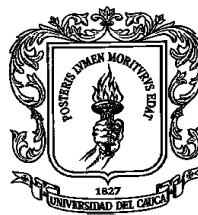


**FORTALECIMIENTO DEL PROCESO EDUCATIVO A TRAVÉS DE LAS
CONCEPCIONES DEL TERRITORIO EN EL RESGUARDO NASA LA
ESTACIÓN TALAGA, MUNICIPIO DE LA PLATA HUILA**

**Por:
CENEYDA CALAMBAS PAYA**



**Universidad
del Cauca**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS INTERCULTURALES
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
POPAYÁN
2015**

**FORTALECIMIENTO DEL PROCESO EDUCATIVO A TRAVÉS DE LAS
CONCEPCIONES DEL TERRITORIO EN EL RESGUARDO NASA LA
ESTACIÓN TALAGA, MUNICIPIO DE LA PLATA HUILA**

**Por:
CENEYDA CALAMBAS PAYA**

**Trabajo de grado presentado como requisito para obtener el título de
Licenciada en Etnoeducación**



**Universidad
del Cauca**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS INTERCULTURALES
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
POPAYÁN
2015**

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION	5
1. EL TERRITORIO ORIGEN Y EL DESASTRE NATURAL: MEMORIA Y TRADICIÓN ORAL	7
1.1 LA REUBICACIÓN: “CUANDO SE DEJA EL TERRITORIO CAMBIA LA VIDA”	14
1.2 EL “NUEVO” TERRITORIO: RESGUARDO LA ESTACIÓN TÁLAGA	17
1.3 PROCESO ORGANIZATIVO DE LA COMUNIDAD DE LA ESTACIÓN TÁLAGA	19
1.4 RECONSTRUYENDO EL TEJIDO SOCIAL Y CULTURAL	20
1.5 EL PROCESO EDUCATIVO ESCOLARIZADO EN LA ESTACIÓN TÁLAGA	21
1.6 FUNDAMENTOS Y PRINCIPIOS DEL PEC INSTITUCION EDUCATIVA YU’LUUCX PISHAU “HIJOS DEL AGUA”	25
1.7 EL CONOCIMIENTO DEL TERRITORIO Y LA EDUCACIÓN	27
2. CONCLUSIONES	30
BIBLIOGRAFÍA	32

LISTA DE FOTOGRAFÍAS

	Pág.
Fotografía 1. Panorámica caserío resguardo actual La Estación Tálaga.....	7
Fotografía 2. Resguardo de origen Páez Cauca.....	7
Fotografía 3. Albergues comunidad la Estación Talaga, corregimiento de Belén, Municipio de la Plata Huila.	16
Fotografía 4. Comunidad la Estación Tálaga.....	17
Fotografía 5. Reconocimiento a los ex gobernadores.....	17
Fotografía 6. Lugar de aprendizaje de niños y niñas, 1995	22
Fotografía 7. Sede Peñón Talaga	22
Fotografía 8. Posesión del cabildo escolar	24
Fotografía 9. Recorrido por los linderos del territorio la Estación Tálaga con niños de la Sede Peñón de Tálaga y demás comunidad del resguardo.....	27

INTRODUCCIÓN

La memoria histórica en el pueblo indígena Nasa¹ ha sido un elemento fundamental en el proceso de resistencia cultural, ya que ella ha permitido que la sabiduría milenaria perviva y se recree a través de valores como el trabajo, el tejido, las vivencias culturales y rituales, el *Nasa Yuwe*², la cosmovisión (forma de ver, interpretar y relacionarse con el mundo) que son los que han permitido seguir existiendo y defendiendo el territorio a través de los siglos; valores y principios que ha permanecido en los mayores(as), ex gobernadores, *KiweThe*³ (Médicos Tradicionales) y que son fundamento de la identidad cultural del Nasa. Memoria colectiva que ha permitido que la historia esté viva y al frente señalando el camino que debe recorrerse siguiendo las huellas de los mayores, porque para él Nasa la historia está al frente no es cosa del pasado, algo que sucedió o un acontecimiento más, sino que está al frente indicando a los jóvenes, niños, niñas que vienen caminando: enseñanzas de los caciques, mayores, *KiweThe*, quienes en su lucha por la defensa del territorio, algunos han entregado su vida.

Sin embargo, toda ésta “biblioteca de conocimiento” que poseen los mayores ha sido desvalorizada, tergiversada por la sociedad hegemónica dominante quienes creen todavía que el único conocimiento válido es el occidental (individualista, racionalista, rentable), todo con el propósito de integrarnos a la sociedad de consumo del mundo capitalista. Aunque la memoria colectiva y los valores propios de la cultura poco importan, si muestran interés por los territorios indígenas porque en ellos está la biodiversidad y los recursos necesarios que ellos requieren para lo que ellos llaman “desarrollo”. Es de resaltar el papel que cumple en la época actual la globalización que recorre y llega a todo el mundo sin distinción de raza, sexo, color político y credo religioso; este fenómeno no ha sido ajeno los pueblos indígenas de Colombia, entre ellos la comunidad Nasa del Resguardo⁴. La Estación Tálaga, proceso de desarrollo capitalista que ha conllevado a destruir sea por imposición o apropiación las relaciones armónicas del ser Nasa con la naturaleza, el pensamiento colectivo y los planes de vida de las comunidades, ello materializado en los cambios de los valores, comportamientos, formas de

¹ En lengua materna del pueblo indígena Nasa significa “gente nuestra”. Pueblo indígena de América que habita en el Departamento del Cauca, Caquetá, Putumayo, Huila y otros en Colombia.

² *Nasa Yuwe*: Lengua originaria del pueblo Nasa.

³ Delegado del trueno (*EekaThe*) quien con ayuda de la chonta (bastón de autoridad), se comunica con los ancestros y especialmente con los *Nehwes*, *Khsxa'w* (espíritus del sueño), *I'khwesx* (espíritus de la visión) quienes son los mensajeros entre los espíritus y las personas. El *KiweThe* tiene el compromiso de trabajar a favor de la comunidad, es el protector y dinamizador de la cultura. Es la autoridad espiritual de la comunidad Nasa, es puente entre el mundo material y espiritual.

⁴ Resguardo es un territorio delimitado por un título de propiedad colectiva donde se desarrolla una comunidad indígena. Hoy territorios indígenas están reconocidas en el arts. 286, 329 y 330 de la Constitución Política.

relacionarse con el territorio, en detrimento de vivencias y prácticas culturales y asumiendo otros valores y actitudes propios de la sociedad de consumo.

En el proceso de resistencia y lucha del movimiento indígena el Consejo Regional Indígena del Cauca - CRIC⁵, una de las preocupaciones era el fortalecimiento de la tradición oral de los mayores con el propósito de recuperarla y recrearla a las nuevas generaciones, es decir, enseñar la propia historia que se guardaba en la memoria colectiva, como una estrategia de lucha, defensa y recuperación de la madre tierra, ya que esta hasta el momento se invisibilizaba. Por ello, en uno de los puntos de la plataforma de lucha se plasmó: “Defender la historia, la lengua y las costumbres indígenas”. Con lo anterior se propuso derrumbar el paradigma de que la historia es una sola para todos, es decir “universal” y que solo saben de historia los eruditos y que lo demás es “puro cuento”.

Las luchas de resistencia por la pervivencia cultural iniciada por los grandes Caciques y líderes como La Gaitana, Juan Tama y Manuel Quintín Lame y recogido en las plataformas de lucha por las actuales organizaciones indígenas, reivindican la defensa del territorio, legado dejado por nuestros ancestros y que reposa aun en los mayores, que reivindican los valores propios de la cultura con el fin de evitar así la extinción física y cultural. Por esta razón ese legado que reposa en la memoria histórica de los mayores es urgente escribirla para recrearla en las nuevas generaciones y especialmente evitar así se extinga, cuando mueran los mayores y mayores, el conocimiento que tienen sobre el territorio.

Por ello este artículo busca visibilizar la memoria colectiva de los ex gobernadores y mayores sobre la concepción que tienen sobre el territorio donde habitan actualmente, que permita analizar la situación actual para la proyección en el futuro y así contribuir al fortalecimiento de conocimiento de la historia territorial local que potencie y dinamice el proceso de educación propia⁶ que se lleva a cabo en el marco Plan de Vida de la comunidad.

⁵ Consejo Regional Indígena del Cauca (CRIC). Asociación Indígena de Autoridades Tradicionales a la cual pertenecen el 90% de los cabildos y comunidades indígenas Nasa, Misak, Totoroes, Coconucos, Yanacunas, Embera Eperara Siapidara e Ingas del departamento del Cauca, fue fundada en Toribio el 24 de febrero de 1971.

⁶ Entendida como los procesos que nacen de la reflexión que realizan las comunidades, educación que tiene su inicio en el reconocimiento y valoración cultural, orientada por la mismas comunidad y mantiene una permanente reflexión acerca de los elementos internos y externos, es decir, que dentro de las mismas comunidad definen que mantener, recrear y/o fortalecer (valores, conocimientos, actitudes, vivencias culturales entre otros) igualmente qué generar o crear, qué anular, evitar o erradicar y qué apropiar de otros espacios. Proceso de formación integral colectiva, cuya finalidad es el rescate y fortalecimiento de la identidad cultural, territorialidad y autonomía de los pueblos indígenas. (Programa de Educación Bilingüe Intercultural del Consejo regional Indígena del Cauca)

1. EL TERRITORIO ORIGEN Y EL DESASTRE NATURAL: MEMORIA Y TRADICIÓN ORAL

Fotografía 1. Panorámica caserío resguardo actual La Estación Tálaga



Fuente: Ceneida Calambas Paya, 2014

Fotografía 2. Resguardo de origen Páez Cauca



Fuente: Ceneida Calambas Paya. 2014

El día 6 de junio de 1994, a las 3: 45 p.m. aproximadamente, ocurrió en la región de Tierradentro⁷(Cauca), una de las más grandes tragedias naturales en la historia

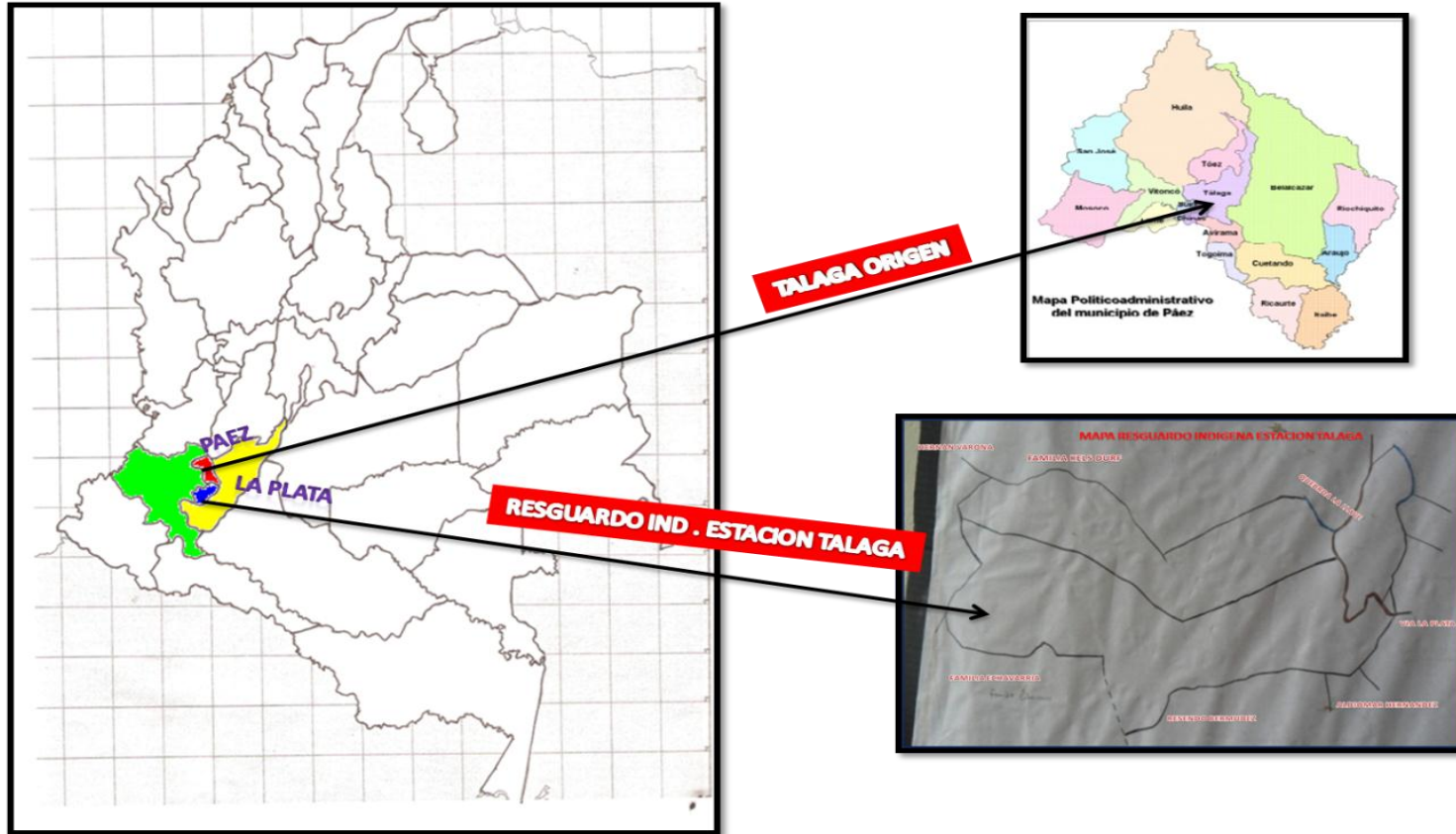
⁷La región de Tierradentro la conforman el municipio de Páez e Inzá ubicada al oriente del departamento del Cauca, sitio turístico y patrimonio histórico de la humanidad reconocido por la UNESCO.

del pueblo Nasa, donde el más afectado fue el municipio de Páez a raíz del sismo y posterior avalancha del río que lleva el mismo nombre que surca la municipalidad; debido a los derrumbes de montañas y cerros generaron represamiento de quebradas y ríos que arrasaron con todo lo que encontraba a su paso: casas, centros poblados, animales, cultivos, personas y familias completas. Debido a esta tragedia natural muchas comunidades indígenas y campesinas que habitaban en el municipio de Páez⁸ se vieron obligadas a salir de sus territorios, entre ellas algunas familias del Resguardo de Tálaga⁹, reubicándose en un nuevo territorio ubicado en jurisdicción de la Inspección de Belén, municipio de La Plata (Huila) a 48 kilómetros sobre la vía que conduce de la cabecera municipal de La Plata hacia la ciudad de Popayán - Cauca, en inmediaciones del Parque Nacional Natural de Puracé, cordillera central; con una temperatura que oscila entre 15 °C y 18 °C, y una altitud de 1950 msnm.

⁸ El municipio de Páez existen 15 resguardos indígenas: Mosoco, San José, Vitoncó, Lame, Suin, Chinas, Huila, Tóez, Tálaga, Avirama, Belalcázar, Togoima, Cohetando, Ricaurte, PckweTafiw y dos corregimientos donde habitan comunidades campesinas y afros: Riochiquito, Itaibe y Casco Urbano de Belalcázar.

⁹ Ubicada entre los ríos Páez, Moras y Símbola a quince kilómetros en la parte norte de la cabecera municipal de Páez – Belalcázar en la vía que conduce hacia los Resguardos de Vitoncó y Mosoco, pasando por el municipio de Silvia, hasta llegar a la ciudad de Popayán capital del departamento del Cauca.

Mapa 1. Ubicación del Resguardo indígena Estación Tálaga



Fuente: Ceneysa Calambas Paya, 2014

En la actualidad, la comunidad se encuentra concentrada en un pequeño caserío y otros que se han dispersado a lo largo del resguardo La Estación, donde habitan un total de 95 familias conformadas por 392 personas, según el censo del Cabildo para el año 2014.

El proceso de desplazamiento del territorio ancestral hace veinte años y reubicación en un nuevo territorio dividió la historia de la comunidad Nasa del Resguardo de Tálaga en dos: un antes, cuando vivían en el territorio ancestral en Tierradentro, y después del desastre natural del 6 de junio. Hechos que permanecen en la memoria de las personas y se recrean a través de la tradición oral, pero que, hasta el momento, no se encuentran registrados en un trabajo investigativo que aborde cómo fue este proceso histórico y la concepción que tienen sobre el “nuevo territorio” las personas que han ejercido la autoridad política¹⁰ en la comunidad como son los gobernadores del cabildo¹¹ y la autoridad espiritual como son los *KiweThey/o* médicos tradicionales, líderes y mayores poseedoras del conocimiento ancestral.

Por ello, es de vital importancia que esa tradición oral sea registrada en un documento que ayude a visibilizar y difundir esa “otra historia” contada desde los actores y protagonistas que ayude a complementar la visión institucional producida a través de algunos documentos como el “Estudio Socioeconómico, Jurídico y Tenencia de Tierra” realizado por el Instituto Colombiano de Desarrollo Rural (INCODER) sobre el Resguardo La Estación Tálaga; pero además, que ayude a fortalecer cada día más el sentido de pertenencia al territorio por parte de las nuevas generaciones y comunidad en general; en este sentido, el proceso educativo propio en construcción debe ayudar a dinamizar esta memoria y conocimiento, para que no sea otro documento más que termine guardado en una biblioteca o archivo.

Entre los actores que han vivido este proceso y han aportado al fortalecimiento del territorio en los distintos aspectos (organizativo, económico, sociocultural y ambiental) en el marco del Plan de Vida¹², han sido los gobernadores del Cabildo

¹⁰ Es quien organiza y direcciona los lineamientos políticos que mandatan la comunidad en las asambleas o reuniones comunitarias, ejerce la autoridad en el territorio, función delegada por la comunidad para administrar, orientar, aconsejar y liderar en la búsqueda del buen vivir para todos. Además, es un servicio gratuito para la comunidad.

¹¹ Según el decreto 2154 de 1995 el Cabildo indígena es una Autoridad Tradicional y según la normatividad existente es una entidad pública de carácter especial, cuyos integrantes son miembros de una comunidad indígena, elegidos y reconocidos por ésta, con una organización sociopolítica tradicional, cuya función es representar legalmente a la comunidad, ejercer la autoridad y realizar las actividades que les atribuyen las leyes, el derecho mayor (sus usos y costumbres) y el reglamento interno de la comunidad. Los gobernadores del Cabildo son personas reconocidas por su liderazgo y son elegidos por periodo de un año y pueden ser reelegido por la comunidad, según el trabajo que haya desempeñado durante el año.

¹² Es un instrumento donde los Pueblos Indígenas definen sus prioridades de desarrollo propio, se concibe como la carta de navegación indígena “porque nos dice de ¿dónde venimos?, nos da

quienes han ejercido la autoridad y administración en el territorio y conocen los aspectos positivos y negativos de la comunidad. Pero, como lo anotábamos anteriormente, por diferentes razones, el conocimiento que adquirieron los ex gobernadores y líderes, durante el periodo de gobierno sobre el proceso de reubicación, que duró aproximadamente siete meses iniciando el 6 de junio de 1994 y finalizando el 31 de enero de 1995 cuando se reubicaron definitivamente en el territorio que hoy habitan, esa historia vivida actualmente no se visibiliza y reconoce ya que ese conocimiento y concepción permanece en la memoria de cada uno de ellos, es decir, no se transmite y las razones por las cuales esto sucede, se debe a que se ha generado una ruptura en la comunicación oral. Esto debido a que existen en la actualidad otros medios que ocupan esos espacios de socialización como la televisión, el internet y la radio, entre otros, que inciden en las familias del resguardo; por tanto, el espacio alrededor del fogón u otros espacios familiares donde se transmitía esa memoria histórica, actualmente ha pasado a un segundo plano, es decir, el fogón ha sido remplazado por medios de comunicación exógenos propios de la sociedad hegemónica, que coadyudan al debilitamiento de la transmisión de ese conocimiento ancestral. Esta situación se agrava aún más cuando en la comunidad son pocos los mayores y mayores que todavía existen, si tenemos en cuenta que ellos son los depositarios del conocimiento y los saberes ancestrales.

Como anotábamos a principio de este artículo otro factor de debilitamiento cultural es el proceso de globalización, en este caso el consumismo que es propio de la sociedad capitalista donde las familias, y entre ellas los jóvenes, se dejan influenciar fácilmente y esto lleva a subvalorar la cultura asumiendo una actitud de desinterés por fortalecer, conocer, aprender y vivenciar las “prácticas culturales establecidas en ceremonias y rituales de la cosmovisión Nasa”¹³; las historias que cuentan los mayores, no es una opción para los jóvenes, hoy en día, frente a los que se ofrece en los medios de comunicación, sin tener en cuenta el desequilibrio

claridad acerca de ¿quiénes somos?, y nos orienta en él para dónde vamos como pueblo, como colectivo. Es la herramienta principal que nos permitirá en el futuro próximo, seguir siendo pueblos”. Ante el inminente riesgo de extinción física y cultural. (Cartilla Tejiendo el Canasto de Vida, 2012)

¹³SAAKHELU: Ofrenda al dios Sol y la diosa luna. Esta ofrenda se realiza en luna llena, para despertar y conservar las energías en las semillas vegetales, animales y humanas.

CEREMONIA DEL ÇXAPUÇNXI: Ofrenda a los difuntos llamados bullosos o Espíritus. Se realiza en Noviembre en cuarto creciente.

CEREMONIA DEL IPX FXIZENXI: Refrescamiento del fuego, para aplacar las enfermedades y los problemas. Se debe realizar en marzo y en luna viche. Este ritual nos permite equilibrar los desórdenes familiares, sociales y protegernos como pueblos de amenazas externas o internas.

CEREMONIA UKA (KHABU) FXIZENXI: Refrescamiento de los bastones de autoridad, se debe realizar en Junio – en luna llena, para dar energías fuertes a los gobernantes y poder aplacar los problemas.

SEK BUVY: Realizada el 21 de junio fecha en la cual se celebra el inicio del año nuevo Nasa, celebración que corresponde a los procesos inmunidad, vitalidad, fortaleza y resistencia de las personas, familias y procesos comunitarios para seguir perviviendo como pueblos originarios.

que pueden generar al interior del territorio. En este sentido, los mayores, líderes y exgobernadores vienen reflexionando frente a este problema encontrando que la responsabilidad de lo que está sucediendo es de la familia y esto tiene que ver con el cambio de valores y otros estilos de vida que se están asumiendo, de ahí que es el reto de llevar a cabo un trabajo colectivo, comunitario y educativo para contrarrestar la problemática que se viene presentando y evitar la desarmonía y desequilibrio territorial.

Es de anotar que, a pesar de los esfuerzos de algunos líderes, mayores y desde el mismo proceso educativo que se viene adelantando, para que la historia no sea olvidada por la juventud y la niñez, ésta día a día se va debilitando y con ello la identidad cultural y el sentido de pertenencia hacia el territorio; por ello hoy se hace necesario conocer la memoria histórica acerca de cómo se ha ido apropiando y fortaleciendo el “nuevo territorio” a partir de la memoria de los ex gobernadores del resguardo indígena La Estación Tálaga.

Antes de iniciar con el relato, quiero agradecer y reconocer a las personas que desde la salida del territorio de origen y hasta la llegada al sitio actual, han aportado con su memoria y conocimiento al fortalecimiento construcción del nuevo territorio. Desde la salida en el año 1994 hasta el año 1998, el gobernador principal era del territorio de origen y la comunidad que estaba reubicada solo tenía un comisario mayor como representación del Cabildo y en el año 1999 y 2000 un gobernador suplente. Solo hasta el año 2001 eligieron toda la directiva del Cabildo¹⁴ (Ver Tabla 1.) con el propósito de ser independientes y ejercer la autoridad y el gobierno propio en el nuevo territorio, debido a que los procesos de consulta ante la toma de una decisión eran muy demorados debido, en primer lugar, a la distancia por lo que se debía esperar lo que se decidiera en el cabildo de origen y, segundo, se generaba dependencia referente a todos los aspectos de la vida comunitaria y sobre todo en los procesos de aplicación de justicia y ejecución de los recursos del Sistema General de Participaciones recursos que transfiere el Estado a la comunidad para que sean invertidos en las necesidades de la comunidad.

Una vez se otorga el aval por el resguardo de origen para conformar el cabildo en el nuevo territorio los líderes con el acompañamiento del Consejo Regional Indígena del Huila¹⁵ emprendieron la gestión ante el antiguo Instituto Colombiano de Reforma Agraria (INCORA) hoy Instituto Colombiano de Desarrollo Rural (INCODER) para legalizar las tierras adquiridas y fue así como el 10 de abril del

¹⁴ La Directiva del cabildo está conformado por los siguientes cargos Gobernador Principal y Suplente, Comisario Mayor y Suplentes, Alcalde, Alguacil mayor y menores, Fiscal Mayor y Suplentes, Secretaria y Tesorero.

¹⁵ Asociación de Autoridades Tradicionales del Consejo Regional Indígena del Huila (CRIHU), entidad pública de carácter especial creada por las comunidades indígenas en diciembre del año 1999, asocia a 13 Resguardos y 10 Cabildos Indígenas de los pueblos Nasa, Misak y Yanacuna del departamento del Huila.

año 2003 se expide la resolución número 024 del mes y año antes mencionada que legaliza el territorio en Resguardo.

Tabla 1. Relación de personas que han ejercido la Autoridad Tradicional en el territorio

Nombre y apellidos	Cargo	Año
Marco Tulio Toconas Musse	Comisario y Gobernador	1994–1995
Justiniano Campo Gütia	Comisario	1996
Martiniano Quilcué	Comisario	1997
Manuel Pucha	Comisario	1998
Miguel Tenorio	Gobernador suplente	1999
José Edgar Pucha Yonda	Gobernador suplente	2000
Adelmo Quebrada Pencue	Gobernador principal	2001
Manuel Pucha	Gobernador principal	2002
Joselito QuilcuéGüegia	Gobernador principal	2003
José Rumides Quilcué Fince	Gobernador principal	2004
José Floro Campo Fince	Gobernador principal	2005
Lorenzo Yugue Pete	Gobernador principal	2006
Evangelista Yaqui Apio	Gobernador principal	2007
Luis Ángel Pencue Monje	Gobernador principal	2008
Dionisio Copaque Pedro Quilcué Cucha	Gobernador principal	2009
Justiniano Campo Guetia	Gobernador principal	2010
Mauricio Valencia	Gobernador principal	2011
Darío Quilcué Yonda Rubiera Vargas	Gobernadores Principales	2012
Miguel Tenorio Itacue Adelmo Quebrada Pencue	Gobernadores Principales	2013
José Germán Quilcué Fince	Gobernador Principal	2014
Luis Ángel Pencue Monje	Gobernador principal	2015

Fuente: Ceneida Calambas Paya, 2014

En la Tabla anterior podemos observar que en algunos años han ejercido la gobernación del cabildo dos personas, debido que la primera persona elegida por la asamblea le han revocado el mandato por el incumplimiento a las funciones

asignadas por la comunidad y las establecidas en la legislación indígena y también por verse involucrados en problemas de violencia intrafamiliar.

1.1 LA REUBICACIÓN: “CUANDO SE DEJA EL TERRITORIO CAMBIA LA VIDA”

El proceso de reubicación, aunque inicialmente no se tenía claridad hacia dónde o en qué lugar se realizaría, inicia con la partida en helicóptero de siete familias del resguardo de origen el día jueves 9 de junio a las 8 de la mañana, hacia la vereda de Caloto, Resguardo de Huila (Municipio de Páez); allí permanecieron en cambuches o carpas. De ahí fueron llevados ,nuevamente en helicópteros, hacia el municipio de La Plata (Huila),al colegio San Sebastián en donde se unen a otras 16 familias, pero solo les dieron permiso para permanecer allí por un mes mientras iniciaban las clases en la Institución.

Posteriormente, algunos líderes empezaron a hacer la gestión ante la entidad creada para atender esta situación la Corporación *Nasa Kiwe*¹⁶ y con el acompañamiento del Consejo Regional Indígena del Cauca para la reubicación y, con ese objetivo, se desplazaron hacia el municipio de Inzá (Cauca), sin embargo, la autoridad local manifestó que allí había mucha gente, desplazadas por la avalancha, y que si querían se ubicaran en la cancha de fútbol de la municipalidad. Ante esta situación, la comisión entro en contacto con quien en ese entonces era el Gobernador del Resguardo de San Andrés de Pisimbalá (Inzá), quien les dio permiso para que se instalaran en la vereda El Hato ubicada a unos 15 minutos de la vía que conduce de Inzá hacia el municipio de Páez.

Como faltaban pocos días para cumplir el tiempo estipulado para estar en el Colegio San Sebastián (La Plata – Huila) donde estaban albergados, la comisión regresó para llevar las familias hacia la vereda El Hato en el municipio de Inzá. A este lugar llegaron en el mes de julio de 1994, es decir un mes después de ocurrida la avalancha, y el número de familias que se desplazaron a este sitio fue de 23, quienes empezaron la construcción de los albergues en la cancha de la vereda.

Líderes de la comunidad recuerdan todas las dificultades por las que pasaron y hacen memoria de las palabras del Gobernador de San Andrés de Pisimbalá, quien les dijo: *“pues yo le prestó aquí la casa pero solamente por dos días, después de dos días ustedes, verán que hacen”*. Es ante estas circunstancias que las personas de la comunidad recuerdan con nostalgia el territorio donde vivían, “cuando se deja el territorio cambia la vida”, porque se enfrentaron a nuevas

¹⁶Entidad pública de orden nacional adscrita al Ministerio del Interior creada con el fin de atender las necesidades básicas de los habitantes que fueron afectados por la catástrofe natural del 6 de junio de 1994 en la región de Tierradentro (Cauca).

realidades como vivir hacinados en albergues, en carpas sin poder trabajar la tierra y esperando las ayudas por parte del Estado en alimentación, vestido, vivienda y, la más importante, la tierra para poder desarrollar las prácticas agrícolas y culturales propias de la comunidad; adicionalmente, por no tener tierra para producir, la dieta alimenticia cambio debido a que las ayudas entregadas consistían en arroz, lenteja, alverja, frijol, enlatados, harina y otros, que comúnmente poco se consumían en el territorio de origen. A esta difícil situación se agregan los problemas con las comunidades campesinas, quienes los discriminan, humillan y desprecian, tal como se evidenció a través de conflictos por el uso del agua y del espacio: como en este sitio era escasa el agua, el alcalde de Inzá les colaboró con manguera para llevarla hasta el albergue, pero las persona residentes en este lugar les picaban la manguera y hostigaban, hasta el punto que la comunidad del lugar les solicitó el espacio donde estaban ubicados aduciendo que ese sitio era la cancha de futbol y que la necesitaban para un campeonato que iban a realizar los jóvenes.

Después de pasar por estas vicisitudes, los líderes de las familias desplazadas nombran una comisión, integrada por: Marco Tulio Toconas, Justiniano Campo, Francisco Copaque, Manuel Pucha, Miguel Tenorio y Jorge Pancho, para iniciar la consecución de tierras. Esta comisión viaja hasta Riochiquito (Páez) para hacer el reconocimiento de algunas tierras disponibles allí, pero a la comunidad desplazada no les parece conveniente éste lugar por la lejanía y las dificultades de comunicación y transporte que implica. Así que la comisión se dirige a Rionegro en el municipio de Iquira (Huila), pero las tierras ya habían sido negociadas por el Resguardo Indígena de Huila, comunidad también afectada por el desastre natural del 6 de junio. Nuevamente la comisión se dirige hacia el municipio de La Plata (Huila), a la Inspección de Belén, Vereda El Congreso, e inspeccionan el sitio pero no les gusta debido a que el clima es frio, las tierras solo son aptas para la ganadería, están alejadas de la vía central y del centro poblado de Belén, lo que dificultaría el mercado de los alimentos y, además, las tierras fértiles se ubican a orillas del Río Loro, que baña este sector, lo que genera el temor en las familias de que en un futuro suceda una avalancha como la que ya han vivido.

La comisión continua con su trabajo de inspeccionar tierras, posteriormente los llevaron hacia la vereda La Candelaria ubicada sobre la vía central que conduce de La Plata hacia el corregimiento de Santa Leticia y Popayán, pero también son descartadas por la comisión debido a que la mayoría de las tierras son cenagosas y aptas solo para ganadería, así que finalmente el gobernador de la época Marco Tulio Toconas decide adquirir las tierras en la Vereda La Estación, ubicadas más abajo sobre la misma vía, allí será el nuevo hogar de las familias por ser un lugar central, hay bosque y suficiente agua.

Fotografía 3. Albergues comunidad la Estación Talaga, corregimiento de Belén, Municipio de la Plata Huila.



Fuente: Francisco Copaque, 1995.

Una vez adquiridas las fincas y establecidas las familias en el año 1995, gestionan ante la Corporación *Nasa Kiwe* la compra de las fincas llamadas “La Llave, La Gaitana, y La Estación” con una extensión de 504 Hectáreas, posteriormente en el año 2006 se adquiere con recursos del Sistema General de Participaciones 40 hectáreas para un total de 544 hectáreas, que son en la actualidad las tierras que pertenecen al Resguardo Indígena La Estación Tálaga. Tierras repartidas a las 53 familias, es decir que, los nuevos hogares que se conformen, deben esperar hasta que se adquieran más tierras.

1.2 EL “NUEVO” TERRITORIO: RESGUARDO LA ESTACIÓN TÁLAGA

Fotografía 4. Comunidad la Estación Tálaga.



Fuente: Ceneida Calambas Paya, 2014

Fotografía 5. Reconocimiento a los ex gobernadores



Fuente: Ceneida Calambas Paya, 2014

El proceso de poblamiento y apropiación del nuevo territorio inicia con la llegada, en el mes de diciembre de 1994, de una avanzada de más de 50 hombres y mujeres entre ellos: Marco Tulio Toconas, Justiniano Campo, Andrés Yonda, Manuel Pucha, Porfidio Perdomo, Ligia Quilcue, María Marleni Quilcue, Benancio Quilcue, Adelmo Quebrada, Edilberto Pencue, Leonidas Yonda, Rafael Guegia, Rafael Toconas, José Floro Campo, Arcenio Campo, Evangelisto Yaqui, Benilda Saniceto, Lorenzo Fince, Manuel Campo, Carmelita Campo, Pedro Quilcue,

Angelina Fince, José Edgar Pucha, Justo Quilcue, Francisco Copaque, José Rumides Quilcue provenientes de La Vereda El Hato donde se encontraban albergados; estas personas trabajan en la construcción de los albergues para las familias que los aguardaban. Una vez construidos los albergues, los 50 hombres se regresan nuevamente para El Hato para organizar y movilizar a las familias al “nuevo” territorio y es así como que el día 31 de enero de 1995 llegan 130 familias a estas nuevas tierras; pero posteriormente muchas de las familias no le gustó las tierras por el clima debido que era muy frío y muchos de ellos regresaron nuevamente al resguardo de origen y otros se organizaron y decidieron gestionar la adquisición de nuevas tierras en clima templado, es así como la Corporación *Nasa Kiwe* les compra tierras cerca al municipio de La Plata vereda Coral, hoy es Resguardo de Potrerito. Finalmente las que decidieron quedarse son 53 familias que conformaran el Resguardo Estación Tálaga.

Antes de llegar el total de familias de la comunidad al lugar, los líderes y el cabildo deciden catear el sitio, es decir, realizar un estudio del lugar desde el punto de vista de la espiritualidad Nasa (medicina propia) para ver si el lugar era apto para la vida comunitaria y si las familias se iban a amañar o no; además, para solicitarle protección a los espíritus (*Ksaws*) de la madre tierra para la comunidad que se reubicaría en el sitio.

Para este trabajo se reunieron los *KiweThe* (Médicos tradicionales) para la realización de este ritual de armonización del territorio, y fue dirigido por la autoridad espiritual Manuel Campo Fince; durante dos días hicieron el respectivo análisis cultural y sacralización del territorio, tal como cuenta el exgobernador José Rumides Quilcue: “pidieron permiso a los espíritus de la naturaleza para poder llegar a este territorio”. Esta práctica cultural de armonización del territorio hace parte de la vida de los Nasa, para ello fue necesario primeramente hacer el análisis del nuevo territorio donde irían a reconstruir el tejido social y cultural, aunque en este *cateo* y ritualización del territorio el médico Manuel Campo, dijo: “*Pues como es a la orilla de la carretera es buen sitio como para morir, no; si no como para hacer desorden*”.

Según el análisis del líder Francisco Copaque, frente a lo pronosticado por el *Kiwe The*, interpreta que:

Era que la gente se iba a amañar en el sitio debido a que era a orilla de la carretera, no había señal de que la gente se fuera a morir, pero si habría mucho desorden a nivel social... Desorden que se pronosticó sucedió con los jóvenes, debido a que una vez que llegaron empezaron a hacer desorden, se iban a jugar microfútbol a las veredas vecinas, apostaban y salían involucrados en problemas. De igual manera como en el momento a las familias se les apoyaba en alimentos (remesa) y no se le había entregado

tierras, muchas de ellos no trabajaban y cuando bajaban al centro poblado de Belén se dedicaban a tomar hasta el día martes o miércoles¹⁷.

Tal vez de este desorden era del que hablaba el mayor cuando realizaron el *cateo*.

1.3 PROCESO ORGANIZATIVO DE LA COMUNIDAD DE LA ESTACIÓN TÁLAGA

Una vez ubicados surge la necesidad de reconstruir el tejido social y organizativo, y para ello inician conformando el cabildo de manera provisional, que dependía del cabildo mayor de Tálaga (territorio de origen en Tierradentro), situación que permaneció así desde el año 1994 hasta el año 2000. Como lo señalábamos al inicio de este texto, durante esos años tuvieron que enfrentarse a diferentes problemas internos en la comunidad, frente a lo cual se hacía necesario tomar posición y administrar autoridad y justicia, frente a los conflictos sociales presentados; sin embargo, al depender la comunidad de La Estación Tálaga de la autoridad del Cabildo Mayor de Tálaga en Tierradentro, esto hacía la toma de decisiones y aplicación de medidas correctivas, procesos demasiado largo y a veces confusos y contradictorios, lo que llevo a separarse del resguardo de origen y conformar el propio Cabildo. El motivo principal era que para cualquier firma o arreglo de problemas los cabildantes necesariamente debían desplazarse hasta el territorio ancestral en Tierradentro, lo que generaba gastos económicos y demora en los trámites.

Es en el año 2001, después de varias reuniones, asambleas y mingas de pensamiento con la autoridad tradicional del territorio de origen y muchas jornadas de reflexión y análisis, el Cabildo de Tálaga (territorio de origen) decide entregar en el año 2001 el aval para que las familias ubicadas en el nuevo territorio conformen su propio Cabildo y ejerzan de manera autónoma el gobierno propio y la gestión ante las entidades del Estado.

Hoy la comunidad conserva un sistema administrativo denominado *Cabildo*, institución impuesta por los españoles y apropiada por las comunidades indígenas, tal como lo determina la Ley 89 de 1890 aún vigente. El cabildo es quien administra el territorio, ejerce la autoridad y vela por el bienestar de la comunidad en diferentes aspectos como educación, salud, vivienda, control social, producción agropecuaria, medio ambiente y demás. Los integrantes del cabildo son elegidos por consenso de la comunidad cada año, en la primera semana de octubre, por la *Nasa Wala* o asamblea comunitaria en la que participan todos los miembros de la comunidad a partir de los catorce años. Las personas elegidas son las más sobresalientes y distinguidas, quienes se ganan el reconocimiento, la confianza y

¹⁷ Entrevista al líder Francisco Copaque, 2006

su trabajo en el acompañamiento del proceso político y organizativo de la comunidad.

1.4 RECONSTRUYENDO EL TEJIDO SOCIAL Y CULTURAL

En el sector de la salud se ha venido fortaleciendo la medicina tradicional o propia, donde son fundamentales los *Kiwe The* o Médicos Tradicionales, quienes son los que tienen el conocimiento milenario de las plantas y son los intermediarios entre el mundo material y el mundo espiritual, son las personas que mantienen la armonía y equilibrio social e individual y la relación con la naturaleza. De igual manera, no se desconoce la medicina occidental, se cuenta con una promotora y centro de salud para atender a los pacientes. De esta manera la medicina tradicional ha sido una estrategia política de resistencia cultural y pedagógica para armonizar la gente y proteger el territorio.

A nivel cultural, con relación al idioma materno, el *Nasa Yuwe*, antes de 1994, según cuenta Francisco Copaque, en el territorio de origen los padres de familia enseñaban el *Nasa Yuwe* desde muy temprana edad a los hijos e hijas y vivían todo el tiempo con ellos; pero que estando en otro territorio, pareciera que esta comunicación entre los padres y madres de familia con los hijos e hijas, se está perdiendo debido a los procesos de aculturación. Por esta razón, los niños cuando ingresan a la escuela algunos hablan y entienden el *Nasa Yuwe*, otros lo saben pero se avergüenzan de hablarlo y prefieren el castellano; de igual manera, los hogares comunitarios, donde la mayoría de los padres y madres familia dejan a sus hijos desde muy tempranas horas y regresan a recogerlos en horas de la tarde, también influyen en el debilitamiento del idioma materno y el niño debe adaptarse a otras formas de convivencia, alimentación y lenguaje durante los primeros cinco años de vida. Debido a estas transformaciones y cambios culturales en la comunidad indígena de La Estación Tálaga, el 65% de los habitantes son bilingües (hablan *Nasa yuwe* y castellano) y el 35% son monolingües en castellano, según diagnóstico realizado por el docente Francisco Copaque.

Estos cambios y transformaciones culturales han afectado las ceremonias y fiestas propias y poco a poco han ido desapareciendo paulatinamente por otros procesos de aculturación propios de la época en que se vive; de ahí que en la comunidad la única fiesta que se hace cada año, en el mes de junio, es la *Corrida de la Jaula*, así como también se realiza regularmente cada año el refrescamiento y armonización de los bastones del Cabildo y comunidad en general; de igual manera, algunas familias en su dinámica cotidiana, que comparten y creen en estos rituales, también realizan el trabajo de armonización para permanecer en armonía con la naturaleza, controlar las enfermedades en las personas y plagas en los animales. Para que estas vivencias culturales se fortalezcan, desde la

escuela se viene incentivando y participando con los niños, niñas y jóvenes en estos rituales.

A pesar de las dificultades y teniendo en cuenta que en la comunidad los mayores, quienes poseen la sabiduría ancestral, son pocos, los *KiweThe* son apenas tres, y son en la mayor parte jóvenes y un aprendiz. Esto se traduce en una debilidad de la comunidad en lo cultural teniendo en cuenta que ellos son las personas que poseen el conocimiento acerca del funcionamiento del mundo espiritual, de acuerdo con la cosmovisión Nasa.

En cuanto al aspecto económico y productivo, las tierras que conforman el Resguardo La Estación Tálaga están ubicadas en dos pisos térmicos diferentes, lo cual hace posible que la producción agrícola sea variada: en el clima frío básicamente se vive de la producción de mora, lulo, granadilla, gulupa, tomate de árbol, arveja, frijol, maíz, hortalizas y la cría de ganado en pequeña escala; en el clima templado se cultiva café, yuca, plátano, caña de azúcar, maíz, frijol y chachafruto. La agricultura es la base fundamental de la economía y suple las necesidades prioritarias de las familias de la comunidad, es decir, es una economía de autoconsumo, pero el recurso económico (dinero) derivado de ésta actividad no es suficiente para otros gastos, por tal razón, en tiempos de cosecha de café, los jóvenes y mayores salen hacia otros municipios como Teruel, Campoalegre, Pitalito y, últimamente, hacia la ciudad de Bogotá en busca de empleo para poder suplir otras necesidades en el hogar.

Para el desarrollo de la actividad económica algunas familias aún practican formas de trabajo comunitario como la minga y el cambio de mano; en estos espacios de encuentro, se recrea la memoria, la tradición oral y permiten que los niños, niñas, jóvenes, y comunidad en general, se integren y conozcan la sabiduría que poseen los mayores, sin embargo esta se ha venido debilitando.

1.5 EL PROCESO EDUCATIVO ESCOLARIZADO EN LA ESTACIÓN TÁLAGA

El proceso educativo escolarizado inicia el día 10 de Mayo de 1995, con cinco profesores: Evelio Vargas, Lorenzo Yugue, Wilder Aquite, Francisco Copaque y María Enit Velasco; estos profesores atendían los grados de preescolar a cuarto grado de primaria. En este inicio de la educación escolarizada, los maestros fueron seleccionados por la comunidad como profesores voluntarios casi por tres meses; posteriormente, los líderes realizan las gestiones para que por intermedio de la corporación *Nasa Kiwe* se les asigne una bonificación mensual por valor de \$70.000 pesos; luego se crea el Convenio La María Piendamó (proyecto encargado de bonificar a todos los docentes voluntarios en la zona afectada por el desastre natural y los reasentamientos, este fue ejecutado por el CRIC), a través del cual los profesores voluntarios que eran pagados por la Corporación Nasa

Kiwe pasan a ser remunerados por este convenio, aumentándoles a \$150.000 pesos mensualmente por realizar la labor de docentes.

Fotografía 6. Lugar de aprendizaje de niños y niñas,1995



Fuente: Archivo fotográfico Francisco Copaque

Fotografía 7. Sede Peñón Talaga



Fuente: Cenedya Calambas Paya, 2007

El nombre del centro educativo, para ese entonces, era Escuela Comunitaria Intercultural Bilingüe y en el año 2003, debido a la implementación de la Ley 715 de 2001, es fusionada con la Institución Educativa Villa de Los Andes, ubicada en el centro poblado del corregimiento de Belén (Huila). En el plan curricular de esta Institución Educativa no había un programa específico que abordara el proceso

político, organizativo y cultural de la comunidad y pueblos indígenas. A pesar que la primaria se abordaba temas propios de la comunidad este proceso se interrumpía al llegar a la secundaria.

Por ello los líderes, docentes y comunidad analizan esta situación y durante el año 2003 y 2004, se realizan diferentes asambleas con los resguardos de Potrerito, Estación Tálaga, La Gaitana, La Nueva Esperanza, Piçkweikh, la Reforma, ubicados en el municipio de la Plata y los resguardo Misak ubicados en el municipio de la Plata y La Argentina, con el objetivo de crear una institución educativa propia que respondiera a los procesos organizativos, políticos y económicos y a las necesidades del pueblo Misak y Nasa de los municipios de La Plata y La Argentina, en el departamento del Huila.

Para el año 2004 se logró el reconocimiento y aprobación por la Secretaría de Educación del departamento del Huila la *Institución Educativa Yu'Luucx Pishau "Hijos del Agua"*¹⁸ con domicilio en el Resguardo de Juan Tama, a la cual pertenece desde ese año la Sede Peñón Tálaga cuando pasa a hacer sede de la institución indígena.

Desde ese año inicia un proceso de Construcción del Proyecto Educativo Comunitario (PEC) y se empieza a materializar las aspiraciones de la comunidad de la educación que se quiere acompañado por los docentes de la sede principal quienes comparten la experiencia que había tenido durante años al ser centro piloto del Programa de Educación Bilingüe del Consejo Regional Indígena del Cauca, posteriormente a este trabajo se une el año 2010 la Universidad del Cauca por solicitud de estudiantes que cursan la Licenciatura de Etnoeducación la cual la universidad responde positivamente a esta solicitud y envía a unos docentes que ayudan a orientar y dinamizar con talleres y capacitaciones a docentes en el proceso de construcción de PEC en el marco de la Etnoeducación.

¹⁸ Institución Educativa Yu' Luucx Pishau creada en el año 2004 por las Autoridades Tradicionales de los Cabildos y Resguardos del municipio de La Plata Huila y Argentina. La sede principal está ubicada en el Resguardo de Juan Tama municipio de La Plata Huila, sedes Educativas que hacen parte: Yu' Luucx, Peñón Tálaga, Namuy Nasa, Casa del Conocimiento Líbano, Yalanda Yat Cxacxa, Sek Dxi, Bajo Rosal, Namur Fxiw, Potrerito y Fxiw Páez. Las sedes ubicadas en el municipio de La Argentina actualmente no hacen parte de la sede principal.

Fotografía 8. Posesión del cabildo escolar



Fuente: Ceneida Calambas Paya, 2007

En el momento las Autoridades Tradicionales y comunidades asociadas en el Consejo Regional indígena del Huila deciden en el año 2012 avanzar hacia la consolidación del Sistema Educativo Indígena Propio administrando parte de la educación en el marco del decreto 2500 del año 2010 para en un tiempo no muy lejano administrar todo el sistema educativo tal cual lo establece el decreto 1953¹⁹ del 7 de octubre de 2014 o decreto autonómico.

Es de reconocer el trabajo realizado hasta el momento por la Institución a la cual pertenece la sede Peñón Tálaga por el trabajo en la consolidación de la Educación Propia en el departamento del Huila a pesar de todas las dificultades presentadas por el poco entendimiento por parte de la institucionalidad en este caso la secretaria de educación del Huila; sin embargo por la lucha organizada de las comunidades se ha podido materializar y seguir desarrollando poco a poco la propuesta de educación que se tejen desde las comunidades indígenas del municipio de la Plata Huila.

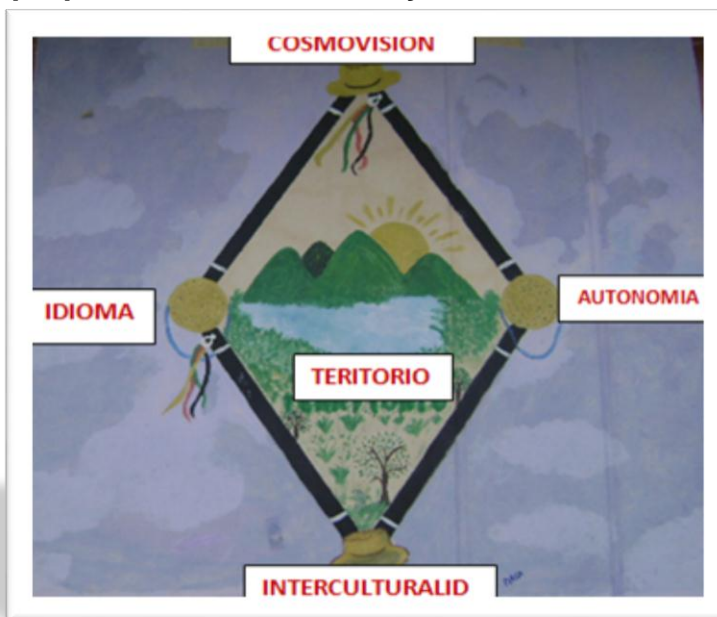
Desde estos espacios se continúa el proceso de construcción del Proyecto Educativo Comunitario que responda a las necesidades de la comunidad tal cual como lo plasmó la comunidad en los fundamentos y principios, donde el Territorio es el fundamento que guía y orienta el proceso educativo propio, plasmado en el PEC y que se empieza a materializar con la creación y fortalecimiento del Cabildo

¹⁹Por el cual se crea un régimen especial entre tanto se expide la ley que trata el artículo 329 de la Constitución Política, con el fin de poner en funcionamiento los Territorios Indígenas respecto de la administración de los sistemas propios (educación indígena propia, salud propia, y agua potable y saneamiento básico, Sistema General de Participaciones, jurisdicción Especial Indígena) de los pueblos indígenas.

estudiantil, la creación en el año 2012 la Guardia Indígena o Cuidanderos del Territorio estudiantil, los recorridos al territorio (visita a sitios sagrados) en conjunto con la comunidad y Cabildo mayor, refrescamiento de bastones de autoridad estudiantil y Cuidanderos del Territorio y también visita a otros resguardos vecinos que celebran fiestas, ceremonias y rituales propios, Congresos y Juntas directivas de la organización indígena, todo ello con el ánimo de fortalecer en los niños y jóvenes el sentido de pertenencia al territorio y la defensa del mismo.

1.6 FUNDAMENTOS Y PRINCIPIOS DEL PEC INSTITUCION EDUCATIVA YU'LUUCX PISHAU "HIJOS DEL AGUA"

Imagen 1. Imagen tomada del PEC, representado a partir de simbología propia: Rombo, bastones y sombreros



Fuente: tomada del Proyecto Educativo Comunitario (PEC), 2010

De igual manera el PEC como instrumento de resistencia cultural se alimenta del pensamiento de la comunidad y mantiene una permanente reflexión (conocimientos, saberes, valores, prácticas culturales, actitudes y otros), que recrear, generar o crear y otros evitar o erradicar como ideologías que atenten contra los saberes propios; es decir, articula desde lo ancestral elementos de otras culturas generando pensamiento, aprendizajes, construyendo saberes y conocimientos sin perder esas raíces ancestrales del ser Nasa, construcción que implica el bilingüismo y la interculturalidad, lo que posibilita el diálogo entre culturas.

Para materializar el proceso de la educación propia es de vital importancia la memoria de los mayores, ejercicio permanente de pensar para construir, reconstruir y de construir de acuerdo a la cosmovisión del pueblo, es continuar tejiendo el pensamiento de los antepasados que contribuya a la consolidación de una historia vivida y sentida desde la propia realidad, es el tejer que hace a diario las personas que habitan el territorio y que son fundamento de la historia y se transmite a través de la tradición oral.

Desde esa perspectiva la historia territorial local nos llevará a comprender la concepción que tiene los ex gobernadores sobre el territorio y todos aquellos elementos que están inscritos en él. La historia oral hace parte de la vida cotidiana, nos permite reconocer el pasado y el reciente, de igual manera podemos descubrir y visibilizar la voz de los exgobernadores a través del dialogo y la oralidad.

Para los pueblos indígenas y en especial para el pueblo Nasa el Territorio es vida, herencia dejada por nuestros dioses *Uma* y *Tay* desde la misma creación del universo, por ello en nuestros mayores está el territorio inscrito en el pensamiento y es el todo, como lo afirma el mayor Luis Ángel Pencue, del Resguardo la Estación Tálaga:

Antes del tragedia de 1994 se hablaba de territorio pero eran las personas más mayores que se les escuchaba mencionar esta palabra “territorio” de pronto para muchos no era tan importante porque no se escuchaba tanta cosa como ahora, que se habla de las multinacionales, que están saqueando nuevamente los territorios y no les importa la vida de los que viven allí...Desde muchos años el territorio es importante para los Nasa porque allí podemos hacer muchas cosas, es la vida de cada uno de nosotros²⁰.

Así mismo, otros mayores de la comunidad expresan al respecto que:

Siempre decimos que sin tierra no somos Nasas, por eso el territorio es importante porque en el vivimos y hace parte de nuestra existencia, en el territorio están todos los elementos que nos fortalecen como la ley de origen, el tema espiritual, la riqueza natural, y todo lo que tiene que ver con la vivencia cultural, el territorio es la vida del nasa porque allí se generan diversas formas de convivencia²¹

Ese conocimiento del territorio está muy ligado a la espiritualidad Nasa, presente en las diferentes vivencias culturales manifestadas en la medicina tradicional, ceremonias y rituales propios que son los que son el soporte que históricamente han servido para la pervivencia, la resistencia cultural y defensa del territorio.

²⁰ Entrevista Luis Ángel Pencue

²¹ Entrevista José Germán Quilcue, 2014

“Como nasas debemos trabajar desde la espiritualidad, desde el pagamento a los seres que existen en el territorio para estar ligados a él, si agradecemos, protegemos, allí habrá vida de lo contrario seremos parte de la historia”²².

Ante todos estos procesos de reacomodamiento en otro territorio los exgobernadores dicen “Sino enseñamos a los niños a conocer el territorio de una manera pedagógica no habrá sentido de pertenencia”. Entonces pensar el territorio es estar constantemente tejiéndolo, es parte de la vida del pueblo Nasa, no es algo complementario, es decir, sin ello, no se puede vivir, entonces al hablar de memoria histórica colectiva tenemos que empezar hablando del territorio, como lo dice el exgobernador y docente Nelson Jair Mulcúe: “cuando un niño conoce el territorio lo quiere, si lo conoce lo defiende”.

1.7 EL CONOCIMIENTO DEL TERRITORIO Y LA EDUCACIÓN

Fotografía 9. Recorrido por los linderos del territorio la Estación Tálaga con niños de la Sede Peñón de Tálaga y demás comunidad del resguardo.



Fuente: Cenedya Calambas Paya, 2014.

En el proceso educativo propio que se adelanta, se viene recopilando la historia que reposa en la memoria de los mayores, pero también es urgente escribir y dejar sistematizado ese conocimiento que se tiene sobre el territorio.

A través de la memoria colectiva es posible producir saberes históricos, en esta oportunidad son los exgobernadores quienes dieron a conocer cómo conciben el nuevo territorio donde hoy están después de haber ejercido el cargo como

²² Entrevista José Rumides Quilcúe, 2014

autoridad y, de esta manera, contribuir al conocimiento de la comunidad y de su propia historia. De igual forma, la investigación, sistematización y socialización de esta memoria colectiva, ayuda fortalecer la identidad étnica y su relación con el territorio como principio fundamental de la vida de los pueblos indígenas.

Desde la Etnoeducación o Educación Propia ésta labor es importante porque al conocer la historia se puede fortalecer la autonomía, el sentido de pertenencia y la identidad étnica y cultural como pueblo indígena, además al reconstruir la historia, a través de un conocimiento propio como es la memoria colectiva de los exgobernadores, se viene contribuyendo al conocimiento de la historia, geografía, economía y organización local, como referentes fundamentales para la articulación y contextualización de los saberes escolares en la implementación del sistema educativo propio.

Es necesario tener en cuenta entonces los diferentes aportes que tienen los ex gobernadores sobre la concepción del territorio y todo lo que esta implica, para el fortalecimiento del PEC:

Desde la escuela se debe ir practicando, enseñando a los jóvenes y niños el sentido de pertenencia que hay que tener hacia el territorio hoy en día se está viendo sobre todo en los territorios indígenas la llegada de las multinacionales con el propósito de acabar, saquear y destruir, la idea es enseñar a los niños como proteger, salvaguardar los sitios sagrados como defensa porque el territorio nos ofrece el agua, el viento, el espacio, el cosmos y la escuela debe ser el espacio para fomentar el respeto porque en él está la vida de nosotros como nasas y de todos los seres²³.

Como lo anota el gobernador la lucha por la defensa del territorio continua hoy porque son muchas las amenazas que hay sobre él; de ahí que la educación debe estar orientada a su defensa, porque son las nuevas generaciones que deben seguir el ejemplo de los mayores que durante años de lucha han demostrado ese sentido de pertenencia por el territorio.

Los mayores, y mayores espirituales son los guías para seguir tras la huellas de ellos, sabemos que el tiempo ha cambiado y como jóvenes no tenemos el mismo sentido de pertenencia como se hacía antes sobre el respeto hacia el territorio, son legados que dejan ellos y se deben practicar para seguir perviviendo como pueblo nasa²⁴.

La educación propia no puede estar separada de las vivencias de la comunidad que se desarrollan en el territorio como las fiestas, rituales y ceremonias de pagamento que se hace a la madre tierra, la vida familiar, el trabajo, las mingas de pensamiento, los recorridos que se hacen al interior de

²³ Entrevista José German Quilcue, 2014

²⁴ José Germán Quilcue, Gobernador actual, 2014

él y reuniones de la comunidad. La educación está presente en cada uno de esos momentos y no solamente el espacio escolar como lo señalan los mayores.

El proceso educativo se alimenta y retroalimenta con los aportes de los mayores y mayoras, las autoridades política y espiritual porque son ellos los poseedores de los conocimientos y saberes, y no solamente en los contenidos y lineamientos establecidos por la educación oficial que se brinda en el espacio escolar como lo señalan los mayores.

Primeramente los docentes deben conocer bien sobre el concepto de territorio para que puedan enseñar a los niños a la protección y respeto por el, de igual manera los conocimiento que tiene el *KiweThe*, los mayores, los exgobernadores los capitanes son la primera guía a quienes los docentes y niños deberían preguntar para que conozcan más y fortalezcan lo que tenemos²⁵.

De ahí que la educación debe ser el instrumento que permita dinamizar todos esos conocimientos y saberes que está en las personas de la comunidad que permita recuperar, recrear y reproducir toda esa memoria histórica en niños y jóvenes.

²⁵ Luis Ángel Pencue, 2014

2. CONCLUSIONES

Como vemos, el territorio para el Nasa es integral y está estrechamente ligado desde la cosmovisión, por eso la forma de ver, interpretar e interactuar con el mundo, se ve reflejado en la sabiduría de los mayores a través de la oralidad como mecanismo de transmisión de los conocimientos culturales para la defensa de la comunidad. Dentro del territorio hay una gran interacción entre el ser y el espacio natural, es decir, los mayores enseñan cómo proteger el territorio a través de la medicina tradicional, como se debe permanecer, proteger, convivir, trabajar en nuestro territorio, ya que todo lo que existe sobre él tiene vida. Por esta razón debe haber un continuo dialogo en esta tierra considerada de todos donde se invita a pensar sobre cómo estamos administrando nuestro territorio para poder vivir dignamente en armonía y equilibrio. Igualmente en este proceso de construcción de autonomías desde lo territorial la comunidad Nasa la Estación Tálaga se ha enfrentado a retos y difíciles situaciones que han sido superadas con la fuerza organizativa de los líderes o sabidurías de los mayores con el propósito de fortalecer la identidad cultural del pueblo; para la comunidad la lucha por la defensa del territorio continua, por esta razón el cabildo como máxima autoridad en cabeza de los Cuidanderos del Territorio realiza constantemente el control territorial con el fin de proteger y mantener la armonía y equilibrio en la comunidad. Es así como en el proceso de construcción del proyecto educativo comunitario, los diferentes aportes sobre el territorio brindado por los mayores, han sido la base fundamenta de los saberes que se deben tener en cuenta en las diferentes áreas del conocimiento, lo que ha permitido fortalecer y recuperar las vivencias culturales, es entonces como se busca a través del PEC:

Implementar y consolidar una propuesta de educación propia de enfoque alternativo, desde nuestros vivencias; que permita el regreso de los educandos con procesos de humanización y apropiación tecnológica sustentable bajo la relación hombre-naturaleza; que promueva la defensa y control del Territorio acorde a garantizar la pervivencia cultural y económica de nuestras comunidades originarias; logrando para los educandos su inserción a la sociedad-comunidad y su desenvolvimiento efectivo en ella, en aras de aportar al desarrollo y transformación de la misma. Un modelo pedagógico desde el que se promuevan las capacidades de liderazgo, organización, sentido de pertenencia a la sociedad, la defensa y control del territorio; así como el desarrollo del pensamiento autónomo, con miras a lograr el perfil de persona y sociedad acorde los valores y principios de solidaridad, respeto, responsabilidad, entre otros²⁶.

Se hace necesario entonces dar a conocer la investigación realizada con el fin de fortalecer el proceso educativo en la sede Peñón Tálaga, para que este

²⁶ PROYECTO EDUCATIVO COMUNITARIO (PEC). ,I.E Yu' Luucx Pishau, 2013

conocimiento a través de los niños, se revierta en el proceso de resistencia y pervivencia del Pueblo Nasa.

La educación propia o Etnoeducación su fin último es la de formar a las nuevas generaciones para que sigan pensando, actuando y sintiéndose como indígenas como lo indicaba el sacerdote indígena Álvaro Ulcué Chocué en sus enseñanzas

BIBLIOGRAFÍA

BONILLA CASTRO, Elssy, RODRIGUEZ SEHK, Penélope. Más allá del dilema de los métodos, la investigación en las ciencias sociales. Bogotá: Grupo norma, 1997.

CERON Patricia y MENDOZA Martha. Territorio y Población. Material de apoyo. (Anteproyecto de grado). Licenciatura en Etnoeducación. Universidad del Cauca, Popayán, 2003.

CONCEJO REGIONAL INDIGENA DEL CAUCA (CRIC). ¿Qué pasaría si la escuela?. Programa de educación bilingüe e intercultural. Popayán, 2004.

COPAQUE, Francisco. Diagnostico resguardo La Estación Talaga. Talaga, 2006.

GUEGIA Yeny Mildred. Los espacios territoriales como estrategia pedagógica en el área de territorio y sociedad de la institución educativa *Yu` Luucx Pisahu* "hijos del agua" sede Peñón, Talaga, municipio de La Plata - Huila. (Trabajo de Grado). Licenciatura en Etnoeducación. Universidad del Cauca, Popayán, 2010.

INSTITUTO COLOMBIANO DE LA REFORMA AGRARIA (INCORA) REGIONAL HUILA. Estudio Socioeconómico, Jurídico y de Tenencia de Tierras, para la Constitución del Resguardo Indígena Nasa - Páez "La Estación – Tálaga" Inspección de Belén, Jurisdicción del Municipio de la Plata, Departamento del Huila. Neiva, 2002, enero.

MUÑOZ Richard. Amansar lo bravo para quedarse. Creencias y Actitudes de poblamiento y apropiación territorial. En hombres de páramo y montaña: Los Yanaconas del Macizo Colombiano. Carlos Vladimir Zambrano (Ed.). ICAN - COLCULTURA - PNR.

PIÑACUE, Jesús Enrique. Aplicación Autonómica de la Justicia en Comunidades Paeces. Una aproximación. En: Primer Seminario Nacional sobre Jurisdicción Especial Indígena y Autonomía Territorial. Bogotá, 1997.

PLAN DE VIDA. Resguardo Indígena la Estación Talaga, 2005

PROYECTO EDUCATIVO COMUNITARIO (PEC). Institución Educativa *Yu` Luucx Pishau* "hijos del agua", 2010.

VARGAS Patricia. Historia local y Etnohistoria. Propuesta para la Investigación de la Historia Propia e Investiguemos Nuestra Historia. Vol. 2, 1992. En: Construcción Territorial en el Chocó. Historias Locales. Programa de Historia Local y Regional ICAN – PNR –OBAPO. Santafé de Bogotá, 1999.