

LOS CONOCIMIENTOS COMUNITARIOS SOBRE LAS PLANTAS MEDICINALES COMO UN HORIZONTE PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, CON LOS ESTUDIANTES DEL GRADO CUARTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “WILDER FABIÁN HURTADO”, VEREDA ZUMBICO.

PROYECTO DE PRACTICA PEDAGOGICA ETNOEDUCATIVA EN EL CURSO DE CULTURAS, MEMORIAS Y TERRITORIO.

**POR:
WILSON AMADO FERNANDEZ DAGUA**



ASEORA

PROFESORA: MARCELA PIAMONTE CRUZ

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
PROGRAMA DE ESTUDIOS INTERCULTURALES
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
PITAYÓ, SILVIA 2016**

AGRADECIMIENTOS

- A mi familia por su inclinación, por sus aportes, por su comprensión, ser el sostén, por ser mi mayor motivación para ser cada día mejor y salir adelante, a mis hijos que con su vida hacen feliz la mía.
- A Dios y a nuestra Madre Naturaleza por brindarnos todos los saberes ancestrales.
- A la comunidad educativa de la Institución Educativa "WILDER FABIAN HURTADO", en especial a los estudiantes del grado cuarto.
- A los sabios y sabias que compartieron y nos enseñaron sus conocimientos. A los niños y niñas del grado cuarto de la Básica Primaria.
- A la IPS-ACIN y al Núcleo de Salud del Cabildo Indígena de Jambaló
- A los docentes de la Licenciatura en Etnoeducación de la Universidad del Cauca, en especial a mi asesora de práctica y de sistematización: Marcela Piamonte Cruz.

CONTENIDO

Página

CAPÍTULO I	
SEMBRANDO HUELLAS CON LA EXPLORACIÓN DE SABERES ANCESTRALES SOBRE LAS PLANTAS MEDICINALES.....	6
CAPÍTULO II	
RECONOZCO MI ENTORNO.....	10
2.1 Resguardo Indígena-Municipio de Jambaló Cauca.....	10
2.2 La vereda de Zumbico.....	13
2.3 La Institución Educativa “Wilder Fabián Hurtado”.....	14
2.4 Los estudiantes del grado cuarto.....	16
CAPÍTULO III	
BASES QUE ORIENTAN MI PRACTICA PEDAGOGICA ETNOEDUCATIVA.....	19
3.1 Etnoeducación.....	19
3.2 Medicina Tradicional.....	20
3.3 Educación propia.....	22
3.4 Proyecto Educativo Comunitario.....	24
CAPÍTULO IV	
CAMINOS Y APRENDIZAJES DE LA PRÁCTICA PEDAGOGICA ETNOEDUCATIVA.....	27
4.1 Fase 1: Exploración de los conocimientos previos.....	27
4.1.1: Contextualización sobre la importancia de las plantas medicinales.....	29
4.1.2: Explorando se construyen conocimientos.....	32
4.1.3: Socializando y escuchando también se aprende.....	34
4.1.4 Análisis y resultados de las actividades.....	35
4.2 Fase 2: Diálogo de saberes.....	37
4.2.1: Los sentidos nos enseñan.....	38
4.2.2: Entretejiendo saberes ancestrales.....	39
4.2.3: Sembrando sabiduría.....	43
4.2.4: La lectura nos enriquece los conocimientos.....	45

4.2.5 Reflexionando y construyendo aprendizajes.....	46
4.2.6 Análisis y resultados de las actividades.....	50
4.3 Fase 3: Salidas de campo.....	51
4.3.1: Caminando la palabra por el contexto.....	52
4.3.2: Revitalizando los saberes entre mayores y menores.....	54
4.3.3 Escuchándonos retroalimentamos los conocimientos.....	56
4.3.4 Análisis y resultados de las actividades.....	57

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES FINALES.....	59
----------------------------------	-----------

5.1 Recomendaciones.....	62
---------------------------------	-----------

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

Cartilla: Con el uso de las plantas medicinales, reafirmamos la identidad cultural y dejamos huellas construyendo conocimientos, por medio del dialogo intergeneracional de saberes.

LISTADO DE FOTOS

- Foto No 1: Mapa del Municipio-Resguardo de Jambaló
- Foto No 2: Ubicación de la Institución Educativa dentro de la vereda Zumbico
- Foto No 3: Institución Educativa Wilder Fabián Hurtado
- Foto No 4: Mural con la imagen del niño Wilder Fabián Hurtado
- Foto No 5: Estudiantes del grado cuarto
- Foto No 6: Huerta de plantas medicinales
- Foto No 7: Sitio sagrado los pailones
- Foto No 8: Asamblea del Proyecto Global Cabildo Indígena de Jambaló
- Foto No 9: Reflexión sobre las plantas medicinales
- Foto No 10: Explicación sobre la ubicación del continente Americano
- Foto No 11: Trabajo en grupo
- Foto No 12: Trabajo en grupos preparando exposiciones
- Foto No 13: Trabajos de los estudiantes del grado cuarto
- Foto No 14: Exposición por grupos
- Foto No 15: Dinámica para seleccionar grupos
- Foto No 16: Trabajo para identificar plantas medicinales con los sentidos
- Foto No 17: Diálogo de saberes con una madre de familia
- Foto No 18: Diálogo de saberes con la Coordinadora de Núcleo de Salud del Cabildo Indígena de Jambaló, Luz Ángela Ipia
- Foto No 19: Donación de un botiquín con medicamentos hechos con extractos de plantas medicinales
- Foto No 20: Diálogo de saberes con el Pastor Geremias Cuetia
- Foto No 21: Implementación de la huerta de plantas medicinales en la Institución Educativa
- Foto No 22: Explicación de cómo se busca el frente de una planta medicinal
- Foto No 23: Recorderis sobre los puntos cardinales
- Foto No 24: Escritos de los estudiantes
- Foto No 25: Trabajo en grupos
- Foto No 26: Cuentos construidos por los estudiantes
- Foto No 27: Estudiantes hablando sobre las plantas medicinales
- Foto No 28: Reconocimiento de las plantas medicinales silvestres con estudiantes
- Foto No 29: Identificando las plantas medicinales
- Foto No 30: Reflexiones en mesa redonda

CAPÍTULO I

SEMBRANDO HUELLAS CON LA EXPLORACIÓN DE SABERES ANCESTRALES SOBRE LAS PLANTAS MEDICINALES

La Propuesta Pedagógica Etnoeducativa (PPE) se desarrolló en la Institución Educativa Wilder Fabián Hurtado, en la vereda Zumbico, con participación de diez y seis niños y niñas entre 8 y 11 años de edad del Grado Cuarto, todos pertenecientes a la etnia Nasa, pues todo parte de la necesidad y aun siendo conscientes que en las nuevas generaciones se está perdiendo algunos elementos de la cultura como son las prácticas culturales, en el uso de las plantas medicinales, que desde años atrás las familias tuvieron gran credibilidad hacia estas, para atender problemas primarios en salud. Desde entonces, el uso de las plantas medicinales ha estado presente en las comunidades indígenas para mantener la armonía y el equilibrio, donde los mayores espirituales tienen el saber y el poder para realizar los diferentes rituales de armonización a nivel personal, familiar y comunitario.

La implementación de esta práctica pedagógica tuvo como propósito la articulación de los saberes propios y escolares sobre la medicina tradicional, en el reconocimiento y uso de las plantas, de acuerdo a sus creencias, por tal razón se acudió a un dialogo entre estudiantes, miembros de la comunidad, médicos tradicionales y sabedores para que impartieran este conocimiento y correlacionar con otros conceptos académicos o disciplinares en relación con la salud-enfermedad y taxonomía, en sí de la plantas medicinales.

El abordaje de la Practica Pedagógica Etnoeducativa fortalece y retroalimenta una de las unidades de aprendizaje del Proyecto Educativo Comunitario (PEC) en el grado Cuarto, puesto que para los pueblos indígenas es vital la medicina tradicional, y para ello, se hizo una serie de actividades estratégicas pedagógicas, partiendo de los conocimientos previos de los estudiantes, el diálogo de saberes y las salidas de campo. Estos saberes ancestrales sobre las plantas medicinales fueron articulados en todas las actividades del proceso pedagógico; como los talleres, salidas de campo, conversatorios a partir del dialogo de saberes reafirmando los conocimientos y resignificarlos con los niños y niñas del grado cuarto, espacios importantes para la dignificación del dialogo intergeneracional y el compartir de los saberes, permitiendo verdaderos aprendizajes significativos.

En la familia se están perdiendo algunos elementos de la cultura, como es la Tulpa, donde los padres dialogaban con sus hijos para aconsejarlos y lo más

importante para transmitir los saberes ancestrales, pero por la influencia de los medios de comunicación estos espacios se han ido acabando y se evidencia más cuando se conforman familias nuevas que no se interesan por conocer sus raíces culturales; teniendo en cuenta que la familia es el espacio más adecuado para transmitir la cultura.

En los establecimientos educativos se observa que no se da continuidad a los conocimientos ancestrales, como es el uso de las plantas medicinales a pesar de que está propuesta en el PEC, pues se deben fortalecer en la escuela de manera consciente y con sentido de pertenencia, identidad cultural, por ser parte del territorio, del mismo modo brindar las posibilidades de interactuar e intercambiar conocimientos con otras culturas, para fortalecer la propia.

Para las familias Nasas de Zumbico la educación debe jugar un papel importante en el proceso del rescate y fortalecimiento de la identidad cultural, para ellas la tradición oral es la mejor metodología para transmitir los conocimientos a los niños y niñas. Es aquí donde la Institución Educativa Wilder Fabián Hurtado, cumple un papel fundamental de motivación y búsqueda de estrategias pedagógicas para el aprendizaje de estas prácticas ancestrales como es la medicina tradicional a través del uso de las plantas medicinales. Por lo anterior la implementación de la Práctica Pedagógica Etnoeducativa fue y será de vital importancia, porque está enmarcada bajo las políticas del PEC y una de ellas es fortalecer las prácticas ancestrales de los mayores y mayoras de la comunidad indígena, conocimiento que está presente en el libro de la sabiduría de los mayores espirituales, parteras, sobanderos. Estas estrategias permiten indagar y valorar el conocimiento comunitario con el de lograr la revitalización de la tradición oral, a través del diálogo intergeneracional de saberes con personas de la comunidad y toma más validez cuando se hace en todos los espacios educativos comunitarios, en las mingas de pensamiento, talleres, charlas, eventos de intercambio de saberes y así se garantiza a las futuras generaciones a que sigan enseñando estos saberes, aporte muy valioso al proyecto educativo comunitario y en la estructuración del plan de estudios que se está haciendo en la Institución Educativa, en el marco del Sistema Educativo Propio (SEIP).

También las prácticas culturales influyen en la producción agrícola y pecuaria que realizan los indígenas y los campesinos, en el momento de la siembra y en la alimentación porque algunas plantas y animales curan enfermedades y a la vez son comestibles. Los mayores conocen sobre la clasificación de las plantas en frías, frescas y calientes, las familias tenían su tul y en ella diferentes plantas medicinales que utilizaban para sus refrescamientos y armonizaciones.

Las culturas indígenas Nasa aún conservan las prácticas tradicionales en la agricultura, con el fin de mantener la soberanía y seguridad alimentaria y la mayoría de los cultivos que se hacen tienen que ver con el clima, los suelos y las prácticas culturales que tienen un valor cultural y cosmogónico para el Nas Nasa y por eso es importante que las costumbres y creencias de los pueblos indígenas perduren y pervivan en el tiempo y el espacio, por ende es necesario que las actuales generaciones de la comunidad valoremos y aprendamos de los mayores apropiando todos los saberes y conocimientos ancestrales.

Haciendo un recorrido por la Institución Educativa Wilder Fabián Hurtado se puede evidenciar que, como equipo de trabajo de la comunidad educativa pero en especial los docentes, hemos hecho importantes reflexiones pedagógicas sobre la aplicación del PEC, propuesta fundamental para el rescate y reconocimiento de los saberes ancestrales o comunitarios que aún se conservan en los mayores y familias de la comunidad de Zumbico y en correlación con otros conocimientos científicos, conjugando así la teoría con la práctica. De esta forma el proceso de enseñanza-aprendizaje se hace más significativo e intercultural, para que los estudiantes sean competentes y les sirva para la vida y puedan desenvolverse en cualquier contexto y por eso la propuesta pedagógica debe desarrollar tanto lo ancestral como lo disciplinar, donde este inmerso la salud-enfermedad y la taxonomía de las plantas, en relación con los principios y competencias del PEC y estándares de las áreas de ciencias sociales y ciencias naturales.

El pueblo Nasa en Jambaló ha logrado mantener una estrecha relación del cuidado y buen uso de la madre tierra. Actualmente se evidencia en el contexto cultural de nuestra comunidad este legado en la realización de las prácticas culturales cotidianas, como el uso de las plantas medicinales para aliviar y curar algunas enfermedades. Los estudiantes del grado cuarto aprendieron sobre la taxonomía de las plantas y despertó en ellos el interés por rescatar sus raíces culturales para fortalecer la huerta tul y su identidad como parte esencial del territorio.

Esta PPE ha despertado en mí, como estudiante en proceso de formación, el interés hacia la investigación con personas conocedoras del tema porque, de alguna manera, las futuras generaciones deben poner practicar estos saberes ancestrales como es el uso de las plantas medicinales, que por situaciones adversas se han perdido. Frente a ésta situación la Institución Educativa debe crear espacios para que sus estudiantes conciban más el sentido de pertenencia y apropiación de la identidad cultural del pueblo indígena nasa y la posibilidad de interactuar con los mayores y mayores, sus compañeros, los docente y la

comunidad en general, con el fin de intercambiar y enriquecer los conocimientos que ya poseen, respetando los diferentes puntos de vista, porque solo así es posible desarrollar procesos de formación integral.

En el trabajo de Práctica Pedagógica Etnoeducativa (PPE), realizado sobre el uso de plantas medicinales como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la medicina ancestral, se abordaron los saberes de los sabios y sabias desde sus diferentes prácticas medicinales asociados a las plantas en la vida cotidiana. Se retomaron las herramientas aprendidas en el proceso de aprendizaje en la Licenciatura de Etnoeducación con la Universidad del Cauca, poniéndolas en práctica en la realización de todas las actividades, talleres, salidas de campo, conversatorios, desde el dialogo de saberes, reafirmando los conocimientos propios y resiniéndolos con los niños y niñas del grado cuarto, consolidando importantes espacios pedagógicos para la dignificación del dialogo intergeneracional y la trasmisión de los saberes ancestrales. De acuerdo a la metodología utilizada los resultados están descritos en cada capítulo del trabajo según las voces y opiniones de los sabios, sabias, estudiantes y líderes en los informes de las diferentes actividades, incluidos los anexos.

CAPÍTULO II RECONOZCO MI ENTORNO

2.1 Resguardo indígena - Municipio de Jambaló, Cauca

Territorio Sa't Tama Kiwe resguardo indígena y municipio de Jambaló, está situado en la cordillera central de los Andes Colombianos, al nororiente del departamento del Cauca. Limita al norte con los Municipios de Toribio y Caloto, al sur con el Municipio de Silvia, por el oriente con el municipio de Páez y por el occidente con el municipio de Caldono.



Foto Nro: .Mapa del Municipio-Resguardo de Jambaló

Jambaló posee una extensión de: 25.400 hectáreas. Su altitud a nivel del mar oscila entre de 1.700 y 3.800 (m.s.n.m); es fuente de vida de los seres que en ella habitan, por sus innumerables fuentes hidrográficas principalmente el río Jambaló que recoge los ríos Calambás, la ovejera, Zumbico, Barondillo, y río Negro, los cuales desembocan en el río palo Municipio de Caloto. Cuentan los mayores que anteriormente el río palo era reconocido como un sitio sagrado en donde los antepasados celebraban grandes ceremonias de matrimonio y bautizo bajo la ritualidad y espiritualidad nasa.

Políticamente, el territorio Ancestral de Jambaló está conformado por 36 veredas repartidas entre las tres zonas: alta, media y baja y la cabecera municipal compuesta por cuatro barrios.

Además, cuenta con una población de 17.364 habitantes representada por cuatro grupos étnicos los Nasas un 97%, Guámbianos el 4.9%, Afrodescendientes el 1%, y los mestizos con 1%.(Plan de desarrollo del Municipio de Jambaló, 2006)

➤ **¿Quiénes somos?**

Somos una comunidad indígena nasa que tiene unos usos y costumbres propios de la cultura y la mayoría de la población vive de la agricultura, los nasas hablan la lengua nasa Yuwe, los Misak hablan el Nam Trik, y los afros y mestizos el español, que es la que predomina, por lo que el Nasa Yuwe con el paso del tiempo se ha ido debilitando debido a varios factores como son: la influencia de los medios de comunicación, la pérdida de prácticas culturales, entre ellas **la tulpa** como medio de diálogo en la familia; por eso el gran reto es recuperar y fortalecer la lengua originaria que permite la conservación y pervivencia de los pueblos originarios.

Jambaló, a finales del siglo XX y principios siglo XXI, como resguardo ha jugado un papel importante en la historia a cerca de las organizaciones indígenas, en la reconstrucción comunitaria y proyección en el campo político organizativo de su población, planteando como “plan de vida el Proyecto Global”, creado en el año 1986, su objetivo principal es tomar decisiones colectivamente, evaluar los procesos organizativos, orientar y proyectar el resguardo y municipio en sus componentes: político organizativo, educación, salud, economía, medio ambiente, social y cultural. En relación a la salud propia se tiene el fortalecimiento de las prácticas culturales en el uso de las plantas medicinales y la ritualidad.

➤ **Tejiendo y construyendo conocimiento con el saber propio articulado con otros saberes.**

En nuestro territorio, en relación con lo educativo, se han dado diferentes espacios de discusión y análisis con las comunidades, concluyendo que los pueblos indígenas requieren de una educación acorde con sus necesidades y expectativas. Una educación que valore su cultura, especialmente su cosmovisión, ritualidad, costumbres e idioma propio. Que no se limite a una idea de educación relegada a la escuela, “no queremos un PEI”, es decir, queríamos

una educación comunitaria que oriente para la vida; hoy el PEC es una política educativa para nuestro territorio ancestral de Jambaló.

➤ **El buen vivir comunitario (*Wet Wet fxizenxi*).**

La economía del territorio ancestral de Jambaló está basada en la agricultura o *tul* (lugar donde se conserva las semillas propias, las plantas medicinales y los animales domésticos; es la pervivencia del ser Nasa), y la ganadería, en baja escala. Otros modos de sustento de vida familiar y comunitario son: las mingas, los trabajos comunitarios, las empresas comunitarias, el jornal, el cambio de mano, las tiendas, el trueque familiar y comunitario.

➤ **Prácticas culturales.**

En nuestro municipio y Resguardo de Jambaló aún se realizan algunas prácticas que hacen parte de la identidad del pueblo Nasa, por ejemplo: las mingas ancestrales, el cambio de mano, la tulpa familiar y social; el trueque familiar, asambleas, congresos, mingas de pensamiento y los trabajos comunitarios. En nuestra forma de vida, usos y costumbres, en la parte de la alimentación aún se conservan los platos típicos como: el mote, sopa de maíz, sango, arepas de maíz, la chicha de maíz y el guarapo de caña. Además, se atesoran algunas semillas nativas de la región: la arracacha, frijol cacha, zapallo, rascadera, ulluco, papa, maíz amarillo y capio, papacidra, chachafruto, haba, batata, entre otros.

Asimismo, se hacen rituales como el refrescamiento, realizado por los *the wala* o sabedores ancestrales; estos rituales se tienen en cuenta para la armonización de: la familia, la casa, el nacimiento de los niños, el territorio y los bastones del cabildo. También tenemos los sobanderos o pulsadores, quienes armonizan utilizando las plantas medicinales.

A nivel territorial se realizan los rituales mayores acordes a su tiempo de celebración (apagada del fogón, solsticio, el *saakhelu*, ofrendas-*çxapuç-*). Para la comunidad Nasa y Misak es un verdadero reencuentro del buen vivir entre el hombre y la naturaleza, “armonía y equilibrio”, que mantiene viva la tradición; son espacios en donde se desarrolla la vida personal y colectiva de quienes los practicamos y nos sentimos verdaderos Nasas, de esta forma se resignifica la cultura. Por otro lado, la comunidad, en el marco del respeto en medio de la diferencia y la libre determinación de credos, respeta las distintas creencias e iglesias presentes en el territorio, como la católica y evangélica.

Gran parte de la comunidad aún cultivan y utilizan algunas plantas medicinales como son: el cedrón, limoncillo, ruda, ajeno, flor de sauco, hierba alegre, siempre viva, sábila, pronto alivio, apio, mejorana, violeta, ajo, cebolla larga, anís, chulepa, pino, eucalipto, berenjena y altamisa. También cabe resaltar que hay otras plantas que son silvestres y sirven como medicina, entre ellas están la hierba mora, el botoncillo, la hierba dura, el poleo, la acedera, la verdolaga blanca, verbena, granizo, apio de montaña, cascarilla, chilco, chupadera, entre otras. Todas estas plantas se usan para prevenir o curar enfermedades primarias o naturales, las heridas y los golpes; de igual forma para la preparación de aromáticas o brebajes y frotar o hacer baños en el cuerpo ya sea por enfermedad o cuidados en la dieta de las mujeres. Todo esto mantiene viva la cultura a través del uso y valor de las plantas medicinales.

En el Resguardo de Jambaló, estas prácticas y conocimientos, tienen que ver directamente con la construcción y puesta en marcha del PEC, con el propósito de que la educación respete la realidad cultural, para lo cual se trazaron unas políticas educativas desde la educación propia, con el fin de rescatar algunos elementos culturales que se han venido perdiendo. En el PEC se definen los principios como líneas orientadoras y, en relación con mi PPE, son más evidentes los principios de: Armonía y equilibrio, Ritualidad, Identidad y Cosmovisión, ya que en el desarrollo de la PPE se tuvo en cuenta la sabiduría ancestral, la relación hombre-naturaleza, las costumbres de la comunidad frente al uso de las plantas medicinales y que estas costumbres y saberes ancestrales son los que se deben enseñar a las nuevas generaciones, desde los espacios familiares, comunitarios y escolares, para que los niñ@s vayan interiorizando la forma de ser, entender e interpretar el mundo desde su propia cultura.

2.2 La vereda Zumbico

La vereda Zumbico se encuentra ubicada a 5 Km, al norte de la cabecera municipal de Jambaló; sus límites son: al sur limita con las veredas de la Odisea y La Laguna, al occidente limita con las veredas de Paletón, Ipicueto, Bateas y el Maco, al oriente limita con la vereda de Monterredondo y al norte con la vereda de Loma Gorda. Según el censo poblacional de la vereda del año 2015, Zumbico cuenta con una población de 1.177 habitantes, 582 mujeres y 595 hombres; distribuidos en 246 familias pertenecientes a la etnia Nasa y Misak; existen dos credos religiosos, el evangélico y católico, pero ambos comparten las creencias ancestrales y hacen parte de las organizaciones que existen en la vereda.

La vereda posee los tres pisos térmicos: frío, templado y cálido; esto hace que las familias tengan su sustento de la agricultura con la variedad de cultivos y

también se dedican a la crianza de algunas especies menores y la ganadería en baja escala; existe una Cooperativa denominada Cooperativa Multiactiva Indígena de Zumbico, creada en el año de 1964 con el propósito de la recuperación de tierras, pero que actualmente se dedica al fortalecimiento de la económica solidaria con la implementación de varios proyectos; también cumple una función social, porque aporta al desarrollo cultural y económico de la vereda y del municipio.

A nivel de la vereda de Zumbico los comuneros en su mayoría utilizan las plantas medicinales, independientemente de las creencias y costumbres culturales, debido a que es un conocimiento heredado por los mayores.

2.3 La Institución Educativa “Wilder Fabián Hurtado”



Foto Nro 2: Ubicación de la Institución Educativa dentro de la vereda Zumbico

La comunidad de Zumbico tiene la escuela más antigua, fundada en el año de 1920, construida en bareque y techo de paja, conocido en ese entonces como Escuela Rural Mixta de Zumbico y funciono hasta el año 2004; al aplicarse la fusión, se decide en asamblea del Proyecto Global crear las tres instituciones educativas en el resguardo de Jambaló, una en cada zona, entonces el Centro Docente Zumbico pasa a pertenecer a la Institución Educativa Bachillerato Técnico Agrícola de Jambaló ubicada en la zona alta del Municipio-Resguardo de Jambaló. Pero desde el año 2013 el Centro Docente se desagrega de la Institución Educativa antes mencionada y se convierte en Centro Educativo

denominado "Kwesx U'Jhthesx Uus Yatxnxí, Wilder Fabián Hurtado", Sede Principal: Centro Docente Zumbico-Código Dane 219964000130, autorizado por la Secretaría Educación y Cultura del Cauca, según Resolución Nro.02989 del 4 de abril del 2013, con ampliación de cobertura de manera gradual hasta convertirse en Institución Educativa, de carácter académico con profundización en agroindustria, como lo determinó la comunidad, donde se pretende mejorar la calidad educativa y los estudiantes tengan más oportunidad de ingresar al sistema educativo, bajo los lineamientos del PEC y el SEIP(Proyecto Centro Educativo "Wilder Fabián Hurtado,2013)



Foto Nro 3: I F Wilder Fabian Hurtado

La Institución Educativa en la actualidad está siendo administrada por el Consejo Regional del Cauca-CRIC, por medio de un contrato entre la Regional y la Secretaría de Educación del Cauca, donde se concerta la canasta educativa. Con la administración de la educación que está haciendo el CRIC es importante porque "las comunidades tienen la posibilidad y la autonomía de

orientar, planear, direccionar, desarrollar, evaluar y hacer seguimiento a todo el proceso educativo; desde lo político-organizativo, administrativo y pedagógico" (Sistema Educativo Indígena Propio-SEIP, 2011), donde es claro que la educación que se imparta en los territorios indígenas debe ser coherente con las necesidades y aspiraciones de la comunidad, haciendo mucho énfasis en el rescate y fortalecimiento de las raíces culturales, donde las políticas que se orienten desde el PEC y el SEIP deben garantizar el derecho a una educación propia.

La Institución Educativa atiende los niveles de preescolar, básica primaria y secundaria hasta el grado noveno, con 293 estudiantes. También tiene un Director Rural, siete docentes en la básica primaria, nueve docentes en la secundaria, un docente que orienta lengua Nasa Yuwe de transición a noveno, un secretario, tres personas de servicios generales que tienen como función apoyar la parte productiva, tres manipuladoras de alimentos y cuenta con la asociación de padres de familia, el consejo directivo, cabildo escolar y el personero estudiantil.

En relación con la infraestructura tiene 10 aulas, restaurante escolar, batería sanitaria, sala de sistemas, oficina administrativa, un espacio de recreo y una pequeña huerta escolar, en la cual están las plantas medicinales que son de gran beneficio cuando se presentan enfermedades en el personal que hace parte de la comunidad educativa.

Como proyección se tiene la construcción de más infraestructura educativa para atender con las condiciones que se merecen nuestros estudiantes. Para



Foto Nro 4: Mural con la imagen del niño Wilder Fabián Hurtado

realizar un mejor trabajo coordinado, los docentes hacen parte de los siguientes equipos: el académico, de convivencia y recreación, ornamentación y el de la huerta escolar; estos equipos desarrollan propuestas y todos participamos. Es importante dar a conocer que la Institución Educativa ya tiene un logotipo que se realizó por medio de un concurso con los estudiantes y los murales con paisajes alusivos a la naturaleza, y al

niño **“Wilder Fabián Hurtado”**, que fue asesinado en el mes de septiembre del 2006 por la fuerza pública y en ese año hacía parte de las semillas de autoridad.

2.4 Los estudiantes del grado cuarto

La PPE se desarrolló con estudiantes del grado cuarto de la Básica Primaria, como se describe en la tabla con sus respectivos nombres y apellidos, edades y el estado del bilingüismo en cada uno de ellos.

Nro	Nombres y Apellidos	Edad	Habla el Nasa Yuwe	Entiende el Nasa Yuwe
1	Faisury Rivera Tombe	9	No	NO
2	Wilder David Quitumbo Fernandez	10	No	SI
3	Gehvin Estiven Tombe Campo	9	No	SI
4	Jhon Jairo Yule Dagua	10	No	SI
5	Jhean Alexander Quiguanas Yule	10	No	NO
6	Zuly Yule Dagua	9	No	SI

7	Mariely Vanesa Yule Yule	9	No	SI
8	Vivian Shirley Quiguanas Rivera	9	No	SI
9	Cindy Lucia Yule Dagua	9	No	SI
10	Nercy Yulisa Tombe Hurtado	9	No	NO
11	Luceni Quiguanas UI	10	No	NO
12	Faiber Ulcue Ulcue	10	No	SI
13	Alexander Yule Campo	9	No	SI
14	Julio Cesar Yule Yule	11	SI	SI
15	Kevin Yule Yule	10	No	SI
16	Kendy Johana Tombe Pechene	9	No	NO



Foto Nro 5: Estudiantes del grado cuarto

El estado emocional, físico y psicológico de los estudiantes con los que se hizo la práctica fue bueno, porque demostraron mucho interés y disposición por aprender, se evidencio que poseen conocimientos sobre el uso de las plantas medicinales, la mayoría eran muy individualistas y reservados; en relación con el estado emocional falta más afecto de los padres aunque esto es común en los indígenas Nasas, algunos estudiantes son poco comunicativos y sociables, porque viven en zonas muy apartadas de la vereda y la docente del grado no realiza actividades para superar estas dificultades, es decir no genera espacios para que haya más confianza, pues estos aspectos son fundamentales para que haya una comunicación más fluida entre los actores del proceso pedagógico.

Los estudiantes provienen de familias que manifiestan pertenecer a la etnia Nasa, por ser parte de un resguardo y para el sustento económico se dedican a la agricultura, la crianza de especies menores; para los trabajos están organizados en grupos de amistad, también es importante resaltar que algunas familias se encuentran ubicadas de manera dispersa y tienen los servicios públicos como la energía y el acueducto.

La Institución Educativa brinda a los estudiantes la oportunidad de formarse, potenciar sus conocimientos y de formar líderes para que más adelante apoyen y orienten a su familia y a la comunidad, además como estrategia de permanencia se brinda los servicios de restaurante escolar, se está muy pendiente cuando los estudiantes tienen problemas de salud y por eso existe la huerta de plantas medicinales. También cuando presentan problemas que alteran su comportamiento se busca la ayuda sicosocial.

La PPE generó un cambio de actitud, participación y buena comunicación, por eso fue importante el trabajo en equipos, porque se genera más confianza entre ellos y de alguna manera pueden retroalimentar sus conocimientos, ser más solidarios con los compañeros en el proceso de aprendizaje. También es importante manifestar que la mayoría de estudiantes son evangélicos, pero se respetó la libertad de culto, para no herir susceptibilidades y a lo largo de todo el trabajo que se hizo con los estudiantes, ellos se identifican como indígenas Nasas quiere decir, que en las familias les dan a conocer sus orígenes, sin embargo falta más diálogo con los mayores sobre la historia, la cultura, porque esto a las nuevas generaciones les sirve para fortalecer muchos saberes propios y por su puesto relacionarse con otras culturas sin dejarse influenciar negativamente.

Además, con el desarrollo de la PPE se fortaleció el trabajo en equipos, se puso en juego la imaginación de los estudiantes, porque tuvieron la posibilidad de hacer trabajos tanto individuales como en equipo, donde pudieron dar a conocer sus saberes y contrastarlos con los de sus compañeros, además también se fortaleció la exposición y comprensión y construcción de pequeños textos.

En todo este proceso jugó un papel importante la docente del grado cuarto Verónica Alejandra Cuetia Penagos, perteneciente también a la etnia Nasa.

CAPÍTULO III

BASES QUE ORIENTAN MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA ETNOEDUCATIVA

Para poder estructurar esta PPE fue necesario definir un marco conceptual: como Etnoeducación, medicina tradicional, educación propia y Proyecto Educativo Comunitario; la cual son las bases que me sirvieron como líneas orientadoras para fundamentar y justificar el propósito de implementar la PPE.

3.1 Etnoeducación

La Etnoeducación en relación con todo el proceso de enseñanza que se da en todos los espacios comunitarios como los escolarizados y no escolarizados, este proceso se convierte en un lineamiento fundamental en los espacios de socialización de los niños y niñas, porque se debe asumir la Etnoeducación como un proyecto de orientación política, organizativa y cultural y en nuestro caso del Resguardo de Jambaló, puedo decir como lo ha mandado el Plan de vida (1987); donde el dinamizador comunitario debe convertirse en un líder y apropiarse de todo el proceso y que así lleve la vida de la comunidad a la escuela, es decir que sean temas de reflexión y enseñanza, para que así todos los espacios donde interactúan los niños y niñas, sean espacios esperanzadores para la construcción de comunidad, se vivencie y resinifique la cultura.

Por eso la Etnoeducación en nuestros contextos se refleja en lo que denominamos Educación Propia, que se ha gestado al interior de nuestras comunidades desde siempre, por tal razón como comuneros interiorizamos y construimos conocimientos y valores de acuerdo a nuestro contexto cultural, de tal manera que la Etnoeducación y/o educación propia para los pueblos indígenas son espacios de reflexión que nos sirven para reencontrarnos con la verdadera historia.

La constitución política de Colombia reconoce la diversidad étnica y cultural de la nación, entonces dentro de este marco jurídico los pueblos indígenas vienen construyendo los sistemas propios como es el SEIP con los componentes administrativo, político-organizativo y pedagógico, donde este último se retoma con una fuerte acción pedagógica para definir una verdadera y contextualizada propuesta de educación intercultural, donde como dinamizadores tenemos el deber y el derecho de conocer, valorar las diferentes culturas, para enriquecer la nuestra, bajo el respeto a partir del dialogo de saberes y de conocimientos que se articulen y completen recíprocamente.

Por esta razón la Etnoeducación enmarcada dentro del proceso comunitario nos ha servido para que las comunidades indígenas podamos hablar de una educación intercultural y así se puedan afianzar los conocimientos y valores de acuerdo al contexto cultural de cada comunidad. Por lo tanto, la Etnoeducación y la Educación Propia van muy ligadas, porque ambas tienen como propósito la recuperación y valoración cultural, pero la educación propia permite vivenciar la cultura y exige que el proceso educativo debe estar inmerso en todos los espacios comunitarios y escolares, donde todos los elementos culturales como la cosmovisión juegan un papel importante, porque ayudan a moldear el verdadero “Nas Nasa” y así tenga una visión diferente del mundo.

En este sentido la escuela se convierte en un espacio donde se vivencie, se recree y valore todos los procesos comunitarios. Por tal razón en el PEC existen unas estrategias pedagógicas encaminadas a llevar la vida de la comunidad a la escuela y el dialogo de saberes y de esta manera se potencie la construcción de conocimientos, donde el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más contextualizado y significativo, para que los estudiantes sean más autónomos, auténticos, proactivos y autocríticos.(Fundamentos de la Etnoeducacion,2002:)

3.2 Medicina Tradicional

El territorio y las plantas medicinales son el sentir de los Nasas.

La cosmovisión indígena concibe la tierra como “La gran casa”, el *Yat Wala* en Nasa Yuwe: “La tierra, por ser espacio en donde se desarrolla, en donde se recrea la vida y por ser el lugar donde vive todo ser (hombre, plantas, agua, animales y minerales), es también habitación, hogar” (Mariano Pilcue, 2016). De acuerdo con esta idea, el ser Nas Nasa hace parte de la misma tierra que habita, razón por la cual no existe en la cosmovisión indígena nasa una división respecto a la naturaleza, como lo piensa la sociedad occidental, porque para el Nasa hay estrecha relación entre hombre-naturaleza, donde cada comunero debe respetarla y amarla, relacionándose con ella de la manera complementaria y no viéndola como un recurso o un objeto a partir del cual se sacan ganancias.

En relación con esta concepción de lo que nosotros llamamos territorio y naturaleza, los indígenas nasa tenemos una forma particular de relacionarnos e interactuar con las plantas y, específicamente, con las plantas medicinales. En primer lugar, es importante mencionar que, de aproximadamente treinta especies de plantas con usos exclusivamente medicinales, un promedio de diez son cultivadas, mientras que el resto son recolectadas, es decir, son silvestres y

solamente el mayor espiritual las utiliza para sus rituales; los nasas poseen huertas, las huertas Tul, donde se siembran las plantas medicinales y las que son silvestres están en los bosques y/o paramos.



Foto Nro 6: Huerta de plantas medicinales

El *The Wala*, como se conoce a las personas de la salud de la comunidad, es el responsable de la recolección de las plantas. Para este proceso, los indígenas ven a las plantas como elementos pertenecientes a un medio natural, con un lugar de procedencia y unas fuerzas espirituales asociadas que deben ser respetadas. Por esta razón, el *The Wala* debe realizar una limpieza de su cuerpo del sucio y de las energías negativas. En el momento de la colecta, el *The Wala* también acostumbra ofrendar otras plantas y aguardiente a las fuerzas o seres espirituales, adicional al que él mismo consume. De lo contrario, es posible que las plantas medicinales no se encuentren o “se escondan”, la mayoría de los rituales que hacen los mayores espirituales se hacen en los sitios sagrados.

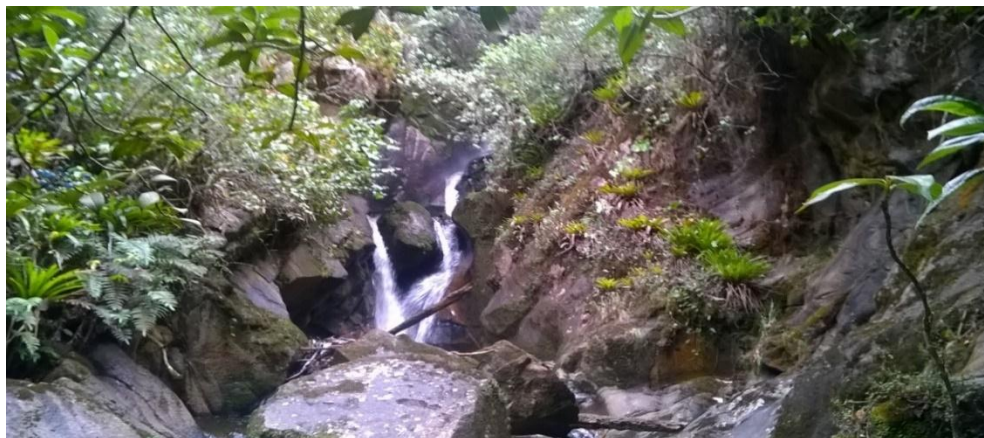


Foto Nro 7: Sitio sagrado

En este proceso, es claro como para los Nasas los bosques y páramos, y las plantas medicinales que allí nacen, son elementos de respeto con los cuales debe

entablarse una relación basada en la armonía y el equilibrio y la complementariedad. Además, al visualizarse como una extensión del mundo natural que habitan, tienen un amplio conocimiento del mismo, por tal razón las plantas medicinales son parte fundamental de la cultura.

3.3 Educación Propia

La reflexión de educación propia siempre ha estado presente en las comunidades indígenas, por tal razón se viene construyendo el Sistema Educativo Propio (SEIP), donde debe ser evidente la pertinencia y apropiación del contexto y de los procesos que tiene la comunidad, por eso se empezó a reflexionar sobre el papel que debe jugar la escuela para implementar este sistema educativo que se viene construyendo desde y para los pueblos indígenas, porque somos conscientes que la educación tradicional no tendrá en cuenta los espacios socio-culturales de las comunidades.

Con la creación del CRIC -Consejo Regional Indígena del Cauca- en 1971 fue la materialización de una lucha social y política por la reivindicación de derechos fundamentales que, como pueblos originarios de Colombia, para lo cual se tuvieron cuatro puntos esenciales para reafirmar y reclamar sus derechos por medio de la lucha ideológica. Unidad, Tierra, Cultura y Autonomía; son los cuatro principios que se impulsan desde la plataforma del CRIC: Unidad dentro de los pueblos indígenas para alcanzar los objetivos comunes; Tierra como la expresión física de territorio; Cultura como todo el acervo de conocimientos y cosmovisiones; y Autonomía para legislar sobre sus pueblos y territorios.

Entonces, la Educación Indígena Propia se empezó a construir con todo el vigor cultural y es la propuesta de formación para niños y jóvenes que se adoptó desde el movimiento indígena, donde el SEIP tiene el objetivo de recuperar y de proteger los ámbitos culturales, territoriales y autonómicos de los pueblos indígenas, así como la construcción e implementación de una educación que relacione los conocimientos propios de los pueblos nativos con los conocimientos universales, es decir una educación intercultural.

En las zonas de población indígena, que por lo general son rurales, históricamente la educación ha estado en manos de la Iglesia Católica lo que ha llevado a que las formas de vida, el pensamiento y las costumbres hayan sido siempre homogenizadas, la educación estatal impartida desde el MEN y desde la Iglesia católica, tiene que ver con una educación que reproduce las dinámicas de la colonia, que desconoce los usos y las costumbres, que reprime el uso de la lengua originaria.

Por eso las comunidades indígenas y sus procesos de organización han planteado una alternativa de educación que vaya en consonancia con sus planes y proyectos de vida y con los deseos que la comunidad quiera desarrollar para lograr el buen vivir, y lo han planeado a través del Proyecto Educativo Comunitario (PEC). “Este modelo de educación, que ha sido aceptado por el estado colombiano en el marco del SEIP, por medio de la presión y la protesta social, y que en la actualidad se encuentra en construcción, experimentación e implementación en diferentes comunidades étnicas y campesinas a lo largo del territorio nacional, pero para lograr que el estado reconozca la educación propia, las comunidades indígenas han tenido escenarios de lucha y mingas de pensamiento en congresos comunitarios en diversos territorios del Cauca, donde Totoróes, Misak, Nasas, Embéras y Yanaconas han dado hasta la vida por hacer valer el derecho a una educación propia.” (CRIC, 2006)



Foto Nro 8: Asamblea del proyecto global

A nivel comunitario del Resguardo de Jambaló, el PEC es consensuado entre los miembros de la comunidad en los escenarios pertinentes como la asamblea del Proyecto Global, donde se dan las orientaciones políticas. El PEC obedece a un punto estratégico en el plan de vida del Resguardo de Jambaló y es el de conservar la cultura enseñando lo que pertenece a la cultura.

La formación de docentes debe estar inmersa en la vida de la comunidad, para que así pueda impartir su punto de vista sobre el mundo étnico y creando dinámicas pedagógicas que obedezcan al estilo de vida de los mismos pueblos,

sininterferencia de otros, pero sin dejar de lado el encuentro con las diversas culturas del mundo: es conocerse a sí mismo como pueblo, para no desvanecerse en el encuentro con el otro. Por esta razón, la comunidad hace parte importante en la construcción del modelo pedagógico y aporta ideas sobre las estructuras y contenido de la maya curricular de la institución educativa, existiendo tantos proyectos educativos como comunidades organizadas en el territorio caucano. Entendiendo que las propuestas que se esbozan en los documentos PEC no están del todo acabadas y que son susceptibles al cambio, el PEC es un proceso dinámico que se adapta a los cambios y las nuevas perspectivas de la comunidad y de las nuevas e innovadoras practicas pedagógicas que se han construido colectivamente. (Bolaños, Graciela y Tattay, Libia -2012- *La educación propia una realidad de resistencia educativa de los pueblos indígenas*)

3.4 Proyecto Educativo Comunitario

Con la Ley General de Educación 115 de 1.994, donde el gobierno nacional da la posibilidad que cada establecimiento educativo construya su proyecto educativo, de acuerdo a su contexto y que tenga en cuenta su cultura, por tal razón en la Institución Educativa “KWESX U’JHATHESX UUS YATXNXI,WILDER FABAIN HURTADO” en la construcción del plan de estudios está enmarcado en el PEC territorial con una visión más amplia del proceso de formación y educación, donde se tiene en cuenta la modalidad agroindustrial desde lo propio y que no fuera solo de la escuela, porque en nuestro contexto todo espacio fortalece el proceso formativo-educativo de la persona y de la comunidad y que cada uno de los espacios deben robustecer la construcción social y que esto se vivencia en asambleas, rituales, congresos, movilizaciones, marchas, la familia, la comunidad, mingas, trabajos comunitarios, proyecto global, entre otros.

Para reflexionar sobre la conveniencia de la construcción e implementación del plan de estudios, hubo la necesidad de pensarnos que entendíamos por la educación propia, teniendo aspectos relevantes de la cultura, en la cual está enmarcado el Proyecto Educativo Comunitario Territorial del Resguardo de Jambaló; para esto se realizaron asambleas para hacer la discusión y llegar acuerdos sobre las políticas que orientarían la construcción del plan de estudios y donde tenía que tener en cuenta el pensar y el sentir de la comunidad, tomando como referentes las políticas del plan de vida del Resguardo y la estructura del Proyecto comunitario PEC, donde juega un papel importante los principios, como cimientos de orientación y los principios son los siguientes: Territorio, Armonía y Equilibrio, Ritualidad, Autonomía, Unidad, Identidad, Cultura, Cosmovisión, Interculturalidad (Cabildo Indígena de Jambaló, 2005)

Dentro del PEC, también se habla de unas finalidades donde está en marcado por qué (sentidos) y para qué (significados), las 19 finalidades están distribuidas en cada uno de los niveles educativos. Además, tiene el perfil de persona y sociedad pero que estos resultados se podrán evidenciar cuando el egresado se enfrente a la realidad y qué papel va a jugar dentro de la comunidad y/o sociedad, es decir estos serán los resultados del proyecto educativo comunitario.

Las anteriores apreciaciones sirvieron como lineamientos para la construcción de las competencias del PEC, que están formuladas para la básica primaria, secundaria y media técnica, donde las competencias están articuladas con el conocimiento (saber), habilidades y destrezas (saber-hacer) y los valores (querer hacer y poder). Para poder lograr las finalidades, perfil de egreso de persona y sociedad, se organiza el universo temático que tiene que ver con los Núcleos Temáticos con sus respectivos contenidos.

Los anteriores propósitos requieren que cada estudiante desarrolle las competencias y que para efectos de implementar mi PPE se retomaron las siguientes competencias del PEC.

Competencia 2: Reconocer con objetividad, priorizar y aplicar algunos valores sociales y culturales para mantener el equilibrio y armonía en el medio en que interactúa.

Competencia 4: Vivenciar la normatividad propia, que permite defender las políticas, del movimiento y el territorio indígena a nivel local, regional, desde su organización, así como argumentar ante autoridades estatales.

Competencia 5: Conocer y vivenciar los valores éticos y culturales dentro de la familia y la comunidad en general.

Competencia 10: Profundizar en el saber propio y construir soluciones o alternativas a situaciones problemáticas en los diversos campos de la cotidianidad (salud, producción, político, social, cultural) mediante la investigación para fortalecer el desarrollo del plan de vida.

Competencia 13: Comprometerse en procesos para mantener la salud entendida como armonía, equilibrio, bienestar y alegría física, mental, emocional, espiritual, social, y territorial) y participar en procesos comunitarios para recuperarla cuando se ha perdido.

Como en el PEC menciona los principios que son el horizonte y es obligación del docente reflexionar sobre su quehacer pedagógico y que este genere un aprendizaje significativo y para eso se plantearon unas estrategias pedagógicas como son: Exploro mundos, dialogo de saberes, aprendamos dialogando, aprendamos en comunidad, comparto mis saberes, apropiación de la palabra,

investigación-acción-participación que genera aprendizaje, reproducir en la escuela la vida de la comunidad, aprendamos jugando, aprender haciendo y método de proyectos, donde cada estrategia tiene su sustentación y están ubicadas en cada nivel educativo.

CAPITULO IV

CAMINOS Y APRENDIZAJES DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA ETNOEDUCATIVA

La madre naturaleza y sus saberes, en relación con las plantas medicinales son la vida del pueblo nasa.

Para el desarrollo de la PPE, se realizó teniendo en cuenta una serie de actividades pedagógicas y que para la sistematización con la asesora se concertó contarla en tres fases: conocimientos previos, dialogo de saberes y salidas de campo, cada fase se desarrolló en varias semanas, en donde se tuvieron en cuenta unos objetivos y unas actividades como se muestra en la estructura de cada fase, en el que al final de cada fase se describe el análisis y el resultado de las actividades pedagógicas desarrolladas, para lo cual se trabajó en los horarios de los Núcleos Temáticos del PEC como el de Participación Política y Organización Social y Territorio Naturaleza y Sociedad, ya que el propósito de esta PPE se relacionan con el curso de Culturas, Memorias y Territorio; puesto que para los Nasas el “territorio “, es donde está presente la memoria y la identidad cultural y su relación con la naturaleza, en el que el Nas Nasa cumple un rol dentro de él, por lo tanto para la cultura Nasa el territorio y la naturaleza son un “todo”, por la razón de que actúan unas leyes naturales en la que están presentes los saberes y aprendizajes.

La PPE se desarrolló con una intensidad horaria de 6 horas semanales, desde el mes de febrero hasta el mes de mayo. Se trabajó la PPE en estos dos núcleos porque se retoman aspectos del territorio y de la cultura en relación con la cosmovisión Nasa, Misak Mestiza y como se enfoca desde la cosmogonía de cada cultura, es importante anotar que los Núcleos Temáticos mencionados anteriormente hacen parte del tejido curricular del PEC, en este caso para la Básica Primaria.

4.1 Fase 1: Exploración de los conocimientos Previos

Durante el desarrollo de la PPE, se potencializó los conocimientos previos de los estudiantes, es decir lo que ya saben y conocen en la familia. Este fue un proceso dinámico en el aprendizaje y como practicante me correspondió implementar actividades para relacionar el nuevo conocimiento con el conocimiento previo, como elemento fundamental para lograr aprendizajes significativos y, al mismo tiempo, generar conciencia en el estudiante de lo que él sabe debe retroalimentarlo en su espacio de formación tanto en la escuela, como

en la familia y la comunidad. A partir de esta experiencia los estudiantes se sintieron más motivados en dar a conocer lo que ellos ya sabían sobre las plantas medicinales, la idea es dar continuidad a los conocimientos ancestrales en la escuela y que sean bases en los planes de estudio.

FASE 1: CONOCIMIENTOS PREVIOS	
OBJETIVOS	ACTIVIDADES
<ol style="list-style-type: none"> 1. Reafirmar los conocimientos previos que tienen los estudiantes sobre las plantas medicinales por medio de un conversatorio. 2. Producir textos acerca de la utilización que se le da a las plantas medicinales de acuerdo a las enfermedades que se presentan en la familia, a partir del desarrollo de la preguntas de la actividad anterior 3. Fortalecer las competencias comunicativas 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reflexión sobre las culturas originarias de Latinoamérica, como contexto para entender la importancia de las plantas 2. Trabajo en grupos, para explorar los conocimiento sobre las plantas medicinales, con las siguientes preguntas: -¿En algún momento has preparado un agua aromática? -¿Qué clases de plantas conocen y como las usan en su casa? -¿Cuándo tienes alguna enfermedad donde acude a la medicina tradicional o al hospital y por qué? -¿Cuándo tienes algún dolor y quieres utilizar plantas medicinales a quien acudes a preguntarle: a tus padres, al médico tradicional o a los mayores de la comunidad y por qué lo haces? -¿Qué clases de plantas conocen y como las usan en su casa? -¿Cuándo tienes alguna enfermedad donde acude a la medicina tradicional o al hospital y por qué? -¿Cuándo tienes algún dolor y quieres utilizar plantas medicinales a quien acudes a preguntarle: a tus padres, al médico tradicional o a los mayores de la comunidad y por qué lo haces?

4.1.1. Contextualizando sobre la importancia de las plantas medicinales



Foto Nro 9: Reflexión sobre las plantas medicinales

Se inició con la reflexión sobre la importancia de trabajar, con el tema de enseñanza como es el **“uso de las plantas medicinales”** como un elemento que hace parte de la cultura. Para algunos estudiantes no era claro el tema de la cultura e identidad, a pesar de que son temas que están planteados en el PEC, entonces empecé a hablarles de aspectos de la historia, haciendo un paralelo de manera muy general, entre antes y después de 1492, focalizando mucho en los pueblos originarios de América Latina, porque en su momento

de existencia jugaron un papel protagónico en la vida social de cada una de las culturas. Para que este recuento histórico le sirviera a los estudiantes les comente que vivimos en un continente diverso culturalmente, donde cada cultura tiene su identidad, sus costumbres, formas de vida y que en la mayoría aún se conserva la identidad cultural y esto hace más rico el principio de interculturalidad y para contextualizar a los estudiantes se hizo reflexiones tomando como base los siguientes aspectos.

➤ ¿Cómo está dividido el mundo?

El mundo está dividido en continentes y que nosotros estamos ubicados en el continente Americano, exactamente en sur América y que allí está Colombia que es un país rico en biodiversidad y diversidad cultural. Los grupos indígenas tienen orígenes, que son nuestra historia la cual se debe valorar y darle gran importancia porque cada cultura existente nos aporta tradiciones, costumbres, lenguas, formas de vestir, comer, pensar y ver e interpretar el mundo y eso las hace únicas y auténticas.



Foto Nro 10: Explicación sobre la ubicación del continente Americano

Además son parte de nuestra herencia histórica que nuestros mayores nos han dejado y que ellos han conservado y transformado a través de los años, pero con el paso del tiempo y de los cambios culturales, nuestros mayores, por medio de la tradición oral nos recuerdan de dónde venimos, nos orientan para donde debemos ir y cuáles son nuestras raíces culturales.

➤ **¿Quiénes vivieron antes de 1.492?**

A largo del tiempo, el mundo ha estado habitado por los seres vivos y entre ellos los seres humanos, los primeros pobladores del continente americano fueron los pueblos originarios que tenían sus propias formas de vida, costumbres, tradiciones y que ellos estaban organizados por culturas distribuidas en todo el continente y tenían sus creencias, para hacer sus rituales hacían uso de las plantas medicinales en situaciones de enfermedades y bienestar con el fin de mantener la armonía y el equilibrio, esto era orientado por los sabedores ancestrales, pues en esos tiempos no existían los hospitales, por eso toda situación que pasara a nivel personal, familiar y comunitario que tuviera que ver con la desarmonía era consultada con el medico tradicional.

➤ **¿Qué paso después de 1.492?**

Les comente que sucedieron muchas situaciones y que la historia que aparece en los libros es una historia mal contada, porque lo que realmente sucedió fue un saqueo y genocidio en contra de las culturas originarias, hubo imposición por parte de la cultura dominante como es la Europea, donde la religión católica fue la principal responsable de la colonización del pensamiento, en el que a los indígenas los trataron como barbaros y salvajes y que si se querían salvar tenían que creer en su Dios, además les comente que antes de la llegada de los españoles los pueblos originarios eran politeístas, es decir creían en varios Dioses.

➤ **Tres principios fundamentales de lucha del CRIC**

Aquí les dije que siempre los pueblos indígenas han estado en pie de lucha con el fin de salirse de la cultura dominante y por eso se crea el CRIC, con políticas muy claras y seguir perviviendo como pueblos originarios, fortalecer elementos de la cultura que se están perdiendo y que son la razón de ser de los indígenas como son: la lengua, la medicina tradicional, los rituales, control del territorio, entre otras.

➤ **Algunos aspectos de la Constitución Política de 1991 y la ley General de la educación**

Les compartí que los pueblos indígenas siempre han existido pero que no habían sido reconocidos por el estado y que en la Constitución Política de 1991, se reconoce a Colombia como un país pluriétnico y multicultural, es aquí donde con más fuerza nuestros mayores, líderes y en si las comunidades étnicas empezamos a exigir con más ahínco nuestros derechos, pero los logros que se han tenido hasta el momento ha sido fruto de las luchas y debates que se han tenido con el estado y por eso se están construyendo los sistemas propios como el de la educación, salud, medio ambiente y el gobierno propio.

En relación con la ley 115, nos dio pie a que pudiéramos construir un modelo de educación propia donde podamos resignificar la cultura y el saber ancestral, como el uso de las plantas medicinales y que sean temas de enseñanza en los establecimientos educativos ubicados en los territorios indígenas.

Hoy el reconocimiento de los derechos fundamentales de los grupos étnicos en la constitución nacional de 1991 constituyo un gran paso para el desarrollo integral para las comunidades indígenas, en cuanto a la educación que parta del reconocimiento de la existencia y la valoración cultural.

Foto Nro 11: Trabajo en grupos



En este sentido la educación para las comunidades indígenas debe estar articulada a las tradiciones culturales y creencias propias relacionadas al ambiente y la Madre Tierra. Por tanto es importante valorar las prácticas y saberes propios de sabios y sabias en la comunidad. El contexto donde vivimos: este aspecto lo tuve en cuenta para poder decirles que cada uno de nosotros pertenecemos a una etnia que nos identifica por nuestros usos y

costumbres y, por vivir en un Resguardo indígena debía dialogar también con sus padres. Al trabajar estos conceptos los estudiantes mostraron mucha disposición de aprender y tienen conocimientos del tema relacionado con las plantas medicinales; por eso que en la próxima sesión va a hacer una clase muy enriquecedora.

4.1.2 Explorando se construyen conocimientos

La exploración de conocimientos previos se consideró importante porque cada estudiante pudo recordar aspectos sobre las plantas medicinales y para cumplir con este propósito se hizo por medio de unas preguntas, donde se pretendió conocer el grado de familiarización, el uso y el valor cultural que tienen los estudiantes sobre las plantas medicinales.



Foto Nro 12: Trabajo en grupos para exposiciones

Se empezó con el trabajo en grupos, para analizar y responder las preguntas, para explorar los conocimientos que ellos tenían sobre las plantas medicinales.

- a) ¿Qué agua aromática has preparado?
- b) ¿Qué clases de plantas medicinales conocen y como las utilizan en su casa?
- c) ¿Cuándo tienes alguna
- d) enfermedad donde acudes, a la medicina tradicional o al hospital y por qué?
- e) ¿Cuándo tienes algún dolor y quieres utilizar plantas medicinales a quienes les preguntas, a tus padres, al médico tradicional o a los mayores de la comunidad y por qué?

En este trabajo los estudiantes discuten sobre los interrogantes planteados y dan respuestas sobre lo que ellos conocen porque seguramente lo practican en casa, y a partir de las respuesta hicieron una exposición por medio de carteleras para socializarle a los compañeros de salón, como docente tome apuntes de lo que observe y escuche del dialogo y las exposiciones, para luego hacer una reflexión y si hay la necesidad de hacer claridades y por medio de un cuadro los estudiantes plasman sus conocimientos y con este ejercicio concluí que la mayoría de niños y niñas tienen muchos conocimientos culturales y que por lo tanto, la escuela debe continuar fortaleciéndolos, para que la cultura pueda pervivir en el tiempo y en el espacio, digo esto porque algunas familias no están transmitiendo los saberes propios a sus hijos.

Los estudiantes consignan en su cuaderno las conclusiones, según el cuadro orientado por el docente.

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____	
GRADO: _____	
NOMBRE DE LA PLANTA MEDICINAL	USO

Se solicita a los niños y niñas que realicen un primer escrito sobre la importancia de las plantas medicinales y el papel que juegan en la salud y en la vida del ser humano.

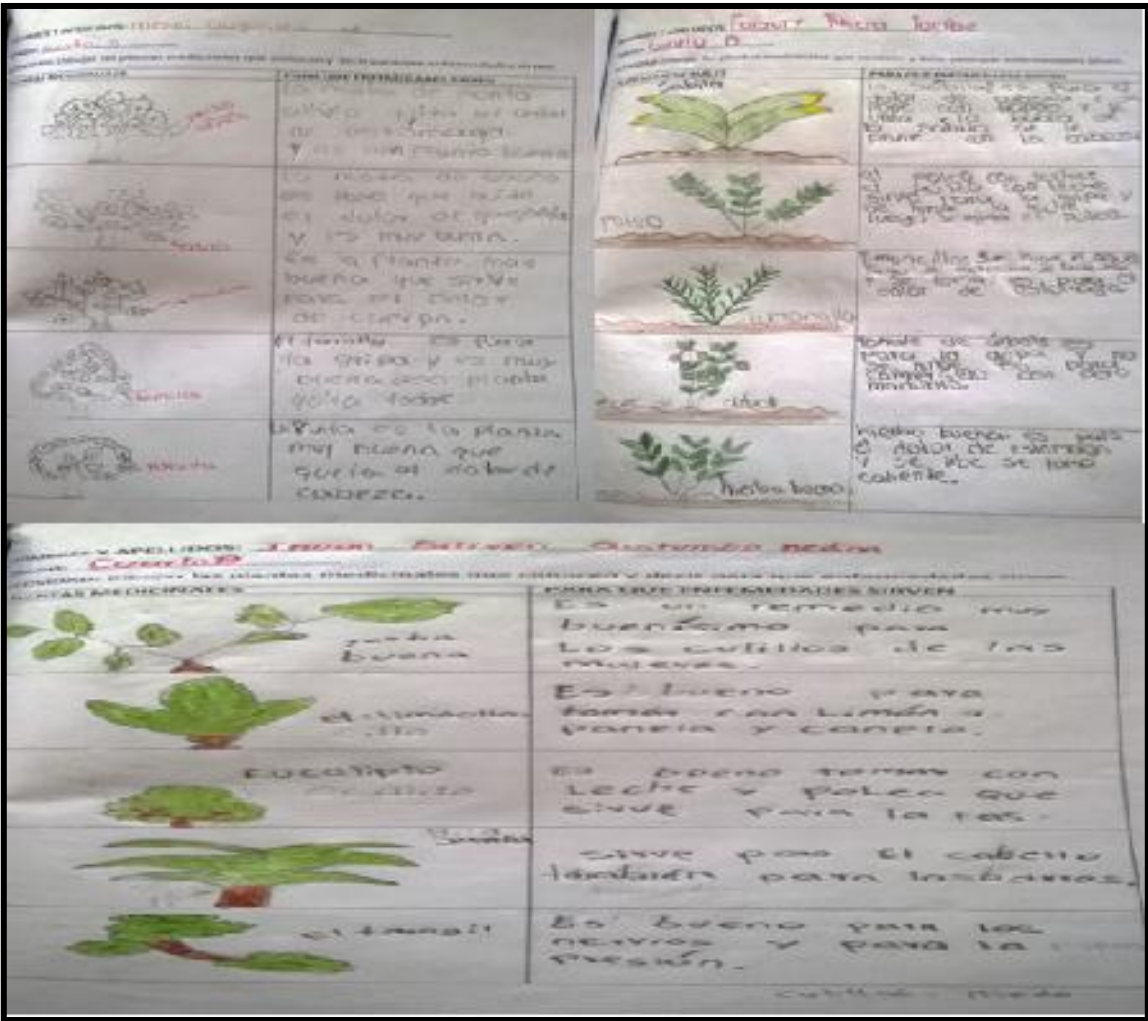


Foto Nro 13: Trabajos de los estudiantes

4.1.3 Socializando y escuchando también se aprende

Con este ejercicio de las exposiciones se pretendió reafirmar los conocimientos que tienen los estudiantes sobre las plantas medicinales entablando un diálogo entre pares, para profundizar sobre los conocimientos que tienen ellos en relación con el tema. Luego dibujaron las plantas medicinales que conocen y a la vez escribieron para que enfermedad las utilizaban, lo hicieron de manera individual y luego se retroalimentó en grupos, donde cada grupo hizo una socialización, con esta actividad se pudo constatar que la mayoría de estudiantes tienen ya un conocimiento previo sobre el tema y les pregunté que quienes les había enseñado y ellos me manifestaron que sus padres, los mayores y uno de ellos me contó que sabía porque el Papá es Médico Tradicional y otra niña dijo que la abuela tenía mucho conocimiento de las plantas medicinales y que mucha gente iba a pedir remedios, el resto de estudiantes dicen que ellos en la casa cuando tienen algún dolor la mamá les hace agua de plantas medicina



Foto Nro 14: Exposición por grupos

Después se hizo un trabajo en grupos de trabajo con el fin de retroalimentar y se pudieran complementar de unos a otros, la actividad consistió en que cada grupo dibujara en papel periódico lo socializado y después hicieran la exposición de lo que realizó y con esta actividad se evidenció que hay estudiantes que aportan y otros que tienen ese liderazgo y se esmeran por hacer bien el trabajo. Los escolares hicieron registros en el cuaderno que tienen para la PPE, además son conscientes que las plantas medicinales son un elemento cultural muy importante para las culturas que practican la medicina tradicional, porque esta ha estado inmersa en la vida de la comunidad y por lo tanto hay que valorarla y hacer uso de ella para las armonizaciones y para las diferentes enfermedades.

4.1.4 Análisis y resultados de las actividades.

Para poder contextualizar a los estudiantes sobre el tema de las plantas medicinales, me correspondió recapitular aspectos de la existencia de las culturas indígenas en Latinoamérica, porque cuando les hice preguntas relacionadas a la cultura a la que pertenecían o cual era su origen, no tenían muy claros estos aspectos, también les enfatice en las culturas que aún perviven en el Resguardo de Jambaló como son la Nasa y el Misak y un mínimo porcentaje de Mestizos y Afros, con el fin de que cada estudiante se pudiera identificar con alguna de ellas. Cuando les empecé a hablar de nuestro verdadero origen y donde vienen las culturas, empezaron a realizar preguntas, porque para algunos el origen del hombre está en la religión, porque así se lo han enseñado, desconociendo la realidad y el origen de las culturas.

Los estudiantes les gusta que se le hagan preguntas sobre temas que de alguna manera les han hablado en la familia y en su comunidad, porque algunos decían que sus padres les cuentan historias de antes; como la pata sola, el duende, el mohano, entre otros y que para poder ausentar estos espíritus los médicos tradicionales hacían rituales utilizando las plantas medicinales. Como el propósito de la Práctica Pedagógica Etnoeducativa está inmerso en valorar aspectos de la cultura, entre ellos las plantas medicinales y su uso y por eso le pregunte a que cultura o etnia pertenecían, porque consideré que estos temas ya habían sido abordados, porque en el PEC se plantea que estos temas se deben enseñar en los grados inferiores a cerca del uso las plantas medicinales porque tiene que ver con nuestra salud.

Como conclusión puedo manifestar que me sirvió reflexionar sobre el tema de las culturas, porque contribuí al proceso de enseñanza de los niños y niñas, ya que algunos docentes no están profundizando en temas tan importantes para fortalecer la identidad cultural ni tampoco le están enseñando la realidad de la

historia en relación con las culturas y los procesos que han construido para su pervivencia.

Se observó mucha participación de los estudiantes y son conscientes de que es importante mantener los conocimientos ancestrales y manifiestan que utilizar las plantas medicinales traen muchos beneficios para la salud, porque dicen que los mayores son muy fuertes y que las nuevas generaciones se enferman demasiado y que para nuestras enfermedades acudimos directamente al hospital, por ignorancia desconocemos los perjuicios que nos trae para nuestro cuerpo al consumir la droga que formulan en los hospitales, aun mas cuando esta es genérica, pero también dicen que se debe acudir al hospital cuando las enfermedades son graves y necesitamos exámenes médicos, entre otros, pero que con las diferentes reflexiones que se han hecho tienen claro que hay valorar las plantas medicinales, porque también tienen un poder curativo y poseen un sentido cultural.

Es importante dejar en claro que en las clases a cerca del uso de las plantas medicinales no se presenta inconveniente sino más bien en la práctica de rituales o armonizaciones porque en el grado cuarto de primaria hay estudiantes que pertenecen a la religión evangélica, y por lo tanto se debe respetar las diferentes creencias y credos religiosos. También cabe resaltar que uno de los resultados tuvo que ver con la producción de escritos y se pudieron hacer las respectivas correcciones relacionadas con la coherencia, cohesión, signos de puntuación y ortografía, pero también se evidencio que algunos estudiantes se le dificulta hacer esta clase de ejercicio, por eso hay que ser insistentes para que ellos exploren su imaginación, manifiesten y escriban lo que ellos piensan.

En sus escritos contaban que si habían preparado aguas aromáticas con plantas medicinales como el paico, llanten, manzanilla, chulepa, ajeno, limoncillo, cedrón, entre otras ya sea para el dolor de estómago, gripa o fiebre. También un estudiante contó que el Papá es Medico Tradicional y que utiliza muchas plantas en los trabajos; y que en algunos casos de dolor o enfermedad sus padres les dan agua de plantas y que en ocasiones van al hospital, y les dan jarabes o pastillas o que van hacerse limpieza o extraer un diente.

Lo importante en esta sesión es que los estudiantes pudieron escribir lo que pensaban sobre cada pregunta, y me deja más claro que los Nasas somos fuertes en la tradición oral, pero nos falta más lo escritural para producir materiales de consulta, y que esto solo se logra cuando hay investigación y trabajo de campo en relación al diálogo con los mayores que aun practican los valores culturales y que si nosotros no aprendemos de ellos seguramente se irán

perdiendo. Por eso se les recomienda a los estudiantes que deben conversar y aprender mucho de los padres y mayores porque estos usos y costumbres se tienen que ir heredando de generación en generación.

4.2 Fase 2: Diálogo de saberes

Con la implementación del diálogo de saberes, se asumió como propósito fundamental el relacionamiento de estudiantes, docente y comunidad, donde cada persona que participo activamente en la Practica Pedagógica Etnoeducativa tuvo la posibilidad de expresar su saber frente al saber de los demás, pues esta realidad y experiencia fue significativa en la medida que con esta estrategia pedagógica, donde nos hace reflexionar sobre la importancia de que la escuela debe incorporar dentro de sus tejidos curriculares el saber comunitario y construir una maniobra más eficaz para rescatar y valorar la tradición oral, porque allí está la verdadera historia contada con sentimiento y recorrido cultural, porque para las comunidades indígenas es de vital importancia que las nuevas generaciones conozcan y reconozcan sus raíces culturales por medio de la transmisión de los saberes ancestrales.

FASE 2: DIALOGO DE SABERES	
OBJETIVOS	ACTIVIDADES
1. Identificar algunas plantas medicinales, por medio de los sentidos como el olfato, el gusto y el tacto. 2. Escuchar a una sabia de la comunidad para que nos hable sobre las plantas medicinales 3. Retroalimentar y socializar por medio del dialogo se saberes sobre el uso de las plantas medicinales. 4. Implantar la huerta de plantas medicinales en la Institución Educativa, teniendo en cuenta las orientaciones y recomendación de los mayores y mayoras. 5. Fortalecer las competencias comunicativas	1. Con la utilización de los sentidos identificar las características y bondades de las plantas medicinales. 2. Realización de un dialogo de saberes con sabios y mayores de la comunidad. 3. Implantación de la huerta de plantas medicinales en la Institución educativa. 4. Realizar la lectura del libro del PEC” Preparando la cosecha, grado cuarto”. 5. Trabajo en equipos para reflexionar sobre el dialogo de saberes, teniendo en cuenta las siguientes preguntas. -¿Según todo lo escuchado en las diferentes socializaciones, qué son las plantas medicinales para ustedes? -¿Por qué las plantas medicinales son importantes en la familia y en la comunidad? 6. Construcción de cuentos y coplas alusivas a las plantas medicinales

4.2.1 Los sentidos nos enseñan

Para desarrollar estas actividades se llevaron algunas plantas medicinales y las más conocidas en la familia y la comunidad para realizar una exposición y para desarrollar este ejercicio se hizo lo siguiente.

- ✓ Conformación de los equipos de trabajo, por medio de la dinámica del cabildo manda.
- ✓ Cuando estaban conformados los equipos se les sugirió que le colocaran un nombre y ellos le pusieron: Chulepa, Caléndula y los cinco sentidos.
- ✓ Luego les manifesté que seleccionaran un líder del equipo y que le vendaran los ojos, para que se dirigiera a la mesa y utilizando los diferentes sentidos pudiera buscar la planta que los demás estudiantes le habían dicho y que cuando había identificado la planta debía decir para que enfermedad se utiliza y así se hizo la actividad haciendo pasar varios estudiantes.

Por medio de la observación y la utilización de los sentidos pudieron identificar las plantas medicinales, teniendo en cuenta su olor, sabor, características, porque ya se habían familiarizado con ellas y así dieron sus opiniones acerca de las características y el valor que posee cada una de ellas, por el beneficio que presta a todos los seres vivos en especial a los seres humanos para los casos de enfermedad



Foto Nro 15: Dinamica para seleccionar grupos



Foto Nro 16: Trabajo para identificar plantas Medicinales utilizando los sentidos.

4.2.2 Entretejiendo saberes ancestrales



Foto Nro 17: Dialogo de saberes con una madre de familia.

También se contó con el apoyo de una madre de familia, para seguir retroalimentando el conocimiento que tienen los estudiantes, por medio del dialogo. La madre de familia empezó a socializar los nombres de las plantas, la clasificación cultural (fresca, fría y caliente) además les comento para que enfermedad se utilizan, la forma de preparación, pues ella nos explicó que las plantas medicinales tienen dos

maneras de preparación:

1. En infusión: Consiste en hervir el agua y después sacarla en un vaso, luego agregar las hojas o flores de la planta medicinal y tapar bien el vaso por unos minutos, lo que nosotros llamamos dejar en reposo, finalmente se toma la aromática, pues esta forma de preparar es la más recomendada para darle a los niños.
2. En cocción: Esta forma de preparar consiste en colocar a hervir el agua con las plantas medicinales e incluso las raíces, hasta que suelte la tintura. Luego se debe retirar del fuego y dejar en reposo para después tomarse la aromática. A continuación se presenta el siguiente cuadro.

NOMBRE DE LA PLANTA MEDICINAL	ENFERMEDAD Y UTILIDAD
Caléndula	Para cicatrizar heridas, infecciones y para regular la menstruación de las mujeres.
Apio	Para el dolor de estomago
Yerba alegre	Para recoger los pulsos cuando los niños se asustan.
Llantel	Para el hígado y para el dolor de cabeza
Tomillo	Sirve para las comidas y para la tos
Manzanilla	Para el dolor de estómago, infecciones de urinaria combinándola con caléndula y cola de caballo.
Sábila	Para la fiebre concentrada y controlar la gastritis.
Limoncillo	Para tomar agua aromáticas, para el dolor de estómago y para la tos sirve pero combinado con mora viche y tomate de árbol
Prontoalivio	Sirve para desinfectar heridas combinado con la caléndula y también sirve para desinflamar las lastimaduras.

Chulepa	Sirve para cuando la gente se va para un lugar que no conoce, como las montañas. se masca y se coloca en la corona, para que no lo azote el arco
El anís	Sirve para el mal aliento y preparar aguardiente
Hierba mora	Para cicatrizar heridas
Toronjil	Sirve para los nervios
La verdolaga	Para los parásitos
Paico	Para los parásitos
La cola de caballo	Para las infecciones urinarias, combinado con caléndula y manzanilla
Descanse	Para la fiebre
Cedrón	Para los nervios, cuando sufren de la presión
La ortiga	Sirve para el resfrió, acompañada de canela
La menta	Sirve para llenura del estomago
La pacúnga	La flor sirve para limpiar el hígado

La madre de familia también dijo que como indígenas Nasas es importante que cada familia tenga las plantas medicinales cultivadas en la casa, por que sirven para las enfermedades más comunes, y recomienda que para un buen provecho hay que tomarlas con fe, porque estas plantas no hacen daño al organismo.

Para continuar con el dialogo de saberes y seguir retroalimentado el conocimiento acerca de las plantas medicinales se contó con la presencia de la coordinadora del



Foto Nro 18: Dialogo de saberes con la Coordinadora Del Núcleo de salud

Núcleo de Salud del Cabildo de Jambaló, Doña Luz Ángela y el Pastor Jeremías de la Iglesia evangélica de Zumbico, para escuchar las diferentes concepciones referentes a las plantas medicinales. Con la actividad se busca involucrar a

diferentes personalidades que tienen conocimientos ancestrales, y que son importantes para el intercambio de saberes por medio de la tradición oral.

De esta manera la Coordinadora del Núcleo de Salud Luz Ángela, inició con la presentación de todos los participantes e identificándonos con el nombre de una planta medicinal y decir para que enfermedad se utiliza.

La mayora Luz Ángela hizo una reflexión y dijo que las plantas medicinales también son seres que tienen vida y así lo debemos asumir como verdaderos Nasas, pues ellas también tienen ojos y estómago. Por lo tanto hay que cuidarlas y protegerlas, de esta manera le pregunta a los estudiantes qué le pasaría a las plantas si la juetiamos con un palo o las maltratamos. Los estudiantes respondieron que se marchitaban, se secan y que ellas lloran.

La Coordinadora comenta que las plantas medicinales tienen un poder curativo y preventivo a la vez, pero solo nos hacen provecho si se tomamos con mucha fe, les pregunto de qué enfermedades sufren como estudiantes y ellos contestaban que les da pereza y si no se bañaban les producían malos olores en el cuerpo.

Entonces a partir de los nombres de las plantas con las cuales se identificaron la señora Luz Ángela empieza a socializar para que sirve cada una de ellas y como se prepara cada planta, también aconseja que tomen aguas aromáticas pero preparadas en infusión y recomienda que las plantas amargas se deben consumir con mucho cuidado porque pueden causar intoxicación si se pasa de la dosis o exceso en las cantidades o medida de la planta ya que algunas son muy calientes y se deben equilibrar con plantas frescas.

Hay plantas que se utilizan para curar heridas, granos en la piel y por eso se preparan machacadas para que suelte toda la tintura; las plantas se cogen desde las 6:00 de la mañana a las 4:00 de la tarde para que no se dañen y se utiliza de ella las hojas, las ramas, el tallo y la raíz y antes de cogerla uno se debe ubicar al frente y pedir a Dios y a la madre naturaleza que nos haga provecho, es decir dialogar con ella o pedirle permiso; las plantas también se clasifican en hembras y machos según sus características.

El locutor de la emisora comunitaria “Voces de Nuestra Tierra” dice que en la montaña hay un sin número de plantas medicinales, que también son utilizadas porque hay comuneros que suben a buscarlas, pero para ello, deben conocer muy bien la utilidad y pedirle permiso a los espíritus de la naturaleza cuando se van a recolectar.

Un estudiante pregunta que como se clasifican las plantas medicinales y Doña Luz Ángela dice que en frías, frescas y calientes, pero que las frías y calientes son las que sirven para las enfermedades y que las frescas son las que utilizan los mayores espirituales para los trabajos de armonización, limpieza y rituales como el saakelu, el sekbuy y cxapuc'x.

Por parte del Núcleo de Salud donó un botiquín de medicamentos elaborados con extractos de plantas medicinales, los medicamentos vienen en forma de té, jarabes y pomadas y también explico cómo se consume cada uno de ellos. También dice que para poder procesar hay que sembrar plantas medicinales en cada familia.



Foto Nro 19: Donación de un botiquín con medicamentos hecho con extractos de plantas medicinales



Foto Nro 20: Dialogo de saberes con el pastor Jeremías Cuetia

Posteriormente siguió con el dialogo de saberes el Pastor Jeremías y empieza diciendo que las plantas medicinales las creo Dios y que le dio la sabiduría y la ciencia al ser humano para que le dieran una buena utilidad y las pudieran procesar para preparar medicamentos naturales.

También dice que todo lo que se puede consumir para tener una buena salud es bueno y por eso las plantas medicinales tienen ese poder tanto preventivo como curativo, pero que el problema es cuando el hombre hace mal uso de la medicina tradicional y que no hay que echarle la culpa a las plantas medicinales, por la

razón de que Dios le dio la sabiduría al ser humano y por eso debemos hacer el bien, y le dice a los estudiantes que como Nasas debemos sembrar, proteger y valorar las plantas medicinales y este mensaje se debe llevar a cada familia, porque en un pasaje de la Biblia dice que “el fruto sirve para comer y las hojas como medicina”, “que las plantas medicinales sirven para el cuerpo y como refrigerio para los huesos” que Dios le dio ese conocimiento a los médicos sobre el uso de las plantas medicinales y de los medicamentos y por eso san Lucas y san Pablo eran médicos.

La profesora Marcela Piamonte, manifiesta que en relación a la existencia del mundo hay que tener en cuenta que hay varias versiones y lo importante es tener fe y creer en algo y que no solo en Dios y esto se debe respetar; en relación a las plantas medicinales y en el conocimiento sobre ellas se da por entendido que este conocimiento lo tienen son los mayores de las diferentes culturas.

4.2.3 Sembrando sabiduría

Seguidamente continuamos con el dialogo de saberes, pero sembrando las plantas medicinales en la huerta escolar con la orientación de Doña Luz Ángela, donde dice que para sembrarlas hay que tener en cuenta lo siguiente: A las plantas hay que buscarles el frente y después se deben sembrar hacia el oriente, es decir por donde sale el sol, se deben sembrar de manera intercalada entre frías, frescas y calientes ,es decir hay que tener en cuenta todas las recomendaciones que hacen los mayores espirituales, además recomienda que debemos sembrar toda clase de plantas nativas para ayudar a conservar el medio ambiente



Foto Nro 21: Implantación de la huerta de plantas medicinales en la Institución Educativa



Después de esta explicación se empezó a realizar la siembra, donde cada estudiante empezó a sembrar las plantas medicinales y un estudiante preguntó de ¿cómo se buscaba el frente de la planta? y Doña Luz Ángela cogió una panta y nos explicó que para buscar el frente había que ubicar la dirección de la primera hoja que estaba en el centro o cogollo de la planta, entonces los estudiantes siguieron estas instrucciones y sembraron las plantas medicinales.

Foto Nro 23: Explicación sobre cómo se busca el frente de una planta



Para esta sesión empecé haciendo una retroalimentación de la sesión anterior mediante el “diálogo de saberes”, donde empezamos recapitulando sobre la importancia de darle buen uso a las plantas medicinales, como se preparan las aguas aromáticas, la forma de sembrar, y la clasificación según la cultura.

Por consiguiente los estudiantes empezaron a recordar todo lo que la señora Ángela les había

Ilustración Foto Nro 23: Recorderis sobre los puntos cardinales

compartido reafirmando una vez más que es importante valorar los conocimientos ancestrales como el de las plantas medicinales, porque para los estudiantes son aprendizajes significativos. Retomando aspectos del dialogo les pregunte si sabían cómo ubicarse en el territorio según los puntos cardinales, pues dijeron que se lo habían enseñado y por eso les explique sobre los cuatro puntos cardinales (Norte, sur, oriente y occidente) y decirles de cómo funcionaban a la hora de ubicarnos en un espacio.

Seguidamente buscamos en la cartilla del PEC, “semillero comunitario” el mapa del Municipio-Resguardo de Jambaló para ubicarnos mirándolo de manera plana y ubicaron la vereda de Zumbico para saber con qué veredas limitaba teniendo en cuenta los puntos cardinales. Luego utilice el mapamundi, con el fin de explicarles el por qué se presenta el día y la noche.

Para hacer una retroalimentación de todo el conocimiento que cada estudiante ha construido acerca de las plantas medicinales, les dije que para los diferentes dolores y enfermedades, ellos que medicina aconsejarían a los comuneros usar y muy convencidos manifestaron que como éramos Nasas, la medicina que debíamos utilizar era la medicina tradicional, porque ella no hace daño al organismo y no tiene químicos, Además es muy fácil prepararlas y no sale tan caro hacer el tratamiento, por la razón de que las plantas medicinales se pueden tener en la huerta Tul y los mayores y/o los padres de familia tienen muchos conocimientos sobre el uso de las plantas.

4.2.4 La lectura nos enriquece los conocimientos.

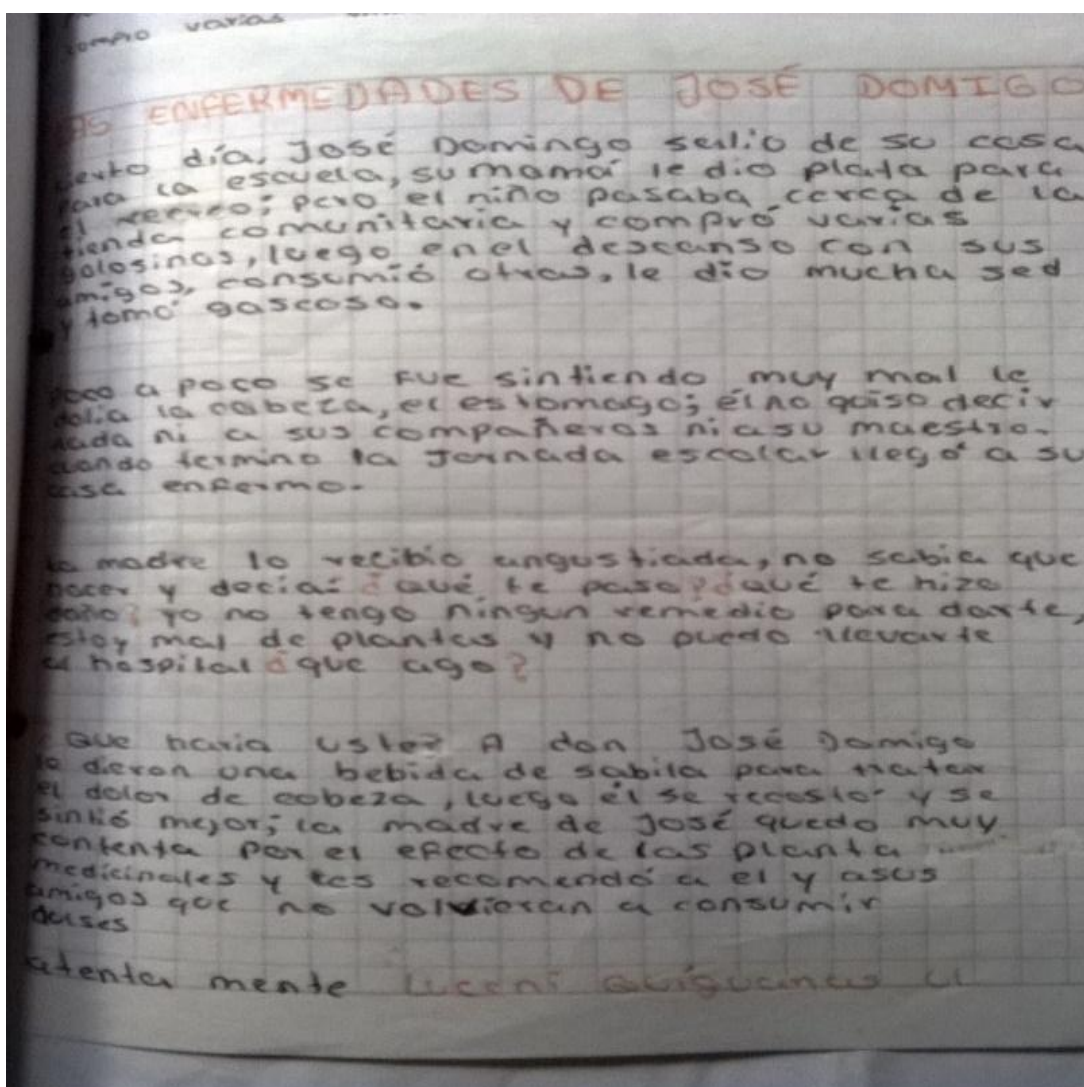


Foto Nro 24: Escritos de los estudiantes.

Luego se continuo con la lectura “las enfermedades de José Domingo” que está en la página 118 y 119, del libro del PEC, grado cuarto, cada estudiante leía un párrafo y también iba haciendo comprensión lectora y después les escribí el cuento en el tablero, pero que ellos construyeran el final sobre la siguiente pregunta orientadora ¿Qué haría usted?

Entonces el final del cuento que construyeron los estudiantes es el siguiente:

“Usar las plantas medicinales porque nos ayudan a estar bien de salud y hay que sembrarlas, y si las utilizamos nos permiten vivir en armonía y equilibrio con uno mismo, con la familia y la comunidad”.

También se le hecho agua a las plantas medicinales que se sembraron, hablar con ellas, porque también son seres vivos que necesitan amor y cuidado, llamarlas por el nombre y recordar para qué enfermedad sirve. Además dialogamos sobre la importancia que tiene el agua en la vida de todos los seres vivos entre ellos los cultivos, aquí ellos manifestaban que era importante cuidar los bosques, los nacimientos de agua, sembrar árboles productores de agua.

4.2.5 Reflexionando y construyendo aprendizajes

Seguidamente continuamos con el trabajo en grupos que consistió en contestar las siguientes preguntas.

1. ¿Según todo lo escuchado en las diferentes actividades, qué son las plantas medicinales para ustedes?
2. ¿Por qué las plantas medicinales son importantes en la familia y en la comunidad?



Foto Nro 25: Trabajo en grupo.

Las respuestas de los estudiantes van relacionadas en que las plantas medicinales tienen un poder preventivo y curativo y que es una medicina sana y natural, pero que hay que tener mucho cuidado a la hora de consumirlas, y les ayudan a tener buena salud y a sentirse bien y que esto les permite realizar las actividades agrícolas y académicas con alegría y con muchas energías, también dicen que tener salud es estar bien con las demás personas y con la madre naturaleza, por eso las personas que son Nas Nasas hacen rituales de refrescamiento y armonización para que les vaya bien o cuando hay desarmonización y siempre les hice énfasis en el valor cultural y el buen uso que se le debe dar a las plantas medicinales.

También dicen que las familias por ser Nasas deben tener una relación y respeto por las plantas medicinales y hay que creer en ellas y se debe implantar el Tul de plantas medicinales ubicado al lado derecho de la casa, para que permanezca fresca. Y manifiestan que la siembra se hace de manera ordenada: Las plantas calientes van al lado izquierdo del Tul y las frescas al lado derecho, las plantas que son más grandes en las esquinas y las pequeñas en el centro, además recomiendan que cualquier persona no puede coger las plantas medicinales, porque ellas están vivas y sienten y la persona que las sembró debe estar en buen estado de salud. Si otra persona las coge se pueden secar.

Como uno de los propósitos de la PPE, era también el fortalecer la lecto -escritura los grupos se construyeron unos cuentos y unas coplas alusivas a las plantas medicinales, pero antes explique la estructura para escribir una copla como la rima, el verso, y el párrafo; estas son algunas coplas construidas por los estudiantes.



Foto Nro 26: Cuentos construidos por los estudiantes del grado cuarto

*La planta medicinal
que se conoce como limoncillo,
sirve para el corazón,
cuando nos da culillo.*

*Si queremos estar bien
y con un vida buena
tomemos todos los días
agua de hierbabuena.*

*El paico es un buen purgante
para que se lo tomen los
barrigones
esta planta la naturaleza la dio
para que no seamos tan
comelones.*

*Si sufres del corazón
toma agua de cidrón
y verás cómo se acercan
los amig@s por montón.*

*Todos tomemos
agua de ortiga
cuando nos pica
y el cuerpo se nos resfría.*

*Allá arriba en aquel alto
donde hay plantas medicinales
yo les hablo y las cuido
para que seamos más
saludables.*

*Cuando tengamos mucha tos
tomemos mora viche con
tomatillo
y así se nos afloja la garganta
y por la nariz no votamos más
moquillo.*

*Allá en la Institución Educativa
estaba sentado un armadillo
y decía a los estudiantes ,
utilicen mi manteca cuando se
golpean un tobillo.*

Coplas

**Autores: Estudiantes grado
cuarto**

4.2.6 Análisis y resultados de las actividades

Los estudiantes a medida que transcurría el dialogo de saberes iban haciendo sus aportes, porque en su mayoría tienen plantas medicinales sembradas en sus huertas, además les gusta que les hablen sobre temas que en su casa sus padres les enseñan y dan razón de que el medico tradicional o la persona que tiene un conocimiento sobre las medicina tradicional debe tener en cuenta que las plantas medicinales se clasificaban en frescas, frías y calientes, para poder recetar para las enfermedades.

También hay una preocupación sobre la concepción negativa que tienen algunas familias sobre el médico tradicional o the wala, porque cuando se habla del uso y el valor cultural que hay que darles a las plantas medicinales y que este conocimiento ancestral lo tienen los mayores espirituales y las utilizan para las prevenir y curar enfermedades, además para los rituales de armonización, pero hay estudiantes son enfáticos en decir que hay algunos médicos tradicionales utilizan la medicina tradicional para hacer el mal y que esto ocasiona desarmonización en las familias y en la comunidad, entonces cuando se va abordar estos temas con estudiantes hay que ser muy cuidadosos por que no se pueden herir susceptibilidades, digo esto porque en las comunidades indígenas hay credos religiosos.

En estas actividades la participación de los niños y las niñas y las personas mayores que nos compartieron sus conocimientos fue excelente, se logró el cumplimiento de los objetivos entablar un diálogo e intercambio de conocimientos, saberes, usos y costumbres culturales y los resultados fueron muy significativos porque todos aprendimos, los mayores y mayoras nos hicieron partícipes de su socialización, más que todo la Coordinadora del Núcleo de Salud, la mayoría de estudiantes estaban muy atentos y participativos, porque también tienen un conocimiento sobre las plantas medicinales.

Hay una situación que se debe tomar con mucho respeto haciendo alusión a la socialización que hizo el Pastor Jeremías, donde era insistente en decir que todo lo que existía y sabíamos era obra y gracia de Dios, esto lo digo con mucho respeto, porque yo le había dicho a los estudiantes que los primeros que habitaron el continente Americano fueron los pueblos originarios y que los llamábamos indígenas y que eran los sabedores y creadores del conocimiento ancestral como es el uso de las plantas medicinales y de que las religiones aparecieron después de 1492, pero que eran los culpables de muchas cosas.

El dialogo intergeneracional de saberes fue muy importante, hubo un aprendizaje mutuo y queda una vez más confirmado que es pertinente seguir haciendo esta clase de ejercicios para fortalecer la tradición oral y llevar la vida de la comunidad a los espacios pedagógicos, porque todos aprendemos y con esta serie de actividades estamos haciendo lo que nos orienta el PEC, en recuperar, valorar y fortalecer el conocimiento ancestral y que sean temas de enseñanza en todos los espacios escolares.

También es importante resaltar la donación del Botiquín de medicamentos hechos con plantas medicinales, y las personas que hicieron el diálogo de saberes sugirieron hacerlo con el resto de estudiantes y con los padres de familia, para que hicieran el buen uso de la medicina tradicional.

Como siempre los niños son muy activos y creativos, como se evidencia en las adivinanzas. En el momento de la lectura les iba haciendo preguntas de tipo textual, inferencial y argumentativas y ellos dieron buenas respuesta y puntos de vista e incluso comente cosas que no hacían parte de la lectura me manifestaban que eso no era así. Les pedí que escribieran otro final de la lectura pues todos hicieron escritos muy hermosos y significativos para ellos.

Pienso que como docentes nos estamos quedando muy cortos en generar estrategias o actividades que estimulen la lecto-escritura y la producción de escritos por los mismos estudiantes a partir de temas de interés por los mismos. Además que cuando queremos rescatar la sabiduría ancestral y se la queremos transmitir a los estudiantes debemos ser muy cuidadosos, porque si alguno de los mayores espirituales dan mal uso a las plantas medicinales hace que la juventud pierda la credibilidad y ya no le dé la importancia al uso de la medicina tradicional.

Muchos de los saberes culturales se pueden trabajar en la escuela de forma muy creativa por medio de coplas, cuentos, adivinanzas entre otros pero se debe escribir todo lo que cuentan los mayores y mayores para que la tradición oral no se pierda, y hacer que los conocimientos se transmitan a las nuevas generaciones.

4.3 Fase 3: Salidas de campo

Con la implementación de la PPE, se llevó a la práctica algunas estrategias activas donde los niños y niñas salieron a los entornos de la escuela, lugares conocidos de su región, observaron de forma detallada lo que siempre han tenido a su alrededor. Es así como compartimos aprendizajes significativos, es decir,

partir de hechos reales y de sus saberes para tejerlo con el nuevo conocimiento. En otras palabras, es la posibilidad de retroalimentar el conocimiento sobre el contexto donde los estudiantes interactúan y ese aprendizaje que el niño ya tiene proviene de la realidad de su propio entorno, digo esto es porque aquí es donde realmente se construye y se recrea el conocimiento.

Otros de los alcances de las salidas de campo tuvo que ver con la relación de los estudiantes con el medio ambiente y la naturaleza, porque de alguna manera se les hizo una reflexión sobre la importancia de cuidar y proteger el medio natural donde vivimos y más aún cuando existe una resolución emanada por las Autoridades Tradicionales del Resguardo de Jambaló, que habla sobre el cuidado del medio ambiente, mandatos orientados desde la asamblea del proyecto global, por eso se emplazó a los estudiantes que todos debemos cambiar de actitud frente a la naturaleza por que la estamos irrespetando y destruyendo, puesto que los únicos beneficiados de lo que la madre naturaleza nos provee somos los seres vivos y con mucha más necesidad los seres humanos.

Las salidas de campo también nos sirvieron para confrontar y verificar lo teórico, teniendo en cuenta lo que se les enseña en el aula de clases, digo esto porque con el dialogo de saberes que se hizo acerca de las plantas medicinales y su uso, donde se les mostro un botiquín con medicamentos hechos con plantas medicinales y se les explico que para sacar los extractos de las mismas hubo la necesidad de pasar por un proceso científico, además es importante resaltar que cuando los estudiantes se enferman los docentes que hacen parte de equipo de salud utilizan las plantas medicinales que hay en la huerta tul y/o los medicamentos naturales del botiquín.

FASE 3: SALIDAS DE CAMPO	
OBJETIVOS	ACTIVIDADES
<ol style="list-style-type: none"> 1. Recorrer el territorio para detallar especies de la región, especialmente las plantas medicinales. 2. Compartir por medio de una mesa redonda la experiencia vivida de la salida de campo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y reconocer plantas medicinales silvestres. 2. Realizar diálogos con personas de la comunidad. 3. Reflexionar a través de la mesa redonda sobre la salida de campo

4.3.1 Caminando la palabra por el contexto

Las actividades estratégicas en esta sesión se desarrollaron haciendo un recorrido por el campo, y diálogo con algunos comuneros de la vereda Zumbico.

Antes del recorrido les explique a los estudiantes el objetivo de esta salida, para que ellos tengan en cuenta que se debe tener mucho orden y respeto hacia los lugares que se van a visitar y siempre encaminar hacia la importancia del uso y el valor que se le debe dar a las plantas medicinales silvestres, ya que son parte fundamental de la cultura y además sirven para el tratamiento de muchas enfermedades.

También se les explico que las plantas medicinales silvestres no hay necesidad de sembrarlas y estas están en el patio de la casa, en la huerta, en el potrero, en los sitios sagrados y en el bosque, también tienen un poder curativo y preventivo y que muchas veces no las utilizamos por desconocimiento.

En el recorrido que se hizo los estudiantes reconocieron las siguientes plantas medicinales silvestres y también nos socializaron para que servían.

Salvia, sirve para la tos.

El poleo de caballo, sirve para el frío y para las mujeres cuando están en embarazo sirve para sacarles el frío de la matriz.

La cola de caballo, sirve para las infecciones vaginales, pero hay que mezclarla con la caléndula y la manzanilla.

La pacunga, sirve para desintoxicar el hígado.

Drago, sirve cuando le salen llagas en la piel, se les hecha la leche de esta planta.

La yerba mora, sirve para lavar heridas.

La chupadera, sirve para desinflamar pero se debe colocar aplicando una pomada como yodosalil o pomada de caléndula.



Foto Nro 27: Estudiantes hablando sobre las plantas medicinales

El panderé, sirve para lavar heridas y desinflamarlas.

Acedera, sirve para la fiebre, más que todo para los niños con una pisca de azúcar.

El chilco, sirve para los juegos que salen en la boca, se hacen gárgaras.

Ajenjo, sirve para el dolor de estómago.

La mora silvestre o común, con tomate de árbol viche, limoncillo y unas gotas de limón, sirven para la garganta cuando tienen gripa, se debe tomar en horas de la noche.

La flor de mexicano, sirve para el dolor de oído, pero se mete en una hoja de achira se calienta un poco y luego se hecha una o dos gotas en el oído.

Guayaba: la cascara sirve para la diarrea

La escoba babosa, sirve para las picadas de abejas o avispas; se mastica bien y se coloca en la picadura.

Salvia blanca, sirve para lavarse cuando tiene granos y cuando una mujer esta con la menstruación se debe lavar de la cintura hacia abajo.

Menzu', es una planta que vota un polvito es utilizada por el The Wala.

Sauco, sirve para la gripa y se prepara con leche.

La pispuria, sirve para las verrugas.



Foto Nro 28: Reconociendo plantas medicinales silvestres

4.3.2 Revitalizando los saberes entre mayores y menores

En la salida de campo tuvimos la posibilidad de conversar con algunos mayores donde ellos hacen sus reflexiones y nos animan a continuar con estos procesos pedagógicos.

Luis Fernando Hurtado, considera que a través de los niños (as) de la Institución Educativa, se puede revitalizar la oralidad y devolver a nuestra cultura y a la comunidad, los saberes de las plantas medicinales, y con ellas fortalecer las tradiciones de nuestros ancestros en el manejo de las enfermedades y el respeto a la naturaleza.

Para la madre de familia, Enelia Dagua dice que este trabajo es importante hacerlo para que los niños se interesen de este saber desde pequeños, porque

se necesitan personas preparadas más adelante, para que este saber ancestral no se pierda

Luz Ángela, coordinadora del Núcleo de salud de cabildo de Jambaló, dice que este saber de las plantas lo ha adquirido por medio del diálogo con las mayores y su experiencia le ha ayudado a ser más sensible y respetar la naturaleza, Todo Nasa debe tener una relación armónica con la madre tierra es como la vida misma, porque allí están todos los saberes ancestrales de los pueblos indígenas, que día a día debemos preservar”

El mayor Luciano Tombe explica cómo debemos cuidar las plantas y en qué lugar se deben sembrar. Hay algunas plantas según el son “celosas” como la albahaca o la ruda, que no se puede tener sembrada delante de la casa.

También dice que la sábila se debe tener sembrada en la esquina de la casa para proteger la vivienda, igualmente una mata colgada detrás de la puerta principal para la protección de la familia de las malas energías. Si esta se muere es porque hay salaciones, malas energías o han tirado maleficios y esta planta las recibe y se muere. Así mismo sucede con las plantas celosas antes mencionadas, porque estas son plantas de protección, por ello recomienda al momento de sembrar plantas medicinales, se debe hacer detrás de la vivienda.

También recomienda que no se debe permitir que el personal forastero arranque las plantas, ya que si tienen mala mano o tuvieron relación sexual la planta puede morir, igualmente las mujeres con el periodo menstrual no pueden arrancar los tallos u hojas porque se dañan. Señala además que no se puede olvidar por nada en la vida las fases de la luna, tanto para la siembra de las plantas medicinales, recogida de plantas y realizar preparados y tomas, hay plantas que no se pueden usar en la luna nueva como la hierba santa porque podemos enfermar más al niño con lombrices revueltas, también dice que médicos tradicionales que no nacen con ese don y solo lo hacen por negocio y por eso cuando hacen rituales les queda mal el trabajo y lo único que hacen es generar problemas entre familias o vecinos y también dice que el cabildo debe mirar esto, porque el cuándo fue gobernador si controlaba mucho.



Foto Nro 29: identificando plantas medicinales

4.3.3 Escuchándonos retroalimentamos los conocimientos

Para hacer realizar la mesa redonda se hizo teniendo en cuenta las siguientes preguntas.

- a) ¿Qué debemos hacer para conservar esta clase de plantas medicinales, si algunas están en vía de extinción?
- b) ¿cómo pueden contribuir en el cuidado, conservación y protección de estas plantas?

Los estudiantes manifestaron “que debemos cuidar las plantas medicinales porque nos ayudan a prevenir y curar enfermedades, además no le hacen daño al organismo si las utilizamos”, para que no se acaben se deben sembrar en las huertas tul y concientizar a los mayores que no hagan rozas y que no hagan quemas en los bosques, porque hay muchas plantas que son muy importantes para seguir haciendo uso de la medicina tradicional.



Foto Nro 30: Reflexiones en mesa redonda

Además dicen que por pertenecer a una cultura indígena debemos tomar conciencia de la importancia de recuperar y fortalecer los conocimientos ancestrales, teniendo en cuenta que nuestros mayores aún mantienen ese conocimiento y hay que aprovecharlos para que se lo transmitan a las estudiantes y al interior de sus familias, porque en estos saberes ancestrales esta la pervivencia de la cultura.

La medicina tradicional y que también llamamos propia proviene de la sabiduría de la madre naturaleza y del poder de Dios como creador de todas las cosas y que cada planta que existe tiene vida y un poder curativo, por eso para que nos hagan provecho las aguas de plantas medicinales debemos tomarlas con mucha fe (Palabras de estudiantes que profesan la religión evangélica)

4.3.4 Análisis y resultados de las actividades

Todos los estudiantes estuvieron muy activos y participativos como siempre lo he manifestado, les encanta que se hagan esta clase de actividades, por qué se les da la oportunidad de escuchar sus opiniones, tienen mucho conocimiento sobre determinados temas, tal vez porque en la familia les enseñan, es decir que acerté en escoger este tema sobre el uso de las plantas medicinales, por la razón de que cada actividad que desarrollo se reafirma una vez mas que es muy importante valorar, compartir, interactuar e intercambiar y transmitir la sabiduría ancestral a las nuevas generaciones y para lograrlo hay recorrer el territorio.

A medida que se va desarrollando el PPE, veo que es muy importante seguir implementando esta clase Practicas Pedagógicas, donde docentes, estudiantes y comunidad en general se apropie de esta sabiduría ancestral, porque son fundamentales para el fortalecimiento de la cultura, porque en la comunidad la memoria viva está desapareciendo, pues los mayores ya se están partiendo al mundo terrenal y la juventud siente la importancia de mantener estos conocimientos ancestrales.

Se concluye que es importante hacer estas prácticas pedagógicas, como las salidas de campo, porque todo lo que hay en el contexto se debe utilizar también de manera significativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje; pero también se debe hacer desde las familias, para que la sabiduría ancestral no se pierda o no se desvalorice, ya que hace parte de la cultura y de recuperar la tradición oral mediante la implementación de la investigación, porque las plantas medicinales ayudan al ser humano a gozar de una buena salud y una mejor calidad de vida.

Valorar a los mayores espirituales que practican la ritualidad en aras de mantener la armonía y el equilibrio a nivel personal, familiar y comunitario.

Con la implementación del dialogo intergeneracional de saberes, tuvo como propósito fundamental el relacionamiento de estudiantes, docente y comunidad, donde cada persona que participo activamente en la Practica Pedagógica Etnoeducativa tuvo la posibilidad de expresar su saber frente al saber de los demás, pues esta realidad y experiencia fue significativa en la medida que con esta estrategia pedagógica, me hace reflexionar sobre la importancia de que la escuela debe incorporar dentro de sus tejidos curriculares el saber comunitario y construir una estrategia más eficaz para rescatar y valorar la tradición oral, porque allí está la verdadera historia contada con sentimiento y recorrido cultural.

CAPITULO V

CONCLUSIONES FINALES

Entonces, en la Institución Educativa por medio del desarrollo de la Práctica Pedagógica Etnoeducativa, se brindó a los estudiantes de la comunidad de Zumbico, particularmente a los del grado cuarto herramientas donde se puedan entretener los conocimientos ancestrales, además sirvió para el fortalecimiento y retroalimentación, de los conocimientos, para que ellos construyan su propio conocimiento y su identidad cultural y por tal razón los resultados son los siguientes.

- Los niños y niñas tuvieron la oportunidad de conocer la importancia de la medicina ancestral, a través del uso de las plantas medicinales y aprender a valorar los conocimientos ancestrales que a un están presentes en algunos mayores.
- La creación de espacios de dialogo intergeneracional en la escuela entre los estudiantes y los sabios, logrando un acercamiento de saberes.
- El reconocimiento y valoración de los conocimientos previos.
- El interés de los mayores y mayores de participar en los diferentes espacios pedagógicos en la escuela como estrategia para la trasmisión de los saberes ancestrales de la medicina ancestral.
- Se logró realizar una huerta escolar de plantas medicinales con los niños y niñas en la Institución Educativa.
- Se obtuvo la donación de un botiquín con algunos preparados a base de plantas medicinales. Por parte del tejido de salud ACIN.

La PPE pretendió recuperar la confianza en las nuevas generaciones (estudiantes) en el uso de las plantas medicinales y que eso le sirva para su bienestar y salud, y de la misma manera se apropien y coloquen en práctica los conocimientos ancestrales, además también se aspiró a descubrir y generar conocimiento y recuperar la historia de las plantas medicinales y por supuesto otros temas.

Abordar estos temas en la Básica Primaria lo considero como parte fundamental en la formación del niño, es por esto que la experiencia fue significativa, ya que el proceso pedagógico no se dio de forma aislada, porque se retomaron varias estrategias del PEC, donde el niño, la comunidad y el contexto jugaron un papel muy importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje mutuo. Es por eso que fue inclusive llevar a cabo la Práctica Pedagógica Etnoeducativa sobre LAS

PLANTAS MEDICINALES, ya que por medio de estas temáticas se trata de salir de la homogenización del pensamiento y concientizar a la comunidad educativa para que rescate los conocimientos ancestrales y que se valore la tradición oral que aún mantienen nuestros mayores y sabedores de la comunidad, es decir que se piense un poco más en la necesidad de revitalizar la cultura por medio de la medicina tradicional, puesto que esto conlleva a una vida plena, saludable y armónica; donde lo fundamental sea rescatar el saber sobre el uso y utilidad de las plantas medicinales, teniendo en cuenta que la salud es la base o fundamento de todo ser humano, porque sin ella ninguna forma de vida es posible y así fortalecemos el vivir bien.

Quiero resaltar que los propósitos de la licenciatura en Etnoeducación, en nuestros contextos, me hicieron reflexionar sobre nuestro que hacer pedagógico y me lleva a pensar que la Etnoeducación se debe convertir en una estrategia pedagógica donde este muy relacionada con el desarrollo humano donde fortalezca y genere conocimiento y por supuesto en propuestas de alternativas de solución que deben pasar por sembrar conciencia en la comunidad educativa, para que siempre este viva la historia, la tradición oral y los elementos de la cultura, es así como la enseñabilidad adquiere un significado ancestral y debe trascender en el tiempo y en el espacio.

La importancia de la PPE tuvo que ver con la relevancia que se le dio al diálogo de saberes, exploración de los conocimientos previos, salidas de campo y llevar la vida de la comunidad a la escuela, con el fin de fortalecer los conocimientos ancestrales que tiene la comunidad sobre el uso y utilidad de las plantas medicinales, porque el legado de los antepasados se deben recuperar para convertirlos en procesos pedagógicos para las nuevas generaciones, porque en algunas familias esta clase de conocimientos se transmiten por medio de la tradición oral.

La PPE, sirvió para generar conocimiento y de alguna manera tener en cuenta la investigación educativa para que se convierta en una estrategia que favorece el proceso pedagógico desde la cultura, porque tiene el firme propósito de rescatar y generar conocimientos en los estudiantes a partir del dialogo de saberes y salidas de campo. También nos ayudó a recuperar la historia de las plantas medicinales y por supuesto en otros temas.

Cuando se hace la Practica Pedagógica Etnoeducativa, con sentido etnográfico, amplía la visión del docente, lo hace más humano, amistoso, reflexivo, dispuesto al cambio, más aun cuando su proceso de enseñanza-aprendizaje parte de la

problemática y de las necesidades de la comunidad y les ayuda a construir alternativas de solución.

Además hay relaciones entre investigación – aprendizaje, porque cuando se hace un proceso de investigación educativa de manera cualitativa se accede a un conocimiento que esta acumulado (guardado) en personas de la comunidad, pero que se puede vivenciar y darle valor en los establecimientos educativos, llevando a los estudiantes por el proceso de la investigación y que se apropien de esos conocimientos para que se fortalezca su formación y su cultura.

Como en el Proyecto Educativo Comunitario enfatiza que las costumbres de los pueblos indígenas son patrimonio cultural, se hace necesario e indispensable que las actuales generaciones de la comunidad se eduque y aprenda, como apropiarse de estos conocimientos ancestrales permitiendo así preservar el saber de los mayores, por tal razón es ineludible asumir en el proceso de enseñanza-aprendizaje la exploración de la cultura donde se construya la relación de la sabiduría ancestral mediante el contexto escolarizado a partir de la práctica misma del contexto.

En este proceso de implementación de PPE se retomaron muchas herramientas aprendidas en el proceso de formación y compartición de experiencias etnoeducativas a lo largo de la licenciatura en Etnoeducación, donde las actividades, los talleres, salidas de campo, conversatorios; desde el dialogo de saberes, se reafirmaron los conocimientos propios y se resignificaron con los niños y niñas del grado cuarto de la Institución Educativa “Wilder Fabián Hurtado”, vereda Zumbico y también dejando como una propuesta la consolidación de verdaderos espacios escolares, dándole relevancia al fortalecimiento de los conocimientos previos, al dialogo de saberes, salidas de campo y llevando la vida de la comunidad a la escuela, para transmitir los saberes ancestrales; porque con el uso de las plantas medicinales, reafirmamos la identidad cultural y dejamos huellas construyendo conocimientos comunitarios.

Actualmente aunque estos saberes del uso de las plantas medicinales se siguen practicando en la comunidad Nasa de Jambaló, se desarrollan de forma aislada y no de forma integral de los médicos tradicionales con la comunidad. Por tanto el dialogo y la trasmisión de este conocimiento con los jóvenes, niños y niñas es débil. Por lo anterior es fundamental reconocer estos saberes y valorarlos con el objeto de fortalecer la cultura Nasa, para lo cual se debe generar posibilidades de enseñanza-Aprendizaje a partir del dialogo intergeneracional para recrear esta práctica de conocimiento ancestral en los diferentes espacios de formación propio. Razón por la cual es fundamental que estos saberes y prácticas ancestrales se

orienten desde la escuela para su fortalecimiento, a través de los procesos formativos del niño, niña y jóvenes e inculcar en ellos el conocimiento, el respeto hacia las plantas, especialmente las medicinales para el cuidado de nuestra salud.

5.1 Recomendaciones

- Continuar promoviendo en los establecimientos educativos, propuestas innovadoras, para que pervivan los conocimientos ancestrales.
- Que dentro del que hacer como maestros y en sus prácticas pedagógicas, se profundice en la indagación de los saberes y prácticas culturales y que se conviertan en procesos pedagógicos.
- A la comunidad que sigan valorando y difundiendo entre ellos mismos los conocimientos de los mayores y proponer que estos conocimientos ancestrales se incluyan en los planes de estudio para fortalecer el Proyecto Educativo Comunitario.
- A la comunidad de Zumbico, a los padres de familia, a los niñ@s y jóvenes que siempre valoren los saberes ancestrales asociados a la medicina tradicional.
- Fortalecer y apoyar la medicina tradicional, por ser una medicina preventiva que garantiza mantener la armonía y el equilibrio entre personas, familias y comunidad con las leyes naturales.

BIBLIOGRAFÍA

ASOCIACIÓN DE CABILDOS INDÍGENAS DEL NORTE DEL CAUCA, 2Nuestras plantas, Nuestra Medicina (2015).

BOLAÑOS, Graciela y TATTAY, Libia. La educación propia: una realidad de resistencia educativa de los pueblos indígenas, Programa de Educación Bilingüe e Intercultural, Popayán: CRIC (2012)

CABILDO INDÍGENA DE JAMBALÓ, Proyecto Educativo Comunitario Territorial del Resguardo de Jambaló (2005)

CABILDO INDÍGENA DE JAMBALÓ, La salud en palabras de los mayores (2014).

CENTRO EDUCATIVO WILDER FABIAN HURTADO, Proyecto Educativo del Centro Educativo Wilder Fabián Hurtado (2012)

CERON, Patricia, ROJAS, Axel y TRIVIÑO, Lilia. Fundamentos de la Etnoeducación, Material de Apoyo de la Licenciatura en Etnoeducación. Popayán: Universidad del Cauca (2002)

JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL, Censo Poblacional de la vereda de Zumbico, (2015).

MUNICIPIO DE JAMBALÓ, Plan de desarrollo del Municipio de Jambaló (2006).

PROGRAMA DE EDUCACIÓN BILINGÜE E INTERCULTURAL, CRIC, Sistema Educativo Indígena Propio-SEIP (2011).

PROYECTO GLOBAL, Plan de Vida del Resguardo de Jambaló (1987)

FUENTES ORALES

JOSÉ MARIANO PILCUE, 2016. Mayor espiritual y organizador de los rituales mayores

ENELIA DAGUA, 2016. Madre de familia y sabedora vereda de Zumbico

LUZ ÁNGELA IPIA, 2016. Coordinadora del Núcleo de Salud, Cabildo de Jambaló

JOSÉ GEREMÍAS CUETIA, 2016. Pastor Evangélico de la Iglesia Alianza Cristiana vereda Zumbico

LUIS FERNANDO HURTADO, 2016. Presidente de la Junta de Acción Comunal vereda Zumbico

LUCIANO TOMBE, 2016. Exgobernador y fundador de la Cooperativa de Zumbico