

**FORTALECIMIENTO DE PLANTAS DE AZOTEA COMO ESTRATEGIA PARA
CONTRIBUIR A LA CONSERVACION DE LA BIOVERSIDAD EN LA VEREDA
DE TEMUEY (GUAPI - CAUCA) EN EL GRADO 3°**

**POR:
MARY LUZ MONTAÑO CUNDUMÍ**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS INTERCULTURALES
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN - SEDE GUAPI
GUAPI- CAUCA, 2016**

**FORTALECIMIENTO DE PLANTAS DE AZOTEA COMO ESTRATEGIA PARA
CONTRIBUIR A LA CONSERVACION DE LA BIOVERSIDAD EN LA VEREDA
DE TEMUEY (GUAPI - CAUCA) EN EL GRADO 3°**



**PRÁCTICA PEDAGÓGICA ETNOEDUCATIVA EN LA LÍNEA DE CULTURAS,
TERRITORIO Y NATURALEZA**

POR:

MARY LUZ MONTAÑO CUNDUMÍ

ASESOR DE PPE:

ERNESTO HERNANDEZ BERNAL

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS INTERCULTURALES
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN - SEDE GUAPI
GUAPI- CAUCA, 2016**

AGRADECIMIENTOS

Primero que todo, agradecerle a Dios todo poderoso por haberme dado la fortaleza y la capacidad de haber aprovechado mi talento y habilidades creativas, siendo para mí un privilegio y honor enseñar a otros, parte de mi conocimiento y contribuir a su formación, de manera satisfactoria valorando lo nuestro y fortaleciendo nuestra identidad.

Al invaluable aporte de los sabedores y sabedoras ancestrales de la cosmogonía de las plantas condimentarías del Litoral Pacífico, lo cual sin ellos la vida espiritual y material no existiría, a los estudiantes de la Institución Educativa Temuey del grado 3, los cuales son: Rosamila Orobio, Marlen Nicol Minas, Daniel Mauricio Sánchez, Leider Duvan Montaña, Miguel Alexis Micolta, y las docentes Hilda Riascos, Paola Antes y Aracely Obregón, quienes de una u otra manera, aportaron a una formación grata dejando huellas imborrables en mí, la cual les agradezco con toda sinceridad, y así mismo, poder impartir mis conocimientos adquiridos a mis aprendientes en un futuro.

Seguidamente, se lo dedico y le doy gracias a mi madre Hercilia Cundumí, mis dos hijas Karol Danitza Caicedo y Merlín Andrea Bonilla, mi compañero sentimental Losman Ricardo Granja y a mis hermanas, Hilda Riascos, Nelly Riascos y Doris Cundumí, por su apoyo incondicional en la realización de este proceso tan anhelado, y que siempre soñé.

Finalmente, les agradezco a todos los profesores de la Licenciatura en Etnoeducación, especialmente a Ernesto Hernández Bernal, Adolfo Albán Achinte y Axel Alejandro Rojas, que con su paciencia y sabiduría me enseñaron muchas cosas, las cuales hoy pongo en práctica.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION.....	9
1. CONTEXTO DONDE SE REALIZÓ LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA ETNOEDUCATIVA	13
1.1 YO AMO A GUAPI	13
1.2 RESEÑA HISTÓRICA DE LA ESCUELA TEMUEY.....	13
1.3. CARACTERIZACIÓN DE LA DOCENTE, ALUMNOS Y PRACTICANTE.....	16
1.3.1 Caracterización de los alumnos.....	17
1.3.2 Caracterización de la practicante.....	18
1.4 ENTREGA DEL PROYECTO A LOS DIRECTIVOS DE LA INSTITUCIÓN	19
2. LAS CLASES DE CIENCIAS NATURALES DESDE LA INSTITUCION EDUCATIVA Y DESDE LA PPE.....	21
2.1 PARA LA ESNSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN LA SEDE TEMUEY.....	21
2.2 DESDE LA PRACTICA PEDAGOGICA ETNOEDUCATIVA....	25
3. LO QUE SE QUISO INNOVAR.....	35
3.1 DESDE EL TEMA DE LOS PROYECTOS DE AULA.....	36

3.2	FORTALECIENDO EL TEMA AFROCOLOMBIANO.....	51
3.3	ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES.....	57
4.	REFLEXIONES FINALES.....	60
4.1	EN EL PAPEL DE MAESTRA ETNOEDUCADORA.....	60
4.2	LO PEDAGÓGICO Y LO DIDÁCTICO EN LA PPE.....	62
4.3	LO ORGULLOSO Y RELEVANTE DE MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA.....	63
4.4.	LA IMPORTANCIA DE COMPARTIR CONOCIMIENTO.....	66
	BIBLIOGRAFIA.....	67
	WEBGRAFÍA.....	71

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla No 1 LISTADO DE NIÑOS.....	18
Tabla No 2 PLAN CURRICULAR.....	22
Tabla No 3 ACTIVIDADES IMPLEMENTADAS EN EL DESARROLLO DE MI PPE	28

LISTA DE FOTOS

		Pág.
Foto 1y2	GUAPI CAUCA.....	13
Foto 3	UBICACIÓN MUNICIPIO DE GUAPI.....	14
Foto 4y5	DOCENTE TITULAR.....	16
Foto 6y7	ALUMNOS.....	17
Foto 8	PRACTICANTE.....	18
Foto 9y10	ENTREGA PPE.....	19
Foto 11y12	MATERIAL ESCOLAR.....	25
Foto 13y14	MATERIAL ACTIVIDAD EN CLASE.	26
Foto 15	HORARIO DE CLASES.....	27
Foto 16,17y18	DIARIO DE CAMPO.....	27
Foto 19y20	EJERCICIOS EN CLASE.....	34
Foto 21y22	ACTIVIDAD EN CLASE “LAS PLANTAS”.....	39
Foto 23y24	NIÑOS ACTIVIDAD EN CLASE “LAS PLANTAS”.....	41
Foto 25y26	NIÑOS EN CLASE.....	43
Foto 27y28	ACTIVIDAD EN CLASE “LA TIERRA”.	45

Foto 29y30	ACTIVIDAD PLANTAS Y LAS AZOTEAS.	46
Foto 31y32	AYUDAS DIDÁCTICAS.....	47
Foto 33y34	CHARLA EDUCATIVA.....	49
Foto 35	VISITA A UNA SABEDORA.....	49
Foto 36y37	CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA AFROCOLOMBIANIDAD.....	53
Foto 38y39	MATERIAL DIDÁCTICO.....	53
Foto 40y41	ELABORACIÓN AZOTEA.	56
Foto 42y43	PREPARACIÓN COMIDA.	57
Foto 44y45	CELEBRACIÓN DÍA DEL NIÑO.....	58
Foto 46y47	CELEBRACIÓN DÍA DEL PERSONERO.	59

INTRODUCCIÓN

“La Etnoeducación, desde el punto de vista formal, es una pedagogía en cuanto compone estrategias metodológicas, define unos contenidos académicos y funciona de acuerdo con una perspectiva teórica. En lo fundamental es una mirada de la educación, un enfoque que pretende (para nuestro caso) la redignificación del Afrodescendiente” (García, 2009:43). Con esta realidad de la Etnoeducación impartida a los niños y niñas en Guapi Cauca, se inicia un proceso de reflexión y fortalecimiento de la identidad, los aspectos étnicos-culturales, que entrelazan lo propio con lo apropiado, sin embargo, las inquietudes pedagógicas son profundas cada día y sobre todo en la básica primaria.

Por tal razón, este proyecto de Práctica Pedagógica Etnoeducativa (PPE), se realizó con el fin de visibilizar todo ese conocimiento sobre las plantas comestibles en nuestra comunidad, y qué beneficios nos brindan a nuestro bienestar, teniendo en cuenta que todos estos procesos sobre el uso de las plantas comestibles nos identifican como etnia y nos hacen unas personas fundamentales y auténticas en nuestro contexto.

Las plantas comestibles como la Chiyangua, Poleo, Orégano y la Albahaca, son una base importante en nuestra sociedad para la implementación de nuestros platos típicos en la región. Todo esto tratamos de implementarlo con los niños de la sede Temuey (Institución Educativa Temuey Levante en Marcha), con el propósito de que estas costumbres o tradiciones no desaparezcan y perduren siglos tras siglos en nuestras generaciones.

En el desarrollo de la PPE, se trabajó con la colaboración de personas de la comunidad y sabedoras sobre la preparación de los platos típicos con estas plantas y los beneficios que nos prestan para nuestra salud, y como nuestros

ancestros las han venido utilizando de generación en generación. Respondiendo así, a los postulados que desde la Licenciatura en Etnoeducación, se hacen en este sentido, donde “La PPE debe ser una estrategia de orden curricular, pedagógico y didáctico que se ocupe claramente de aspectos relacionados con la identidad étnica y cultural de los niños y niñas de los centros escolares; o la historia, la cultura y la memoria de los grupos étnicos; o la diversidad lingüística y su incidencia en el aula; o las formas de pensamiento, cosmovisión y gobernabilidad propia de los grupos étnicos; o la inclusión de saberes escolares referidos a la condición étnica de la comunidad, la región y la nación” (Universidad del Cauca Resolución 179, 24 de junio de 2015:art. 4).

Este ejercicio, se hace desde la línea Culturas, Territorio y Naturaleza. Apuntándole a rescatar y visibilizar las plantas y su importancia en nuestra comunidad, cultura y sociedad, teniendo en cuenta, que el uso de estas es algo que nos identifica como etnia y nos hace únicos. Para así mismo, incurrir en lo que son los saberes, creencias, y costumbres legítimas de nuestro territorio Pacífico Colombiano, y a su vez, es indispensable hacerle sentir a los estudiantes que ellos hacen parte de una historia, la cual hay que valorar y querer, sabiendo, que es lo que nos hacen único y diferente. La ejecución de las prácticas culturales, contribuye de manera significativa al afianzamiento de la identidad, y por ello es crucial realizarlas dentro de las clases, y que estas prácticas, tengan diversas facetas que le permitan al estudiante, querer hacer parte del rescate y fortalecimiento de su herencia cultural.

Dado lo anterior, se pretendió con el presente proyecto Etnoeducativo, incorporar en el plan curricular de la Institución Educativa, unas acciones que propicien la recuperación y fortalecimiento de las prácticas tradicionales, mediante el cultivo y utilización de las plantas comestibles de la región.

Esta pérdida de Identidad propiciada por la penetración de la economía de mercado, hace que la educación que hoy se recibe, se pueda aminorar con una estrategia Etnoeducativa elaborada y construida por las mismas comunidades y aplicarla en la Escuela de Temuey, de esta manera, se propuso trabajar en la conservación, manejo y uso de especies aromáticas y comestibles de interés comunitario y bienestar social.

En cuanto a lo metodológico, se optó por los proyectos pedagógicos de aulas como referentes: “Las personas por medio del proyecto buscan anticipar mentalmente las acciones que se van a desarrollar durante la gestión de un proyecto, es decir, están en condiciones de proveer los diversos pasos y acciones que se realizarán durante su desarrollo. De ello se deduce que la función principal de un proyecto es la de dirigir, encausar, guiar y orientar sistemática y organizadamente a las personas o acciones encaminadas hacia un fin determinado. Pero detrás de estas intenciones puramente operativas e instrumentales, propias de cualquier proyecto, existen, en el caso de proyecto de aula, propósitos pedagógicos que van más allá de estos designios” (Cerdeira, 2001: 50).

En este sentido, se procuró que desde la PPE, las clases fueran dinámicas lo que permitía que los estudiantes tuvieran gran participación y pudieran resolver las dificultades que se le presentaban siendo los protagonistas, motivándolos con actividades lúdicas y creativas, que despertaron su atención e interés por ellas. Ya que, “Un maestro investigador no desfallece frente a la apatía, la rutina y el desencanto que a veces rodean al mundo escolar, su objetivo superior es plantar la semilla de la curiosidad científica, del asombro en cada niño, niña y joven, reconociendo que su acción está orientada a la formación de sujetos libres y a la construcción de nuevos mundos y nuevos proyectos de vida” (Rosas, 2014: 11).

Por lo concerniente, la docente utilizó diferentes herramientas como; videos, charlas, talleres, documentales, entre otros, como parte de los recursos a tener en cuenta en el método de formación para los estudiantes, que incluyan la participación de los padres de familia y la comunidad, por eso. “Los niños no solo aprenden lo que les enseñan sino también como se les enseña, es muy importante darle un peso mayor a las didácticas ancestrales que combinan pensar y repensar, escuchar-confrontar-actuar y aprender haciendo, como una estrategia para mantener la coherencia entre los contenidos que se reciben, se actualizan o se construyen y los métodos propios de transmisión del saber que van configurando una formación integral de los niños y jóvenes en el marco de una cultura” (García, 2009:72).

1. CONTEXTO DONDE SE REALIZO LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA ETNOEDUCATIVA

A continuación, presento el contexto en donde se desarrolló la PPE, tratando de ubicar al lector, y para ello les muestro el municipio de Guapi y la vereda en donde realice la propuesta.

1.1 YO AMO A GUAPI



Foto No 1y 2. Guapi. Tomada por: Carmen Patricia Naranjo y Ernesto Hernández 2016

Guapi, hace parte de la denominada región de la costa pacífica caucana junto con los municipios de López y Timbiquí, anteriormente, era cabecera del circuito judicial, de Registro, Notaria y centro de las actividades políticas y comerciales de la región. El clima es cálido, de selva húmeda, cuya temperatura oscila entre 28 y 33°C; tiene una economía basada en la subsistencia de la pesca, extracción de madera, artesanía, magisterio, Bienestar Familiar, y ventas callejeras, entre otras actividades productivas (Angulo, sf: 42).

Municipio de Guapi

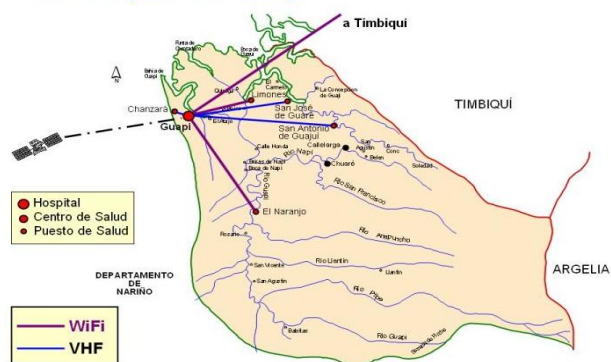


Foto No 3. Ubicación Municipio de Guapi. Tomada de internet:

<https://www.woogle.com.co/search?q=mapas> 21-10-2016

La población, está constituida en un 97% por población afrocolombiana y el 3% restante, entre indígenas de la comunidad Epedara Siapidara, conformados en dos cabildos Partidero y Nueva Bellavista y mestizos que en Guapi se le denomina como paisas. Cuenta con 35 veredas y 20 corregimientos; una población de 28.649 habitantes, de los cuales 16.573 (57,8%) habitan la cabecera del municipio y 12.076 (42%) la zona rural.

“Guapi cuenta con 7 centros educativos ubicados en el área rural y con (11 Instituciones Educativas 7 en el área rural y 4 en el área urbana). Una de estas es la Institución Educativa Levante en Marcha (Temuey) que se encuentra en área rural del municipio de Guapi Cauca, cuenta con nueve sedes ubicadas en los corregimientos de Temuey, Sansón, Penitente, El Carmen Viejo, Carmen nuevo, Nueva Bellavista, Codicia, Vereda Las parcelas y Silva” (PEI I. E. Levante en Marcha, 2014: 2-3). En la sede Temuey, fue donde se desarrolló la presente PPE.

1.2 LA ESCUELA TEMUEY

La escuela Temuey, se encuentra en el área rural del Municipio de Guapi a 45 minutos del casco urbano, se llama así porque el río se llama Temuey, entonces, así la nombraron en honor a él, pero el inspector de ese tiempo a cada lado del río le colocó el nombre de atajo 1 y atajo 2 para solucionar mejor los problemas que se presentaban en esa época, así se hacía más rápido la localización.

Fue construida primeramente en chonta, luego en madera, el alcalde Francisco Castro en el gobierno de 1998, la hizo construir en ferro concreto hasta hoy, no tiene abastecimiento de agua y energía, la primera docente de esta escuela fue Enriqueta Martan. El modelo pedagógico de la Institución Educativa Levante en Marcha (Temuey), busca dar a conocer en estos componentes algunos autores y su respectiva teoría, presentar nuestro plan de estudio o de trabajo en la sede Temuey, con criterios de evaluación y actividades, teniendo en cuenta la normatividad que rige en estos momentos la educación.

Este trabajo nos va a permitir como Institución Educativa Levante en Marcha (Temuey), identificar los temas, actividades, metodologías, indicadores de logros que necesitamos para poder cumplir con nuestra misión, visión, objetivos institucionales, etc. Temuey, se encuentra en el brazo del río Guapi, en límites con la cabecera municipal y el corregimiento el Partidero, presenta un régimen climático biomedal, con una precipitación que oscila entre los 4.000 a 6.000 milímetros al año, según la estación climática Bonanza, la comunidad se dedica principalmente a la producción agrícola, la pesca, la caza, recolección de frutos, la extracción de madera, la minería, entre otros, para el autoconsumo, la población es en un 95% Afrocolombiana y el 5% Indígena Epedara Siapidara y mestizos que ocupan el corregimiento de Nueva Bellavista” (PEI I.E. Levante en Marcha, 2014: 5,6).

Misión

Formar estudiantes que reconozcan y respeten los valores morales y éticos, apoyados en el aprendizaje significativo y en la investigación, para el mejoramiento de la forma de vida en las comunidades Educativas de la institución Levante en Marcha (Temuey), a través del sostenimiento productivo ambiental cultural.

Visión

La Institución Educativa Levante en Marcha (Temuey), busca brindar la básica primaria y la básica secundaria a niños, niñas, jóvenes y adultos, con sentido democrático que propendan por el mejoramiento de la calidad de vida, rescatando y fortaleciendo su identidad étnica cultural con un desarrollo ambiental sostenible.

1.3 CARACTERIZACIÓN DE LA DOCENTE TITULAR



Foto No 4y5. Docente Titular. Tomada por: Mary Luz Montaña y Ernesto Hernández: 2016

La profesora Paola Ante Escobar, con 33 años de vida vive en el municipio de Guapi en el barrio la fortaleza, tiene un hijo y su esposo, estudió la primaria y el bachillerato en la Normal Superior, es licenciada en español, ha realizado cursos como: informática con compartel, y talleres de minas antipersonas, empezó su profesión con las practicas que tenía que realizar como Normalista Superior, allí nació su amor por la docencia, donde siguió prestando sus servicios como docente en algunos remplazos y licencias, luego logro ingresar al magisterio por el concurso de méritos en el año 2007, donde quedo como docente de planta en la Institución Educativa escuela Chigüiro- Guapi arriba, en el Centro Educativo Naranja y luego la trasladaron a la escuela rural Mixta Temuey, donde está laborando en este momento y tiene un tiempo de servicio de 6 años y 9 meses.

1.3.1 Caracterización de los alumnos



Foto No 6y7. Alumnos. Tomada por: Paola Ante: 2016

Los alumnos viven en Temuey, pero algunos han sido desplazados con sus padres de otros lugares por razones forzosas y se ubicaron en este lugar por la facilidad del trabajo que ellos desempeñan, su edad oscila entre los 8 y los 14 años, eran 7 niños afros, en lista de matrículas, pero en este momento solo asisten 5, ellos en su tiempos libres, les ayudan a los padres en sus labores de trabajo para aportar a la casa y sus propios gastos personales, sus nombres son:

N°	Nombres	Edad	Vereda	El área que más les gusta	Deseos a futuro
1	Rosa Mila Orobio Colorado	12	Temuey	Matemáticas	Doctora
2	Marlen Nicol Minas Solís	7	Temuey	Ciencias N.	Doctora
3	Daniel Mauricio Sánchez Y.	9	Temuey	Matemáticas	Futbolista
4	Leider Duvan Montaña	8	Temuey	Matemáticas	Futbolista
5	Miguel Alexis Micolta	15	Temuey	Matemáticas	Comerciante

Tabla No 1. Listado de Niños

1.3.2 Caracterización De La Practicante



Foto No 8. Practicante. Tomada por: Paola Ante. 2016

La practicante Mary Luz Montaña Cundumí, es oriunda del Municipio de Guapi Cauca, vive en el barrio las Palmeras con su madre y sus dos hijas, hizo sus estudios de primaria y secundaria en la Institución Educativa Normal Nacional la Inmaculada, ha realizado diferentes estudios en el Sena como: Técnico en sistema, Mecnógrafa Recepcionista, Agente de salud Comunitaria, cursos de culinaria, talleres para pequeñas empresas, etc., después trabajé en la pastoral social, en el programa de primera infancia, y luego logré entrar a la Universidad del cauca a estudiar Etnoeducación, en donde estoy actualmente culminando mis estudios con mucho sacrificio y amor.

1.4 ENTREGA DEL PROYECTO A LOS DIRECTIVOS DE LA INSTITUCION

Para la ejecución de esta propuesta, en el año 2014 se realizaron las visitas a las IE correspondientes, donde se hizo la presentación de la propuesta y entrega de los proyectos y la aceptación de la misma por parte de los directivos.

El día viernes 19 de febrero a las 3:00 de la tarde, la estudiante Mary Luz Montaña le hizo la entrega de la PPE al rector de la IE Levante en Marcha, Efigenio Hinestroza, lo cual fue de muy buen agrado, ya que, por varias ocasiones ya había hablado con él sobre el proceso que llevaría a cabo en dicha escuela, leyó la propuesta, le pareció interesante y me deseó mucha suerte, expresando sus más sinceros acogimientos.



Foto No 9y10. Entrega PPE. Tomada por: Kelly Solís y Patricia Ante 2016

El día lunes 22 de febrero a las 2:00 de la tarde, la docente Paola Ante hizo la entrega del horario general de la institución y el horario que me cedió, como practicante para poder desempeñar la práctica pedagógica en la escuela de la manera más correspondiente y adecuada para el desarrollo de los temas, con el cual, las dos saldríamos favorecidas y sin ningún inconveniente, siendo la docente muy amable y carismática.

Así, procedí a entregarle la propuesta a la docente, la cual le pareció muy agradable y apropiada para la institución y el medio en donde se encuentran los niños, ya que, se le puede sacar mucho provecho a esas temáticas planteadas para el rescate de nuestra cultura; brindándome una buena bienvenida y aprovechamiento para el desarrollo de la propuesta.

2. LAS CLASES DE CIENCIAS NATURALES: DESDE LA INSTITUCION EDUCATIVA Y DESDE LA PPE

A continuación, les mostrare la manera como la docente de la institución enseñaba las clases a sus alumnos y la forma adecuada, como utilizaba sus actividades y parcelador, ya que, los modelos didácticos utilizados aplicaban unas buenas técnicas metodológicas, la cual permitía un buen aprendizaje en el desarrollo de la cultura y la diversidad.

2.1 PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN LA SEDE TEMUEY

La docente utiliza el plan de áreas guiada por el plan curricular que está plasmado en el (PEI) de la institución, para así, planificar bien sus actividades a realizar con los alumnos, en el preparador, ella planea los temas que va a explicarle a los niños en las clases por lo general los dividen en dos, una mita para cada materia, se apoya en los libros la clave tercero y como nos relacionamos con nuestra cultura; de estos dos libros, saca los temas a desarrollar, pero más se apoya en el libro la clave, tenía un total de 7 niños, pero en la actualidad le quedan 5, ya que, a uno lo promovieron al grado cuarto y el otro se retiró siendo todos ellos afro.

A partir de lo referido, ejemplificare la manera como la maestra del curso elabora el plan curricular que se utiliza en la escuela.

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES
I.H. GRADO: 3

N	CONTE NIDO	LOGRO	COMPETEN CIA	METODOLO GIA	CRITERI O DE EVALUA CION	RECURSO S
	Los seres vivos	Identifica los seres vivos	Clasificar los seres vivos y no vivos.	Presentación y explicación del tema, consignación de concepto.	Entrega de fotocopias con diferentes seres y el niño encierran en el círculo los seres vivos.	Fotocopias, láminas, entorno escolar, color, tablero, humano entre otros.
	Clasificación de los seres vivos.	Comprende que los seres vivos se clasifican, según sus características en 5 reinos.	Describe características de los seres vivos y objetos inertes, establecer semejanzas y diferencias entre ellos y los clasifica.	Presentación y explicación del tema, consignación de concepto.	Revisión de actividades	Láminas, fotocopias, tablero, cuaderno, entorno escolar, humano
	Partes de una planta y sus funciones	Identifica las partes de las plantas y las relaciones con su función.	Selecciona la información apropiada para dar respuestas a sus preguntas.	Presentación y explicación del tema, consignación de concepto.	Resumen y exposiciones	Material real, (plantas) tablero, cuaderno, colores humano entre otros.
	Características y clasificación de las plantas	Reconoce las características que permiten clasificar a las plantas.	Con facilidad clasifica las plantas según sus características.	Presentación y explicación del tema, consignación de concepto.	Exposición de lo recolectado.	Láminas, fotocopias, tablero, cuaderno, entorno escolar, humano

Tabla No 2. Plan Curricular

N	CONTE NIDO	LOGRO	COMPETENCI A	METODOLOG IA	CRITERIO DE EVALUA CION	RECURS OS
	Características y clasificación de los animales	Describe las características de cada grupo de animales.	Describir características de los animales, establece semejanza y diferencias entre ellos y los clasifica.	Presentación y explicación del tema, consignación de concepto.	Verificar las experiencias realizadas por los estudiantes.	Humano, material real, entorno, fotocopias, láminas, tablero entre otros.
	Animales vertebrados e invertebrados	Clasifica los animales vertebrados e invertebrados según sus características	Diferencias los animales vertebrados e invertebrados según sus características.	Presentación y explicación del tema, consignación de concepto.	Revisión de actividades y tareas.	Humano, material real, entorno, fotocopias, láminas, tablero entre otros.
	La alimentación de las plantas y de los animales.	Comprende las relaciones de alimentación que se establece entre los seres vivos y la influencia de los factores no vivos en estas relaciones	Propone y verifica necesidades de los seres vivos.	Presentación y explicación del tema, consignación de concepto.	Revisión de actividades	
	La alimentación del hombre	Reflexiona sobre el consumo de una dieta balanceada	Con facilidad clasifica a los animales según las propiedades nutricionales.	Presentación y explicación del tema, consignación de concepto.	Revisión, corrección de trabajos	láminas, tablero Humano, material real, entorno, fotocopias, .entre otros

	sistema digestivo del hombre	Reconoce las partes que conforman el sistema digestivo del hombre	Identifica las partes del sistema digestivo del hombre	Presentación y explicación del tema, consignación de concepto.	Completa n láminas con sistema digestivo colocando a cada parte que nombre.	láminas, tablero Humano, material real, entorno, fotocopias , .entre otros
	El medio ambiente ; elementos, equilibrio del medio ambiente	Comprende el concepto de medio ambiente y determina las relaciones que se establecen entre los factores que lo componen.	Reconoce la importancia de animales, plantas agua y suelo de su entorno y propone estrategia para cuidarlos.	Presentación y explicación del tema, consignación de concepto.	Completar un esquema anotando la importancia de cada ser vivo y no vivo	láminas, tablero Humano, material real, entorno, fotocopias , .entre otros
	Movimiento de las plantas y de los animales .	Comprende que los movimientos es una característica de los seres vivos.	Identifica diferentes tipos de movimientos en seres vivos y la importancia para su desarrollo.	Presentación y explicación del tema, consignación de concepto.	Verificar las experiencias realizadas por los estudiantes.	láminas, tablero Humano, material real, entorno, fotocopias , .entre otros
	El movimiento del hombre, cuidado de los huesos y de los músculos	Determina que el hombre posee un sistema locomotor que le permite desplazarse y realizar diferentes movimientos.	Con facilidad explica la función del esqueleto humano y los músculos y la importancia que tienen para los movimientos que realiza el hombre.	Presentación y explicación del tema, consignación de concepto.	Dialogan y escriben el nombre de algunos huesos y músculos.	láminas, tablero Humano, material real, entorno, fotocopias , .entre otros
	El sistema solar, el sol.	Identifica las plantas que giran alrededor del sol y los reconoce por las características	Describe la importancia del sol como fuente de energía del sistema solar.	Presentación y explicación del tema, consignación de concepto.	Describe la importancia del sol como fuente de energía del	Humano, material real, entorno, tablero, fotocopias , láminas, .entre

					sistema solar.	otros
--	--	--	--	--	----------------	-------

Los libros que más utiliza en las actividades escolares para la preparación de las clases son:



Foto No 11y12. Tomada por: Mary Luz Montaña 2016

2.2 DESDE LA PRÁCTICA PEDAGOGICA ETNOEDUCATIVA

Fue de gran ayuda e importancia, impulsarme a la realización de este proyecto, porque con él, aprendí más de lo que creía saber en cuanto a los niños y todos los que me rodeaban en la realización de el mismo, por lo tanto, la realización de las actividades en el aula de clase fueron muy fructíferas e importantes en cuanto a los conocimientos adquiridos, ya que, aprendimos a valorar y respetar lo nuestro, a no dejarlo perder, recuperándolo de una manera muy sutil libre de imposición, siendo ellos mismos, a medida que iban pasando las clases y la dinámica se empoderaban más de los conocimientos y del valor que han tenido esas plantas en nuestra cosmovisión, cotidianidad y ancestralidad.

Por eso, desde el área de ciencias naturales, nace mi propuesta para el fortalecimiento de los conocimientos ancestrales que surge de la cultura de las comunidades negras de la región pacífica; como pionera, significativa e

importantes en nuestra vida cotidiana; siendo necesarias que circulen en las áreas o temas de los planteles educativos y sean pertinentes en los hogares y escuelas, donde los estudiantes conozcan la importancia de las plantas condimentarias dentro y fuera de su territorio; asimismo, apropiarnos de esas prácticas que tienen nuestros sabedores(as) de la comunidad.

Por lo concerniente a todo esto, de ellos aprendí la importancia y el valor de amar y ser amada, ya que, su inocencia y su carisma me enseñaron, que enseñar es el verdadero fruto que da esta profesión, el compartir con ellos, llega más allá de una enseñanza viendo que su inocencia se refleja en sonrisas, alegrías y ganas de seguir y dar más a un de lo que se puede dar con esto, con esa emoción que ellos reflejaban cada vez que entraba al aula de clase me daban esas ganas y motivación de hacer unas clases prácticas dinámicas y cogiéndolos de lado para que ellos aprendieran más aun de sus conocimientos propios.

Al compartir con ellos, no solo ellos aprendieron de mí, yo también aprendí de ellos, sabiendo que personas tan inocentes y pequeñas te pueden enseñar tanto, en el medio de la enseñanza y educación.

A manera de ejemplo, les tengo una actividad realizada en el salón de clase.

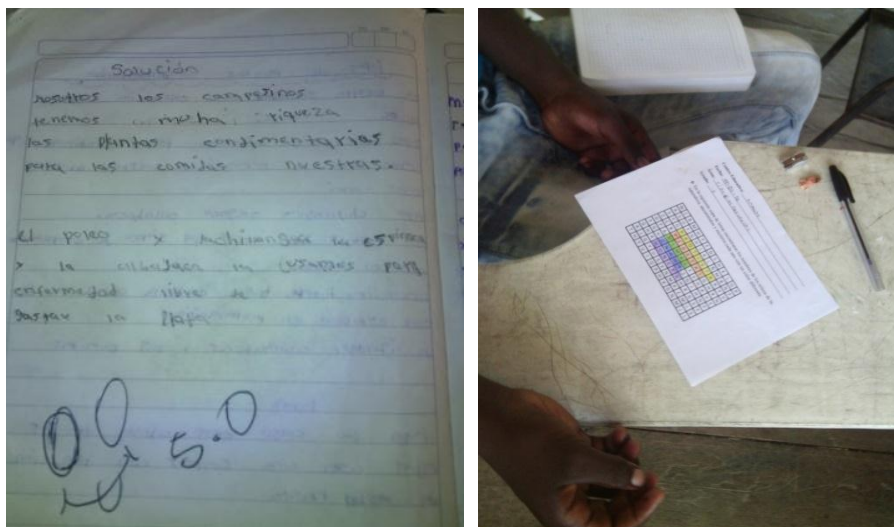


Foto No 13y14. Actividad en clase. Tomada por: Mary Luz Montaña 2016

Para el desarrollo de las clases, la docente estableció las horas en las cuales se me permitiría la realización de la PPE, los días miércoles y jueves una hora diaria las cuales están plasmadas en el siguiente horario de clase.

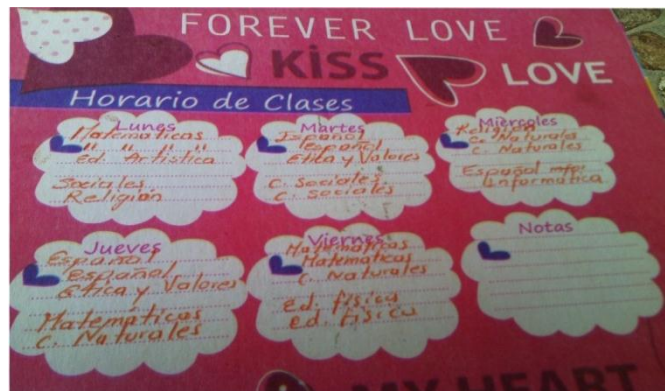
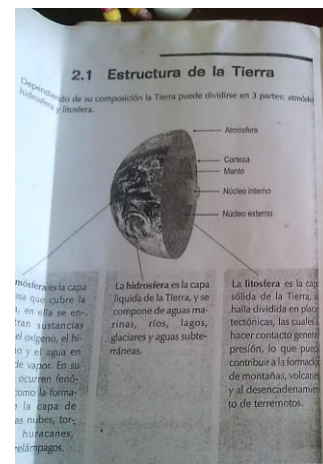
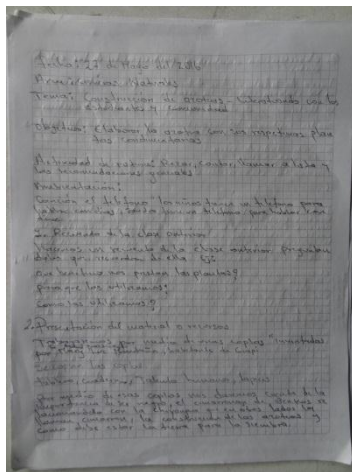


Foto No 15. Horario de clases



Más adelante, mostrare por medio de algunas imágenes, la manera como me apoyaba para realizar las clases, plasmándolas en el diario de campo y algunos recursos que utilizaba para que fueran más apropiadas.






Fotos16, 17y18. Diario de campo. Tomada por: Ernesto Hernández 2016

En el siguiente cuadro, mostrare el desarrollo de las actividades la PPE, desarrollado durante los meses de febrero a Junio, para el cual tuvo una intensidad horaria de dos horas semanales, asignadas por la docente titular, pero a pesar de esa disposición no era tan rígida, ya que, a veces me cedía más del tiempo asignado dependiendo los temas que me tocaba trabajar, logrando realizar con mis aprendientes de una manera muy satisfactoria, y destacando el acompañamiento de la docente, con la cual estoy muy agradecida, ya que, me apoyaba en todo momento cuando lo necesitaba.

Tabla No 3. Actividades implementadas en el desarrollo de mi PPE

Fecha	Actividad	Foto
19 de febrero del 2016	Entrega de proyecto al rector de la IE.	
22 de febrero del 2016	Entrega de la docente el horario general ala practicante y entrega de la practicante el proyecto de la PPE a la docente.	

01 de marzo del 2016	Visitas a las IE correspondientes a las practicas	
10 de marzo del 2016	Caracterización de los estudiantes	
16 de marzo del 2016	Clase organización de los seres vivos	
06 de abril del 2016	Clase las plantas como seres vivos	
07 de abril del 2016	Reunión de padres de familia	

12 de abril del 2016	Clase características y clasificación de las plantas	
28 de abril del 2016	Historia de las plantas condimentarias en nuestra cultura negra	
29 de abril del 2016	Celebración de día del Niño	
06 de mayo del 2016	Tipos de plantas condimentarias	
06 de mayo del 2016	Elección del personero	

<p>10 de mayo del 2016</p>	<p>Las plantas condimentarías y sus beneficios</p>	
<p>11 de mayo del 2016</p>	<p>Seguimiento del semestre</p>	
<p>20 de mayo del 2016</p>	<p>Día de la Afrocolombianidad</p>	
<p>27 de mayo del 2016</p>	<p>Visita del docente Ernesto a la practicante Mary luz</p>	
<p>3 de junio del 2016</p>	<p>Celebración de Sagrado Corazón de Jesús patrono de la IE</p>	

5 de junio del 2016	Celebración del día de las madres	
7 de junio del 2016	Siembra y cultivo de plantas condimentarias	
8 de junio del 2016	Conmemoración del día de la tierra	
9 de junio del 2016	Sabedores de la comunidad	
14 de junio del 2016	Construcción de azotea	

16 de junio del 2016	Hoya comunitaria	
17 de junio del 2016	Día del alumno	
8 de agosto del 2016	Evaluación docente	
10 de agosto del 2016	Listado de recetas con plantas de azotea	

Tabla No 3. Actividades implementadas en el desarrollo de mi PPE

Al desarrollar esta Propuesta Pedagógica Etnoeducativa, busque muchas estrategia para realizar estas actividades y temáticas, en donde tuve en cuenta los Lineamientos y los Estándares básicos de Competencias en el área de

Ciencias Naturales del grado tercero primaria, y a su vez, apoyándome en el trabajo con diferentes libros etnoeducativos que me sirvieron de mucho apoyo para la realización de la temática y principalmente con los textos de la docente, para la ejecución de las evaluaciones, opte por colocarles carita feliz para los que realizaban las tareas y los ejercicios en el salón y carita triste para los que no cumplían con los trabajos de esa manera ellos se emocionaban y trataban de hacerlas para que les colocara la carita feliz.

A partir, del referente de la temática, a continuación destaco unos ejercicios realizados por ellos y una clase.



Foto 19y20. Ejercicios en clase. Tomada por: Mary Luz Montaña 2016

3. LO QUE SE QUISO INNOVAR

De acuerdo a mi forma de pensar y reflexionar, la innovación pedagógica es una estrategia de desarrollo pedagógico, por medio de la cual buscamos en la escuela la transformación de prácticas pedagógicas a partir de la renovación voluntaria y explícita de las relaciones, organizadas y contenidos propuestos, se necesita alternar, trastornar la calma y el orden para innovar, pensar y crear, pero, esta transformación debe ser deliberada, intencional y voluntaria, se debe dar en la medida en que ésta sea apropiada para el maestro y los estudiantes, de lo contrario cuando se da bajo presión o por medio de una reforma no es exactamente innovación si no imposición.

Es importante tener en cuenta, que estamos frente a una toma de conciencia y a un deseo deliberado de hacer algo diferente, es decir que aquí hablamos de cómo toda innovación es un cambio, pero no todos los cambios son innovadores, porque nos podemos equivocar en cualquier decisión que tomemos no siendo la más adecuada, por eso en la etnoeducación, buscamos la transformación de las prácticas pedagógicas a partir de la innovación intencional y clara de las relaciones, estructuras y contenidos que la componen, es un trabajo determinado y particular, ya que, no tiene programación puesto que se desarrolla en medio de lo casual, de lo inesperado y del contexto en el cual nos encontremos.

Siendo un proceso de construcción de sentido en un pasado, un presente y un futuro que hace pasar al individuo de dependiente a sujeto de su propia historia, así lo nuevo y su propia forma de intervención y su transformación en valores producen los procesos de cambio en un contexto singular, en donde la calidad es lo más importante. La innovación, es una alternativa pedagógica que mejora la eficiencia, equidad y calidad en los procesos de enseñanza-aprendizaje, dándonos estrategias y bases para crear nuevas ideas en donde el estudiante aprenda de manera fácil, práctica y concisa, los conocimientos escolares y ancestrales que

les inculcaremos en este proceso de practica pedagógica, ya que, nos toca de manera práctica y dinámica, enseñar todos estos conocimientos para llegar a ser unos verdaderos etnoeducadores y docentes de calidad, “Del mismo modo las experiencias en implementación en la CEA en diferentes regiones y ciudades colombianas, muestran de forma destacada el desarrollo de procesos de investigación-innovación pedagógica como condición básica para su materialización” (CEA, 2010:72).

A continuación, presentare las tres categorías que establecemos para dar cuenta de nuestro proceso en la PPE como fueron: Los Proyectos de Aula, desde lo Afrocolombiano y las actividades extracurriculares.

3.1 DESDE EL TEMA DE LOS PROYECTOS DE AULA

“La aplicación y apropiación de los estándares básicos de competencias en Ciencias Naturales a través de los proyectos de aula es una excelente alternativa para que los docentes piensen una y otra vez, organicen y re-construyan su experiencia, dándole otro sentido a su práctica: convirtiendo las clases de Ciencias Naturales en un encuentro para la reflexión y dialogo con sus pares; en donde es de vital importancia tener en cuenta las necesidades, inquietudes e ideas previas e hipótesis de sus estudiantes para diseñar una estrategia de enseñanza-aprendizaje que permite abrir un espacio para el cuestionamiento, la crítica y el análisis de lo visto en la escuela y la relación con su cotidianidad; esta nueva forma de enseñanza imprime otra perspectiva para percibir la ciencia por unos y otros, cobrando sentido, lo que cada individuo sabe, y gracias a ese intercambio de ideas se posibilita la construcción del conocimiento” (Claret y Cepeda, 2012: 178). En aquí, como docentes donde contribuimos a la formación de actitudes científicas, construyendo una formación de valores para vivir en colectivo haciendo un bien común.

LA TEMÁTICA:

En la realización del proyecto, me propuse, hacia la construcción de una posible propuesta innovadora y didáctica, como proyecto de Practica Pedagógica Etnoeducativa en el campo de las Ciencias Naturales, en el Centro Educativo Temuey, la cual, es un requisito indispensable en el marco de la licenciatura en etnoeducación, esta propuesta me nació por la necesidad sentida, que estaba sucediendo en el momento y era la perdida de los conocimientos ancestrales como la siembra de las plantas condimentarías en las azoteas, pero para lograr esta apuesta, me dirigí al rector de la IE Efigenio Hinestroza para entregarle la propuesta como tal y fue muy satisfactorio, después hice lo mismo con la docente y me fue muy bien, en donde ella procedió a darme los días que podía ir a la escuela y el horario de clase correspondiente, allí logre mi propósito de poder implementar y compartir mis conocimientos adquirido a los estudiantes, luego de todo esto procedimos junto con las compañeras del grupo de Ciencias Naturales, a las preparaciones de las clases en donde nos apoyábamos las unas a las otras, con los temas a desarrollar para así llevar una mejor calidad en nuestro trabajo.

Esta propuesta, estuvo articulada en el plan de área de Ciencias Naturales y Educación Ambiental, teniendo en cuenta la secuencia que llevaba la docente en las actividades del primer periodo académico, todos estos temas iban ligados con mi trabajo, ya que, podía articularlos muy bien para así poder llegar a un mejor trabajo con los niños, sin retrasarnos en los temas, para así ir al día.

La Ley 70 de 1993 en su capítulo sexto marca los lineamientos legales que se debe orientar la educación para comunidades negras de Colombia, el decreto 804 de 1995 y 1122 de 1998 reconocen y garantiza a dichas comunidades el derechos a un proceso educativo acordes con sus necesidades y aspiraciones; igualmente, se reconoce el derecho a crear sus propios currículos en las instituciones educativas, puesto que la educación para comunidades negras deben tener en

cuenta el medio ambiente, los procesos productivos y todo lo que se enmarca en nosotros, la vida social y cultural en nuestra comunidades; es allí donde el Estado reconoce nuestros derechos a través de las normativas.

Tipos de plantas condimentarias

Desarrollo de la clase

Llegamos a la escuela, esperamos que los niños se reunieran todos y luego se hizo la oración en el patio, llamada **“la oración de la paz:”** se les dio las recomendaciones pertinentes y las observaciones sobre la presentación personal y el desorden en los salones; luego cada grado pasa a su respectivo salón y se procedió a llamar a lista en seguida les dije a los estudiantes que íbamos hacer una pequeña recreación a partir de unas adivinanzas tales como: Mi comadre larga Camina con la espalda (la canoa).

Los niños muy atentos, después de estas adivinanzas empezaron a relacionarlas directamente con la utilidad que prestan en la comunidad, sobre el transporte, que sirve para llevarlos a todos lados y también para cargar la comida para la casa y los alimentos que van a vender al pueblo.

Con la del humo y la candela contaban, que con ella cocinaban la comida, los papas derretían la brea con la candela para la elaboración de las canoas y lanchas, luego, hicimos el recuento de la clase anterior en donde los niños muy pilosos me hablaron sobre el video que habían mirado y de las plantas que la señora mencionaba.

Luego miramos las diapositivas en el computador, en donde tenía una variedad de plantas, las que ya habíamos mirado y otras diferentes como la cebolla, la espinaca, la hierbabuena, la albahaca de olor, el limoncillo, el tomate, para que

ellos miraran que hay diferentes plantas que sirven para el acompañamiento de las comidas, las aguas aromáticas y también en el fortalecimiento del cuerpo, les mostré el modelo de las azoteas para que ellos miraran como son y de las diferentes formas que se pueden sembrar.

Después de todo esto, salieron al tablero y escribieron el nombre de las diferentes plantas que miraron en las diapositivas les deje de tarea que cada uno me llevara con ayuda de sus padres una copla relacionada con las plantas



Foto No 21y22. Actividad en clase “Las Plantas” Tomada por: Mary Luz Montaña 2016

INTEGRACIÓN DE ÁREAS:

La integración de áreas, nos permite adquirir conocimientos e integración de aprendizajes, estando como primero la enseñanza y desarrollo de los temas, incorporando el aprendizaje fundamental de los procesos educativos que son aprender a ser, aprender a conocer, aprender a convivir, y aprender a hacer.

Por lo consiguiente, los temas que trabaje en la PPE, los logre integrar con otras áreas del conocimiento de una manera lúdico divertida y agradable, para que los niños con ellas se divirtieran y no se aburrieran de los temas planteados. Por lo tanto, mi practica fue planteada en el área de ciencias naturales lo cual pude jugar con los diferentes áreas como: ciencias sociales cuando hablábamos del territorio,

en español cuando se les hacía dictados o escribían en el tablero para que ellos copiaran, en artística cuando dibujaban las plantas, en matemáticas cuando sumábamos y hacíamos cuentas de cuanto valía un atado de Chiyangua, sirviendo eso para el sustento de las casas, en ética y valores cuando salían a leer.

A manera de ejemplo:

Las plantas condimentarias y sus beneficios

Desarrollo de la clase

El día 10 de mayo del 2016, empezamos la clase con la formación en el patio como siempre y luego hicimos las actividades de rutina que son rezar, y la oración fue: " *Dios te salve maría*", las recomendaciones generales, en donde se tocó un tema muy preocupante que está pasando en la escuela, la destrucción de las aulas de clase y las sillas.

Después de eso se procedió a pasar a los salones, se llamó a lista, conversamos un poco con los niños y luego se inició la clase con una actividad libre, en donde ellos expresaran lo que quisieran, unos echaron versos, chistes, adivinanzas etc. "yo soy la media naranja, Tú la naranja entera, Yo soy muchacha bonita, Pero no para cualquiera".

Note que los niños cuando los ponen hacer esta clase de actividades se sienten muy contentos, ya que, expresan lo que saben y sienten, luego hicimos el recuento de la clase anterior.

Luego, entramos a la temática que se basaba sobre una canción llamada **las plantas**, en donde se nombraban las plantas que íbamos a trabajar, ej. Matica de albahaca, te quiero, sembrar, pero no te siembro, por falta de lugar.

Luego, mire un poco de avance de los niños en la escritura, ya habiéndola copiado empezamos a cantar y en medio de la canción cada planta que se nombraba se iba colocando sobre la mesa.

Después, que terminamos de cantar y de colocar las plantas sobre la mesa, ellos las tocaban, las olían y fueron viendo sus diferencias entre ellas, como el olor, la textura y suavidad de cada una, los beneficios que prestan y para qué sirven cada una, no solo para la alimentación, sino también para algunos remedios caseros, además, relacionaban cuando las mamás las vendían, lo cual servía para el sustento de la familia, ya que, del pueblo ellas venían con lo que faltaba en la casa y el complemento de las comidas es allí donde lo transversalizamos ,con el área de matemáticas, porque miramos en cuanto al dinero todo lo que nos sirve, lo cual se suma y se resta lo que entra y lo que sale con esa actividad, en el área de español, cuando hacemos el dictado desarrollando lo de lectoescritura, en artística, en donde los niños dibujaron, ética y valores cuando salieron a exponer el tema, ya que adquieren más seguridad en sí mismo.

Como actividad de cierre, los dividí en grupos donde cada grupo me iba a dibujar las plantas y algunos beneficios de los que ellos se acordaban y se lo expresaran a los otros compañeros en la cual les fue muy bien.



Foto No 23y24. Niños en actividad en clase. Tomada por: Mary Luz Montaña y Paola Ante 2016

Desarrollo de la clase

Llegamos a la escuela, esperamos que los niños se reunieran todos y luego se hizo la oración en el patio llamada **“Padre nuestro”**, se les dio las recomendaciones pertinentes y las observaciones sobre la presentación personal; luego cada grado pasa a su respectivo salón y se procedió a llamar a lista, en seguida les dije a los estudiantes que íbamos hacer una pequeña recreación con la canción que se llama Gotita de agua. Coro: hay que cuidar el mundo natural.

Luego, nos paramos e hicimos una ronda con los niños dentro del salón y cantamos la canción con mucho entusiasmo, se divertieron mucho, distinguieron y le dieron la importancia necesaria a la naturaleza.

Recordamos la clase anterior, en el cual los niños empezaron hablar de las diferentes plantas como se clasificaban, unas para los alimentos y otras como los arboles de la selva para la elaboración de las casas, los potrillos y canoas que se ven en su medio, lo cual lo relacionamos con el área de ciencias sociales, en donde miramos el ser humano como fabricante y habitante de una sociedad haciendo útil la naturaleza para nuestro progreso social.

Después, procedí a colocarles un video (las azoteas ámbito de la alimentación la medicina y la educación del Alto Baudot, Choco). Explicándoles la historia de las plantas y de donde procedía esa herencia cultural, para que servían, no solo para la alimentación, sino también para remedios caseros, como se empezó la fabricación de las azoteas, por qué se llegó a esa práctica, para que nos sirven esas plantas, quienes eran nuestros ancestros, que tan interesante les pareció el video y la participación que tenemos en esa historia afrodescendiente, algunos ya con un poco de conocimiento sobre nuestra historia me empezaron a contar que

ellos eran negros y sus descendientes eran de África, que sus madres algunas cultivaban esas plantas de azoteas. Después, de tarea para la casa les deje investigar con ayuda de sus padres una planta y sus beneficios.



Foto No 25y26. Niños en clase. Tomada por: Paola Ante 2016

LOS SABERES PREVIOS DE LOS ESTUDIANTES

Para el desarrollo de la propuesta de PPE y el desarrollo de las clases desde el método constructivista, es un aspecto muy importante porque se parte de los conocimientos de los niños de lo que ya han vivido y pueden expresar, decir y sentir, es decir de los conocimientos previos, que ellos ya tienen para tratar determinado tema o problemática que se presente teniendo la oportunidad de expresar lo que sabe y siente del tema a tratar, con libre opinión sin tener temor a ser burlado, rechazado o sentir miedo.

Conmemoración del día de la tierra

Desarrollo de la clase

El día martes 8 de junio del 2016, empezamos la jornada escolar con la formación en el patio como siempre y luego hicimos las actividades de rutina que son rezar, y la oración fue: **“que grande eres señor”** Y la canción fue: **“Gotita de agua”**.

Después de escuchar la canción, les pregunte que les quería decir y ellos me decían que hablaba de cuidar el medio ambiente y la naturaleza, entonces yo les dije que lo tuvieran en cuenta para el tema que íbamos a desarrollar.

Luego, pasamos a las recomendaciones generales, llamar a lista, ya después hicimos un recuento de la clase anterior, lo que me pareció muy bien porque los niños recordaban los temas propuestos, pasamos a mirar un video sobre la tierra llamado "**Tierra en Agonía**", de allí, hicimos un breve comentario y se acordaron de la canción que cantamos al principio y la refirieron, luego bajamos al patio a reforzar lo del video y la canción con una dimana, cogimos cada uno un pedazo de tierra e hicimos una bola luego cada uno cogió una flor, la que quisieran del lugar y nos sentamos en el suelo, en donde hablamos sobre los perjuicios y daños que le hacemos a la tierra por los malos manejos como la minería ilegal, la tala de bosques, produciendo erosiones y las contaminaciones por las fabricas haciéndole daño al medio ambiente, los desechos que tiramos al mar, ya que, los pescados se contaminan y mueren, los malos manejos que les damos a las basuras, tenemos que aprender a reciclar para tener un mejor manejo y menos contaminación ambiental, ya que, las basuras orgánicas nos sirven para el mismo abono de las plantas y mermamos basuras, los plásticos y los cartones los podemos reciclar y así sucesivamente fuimos comentando todo con los niños, en donde se entrelazo dos temas a la vez, **el Día de la Tierra y el Medio Ambiente**.

Los niños muy emocionados, iban contando historias, como por ejemplo, lo que les había sucedido a sus familiares, luego de eso pasamos al rio a lavarnos las manos y lo observamos un rato mirando tanta riqueza que tiene y la alimentación que nos da en donde debemos cuidarlo y no tirar basuras en él, hablamos de la importancia de la tierra, siendo el único planeta habitado por seres humanos, su textura rocosa y la gran cantidad de agua que poseemos, luego dibujaron la tierra haciendo ejemplo de lo que hicimos en el patio.

Después, les pegue una lámina en el cuaderno en donde estaba la estructura de la tierra y por último como trabajo en clase les pase un dibujo de la tierra para que lo colorearan, pero los niños muy animados seguían preguntando y hablando de la tierra.

Me pareció muy bueno porque estaban muy contentos y animados fue una de las clases más gratificantes que he tenido, me dio mucha satisfacción.



Foto No 27y28. Actividad en clase “La Tierra”. Tomada por: Jade Solís y Mary Luz Montaña 2016

Siembra y cultivo de las plantas

Desarrollo de la clase

El día martes 7 de junio del 2016, empezamos la jornada escolar con la formación en el patio como siempre y luego hicimos las actividades de rutina que son rezar, y la oración fue:” **Dios te salve maría**, Y el canto: **Es maría la blanca paloma**.

Después, se dieron las recomendaciones generales sobre el desorden que tienen los niños con el uniforme, que cuando quieren van con él o sino con ropa, se les dio la bienvenida y empezamos el recuento de la clase anterior.

Luego de todo eso, les proyecte un video de la señora Teófila Betancourt, en donde les explique de la importancia de las plantas de azoteas, que tan relevantes

son en este momento, a la señora Teófila la invitaron a dar una charla sobre de ellas en Turín Italia, y de este modo, viendo qué valor han cogido esas prácticas ancestrales en otros lados del mundo.

Contaban que sus padres las sembraban y las vendían, identificaron las tres clases de azoteas, la medicinal, la condimentaría y las mágicas religiosas, después de ese conversatorio, les coloque en el tablero una cartelera con el concepto de la siembra y cultivo de las plantas condimentarías, les hable que no hacía mucho efecto las fases lunares en los cultivos de las plantas condimentarías, pero que en las plantas medicinales si, por el motivo de que para hacer los remedios tenían que saber en qué tiempo se iban a coger y de qué manera, en seguida les hable del cuidado y cultivo que se debe tener con ellas para tener una buena producción, después de todo esto, procedieron hacer cada uno un dibujo libre sobre las plantas y las azoteas.



Foto No 29y30. Actividad plantas y las azoteas. Tomada por: Mary Luz Montaña y Paola Ante 2016

AYUDAS/RECURSOS DIDÁCTICOS

Los recursos que utilizamos en las diferentes actividades en el aula de clase, para hacerla más divertida y dinámica, es a eso lo que denominamos ayudas o recursos didácticos, esto lo utilizamos con el fin, de que a los niños les guste mucho más las clases, sacándolos de la rutina diaria, haciendo que a ellos les agrade el tema, y coloquen mayor atención, para una mejor productividad de lo

enseñado, utilice, videos de algunas personas afro, cartelera ilustradas también con personas afro y plantas de nuestra región, materiales del medio como la tierra las plantas que acá normalmente les decimos monte.

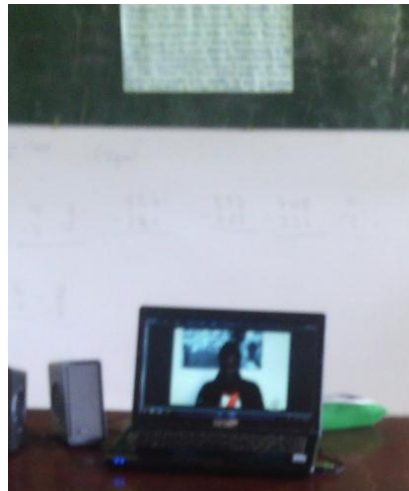
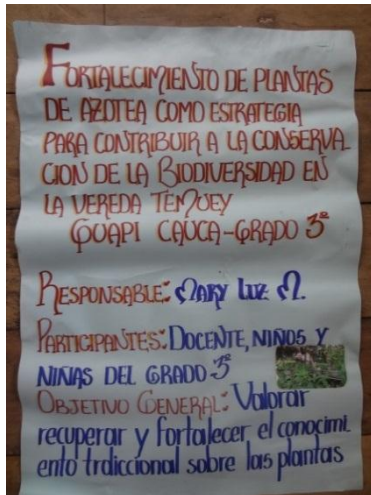


Foto No 31y32. Ayudas didácticas. Tomada por: Ernesto Hernández y Mary Luz Montaña 2016

LAS CHARLAS CON PERSONAS DE LA COMUNIDAD “SABEDORES”

Para el logro de este apartado, me tocó trabajar y entrevistar a sabedoras de la comunidad, los cuales me brindaron la colaboración correspondiente para el abordaje de esta actividad, siendo muy interesante.

A modo de ejemplo, mostrare la siguiente clase:

Desarrollo de la clase

El día 9 de junio de 2016, empezamos la jornada escolar con la formación en el patio como siempre y luego hicimos las actividades de rutina que son rezar, y la oración fue:” **Padre nuestro**” Y el canto fue: **Vamos a bendecir al señor**

Luego, pasamos con las recomendaciones generales sobre el uniforme y el comportamiento de los niños y el llamado a lista. Posteriormente, hicimos un

recuento de la clase anterior en donde los niños empezaron a hablar sobre el cuidado que hay que tener con el medio ambiente.

Después, entramos con la sabedora en donde tuvo una charla muy breve, ya que la docente necesitaba tiempo para su tema, entonces la señora, procedió a explicarles que desde tiempos remotos, antes de que ella naciera, se cultivaban esas plantas porque ella aprendió de la mamá y la mamá de la abuela sobre las plantas que utilizaban para preparar las comidas, porque en ese tiempo casi no se cocinaba con los aliños que hay ahora, y todas sus comidas las preparaban solo con esas plantas, que criaban sus gallinas, el arroz, el plátano, el banano muy poco era lo que utilizaban del pueblo por que hasta la carne de monte y el pescado lo tenían allí, que tenían, una vida muy sana poco era lo que se enfermaban, ahora con la modernidad y las nuevas comidas dice que eso es que ha traído esas enfermedades raras a las personas.

Después, empezó a explicarles que las plantas tenían sus pautas para sembrarlas, que el orégano era preferible sembrarlo solo o al extremo de la azotea porque él se regaba y mataba a las otras matas, que el poleo era muy sensible y no se podía sembrar cuando le esté dando directamente el sol, que la Chiyangua si era boba para sembrar pero siendo en una tierra buena, y que la albahaca cuando encontraba también tierra buena se regaba bastante, les reitero que la luna no influía en las plantas condimentarias sino en las medicinales, que ellos allá hacían las azoteas altas por los animales como las gallinas los patos y de la creciente del rio, nos dijo que la plaga fatal que tienen en este momento para las azoteas son los chatos que todo se lo comen, hasta nos contó que la pastoral social les había dado unas semillas para hacer azoteas.

Y por último, les dijo a los niños como concejo, el cual me pareció muy bueno, que no les diera pena y cultivaran sus plantas, que a ella nunca le había dado

pena de lo que hacía y eso la había ayudado muchas veces y que las comidas y platos típicos que preparaban con esas plantas eran muy deliciosos.




Foto No 33y34. Charla educativa. Tomada por: Mary Luz Montaña 2016



Foto No 35. Visita a una sabedora. Tomada por: Hilda Riascos 2016

Para fortalecer más mis conocimientos, logre con la señora Hercilia Cundumí, investigar e indagar sobre los conocimientos de las plantas condimentarías de nuestra localidad especialmente las que trabaje, la cual me comentaba que eran unas plantas muy buenas en el sentido de la alimentación y a su vez en problemas de salud, en donde me fue indicando para que servía cada una de ellas, todo esto fue de mucha importancia porque logre mirar y comparar lo que me dijo la otra sabedora, todo concordaba con lo que cada una me decía sobre sus

conocimientos en cuanto a estas plantas, la situación fue muy grata y de esta información logre hacer el siguiente cuadro que da referencia a lo explicado.

Plantas	Utilidad	Forma de uso
<p>Chiyangua</p> 	<p>Cura la hepatitis, las quemaduras, la anemia, la amarillitis y sirve especialmente para la condimentación de las comidas.</p>	<p>Se cocinan las hojas y se toma el agua, se ponen las hojas en las quemaduras y se utiliza toda como condimento.</p>
<p>Orégano</p> 	<p>Sirve para la presión arterial, enfermedades respiratorias, las bacterias y es antiinflamatorio, pero especialmente para la condimentación de las comidas</p>	<p>Se utiliza en infusiones, seco y tostado para sacar el extracto y se utilizan las hojas para la condimentación</p>
<p>Poleo</p> 	<p>Para los parásitos, gastritis, aguas aromáticas y especialmente para la condimentación de las comidas.</p>	<p>Se hacen cocciones y se toman y para la condimentación, se utiliza toda la planta</p>
<p>Albahaca</p> 	<p>Para los gases, aguas aromáticas o infusión y especialmente para la condimentación de los alimentos.</p>	<p>Se pone a hervir el agua y luego se les echa las hojas se deja reposar y se toma, para la condimentación se utilizan las hojas</p>

3.2 FORTALECIENDO EL TEMA AFROCOLOMBIANO

“En el momento de diseño de un currículo propio, tanto como en el proceso de aplicación, el maestro se constituye en pieza fundamental. Toda propuesta gira en torno a la acción de un maestro comprometido con su pueblo (...) un maestro con estas características será promotora y defensora del proyecto educativo propio garante de su aplicación práctica” (García, 2009: 83-84). Por lo tanto, es muy necesario tener en cuenta el propósito de la etnoeducación la cual nos conduce a: Afianzar los procesos de identidad, conocimiento, socialización, protección y uso de nuestras tradiciones. El país debe darse cuenta, que no es una nación homogénea que existen diferentes culturas, y formas de vida y como tal se debe respetar sus ideales, sus procesos históricos, sus cosmovisiones para así llegar a la igualdad de derechos como colombianos; si todos los docentes ejercemos la etnoeducación como una realidad presente, sería Colombia un país rico en conocimientos, porque compartiríamos saberes que nos fortalecen mutuamente.

Por tal razón, la realización de este proyecto con los niños y niñas del grado tercero, fue puesto que ellos serán el semillero de la sociedad y al generar los procesos de motivación, rescate y mantenimiento de la cultura conseguiremos sostener la razón de ser de nuestro pueblo, fortaleciendo, el pensamiento de García: “La educación para las comunidades negras debe tener en cuenta el medio ambiente, el proceso productivo y toda la vida social y cultural de estas comunidades” (García, 2009: 77).

Esto hace, que los niños y niñas al obtener la educación apropiada, se ajusten y se concienticen de la importancia que tiene recuperar las plantas comestibles, los beneficios que aportaran a la salud y bienestar al medio ambiente, puesto que se reutilizaran los residuos sólidos orgánicos, manejándolos como abono para las plantas generando así procesos integradores en la comunidad, intercambiando el

uso de las mismas, que aprendamos de los procesos y cuidados del cultivo de estas, logrando así un gran avance en la institución y sociedad.

Por eso, creemos con los estudiantes que este tema sería una parte fundamental, rescatar estas prácticas ancestrales que son necesarias en la vida útil del ser humano, propiciando a los buenos hábitos alimenticios y remedios caseros de nuestras comunidades.

Por lo tanto, en relación con este tema puedo decir que la PPE, estuvo situada a desplegar este tema desde la siembra de las azoteas, pero teniendo en cuenta que desde allí se podrían abordar otros temas interesantes en nuestras comunidades negras como: practicas ancestrales, elaboración de platos típicos con nuestras plantas de azotea, las fases lunares y actividades como el día de la Afrocolombianidad, la elaboración de la azotea y la olla comunitaria, sintiendo que a pesar del poco tiempo que se obtuvo para la realización de este proyecto logre que los niños y la comunidad en general, tomara conciencia de la importancia de estas prácticas, ya que son de mucha importancia en nuestra vida diaria como ejemplo:

Celebración del día de la Afrocolombianidad

El día viernes 20 de mayo a las 8 de la mañana, nos dirigimos a las instalaciones del Centro Técnico Educativo Sena, siendo el punto de encuentro en donde se reuniría todo el personal que participaría de la caminata, llegando variedad de personal afros, indígenas, mestizos, luego de una larga espera, llego la Banda Marcial de la IE San José quien acompañaría a este acontecimiento, ya estando todos listos, empezamos la marcha asía las calles principales del pueblo, llevando algunas organizaciones sus respetivas carteleras y nosotros con una gran vaya o pendón, en donde resaltábamos el orgullo de ser afrodescendientes y algunos personajes afro que han sido relevantes en la educación, los cargos importantes

en el gobierno, escritores reconocidos y nuestros héroes en el tiempo de la esclavitud, me sentí muy satisfecha porque muchas personas les llamo la atención y les gustó mucho nuestro pendón, ya que estábamos resaltando nuestra cultura negra siendo hoy en día muy importante y reconocida por sus valores ancestrales.



Foto No 36y37. Celebración del día de la Afrocolombianidad. Tomada por: Nasly M. y Fernando V.

Para reforzar esta actividad con mis niños, les lleve una cartelera similar a la de la caminata pero más pequeña, resaltando las plantas condimentarias que fueron frutos de las personas afro, por la dura resistencia que mantuvieron con sus esclavizadores, les explique por qué se da esa celebración, siendo el día que nos liberamos del yugo de los españoles, celebrando 165 años de abolición de la esclavitud, conmemorando la memoria y ancestralidad africana dejando atrás las cadenas, logrando espacios grandes ante la sociedad y el mundo, siendo libres y con autonomía propia.



Foto No 38y39. Material didáctico Tomada por: Paola Ante Y Mary Luz Montaña 2016

Elaboración de Azoteas, Chiyangua o Cimarrón

Las azoteas, son formas de cultivos de plantas condimentarias, aromáticas y medicinales, las cuales en nuestra costa las hacemos de formas altas, uno porque, en los patios de las casas existen variedad de animales y tienden a comérselas y dos porque, en las veredas y en algunas partes de la localidad se inundan las pampas o patios de las mismas, por esta razón se hacen de esta forma, sobre todo, en el Pacífico Colombiano.

Desarrollo de la clase

El día 14 de junio de 2016, empezamos la jornada escolar con la formación en el patio como siempre y luego hicimos las actividades de rutina que son rezar, y la oración fue:” **Padre nuestro**” y la canción fue **el teléfono**.

Luego, pasamos a dar las recomendaciones generales, sobre el uniforme y el mal aseo que a veces tienen y después se llamó a lista.

Luego, entramos en materia en donde empezamos con el recuento de la clase anterior con la sabedora, todas las recomendaciones que les había dado a los niños para la siembra en las azoteas, cosa que no hubo necesidad de preguntarles porque me dijeron que cuando estuviéramos sembrando yo iba a ver, y seguimos con las coplas llamadas” **la Siembra**”

El decirme negro a mi	En esta tierra tan buena
Es ponerme una corona	Sembramos todas las plantas
Porque de negro se viste	Dando buenos resultados
El santo papa de roma	Herencia de nuestra raza

Luego de recitar esas coplas entre todos, pasamos al “recorderis” de la sabedora con los niños y ya tenían presente como sembrar, para que se hacían las azoteas altas y que beneficio traía sembrar esas plantas, entonces, pasamos a la elaboración de la azotea en donde un señor de la comunidad me ayudo a clavarla y los niños a pasar las tablas y los clavos, después de estar ya echo el cajón, procedieron los niños a cortar unas hoja de chacarras para colocarlas al plan de las tablas, para que la tierra no se pasara por alguno de los huecos, luego el niño Jade, ayudo a echar la tierra en la azotea, ya que, es uno de los más altos y yo con los niños empezamos a regarla en todo el cajón, en medio de la realización de la azotea, les explique a los niños la importancia que tuvo Benkos Biohó en nuestra historia negra, siendo un gran héroe de nuestra raza, quien nos liberó y formo el primer palenque en San Basilio.

Les explique la relación que hay entre Chiyangua y cimarrón, ya que, en algunas partes a la Chiyangua la llaman cimarrón entonces aproveche y les hable sobre el significado de cimarrón que va ligado con el cimarronaje de nuestros héroes, como Benkos y que ese nombre se lo daban a las personas que se escapaban de la esclavización de sus amos y salían fugitivos a refugiarse a los montes o selvas en busca de su libertad, siendo el termino cimarrón signo de rebeldía.

Pronto, seguimos con la elaboración de la azotea en donde los niños muy pilosos seguían las recomendaciones de la sabedora y las enseñanzas que yo ya les había inculcado para la siembra y empezamos a sembrar.



Foto No 40y41. Elaboración azotea. Tomada por: Jade Solís y Mary Luz Montaña 2016

Actividad: olla Comunitaria

El día 16 de junio de 2016, llegamos a la escuela con las docentes a las 8 de la mañana, ya preparadas para realizar la actividad que les había dicho el día anterior que era la olla comunitaria, en donde íbamos a degustar las plantas que habíamos trabajado en el proyecto en una suculenta comida para que viéramos la sazón diferente que le da a estos platos.

Iniciamos, dándole la bienvenida a los niños, a las madres y a la sabedora, las cuales ya estaban en el lugar, después de eso, nos alistamos a arreglar el fogón, otras a arreglar los aliños, y otras a pelar los pollos para empezar a preparar la comida, estando en esta actividad, algunos niños procedieron a ayudarnos a traer la leña, otros a coger los pollos y otros a traer el agua, ellos muy atentos y colaborativos, ya que ellos lo ven como una convivencia porque interactuábamos todos y ellos mismos decían que hace tiempo no veían a las profesoras haciendo esa actividad.

Todos muy animados empezamos a preparar la comida y la sabedora en esa actividad nos iba explicando muchas cosas de como ellas antes preparaban los alimentos sin tantos aliños, y que estas plantas le daban mucho gusto a las comidas, luego los estudiantes se fueron a jugar y nosotros nos quedamos

terminando el menú, cuando ya estuvo los llamamos al salón para repartirle a cada uno su parte.



Foto No 42y43. Preparación comida. Tomada por: Rosa Mila Orobio 2016

3.3 ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

En este sentido, en el marco de la PPE se hicieron actividades extracurriculares, que no se realizan dentro de la institución, como las clases pero son muy importantes para ellos, porque con otra de estas jornadas los niños también aprenden y adquieren conocimientos para su desarrollo intelectual, por esta razón, estuve presente y participe en dos actividades que fueron: el día del niño y la elección del personero.

Celebración del día del niño

Siendo las 8 de la mañana el día 29 de abril, los niños de la escuela Temuey, se destinaron de su lugar de origen al pueblo para celebrar el día del niño, en donde el inicio del desfile se dio desde el Centro Técnico Educativo Sena, ya que, cada institución tenía su punto de partida.

Llegando al parque, nos sentamos en las gradas con los respetivos niños y la administración (Alcaldía), nos regaló agua para repartirle, ya que venían muertos

de sed, y se dirigieron a iniciar la programación con música y actividades a realizar, como juegos con premiaciones, pero la más interesante fue el reinado que se hizo de las dos Instituciones Educativas que fue la Concentración el San José y los hogares de Bienestar Familiar en donde gano el San José por el dinamismo de la niña, después, salió el payaso en una carrosa a divertir a los niños, resaltando que el parque lo tenían bien adornado con bombas y muchos coloridos para la distracción de los niños.



Foto No 44y45. Celebración día del niño. Tomada por: Mary Luz Montaña Y Nasly Montaña 2016

Celebración del día del Personero

El día viernes 8 de mayo del 2016, se llevó a cabo la celebración del **PERSONERO** de la IE LEVANTE EN MARCHA y en las diferentes sedes que hacen parte de ella. Esta jornada de integración y democracia, se da inicio a partir de la 8 am hasta culminar a las 12 pm, contando con la participación de los docentes, directivos, administrativos, aspirantes a la personería y todos los estudiantes que ejercen sus votos en las escuelas.

Por otro lado, esta jornada electoral para elegir al **PERSONERO** se llevó a cabo en la **ECUELA RURAL TEMUEY** que cuenta con 55 estudiantes de los cuales ejercieron el voto 35 de ellos, el rector no asistió a la elección, esta elección se realizó con los grados de kínder hasta quinto de primaria, estuvieron presentes

las tres docentes y la estudiantes de la universidad del cauca que se encuentran realizando su práctica en dicha institución, fue una actividad muy a las carreras, porque en ese día terminaban de hacer la última noche del líder de la comunidad y la gente estaba muy desanimada por su perdida, pero a pesar de los inconvenientes se logró hacer la actividad con los pocos niños que fueron.

Finalmente a la 1 pm, se dio a conocer el resultado de las votaciones donde el estudiante Wilber Sinisterra saco la mayoría de votos para posesionarse como **PERSONERO** de la **IE LEVANTE EN MARCHA**.



Foto No 46y47. Celebración día del Personero. Tomada por: Mary Luz Montaña 2016

4. REFLEXIONES FINALES EN TORNO AL PROCESO DE PPE

En mi rol como docente, logre destacar muchas cualidades que me dejaron muy contenta, las cuales las realice con el fin de sentirme satisfecha durante este proceso de la práctica, y a continuación se las daré a conocer en las siguientes reflexiones finales que desarrolle, a manera de conclusiones o consideraciones finales del proceso de PPE.

4.1 EN EL PAPEL DE MAESTRA ETNOEDUCADORA

En ese rol de maestra, me sentí con una gran responsabilidad, ya que mi quehacer juega un papel muy importante en la creatividad y mentalidad de mis estudiantes, siendo ellos los que construirán al progreso o destrucción de la sociedad, teniendo en cuenta las metodologías o herramientas que se brindaran desde la escuela y contexto en general, además con este rol de etnoeducadora, nos acogemos a un compromiso mayor con nuestros estudiantes y sociedad, ya que miramos a la etnoeducacion como un enfoque hacia las comunidades y no como un área, transversalizando con las demás materias, para que surta un efecto eficaz en los planteles educativos de nuestra localidad.

Es por esta razón, es que como etnoeducadora me siento con un deber y responsabilidad grande y con un gran privilegio de formar personas de bien, con capacidad de pensamiento personal, dándole a nuestros niños una educación pertinente con una nueva mirada y formas de pensar reconociéndose como grupos étnicos y así hacer que se sientan orgullosos de ello.

Todo esto, me dejo una gran satisfacción y enseñanza sobre el papel de docente, en donde aprendí a hacer divertida, recursiva y muy despierta para la preparación de los materiales, teniendo en cuenta, los materiales del medio, para lograr un

mayor impacto en las actividades, ya siendo reconocidas por ellos y no se les daba su valor correspondientes y ellos así poder valorarlos y enaltecer nuestras comunidades o grupos étnicos.

Y a su vez, apoyándome en materiales y libros de algunas organizaciones que me ayudaron en la parte conceptual del proyecto e ideas interesantes, para una mayor eficacia; “Ya que no es una educación meramente escolar donde un maestro externo a la comunidad decide, por mandato oficial, transmitir unos conocimientos. Al contrario, es un proyecto de formación humana cuyos componentes son elaborados por las mismas gentes sobre la base de sus anhelos, intereses y necesidades” (García, 2009: 107).

Es por eso que me sentí muy bien, ya que fue de manera gratificante este rol de maestra, porque he tenido la oportunidad de aprender, conocer, interactuar y a su vez brindarles y enseñarles a los estudiantes los conocimientos que he adquirido y aprendido en este proceso educativo, mediante la licenciatura en etnoeducación que con amor, esfuerzos y sacrificios estoy culminando a cabalidad gracias al señor, disponiendo de mucha responsabilidad, no mirándome siempre como docente, si no como una amiga más, brindándoles siempre cariño y confianza durante este proceso, ya que es muy gratificante para ambas partes.

Como docente etnoeducadora, debo tener unos principios básicos en nuestra educación tradicional, ya que, no contribuye a la resignificación de nuestra historia de los pueblos afro, partiendo de que nuestros niños desconozcan nuestra procedencia cultural y tradiciones de nuestros ancestros, por lo cual me siento muy satisfecha, ya que en este proceso he podido contribuir un poco al reconocimiento de nuestra cultura e identidad afrocolombiana siendo de manera muy fructífera y satisfactoria.

Porque a pesar de todo, los niños han logrado captar lo que les he podido dar y contribuir en sus conocimientos, por eso, en este momento mi rol como docente tiene un mayor sentido, puesto que me permite formar personas que reconozcan su identidad y sus raíces culturales que han podido persistir a pesar de tantas dificultades y luchas.

4.2 LO PEDAGOGICO Y LO DIDÁCTICO EN LA PPE

“la perspectiva pedagógica de los estudios afrocolombianos propone que la enseñanza de las Ciencias Naturales no solo trasmite sus contenidos, sino que, al enseñarlos, sitúe sus conocimientos y metodologías cultural y temporalmente. Situar los contenidos consiste en: Contextualizar histórica y geográficamente los temas que se están tratando: indagar junto con las y los estudiantes (...), enunciar las características socioculturales de la sociedad que las produce: sus costumbres y roles sociales” (Etnociencia, 2014:11).

Por eso, los aspectos más relevantes desde la innovación pedagógica que pude considerar en mi practica pedagógica fueron las formas que utilice para dictar las clases con mis niños, de manera lúdica, dinámica, libertad de expresión y libertad de conocimiento, en donde ellos podían expresar lo que sabían de los temas a tratar, me acuerdo tanto que iniciábamos las clases a veces con alguna dinámica o tema que se presentaba en el salón y de allí íbamos partiendo a la parte gruesa de la clase, actividad que les gustaba mucho porque no se sentían presionados, si no que estaban compartiendo conocimientos en la actividad y se les hacía dinámica y muy divertida.

Otro aspecto que creo conveniente que puse en práctica, fue interactuar con la naturaleza, en donde ellos mismo veían como nos involucrábamos con ella en algunos temas, y no necesitábamos necesariamente del libro, si no de lo que observábamos y palpábamos de ella misma, la utilización de los recursos

naturales dándoles un mejor uso en nuestras actividades escolares, siendo una parte muy buena e interesante para nuestros niños.

Otro punto importante, fue la transversalización sobre las áreas, en donde con un tema lográbamos trabajar con varias áreas del conocimiento despejando las dudas de los niños.

4.3 LO ORGULLOSO Y RELEVANTE QUE TUVE DE MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Lo más interesante de la PPE, fue la integración que tuve con los estudiantes y docentes del centro educativo donde labore, ya que ellos me brindaron a cabalidad toda su hospitalidad y apoyo en la institución, gracias a toda esta colaboración pude motivarlos a el rescate de lo perdido de nuestra cultura en la vereda, ya que es un legado ancestral y las personas de la comunidad, jóvenes y niños estaban perdiendo el interés por la construcción de las azoteas, para cultivar las plantas condimentarias, ya que ellas han sido de gran importancia en nuestra alimentación y remedios caseros que las venían utilizado nuestros mayores para nuestro beneficio y salud.

Por esta razón, trabaje con entusiasmo y orgullo en mi PPE, viendo la voluntad de docentes y estudiantes en esta labor que se estaba perdiendo en nuestro localidad y vereda, no permitiendo que los percances que encontraba en el camino pudieran desvanecerme, ya que son retos que todo docente debe asumir en su lugar de trabajo para enfrentar y seguir cumpliendo nuestras metas. Agarrándonos de cosas buenas que nos sigan impulsando e ilustrando para seguir enriqueciendo nuestro conocimiento y poder alcanzar nuestros objetivos con éxitos.

Todo lo debemos asumir como un reto en la vida, ya que nada es fácil todo tiene sus pro y sus contras, aun mas como practicantes, ya que teníamos los tiempos limitados y no nos daban el permiso suficiente para nosotros poder explorar todo ese potencial con nuestros niños, para así ellos enseñarnos de sus conocimientos y experiencias de manera clara y poder desarrollarlos en la cotidianidad, pero gracias a Dios, pude lograr lo esencial de mi practica sin ninguna dificultad de parte de la comunidad educativa.

“Para que el modelo que hemos venido planeando alcance logros significativos, se necesita aplicar métodos participativos y constructores de tal suerte que los elementos de la metodología, lo mismo que la actitud que asume el maestro, se constituyan, en sí mismo, en contenidos del proceso de aprendizaje. Se trata de encontrar modos de movilizar saberes que involucren las diferentes fuentes primarias de la comunidad y le otorguen un carácter no mecanicista al proceso” (García, 2009: 62).

LO MÁS DIFÍCIL DE LA PRÁCTICA

Lo más difícil en mi práctica fue, primero, que me toco dejar la docente que estaba desde el principio de las observaciones (cursos anteriores de PPE) porque ya teníamos un proceso y nos entendíamos muy bien, pero a pesar de todo con la otra docente no me fue mal gracias a Dios.

Por otro lado a veces, se me dificultaba mucho el transporte y no podía ir a realizar mis prácticas haciéndome atrasar en mis labores, la situación de algunos niños que viven en extrema pobreza y eso me da mucha tristeza, porque cuando no hay restaurante escolar no van y si van, se quieren ir temprano, es una situación muy incómoda más que todo, por los niños pequeños; pero la situación más embarazosa y preocupante que hay en este momento es la indisciplina de los estudiantes, más que todo de los grandes, pelean mucho con los otros

compañeros, les pegan a los más pequeños y sobre todo destruyen todo lo que encuentran en el aula de clase, las sillas, los libros y hasta los mismos tableros y recursos que se llevan para aportarles a sus conocimientos.

Esto me da mucha inconformidad, ya que no se pueden hacer las cosas como uno las desea, pero le ruego a Dios todos los días, que las cosas y estos inconvenientes se solucionen con la mano y ayuda de los docentes, padres de familias, el rector y yo siendo una docente más, para tener una buena satisfacción en mi labor como docente.

Por otra parte, creo que como practicante pude haber sido mejor en la creación de actividades, programas y forma de desempeñarme en mi campo laboral, pero siempre se daba o miraba una dificultad, si no era el transporte, era los paros, las no subidas a clase y por lo general el tiempo estipulado para nosotros poder haber explotado más ese potencial fue muy poco, por parte de la universidad y los contratiempos de las clases que no nos dejaban casi tiempo para buscar recursos y trabajos que nos hicieran más creativos de lo que queríamos dar a nuestros niños.

Y otra situación muy interesante, fue el mal manejo de los materiales educativos por parte de los estudiantes, ya que todo lo que se llevara al aula de clase y se dejara allí lo desbarataban o dañaban. Entonces, creo que por esas circunstancias no se pudo dar más de lo que se quería dar terminando unas prácticas con excelencia.

Pero creyendo en Dios, el día que se cumplan mis objetivos de ser docente ya llevo unas bases bien puestas por el aporte de los docentes de la Universidad del Cauca que me enseñaron e impulsaron buenos conocimientos y valores por nuestra cultura y patrimonio ancestral y poder enseñárselos a mis estudiantes.

4.4 LA IMPORTANCIA DE COMPARTIR CONOCIMIENTO

Durante el inicio y proceso de las clases los estudiantes, estuvieron a la expectativa de que se les iba a enseñar y que íbamos a hacer durante las clases, ya que supuestamente ellos ya tenían una docente estipulada para sus áreas correspondientes, pero al empezar a interactuar con ellos y compartir las actividades de forma grata los niños les empezó a llamar la atención y me pedían que me quedara más tiempo con ellos, bajaban al pueblo y me saludaban con mucho cariño, les gustó mucho la forma como les explicaba, les parecía muy buena la forma como los trataba en el salón de clase, las actividades que hacíamos de forma lúdica, los videos que mirábamos las siembra que hicimos, incluso hasta los padres de familia, porque les pareció muy buena mi labor en la escuela siendo una respuesta muy grata de los estudiantes hacia mí y la comunidad.

Siendo unos niños muy pilosos y atentos con una capacidad de aprender lo nuestro, ya que son personas que interactúan con la naturaleza y saben el beneficio que les presta para su sobrevivencia, reflejando ese amor por lo propio, les gustó mucho la forma de enseñanza, ya que era de manera productiva, dinámica en donde ellos construían sus propios conocimiento y aprendían mejor.

BIBLIOGRAFÍA

- ASAMBLEA NACIONAL CONSTITUYENTE, “Constitución Política de Colombia de julio 04 de 1999.
- ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, Secretaria de Educación del Distrito – Educación para la Ciudadanía y la Convivencia – ECC, Etnociencia, Bogotá, diciembre de 2014.
- CERDA GUTIÉRREZ, Hugo. El Proyecto de Aula. El aula como un sistema de investigación y construcción de conocimientos. Mesa redonda – Editorial Magisterio. Bogotá, 2001.
- CLARET, Alfonso y CEPEDA, María Cecilia (compiladores). Contexto, Significado y Diseño de Proyectos de Aula en la Enseñanza de las Ciencias Naturales. Universidad del Valle. Cali, 2012.
- CLAVE 3 - TOMO 2 / Xiomara Grande Puentes, Nubia Elsy Samaca Prieto; ilustraciones Francisco Javier Sánchez Bohórquez, Danilo Ramírez Parra. – Editor Andrea Perdomo, Augusto Ochoa, Zyomara Barragán. – Bogotá: Editorial Santillana, 2008. 288p: il; 27,5 cm Texto para la enseñanza del área de formación de primaria para el grado tercero de educación primaria.
- CLAVE 4- TOMO 2 / Ángela Liliana Urrego Peña... [et al]; ilustraciones Danilo Ramírez Parra,... Editor Andrea Perdomo, Augusto Ochoa, Zyomara Barragán. – Bogotá: Editorial Santillana 2008. 288 p.: il.; 27.5 cm Texto para la enseñanza del área de formación de primaria para el grado cuarto de educación primaria. Edición alumno.

- Documento respuesta Auto MEN – Licenciatura en Etnoeducación, 2011 (apartado PPE).
- GARCÍA RINCÓN, Jorge Enrique. 2009. Construcción de un currículo propio en el Pacífico sur. Cap. IV. En: Sube la marea educación propia y autonomía en los territorios negros del Pacífico. Edimar- Tumaco, Colombia.
- HABILIDADES MATEMÁTICAS Y CIENTÍFICAS 4. Tomo 2/ Marisol Ramírez Rincón... [et al]; ilustrador Diomedes Guilombo Ramírez. – Editora Amparo Mahecha Parra. – Bogotá: Editorial Santillana, 2014. 240p.: il., fots; 28 cm. + 1 CD – Rom. – (Habilidades matemáticas y científicas). Texto para la enseñanza del área de formación en habilidades, matemáticas y científicas para el grado cuarto de educación básica primaria.
- HERNÁNDEZ, Ulises y otros. Los proyectos Pedagógicos de Aula para la Integración de las TIC. Universidad del Cauca. Popayán, 2011.
- LA CASA DEL SABER 3: tomo 1/ María Adelaida Arango Arango...[et al.]; ilustradores Pablo Sebastián Pino ... [et al.]; fotógrafo Gustavo Rodríguez Álvarez, Esteban Carrillo Chica, Juan Giraldo. —Editores Diana Constanza Salgado Ramírez [et al.]. —Bogotá: Editorial Santillana, 2011. 272 p.: il., fot.; 28 cm. Texto para la enseñanza del área de formación, lenguaje, ciencias naturales e inglés para el grado tercero de educación básica primaria. Edición alumno.
- LOS DERECHOS EN LA LUCHA CONTRA LA DISCRIMINACIÓN RACIAL. Coordinación editorial y edición: Ángel Libardo Herreño Hernández Coautores: esta es una publicación resultado del trabajo colectivo de un

grupo de investigadores/as sociales en temas afrocolombianos. Aportaron a la construcción de este módulo: Francisco Adelmo Asprilla Mosquera. Organización Social de Comunidades Negras Ángela Davis. Bogotá, Colombia, diciembre de 2010.

- “ANGULO OCHOA, María Elizabeth” visibilizando tradiciones Guapireñas folclor Colombiano Bogotá cuarta edición” pg.: 42
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL 2004. Formar en ciencias: el desafío, lo que necesitamos saber y saber hacer. “Ciencias Naturales y Educación Ambiental “pg. 5-11-28-45. Serie Guías No. 7. Bogotá: Ministerio de educación Nacional.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley General de educación. Ley 115 de 1994. Artículo 55.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL: ley general de educación, la ley 70/93, el Plan Decenal Educativo y el Decreto 804 de 1994 “Reglamenta la atención educativa para grupos étnicos”
- PEI LEVANTE EN MARCHA. hecho en Guapi Cauca año 2014 por la comunidad educativa, administrativa, docentes, padres de familia y dirección de núcleo.
- REVISTA INTERNACIONAL MAGISTERIO N° 27. Revisión del artículo: “un nuevo modelo pedagógico comienza a orientar las relaciones escolares y en particular la formación de niños y jóvenes en las escuelas” de Dino Segura. Bogotá, D.C., 2007.

- REVISTA MAGISTERIO EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA. Los Proyectos como Estrategia Pedagógica. N° 002 Abril- Mayo 2003. Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá D.C.
- ROSAS, Luis Antonio. Los Proyectos de Aula. Una estrategia pedagógica que potencia la formación integral de los educandos. En Revista Sistematizando Experiencias de investigación Formativa. Colegio Champagnat N° 1 – Mayo de 2014. Popayán.
- UNIVERSIDAD DEL CAUCA. Resolución 179 del 24 de junio de 2015 del Consejo de Facultad de Ciencias Humanas y Sociales por la cual se reglamenta la Practica Pedagógica Etnoeducativa.

WEBGRAFIA

- APRENDAMOS SOBRE LAS PLANTAS – Videos Educativos para niños con Barney EL CAMION https://www.YouTube.com/watch?v=askyZseZ_lw20/05/2016)
- CANCIÓN DE LOS SERES VIVOS – Ciencias Naturales, <https://www.youtube.com/watch?v=wcaWWrD9pyg>
- CANCIÓN INFANTIL LAS PLANTAS <https://www.youtube.com/watch?v=Q519ken8F3U>
- LA LUNA Y SU EFECTO EN LAS PLANTAS <http://ecocosas.com/agroecologia/la-luna-y-su-efecto-en-las-plantas/> (28/05/2016)
- LA MADRE TIERRA Cuento en dibujos animados Los Titinos tomado de <https://www.youtube.com/watch?v=Wtwf0cxDGA8> (20/05/2016)
- PLANTAS MEDICINALES DEVUELVEN LA VIDA EN EL CHOCÓ <https://www.youtube.com/watch?v=aQNEsSgNgmQ>. (28/05/2016)
- REINOS DE LA NATURALEZA 3° <https://www.youtube.com/watch?v=O6T52zoF5PQ>
- TIERRA EN AGONÍA https://www.youtube.com/watch?v=AYz5tbu_wDk
- UNA SEMILLITA SOY https://www.youtube.com/watch?v=Ni4bCb4iB_E