

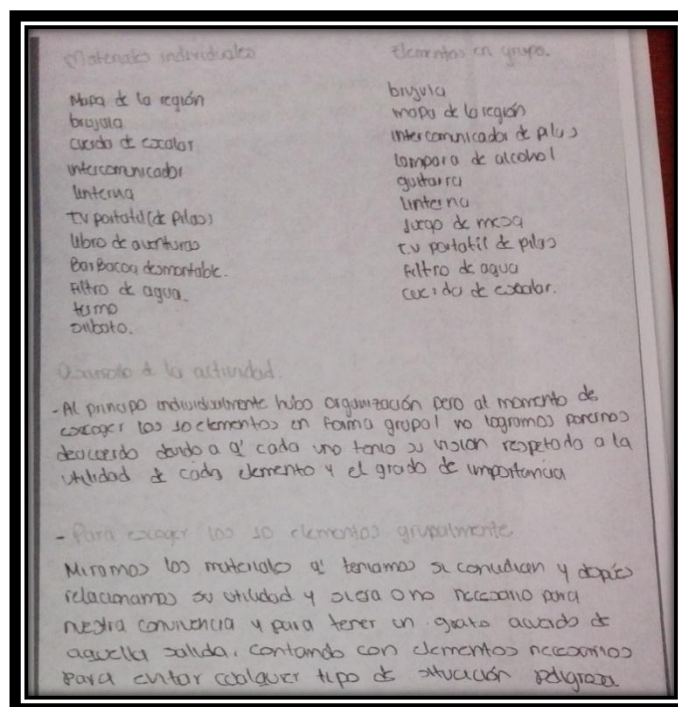


Imagen 8. Ejercicio Jóvenes de vacaciones. E14

En la imagen anterior observo como el estudiante que desarrollo el ejercicio describe precisamente lo mencionado en el párrafo anterior, es difícil ponerse de acuerdo, las necesidades y los intereses de cada persona son diferentes y nuestra formación desde la individualidad lo hace aún más difícil.

Como una actividad muy importante en este trabajo es el “Retiro Espiritual”, un proceso en el que durante tres días los estudiantes se desconectaron del mundo, sin radio, teléfono, cámaras fotográficas, televisión, medio de comunicación alguno, sin contacto con padres ni familiares, ni amigos a menos que fueran sus propios compañeros de clase, viviendo una experiencia de reconocimiento personal, de entender que hay otros a su alrededor y de la existencia de un ser superior. Se inició la actividad recibiendo a los estudiantes en la institución Educativa con sus respectivas maletas. Se reúne a los estudiantes y padres de familia dándoles indicaciones finales, luego se guiaron a los estudiantes hacia la casa de encuentro.

Llegan los estudiantes en la casa de encuentro, se les da la bienvenida y recomendaciones, se envían a que se acomoden en las habitaciones. Se inician las actividades programadas: Talleres vivenciales, apertura a la espiritualidad, reconocimiento personal y del otro, historias de vida, actividad recreativa, espacios para alimentarse, mensajes de los padres de familia, presentación del equipo, graduación (actividades desarrolladas de viernes 5pm a domingo 6pm).

Los estudiantes tienen una actitud de apertura a las actividades propuestas y desarrolladas, aportando ideas, preguntando y actuando de manera asertiva. Los estudiantes se comprometen a continuar el proceso iniciado, proceso que debe ser continuado en casa con ayuda de padres y demás familiares. Dilts (2003) señala que toda experiencia humana puede ser analizada a partir de 6 niveles neurológicos y el primero de ellos es el Espiritual. (Identidad trascendente de la persona), es así que el trabajo desarrollado es muy pertinente en ese proceso de formación de los estudiantes, más cuando se pretende que sea una persona proactiva en sociedad.

Se ve un gran compromiso de los padres durante la preparación, desarrollo y finalización del retiro Espiritual. Iniciando la actividad se visualizó entre los estudiantes expectativa, apatía, pero al ir transcurriendo el tiempo fueron en su mayoría receptivos, tocados en su interioridad, despertando en ellos la sensibilidad y abriéndose a contar situaciones muy íntimas de su vida.

Termina la secuencia con el “Trabajo entre pares”, se inicia esta actividad orientando a los jóvenes de grado 11° sobre el proceso que deberán llevar a cabo con los estudiantes de grado 0° a grado 10° en la implementación de los talleres teórico prácticos. (Durante 1 mes, dos horas por semana). Los estudiantes se observan, intrigados, con angustia, pero se abstienen de preguntar, frente a esa situación se trata de dar la mayor cantidad de indicaciones y tics que les

podrían servir para sortear las diferentes situaciones que se les pueden presentar en el momento de la implementación de los talleres. Al asignar los grupos con los que trabajaran, los estudiantes reaccionan de formas diversas, algunos contentos, otros inconformes piden que les cambien el grupo. Se les entrega el diseño previo de los talleres que deben implementar, ellos revisan la estructura y realización de ajustes y sugerencias.

En la fecha estipulada se presentan al grupo que se les asigno (docente y estudiantes), inician la implementación de los talleres, algunos muy seguros de lo que hacen, otros muy nerviosos. Son evaluados por los profesores de cada grupo a partir de una ficha que cada estudiante de 11° presenta al iniciar el taller. Después de implementar los cuatro primeros talleres se revisan las planillas de evaluación y se retroalimenta el proceso en conjunto con los estudiantes de 11°. Teniendo en cuenta este trabajo se continúa la implementación de los talleres durante el resto del año lectivo. Terminan los talleres con uno de cierre y evaluación en cada grupo asignado.

El desarrollo de este ejercicio se avala cuando D'Angelo (1986) plantea que las relaciones sociales del individuo lo transforman, volviéndolo autocrítico y proactivo, dándole un nuevo sentido a lo que sucede en el entorno, en su vida profesional y la vida personal. El estudiante tiene una relación constante con sus pares, inicialmente transmitiéndoles una información, pero la realidad es que se da un aprendizaje en ambos actores, pues ambos siendo sujetos en formación tienen mucho que cuestionar, preguntar y aportar pero también mucho que aprender. Los estudiantes de 11° se muestran nostálgicos por la finalización del proceso y por la experiencia vivida con los grupos asignados.

SECUENCIA DIDACTICA 4	
CONSTRUYENDO MI PROYECTO DE VIDA	
IDENTIFICACION DE LA SECUENCIA DIDACTICA	PREGUNTA SIGNIFICATIVA DEL CONTEXTO

NUMERO DE SESIONES: 3 (2 horas cada una), 1 de todo el día y 1 de 5 horas (nocturna) TEMA: Proyecto de vida ACTIVIDAD: Elaboración de textos, murales, evaluación y proyecto de vida. ESTRATEGIA: TEXTO DE REFERENCIA: Guía de habilidades emprendedoras		¿Cómo estructuro mi proyecto de vida?
		ACTIVIDADES Plan B Mural de la persona emprendedora Pos encuentro Retroalimentación Fogata Estructuración del proyecto de vida
CATEGORIA: Habilidades emprendedoras	OBJETIVOS: -Identificar la necesidad de asumir riesgos en situaciones de dificultad. -Retroalimentar el proceso del retiro Espiritual. -Evaluar y reconocer los pros y los contras del proceso desarrollado durante el año en la implementación de la propuesta. -Recordar experiencias vivida con sus compañeros durante su proceso educativo. -Estructurar un proyecto de vida coherente con sus habilidades y capacidades teniendo como base su mapa de sueños. Conocer lo que piensan los estudiantes objeto de estudio sobre el trabajo desarrollado durante la implementación de la propuesta de intervención	INDICADORES: -Reconoce la necesidad de tener un plan B. -Retoma experiencias vividas durante el Retiro Espiritual y las evalúa. -Elabora un escrito inicial sobre su proyecto de vida. -Asume compromisos de vida. -Estructura su proyecto de vida a partir de su mapa de sueños. -Socializa la proyección de futuro que tiene. -Elabora un ensayo donde plasma su vivencia durante el proceso realizado.

Se inicia el taller “Plan B” exponiendo a los grupos de trabajo ya establecidos, diversas situaciones que los inviten a plantear alternativas de acción. Se desarrollaron pruebas que generaron en ellos ideas y soluciones a situaciones difíciles, demostrando creatividad e iniciativa, en varios estudiantes se genera incertidumbre, pues frente a la situación expuesta no saben cómo reaccionar. Antes de iniciar el trabajo de socialización intercambian respuestas sobre las situaciones propuestas en los grupos. Al finalizar el ejercicio se plantean preguntas: ¿cómo se generaron las respuestas dadas?, ¿cómo se sintieron al desarrollar el ejercicio? y se reflexionó sobre lo importante de siempre tener en consideración un plan B.

Como tarea se propone ver una película que invite a pensar en un plan B, estas fueron las impresiones de dos de los estudiantes:

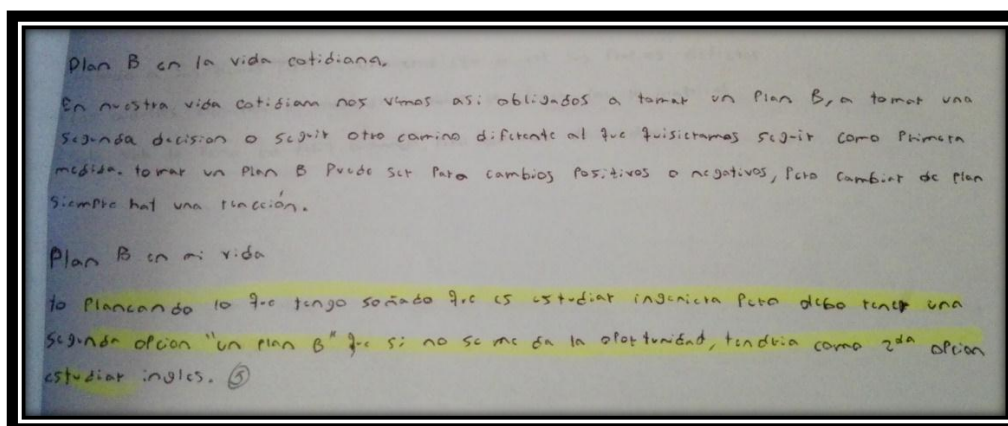


Imagen 9. Respuesta ejercicio Plan B. E16

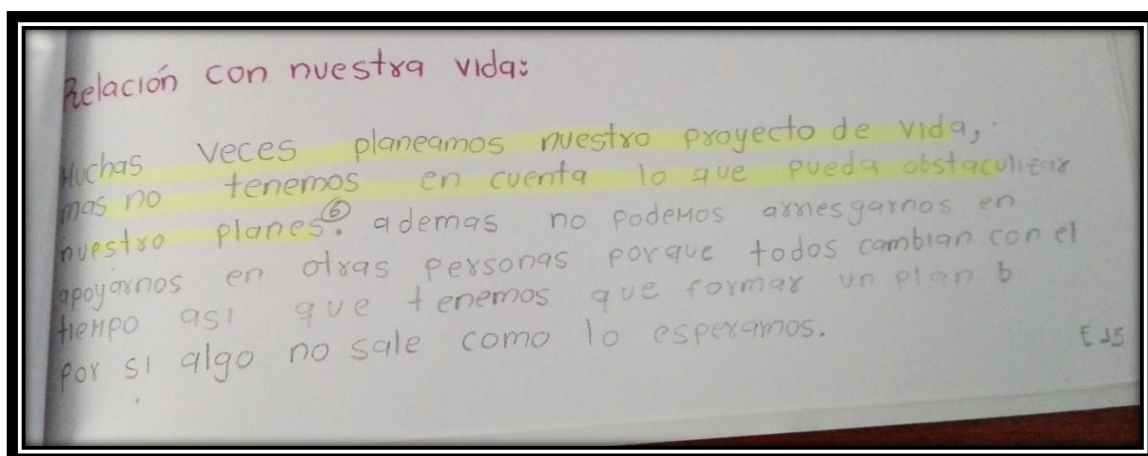


Imagen 10. Respuesta ejercicio Plan B. E15

Al plantear una meta, se traza una ruta para alcanzarla, además se debe evaluar las posibles situaciones que se podrían presentar y hacer frente a ellas, esta es una característica de una persona emprendedora, es previsible a situaciones que pueden truncar su camino al éxito pero tiene un haz en la manga para levantarse con fuerza en el momento que haya caído.

La segunda actividad a desarrollar es el “Mural de la Persona Emprendedora” se inicia el taller retomando la conceptualización de mural, asociándola con el mapa de sueños, además se

explica cómo se desarrollara la actividad y la utilización de los materiales con que cuentan. Revisan inicialmente la pertinencia del material que llevaron, retroalimentan los ejercicios realizados durante el proceso (revisan su carpeta) identificando sus habilidades emprendedoras, las cuales recrean en el mural que elaborando. Según Cruz (2007) el 4to paso para lograr que los sueños se hagan realidad es determinar ¿Con qué cuentas y qué necesitas aprender?: El joven debe tener claro que sabe y que necesita saber para poder alcanzar los objetivos que se propuso, al tener esto claro, habilidades, capacidades,... debe empezar a potencializarlos reconociendo primero realmente que son y cómo deben ser utilizados.

Seguidamente se desarrolla la tercera Actividad, el Pos Encuentro (1 Día). Se cita a los estudiantes en la institución Educativa, temprano en la mañana, se plantean las condiciones de trabajo para el día e inicia el desplazamos a la casa del encuentro. Al llegar a la casa se realiza una actividad de ambientación, retroalimentación el Retiro Espiritual y reflexionando sobre lo vivido meses atrás. Los estudiantes se muestran muy participativos, nostálgicos al recordar lo que vivieron, pero felices de haberlo vivido. Los estudiantes cuentan su experiencia de vida después del Retiro Espiritual (Expectativa vs Realidad). Dilts (2011) menciona varios niveles neurológicos con los que se puede analizar las experiencias humanas el Espiritual (Identidad trascendente de la persona), las Creencias y valores. (Expresar, fortalecer, asumir y cambiar) y la Identidad. (Quién soy), en este ejercicio son muy válidas sus palabras pues el estudiante explora muchas de sus vivencias y las da a conocer para soltarse de ellas o para escuchar una palabra que le pueda servir en un momento determinado.



Imagen 11. Mapa de sueños

En la cuarta actividad se realiza la Retroalimentación mediante un Grupo focal (Véase anexo 6) buscando que los estudiantes hicieran un recorrido personal y grupal por el trabajo que desarrollaron en el año. Para iniciar el taller se organizaron en círculos, cada niño con su experiencia durante el proceso de trabajo del año lectivo dando a conocer lo que más le impactó y lo que le queda como aprendizaje, a partir de las siguientes ideas: Influencia del proceso en su proyecto de vida, una palabra que represente lo vivido, vocación y proyección a largo plazo, que les falta por vivir en el proceso de formación. Al escuchar todo lo que los estudiantes expresan sobre su vivencia, lo que han aprendido, como se proyectan hace que el esfuerzo haya valido la pena y reafirma la expresión que dice: Generar una estrategia (desde el currículo) que ayude a fortalecer el desarrollo humano integral, que comprenda bases filosóficas, biopsicosociales y sociopolíticas (Villarini 2000). Se busca que esta práctica docente de verdad alimente la formación del estudiante, no que lo llene más de conocimiento si no que lo ayude a

contextualizar situaciones y pueda actuar de la manera más acertada posible teniendo elementos que lo ayuden a tomar una buena decisión en el momento que le toque hacerlo.

Se iniciamos la Fogata estableciendo las pautas para compartir experiencias vividas por los estudiantes durante su proceso de formación en la Institución Educativa. La actividad fue ambientada con temas musicales que le dan pautas para expresar lo que sienten frente al momento que están viviendo (fin del ciclo de formación secundaria). Varios estudiantes comparten los mensajes que tienen preparados a partir de las canciones que se están escuchando. Algunos docentes de estos jóvenes compartieron mensajes con ellos. Varios jóvenes ofrecen palabras y disculpas a sus compañeros. Los estudiantes se liberan, sienten placer, alegría (Aristóteles 1970-1974), hacen una catarsis de vivencias que pudieron haberlos afectado pero que nunca lo dijeron, para poder estructurar y desarrollar un proyecto de vida hay que hacer estos ejercicios que te liberen para iniciar o reiniciar con las fuerzas necesarias y hacer lo necesario para cumplirlo.

Se habla de la importancia del fuego en el fin e inicio de ciclos, realizan una oración comunitaria, toman un momento para dar abrazos(a la/s personas que desee). Termina la actividad con la entrega de recordatorio (manilla).

Se termina la secuencia con la Estructuración del Proyecto de Vida, se inicia esta última actividad con la elaboración y socialización de los murales y entrega de mapa de sueños. Continúa la retroalimentación del concepto de proyecto de vida y habilidades emprendedoras, ejemplificando las habilidades emprendedoras con un juego de roles, explicando los elementos que debe contener el proyecto de vida, se presentan algunas dificultades en la estructuración final del proyecto de vida, pues a pesar de haber desarrollado un proceso antes de llegar a este punto, es difícil reconocerse a sí mismo y plantear a partir de allí un proyecto de vida aterrizado a la

realidad. “La pedagogía del proyecto de vida es un enfoque pedagógico que reflexiona propositivamente sobre la formación integral” (Arboleda, 2007, p. 51).

5.2 Análisis y Discusión

Al plantear y desarrollar la propuesta de intervención denominada “el mapa de sueños, como estrategia para potencializar las habilidades emprendedoras en la estructuración del proyecto de vida” se presentan una serie de situaciones, acciones y resultados que vale la pena sean analizados a la luz de los objetivos propuestos y de los antecedentes encontrados en el rastreo realizado. Esta propuesta se implementó a partir de cuatro secuencias didácticas con las que se pretendió responder preguntas como ¿Qué es un proyecto de vida?, ¿Por qué debo reconocer quién soy?, ¿Cómo potencializar las habilidades emprendedoras?, ¿Cómo estructuro mi proyecto de vida? Se utilizó como base las categorías que se determinaron como necesarias de ser trabajadas, Mapa de Sueños, Habilidades Emprendedoras y Proyecto de Vida, surgiendo una más en el proceso de la implementación como fue la realidad de los jóvenes.

Seguidamente encontrarán los hallazgos resultantes a partir de la implementación de la intervención planteada y del análisis de contenido que permitió sistematizar la información en rejillas donde aparecen los diferentes relatos extraídos del trabajo de los estudiantes los cuales serán sustentados con los diferentes relatos extraídos del trabajo de los estudiantes. (Véase anexo 9).

1. Realidad de los Jóvenes-Nuestro estilo de vida

La realidad de vida hoy dice que la sociedad en general está alejada de la norma y los jóvenes no son la excepción más, cuando nosotros los mayores somos su ejemplo a seguir. En esta categoría se pueden mencionar los problemas afectivos, el manejo de la libertad, las

actitudes negativas y los valores personales como elementos importantes que marcan su diario vivir.

Los Problemas afectivos tienen a los estudiantes dando tumbos, se presentan situaciones en su vida que pensamos no les pasaría a ellos pero de los cuales no se escapan, al vivir en una sociedad en que los afanes son el pan de cada día, en la que ambos padres trabajan y desde pequeños deben quedarse solos o en compañías de personas extrañas abren la posibilidad que le sucedan situaciones poco agradables, la separación de los padres y en ocasiones las mismas situaciones de sobreprotección y los medios de comunicación les hace daño. Se menciona aquí una situación específica dada a conocer en el retiro Espiritual "...Durante la actividad tienen muchos momentos de resquebrajamiento, lloran al sentirse solos, al sentir que no tienen el apoyo de los padres en momentos decisivos de su vida. Mencionan casos de haber sido abusados física y psicológicamente pero no haber denunciado por miedo..." (SD4-Dc4-A4-R4). Esto confirma que los jóvenes están en situación de vulnerabilidad, más cuando se piensa que ser joven tiene que ver con la transformación social, física, emocional y sexual. Las pérdidas afectivas, los problemas familiares y los abusos sexuales (Fandiño, 2011) hacen parte de la realidad del joven hoy afectándole negativamente su autoestima por ende también en la estructuración de su proyecto de vida factible de ser cumplido.

Manejo de la Libertad. Es una de las situaciones más complejas de los jóvenes hoy por que en ocasiones más que libertad es libertinaje en todo sentido de la palabra, hacen lo que a bien desean sin importar en muchas ocasiones lo que piensan los demás o las consecuencias de sus acciones o por el contrario se dejan llevar por lo que dicen otros (pares sin experiencia) como lo relata uno de los estudiantes en el siguiente comentario "No soy consciente en muchos casos porque me dejo llevar por los demás o actuó por inercia, muchas veces no veo o mejor no quiero

ver las consecuencias de mis actos.” (SD4-A4-E14-CE-R5), las personas manipuladas no se dan cuenta de esta situación, son estimulados por otros para que hagan lo que esos otros desean, haciendo creer a la víctima que está tomando sus propias decisiones según Vigil (2014), esta situación se está presentando en los jóvenes de hoy, haciendo que tomen decisiones que van en contravía de un futuro promisorio. Pero en contraposición a lo anterior, también hay chicos que tienen mayor claridad sobre lo que piensan, dicen y hacen, por ejemplo el que menciona en uno de sus trabajos “Los jóvenes tomaran decisiones tanto para el beneficio propio como para realizar una labor a la sociedad” (SD5-A2- E2-CE-R13), esto da una perspectiva esperanzadora al trabajo desarrollado como docente.

Actitudes negativas son el pan de cada día en los jóvenes de hoy, son déspotas, sus actitudes son des obligantes, ignorando o desafiando a quien de una u otra manera tienen autoridad sobre ellos, uno de los jóvenes objeto de estudio escribió “yo nunca hice caso , hasta que un día tuve una mala reacción ante una persona que quiero mucho y lo hice sentir mal, entonces ahí fue donde me di cuenta que esa actitud no traía nada bueno y que podía lastimar a personas que solo querían ayudar y hablar conmigo para que no me enojara” (SD5-E4-CE-R7), para ellos ni la afectividad es respetada. Para los jóvenes, son determinantes aquellas personas que tienen como modelos en el momento de adquirir hábitos de comportamiento, normas o plantearse metas (García y Sancha 1985), es allí, donde debemos aprovechar para dar un buen ejemplo y formarlos con parámetros de bienestar.

Valores personales. Estos direccionan las actitudes de los seres humanos. Los jóvenes objeto de estudio en esta investigación presentan una gran sensibilidad hacia las personas que están a su alrededor, viéndose reflejada en sus actitudes de apoyo a quienes lo necesitan y en el mismo trabajo que desarrollan a diario en la institución educativa. Lo anterior se refleja en el

siguiente escrito de uno de los estudiantes: “Me gusta mucho dictar talleres a los estudiantes porque primero que todo fue una experiencia nueva para mí y así mismo poderles compartir mis conocimientos y compartir momentos con ellos y hacer didácticas con ellos dándoles a conocer y enseñarles los valores y principios fundamentales que hay que tener” (SD5-A4-E2-CE-R22). Schwartz y Bilsky (1987) define los valores personales como las metas, que se organizan jerárquicamente y direccionan la conducta de los seres humanos. Es allí donde se deben aprovechar a estos jóvenes, fortaleciéndoles estos valores y direccionándolos en la estructuración de su proyecto de vida.

2. Mapa de Sueños-Plasmando anhelos, metas e ideales

Los seres humanos tenemos la necesidad de escribir o plasmar todo aquello que queremos lograr, esto nos motiva a realizarlo. Shuller (1976) en su libro: “*Serás lo que Quieras Ser*”, dice que: El ser humano debe escribir lo que quiere o desea, así podrá visualizarlo y realizar lo necesario para poder cumplirlo. Desde este punto de vista destaco en el trabajo desarrollado con los estudiantes las siguientes subcategorías de análisis:

Proyección a futuro, los avances tecnológicos, el manejo de la información, los inventos y/o aparatos que se han creado para mejorar la calidad de vida, llevarían a pensar que todas las personas deberían actuar pensando en su futuro, en alcanzar la felicidad; algunos de los estudiantes con que se desarrolló la intervención piensan de esta manera. Teniendo en cuenta lo anterior se retoma uno de los escritos que dice: “Mi sueño es ser feliz con lo que hago y con lo que tengo y disfrutar intensamente el amor de toda mi familia, papas y familia en general” (SD4-A2-E6-CE-R4). Guichard (1993) dice, que la proyección de vida está relacionada con los medios disponibles que se tienen para que se puedan realizar, no solamente con el deseo de conseguirlo, así pues estos jóvenes estarían direccionando adecuadamente su proyección.

Planeación. Retomando las palabras de Shuller (1976) al inicio de esta categoría, el ser humano debe planear y para eso debe tener en cuenta muchos elementos, uno de ellos es una segunda opción, un plan B, este le servirá como respaldo del plan A, le da la oportunidad de levantarse si llega a caer. Algunos estudiantes involucrados en este proceso plantearon el suyo. “Plan B en mi vida. Yo planeando lo que tengo soñado que es estudiar ingeniería pero debo tener una segunda opción, <<Un Plan B>> que si no se me da la oportunidad, tendría como segunda opción estudiar inglés” (SD5-A1-E16-CE-R5). “Plan B, también tengo una atracción por el mundo de las artes y sería entrar al instituto departamental de bellas artes en Santiago de Cali, y entrar a la fundación de dibujo profesional y hacer dibujo arquitectónico y diseño de interiores” (SD5-A1-E18-CE-R7). “Pues mi plan B, siempre ha sido en la organización de los eventos” (SD5-A1-E9-CDE-R2). Desde la sicología vocacional se plantea que se debe ayudar a los jóvenes para que orienten su vida de acuerdo a la sociedad en que viven (Guichard, 2004). El tener plasmado en el proyecto de vida una segunda opción se le está dando a estos jóvenes esa oportunidad vocacional haciendo posible que sea tenida en cuenta en el momento que se requiera.

Un mundo diferente. Las personas, especialmente los jóvenes quieren vivir de una manera diferente de como lo han hecho hasta ahora, por ese motivo es necesario orientarlos para que puedan alcanzar ese fin, planteando estrategias que los lleven a pensar y a crear por ellos mismos ese nuevo estilo de vida. Ellos opinan “No hay tiempo por perder cuando el futuro tienen mejores oportunidades y tu familia es prioridad en tu vida...” (SD5-A4-E13-CE-R8). “Nuestro futuro depende de que tanto querramos soñar” (SD5-A4-E11-CE-R3). “Cambio, esfuerzo y solidaridad cosas que marcan la vida y ayudan para hacer una mejor persona” (SD5-A4-CE-R10). Los estudiantes tienen una perspectiva de vida distinta, están siendo críticos y reflexivos

frente lo que viven y esto hay que aprovecharlo para su beneficio. Es importante desde el que hacer docente brindarles elementos que les ayuden a identificar lo que quieren ser y hacer para que puedan progresar en la estructuración de su proyecto de vida. (Aisenson et al., 2011).

3. Habilidades Emprendedoras-Y ¿para que soy bueno?

Como seres humanos tenemos una serie de capacidades que nos diferencian de los demás, nos hacen únicos, los estudiantes objeto de estudio identificaron varias de sus habilidades a partir del desarrollo de las diferentes actividades propuestas, desde ese resultado uno de ellos expresa lo siguiente: “Podría rescatar el direccionamiento hacia mi futuro, el reconocer mis habilidades y como desempeñarlas de la mejor manera, pero también a ser consciente de las debilidades y corregirlas. (SD5-A4-E17-CE-R1). Desde la escuela se debe plantear y desarrollar una educación que abarque todos los aspectos de formación en la persona de modo que lo ayude a tomar decisiones de acuerdo al contexto y a la necesidad que tenga utilizando de la mejor manera sus habilidades. El desarrollo humano integral es “el proceso de expansión de las capacidades de las personas que amplían sus opciones y oportunidades” (PNUD, 2007), si desde la escuela es posible ayudar a que los estudiantes identifiquen sus habilidades y capacidades, no se debe dejar el proceso allí, hay que ayudar al estudiante para que direccionese ese potencial.

Innovación. “Innovar día a día para que todo sea mejor y no una rutina” (SD-A1-E4-CE-R1). Cada día se tiene la posibilidad de crear nuevas cosas que impacten de manera positiva a la sociedad y estos jóvenes tienen esa oportunidad desde la formación que reciben en la escuela. West y Farr (1990) dicen que la Innovación es la serie de actividades por las que un nuevo elemento es introducido en un grupo social para que lo beneficie, en parte o en su totalidad. No es necesario que el producto sea totalmente nuevo o no ser conocido, pero debe impactar por algo que lo haga único. Es aquí donde los jóvenes tienen una gran oportunidad de éxito.

Creatividad, esta debe estar al servicio de la innovación. Cuando el estudiante escribe: “Supimos que cada persona tiene la capacidad de crear cosas y de ser hábil en alguna cosa, un nido y una torre fuerte que no se caiga. (SD3-A3.4-E16-R3), no están diciendo que ellos inventaron las torres o los nidos, pero sí que pusieron su sello para que fuera diferente. Gardner (1988) ve la creatividad desde las disciplinas múltiples, ya que el individuo utiliza muchos elementos de su formación en el momento que realiza una creación, y en muchas ocasiones es difícil determinar la disciplina específica a la que pertenece. Además en el proceso de formación, se le enseña al niño para que utilice las competencias en el quehacer diario; de esta manera cuando el ser humano crea relaciona trabajo, individuo y a las personas que están a su alrededor, buscando un resultado óptimo en su creación.

Asertividad. Esta, de la mano con la creatividad ayudaría al joven de manera eficaz en la estructuración de su proyecto de vida. Al finalizar una de las actividades de la intervención un estudiante escribe “...las clases que dictamos a los niños donde aprendí a tolerar y a tener paciencia, aceptar los cambios y a no molestarme por todo, a escuchar sin juzgar y ayudar al que lo necesita” (SD5-A4-E18-CE-R5), lo anterior para nada riñe con la idea que la asertividad es una comunicación segura y eficiente (Rodríguez y Serralde, 1991). Los estudiantes reconocen y reafirman estas habilidades en todo su proceso optimizando los tiempos de trabajo y estudio para su beneficio.

Trabajo en equipo. El hombre tiene necesidades y una de ellas es la de relacionarse con otros, en el momento que desarrolla un trabajo en equipo sacia esta necesidad además da un resultado en la labor que debía desarrollar. Un estudiante escribe “todos nosotros somos diferentes, <<diferentes perfiles>>, cada uno de nosotros tiene capacidades diferentes y habilidades sensoriales (SD5-A2-E6-CE-R7). Esa diferencia enriquece la relación y además el

trabajo a desarrollar presentándose un mejor resultado. Según Katzenbach y Smith (1993) los equipos de trabajo están conformados con personas con capacidades complementarias, comprometidas con un propósito, un objetivo de trabajo y un planeamiento comunes y con responsabilidad mutua compartida, esto aporta al desarrollo de cada una de las personas del equipo de trabajo.

4. Proyecto de Vida-El Camino hacia mis sueños

El fin último del ser humano es la felicidad, la pregunta es ¿qué hacer para lograrla?, desde pequeños, la familia, la escuela y la sociedad en general dice que debemos prepararnos para poder vivir “bien”, pero ¿qué es vivir bien? De allí en adelante seguirán surgiendo muchas otras preguntas que son necesarias que sean resueltas para clarificar un camino a seguir o mejor aún poderlo plantear desde las propias expectativas y visión de la vida.

Crecimiento personal. “El birrete...representa la formación y proceso largo que tuvimos que afrontar durante varios años y que durante esos años fuimos construyendo y desarrollando unas determinadas habilidades...” (SD5-A2-E2-CE-R12). Somos capaces de convertirnos en las personas que queremos ser (Maslow y Rogers 2001, p. 419), en su teoría de desarrollo personal tiene en cuenta el auto concepto, la autonomía y la motivación del individuo en el momento que decide tomar las riendas de su vida. Hoy los jóvenes sin estar totalmente conscientes de esto están decidiendo sobre su futuro, solo que necesitan una debida orientación desde las personas que están cerca de ellos para que tomen en lo posible, las decisiones correctas.

Toma de decisiones. En los procesos de crecimiento personal, esta, es muy importante, más aun cuando el joven está siendo bombardeado por información, opiniones y puntos de vista de quienes quieren decidir por ellos. Referente a lo anterior es válido retomar lo que escribe un estudiante: “Para no arrepentirte de lo que estudiaste, debes leer, ver televisión, explorar muchas

opciones de carrera debido a que somos jóvenes y no estamos realmente informados de la profesión, debes de identificar lo que más te gusta y obtener asesorías confiables” (SD5-A1-E18-CE-R3). *Blan* (1990) define que una decisión es una elección que se hace entre varias alternativas., aquí el individuo debe poner en práctica sus habilidades, lo que piensa, lo que quiere para tomar la decisión correcta.

Características personales. Las características del individuo se vislumbran desde los aspectos físicos, fisiológicos, psicológicos y socioculturales “En las raíces están las cualidades, y capacidades que son la base de mi vida, son las que ayudan a desprender el resto del árbol...Escribir, buena persona, escuchar, atento, expresarme” (SD3-A2-E6-CE-R2). Los estudiantes demuestran haber identificado muchas de sus características y desde allí han estructurado su proyecto de vida, claro con la posibilidad de ir cambiando a partir de las diferentes situaciones que se les presente en los diferentes contextos donde interactuaran.

Es importante reconocer que el proyecto de vida es la dirección que cada persona marca para su existencia, y con la labor docente se generó “en algunos espacios de las clases, que los estudiantes dialogaran consigo mismos en torno a su devenir académico y extraescolar, este ejercicio le proporcione al estudiante la posibilidad de ver-se, de aprehender lo que de otro modo no vería o solo miraría de soslayo, o ni enfrentaría por temor o miedo de afrontarse, de confrontarse consigo mismo, con sus realidades, carencias, falencias, hábitos negativos, frustraciones,...”(Arboleda 2007, p. 51). Se realizó un trabajo para que se diera una buena estructuración de su proyecto de vida, permitiendo que tuviera una idea clara del camino que debía seguir para cumplir con sus ideales, realizando un énfasis en fortalecer valores como la autoestima, para facilitar la consecución de objetivos de formación propuestos en la Institución Educativa, ya que estos jóvenes, estudiantes de grado 11° lideraron estos procesos con los

estudiantes de 0^a a 11^o (trabajo entre pares) y para esto debían tener seguridad en ellos mismos y en lo que iban a realizar.

Los jóvenes de esta Institución Educativa, tuvieron muchos elementos a favor en su proceso de formación y contaron con docentes comprometidos a desarrollar bien ese trabajo, por lo tanto fue posible aprovechar estas ventajas para ayudar a direccionar un mejor futuro para quienes son nuestra razón de ser en la labor educativa, nuestros estudiantes.

Se realizó la implementación de esta propuesta pedagógica con mucha expectativa, pues a pesar que en el desarrollo de la clase en ocasiones se hacían actividades prácticas y se manejaban estrategias como el mapa de sueños, no era siempre, y aquí la novedad fue que se desarrolló un ejercicio permanente, otra situación es que cuando se utilizaron estas estrategias debían terminar siempre los trabajos en casa pues el tiempo no alcanzaba, al dedicar más tiempo a crear en clase y tener supervisión permanente, se percibió el entusiasmo de los estudiantes y las ganas de terminar sus trabajos presentando resultados positivos y generando trabajos muy creativos y sobre todo significativos.

Al retomar el rastreo de antecedentes que se realizó al iniciar este trabajo, se puede decir que en los planteamientos de estos autores se hallan los siguientes puntos de encuentro que se constituyen en aportes para esta investigación:

- Al estructurar un proyecto de vida coherente con lo que cada estudiante es, se puede prevenir en gran medida la vinculación de estos jóvenes a grupos ilegales por la presunta claridad que tienen sobre el bien y el mal y lo que realmente quieren hacer, confirmando que una buena estructuración de su proyecto de vida le puede brindar mejores oportunidades para su futuro. (Britto y Díaz, 2011).

- Reconociendo el problema que se puede presentar al prevalecer en ellos una mentalidad materialista y aprovechando los elementos que se le dan en la escuela en la apuesta por la formación integral tomen decisiones acordes al proyecto de vida estructurado. (Villegas 2008).
- Atendiendo de manera consciente los aportes que le dan los docentes en el proceso de formación, el estudiante puede tomar de igual manera decisiones responsables para su futuro encaminado a lograr lo que realmente quieren llegar a ser y hacer. (D' Angelo y Arzuaga, 1986)
- Al determinar sus habilidades y reconocer el verdadero sentido del emprendimiento el estudiante puede aprovecharlas en el planteamiento de una propuesta emprendedora que complemente su proyecto de vida presentándosele mejores oportunidades a futuro. (Sánchez, 2010).
- Al reconocer sus habilidades y entender de qué manera las puede utilizar en su beneficio, y sobre todo teniendo la ayuda de sus docentes como orientadores, desde el aula el estudiante puede establecer un plan de acción realizable porque no desde la escuela, el cual puede fortalecer cuando ya esté fuera de ella desarrollando las acciones planeadas en su proyecto de vida. (Del Solar, 2010).

6. Conclusiones y Recomendaciones

Hablar de los jóvenes para muchas personas es muy fácil, pero hacerlo con argumentos contextualizando sus acciones a partir de los espacios y situaciones en que cada uno de ellos está viviendo no lo es tanto. Constantemente como personas mayores nos dedicamos a juzgarlos por las diferentes acciones en su vida diaria sin conocer cuál es la realidad de vida de cada uno. Uno de los espacios en que más se critica o juzga esta población es en la escuela. Como docente se cree que se tiene la autoridad para decir lo que se piensa de ellos, hablando en muchas ocasiones por el malestar que nos genera su desempeño en clase o por las actitudes que tienen en contra del sistema o las normas que se tienen y de las cuales somos encargados de velar que se cumplan.

Después de haber realizado un trabajo sistemático con una representación de esta población se puede decir lo siguiente acerca de ellos:

6.1. Conclusiones

- Al iniciar el proceso de planeación e implementación de la intervención el mapa de sueños como estrategia para potencializar las habilidades emprendedoras en la estructuración del proyecto de vida, lo primero que se quiso determinar fue si los estudiantes en ese momento ya tenían estructurado su proyecto de vida, la respuesta a esta inquietud fue no. Tenían pensado que querían hacer en un futuro cercano, pero los argumentos que tuvieron en cuenta para esta decisión no eran de peso, ya que tenían que ver con lo que las personas que estaban a su alrededor pensaban o querían, con lo que veían en otros que eran sus modelos a seguir o porque sus amigos o conocidos habían ya

tomado una decisión en sus mismas condiciones y se aunarón a ella. Para poder estructurar un proyecto de vida hay que tener en cuenta:

¿Quién eres?, determinando rasgos de la personalidad, gustos, fortalezas, debilidades, condiciones de vida, posibles obstáculos, el plan a seguir; De donde viene la importancia de reconocer intereses, éxitos, fracasos, decisiones, personas de influencia, acontecimientos importantes; ¿Para dónde va?, lo que le permite identificar sueños, realidad de vida, propósito de vida. En este momento tendrá determinado su punto de partida para la estructuración de su proyecto de vida.

- Los estudiantes de grado 11° estuvieron expectantes al trabajo que se les planeó para desarrollar, por tanto, se mostraron muy abiertos a la metodología planteada y proactivos frente al ejercicio desarrollado durante todo el proceso, al dedicar más tiempo a realizar estas actividades prácticas (mapa de sueños) en clase y tener supervisión permanente, se percibió el entusiasmo de los estudiantes y las ganas de terminar sus trabajos presentando resultados positivos y generando trabajos muy creativos y sobre todo significativos.

Han dejado por escrito el reconocimiento que han tenido de sí mismos, sus vivencias, lo que piensan, desean, necesitan y al ir desarrollando las actividades propuestas de manera práctica descubrieron y reconocieron cuáles son sus habilidades de tal manera que uniendo estos elementos se visualizaron a futuro y establecieron un plan de acción estructurado y realista posible de ser llevado a cabo. Aunque en el desarrollo del trabajo tuvieron problemas de concentración y muchas expectativas, con el transcurrir del tiempo se comprometieron con el proceso, llegando al punto de pedir más espacios pedagógicos para desarrollar este trabajo.

- La experiencia docente te dice que cuando tú motivas y direccionas a un estudiante para que desarrolle una actividad los resultados se ven. En esta propuesta el direccionamiento fue muy importante pues se invitó al estudiante a realizar un reconocimiento personal, a que dejara el miedo, que no se sintiera intimidado por lo que los otros pudieran pensar o decir, reconocer que lo importante que era el mismo en todo su ser. Se evidencia en los proyectos de vida estructurados las características de cada uno de los ellos y realmente plasman allí desde esas características lo que quieren ser y hacer teniendo una mayor posibilidad que estos proyectos sean cumplidos dando a sí la validez a sus trabajos.

La Comunidad Educativa fue muy importante en los resultados finales presentados en este proyecto. En primera instancia con respecto a los estudiantes, ellos al realizar el trabajo entre pares les dieron elementos esenciales a los jóvenes de grado 11° para repensar lo que ya tenían planeado; los docentes en su trabajo diario planteando desde cada área elementos válidos que complementan el ejercicio de repensar que ya iniciaron; los directivos con el apoyo constante a la propuesta que se implementó; el personal administrativo y de servicios generales con su ejemplo de vida siempre han sido importantes en la formación de los estudiantes de la Institución y primordialmente los padres de familia que decidieron que sus hijos estudiaran en la institución y dieron el visto bueno a la propuesta presentada iniciando el año lectivo y apoyaron en gran medida el proceso hasta el final. Así pues, esta propuesta muestra resultados positivos tanto para los estudiantes objeto de estudio como para la comunidad Educativa que hace parte de este proceso con su apoyo y dedicación.

- Al potencializar las habilidades emprendedoras en la estructuración del proyecto de vida a partir de la estrategia del mapa de sueños, los estudiantes de grado 11°, continuaron un

proceso de reconocimiento, identificaron sus rasgos y características sobresalientes como ser individual y social, identificaron lo que quieren ser y hacer y lo empezaron a estructurar teniendo en su mente un objetivo claro, pero con mente abierta. Todo lo que hacen los estudiantes será en pro de su bienestar y reconociendo que deben para ese fin, interactuar con otros, también actuaran en bien de los demás, en ese momento.

Estructurar proyecto de vida teniendo en cuenta que deben reconocer su individualidad, internalizando y procesando los conocimientos y transformándolos con sus propios recursos, sus defectos, falencias y/o imperfecciones naturales o morales, sus virtudes, cualidades, la eficacia frente a lo que hacen, sus capacidades que le dan la fuerza y entereza para alcanzar metas que le parecían difíciles, y sus habilidades logrando lo que se propone con éxito, gracias a su destreza etc., y entender así, que existen a su alrededor otros, con características diferentes que deben ser respetados y aceptados, trabajando juntos en pro de un bienestar común.

Los trabajos presentados al final del proceso por los estudiantes, los comentarios dichos y los escritos realizados confirman la validez de la estrategia desarrollada durante el año lectivo.

- Desde la implementación de esta propuesta los cambios que se han dado en el desarrollo de la práctica pedagógica han sido pequeños pero significativos:

Se escucha más a los estudiantes de grados inferiores (6°-7°), debido a esto se plantean estrategias metodológicas para incentivar el uso de sus habilidades individuales.

Hay un cambio de actitud (reacción) frente a los comentarios negativos de los colegas sobre el trabajo que se realiza (talleres-retiros espirituales-semana de valores...), tratando que eso no afecte de manera negativa la labor diaria.

En los estudiantes se nota una actitud positiva frente a los procesos de enseñanza, hay más claridad sobre lo que quieren ser y hacer, generada por la expectativa que tienen a partir de las experiencias de sus compañeros en las diferentes actividades que se plantean y desarrollan en clase para lograr los objetivos de formación integral.

6.2 Recomendaciones

Esta propuesta pedagógica no termina con la Maestría, es un proceso que se debe continuar para seguir ayudando a los estudiantes a que identifiquen cuáles son sus verdaderas habilidades y que realmente las tengan en cuenta en la estructuración de su proyecto de vida. En este camino, está por lograr algunas situaciones necesarias para que el objetivo propuesto desde el inicio sea una constante en los procesos de formación integral de la Institución Educativa:

- Como docente leer más, para tener mayores elementos conceptuales y así seguir generando e implementando estrategias metodológicas eficaces que permitan a los estudiantes estructurar un proyecto de vida coherente y realizable.
- Realizar un mayor análisis de las respuestas y resultados de los estudiantes frente a las tareas propuestas que le sirven para analizar su realidad de una manera más profunda.
- El proceso realizado le dio muchos elementos a los estudiantes para estructurar un buen proyecto de vida realizable, pero este debe ser con más tiempo, permanente y abordar muchos elementos que no se alcanzaron a tener en cuenta aquí.
- La Institución Educativa debe aportar todos los elementos (humanos, materiales, logísticos) que estén a su alcance para que se trabaje la integralidad en los procesos con los estudiantes que se vean reflejados en sus proyectos de vida.

Escribir lo que se quiere genera una mayor posibilidad de realización (Shuller 1976), la frase anterior reafirma el pensamiento que se tenía en el momento de plantear esta propuesta de intervención, la persona tiene sueños, habilidades, capacidades pero estos se quedan en el aire y en el querer hacer, el plasmar por escrito lo que se quiere te ayuda e impulsa a actuar, retroalimentar y seguir accionando hasta llegar a la meta propuesta.

Finalizando esta maestría se puede decir que es necesaria una transformación individual para liderar la transformación social. Esta transformación puede iniciar desde el que hacer docente, en el aula, con los estudiantes, tomando como base la experiencia para diagnosticar las necesidades que tienen los estudiantes frente a la forma en que deben afrontar la realidad, las oportunidades que les ofrece el medio, las necesidades que tienen, la realidad en que viven. Está en cada uno de nosotros definir el frente de acción para iniciar ese proceso de transformación.

7. Referentes Bibliográficos

- Aisenson, D. (2011). Representaciones sociales y construcción de proyectos e identidad de jóvenes escolarizados. Buenos Aires. Espacios en Blanco, serie de indagaciones Vol. 21, pp. 155-182
- Aristóteles. (1974). *Poética*. Madrid: Gredos. [[Links](#)]
- Aristóteles. (1970). *Política*. Madrid: Instituto de Estudios Políticos. [[Links](#)]
- Vogliotti A. y Macchiarola, V. (s/f). Una propuesta de formación docente desde la pedagogía de la autonomía. Recuperado Junio 7 2016. <http://www.unrc.edu.ar/publicar/cde/art9.htm>.
- Arboleda, J. (2007). *Pensamiento lateral y aprendizajes. Mapa cognitivo para comprender y proceder con éxito en el estudio, la familia, el trabajo y la vida cotidiana*. Bogotá: Ed/ Magisterio.
- Ausubel, D., Novak, J. y Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. 2º Ed. México: Trillas.
- Blank, L. (1990). "El proceso de toma de decisiones en la organización." *En La administración de organizaciones*. Cali: Centro Editorial Universidad del Valle.
- Blasco, J. y Pérez, J. (2007). *Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: Ampliando horizontes*. Alicante: Editorial Club Universitario. - Education - 348 pages.
- Britto R. y Díaz P. (2011). "Reflexión, re-significación y proyección de la vida. Tercera Edición. Cali. Pontificia Universidad Javeriana.
- Burnett D. (2000). The Supply of Entrepreneurship and Economic Development. Founder Technopreneurial.com. Disponible en www.technopreneurial.com/articles/ed.asp.
- Consejo Superior de la Judicatura, Sala Administrativa. (2015). Constitución Política de

Colombia Actualizada con los Actos Legislativos a 2015. Bogotá. Edición especial preparada por

la Corte Constitucional.

Cruz, C. (2007). *Siete pasos para convertir tus sueños en realidad*. Miami: Editorial taller del éxito.

D'Ángelo, O. (1986). La Formación de los Proyectos de vida del Individuo. *Revista Cubana de Psicología*. Academia de Ciencias. Vol. 3, Núm. 2.

D'Ángelo, O y Arzuaga, M. (1986). Los proyectos de vida en la formación humana y profesional. *Revista cubana de Psicología*. Disponible en: bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/cuba/angelo22.rtf.

Del Solar, S., Cid, S., Matte, V., Holländer, M. (2010), *Guía para la formación en valores y habilidades sociales de docentes y jóvenes emprendedores. Emprendedores en el Aula*. Chile. Proyecto cofinanciado por el Fondo Multilateral de Inversiones del Banco Interamericano de Desarrollo.

Díaz, C. y Navarro, P. (1998). Análisis de Contenido. En *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales*. Madrid: Editorial Síntesis.

Dilts, R. (2003). *El poder de la palabra. La magia del cambio de creencias a través de la conversación*. Barcelona: Urano.

Expertemprende. (2015). *Guía de Habilidades Emprendedoras. Libro Blanco de la Iniciativa emprendedora en España*. Fundación Príncipe de Girona (FPdGi).

Fandiño, Y. (2011). Los jóvenes hoy: enfoques, problemáticas y retos. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, Vol. 2, núm. 4. Recuperado <https://ries.universia.net/rt/printerFriendly/59/244> 1/10.

- Fernández, F. (2002). El análisis de contenido como ayuda metodológica para la investigación *Revista de Ciencias Sociales (Cr)*, vol. II, núm. 96. San José, Costa Rica. Universidad de Costa Rica.
- Fernández, J. (2001). “Elementos que conducen al concepto de profesión”, en: *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, Vol. 3, Núm. 1
- Formichella, M. (2004). El Concepto de Emprendimiento y su relación con la educación, el empleo y el desarrollo local. Chacra Experimental Integrada Barrow (Convenio MAAyP-INTA). Argentina: Tres Arroyos.
- Freire P, (1993). *Pedagogía de la esperanza, un reencuentro con la pedagogía del oprimido*. España. Siglo XXI editores.
- Freire, P. (1997): *Pedagogía de la Autonomía: Saberes necesarios a la práctica educativa*. Sao Paulo: publicado en Paz y Terra en la Colección Lectura.
- García J y Sancha V. (1985). *Psicología penitenciaria. Áreas de intervención terapéutica*. Madrid: UNED.
- Gardner, H. (1988), *Estructuras de la Mente, Teoría de las Inteligencias Múltiples*. Colombia. Fondo de Cultura Económica.
- Kelly, G. (1955), *The Psychology of Personal Constructs*, volúmenes I y II. New York: Norton.
- Guichard, J. (1993). *La escuela y las representaciones de futuro de los adolescentes*. Barcelona: Laertes Psicopedagogía (1995 trad).
- Guichard, J. (2002) Los dos pilares de las prácticas en orientación. Fundamentos conceptuales y finalidades sociales. En Aisenson, D. et. al *Después de la escuela. Transición, construcción de proyectos, trayectorias e identidad de los jóvenes*. Buenos Aires: Eudeba. [[Links](#)]

- Hernández, G. (2010). *Define tu negocio*. México: Entrepreneur 18(4), 46-49.
- Katzenbach J. y Smith, D. (1993). La disciplina de los equipos, ¿Qué marca la diferencia entre un equipo que se desempeña bien y otro que no? *Harvard Business Review* | Diciembre 2011 | hbrl.com.
- Kelly, G. (1995). *The psychology of personal constructs*, vol. 1. Nueva York: , Norton.
- Kemmis, S. (1984). *Point-by-Point Guide to Action Reseach for Teacher*. Australian: Deakin University.
- Kemmis, S. y MCTaggart, R. (1988). *Cómo planificar la investigación-acción*, Barcelona: Laertes.
- Morris, C. y Maisto, A. (2001). *Introducción a la psicología*. Décima edición. México: Pearson Educación.
- Murillo, F. (2011) *Métodos de investigación en Educación Especial 3ª Educación Especial*. Episcopado Latinoamericano. (2014). *Las cinco conferencias Generales del Episcopado Latinoamericano*. 1ra Edición. Bogotá: Impresión San Pablo.
- Congreso de la República de Colombia. (1994). Ley 115. Ley general de educación. Colombia: Congreso de la Republica.
- Congreso de la República - Gobierno Nacional. (2001). Ley 715. Colombia: Congreso de la República de Colombia - Gobierno Nacional.
- Martínez, M. (2000). *La investigación-acción en el aula*. Agenda Académica Volumen 7, Nº 1. Universidad Simón Bolívar Miguelm@usb.ve.
- Maslow, A. (1943). *A Theory of Human Motivation*, en psychclassics.yorku.ca. Originally Published in *Psychological Review*, 50, 370-396.
- Maslow, A. (1990). *La personalidad creadora* (R. M. Rourich, trad.; 4ª ed.). Barcelona: Kairos.

(Obra original publicada en 1971).

Maslow, A. (2005). *El hombre autorrealizado: hacia una psicología del ser* (R. Ribé, trad.; 16ª ed.). Barcelona: Kairos. (Obra original publicada en 1968).

Meneses, J. (2016). "El cuestionario." In Fàbregues, S., Meneses, J., Rodríguez-Gómez, D. y Paré, M. *Construcción de instrumentos para la investigación en las ciencias sociales y del comportamiento* (2a ed.). Barcelona: Editorial UOC.

Ministerio de Educación Nacional, (1998). *Serie lineamientos curriculares, Educación ética y Valores humanos*. Santa Fe de Bogotá, D.C.: MEN.

..... (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden*. Colombia: Ministerio de Educación Nacional.

..... (2012). *Retos del desarrollo integral complejo en aplicaciones al campo educativo. La cultura del emprendimiento en los establecimientos educativos Orientaciones generales guía 39*. Bogotá. Impresión Panamericana Formas e Impresos S.A. Segunda impresión.

Informe sobre Desarrollo Humano. (2007). *La lucha contra el cambio climático: Solidaridad frente a un mundo dividido. Publicado por el Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). Disponible en*
[.http://www.undp.org/spanish/publicaciones/annualreport2007/](http://www.undp.org/spanish/publicaciones/annualreport2007/)

Rodríguez, E. y Serralde, M. (1991). *Asertividad para negociar*. México: McGraw-Hill.

Rogers, C. (1954). *Toward a Theory of Creativity. A review of general semantics*. (s/l). (s/e).11, (4), 249-260.

Rogers, C. (1977). *Psicoterapia centrada en el cliente. Práctica, implicaciones y teoría* (S.Tubert, trad.). Buenos Aires: Paidós. (Obra original publicada en 1951).

- Rogers, C. (1989). *El proceso de convertirse en persona*. (Liliana R. Wainberg, trad; 6.ª ed.).
Barcelona: Paidós. (Obra original publicada en 1961).
- Sancha, C. y Tobal M. (1987). *Delincuencia: teoría e investigación*. Madrid: Alpe.
- Shuller R. (1976), *Serás lo que Quieras Ser*. (s/l). Editorial Vida Publishers.
- Schwartz, S., y Bilsky, W. (1987). Toward a Universal Psychological Structure of Human Values. *Journal of Personality and Social Psychology*. Vol. 53, 550-562.
- Simon, H. (1972). *El comportamiento administrativo*. Madrid: Editorial Aguilar. [[Links](#)]
- Stevenson H. (2000). Why the entrepreneurship has won! Disponible en:
www.usasbe.org/pdf/cwp-2000-stevenson.pdf.
- Vigil, J. (2014). La Manipulación Social: Nueva Esclavitud del Hombre. [En línea].
Disponible en http://www.mercaba.org/FICHAS/Sociedad/manipulacion_social.htm.
- Villegas, D. (2008). Proyecto de vida integral, Propuesta de desarrollo humano para la institución educativa san Joaquín. Pereira: Universidad católica popular del Risaralda. Facultad de educación Especialización en pedagogía y desarrollo humano.
- Villarini A. (2000). *El currículo orientado al desarrollo humano integral y al aprendizaje auténtico*. Puerto Rico: Ed. OFDP.
- West, M. y Farr, J. (1990). La innovación y la creatividad en el trabajo: Estrategias psicológicas y de organización. Inglaterra: ed. /. John Wiley & Sons, Ltd., p. 309-333.

8. Anexos

Anexo 1. Secuencia Didáctica Diagnóstica

Es la estructuración de las diferentes actividades para determinar el diagnóstico de la intervención. Acompañado con algunas fotografías de la implementación.

SECUENCIA DIDACTICA DIAGNOSTICA		
IDENTIFICACION DE LA SECUENCIA DIDACTICA		PREGUNTA SIGNIFICATIVA DEL CONTEXTO
NUMERO DE SESIONES: 4 (2 horas cada una) TEMA: Proyecto de vida ACTIVIDAD: Diagnostico ESTRATEGIA: Cuestionarios, juego de roles, conversatorio TEXTO DE REFERENCIA: Guía para la formación en valores y habilidades sociales en docentes y jóvenes emprendedores.		¿Qué es un proyecto de vida?
		ACTIVIDADES
		Cuestionario diagnostico Juego de roles Conversatorio Cuestionario a padres de familia
CATEGORIA Diagnostico	OBJETIVOS -Determinar si los estudiantes de grado 11° tienen estructurado su proyecto de vida -Determinar las habilidades emprendedoras que tienen los estudiantes de grado 11°. -Conocer lo que piensan los docentes sobre la proyección personal y social que tienen los estudiantes de grado 11°. -Determinar de qué manera los padres de familia ayudan a la estructuración del proyecto de vida de sus hijos.	INDICADORES -Diligencia completamente el cuestionario propuesto. -Participa activamente en el juego de roles. -Participación activa y pertinente frente al tema planteado -Resuelve en su totalidad el formulario.
ACTIVIDADES		
1. Cuestionario		
INICIO Planteo a los estudiantes de grado 11° la necesidad manifiesta de desarrollar un pocero secuencial con ellos para ayudarles a estructurar adecuadamente un proyecto de vida partir del conocimiento personal y el potenciar sus habilidades emprendedoras.	DESARROLLO Se entrega a cada estudiante del grado el formulario impreso para ser diligenciado. Durante el diligenciamiento se van resolviendo inquietudes acerca de las preguntas estipuladas en el formulario.	CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Recepción de los formularios diligenciados, realizo preguntas a algunos estudiantes para tener claridad frente a sus escritos. Recalco la importancia del proyecto de vida en las personas y de la necesidad de desarrollar este proceso con ellos como estudiantes que están terminando un ciclo en su proceso de formación.
OBSERVACIONES: Los estudiantes presentan inquietudes sobre la claridad de las preguntas pero resuelven en su totalidad el formulario.		

2. Juego de roles (Habilidades emprendedoras).		
<p>INICIO Ubicados en el ágora (espacio pedagógico para formación del estudiante), se explica en que consiste la actividad. Divido el grupo por medio de una dinámica en subgrupos, adoptan un nombre y asumen un número, luego planteo la estrategia para desarrollar el ejercicio.</p>	<p>DESARROLLO Cada grupo, en un orden establecido previamente saca de una bolsa un papel donde se plantea una actividad que deberá desarrollar el mismo grupo, otro de ellos o todos los integrantes del grado según sea el caso. Se desarrollan un total de 8 pruebas.</p>	<p>CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Cada grupo como última prueba, construye un instrumento que sea funcional en la vida diaria utilizando los materiales que encuentren en el espacio que se está desarrollando la actividad, lo socializan diciendo utilidad y por qué lo elaboraron. Concluimos hablando de las habilidades que se observan en cada uno de ellos durante la actividad y porque son importantes desarrollarlas.</p>
<p>OBSERVACIONES: En ocasiones los estudiantes se muestran desorientados, sin saber qué hacer, poco creativos.</p>		
3. Conversatorio con docentes		
<p>INICIO Se inicia la actividad con 5 docentes que imparten clase a los estudiantes de grado 11°, se explica el proceso que se ha iniciado con los estudiantes de grado 11° y la razón por la cual se realiza con ellos el conversatorio en ese momento.</p>	<p>DESARROLLO Se plantean una serie de preguntas relacionadas con el proceso de formación integral de los estudiantes, alrededor de las cuales se genera un conversatorio, cada docente da respuesta a las mismas y aporta elementos importantes para complementar en determinado caso lo que dicen sus compañeros docentes.</p>	<p>CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Se termina el conversatorio escuchando a los docentes plantear sugerencias frente a los que ellos creen se debería desarrollar para orientar de una manera más efectiva la formación integral de los estudiantes.</p>
<p>OBSERVACIONES: Los docentes vislumbran posibilidades de proyección de los estudiantes siempre y cuando se les direccionen y tomen decisiones a conciencia sobre lo que será su futuro.</p>		
4. Cuestionario a padres de familia.		
<p>INICIO Teniendo en cuenta los estudiantes objeto de estudio, se seleccionan algunos padres a los cuales se cita a la institución Educativa para diligenciar el cuestionario.</p>	<p>DESARROLLO Realizo un recordatorio a los padres de familia sobre el proceso que se está desarrollando con sus hijos (propuesta de intervención). Planteo la necesidad de conocer el aporte que tienen los padres de familia en la estructuración del proyecto de vida de sus hijos. Entrego el cuestionario y los padres de familia lo diligencian.</p>	<p>CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Los Padres de Familia plantean inquietudes acerca del proceso que se vienen desarrollando con sus hijos, se resuelven y se da por terminado el ejercicio.</p>
<p>OBSERVACIONES: Los padres de familia actúan asertivamente frente a la resolución del cuestionario.</p>		



Imagen 12. Secuencia diagnostica

1. Socialización del proceso de intervención a padres de familia y diligenciamiento del cuestionario.
2. Diligenciamiento del cuestionario diagnostico con los estudiantes de grado 11°.
3. Actividad juego de roles.

Anexo 2. Actividades diagnósticas.

Formatos de las 4 actividades que hacen parte del diagnóstico de la intervención.

DIAGNOSTICO/CARACTERIZACION (1)

Técnica: Cuestionario
Instrumento: Formulario impreso
Duración: 1 hora
Investigadora: Nubia María Perlaza Vásquez
Clase: Educación Ética y Moral
Nombre del participante:
Objetivo: Determinar si los estudiantes de grado 11° tienen estructurado su proyecto de vida.

Fecha: 18 De Mayo
Lugar: Aula de clase **Participantes N°:** 85
Grado: 11°

El proyecto de vida es un instrumento importante para visualizar el futuro y aterrizar tus sueños poniéndolos en perspectiva.

1. ¿Dónde vives?
2. Menciona algunas características de la comunidad dónde vives
3. ¿Con que personas vives?
4. ¿Qué grado de formación tienen las personas con las que vives?
5. ¿Quiénes son las personas que más influyen en ti?
6. ¿Cómo te ves en cinco (5) años?
7. ¿Cuál es tu propósito de vida?

DIAGNOSTICO/CARACTERIZACION (2)

Técnica:	Juego de Roles	Fecha:	24 de Agosto de 2016
Instrumento:	Lista de chequeo	Lugar:	Ágora
Participantes N°:	85	Duración:	2 hora
Investigadora:	Nubia María Perlaza Vásquez	Grado:	11°
Clase:	Educación Ética y Moral		
Objetivo:	Identificar las habilidades emprendedoras que tienen los estudiantes de grado 11°.		

Cuando hablamos de emprendimiento, lo hacemos entendiéndolo como una capacidad que resulta pertinente desarrollar en todos los ámbitos de la acción humana, toda vez que se perciba una necesidad a ser satisfecha; así como también, cuando se actúa con disposición emprendedora orientando los recursos humanos y materiales en pro de dar respuesta acorde a dicha necesidad. Para que el impulso al emprendimiento surja, necesitamos ante todo, que se detecte y se asuma esa necesidad y/o carencia como tal. Igualmente, que se contemple la posibilidad de idear mejores soluciones a las que hayan podido ser ejecutadas, sin obtener óptimos resultados. Todo esto implica habilidades para realizar una lectura comprensiva de las situaciones problemáticas en su contexto.

Creatividad e innovación, liderazgo, asertividad, trabajo en equipo, autodisciplina, escucha activa, visión, pasión, capacidad de aprendizaje, autoestima, perseverancia, capacidad para resolver problemas.

Seguir las instrucciones

1. A partir de la dinámica formar grupos (el rey manda)
2. Distribuirse en el espacio
3. Identificación de cada grupo por un nombre que represente sus características y asignar un número
4. Desarrollo de la actividad: Sacar un papelito de la bolsa, representar lo que allí dice (situación cotidiana y/o prueba).
 - Representar en una obra las características más relevantes de los compañeros de clase.
 - En parejas juguemos al espejo. (Escojan 5 parejas).
 - Representa a través de mimos como te ves en 5 años.
 - ¿Qué situación de las que le sucede al ser humano no quisieras enfrentar y por qué?
 - ¿Si quedaras embarazad@ antes de graduarte qué harías, por qué?
 - ¿Con elementos que se encuentren a su alrededor construyan un instrumento funcional, digan cuál sería su uso? **Todos.**
 - Define como se te entregan las tijeras (abiertas o cerradas) **Todos.**
 - Escoge un instrumento de la caja y di para que podría servir a parte del uso que ya tiene.
5. El grupo que saque el papelito definirá quien responde la pregunta y/o desarrolla la actividad a partir de indicaciones del profesor.

DIAGNOSTICO/CARACTERIZACION (3)

Técnica:	Conversatorio	Fecha:	1 Septiembre de 2016
Instrumento:	Diario de campo	Lugar:	Sala de profesores
Participantes N°:	5	Duración:	2 hora
Investigadora:	Nubia María Perlaza Vásquez	A quiénes:	Docentes
Objetivo:	Conocer lo que piensan los docentes sobre la proyección personal y social que tienen los estudiantes de grado 11°.		

Robert Dilts señala que toda experiencia humana puede ser analizada a partir de 6 niveles neurológicos: 1. Espiritual. (Identidad trascendente de la persona) 2. Identidad. (Quien soy) 3. Creencias y valores. (Expresar, fortalecer, asumir y cambiar) 4. Capacidades. (Desarrollo y disciplina) 5. Acciones. (Actuación diaria) 6. Medio ambiente (mis relaciones con el entorno). Estos niveles deben ser potencializados desde la escuela a partir del desarrollo de estrategias de aula direccionados por personas idóneas (docentes).

Socializar ideas a partir de las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo visualizas a los estudiantes de grado 11° después de graduados?
2. ¿Qué habilidades has observado en los estudiantes de grado 11°?
3. Desde tu perspectiva ¿Crees que en el colegio se le brinda a los estudiantes elementos necesarios para estructurar el proyecto de vida? Explica
4. ¿Qué propones para direccionar la estructuración del proyecto de vida de los estudiantes desde la Institución Educativa?

DIAGNOSTICO/CARACTERIZACION (4)

Técnica: Cuestionario
Instrumento: Formulario impreso
Participantes N°: 15
Investigadora: Nubia María Perlaza Vásquez
Clase: Educación Ética y Moral

Fecha: Septiembre de 2016
Lugar: Inst. Educativa
Duración: 1 hora
Padres de familia

Nombre del participante:

Objetivo: Determinar de qué manera a la es los padres de familia ayudan a la estructuración del proyecto de vida de sus hijos

El proyecto de vida es un instrumento importante para visualizar el futuro y aterrizar tus sueños poniéndolos en perspectiva. Tus hijos están en el proceso de estructurar su proyecto y tú aportas a ese propósito.

1. ¿Sabes que es un proyecto de vida?
2. ¿Para ti es importante tener un proyecto de vida? ¿Por qué?
3. ¿Qué haces tú para que tu hijo realice su proyecto de vida?
4. ¿Sabes cuál es el proyecto de vida de tu hijo?

Anexo 3. Lista de Chequeo

Formato para chequear el desarrollo de la actividad diagnóstica juego de roles.

LISTA DE CHEQUEO

DATOS GENERALES

INS. EDUCATIVA	Narciso Cabal Salcedo	DOCENTE:	Nubia María Perlaza Vásquez
AREA:	Educación Ética	GRADO:	11°

ACTIVIDAD:	Diagnostico
TECNICA:	Juego de Roles
FECHA DE APLICACIÓN:	Agosto 31

LISTA DE CHEQUEO HABILIDADES EMPRENDEDORAS

N°	MOMENTOS DE OBSERVACION	CUMPLE			OBSERVACIONES
	LISTADO DE HABILIDADES	SI	NO	+/-	
1	Creatividad e innovación				
2	Liderazgo				
3	Asertividad				
4	Trabajo en equipo				
5	Autodisciplina				
6	Escucha activa				
7	Visión				
8	Pasión				
9	Capacidad de aprendizaje				
10	Autoestima				
11	Perseverancia				
12	Capacidad para resolver problemas				

Anexo 4. Secuencias Didácticas

Las Secuencias Didácticas son la estructuración de las diferentes actividades planeadas para ser implementadas durante el proceso, en busca de lo lograr los objetivos propuestos. Están acompañadas con algunas fotografías de las actividades desarrolladas.

SECUENCIA DIDACTICA 1 MAPA DE SUEÑOS		
IDENTIFICACION DE LA SECUENCIA DIDACTICA		PREGUNTA SIGNIFICATIVA DEL CONTEXTO
NUMERO DE SESIONES: 3 (2 horas cada una) TEMA: Proyecto de vida ACTIVIDAD: Elaboración un mapa de sueños, reconocimiento personal. ESTRATEGIA: Mapa de sueños, TEXTO DE REFERENCIA: Guía para la formación en valores y habilidades sociales en docentes y jóvenes emprendedores, Guía de habilidades emprendedoras Expertemprende 2014-2015.		¿Por qué debo reconocer quién soy? ACTIVIDADES Mapa de sueños Aprendiendo a conocerme Pre encuentro
CATEGORIA: Mapa de sueños	OBJETIVOS: -Elaborar tu mapa de sueños. -Reconocer elementos de su personalidad que le ayudan a reafirmar su autoestima y construir su identidad. -Disponer mentalmente a los estudiantes para tener un encuentro consigo mismo.	INDICADORES: -Escribe ideas de cómo se visualiza. -Adjunta material para trabajar (revistas y/o fotos, cartulina, pegante...). -Diseña su mapa de sueños. -Reconoce y revisa críticamente algunos elementos de su auto concepto. -Desarrolla la capacidad de plantearse metas a futuro y metas de transformación. -Muestra una actitud positiva y receptiva frente a los ejercicios planteados.
ACTIVIDADES		
1. Mapa de sueños.		
INICIO Explicación a los estudiantes de lo que es un mapa de sueños y la relación que tiene con el proyecto de vida.	DESARROLLO Explico cómo se elabora un mapa de sueños. Que se debe tener en cuenta en el momento de elaborarlo. Durante la elaboración los estudiantes plantean inquietudes referentes al trabajo que están realizando las cuales se resuelven de manera personalizada en su gran mayoría.	CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Al transcurrir las dos horas de clase los estudiantes no terminan el mapa de sueños. Doy orientaciones finales y deben terminar el trabajo en la casa. Tienen la opción de replantear algunos de los elementos que han tenido en cuenta hasta el momento.

OBSERVACIONES: Los estudiantes trabajan entusiasmados en la elaboración del mapa de sueños pero enfocados en el hacer y el tener.		
2. Aprendiendo a conocerme.		
INICIO Explico a los estudiantes el ejercicio que se desarrollara en la clase, doy las pautas que se deben tener en cuenta para a desarrollar bien la actividad.	DESARROLLO Ambiento el ejercicio con música de relajación. Voy dando indicaciones sobre movimientos, ejercicios y actividades individuales y grupales (tocarse, reírse, llorar, abrazar, saludar...) a través de lecturas dirigidas.	CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Se concluye el ejercicio a partir de los diferentes aporten y reflexiones que plantean los estudiantes.
OBSERVACIONES: Es difícil lograr la concentración de los estudiantes en este tipo de actividades, pero tienen una actitud asertiva frente al trabajo propuesto.		
3. Pre encuentro		
INICIO Explicación a los estudiantes del sentido del pre encuentro en el proceso que se está desarrollando. Ubicación de los estudiantes en el espacio que estén más cómodos para la actividad. (Deben estar acostados).	DESARROLLO Música ambiental durante toda la actividad. Lectura de textos y contextualización. Actividad de relajación. Toda la actividad se realiza con los estudiantes acostados, (algunos se quedan dormidos).	CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Sacar a los estudiantes del estado en el que están por medio de reflexión. Los estudiantes socializan sus reflexiones frente a la experiencia vivida.
OBSERVACIONES: Al iniciar el ejercicio se presenta dificultad para que los estudiantes se queden en silencio y escuchen con atención.		



Imagen 13. Ira Secuencia didáctica "Mapa de Sueños"

1. Elaboración del mapa de sueños.
2. Actividad aprendiendo a conocerse.
3. 1er mapa de sueños terminado.
4. Pre encuentro.

SECUENCIA DIDACTICA 2 HABILIDADES EMPRENDEDORAS		
IDENTIFICACION DE LA SECUENCIA DIDACTICA		PREGUNTA SIGNIFICATIVA DEL CONTEXTO
NUMERO DE SESIONES: 2 (2 horas cada una) TEMA: Habilidades emprendedoras ACTIVIDAD: Creatividad mental y manual ESTRATEGIA: Trabajo individual y grupal, dibujo, trabajo práctico. TEXTO DE REFERENCIA: Guía de habilidades emprendedoras		¿Cómo potencializar las habilidades emprendedoras? ACTIVIDADES Escudo de valores Árbol de cualidades, éxitos e intereses Torre de papel El nido
CATEGORIA: Habilidades emprendedoras	OBJETIVOS: -Elaborar escudo de valores personales. -Dibujar un árbol indicando las cualidades personales. -Elaborar una torre de papel. -Elaborar un nido seguro y resistente.	INDICADORES: -Desarrolla la capacidad creativa. -Despierta el pensamiento crítico -Desarrolla la capacidad de comunicarse al trabajar en equipo. -Trabaja en la toma de decisiones por consenso. -Desarrolla la iniciativa. -Planifica acciones consensuadas.
ACTIVIDADES		
1. Escudo de valores.		
INICIO Explico la razón por la que se elabora el escudo y la simbología que se debe manejar.	DESARROLLO Cada estudiante elabora su escudo. Exponen en pequeños grupos, generando una reflexión grupal. Por grupos se destacan los valores que más se resaltan entre los participantes. Socialización a todo el grupo, debaten la experiencia, definen los valores más importantes y por qué lo son.	CIERRE Y/O RETROALIMENTACION En casa, cada estudiante complementa su escudo a partir de lo expuesto en clase y explica la razón por la cual escogió cada uno de los símbolos que utilizo en su elaboración y el sentido que tienen ese escudo para él.
OBSERVACIONES: Se observó interés y concentración de los estudiantes en el desarrollo del ejercicio.		
2. Árbol de cualidades, éxitos e intereses		
INICIO Como secuencia de la actividad anterior, explico a los estudiantes que deben dibujar un árbol mencionando sus cualidades, metas e intereses.	DESARROLLO El estudiante dibuja el árbol como más le guste, ubicando en el cualidades, capacidades, lo positivo, interés y gustos, éxitos y triunfos. Socializar en pequeños grupos. Escribir conclusiones grupales a partir de lo expuesto.	CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Puesta en común de las conclusiones generadas en los pequeños grupos de trabajo.

OBSERVACIONES: Al desarrollar las dos (2) actividades individuales los estudiantes se mostraron atentos y concentrados en su trabajo, pero tuvieron dificultades en identificar sus características para pasmarlas en el escudo y el árbol.		
3. Torre de papel		
INICIO Organizo subgrupos de trabajo, a cada grupo entrego el material necesario para trabajar (cinta, cuadritos de cartulina) y les informo lo que deben hacer.	DESARROLLO Cada grupo define la estrategia a desarrollar para elaborar la torre y tienen un tiempo determinado para realizarla. Cada grupo presenta su torre, dando a conocer como se organizaron para trabajar y el papel que desarrollo cada uno de los integrantes.	CIERRE Y/O RETROALIMENTACION A partir de lo socializado, identificando errores y aciertos en casa, cada grupo elabora una nueva torre para ser socializada en el próximo encuentro.
OBSERVACIONES: Al terminar la socialización se evidencia el manejo de las habilidades del liderazgo y el trabajo en equipo. Se presentó dificultad en el manejo de material para construir la torre, poca creatividad.		
4. El nido		
INICIO Con los mismos grupos que desarrollaron la actividad anterior se les entrega unos materiales (palitos, cinta) para que fabriquen un nido.	DESARROLLO En grupo se define la estrategia para construir el nido. Cada grupo presenta su nido y explica la razón por la cual lo construyo de determinada manera y da a conocer el rol de cada uno de los integrantes del grupo en el trabajo realizado.	CIERRE Y/O RETROALIMENTACION En casa cada grupo teniendo en cuenta lo expuesto en clase debe construir un nido seguro para un huevo y socializarlo en el próximo encuentro, dando a conocer sus vivencias en el desarrollo del trabajo.
OBSERVACIONES: Durante el trabajo en equipo, se notó algunos estudiantes distraídos, pero en su mayoría fueron muy participativos.		



Imagen 14. 2da Secuencia didáctica "Habilidades Emprendedoras"

1. Escudo de valores.
2. Construcción de la torre.
3. Árbol de habilidades-capacidades y éxitos.
4. Construcción del nido.

SECUENCIA DIDACTICA 3 ANÁLISIS DE LA REALIDAD		
IDENTIFICACION DE LA SECUENCIA DIDACTICA		PREGUNTA SIGNIFICATIVA DEL CONTEXTO
NUMERO DE SESIONES: 3 (2 horas cada una), 1 de 3 días y una actividad cada 15 días durante el año lectivo TEMA: Habilidades emprendedoras ACTIVIDAD: Creatividad y visualización. ESTRATEGIA: Imaginación. TEXTO DE REFERENCIA: Guía de habilidades emprendedoras.		¿Cómo potencializar las habilidades emprendedoras? ACTIVIDADES La gran Montaña Sueña tu futuro Jóvenes de vacaciones Retiro espiritual Trabajo entre pares
CATEGORIA: Habilidades emprendedoras	OBJETIVOS: -Reflexionar acerca del futuro personal. -Descubrir el valor de la cooperación en la resolución de problemas. -Ponerse en el lugar del otro, para llegar al beneficio grupal. -Motivar a los jóvenes para que planteen y desarrollen iniciativas proactivas que los lleven estructurar un proyecto de vida que les permita mejorar su calidad de vida. -Conocer la proyección que tiene el estudiante de su vida a corto y mediano plazo a partir de su reconocimiento personal. -Desarrollar talleres teóricos prácticos a los estudiantes de la Institución Educativa.	INDICADORES: -Proyecta su futuro elaborando textos. -Plantea soluciones a situaciones que lo afectan y que afectan a los demás. -Actitud abierta a las actividades planteadas. -Pro actividad en el trabajo desarrollado. -Apropiación de los temas tratados. -Reconocimiento personal. -Mentalidad de cambio frente a actitudes que perjudican su desarrollo integral. -Desarrolla la creatividad y el compromiso al realizar actividades de formación con sus compañeros.
ACTIVIDADES		
1. La gran Montaña		
INICIO A los subgrupos de trabajo ya establecidos se les entrega el texto “La gran Montaña” y se les explica cómo desarrollar el ejercicio.	DESARROLLO Leen el texto y luego representan los personajes allí mencionados. Los estudiantes se ponen en el lugar del personaje representado y tratan de buscar el mayor número de soluciones al problema planteado teniendo en cuenta valores e ideales de quienes están	CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Un moderador socializa las soluciones a todo el salón para luego llegar a un consenso general. A partir de lo socializado por los estudiantes se plantean las

	representando. Cada grupo llega a acuerdos de las soluciones más útiles.	conclusiones. En casa cada estudiante representa en una imagen el texto trabajado en clase y en la misma plantean la solución al problema presentado.
OBSERVACIONES: Los estudiantes son muy creativos planteando soluciones al problema presentado, trabajan bien en equipo.		
2. Sueña tu futuro		
INICIO Realizo una reflexión inicial sobre lo importante de visualizarse en el futuro para plantearse metas y empezar a accionar.	DESARROLLO Cada estudiante, teniendo en cuenta las actividades anteriores (escudo, árbol, torre, nido elaborara un escrito corto denominado “sueña Tu futuro”, donde refleja su visualización en 15 años. Socializa su escrito, justificándolo.	CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Realizo reflexión final sobre la importancia que le deben dar a esa visualización que escribieron, ya que es el punto de partida para estructurar su proyecto de vida. Cada estudiante elabora en casa una historieta que represente el escrito “Sueña tú futuro”.
OBSERVACIONES: Los estudiantes son muy soñadores, tienen muchos planes a futuro, en su mayoría materiales.		
3. Jóvenes de vacaciones.		
INICIO Explico en que consiste la actividad. A cada estudiante se le entrega una lista de 50 elementos, seleccionan 10 que no sean de uso personal sino que posibiliten una buena estancia grupal.	DESARROLLO Cuando cada estudiante tenga lista su selección se une en los subgrupos para dejar una lista de 10 entre todos. Como docente observo el proceso que llevan a cabo los estudiantes para llegar a un consenso.	CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Puesta en común del resultado del ejercicio y del proceso desarrollado para tomar las decisiones. Analizamos las diferentes modelos utilizados por los estudiantes (autoritarismo, consenso, voto...)
OBSERVACIONES: Fue difícil que los estudiantes llegaran a un consenso, mal manejo del tiempo, predominio el desacuerdo entre ellos.		
4. Retiro Espiritual. (3 días)		
INICIO Recibimiento de los estudiantes en la institución Educativa con sus respectivas maletas. Reunión con Estudiantes y Padres de familia dándoles indicaciones finales. Despacho de los estudiantes a la casa de encuentro	DESARROLLO Recibimiento de los estudiantes en la casa de encuentro, bienvenida y recomendaciones. Acomodación en habitaciones. Inicio de actividades programadas: Talleres vivenciales, apertura a la espiritualidad, reconocimiento personal y del otro, historias de vida, actividad recreativa, espacios para alimentarse, mensajes de los padres de familia, presentación del equipo, graduación (actividades desarrolladas de viernes 5pm a domingo 6pm).	CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Recibimiento de los padres, plataforma de lanzamiento. Compromisos de los estudiantes para continuar el proceso iniciado. Proceso que debe ser continuado en casa con ayuda de padres y demás familiares.

OBSERVACIONES: Iniciando la actividad se visualizó entre los estudiantes expectativa, apatía, pero al ir transcurriendo el tiempo fueron en su mayoría receptivos, tocados en su interioridad, despertando en ellos la sensibilidad abriéndose a contar situaciones muy íntimas de su vida.		
5. Trabajo entre pares (Todo el año cada 15 días)		
INICIO Orientación a los estudiantes sobre el proceso a llevar a cabo con los estudiantes de grado 0° a grado 10° en la implementación de los talleres teórico prácticos. (Durante 1 mes, dos horas por semana). Revisión de la estructura de los talleres y realización de ajustes. Asignación de grupos con los que trabajaran.	DESARROLLO Presentación al grupo asignado. Inicio de implementación de talleres. (en parejas) Evaluación en grupos de trabajo de los resultados de la implementación de talleres. (Grupos conformados por 6 u 8 estudiantes según el grado asignado). Retroalimentación y ajuste de los talleres.	CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Taller de cierre y clausura del trabajo con cada grupo asignado. (Al finalizar el año lectivo).
OBSERVACIONES: En algunos estudiantes se presentaron dificultades por su timidez e inseguridad, para otros la experiencia de direccionar un grupo, reafirmo su autoestima y énfasis en ellos algunas habilidades que ya tenían.		



Imagen 15. Secuencia didáctica "Análisis de la realidad".

1. Escrito, resolución del conflicto la gran montaña.
2. Foto del recuerdo Retiro espiritual.
3. Escrito Sueño mi futuro.
4. Montaje presentación de 11° para festival de valores.

SECUENCIA DIDACTICA 4 CONSTRUYENDO MI PROYECTO DE VIDA		
IDENTIFICACION DE LA SECUENCIA DIDACTICA		PREGUNTA SIGNIFICATIVA DEL CONTEXTO
NUMERO DE SESIONES: 3 (2 horas cada una), 1 de todo el día y 1 de 5 horas (nocturna) TEMA: Proyecto de vida ACTIVIDAD: Elaboración de textos, murales, evaluación y proyecto de vida. ESTRATEGIA: TEXTO DE REFERENCIA: Guía de habilidades emprendedoras		¿Cómo estructuro mi proyecto de vida? ACTIVIDADES Plan B Mural de la persona emprendedora Pos encuentro Retroalimentación Fogata Estructuración del proyecto de vida
CATEGORIA: Habilidades emprendedoras	OBJETIVOS: -Identificar la necesidad de asumir riesgos en situaciones de dificultad. -Retroalimentar el proceso del retiro Espiritual. -Evaluar y reconocer los pros y los contras del proceso desarrollado durante el año en la implementación de la propuesta. -Recordar experiencias vivida con sus compañeros durante su proceso educativo. -Estructurar un proyecto de vida coherente con sus habilidades y capacidades teniendo como base su mapa de sueños. Conocer lo que piensan los estudiantes objeto de estudio sobre el trabajo desarrollado durante la implementación de la propuesta de intervención.	INDICADORES: -Reconoce la necesidad de tener un plan B. -Retoma experiencias vividas durante el Retiro Espiritual y las evalúa. -Elabora un escrito inicial sobre su proyecto de vida. -Asume compromisos de vida. -Estructura su proyecto de vida a partir de su mapa de sueños. -Socializa la proyección de futuro que tiene. -Elabora un ensayo donde plasma su vivencia durante el proceso realizado.
ACTIVIDADES		
1. Plan B		

<p>INICIO A los grupos de trabajo ya establecidos, se dan las indicaciones del trabajo a desarrollar. Desarrollan pruebas que generen en ellos ideas y soluciones a situaciones difíciles, demostrando creatividad e iniciativa.</p>	<p>DESARROLLO Planteo preguntas a partir de una situación hipotética, los estudiantes dan de 5 a 10 respuestas en un tiempo determinado. Intercambian opiniones en el grupo de trabajo y las anotan. Intercambian respuestas entre los diferentes grupos. En la reflexión final se plantean preguntas sobre lo ocurrido en el grupo: como se generaron las respuestas, como se sintieron; se construirán frases que motiven siempre a tener un plan B.</p>	<p>CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Buscar en casa una película o documental que en su trama motive a los protagonistas a utilizar un plan B en una situación determinada. Análisis de la película. Socialización del ejercicio en la clase siguiente</p>
<p>OBSERVACIONES: Inicialmente se le dificulta a los estudiantes plantear una segunda opción a las situaciones dadas.</p>		
<p>2. Mural de la persona Emprendedora</p>		
<p>INICIO Retomo la conceptualización de mural, asociándola con el mapa de sueños. Explico la manera como debe desarrollarse la actividad.</p>	<p>DESARROLLO Los grupos de trabajo ya establecidos revisan la pertinencia del material que llevaron a clase (revistas, fotos, pegante, cartulina...). Retroalimentación del trabajo realizado durante el proceso identificando sus habilidades emprendedoras. A partir del material que tienen recrearan las habilidades establecidas en un mural.</p>	<p>CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Socializan los murales elaborados en clase y plantean conclusiones. En casa, los estudiantes observan la conferencia del Padre Juan Jaime Escobar denominada “Proyecto de Vida”. Escriben las 10 ideas que para ellos sean las más interesantes de la conferencia.</p>
<p>OBSERVACIONES: Dificultad inicial para centrarse a realizar el trabajo planteado, seguido por creatividad en su realización.</p>		
<p>3. Pos Encuentro (1 día)</p>		
<p>INICIO Reunión en la Institución Educativa. Planteo las condiciones de trabajo para el día. Desplazamiento al sitio del pos encuentro.</p>	<p>DESARROLLO Ambientación inicial retroalimentando el Retiro Espiritual. Actividades de reflexión. Los estudiantes cuentan su experiencia de vida después del Retiro Espiritual (Expectativa vs Realidad). Elaboración del mapa de sueños individual desde lo Personal, Social, Espiritual, y Mental.</p>	<p>CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Actividad de trabajo en equipo para plantear conclusiones y compromisos. En casa, revisar el proceso desarrollado durante el año y elaborar el mapa de sueños personal.</p>
<p>OBSERVACIONES: Los estudiantes mostraron mucho interés en la realización de esta actividad participando activamente desde el inicio hasta el final.</p>		
<p>4. Retro Alimentación. (Grupo focal)</p>		
<p>INICIO Organizados en círculo planteo el trabajo a desarrollar.</p>	<p>DESARROLLO Cada niño cuenta su experiencia durante el proceso de trabajo del año lectivo dando a conocer lo que más les impacto y los que les queda como aprendizaje, a partir de las siguientes ideas: -Influencia del proceso en tu proyecto de</p>	<p>CIERRE Y/O RETROALIMENTACION A partir de lo realizado durante el proceso, revisar en casa la carpeta de trabajo, anexas lo faltante y entregar próxima clase.</p>

	<p>vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Una palabra que represente lo vivido. -Vocación y proyección a largo plazo. -Que les falta por vivir en el proceso de formación. <p>Elaboración de ensayo contando su vivencia del año, aportes, cambios, lo que perdieron.</p>	
<p>OBSERVACIONES: Los estudiantes participaron activamente en la actividad, dando a conocer sus sentimientos e impresiones sobre el trabajo desarrollado.</p>		
<p>5. Fogata (5 horas).</p>		
<p>INICIO Establezco pautas para compartir experiencias vividas por los estudiantes durante su proceso de formación en la Institución Educativa</p>	<p>DESARROLLO Ambienta la actividad temas musicales que le dan pautas para expresar lo que sienten frente al momento que están viviendo (fin del ciclo de formación secundaria). Mensajes de docentes. Ofrecimiento de palabras y disculpas a algunos compañeros. Importancia del fuego en el fin e inicio de ciclos. Oración comunitaria.</p>	<p>CIERRE Y/O RETROALIMENTACION Momento del abrazo(a las personas que desee). Entrega de recordatorio (manilla).</p>
<p>OBSERVACIONES: Los estudiantes vivieron una actividad que les sirvió para expresar sentimientos guardados, ofrecer disculpas, reconciliarse, agradecer y despedirse de personas y lugares importantes en su proceso de formación.</p>		
<p>6. Estructuración del Proyecto de vida.</p>		
<p>INICIO Socialización de murales y entrega de mapa de sueños.</p>	<p>DESARROLLO Retroalimentación del concepto de proyecto de vida y habilidades emprendedoras. Ejemplos de habilidades emprendedoras en juego de roles. Explicación de los elementos que deben contener el proyecto de vida. Definición de qué manera debe presentarse este trabajo.</p>	<p>CIERRE Y/O RETROALIMENTACION En casa, teniendo en cuenta lo ya trabajado estructura proyecto de vida resaltando en el sus habilidades emprendedoras. Es entregado la clase siguiente.</p>
<p>OBSERVACIONES: Se presentan algunas dificultades en la estructuración final de este trabajo, pues a pesar de haber desarrollado un proceso antes de llegar a este punto, es difícil reconocerse a sí mismo y plantear a partir de allí un proyecto de vida aterrizado a la realidad.</p>		



Imagen 16. 4ta Secuencia didáctica "Construyendo mi proyecto de vida".

1. Murales de habilidades emprendedoras
2. Fogata de despedida
3. Foto del recuerdo pos encuentro

Anexo 5. Formato diario de campo

Formato para registrar el desarrollo de algunas de las actividades de las secuencias didácticas.

TÉCNICA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE INSTRUMENTO DIARIO DE CAMPO	
Evento Observado	
Actividades	
Fecha	
Hora	
Descripción	
Conversiones: SD: Secuencia Didáctica, DC1-DC2-DC3_DC4: Diagnostico Caracterización, E#: Estudiante, Dc: Diario de campo, R: Relato, MP: Mapa de sueños, A: Actividad , CE: Carpeta de Evidencias, T:Talleres	

Anexo 6. Trabajo final con Grupo Focal

Ejercicio desarrollado a partir de una guía de preguntas como una de las actividades finales de la propuesta de intervención aplicada al grupo focal del cual se extrajo la mayor parte de la información de este trabajo.

Muestra de uno de los escritos finales de uno de los estudiantes que participo en la implementación de la propuesta.

GRUPO FOCAL

Preparación:

Elección de participantes con el mismo grado educativo, tienen aproximadamente la misma edad.

Diseño de guía de discusión para dirigir el grupo, (preguntas)

Anoto las respuestas y observo las reacciones de los participantes.

Un observador apoya el proceso anotando las respuestas pero principalmente observando las reacciones y los mensajes encubiertos de los participantes.

Tema:

Retroalimentación del proceso vivido durante el año lectivo en la de implementación de la propuesta de intervención “El mapa de sueños como estrategia para potencializar las habilidades emprendedoras en la estructuración del proyecto de vida en los estudiantes de grado 11° de la Institución Educativa Narciso Cabal Salcedo de Guadalajara de Buga, Valle del Cauca”.

Puntos a Considerar:

1. Influencia del proceso en tu vida

E7, E15, E1, E9, E13, E5, E17, E19, E6, E18, E20, E3, E11, E16.

2. Una palabra que represente el proceso del año.

E20, E17, E1, E5, E13, E10, E18, E14, Vivas: E9, E12, E15, E3: E8, E2, E7, E11, E4, E16, E6.

3. Vocación y proyección a largo plazo

E7, E9, E1, E8, E2, E13, E17 E4, E20, E10, E19.

4. ¿Qué les falta por vivir en el proceso de formación?

E1, E3, E5, E9.

Nom./cód.	Edad	Influencia del proceso en tu vida	Palabra Rep. Proceso del año	Vocación/Proyección	Falta por vivir
E1	15	Antes mi proyecto de vida era lo material, ahora se enfoca en el ser, los valores y la espiritualidad, siempre guiado por los valores.	Construir	No me visualizo con pareja. Ayuda a mi familia- Ingeniera civil. Mi constructora.	Proceso integral, el mejor año, más amigos.
E2	17		Elaboración	Crecimiento personal. Aprender nuevas cosas. Ayudar a la familia. Investigador-criminalística.	
E3	16	Al ser tan indecisa el proceso me ha ayudado a clarificar el camino. Soy más tolerante	Definir		Ceremonia . Fogata. Nos uniéramos más. La fiesta, todos unidos
E4	16		Cambio	Más sociable, compartiendo más. Integra. Ayudando a quien me necesita. No tengo definido el hacer, debo esperar a que llegue mi mama para definir entre dos cosas que no quiero dejar, no sé qué voy a hacer.	
E5	16	Claridad entre el ser y el hacer y vocación-profesión. Complemento llevándolo al mismo fin.	Complementar		He conocido muchas personas. He encajado, no me hace falta nada.
E6	15	Rescatar la unión entre los estudiante (11). Reconocimiento del otro. Compartir con otros más cercanos	Equipo		
E7	16	El retiro fue muy importante, para fortalecer los procesos de convivencia en familia	Trabajo	Con esposa- futuro-junto ayuda mutua-compartiendo con hijos. Empresario.	
E8	16		Positivismo	Estudiar en la naval.	

				Trabajando-generando dinero para ayudar a mi familia. La felicidad ayudando a la familia (mama-papa abuela).	
E9	16	El proyecto de vida tiene vario aspectos, personal, social, espiritual, mental. Mayor conocimiento de lo que es proyecto de vida	Cambio	Más integra-ayuda al que lo necesite-aportar a los demás. Profesional ingeniero industrial-creare mi empresa.	Que la profesora Nubia diga que los lleve a otro retiro Espiritual.
E10	16		Amor propio	Estudiar literatura y formarme como escritura. Estudiar siquiatria. Cambio para ser mejor persona con principios firmes.	
E11	19	Trabajo en equipo. Entendí que lo que piensa y dice el otro también es válido, cada uno es complemento para el otro.	Soñar		
E12	16	Retiro, el convivir con otro, reconocer al otro sus debilidades y fortalezas, desde allí me apego más a las personas. La importancia de respetar al docente. Festival trabajo en equipo de los 11, compartir con quienes nunca lo habíamos hecho.	Reconocimiento		
E13	16	Quería estudiar pedagogía infantil, con la experiencia del trabajo entre pares cambie de opinión.	Compartir	Estudiar fotografía. Estudiar el resto de mi vida. Dedicar tiempo a la familia	
E14	17		Proyectar		
E15	17	Repensar lo que quiero hacer. Buscar soluciones a las preguntas y situaciones, para lograr metas. Como tratar a otros. Revisar las	Aprendizaje		

		consecuencias de mis decisiones.			
E16	17		Reconocer		
E17	17	Reconocimiento personal, capacidades y habilidades que no conocíamos, gustos	Encaminar	Capacitada- estudiada. Integra en valores- transparente. Tratando de buscar la verdad e informar, dando a conocer mis pensamientos Comunicadora social.	
E18	16	Mejore el aspecto de la paciencia, Cambie la expresión de mi rostro. Mejore la escucha, abierta a lo que dice el otro.	Unión		
E19	17	Fortalecimiento de la tolerancia. Creer en mí.	Convivir	No se	
E20	15	Talleres aprendí lo que es pararse de frente a un grupo dando clase, difícil (respeto por el maestro). Trabajo en equipo.	Integrar	Estudiar. Ingeniero industrial. En 10 años compartiendo con una persona.	

OBSERVACIONES.

Los estudiantes estuvieron prestos a resolver los cuestionamientos que se hicieron durante la actividad.

Escucharon atentamente las intervenciones de la profesora.

Se mostraron nostálgicos frente a la finalización del año lectivo

Les parece que este año es una de las mejores experiencias que han podido tener.

En el momento de la elaboración del ensayo inician recochando y terminan concentrados en el proceso de escritura

Los estudiantes participaron activamente en la actividad, dando a conocer sus sentimientos e impresiones sobre el trabajo desarrollado.

Elaboración de ensayo contando su vivencia del año, aportes, cambios, lo que perdieron.

Muestra de uno de los ensayos

VIVENCIAS

Este año ha sido lleno de experiencias que han influenciado de manera positiva mi vida, pero sin lugar a dudas lo que más me marco fue el retiro espiritual, ya que a partir de esa vivencia, he aprendido una serie de cosas que me ayudan en el día a día, como valorar más a las personas que me rodean, aceptar y tolerar a los demás, estar siempre de la mano de Dios, saber perdonar cuando los demás me ofenden y pedir perdón cuando he ofendido a alguien, también me uní con las personas de 11-2 y 11-3y me hice muy amiga de ellos.

Creí como persona y aprendí mucho de todos, gracias.

“Despacio y buena letra”

Estudiante E1

11-1

2016.

Tomado del original. Carpeta de evidencias. Noviembre 2/16

Anexo 7. Codificación de la Información

Listado de nombres de relatos codificados, información extraída de los diarios de campo y las Carpetas de Evidencias de los estudiantes.

Listado de Relatos

Realidad de los jóvenes (44)	Mapa de Sueños (41)	Habilidades Emprendedoras (51)	Proyecto de vida (47)
<p>Mi representación de Dios (SD3-A1-E1-CE-R1)</p> <p>Estoy desorganizado (SD3-A3.4-E1-CE-R2)</p> <p>Amor (SD4-A1-E1-CE-R4)</p> <p>Familia (SD4-A1-E1-CE-R5)</p> <p>La libertad que tengo yo (SD3-A1-E2-CE-R1)</p> <p>Respeto (SD3-A1-E2-CE-R2)</p> <p>Beneficios propios (SD5-A2-E2-CE-R13)</p> <p>Explicar por qué no (SD4-A3-E2-CE-R11)</p> <p>Compartimos (SD5-A4-E2-CE-R22)</p> <p>No te agobies (SD5-A4-E2-CE-R24)</p> <p>Este soy yo (SD3-A1-E3-CE-R1)</p> <p>Apoyar en problemas (SD3-A2-E3-CE-R2)</p> <p>Me ayudo (SD5-A4-E3-CE-R5)</p> <p>Me hizo darme cuenta (SD5-A4-E3-CE-R6)</p> <p>Aprendí (SD5-A4-E3-CE-R7)</p> <p>A veces no sabía (SD5-A4-E3-CE-R8)</p> <p>Me afecto mi mal genio (SD5-E4-CE-R6)</p> <p>Esa actitud no traía nada bueno (SD5-E4-CE-R7)</p> <p>Momentos agradables (SD5-A4-E4-CE-R9)</p> <p>Manera de percibir el mundo (SD3-A2-E5-CE-R2)</p> <p>Fue algo sensacional (SD5-A4-E6-CE-R10)</p> <p>Cortándonos las alas (SD5-E5-CE-R8)</p> <p>Me marco (SD5-A4-E5-</p>	<p>Proyección-avance SD3-A3.4-E2-CE-R6</p> <p>Fue un proceso (SD5-A4-E2-CE-R21)</p> <p>Proyectarnos en un futuro (SD5-A4-E2-CE-R23)</p> <p>Mi pasión (SD4-A2-E3-CE-R3)</p> <p>Mis vivencias (SD5-A4-E3-CE-R4)</p> <p>Procesos agradables (SD5-A4-E4-CE-R8)</p> <p>Mi escudo me representa (SD3-A1-E5-CE-R1)</p> <p>Mi sueño es... (SD4-A2-E6-CE-R4)</p> <p>Si lo imaginas es posible (SD5-A2-E6-CE-R8)</p> <p>Mi sueño (SD4-A2-E7-CE-R3)</p> <p>Sueño... (SD4-A2-E9-CE-R1)</p> <p>Mi plan B (SD5-A2-E9-CE-R2)</p> <p>Cosas tan simples (SD5-A4-E9-CE-R4)</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E9-CE-R6)</p> <p>Se nos permitió soñar (SD5-A4-E11-CE-R2)</p> <p>Buscando la felicidad de mi familia (SD3-A2-E12-CE-R1)</p> <p>Pensar en mi familia (SD4-A1-E15-CE-R3)</p> <p>Planeamos nuestro proyecto (SD5-A1-E15-CE-R6)</p> <p>Un mundo diferente (SD5-A4-E15-CE-R13)</p> <p>Planeando lo que tengo soñado (SD5-A1-E16-CE-R5)</p> <p>Mi frase SD5-A4-E1-CE-R9</p>	<p>Ayudando en el día a día (SD5-A4-E1-CE-R7)</p> <p>Hacer un camino seguro y eficaz SD4-A1-E2-CE-R8</p> <p>Todos coincidíamos SD4-A3-E2-CE-R10</p> <p>Tener que tomar una decisión (SD5-A2-E2-CE-R17)</p> <p>Mayor éxito del joven (SD5-A2-E2-CE-R15)</p> <p>Innovar día a día (SD3-A1-E4-CE-R1)</p> <p>Proyección creadora (SD3-A3-E4-CE-R3)</p> <p>Habilidades que sentí (SD4-A2-E4-CE-R4)</p> <p>No logramos ponernos de acuerdo (SD4-A3-E4-CE-R5)</p> <p>Cada persona tiene capacidad de crear (SD3-A3.4-E6-CE-R3)</p> <p>Todos nosotros somos diferentes (SD5-A2-E6-CE-R7)</p> <p>Nos pusimos en los zapatos de los profesores (SD5-A4-E6-CE-R11)</p> <p>Adoptamos una posición crítica (SD4-A1-E5-CE-R5)</p> <p>Nos comparamos constantemente con los demás (SD5-E5-CE-R6)</p> <p>Me identifico con el (SD3-A1-E7-CE-R1)</p> <p>Casi no nos ponemos de acuerdo (SD3-A3.4-E7-CE-R2)</p> <p>Nuestras habilidades emprendedoras (SD5-A2.4-E7-CE-R4)</p> <p>Las decisiones que tenemos diariamente (SD5-E7-CE-R6)</p> <p>Escojo (SD3-A1-E8-CE-</p>	<p>Experiencia (SD5-A4-E1-CE-R6)</p> <p>Crecí como persona (SD5-A4-E1-CE-R8)</p> <p>Mi camino SD3-A1-E2-CE-R3</p> <p>Dar (SD4-A2-E2-CE-R5)</p> <p>Quiero que se concienticen SD4-A1-E2-CE-R7</p> <p>Capacitar a personas SD4-A1-E2-CE-R9</p> <p>Formación y proceso largo SD5-A2-E2-CE-R12</p> <p>Jóvenes nuestra mayor oportunidad (SD5-A2-E2-CE-R14)</p> <p>Tu eres el que decide qué camino tomar (SD5-A4-E2-CE-R25)</p> <p>Tener un proyecto de vida es fundamental (SD5-A2-E2-CE-R18)</p> <p>Estoy con mi familia reunida (SD4-A2-E5-CE-R3)</p> <p>He logrado lo que quiero (SD4-A2-E5-CE-R4)</p> <p>Nuestra vida (SD3-A1-E6-CE-R1)</p> <p>La base de mi vida (SD3-A2-E6-CE-R2)</p> <p>Las cosas que quisiera cambiar... (SD4-A1-E6-CE-R5)</p> <p>Llegamos a la conclusión (SD4-A3-E6-CE-R6)</p> <p>Mis conclusiones (SD5-A2-E6-CE-R9)</p> <p>La base de nuestra vida (SD5-E5-CE-R7)</p> <p>He aprendido demasiadas cosas para la vida (SD5-A4-E5-CE-R10)</p> <p>Ayudar a las personas (SD4-A2-E10-CE-R2)</p> <p>No era lo que yo tenía en</p>

<p>CE-R9) Nos ayudaron a nuestro proyecto de vida (SD5-A4-E6-CE-R12) El ejemplo son los adultos (SD5-E7-CE-R5) Aprendí (SD5-A4-E7-CE-R7) Solo pensaba (SD5-A4-E8-CE-R3) Aprendí a saber... (SD5-A4-E8-CE-R4) Fue algo increíble (SD5-A4-E9-CE-R3) Momentos efímeros (SD4-A2-E10-CE-R3) Lo que más me marco (SD5-A4-E11-CE-R1) Teníamos que sentir dolor (SD5-A4-E13-CE-R4) No era lo mío (SD5-A4-E13-CE-R5) Siempre nos servirá de algo (SD5-A4-E13-CE-R6) Actuó por inercia (SD4-A4-E14-CE-R5) Fortaleciendo nuestra forma de ver la vida (SD5-A4-E14-CE-R6) Todo lo que soy (SD3-A1-E15-CE-R1) Experiencia inolvidable (SD5-A4-E16-CE-R6) Valor a los buenos momentos (SD5-A4-E17-CE-R2) Dejaría de ser yo (SD4-A1-E20-CE-R1) Actitudes de desorden (SD1-Dc1-DC2-R1-E10) Dificultad para relacionarse (SD1-Dc1-DC2-R2-E11) No atienden indicaciones. (SD2-Dc2-A2-R2) Problemas afectivos- Problemas a l relacionarse-Conflictos familiares-Abusos (SD4-Dc4-A4-R4)</p>	<p>Mi frase (SD5-A4-E3-CE-R9) Mi frase (SD5-A4-E5-CE-R11) Mi frase (SD5-A4-E4-CE-R10) Mi frase (SD5-A4-E6-CE-R13) Mi frase (SD5-A4-E7-CE-R8) Mi frase (SD5-A4-E8-CE-R5) Mi frase (SD5-A4-E10-CE-R6) Mi frase (SD5-A4-E10-CE-R3) Mi frase (SD5-A4-E12-CE-R4) Mi frase (SD5-A4-E13-CE-R7) Mi frase (SD5-A4-E14-CE-R7) Mi frase (SD5-A4-E15-CE-R14) Mi frase (SD5-A4-E16-CE-R8) Mi frase (SD5-A4-E17-CE-R3) Mi frase (SD5-A4-E18-CE-R6) Mi frase (SD5-A4-E19-CE-R4) Mi frase (SD5-A4-E20-CE-R3) Mapa de Sueños. (SD5-Dc5-A6-R6) Soñé SD4-A2-E2-CE-R4 Plan B (SD5-A1-E18-CE-R7)</p>	<p>R1) He decidido (SD3-A1-E10-CE-R1) Reafirma la confianza en mí (SD5-A4-E10-CE-R5) Reconocernos y sentir (SD5-A4-E12-CE-R3) Son prioridad en su reino (SD3-A1-E13-CE-R1) Tomar posiciones (SD4-A1-E14-CE-R4) Lidero y estructuro (SD4-A1-E15-CE-R2) Opinábamos y nos respetábamos (SD4-A3.4-E15-CE-R4) Todo iniciaba por mi (SD4-A1-E15-CE-R5) LA unión que tenemos (SD5-A2-E15-CE-R7) Somos los que decidimos (SD5-A2-E15-CE-R8) Todo cambia y tenemos que adaptarnos (SD5-A2-E15-CE-R9) Depende de nosotros (SD5-A2-E15-CE-R10) Nada es imposible (SD5-A2-E15-CE-R11) Reconocerte a ti mismo (SD5-A4-E15-CE-R12) Considerar a los demás (SD3-A1-E16-CE-R1) Sentirme sin presión (SD4-A2-E16-CE-R2) Capacidad de crear (SD3-A3.4-E16-CE-R3) Pienso en cambiar cosas (SD4-A1-E16-CE-R4) Encontrarnos a nosotros mismos (SD5-A4-E16-CE-R7) Respeto que se tienen por el otro (SD3-A1-E18-CE-R1) Hago lo que me gusta (SD4-A2-E18-CE-R2) Aprendí a tolerar (SD5-A4-E18-CE-R5) Reconozco los riesgos (SD5-A1-E19-CE-R2) Hay que afrontar la realidad (SD5-A1-E18-CE-R3) Creatividad SD1-Dc1-DC2-R3) Creatividad y trabajo en equipo. (SD1-Dc1-DC2-</p>	<p>mente (SD5-A4-E10-CE-R4) Iba a marcar nuestras vidas (SD5-A4-E12-CE-R2) Lugar sano y tranquilo (SD4-A2-E13-CE-R2) Solo debemos cumplir nuestros sueños (SD4-A2-E13-CE-R3) Fe en nosotros mismos (SD3-E14-CE-R1) La esperanza en mi vida (SD4-A1-E14-CE-R2) El plan B siempre resulta (SD4-A2-E14-CE-R3) Para no arrepentirse (SD5-A1-E18-CE-R3) Experiencia personal (SD5-A4-E18-CE-R4) Todo lo hago de corazón (SD3-A1-E19-CE-R1) Demasiadas experiencias (SD5-A4-E20-CE-R2) Reconocimiento personal (SD2-Dc2-A2- R3). Evasión de su realidad (SD2-Dc2-A3-R4-E3). Estado de relajación de os estudiantes. (SD2-Dc2-A3-R5). Reconociendo sus características (SD3-Dc3-A1.2-R1). No se para dónde voy (Sd4-Dc4-A2-R2) Modelo de autoridad. (SD4-Dc4-A3-R3) Inseguridad (SD4-Dc4-A5-R5) Ideas claras (SD5-Dc5-A2-R2). Realidad de vida (SD5-Dc5-A3-R3) Catarsis. (SD-Dc5-A5-R5) Claridad de su futuro (SD5-Dc5-A5-R4) Toma de decisiones (SD1-Dc1-DC2-R4) Formación y elaboración como personas (SD5-A4-E2-CE-R19) Nos ayudaron (SD5-A4-E2-CE-R20) Me siento feliz (SD4-A2-E8-CE-R2) Camino para alcanzar una</p>
---	--	---	--

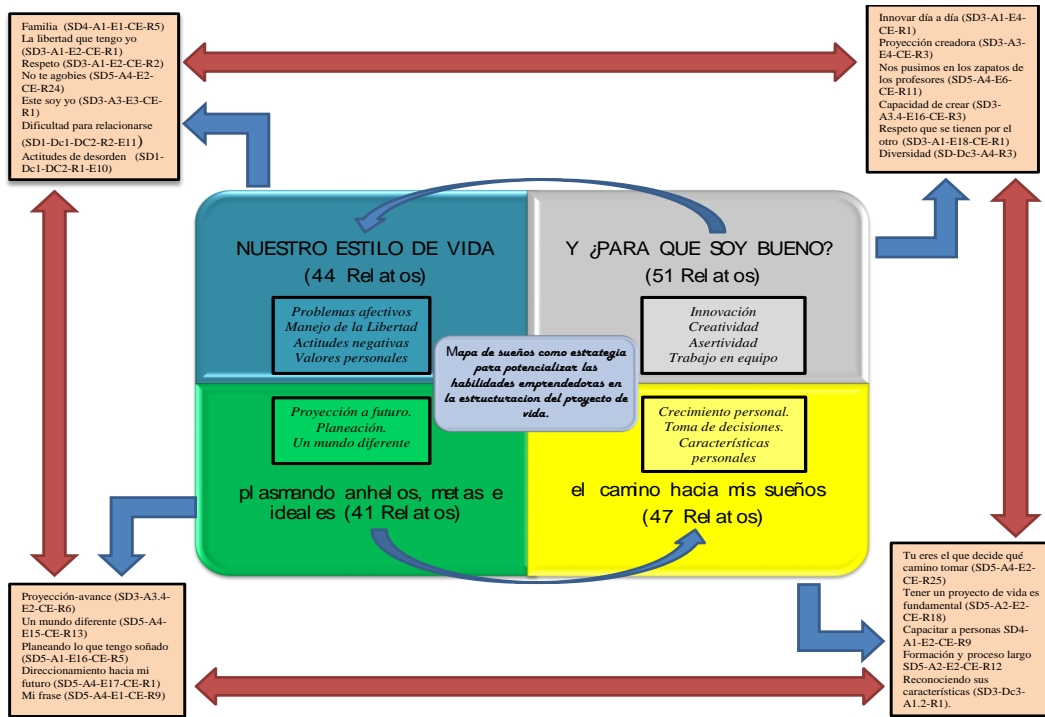
		R5) Asertividad en el trabajo en clase (SD2-Dc2-A1-R1) Liderazgo y trabajo en equipo (SD3-Dc3-A3-E...- R2) Diversidad (SD-Dc3-A4- R3) Diversidad de ideas (SD4- Dc4-A1-E...-R1) Reacciones Diversas (SD5- Dc5-A1-R1) Direccionamiento hacia mi futuro (SD5-A4-E17-CE- R1)	meta (SD5-A2-E2-CE- R16)
--	--	---	-----------------------------

Anexo 8. Estructuración de la Información

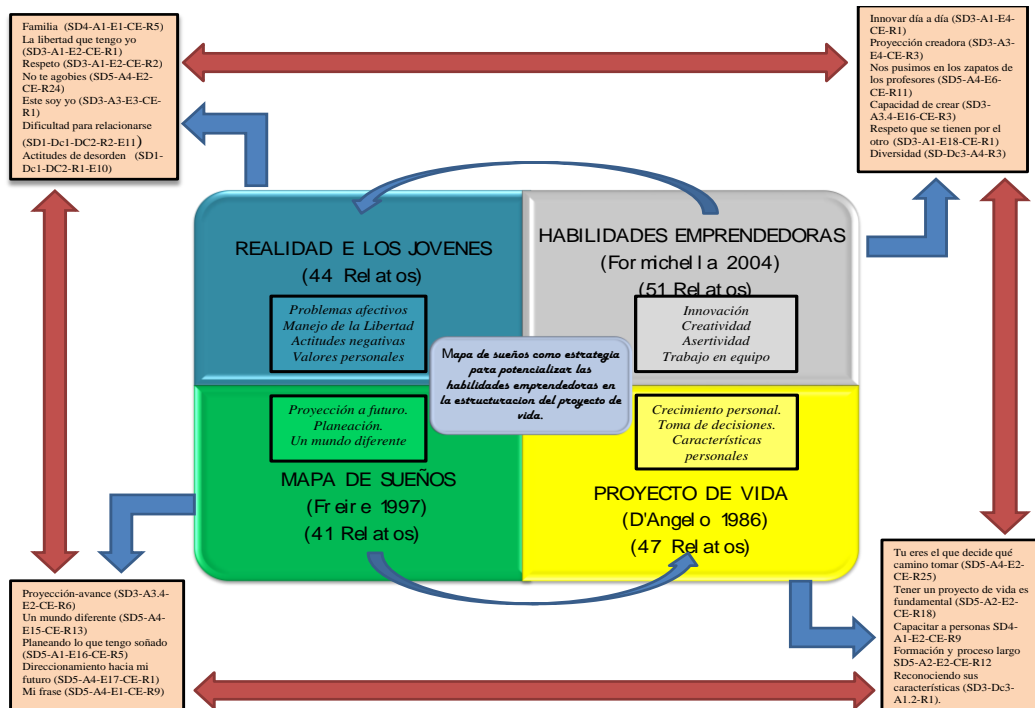
Relatos distribuidos por categorías e identificación de subcategorías de análisis.

Categoría de análisis	Realidad de los jóvenes (Nuestro estilo de vida)	
Sub categorías	Códigos de relatos que lo avalan	Cantidad relatos que lo sustentan
Problemas afectivos	Familia (SD4-A1-E1-CE-R5)	44
Manejo de la libertad	La libertad que tengo yo (SD3-A1-E2-CE-R1)	
Actitudes negativas	Respeto (SD3-A1-E2-CE-R2)	
Valores personales	No te agobies (SD5-A4-E2-CE-R24) Este soy yo (SD3-A3-E3-CE-R1) Dificultad para relacionarse (SD1-Dc1-DC2-R2-E11)	
Categoría de análisis	Habilidades Emprendedoras (Y ¿para que soy bueno?)	
Sub categorías	Códigos de relatos que lo avalan	Cantidad relatos que lo sustentan
Innovación	Innovar día a día (SD3-A1-E4-CE-R1)	51
Creatividad	Proyección creadora (SD3-A3-E4-CE-R3)	
Asertividad	Nos pusimos en los zapatos de los profesores (SD5-A4-E6-CE-R11)	
Trabajo en equipo	Capacidad de crear (SD3-A3.4-E16-CE-R3) Respeto que se tienen por el otro (SD3-A1-E18-CE-R1) Diversidad (SD-Dc3-A4-R3)	
Categoría de análisis	Mapa de Sueños (Plasmando anhelos, metas e ideales)	
Sub categorías	Códigos de relatos que lo avalan	Cantidad relatos que lo sustentan
Proyección a futuro.	Proyección-avance (SD3-A3.4-E2-CE-R6)	41
Planeación	Un mundo diferente (SD5-A4-E15-CE-R13)	
Un mundo diferente	Planeando lo que tengo soñado (SD5-A1-E16-CE-R5) Direccionamiento hacia mi futuro (SD5-A4-E17-CE-R1) Mi frase (SD5-A4-E1-CE-R9)	
Categoría de análisis	Proyecto de Vida (El Camino hacia mis sueños)	
Sub categorías	Códigos de relatos que lo avalan	Cantidad relatos que lo sustentan
Crecimiento personal	Tu eres el que decide qué camino tomar (SD5-A4-E2-CE-R25)	47
Toma de decisiones	Tener un proyecto de vida es fundamental (SD5-A2-E2-CE-R18)	
Características personales	Capacitar a personas SD4-A1-E2-CE-R9 Formación y proceso largo SD5-A2-E2-CE-R12 Reconociendo sus características (SD3-Dc3-A1.2-R1).	

Categorización



Interpretación de sentido



Anexo 9. Rejillas de observación.

En estas rejillas se encuentra la información recopilada en el diagnóstico y en la implementación de las secuencias didácticas (categorías).

Rejilla Análisis Diagnostica

Categoría: Proyecto de Vida		
Subcategorías Emergentes	Referente Empírico <i>La realidad de la información</i>	Inferencia <i>Conclusión- lo que deduce.</i>
Contexto Social	<p>La mayoría de los estudiantes objeto de estudio viven en la zona Oriental del municipio en barrios como La Esperanza, El Molino, El Carmelo y San Vicente (DC1-E1, E2, E3, E5, E9, E11, E12, E13), barrios de estrato socioeconómico 2, 3 y 4..</p> <p>Otra gran parte de ellos se encuentra en la zona sur. En Barrios como el Albergue, Santa Rita, Prados de la Julia y la zona rural en Quebrada seca (DC1- E7, E8, E16, E17 y E18) de estrato socioeconómico 2, 3,4,5 y 6.</p> <p>Los que se encuentran en la zona norte están ubicados en los barrios La Honda, Ciudadela Comfenalco, Monte llano, Girasoles y Balboa (DC1- E4, E10, E14, E15 y E19) de estrato socioeconómico 1, 2 y 3.</p> <p>Y pocos en el centro en el barrio San Antonio (DC1-E6 y E20) estrato socioeconómico 2 y 3.</p>	<p>En la Institución Educativa Narciso Cabal Salcedo estudian jóvenes de todos los estratos socioeconómicos pues sus viviendas están distribuidas en los diferentes sectores y/o barrios de la ciudad., de todos los estratos socioeconómicos prevaleciendo en ellos el estrato2 y 3 correspondiente a clase media.</p>
Contexto familiar	<p>La gran mayoría de los estudiantes objeto de estudio vive con sus padre y hermanos (DC1- E1, E6, E10, E13, E15, E16, E17, E20), otros de ellos con sus padres, hermanos abuelo y/o abuela (DC1- E3, E5, E12, E19), otra cantidad vive con uno de sus padres, abuelos y/u otro familiar (DC1-E2, E8, E9. E11, E18), otros viven con sus abuelos (DC1-E4, E7) y uno de ellos con su madre, padrastro y hermana (DC1-E14).</p> <p>En cuanto al nivel académico pocos padres de los estudiantes objeto de estudio son profesionales (DC1-E1, E8,E11, E16, E17); otros tienen el título de técnicos (DC1-E2,,E5,E9, E12, E14); algunos de los padres o abuelos de estos niños tienen estudios de bachillerato (DC1- E2,E6,E7,E10; E20); otros padres tienen bachillerato sin terminar (DC1-E2, E18, E19); Pero también hay unos padres que solo estudiaron la primaria (DC1-</p>	<p>Todos los estudiantes objeto de estudio tienen un grupo familiar constituido aunque no todos en familias tradicionales (mama-papa-hermanos), por lo tanto se podría decir que están rodeados de mucha afectividad y expresiones de cariño.</p> <p>Los familiares cercanos (padres) de los jóvenes objeto de estudio, en un alto porcentaje tienen estudios profesionales y técnicos, a partir de esto se puede pensar que estos jóvenes serán influenciados a continuar con sus estudios profesionales en busca de un mejor bienestar.</p> <p>Estos jóvenes tienen como referencia para la toma de decisiones a sus familiares, pudiendo decir que tendrán</p>

	<p>E4,E13,E15).</p> <p>En cuanto a las personas que influyen la toma de decisiones de estos jóvenes se encuentran en mayor medida sus familiares cercanos, padres abuelos hermanos, pocos dicen que son influenciados por personas externas como amigos y compañeros de actividades (DC1- E1, E5, E13).</p>	<p>ejemplo de rectitud en su accionar diario.</p>
<p>Construcción del proyecto de vida.</p>	<p>De los 20 jóvenes objeto de estudio la mayoría maneja el concepto de proyecto de vida y otros no saben que significa (DC1- E2, E11). Muchos de ellos enfocan su proyecto de vida a lo profesional (DC1-E3. E4, E6, E9, E12, E14, E15, E17, E18, E19); otros enfocados en tener una familia y ser feliz (DC1-E1, E7, E13); varios de ellos mencionan tenerlo pero no hay claridad (DC1-E8, E10, E16, E20) otros mencionan no tenerlo (DC1- E2, E5, E11).</p>	<p>El enfoque del proyecto de vida de gran parte de estos estudiantes es lo profesional, pocos la familia, desde este punto de vista, se debe reforzar el concepto en los estudiantes, explicándoles la importancia de tener un proyecto de vida integral.</p>
<p>Metas y propósitos</p>	<p>La totalidad de los estudiantes objeto de estudio se visualizan en cinco (5) años como profesionales; estos jóvenes tienen como meta estudiar en su gran mayoría para conseguir un empleo, algunos hablan de ayudar a las personas que están a su alrededor (DC1-E1, E9, E10, E12, E15).</p> <p>Varios de los jóvenes mencionan que su propósito de vida está enfocado en cumplir las metas propuestas (DC1-E3, E4, E8, E10, E14, E18). Otros jóvenes dicen que es ayudar a los demás (DC1- E1, E5, E9, E12, E17, E20). Algunos de estos jóvenes creen que su propósito de Vida está enfocado a la práctica de valores (DC1-E6, E7, E11, E13, E15, E16), uno de los jóvenes dice vivir (DC1- E1), otro más ser feliz (DC1-E19).</p>	<p>Ser profesionales, conseguir un empleo y ayudar a los demás son las metas de estos jóvenes.</p> <p>El propósito de vida de estos jóvenes está enfocado en el “ser”, siendo esto muy importante en la búsqueda y estructuración del proyecto de vida integral para ellos.</p>

Rejilla Análisis de Categorías

Categoría: Mapa de sueños		
Subcategorías Emergentes	Referente Empírico <i>La realidad de la información</i>	Inferencia <i>Conclusión- lo que deduce.</i>
Proyección a futuro	<p>Proyección-avance SD3-A3.4-E2-CE-R6</p> <p>Proyectarnos en un futuro (SD5-A4-E2-CE-R23)</p> <p>Mis vivencias (SD5-A4-E3-CE-R4)</p> <p>Procesos agradables (SD5-A4-E4-CE-R8)</p> <p>_____</p> <p>Mi escudo me representa (SD3-A1-E5-CE-R1)</p> <p>Mi plan B (SD5-A2-E9-CE-R2)</p> <p>Buscando la felicidad de mi familia (SD3-A2-E12-CE-R1)</p>	<p>Los estudiantes de grado 11 que han sido participes activos en el desarrollo de la intervención “mapa de sueños como estrategia para potencializar las habilidades emprendedoras”, plantean que el trabajo desarrollado ha sido una experiencia muy agradable que los ha hecho pensar en un futuro, planteando estrategias que los ayude a avanzar, a proyectarse. A partir del desarrollo de actividades como el escudo de valores y Plan B, han empezado a escribir e ir plasmando sus sueños y las posibles alternativas para accionar en busca de cumplir sus sueños.</p>
planeación	<p>Fue un proceso (SD5-A4-E2-CE-R21)</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E9-CE-R6)</p> <p>Se nos permitió soñar (SD5-A4-E11-CE-R2)</p> <p>_____</p> <p>Pensar en mi familia (SD4-A1-E15-CE-R3)</p> <p>_____</p> <p>Planeamos nuestro proyecto (SD5-A1-E15-CE-R6)</p> <p>Planeando lo que tengo soñado (SD5-A1-E16-CE-R5)</p> <p>Mi frase SD5-A4-E1-CE-R9</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E3-CE-R9)</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E5-CE-R11)</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E4-CE-R10)</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E6-CE-R13)</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E7-CE-R8)</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E8-CE-R5)</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E10-CE-R6)</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E10-CE-R3)</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E12-CE-R4)</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E13-CE-R7)</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E14-CE-R7)</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E15-CE-R14)</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E16-CE-R8)</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E17-CE-R3)</p> <p>Mi frase (SD5-A4-E18-CE-R6)</p>	<p>El pensar en un futuro, el despertar los sueños que los estudiantes han tenido, pero que por situaciones particulares se han ido quedando en eso, ha hecho que a lo largo de este proceso los estudiantes empiecen a pensar de qué manera pueden hacer para lograr todo eso que quieren lograr y que tienen la posibilidad de hacerlo.</p>
Un mundo diferente	<p>Mi pasión (SD4-A2-E3-CE-R3)</p> <p>Mi sueño es... (SD4-A2-E6-CE-R4)</p> <p>Si lo imaginas es posible (SD5-A2-E6-CE-R8)</p> <p>_____</p> <p>Mi sueño (SD4-A2-E7-CE-R3)</p>	<p>Los estudiantes de grado 11^a, desde el momento que iniciaron este proceso se visualizan, se proyectan viviendo de una manera diferente a como lo hacen hoy,</p>

	<p>Cosas tan simples (SD5-A4-E9-CE-R4)</p> <p>Un mundo diferente (SD5-A4-E15-CE-R13)</p>	<p>con comodidades, cumpliendo sus sueños, con una mejor vida para sus familias y sus seres cercanos.</p>
--	--	---

Categoría: Habilidades Emprendedoras		
Subcategorías Emergentes	Referente Empírico <i>La realidad de la información</i>	Inferencia <i>Conclusión- lo que deduce.</i>
Innovación	<p>Mayor éxito del joven (SD5-A2-E2-CE-R15)</p> <p>Innovar día a día (SD3-A1-E4-CE-R1)</p> <p>Todo iniciaba por mí (SD4-A1-E15-CE-R5)</p> <p>Pienso en cambiar cosas (SD4-A1-E16-CE-R4)</p> <p>Reconozco los riesgos (SD5-A1-E19-CE-R2)</p> <p>Diversidad (SD-Dc3-A4-R3)</p> <p>Diversidad de ideas (SD4-Dc4-A1-E....-R1)</p> <p>Reacciones Diversas (SD5-Dc5-A1-R1)</p> <p>Direccionamiento hacia mi futuro (SD5-A4-E17-CE-R1)</p>	<p>Los estudiantes de grado 11^a al vivenciar el proceso de reconocimiento personal, se dan cuenta del potencial que tienen y la posibilidad que desde allí pueden empezar a crear, a innovar, a desarrollar muchas cosas que mejoren su calidad de vida y de las personas que están a su alrededor.</p> <p>Reconocen que se pueden presentar riesgos, que se pueden presentar dificultades en el proceso pero que con lo que sabe y les gusta hacer, con las ideas que como personas en formación tienen pueden generar nuevas cosas que les ayudaran a cumplir sus proyectos de vida.</p>
Creatividad	<p>Proyección creadora (SD3-A3-E4-CE-R3)</p> <p>Habilidades que sentí (SD4-A2-E4-CE-R4)</p> <p>Cada persona tiene capacidad de crear (SD3-A3.4-E6-CE-R3)</p> <p>Todos nosotros somos diferentes (SD5-A2-E6-CE-R7)</p> <p>Nuestras habilidades emprendedoras (SD5-A2.4-E7-CE-R4)</p> <p>Nada es imposible (SD5-A2-E15-CE-R11)</p> <p>Capacidad de crear (SD3-A3.4-E16-CE-R3)</p> <p>Creatividad SD1-Dc1-DC2-R3)</p> <p>Creatividad y trabajo en equipo. (SD1-Dc1-DC2-R5)</p>	<p>Los estudiantes también reconocen sus capacidades y habilidades que le da la posibilidad de crear a partir de sus características individuales pueden generar muchas cosas que servirán en ese proceso de cumplir el proyecto de vida personal, pero que al interactuar con otros aunando esfuerzo también ayudaran en el cumplimiento de los proyectos de vida de sus compañeros.</p>
Asertividad	<p>Ayudando en el día a día (SD5-A4-E1-CE-R7)</p> <p>Hacer un camino seguro y eficaz SD4-A1-E2-CE-R8</p> <p>Nos pusimos en los zapatos de los profesores (SD5-A4-E6-CE-R11)</p> <p>Adoptamos una posición crítica (SD4-A1-E5-CE-R5)</p> <p>Nos comparamos constantemente con los demás (SD5-E5-CE-R6)</p>	<p>Los estudiantes de grado 11^a reconocen que es importante tener una buena actitud en el momento de interactuar con otras personas. En el día a día es necesario tomar decisiones que afectan de manera particular y social de tal manera que hay que pensar muy bien lo que se dice y lo que se hace, además se debe tener una actitud</p>

	<p>Me identifico con el (SD3-A1-E7-CE-R1) Las decisiones que tenemos diariamente (SD5-E7-CE-R6) Escojo (SD3-A1-E8-CE-R1) He decidido (SD3-A1-E10-CE-R1) Reafirma la confianza en mí (SD5-A4-E10-CE-R5) Reconocernos y sentir (SD5-A4-E12-CE-R3) Son prioridad en su reino (SD3-A1-E13-CE-R1) Todo cambia y tenemos que adaptarnos (SD5-A2-E15-CE-R9) Depende de nosotros (SD5-A2-E15-CE-R10) Sentirme sin presión (SD4-A2-E16-CE-R2) Encontrarnos a nosotros mismos (SD5-A4-E16-CE-R7) Respeto que se tienen por el otro (SD3-A1-E18-CE-R1) Hago lo que me gusta (SD4-A2-E18-CE-R2) Aprendí a tolerar (SD5-A4-E18-CE-R5) Hay que afrontar la realidad (SD5-A1-E18-CE-R3) Asertividad en el trabajo en clase (SD2-Dc2-A1-R1)</p>	<p>crítica frente a las diferentes situaciones que se presentan. Se debe tener capacidad de adaptación a las diferentes circunstancias que se presentan en el día a día, reconociéndose y evaluando las acciones diarias para corregir o continuar en el proceso de formación de una mejor manera.</p>
Trabajo en equipo	<p>Todos coincidíamos SD4-A3-E2-CE-R10 Tener que tomar una decisión (SD5-A2-E2-CE-R17) No logramos ponernos de acuerdo (SD4-A3-E4-CE-R5) Casi no nos ponemos de acuerdo (SD3-A3.4-E7-CE-R2) Tomar posiciones (SD4-A1-E14-CE-R4) Lidero y estructuro (SD4-A1-E15-CE-R2) Opinábamos y nos respetábamos (SD4-A3.4-E15-CE-R4) LA unión que tenemos (SD5-A2-E15-CE-R7) Somos los que decidimos (SD5-A2-E15-CE-R8) Reconocerte a ti mismo (SD5-A4-E15-CE-R12) Considerar a los demás (SD3-A1-E16-CE-R1) Liderazgo y trabajo en equipo (SD3-Dc3-A3-E...-R2)</p>	<p>Los estudiantes reconocen lo importante que es el trabajo en equipo en el proceso de formación, pero también saben que en él , se presentan dificultades por la diversidad de las personas que los conforman, que incide en el momento de tomar decisiones. Reconoce además que debe ser respetuoso frente a la diversidad, teniendo una actitud asertiva, pero también entiende que el trabajo en equipo se deben tomar posiciones a partir de lo que se piensa y necesita para el bien de los mismos proceso que desarrollan. Entiende que deben aceptar liderazgos para el mejor funcionamiento dl trabajo.</p>

Categoría: Proyecto de vida		
Subcategorías Emergentes	Referente Empírico <i>La realidad de la información</i>	Inferencia <i>Conclusión- lo que deduce.</i>
Crecimiento personal	Experiencia (SD5-A4-E1-CE-R6) Crecí como persona (SD5-A4-E1-CE-R8) Mi camino SD3-A1-E2-CE-R3 Dar (SD4-A2-E2-CE-R5) Quiero que se concienticen SD4-A1-E2-CE-R7 La base de nuestra vida (SD5-E5-CE-R7) He aprendido demasiadas cosas para la vida (SD5-A4-E5-CE-R10) Experiencia personal (SD5-A4-E18-CE-R4) Demasiadas experiencias (SD5-A4-E20-CE-R2) Formación y elaboración como personas (SD5-A4-E2-CE-R19) Nos ayudaron (SD5-A4-E2-CE-R20)	Cada persona tiene un proceso de formación y crecimiento personal diferente, a partir de sus características, sus deseos y realmente lo que haga en pro de ese crecimiento. Depende definitivamente de sus acciones diarias adonde llegue. Debe ser consciente que todo lo que hace tienen consecuencias positivas o negativas y que debe asumirlas y que todas esas experiencias aportan al crecimiento como ser humano. Que además hay personas en su camino que este proceso no se hace solo.
Toma de decisiones	Capacitar a personas SD4-A1-E2-CE-R9 Formación y proceso largo SD5-A2-E2-CE-R12 Jóvenes nuestra mayor oportunidad (SD5-A2-E2-CE-R14) Tu eres el que decide qué camino tomar (SD5-A4-E2-CE-R25) Tener un proyecto de vida es fundamental (SD5-A2-E2-CE-R18) Estoy con mi familia reunida (SD4-A2-E5-CE-R3) He logrado lo que quiero (SD4-A2-E5-CE-R4) Llegamos a la conclusión (SD4-A3-E6-CE-R6) Mis conclusiones (SD5-A2-E6-CE-R9) El plan B siempre resulta (SD4-A2-E14-CE-R3) Para no arrepentirte (SD5-A1-E18-CE-R3) Toma de decisiones (SD1-Dc1-DC2-R4) Camino para alcanzar una meta (SD5-A2-E2-CE-R16)	Los estudiantes entienden que en todo momento de su vida debe tomar decisiones, estas, estas influyen en el proceso de formación y en muchas ocasiones las repercusiones se determinan a largo plazo. A pesar que tienen personas a sus alrededor las decisiones son personales, pero deben tener en cuenta todo lo que son como seres humanos deben tenerlo en cuenta en el momento de tomarlas.
Características personales	Nuestra vida (SD3-A1-E6-CE-R1) La base de mi vida (SD3-A2-E6-CE-R2) Las cosas que quisiera cambiar... (SD4-A1-E6-CE-R5) Ayudar a las personas (SD4-A2-E10-CE-R2) No era lo que yo tenía en mente (SD5-A4-E10-CE-R4) Iba a marcar nuestras vidas (SD5-A4-E12-CE-R2) Lugar sano y tranquilo (SD4-A2-E13-CE-R2) Solo debemos cumplir nuestros sueños	Todos los seres humanos tienen características que los hacen únicos, desde ahí se marcan situaciones específicas en su comportamiento a nivel general. Como persona cada uno debe reconocer esas características para tomar decisiones adecuadas en cada momento de su vida. Además el reconocimiento de sus características le ayuda a entender las diferentes actitudes que puede tener en diferentes momentos de

	<p>(SD4-A2-E13-CE-R3) Fe en nosotros mismos (SD3-E14-CE-R1) La esperanza en mi vida (SD4-A1-E14-CE-R2) Todo lo hago de corazón (SD3-A1-E19-CE-R1) Reconocimiento personal (SD2-Dc2-A2-R3). Evasión de su realidad (SD2-Dc2-A3-R4-E3). Estado de relajación de os estudiantes. (SD2-Dc2-A3-R5). Reconociendo sus características (SD3-Dc3-A1.2-R1). (no se para dónde voy) (Sd4-Dc4-A2-R2) Modelo de autoridad. (SD4-Dc4-A3-R3) Inseguridad (SD4-Dc4-A5-R5) Ideas claras (SD5-Dc5-A2-R2). Realidad de vida (SD5-Dc5-A3-R3) Catarsis. (SD-Dc5-A5-R5) Claridad de su futuro (SD5-Dc5-A5-R4) Me siento feliz (SD4-A2-E8-CE-R2)</p>	<p>su vida tanto a nivel individual como a nivel grupal.</p>
--	---	--

Categoría: Realidad de los jóvenes		
Subcategorías Emergentes	Referente Empírico <i>La realidad de la información</i>	Inferencia <i>Conclusión- lo que deduce.</i>
Problemas afectivos	<p>Beneficios propios (SD5-A2-E2-CE-R13) Explicar por qué no (SD4-A3-E2-CE-R11) No te agobies (SD5-A4-E2-CE-R24) Este soy yo (SD3-A1-E3-CE-R1) Apoyar en problemas (SD3-A2-E3-CE-R2) Problemas afectivos-Problemas a l relacionarse-Conflictos familiares-Abusos (SD4-Dc4-A4-R4)</p>	<p>Los jóvenes hoy tienen una dificultad muy grande referente a la afectividad que de una u otra manera afecta todos sus procesos de formación y relación con los demás. Esto genera en ellos inseguridad y dificultad al relacionarse.</p>
Manejo de la libertad	<p>Mi representación de Dios (SD3-A1-E1-CE-R1) La libertad que tengo yo (SD3-A1-E2-CE-R1) Me ayudo (SD5-A4-E3-CE-R5) Me hizo darme cuenta (SD5-A4-E3-CE-R6) Aprendí (SD5-A4-E3-CE-R7) Momentos agradables (SD5-A4-E4-CE-R9) Manera de percibir el mundo (SD3-A2-E5-CE-R2) Fue algo sensacional (SD5-A4-E6-CE-R10) Me marco (SD5-A4-E5-CE-R9) Nos ayudaron a nuestro proyecto de vida (SD5-A4-E6-CE-R12) El ejemplo son los adultos (SD5-E7-CE-</p>	<p>Los jóvenes hoy actúan muchas veces de manera independiente pero con relación a lo que ellos quieren hacer. Son dependientes en la alimentación, la vivienda, el vestido, pero en otros aspectos quieren y toman sus propias decisiones. Actúan en ocasiones por inercia, se quieren comer el mundo sin evaluar las consecuencias de lo que hacen. Sin embargo hay algunos que son muy responsables, actuando pausadamente y teniendo en cuenta a sus mayores antes de actuar.</p>

	<p>R5) Solo pensaba (SD5-A4-E8-CE-R3) Aprendí a saber... (SD5-A4-E8-CE-R4) Fue algo increíble (SD5-A4-E9-CE-R3) Momentos efimeros (SD4-A2-E10-CE-R3) Siempre nos servirá de algo (SD5-A4-E13-CE-R6) Actuó por inercia (SD4-A4-E14-CE-R5) Dejaría de ser yo (SD4-A1-E20-CE-R1)</p>	
Actitudes negativas	<p>Estoy desorganizado (SD3-A3.4-E1-CE-R2) A veces no sabía (SD5-A4-E3-CE-R8) Me afecto mi mal genio (SD5-E4-CE-R6) Esa actitud no traía nada bueno (SD5-E4-CE-R7) Teníamos que sentir dolor (SD5-A4-E13-CE-R4) No era lo mío (SD5-A4-E13-CE-R5) Actitudes de desorden (SD1-Dc1-DC2-R1-E10) Dificultad para relacionarse (SD1-Dc1-DC2-R2-E11) No atienden indicaciones. (SD2-Dc2-A2-R2)</p>	<p>Los jóvenes hoy son desconcertantes, en ocasiones tienen actitudes desobligantés, actúan como si el mundo les debiera algo. Son desordenados, tienen dificultades para entablar relaciones asertivas con otros, no atienden a quien les habla por lo tanto no entienden lo que deben hacer y lo hacen mal.</p>
Valores personales	<p>Amor (SD4-A1-E1-CE-R4) Familia (SD4-A1-E1-CE-R5) Respeto (SD3-A1-E2-CE-R2) Compartimos (SD5-A4-E2-CE-R22) Aprendí (SD5-A4-E7-CE-R7) Lo que más me marco (SD5-A4-E11-CE-R1) Fortaleciendo nuestra forma de ver la vida (SD5-A4-E14-CE-R6) Todo lo que soy (SD3-A1-E15-CE-R1) Experiencia inolvidable (SD5-A4-E16-CE-R6) Valor a los buenos momentos (SD5-A4-E17-CE-R2)</p>	<p>Los jóvenes de grado 11, practican valores muy importantes para el proceso de formación como son el amor, la familia, el compartir, el respeto. Reconocen la importancia de las otras personas en su vida y el aporte que hacen en su proceso de formación. Le dan valides a cada momento y cada experiencia de vida.</p>