

**DIAGNÓSTICO DE LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA EN LA EDUCACIÓN
MEDIA EN LA CIUDAD DE POPAYÁN, CAUCA**

PROPUESTA DE PRÁCTICA PROFESIONAL

ESTUDIANTES:

**CAMILO ADRIÁN CERÓN CHANTRE
DIANA ISABEL MOLINA GÓMEZ
FLORENTINO GUAINAS BASTO
JAN ALEXIS CÓRDOBA QUINAYÁS
JOSÉ GERARDO GUERRERO LARA
LINDA MELISSA BOLAÑOS RAMÍREZ
SANDRA VIVIANA ÁLVAREZ VARONA**

DIRECTORES:

**JOSÉ RAFAEL ROSERO
JUAN CARLOS AGUIRRE**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
PROGRAMA DE FILOSOFÍA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
POPAYÁN
2020**

2. PROBLEMA DEL QUE PARTE LA PROPUESTA	3
3. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	4
4. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA	6
4.1 OBJETIVO GENERAL.....	6
4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	6
5. REFERENTES TEÓRICOS DE LA PROPUESTA	6
6. ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA PROPUESTA.....	28
6.1 DISEÑO DE INDAGACIÓN	28
6.2 ELECCIÓN DE LOS PARTICIPANTES.....	29
6.3 CARACTERIZACIÓN DEL CONTEXTO DE LOS PARTICIPANTES.....	29
6.4 MANERAS DE RECOLECTAR LA INFORMACIÓN.....	34
6.5 DISEÑO METODOLÓGICO.....	37
6.5.1 MUESTREO	37
6.5.2 DESCRIPCION DE CODIFICADORES Y ANALISTAS	38
6.5.3 INTEGRIDAD METODOLOGICA.....	40
7. ANÁLISIS Y HALLAZGOS	41
7.1 ANÁLISIS CUANTITATIVO	41
7.1.1 PROCESO DE APLICACIÓN DE LA ENCUESTA.....	41
7.1.2 CRITERIOS PARA EL ANÁLISIS DE LA ENCUESTA.....	41
7.1.3 HALLAZGOS A PARTIR DE LAS ENCUESTAS	43
7.2 ANÁLISIS CUALITATIVO	94
7.2.1 PROCESO DE CATEGORIZACIÓN.....	94
7.2.2 CONSISTENCIA ANALITICA	96
7.2.3 PROCESO DE CONTRASTACIÓN DE LAS AFIRMACIONES DE LOS PARTICIPANTES	99
7.2.4 HALLAZGOS A PARTIR DEL ANÁLISIS CUALITATIVO	100
8. DISCUSION DE LOS HALLAZGOS.....	125
8.1 CONTRIBUCIONES	125
8.2 FORTALEZAS Y LIMITACIONES DEL ESTUDIO	127
8.2.1 FORTALEZAS:.....	127

8.2.2 LIMITACIONES	128
8.2.3 LÍMITES DEL ALCANCE DE LA TRANSFERENCIA DE LA INFORMACIÓN.....	128
8.2.4 DILEMAS ÉTICOS	129
8.2.5 SUGERENCIAS.....	129
8.2.6 IMPLICACIONES PARA INVESTIGACIONES FUTURAS	129
BIBLIOGRAFÍA.....	131
ANEXOS	132
ÍNDICE DE TABLAS	138
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	141

1. RESUMEN

La filosofía es un campo de suma importancia. En la educación corresponde a un campo de reflexión, crítica y transformación social; en el sistema educativo es de gran ayuda para el desarrollo social y para cambiar la manera de pensar y ser del hombre. De hecho, se destaca su relevancia en la legislación nacional en la Ley 115, de febrero 8 de 1994, llamada Ley General de Educación, que en su artículo 31, une a la Filosofía con las “áreas obligatorias y fundamentales” presentes en la educación básica (de 1 a 9 grado), solo que estas tendrán esas características en la educación media, en un “nivel más avanzado”, estatus que comparte con las ciencias económicas y políticas.

Desde este punto, es preciso evidenciar que la filosofía y en sí, las humanidades en la actualidad presentan un cierto menoscabo en la sociedad ya que no tienen la debida relevancia académica frente a las disciplinas técnicas. Debido a esta problemática, el presente grupo de investigación se ha planteado la necesidad de conocer ¿Cuál es la situación de la enseñanza de la filosofía en la educación media en la ciudad de Popayán - Cauca?,

Por ello, se trazó como objetivos: Elaborar un diagnóstico de la enseñanza de la filosofía en la educación media de la ciudad de Popayán - Cauca, conocer la causa de la exclusión o inclusión de la enseñanza filosófica, identificar los propósitos de la formación filosófica en la educación media, y reconocer las percepciones de los estudiantes y maestros respecto la filosofía.

Este trabajo de diagnóstico local, además de ser una ayuda socio –educativa, tiene el interés de permitir a los interesados, usarlo como base para trabajar en la solución a esta situación manifestada, para ampliar y mejorar la investigación y base, también para un estudio nacional que conduzca al mejoramiento del estado por el que atraviesa no solo la filosofía sino también las humanidades, y

como ayuda al desarrollo del Departamento de Filosofía de la Universidad del Cauca que se encuentra en constante cambio y actualización.

La metodología escogida en esta investigación, de carácter mixto, análisis cuantitativo y cualitativo respectivamente, hizo uso de la revisión bibliográfica, la elaboración de encuestas y entrevistas a los docentes y alumnos de los colegios públicos de la ciudad de Popayán, el muestreo –elegido cuidadosamente – al cual se le hizo tratamiento de la información, conteo y selección de la información total, , creación de categorías, interpretaciones, y triangulaciones según los resultados de los datos y la técnica utilizada en cada caso.

Las respuestas que arrojó el diagnóstico permiten identificar problemas de metodología para la enseñanza, de relaciones y apropiación estudiantil y de los maestros, de simpatía con el área, de lectoescritura, de asignación de áreas, de actualización, entre otras. Situaciones que se manifiestan en cada uno de los análisis y que presenta cada gráfica y cada relato puestos a consideración del lector.

Por último, se hacen unas sugerencias, puesto que se logra en cada elemento identificar el problema que arrojan los datos, lo que evidencia una urgente reactivación y actualización de la filosofía, en cuanto esta ha de seguir viéndose como componente fundamental para la sociedad, para la cultura y para el individuo en particular, en todas las esferas en las que se desarrolla el hombre.

2. PROBLEMA DEL QUE PARTE LA PROPUESTA

Los años recientes han sido testigos de unas discusiones en torno a la pertinencia de la inclusión de las humanidades en los currículos educativos de los distintos niveles de la formación, especialmente, de la básica y la media. Como parte de las humanidades, la filosofía no ha sido extraña a estos debates. Si bien es cierto que buena parte de los argumentos esgrimidos por los *defensores de la exclusión* de la filosofía de la formación media se basan en premisas de orden utilitarista, también es preciso reconocer que no hay conocimiento basado en evidencias que permita garantizar que la filosofía aporta significativamente a la formación del ciudadano del mañana. Quienes *defienden la inclusión*, asumen premisas generalistas o demasiado abstractas que no se compadecen con las exigencias históricas.

Como partícipes de la comunidad filosófica, es preciso plantearnos preguntas como las siguientes: ¿son válidos los argumentos de quienes exigen la exclusión de la filosofía de los programas académicos? ¿Son razonables los argumentos de quienes defienden su permanencia? ¿Cuáles son las políticas gubernamentales del país respecto al papel de la filosofía en la Educación media? Ahora bien, la cuestión debe analizarse desde todos los ángulos, es decir, no debe circunscribirse solamente a las polémicas entre académicos por lo que se requiere que se incluyan otras preguntas, como, por ejemplo: ¿Quiénes están orientando la asignatura de Filosofía en los colegios de la ciudad de Popayán? ¿Cuál es su nivel de formación? (¿Filósofos, humanistas, de otras disciplinas?) ¿Qué estrategias se utilizan para la enseñanza de la filosofía? A partir del desempeño en el área de lectura crítica, de las Pruebas Saber 11, ¿cuál es el impacto de la enseñanza de la filosofía en la formación académica de los estudiantes? ¿Cuál es la percepción que tienen los estudiantes de filosofía de educación media respecto a la asignatura? Estas preguntas se pueden englobar en el siguiente interrogante general:

¿Cuál es la situación de la enseñanza de la filosofía en la educación media en la ciudad de Popayán – Cauca?

3. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

El perfil profesional del filósofo que tiene el Programa de filosofía de la Universidad del Cauca incluye la capacidad de orientar en las instituciones en las que interactúen, “procesos pedagógicos y formativos” (Tomado del documento de Registro Calificado); no obstante, no hay claridad por parte del Programa del número de egresados que están desarrollándose en el terreno de la formación y, menos aún, de los propósitos formativos que deberían guiar a los estudiantes que deseen dedicar su vida profesional al ejercicio de la docencia, del mismo modo se desconoce el estado actual de la formación en el contexto cercano, esto es, la ciudad de Popayán.

A raíz de los procesos de autoevaluación, nos hemos dado cuenta, de la importancia que tiene el estar en continuo contacto con el entorno. Saber qué están haciendo los egresados y cómo están impactando (si lo hacen) el medio permitirá una retroalimentación constante que redundará en las reformas continuas que deben hacerse a todo programa académico que quiera estar en sintonía con la sociedad.

Por tradición, la filosofía se ha centrado en la exégesis de textos canónicos, razón por la cual los estudiantes consideran, en buena medida, que la mejor posibilidad de ser filósofo es transitar por el sendero de la interpretación textual; sin embargo, en atención a los signos de los tiempos y a las pretensiones formativas del Programa, es preciso romper esa mono funcionalidad del filósofo y apostarle de lleno a la interacción de este con los procesos sociales y comunitarios, alentándolos a sumergirse en situaciones cotidianas que requieren de la reflexión filosófica amplia, no desarticulada de la tradición textual, pero sí más atenta a lo que está ocurriendo en el mundo y en la vida.

Hay que reconocer, en el Programa de Filosofía, la amplitud de oferta en las modalidades de trabajo de grado, como por ejemplo la posibilidad de realizar una Práctica profesional en la que se “identifica y plantea problemas específicos que

se dan en las instituciones, en las organizaciones sociales, o las comunidades; proponiendo alternativas de solución, al tiempo que construye conceptualmente una reflexión crítica que se consolida en una propuesta para ser instrumentada, en un documento diagnóstico, o en un documento de análisis” (Resolución 242 de 2014. El énfasis es nuestro). Infortunadamente, las dinámicas propias de la vida académica han ido cerrando dichas posibilidades a la monografía y al seminario de grado, perdiéndonos la posibilidad de estar en contacto directo con las instituciones, las organizaciones sociales o las comunidades, posibilidad que nos brindaría la modalidad de Práctica profesional. Aunado a esto, la propuesta de práctica profesional permite incluir a varios estudiantes que aún no han definido su modalidad de trabajo de grado que ven en los ejercicios prácticos de la filosofía una posibilidad para ampliar sus horizontes formativos.

Por estos motivos, consideramos que la propuesta de elaborar un diagnóstico de la enseñanza de la filosofía en la educación media en la ciudad de Popayán – Cauca se justifica de manera amplia tanto en el contexto de la discusión académica global como en los mecanismos de interacción social del Programa de filosofía y las estrategias formativas del Programa para los estudiantes de últimos semestres que se encuentran desarrollando su trabajo de grado.

4. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

4.1 OBJETIVO GENERAL

Elaborar un diagnóstico de la enseñanza de la filosofía en la educación media en la ciudad de Popayán – Cauca, a partir de la estrategia del trabajo colaborativo,

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Revisar las polémicas y argumentos recientes respecto a la inclusión o exclusión de la enseñanza de la filosofía en la educación media.
- Identificar los propósitos formativos de la filosofía en la educación media en los documentos oficiales que se han promulgado para tal fin.
- Realizar un diagnóstico en torno al número, identidad, nivel de formación y estrategias curriculares de los profesores de filosofía de los colegios públicos de la ciudad de Popayán, Cauca.
- Realizar un diagnóstico de las percepciones de los estudiantes y profesores de filosofía en la educación media respecto a las clases de filosofía.

5. REFERENTES TEÓRICOS DE LA PROPUESTA

En vista que nuestro Programa de Filosofía no contempla dentro de sus líneas de trabajo una reflexión en torno a lo pedagógico, es decir, a la enseñanza de la filosofía, nos pareció pertinente buscar algunos referentes teóricos que nos orientaran en la indagación que nos proponíamos. Estos referentes debían ser amplios, no restringidos a contextos o fechas, y útiles a la hora de diseñar las estrategias metodológicas e interpretar los datos obtenidos. Por ello como cada miembro del grupo propuso un referente y se encargó, en sesiones de estudio, de presentar las líneas básicas del material propuesto; dichas líneas debían quedar condensadas en un informe de lectura que se almacenaba en una carpeta digital que se destinó para el proceso. Los referentes estudiados en las sesiones son los que a continuación presentamos.

En 2011, la UNESCO publicó el documento: *La filosofía una escuela de la libertad*¹, en donde se hace un diagnóstico amplio de la presencia de la filosofía en distintos niveles de formación (básica, media, superior), en diversas partes del mundo. Para dicho diagnóstico, la UNESCO realizó una encuesta que contó con 327 participantes, distribuidos de la siguiente manera: África: 57 participantes, América Latina y el Caribe 74, Asia y el Pacífico 42, Estados árabes 36, Europa y Norteamérica 118 participantes.

Para obtener la información, quienes llevaron a cabo el estudio realizaron una encuesta, la cual incluía preguntas como las siguientes (se incluyen también sus opciones de respuesta): 1) En su país, ¿cuáles son los principales méritos que se le reconocen a la enseñanza de la filosofía? Fortalecer la autonomía del individuo – Adquirir una metodología – Reforzar el conocimiento propio – Forjar juicios – Contribuir a la educación cívica – Otros. 2) En su opinión, ¿cuál es el objetivo de la enseñanza de la filosofía en la educación secundaria? Fortalecer

¹ UNESCO. *La filosofía, una escuela de la libertad. Enseñanza de la filosofía y aprendizaje del filosofar: la situación actual y las perspectivas para el futuro*. Barcelona: UNESCO, 2011.

Disponible

http://www.ofmx.com.mx/documentos/pdf/Filosofia_unaescueladelalibertad_UNESCO.pdf

en:

la autonomía del individuo – Adquirir una metodología – Reforzar el conocimiento propio – Forjar juicios – Contribuir a la educación cívica – Otros.

En esta respuesta específica se obtuvieron los siguientes resultados: la opción “Otros” tiene un porcentaje alto; la opción “Forjar juicios” fue elegida por un 75% de los encuestados y la opción “Fortalecer la autonomía del individuo” está en segunda posición (63%). 3) En la educación secundaria, ¿la filosofía se enseña como una materia distinta? (la respuesta mayoritaria en esta pregunta fue “Sí”). 4) ¿Existen en su país proyectos institucionales destinados a reforzar / mejorar la enseñanza de la filosofía? 5) Si en su país la filosofía no se enseña en el nivel de educación secundaria como una materia aparte, ¿está prevista su inclusión a corto plazo? Respecto a estas dos últimas preguntas, ningún país dio respuestas positivas.

En el capítulo 2 del informe, denominado: “La enseñanza de la filosofía a nivel secundario” (pp. 46-93) se recoge lo fundamental de este nivel, dando cuenta de las tensiones y posibilidades que se han abierto al respecto. De este capítulo nos llamó la atención el siguiente interrogante: ¿Hay una crisis en la enseñanza de la filosofía a nivel secundario? Las conclusiones que arroja este informe dejan ver que no se puede hablar de crisis, ya que a nivel mundial hay diversidad de tendencias, es decir, mientras que en unos países la filosofía ha sido reducida o eliminada de los planes de estudio, en otros se la considera esencial para la buena formación de la ciudadanía, ya que se dictan cursos filosóficos (moral, ética), aunque también los cursos de “religión” son pasados como cursos de filosofía.

Este capítulo nos muestra, además, cuáles han sido los factores por los cuales se ha suprimido o eliminado la filosofía de la educación secundaria en algunos países, ellos son: 1) la prioridad por enseñar cursos de ciencias aplicadas o técnicas, lo cual ha ido desplazando a los cursos de humanidades, sobre todo a la filosofía; 2) la negación de la filosofía en países no “occidentales”, ya que la filosofía se supone que es de tradición occidental, lo cual no aporta nada en la reafirmación de la identidad de los países no occidentales; por ejemplo, en

oriente se enseña la lógica de Occidente; 3) la no disposición de materiales, como libros, revistas, etc, que permiten el adecuado desarrollo de los cursos de filosofía; 4) la poca o nula preparación de los docentes en el área de filosofía.

En el capítulo titulado: “La enseñanza de la filosofía en el marco de otras asignaturas”, podemos ver cómo es la relación de la filosofía con otras asignaturas en países de Europa como Bélgica y España. Allí, la discusión sobre la enseñanza de la filosofía en la secundaria gira alrededor del tema de las tensiones originadas por las relaciones entre filosofía, religión y educación moral, donde la introducción de cursos de moralidad laica llevó a que se produjeran tensiones dentro de los establecimientos educativos, ya que la educación religiosa era, entonces, la única capaz de “vehicular la moralidad y el civismo”, razón por la que la enseñanza de la moralidad laica entra a chocar con las posturas morales religiosas. La coexistencia, en los colegios, de la filosofía y la religión era el medio que tenían los promotores de la cultura republicana para favorecer el mantenimiento de comunidades morales, vinculadas a la identidad religiosa y confesional, debido a esto no había mayor interés de impartir filosofía de manera inmediata.

En 1989, en la Bélgica flamenca, los estudiantes que siguen las ramas de las ciencias humanas tienen cursos corrientes de filosofía, lo cual planteó un nuevo problema, ya que se pensó que estos cursos entrarían a chocar con los cursos de religión, lo cual haría aún más difícil la introducción de cursos amplios de filosofía, pues los que había solo estaban ligados a los temas de ética y moral, es decir, se suprimía el componente “lógico-epistemológico” de la filosofía, así como también la “reconstrucción histórica” de las principales ideas filosóficas; además, no se evaluaba a los estudiantes en los conocimientos adquiridos en filosofía, por lo que los estos pensaban que era un curso sin importancia alguna.

Llama la atención la conclusión de este capítulo al decir que “la filosofía en la adolescencia es una fuerza de transformación creadora”, en tanto resalta la

relevancia de la filosofía en esta etapa de la vida y cómo la filosofía contribuye a la formación de procesos creativos en los estudiantes.

Otro documento estudiado por el grupo fue el texto de Antonio Sánchez titulado: *España, Europa, la educación y la filosofía. Qué es lo que tratamos de enseñar y a quién se lo enseñamos*² En este libro se hace un análisis de la educación tanto en España, como en Europa. El autor parte de la siguiente tesis:

Hemos logrado construir un tipo de relaciones sociales que no requieren ningún tipo de conocimiento ni de saber ya sea porque nos hemos empeñado en facilitarle la vida al ciudadano, o porque resulta que le preferimos tonto y contento porque así no da guerra, reservándonos el saber para un grupo selecto de regidores y legisladores.

Teniendo esto como premisa, el autor señala que parece ser que se agotó la curiosidad que tuvo en algún momento el ciudadano por conocer e investigar las razones últimas de las cosas, ya que la ciencia y la técnica se han encargado de dar esas respuestas, dando como resultado que se deje por fuera de la educación de los ciudadanos el acercamiento al conocimiento crítico, con lo que se volvería innecesaria la reflexión filosófica. Para Sánchez, “Esto conlleva a indagar la importancia que puede tener actualmente el conocimiento, y si se trata ya de un saber necesario, en el que cree el conjunto de la población, o, por el contrario, de un conocimiento únicamente reservado a ciertas clases sociales, y, por tanto, privado y restringido”.

Para los propósitos de nuestra indagación, es importante mencionar que el libro de Sánchez identifica algunos problemas con los que se suele relacionar la

² Sánchez, Antonio. “España, Europa, la educación y la filosofía. Qué es lo que tratamos de enseñar y a quiénes se lo enseñamos”. En: *Aula*, número 8, 1996, pp. 119-139. Disponible en: https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/69242/Espana%2C_Europa%2C_la_Educacion_y_la_Filoso.pdf?sequence=1&isAllowed=y

adquisición de conocimientos, entendidos estos en sentido amplio, a saber, como normas, habilidades y el sentido de la realidad. Dichos problemas son: 1)

Estrato de lo meramente instructivo o formativo, la enseñanza de las ciencias y las artes, el cultivo del pensamiento y de la reflexión; 2) La enseñanza de pautas morales y la formación de la personalidad individual, esto es el proceso al que se le denomina educación, como cuando se dice “es un niño muy bien educado”; 3) Ámbito educativo que se refiere al nivel de las habilidades prácticas y técnicas, lo que se suele denominar “formación profesional”; 4) aquellos conocimientos que permiten al individuo poseer una conciencia clara de la situación de su país, en lo que se refiere fundamentalmente a las condiciones históricas, laborales, cívicas o políticas que el ciudadano joven hereda y a partir de las cuales va a tener que proyectar su vida.

La identificación de estos problemas nos permite ubicar la indagación en los niveles 1 y 2, aunque siempre teniendo como ideas reguladoras los niveles 3 y, sobre todo, el 4, en tanto se espera que los estudiantes de filosofía formen una conciencia clara de su país y participen activamente como ciudadanos.

Un tercer documento que sirvió de soporte teórico a la indagación tuvo como propósito identificar las directrices educativas según la Comisión de las Comunidades Europeas. Dichas directrices se encontraron en el *Libro Blanco sobre la educación y la formación*³.

El libro parte del concepto, relevante en Europa, de “inversión inmaterial”, el cual se relaciona con la inversión en educación e investigación. La intención actual tiene como objetivo prioritario la educación y la formación permanentes, una educación de calidad que fomente la cooperación entre los Estados miembros y

³ Comisión de las Comunidades Europeas. *Libro Blanco sobre la educación y la formación. Enseñar y aprender. Hacia la sociedad cognitiva*. Bruselas: Comisión de las Comunidades Europeas, 1995. Disponible en: <https://op.europa.eu/en/publication-detail//publication/d0a8aa7a-5311-4eee-904c-98fa541108d8/language-es>

una política de formación profesional que refuerce y complete las acciones de éstos.

Entre las medidas a aplicar para llevar a cabo los mencionados propósitos se recogen, principalmente: 1) fomentar la adquisición de nuevos conocimientos; 2) acercar la escuela a la empresa; 3) luchar contra la exclusión; 4) hablar tres lenguas comunitarias; 5) conceder la misma importancia a la inversión en equipamiento y a la inversión en formación.

El futuro y proyección de la Unión Europea tienen que ver con una sociedad 'cognitiva', es decir, que cada individuo construirá su propia cualificación. El reto es hacer una sociedad justa y progresista, basada en su riqueza y diversidad cultural. Con esta declaración de principios se hacen ciertas precisiones sobre los ajustes que serán necesario efectuar en los sistemas educativos, como el que 1) no todos los ciudadanos podrán evolucionar en su vida profesional de la misma forma; 2) la diversidad de situaciones nacionales todavía es tan grande que el *Libro Blanco* solo puede sugerir modelos generales, pero no respuestas concretas a problemas que realmente son de competencia de las autoridades nacionales, regionales y locales.

La concepción educativa europea que ha promovido el desarrollo de las ciencias y de las artes, así como el ejercicio de la filosofía, tendría actualmente, como función básica, la integración social y el desarrollo personal, mediante la compartición de valores comunes, la transmisión de un patrimonio cultural y el aprendizaje de la autonomía. Pero de nada serviría esa educación si, al fin y al cabo, no ofreciese una preparación para el trabajo; es por ello por lo que, de acuerdo con el *Libro Blanco*.

En la sociedad europea moderna las tres obligaciones de inserción social, desarrollo de aptitudes para el empleo y plenitud personal no

son incompatibles, no pueden contraponerse y deben, por el contrario, estar estrechamente asociadas. La riqueza de Europa en el ámbito científico, la profundidad de su cultura y la capacidad de sus empresas e instituciones deben permitirle a la vez transmitir sus valores fundamentales y preparar para el empleo.

A partir de esta pretensión de una formación conducente al desarrollo y ejercicio profesional, es posible identificar dos campos de problemas que el análisis señala: el primero tiene que ver con los retos que representan para Europa la educación y la formación en el contexto de las transformaciones tecnológicas y económicas actuales; el segundo se relaciona con las dificultades para desarrollar una educación y formación de gran calidad. Por lo tanto, la construcción de un sistema educativo como el que imaginan los comisionados europeos va a depender de la capacidad de los gobiernos nacionales para abordar dos asuntos cruciales: la transmisión a los estudiantes de una 'cultura general', y el acierto a la hora de desarrollar aptitudes para el empleo y la actividad. Vamos a desplegar cada uno de ellos.

En primer lugar, al considerar la idea de una cultura general. Los esfuerzos legislativos españoles en materia de educación han tendido de manera descarada a eliminar de los programas esa base cultural 'sólida y amplia, literaria y filosófica, científica, técnica y práctica' de la que habla el texto. La enseñanza de las lenguas y de los textos clásicos ha desaparecido; la geografía y la historia han pasado a mejor vida; el conocimiento gramatical de la propia lengua es tan escaso que se puede dar por finiquitado, y en lo referente al manejo de los rudimentos de las ciencias, no hay más que ver el lugar en que ha quedado la física y el nivel de matemáticas que se está impartiendo, para darse cuenta de por dónde puede andar la competencia científica de un alumno español formado.

El documento europeo destaca tres tipos de aptitudes que se deberían promover con especial atención, porque serían las que proporcionarían capacidades suficientes para permitir al ciudadano interpretar el mundo en el que vive. Nos referimos a: 1) la aptitud para captar el significado de las cosas; 2) la

comprensión y la creatividad; 3) el juicio y la decisión. En lo atinente al primer aspecto, el significado de las cosas, se apuntan dos detalles claves para la formación de esta capacidad: a) la importancia de una cultura científica suficiente que no hay que reducir a una cultura matemática; b) el papel que desempeña la cultura literaria y filosófica para paliar los defectos de la 'docencia salvaje' que practican los grandes medios de comunicación (¿o de incomunicación?) y, muy pronto, también las grandes redes informáticas. En este punto, el documento confiere un lugar importante a la filosofía, pues es la cultura filosófica la que "permite discernir y desarrollar el sentido crítico del individuo, incluso contra la ideología dominante, y puede proteger mejor al individuo contra la manipulación permitiéndole descifrarla información que recibe".

En cuanto al punto dos, comprensión y creatividad, se considera que muchas de las aptitudes que fomentarían estas destrezas han estado desatendidas, por lo que tal vez en ello resida una cierta crisis del conocimiento en Europa; por lo que se deberían fomentar de nuevo, formando creadores y no solamente gestores de la tecnología; se refiere pues a la observación, el sentido común, la sensatez, la curiosidad, el interés por el mundo físico y social, la voluntad de experimentación, en definitiva, todas aquellas disposiciones que configuran lo que denominamos el 'deseo de saber'.

Finalmente, con referencia al juicio y la decisión, entramos en los problemas educativos más radicales, allí donde se fundaría la misma capacidad del individuo para desarrollar un pensamiento propio y una voluntad suficientemente autónoma. En la medida en que la educación permita obtener en el ciudadano un mayor número de perspectivas y conocimientos posibles, su juicio será más amplio, y sus decisiones más sólidas; si, por el contrario, al ciudadano se le priva de aquellos conocimientos que arbitrariamente se considerasen inútiles para su futuro profesional, estaríamos logrando un individuo profundamente ignorante, incapaz de tener opinión propia.

En lo que se refiere al segundo aspecto crucial a abordar, de parte de los estados nacionales, el de las aptitudes para el empleo y la actividad, el documento de la comisión europea, formula dos preguntas para enmarcar el ámbito de problemas que plantea la educación del trabajador: 1) ¿cuáles son las aptitudes requeridas para el empleo? 2) ¿Cómo pueden adquirirse? Sobre la primera, la comisión destaca tres tipos de actitudes, que vendrían a conformar el conocimiento en sentido amplio: a) los conocimientos básicos: que constituyen la base sobre la que se construye la aptitud individual para el empleo. Se trata del ámbito del sistema educativo y de formación formal por excelencia. b) Los conocimientos técnicos: que permiten la identificación más clara con un oficio. Pueden adquirirse, en parte, en el sistema educativo y la formación profesional, y en parte, en la empresa. Se han transformado grandemente con las tecnologías de la información. c) Las aptitudes sociales: atañen a las capacidades relacionales, al comportamiento en el trabajo y a toda una gama de competencias que corresponden al nivel de responsabilidad ocupado: la capacidad de cooperar, de trabajar en equipo, la creatividad y la búsqueda de la calidad.

Respecto al modo como pueden adquirirse las aptitudes requeridas para el empleo, se trata de buscar una segunda vía de cualificación para aquellos jóvenes que no logran un título que acredite su formación. El documento habla de la inserción del joven en redes educativas que deben tener tres objetivos principales: a) fomentar el acceso a la educación y a la formación; b) reconocer las competencias adquiridas; c) situar al individuo en una red cooperativa que lo apoye.

Para el autor, si bien las directrices de educación europeas promueven una educación en la cual se adquieran competencias tanto sociales, como técnicas y científicas para toda la Comunidad Europea, estas directrices desconocen la particularidad de cada una de las comunidades, pretendiendo generalizar las culturas de los estados miembros, agregándose a esto el que en países como España los legisladores han pretendido eliminar de los programas académicos escolares, las áreas que tienen que ver con las humanidades, entre ellas la

filosofía, dejando por fuera que la sociedad española logre adquirir *grosso modo* las competencias de las directrices, además que sin la reflexión filosófica, no habría garantía de obtener conocimiento crítico.

El cuarto documento estudiado en el grupo fue el artículo: “La filosofía y la formación docente”, escrito por José Villanueva⁴. Este ensayo pretende destacar y dar cuenta de la importancia de la filosofía en la educación del ciudadano para adquirir una conciencia crítico-reflexiva, sobre todo en los docentes, ya que estos son los responsables últimos de la formación de la ciudadanía. Según Villanueva, la formación integral y permanente son constitutivos esenciales del ser docente; por tal motivo, cuando se habla del mejoramiento de la calidad de la educación se piensa casi de forma simultánea en la figura del docente, ya que son los docentes los responsables de generar los cambios, pues en ellos reposa, en última instancia, la tarea de crear el ambiente social en el cual se debe producir y consolidar el aprendizaje formal. Ayarsa (1998), citado por Villanueva, afirma que es lógico pensar de esta forma, ya que

en cualquier sociedad donde el conocimiento es considerado como un valor fundamental la docencia se constituye como una de las actividades de mayor trascendencia [...] El docente es el principal responsable de transmitir los valores y conocimientos válidos para el desarrollo personal y profesional de los individuos. El docente es: sujeto clave, autor de los cambios, protagonista de la regeneración social.

Estas definiciones tienen como principal virtud devolverles a los docentes su singular posición y su auténtico significado y valor, frente a ciertas tendencias reduccionistas y deshumanizantes, proclives a considerarlo o bien como un simple “funcionario del Estado” o como un mero “recurso”, equiparando al

⁴ Villanueva, José. “La filosofía y la formación docente. Hacia la construcción y consolidación de una praxis Educativa más consciente, crítica y participativa”. En: *Laurus. Revista de educación*, volumen 12, 2006, pp. 206-235. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/761/76109912.pdf>

docente como un objeto más del entramado metodológico y procedimental, que ha de ser reemplazado y o desechado por otro mejor.

En tal sentido, continúa Villanueva, el docente de esta Nueva Era no puede seguir conformándose con ser simplemente un mediador intermedio, sino que debe desarrollar competencias, tanto profesionales como personales, que lo conduzcan a sumergirse, de forma cada vez más profunda y activa, en el proceso mismo de enseñanza-aprendizaje, todo lo cual apunta hacia un docente investigador, consciente, crítico y creativo.

No obstante, todas estas facultades y competencias personales y profesionales, que como “valores” se anteponen como requisito de condición y necesidad, no pertenecen, en el sentido estricto antropológico de la palabra, a la psicología innata del docente, es decir, no están en él por el sencillo hecho de serlo, sino que es apremiante “conquistarlas” y cultivarlas, para que alcancen su pleno desarrollo, lo cual es una tarea de toda la vida, que una vez empieza no termina.

Villanueva resalta en su ensayo la naturaleza holística de la formación docente. De acuerdo con sus reflexiones, la formación para el docente no será, en adelante, un medio, sino un fin, una meta, un propósito; dicha formación no se puede entender como un simple proceso de inducción o estar única y exclusivamente orientada a fortalecer y desarrollar meras destrezas técnicas y metodológicas. Por el contrario, se trata de un proceso de formación de docentes en y para la actualidad, por lo que debe estimarse la formación de manera seria y pertinente, esto es, deberá ampliar sus horizontes, en concordancia con el momento presente. En el docente deberán contemplarse, con suficiente profundidad, tanto los supuestos como los principios y fundamentos que informan (teoría) y dan forma (práctica) a la acción educativa, sea desde un punto de vista general como particular.

A este respecto, resulta conveniente destacar que, en la actualidad, el papel de los docentes no es tanto el de enseñar unos determinados conocimientos que

tendrán una vigencia limitada (en el tiempo y en el espacio) y estarán siempre accesibles para quienes lo necesiten, como en el de ayudar a los estudiantes a “aprender a aprender para emprender y ser” de una manera autónoma, promoviendo su desarrollo cognitivo y personal mediante actividades críticas y aplicativas que les exijan un procesamiento activo, inter y transdisciplinario de la información, para que construyan su propio conocimiento y no se limiten a realizar una simple recepción pasiva y memorística de la información.

Villanueva culmina su artículo reflexionando sobre la relación entre filosofía y formación integral del docente. Resulta conveniente resaltar, en la perspectiva de lo señalado por el autor, la necesidad de defender proyectos curriculares de formación docente, que no solo presten atención a los hechos científicos y tecnológicos, sino que además se ocupen de los problemas humanísticos, culturales y sociales, entre otros, ligados a la ciencia y la tecnología. Esto se convierte en una exigencia relevante para los docentes, más que para cualquier otro profesional, debido a su singular puesto en el mundo y en los procesos de transformación de este. Una decidida y sólida formación sustentada en contenidos válidos e iluminada por una adecuada visión antropológica, no desligada de su entorno, sino en continua referencia a él. En este sentido, todo proceso de formación debe llevar al docente, en su búsqueda por poseer y transmitir la verdad, ante el reto de conocer y comprender las cuestiones acerca de las causas últimas, las razones esenciales y la finalidad. Es aquí, precisamente, donde el estudio de la filosofía hunde sus raíces y adquiere un significado y una importancia principal, en la formación del docente.

Citando a Peña (2015), Villanueva responde a la pregunta: “¿Qué han visto los decisores públicos en la docencia filosófica para asignarle esa presencia?” con los siguientes aportes: a) contribuye a sintetizar y ahondar elementos cognoscitivos provenientes de otras disciplinas como la literatura, las ciencias, la historia, entre otras; b) ejercita la capacidad de expresión y elocuencia; c) afina la aptitud al análisis y la inclinación a la exactitud; d) impulsa esa síntesis en el marco de una adquisición cognoscitiva, gracias a la cual pueden los alumnos

darse cuenta de la complejidad de lo real y adoptar una visión crítica y una opción personal razonada.

El documento de Villanueva terminaba preguntándose por las razones que motivan a los “decisiones públicos” para incluir la filosofía en los planes de estudio. Es preciso decir que tales decisiones se plasman en las respectivas normatividades; esto llevó a que el grupo de investigadores de este trabajo de grado vieran la necesidad de consultar, también, las bases legales y lineamientos para la enseñanza de la filosofía en la educación media en nuestro país, ya que la mayoría de los textos considerados hasta este momento han sido foráneos.

En primer lugar, se buscó en la Ley 115, del 8 de febrero de 1994, llamada Ley General de Educación que en su artículo 31, une la Filosofía a las “Áreas obligatorias y fundamentales” presentes en la educación básica (de 1 a 9 grado), solo que estas tendrán esas características solo en la educación media, en un “nivel más avanzado”, estatus que comparten con las ciencias económicas y las políticas. El artículo en mención dice

Áreas fundamentales de la educación media académica. Para el logro de los objetivos de la educación media académica serán obligatorias y fundamentales las mismas áreas de la educación básica en un nivel más avanzado, además de las ciencias económicas, políticas y la filosofía.

En segundo lugar, se recurrió a un importante documento suscrito por el Ministerio de Educación Nacional titulado: *Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la educación media*⁵, el cual nos fue de gran utilidad y guio sobremanera al grupo en la búsqueda. El documento comienza señalando las “competencias para el ejercicio del filosofar”: la competencia crítica, la competencia dialógica y la competencia creativa. Podría decirse que estas

⁵ Ministerio de Educación Nacional. *Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la educación media*. Bogotá: MEN, 2010. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles241891_archivo_pdf_orientaciones_filosofia.pdf

son las contribuciones que se espera que haga la filosofía a la formación del estudiante. Obviamente, no son las únicas

competencias que un estudiante debe tener. El documento es claro en que hay también las competencias comunicativas, matemáticas, científicas y ciudadanas. Además de las competencias, el documento señala unas “preguntas centrales de la tradición filosófica”, como: las preguntas por el conocimiento humano, las preguntas filosóficas acerca de la estética, las preguntas filosóficas acerca de la moral. Lo importante de esta exposición es que, si bien la filosofía se relaciona con otros dominios del conocimiento, tiene un dominio específico que requiere el desarrollo de unas competencias propias e interdependientes.

Respecto a la competencia crítica, el documento señala que

se orienta al ejercicio autónomo y público de la razón (Kant, 1784). El ideal ilustrado de conducir la vida de acuerdo con los dictámenes del propio entendimiento expresa bien lo que se pretende promover mediante el filosofar como ejercicio libre de la propia razón. Se trata de fomentar la autonomía y la dignidad del sujeto, lo cual se hace evidente en su desempeño al examinar de manera permanente y metódica las razones de los demás y las propias razones, para conseguir una manera confiable de situarse frente al mundo (Descartes, 1637).

En relación con la competencia dialógica, el documento afirma que

El ejercicio del filosofar permite superar la relación pedagógica tradicional establecida entre un sujeto activo que transfiere el conocimiento y un sujeto pasivo que lo recibe, para concebirla en términos de una relación intersubjetiva de naturaleza comunicativa. Se trata de una interacción pedagógica fundada en el diálogo, que permite el reconocimiento de los saberes previos que se manifiestan

en la práctica pedagógica y de los objetos de estudio que allí se abordan (Freire, 1969). Mediante la antigua práctica del diálogo filosófico se reconocen y se critican mutuamente las razones, las pretensiones de verdad, de validez y de autenticidad, posibilitando así el desempeño de la argumentación profunda y el pluralismo necesario para vivir la democracia.

Finalmente, en lo que atañe a la competencia creativa, el documento indica que

La educación filosófica como práctica efectiva de la reflexión filosófica estimula en el estudiante la creación de formas alternativas de experimentar el mundo, de representarlo y de actuar en él. Desde el punto de vista de la competencia creativa, el ejercicio del filosofar puede ser visto como educación suscitadora (Salazar, 1967), pues como expresión de la libertad del espíritu humano fomenta el desempeño del pensamiento divergente, gracias al cual es posible ir más allá de la realidad dada y sospechar cursos inéditos que pueden desembocar en la transformación de la realidad.

La identificación de las competencias filosóficas nos abrió un campo de indagación muy importante en relación con nuestra búsqueda, por lo que este documento se convirtió en una auténtica brújula u orientación.

La búsqueda por referentes bibliográficos nos condujo al escrito “Pensar la vida: crisis de las humanidades y praxis filosófica”, escrito por Diana María Acevedo y Maximiliano Prada⁶. De acuerdo con los autores, en una era donde todo se define desde su productividad y sus generosos aportes a la economía, pareciese ser que el pensamiento propio debe desaparecer para fijar metas comunes en la sociedad que garanticen rentabilidad, la educación es un punto central a esta

⁶ Acevedo, Diana y Prada, Maximiliano. “Pensar la vida: crisis de las humanidades y praxis filosófica”. En: *Revista Colombiana de Educación*, número 72, 2017, pp. 15-37. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/rcde/n72/n72a01.pdf>

intención, que, al hacer los ajustes necesarios para este fin, permitirá al hombre contribuir al crecimiento productivo y económico de su entorno, donde no son necesarios los aportes reflexivos. Desde estos enfoques, la filosofía y las humanidades perderían completamente su valor, ya

que su tarea y funcionalidad estarían enmarcadas en las herramientas que puede ofrecer al campo productivo y si se pretende su permanencia esta debe cambiar totalmente su sentido, pero generara una crisis al pensamiento filosófico.

Las posturas antes mencionadas contribuirían a lo que los autores denominan: “la tecnificación de las humanidades”, idea que se respaldan en el filósofo Jean-François Lyotard, en su texto *La condición posmoderna*. Según Lyotard, citado por Acevedo y Prada, hay un cambio en la legitimación de las teorías; ahora se piensa de forma técnica en pro de la economía dejando atrás las teorías que se planteaban desde la vida social y del espíritu; en este cambio, el valor técnico se potencia y deja atrás el lenguaje denotativo o el prescriptivo.

Para Lyotard “las teorías deben operar de modo técnico y, a su turno, son valoradas como tales, esto es por su eficiencia:” una jugada” “técnica” es “buena” cuando funciona mejor y cuando gasta menos que otra”.

Este análisis de Lyotard, en especial lo relacionado con el cambio de teorías, les sirve a los autores para analizar, a su vez, dos casos tomados del Sistema colombiano de educación: las pruebas de Estado Saber 11 y la Política Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación, propuesta por Colciencias, en su versión 2016. Según Acevedo y Prada, desde el año 2000 hasta el 2017 se han visualizado cambios en el desarrollo de las pruebas ICFES para la educación media. Entre estos cambios se encuentran los siguientes:

- Se dejó atrás la evaluación de conocimientos y aptitudes de los estudiantes y se cambió por evaluar las competencias que arrojasen resultados educativos basados en logros impuestos (2000).

- Se fusionó la filosofía con el lenguaje donde los conocimientos propios de cada área se unifican para dar resultado a una lectura crítica de los textos donde la única diferencia que se ve entre ambas son el tipo de textos que cada una maneja. Con base en esto se evalúa a la filosofía por sus competencias en lectura crítica (2013).
- El resultado de evaluación en filosofía en esta etapa es el análisis de textos basados en técnicas lógicas y argumentativas. Reduciendo con esto el enfoque temático que debiera seguir la filosofía al solo uso de técnicas que se pueden trabajar en los textos (2015).
- Se adquiere un nuevo conocimiento, el instrumental que se cataloga como un saber de suma importancia para el desarrollo económico y productivo del país, se basa en propuestas dadas en el documento de la Política Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación con proyección a 2020, donde las ciencias aplicadas y la innovación tecnológica parecen ser las que salvaguarden el crecimiento del país con sus propuestas (2016).

La evaluación que hacen Acevedo y Prada de estos cambios les permite concluir que la importancia que se le da a esta forma de conocimiento científico y tecnológico parece nublar completamente a las ciencias sociales y humanas, porque, según los planteamientos dados por los que alientan este tipo de conocimiento, se integra tanto el bienestar económico como el bienestar social. No se trata, sin embargo, de entrar en una disputa infuerosa con estos nuevos modos de conocer; la pretensión del artículo no es desprestigiar diversas clases de conocimiento solo que se habla de una inclusión de conocimientos que pueden aportar más que técnica, saberes que pueden ir orientando hacia “la vida buena”. Es en este punto donde los autores ponen en acción a la filosofía, bajo la adscripción de filosofía como “forma de vida”.

Después de haber puesto en discusión puntos que enmarcan una tecnificación de la filosofía, los autores proponen ver el ejercicio filosófico con enfoque hacia la vida práctica, que está por fuera de una técnica y, más aún, lejos del servicio

al capitalismo, una filosofía que está puesta para la interacción de las personas en pro de buscar la “vida buena”; se tratará, entonces, de la praxis filosófica, donde su fin se encamina en el actuar pero no con una técnica concreta sino más bien como “forma de vida” que piense el mundo en aras de encontrar felicidad y perfección humana. Acevedo y Prada sostienen que “la filosofía es un ejercicio constante, que difiere de las teorías ya que estas dan resultados concretos y la filosofía en cambio es una reflexión de esos resultados, va más allá”.

Quisiéramos terminar la presentación de este escenario conceptual, rescatando el lugar que le dan los autores a la escritura filosófica, la cual es entendida por ellos como praxis. Es muy importante recordar que la escritura es fundamental en la filosofía y que ha ido cambiando con el pasar de los tiempos, por lo que se concluye que no es homogénea, pues aparecen diferentes estilos, los cuales pueden considerarse como adornos o estorbos, alejados de un lenguaje natural, que interviene en el sentido del texto. En el artículo de Acevedo y Prada surge una nueva idea, que consiste en presentar la escritura filosófica no tan tecnificada ni compleja, sino más bien como una escritura que tiene en cuenta la particularidad, los procesos y el contexto del escritor, esto es, que permita descubrirse a sí mismo. Lo escrito, entonces, será realmente lo que se quiere expresar y, que contribuya establecer límites y posibilidades. Este tipo de aproximación permitirá que la escritura se convierta en ese espacio de reunión, donde se comparten diversos intereses, ideas y formas de vida. Para desarrollar este nuevo tipo de escritura aquí propuesto, es necesario que se generen reglas y procesos de evaluación contextuales y diversos para cada caso. Desarrollar este tipo de escritura permitirá que la filosofía se acerque más al mundo educativo, al mundo real. Cumpliendo el objetivo de la educación que es conocer, entender, configurar y examinar el mundo. Y que mejor hacerlo desde la realidad.

En 2015, el profesor Luis Uriel Rojas presentó una tesis de licenciatura titulada:

“La enseñanza de la filosofía en la educación media”⁷ en la que el autor documenta la experiencia con estudiantes del Colegio Parroquial Adveniat, de la Localidad 4 San Cristóbal, en Bogotá. En el documento se considera de

principal importancia la didáctica pedagógica en básica secundaria y media, en donde el profesor debe permanecer en estado de búsqueda de mejores formas de enseñar, no solo por el contenido y la actualización del conocimiento, sino por la manera como expondrá, transmitirá, compartirá y demostrará a sus estudiantes.

El profesor Rojas considera que la excelencia pedagógica es un problema metodológico que el docente debe ir resolviendo constantemente, tanto por la formación que orienta a sus estudiantes como por la idoneidad con la que enfrenta la labor docente. La organización del trabajo en el aula de clase en grupos o “comunidades de aprendizaje” de 3 estudiantes, temporal y rotativa, con turnos para liderar y dejarse liderar, impulsan la sana competencia, el compañerismo, la inclusión, la alteridad, la cooperación, la autoestima, la convivencia ciudadana y cristiana que se anhela para la construcción comunitaria y para la vida en sociedad.

El problema por el que indagó el profesor Rojas parte de la pregunta: ¿Cómo desarrollar competencias para el pensamiento crítico y optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en la clase de filosofía, por medio de la aplicación de metodologías del aprendizaje cooperativo en grados: noveno, décimo y undécimo del Colegio Parroquial Adveniat? Esta pregunta se anexa a la preocupación en algunos círculos académicos, sobre la necesidad de fortalecer la asignatura de filosofía desde niveles básicos de enseñanza, como la expuesta por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura – UNESCO, como también la necesidad de una clase de filosofía para la construcción de una verdadera sociedad democrática y otras tareas, en

⁷ Rojas, Luis. *La enseñanza de la filosofía en la educación media* [Tesis de pregrado]. Bogotá: Universidad Santo Tomás, 2015. Disponible en: <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/2215/2015luisrojas.pdf?sequence=4&isAllowed=y>

búsqueda de una sociedad capaz de pensarse a sí misma, que se acepte, respete y valore en la diferencia.

Los resultados de la práctica realizada por el profesor Rojas señalan que “la aplicación de la metodología de las comunidades de aprendizaje diversificó la forma de evaluar, con tendencia al equilibrio entre la subjetividad y la objetividad presente al momento de valorar las tareas y actividades asignadas”. Para finalizar, señala el autor que queda la motivación de continuar explorando los diversos retos formativos que implica la docencia como una “loable labor humana”.

Recientemente, Diana Melisa Paredes y Andrés Carmona publicaron el artículo “Una propuesta de orientaciones pedagógicas desde la filosofía de Nuestramérica para la enseñanza de la filosofía en Colombia”⁸. Nos pareció importante revisar este artículo, tanto por su carácter de propuesta como porque se articula a alguna de las líneas teóricas del Programa de Filosofía de la Universidad del Cauca, en especial, el componente de Filosofía Latinoamericana.

El trabajo es valioso, pues recoge el estado del arte de las políticas gubernamentales respecto a la enseñanza de la filosofía en Colombia, sobre todo, la discusión que se abre respecto a la exclusión de una prueba específica de filosofía en el examen de estado Saber 11, subsumiéndola a la competencia de Lectura crítica (tal y como pudo verse en el artículo de Acevedo y Prada). El propósito del artículo podría insinuar un nuevo rumbo en las indagaciones que nacen con esta propuesta de Práctica profesional, fundamentadas en una perspectiva liberadora, crítica y decolonial. En las orientaciones pedagógicas desde la filosofía de Nuestramérica (OPFN) se argumenta que, debido a los procesos históricos de colonización, los ideales de la modernidad europea fueron

⁸ Paredes, Diana y Carmona, Andrés. “Una propuesta de orientaciones pedagógicas desde la filosofía de Nuestramérica para la enseñanza de la filosofía en Colombia”. En: *Cuestiones de filosofía*, volumen 5, número 24, 2019, pp. 21-48. Disponible en: https://revistas.uptc.edu.co/index.php/cuestiones_filosofia/article/view/9026

impuestos como el camino para alcanzar la civilización y la humanidad al interior de las distintas culturas periféricas, dando lugar así a la hegemonía del eurocentrismo, presente en las actuales condiciones del sistema-mundo y la globalización, donde las relaciones de dominación y dependencia aún prevalecen bajo la colonialidad del poder, del ser, del saber y de la naturaleza.

Estas expresiones coloniales han conducido al silenciamiento de la diversidad de sabidurías y prácticas culturales presentes en los territorios de la periferia y,

asimismo, de formas otras de pensamiento filosófico que dan cuenta de la particularidad histórica y social de los pueblos. Este marco conceptual ha permitido recurrir, de manera demasiado sintética, a referentes del orden nacional, internacional y local, encontrando elementos básicos para comenzar la exploración. De este modo, la consideración de las normativas nacionales al respecto, incluidas las Orientaciones, la revisión hecha por la UNESCO y la revisión de la propuesta Nuestramerica sirven de puntales para el diagnóstico llevado a cabo.

6. ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA PROPUESTA

6.1 DISEÑO DE INDAGACIÓN

La investigación hecha, trabajó la metodología mixta: cuantitativa y cualitativa, lo que indica que se analizaron las variables para dar un diagnóstico de la enseñanza de la filosofía en la educación media, particularmente en los grados once de los colegios públicos de Popayán.

La investigación de la que se está hablando, es una investigación no experimental transeccional, porque no hace una manipulación de los datos, de las situaciones que se presentaron en cada una de las respuestas. Se hizo un análisis de cada una de las respuestas y se verificó la incidencia de los problemas presentados en el área de trabajo. El diseño que se trabajó en el método cuantitativo y cualitativo es transeccional correlacional porque logró hacer una relación entre categorías y variables para ver los problemas que se presentaron en las situaciones descritas en cada una de las preguntas que se tuvo en las encuestas tanto para estudiantes como para profesores.

En el análisis que se llevó a cabo, se observó cada una de las variables que se dieron inicialmente; después de la realización de las encuestas se recolectó cada una de ellas y se clasificaron en varios momentos. En consecuencia, fue posible ver la situación de la enseñanza de la filosofía en los colegios públicos de Popayán, elemento central del diagnóstico que pretendíamos realizar.

6.2 ELECCIÓN DE LOS PARTICIPANTES

El estudio se llevó a cabo en la ciudad Popayán, departamento del Cauca. El trabajo de investigación se realizaría inicialmente sobre los 38 colegios públicos urbanos que tiene la ciudad, con el propósito de hacer un diagnóstico completo sobre el tema trabajado. No se pretendía hacer una investigación probabilística, pero debido a la situación mundial de salud (pandémica), se debió limitar el estudio, reducir el número de colegios y trabajar con una muestra considerable en diferentes comunas de la ciudad. Por ello se habla de una muestra diversa con el propósito de buscar semejanzas, compatibilidades, tipologías y afinidades.

6.3 CARACTERIZACIÓN DEL CONTEXTO DE LOS PARTICIPANTES

Teniendo en cuenta las anteriores razones, presentamos una breve caracterización de los colegios en los que se llevó a cabo la indagación.

1. *Institución Educativa Carlos M. Simmons*

El colegio Carlos M. Simmons se encuentra ubicado en la carrera 9-73n 27 barrio el Placer, perteneciente a la comuna 2 en la ciudad de Popayán - Cauca. Es una institución oficial de carácter mixto con 42 años de experiencia que cuenta con cuatro sedes en diferentes sectores de la ciudad (incluyendo la zona rural); brinda educación formal en los niveles de preescolar, primaria, secundaria y media, en los horarios de mañana, tarde, noche y fin de semana. Su comunidad educativa cuenta con 63 docentes, 4 directivos y alrededor de 1.900 estudiantes, la gran mayoría de ellos provenientes de los estratos 1, 2 y 3. El propósito de la institución es *“formar líderes útiles para la sociedad”*

2. *Institución Educativa Colegio Técnico Industrial*

El colegio Técnico Industrial de la ciudad de Popayán se encuentra ubicado en la carrera 2- 5N31 sector Tulcán. Es una institución oficial de carácter mixto con 60 años de experiencia, cuenta con cinco sedes en diferentes sectores de la

ciudad, brinda educación formal en los niveles de preescolar, primaria, secundaria y media técnica (con énfasis en el sector industrial y comercial). Su comunidad educativa está conformada por 98 docentes, 8 directivos, 22 administrativos y 3000 estudiantes en dos jornadas mañana y tarde. La gran mayoría de sus estudiantes provienen de los estratos 1, 2 y 3. Su misión está dirigida a formar personas con actitud crítica, reflexiva y creativa capaces de ingresar a la educación superior y al sector productivo, fortaleciendo capacidades, habilidades académicas y laborales mediante el conocimiento, que contribuya al progreso social y académico del país.

3. Institución Educativa Los Comuneros

El colegio está ubicado en la comuna 6 de la ciudad de Popayán, y se distribuye en 3 sedes, José Antonio Galán, Primero de Mayo y los Comuneros. Tiene aproximadamente 1260 estudiantes; es de carácter mixto con diferentes niveles que van desde preescolar hasta secundaria y media.

El contexto en que se encuentra la institución está compuesto por personas de estrato 1 y 2 con economía informal como, por ejemplo, tiendas, ventas en la calle, ventas en la galería, mototaxistas, obreros, servicios domésticos, etc. Hay una gran población con problemas de drogadicción, delincuencia común, pese a ello la gente lucha para amortiguar las situaciones que alteran la armonía comunitaria con programas de apoyo e instituciones que contribuyen a que la integración de los pobladores del sector incremente día tras día.

4. Institución Educativa Francisco José de Caldas, Calicanto

Es una institución ubicada al sur oriente de la ciudad de Popayán, en la comuna 6 e integra estudiantes de zonas urbanas y rurales, imparte educación académica, humanística, científica y técnica y tiene un aproximado de estudiantes de 324.

El entorno donde se ubica la Institución comprende una población de escasos recursos, con problemas de desempleo y drogadicción; la mayoría de las personas se dedican a trabajos informales debido a la falta de oportunidades que presenta la ciudad para una vida más llevadera.

5. Institución Educativa Galán 1

Esta institución está ubicada en la calle 16 # 6-00 sector los Comuneros en la comuna 6 de la ciudad de Popayán, donde se encuentran diferentes instituciones educativas, como la Normal Superior de Popayán, Los Comuneros, Don Bosco, entre otras, además de sitios de importancia como el Hospital de vías, la plaza de mercado y la plaza de toros.

Pertenece al sector oficial y es de carácter académico y mixto que ofrece educación primaria, básica y media. Cuenta con la jornada de mañana, tarde, nocturna y fines_de_semana ofreciendo diferentes oportunidades a las personas de este sector que en su mayoría pertenecen a los estratos económicos 1 y 2. Quienes son trabajadores informales que viven del diario.

6. Institución Educativa Gabriela Mistral

Es una institución educativa de carácter oficial ubicada en la carrera 6, en el puente viejo. Mediante Resolución 1314 del 12 de julio de 2000 la gobernación del Departamento del Cauca autoriza el cambio de nombre de Bachillerato Femenino Gabriela Mistral por el de Colegio Mixto Gabriela Mistral. De esta manera la institución da apertura a la inclusión, en su población estudiantil, de personal masculino, dejando atrás la época en que era exclusivamente femenino.

Cuenta con las siguientes sedes: Sede Bellavista: Vía al Bosque, Urbanización Morinda, Sede Pisojé Alto: Vereda Pisojé Alto, Sede Los Uvos: Carrera 17 No. 64-N-36 y Sede San Bernardino: Vereda San Bernardino

7. Institución Educativa INEM

La Institución Educativa Inem Francisco_José_de_Caldas está ubicada en la comuna 1, barrio Villa Paula en la ciudad de Popayán, que cuenta aproximadamente con 1.130 estudiantes, que pertenecen al estrato 4 medio-alto.

8. Institución Educativa La Milagrosa

La Institución Educativa la Milagrosa es un colegio católico Vicentino de carácter oficial que ofrece formación académica para niñas en niveles de transición hasta grado once en calendario A. Se encuentra ubicado en la comuna 2, en el barrio Bello Horizonte carrera 10N # 67N – 116.

Esta institución se proyectaba el año 2020 como un espacio académico, pedagógico y cultural, que forma integralmente estudiantes comprometidas en la transformación positiva de su entorno.

La Institución Educativa La Milagrosa, cimentada en el carisma Vicentino, orienta el conocimiento científico y cultural en las estudiantes a partir de espacios académicos y pedagógicos que contribuyen a la formación integral, facilitando el desarrollo de su proyecto de vida a través del ingreso a la educación superior y al mundo laboral. La gran mayoría de las estudiantes de esta comunidad educativa pertenecen a los estratos 2 y 3.

9. Institución Educativa Liceo Alejandro de Humboldt

Es una institución muy reconocida por su trayectoria de 73 años en la ciudad de Popayán que se encuentra ubicada en la Comuna 4, al nororiente de Popayán.

La institución cuenta con alumnos de muchos sectores de la ciudad, especialmente de los estratos 1y 2, una población con bajos recursos, cuyas familias están en condiciones laborales de informalidad, que complementan sus

recursos con ayudas del gobierno como familias en acción y subsidios por víctimas. Un aspecto notorio en los niños que pertenecen a esta institución es que son víctimas de desplazamiento debido a problemas político – sociales que inciden significativamente en su proceso educativo.

10. Institución Educativa Escuela Normal Superior de Popayán

La Escuela Normal Superior de Popayán es una Institución Educativa mixta, de carácter público, laico, dedicada fundamentalmente a la formación de Maestros que brinda a sus estudiantes una preparación que les permita el contacto con la ciencia y la tecnología, la cultura, el fortalecimiento de valores, y la participación en la vida pública.

Su domicilio principal está ubicado en calle 17 No. 11A-43 y 12-40 La Ladera vía al sur, en la comuna 6 del municipio de Popayán.

La Escuela Normal Superior de Popayán, en su zona de influencia, para el año 2020, tenía como propósito apoyar procesos de formación inicial y actualización de Maestros para los niveles de Educación preescolar y Básica Primaria, en y desde contextos sociales y culturales de la infancia y la adolescencia.

Esta institución además de los servicios académicos ofrece a la comunidad un aula para niños sordos en edad escolar desde transición hasta grado quinto, donde fortalecen el aprendizaje de señas, buscando el desarrollo académico y personal.

11. Institución Educativa John F. Kennedy

La Institución Educativa John f Kennedy está ubicada en la comuna 8, barrio la Esmeralda de la ciudad de Popayán, que ofrece los niveles de educación preescolar, básica primaria, básica secundaria y media académica; cuenta aproximadamente con 1.841 estudiantes pertenecientes a los estratos 1, 2 y 3,

lo mismo de estudiantes provenientes de la comuna 9. La mayoría de estudiantes solo cuentan con el apoyo de familias en acción.

12. Institución Educativa San Agustín

La Institución Educativa San Agustín está ubicada en la comuna 4, zona centro barrio el Empedrado, de la ciudad de Popayán. Tiene aproximadamente 2.067 estudiantes que pertenecen al estrato 3. Brinda al género femenino los niveles de educación preescolar, básica primaria, básica secundaria y media académica. Cerca de esta comuna existen varios lugares que se dedican al expendio de drogas y a las acciones delictivas, factores que pueden facilitar la incitación de los expendedores a las estudiantes.

13. Institución Educativa La Pamba

La Institución Educativa la Pamba está ubicada en la comuna 4, barrio la Pamba de la ciudad de Popayán, con aproximadamente 408 estudiantes que pertenecen al estrato 3. Brinda educación para los grados de transición, básica primaria, secundaria y media. Su dimensión pedagógica es la parte artística con énfasis en la pintura, la música, la danza y en el deporte competitivo a nivel interinstitucional; de las cuales se destacan en las disciplinas de: fútbol sala, tenis de mesa y ajedrez. Esta comunidad es población vulnerable y de escasos recursos económicos. El principal problema al que está expuesta esta comunidad es la inseguridad, ya que se presentan hurtos callejeros, la permanencia de consumidores de alucinógenos como marihuana y bazuco, y según información suministrada por las autoridades incautación de armas blancas, además del escaso número de policías asignados para este sector.

6.4 MANERAS DE RECOLECTAR LA INFORMACIÓN

Como se mencionó al comienzo de este trabajo, el enfoque que se tuvo fue cuantitativo y cualitativo. Para nuestro enfoque cualitativo, la recolección de datos es de igual importancia al igual que el enfoque cuantitativo, con la

diferencia que en el primero el propósito no es medir variables, sino la búsqueda de información, la descripción de eventos, situaciones, percepciones, actitudes, creencias y pensamientos.

Para la recolección de la información se usaron diferentes técnicas que permitieron realizar el análisis y depurar la información que se necesitó en la realización del diagnóstico. Estas técnicas fueron

- *Encuesta*: este tipo de técnica estuvo dirigida solamente a estudiantes, con dos formatos diligenciados previamente que permitían representar el estado y opinión respecto a la filosofía en los colegios de Popayán. Cada encuesta presentada a cada uno de los estudiantes contenía 37 preguntas que permitiesen el acercamiento a un perfil de la población trabajada
- *Cuestionario*: para la realización de la encuesta y entrevista se realizaron cuestionarios en los que se tuvo en cuenta: el tiempo para la resolución. Se utilizaron preguntas abiertas para conocer la opinión y experiencias de los estudiantes y profesores y, preguntas cerradas para estudiantes. Se trabajó cuidadosamente con el fin que no se forzara en la toma de una posición u opinión sobre aspectos que se consideraban importantes para la investigación.
- *Entrevista*: Este instrumento estuvo dirigido a profesores, quienes a través de un cuestionario que se realizó previamente, lograron, en su ejecución tejer un diálogo, que daba pie para que el entrevistado resolviera las preguntas, el entrevistador adicionaba otras con el fin de orientar la entrevista y acoger con más exactitud las ideas, pensamiento, sentimientos y opiniones de los profesores.

El cuestionario que se presentó se hizo con base en preguntas abiertas en las que los profesores tenían la posibilidad de describir hechos o situaciones con detalle que ellos considerasen relevantes para resolver la pregunta. Esto sirvió de gran ayuda para efectuar el análisis posterior.

- *Observación:* aunque esta técnica no es muy perceptible a simple vista, es una de las herramientas más útiles para la investigación, y permitió a cada integrante del grupo, en los espacios trabajados aspectos que no estaban descritos en los cuestionarios y que realmente manifestaban situaciones particulares para analizar posteriormente, como cuestiones de inconformidad metodológica, teórica, y posiciones muy personales que manifestaron algunas personas durante el trabajo.

Debido a que no se hacía una intervención directa a las personas trabajadas fue posible rescatar aspectos que eran cuestionados de manera grupal, puesto que más allá de lo teórico dejaban ver los sistemas de relaciones en los colegios.

En la recolección de datos se usaron como instrumentos de trabajo las encuestas y entrevistas en el período comprendido entre los meses de noviembre de 2019 a marzo del 2020. En este lapso se escribió una carta a la secretaria de educación solicitando el permiso de acceso a los colegios, en grupos de a 2 personas para ir de colegio en colegio, con el fin de indagar los nombres de los rectores y profesores a cargo del área de filosofía, y realizar encuestas. En el siguiente esquema se presenta el proceso de recolección de datos:

Tabla 1: Proceso de recolección de datos

TÉCNICAS PARA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	INSTRUMENTOS TRABAJADOS	TÉCNICA PARA ANÁLISIS DE DATOS
Encuestas formales y estructuradas	Dos formatos debidamente diligenciados	Fuentes bibliográficas
Entrevista	Observación, audio, vídeo.	Triangulación, fuentes bibliográficas y observadores, codificaciones gráficas, tablas, conteo.
Observación	Notas de campo	Espacio y tiempo

Fuente: Elaboración propia.

6.5 DISEÑO METODOLÓGICO

Para la recolección de los datos se elaboraron 2 encuestas con preguntas que arrojaron datos primarios de los colegios. Las encuestas para los estudiantes tenían 37 preguntas, entre las que había 2 cerradas, 32 de opción múltiple y 3 abiertas. Los dos cuestionarios que se entregaron a los estudiantes están divididos por temáticas como: enseñanza o metodología del trabajo del docente, motivación para el aprendizaje del estudiante, opinión e intereses particulares de los estudiantes sobre la materia, conocimientos previos del estudiante. Lo que se pretende con este modelo es manejar "la escala de Likert", con el fin de encontrar el grado de conformidad, sentimientos sobre cada una de las preguntas trabajadas y poder conocer la opinión general en torno a filosofía que se imparte en los colegios públicos de la ciudad.

6.5.1 MUESTREO

La muestra que se realizó fue sectorizada, se trabajaron diferentes zonas educativas de la ciudad, con el fin de conocer varias opiniones que permitieran conocer problemáticas y situaciones que estudiantes y profesores sostienen frente a la filosofía; luego se procedió a recopilar los 475 datos de los colegios públicos, muestreo en el que se refleja el trabajo de 13 colegios. La manera de encuestar los colegios fue solicitando permiso al rector y a su vez a los profesores.

Se utilizó el muestreo no probabilístico, por conglomerados en donde la selección a cada uno de los sujetos que se someten al estudio cumplía con el criterio para llevar a cabo la investigación, la enseñanza de la filosofía. Por cuestiones de

tiempo en la elaboración de la investigación se escogieron los estudiantes inscritos en grado 11, porque se consideró que anteriormente ya habían presenciado clases de filosofía, en un total de 475 estudiantes adolescentes de aproximadamente 19 años, de las diferentes instituciones de Popayán.

El tipo de muestreo para los docentes fue no probabilístico, por conveniencia puesto que los investigadores decidieron quienes participarían en la investigación, obligatoriamente tenían que ser profesores que orientasen filosofía. El muestro se hizo con 8 docentes que accedieron a la entrevista de manera voluntaria, quienes ejercen esta labor aproximadamente entre 7 y 16 años.

6.5.2 DESCRIPCION DE CODIFICADORES Y ANALISTAS

La codificación desarrollada en este ejercicio de investigación tuvo como base la idea de Taylor, S.J. y Bogdan, R., quienes sostienen desde una perspectiva cualitativa lo siguiente

la codificación es un modo sistemático de desarrollar y refinar las interpretaciones de los datos. El proceso de codificación incluye la reunión y análisis de todos los datos que se refieren a temas, ideas, conceptos, interpretaciones y proposiciones. Durante esta etapa del análisis, lo que inicialmente fueron ideas e intuiciones vagas se refinan, expanden, descartan o desarrollan por completo.

Esta codificación fue una gran ayuda para analizar e interpretar la información recogida en las entrevistas, conversatorios y talleres desarrollada a los docentes de las diferentes instituciones.

El material obtenido en las entrevistas se clasificó y organizó mediante la asignación de una letra y números, de la siguiente manera:

T: Técnica. Las técnicas usadas fueron: la Entrevista semiestructurada representada con la **E**; el Conversatorio: **C**; Taller: **Ta**.

I: Instituciones Educativas. Enumeradas así: **I.1:** Institución Educativa Simmons; **I.2:** Institución Educativa Industrial; **I.3:** Institución Educativa Los Comuneros; **I.4:** Institución Educativa Francisco José de Caldas, sede Calicanto; **I.5:** Institución Educativa Galán 1; **I.6:** Institución Educativa Gabriela Mistral; **I.7:** Institución Educativa INEM; **I.8:** Institución Educativa La Milagrosa; **I.9:** Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt; **I.10:** Institución Educativa Normal Superior; **I.11:** Institución Educativa John F. Kennedy; **I.12:** Institución Educativa San Agustín; **I.13:** Institución Educativa La Pamba.

P: Participantes. Docentes de las instituciones educativas. **P.1:** Docente Institución Educativa Los Comuneros; **P.2:** Docente Institución Educativa Francisco José de Caldas; **P.3:** Docente Institución Educativa Gabriela Mistral; **P.4:** Docente Institución Educativa John F. Kennedy; **P. 5:** Docente Institución Educativa La Pamba; **P.6:** Docente Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt; **P.7:** Docente Institución Educativa Normal Superior; **P.8:** Docente Institución Educativa San Agustín.

G: Género: G:M: masculino; **G:F:** femenino.

IN: Investigador. IN:1: Camilo Adrián Cerón Chantre; **IN:2:** Diana Isabel Molina Gómez; **IN:3:** Florentino Guainas Basto; **IN:4:** Jan Alexis Córdoba Quinayás; **IN:5:** José Gerardo Guerrero Lara; **IN:6:** Linda Melissa Bolaños Ramírez; **IN:7:** Sandra Viviana Álvarez Varona.

Los investigadores mencionados, todos estudiantes del último semestre de filosofía, quienes pertenecen a diferentes etnias, contextos y edades cumplieron el papel de analistas. Todos a lo largo de la carrera han aprendido diferentes cosas y han puesto en común las dudas acerca de la enseñanza de la filosofía en las instituciones educativas de la ciudad de Popayán, por lo que decidieron unir sus saberes para conformar este grupo de investigación.

6.5.3 INTEGRIDAD METODOLOGICA

A partir de las muestras obtenidas de las encuestas realizadas en dichas instituciones, fue posible extraer y/o tener una aproximación tipo diagnóstico de como se ha venido implantando o impartiendo el área de filosofía. Dicho resultado se sustenta en los datos estadísticos inferidos del proceso de la recopilación de los participantes (docentes y estudiantes).

El grupo de investigación cuenta con material fotográfico que soporta todo el proceso ejecutado en tanto este mismo permitió el diagnóstico para el posterior diagnóstico.

La información está a disposición en la plataforma drive y cuenta también con respaldo de la información bajo medios físicos, escritos.

7. ANÁLISIS Y HALLAZGOS

7.1 ANÁLISIS CUANTITATIVO

7.1.1 PROCESO DE APLICACIÓN DE LA ENCUESTA

El proceso para la categorización de la información obtenida por parte de los estudiantes se llevó a cabo de la siguiente manera: una vez confirmada la fecha y hora por parte del docente de filosofía, los investigadores, con anticipación, se reúnen para definir quién del grupo será el encargado de realizar el proceso, una vez definido el grupo, este se encarga de preparar las 2 encuestas correspondientes para los estudiantes. El grupo de investigadores se disponen a hacer la entrega individual de la primera encuesta y posteriormente la segunda a cada estudiante del grado once, proceso que duró aproximadamente 30 minutos. Una vez diligenciadas las encuestas los 7 investigadores se reúnen, y se dividen las encuestas con el propósito de analizar la información y relacionar las diferentes afirmaciones y preguntas.

El diseño de la primera encuesta nos permitía averiguar por los siguientes aspectos: Técnica, Método, Relación estudiante y profesor, Pensum académico, Perspectiva del estudiante, Conocimiento previo. Por su parte, la segunda encuesta tenía como propósito preguntar a los estudiantes por el aprendizaje que cada uno de los estudiantes iba obteniendo, en relación con los conocimientos ya obtenidos y la capacidad que tienen para relacionar la información, la disposición y participación para adquirir conocimientos. En este trabajo grupal se esperaba que se diera cuenta de los siguientes aspectos: Aprendizaje significativo, Aprendizaje por descubrir, Aprendizaje inmersivo y Aprendizaje social.

7.1.2 CRITERIOS PARA EL ANÁLISIS DE LA ENCUESTA

Para la representación de los datos obtenidos de las encuestas aplicadas a los 475 estudiantes de los colegios públicos de la ciudad de Popayán, se optó por

simbolizarla gráficamente, a través de retortas, ya que, a primera vista, es atrayente para el lector, en la medida en que permiten visualizar las preguntas hechas y detallar cuáles fueron las opciones más apetecidas por los encuestados; asimismo, permite hacer una comparación visual de cada uno de los elementos puestos en un todo circular. Dado lo anterior, lo que produce para el lector es una forma más clara de identificar los resultados. Cada sector es representado en las retortas mediante triángulos; esto posibilita ver los mayores y menores valores, las tendencias, patrones, de acuerdo con cada categoría trabajada. Cada gráfico contiene, entonces, un título, según la pregunta, las categorías, la leyenda y el porcentaje del total de encuestados.

Como es habitual en este tipo de interpretación, luego de la gráfica viene una tabla descriptiva, cuyo propósito es representar en filas y columnas, que contienen la pregunta, las posibilidades de respuesta, los valores correspondientes a cada opción, los porcentajes y el total; esperamos que esto facilite la interpretación de los datos arrojados por los 475 estudiantes. Una vez presentada la gráfica con los datos y la tabla que los discrimina, culminamos con una descripción objetiva de lo hallado.

Una vez recolectada la información de cada colegio se procedió a efectuar el total de la muestra de colegios trabajados usando el paquete de Excel, de manera digital. Este software fue utilizado para la elaboración del análisis de la información y para la elaboración de las gráficas, además se trabajó uno adicional, Word, con el fin de elaborar las tablas.

Gracias a la versatilidad del programa de Excel se pudo hacer un mejor manejo estadístico sobre las variables trabajadas, agilizando con sus herramientas matemáticas el conteo exacto de la información, así como sus respectivos porcentajes. Seguido se elaboró un sondeo preciso por categoría con su total, se situó la información en la tabla previamente elaborada en Word y por último se procedió a insertar la gráfica que contuviese las identificaciones de cada

indagación, quedando debidamente elaborada cada pregunta con su grafica correspondiente

7.1.3 HALLAZGOS A PARTIR DE LAS ENCUESTAS

7.1.3.1 Primera encuesta

La siguiente encuesta es el resultado representativo de 13 colegios públicos de la ciudad de Popayán, aplicada a 475 estudiantes, que participaron en el trabajo investigativo titulado “Diagnostico de la enseñanza de la filosofía en la educación media en la ciudad de Popayán, Cauca”, que busca dar cuenta de la actual situación de la enseñanza de la filosofía en la educación en la ciudad.

Pregunta 1: ¿En la clase de filosofía, el o la docente emplea términos y palabras complejas?

Gráfico 1: Pregunta 1.



Fuente: Diana Molina (2020)

Tabla 2. Pregunta 1

1.En la clase de Filosofía el o la docente emplea términos y palabras "Complejas"		
OPCION DE RESPUESTAS	RESPUESTAS	%
Nunca	10	2%
Casi nunca	51	11%
Algunas veces	181	38%
Casi siempre	149	31%
Siempre	84	18%
TOTAL	475	100%

Fuente: Diana Molina (2020)

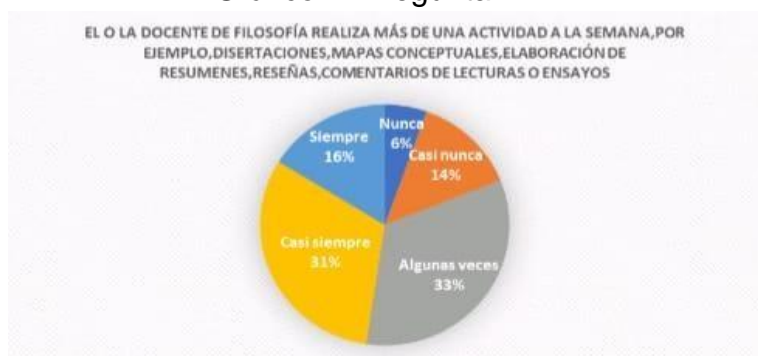
Interpretación Pregunta 1:

Con base a la pregunta si en la clase de filosofía el o la docente emplea términos y palabras complejas, los estudiantes de grado once de educación media de instituciones públicas de la ciudad de Popayán encuestados responden en un 38% que algunas veces se emplean palabras complejas en la asignatura, seguidamente, con un 31% de estudiantes responden que casi siempre, un 18% señalan que siempre, el 11% de encuestados manifiestan que casi nunca, y en un menor promedio con 2% contestan que nunca.

Según lo reflejado en los datos se puede ver que la forma en que comunica las clases y temas el profesor son medianamente comprensibles para los estudiantes, de ahí que se pueda inferir que entre la teoría, los estudiantes y el profesor hay en mediana proporción de adición una relación de acompañamiento y aprendizaje continuo, el ambiente de aprendizaje bueno, que si bien no es el más acertado cumple el objetivo de trasmisión de conocimientos y apropiación de los mismos; y porque no decirlo algún interés para ciertos estudiantes sobre el área de trabajo.

Pregunta 2: ¿El o la docente de filosofía realiza más de una actividad a la semana, por ejemplo: disertaciones, mapas conceptuales, elaboración de resúmenes, reseñas, ¿comentarios de lectura o ensayos?

Gráfico 2. Pregunta 2.



Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Tabla 3. Pregunta 2.

2. El o la docente de Filosofía realiza más de una actividad a la semana, por ejemplo: disertaciones, mapas conceptuales, elaboración de resúmenes, reseñas, comentarios de lectura o ensayos.		
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Nunca	26	6%
Casi nunca	64	14%
Algunas veces	159	33%
Casi siempre	149	31%
Siempre	77	16%
Total	475	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 2:

Con base a la pregunta si él o la docente de filosofía realiza más de una actividad a la semana, por ejemplo, disertaciones, mapas conceptuales, elaboración de resúmenes, reseñas, comentarios de lecturas o ensayos, los estudiantes de grado once de educación media de instituciones públicas de la ciudad de Popayán encuestados responden en un 33% que algunas veces, seguido con un porcentaje del 31% casi siempre, un 16% señalan que siempre, el 14% de encuestados manifiestan que nunca y en menor promedio con 6% contestan que nunca.

Teniendo en cuenta que hay una gran oscilación entre las respuestas algunas veces y casi siempre, se puede constatar que el ejercicio estratégico de los profesores en sus clases tiene una acogida a término medio, y sí están asumiendo una variación metodológica para la realización de las clases, lo que puede dar cuenta que hay una buena respuesta a las actividades significativas que se presentan, además que estos ejercicios en clase pueden reflejar un acierto en cada ejercicio culturalmente, logran en cierta medida llegar a despertar el interés de los estudiantes para cada tema.

Pregunta 3: ¿Con tu docente de Filosofía se aprende de memoria?

Gráfico 3. Pregunta 3.



Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Tabla 4. Pregunta 3

2. ¿Con tu docente de Filosofía se aprende de memoria?		
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Nunca	137	29%
Casi nunca	107	22%
Algunas veces	132	28%
Casi siempre	57	12%
Siempre	42	9%
Total	475	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 3:

Con base a la pregunta, con tu profesor de filosofía se aprende de memoria, los estudiantes de grado once de educación media, de instituciones educativas públicas de la ciudad de Popayán encuestados responden en 29% que nunca se aprende de memoria, seguidamente con un 28% de estudiantes, responden que algunas veces, un 22% señalan que nunca, el 12% manifiestan que casi siempre y en un menor promedio con 9% contestan que siempre.

Como se puede apreciar los porcentajes tienen una gran tendencia negativa lo que indica que el ejercicio filosófico en los colegios de Popayán ha abandonado esta metodología clásica de aprendizaje, aprender de memoria, estrategia que bloquea, limita al estudiante; pareciera que la metodología de aprendizaje va más allá de un siempre concepto a repetir, entonces estaría hablándose de una comprensión y aplicabilidad de conceptos

Pregunta 4: ¿El profesor o la profesora de Filosofía NO realiza actividades de aprendizaje por fuera del aula o la institución?

Gráfico 4. Pregunta 4.



Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Tabla 5. Pregunta 4.

4. ¿El profesor o la profesora de Filosofía NO realiza actividades de aprendizaje por fuera del aula o la institución?		
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Nunca	181	29%
Casi nunca	116	22%
Algunas veces	98	28%
Casi siempre	39	12%
Siempre	41	9%
Total	475	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 4:

Con base a la pregunta, el profesor de filosofía no realiza actividades de aprendizaje por fuera del aula o la institución, los estudiantes de grado once de

educación media, de instituciones educativas públicas de la ciudad de Popayán encuestados responden en un 29% que nunca se realizan actividades por fuera del aula o la institución, seguidamente con un 28% de estudiantes, responden casi nunca, un 24% señalan que algunas veces, el 10% manifiestan que siempre y un 9% contestan que casi siempre.

Según la tendencia de las respuestas, los profesores no realizan clases fuera de aula, lo que indica una limitación espacial, y por lo tanto no se le da al estudiante una visión diferente, atractiva que permita un aprendizaje alternativo de otros enfoques sobre el entorno, donde la filosofía también opera. Al darse otra mirada en el lugar de desarrollo de las clases se incentiva a estudiante emocionalmente, además de proporcionar una cercanía de la filosofía con el mundo real.

Pregunta 5: ¿En clases de Filosofía solo habla el docente, dificultando el diálogo y las preguntas por parte del estudiante?

Gráfico 5. Pregunta 5.



Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Tabla 6. Pregunta 5.

5. ¿En clases de Filosofía solo habla el docente, dificultando el diálogo y las preguntas por parte del estudiante?		
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Nunca	177	38%
Casi nunca	145	31%
Algunas veces	73	15%
Casi siempre	44	8%
Siempre	36	8%
Total	175	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 5:

Con base a la pregunta si en clases de Filosofía solo habla el docente, dificultando el diálogo y las preguntas por parte del estudiante, los estudiantes de grado once de educación media encuestados responden en un 38% que nunca en las clases de filosofía solo habla el docente, seguidamente con 31% de estudiantes responden casi nunca, 15% señalan que algunas veces, el 8% manifiesta casi siempre y 8% de encuestados manifiestas que siempre.

Puede verse que en un alto porcentaje de estudiantes consideran que en las clases de filosofía no solo habla el docente, esto contribuye al dialogo espontáneo con los estudiantes y ayuda a promover el desarrollo del pensamiento crítico; por lo tanto, en los colegios de Popayán se evidencia una clase de aprendizaje para el área de filosofía de tipo cooperativo y correlacional. Hay un gran apoyo no solamente entre todos los integrantes del aula, tanto de docentes como de estudiantes, los cuales toman roles y funciones diferentes.

Pregunta 6: ¿El o la docente de Filosofía implementa variadas formas de evaluación?

Gráfico 6. Pregunta 6.



Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Tabla 7. Pregunta 6.

6. ¿El o la docente de Filosofía implementa variadas formas de evaluación?		
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Nunca	54	11%
Casi nunca	52	11%
Algunas veces	159	34%
Casi siempre	138	29%
Siempre	72	15%
Total	475	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 6:

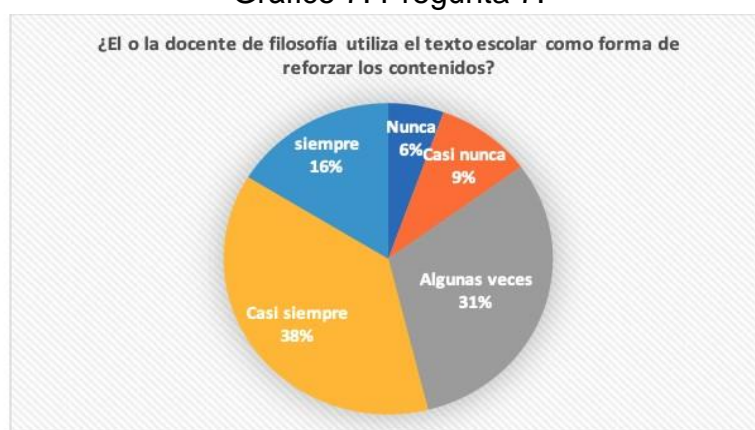
Con base a la pregunta el o la docente de Filosofía implementa variadas formas de evaluación, los estudiantes de grado once de educación media encuestados responden en un 34% que algunas veces el docente de filosofía implementa varias formas de evaluación, seguidamente con un 29% de estudiantes responden casi siempre, 15% señalan siempre, el 11% de encuestados manifiestan que casi nunca y 11% manifiesta que nunca.

La gráfica manifiesta que en un porcentaje positivo de estudiantes, consideran que el docente de filosofía utiliza varias formas de evaluación, esto da la

posibilidad de ver el interés de los profesores por valorar el aprendizaje de los estudiantes, muestra además el cumplimiento de logros propuestos por el profesor para la clase, presenta las habilidades de los estudiantes frente a los temas trabajados, identifica buenos instrumentos y estrategias que en resumidas cuentas es un indicio de la calidad y del proceso educativo que tienen en la materia de filosofía.

Pregunta 7: ¿El o la docente de filosofía utiliza el texto escolar como forma de reforzar los contenidos?

Gráfico 7. Pregunta 7.



Fuente: Linda Melissa Bolaños (2020)

Tabla 8. Pregunta 7.

7. ¿El o la docente de filosofía utiliza el texto escolar como forma de reforzar los contenidos?		
Opción de respuestas	Respuestas	%
Nunca	26	6%
Casi nunca	45	9%
Algunas veces	148	31%
Casi siempre	179	38%
Siempre	77	16%
Total	475	100%

Fuente: Linda Melissa Bolaños (2020)

Interpretación Pregunta 7:

Con base a la pregunta el o la docente de Filosofía utiliza el texto escolar como forma de reforzar los contenidos, los estudiantes de grado once de educación media encuestados responden en un 38% casi siempre el o la docente de Filosofía utiliza el texto escolar como forma de reforzar los contenidos, seguidamente con un 31% de estudiantes responden que algunas veces, un 16% señalan que siempre, el 9% de encuestados manifiestan que casi nunca y en un menor promedio con 6% contesta que nunca.

Puede notarse que en un alto porcentaje de estudiantes afirman que el docente de filosofía utiliza el texto escolar, es muy importante porque les proporciona información a los estudiantes y permite complementar la enseñanza recibida en clase

Pregunta 8: ¿Realizas consultas personales con relación a tus gustos e intereses relacionados con la asignatura de filosofía?

Gráfico 8. Pregunta 8.



Fuente: Linda Melissa Bolaños (2020)

Tabla 9. Pregunta 8

8. ¿Realizas consultas personales con relación a tus gustos e intereses relacionados con la asignatura de filosofía?		
Opción de respuestas	Respuestas	%
Nunca	83	17 %
Casi nunca	117	25%
Algunas veces	122	26%
Casi siempre	111	23%
Siempre	42	9%
Total	475	100 %

Fuente: Linda Melissa Bolaños (2020)

Interpretación Pregunta 8:

Con base a la pregunta Realizas consultas personales con relación a tus gustos e intereses relacionados con la asignatura de Filosofía, los estudiantes de grado once de educación media encuestados responden en un 26% algunas veces el estudiante realiza consultas personales con relación a tus gustos e intereses relacionados con la asignatura de Filosofía, seguidamente con un 25% de estudiantes que casi nunca, un 23% señala que casi siempre, el 17% de encuestados manifiestan que nunca y en un menor promedio con 9% contesta que siempre.

Puede notarse que en un alto porcentaje los estudiantes realizan consultas personales relacionadas con la materia de filosofía, esto refleja el interés y contribuye a la adquisición de nuevos conocimientos, un acercamiento a los diferentes temas planteados por la filosofía.

Pregunta 9: ¿La mayoría de las evaluaciones realizadas por el área de Filosofía son escritas y orales?

Gráfico 9. Pregunta 9.



Fuente: Linda Melissa Bolaños (2020)

Tabla 10. Pregunta 9.

9. ¿La mayoría de las evaluaciones realizadas por el área de filosofía son escritas y orales?		
Opción de respuestas	Respuestas	%
Nunca:	46	10%
Casi nunca	36	8%
Algunas veces	147	31%
Casi siempre	139	29%
Siempre	107	22%
Total	475	100%

Fuente: Linda Melissa Bolaños (2020)

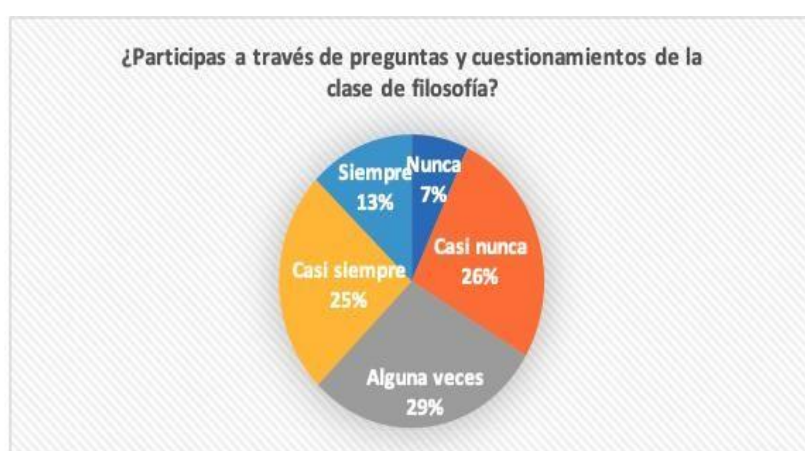
Interpretación Pregunta 9:

Con base a la pregunta la mayoría de las evaluaciones realizadas por el área de Filosofía son escritas y orales, los estudiantes de grado once de educación media encuestados, 31% estudiantes responden que algunas veces, un 29% casi siempre, un 22% señalan que siempre, el 10% de encuestados manifiesta que nunca y en un menor promedio con 8% contesta que casi nunca.

Respecto a la gráfica se puede afirmar que hay una variación entre algunas veces y casi siempre, lo que indica que hay otras modalidades de evaluar que posiblemente sugiere, una evaluación holística donde se valoran criterios de otra índole aparte de los convencionales (orales y escritos), que si bien favorecen la oratoria y la escritura, deben tener otros componentes como habilidades psicosociales, opiniones del estudiantado, motivar la participación y buscar estrategias pedagógicas que permitirían al profesor dinamizar el ejercicio filosófico.

Pregunta 10: ¿Participas a través de preguntas y cuestionamientos de la clase de Filosofía?

Gráfico 10. Pregunta 10.



Fuente: Linda Melissa Bolaños (2020)

Tabla 11. Pregunta 10.

10. ¿Participas a través de preguntas y cuestionamientos de la clase de filosofía?		
Opción de respuestas	Respuestas	%
Nunca	33	7 %
Casi nunca	126	26%
Algunas veces	138	29%
Casi siempre	117	25%
Siempre	61	13%
Total	475	100 %

Fuente: Linda Melissa Bolaños (2020)

Interpretación Pregunta 10:

Con base a la pregunta Participas a través de preguntas y cuestionamientos de la clase de Filosofía, los estudiantes de grado once de educación media encuestados responden en un 29% que algunas veces el estudiante participa a través de preguntas y cuestionamientos de la clase de filosofía, seguidamente con un 26% de estudiantes responden que casi nunca, un 25% señala que casi siempre, el 13% de encuestados manifiesta que siempre y en un menor promedio con 7% contesta que nunca.

Según la gráfica y las respuestas hay una tendencia negativa, escasa para la participación en clase, de parte de los estudiantes. Podría asumirse esta tendencia por factores como: incomprensión del tema, afinidad con el profesor o clase, desinterés del estudiantado, lo que repercute en una deficiencia académica.

Pregunta 11: ¿Recibes asesoría, apoyo o refuerzo académico o pedagógico para realizar bien una actividad de clase?

Gráfico 11. Pregunta 11.



Fuente: Linda Melissa Bolaños (2020)

Tabla 12. Pregunta 11.

11. ¿Recibes asesoría, apoyo o refuerzo académico o pedagógico para realizar bien una actividad de clase?		
Opción de respuestas	Respuestas	%
Nunca	62	13 %
Casi nunca	75	16%
Algunas veces	149	31%
Casi siempre	116	25%
Siempre	73	15%
Total	475	100 %

Fuente: Linda Melissa Bolaños (2020)

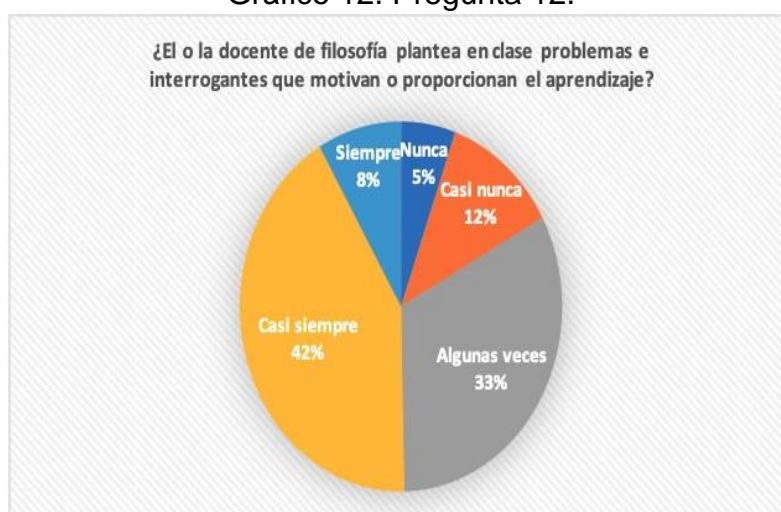
Interpretación Pregunta 11:

En base a la pregunta, ¿Recibes asesoría, apoyo o refuerzo académico o pedagógico para realizar bien una actividad de clase?, los 475 estudiantes del grado once de las trece instituciones encuestadas, responden en un 31% (149) que algunas veces, seguidamente un 25% (116) responden que casi siempre, un 16% (75) señalan que casi nunca, él 15% (73) contestaron que siempre y el 13% (62) restante contestan que nunca.

Los datos permiten ver que los estudiantes del grado once encuestados, ante la pregunta de si recibe asesoría, apoyo o refuerzo académico o pedagógico para realizar bien una actividad de clase, en su mayoría expresaron que algunas veces realizan esta actividad, seguidamente de quienes expresan que casi siempre, y de cerca quienes casi nunca reciben asesoría, los datos arrojan que son muy pocos los que reciben asesoría apoyo o refuerzo de manera constante o siempre, así mismo se refleja que en menor porcentaje son los estudiantes que nunca realizan esta actividad

Pregunta 12: ¿El o la docente de Filosofía plantea en clase problemas e interrogantes que motivan o propician el aprendizaje

Gráfico 12. Pregunta 12.



Fuente: Diana Molina (2020)

Tabla 13. Pregunta 12

12. ¿El o la docente de filosofía plantea en clase problemas e interrogantes que motivan o proporcionan el aprendizaje?		
Opción de respuestas	Respuestas	%
Nunca	26	5 %
Casi nunca	55	12%
Algunas veces	135	33%
Casi siempre	199	42%
Siempre	40	8%
Total	475	%

Fuente: Diana Molina (2020)

Interpretación Pregunta 12:

Ante la pregunta, ¿El o la docente de Filosofía plantea en clase problemas e interrogantes que motivan o propician el aprendizaje?, los 475 estudiantes del grado once de las trece instituciones encuestadas, responden en un 42% (199) casi siempre, un 33% (155) responden que algunas veces, un 12% (55) casi nunca, el 8% (40) contestaron que siempre y el 5% (26) restante contestaron que nunca.

El 83% de los estudiantes manifiestan que la metodología pedagógica implementada por el docente en el desarrollo de la clase de filosofía cuando se plantean problemas e interrogantes resulta propicio para el aprendizaje, esto sugiere que resulta, posiblemente como factor importante, el fomentar el interés del estudiante mediante retos filosóficos.

Pregunta 13: ¿La clase de Filosofía solo se limita a leer y comentar textos?

Gráfico 13. Pregunta 13.



Fuente: Diana Molina (2020)

Tabla 14. Pregunta 13.

13. ¿la clase de filosofía solo se limita a leer y comentar textos?		
Opción de respuestas	Respuestas	%
Nunca	90	19%
Casi nunca	109	23%
Algunas veces	131	27%
Casi siempre	60	13%
Siempre	85	18%
Total	475	100 %

Fuente: Diana Molina (2020)

Interpretación Pregunta 13:

En base a la pregunta ¿La clase de Filosofía solo se limita a leer y comentar textos?, los 475 estudiantes del grado once de las trece instituciones encuestadas, responden en un 27% (131) algunas veces, seguidamente un 23% (109) respondieron casi nunca, el 19% (90) respondieron que nunca, el 18% (85) responden siempre, y el 13% (60) restante contestaron casi siempre.

El trabajo de campo arroja que en un 58% de las personas encuestadas manifiesta que la enseñanza de la filosofía en el aula de clase se reduce a

comentar textos, lo cual podría sugerir que un análisis crítico no estaría contemplado dentro de la pedagogía como también que la clase no contemple otras herramientas para la orientación de la filosofía.

Pregunta 14: ¿Las evaluaciones del o la docente de Filosofía son de “memoria”?

Gráfico 14. Pregunta 14.



Tabla 15. Pregunta 14.

14. ¿las evaluaciones del o la docente de filosofía son de "Memoria"?		
Opción de respuestas	Respuestas	%
Nunca	157	33 %
Casi nunca	123	26%
Algunas veces	103	22%
Casi siempre	59	12%
Siempre	33	7 %
Total	475	100 %

Fuente: Diana Molina (2020)

Interpretación Pregunta 14:

Respecto a la pregunta si, ¿Las evaluaciones del o la docente de Filosofía son de “Memoria? los 475 estudiantes del grado once de las trece instituciones encuestadas, responden en un 33% (157) nunca, un 26% (123) respondieron que casi nunca, el 22% (103) manifestaron que algunas veces, el 12% (59) respondieron casi siempre y el 7% (33) restante contestaron que siempre.

En base a la pregunta de si las evaluaciones son de memoria, en gran mayoría los estudiantes manifiestan en un 59% que las evaluaciones no son del todo de memoria lo cual sugiere que la reflexiones en el campo de la filosofía no se limitarían a trabajos mecánicos de memoria brindando la posibilidad de implementar otras estrategias de evaluación.

Pregunta 15: ¿El o la docente de Filosofía plantea desafíos motivantes a la clase para propiciar el autoaprendizaje?

Gráfico 15. Pregunta 15.



Fuente: Diana Molina (2020)

Tabla 16. Pregunta 15.

15. ¿El o la docente de filosofía plantea desafíos motivantes a la clase para propiciar el autoaprendizaje?		
Opción de respuestas	Respuestas	%
Nunca	48	33 %
Casi nunca	64	26 %
Algunas veces	137	22%
Casi siempre	144	12%
Siempre	82	7%
Total	475	100 %

Fuente: Diana Molina (2020)

Interpretación pregunta 15:

Acercas de la pregunta si ¿El o la docente de Filosofía plantea desafíos motivantes a la clase para propiciar el autoaprendizaje?, Los 475 estudiantes del grado once de las trece instituciones encuestadas, responden en un 33% (48) que nunca, seguidamente el 26% (64) contestaron que casi nunca, el 22% (137) manifestaron que algunas veces, un 12% (144) respondieron que casi siempre, el 7% (82) restante manifiesta que siempre.

Los datos muestran con base en la pregunta de si el docente plantea desafíos para propiciar el aprendizaje, un 59% de los estudiantes manifiestan que de manera no constante se propicia el aprendizaje a partir de desafíos, lo cual sugeriría que propiciar la motivación mediante desafíos no juega un papel central en la pedagogía implementada para el estudio de la filosofía.

Pregunta 16: ¿Todas las clases realizadas por el o la docente de Filosofía son expositivas?

Gráfico 16. Pregunta 16.



Fuente: Diana Molina (2020)

Tabla 17. Pregunta 16.

16. ¿Todas las clases realizadas por el o la docente de filosofía son expositivas?		
Opción de respuestas	Respuestas	%
Nunca	55	11 %
Casi nunca	67	14%
Algunas veces	198	42%
Casi siempre	114	24%
Siempre	41	9%
Total	475	100 %

Fuente: Diana Molina (2020)

Interpretación Pregunta 16:

Con base a la pregunta Todas las clases realizadas por el o la docente de Filosofía son expositivas, los estudiantes de grado once de educación media encuestados responden en un 42% que algunas veces, seguidamente con un 24% de estudiantes responden que casi siempre, un 14% señala que casi nunca, el 11% de encuestados manifiesta que nunca y en un menor promedio con 9% contesta que siempre.

La manifestación de los estudiantes sobre una cierta variabilidad hacia clases expositivas demuestra que, en algunas ocasiones esta técnica didáctica logra impartir conocimientos y orientar el trabajo hacia la función crítica de la filosofía con el fin de abarcar teoría, pero también hacer un ejercicio práctico de la misma.

Pregunta 17: ¿Los contenidos que se enseñan en tu clase de Filosofía corresponden a la tradición occidental o europea de la filosofía?

Gráfico 17. Pregunta 17.



Fuente: José Guerrero (2020)

Tabla 18. Pregunta 17.

17. ¿Los contenidos que se enseñan en tu clase de Filosofía corresponden a la tradición occidental o europea de la filosofía?		
OPCION DE RESPUESTAS	RESPUESTAS	%
Nunca	19	11%
Casi nunca	62	14%
Algunas veces	135	42%
Casi siempre	173	24%
Siempre	61	9%
TOTAL	475	100%

Fuente: José Guerrero (2020 **Interpretación**)

Pregunta 17:

Con base a la pregunta acerca de si los contenidos que se enseñan en tu clase de Filosofía corresponden a la tradición occidental o europea de la filosofía, los estudiantes de grado once de educación media encuestados responden en un 38% que, casi siempre los contenidos que se enseñan en la clase de Filosofía corresponden a la tradición occidental o europea de la filosofía, luego un 30% de estudiantes responden que algunas veces, un 14% señala que casi siempre, el 14% manifiesta que siempre y en un menor promedio, un 4% contesta que nunca.

Según lo expuesto se puede ver que tradicionalmente el modelo de enseñanza de la filosofía tiene una tendencia univoca hacia la cultura occidental, olvidando en cierta medida otros tipos de filosofías, o propuestas filosóficas, que podrían causar impacto o curiosidad a los estudiantes. Casi la mitad de los encuestados enuncian una gran tendencia hacia la filosofía occidental, olvidando en cierta medida otros tipos de filosofías, o propuestas filosóficas, además de una apropiación temática, en cuanto pudiesen trabajar la cultura latinoamericana con más propiedad y así entender los grandes problemas que enfrentamos hoy en día como tradición, cultura, hábitos, lenguaje, políticas, relaciones sociales fundadas.

Pregunta 18: ¿Los contenidos que se enseñan en tu clase de filosofía son alejados del contexto de la realidad colombiana o latinoamericana?

Gráfico 18. Pregunta 18.



Fuente: José Guerrero (2020)

Tabla 19. Pregunta 18.

18. ¿los contenidos que se enseñan en tu clase de filosofía son alejados del contexto de la realidad colombiana o latinoamericana?		
OPCION DE RESPUESTAS	RESPUESTAS	%
Nunca	84	18 %
Casi nunca	129	27%
Algunas veces	151	32%
Casi siempre	73	15%
Siempre	38	8%
TOTAL	475	100%

Fuente: José Guerrero (2020)

Interpretación Pregunta 18:

Con base a la pregunta los contenidos que se enseñan en tu clase de Filosofía son alejados del contexto de la realidad colombiana o latinoamericana, los estudiantes de grado once de educación media encuestados responden que en un 32% algunas veces los contenidos que se enseñan en la clase de Filosofía

son alejados del contexto de la realidad colombiana o latinoamericana, un 27% de estudiantes responden que casi nunca, un 18% señala que nunca, el 15% manifiesta que casi siempre y en un menor promedio, con 8% contesta que siempre

En un gran porcentaje los estudiantes afirman que hay un alejamiento de la filosofía sobre su contexto nacional y latinoamericano, podría pensarse en el arraigo a la mirada occidental como un desprestigio y subordinación social hacia otras culturas. La cultura extraña “europea” que no permite pensar los procesos propios del contexto en que vive la persona, replantear sus vivencias, criticar los sistemas políticos, sociales, religiosos, educativos, tener una identidad propia y reconocer su historia. Según lo dicho se requeriría hacer una nueva configuración temática en la educación para visualizar la filosofía desde la heterogeneidad para poder alejarse de sistema-mundo absorbente que invisibiliza al otro.

Pregunta 19: ¿Las clases de Filosofía resultan inútiles y aburridas?

Gráfico 19. Pregunta 19.



Fuente: José Guerrero (2020)

Tabla 20. Pregunta 19.

19. ¿Las clases de Filosofía resultan inútiles y aburridas?		
OPCION DE RESPUESTAS	RESPUESTAS	%
Nunca	186	39%
Casi nunca	71	15%
Algunas veces	115	24%
Casi siempre	58	12%
Siempre	45	10%
TOTAL	475	100%

Fuente: José_Guerrero (2020)

Interpretación pregunta 19:

Con base a la pregunta las ¿clases de Filosofía resultan inútiles y aburridas?, los estudiantes de grado once de educación media encuestados responden en un 39% que nunca las clases de Filosofía resultan inútiles y aburridas, un 24% de estudiantes responden que algunas veces, un 15% señala que casi nunca, el 12% que casi siempre y en un menor promedio con 10% de encuestados contesta que siempre.

Las respuestas demuestran que para un porcentaje considerable de estudiantes las clases no son aburridas, lo que indica que hay una atracción por la materia y que la labor docente logra transmitir de manera positiva la filosofía en la educación, y despertar curiosidad en el estudiante.

Pregunta 20: ¿Durante los grados 10 y 11, sus docentes de filosofía le hablaron acerca de las grandes tradiciones de pensamiento filosófico del mundo (India, China, África, islam, Pueblos originarios de Latinoamérica)?

Gráfico 20. Pregunta 20.

20. ¿Durante los grados 10 y 11, sus docentes de filosofía le hablaron acerca de las grandes tradiciones de pensamiento filosófico del mundo...



Fuente: Diana Molina (2020)

Tabla 21. Pregunta 20.

20. ¿Durante los grados 10 y 11, sus docentes de filosofía le hablaron acerca de las grandes tradiciones de pensamiento filosófico del mundo (India, China, África, Islam, Pueblos originarios de Latinoamérica)?		
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTA	%
SI	258	54%
NO	217	46%
TOTAL	475	100%

Fuente: Diana Molina (2020)

Interpretación Pregunta 20:

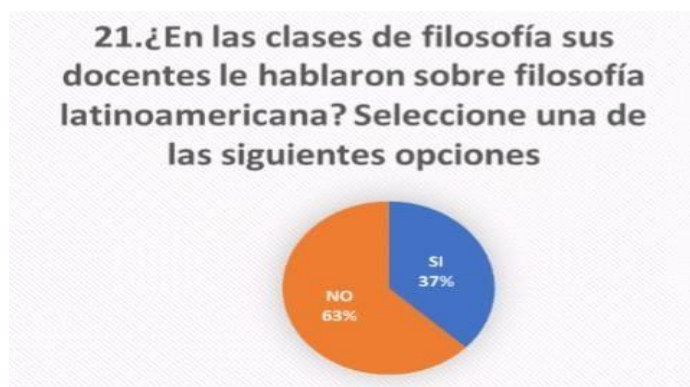
Con base a la pregunta ¿Durante los grados 10 y 11, sus docentes de filosofía le hablaron acerca de las grandes tradiciones de pensamiento filosófico del mundo (India, China, África, Islam, Pueblos originarios de Latinoamérica)? los estudiantes de grado once de educación media encuestados responden en un 54% que los docentes de filosofía si les hablaron acerca de las grandes tradiciones de pensamiento filosófico del mundo (India, China, África, Islam, Pueblos originarios de Latinoamérica), mientras que un 46% manifiesta que no.

Según la gráfica se manifiesta una cierta similitud en la valoración numérica de la respuesta ,lo que puede sugerir que: hay un acercamiento a las tradiciones filosóficas, con lo que el profesor cumple en cierta medida su cometido, pero al mismo tiempo la respuesta deja ver la no identificación con los contenidos, que desembocaría en una apatía, o no recordación de los mismos, puede ser que los

métodos tradicionales de enseñanza no están incidiendo de manera adecuada en el proceso de aprendizaje o la descontextualización en las temáticas no permite tener afinidad para el estudiante y su respuesta es un tanto negativa

Pregunta 21. ¿En las clases de filosofía sus docentes le hablaron sobre filosofía latinoamericana? Seleccione una de las siguientes opciones.

Gráfico 21. Pregunta 21.



Fuente: Diana Molina (2020)

Tabla 22. Pregunta 21.

21. ¿En las clases de filosofía sus docentes le hablaron sobre filosofía latinoamericana? Seleccione una de las siguientes opciones

OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTA	%
SI	176	37%
NO	299	63%
TOTAL	475	100%

Fuente: Diana Molina (2020).

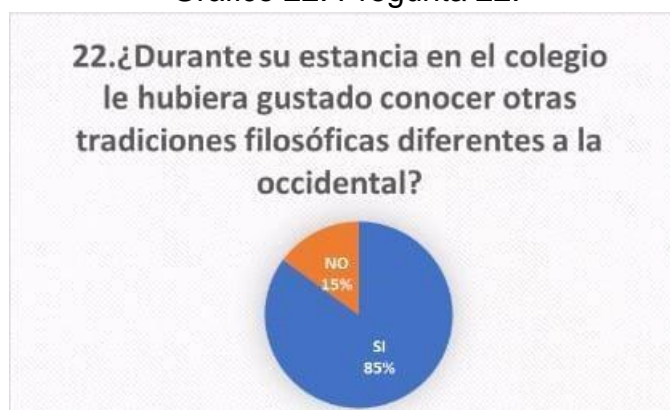
Interpretación Pregunta 21:

A la pregunta, ¿en las clases de filosofía sus docentes le hablaron sobre filosofía latinoamericana? El 63% de los estudiantes respondieron que no, mientras que el 37% restante dijo que sí.

La encuesta demuestra que la mayoría de estudiantes no tienen mucho conocimiento sobre filosofía latinoamericana, lo que sugiere que se ha trabajado con una descontextualización cultural, con predominancia del eurocentrismo en la temática educativa, hay falta de actualización o desconocimiento del docente por temas filosóficos modernos, lo que lleva a que los jóvenes no sientan identificación con los problemas que mantiene y se producen en Latinoamérica.

Pregunta 22. ¿Durante su estancia en el colegio le hubiera gustado conocer otras tradiciones filosóficas diferentes a la occidental?

Gráfico 22. Pregunta 22.



Fuente: Diana Molina (2020).

22. ¿Durante su estancia en el colegio le hubiera gustado conocer otras tradiciones filosóficas diferentes a la occidental?		
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTA	%
SI	404	85%
NO	71	15%
TOTAL	475	100%

Tabla 23. Pregunta 22.

Fuente: Diana Molina (2020)

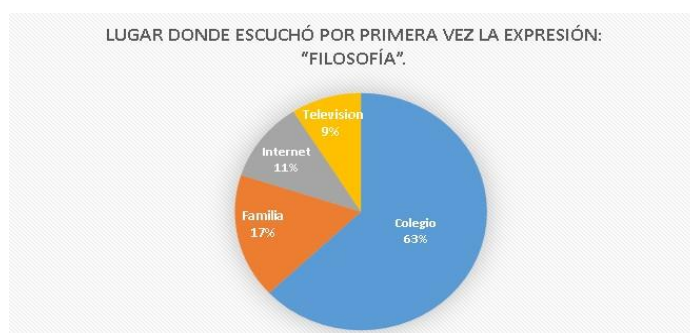
Interpretación Pregunta 22:

Con base de la pregunta ¿Durante la estancia en el colegio le hubiera gustado conocer otras tradiciones filosóficas diferentes a la occidental? Los estudiantes del grado 11 de educación media encuestados responden afirmativamente con un 85%, a su vez el 15% de estudiantes responde de modo negativo.

Evidentemente la respuesta afirmativa de la mayoría de los estudiantes Enuncia un interés por conocer otro tipo de filosofías no occidentales; lo que representa malestar frente a la tradición occidental, mal acompañamiento educativo sobre el tema, pocas estrategias pedagógicas frente a los temas trabajados y falta de nuevos componentes temáticos actualizados para el trabajo educativo.

Pregunta N.23. ¿Lugar donde escuchó por primera vez la expresión: “Filosofía”?

Gráfico 23. Pregunta 23.



Fuente: Diana Molina (2020)

Tabla 24. Pregunta 23.

23. ¿Lugar donde escuchó por primera vez la expresión: "Filosofía"??		
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTA	%
COLEGIO	299	63%
FAMILIA	79	17%
INTERNET	53	11%
TELEVISION	44	9%
TOTAL	475	100%

Fuente: Diana Molina (2020)

Interpretación Pregunta 23:

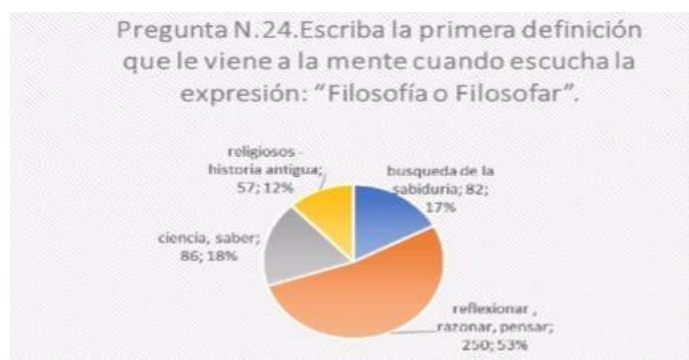
Con base de la pregunta "Lugar donde escuchó por primera vez la expresión "Filosofía". Los estudiantes del grado 11 de Educación Media encuestados responden en un 42% que fue en el colegio, para un 25% de estudiantes fue la familia, para un 18% en la Internet, finalmente el 15% señalan que en la Televisión.

En la gráfica hay una respuesta muy alta que ratifica que la mayoría de los estudiantes conocen algo de filosofía por primera vez en el colegio, lo que indica que : frente a la televisión, no hay programas o fuentes televisivas que traten este tipo de temas , por considerarse demasiado complejos en su lenguaje, lo que dificulta la atracción de los jóvenes sobre esta materia; en cuanto a la familia no hay una cultura que permita tratar temas filosóficos o abordar ciertos temas de manera crítica sobre la realidad y asuntos trascendentales, tal vez la lógica familiar responde a una rutina mecanicista que no permite que se den espacios de interacción familiar; sino que se encuentra en la individuación social actual, o simplemente no hay un conocimiento previo o una educación frente a estos temas; referente al internet hoy en día los estudiantes de grado 11 entre las edades promedio 16-18 años por cuestiones culturales y la lógica capitalista que se tiene en la actualidad , en su gran mayoría no están interesados en entrar a

detallar problemas políticos, religiosos, económicos, sociales de los que trata la filosofía, más bien su interés está inclinado hacia lo que los medios ofrecen sobre problemas existenciales, que si bien pertenecen al orden filosófico, buscan las respuestas en prácticas que les pueden llevar a atender contra su vida. Los blogs, paginas, talleres, videos con referencia filosófica no les atraen, quizá por sus formatos tan clásicos y lenguaje técnico.

Pregunta 24: Escriba la primera definición que le viene a la mente cuando escucha la expresión: “Filosofía o Filosofar”.

Gráfico 24. Pregunta 24.



Fuente: Diana Molina (2020)

Tabla 25. Pregunta 24.

24.Escriba la primera definición que le viene a la mente cuando escucha la expresión: “Filosofía o Filosofar”.		
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTA	%
BÚSQUEDA DE LA SABIDURÍA	82	17%
REFLEXIONAR, PENSAR, RAZONAR	250	53%
CIENCIA, SABER	86	18%
RELIGIOSO, HISTORIA ANTIGUA	57	12%
TOTAL	475	100%

Fuente: Diana Molina (2020)

Interpretación Pregunta 24:

Con base en el asunto “Escriba la primera definición que viene a la mente cuando escucha la expresión: “Filosofía o Filosofar”. Los estudiantes del grado 11 de Educación Media encuestados responden en un 53% Reflexionar, Pensar y Razonar, seguidamente el 18% de estudiantes responden Ciencia, Saber; un 12% manifiestan Religioso, Historia Antigua; finalmente el 17% de los encuestados señalan Búsqueda de la Sabiduría.

De acuerdo con las respuestas obtenidas se infiere que los estudiantes manejan una referencia metódica de lo que se circunscribe o podría ser considerada la filosofía, según la gráfica la mitad de los estudiantes referencian la palabra filosofía con 3 categorías, reflexionar, razonar, pensar, lo que indica que este concepto representa un proceso cognitivo que realizan para por un proceso de observación, apropiación y reflexión sobre la palabra filosofía para poder definirla. Es de notar que la filosofía refiere un concepto complejo e interesante.

6.1.3.2 Segunda encuesta

En la segunda encuesta para estudiantes se tuvo en cuenta el aprendizaje que cada uno de los estudiantes relaciona con los conocimientos ya obtenidos y la capacidad que tienen para relacionar la información, la disposición y la participación para adquirir conocimientos. El Trabajo grupal que dio como resultado las siguientes categorías:

- Aprendizaje significativo
- Aprendizaje por descubrir
- Aprendizaje_inmersivo
- Aprendizaje social

Pregunta 1: ¿Puedo identificar con facilidad los argumentos que se plantean en un texto filosófico?

Gráfico 25. Pregunta 1.



Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Tabla 26. Pregunta 1.

1. Puedo identificar con facilidad los argumentos que se plantean en un texto filosófico.

OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Totalmente de acuerdo	40	8%
De acuerdo	308	65%
En desacuerdo	120	25%
Totalmente en desacuerdo	7	2%
Total	475	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 1: Con base de la pregunta “Puedo identificar con facilidad los argumentos que se plantean en un texto filosófico”. Los estudiantes del grado 11 de Educación Media encuestados responden en un 65% de acuerdo, el 25% en desacuerdo, un 8% manifiestan estar totalmente de acuerdo, finalmente el 2% totalmente en desacuerdo

De acuerdo con lo anterior se evidencia que la gran mayoría de estudiantes tiene la capacidad para identificar, inferir, rechazar o apoyar una idea. Dicha información suministrada resulta comprensible y asequible a su entendimiento.

Pregunta 2: ¿Me considero capaz de emitir un juicio razonable sobre una lectura o un texto en filosófico?

Gráfico 26. Pregunta 2.



Fuente: Sandra Álvarez (2020).
Tabla 27. Pregunta 2.

2. Me considero capaz de emitir un juicio razonable sobre una lectura o un texto en filosófico

OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Totalmente de acuerdo	47	10%
De acuerdo	243	51%
En desacuerdo	153	32%
Totalmente en desacuerdo	32	7%
Total	475	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 2: Con base de la pregunta “Me considero capaz de emitir un juicio razonable sobre una lectura o un texto en filosófico” los estudiantes del grado 11 de educación encuestados responden en un 51% de acuerdo, el 32% en desacuerdo, un 10% de los encuestados manifiestan totalmente de acuerdo, finalmente el 7% totalmente en desacuerdo.

Los resultados demuestran que efectivamente el estudiante logra elaborar un análisis y someterlo de manera consecuente y coherente con los enunciados que

están a su alcance. En menor porcentaje los datos revelan que a algunos estudiantes les resulta complicado realizar un discernimiento lógico consecuente a los juicios a emitir

Pregunta 3: ¿Considero que acepto más fácilmente a los demás, las opiniones de personas de diferentes a mí, como: grupos indígenas, los que tienen otro género, religión, condición social y orientación sexual?

Gráfico 27. Pregunta 3.



Fuente: Sandra Álvarez (2020). Tabla

28. Pregunta 3.

3. Considero que acepto más fácilmente a los demás, las opiniones de personas de diferentes a mí, como: grupos indígenas, los que tienen otro género, religión, condición social y orientación sexual.

OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Totalmente de acuerdo	223	47%
De acuerdo	152	32%
En desacuerdo	62	13%
Totalmente en desacuerdo	38	8%
Total	475	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 3: Con base a la pregunta las clases de Filosofía me han ayudado a formular hipótesis sobre lo que podría ocurrir en una determinada situación, fenómeno o problema, los estudiantes de grado once de educación media encuestados en un 44% dicen estar de acuerdo en que las clases de Filosofía les han ayudado a formular hipótesis sobre lo que podría ocurrir en una determinada situación, fenómeno o problema, un 26% de responden totalmente de acuerdo, un 23% señala en desacuerdo y en un menor promedio con 7% de encuestados contesta totalmente en desacuerdo.

Los datos arrojados en la tabla señalan que la mayoría de estudiantes tienen muy presente el respeto hacia la alteridad, la valoración de las diferentes concepciones posibilitando así un intercambio de experiencias y conocimiento recíproco, lo que permite la empatía y la construcción de relaciones.

Pregunta 4: ¿Las actividades de clase de Filosofía me han ayudado a generar confianza sobre mi propia capacidad de razonar correctamente?

Gráfico 28. Pregunta 4.



Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Tabla 29. Pregunta 4.

4.Las actividades de clase de Filosofía, me han ayudado a generar confianza sobre mi propia capacidad de razonar correctamente		
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Totalmente de acuerdo	154	32%
De acuerdo	198	42%
En desacuerdo	88	19%
Totalmente en desacuerdo	35	7%
Total	475	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 4: En razón de la pregunta ¿Las actividades de clase de Filosofía, me han ayudado a generar confianza sobre mi propia capacidad de razonar correctamente?, los estudiantes de grado once de educación media encuestados responden de este modo: 42% de acuerdo, un 32% están totalmente de acuerdo, un 19% indica estar en desacuerdo y una pequeña cifra de estudiantes, con un promedio de, 7% totalmente en desacuerdo.

Según la respuesta a dicha pregunta los estudiantes manifiestan estar de acuerdo en que los contenidos suministrados con bases filosóficas han contribuido a generar y ampliar su capacidad de discernimiento. Así mismo contribuir con el pensamiento crítico, esto se debe a que la actitud filosófica y el rol de la filosofía se encamina en la indagación constante, un instrumento para pensar.

Pregunta 5: ¿Los contenidos, actividades o proyectos de la clase de Filosofía me han ayudado a buscar de manera más activa el conocimiento verdadero sobre una situación, fenómeno o problema?

Gráfico 29. Pregunta 5.



Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Tabla 30. Pregunta 5.

5. Los contenidos, actividades o proyectos de la clase de Filosofía, me han ayudado a buscar de manera más activa el conocimiento verdadero sobre una situación, fenómeno o problema.

OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Totalmente de acuerdo	123	26%
De acuerdo	230	48%
En desacuerdo	113	24%
Totalmente en desacuerdo	9	2%
Total	475	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 5: Respecto a la pregunta ¿Los contenidos, actividades o proyectos de la clase de Filosofía, me han ayudado a buscar de manera más activa el conocimiento verdadero sobre una situación, fenómeno o problema?, los 475 estudiantes de grado once de educación media encuestados responden: en un 48% responden de acuerdo, con que los contenidos, actividades o proyectos de la clase de Filosofía, les han ayudado a buscar de manera más activa el conocimiento verdadero sobre una situación, fenómeno o

problema; un 26% totalmente de acuerdo, un 24% refiere desacuerdo y en una cifra menor , con un promedio de 2% de encuestados, contesta totalmente en desacuerdo.

Los resultados obtenidos revelan que la gran parte de los estudiantes muestran conformidad con el área ya que les ha permitido afianzarse con contenidos críticos que le ayudan a explorar otras posibilidades y tener consideraciones a partir de diversas esferas.

Pregunta 6: ¿Considero todos los puntos de vista por igual sobre un asunto, así sean contrarios a lo que en un inicio pensé sobre ello?

Gráfico 30. Pregunta 6.



Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Tabla 31. Pregunta 6.

6.Considero todos los puntos de vista por igual sobre un asunto, así sean contrarios a lo que en un inicio pensé sobre ello.

OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Totalmente de acuerdo	101	21%
De acuerdo	235	50%
En desacuerdo	105	22%
Totalmente en desacuerdo	34	7%
Total	475	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 6: Respecto al resultado de la pregunta ¿Considero todos los puntos de vista por igual sobre un asunto, así sean contrarios a lo que en un inicio pensé sobre ello?, los 475 estudiantes de grado once de educación media encuestados responden: un 50 % están de acuerdo, un 22% refiere estar en desacuerdo, un 21% dicen estar totalmente de acuerdo, y una cifra menor de estudiantes, con un promedio de 7% contesta estar totalmente en desacuerdo.

Lo anterior sugiere que la gran mayoría de los estudiantes tienen en cuenta los puntos de vista de los demás, lo que indica un respeto y valoración por la opinión diferente, además supone un enriquecimiento, crecimiento personal, y una resolución de conflictos o discrepancia mediante el dialogo, por lo tanto, un espacio adecuado para el aprendizaje y desarrollo personal de cada estudiante.

Pregunta 7: ¿Valoro los conocimientos y aportes de todas las personas sin importar su etnia, género, religión, condición social y orientación sexual?

Gráfico 31. Pregunta 7.



Fuente: Sandra Álvarez (2020).

7. Valoro los conocimientos y aportes de todas las personas sin importar su etnia, género, religión, condición social y orientación sexual.		
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Totalmente de acuerdo	284	60%
De acuerdo	126	27%
En desacuerdo	20	4%
Totalmente en desacuerdo	45	9%
Total	475	100%

Tabla 32. Pregunta 7.

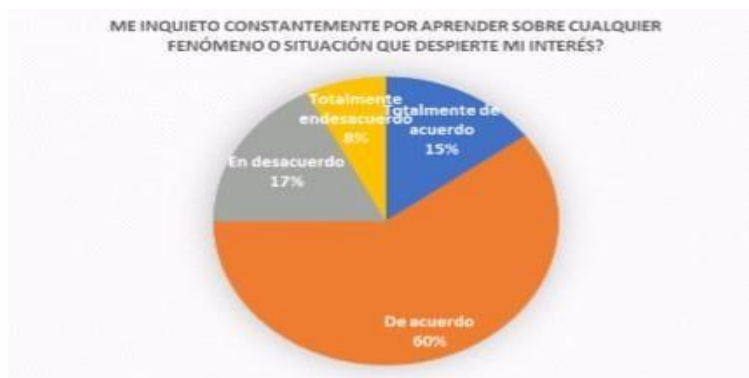
Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 7: En relación con la pregunta ¿Valoro los conocimientos y aportes de todas las personas sin importar su etnia, género, religión, condición social y orientación sexual? Los estudiantes encuestados responden: en un 60% están totalmente de acuerdo, el 27% responden de acuerdo, el 9% contesta totalmente en desacuerdo, y en una cifra menor de con un promedio de 4% refiere desacuerdo

Según la respuesta y su gran valor positivo se puede afirmar que dentro del carácter individual de cada estudiante se ha cultivado esta virtud, una posición muy importante para generar espacios de dialogo académico, motivar e impulsar el conocimiento, la escucha, la convivencia, el desarrollo de buenos trabajos en equipo y la retroalimentación académica.

Pregunta 8: ¿Me inquieto constantemente por aprender sobre cualquier fenómeno o situación que despierte mi interés?

Gráfico 32. Pregunta 8



Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Tabla 33. Pregunta 8.

8. Me inquieto constantemente por aprender sobre cualquier fenómeno o situación que despierte mi interés.		
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Totalmente de acuerdo	71	15%
De acuerdo	285	60%
En desacuerdo	83	17%
Totalmente en desacuerdo	36	8%
Total	475	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 8: Con respecto a la pregunta, me inquieto constantemente por aprender sobre cualquier fenómeno o situación que despierte mi interés, de los estudiantes de grado once de educación media de las instituciones educativas públicas de la ciudad de Popayán encuestados surgen las siguientes respuestas, el 60% estuvo de acuerdo en el inquietarse por aprender, un 17% de estudiantes estuvo en desacuerdo, el 15% estuvo totalmente de acuerdo y el 8% totalmente en desacuerdo.

Respecto a esta pregunta en su gran porcentaje afirmativa, se puede inferir que el docente motiva al estudiante constantemente, puede ser mediante temas que le interesan al estudiante, la observación y la escucha, puede sugerir métodos como lluvia de ideas, un aprendizaje en doble vía que nutre las dos partes. Sugerir el trabajo mediante proyectos proporciona que el aprendizaje de los estudiantes sea continuo, constante y dinámico: utilizar el aprendizaje conceptual en la práctica efectivamente contribuye a que se despierte interés; y por último puede hacer buen uso de estrategias pedagógicas y variarlas para que resulte efectivo.

Pregunta 9: ¿Soy capaz de identificar los elementos básicos de una situación, fenómeno o problema para obtener conclusiones razonables?

Gráfico 33. Pregunta 9.



Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Tabla 34. Pregunta 9.

9.Soy capaz de identificar los elementos básicos de una situación, fenómeno o problema para obtener conclusiones razonables		
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Totalmente de acuerdo	86	18%
De acuerdo	279	59%
En desacuerdo	86	18%
Totalmente en desacuerdo	24	5%
Total	475	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 9: En relación a la pregunta, ¿Soy capaz de identificar los elementos básicos de una situación, fenómeno o problema para obtener conclusiones razonables?, los estudiantes de grado once de educación media de las instituciones educativas públicas de la ciudad de Popayán encuestados, suministran las siguientes respuestas: un 59% de estudiantes estuvo en de acuerdo, con un porcentaje igual de 18% dos respuestas: totalmente de acuerdo y en desacuerdo mientras que el 5% de los estudiantes estuvo totalmente en desacuerdo

Desde el alto porcentaje que tiene esta pregunta se obtiene que el ejercicio de aprendizaje que imparte el profesor está basado en una estrategia de apropiación de conceptos. Es importante señalar que este método educativo permite que se forme al estudiante de manera competitiva para la educación superior; se podría decir que este tipo de aprendizaje también fomenta el autoaprendizaje, pues logra captar la atención del estudiante y la búsqueda de temas relacionados con lo aprendido, y teje entonces una red de conocimientos funcionales que permiten hacer de la filosofía un ejercicio práctico y atractivo.

Pregunta 10: ¿Las clases de Filosofía me han ayudado a formular hipótesis sobre lo que podría ocurrir en una determinada situación, fenómeno o problema?

Gráfico 34. Pregunta 10.



Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Tabla 35. Pregunta 10.

10.Las clases de Filosofía me han ayudado a formular hipótesis sobre lo que podría ocurrir en una determinada situación, fenómeno o problema.		
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Totalmente de acuerdo	121	26%
De acuerdo	211	44%
En desacuerdo	109	23%
Totalmente en desacuerdo	34	7%
Total	475	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 10: Con base a la pregunta las clases de Filosofía me han ayudado a formular hipótesis sobre lo que podría ocurrir en una determinada situación, fenómeno o problema, los estudiantes de grado once de educación media encuestados responden en un 44% están de acuerdo que las clases de Filosofía le han ayudado a formular hipótesis sobre lo que podría ocurrir en una determinada situación, fenómeno o problema, seguidamente con 26% de estudiantes que responden totalmente de acuerdo, un 23% señala en desacuerdo y en un menor promedio con 7% de encuestados contesta totalmente en desacuerdo.

El ejercicio filosófico es evidente en la respuesta a esta pregunta, ya que con más del 50 % los estudiantes tienen una afirmación o un lado positivo sobre ella, lo que sugiere que, las actividades que realizan en torno a esta materia los lleva a lanzarse concienzudamente a especular de un tema, siendo importante porque para llegar a este resultado debieron pasar por un proceso de experimentación, argumentación, y claramente a hacer un proceso de razonamiento lógico sobre un tema particular. Quizá en un futuro este proceso permita llegar a formular hipótesis de manera más continúa en la educación.

Pregunta 11: ¿Confío en lo que yo creo si lo considero correcto, a pesar de que los demás tengan otra idea o concepto sobre ese mismo problema o situación en particular?

Gráfico 35. Pregunta 11.



Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Tabla 36. Pregunta 11.

11. Confío en lo que yo creo si lo considero correcto, a pesar de que los demás tengan otra idea o concepto sobre ese mismo problema o situación en particular.		
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Totalmente de acuerdo	141	30%
De acuerdo	206	43%
En desacuerdo	97	20%
Totalmente en desacuerdo	31	7%
Total	475	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 11: En base a la pregunta ¿Confío en lo que yo creo si lo considero correcto, a pesar de que los demás tengan otra idea o concepto sobre ese mismo problema o situación en particular?, Los 475 estudiantes del grado once de las trece instituciones encuestadas, demuestran en un 43% (206) estar de acuerdo, el 30% (141) expresaron estar totalmente de acuerdo, el 20% (97) respondieron estar en desacuerdo, y el 7% (31) restante manifestaron estar totalmente en desacuerdo.

Según la respuesta hay un muy alto porcentaje de estudiantes que confían en sus conocimientos esto indica que: el proceso de aprendizaje que se lleva a cabo es dinámico, tiene una buena fuente de discusión crítica, el docente ha desarrollado las actividades manejando las habilidades para cada estudiante, lo que suscita confianza y positivismo en el entorno, hay un trabajo del docente que induce a que en el aprendizaje se den en espacios de confianza, lo que da como resultado la construcción de un conocimiento productivo y valioso para los estudiantes; lo cual sugiere que guiarse desde un criterio propio les resulta confiable, en este sentido resulta valioso valerse de argumentos que desde la reflexión filosófica aporten al criterio propio.

Pregunta 12: ¿Las clases de Filosofía me han ayudado a reconocer y valorar los diferentes puntos de vista sobre una situación o fenómeno?

Gráfico 36. Pregunta 12.



Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Tabla 37. Pregunta 12.

12. Las clases de Filosofía me han ayudado a reconocer y valorar los diferentes puntos de vista sobre una situación o fenómeno.

OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Totalmente de acuerdo	162	34%
De acuerdo	202	43%
En desacuerdo	77	16%
Totalmente en desacuerdo	34	7%
Total	475	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 12:

En base a la pregunta las clases de Filosofía me han ayudado a reconocer y valorar los diferentes puntos de vista sobre una situación o fenómeno, los estudiantes de grado once de educación media encuestados responden en un 43% de acuerdo en que las clases de Filosofía le han ayudado a reconocer y valorar los diferentes puntos de vista sobre una situación o fenómeno, un 34% de estudiantes responden totalmente de acuerdo, un 16% responde en desacuerdo y en un menor promedio con 7% se manifiestan totalmente en desacuerdo.

Puede notarse que en un alto porcentaje de estudiantes consideran que las clases de filosofía le han sido de gran ayuda para valorar las diferentes perspectivas de una situación, lo que conlleva el que los alumnos adopten múltiples enfoques al observar una situación, porque no están limitados y son receptivos para adquirir nuevos conocimientos

Pregunta 13: ¿Considero que tengo la capacidad de razonar de manera correcta sobre algunos asuntos o fenómenos?

Gráfico 37. Pregunta 13.



Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Tabla 38. Pregunta 13.

13. Considero que tengo la capacidad de razonar de manera correcta sobre algunos asuntos o fenómenos.

OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	%
Totalmente de acuerdo	98	21%
De acuerdo	276	58%
En desacuerdo	77	16%
Totalmente en desacuerdo	24	5%
Total	475	100%

Fuente: Sandra Álvarez (2020)

Interpretación Pregunta 13: A la pregunta, ¿considero que tengo la capacidad de razonar de manera correcta sobre algunos asuntos o fenómenos? Dio como resultado que el 58% “está de acuerdo” en que tiene la capacidad de razonar de manera correcta, mientras que el 21% considera que esta “totalmente de acuerdo”, por otro lado, el 16% considera estar en “desacuerdo”, y finalmente el 4% considera estar “totalmente en desacuerdo”.

Ante la afirmación de un poco más de la mitad de estudiantes acerca de la capacidad de razonar sobre temas, se puede establecer que los alumnos están en plena capacidad de trabajar temas filosóficos profundos que podría incitarlos para que despierten curiosidad por otras cuestiones filosóficas que se pueden tornar aburridas. Habría que aprovechar esta situación de curiosidad y positivismo de los alumnos para hacer un buen ejercicio crítico sobre la sociedad y el ser.

7.2 ANÁLISIS CUALITATIVO

7.2.1 PROCESO DE CATEGORIZACIÓN

Obtenidas las entrevistas en audios y videos, los 7 investigadores proceden a realizar la transcripción de las 8 entrevistas. Se observa la información obtenida y se identifican y colorean los aspectos más relevantes de la entrevista, que son potentes para realizar el análisis, teniendo en cuenta que la selección de los relatos tiene como criterio básico la enseñanza de la filosofía.

Codificación: En un primer momento cada uno de los investigadores realiza el ejercicio de identificar los pasajes del texto (relatos) para clasificarlos. Una vez identificados se les asignaron nombres los cuales referencian las ideas, opiniones planteadas en el texto: se continúa con la asignación de un número a cada relato ejemplo: (R1); seguidamente la técnica usada por los investigadores en este caso fue la entrevista (T: E) y dependiendo de la institución a la que perteneciera el profesor se le asignaron números (I:1), y dependiendo del género del docente que participó en la entrevista se le asignó la letra (M) o (F).

En un segundo momento todos los investigadores se reunieron de manera virtual para socializar los nombres asignados a cada relato; con la información recolectada notaron que tenían varios temas en común, unos relatos coincidían con relatos de otros textos, por lo que decidieron unificarlos para agrupar las ideas que consideraron importantes. De este trabajo grupal surgieron las siguientes categorías iniciales:

CATEGORÍAS INICIALES	SUBCATEGORÍAS
Experiencia profesional en el campo	Satisfacción pedagógica
	Capacitación externa
Lugar de la filosofía en la formación del estudiante	Libertad académica
	Intensidad horaria de la materia
Metodología de trabajo	Estrategias pedagógicas
	Posición de la filosofía para el estudiante

Fuente: Elaboración propia.

Seguidamente, afinamos más el ejercicio de abstracción y, como resultado de esto, identificamos unas categorías más precisas que nos permitieron dar cuenta de lo informado por los profesores y de las inquietudes que teníamos como grupo de trabajo. Este ejercicio culminó con el hallazgo de tres categorías finales, a través de las cuales damos cuenta de lo buscado. Tales categorías son las siguientes:

Tabla 40. Categorías finales.

Número de la categoría	Nombre de la categoría
1	Vivencias de un maestro de filosofía
2	El lugar de la filosofía en el entramado escolar
3	Los desafíos de enseñar filosofía

Fuente: Elaboración propia.

Análisis: los investigadores se dividieron en grupos, dos grupos de dos personas y un grupo de tres personas, con la finalidad de abordar las 3 categorías y proceder a interpretar la información recolectada; los investigadores examinan los datos obtenidos y someten esta información para dar cuenta de la enseñanza de la filosofía.

Para la elaboración del análisis, los investigadores consideraron pertinente relacionar las opiniones, las ideas con las fuentes teóricas, de esta manera se proyecta un análisis donde se evidencian las fortalezas y problemas de actualidad de la enseñanza de la filosofía en la educación media

Cada investigador lee y hace sus apuntes, logrando, de ese modo, establecer una relación para compartirla con los demás investigadores. Se tuvo en cuenta la forma en que el docente desarrolla la clase y cada una de las actividades propuestas, las evaluaciones, y el acercamiento que tiene el estudiante con el área de filosofía, dándose como resultado las siguientes categorías, a posteriori, puesto que aparecieron según los resultados hechos a partir de la recolección de las repuestas que dieron los estudiantes.

7.2.2 CONSISTENCIA ANALITICA

Tabla 43. Matriz de análisis

MATRIZ DE ANÁLISIS			
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS: Enseñanza de la filosofía en la educación media, enseñanza de la filosofía en Colombia. Hacia un enfoque multisensorial en el campo didáctico. Filosofía como disciplina escolar en Colombia. Orientaciones Pedagógicas. El lugar de la filosofía en el entramado escolar. Pregunta filosófica acerca de la moral. La filosofía una escuela de libertad. La filosofía y la formación docente. ¿Qué es lo que tratamos de enseñar? Pensar la vida, crisis de la humanidades y praxis filosófica. Encuesta UNESCO.			
FUENTES PRIMARIAS: Informantes. Encuestas y entrevistas.			
PREGUNTA PROBLEMA: ¿Cuál es la situación de la enseñanza de la filosofía en la educación media en la ciudad de Popayán – Cauca?			
OBJETIVO GENERAL: Elaborar un diagnóstico de la enseñanza de la filosofía en la educación media en la ciudad de Popayán – Cauca partiendo de la estrategia del trabajo colaborativo,			
PREGUNTAS ALTERNAS	UNIDADES DE ANÁLISIS	INSTRUMENTOS Y DATOS DE RECOLECCION DE A INFORMACIÓN	FOCOS DE ANÁLISIS

<p>¿Son válidos los argumentos de quienes exigen la exclusión de la filosofía de los programas académicos?</p> <p>¿Son razonables los argumentos de quienes defienden su permanencia?</p> <p>¿Cuáles son las políticas gubernamentales del país respecto al papel de la filosofía en la Educación media?</p> <p>¿Quiénes están orientando la asignatura de Filosofía en los colegios de la ciudad de Popayán?</p>	<p>Estudiantes.</p> <p>Profesores.</p> <p>Colegios de Popayán.</p> <p>Metodología de trabajo en la filosofía.</p> <p>Papel de la filosofía en la educación.</p>	<p>Encuestas.</p> <p>Cuestionarios.</p> <p>Observaciones.</p>	<p>Sustento teórico y práctico para justificar las diferentes categorías que surgieron en el transcurso de la investigación.</p>
<p>¿Cuál es su nivel de formación? (¿Filósofos, humanistas, de otras disciplinas?)</p> <p>¿Qué estrategias utilizan para la enseñanza de la filosofía?</p> <p>A partir del desempeño en el área de lectura crítica, de las Pruebas Saber 11, ¿cuál es el impacto de la enseñanza de la filosofía en la formación académica de los estudiantes?</p> <p>¿Cuál es la percepción que tienen los estudiantes de filosofía de educación media respecto a la asignatura?</p>			

Fuente: Elaboración propia

Desde la matriz de análisis que se presenta en la figura anterior, se puede evidenciar el proceso y la forma en que se desarrolló la investigación, cada uno de los elementos puestos en evidencia gráfica, hacen parte de un proceso cíclico que tiene en su objetivo, resolver la pregunta general y las alternas entorno al diagnóstico realizado, así mismo se permitió crear una triangulación que legitime los problemas en torno a la filosofía en los colegios públicos de Popayán.

Se desarrollaron preguntas alternas a la general para la identificación del diagnóstico, como, por ejemplo: “¿Qué estrategias utilizan para la enseñanza de la filosofía?” a lo que se obtuvo respuestas como: “*Para enseñar la filosofía hacemos dinámicas, lecturas de texto, me gusta que se coloque un tema y que lo escriban en forma de ensayo, hacemos polémicas por grupo de trabajo frente a un tema determinado*” (T: E; I:3; P:3; G: F; In:6; R:1).” *Mesa circular, cine foros, texto, sustentación de talleres, valoración de los saberes previos, contextualizar los autores y teorías, seminario alemán, ensayos y talleres reflexivos*” (T: E; I:6; P:6; G: F; In:4; R:1). Lo que evidencia un interés por despertar empatía con los estudiantes desde cuestiones filosóficas imperceptibles a simple vista.

Elaborar cada categoría para la técnica cuantitativa y cualitativa, hizo parte del proceso de reflexión grupal. En este sentido se trabajó la segmentación de datos, que tuvieron que manejarse significativamente para la resolución de objetivos, para lo cual hubo necesidad de sistematizar cuidadosamente cada dato, hacer uso de herramientas o programas como Excel que permitieran evidenciar el resumen de los resultados.

No hubo alteración de datos, se trabajó con datos reales, por lo que el resultado es producto de un análisis que incorpora componentes teóricos, observacionales, patrones de conducta, temas basados en categorías y ejes de trabajo.

Para el análisis cualitativo se codificó, se categorizó y se realizó una triangulación, método que logró confrontar las diferentes opiniones de los docentes que hicieron parte del estudio, y permitió lanzar hipótesis y hacer una aproximación a los posibles problemas que enfrenta la filosofía en Popayán.

Cada una de las afirmaciones que dieron tanto estudiantes como profesores están recopiladas, las primeras bajo formatos físicos y las segundas bajo audios, los últimos fueron trabajados luego bajo transcripción, facilitando el tratamiento para efectuar el análisis.

En la técnica cuantitativa se recogió la información, se tabuló y graficó para posteriormente hacer el análisis de los datos sobre una serie de variables como: siempre, nunca, casi siempre, algunas veces. Que proveyeron tendencias y realidades específicas sobre cada situación propuesta en las preguntas, por ejemplo:

“A la pregunta sobre si el profesor de filosofía realiza o no actividades de aprendizaje por fuera del aula o la institución, los estudiantes de grado once de educación media, de instituciones educativas públicas de la ciudad de Popayán encuestados responden en un 29% que nunca se realizan actividades por fuera del aula o la institución, seguidamente con un 28% de estudiantes, responden casi nunca, un 24% señalan que algunas veces, el 10% manifiestan que siempre y un 9% contestan que casi siempre.” (Pregunta número 4. Encuesta a estudiantes)

Sin duda alguna el ejemplo es un determinante para dar cuenta de la forma de la enseñanza de los profesores y las técnicas que utilizan para realizar el proceso educativo, responde entonces a una pregunta alterna “Qué estrategias utilizan para la enseñanza de la filosofía”.

Con lo anterior es posible decir que el método de análisis cumple expectativas y lleva un proceso detallado, sin alteraciones; la muestra seleccionada por los investigadores permite tener un diagnóstico certero de la situación de la filosofía en la educación en Popayán.

7.2.3 PROCESO DE CONTRASTACIÓN DE LAS AFIRMACIONES DE LOS PARTICIPANTES

Los docentes de filosofía de las diferentes instituciones educativas de Popayán fueron los protagonistas de esta investigación. Por medio de la entrevista pudimos conocer sus opiniones sobre su formación en el campo de la filosofía, su trayectoria en la enseñanza, las estrategias didácticas que utiliza en el aula,

sus vivencias y sus opiniones. Cada una de sus respuestas fueron aportes significativos, por que hablan desde sus realidades, desde su sentir, desde sus experiencias. Motivo por el cual no hubo la necesidad de una verificación a sus repuestas pues no podemos cuestionar sus respectivos puntos de vista. Por el contrario, se realizó un examen minucioso de los aportes proporcionados, relacionándola y comprendiéndola desde el contexto laboral de cada docente, logrando así analizarla y encontrar hallazgos. Aclarando todos los temas emergentes o cuestiones relevantes para nuestra investigación

7.2.4 HALLAZGOS A PARTIR DEL ANÁLISIS CUALITATIVO

El siguiente informe da cuenta de los hallazgos y resultados del análisis cualitativo, que contó con la participación de 13 docentes y que dio como resultado 3 categorías como lo presentan los siguientes relatos fueron analizados, fruto del siguiente informe.

7.2.4.1 CATEGORÍA 1: LOS DESAFÍOS DE ENSEÑAR FILOSOFÍA

A partir de los desafíos de enseñar la filosofía los docentes manifiestan desde su experiencia con los estudiantes del grado once, como desarrollan su apuesta por el área humanística a partir de un pensamiento crítico ligado a la realidad del existir.

En el trabajo de campo se encontró como los docentes afrontan los desafíos de enseñar la filosofía con el ánimo de fomentar y sembrar interés, como lo manifiesta un docente; *“la estrategia mía es la lectura, después de los documentos escritos encontramos el pro y contra de los documentos, trato de que los muchachos socialicen, hablen, participen, critiquen el texto, que hagan sus propios textos, que es difícil, pero en eso estamos.”* (T: E; I:1; P:1; G:M; In:7; R:2).

Uno de los desafíos es el poco espacio que la asignatura tiene en el horario de clases, que en consecuencia crea la idea de carga obligatoria cuando esta no se asocia con su vida estudiantil y mucho menos cotidiana, a esto un docente expresa que los estudiantes; *“me dicen que han trabajado en la parte filosófica, pero son pensamientos filosóficos que vienen de los ancestros ,por ejemplo Sócrates, Parménides, y de ahí para acá algunos pensadores filosóficos; yo trate de alejarme un poquito más de esa filosofía, de esa metodología , por decirlo así, y trate de enfocarlos un poquito más hacia la filosofía moderna, los chicos comparten , tomamos pensamientos actuales, situaciones actuales y las tratamos de debatir”* (T:E; I:4;P:4; G:M; In:2; R2).

A partir de la premisa que el pensamiento está hecho para ayudarnos a vivir mejor, algunos docentes apuestan a que el estudiante adquiera habilidades de pensamiento crítico que lo ayuden a examinar su vida, sus creencias y a pensarse una mejor existencia, en este sentido *“la metodología es la de no solamente el docente reparte información , pienso que para mí es mucho más gratificante ,enseñándole al chico como pensar y qué pensar, porque de nada nos sirve tener un mar de conocimientos y tener un centímetro de profundidad frente a ellos ,no comparto esa idea, yo creo que frente a la metodología es mejor que ellos hagan mas no que reciban, me gusta más el chico pensante , que aquella persona que se queda callada y nunca pregunta”* (T:E; I:4;P:4; G:M; In:2; R3).

Lo manifestado por los docentes tiene como horizonte teórico llevar a cabo la implementación de una pedagogía que permita generar en los estudiantes un pensamiento crítico, tal como lo narra un docente; *“la función principal considero yo es que los estudiantes adquieran un pensamiento filosófico, tengan herramientas filosóficas para plantear un pensamiento filosófico, para que desarrollen su propia filosofía, para que creen su propio pensamiento, es como el instrumento principal de la filosofía y que ese pensamiento sea crítico y creativo”,* (T:E;I:7;P:7;G:M;In:5;R:8), en este sentido *“primero que todo hay unos lineamientos de la enseñanza de la filosofía, hay unas orientaciones*

pedagógicas, que saco el ministerio de educación”. (T: E; I:2; P:2; G:M; In:3; R:6), de esta manera se permiten orientar y afrontar los desafíos de enseñar la filosofía ya que *”creo que hoy en día es muy importante desarrollar el pensamiento en los niños, porque el conocimiento ya está allí pero ellos no desarrollan sus propios pensamientos y pienso que la educación tiene que atender cada vez más a que el estudiante desarrolle su propio pensamiento,*(T:E;I:7;P:7;G:M;In:5;R:9).

Ahora bien, grandes los desafíos que tiene la filosofía en la educación, además de los antes mencionados está en hacer que el ejercicio filosófico explore el campo axiológico, proceso que los profesores manifiestan llevar a cabo cuando dicen: *“con los estudiantes hemos hecho varias experiencias, varios ejercicios donde ellos fundamentalmente, indagan dentro de la institución educativa, indagan que tipo de valores tienen los estudiantes”.*(T: E; I:2; P:2; G:M; In:3; R:8) , componente este que es de vital importancia para la convivencia y responsabilidad de cada individuo dentro y fuera del aula, y un reto de para la sociedad tan carente de valores ; desafío que exigirá del docente la suficiente paciencia, destreza y creatividad para afrontar los impases que en proceso aparezcan.

Sin duda alguna el reto más grande con que cuentan los docentes está relacionado con la escritura y la lectura, como lo dice alguno de ellos .*“el reto más grande es lograr que ellos lean y lograr que ellos sepan expresar lo que piensan acerca de lo que están leyendo, está muy difícil la forma de la escritura, hemos hablado con los profesores de español y en ese camino estamos porque es muy difícil la forma de redactar, la forma de expresar, para hablar ellos lo hacen, pero a la hora de escribir tienen dificultad.”* (T: E; I:3; P:3; G: F; In:6; R:5).

Efectivamente hay una precariedad en estas prácticas, al estudiante se le ha enseñado a memorizar, a repetir, pero incorporar el análisis es un poco más complejo. Puesto que no hay un previo apego desde otros espacios como los familiares a una rutina literaria, lectora , ni espacios donde los jóvenes desde niños analicen situaciones del entorno, de ahí que la dificultad frente a este problema se convierta en un reto para que el docente haga uso de diferentes

técnicas para enfrentar estas anomalías académicas .“*Para enseñar la filosofía hacemos dinámicas, lecturas de texto, me gusta que se coloque un tema y que lo escriban en forma de ensayo, hacemos polémicas por grupo de trabajo frente a un tema determinado*” (T:E;l:3;P:3;G:F;ln:6;R:1).” *Mesa circular, cine foros, texto, sustentación de talleres, valoración de los saberes previos, contextualizar los autores y teorías, seminario alemán, ensayos y talleres reflexivos*” (T: E; l:6; P:6; G: F; ln:4; R:1).

Escribir y leer a conciencia si no se tiene empatía produce demasiada dificultad, no hay un sistema de aproximación a una estructura sintáctica, lógica que permita desarrollar coherentemente las ideas, hay una tensión latente que aparece para el estudiante como frustración escrita , de ahí que los profesores busquen técnicas actuales que permitan desarrollar los temas y que ellos sean entendidos bajo unas metodologías más didácticas .“*hago mucho hincapié en eso y que se compare por ejemplo con los filósofos de la época moderna y hacemos lecturas a través del periódico según los textos y artículos que uno encuentre y los comparamos con los diferentes filósofos*” (T:E;l:3;P:3;G:F;ln:6;R:8). Sin embargo, estas estrategias no solucionan el problema de escritura, ya que el estudiante sigue limitado porque su redacción precaria no le permite traspasar al escrito el campo de sus pensamientos-

Inclusive los profesores al ver la dificultad que tienen para crear empatía filosófica con los estudiantes hacen uso de otras filosofías intercalando lo propuesto por los currículos tradicionales e intentan situar al estudiante en un contexto más cercano. “*Empezamos con la introducción a la filosofía, con filosofía presocrática y se trata de dar algunos pensadores, pero también mucha filosofía actual*” (T: E; l:9; P:9; G: F; ln:4; R5). Inclusive se hacen reuniones entre docentes con el fin de proponer nuevas estrategias, temas y métodos para trabajar. “*Para la filosofía no hay lineamientos, ni hay derechos básicos de aprendizaje, entonces más que basarse en un libro nos ponemos de acuerdo con el otro profesor que va a dar en los otros decimos*” (T: E; l:9; P:9; G: F; ln:4; R2).

Habría que preguntarse si la distancia o incapacidad escrita que suscita en los estudiantes es producto de una empatía con los temas trabajados en filosofía o parte de la metodología que usan los docentes; de igual modo pensar si realmente se da la conexión y buena relación o traducción por parte de los docentes hacia los estudiantes. Se tendría que buscar más estrategias para revitalizar la filosofía, no solo en el aula sino en espacios sociales, de ese modo los desafíos de los docentes traspasarían los campos escolares para incorporarlos en la sociedad y cultura general colombiana.

7.2.4.2 CATEGORÍA 2: VIVENCIAS DE UN MAESTRO DE FILOSOFÍA

En la entrevista, un docente nos afirmó que *“la filosofía es cambiarle el chip a los estudiantes, cuando llegan a grado décimo y se encuentran con esa disciplina; creen que existió en el pasado, que no tiene relación con el presente; uno le hace ver que el pensamiento es innato, que desde el vientre comienza a desarrollarse en el ser humano y paulatinamente en el proceso de desarrollo del niño. Hay instituciones educativas sobre todo las privadas que la implementan desde la primaria.”* (T: E; I:1; P:1; G:M; In:7; R:1).

La filosofía no debería ser una materia más con las que se encuentren los estudiantes cuando están en etapa aproximativa al culminar la secundaria. Por el contrario, debería ser asumida y ceñida desde que se accede a un proceso educativo que les permita a los estudiantes “crearse” un campo crítico y exploratorio de acuerdo a su contexto. Proceso en el cual no se base solo con lo que se ha señalado dentro de las instituciones, sino que involucre un esfuerzo iniciativo propio.

Otro docente nos expresa que *“la universidad se está quedando atrás en eso; antes nos convocaba a los profesores a capacitaciones, a congresos, coloquios, pero no hemos vuelto a ser convocados. Nosotros, desde las ciencias sociales, afortunadamente tenemos una muy buena relación con la doctora Zamira Díaz López, y a partir de ella participamos de algunas conferencias de la universidad”* (T: E; I:1; P:1; G:M; In:7; R:7). El señalamiento hecho por este docente demuestra y corrobora, de alguna manera, lo que se ha venido discutiendo

desde el Programa de Filosofía, el cual ha pronunciado la preocupación porque una área como estas se ha quedado enfrascada en lo académico, por lo que se requiere buscar alternativas fuera del aula de clase para impartir una cátedra que permita trascender lo que se asumiría como una simple disciplina más, y que dé lugar a buscar o construir espacios que puedan llegar a otros públicos y campos, en donde se daría lugar a que recobre su lugar dentro de una sociedad avasalladora.

Un docente nos dice lo siguiente: *“qué mejor que la Universidad del Cauca retome la Licenciatura de la filosofía; esa sería una razón, porque los licenciados en filosofía desaparecieron, han puesto a los de sociales que tenemos una formación profesional, pero nos hemos dado cuenta de que a cualquiera le dicen como relleno de filosofía, y claro el que no tiene la formación, la va a dar mal”* (T: E; I:1; P:1; G:M; In:7; R:9). De acuerdo con lo señalado por dicha docente, se revela aquello que ha sido objeto de crítica de quienes, en lugar de uno de nosotros que decide estudiar filosofía, que con esfuerzo y dedicación profundiza en aquellos fenómenos que nos incumben a cada uno como individuo, es la lucha por ganarse un lugar en un campo cerrado, pero que, por lo contrario, debería ser más amplio. Si esto fuera así, no ocurriría lo que la docente expresó, cuando menciona que al haber un desplazamiento entre aquellos que tienen un conocimiento concreto, sólido sobre dicha área, se evidencia cómo se ha perdido la importancia e interés de esta cátedra que entra a ser reemplazada prácticamente por “cualquiera”, porque solo se le considera como una materia “más” entre las demás.

En el contexto de las vivencias de un maestro de filosofía, es pertinente escuchar este testimonio: *“hasta al grado 11, que son las que yo preparo para el área de filosofía, en noveno y décimo, podríamos decir que no se da filosofía como tal; pero, como mi metodología es orientada a la crítica, al pensamiento crítico, cada vez que le trabajo algún aspecto del área de sociales, yo los invito a los jóvenes que me hagan filosofía frente a lo que acabé de explicar, que aterricen esas ideas generales, y es más que los acerquen a su medio”* (T:E; I:4;P:4;G:M;In:2;G:F;R8). Resulta interesante que haya docentes de otras áreas que sean incluso los que

inciten a los estudiantes a abrirse hacia la posibilidad de escudriñar desde su situación y contexto, lo cual les permitirá afianzarse consigo mismos y con el entorno bajo el cual estos se hallen. Así mismo, ser un espacio de preparación que les brinde bases para una apropiación crítica frente a lo que acontece desde su campo vivencial.

Un docente entrevistado nos cuenta que *“Referente a los demás pensamientos que ha habido a nivel mundial, mira que cada país, tiene su filosofía propia, por lo menos la filosofía oriental que es la que más me encanta, por las experiencias que he tenido precisamente con las cercanías de este tipo de ambientes; a mí me encanta, pero mucha gente no es tan perceptible en hacerlo, porque eso parte del ser; de pronto como uno ve la vida, uno lo puede orientar, pero mucha gente no lo puede asimilar. Yo pienso que estas filosofías se han generado, con qué finalidad, de generar alguna costumbre o alguna buena costumbre en el ser humano, orientarlas todas. Decía yo es un poquito complicado, pero si de pronto nos acercamos un poquito a la filosofía latinoamericana que es lo más cercano que tenemos nosotros dentro de nuestro contexto, yo diría que ocuparían, no un primer lugar, pero no pasaría a un tercero; yo pienso que estaría entre esas 3 primeras, yo pienso que eso es lo que el joven de hoy necesita, ser crítico”* (T: E; I:4; P:4; G:M; In:2; G: F; R10). En un escenario en el que muchos países han constituido lo que podría sumirse su propia filosofía, resulta de suma importancia y relevancia lo que comunica este docente, puesto que hace hincapié en la consideración de no tomar siempre como referente a Occidente para cuando se toman referentes al hablar de filosofía, sino por el contrario se vea desde lo más próximo, asumiendo con ello la consigna de “liberación” en tanto campo reflexivo al cual estamos invitados cada uno de nosotros en aras de construirnos un lugar y ser compartido a otras formas de pensamiento.

Acerca de su experiencia como docente de filosofía, un docente nos comunica que *“aquí en la Normal llevo nueve años haciendo esta labor y, pues, en otros colegios, aproximadamente otros nueve años; son dieciocho años orientando el área de filosofía”* (T: E; I:7; P:7; G:M; In:5; R:1). En esta misma línea, aunque

más relacionada con su proceso de formación, otro docente nos expresa: *“Mi formación en el campo de la filosofía, pues estudié filosofía en la Universidad Nacional de Bogotá y digamos que de allí he venido haciendo un estudio personal sobre la formación filosófica. Si pues mi trayectoria digamos que toda mi vida me he dedicado a la enseñanza de la filosofía; en algún tiempo antes de graduarme trabajé en una Organización No Gubernamental; era una Organización donde trabajábamos todo lo que tenía que ver con derecho humano y bueno afortunadamente nos dio la posibilidad de recorrer todo el país haciendo esta formación en derechos humanos y en una ONG. Digamos que he trabajado en colegios públicos y colegios privados; trabajé en la universidad un tiempo, en lo que tiene que ver con formación ciudadana hicimos un proyecto allí, lideré el proceso de Cátedra Popayán hace unos años en Popayán y bueno dejamos ahí un trabajo acompañado de la universidad; otro tiempo trabajé con la UNICEF; estuve trabajando como experto de juventudes para la UNICEF, digamos que esa ha sido como mi trayectoria”* (T: E; I:7; P:7; G:M; In:5; R:2).

La trayectoria que se construyó el docente que hace este último pronunciamiento muestra que no necesariamente la filosofía se queda encasillada a las aulas; contrariamente, se puede hacer un trabajo progresivo y conjunto en todo aquello que, de alguna manera, afecte nuestra cotidianidad y que sirva de construcción a otras iniciativas que les sirva de soporte a otras comunidades y culturas.

Por su parte, otro docente nos cuenta: *“No, yo no estudié filosofía, yo estudié historia, pero me interesó mucho la filosofía porque me parece muy interesante para la vida”* (T: E; I:5; P:5; G:M; In:1; R:1). Aunque haya quienes evoquen e impartan la filosofía siendo no propiamente formados en dicha área, denota en sí misma, que la filosofía como campo interdisciplinario pueden ser la oportunidad en la que convergerían conocimientos desde diversas esferas, en tanto esté de por medio la reflexión a la cual ella siempre nos invita e insta.

Una afirmación que nos sorprendió bastante fue la de este docente: *“Yo no hablo de enseñanza, porque es que nadie enseña a nadie, y la filosofía no es para*

enseñarla, la filosofía es para reflexionarla, para meterla en contextos de vida” (T: E; I:5; P:5; G:M; In:1; R:2). Siguiendo de cerca a Sócrates, la filosofía es un vehículo bajo el cual se le ayuda a los individuos a “parir” sus ideas, una forma constante de dar a luz a nuevos conocimientos de acuerdo con aquello que esté latente en nuestro entorno.

En consonancia con lo anterior, un docente nos comparte que *“Lo importante es la formación personal que uno tenga, no tanto la Universitaria sino la que uno tenga como formación personal para poder afrontar los retos donde no hay que esquivar los problemas sino enfrentarlos, y la entrega en la profesión que no tiene sí o no te entrega por su profesión”* (T: E; I:5; P:5; G:M; In:1; R:5). Esto nos lleva a pensar que, si bien la formación brindada en la Universidad es relevante, esta solo constituye una parte de complementariedad a nuestra construcción como formadores, puesto que gran parte que nos forja como individuos con capacidad crítica, reflexiva, humana, es una labor que se va aprehendiendo y llenando de contenido conforme se avanza en el plano vivencial, en tanto nos rodeamos de medios y modos para crear pensamientos y comportamientos bajo bases sólidas.

Sobre la formación como docente, un profesor nos cuenta: *“complementé después con otro pregrado en “filología hispánica”, que me ha servido mucho para fortalecer la parte de la comunicación y del lenguaje; como usted sabe, estos asuntos de la filosofía van mucho con el lenguaje; esta es la formación complementaria después de la licenciatura”* (T: E; I:8; P:8; G:M; In:1; R:1). Como los demás campos, la filosofía no termina solo con recibir clases sobre ella misma, más bien se trata de estar en una contante construcción que edifique cada vez nuevos cimientos alrededor de lo que acontece y gira como constructo de individuos pertenecientes dentro de una sociedad. Así nos lo ratifica una docente: *“desde mi primera formación he tenido esa preocupación, porque los estudiantes, cuando se invita a reflexionar de la filosofía, siempre han tenido una actitud desinteresada y apáticos frente el ejercicio del pensar filosófico”* (T: E; I:8; P 8; G:M; In:1; R:2). Para quienes, como ella, manifiestan la preocupación por la apatía frente a esta catedra, se trata precisamente de que trabajos como estos,

investigativos, puedan remarcar aquellas falencias para poder crearse las formas y estrategias que permitan que las personas sean, aunque sea en una mínima parte, trastocadas desde sus propias condiciones y empiecen a pensarse bajo otras consideraciones expuestas a partir de lo diferente.

Si bien hay una tendencia a recalcar la apatía de los estudiantes, no obstante uno de los docentes nos expresó lo siguiente: *“Pero he percibido que a los estudiantes les encanta aprender y me quedo con la frase de Aristóteles: “Que todos los seres humanos por naturaleza desean conocer”; yo lo explotado al máximo; por tanto, a los chicos en la educación media ellos llegan con tantas inquietudes y lastimosamente chocan con el mundo de los adultos que queremos poner el mundo de la disciplina a través de la normas; así pues, buscamos sin posibilidad de abrir espacios para que ellos piensen por sí solos y expresen con libertad”* (T:E;l:8;P:8;G:M;In:1;R:4). Coincidimos en que abarcar un trabajo reflexivo implica un esfuerzo de apropiación, tanto del formador líder, como del estudiantado, quien decepciona lo indicado; se trata de una labor de reciprocidad en la que compete mutuamente buscar los escenarios que se consideren pertinentes para que se puedan entablar procesos de retroalimentación, conforme a los campos dispuestos al entorno, sin que estos mismos sean un limitante, más bien se tomen como una fuente de despertar la curiosidad y asombro por conocer.

Como ya lo habíamos afirmado, hay una especie de reclamo a la Universidad frente a la enseñanza de la filosofía en la educación media. Un docente lo reitera: *“la Universidad de Cauca se ha enclaustrado en las aulas, por tanto, es necesario replantear la enseñanza de la filosofía en los colegios”* (T: E; l:8; P:8; G:M; In:1; R:6). Precisamente, el trabajo que hemos hecho pretende tratar de tener una aproximación a lo que se ha venido impartiendo en los colegios, en tanto cátedra de filosofía, para pensar en qué es lo que debe transformarse. Con lo cual también se enuncia el señalamiento pronunciado que revela la preocupación por la forma como se ha implementado dicho rol dentro de la educación.

Indagando un poco más sobre los procesos formativos de un docente de filosofía, un profesor nos comenta que su *“especialidad es en el área de ciencia sociales, con especialización en historia”* (T: E; I:2; P:2; G:M; In:3; R:1). No obstante, nos comparte que su cercanía con la filosofía surge *“en la práctica, a través de la lectura, la investigación e ir complementando con algunas investigaciones que se pueden hacer dentro del área de la filosofía”* (T: E; I:2; P:2; G:M; In:3; R:2) En este sentido, podemos darnos cuenta de que, aunque no es filósofo de profesión, ha iniciado un trabajo continuo de buscar diferentes elementos para dar apoyo, integrando el conocimiento adquirido para fortalecer el ejercicio filosófico. Nuevamente, se escucha la voz del docente que espera de la Universidad un respaldo a su quehacer: *“la Universidad del Cauca debería brindarnos, por ejemplo, a los que estamos a cargo y más cuando no tenemos la formación, porque yo lo he hecho a través de la experiencia y de la práctica, aunque eso me ha dado un poco de resultado”* (T: E; I:2; P:2; G:M; In:3; R:3). En términos del docente, el aporte que podría hacer la institución universitaria es de gran ayuda: suministrarle herramientas que le ayudarían al desarrollo de los conocimientos a fortalecerlos, esto influye en gran medida en cómo el docente podría mejorar la labor del enseñar, cómo transmitir de manera que los estudiantes puedan comprender el modo de llevar a cabo el ejercicio continuo de la reflexión.

Esta no es una voz aislada. El reclamo vuelve a sentirse cuando un docente sostiene: *“por lo menos, una actualización en la enseñanza de la filosofía sería ideal para todo el magisterio de la ciudad del Popayán”* (T: E; I:2; P:2; G:M; In:3; R:4). Es claro que se imparten clases de filosofía con y bajo muchas falencias y carencias; por lo cual, el llamado que hace dicho docente debería de motivarnos en la lucha por tratar de generar un replanteamiento que cobije todo un colectivo en aras de proporcionar mejoras, de acuerdo a como dicho tiempo y momento se va asumiendo su curso.

Con respecto a la vivencia de enseñar filosofía, una disciplina humanística, en comparación con las otras áreas, un docente nos comparte lo siguiente: *“para mí se le quitó mucha importancia a lo que es la formación humanística del ser*

humano; se le está dando más valor a la formación en otros campos y no a la parte humanística, que es lo que le hace falta básicamente y en muchas ocasiones a la sociedad” (T: E; I:2; P:2; G:M; In:3; R:5). Lo dicho por el docente constituye un llamado a la forma o parámetros mediante los cuales se habla y/o hace tribulaciones al dirigirse a un *stadium* humanista como manera generalizada, repetida, si no, es no olvidar la parte humana misma en tanto campo reflexivo que concierne y vincula.

También fue importante oír las voces de profesores egresados del Programa de Filosofía de la Universidad del Cauca, quienes nos compartieron algunas de sus experiencias docentes. Por ejemplo, una docente nos comunicó lo siguiente: *“Me parece que he tenido unas experiencias bonitas porque empecé en Mercaderes, como uno de mis primeros pinitos de educar sobre todo en el campo de la filosofía; luego de Mercaderes pasé a Piendamó, que fue una plaza muy interesante; los estudiantes mucho más amplios en sus pensamientos y considero que eran más lectores y aquí, en el colegio ..., que para mí pienso se trabaja mejor hacia afuera en los municipios, tienen más espíritu creativo, tienen más cosas que les interesan, en cambio acá en Popayán los estudiantes son muy cerrados, muy cuadriculados y eso ha sido”(T:E;I:3;P:3;G:F;In:6;R:13).* Y continúa su relato de vida: *“Recuerdo mucho, hace unos 15 años que tuvimos una salida a Piendamó y salimos a Inzá, fuimos a Tierradentro y fue una experiencia grandísima, porque allá en el colegio los alumnos en grupos escribieron llamemos los pequeños libros donde hacían el recuento del conocimiento que ellos habían tenido, de la forma como expresaron a través de gráficos, jeroglíficos el pensamiento de ellos y la experiencia fue muy bonita porque los mismos muchachos dedujeron la gran capacidad que habían tenido los indígenas en la producción de ciencia y de dar a conocer su historia” (T:E;I:3;P:3;G:F;In:6;R:14).* Detrás de esta vivencia se vislumbra el orgullo y la satisfacción de ser docente y, sobre todo, la necesidad que ha tenido la docente de adaptarse a los distintos contextos; así mismo, puede verse la admiración frente a procesos novedosos que han implicado la vida de sus estudiantes.

En cuanto a su experiencia de aula, la docente nos dijo: *“Considero que todas las clases son experiencias exitosas, el poder llegar con los autores y pensamientos interviniendo los proyectos de vida de los estudiantes es algo exitoso, no enseñar filosofía sino enseñar a filosofar, que los estudiantes incluyan en sus vidas, en su cotidianidad lo que se desarrolla en las clases, es muy valioso”* (T: E; I:6 P:6; G: F; In:4; R11). Podemos darnos cuenta de que la docente hace mucho énfasis en la filosofía y el diario vivir; de esta manera, el estudiante, al estar inmerso en la sociedad, podrá hacer reflexión de ese contexto, tanto política como personalmente; esto permite que el estudiante no se sienta ajeno a la realidad actual. Es un aspecto muy importante porque el ejercicio del docente no está dirigido solamente a leer un libro para contar la vida o pensamiento de un autor y hacer el mismo ejercicio en todas las clases, sino a la práctica en contextos actuales, que piensen sus realidades con una visión crítica, reflexiva

7.2.4.3 CATEGORÍA 3: EL LUGAR DE LA FILOSOFÍA EN EL ENTRAMADO ESCOLAR

Dentro de los relatos recogidos a los docentes, se pudo comprender cuál es el lugar de la filosofía en el entramado escolar, entendiendo como entramado a un cruce de elementos en un determinado contexto, en este caso el escolar. Los relatos obtenidos permiten ver cómo se da ese empalme de diversos elementos o situaciones, tanto favorables como desfavorables, dándonos una idea de cómo es la relación entre filosofía, docentes y estudiantes. A continuación, se podrá observar diferentes situaciones, narradas por los docentes en su día a día en los colegios.

A decir de un docente, *“lastimosamente uno tiene que ceñirse por unos lineamientos que nos establece el Ministerio de educación; entonces, en décimo hay que revisar la filosofía clásica, los clásicos de la filosofía: Sócrates, Platón, Aristóteles, venimos a la Edad media, a la escolástica, la edad moderna, la Ilustración, todos los pensadores de la ilustración, hasta llegar al siglo XX, con Carlos Marx, con Federico Engels, entonces esos pensamientos los traemos a Latinoamérica diciendo cómo han incidido esos pensamientos de los pensadores*

clásicos en los pensadores latinoamericanos y le aplicamos eso a las políticas, porque tengo la fortaleza de dictar política, entonces ese pensamiento filosófico lo aplicamos a la política actual” (T:E;l:1;P:1;G:M;ln:7; R:3). Aunque el docente lamenta tener que guiarse obligatoriamente por los lineamientos que establece el Ministerio de educación, ya que estos le exigen que dicte sus clases con unos autores o una filosofía específica (occidental), ha logrado cierta libertad para enseñar el pensamiento latinoamericano por medio de la política, al mostrarles a los estudiantes cómo las teorías de la filosofía clásica han incidido en el pensamiento latinoamericano. También es importante resaltar que el docente ve en los lineamientos del Ministerio de educación algo de malestar, ya que, aunque ha logrado cierta libertad para enseñar el pensamiento latinoamericano, no lo puede hacer de una manera más amplia y tal vez poder enseñar “otras filosofías”, puesto que tiene que hacer un recorrido por toda la tradición de la filosofía occidental.

Ahora bien, esta tensión la vive respecto a los lineamientos, mas no indica, necesariamente, que haya un marco restrictivo general; al respecto continúa: *“en nuestra institución, tenemos una gran fortaleza: que hay una libertad de cátedra. Sí, el rector en ese sentido es muy respetuoso en nuestra línea de pensamiento e incluso cualquier propuesta que uno le haga. Él le dice, palabras textuales: hágale” (T:E;l:1;P:1;G:M;ln:7;R:4).* Según esto, el docente, si bien tiene que guiarse por los lineamientos del Ministerio de educación, la institución, o más precisamente el rector, le ha permitido a él y a los demás docentes orientar las clases de acuerdo a su “línea de pensamiento”, es decir, a pesar de que las clases deben estar en concordancia con lo que dicta el Ministerio de educación, puede organizar las clases de acuerdo a su criterio de pensamiento, lo cual es una ventaja ya que esto le permite al docente ejercer mayor creatividad a la hora de preparar las clases de filosofía.

Al conversar acerca de la intensidad horaria, el docente nos informa: *“entre política y filosofía tengo 5 horas, pero yo he recargado 3 para filosofía y 2 para política” (T:E;l:1;P:1;G:M;ln:7;R:6).* Es de resaltar que el docente les da mayor prioridad a las clases de filosofía que a las de política, puesto que entre filosofía

y política tiene un total de cinco horas. Ahora bien, el docente ha manifestado que por medio de la política ha traído a colación el pensamiento latinoamericano, es decir, que en las cinco horas de clases que él orienta, probablemente la filosofía esté presente en la totalidad de las horas.

Se han advertido asuntos concernientes a los lineamientos venidos del Ministerio de educación y a la estructura institucional en la que se desenvuelve un docente; sin embargo, es preciso adentrarnos en la práctica misma de la enseñanza de la filosofía. Sobre esto, un docente nos comparte lo siguiente: *“en la Institución educativa a los chicos les gusta filosofar, porque dentro de mis clases siempre tratamos de analizar la situación de la clase como tal, más cuando son aspectos de sociales, tocamos un tema general, pero... no es solamente donde el docente reparte información, sino que también el estudiante reparte información al docente, entonces hacemos un debate de ideas; en ese debate de ideas, obviamente, cada uno trata de concluir qué aspectos realmente son importantes, de pronto qué aspectos se pueden traer a la vida real, porque muchas cosas uno las ve en la historia pero se queda pensando realmente si eso sucedió o no sucedió, y frente al tema de que estos chicos lo asienten o lo asimilen frente al entorno que ellos manejan, porque lo ideal es que todo lo que se imparta no sea totalmente ajeno a su realidad; lo ideal es que tiene que ser algo pragmático y que los toque a ellos”* (T:E;l:4; P:4; G:M In:2;R1). Las palabras del docente nos permiten considerar que el tratar los problemas de la vida diaria en una clase de filosofía puede ser muy beneficioso tanto para el docente como para el estudiante; este relato es un ejemplo valioso, ya que el docente ha orientado las clases con mira a que los estudiantes logren pensar, meditar y criticar el quehacer de la vida diaria, la cotidianidad. Ese diálogo que se da entre el docente y los estudiantes ha permitido que las clases salgan de la rigurosidad de la educación formal o tradicional, la cual es “el docente habla y los estudiantes escuchan”, para dar lugar a un entorno de diálogo mutuo, en el que florecen las ideas de parte y parte, lo cual hace que los estudiantes más allá de aprender filosofía aprendan a filosofar.

Además de esta experiencia al interior del aula, el maestro nos comparte situaciones típicas que se presentan en su práctica cotidiana, las cuales van más allá de la simple instrucción: *“bueno este joven tuvo este inconveniente pero como lo superó, como asimiló la clase que le di hoy, frente a una situación que a él le ha pasado o que en este momento le está pasando, obviamente ese análisis crítico que uno trata de manejar con ellos compensa, porque muchas veces ellos, de todo lo que uno les habla, ellos hacen una buena reflexión, y al reflexionar, incluso, uno puede motivar y ayudar de pronto para que algún chico no haga ninguna locura con su vida, no”* (T:E;l:4;P:4; G:M;In:2;R5). Puede verse que la labor del docente no se ha quedado en solo impartir sus clases, sino que se ha preocupado por el bienestar emocional de los estudiantes, ya que en ese diálogo que se produce entre el docente y los estudiantes, le ha permitido escuchar los problemas que cada uno tiene. El docente, mediante el análisis crítico, trata de hacer que los estudiantes puedan darles una solución a algunos de sus problemas.

Ciertamente, estas actitudes que trascienden el ejercicio de transmisión requieren una especie de vocación o amor por lo que se hace. A este respecto el docente continúa contándonos su vivencia: *“al chico hay que enseñarle a discernir. Filosofar para mi es pensar, es de pronto generar ideas, y realmente todo lo que encontramos en las redes sociales, a través de internet, hacer que realmente el joven crítico no tome las cosas a la primera, sino al contrario, se les enseña a ser un poco más de pensamiento crítico, y que obviamente ellos asimilan si es que eso puede ser verdad o puede ser mentira, y de pronto como lo pueden convertir, para que esa enseñanza de otros maestros y asimilarlas para que les permita crecer para su vida personal”* (T:E;l:4;P:4;G:M;In:2;G:F; R6). En este relato se refleja que el docente muestra gran interés en que los estudiantes aprendan a filosofar, analizar, y más aún en la época actual, la “época de las redes sociales”, que se han convertido en el lugar más visitado por los jóvenes los cuales quedan expuestos a toda clase de información. El joven que logra hacer un análisis crítico es alguien que no podrá ser fácilmente

engañado y, por el contrario, siempre procurará por encontrar la verdad de los hechos.

Tanto el lugar que el docente ha dado a la asignatura en el entramado escolar, como las vivencias que ha provocado entre sus estudiantes requiere una concepción de filosofía que le permita trascender las dificultades propias de factores externos; a este respecto nos comenta: *“La filosofía es tan importante como la educación física, como la tecnología, como la música, dado que es un área que, vuelvo y repito, forma en su pensamiento, y realmente al formar en el pensamiento estamos formando personas de bien a futuro, estamos creando educación a futuro, y eso se logra gracias a la asignatura de la filosofía”* (T:E; I:4;P:4;G:M;In:2;G:F;R7). El docente comprende que ningún área puede ser lo suficientemente comprendida si no se les proporciona a los estudiantes las herramientas para ponerlas bajo el razonamiento lógico y crítico. Y es precisamente la filosofía la que brinda estas herramientas. Además, un estudiante con educación filosófica es una persona que, a futuro, va a transmitir sus conocimientos, es una persona que sale a educar y seguir educándose.

Para que estas ideas no se queden en el aire, el profesor nos comenta algunas estrategias didácticas usadas en su día a día: *“estamos trabajando, como herramienta didáctica, como para profundizar con ellos y para trabajar, hemos trabajado una herramienta que se llama la gamificación, que es utilizar algunos juegos interactivos que ellos utilizan, los convertimos en juegos de mesa para que, a través de ellos, se interesen en los trabajos que estamos haciendo. La idea es que ellos aterricen esos juegos y, a partir de ellos, logren un aprendizaje filosófico. Digamos que lo más importante es que no es el juego sino lo que se aprende a través de él, entonces, digamos que es una herramienta para acercarlos al interés de la filosofía* (T: E; I:7; P:7; G:M; In:5; R:4). De acuerdo con esto, buscar alternativas para enseñar filosofía es la tarea que se ha propuesto el docente, y es que cada vez más los docentes de diferentes áreas se reinventan las clases, con el fin de lograr que los jóvenes no solo aprendan, sino que comprendan y apliquen los conocimientos adquiridos. El docente ha hecho de

los juegos tradicionales, como los de mesa, una herramienta pedagógica para la enseñanza de la filosofía, buena estrategia si se quiere llegar a captar la atención de los estudiantes.

Pero la creatividad del docente no se agota en lo anteriormente dicho. Su relato continúa de esta manera: *“yo a los estudiantes les doy algunos libros generales; utilizo también mucho las películas como un instrumento para aterrizarlos un poquito en el trabajo de ellos; personalmente, trabajo la filosofía a partir de, digamos, la historia de la filosofía, para contextualizarla, es decir, para aterrizarla y la trabajo así porque pienso que es la única forma como de aterrizarla, de comprendernos, de entendernos de ver muchos paradigmas que tenemos en la actualidad frente a nuestros pensamientos, siempre me he hecho la pregunta si es la filosofía la que mueve la historia o es la historia la que mueve la filosofía; entonces, esa relación siempre me ha hecho pensar, que para contextualizar la filosofía siempre la ubico con la historia. Digamos que así en líneas generales que veo con ellos es la historia de la filosofía y después de que trabajo la historia de la filosofía, trabajo los ámbitos filosóficos”* (T:E;I:7;P:7;G:M;In:5;R:5). El docente, aparte de utilizar los juegos de mesa y el cine como herramienta pedagógica, se apoya en la historia, no como una herramienta, sino como un medio y a la vez un complemento para enseñar filosofía, con lo que logra hacer un recorrido histórico por toda la tradición de la filosofía, el cual le ha permitido que los estudiantes estén en contexto con el tiempo en que viven, permitiendo pensar el presente teniendo en cuenta los sucesos del pasado.

Parte del lugar dado a la filosofía en la institución tiene que ver con los lenguajes en los que esta filosofía se exprese y las problemáticas que aborden, dándose especial énfasis en las problemáticas que aquejan a los jóvenes de esta generación. Frente a esto, un docente nos señala: *“por ejemplo, a ellos les encanta mucho Doxa y episteme, manejada a través de los medios de comunicación, a través del “Face”, todo esto, cómo muchas de las cosas se convierten en Doxa y otras en episteme; ese tipo de cosas, manejamos realidad y apariencia de Platón que también es una cosa que les gusta mucho; bueno la*

lógica, que también les encanta mucho; la lógica en la organización del pensamiento es una cosa que les apasiona a los muchachos; digamos que trabajamos mucho con ellos el pensamiento filosófico, la construcción de textos y de poesías” (T:E;l:7;P:7;G:M;In:5;R:6). Las redes sociales son una herramienta más que el docente utiliza para enseñar filosofía o más bien para que los estudiantes filosofen, toda vez que ha logrado que los estudiantes puedan identificar en la información de las redes sociales lo que es “doxa y episteme”, “realidad y apariencia”, conceptos importantes en la tradición de la filosofía. Además, la docente incentiva a que los estudiantes escriban y lean poesía, despertando en ellos el gusto por la creación sensible.

Como nuestra búsqueda está motivada, también, por conocer el lugar que tienen filosofías no occidentales en la enseñanza de la Filosofía, un docente nos expresa lo siguiente: *“digamos que en este caso casi no alcanzamos a llegar hasta ese punto; sentamos las bases del pensamiento occidental, filosófico occidental y todo lo demás digamos que es inquietud de los estudiantes la filosofía latinoamericana; no le dedicamos un espacio para estudiarla, pero sí los incentivamos, la filosofía africana, también la filosofía oriental, los incentivamos, pero digamos que no hay el suficiente espacio para producirles ese tipo de pensamientos” (T:E; l:7;P:7;G:M;In:5;R:7).* La docente incentiva a que los estudiantes investiguen “otras filosofías”, puesto que el reducido número de horas asignadas semanalmente a la clase de filosofía no le permiten enseñar de manera amplia esas otras filosofías; además, por más que quiera innovar en las clases, tiene que ceñirse a los lineamientos del Ministerio de educación, el cual les exige a los docentes, dar prioridad a la filosofía tradicional u occidental.

La educación y formación en filosofía de los estudiantes ha ido cambiando. Esto se debe a diferentes factores como: su contexto, sus intereses, la realidad social, políticas educativas e, incluso, metodologías y estrategias pedagógicas de los docentes en las aulas de clase. La filosofía pasó de ser un área indispensable para el desarrollo del ser, a una asignatura más y así lo manifiestan algunos docentes diciendo que: *“No es suficiente, y a nosotros en vez de haber*

aumentado la intensidad horaria, nos la disminuyeron, porque hace unos 8 años hacia atrás, teníamos 3 horas de filosofía y resulta que, de 7, 8 años para acá nos quitaron y solo tenemos 2 horas de filosofía por curso y no es suficiente. He hablado con las directivas, pero la explicación que ellos me dan es que ha habido que colocar y ampliar otras asignaturas porque están en otro campo y entonces le quitaron a la filosofía para ampliar a otra. Todo esto repercute” (T:E; I:3; P:3; G: F; In:6; R:6). Otro docente se expresa en el mismo sentido: “2 horas semanales, tiempo muy escaso para los propósitos y metas a Desarrollar” (T: E; I:6; P:6; G: F; In:4; R6).

Según lo anterior, se puede deducir que las políticas educativas dejaron de creer y apostar por la filosofía, pues en muchas escuelas se enseña geografía, biología y matemáticas sin filosofía, entendiendo por filosofía la posibilidad de pensar los objetos de estudio, de hacer preguntas, de advertir y avanzar contradicciones y puntos de vista diferentes, de generar su propio conocimiento, verificar sus saberes previos, su saber filosófico.

Pero todo esto puede cambiar si en las instituciones educativas los docentes de filosofía siguen luchando y siguen con el firme propósito de inculcar una filosofía viva que forme a los estudiantes como personas críticas y analíticas de una sociedad como lo propone un docente: *“Se ha tratado de que el estudiante empiece a entender, comprender y sobre todo querer la filosofía como una forma de pensamiento en su vida, en su quehacer diario, y sobre todo a estructurar sus conocimientos desde la misma parte analítica, desde la misma interrogación que a diario tiene que hacerse el ser humano” (T:E;I:3;P:3;G:F; In:6;R:9).*

Una filosofía viva que haga entender a los estudiantes la gran responsabilidad de crear una sociedad distinta, de escribir una nueva historia para las personas de futuras generaciones y así lo proponen algunos docentes diciendo que: *“Para mí la formación de la filosofía es hacerle entender al joven la problemática social y la problemática ideológica que nosotros estamos viviendo. En este momento yo trato de que los estudiantes entiendan que ellos tienen muchos sofismas de*

distracción y que esos sofismas de distracción son lo que están enajenándolos y que ellos no están siendo conscientes de que deben de prepararse de la responsabilidad histórica de cambiar esta sociedad, les hago mucho énfasis en eso” (T: E; I:3; P:3; G: F; In:6; R:4). Para otro docente, “contribuir a que el estudiante introyecte valores y criterios éticos para las decisiones que se toman en la vida, involucrando su dimensión política y su sociedad” (T: E; I:6; P:6; G: F; In:4; R3). Un último docente sostiene que “que el estudiante se pregunte por sí mismo ¿Quién soy yo?, a modo de que sea permanente en su existencia y logre pensar su realidad, contexto, sus realidades y entornos” (T: E; I:6; P:6; G: F; In:4 R:8).

Esto no quiere decir que se deje de enseñar la filosofía tradicional, sino una invitación a que la formación de los estudiantes no se quede en la historia ni en transmitir datos y saberes que otros pensaron, sino que trascienda y enseñe a generar nuevos conocimientos, lo que podría lograrse teniendo en cuenta aspectos importantes tales como:

1. La libertad del docente para implementar nuevas estrategias que logren despertar el interés de los estudiantes, para que no pase lo que una docente manifiesta, recordando que la motivación es indispensable en los estudiantes para que generen un conocimiento significativo,

“No, afortunadamente en las diferentes instituciones en las que yo he estado , he tenido la libertad para organizar mi programa de filosofía, he podido hablar de los diferentes pensamientos políticos pero si pienso que falta más desarrollo o colaboración para que los estudiantes sean mucho más activos y que ellos mismos sean capaces de expresar su pensamiento, en relación con los derechos que ellos tienen como estudiantes, ha sido difícil años atrás tuve muchachos que lo hicieron, ahora no porque ellos están en otras cosas y ha sido difícil”

(T:E;I:3;P:3;G:F;In:6;R:10).

2. La transdisciplinariedad, permite que los estudiantes entiendan que la filosofía no es solo una asignatura más, sino que está inmersa en muchas áreas del conocimiento incluso en la vida misma, así lo ha hecho una docente, que trabaja de forma articulada con la física como se puede leer en parte de su entrevista.

“Aquí en el colegio hay un compañero que les da física, este compañero también es muy libre en su forma de enseñar y de pensar, entonces se les hace mucha relación con la física y en ese sentido se ha podido hacer un trabajo en el que he tenido colaboración de él y a través de todo eso damos otro estilo de mirar las ciencias, por ejemplo como el hombre ha sido la base la base central de toda esta transformación científica y se les dice a ellos que deben entender para saber qué es lo que ellos quieren y el compromiso que ellos tienen con la sociedad, entonces ha habido un trabajo sobre todo con un compañero de resto no hay más colaboración” (T:E;l:3;P:3;G:F;In:6;R:8). Si los docentes de las instituciones entendieran e implementaran las estrategias mencionadas anteriormente y desarrolladas por muchos maestros la formación en filosofía daría un giro y lograríamos el objetivo principal de la está en la educación. Esto no puede ser responsabilidad solo de los docentes, considero que llego la hora de que las facultades de filosofía participen en esta formación y esta investigación es un gran avance pues estamos conociendo la realidad para poder actuar. Y así hacer eco a la voz de algunos docentes como la entrevistada que manifiesta:

“sí, es muy importante y necesario que la misma facultad de humanidades abra los espacios para que se integre no solamente en el campo universitario sino también en el bachillerato ya que es la base fundamental.

Me gustaría que facultad de humanidades hiciera un consenso con los rectores del colegio para que los estudiantes de últimos semestres se acerquen más a la comunidad educativa de los colegios sobre todo grados

10° y 11° *¿para qué? para que también vayan despertando ese sentido y el interés de la lectura y saber” (T: E; I:3; P:3; G: F; In:6; R:7).*

En la era de la productividad por la que atraviesa hoy en día el mundo, cobra gran interés la ciencia, la técnica, y otro tipo de áreas de estudio que quedan relegadas un tanto, como es el caso de las humanidades y sus disciplinas, quienes enfrentan una crisis difícil de librar, porque los saberes humanísticos han perdido relevancia y son inscritos como una subcategoría bajo el lema “lo que importa es producir”.

La mentalidad productiva se ha ido trasladando a muchas esferas institucionales, tanto así, que un componente tan importante para el desarrollo del individuo como es la educación refleja esta situación.

Hablar de educación manifiesta una lógica contextual, así que habría que tomar posición desde donde se está ubicado, Colombia. En este territorio también se presenta este tipo de situación, *“la filosofía es ya un punto de raros, de locos, de personajes irreverentes que deben saber mucho, pero son personas alejadas de la realidad”*, la filosofía es inútil, en tanto no produce sino pensamientos, pero nada para comercializar.

El criterio anterior es un supuesto de jóvenes quienes en su educación no encuentran ubicación de la filosofía para el mundo actual de la productividad, la técnica y la tecnología arrasa la mente de los jóvenes y hacen que la difícil situación lleve a demostrar que el trabajo de los docentes que imparten esta área sea complicado, no se da la aprensión a los estudiantes de manera correcta y los profesores se enfrentan continuamente en cómo dar solución a este problema, como lo manifiesta un docente cuando en una anécdota revela este planteamiento: *“pero en realidad cuando se les ha venido trabajando y trabajando los chicos le tienen mucha pereza a la lectura y esto también viene del auge de la tecnología que no les permite pensar y ocupan su tiempo en YouTube, en redes sociales” (T: E; I: 9; P9; G: F; In; 4; R7)*. Y es que la tecnología es otro punto difícil de llevar en esta época de medios y modos productivos,

vende todo, el tiempo, patrones de belleza, modelos perfectos de ser humano, imparte la inmediatez, la impaciencia y desde ahí el ejercicio crítico, de pensar, buscar, razonar, sintetizar queda suspendido en un espacio desconocido para ellos o simplemente invisible, o sin apetencia.

Pese a que el interés de los profesores sea la reflexión como es este aporte de un docente *“que el estudiante se pregunte por sí mismo ¿Quién soy yo?, a modo de que sea permanente en su existencia y logre pensar su realidad, contexto, sus realidades y entornos”* (T: E; I:6; P:6; G: F; In: 4; R8), la filosofía hoy en día en la educación no tiene tanta fuerza.

Hay que mirar la situación mucho más allá, en otro espacio, y notar qué está sucediendo con la educación en Colombia, para ello es necesario ver que el problema también está en el sistema educativo colombiano, que mediante unas “pruebas Saber 11 y la política nacional de la ciencia y la tecnología e innovación propuesta por Colciencias en su versión 2016” (Diana María Acevedo y Maximiliano Prada Dussán , 2017) presentan una filosofía de cara a la tecnificación, en la que se requiere un estudiante que tenga competencias como lo manifiesta una docente: *“Teniendo en cuenta que los que nos interesa es que los chicos lleguen a reflexionar, a pensar, desarrollen una habilidad comunicativa, pensamiento crítico. La lectura en los chicos y lo que ahorita se trabaja es que ellos puedan leer mucho para comprender y que puedan pasar la prueba saber”* (T: E; I: 9; P9; G: F; In; 4; R6). el pasar una prueba, tener una buena calificación, es lo más importante.

El sistema educativo colombiano se encuentra inscrito en un sistema de logros. Pese a ello los datos que arroja la investigación, ofrecen un lado positivo, por un lado, esta quienes inquietos por expandir el campo filosófico hacen uso de la filosofía tradicional, pero también de otro tipo de filosofías *“Principalmente la filosofía occidental, filosofía griega(R10), tocamos muy muy superficialmente la filosofía oriental, lo que tiene que ver con algunos preceptos y religiones orientales. (T: E; I:2; P:2; G:M; In:3; R:10)*, una posibilidad importante que

despierta el interés de jóvenes quienes siempre están atentos a otras posibilidades de ser y pensar.

Además de estos profesores, hay quienes buscan pensar e impartir en la educación la filosofía como una forma de vida, y lo ven como un objetivo fundamental en la educación, *“se ha llegado a una conclusión que hay proporcionar herramientas a los estudiantes como, por ejemplo: por el sentido de sí mismo, de la vida, del aprendizaje y de la convivencia. Esto es uno de los objetivos de la enseñanza de la filosofía en la educación media” (T: E; I: 8; P: 8; G: M; In: 1; R:5)*. Este objetivo permite situar al estudiante frente a sí mismo, confrontarse y replantear sus acciones, pensar en una esfera ética que le permita discernir sobre situaciones específicas *“La filosofía se centra básicamente en la parte ética del estudiante, la parte emocional de estudiante, para que aprenda a manejar un poquitico sus emociones y a partir de ahí sus acciones, y de ahí, las competencias que ellos deben desarrollar y el pensamiento que ellos desarrollan, principalmente se basa en un pensamiento ético de la filosofía” .(T: E; I:2; P:2; G:M; In:3; R:11)*”, así poder ver la filosofía como filosofía de la vida, un ejercicio constante, dinámico que no escapa de lo real.

Desde el sentido de la filosofía como vida, las clases tanto para profesores como estudiantes se tornan cortas como es manifestado por los algunos docentes *“es muy reducido el espacio del tiempo, para mí sería suficiente con 1h más, tener unas 2h en la semana como mínimo, una hora es insuficiente” .(T: E; I:2; P:2; G:M; In:3; R:13)*” queda de manifiesto que el sistema impartido por el ministerio de educación colombiano prioriza materias de otra índole como matemática, física, química frente a las humanidades, demostrando y situando a la filosofía en una era técnica.

Con todo lo anterior, urge de manera inmediata reconstruir, replantear los historicismos metodológicos, derrotar los parafraseos teóricos, establecer competencias críticas, brindar espacios de participación y apropiación ciudadana (Paredes Oviedo, D. M., & Villa Restrepo, V, 2013). Pensar la filosofía como una disciplina de relaciones, de reflexión, una disciplina de formación integral.

8. DISCUSION DE LOS HALLAZGOS

8.1 CONTRIBUCIONES

Al conocer, interpretar y comprender la enseñanza de la filosofía en la educación media de algunos colegios de Popayán que sirvieron de muestra en la recolección de datos de esta investigación, se deduce que es necesario definir el propósito de la enseñanza de la filosofía en el aula de clase, para que todos los docentes caminen hacia un mismo objetivo, a su vez se hace necesario despertar el interés de los estudiantes para que consigan ver la filosofía como el saber que les permita preguntarse sobre su entorno, sobre sí mismos, sobre el mundo y la forma de actuar en él, de tal manera que la filosofía no sea una asignatura más que se ve por cumplir. De ahí la importancia de descubrir en las aulas la razón de la filosofía que invita a lograr un aprendizaje significativo, un pensamiento más crítico y reflexivo, a salir de lo convencional y a filosofar.

Dentro de los grandes aportes del trabajo de investigación se encuentran dos (2) tipos, práctico y teórico. Para establecer esta tipología es preciso ver que para lo práctico se hace necesario un proceso de transformación de la educación filosófica en los colegios de Popayán; elementos que hacen parte de esta transformación serían la metodología, la actitud y simpatía con el área, estrategias de lectura y escritura, estrategias de enseñanza, ya que lo identificado en los resultados muestra anomalías y por eso es importante manifestarlas con el propósito de modificar y revitalizar la filosofía en los colegios

Ahora bien, en lo teórico no hay un fundamento único sólido a nivel nacional; pero si es una aproximación que da un diagnóstico local, que no se ha trabajado

y se convierte en un aporte para los interesados en la educación de la filosofía que permite interpretar y transformar la situación de la educación en los colegios públicos de Popayán. Para esta parte se trabaja la categoría curricular que exige un cambio y el aporte de orden local, pues es una investigación que cumple con su función social y transformadora del sector.

En el aspecto curricular pudimos evidenciar una falencia no solo respecto a los lineamientos internos de las instituciones, sino que también permite establecer problemas que devienen de la forma como el Ministerio de educación insta en la manera de orientar, y la estructura del pensum académico para las colegios, viéndose un detrimento para la filosofía como un área de poca importancia para la sociedad; en tal sentido, para revitalizar a la filosofía tendría que pensarse en hacer una reforma a la linealidad de orientación filosófica por lo que podría pensarse en manuales que permitan incorporar no solo la cultura occidental, sino hacer una interculturalización filosófica, intentando acercar a los estudiantes a un contexto que puedan relacionar con su realidad social, y que permitan fundamentar la crítica y tener personajes activos socialmente en los campos institucionales de los que ellos hacen parte y también fuera de ellos.

Ahora bien, no solo se consideran aspectos teóricos sino también prácticos. Dentro de este último campo, la indagación deja como aportes algunos referidos a los mejores manejos de las áreas académicas, a saber:

En torno a lo metodológico: para establecer cómo aporta la metodología educativa en el área de filosofía, es preciso hacer una caracterización a las principales anomalías que se presentaron, como:

1) Estrategias de enseñanza: aunque muchas veces los docentes manifestaron una disposición y actitud positiva en el área, el informe muestra situaciones donde no hay cercanía con el pensamiento estudiantil lo que se traduce en una apatía. Este punto permite que se pueda pensar en que las estrategias de enseñanza estén relacionadas desde una base teórico - práctica y una

autoevaluación que permita a ambas partes hacer una educación fundada sobre esos dos pilares, lo que permitirá una reciprocidad educativa que potencie el área y de otros espacios de dialogo y permanencia del área educativa. 2) Sobre la enseñanza de lectura y escritura: debido a lo manifestado en las entrevistas, esta parte permite evidenciar uno de los componentes que están en crisis y que traspa no solo la educación media, sino que trasciende a campos posteriores como la universidad, dan cuenta del mal manejo de esta situación desde las bases del estudiante y por ende de las dificultades en una instancia universitaria 3) Sobre la actitud y empatía: este trabajo permite hacer un manifiesto de los estudiantes y profesores donde encuentran muchas veces poca importancia al área, no hay espacios para establecer una buena traducción de los conocimientos, porque no hace parte de la formación del docente o por falta de actualización, y que pueden en ciertas situaciones ser los causantes de la inconformidad con el área de parte y parte.

Finalmente, nos interesa mencionar algo sobre el carácter local de esta indagación: al ser una investigación de orden local permite, pensar en la situación regional de la filosofía, que se espera repercuta e incentive trabajos de este tipo para establecer cambios no solo a nivel local, sino que trascienda espacios y por fin se pueda hacer una transformación a la forma como se ve la filosofía y se trabaja en los colegios del país

8.2 FORTALEZAS Y LIMITACIONES DEL ESTUDIO

8.2.1 FORTALEZAS:

-Disposición en la creación de los espacios para el encuentro del rol de investigadores y los participantes (estudiantes, docentes)

-El haber obtenido *in situ* dicha información a partir del hecho que cada uno de los investigadores fueron directamente a los lugares y, en dicho escenario en dialogo con docentes y estudiantes.

-Es un proceso de acompañamiento de reciprocidad.

-Resalta el interés por parte de algunos docentes en ser creadores de espacios incluyentes e integrativos que fomentan de alguna manera un pensamiento reflexivo.

-Con el trabajo realizado se revelo estado actual de la filosofía en nuestra ciudad

- Mediante las fuentes usadas para la realización del trabajo, se revela como se ha venido orientando la catedra de filosofía y lo propuesto por las guías.

8.2.2 LIMITACIONES

Dentro de las limitaciones encontradas para el trabajo se encontró las que aparecen con la situación de salubridad mundial que no permitió continuar con una muestra más amplia para estudiar y que además limitó el acceso a internet para algunos compañeros y la asistencia y participación en las reuniones. Respecto a los datos trabajados y la información no se encontró limitaciones, el trabajo se dio de forma sistemática y analítica

8.2.3 LÍMITES DEL ALCANCE DE LA TRANSFERENCIA DE LA INFORMACIÓN

Dentro de los límites de la transmisión de información, esta investigación, aunque va dirigida a académicos, estudiantes interesados en evidenciar la situación de una materia como filosofía, personas que hagan proyectos sobre áreas específicas de la educación, personas que quieran trabajar el sector de la educación, entre otras, este trabajo no tiene muchos limitantes técnicos de comprensión y sus graficas son fáciles de analizar. Sería útil inclusive para trabajos de análisis en colegios con los estudiantes, para profesores y por supuesto académicos para evidenciar la situación de la filosofía en los colegios públicos de Popayán.

8.2.4 DILEMAS ÉTICOS

Durante el proceso investigativo se evidencio que hay docentes que orientan dicha catedra, sin ser profesionales de esta, pero nos los exime de tener las capacidades para orientarla. Por lo cual se genera un proceso de confrontación entre el profesional formado en la filosofía (filosofo) y el no profesional.

8.2.5 SUGERENCIAS

Los miembros participantes de esta investigación consideramos que fue un proceso fructífero, de retroalimentativo, en relación a propuestas similares.

Para el grupo que participó en la investigación este proyecto fue muy enriquecedor, por lo que nos atrevemos a plantear las siguientes sugerencias:

Al momento de realizar un proceso investigativo, se debe tener claridad respecto a los métodos bajo el cual se regiría dicha investigación.

Este diagnóstico también debe considerar la posibilidad de realizarse con instituciones privadas.

Un proceso como este debe ser susceptible de desarrollarse y ampliarse en otras ciudades del país, esto permitiría un diagnóstico más certero respecto a cómo se ha venido orientando el programa en las diferentes instituciones educativas.

8.2.6 IMPLICACIONES PARA INVESTIGACIONES FUTURAS

Al culminar esta investigación se logró elaborar un diagnóstico de la enseñanza de la filosofía en la educación media de algunos colegios de la ciudad de

Popayán. Mediante la interpretación de los datos obtenidos, aportados por los docentes y los estudiantes, pues son ellos los protagonistas de todo este proceso. Porque hablan de sus realidades en las aulas de clase. Realidades de las cuales surgieron análisis por parte de los investigadores y después hallazgos que muy seguramente, van a ser el fundamento de las líneas de investigación posteriores, es decir, que brindará el sustento gnoseológico para estudios futuros. Estudios o investigaciones que planteen nuevas estrategias, propuesta o capacitaciones para los docentes de filosofía, vinculación de la facultad de filosofía en los procesos académicos de los estudiantes de grados superiores. Todo esto se puede lograr teniendo como base lo aquí presentado.

BIBLIOGRAFÍA

Acevedo, Diana y Prada, Maximiliano. "Pensar la vida: crisis de las humanidades y praxis filosófica". En: *Revista Colombiana de Educación*, número 72, 2017, pp. 15-37. Disponible en:
<http://www.scielo.org.co/pdf/rcde/n72/n72a01.pdf>

Comisión de las Comunidades Europeas. *Libro Blanco sobre la educación y la formación. Enseñar y aprender. Hacia la sociedad cognitiva*. Bruselas: Comisión de las Comunidades Europeas, 1995. Disponible en:
<https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/d0a8aa7a-5311-4eee-904c-98fa541108d8/language-es>

Ministerio de Educación Nacional. *Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la educación media*. Bogotá: MEN, 2010. Disponible en:
https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles241891_archivo_pdf_orientaciones_filosofia.pdf

Paredes, Diana y Carmona, Andrés. "Una propuesta de orientaciones pedagógicas desde la filosofía de Nuestramérica para la enseñanza de la filosofía en Colombia". En: *Cuestiones de filosofía*, volumen 5, número 24, 2019, pp. 21-48. Disponible en:
https://revistas.uptc.edu.co/index.php/cuestiones_filosofia/article/view/9026

Rojas, Luis. *La enseñanza de la filosofía en la educación media* [Tesis de pregrado]. Bogotá: Universidad Santo Tomás, 2015. Disponible en:
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/2215/2015luisrojas.pdf?sequence=4&isAllowed=y>

Sánchez, Antonio. "España, Europa, la educación y la filosofía. Qué es lo que tratamos de enseñar y a quiénes se lo enseñamos". En: *Aula*, número 8, 1996,

pp. 119-139. Disponible en:
https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/69242/Espana%2C_Europa%2C_la_Educacion_y_la_Filoso.pdf?sequence=1&isAllowed=y

UNESCO. *La filosofía, una escuela de la libertad. Enseñanza de la filosofía y aprendizaje del filosofar: la situación actual y las perspectivas para el futuro.*

Barcelona: UNESCO, 2011. Disponible en:
http://www.ofmx.com.mx/documentos/pdf/Filosofia_unaescueladelalibertad_UNESCO.pdf

Villanueva, José. "La filosofía y la formación docente. Hacia la construcción y consolidación de una praxis Educativa más consciente, crítica y participativa". En: *Laurus. Revista de educación*, volumen 12, 2006, pp. 206-235. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/761/76109912.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1: FORMATO DE ENCUESTA

INSTRUMENTO FORMATO DE ENCUESTA

CARACTERIZACIÓN Y PERCEPCIONES SOBRE LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA _____

Estimado(a) estudiante:

Dada la importancia que tiene el tema de la educación filosófica en el contexto escolar, queremos adelantar un estudio que permita elaborar una aproximación diagnóstica sobre la Enseñanza de la Filosofía en la Educación Media en la ciudad de Popayán, Cauca. Para ello, te invitamos a diligenciar la totalidad del siguiente cuestionario. La información es completamente anónima y su participación es totalmente voluntaria.

A continuación, encontrarás una serie de afirmaciones relacionadas con las clases de Filosofía. Te pedimos que contestes con la máxima sinceridad posible marcando con una X la opción que más se identifique con tu realidad. Cada opción significa lo siguiente:

5: Siempre 4: Casi Siempre 3: Algunas Veces 2: Casi Nunca 1: Nunca

No.	Afirmaciones	1	2	3	4	5
1	En la clase de Filosofía el o la docente emplea términos y palabras "Complejas".					
2	El o la docente de Filosofía realiza más de una actividad a la semana, por ejemplo: disertaciones, mapas conceptuales, elaboración de resúmenes, reseñas, comentarios de lectura o ensayos.					
3	Con tu docente de Filosofía se aprende de memoria.					
4	El profesor o la profesora de Filosofía NO realiza actividades de aprendizaje por fuera del aula o la institución.					
5	En clases de Filosofía solo habla el docente, dificultando el diálogo y las preguntas por parte del estudiante.					
6	El o la docente de Filosofía implementa variadas formas de evaluación.					
7	El o la docente de Filosofía utiliza el texto escolar como forma de reforzar los contenidos.					
8	Realizas consultas personales con relación a tus gustos e intereses relacionados con la asignatura de Filosofía.					
9	La mayoría de las evaluaciones realizadas por el área de Filosofía son escritas y orales.					
10	Participas a través de preguntas y cuestionamientos de la clase de Filosofía.					
11	Recibes asesoría, apoyo o refuerzo académico o pedagógico para realizar bien una actividad de clase.					
12	El o la docente de Filosofía plantea en clase problemas e interrogantes que motivan o propician el aprendizaje.					
13	La clase de Filosofía solo se limita a leer y comentar textos.					
14	Las evaluaciones del o la docente de Filosofía son de "Memoria".					
15	El o la docente de Filosofía plantea desafíos motivantes a la clase para propiciar el autoaprendizaje.					



Hacia una Universidad comprometida con la paz territorial

Facultad Ciencias Humanas y Sociales
Calle 4 No. 3-58 Claustro El Carmen, Sector Centro Popayán - Cauca - Colombia
Teléfono: 8240050 Corrutador 8209800 Exts. 230

GRUPO DE TRABAJO:





APLICACIÓN DE ENCUESTAS:



ENTREVISTAS A DOCENTES:



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Proceso de recolección de datos.

Tabla 2. Pregunta 1.

Tabla 3. Pregunta 2.

Tabla 4. Pregunta 3.

Tabla 5. Pregunta 4.

Tabla 6. Pregunta 5.

Tabla 7. Pregunta 6.

Tabla 8. Pregunta 7.

Tabla 9. Pregunta 8.

Tabla 10. Pregunta 9.

Tabla 11. Pregunta 10.

Tabla 12. Pregunta 11.

Tabla 13. Pregunta 12.

Tabla 14. Pregunta 13.

Tabla 15. Pregunta 14.

Tabla 16. Pregunta 15.

Tabla 17. Pregunta 16.

Tabla 18. Pregunta 17.

Tabla 19. Pregunta 18.

Tabla 20. Pregunta 19.

Tabla 21. Pregunta 20.

Tabla 22. Pregunta 21.

Tabla 23. Pregunta 22.

Tabla 24. Pregunta 23.

Tabla 25. Pregunta 24.

Tabla 26. Pregunta 1.

Tabla 27. Pregunta 2.

Tabla 28. Pregunta 3.

Tabla 29. Pregunta 4.

Tabla 30. Pregunta 5.

Tabla 31. Pregunta 6.

Tabla 32. Pregunta 7.

Tabla 33. Pregunta 8.

- Tabla 34. Pregunta 9.
- Tabla 35. Pregunta 10.
- Tabla 36. Pregunta 11.
- Tabla 37. Pregunta 12.
- Tabla 38. Pregunta 13.
- Tabla 39. Categorías iniciales.
- Tabla 40. Categorías finales.
- Tabla 41. Matriz de análisis.

ÍNDICE DE GRÁFICOS

- Gráfico 1. Pregunta 1.
- Gráfico 2. Pregunta 2.
- Gráfico 3. Pregunta 3.
- Gráfico 4. Pregunta 4.
- Gráfico 5. Pregunta 5.
- Gráfico 6. Pregunta 6.
- Gráfico 7. Pregunta 7.
- Gráfico 8. Pregunta 8.
- Gráfico 9. Pregunta 9.
- Gráfico 10. Pregunta 10.
- Gráfico 11. Pregunta 11.
- Gráfico 12. Pregunta 12.
- Gráfico 13. Pregunta 13.
- Gráfico 14. Pregunta 14.
- Gráfico 15. Pregunta 15.
- Gráfico 16. Pregunta 16.
- Gráfico 17. Pregunta 17.
- Gráfico 18. Pregunta 18.
- Gráfico 19. Pregunta 19.
- Gráfico 20. Pregunta 20.
- Gráfico 21. Pregunta 21.
- Gráfico 22. Pregunta 22.
- Gráfico 23. Pregunta 23.
- Gráfico 24. Pregunta 24.
- Gráfico 25. Pregunta 1.
- Gráfico 26. Pregunta 2.
- Gráfico 27. Pregunta 3.
- Gráfico 28. Pregunta 4.
- Gráfico 29. Pregunta 5.
- Gráfico 30. Pregunta 6.
- Gráfico 31. Pregunta 7.

Gráfico 32. Pregunta 8.

Gráfico 33. Pregunta 9.

Gráfico 34. Pregunta 10.

Gráfico 35. Pregunta 11.

Gráfico 36. Pregunta 12.

Gráfico 37. Pregunta 13.