



***DIÁLOGO DE SABERES EN TORNO AL CULTIVO DE MAÍZ,
UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA FORTALECER LA
EDUCACIÓN PROPIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
INTERCULTURAL BILINGÜE AGUA NEGRA, MUNICIPIO DE
MORALES CAUCA***



OSMAN ORLAY NAVIA MENESES



***UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS INTERCULTURALES
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
POPAYAN, 2014***

***DIÁLOGO DE SABERES EN TORNO AL CULTIVO DE MAÍZ, UNA
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN
PROPIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INTERCULTURAL
BILINGÜE AGUA NEGRA, MUNICIPIO DE MORALES CAUCA***

Por:

OSMAN ORLAY NAVIA MENESES

Asesora:

MARTHA DEL PILAR MENDOZA



UNIVERSIDAD DEL CAUCA

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS INTERCULTURALES

LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN

POPAYAN, 2014



EL CULTIVO DE MAÍZ COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA

AGRADECIMIENTOS

A mis padres, Alonso Navía Meneses y Laurentina Meneses Bolaños, a mi esposa Norly Palacios Sánchez y a mi hijo David Santiago Navía Palacios, quienes fueron los que me brindaron su apoyo, ánimo en esta etapa de mi vida y darme fortaleza en los momentos difíciles.

A padres de familia, mayores y mayores, programa de educación zonal y regional PEBI-CRIC, niños, niñas y los y las jóvenes del grado séptimo del año 2014 de la Institución Educativa Intercultural Bilingüe Agua Negra, al señor rector Gustavo Cucuñame, a las docentes Gloria Pechene, Magdalena Cucuñame y demás profesores quienes compartieron sus experiencia y conocimientos para culminar este sueño de la práctica pedagógico, que es tan significativa en mi vida.

A los profesores de la licenciatura en Etnoeducación, en especial a la profesora Martha Mendoza, Ernesto Hernández Bernal que brindaron sus conocimientos, me orientaron y me motivaron constantemente en todo este proceso.



CONTENIDO

	Pág.
PRESENTACIÓN	9
NUESTRA CASA UN LUGAR DE PENSAMIENTO: YU'KHŪCX	12
1.1. El Cerro Pico de Águila: un lugar sagrado que sobrevive.	16
1.2. La agricultura; un patrimonio de vida en el resguardo de Agua Negra.	17
1.3. La Institución Educativa; una lucha para la educación propia.	19
1.3.1. El PEC, ha contribuido a los procesos comunitarios y educativos	23
1.3.2. Políticas educativas del PEC.	26
1.4. Sistema Educativo Indígena Propio (SEIP).	27
2. LA SIEMBRA DEL MAÍZ COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN PROPIA.	29
2.1. Saberes de los niños y niñas que circula en el aula de clases sobre el cultivo de Maíz.	31
2.2. Dialogo de saberes entre lo local y lo universal.	34
2.3. En minga de sembrar el maíz para recrear saberes.	38
2.4. Lo que los mayores nos enseñan: una estrategia para fortalecer los saberes ancestrales.	44
2.4.1. Cosmovisión.	45
2.4.2. Creencias o saberes ancestrales.	46
2.5. Conocimiento y prácticas de las mujeres: Recetas propias del resguardo de Agua Negra con el maíz.	47
2.6. Recreando las habilidades artísticas como estrategia de enseñanza-Aprendizaje.	55



2.7. La cartilla sobre el maíz una experiencia de construcción colectiva de conocimiento. 56

3. NUESTROS ESPACIOS COTIDIANOS: “UNA ESTRATEGIA DE OBTENER CONOCIMIENTOS PROPIOS” 58

3.1. El tul como un espacio de aprendizajes. 59

3.2. El núcleo familiar 61

3.3. La Casa del Pensamiento; un espacio de obtener conocimientos. 65

3.4. Espacios en la Institución Educativa 66

4. REFLEXIONES FINALES 68

5. BIBLIOGRAFIA 72



LISTA DE CUADROS

	Pág.
Cuadro 1. Docentes en la institución educativa agua negra de bachillerato 2013.	21
Cuadro 2. Docentes en la institución educativa agua negra de primaria 2013.	22
Cuadro 3. Lista de estudiantes grado séptimo 1	29
Cuadro 4. Lista de estudiantes grado séptimo 2	30
Cuadro 5. Horario de clases del grado séptimo	32
Cuadro 6. Composición química proximal de las partes principales de los granos de Maíz (%).	35
Cuadro 7. Aprendizaje del eje temático Hombre y Naturaleza	39
Cuadro 8. Aprendizaje del eje temático Hombre y Pensamiento durante la toma de medida del terreno.	40
Cuadro 9. Aprendizaje del eje temático Hombre y Naturaleza en la actividad de abonar.	41
Cuadro 10. Aprendizaje del eje temático Hombre y Naturaleza durante la selección de semilla.	42
Cuadro 11. Aprendizajes de los ejes temáticos de Cosmovisión, Hombre y Naturaleza durante la siembra.	43
Cuadro 12. Aprendizaje del eje temático Hombre y Naturaleza a partir de la cosecha.	44
Cuadro 13. Aprendizaje del eje temático Hombre y Producción, Ética y Valores y Hombre y Naturaleza.	48
Cuadro 14. Aprendizajes de la entrevista donde el mayor Ismael Camayo.	62
Cuadro 15. Aprendizajes de los ejes temáticos propuestos en el PEC.	63
Cuadro 16. Aprendizajes del eje temático Hombre y Naturaleza durante la visita al mayor Primitivo Rivera.	65



LISTA DE FOTOGRAFÍAS

	Pág.
Fotografía 1. Panorámica del Resguardo de Agua Negra	13
Fotografía 2. Caserío del resguardo de Agua Negra.	14
Fotografía 3. Reserva natural Cerro Pico de Águila.	16
Fotografía 4. Mayor Ismael Camayo, del resguardo de Agua Negra.	18
Fotografía 5. Reunión para la construcción del PEC, del resguardo de Agua Negra.	23
Fotografía 6. Estudiantes de séptimo haciendo prácticas en el tul.	31
Fotografía 7. Estudiante de séptimo haciendo una observación.	31
Fotografía 8. Estudiantes del grado séptimo haciendo Sus prácticas en el salón de clases.	34
Fotografía 9. Estudiantes innovando las prácticas en las carteleras.	34
Fotografía 10. Estudiantes del grado primero desarrollando las actividades con el maíz.	38
Fotografía 11. Estudiantes del grado séptimo en las prácticas de dibujo en el salón de clases.	55
Fotografía 12. Establecimiento educativo del resguardo de Agua Negra.	58
Fotografía 13. Estudiante Hermila Meneses en observacion de la planta de maíz.	59
Fotografía 14. Entrevista a don Ismael Camayo.	62
Fotografía 15. Estudiantes del grado séptimo en la casa del pensamiento.	66
Fotografía 16. Olla estudiantil y las tres tulpas, para compartir conocimientos.	66
Fotografía 17. Estudiantes del grado séptimo en la sistematización de la práctica pedagógica.	67
Fotografía 18. Estudiantes del grado séptimo en el tul.	67



LISTA DE DIBUJOS

	Pág.
Dibujo 1. Representacion del territorio de Agua Negra.	9
Dibujo 2. Representacion del cultivo de maíz en el resguardo de Agua Negra.	36
Dibujo 3. Un mayor indigena Nasa en dialogo con los niños.	44
Dibujo 4. Representacion de la gastronomia del maíz.	47
Dibujo 5. Granos de maíz dentro del territorio Nasa de Agua Negra.	55
Dibujo 6. Comunida indigena nasa sembrando maíz “noventano” en la huerta.	59

MAPA

	Pág.
Mapa 1. Resguardo de Agua Negra en el Municipio de Morales y en el departamento del Cauca.	12



PRESENTACIÓN

Dibujo 1. Representación del territorio de Agua Negra.



Fuente. Marden Yamith Yatacue Vivas, 2013.

El pensar una propuesta etnoeducativa e innovadora en el área de cultura, territorio y naturaleza fue un reto interesante ya que me motivó a pensar, una estrategia que aportó, que ayudó a los y las estudiantes a reconocer, apropiarse y valorar unos conocimientos que están en sus propias comunidades y hacen parte de su experiencia de vida.

La experiencia la realicé con los jóvenes de los grados séptimos uno y dos, de la Institución Educativa Intercultural Bilingüe Agua Negra en donde a partir de la siguiente pregunta ¿Qué pasaría si se terminara el cultivo del maíz en la huerta, en nuestro resguardo?; La cual surgió de la realidad que se está viviendo en la comunidad Nasa de Agua Negra, ya que en su mayoría se están dedicando más al trabajo del monocultivo como es el café, donde se están utilizando muchos insumos químicos para su producción.

De tal manera que al cultivar el maíz hemos acertado que es de gran importancia ya que es un producto de relevancia cultural, además de ser nutritivo en sus diferentes preparaciones alimenticias para la comunidad Nasa, no necesita de agentes químicos para su crecimiento y desarrollo, por ende fue significativo concientizar a los estudiantes para que motiven a sus padres a la siembra del maíz, esto ayudaría a que las personas de la comunidad Nasa no se acostumbren a un solo cultivo, ya que los hace vulnerables a la economía del mercado incluso obligados a ser desplazados de nuestra propia casa.



Es por eso que a través de la práctica pedagógica profesional encuentro el fortalecimiento del cultivo tradicional como es la siembra del maíz en la huerta escolar y también como un espacio de compartir conocimientos de aprendizaje mediante la articulación de los ejes temáticos y áreas propuestos en el PEC. El tul es un espacio que motiva la participación, retroalimentación de conocimientos entre la comunidad educativa y el docente orientador, con el fin de obtener una estrategia de aprendizaje, fuera del aula en el contacto con la naturaleza que es altamente beneficiosa y productiva porque no solo vivifica a los sentidos; si no que recrea al espíritu estimulando al asombro, la reverencia por la creación y despierta la creatividad, rompiendo la rutina del encierro.

La práctica pedagógica se desarrolló a través de las siguientes actividades:

En la planificación de las actividades incluyó lo siguiente: Charlas con los mayores del resguardo de Agua Negra, Dialogo de los niños y niñas sobre el cultivo de Maíz, investigación sobre los usos y costumbres del cultivo de maíz, recorridos y visitas a unas prácticas de siembra de maíz de los cultivadores del resguardo de Agua Negra, preparación del terreno y siembra del producto tradicional como el maíz, el valor que tiene las fases lunares para la siembra del maíz, conocimiento de los animalitos comunes que atacan a la semilla y a la planta de maíz. Investigación de historias y rituales que se hacen para la siembra del maíz, jornada lúdica de dibujo y escritos sobre lo indagado, evaluación del trabajo y registros en el cuaderno de campo, trabajo del tema la importancia de la nutrición utilizando el maíz, calidad de las proteínas del maíz, preparación de alimentos generados de la fermentación del maíz, explicación sobre los transgénicos y la soberanía alimentaria.

Como parte del desarrollo de las actividades, se organizaron experiencias didácticas que fortalecieron la herencia cultural de la región de Agua Negra, pues se trabajaron temas relativos a las costumbres y tradiciones, a los pensamientos de los mayores indígenas del resguardo como grandes herederos de conocimientos, y estuvieron presentes algunos contenidos de los planes de estudio de hombre y naturaleza, hombre y sociedad y el Proyecto Educativo Comunitario. Es así que los aportes del PEC de la Institución Educativa de Agua Negra y del SEIP representaron los lineamientos pedagógicos y políticos para el desarrollo de mi propuesta durante el año lectivo 2013.



Durante las experiencias realizadas, tuve la oportunidad de planificar actividades atendiendo las particularidades de trabajo: contexto, niveles de enseñanza, edades, condiciones socio-económicas y culturales. Posterior a las experiencias desarrolladas, existió el compromiso de organizar metodologías en las que debía correlacionar el cultivar el maíz con las artes y ejes temáticos propuesto en el PEC y tomando en cuenta las condiciones de la institución.

Deseo concluir con este apartado señalando que las artes (la música, la pintura, el dibujo y las manualidades) se convirtieron en un instrumento didáctico que, no solo favoreció la expresión de sentimientos y el desarrollo de destrezas, sino en un medio expresivo que benefició la integración a los diferentes ejes temático del PEC.



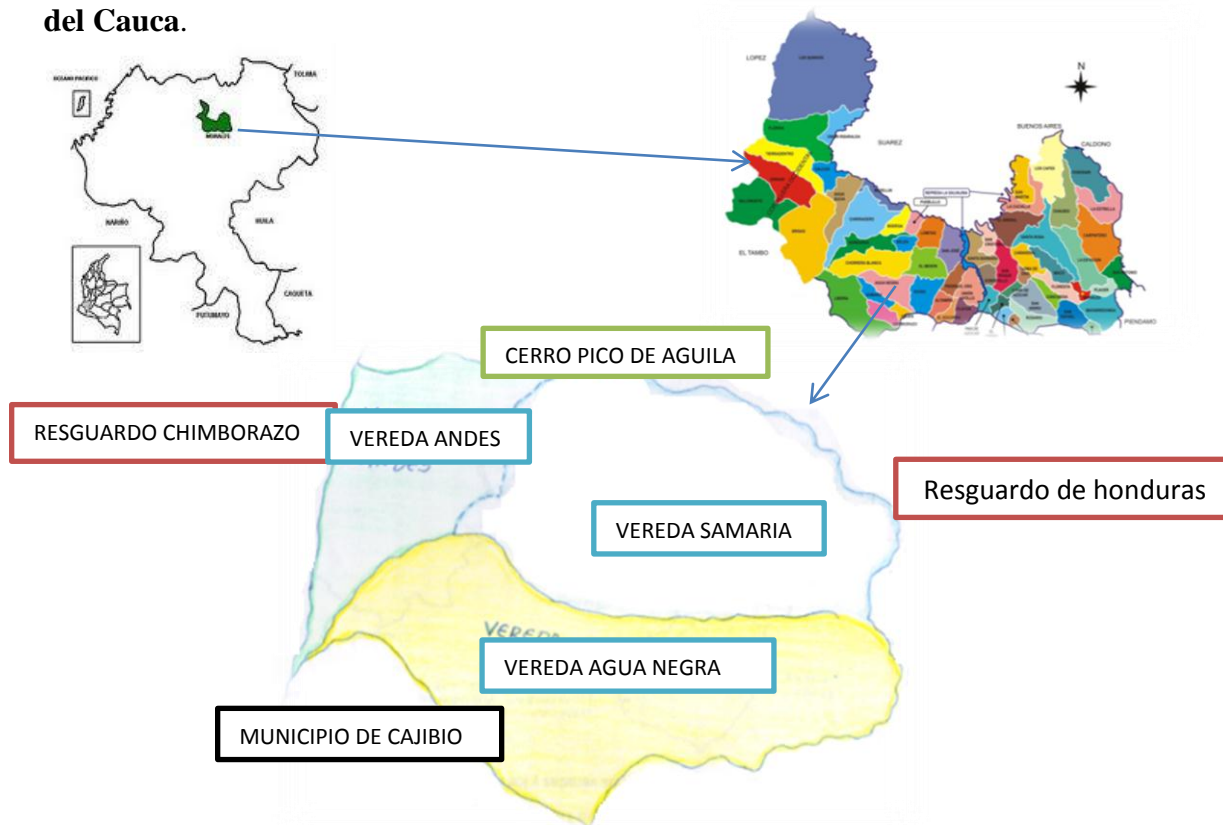
CAPITULO I

NUESTRA CASA UN LUGAR DE PENSAMIENTO: YU'KHŪCX

La comunidad Nasa de Agua Negra: Yu'khūcx en Nasa Yuwe, se encuentra ubicada en la parte noroccidental del departamento del Cauca, en la cordillera Occidental en el Municipio de Morales, resguardo y cabildo indígena de Agua Negra.

Las vías de comunicación que conducen a este sitio se encuentra en mal estado y sin pavimentar lo que dificulta su acceso, peor aún en temporada invernal; al lugar ingresa un vehículo de transporte público diariamente que parte de la cabecera Municipal a las 10:00 a.m. llevando pasajeros hacia la cordillera cuyo destino es la vereda de Chimborazo, éste termina su recorrido a la 1:00 pm, saliendo al día siguiente de esta vereda a las 4:00 a.m. hacia la cabecera Municipal.

Mapa 1. Resguardo de Agua Negra en el Municipio de Morales y en el departamento del Cauca.

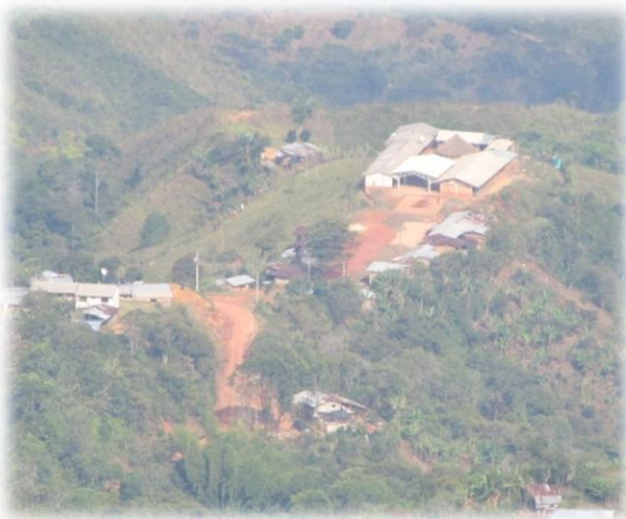


Mapa del Municipio de Morales en el departamento del Cauca, fuente: Página de internet Morales Cauca.

Mapa de Agua Negra, fuente: Diagnostico Institución Educativa Agua Negra.



FOTO 1. Panorámica del Resguardo de Agua Negra



Fuente. Osman Orlay Navia Meneses. 2013.

“El resguardo tiene una extensión de 2.000 hectáreas y lo conforman tres veredas que son: Agua Negra, Los Andes y Samaria, dirigido por el cabildo mayor tradicional. Cuenta con un total de trescientos sesenta (360) familias, con promedio de ocho (8) personas por familia, para un total aproximado de mil setecientos veinte y cinco (1.725) habitantes, según datos censo 2.011” (Comunidad de Agua Negra, 2011:5).

Desde su fundación hasta el presente, el resguardo ha estado conformado por dos etnias: la comunidad indígena Nasa que en este territorio se reconocen como Aguanegreños y la comunidad Afro; predominando actualmente dentro de las veredas Agua Negra y Samaria los Nasa, mientras en la vereda Los Andes, en su mayoría son Afrocolombianos, es así como algunos de los estudiantes del establecimiento educativo plantean que son “Afronasas” porque a pesar del color negro de piel, existen y viven dentro del territorio indígena, luchando por los derechos, y comparten una similitud en la parte tradicional y cultural como en las mingas, las artesanías, las asambleas y su educación propia.

En la actualidad los pobladores más jóvenes son los que se desplazan a otros departamentos en busca de empleo para obtener dinero para su sustento y el de sus familias generando ventajas y desventajas; ventajas en la medida que algunos lo ven como una oportunidad para realizar estudios superiores y luego aportar los conocimientos adquiridos a su comunidad; y desventajas en cuanto otros van transformando sus proyectos de vida dirigidos fundamentalmente a valorar lo material, transforma su modo de alimentarse, su vestir, pero algunos, lo que genera efectos lesivos es que adquieren dependencia a las drogas alucinógenas que otros jóvenes de la comunidad también van adquiriendo, es así que le afecte como persona al reflejarse en su comportamiento, al no asistir a las mingas,



asambleas y a los congresos convocados por el cabildo tradicional y así se van desarticulando a las actividades comunitarias tan relevantes para el ser Nasa.

FOTO 2. Caserío del resguardo de Agua Negra.



Fuente: Osman Orlay Navia, 2013.

El resguardo se constituyó en el año de 1926 debido a la separación que se produjo entre familias indígenas del resguardo de Chimborazo la cual fue por conflictos y desacuerdos existentes en la coordinación de trabajos comunitarios y decisiones no justas por algunos de los líderes. A pesar de ser familiares y parientes mantienen diferencias con Chimborazo en el sentido de que su administración es autónoma e independiente. En la actualidad las relaciones entre habitantes de estos resguardos son buenas, ya que sus dirigentes realizan algunas coordinaciones importantes a favor de toda la comunidad.

Las familias indígenas, afros y campesinas que se establecieron en estas tierras de la zona del Cauca fueron desplazados por la violencia de la guerra de los mil días, a su llegada cada familia cogían un pedazo de montaña y se apropiaban de ella. En estos años llegaron las familias Rivera, Pajoy, Teneguel, Tombé, Pechené, Cometa, Hurtado, Caso, Campo y Guetio de Caldon; Yandy y Zambrano de Paniquitá; Cucuñame de Novirao; Aranda de Tunía; Vivas de Belalcazar; Polanco del Patía; Meneses y Valencia del Tambo; Quiguanas de Jambaló; Chate de Inza; Carvajal y Vásquez de Cajibío. Entre todas estas personas fue la familia Vásquez (mestiza) la que se adueñó de grandes extensiones de tierra y empezó a repartir entre los que no tenían terreno donde trabajar, con la condición de compartir con él los productos y ganancias obtenidas del trabajo en estas parcelas.

Por un tiempo la comunidad estuvo sobrellevando esta situación hasta que no aguantaron más y decidieron reunirse en las noches en asamblea para formar un pequeño cabildo en



1926 y poder sacar al terrateniente Vásquez. Este cabildo duró 22 años, ya que en 1948 la gente del pueblo de Morales comenzó a decir a los indígenas que acabaran el resguardo y sacaran escrituras públicas para que no los llamaran "indios" y que cada habitante comenzara a sacar la escritura pública de sus tierras. Frente a este nuevo problema la comunidad se reunió nuevamente en el año 1956 acordando crear otra vez el cabildo.

Posteriormente se pusieron de acuerdo entre Agua Negra y Honduras para intentar sacar una escritura y formar un solo resguardo con el nombre de Agua Negra, para lo cual el señor Florentino Pérez, de origen campesino, les colaboró indicando los trazos de los linderos. Desde el cerro de Chaparral se observó la extensión del terreno y uno de los indígenas por venganzas personales indicó mal los linderos quedando en reserva lo que hoy es el resguardo de Agua Negra (resolución No 169 del 25 de julio de 1973), a pesar de que los habitantes de Honduras, habían acordado que todo quedaría como un solo resguardo, a última hora incumplieron la promesa y lo llamaron Honduras.

El documento original de los límites antiguos del resguardo de Agua Negra, fue prestado a los habitantes de Honduras, que jamás lo devolvieron. Posteriormente se reunieron los dirigentes de los tres cabildos para decidir la posible unión de la reserva de Agua Negra a cualquiera de los dos resguardos, sin embargo, nunca llegaron a ningún acuerdo, por lo tanto el señor Crisanto Rivera, comunero de Agua Negra propuso que esta reserva se conformara en un resguardo independiente.

Aunque los otros resguardos no estuvieron de acuerdo se hicieron los arreglos respectivos para tal fin. Desde entonces la comunidad fue consiente de la organización y autonomía, luchando para que el INCORA, le diera el título de resguardo a la reserva, lo cual se logró en 1982 cuando la junta directiva de esta institución dictó la resolución de constitución del resguardo.



1.1. EL CERRO PICO DE ÁGUILA: UN LUGAR SAGRADO QUE SOBREVIVE.

Lo que existe en la actualidad es la reserva de “pico de águila” que está ubicada al occidente del Resguardo de Agua Negra, hace parte de los Tres resguardos del Municipio

FOTO 3. Reserva natural Cerro Pico de Águila.



Fuente: Froilán Albeiro Rivera, 2011.

de Morales Cauca. Un lugar sagrado y muy montañoso debido a que nadie podía acercarse a él, porque se empezaba a rugir y a formarse duras tormentas. Además había muchos animales sobre todo salvajes como el tigre, el oso y serpientes venenosas; también dicen los ancianos que era y es el lugar donde sólo los médicos tradicionales podían ir a hacer contacto con otros espíritus ya que según ellos allí era donde habitaba el duende, el arco, la pata sola y otros.

Ocurrió un tiempo que se perdió el sentido de respeto hacia estos lugares, llegando al límite de destruir los bosques mediante la quema para tratar de entrar o llegar al cerro. Esto causó molestias en las comunidades, al cabildo tradicional y empieza una guerra contra la naturaleza pues se aborda a acabar con la vida animal y vegetal de estos lugares tan importantes. Debido a esta situación los cabildos empezaron a tomar medidas drásticas en contra de las personas que practicaban la caza y la tumba de bosques, estas personas eran multadas y castigadas después de despejar el lugar con quienes los médicos tradicionales entraron a refrescar el lugar para volver a seguir haciendo sus encuentros con los espíritus, fue así que se consiguió la supervivencia de esta reserva tan significativa para las comunidades, donde se abre un camino, para que las personas del territorio pueden subir a visitar este cerro, a recrearse, dándole así un reconocimiento de un sitio turístico para los tres resguardos, como es Chimborazo, Honduras, Agua Negra. Cabe aclarar que este sitio es turístico pero no por eso no ha dejado, las personas foráneas que desean ir a este sitio tendrán que hacerse una limpieza con el medico tradicional, para que durante la visita se



tenga una buena acogimiento de la madre naturaleza y los espíritus encontrados en este territorio sagrado.

1.2. LA AGRICULTURA; UN PATRIMONIO DE VIDA EN EL RESGUARDO DE AGUA NEGRA.

En los cinco años que llevo laborando como docente en la institución educativa he analizado que en la actualidad la gente de Agua Negra se dedica al cultivo del café, la caña panelera y el fique, el producto de más rentabilidad es el café porque es fácil de comercializar; la panela, el fique y otros productos son cultivos de subsistencia como la arracacha, la sisa, la papa sidra, el zapallo, el maíz y frijol. Los puntos de comercialización y mercadeo de los productos son generalmente el Municipio de Morales, Piendamó y Popayán, comercialización que aumenta en los tiempos de cosecha de café y es cuando se activa la producción y el mercadeo de otros productos como la panela, yuca y plátano. Una que otra familia tiene su cría de ganado pero en poca cantidad, la raza común y normanda. El caballar es muy apreciado, es empleado en la molienda de caña y como transporte de carga. Las ovejas que poseen algunas familias, es con el fin de extraer lana para tejer las mochilas, chumbes, las ruanas y otros elementos de su vestimenta.

La presencia de monocultivos como del café, fique y caña, ha suscitado cambios en su economía, ya no se producen y la mayoría se tiene que comprar; en su dieta alimenticia, dado la necesidad de incorporar nuevos productos y así sustituir unos por otros; en la salud, porque la calidad nutricional de los alimentos no es la misma, por el contenido agroquímico que tienen, afectando la salud.

Gracias a la institución educativa, hemos generado conciencia a los niños (as) y familias sobre la alimentación sana que han representado cultivos de autoconsumo como maíz, frijol, arracacha, sisa, rascadera, zapallo, sidra, achucha, yuca, etc. Es así como el niño Maicol dice “que él y la mamá siempre ha tenido su huerta donde siembra productos para el sustento diario, y es poco lo que se compra en las tiendas”. Pero todavía sentimos los docentes la preocupación al escuchar una gran mayoría de los niños y niñas indígenas cuando nos cuentan que sus papas ahora ya no siembran productos propios, que están dedicados al cultivo de café, es por eso que se está generando en consecuencia un cambio



en su dieta alimentaria, la necesidad de introducir nuevos alimentos como: arroz, manteca, fideos, lenteja, condimentos, enlatados, gaseosas, dulces, jugos en polvo, comprados y traídos de afuera del Municipio de Morales, haciendo a las familias más dependientes del mercado.

La alimentación históricamente ha jugado un papel muy importante para los comuneros de Agua Negra, cuenta Don Ismael, mayor del resguardo de Agua Negra;

“Anteriormente las tierras eran de alta producción, existían una gran variedad de cultivos propios de la región, como el maíz, el frijol y la yuca que nos permiten el consumo de productos frescos y sanos, y todos teníamos buena salud, casi nunca nos enfermábamos, no es como ahora los niños son muy débiles; las personas en ese tiempo tenían abundante cría de animales para el gasto de la casa; pero de un tiempo para acá se empezó a realizar las quemas que han acabado con las tierras, los animales y hasta el agua ya se nos está terminando” (Entrevista Ismael Camayo. 2013.)

FOTO 4. Ismael Camayo.



Fuente: Marden Yatacue, grado séptimo, 2013.

En la comunidad indígena de Agua Negra, los pobladores son trabajadores agrícolas principalmente, quienes en parte aplican las técnicas heredadas de sus antepasados como el calendario agrícola indígena basado en las fases de la luna, como también las técnicas agrícolas promovidas por el conocimiento de la ciencia occidental. Los productos como el maíz, la yuca, la sisa, el zapallo y el frijol son basados en el trabajo familiar con una labor a pequeña escala. La tierra es pues, la esencia de su vida y fuente de seguridad y no un simple medio de producción. Los Nasa se han caracterizado por defender su territorio ante el caso de terratenientes y su lucha por la tierra está presente a lo largo de su historia.

Dentro de la comunidad indígena Nasa, la agricultura ha sido un eje fundamental dentro de la alimentación propia y en la economía, en el cual la Institución Educativa de Agua Negra, en el eje temático “hombre y naturaleza” ha jugado un papel importante en la integración



de la sociedad con los elementos de la naturaleza. Es así que la agricultura posee valores culturales en la forma de organizarse y trabajar como en las mingas, el cambio de mano; que en la actualidad ha sido rescatado por su importancia y los grupos de trabajo, que en épocas pasadas fueron sobresalientes en las épocas de la producción de los diversos alimentos, como la producción de maíz, frijol, yuca, arracacha y el fique, que son unos de los productos más antiguos del resguardo.

Mirando la realidad de la comunidad Nasa y Afro del resguardo de Agua Negra, pude observar que la agricultura tiene una disminución en cuanto a la producción de los cultivos propios o de pan coger, las personas se están dedicando más a la siembra del monocultivo como es el café, precisamente es por eso que en un tiempo ha ocasionado desnutrición de la niños, pérdida de prácticas culturales y de semillas propias que están adaptadas a nuestros climas y nuestras tierras. Es por eso que uno de los propósitos del PEC y de mi práctica es concientizar a los niños, padres de familia y comunidad en general, sobre la importancia de la siembra de los productos propios como un alimento sano y nutritivo como el maíz.

1.3. LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, UNA LUCHA PARA LA EDUCACIÓN PROPIA.

La siguiente información es tomada del documento del PEC de la Institución Educativa de Agua Negra y diálogos con el señor Gustavo Cucuñame Aranda, rector de la Institución Educativa Intercultural Bilingüe Agua Negra.

“En el año de 1977 inicia la escuela en casa del señor Pablo Chocué, donde el profesor era pagado por los padres de familia, aportando cada uno \$10 por cada niño, la matrícula era de 30 estudiantes del grado primero, el profesor se llamó PATRICIO CAMPO, Indígena Nasa, trabajó por un tiempo de dos años, afirma que no siguió colaborando porque tenía que trabajar en su finca” (Comunidad de Agua Negra, 2011:5).

El señor Gustavo Cucuñame Aranda había cursado el 1º en la escuela agropecuaria de Silvia Cauca, fue convocado al trabajo en forma privada durante 2 años, se atendía de 30 a 50 estudiantes del grado primero, segundo y tercero; acudían de la vereda Chorrera Blanca, Chimborazo, Samaria y de la parte baja que hoy es Los Andes.



Los líderes de Agua Negra empiezan con la preocupación sobre la educación y nace la Escuela Capilla.

“El cabildo y la Junta de Acción Comunal empiezan a buscar un lugar para construir las aulas de clase, el sitio escogido era de propiedad del señor Sen Zambrano quien donó el terreno con un área de 70 mts de largo por 40 de ancho. En el año de 1.974 se trasladó la escuela el sitio donde actualmente está funcionando, se inició en un rancho de cabuya y en el mismo año se empezó a construir una Capilla Escuela” (Comunidad de Agua Negra, 2011:5).

Ya el cabildo tradicional tomó conciencia de la educación propia y colabora con la construcción del Proyecto Educativo Comunitario para fortalecer los saberes ancestrales, la lengua materna, la música, las artesanías, las formas de siembras de los productos agrícolas, y el valor de la madre tierra, donde se observa entonces como lo agrícola es fundamental en la vida del ser Nasa y Afro. En el año 1.979 la escuela de Agua Negra no tiene una infraestructura adecuada, dado a eso el cabildo construye dos aulas con recursos de transferencia y en cofinanciación con el Municipio, es así que en el año 2.000 se construye la tercera aula, una batería sanitaria con ocho servicios, dos duchas y dos lavamanos.

El avance y crecimiento de la escuela se extiende a otros sitios del resguardo como la vereda de Samaria y Los Andes.

“se fueron creando otras escuelas como la escuela rural Mixta Samaria en 1.979, que funcionó en forma privada durante 14 años, 1.983 el municipio asigna una plaza por contrato municipal. La escuela rural mixta Los Andes se creó en 1.991 y funcionó dos años en privado y en 1.993 el Municipio asigna una plaza por contrato Municipal. Con el avance de los estudiantes de los grados de secundaria la escuela se ve en la necesidad de convertirse en Institución para poder dar continuidad a la educación de la básica primaria a básica secundaria es así que en el año 2.004 obtiene la aprobación por resolución 0447-4 del 2.004 por la secretaria de educación, cultura y deporte del Cauca, quedando reconocida como Institución Educativa Intercultural Bilingüe Agua Negra, Municipio de Morales, Cauca, de esta manera se continúan dos años. Para el año 2006, la institución



educativa cuenta con 203 estudiantes, diez (10) docentes y un Rector manejando los niveles de preescolar, básica primaria y básica secundaria” (Comunidad de Agua Negra, PEC.2011:19)

La institución es llamada así por las vivencias que se dan el resguardo, “intercultural” porque dentro de este resguardo no solo viven Nasa, sino que se tiene la presencia de la Etnia Afrocolombiana, ubicada en la parte baja del resguardo de Agua Negra, más precisamente en la vereda de Los Andes. “Bilingüe” porque en el resguardo de Agua Negra existen dos lenguas el castellano como idioma apropiado desde la invasión de los españoles y el Nasa Yuwe como lengua materna que se está fortaleciendo desde la familia, los hogares infantiles y la institución Educativa.

En el año 2013, después de todo un proceso pedagógico la Institución Educativa Intercultural Bilingüe Agua Negra, cuenta en el centro con 13 docentes (CUADRO 1 – 2) y 231 estudiantes de etnias indígenas nasa y Afros de los grados preescolar hasta once.

En la sede de Andes cuenta con 2 docentes, uno en nombramiento en provisionalidad y el otro en contrato por 10 meses por el CRIC con 30 estudiantes. En la sede de Samaria un docente, con nombramiento en propiedad con una totalidad de 17 estudiantes. Para un total de estudiantes en la Institución Educativa de 278 estudiantes.

CUADRO 1. DOCENTES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGUA NEGRA DE BACHILLERATO 2013.

Nº	NOMBRE- APELLIDOS	PLANTA PERSONAL	DIVERSIDAD CULTURAL	ÁREA QUE MANEJAN
1	Osman Orlay Navia Meneses	Contratado por el CRIC.	Mestizo	Música – Hombre y naturaleza
2	Arnúl Agredo Zemanate	Contratado por el CRIC.	Mestizo	Educación física Ética y valores
3	Leonardo Rodallega	Contratado por el CRIC.	Afrocolombiano	Sistemas – matemáticas
4	Yuli Gómez Urbano	Contratado por el CRIC.	Mestiza	Bilología – química



5	Sandra Leany Castillo	Contratado por el CRIC.	Mestiza	Español
6	Janio Yamith Carballo	Provisional.	Mestiza	Sociales
7	Josías Isco Toconas	Nombrado en Planta.	Indígena Nasa	Nasa Yuwe – cosmovisión
8	Mauricio Muñoz	Contratado por el CRIC.	Mestizo	Calculo – física – algebra

Cabe aclarar que los docentes escogidos para ocupar estas vacantes de docentes contratados, deben cumplir con requisitos como estar integrados a la comunidad, conocer los diferentes procesos y dinámicas de las comunidades indígenas, algo que exige la misma comunidad.

CUADRO 2. DOCENTES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGUA NEGRA DE PRIMARIA 2013.

N°	NOMBRE- APELLIDOS	PLANTA PERSONAL	DIVERSIDAD CULTURAL	GRADO QUE MANEJAN
1	Gloria Pechene	Nombrado en Planta.	Indígena Nasa	Primero
2	Nara Lilia Chocué	Provisional.	Indígena Nasa	Quinto – preescolar
3	Magdalena Cucuñame	Nombrado en Planta.	Indígena Nasa	Cuarto – Tercero
4	Mileny Rodríguez	Provisional.	Mestiza	Segundo
5	Gustavo Cucuñame Aranda	Nombrado en Planta.	Indígena Nasa	RECTOR



1.3.1. El PEC ha contribuido a los procesos comunitarios y educativos

Foto 5. Reunión comunidad educativa para la construcción del PEC. 2011



Fuente: PEC: 2011 Institución Educativa Agua Negra.

El PEC se construye y nace a partir del diagnóstico realizado en asambleas, reuniones con la comunidad, entre ellos: niños y niñas, padres y madres de familia, mayores, autoridades, organizaciones tradicionales, parteras, líderes comunitarios y cabildo, donde se analiza y se reflexiona frente al debilitamiento de la identidad cultural, los valores y aspectos de la cosmovisión indígena, encontrando problemas de orden cultural, social y ambiental.

Este plan de trabajo en la actualidad se encuentra en proceso de construcción, este es un paso que se inició desde 1996 y que su avance ha sido lento debido a la falta de preparación, conocimiento, sobre lo que es el PEC como tal, y en sí a que el PEC es una práctica que toda la vida hay que estarla actualizando por que el tiempo es cambiante, los pensamientos día tras día son diferentes.

El PEC ha jugado un papel fundamental porque fortalece los valores culturales de los pueblos indígenas Nasa que todavía existen en la comunidad, tales como: el idioma Nasa Yuwe, el territorio, la historia, artesanías propias, prácticas agrícolas, la alimentación, música, danza, la cosmovisión; con un propósito de integrarlas dentro de los ejes pedagógico que brinden apoyo y herramientas para desarrollarse



positivamente en el lugar en que se encuentran; además de ser continuos impulsores hacia la búsqueda de la riqueza interior y la proyección de ésta, cuyo trabajo se desarrolla basado en necesidades particulares, en la vivencia y realidad perteneciente a cada sujeto. (Comunidad de Agua Negra, PEC, 2011,20)

Asimismo, el Proyecto Educativo Comunitario plantea la necesidad de contribuir a mejorar el nivel de vida individual, familiar y comunitario y estimular el desarrollo científico, tecnológico, político y cultural, a partir de procesos de investigación que respondan a las exigencias y requerimientos del plan de vida, en una relación de armonía y equilibrio con la madre tierra, creativa y autónoma que brinde espacios de aprendizaje y reconstrucción del saber colectivo para la formación de niños, niñas, los y las jóvenes, adultos y comunidad en general.

En este momento la comunidad educativa continua construyendo una propuesta curricular que encaje y ayude a dinamizar la construcción e implementación de una Educación Propia y de un Proyecto Educativo Comunitario PEC. Éste es el propósito de la comunidad: seguir generando dinámicas que permitan perfeccionar la organización, que contribuya al mejoramiento de la calidad de vida de esta comunidad e igualmente las que la rodean, enmarcadas en el fortalecimiento de la identidad y la valoración de los recursos naturales y del entorno.

Luego de un análisis de la problemática general de la comunidad, con la participación conjunta, se estructuran las bases que el proyecto educativo trabajará para consolidar el plan de vida de cada comunidad. La estructuración del Proyecto Educativo Comunitario – PEC - de la Institución Educativa Intercultural Bilingüe de Agua Negra, se encuentra en ese proceso de elaboración y se puede apreciar en el desarrollo diario del establecimiento. En la institución, en asamblea, los docentes, padres de familias, estudiantes, autoridades y comunidad en general, realizaron un diagnóstico, para evaluar la situación educativa, y tener bases para el desarrollo del Proyecto Educativo Comunitario –PEC. Dentro de él se estructuró uno ejes temáticos los cuales cada uno de ellos tiene sus diferentes áreas, que es con las cuales los docentes de la institución se ha implementado para la elaboración de los planes de estudio articulando los proyectos agrícolas trabajados en el tul durante el año, los siguientes ejes temáticos son:



1, HOMBRE Y PRODUCCIÓN, nos permite visionar procesos económicos forma de producir aplicando las áreas de matemáticas, geometría y agropecuaria

2, HOMBRE Y SOCIEDAD, este eje permite ver la relación del ser humano con la sociedad conocer la historia a nivel local regional, municipal, departamental y nacional de diferentes procesos y sucesos que ocurren en nuestro contexto a este eje le corresponden las áreas de sociales, historia, constitución política y legislación

3, HOMBRE Y NATURALEZA, permite el conocimiento cultural del respeto por la naturaleza y sus creencias culturales en este eje se trabajan las áreas de ciencias naturales, medio ambiente y biología

4, COSMOVISIÓN, aquí tenemos el pensamiento de cada ser humano y de cómo interpreta cada mundo

5, HOMBRE Y PENSAMIENTO, este eje permite recoger la tradición oral de nuestras comunidades, conocimientos que vienen siendo transmitidos de generación en generación por nuestros ancestros para la pervivencia y convivencia de un pueblo. En este eje están las áreas de Nasa Yuwe, español e inglés.

Dentro de la institución cada docente tiene su grado para direccionar su proyecto pedagógico; en el cual consiste en sembrar un producto agrícola como el maíz, el frijol, la arracacha, la yuca, caña, plantas medicinales, hortalizas (cilantro, habichuela, zanahoria, pepino, pimiento, repollo, entre otras), con el objetivo de articular los ejes temáticos con el desarrollo del proyecto para tener un proceso pedagógico más práctico y didáctico para que los estudiantes adquieran los conocimiento más fácil y puedan compartir sus saberes previos que ha aprendido en la casa con la familia. Este es un trabajo investigativo integral en el cual intervienen niños, niñas, jóvenes, mayores, parteras, médicos tradicionales, cabildo mayor y docentes, donde cada docente y estudiante lleva registros escritos, fotografías y audiovisuales, se construyen con los niños (as) cuentos, coplas, oraciones, chistes, adivinanzas, canciones, e informaciones interesantes listas para sistematizar con el propósito que al final se tenga un insuma que puede ser una revista, una cartilla didáctica, un video, una canción grabada, un afiche o un documento, que nos sirva para nosotros mismos como un apoyo para la clase o para los docentes que llegan nuevos a las



institución, este proyecto pedagógico ha servido para fortalecer y construir el PEC de la Institución Educativa del Resguardo Indígena Nasa de Agua Negra.

1.3.2. Políticas educativas del PEC.

Dentro del Proyecto Educativo Comunitario encontré unas políticas educativas muy importantes, que con el transcurso de la planificación, práctica y sistematización del proyecto pedagógico se han fortalecido, las cuales son:

- Propiciar una educación Bilingüe e Intercultural que refuerce la identidad cultural e intelectual de los jóvenes y niños educados en la zona y que al mismo tiempo ayude y fortalezca las condiciones de vida individual familiar y comunitaria de los resguardos.
- Desarrollar un proyecto etnoeducativo zonal propio que esté de acuerdo a la cosmovisión Nasa, fortaleciendo la cultura, la lengua, las tradiciones, creencias y el derecho propio.
- Los padres y las madres de familia, que aún conservan la lengua materna, deben proponerse hablar la lengua Nasa Yuwe, en los quehaceres diarios del hogar, en las reuniones comunitarias, en las mingas y en las asambleas generales de cabildos, para que sus hijos y las nuevas generaciones puedan aprender y se acostumbren a hablar la lengua materna.
- Formar líderes que permanezcan y trasciendan en la planificación y el fortalecimiento del desarrollo territorial, teniendo en cuenta la parte cultural, ambiental, agrícola, pecuaria y minera, además del fortalecimiento de los aspectos sociales.
- Apoyar a la comunidad para proteger, conservar y aprovechar adecuadamente los recursos naturales y el cuidado de la madre tierra.
- Brindar a la comunidad educativa servicios de calidad en salud, educación, seguridad alimentaria, alojamiento y recreación.
- Retomar y fomentar para la pervivencia del pueblo indígena, la identidad intercultural, con principios y valores fortaleciendo la cultura del fogón, del tul y de los sitios sagrados.



- Que el niño del área rural sienta apego por el campo y se sienta orgulloso de ser indígena Nasa, Mestizo y Afrocolombiano.

1.4. SISTEMA EDUCATIVO INDÍGENA PROPIO (SEIP).

Todos Los pueblos oriundos de nuestro País Colombiano tienen, desde la ley de origen unas normas propias de relacionamiento con la madre tierra y todos los seres que en ella habitamos. Estas normas que fundamentan el derecho propio, son el marco jurídico dentro el cual se debe implementar todos los aspectos que comprometen nuestra vida comunitaria.

El Sistema Educativo Indígena Propio (SEIP), es el conjunto de procesos que recoge la historia, las cosmogonías, los principios y el presente de los pueblos, manejando estrategias propias de las regiones para recuperar la unidad, la tierra, la cultura y la autonomía que se está perdiendo en los pueblos indígenas de Colombia. Este procedimiento que llevan a cabo los territorios indígenas del Cauca, es un proceso muy significativo porque como todo ser humano tenemos derecho, a tener una vida digna, como tener salud, buena educación, y un territorio para poder vivir bien, en el cual la tierra para los indígenas no es solo un pedazo de loma que les da comida, sino que es la raíz de la vida donde ellos la defienden también como la raíz de las costumbres.

“La cosmovisión para los pueblos indígenas es muy importante porque a raíz de ellas definen y consolidan el SEIP, estas están integradas por la visión que tenemos del territorio, la espiritualidad, la sabiduría, el conocimiento, los valores, la normatividad, que orientan nuestros comportamientos y relaciones con nosotros mismos y con los demás pueblos, con la naturaleza, con el trabajo y con el universo simbólico que da sentido y significación a la vida” (CRIC-PEBI, 2011,33)

En el resguardo de Agua Negra la educación, desde un tiempo viene desarrollando un proceso de cambio hacia una educación propia, impartiendo desde los proyectos agrícolas trabajados en el tul; como un espacio de retroalimentar las prácticas culturales y procesos pedagógicos, con el fin de generar un ambiente más integral dentro de la sociedad educativa. Gracias a los movimientos y luchas indígenas nace el Consejo Regional Indígena del Cauca CRIC, en el año 1971, donde se ha generado conciencia, de que los pueblos



indígenas, son una etnia que tiene diferentes culturas, cosmovisiones, tradiciones y más aún la tierra como una madre que genera y da alimentos para poder vivir.

No obstante a través de la construcción de la educación propia, el Proyecto Educativo Comunitario PEC, y el plan de vida del resguardo de Agua Negra, una construcción integral por la comunidad indígena Nasa, con el fin reconstruir el pasado, para reafirmar el presente y darle vida al futuro. Estas disciplinas deben ser para la vida y el entorno natural, por considerar que somos hijos de la tierra; debe ser un procedimiento que se nutra en la historia, el pensamiento de los pueblos, la lucha por la defensa de los derechos, y las diferentes formas de ver la vida, de acuerdo a las cosmovisiones, en síntesis debe ser un plan que defina las proyecciones necesarias para responder a las exigencias actuales de vida, para generar alternativas de trabajo, fortalecer una pedagogía significativa y propia de la región, con el objetivo de integrar los ejes temáticos con la producción agrícola, dando así un ambiente educativo más innovador, didáctico para que los estudiantes sean más críticos, reflexivos y creativos.

Como docente y estudiante de la licenciatura en etnoeducación creo que en el proceso pedagógico, la etnoeducación ha ido abriendo fronteras en diferentes temáticas que permitan revalorar el pasado pero también mirar el presente; Son también procesos etnoeducativos aquellos que permiten la construcción de conocimientos, tal como lo plantea el siguiente autor:

"es la posibilidad de construir nuevas alternativas desde la diversidad cultural...tenemos entonces a la etnoeducación como un espacio de construcción y reconstrucción de saberes desde una perspectiva de interculturalidad es decir a partir del conocimiento y valoración de las culturas en particular y de los elementos de otras culturas que aportan su enriquecimiento" (Trivino, 1998: 26)



CAPITULO II

LA SIEMBRA DEL MAÍZ COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN PROPIA.

Los estudiantes con los cuales se trabajó la práctica pedagógica son del grado séptimo 1, con 18 estudiantes, reconocidos como etnia indígena nasa, y el grado séptimo 2, con 19 estudiantes, 14 de etnia indígena Nasa y 5 Afrocolombianos de la vereda de Los Andes, del resguardo de Agua Negra. Los estudiantes que vienen de la vereda de Chorrera Blanca, del resguardo de Honduras, son de diferentes grados de etnia indígena Nasa, en el año 2012 los estudiantes tenían que transportarse a pie hasta el establecimiento, en este año 2013, con la gestión del señor rector, los docentes y con el cabildo tradicional se le colocó un carro (chiva) para transportar los niños y niñas de la vereda Chorrera Blanca, Medio Tambo, Capernaum, donde se recogen más o menos 50 estudiantes de los diferentes grados y edades. El carro sale de la vereda de Chorrera a las 7:00 de la mañana, y llega a las 7:50 Am a la institución. En la tarde el carro se estaciona en la vía a las 3:00 pm para regresar a los estudiantes hacia la casa. En ocasiones cuando el transporte escolar no los va a recoger, los niños y niñas de Chorrera Blanca tienen que caminar una hora media (1 h ½) de camino, los de Medio Tambo y Capernaum 40 minutos para llegar a la Institución Educativa Intercultural Bilingüe Agua Negra.

ESTUDIANTES QUE PARTICIPARON DURANTE EL PROCESO DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA.

CUADRO 3. GRADO SEPTIMO 1

Nº	NOMBRES DE ESTUDIANTES	TIPO ETNICO	SITIO DE PROCEDENCIA
1	BRAYAN ESTIVEN CUCUÑAME ARANDA	Indígena Nasa	Medio Tambo
2	CELSON DARIO COMETA CAMAYO	Indígena Nasa	Agua Negra
3	ENITH JULIETH CHOCUE DIZU	Indígena Nasa	Agua Negra
4	GINA ANDREA CHOCUE VIVAS	Indígena Nasa	Agua Negra
5	ENRRRIQUE CHATE CALAMBAS	Indígena Nasa	Honduras
6	ELIANA MERCEDES CUCUÑAME COMETA	Indígena Nasa	Agua Negra
7	ERICA ELID CHOCUE NENE	Indígena Nasa	Agua Negra
8	GABRIEL SANCHEZ VALENCIA	Indígena Nasa	Chorrera
9	JHAN CARLOS CHATE CHATE	Indígena Nasa	Casas Bajas, Honduras
10	JESSICA ALEXANDRA COMETA CAMAYO	Indígena Nasa	Agua Negra



11	JHON FREDI EPE YATACUE	Indígena Nasa	Belén , Honduras
12	JULIO COMETA TROCHEZ	Indígena Nasa	Agua Negra
13	KELIN DAYANA COMETA CHOCUE	Indígena Nasa	Agua Negra
14	VICTOR IVAN COMETA SOLARTE	Indígena Nasa	Agua Negra
15	MARDEN YAMIT YATACUE VIVAS	Indígena Nasa	Belén , Honduras
16	YEFERSON CHOCUE NENE	Indígena Nasa	Agua Negra
17	YEIMAR DAVID CUCUÑAME COMETA	Indígena Nasa	Agua Negra
18	YESICA FERNANDA CHOCUE NENE	Indígena Nasa	Agua Negra

CUADRO 4. GRADO SEPTIMO 2

Nº	NOMBRES DE ESTUDIANTES	TIPO ETNICO	SITIO DE PROCEDENCIA
1	MAICOL PILLIMUE	Indígena Nasa	Capernaum
2	FERNANDA KATERINE PECHENE	Indígena Nasa	Capernaum
3	GINA PAOLA PECHENE PECHENE	Indígena Nasa	Capernaum
4	JHON FABER PECHENE RIVERA	Indígena Nasa	Agua Negra
5	JOSE MANUEL SABOGAL CUCUÑAME	Indígena Nasa	Medio Tambo
6	MARIA DARLY OROZCO VIVAS	Afro Colombiana	Medio Tambo
7	ERMILA MENESES MAÑUNGA	Afro Colombiana	Los Andes
8	JUAN CAMILO MENESES MOSQUERA	Afro Colombiano	Diviso
9	OLGA LECXANIA YULE COMETA	Indígena Nasa	Agua Negra
10	JAIVER ALMIR QUITUMBO ZAMBRANO	Indígena Nasa	Chirriadero
11	LEIDY JOHANA QUITUMBO ZAMBRANO	Indígena Nasa	Chirriadero
12	KAREN VIVIANA RIVERA SANCHEZ	Indígena Nasa	Chorrera
13	ONEYDA ROSERO YANDE	Indígena Nasa	Honduras
14	SANDRA YULIETH VALENCIA MENESES	Afro Colombiana	Andes
15	MAYELI VIAFARA DAZA	Indígena Nasa	Chorrera Blanca
16	VICTOR ALFONSO MOSQUERA SOLARTE	Afro Colombiano	Diviso
17	ALEX GUIDO YATACUE ZAMBRANO	Indígena Nasa	Chorrera
18	YENNY FERNANDA ZAMBRANO CAMAYO	Indígena Nasa	Agua Negra
19	EDWIN PILLIMUE	Indígena Nasa	Capernaum

Al iniciar esta práctica pedagógica sobre el cultivo de maíz encuentro que los niños-niñas del grado séptimo de la Institución Educativa Agua Negra, ya tienen unos conocimientos previos sobre este producto, como las variedades del maíz, el tiempo de siembra y algunas recetas que se elaboran con el maíz, las cuales se me facilitó para hacer realidad este proceso, me di cuenta que estos saberes los niños los habían aprendido en la casa familiar con la ayuda de los papas, abuelos, abuelas, tíos y tías. Un 80 % de los niños del grado séptimo ya habían realizado este proceso, más aún de la siembra del maíz. Me pareció muy significativo que los niños ya traían un conocimiento desde la casa, pero me di cuenta que



para ellos esos conocimientos era algo cotidiano que los mayores hacían diariamente, es por eso que los primeros días no le ponían tanto interés al trabajo porque ellos no entendían el proceso que íbamos a llevar, en fin cuando les socialicé la propuesta, ellos entendieron que no solo era sembrar el producto por sembrarlo, si no que se iba hacer una investigación más profunda y un seguimiento de análisis al sembrar maíz.

Mediante la práctica pedagógica de la investigación y siembra del cultivo de maíz; producto propio de la comunidad e importante para la alimentación propia por su alto valor nutricional para los niños (as), jóvenes y familias del resguardo de Agua Negra, obtuvimos cantidades de aprendizajes durante este proceso.

2.1. SABERES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS QUE CIRCULA EN EL AULA DE CLASES SOBRE EL CULTIVO DE MAÍZ.

Foto 6. Estudiantes del grado séptimo en su práctica con el cultivo de maíz



Fuente: Estudiantes del grado séptimo I.E.I.B.A.N. 2013.

Foto 7. Estudiantes haciéndole observación al maíz.



Fuente: Osman Orlay Navia Meneses. 2013

ACTIVIDAD 1. Unos de los primeros aprendizajes que tuve fue la construcción de la estructura de la propuesta de la práctica pedagógica profesional acorde al tema, con el nombre, presentación, marco contextual, objetivos, marco teórico, metodología,



cronograma, justificación y una bibliografía. Continuamos con el desarrollo y sistematización de la información recogida.

ACTIVIDAD 2. El siguiente paso fue la socialización del plan de trabajo con los estudiantes del grado séptimo, que fueron los participantes de estas experiencias, en el cual durante la socialización los estudiantes como lo dije anteriormente se les hizo raro al principio, porque es algo que ellos tienen conocimiento del sembrar un producto con es él maíz, pero ya al socializarles el proyecto ellos cayeron en cuenta que no era solamente sembrarlo, si no que tendríamos que hacerle un seguimiento más profundo e investigar los diferentes temas con los mayores, padres de familia, médicos tradicionales y buscar información en el internet. En otro lugar fue organizar las fechas para empezar a trabajar los objetivos; de acuerdo al horario de clases que me asignaron durante el año, con los estudiantes de los grados séptimos 1 y 2, tengo clases de hombre y naturaleza (biología) los días:

CUADRO 5. HORARIO DE CLASES

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 A		BIOLOGIA	ARTISTICA	BIOLOGIA	ARTISTICA
8:55		7°--1	9°	7°--2	8°
8:55 A		BIOLOGIA	ARTISTICA	BIOLOGIA	ARTISTICA
9:50		7°--1	9°	7°--2	8°
9:50 A	BIOLOGIA	BIOLOGIA			ARTISTICA
10:35	7°--1	7°--2			7°-- 1
10:35 A	BIOLOGIA	BIOLOGIA			ARTISTICA
11:30	7°--1	7°--2			7°-- 1
11:30 A	A L M U E R Z O				
12:30					
12:30 A	ARTISTICA	ARTISTICA	ARTISTICA	ARTISTICA	
1:25	11°	6°	7°--2	10°	
1:25 A	ARTISTICA	ARTISTICA	ARTISTICA	ARTISTICA	
2:20	11°	6°	7°--2	10°	

ACTIVIDAD 3. En sí dentro del horario de clases como podemos observar está plasmado el área de biología para los grados de sexto a noveno y no como lo plantea el PEC, ni el área de ciencias naturales como lo asigna el Ministerio de Educación Nacional, es por eso que al analizar este horario de clases me doy cuenta que esta disciplina tiene un nombre



más propio, llamativo y aptamos por cambiar la agenda, y utilizar nuestras propias letras, aún más nuestro pensamiento u objetivos que deseamos comunicar con las áreas.

ACTIVIDAD 4. Una de las preguntas que me planteo es: ¿Problema con el tiempo durante el proceso de la práctica pedagógica? Y pienso que:

Es complejo porque en fin como dice el dicho de nuestros antepasados “el tiempo es el peor enemigo del hombre” como podemos analizar solo durante la semana tenemos 8 horas para dedicarle al trabajo de la práctica, es por eso que hubo inconvenientes por tiempo porque los temas o trabajos que uno desarrolla son tan interesantes que uno había días que se pasaba y ocupaba las horas siguientes. Al inicio del trabajo los compañeros docentes no me decían nada, pero al pasar el tiempo ocurrieron varias veces, eso ocasionó algunas molestias con algunos compañeros; pero en conclusión dialogando con ellos se llegó a un acuerdo, nos colaboramos y empezamos a integrar las áreas siguientes, uno de los ejemplos claros, fue con las clases de sistemas, el profesor, cuando necesitábamos sistematizar o transcribir alguna información el docente nos prestaba las horas y los portátiles, para realizar la sistematización; este fue otro de los aprendizajes que obtuvimos al integrar la tecnología informática con el proyecto, la sistematización fue colectiva porque los estudiantes tuvieron la necesidad de realizar las prácticas en los computadores, en el cual hicimos énfasis en el programa de Microsoft Word, para transcribir las entrevistas, los cuentos, coplas y demás información recolectada con los diálogos con los mayores, mayores y mujeres madres de familia de Agua Negra.

ACTIVIDAD 5. Durante la propuesta pedagógica, que desarrollamos con los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Intercultural Bilingüe Agua Negra, aprendimos y valoramos los conocimientos de los mayores, que son quienes tienen esa sabiduría propia de su labor cotidiana como el trabajo del tul. Igualmente quisimos realizar el proceso de la siembra de un producto esencial de la alimentación propia, como es el cultivo de maíz, haciendo realidad las prácticas que manejan nuestros abuelos, con el ejercicio de integrar las áreas fundamentales teniendo en cuenta los aprendizajes de una forma más libre y natural.



Para la siembra del cultivo de maíz, tuvimos en cuenta, según la investigación una de las variedades más comunes del resguardo de Agua Negra, es el maíz noventano, cuyo nombre se le da porque se desarrolla en 90 días a partir de la siembra. Al haber realizado una investigación con mayores, mayores, docentes y los saberes previos de los niños (as) de la I.E.I.B.A.N. del resguardo de Agua Negra, sobre el cultivo de maíz noventano, nos dirigimos a realizar la siembra de este nutritivo producto en el tul escolar, un área de 224 metros cuadrados donde se le llevo un seguimiento continuo de lo que le sucedía. Con el objetivo de articular lo ejes temáticos del PEC.

2.2. DIALOGO DE SABERES ENTRE LO LOCAL Y LO UNIVERSAL

ACTIVIDAD 6. Uno de los temas significantes que trabajamos con los estudiantes del grado séptimo con el proyecto fue, la “nutrición”; tema que ha sido muy fundamental para que los niños tengan en cuenta, que la alimentación con una dieta balanceada es esencial para la salud de los seres humanos dentro del eje temático *hombre y producción*. Para comprender el tema fue necesaria una visión investigativa, con la utilización de libros, cartillas, páginas web y preguntarles a los niños y niñas ¿que entendemos por nutrición? Algunas respuestas de los estudiantes: - “Estar desnutridos” - “Una buena alimentación” La respuesta más concisa que respondieron los niños y niñas era “no sabemos profe”

Foto 8. Estudiantes del grado séptimo haciendo Sus prácticas en el salón de clases



Fuente: Osman Orlay Navia Meneses. 2013

Foto 9. Estudiantes innovando las prácticas en las carteleras



Fuente: Osman Orlay Navia Meneses. 2013



De acuerdo con las respuestas y de ver que los estudiantes no tenían bien claro este tema de la nutrición, desarrollamos actividades en clase, dibujos, carteleras, exposiciones en el tablero y salidas pedagógicas, optando, que el maíz es un producto muy nutritivo por tener proteínas, minerales, carbohidratos (ver cuadro 4) y que le ayuda al ser humano a tener una asimilación y buena salud.

Otro de las enseñanzas que obtuvimos es que la tierra, también necesita nutrirse para que la planta de maíz germine, y que tenga un buen crecimiento. Precisamente en la siembra de maíz u otros productos propios como la arracacha, la achucha, el frijol, la yuca, los mayores de la comunidad de Agua Negra utilizan el abono orgánico para nutrir y darle fertilidad al suelo, con una gran cantidad de materia orgánica superior a 4% y un PH de 5.5 a 6.5 y con pendientes inferiores al 30%

CUADRO 6. *Contenido de proteína del maíz comparado a los principales cereales (g/100 g pasta comestible)*

Cultivo	Proteína
Cebada	9,5 - 17,0
Maíz	9,5 - 14,2
Arroz	7,5
Trigo	14,0 - 17,0
Centeno	9,4 - 14,0

Fuente: [García et al., 1992](#)

ACTIVIDAD 7. El investigar y escribir para los niños es una fuente de vida, donde se dignificó el eje temático de *hombre y pensamiento*, al con el desarrollo de los cuentos, coplas, mitos y leyendas sobre el maíz; por ejemplo,

Para recoger esta información de este mito, tuvimos la necesidad de hacer una visita donde el mayor Primitivo Rivera, para que nos contara esta tradición, con el objetivo de que los estudiantes conozcan estas costumbres que los mayores tienen conservadas, que son importantes registrarlas para que no se vayan a perder, ya que la vida del ser humano no dura todo una vida.



2.2.1. Mito: *La llegada del maíz al resguardo de Agua Negra.*

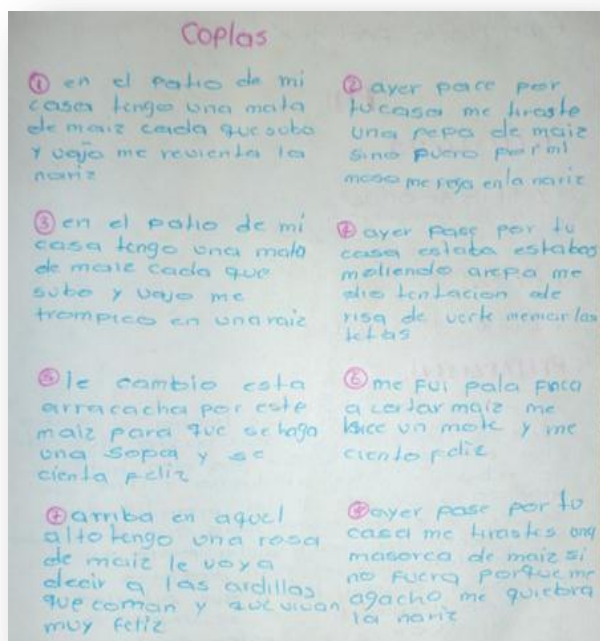
Cuentan los abuelos que en la guerra de los mil días, cuando llegaron las primeras familias a nuestro resguardo de Agua Negra, cada comunero fue cogiendo un pedazo de tierra montañas a y empezaron a trabajarla para hacer sus ranchos de paja. Al tiempo aparecieron unas plantitas muy verdecitas y les gusto, las limpiaron; las plantas se crecieron y espigaron, esta planta tenía una mazorca, los abuelos la cuidaron hasta que estuvo lista para consumirla, pero de repente pensaron que al tirar esas pepitas al monte volverían a nacer y crecer muchas plantas más, pues el resultado fue bueno porque salieron muchas plantas, donde ellos lo llamaron maíz, cuando lo cosecharon, por su curiosidad aprendieron hacer la chicha, un refresco importante cuando se iban a trabajar en el tul. Desde ahí aprendieron hacer otros preparativos con el maíz como las el mote, las arepas y la sopa de maíz, claro que con otros productos como la arracacha, la yuca, la sisa, zapallo y la sidra. Desde ese momento es un producto muy apetecido e importante para la comunidad nasa en su alimentación propia por su valor nutritivo. (Testimonio nasa)

Dibujo 2. Representacion del cultivo de maíz en el resguardo de Agua Negra.

Dibujo 2. Jessica Alexandra, grado séptimo 1. I.E.I.B.A.N. 2013.



A modo de reflexión: Para los estudiantes y para mí como docente, fue muy interesante este testimonio porque conocimos, como y de donde llegó el nutritivo y valeroso cultivo de maíz al resguardo de Agua Negra, y lo más encantador es plasmar esta información para que no se pierda.



Coplas realizadas por la estudiante Gina Paola Pechene.

ACTIVIDAD 8. Las coplas que aparecen en la imagen, fueron construidas por la niña Gina Paola Pechene, estudiante de 11 años de edad del grado séptimo 2. El objetivo de este ejercicio fue que cada estudiante después de un recorrido por la huerta sembrado el maíz, armara unas coplas, con el propósito de que el estudiante despierte el interés por construir conocimientos propios.

Los niños ante los textos actúan como sujetos de aprendizaje, cambiando conductas como sujetos de conocimiento, y planteando hipótesis, para adquirir el conocimiento de la escritura tratan de asimilar la información del ambiente; experimentan con ella para conocer sus propiedades, para poner prueba sus hipótesis; y dar sentido a la información recogida.

El objetivo es que con esta actividad lograremos un camino para formar niños y niñas productores de textos y lectores críticos como lo plantea E. Ferreiro, 1979 “en que enfrentar desde los primeros años a los niños-as con el desafío de los textos informativos, cartas, textos adultos y textos infantiles, es similar a educarlos en un entorno oral rico y variado” ambas ayudan a incrementar las opciones de comunicación lejos de conducirlos.

Es así, que el papel como maestro deja de ser el transmisor de conocimientos estructurados, para pasar a proponer a los estudiantes situaciones en las que construyan los conocimientos a partir de su propia lógica, con sus propios mecanismos aunque sean erróneos.



2.3. EN MINGA DE SEMBRAR EL MAÍZ PARA RECREAR SABERES.

Foto 10. Estudiantes del grado primero desarrollando las actividades con el maíz.



Fuente: Gloria Pechene, 2013.

ACTIVIDAD 9. Dentro de la práctica pedagógica desarrolla de en el tul de la siembra del cultivo de maíz, fue necesario conseguir la semilla; acción de que todos los estudiantes trajeron de la casa un puñado de granos de maíz escogida que se tuviera en cuenta una semilla sana, de buen color, peso, forma. Entre la indagación que realizamos encontramos diferentes variedades de semillas de maíz, como el maíz capio, noventano, amarillo, clavo, blanco yunga, morado y Maíz de año. Fue muy interesante porque de acuerdo e proceso, decidimos utilizar en la siembra la semilla de maíz noventano, por ser una semilla nativa del resguardo, apta para el suelo, el clima y por ser un producto a corto plazo, (90 días, 3 meses). Enseñanza que nos dejó la práctica pedagógica, al dialogar con el mayor Samuel Cometa; agricultor, líder y ex gobernador del cabildo de Agua Negra.

Decidimos que;



Todos los maíces pertenecen a la misma especie desde los tipos o razas que los diferencian corresponden a una clasificación utilitaria. Los distintos tipos de maíz presentan una multiplicidad de formas, tamaños, colores, texturas y adaptación a diferentes ambientes, constituyendo numerosas variedades primitivas o tradicionales que son cultivadas actualmente. (Conclusión de los estudiantes)



Al tener la semilla de maíz noventano escogida se desgrana y queda lista para la siembra. El manejo del maíz, forma parte de las prácticas del sistema agrícola tradicional como el fríjol que constituyen agro ecosistemas tales como huertas o tules, parcelas y parcelas vivas.

Las actividades realizadas en el tul, fueron con el objetivo de, por cada actividad obtener un conocimiento e integrar un eje fundamental propuesto en el PEC. Las siguientes actividades fueron:

ACTIVIDAD 10. LIMPIEZA DEL TERRENO: la limpieza del terreno fue realizada con los estudiantes del grado séptimo utilizando como herramienta pala y machete.

CUADRO 7. Aprendizajes del eje temático Hombre y Naturaleza durante la limpieza del terreno.

Eje temático del PEC.	Aprendizaje
Hombre y naturaleza <ul style="list-style-type: none"> • Limpieza 	-En esta acción conocimos animalitos que viven en la tierra como la lombriz de tierra, el gusano (cuso), y valoramos la importancia de las prácticas tradicionales manejadas por los mayores de Agua Negra.

ACTIVIDAD 11. MEDIR EL ÁREA TERRENO: Para medir el terreno utilizamos las dos formas; el primer paso fue coger una vara y medir una brazada que es una postura de 1 metro de largo, forma tradicional de los mayores. El segundo paso utilizamos una forma más práctica.



CUADRO 8. Aprendizajes del eje temático Hombre y Producción durante tomar la medida del terreno.

Eje temático del PEC.	Aprendizaje
<p>Hombre y producción</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medida del terreno 	<p>- En este proceso identificamos como se mide un terreno, como sacar un área cuadra, la importancia de cogerle las medidas a un terreo y articular el eje temático de hombre producción (las matemáticas) donde fortificamos las operaciones básicas como la suma, la resta, la multiplicación y la división. Ejemplos de problemas matemáticos del proceso:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Si en una hectárea de tierra se siembran 20 libras de maíz, y el resultado es de 20 arobas, ¿Cuánto libras de maíz se cosecharía en dos hectáreas y media? b. En un terreno que mide 15 x 25, en donde el señor Manuel sembró 5 libras de maíz noventano, y cosecho 2 arobas de semilla ¿Cuántas libras de maíz necesito para sembrar en un terreno que mide 35 x 70? c. Don Juan, preparo un terreno de 30 x 30, y realizo 60 surcos, donde en cada surco, le caben 90 huecos para la siembra de maíz capio, y en cada hueco se reparten de 3 granos de semilla. ¿Cuántos granos de maíz necesitara don Juan para realizar la siembra?

ACTIVIDAD 12. LA DISTANCIA DE SIEMBRA Y HOYAR: La distancia de siembra fue realizada por tres niñas del grado séptimo, utilizando dos varas de 80 centímetros que es una de las formas tradicionales utilizadas por los mayores de Agua Negra.

Uno de los aprendizajes durante esta labor fue conocer la importancia que tiene las maneras de la distancia de siembra y la forma de cómo está organizado el método de siembra de una planta. El resultado fue que se debe tener en cuenta una distancia exacta entre planta y planta, surco y surco, para que las semillas al germinar tengan un buen espacio, le llegue



buena luz solar y no haya competencia de nutrientes entre plantas que se encuentran en la tierra.

ACTIVIDAD 13. ABONAR: Esta fue una de las actividades que según la indagación, el mayor de Agua Negra, Don Samuel Cometa cuenta:

“que el suelo para la siembra de un producto tradicional, más en éstos suelos que casi no tienen suficiente materia orgánica y nutrientes, en el cual ayuda al buen desarrollo de la planta, es importante que se le suministre a la tierra un poco de abono orgánico; como residuos salientes de la cocina o la gallinaza, que es barata y se consigue fácilmente”.

Teniendo en cuenta el proceso de abonamiento designamos con los estudiantes utilizar el abono como la gallinaza, en el cual fue realizado por estudiantes echándole 300 gramos en cada hueco, esta labor se realizó revolviendo el abono con la tierra, para un total de 7 bultos. Según los estudios la gallinaza es caracterizada como uno de los abonos orgánicos, ya que el valor nutritivo es mayor que el de otros abonos orgánicos pues es especialmente rica en proteínas, minerales, y resulta ser una opción atractiva para los Aguanegreños debido que al comprarlo tiene su bajo costo y a los beneficios que presenta por su riqueza en elementos químicos útiles para las plantas y fortalecer el suelo.

CUADRO 9. Aprendizajes del eje temático Hombre y Naturaleza en la actividad de abonar el cultivo de maíz.

Eje temático del PEC.	Aprendizaje
Hombre y naturaleza <ul style="list-style-type: none"> • Abonar 	-Explicar el significado que tiene la aplicación del abono a la tierra para mejorar el crecimiento de la planta de maíz. -Conocer los nutrientes que contienen el abono como la gallinaza. -Caracterización de la gallinaza como un abono orgánico.



ACTIVIDAD 14. SELECCIÓN DE LA SEMILLA: Como los expresamos anteriormente para esta acción tuvimos la necesidad de que cada estudiante trajera de la casa un manojito de semilla de maíz, y encontramos que habían diferentes variedades de maíz ya mencionadas.

Al descubrir que existían diferentes semillas de maíz nos hicimos varias preguntas, como ¿Por qué existen variedades de semillas de maíz?, ¿Cuál de las variedades existentes son mejores en la producción agrícola?, ¿Cuál será la importancia del maíz en la comunidad de Agua Negra y en el Municipio?, todas estas interrogantes las fuimos respondiendo a medida del proceso investigativo con los mayores productores, médicos tradicionales, libros, revistas y el internet en el cual fue muy interesante porque aprendimos a:

CUADRO 10. Aprendizajes del eje temático Hombre y Naturaleza durante la selección de semilla.

Eje temático del PEC.	Aprendizaje
<p>Hombre y naturaleza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selección de semilla 	<p>-Conocer las diferentes variedades de semillas de maíz que existen en el resguardo de Agua Negra, en la zona y en el Municipio de Morales Cauca.</p> <p>- Las partes de un grano de maíz, las cuales son:</p> <div data-bbox="641 1297 1138 1493" style="text-align: center;"> <p>El diagrama muestra un grano de maíz amarillo con tres líneas que apuntan a sus partes principales. La línea superior apunta a un recuadro etiquetado 'Endospermo'. La línea del medio apunta a un recuadro etiquetado 'Pericarpio'. La línea inferior apunta a un recuadro etiquetado 'Germen'.</p> </div> <p>- Observar el tamaño, el peso, el color y la forma de un grano de maíz que se tiene en cuenta desde lo cultural para poder escoger las mejores para realizar la siembra más adecuada con semilla sana y mejorada.</p>



ACTIVIDAD 15. SIEMBRA: ya después de tener el terreno listo, realizamos la siembra de maíz manual echando tres granos por cada hueco. Según la indagación es una de las prácticas más sencillas que utilizan los mayores de la comunidad de Agua Negra. Los aprendizajes que obtuvimos al realizar este proceso fue:

CUADRO 11. Aprendizajes de los ejes temáticos Cosmovisión y Hombre – Naturaleza durante la siembra.

Eje temático del PEC.	Aprendizaje
<p>Cosmovisión</p> <p>• Siembra</p> <p>Hombre y naturaleza</p>	<p>-Conocer los diferentes conocimientos tradicionales de siembra que se realizan en el resguardo de Agua Negra y los procesos de siembra occidentales.</p> <p>-Conocer el significado ¿porque en cada hueco se echan tres semillas y no cuatro? Una de las preguntas que realizo un estudiante. La respuesta fue de que, entre más cantidad, de semillas se le eche a un hueco, la planta no tiene la capacidad de germinar por la competencia entre ellas por los nutriente que necesitan para nacer y si nacen no crece suficiente tamaño y se mueren.</p> <p>-Desarrollar este proceso para que el estudiante aprenda sobre la importancia de la siembra de maíz en el resguardo de Agua Negra por su alto contenido un 13% de proteínas y un 7% de grasas en donde es substancial para la alimentación infantil que radica fundamentalmente para lograr el mayor potencial físico, mental e intelectual de los niños.</p>

ACTIVIDAD 16. COSECHA: La cosecha fue una experiencia muy significativa, porque gracias a la madre tierra, nos dio un buen resultado el producto de maíz noventano; un 20% de él lo cosechamos para consumirlo en estado de choclo, con los estudiantes del grado



séptimo a los 90 días de haberlo sembrado. El 80% lo cosechamos para consumirlo en los platos típicos como es el mote, en sopas, arepas y otro porcentaje se dejara para semilla.

CUADRO 12. Aprendizajes del eje temático Hombre y Naturaleza a partir de la cosecha.

Eje temático del PEC.	Aprendizaje
<p>Hombre y naturaleza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cosecha 	<p>Dentro de esta gestión el resultado pedagógico fue que identificamos la importancia del consumo del maíz en choclo por es rico en minerales, vitaminas, proteínas, hidratos de carbono, azúcares, almidón y fibras, es un alimento muy completo y nutritivo, aportando a nuestro organismo energía.</p>

2.4. LO QUE LOS MAYORES NOS ENSEÑAN: UNA ESTRATEGIA PARA FORTALECER LOS SABERES ANCESTRALES.

Dibujo 3. Un mayor indígena Nasa en dialogo con los niños.



Fuente: Orlay Navia Meneses, 2013

ACTIVIDAD 17. En la práctica pedagógica profesional, la comunidad juega un papel importante, en especial los mayores que son quienes aportaron los conocimientos sobre el desarrollo del proyecto del cultivo del maíz en el tul escolar, como un espacio de adquirir conocimientos propios y los llamados occidentales.

Se crea necesario tener claro y presente estos saberes que han ido perdiendo valor a través del tiempo, donde se invisibilizan debido las influencias externas, ya sea de tipo políticas, económicas, socioculturales y más aún, con la llegada de los medios tecnológicos como es el internet, la radio y la televisión. Esta es una preocupación porque se nos puede perder esta riqueza tan importante, donde algunos de los niños y niñas ya no les creen a los abuelos de los saberes que ellos requieren, es así que algunos de los estudiantes en el



desarrollo del proyecto, cuando se hacían algunas investigaciones mediante talleres acerca del cultivo de maíz, unos acudían al internet y otros les preguntaban a los abuelos. Al revisar las dos casos de investigaciones que pensé que no iba a pasar porque no tuve presente que algunos niños iban a investigar en internet, pero ellos aclaran y afirman “no es que no creamos en los conocimientos de los abuelos sino que, a nosotros se nos facilita hacer las “tareas” por medio del internet, porque en él encontramos de todo”.

2.4.1. La cosmovisión

ACTIVIDAD 18. Uno de los temas interesantes que trabajamos dentro de la investigación es la cosmovisión que hace parte de un quehacer de la vida. Para recolectar esta información fue necesario compartir diálogos con mayores y revisar textos de la biblioteca de la institución, que nos ayudaron mucho para adquirir conocimiento sobre este tema.

La cosmovisión dentro de las comunidades indígenas nasa es entendida como nuestras raíces ancestrales, donde son raíces profundas de nuestras cosmovisiones, construidas a través de la historia, en que están integradas por la visión que tenemos del territorio, la espiritualidad, la sabiduría, el conocimiento, los valores, la normatividad, que orienta nuestros comportamientos y relaciones con nosotros mismos y con los demás pueblos; con la naturaleza, con el trabajo y con el universo que da sentido y significación a la vida, es así que:

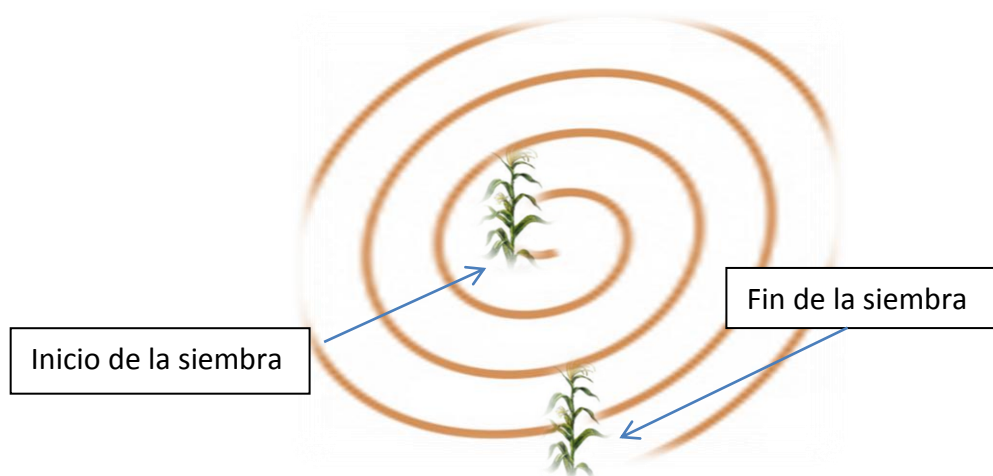
“La cosmovisión es el proceso de creación de dispositivo para analizar el mundo y actuar en él. Eso es lo que hoy llamamos metodología y política. En parte está enraizada en las vivencias de un pueblo, en los saberes milenarios que tiene. Pero también se nutre de los hechos del presente y de herramientas apropiadas de afuera – por ejemplo, como veremos, la lingüística sirve para analizar desde un punto de vista interno las ideas de afuera. En este sentido, no se puede hablar de cosmovisión hoy en día sin que relacionarla con el proceso político – organizativo y en el contexto de la construcción de la educación propia” (PEBI-CRIC, Qué Pasaría si la escuela, 2004:83)



Con relación a lo anterior durante el proceso investigativo educativo, en el cual dialogamos con diferentes mayores indígenas nasa, obtuvimos diferentes concepciones sobre la cosmovisión de la siembra del maíz dentro del territorio de Agua Negra.

En la indagación con el señor Primitivo Rivera de 71 años de edad, donde nos dice que el maíz se debe sembrar del centro hacia afuera en forma de espiral con el fin de tener larga vida y que nunca falte este producto, que para nosotros los indígenas es muy importante y hace parte de nuestra vida.

SIEMBRA EN ESPIRAL



2.4.2. Creencias o saberes ancestrales.

ACTIVIDAD 19. los estudiantes investigaron y aprendieron que antes en el resguardo de Agua Negra para la siembra y cosecha de cultivos en el tul se acostumbra a agregarle al maíz una planta que lo llamaban tucilla, esto se le agrega a la semilla y se le deja 5 días antes de sembrar, también se acostumbra a hacer una cruz con la hoja de maíz y se coloca al humo para que no le entre gorgojo a la semilla y maleza a los demás cultivos que allí se siembren, se hace pasear una mujer que sea primeriza en su embarazo para matar el viringo que daña el maíz cuando esta la planta pequeña y tierna.

Interiormente la investigación fue importante porque aprendimos que el maíz es utilizado por los médicos tradicionales para los refrescamientos, cosido para la fiebre, de sus raíces primarias se extrae una sustancia líquida que se le aplica a los niños pequeños en la rodilla

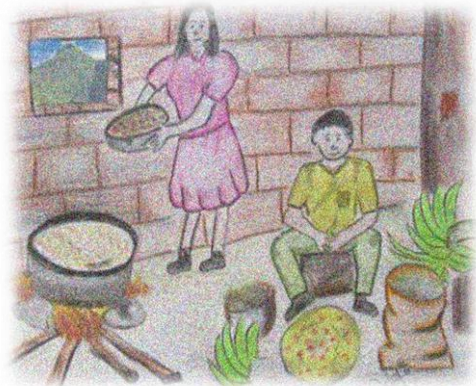


para que cojan fuerza. La mazamorra se utiliza para la fiebre, las hojas se utiliza para la alimentación de animales como: los conejos, curíes y ganado.

Dentro del ambiente educativo se define el trabajo del médico tradicional “como un ejercicio materia que a la vez es espiritual, nos da el fundamento de la educación propia nasa. Esta necesidad de valerse de las herramientas de los médicos, ha llevado que el the wala ejerce su oficio ritual también dentro del espacio escolar”. (PEBI-CRIC, Qué Pasaría si la escuela, 2004:85)

Según los mayores, anteriormente en Agua Negra el refrescamiento era muy importante para los sitios donde se va hacer la siembra de maíz, se llama un the wala para sembrar, cosechar donde se debe tener en cuenta las fases de la luna. Como en el mes de julio se hace la rocería para la siembra del maíz, y en el mes de septiembre cuando aparecen las primeras lluvias. Estas creencias o saberes ancestrales en el resguardo de Agua Negra se han estado debilitando o perdiendo por el motivo de que ya los jóvenes no practican estas actividades en sus siembras. Algo interesante es que desde la institución educativa se les ha ido generando conciencia a los niños y niñas que estas labores o prácticas que los mayores utilizaban antiguamente son muy importantes para tener una buena cosecha de los productos agrícolas tradicionales como son el maíz, el frijol cache, la arracacha, la sisa, la papa sidra y las hortalizas, es por eso que en mi proyecto pedagógico que realizamos con los estudiantes del grado séptimo indagamos y profundizamos sobre estos temas con el objetivo de que cuando ellos vayan hacer las siembras de un producto practiquen estas labores propias de los mayores para no dejarlas perder.

2.5. CONOCIMIENTO Y PRÁCTICAS DE LAS MUJERES: RECETAS PROPIAS DEL RESGUARDO DE AGUA NEGRA CON EL MAÍZ.



Dibujo 4. Personas en caricatura, representación de la gastronomía del maíz.

ACTIVIDAD 20. Interesante los conocimientos propios de las mujeres del resguardo de Agua Negra; señoras madres de familia de los estudiantes



Fuente: Osman Orlay Navia Meneses, 2013

del grado séptimo. Mediante el proceso de la práctica pedagógica fue significativo indagar con las madres de familia para recoger la información y sistematizarla sobre todos los preparativos comunes que se desarrollan con el maíz, en estado de fermentación, donde los estudiantes aprendieron a preparar el mote y la chicha, productos de los más habituales de la zona. Para almacenar esta información tuvimos la necesidad de hacer visitas y recorridos utilizando como herramienta la entrevista y diálogos con mayores que han trabajado este producto, otro de los métodos fue que cada niño del grado séptimo investigara con su mamá o abuela sobre este trabajo tan importante; la fuente primordial fue la investigación para reconocer que sus padres de familia tienen un conocimiento que es necesario seguirlo conservando. El proyecto fue muy interesante porque ahí estamos ejerciendo el área de hombre y pensamiento que es uno de los ejes temáticos del PEC, que para el occidente es el área de español.

A si mismo encuentro que una gran mayoría de las niñas y niños del grado séptimo ya tenían un conocimiento previo de cómo se hacían los preparativos alimenticios con el maíz, me di cuenta porque algunos de ellos, contaban como se desarrollaba ese proceso decían que lo habían aprendido con sus papas. La niña Hermila Meneses de 12 años de edad, se reconoce como afro de la vereda de los Andes, pero que vive en una comunidad indígena nasa, afirma que ella aprendió a preparar esas recetas en la casa con la mamá y en las mingas comunitarias que se realizan en la vereda.

A régimen de este proceso de preparación de las recetas, los aprendizajes significativos que obtuvimos fueron:

CUADRO 13. Aprendizajes del eje temático Hombre y pensamiento, Ética y Valores, Hombre y Naturaleza durante la investigación y sistematización de las recetas más comunes del maíz.

Ejes temáticos del PEC.	Aprendizajes
Hombre y pensamiento <ul style="list-style-type: none"> • Recetas comunes del maíz. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sistematizar las recetas más comunes y utilizadas por las madre de familia del resguardo de Agua Negra, para que no se nos pierda este valor cultural de la vida cotidiana. - Fortalecer el trabajo en grupo de los estudiantes y madres de



<p>Ética y valores</p>	<p>familia, a medida de recoger la información y al elaborar los productos alimenticios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concientizar a los niños, niñas, madres de familia y comunidad en general de la importancia que tiene el maíz como uno de los productos tradicionales y nutritivos que tiene el resguardo de Agua Negra.
<p>Hombre y Naturaleza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Propiciamos estrategias para que los estudiantes descubran que los procesos vitales garantizan el desarrollo de una vida sana y saludable. - La importancia de tener una dieta balanceada, con productos propios de la zona, como el maíz, la arracacha, la yuca, el frijol, la sisa, las hortalizas, la rascadera y el azafrán.

Las preparaciones que se identificaron más importantes y comunes que se hacen con el maíz en el resguardo de Agua Negra y se resaltan en el almuerzo de los estudiantes, en las mingas y reuniones comunitarias y en algunos de los comuneros que visitamos. Son:



MOTE

Agua, Maíz, Sal al gusto, Plátanos verdes, Yucas pequeños, Carne de res, ovejo, gallina o pollo, Color azafrán al gusto, Rascadera, repollo y zanahoria, Papa guata.

PREPARACIÓN: Pone a hervir el maíz con la ceniza disuelta en agua para pelar el maíz y sacarle la caracha que tiene el grano. Se lava con agua limpia hasta que se le quite la ceniza, se coloca a hervir, para volverlo a lavar para quitarle la legía que es el agua amarilla que sale del maíz, a los minutos ya se pone al fogón con todos los ingredientes, y se deja un tiempo hasta que este cosido. Y a disfrutar del delicioso y nutritivo mote de maíz.





MAZAMORRA

1 libra de maíz trillado, 2 litros de agua, Panela raspada o en trozos y Leche al gusto.
PREPARACIÓN: cocine el maíz en el agua durante 1 hora y media. Déjelo reposar y sírvalo con un poco de leche y panela raspada o en trozos.



CHICHA DE MAÍZ

40 litros de agua, 5 libras de maíz molido, 1 panela para endulzar al sabor y Limoncillo suficiente.
PREPARACIÓN: para preparar la chicha se muele al maíz 3 veces para sacarle el afrecho, en la olla se le echa agua, limoncillo y la panela y se coloca a hervir al fuego durante unos 30 minutos y se baja y se pone a reposar, cuando este fría acompañarla con una y deliciosa y nutritiva arepa de maíz.



AREPAS. -Maíz molido, leche, panela, queso molido, mantequilla para cuajar y hoja de plátano.

PREPARACIÓN: Para prepararla se muele bien y se amasa, le echa leche fuerte, panela y mantequilla se deja de 2 a 5 minutos y ya la empieza a asar con una hoja de plátano a fuego lento.



SOPA DE MAIZ.

- Libra de maíz, Una media cucharada de sal, Agua, Aceite, Sisa, papa parda, yuca, arracacha, cebolla larga, cilantro, frijol y sal al gusto, Carne y azafrán.

Se utiliza máquina para molerlo y un cernidor para sacar el afrecho se cierne bien hasta que salga todo el afrecho y quede bien amarillo también se utiliza

PREPARACIÓN

Para a ser la sopa se muele bien se lava y se cierne en un cedazo para sacar el afrecho en donde se utiliza para darle a las gallinas, se coloca a hervir con yuca, plátano, papa y es resto de ingredientes, y se deja hervir media hora y se baja y queda lista para comerla.





CAUCHERINA DE MAÍZ

- Maíz capio, Azúcar o panela al gusto, Leche al gusto.

PREPARACIÓN: Primero se deja tostar el maíz hasta que quede doradito, se deja enfriar y se muele bien menudo, al estar molido se revuelve con azúcar o panela rebanada y se le mezcla la leche, listo para el consumo.



TAMALES DEL EL MAÍZ

2 libras de Maíz pelado, 2 cucharadas de aceite, ½ libra de papa sancochada, 2/1 cucharadas de sal, 2 yucas medianas, 1 pollo sancochado y despedazado, ½ cucharada de color azafrán.

PREPARACIÓN: Se coge el maíz se pone a hervir, se pela, se lava, se coloca a hervir y se muele. Se coge la papa y se desmenuza en pedazos, se le aplica el pollo molido y las 2 medias cucharadas de sal y se revuelve, las 2 yucas medianas se muelen y se revuelve junto con la papa amarilla y le echa una media cucharada de color y el aceite y se pone a hervir ½ hora hasta quedar lista.



EMBUELTO DE MAÍZ

- El maíz, Hoja de bijao y Agua

PREPARACIÓN: Se pringa el maíz se cauca se cocina el maíz luego se muele que quede grueso para que salga afrecho luego se repasa bien para que salga todo el afrecho y se cocina el espeso hasta que de punto y déjelo enfriar y se ase los envueltos luego se cocina por una hora para que complete y se puede comer como envuelto.





MAZORCAS COCIDAS

6. mazorcas bien tiernas, 3 pocillos de leche, 2 pocillos de agua, 2 limones, Sal al gusto y Mantequilla.

PREPARACIÓN: se limpian bien las mazorcas y se cocinan en la leche y en el agua. Se dejan hervir durante 15 minutos. Después se sacan de la olla, se escurren, se les rosea el jugo de limón y por último la sal y mantequilla al gusto. Se sirven calienticas. Otra manera de cocinar las mazorcas es con sus hojas, sin sal, dejando hervir durante 30 minutos. Después se bajan del fuego, se les quitan las hojas, se sirven bien calientes, pimienta y mantequilla al gusto.



TORTA DE MAZORCA

6 mazorcas grandes y tiernas, 2 cucharadas de panela raspada, 1 cucharada de azúcar, ½ cucharadita de sal, 2 huevos, 2 cucharadas de harina de trigo, ½ cucharadita de canela en polvo, 2, tallos de cebolla larga (con todo y tallos) y Suficiente aceite para freír.

PREPARACIÓN: se pone en la licuadora la mazorca desgranada y lavada; se echan todos los ingredientes, menos la cebolla y el aceite. Se mezclan bien por unos segundos hasta que se disuelva la mazorca y se deja en un plato hondo, agregándole la cebolla picada.

En un sartén con suficiente aceite caliente se van echando cucharadas grandes de la mezcla. Se dejan dorar por ambos lados. Cuando se viertan las tortas al aceite, se baja la temperatura al fuego medio para que doren parejo.



MAZAMORRA DE MAZORCA

4 mazorcas blandas, 6 tazas de caldo básico de carne, 2 dientes de ajo, ½ taza de arveja verde, 1 tallo de cebolla larga, 1 rama de cilantro y Sal al gusto.

PREPARACIÓN: se muele los granos de la mazorca junto con el cilantro, la cebolla y el ajo, se le echa agua y luego se cierne la mezcla. Mientras tanto se cocinan las alverjas en el caldo, que ya debe estar debidamente sazonado; se vierte en él la mazorca y se deja cocer sin que hierva, durante 15 minutos.





SANCOCHO DE MAZORCA

1 gallina gorda, 2 kilos de yuca, 4 plátanos verde, 3 mazorcas tiernas , ½ libra de nabo (arracacha), ½ libra de papa criolla, ½ libra de papa pastusa, 2 dientes de ajo, 3 ramas de cebolla larga, Sal al gusto, Color (azafrán).

PREPARACIÓN: se limpia y se porciona la gallina y se pone a cocinar en agua con sal, el ajo machacado, un pizca de color azafrán, y las ramas de cebolla atadas para poder sacarlas cuando se vaya a servir el sancocho. Cuando la gallina este blanda, se echan: la mazorca y los plátanos cortados en trozos grandes, después de 15 minutos se agregan las dos papas y el nabo, cortados en trocitos pequeños, y la yuca. Se continúa la cocción a fuego lento hasta que todo haya ablandado, y se sirve acompañado con arroz blanco, ají y aguacate.



LAS EMPANADAS

3 Libra de maíz molido, 2 libras de papa criolla, 7 Tallos de cebolla larga, Color de Azafrán.

PREPARACIÓN: se amasa bien el maíz molido, utilizando agua. Se pelan las papas, se pican los tallos de la cebolla, se le echa el color y se prepara el guiso echando a cocinar todos estos ingredientes, cuando ya esté el guiso, se hacen bolitas de la masa de maíz se le aplica una cucharadita de guiso se elaboran las empanadas dándole la forma con un vaso de plástico, Se coloca un recipiente se hecha aceite, cuando este caliente se hecha las empanadas al estar doraditas de sacan y se sirven con ají.



LAS PANOCHITAS

4 mazorcas de maíz tierno, 2 yucas medianas, 1/1 cucharadita de sal, 1/2 basadito de panela raspada, 1 pisca de soda, 1 tarrito de aceite mediano, 1/2 vasito de leche.

PREPARACIÓN: Se desgrana la mazorca de maíz tierno, se coge la yuca se pela y se lava, se pica que no quede muy gruesa y se muele, se mezcla con el maíz tierno y se licua con la leche, se le aplica sal, le echa el 1/1 basadito de panela raspada y se menea con una cuchara, se le agrega la pisquita de soda echarle en un recipiente, una cucharada grande con sufímente aceite y se pone unos minutos al ornó asta queden doradito y listo para servir.





PAN DE MAÍZ

2 libra de harina de maíz, 2 huevos, 1/4 de mantequilla, Incienso Agua

PREPARACION: Se prepara la masa utilizando la harina de maíz y agua, se echa los 2 huevos y se revuelve, se le aplica el incienso y la mantequilla para que quede blandito, se echa en un recipiente y se pone a ornear a fuego lento, e importante estarlos volteando para que no se quemen y cuando ya están listos para el consumo.



TAMALES DE MAIZ

2 libras de Maíz pelado, 2 cucharadas de aceite, ½ libra de papa sancochada, 2/1cucharadas de sal, 2 yucas medianas, 1 pollo sancochado y despedazado, ½ cucharada de color azafrán.

PREPARACIÓN: Se coge el maíz se pone a hervir, se pela, se lava, se coloca a hervir y se muele. Se coge la papa y se desmenuza en pedazos, se le aplica el pollo molido y las 2 medias cucharadas de sal y se revuelve, las 2 yucas medianas se muelen y se revuelve junto con la papa amarilla y le echa una media cucharada de color y el aceite y se pone a hervir ½ hora hasta quedar lista.

A partir de estas actividades de recolectar toda esta información de las recetas caseras del maíz con las madres de familia de los estudiantes de la institución educativa, para las madres fue muy interesante porque ellas decían que estos trabajos se deberían hacer más frecuente en la labor educativa para que los niños y niñas aprendan y valoren estos procesos que se están perdiendo dentro del territorio nasa de Agua Negra, como son las recetas propias del maíz, que es un producto que está presente todos los días en las comidas, en las mingas y reuniones comunitarias, en los congresos, marchas, paros en la María Piendamó o en la casa cuando se tiene trabajadores, que no debe faltar la chicha de maíz para calmar la sed, y como almuerzo el mote de maíz con gallina. (Testimonio de algunas madres de familia del resguardo de Agua Negra)



2.6. RECREANDO LAS HABILIDADES ARTÍSTICAS COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

ACTIVIDAD 21. Mediante el progreso de la obra educativa, una de los instrumentos importantes que utilizamos en las destrezas artísticas para la enseñanza – aprendizaje, fue el dibujo y la pintura, como un método de ilustración didáctica para plasmar el desarrollo de los temas; en el cual fue una experiencia muy favorable ya que para los niños, niñas el dibujo y la pintura es lo que más les gusta, es así que en los momentos que se están plasmando estos ejercicios observo que los estudiantes dialogan con más confianza entre ellos del tema tratado.

Ejemplo: A los 20 días de sembrar el maíz, realizamos un recorrido por el terreno y se les asignó a los niños que dibujaran los animalitos que están abordando la planta, con el objetivo de que las conocieran y observaran cuáles son los daños que le realizan a la raíz, hojas y tallo. Los aprendizajes que obtuvimos mediante esta actividad fue que los estudiantes conocieron cuáles son los animales que atacan a la planta de maíz, como son el grillo, el mariquita y el biringo durante la realización de la observación, al dibujarlos y pintarlos.

Foto 11. Estudiantes del grado séptimo en las prácticas de dibujo en el salón de clases
Dibujo 5. Granos de maíz en caricatura dentro del territorio Nasa de Agua Negra.



Fuente: Osman Orlay Navia Meneses, 2013



Fuente: Miyeli Viafara, grado séptimo dos, 2013.



La práctica fue compuesta con un 40% de dibujos que cada estudiante realizaba de las diferentes actividades del cronograma que habíamos propuesto, es así que los aprendizajes que obtuvimos fueron muy favorables, porque los niños y niñas en la construcción de los dibujos y al pintaron aprendieron a, Identificar y valorara los descubrimientos técnicos y artísticos aportados por los impresionistas en el campo de la pintura y el uso del color, a relacionar el trabajo individual con el grupal y a disfrutar las actividades realizadas en la clase.

Si como docentes etnoeducadores deseamos que nuestros estudiantes se desarrollen de manera armónica e integral, debemos incorporar a nuestro trabajo pedagógico medios y recursos expresivos como la pintura, el dibujo, la música, la poesía y la dramatización, comentario que ratifica Read H. (1977) al considerar que el “arte debe ser la base de la educación y la define como el cultivo de los diferentes modos de expresión. Resulta obvio señalar que entre más recursos expresivos se puedan utilizar como parte del trabajo de aula, mejor facilidad tendrá el estudiante para comunicarse con su medio exterior e interior”.

2.7. LA CARTILLA SOBRE EL MAÍZ UNA EXPERIENCIA DE CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DE CONOCIMIENTO.

ACTIVIDAD 22. La cartilla, que la hemos llamado *conozcamos y apreciemos el maíz*, ha sido un resultado de toda la trayectoria del proyecto: el cultivo de maíz como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la educación propia en la I.E.I.B.A.N, en el cual fue uno de los objetivos que nos propusimos con los estudiantes del grado séptimo, en que por ser un resultado excelente el Consejo Regional Indígena del Cauca CRIC y PEBI, este material es escogido para imprimirlo y publicarlo en las diferentes zonas indígenas y que lleguen a las escuelas, para que sea un recurso didáctico que los docentes les de uso, donde esperamos que sea un aporte pedagógico para fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas por su fortalecimiento cultural y sus tradiciones alimentarias. En material aparecerá como un anexo dentro de este artículo con el fin de precisar más la información recolectada de la práctica pedagógica.



El contenido de la cartilla que aparece a continuación fue una construcción integral de estudiantes y docente orientador.



A manera de reflexión: Esta cartilla fue una experiencia muy significativa, ya que motivó a los niños y niñas a la investigación, innovación, y como con ella se puede hacer un material propio, pedagógico demostrativo, donde los protagonistas son los mayores, médicos tradicionales, mujeres madres de familia, niños y niñas de la institución educativa.



CAPITULO III

NUESTROS ESPACIOS COTIDIANOS: “UNA ESTRATEGIA DE OBTENER CONOCIMIENTOS PROPIOS”

Foto 12. Establecimiento educativo del resguardo de Agua Negra.



Fuente: Osman Orlay Navia Meneses, 2013.

¿Qué significa nuestro espacio?

Es importante destacar otros espacios estratégicos integrados para las prácticas pedagógicas, donde se resalte todos los procesos de enseñanza aprendizaje de una forma más adecuada.

Para las comunidades indígenas, más precisamente en el resguardo de Agua

Negra, los espacios educativos no son solamente el salón de clases, sino otros sitios como la familia, la minga comunitaria, la casa familiar, las reuniones y el tul; como lo plantea el CRIC-PEBI 2011: 59 . “en este sentido la educación propia es una constante en la vida diaria, se origina en la familia, en el trabajo, en la tradición oral, alrededor del fogón, en la relación con la naturaleza y los espíritus, en la ritualidad y en la participación organizativa” es así que el espacio educativo se convierte en uno de los elementos más significantes para los pueblos indígena nasa, donde se comparten muchos experiencias y conocimientos por la participación de personas mayores, parteras, docentes, médicos tradicionales, la autoridad tradicional como el cabildo mayor, jóvenes, niños y niñas donde se desarrolla un trabajo colectivo.

El establecimiento educativo es un espacio en que ocurren los procesos de enseñanza, aprendizaje y la convivencia entre los diferentes actores. Para los niños, niñas y jóvenes es también un lugar en el que, además de aprender y desarrollar sus competencias, se construyen relaciones de amistad, afecto y fortalecen la construcción de sus estructuras éticas, emocionales, cognitivas y sus formas de comportamiento. Es también en el



establecimiento educativo donde se materializan el Proyecto Educativo comunitario (PEC), para comunidades indígenas, el currículo y el plan de estudios con un énfasis en la cultura propia, las actividades pedagógicas, didácticas, las evaluaciones, autoevaluaciones y las relaciones con diferentes líderes, mayores de la comunidad educativa y otras entidades. Para los pueblos indígenas la construcción de conocimientos se da en todas las etapas de la vida “reconociendo que el territorio es el principal entorno de aprendizaje”. Es función del PEC, generar políticas y estrategias que nos permitan la articulación y continuidad de los saberes y conocimientos que se dan “en la familia, en la escuela, en la comunidad, desde los espacios escolarizados y no escolarizados” (CRIC-PEBI 2011: 59).

3.1. EL TUL COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE.

Para la cultura nasa el tul es una práctica ancestral que representa su cosmovisión y fortalece su cultura e identidad, también es un sistema de producción donde se establecen especies animales y vegetales que se asocian para garantizar una “autonomía alimentaria”. El Tul es una riqueza natural y propia que contribuye al núcleo familiar y por ende al de toda la comunidad.

Foto 13. Estudiante Hermila Meneses en observación de la planta de maíz.

Dibujo 6. Comunida indigena nasa sembrando maíz noventano en la huerta.



Fuente: Osman Orlay Navia, 2013



Fuente: Tomada por Osman Orlay Navia Meneses

En el tul intervienen una serie de saberes, conocimientos, normas, valores, nos permiten evidenciar y vivir la identidad, encaminado a la construcción del proyecto de vida. Así



mismo la recreación del tul en la escuela debe basarse en criterios y principios pedagógicos, planteándose metodologías fundamentadas desde la cotidianidad, en busca de una armonía entre los y las estudiantes y la naturaleza, la sociedad y los espíritus.

En la Institución Educativa de Agua Negra se implementa el proyecto pedagógico el *tul como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la educación propia*, como una herramienta metodológica que permitirá desarrollar un proceso de educación colectiva, buscando trascender y obtener conocimientos significativos acordes al contexto y a las expectativas de la comunidad educativa partiendo de un conocimiento de la diversidad étnica pluricultural y la construcción de conocimientos propios para inculcar a los niños y a las niñas elementos de autonomía y libertad que lo lleven a conocer y valorar su identidad; en este sentido el proyecto pedagógico busca articular los ejes temáticos para romper los esquemas impuestos y así direccionar los procesos enmarcados en el P.E.C.

ACTIVIDAD 22. Uno de los lugares centrales de la práctica pedagógica substancial fue el tul, como espacio de compartir conocimientos y saberes previos de los niños, niñas con el docente orientador. En este sitio fue donde más compartimos durante todo el proceso de la investigación y siembra del cultivo de maíz.

La huerta escolar de la Institución Educativa Intercultural Bilingüe Agua Negra, queda ubicada a 15 minutos del establecimiento, terreno que fue donado por el cabildo tradicional a la Institución, en el cual es un espacio donde algunos de los docentes trabajamos la agricultura, de una manera más práctica y pedagógica con los niños y niñas para fortalecer los aprendizajes educativos de una manera contextualizada.

En esta práctica, para obtener las metas propuestas tuvimos la necesidad de visitar la huerta varias veces, en el cual fue un 50% del espacio más utilizado. Donde los niños y niñas son muy felices en este sitio; como lo plantea la niña Olga Lecxania Yule Cometa “para mí, me gusta las salidas a la huerta porque uno halla recocha, juega en el árbol de guachaba, come caña y aprende a sembrar el maíz, a ver los animalitos que se comen la matica de maíz, pero no me gusta porque hay muchos moscos y nos comen”.



nosotros durante la proyección del maíz aprendí muchas cosas interesantes para el proyecto del maíz.
aprendí cosas como sembrar con amor y después aplicarlo para que la maticas este bien abonada etc. en la proyección del maíz también sirve para hacer estos alimentos: fa, chicha, la masamorra de sal y dancela para el consumo humano y la nutrición y también sirve para muchas cosas en la vida.
la salida me pareció bien xq" benísimos a ver el maíz y está bonito

⑥ me fui para hacer a cortar maíz me hice un mote y me siento feliz

3.2. EL NUCLEO FAMILIAR.

ACTIVIDAD 23. Durante las visitas fue importante que cada estudiante llevara un cuaderno de campo para la recolección de la información. En las visitas y charlas con los mayores la realizamos con el objetivo de aclarar las metas y la temática propuesta.

Las visitas las efectuamos por diferentes espacios del resguardo de Agua Negra, en los cuales los estudiantes asistieron para hacer las diferentes indagaciones sobre el proyecto del maíz. La primer visita fue por los espacios de un líder y agricultor don Ismael Camayo, en el cual realizamos un dialogo con él, sobre el proceso de siembra del cultivo de maíz en la zona. Este dialogo fue muy interesante porque los interrogantes que nos habíamos planteado con los estudiantes fueron aclarados y puestos en práctica en el proceso de siembra de maíz en la huerta escolar.



Foto 14, Entrevista a don Ismael Camayo.



Fuente: Marden Yamith Yatacue Vivas, 2013.

Aprendizajes que nos dejó la charla con el Mayor Ismael Camayo.

Cuadro 14. Aprendizajes de la entrevista donde el mayor Ismael Camayo

EJES FUNDAMENTALES DEL PEC.	APRENDIZAJES
Hombre y producción: Matemáticas y Geometría.	-La distancia de siembra entre planta y planta, surco y surco. -Las maneras de medida de la siembra del maíz. (la cuarta (20 cm), la vara (1 m), la brazada (1 m).
Hombre y sociedad: sociales, historia, constitución política y legislación.	-La historia de la llegada del maíz al resguardo de Agua Negra.
Hombre y naturaleza: Ciencias naturales, medio ambiente y biología.	-Los diferentes preparativos que se hacen con el maíz como es: el mote, las arepas, las empanadas, hojaldras, la chicha, el pan de maíz, la mazamorra, la sopa de maíz. Y los diferentes productos agrícolas tradicionales como: la arracacha, la sisa, el zapallo, la papa sidra y las hortalizas.



	<ul style="list-style-type: none"> -Que el cultivo de maíz dentro del territorio es muy significativo para la alimentación para los niños (as) y jóvenes del resguardo, por su alto contenido nutritivo. -Las variedades de semillas de maíz que hay a nivel zonal. (el maíz clavo, noventano, amarillo, yunga, morado, y el maíz de año) -Los diferentes animalitos que atacan la planta de maíz como: el viringo, la margarita, el grillos cogollero, la torcaza y otros en ocasiones cuando os broches están avientos o en mal estado, el ganado, los ovejos y los caballos. -Abonos orgánicos más adecuados para aplicarles, desechos de la cocina y la gallinaza. -Intercalar el maíz con el frijol, porque son productos que no luchan por los nutrientes del suelo. -No utilizar agroquímicos durante la siembra de maíz
Cosmovisión	<ul style="list-style-type: none"> -Tiempo de rosar el monte güecho en el cual es en agosto. -El tiempo lunar de la siembra del maíz que es el 7 de menguante. -Tiempo de siembra, a finales de septiembre y el mes de octubre.
Hombre y pensamiento: Nasa Yuwe, español e inglés.	<ul style="list-style-type: none"> -Como construir una entrevista para la indagación con un mayor de la comunidad. -Como recoger la información adecuada y sistematizarla.

ACTIVIDAD 24. La segunda visita fue por un cultivo de maíz del señor Leonel, en donde él no pudo hablar con nosotros porque no se encontraba, pero recorrimos el sembrado para hacer unas observaciones y conclusiones, como son las siguientes:

CUADRO 15. Aprendizajes de los ejes temáticos propuestos en el PEC.

Ejes temáticos del PEC.	Aprendizajes
Hombre y Naturaleza	- Por el tiempo concluimos que tenía 3 semanas de



<p>Hombre y Producción</p>	<p>sembrar, por el nivel de altura que llevaba la planta de maíz, tenía 5 hojas, y una altura de 25 cm.</p> <p>- Que variedad de maíz sería el sembrado; ---- concluimos que era noventano, porque según las investigaciones es el maíz que más se siembra en este territorio.</p> <p>- Que animalitos enfermedades estaban atacando el maíz; observábamos que era el viringo y la margarita, animalito más común que ataca la planta de maíz cuando esta pequeña.</p> <p>- La distancia de siembra entre planta y planta; --- era de 60 cm en algunas partes, en otras tenía 50 cm.</p>
-----------------------------------	--

Habían otras inquietudes pero no pudimos responderlas nosotros, como: encontramos unas manchas en las hojas de la planta de maíz que en ese momento no pudimos saber que era, porque si la costumbre era sembrar en forma espiral como lo planteaba don Primitivo Rivera, el no optó por este método, que abono utilizo para esta siembra y cuantas libras de semillas de maíz utilizó. En si durante este recorrido aprendimos muchas cosas, en primer lugar que para hacer una investigación es importante que alguien este orientando porque hay cosas que no se dejan ver, pero a pesar de eso pudimos darnos repuesta a unos interrogantes por los conocimiento de indagaciones anteriores y habilidades de los estudiantes. Otros de los aprendizajes es que pudimos observar los animalitos que atacan la planta de maíz y distinguir cuales eran, cosa que cuando hablamos con don Ismael y don Primitivo, ellos solo no contaban y nos tocaba imaginárnoslos, es por eso que pienso que la practica en el terreno es muy significativa porque es donde uno puede hacer una observación directa y palpar o tocar el procedimiento llevado.

ACTIVIDAD 25. Otro de las visitas fue donde el señor primitivo Rivera, en el cual nos cuenta algunas similitudes de la charla con don Ismael, pero nos enseña algo nuevo que es:



CUADRO 16. Aprendizajes del eje temático Hombre y Naturaleza durante la visita al señor Primitivo rivera.

Eje temático del PEC	Aprendizaje
Hombre y naturaleza	-El maíz en la época antigua se sembraba en forma espiral, para tener una larga vida -Que el maíz es utilizado para medicina en algunas enfermedades para los niños pequeños, como la fiebre.

Una de las afirmaciones que nos dejó mucha enseñanza a mí como docente y a los estudiantes durante la entrevista fue la siguiente:

Don Primitivo nos dice “este producto como es el maíz, es de los más antiguos que yo he conocido, en el tiempo de antes cuando yo me estaba creciendo, mis papas y abuelos me daban solo el maíz, que se comía asado en chocho, en mazamorra, el sancocho de mote, en arepas, la chicha se utilizaba mucho en las mingas o cambio de mano y la sopa de maíz que se preparaba utilizando muchos los producto como la yuca, la papa sidra, sisa, arracacha, el azafrán, el plátano, y se le echaba al sal al gusto”.

3.3. LA CASA DEL PENSAMIENTO; UN ESPACIO DE OBTENER CONOCIMIENTOS.

La casa del pensamiento queda ubicada en el resguardo de Agua Negra, espacio construido por los tres Cabildos de la zona occidente como es Honduras, Chimborazo y Agua Negra, con el objetivo de que en este lugar se realicen asambleas, mingas de pensamiento, elección de cabildos, y otras actividades como el encuentro de niños y de cabildos escolares de la zona occidente.

Dentro de este espacio quisimos hacer una última actividad pedagógica. La actividad costa de hacer un conversatorio sobre todo el proceso llevado de la práctica pedagógica de alrededor de las tres tulpas, un juego recreativo con un balón de futbol sala y un almuerzo que compartimos con mucho amor y cariño con todos los estudiantes del grado séptimo. Que en fin esta actividad fue de gran riqueza porque los niños estaban motivados. Durante



la charla con los estudiantes hicieron muchas preguntas, en el cual las respondimos entre todos, una de ellas fue ¿Qué se va hacer con el maíz que se coseche del que sembramos? Preocupación de un niño de 11 años de la vereda de chorrera blanca, algunos compañeros hablaron que se iba para la cocina de la institución para darnos sancocho a todos, le explicamos que todo lo que se producía en la huerta de la institución se utilizaba en el restaurante como un aporte al refrigerio que se les da en la institución, el niño planteaba que no era justo que nosotros sembráramos y que todos comíamos. Tome la palabra con buenos modales le hable al niño, y le dije, todos en la institución somos una familia y debemos compartir, los demás grados han sembrado, caña y obtuvimos la panel, yuca, hortalizas y maíz para el consumo de todos los estudiantes, el niños fue cayendo en cuenta que era verdad lo que se le decía. En fin fue importante esta tertulia porque compartimos toda la experiencia vivida y respondimos muchos interrogantes.

Fotografía 15. Estudiantes del grado séptimo en la casa del pensamiento.

Fotografía 16. Olla estudiantil y las tres tulpas, para compartir conocimientos.



Fuente: Tomada por Osman Orlay Navia



Fuente: Tomada por Orlay Navia Meneses

3.4. ESPACIOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.

Para el trabajo de la práctica fue interesante al utilizar otros espacios que se encuentran a su alrededor del establecimiento educativo, espacios que son asignados con otras expectativas pero en mi trabajo los utilice como sitios de adquirir conocimiento, uno de



ellos es el polideportivo y la cancha de futbol, que son sitios de formar a los niños en la disciplina de la educación física, que en si los utilice en el proyecto como espacios de compartir saberes, pensamientos y las reflexiones después de hacer las prácticas en la huerta de la institución educativa.

Otro de los espacios que utilice fue el aula de clases para hacer la sistematización del proceso llevado del proyecto, con la utilización de los computadores para educar, portátiles en el cual me sirvieron mucho para la clasificación de todo lo recogido durante el desarrollo del plan pedagógico.

Foto 17. Estudiantes del grado séptimo en la sistematización de la práctica pedagógica.



Fuente: Tomata por Osman Orlay Navia

Foto 18. Estudiantes del grado séptimo en el tul.



Fuente: Jhon Fredy Epe Yatacue, 2013



4. REFLEXIONES FINALES

Es importante reconocer los procesos que han venido desarrollando los docentes dentro de la Institución Educativa Intercultural Bilingüe Agua Negra en el marco del Sistema Educativo Indígena Propio (SEIP), donde se ha planteado una temática distinta de lo que nos propone el Ministerio de Educación Nacional (MEN). Dentro de este sistema indígena propio debemos conocer las culturas, las tradiciones, las cosmovisiones, integrar las familias, los mayores y el cabildo tradicional para que sea una enseñanza desde lo natural hacia lo occidental, es así que el proyecto educativo comunitario de la institución educativa de Agua Negra está en proceso de construcción porque día tras día el tiempo cambia y surgen nuevas estrategias, pensamientos, necesidades comunitarias y formativas, donde mi práctica pedagógica profesional es una estrategia que fortalece los lineamientos del PEC, porque ha sido una construcción colectiva que han participado mayores, madres de familia, docentes, jóvenes y niños –niñas del grado séptimo.

Esta propuesta de innovación pedagógica es importante porque, por medio de la huerta escolar pude desarrollar la mayoría de los ejes temáticos, es decir una integración curricular en un espacio abierto, libre y no en cuatro paredes, donde los niños y niñas a través de la práctica aprendían, captaban y no memorizaban como se hacía en la escuela tradicional, se fomentó al dibujo, resolvimos interrogantes, se plasmó lo más significativo y se hicieron diálogos con los niños y niñas, madres de familia, mayores y mayoras, médicos tradicionales, es una propuesta que si somos bien ordenados, prácticos y con muchas ganas se puede cumplir el objetivo.

La práctica pedagógica trabajada en este año con los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Intercultural Bilingüe Agua Negra, fue una meta muy significativa dentro del proceso que se lleva en la institución, un propósito muy de la comunidad de Agua Negra, en el cual se trata de organizar un Currículo propio y único de acuerdo a las culturas, creencias, tradiciones y habilidades dentro de la comunidad Nasa y Afro donde el objetivo fundamental es apropiar del Sistema Educativo Indígena Propio (SEIP). De acuerdo a esto mi práctica pedagógica ha sido una fuente importante para fortalecer la construcción del PEC; “Revaloración de los recurso naturales y culturales”, con el ejercicio que se ha venido realizando dentro de la institución, en el cual es el integrar los ejes



temático con los proyectos agrícolas trabajados en el tul, para que los niños y niñas con esta metodología tengan un aprendizaje más fácil de comprenderlo y que fortalezcan la identidad cultural, valores y aspectos de la cosmovisión indígena.

En otras palabras es importante crear proyectos integrados en donde se pueda motivar a los estudiantes desde otras áreas, buscar nuevas estrategias o metodologías para despertar el interés de las ciencias naturales en los estudiantes. Esta propuesta requiere reconocer que si bien el aprendizaje del área de hombre y naturaleza se inicia desde los conocimientos informales que los estudiantes tengan del área de acuerdo a situaciones del mundo real y cotidiano escolar y extraescolares que ellos tengan, entonces se requiere fortalecer así mismo los hilos de aprendizaje para construir contextos y situaciones que permitan avanzar hacia las ciencias naturales formales. Y es ahí donde el maestro debe tomar estas experiencias para poder llegar con el tema de una forma familiar y no volviéndolo algo complicado. Es así que mi práctica pedagógica profesional dentro de mi formación como etnoeducador y docente ha sido muy significativa para mi vida, porque gracias a ella he aprendido y he valorado todos los procesos de enseñanza – aprendizaje que se ha constituido dentro de la formación de niñas y niños en la institución educativa del Resguardo de Agua Negra, de manera que esta práctica fortificó la presencia dentro de esta institución, porque fue una de los mejores procesos que se ha dado durante el paso de la aplicación de los proyectos planificados dentro del PEC, dando así el reconocimiento a las compañeras y profesoras Gloria Pechene, con su proyecto de maíz con el grado primero y Magdalena Cucuñame con el proyecto de yuca con el grado cuarto de la I.E.I.B.A.N, por su excelente desempeño en el trabajo de aplicación de los diferentes proyectos pedagógicos.

La investigación y trabajo implicó un proceso de acercamiento a las comunidades indígenas nasa, afros y mestizos de la zona occidente del Municipio de Morales Cauca más exactamente en el resguardo de Agua Negra, en previa concertación con las autoridades tradicionales y el señor rector Gustavo Cucuñame Aranda de la I.E.I.B.A.N. Se realizaron observaciones, visitas, talleres con los estudiantes de los grados séptimos y entrevistas a mayores sabedores de la comunidad, se llevó acabo la siembra de maíz noventano en el



cual le llevamos seguimiento y análisis sobre lo que sucedía durante el transcurso de las prácticas culturales, siembra, germinación, crecimiento y cosecha.

El objetivo principal como docente etnoeducador, es generar procesos de reflexión, análisis, crítica, haciendo posible iniciar un cambio profundo hacia nuevas realidades en donde la imaginación de nuevos modelos de sociedad estimule entre nosotros un hombre nuevo con una actitud mental diferente. En otras palabras estos diseños de la práctica pedagógica nos invitan a los docentes a reflexionar sobre su labor dentro y fuera del aula ya que estos nos otorgan herramientas para que podamos entender el currículo de forma creativa y de esta forma poder darle el uso correcto ya que los mejores lineamientos y estándares serán aquellos que propicien la creatividad, el trabajo solidario, el incremento de la autonomía y fomenten en la escuela la investigación, la innovación, y de la mano la pedagogía y la didáctica, para así tener una mejor formación de los niños y niñas de nuestros territorios Colombianos. Como todos sabemos el proceso enseñanza- aprendizaje es la unión que se da entre la interacción del profesor con el estudiante, y es muy trascendental que como futuro docente sea consciente, ya que de eso depende que podamos ayudar a formar ciudadanos críticos e innovadores; en especial en el área de ciencias naturales incentivando la investigación y la creación de nuevas cosas, a un que esto solo se va a lograr integrando todas las áreas para así llegar a formar un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Es vital que los maestros y las maestras del área de las ciencias naturales, entendamos que si queremos tener un cambio de la educación en esta importante área, es necesario hacer transformaciones en muchos de los temas que son propuestos por un plan de estudios que viene impulsado por el estado, a través del Ministerio de Educación Nacional (MEN), de ahí el reto y las ganas que se debe tener por parte de los y las docentes que hoy por hoy están trabajando con los niños y niñas de nuestro país. La innovación es y debe ser una bandera de nosotros los futuros etnoeducadores donde con un trabajo responsable se logre hacer transformaciones importantes para beneficio de todas las comunidades indígenas, Afrocolombianos y Mestizas.

En este proceso de la práctica pedagógica profesional, la etnoeducación ha jugado un papel fundamental en el cual he podido apreciar que se están perdiendo la actividad agrícola y









cultural sobre cultivo que es significativo en su valor nutritivo para los niños y niñas como es el maíz; si bien puedo afirmar que alguno de los trabajos realizados durante la carrera han servido para la profundización de esta práctica educativa y con la participación de los estudiantes del grado séptimo y algunos mayores sabedores de la comunidad del resguardo de Agua Negra.

Esta labor ha sido de gran importancia porque nos han permitido construir pensamientos propios y conocer la realidad. Al trabajar con los estudiantes donde hay variedad de etnias como indígenas Nasa, Afros y Mestizas, empezamos a transmitirnos conocimientos propios mutuamente de las culturas, costumbres, creencias y habilidades de investigación. En si con este desarrollo del proyecto nos ha permitido resaltar y valorar los saberes que existe de las siembras del cultivo de maíz, más aún desde un enfoque pedagógico para manifestar los conocimientos de los mayores que en el momento se han estado perdiendo y que es una de las metas propuestas en el Sistema Educativo Indígena Propio SEIP y el Proyecto Educativo Comunitario PEC.

Metodológicamente esta práctica me ha permitido construir una propuesta de trabajo pedagógica desde un sentido crítico analítico y reflexivo; donde todos aprendimos de todos en cuanto en los pedagógico, político y comunitario, desde un trabajo colectivo buscando alternativas de solución de los obstáculos hallados durante este desarrollo de la propuesta de la práctica pedagógica profesional.



5. BIBLIOGRAFIA

-  Comunidad de Agua Negra, Proyecto Educativo Comunitario PEC, Institución Educativa Intercultural Bilingüe Agua Negra. 2012
-  CUCUÑAME, Magdalena y PECHENE, Gloria. Revaloración de los recursos culturales y naturales del resguardo de Agua Negra. Tesis de grado licenciatura en etnoeducación de la Universidad del Cauca, Popayán. 2004.
-  PEBI-CRIC, Que Pasaría si la Escuela, Bogotá DC, Julio del 2004.
-  PEBI-CRIC, Sistema Educativo Indígena Propio, SEIP, 2011
-  CHEPE, José Roberto. El Maíz (khutx) como alimento propio en el resguardo Ikhtu'kh la Laguna Sa't Tama Kiwe, Municipio de Caldon, Cauca. 2009.
-  FERREIRO, E. y Teberosky, A. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México: siglo XXI. 1979.

