

**EL CONFLICTO COMO UNA OPORTUNIDAD PARA GENERAR ESPACIOS DE  
PAZ Y RECONCILIACIÓN**

**HUGO CÉSPEDES BURITICA**



**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MODALIDAD PROFUNDIZACIÓN  
UNIVERSIDAD DEL CAUCA**

**PROGRAMA BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL**

**FLORENCIA, CAQUETÁ**

**OCTUBRE DE 2017**

**EL CONFLICTO COMO UNA OPORTUNIDAD PARA GENERAR ESPACIOS DE  
PAZ Y RECONCILIACIÓN**

**HUGO CÉSPEDES BURITICA**

**Trabajo para optar al título de  
MAGISTER EN EDUCACIÓN**

**Directora**

**LAURA HELENA LEDESMA RÍOS**

**Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación  
Maestría en Educación, Modalidad profundización  
Universidad del Cauca**

**Programa Becas para la Excelencia Docente**

**Ministerio de Educación Nacional**

**Florencia, Caquetá**

**Octubre de 2017**

## TABLA DE CONTENIDO

Resumen .....	v
Presentación.....	1
Aspecto geográfico, cultural y económico de la Institución.....	3
1.    Referente Conceptual .....	9
1.1    Categorías de la intervención pedagógica.....	9
1.1.1 Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA).....	9
.....	9
1.1.2 Proyecto pedagógico .....	10
1.1.3 Redes sociales .....	11
1.1.4 Memoria .....	11
1.1.5 Historias de vida.....	13
1.1.6 Competencias ciudadanas .....	13
1.1.7 Cartografía social .....	14
1.1.8 Noticia .....	16
1.1.9 Inclusión.....	16
1.1.10 Resiliencia .....	17
1.1.11 Conflicto armado.....	18
2.    Referente metodológico.....	21

2.1 Memorias del conflicto .....	22
2.1.1 Taller de introducción a los niños focalizados .....	23
2.1.2 Reunión con padres de familia .....	24
2.1.3 Socialización de la experiencia de historias de vida entre los niños y sus padres o familiares cercanos.....	26
2.1.4 Conversatorio con Habitantes de la Comunidad.....	28
2.1.5 Cartografía Social.....	34
2.2 Una Mirada Reflexiva en Torno al Conflicto .....	36
2.2.1 La Huella de la Esperanza.....	36
2.2.2 La noticia: una mirada crítica del conflicto.....	40
2.2.3 Día Institucional de la Convivencia y Paz .....	44
2.3 Estrategias para Fortalecer la Convivencia Escolar.....	46
2.3.1 Competencias Ciudadanas, Una Estrategia Pedagógica .....	48
2.3.2 El País ue Soñamos (Mural de la Esperanza).....	49
2.3.3 Redes Sociales para Contar los Sueños.....	50
3. Resultados.....	52
3.1 Historias de Vida .....	52
3.2 Reunión con Padres de Familia .....	53
3.3 Socialización con padres de familia.....	56
3.4 Conversatorio con Habitantes de la Comunidad.....	56

3.5 Cartografía Social. La Huella del Dolor .....	58
3.6 Cartografía social. La huella de la esperanza.....	60
3.7 La Noticia: Una Mirada Crítica del Conflicto .....	60
3.8 Día Institucional de la Convivencia y Paz .....	62
3.9 El País que Soñamos.....	63
3.10 Redes Sociales para Contar los Sueños .....	66
4. Conclusiones.....	67
Bibliografía.....	74

## Lista de Figuras

Figura 1- Vista aérea San Antonio .....	3
Figura 2- Comunidad korebaju.....	6
Figura 3 - Taller con estudiantes .....	23
Figura 4. Reunión con padres de familia.....	25
Figura 5- Socialización Historias de Vida.....	26
Figura 6- Conversatorio Habitantes de la comunidad .....	28
Figura 7. Cartografía Social.....	34
Figura 8- Cartografía la huella del dolor .....	36
Figura 9-La huella de la esperanza.....	37
Figura 10- La noticia una mirada crítica del conflicto .....	41
Figura 11- La noticia: una mirada crítica .....	44
Figura 12. Desfile día institucional .....	45
Figura 13- Jornadas culturales y deportivas .....	46
Figura 14- El país que soñamos.....	49

## Resumen

En el departamento del Caquetá, como en otros muchos de Colombia, el conflicto armado ha dejado su huella casi indeleble. Este ha marcado el panorama político y social de poblaciones que por estar donde están, tuvieron que soportar las injusticias que les trajo el destino, no siempre a causa de la permanencia de grupos guerrilleros, sino también por la indiferencia del Estado, ya que no ha hecho presencia en la zona, y en muchas ocasiones ha habido represalias llevadas a cabo al considerar a la población como “seguidores” de las FARC.

El abordaje de recuerdos y de vivencias desde una perspectiva pedagógica, permitió transformar la mirada de los estudiantes y la comunidad en torno al conflicto armado. A través de historias de vida, representaciones gráficas, cartografía social, narraciones grupales, y el fortalecimiento de las competencias ciudadanas y de las Ciencias Sociales, se generaron espacios de participación institucional encaminados al fortalecimiento de la convivencia escolar, en la Institución Educativa rural Ángel Ricardo Acosta, particularmente en el grado 7.

**Palabras Claves:** cartografía social, competencias ciudadanas, conflicto armado, historias de vida, jornadas culturales, resiliencia.

## **Abstract**

In the Department of Caquetá, as in many others in Colombia, the armed conflict has left its mark almost indelible, has marked not only the political but also the social panorama of populations that simply because they are where they are, had to endure the injustices posed by destiny, Not always by the guerrilla groups, but also by the indifference of the state since it has not made a presence in the area, and in many cases even reprisals for the same when considering them "followers" of the FARC.

The approach of memories, of experiences from a pedagogical perspective, allowed a different look at the armed conflict, through life histories, graphic representations through social cartography, group narratives, the strengthening of citizen competences and the social sciences, Generated spaces for institutional participation aimed at strengthening school coexistence, in rural EI Ángel Ricardo Acosta, grade 7, as expressed during and at the end of the work presented below.

**Keywords:** social cartography, citizen's competences, armed conflict, life histories, cultural days, resilience.



## Presentación

El departamento del Caquetá, ubicado al suroriente del país, fue creado en el marco de la Ley 78 del 15 de diciembre de 1981, su capital es la ciudad de Florencia, que cuenta con una población aproximada de 163.363 habitantes. Limita al sur con los departamentos de Putumayo y Amazonas, al norte con Guaviare y Meta, al oriente con Vaupés y Amazonas, y al occidente con los departamentos de Huila y Cauca. Tiene una extensión de 88.965 km<sup>2</sup> que representan el 7.8% del territorio nacional y está dividido en 16 municipios: Florencia (Capital del departamento), Albania, Belén de los Andaquíes, Cartagena del Chairá, Curillo, El Doncello, El Paujil, Milán, La Montañita, Morelia, Puerto Rico, San José de Fragua, San Vicente del Caguán, Solano, Valparaíso y Solita (Gobernación del Caquetá, 2014)

Su economía se basa principalmente en la producción lechera y sus derivados, otras actividades complementarias son la agricultura con productos como el plátano, la yuca, el maíz y los frutales amazónicos. Es uno de los departamentos del país con mayor riqueza hídrica, sus ríos navegables generan empleo y últimamente son fuente de turismo para el departamento (Corpoamazonia, sf). En el Caquetá habitan varias comunidades indígenas principalmente Uitotos, Emberas y Korebaju, quienes realizan un encuentro indigenista regional (Minjusticia, 2015).

Este departamento ha sido epicentro de bonanzas efímeras basadas en la producción y comercialización de quina, la formación de caucherías con la consecuente colonización y conflictos laborales y territoriales (Melo, 2014), y la producción de cocaína (ACNU, 2003). Además, en él se ha experimentado con inclemencia el conflicto armado, ocasionado debido al fortalecimiento de fuerzas armadas al margen de la ley (principalmente las fuerzas Armadas

revolucionarias de Colombia FARC), que ha dejado un saldo de víctimas, cuyas cifras exactas actualmente se desconocen (SUIN, 1981).

El municipio de Puerto Milán tiene sus orígenes en 1946, cuando familias desposeídas o asfixiadas por la violencia, procedentes de los departamentos del Huila, Tolima, Nariño, Cundinamarca, Valle, Antioquia entre otros, se desplazaron inicialmente hacia Florencia, Belén, La Montañita y luego hacia estas tierras con la esperanza de alcanzar mejores condiciones de vida (Institución Educativa Angel Ricardo, 2008).

En el municipio de Milán se encuentran asentados los indígenas Korebaju, que significa "Gente de Garrapatas" (KORE = Garrapata; GUAJE= Gente), quienes ocupaban tradicionalmente este territorio. Se hallan ubicados en ocho Resguardos Indígenas: Getuchá, Gorgonia, Jácome, Maticurú, Agua Negra, San Luis, Herichá y la Esperanza (Alcaldía de Milan, 2012).

Puerto Milán, es un puerto obligado para el transporte fluvial en la ruta que comprende Puerto Arango, Solano y la Tagua, su economía depende del sector ganadero y agropecuario (Alcaldía de Milan, 2012). Es uno de los municipios que más ha sufrido el accionar de las FARC, en él se llevaron a cabo más de diez tomas guerrilleras y hostigamientos constantes que han dejado varias víctimas, entre ellos, policías, concejales, y civiles. Actualmente en el municipio se encuentra una de las zonas de asentamientos del grupo insurgente FARC, establecida en el marco del proceso de paz que se adelantó en La Habana, Cuba (ACNU, 2003).

## **Aspecto geográfico, cultural y económico de la Institución**

La Institución Educativa Ángel Ricardo Acosta fue creada mediante el Decreto 000242 del 01 de julio de 2003 y aprobada por Resolución 000464 de 07 de noviembre de 2006. Tiene dos sedes: Ángel Ricardo Acosta que ofrece educación secundaria y media, y la Concentración San Antonio de Getuchá, que ofrece preescolar, básica primaria y aceleración del aprendizaje, ambas ubicadas en la inspección de San Antonio de Getuchá, perteneciente al municipio de Milán en el departamento del Caquetá (Institución Educativa Angel Ricardo, 2008)

Fue fundada en 1988 mediante decreto 592 del 01 de noviembre de 1988 con modalidad agropecuaria. El caucho fue considerado el producto ideal para cultivar y procesar, con lo cual se pretendía alcanzar el auto-sostenimiento del establecimiento educativo. Sumado a esto, cuenta con una granja de 74 hectáreas que fue donada por el antiguo INCORA al colegio para que los estudiantes realizaran allí sus prácticas agropecuarias (Institución Educativa Angel Ricardo,



**Figura 1- Vista aérea San Antonio**

2008).

Se encuentra ubicada en el centro de la localidad, en terrenos donados por el vicariato departamental, la población se divide en tres barrios que no están estratificados: las Palmas, el Centro y Pueblo Nuevo. El 90% de la población es mestiza, el 7% es integrantes de la comunidad korebaju y el 3% es afrodescendiente, que suman aproximadamente entre 2.800 y 3.000 habitantes dedicados a actividades agropecuarias, comercio y trabajo informal. Las personas que cuentan con empleo permanente laboran en el sector de la salud y la educación, por su parte, la Alcaldía ocupa personas con contratos que van de tres a seis meses. Al no existir más fuentes de empleo, la comunidad se convierte en una población flotante que en su gran mayoría aparece registrada como desplazada.

La problemática gira en torno a un contexto educativo violento, que en las últimas décadas ha permeado a toda la sociedad de este territorio caqueteño, incluidos los integrantes de la comunidad educativa, quienes se han visto afectados directamente por los grupos al margen de la ley que operan en la región. Dichos grupos realizan acciones violentas sin respetar a la población civil que se encuentra en medio del conflicto, situación que va en contra de los tratados internacionales que la protegen, como el Derecho Internacional Humanitario (DIH) (HRW, 2010) o el principio de la inmunidad de la población civil, que prohíbe los ataques contra la comunidad, es decir, los ataques que causan daño indiscriminado, donde la parte atacante no distingue o no puede distinguir entre objetivos civiles y militares (Ramirez Lamy, 2010).

Los grupos armados al margen de la ley, ejercían dominio militar y social, controlando los recursos generados por los cultivos ilícitos en la región en común acuerdo con narcotraficantes y productores de hoja de coca. Adicionalmente, la imposición de impuestos a campesinos y comerciantes de la región pertenecientes al sector ganadero, originó la incursión de grupos

paramilitares, quienes tenían el objetivo de contrarrestar el accionar de la guerrilla; no obstante, con el tiempo sumaron más muerte y desolación a los habitantes de esta región del país.

Las consecuencias de esta violencia sobre la salud mental son un conjunto de alteraciones, tanto en el ámbito individual, como en el familiar y social, que desbordan los mecanismos de afrontamiento de la población afectada, provocando un severo sufrimiento emocional y psicológico que debe tener una respuesta por parte de las autoridades. (MSF, 2010)

De esta forma, la violencia vivida y la no atención del gobierno en cuanto a protección, salud, vivienda, educación, vías, entre otras necesidades básicas, ha generado diferentes problemáticas en la zona. Sin embargo, la capacidad de resiliencia de sus habitantes mantiene esta región en constante desarrollo y producción, demostrándole al país que aman su tierra y sus raíces. Precisamente esto es lo que se intenta evidenciar en el desarrollo de este trabajo, donde se mencionan diferentes situaciones vividas y especialmente una que afectó directamente a la I.E.: la tala de ocho hectáreas de caucho sembradas por la comunidad, por obra de un actor de la guerra, quien en su ignorancia y afán particular de ver las cosas, terminó afectando a toda la comunidad educativa.

## **Población**

El trabajo se desarrolló en la Institución Educativa Ángel Ricardo Acosta, la cual, actualmente, tiene matriculados a 413 estudiantes. Específicamente se trabajó con el grado séptimo, integrado por 18 estudiantes: 10 niñas y 8 niños, con edades que oscilan entre los 12, 13, y 14 años, entre ellos hay un niño afrodescendiente y tres niños de la comunidad korebaju. Forman parte de familias que viven en la zona urbana del municipio, registradas en su mayoría como desplazadas, y por lo tanto, beneficiarias del subsidio de familias en acción, están afiliadas

a la EPS Asmet salud y en su gran mayoría son caquetteños y huilenses dedicados a actividades agropecuarias, comercio y trabajo informal.

Los educandos cumplen con un horario que está establecido de lunes a viernes de 6:15 am hasta las 2:45 pm (jornada única) y realizan prácticas en la granja del colegio, ya que este es de especialidad agropecuaria. Los jóvenes no cuentan con servicio de internet en la institución y en la localidad este es deficiente y presenta fallas continuas, lo que se ha convertido en una dificultad, teniendo en cuenta que los procesos educativos actualmente no pueden estar ajenos a las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), ya que son una herramienta importante para el fortalecimiento de las competencias de los estudiantes.

Los niños y niñas del grado séptimo son participes activos de actividades deportivas, especialmente micro futbol, así como de actividades culturales organizadas por la institución. Hasta el momento no existen programas que estén orientados para el aprovechamiento del tiempo libre, igualmente, en la localidad no se controla el ingreso de menores de edad a establecimientos



**Figura 2- Comunidad korebaju**

públicos, por lo que muchos de ellos frecuentan sitios exclusivos para adultos.

A partir de varios encuentros con instituciones del municipio, en donde de manera general, se manifestó la preocupación por las situaciones de violencia que involucran a nuestros menores, nace esta iniciativa de investigación. Al observar que varios niños tienen que realizar grandes recorridos para llegar a las instituciones educativas y que en el transcurso del viaje ponen en riesgo su integridad física por la continua presencia de grupos armados, la comunidad se ha movilizado en varias oportunidades en contra de los grupos violentos y la situación de orden público que vive la región. La última gran movilización se realizó el año 2015, cuando fue asesinado un niño de la comunidad korebaju en perímetros de la estación de policía de San Antonio de Getucha. En respuesta solo hubo un pronunciamiento de rechazo por parte del gobierno nacional y entidades encargadas de la protección del menor, pero hasta el momento sin ningún acto de reparación ni de garantía de que esto no les ocurrirá a otros niños.

Esta propuesta de intervención de aula se diseñó en el marco de la Maestría en Educación - Modalidad Profundización en Ciencias Sociales de la Universidad del Cauca, dentro del programa “Becas para la Excelencia Docente”. Tiene el propósito de identificar al conflicto como una oportunidad para fortalecer la convivencia escolar desde una perspectiva incluyente y participativa con estudiantes del grado séptimo A, de la Institución Educativa Ángel Ricardo Acosta de la inspección de San Antonio de Getucha (Millán – Caquetá), mediante la creación de estrategias que permitan a niños y niñas adquirir una mirada diferente del conflicto armado y sus consecuencias, teniendo en cuenta que el contexto de violencia que históricamente ha vivido el municipio afecta directamente a la comunidad educativa, padres de familia y en especial a los estudiantes.

La propuesta de intervención pedagógica se realizó mediante talleres grupales, relatos de historias de vida, cartografía social, noticias, y una mirada crítica del conflicto con el respaldo pedagógico de las competencias ciudadanas y las Ciencias Sociales. Esto permitió que los estudiantes se integraran, se solidarizaran y se abrieran al diálogo, que dejaran a un lado los temores y encontraran un espacio para canalizar su dolor, rabia o desilusión, aprendiendo así, a valorar el derecho a la vida, la paz, la reconciliación, la inclusión y el perdón. Al finalizar la propuesta, los participantes manifestaron que esta contribuyó a sanar las memorias traumáticas, permitiendo superar la relación negativa con su pasado para seguir adelante, trabajando en comunidad por el bienestar de su región.



## **1. Referente Conceptual**

Esta propuesta de intervención utilizó la reflexión en torno al conflicto armado como una estrategia para fortalecer la convivencia escolar con estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Ángel Ricardo Acosta del municipio de Milán Caquetá. En este sentido, se retomaron varios referentes o categorías a través de las cuales se desarrolló el trabajo con la comunidad, a su vez, estos se plantean como estrategias pedagógicas para adoptar en el currículo de la institución.

### **1.1 Categorías de la intervención pedagógica**

En este aparte se definen los conceptos que se utilizaron para fortalecer y explicar la propuesta, igualmente se pueden definir como un conjunto de interpretaciones que constituyen un patrón común, elementos ya interpretados que se convierten en los conceptos claves del ejercicio de intervención dentro del aula.

#### **1.1.1 Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA)**

Son un conjunto de saberes y habilidades fundamentales que cada estudiante debe aprender al culminar un grado y que propician condiciones de igualdad educativa a todos los jóvenes de cada Institución Educativa del país (**Colombia aprende, 2015**).

Se busca que se conciban los procesos de enseñanza y aprendizaje en un marco de aprendizajes auténticos, que partan de una construcción de experiencias significativas y contextualizadas, y contengan comprensiones reales hacia una postura crítica de los actores educativos. (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2014)

Los derechos básicos de aprendizaje (DBA), como herramienta para fortalecer la propuesta de intervención juegan un papel esencial a la hora de contextualizar la realidad que viven los estudiantes en esta región del país, considerando que el conflicto armado por décadas ha afectado el sector educativo, situación determinante para asumir el proceso pedagógico como un reto, donde docente y educando de manera simultánea logren llevar la realidad de su región a un aprendizaje significativo dentro del aula.

### **1.1.2 Proyecto pedagógico**

Es “una actividad dentro del plan de estudio que de manera planificada ejercita al educando en la solución de problemas cotidianos, seleccionados por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico del alumno”. La finalidad es buscar que cada estudiante tenga la capacidad de correlacionar, integrar y hacer activos los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores en cada una de las áreas del saber (**Colombia aprende, 2010**).

A través de un proyecto pedagógico el alumno debe “encontrar el camino hacia la aplicación de los conocimientos adquiridos y construidos en clase, teniendo en cuenta principios de investigación, flexibilidad, contextualización, interdisciplinariedad y participación” (Cardona, 2013), que le ayude a formarse como persona (Hernández, Hernández, Moreno, Anaya, & Benavides, 2011). Esto es lo que se entiende como formación por competencias: que el discente aprenda a ser y hacer con lo que sabe en pro de la misma sociedad.

### **1.1.3 Redes sociales**

Las nuevas Tecnologías en Información y Comunicación (TIC), permiten a las personas estar intercomunicadas. No solo son útiles como medio social de contacto, sino como mecanismo de intercambio de conocimientos, impulsando a los estudiantes a estar continuamente activos e involucrados en su aprendizaje (Muñoz, Monroy, & Rodríguez, 2015).

En Colombia, como punto vital para la inclusión social, se considera y valora a las TIC dentro de la educación de calidad y competitiva (Mineducación, 2005). Las redes sociales constituyen modos de apropiación de los acontecimientos cotidianos, del mundo y del conocimiento. Están estructuradas de tal forma que permiten nuevos estilos cognitivos y estructuras mentales para la comprensión y percepción de la realidad. En la actualidad existe un sinnúmero de redes sociales, alguna de ellas son: Facebook, My Space, Elgg, Twitter, Mahara, Ning, Tuenti, blogs, entre otras. (Naso, Balbi, Di Grazia, & Peri, 2013).

En el ámbito educativo, estas plataformas se han venido convirtiendo en un banco de recursos, de fácil acceso y disponibilidad, tanto para los estudiantes como para los docentes. Así, el surgimiento de una nueva corriente de e-learning (plataformas educativas o entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje VLE – por sus siglas en Inglés) (Pampillón, 2009), tiene como base pedagógica las teorías del conectivismo desarrolladas principalmente por Siemens (2004) (Ayerdy, 2011).

### **1.1.4 Memoria.**

Tradicionalmente la memoria se entiende como el relato oral de hechos históricos que tenía lugar en las antiguas generaciones que transmitían informaciones mediante la interacción social y la tradición (Pulgarín & Naranjo, 2012). Sin embargo, a principios del siglo XX, el concepto “memoria” se utilizaba como componente en las áreas de Psicología, Literatura, Música,

Filosofía, Sociología, y no de Historia. Posteriormente, el testimonio oral se convirtió en fuente importante del conocimiento científico, cuando este se incluyó en la Sociología, la Psicología, la Antropología y la Economía, relegando la idea de que la Historia era solo política y protagonizada únicamente por importantes personajes de las guerras. Años después, el auge de la oralidad histórica se evidencia en las universidades europeas y norteamericanas donde se destacó el papel de la memoria en investigación en Ciencias Sociales (Bertucci, 2013), (Rueda, 2013).

En América Latina, tras las dictaduras militares que sufrieron algunos países, han surgido conmemoraciones institucionales sobre los hechos basadas en la memoria histórica de los actores directos, que no siempre logran cumplir un objetivo de trascendencia apropiada, ya que algunos gobiernos la manipulan a su interés (Victoriano, 2010), o simplemente lo niegan, como en nuestro país (Antequera, 2011).

En Colombia, a partir de la Ley 975 de 2005 (Ley de Justicia y Paz) que conllevó a la desmovilización de paramilitares, el Estado creó la Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación (CNRR), que delegó al Centro de Memoria Histórica (CMH) para construir una “memoria histórica del conflicto armado a partir de casos emblemáticos” (Rueda, 2013), donde mediante la construcción de memoria histórica razonada, se entendieran y comprendieran los relatos de personas desplazadas, evitando la intervención negativa y los olvidos impuestos por centros de poder, también mencionados por Antequera (2011).

De tal forma, la memoria colectiva, vista como una práctica social que mantiene vivo un recuerdo, un pensamiento en un grupo en particular, es la base para la reconstrucción de la Historia a través de la narración de hechos memorables (Pérez, Aristizabal, Ríos, & Osorno, 2014), tal como se puso en práctica para la realización de este trabajo.

### **1.1.5 Historias de vida**

La escisión entre la escuela y la vida cotidiana de los estudiantes es evidente, es una necesidad prioritaria en la actualidad abrir las puertas de las instituciones educativas y vincularlas más a las vivencias de cada estudiante; en esa misma perspectiva podríamos preguntarnos, tal como se pregunta un niño: “¿Cómo era esto antes de estar yo?” (Molano, 2008).

En ese contexto, surge la construcción de Historia colectiva a través de las historias de vida personales, de la comunidad y del barrio, que aportan importantes elementos para trabajar con los estudiantes, particularmente como estrategia para reflexionar sobre el conflicto armado. Se pretende contribuir a la concientización de ser “sociedades con Historia” y fortalecer, desde allí, un sentido de colectividad y pertenencia a un grupo particular (Arias R. L., 2006).

Adicionalmente, se producen diversos tipos de relaciones y experiencias como lo establece, entre otros, Edward Thompson, quien ha formulado la noción de experiencia en dos sentidos:

“la experiencia vivida y la experiencia percibida. Por “experiencia vivida” se entiende aquellos conocimientos históricos, sociales y culturales que los individuos, los grupos sociales o las clases ganan, aprenden al vivir su vida, elementos que se constituyen en nutrientes de sus relaciones mentales y emocionales frente a cualquier acontecimiento. En el mismo orden, por “experiencia percibida” se entienden los elementos históricos, sociales y culturales que los hombres, los grupos y las clases toman o aprenden del discurso político, filosófico o religioso de los medios, de los textos y de los distintos mensajes culturales e ideológicos” (Molano, 2008).

### **1.1.6 Competencias ciudadanas**

La Constitución Política de 1991, compromete a Colombia a implementar prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios de la participación ciudadana en todas las

instituciones educativas y para formar a los colombianos en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia. Por ello, “las Competencias Ciudadanas son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática” (Mineducación, 2010), que se construya para la convivencia, la participación democrática, donde se respete y valore el pluralismo (Naciones Unidas, 2016).

Con las competencias ciudadanas, los niños y niñas adquieren la capacidad de decidir por sí mismos, buscar alternativas de solución ante las dificultades, identificarse como de sujetos activos en una sociedad pluricultural y compleja, con fortalezas pero a la vez con debilidades y principalmente con la capacidad de conciliación, para, de esta manera, reconocer su capacidad de mediación en medio de situaciones de conflicto (Mineducación, 2005).

Las habilidades que se adquieren con las competencias ciudadanas transforman la vida de los estudiantes, quienes están llamados a generar cambios significativos al interior de la institución educativa, e igualmente a multiplicar sus iniciativas en la promoción de la democracia y de procesos que buscan el bien común por encima del particular (Mineducación, 2011).

### **1.1.7 Cartografía social**

Se encuentran varias definiciones de cartografía social; sin embargo, para efectos prácticos solo se retomó la que se consideró que mejor se adaptaba a este tipo de trabajo. Herrera (2008), la define como: “una metodología nueva y alternativa que permite a las comunidades conocer y construir un conocimiento integral de su territorio para que puedan elegir la mejor manera de vivirlo. Es una forma de investigación humanística y humanizadora” (Forero, 2015).

En esta propuesta, la cartografía social hizo referencia al proceso de construcción colectiva de conocimiento, mediante la implementación de diversas herramientas cualitativas, como son la graficación y el mapeo. Aquí, la cartografía más que como herramienta de recolección de información, se concibe como un producto, para lo cual se realizó un proceso analítico posterior. Por lo tanto, la cartografía social se basa en una documentación histórica y social que permite reconstruir sucesos en un tiempo y espacio determinado, los cuales sirven como referencia para entender la actualidad de una comunidad, y simultáneamente, como aplicación operativa en la planeación de las estrategias de solución (López, 2012).

Entonces, podemos decir que la Cartografía Social es una propuesta tanto conceptual como metodológica que permite, utilizando instrumentos técnicos, vivenciales y participativos, construir y reconstruir el conocimiento comunitario entorno a un contexto geográfico y sobre un determinado aspecto o interés a trabajar. Además, proporciona la información necesaria para la toma de decisiones, la creación de programas y políticas públicas integrales. Poner en práctica esta metodología es realizar un análisis participativo sobre un contexto geográfico a través, de la visión comunitaria, generando un proceso de diálogo sobre las situaciones problemáticas, necesidades, amenazas y oportunidades de la comunidad, en su entorno, de modo que puedan surgir a la vez posibles soluciones (Forero, 2015).

Este ejercicio se dio como una oportunidad para el relato y sistematización de acontecimientos vividos por los residentes de la zona, donde a través de los mismos pudieron construir conocimientos locales sobre el espacio habitado y dar cuenta de los conflictos e injusticias percibidas (Velez, Rátiva, & Varela, 2012).

### **1.1.8 Noticia**

Se define noticia como “un ítem o informe periodístico, como por ejemplo un texto o discurso en la radio, en la televisión o en el diario, en el cual se ofrece una nueva información sobre sucesos recientes” (Van Dijk, 1999).

Siempre se ha sabido que las autoridades han ejercido presión sobre periodistas, medios de comunicación y opinión pública para imponer una visión hegemónica a favor de la causa armamentista. Las prácticas periodísticas y el lenguaje usado para relatar los acontecimientos influyen sobre la percepción del lector u oyente (Rincón, 2010), sumado a esto, muchas veces no se comunica todo lo que pasa, como se pudo percibir en los relatos de los participantes en este trabajo.

Como se mencionó anteriormente, a través de las historias de vida, las comunidades afectadas por la violencia encontraron la forma de dar a conocer situaciones que experimentaron y lograr mitigar el dolor que esto les causó. La noticia se utilizó como herramienta para comparar las narraciones usadas por algunos medios de comunicación para dar a conocer un hecho y para que los estudiantes pudieran hacer el análisis del contenido de la información, así como de su veracidad.

### **1.1.9 Inclusión**

Según la UNESCO (2005), la inclusión es “el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación”.

La Declaración Universal de los Derechos Humanos define a la educación como un derecho fundamental, al cual están sujetas todas las personas sin distinción de etnias, ideologías políticas, condición social o ninguna otra. Es decir, es obligación de los Estados fomentar las condiciones



necesarias para hacer accesible la educación para todos y todas. Sobre la educación, el Artículo 67 de la Constitución Política de Colombia dice: “A través de este se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura” (Hechoencali, 2015).

La inclusión permite que todos los estudiantes, independientemente de su procedencia, situación social, económica y cultural, cuenten con las mismas oportunidades de formar parte del proceso educativo sin ningún tipo de discriminación ni barreras para acceder al conocimiento impartido por las instituciones educativas del país.

En este sentido, es preciso y oportuno establecer mecanismos para hacer efectivos los derechos a la educación, la participación y la igualdad de oportunidades para todos los niños, niñas, jóvenes y adultos, independiente de sus características personales, socioeconómicas o culturales (Vélez, 2008).

#### **1.1.10 Resiliencia**

El término resiliencia procede del latín *resilio*, que significa volver atrás, volver de un salto, resaltar, rebotar. Es un término usado en física y mecánica, pero se adaptó a Psicología y Sociología, en donde se entiende como la habilidad para afrontar y superar exitosamente el estrés y los eventos adversos experimentados (Becona, 2006).

Distintos autores han conceptualizado la resiliencia. A continuación, se presentan algunas de estas definiciones:

Habilidad para resurgir de la adversidad, adaptarse, recuperarse y acceder a una vida significativa y productiva (ICCB, Institute on Child Resilience and Family, 1994).

Enfrentamiento efectivo de circunstancias y eventos de la vida severamente estresantes y acumulativos (Lösel, Blieneser y Koflerl, 1989).

Capacidad del ser humano para hacer frente a las adversidades de la vida, superarlas e, inclusive, ser transformado por ellas (Grotberg, 1995).

La resiliencia distingue dos componentes: la resistencia frente a la destrucción; es decir, la capacidad de proteger la propia integridad bajo presión; por otra parte, más allá de la resistencia, es la capacidad de forjar un comportamiento vital positivo pese a circunstancias difíciles (Vanistendael, 1994) (OPS, 2009, p. 9)

La capacidad de superación que han desarrollado las víctimas del conflicto armado en Colombia, especialmente en el Municipio de Milán (Caquetá), ha sido posible gracias a la interacción de diversos factores, principalmente las relaciones intrafamiliares, el apoyo de la comunidad y sobre todo la inteligencia y el temperamento. La suma de estos factores determina la facilidad o no de sobreponerse a circunstancias adversas, especialmente a temprana edad, como lo menciona Becona (2006). Un componente adicional que resulta de suma importancia es el acompañamiento académico propuesto, que provee confianza y estímulos que contribuyen a afirmar la resiliencia (Trujillo, 2005).

### **1.1.11 Conflicto armado**

En Colombia, pese a que el Estado ratificó la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño, especialmente el Artículo 38 que transcribe el artículo 2º del Protocolo II Adicional a los cuatro Convenios de Ginebra, donde se consagra la prohibición de que niños menores de quince años sean reclutados en fuerzas o grupos armados y que participen directamente en las hostilidades (Unicef, 2002), las fuerzas revolucionarias no han respetado tal protocolo y es así

como se ha venido presentando la incorporación de niños a la guerra, en muchos casos de manera forzada.

Resulta difícil para el mismo Estado y las diferentes instituciones educativas, lograr una labor pedagógica que propicie un amplio y mejor conocimiento e interpretación del conflicto armado, que involucre aspectos jurídicos, políticos, sociales, económicos, militares, internacionales e históricos, así como también los parámetros básicos de los Derechos Humanos y del Derecho Internacional Humanitario (Márquez, 2009), y que sea capaz de brindar a la niñez condiciones de respeto, igualdad y dignidad a nivel educativo (Mineducación, 2014).

Se observa que la situación de violencia, sumada a las condiciones de pobreza, vulnerabilidad y discriminación en las que se encuentra buena parte de la población, contribuyen decisivamente a la violación de los derechos de los niños y adolescentes (Mineducación, 2014).

En resumen, en la presente intervención pedagógica, el conflicto se abordó desde la realidad que viven los niños y niñas de la Institución Educativa Ángel Ricardo Acosta de San Antonio de Getuchá, quienes han vivido en un escenario de guerra constante que desafortunadamente ha involucrado a todos los integrantes de la comunidad educativa.

Por otra parte, es importante señalar que el conflicto también está relacionado con hechos distintos a la violencia, tal es el caso de los educandos de la comunidad korebaju, a quienes institucionalmente no se les han generado los espacios necesarios para adelantar procesos pedagógicos basados en su lengua materna y conocimiento ancestral, viéndose afectados seriamente en el proceso educativo. Prueba de esto es que un alto porcentaje de los estudiantes que ingresan al plantel educativo, con el tiempo entran a formar parte de los índices de deserción educativa. Esta situación hasta el momento no se ha sometido a un estudio que logre arrojar

alternativas que respondan a esta problemática, que se convierte en una vulneración de los derechos que cobijan a este tipo de comunidades.

## 2. Referente metodológico

La propuesta de intervención *el conflicto como una oportunidad para generar espacios de paz y reconciliación*, fue un llamado al encuentro con la realidad que involucra a los educandos de la Institución Educativa Ángel Ricardo Acosta. A través de él, los estudiantes se hicieron partícipes de actividades en donde se incluyó integrantes de la comunidad educativa y a habitantes de la localidad, en busca de minimizar en alguna medida los efectos que generan las situaciones de violencia, permitiendo una reflexión profunda sobre el papel de la escuela y las estrategias pedagógicas, que pueden fortalecer y dejar el escenario educativo al margen del conflicto armado.

Estuvo enmarcado dentro de la metodología de investigación Acción-Participación, ya que involucró tanto al grupo social a intervenir, como al propio investigador del proceso (Marti, 2012). Se desarrolló bajo la recopilación de datos, trabajando con actores del conflicto de manera individual y grupal, para analizar y presentar un diagnóstico que promoviera una intervención pedagógica con el ánimo de subsanar las consecuencias del conflicto armado en los estudiantes del grado séptimo. Los materiales empleados fueron: libreta, lapiceros, lápiz, grabadora, filmadora, tablero, video-beam, papel periódico, marcadores entre otros.

La intervención se realizó en tres etapas que se describen de la siguiente manera:

- Diagnóstico: construido a partir de las historias de vida de los participantes.
- Intervención: se efectuó a través de la estrategia *una mirada diferente del conflicto*.
- Presentación de las estrategias para fortalecer la convivencia escolar: diseñadas en el marco de las competencias ciudadanas y los DBA del área de Ciencias Sociales.

Las actividades se desarrollaron principalmente en tres espacios pedagógicos: el aula de clase, diversos espacios de la institución educativa y trabajo de campo. En el aula se abordaron actividades como conversatorios, planeación, socialización de experiencias, lluvia de ideas, exposición de trabajos, elaboración de textos y jornadas de lectura. Los demás espacios de la institución se utilizaron para la realización de un conversatorio con los habitantes de la inspección, la presentación de la propuesta a la comunidad educativa, un taller con padres de familia, la elaboración de cartografía social y el diseño de los portales web. En el tercer espacio, se desarrollaron charlas de socialización, cartografía social y exposición de trabajos.

Se recalca que para la realización de cada actividad se obtuvo la anuencia por parte de las directivas de la misma, así como de los padres de familia.

## **2.1 Memorias del conflicto**

Para alcanzar el objetivo general, se plantearon tres objetivos específicos:

- identificar las consecuencias del conflicto armado que se generaron en el contexto que involucra a los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Ángel Ricardo Acosta,
- definir estrategias que fortalezcan la convivencia escolar, a partir del reconocimiento de los efectos negativos del conflicto armado
- aplicar una intervención pedagógica, con el ánimo de subsanar las consecuencias del conflicto armado en los estudiantes participantes en la propuesta y generar procesos que contribuyan a mejorar la convivencia en la institución.

Para el desarrollo del primer objetivo específico se plantearon las siguientes actividades:

### 2.1.1 Taller de introducción a los niños focalizados

La actividad se realizó en el aula de clase, en donde a partir de una introducción sobre el tema a tratar y partiendo de los conocimientos previos de los estudiantes, se indicó una pregunta que invitaba a la reflexión: ¿Qué son las historias de vida? Posteriormente, los estudiantes se organizaron en grupos de cuatro integrantes, en donde uno de ellos era quien tomaba apuntes, y luego de 15 minutos de discusión, en la socialización, hacía las veces de relator. En el momento de compartir la experiencia los resultados estaban relacionados en su gran mayoría, con las historias que les ha compartido sus padres, abuelos o personas cercanas. Fue necesario aclararles lo importante que es saber escuchar y valorar el conocimiento que tienen las personas que los rodean y el papel importante que van a cumplir en el desarrollo de la propuesta de intervención.

Las narraciones de vivencias se precisan justamente para recordar lo pasado, no con el fin de perpetuar el dolor, sino de reconocer lo sucedido, basados en la vieja sentencia de que un pueblo que no conoce su Historia está condenado a repetirla (Zuluaga Aristizábal, 2014).



Figura 3 - Taller con estudiantes

Vale la pena traer a colación algunas de las intervenciones más destacadas de los estudiantes:

“Son historias y cuentos de mi familia”. (Alape, 2016)

“Las historias nos ayudan a conocer más sobre los integrantes antiguos de la familia, y también son divertidas por que parecen cuentos”. (Reinoso, El País que Soñamos, 2017)

“Es lo que mi abuelito nos cuenta”. (Narvaez F. , 2016)

“Es lo que los niños hacemos en el colegio, cuando hablamos de la familia con nuestros amiguitos”. (Córdoba, El País que Soñamos, 2017)

“Es cuando nos cuentan algo que paso”. (Hena, Historias de vida, 2016)

Después de escuchar la intervención de los educandos y valorar sus aportes en el ejercicio de socialización, se resalta el hecho de que las historias de vida están por todos lados esperando a ser escuchadas, que su contenido forma parte de la cotidianidad del lugar donde vivimos y a través de ellas se puede conocer de primera mano experiencias y realidades del contexto local.

A través de las historias de vida las personas tienen la capacidad de expresar y formular lo vivido en su cotidianidad, deja ver cuál es la estructura social, formal e informal, y en dónde se han desenvuelto, aportando información vital para construir una memoria histórica de la comunidad a la cual pertenecen. De igual forma lo expresa Ferrarotti (2007), especialmente en el campo de la Sociología, haciendo énfasis en que “lo social implica una historicidad”.

### **2.1.2 Reunión con padres de familia**

Se llevó a cabo una reunión con los padres de familia de los niños y niñas del grado séptimo, focalizados en la propuesta de intervención pedagógica, en el aula máxima de la



institución educativa a las 3:30 pm. Su objetivo fue el desarrollo del taller Historias de vida para fortalecer la memoria colectiva de la comunidad y vincular a la comunidad educativa la propuesta de intervención.

El taller inició con el saludo de bienvenida a los padres participantes, la presentación de cada uno de ellos y la entrega de materiales para la actividad (papel periódico, marcadores, temperas). Se presentó la agenda de trabajo y las recomendaciones para el ejercicio.



**Figura 4. Reunión con padres de familia**

Con la premisa “Todos tenemos historias para contar”, y resaltando lo valiosas que son sus historias para la memoria de nuestra comunidad, se recalcó que el proyecto del cual sus hijos son protagonistas, permite reconocer la reflexión en torno al conflicto como una oportunidad para fortalecer la convivencia escolar. El ejercicio consistió en plasmar de manera gráfica y a través de la metodología de la cartografía social, los relatos de sus vivencias, haciendo énfasis en las consecuencias del conflicto armado en el entorno de San Antonio de Getuchá. Se acordó que para su elaboración y exposición tendrían un tiempo de 40 minutos.

Durante la actividad, los padres se organizaron por grupos de trabajo ubicados en todo el espacio físico del aula, lo que les permitió interactuar e intercambiar materiales. El ejercicio

propició el acercamiento de la comunidad por medio de un objetivo común: traer al escenario una realidad que gira en torno a una población afectada por el reclutamiento de menores, las masacres, desapariciones forzadas, secuestros, falsos positivos, asesinatos selectivos, campos minados, torturas y violencia sexual, entre otras agresiones. Queda demostrado que es mucho el dolor que hay para contar, será el Gobierno con sus instituciones, en el marco del proceso de paz, quien determine la mejor manera de resarcir a las víctimas de la localidad.

### **2.1.3 Socialización de la experiencia de historias de vida entre los niños y sus padres o familiares cercanos**

Los estudiantes tuvieron un encuentro con sus padres o familiares cercanos para que ellos les compartieran sus historias de vida. El objetivo fue que los niños realizaran una serie de preguntas que les permitieran conocer situaciones en las que se vieron involucradas sus familias y en muchos casos ellos mismos.



**Figura 5- Socialización Historias de Vida**

A continuación se anotan algunas preguntas orientadoras del ejercicio que los niños realizaron:

¿Cómo era san Antonio antes? ¿Es verdad que mataban mucha gente? ¿Se compraba cocaína en las calles? ¿Los guerrilleros eran malos? ¿Por qué mataron a mi hermano? ¿Los niños tenían plata? ¿Las FARC eran como la policía? ¿La guerrilla vivía en el pueblo? ¿Por qué no nos fuimos de este lugar? ¿Por qué no estudiaron?

En los diarios de campo quedaron reflexiones entre las que se destacan:

“En esta localidad fueron asesinados tres de mis tíos y mi padre sufrió tres atentados, aclaro que ellos se dedicaban al negocio del narcotráfico”. (Amaya, El País que Soñamos, 2017)

“Mi madre me cuenta que muchos de los jóvenes del colegio ingresaban a la institución armados y amenazaban a docentes y compañeros de estudio, muchos terminaron involucrados con las FARC o en el negocio del narcotráfico, señala igualmente que cada fin de semana la muerte era común en la localidad. No había presencia de las autoridades del gobierno y las FARC prohibían actas de levantamiento por parte del inspector de policía. (Reinoso, 2016)

“El abuelo me dice que lo peor que le pasó a la comunidad fue la bonanza cocalera que solo dejó muertos y “vagabundería” en este pueblo, se manejaban millones de pesos y muchos niños de la escuela dejaron el estudio para irse de raspachines y las niñas terminaron como novias de los milingos, en este pueblo cada fin de semana había muertos”. (Bustamante, Historias de vida, 2016)

“Mi mamita siempre se dedicó a la venta de arepas y me dice que el pueblo si era peligroso pero que ella nunca se metió con nadie y el negocio nos ha dado la comidita”. (Ramirez, Historias de vida, 2016)

Un conversatorio en mesa redonda permitió dejar al descubierto las situaciones de violencia que años atrás tenía la inspección de San Antonio de Getuchá. Salieron a la luz relatos de situaciones de crudeza y violencia continua por parte de grupos al margen de la ley, entre los cuales se señalaron los ajusticiamientos por no cumplir con las normas establecidas. Llama la atención que durante el ejercicio se habla con naturalidad de temas cargados de dolor, lo que demuestra la familiaridad que tiene la comunidad, y en este caso los niños, con este flagelo.

#### **2.1.4 Conversatorio con Habitantes de la Comunidad**

Recuperar la memoria histórica del conflicto local, obliga a ampliar el abanico de fuentes para incluir algunas como las orales, que se convirtieron en información de primer orden para la intervención. Simultáneamente, recurrir a los recuerdos de personas que por décadas han vivido en la localidad, garantiza una mirada amplia de la realidad que gira en torno al contexto educativo



**Figura 6- Conversatorio Habitantes de la comunidad**

de los educandos.

La actividad se programó en el aula máxima de la Institución Educativa, donde asistieron algunos habitantes del sector. Posteriormente, se propuso la participación de voluntarios (solo tres quisieron hacerlo), buscando que hubiesen vivido por varias décadas en la región, lo que garantiza un conocimiento más amplio de la inspección y de los hechos más significativos que en los últimos años ocurrieron en este territorio del país. Estos voluntarios fueron:

- Griselda Cedeño de 62 años de edad, proveniente del departamento del Huila, quien llegó a la localidad con sus padres cuando tenía 8 años. Desde entonces vive en esta región y actualmente se encuentra vinculada a la Institución como auxiliar de servicios generales.
- Silvio Tamayo de 56 años, nacido en la localidad actual inspector de policía, hijo del señor José María Tamayo Vargas, uno de los fundadores del pueblo y que vivió en la localidad aportándole a su organización desde diferentes frentes comunitarias hasta su fallecimiento<sup>1</sup>.
- Gustavo Castro de 60 años, nacido en el municipio de Milán, quien vivió sus primeros años en la zona rural y posteriormente se vinculó al sector comercial de la inspección como propietario de la discoteca Brisas del Orteguaza (la primera de la inspección). Fue desplazado por la violencia desde el año 1991 hasta el 2002, y actualmente es propietario del tradicional restaurante El Paisa.

Se socializó la propuesta, su metodología y sus objetivos, resaltando la importancia que tienen sus historias de vida en el fortalecimiento del proyecto. Luego se efectuó el conversatorio

---

<sup>1</sup> (30 oct 1927-10 dic 2013)

con los estudiantes, que tuvo una duración de dos horas, entre las 6:15 y 8:15 de la mañana. Se inició con la presentación de los invitados y las recomendaciones generales para el desarrollo de la actividad. Se organizaron en mesa redonda, los niños tomaron apuntes y pedían la palabra para resolver inquietudes.

Cada invitado intervino de manera voluntaria, la señora Griselda Cedeño inició la participación agradeciendo la invitación y manifestando entre otras cosas:

“Niños, yo llegué a este pueblo cuando era una niñita de 8 años en el año 1962. Solo había cuatro casitas y el resto era solo monte. Recuerdo a los Quivano y a los Tamayo, también algunos indígenas korebaju que se la pasaban en el río. En un comienzo era muy duro, habían muchos zancudos y manteníamos solos; mi padre se la pasaba sacando madera (aserrador), y mi mamá nos dejaba comidita y acompañaba a mi viejo. Para salir a Florencia se hacía a caballo, por el río solo se veían canoítas y quillas pero no había forma de viajar por el río a ningún pueblo”.

El niño Alejandro Tique preguntó: ¿usted estudiaba señora?

“No mijo, para la época no había escuelas, aquí y las mujeres no estudiábamos, con el tiempo se hizo la primera escuelita, un ranchito donde está hoy el restaurante escolar”.

El señor Silvio Tamayo pidió la palabra, saludó a los niños y aseguró:

“Mi padre como colono me contaba que este pueblo era así como dice doña Griselda, lo habitaban dos o tres familias, era muy sano y se comía mucho pescado y animal de monte. Con el tiempo poco a poco fue que se dañó, porque aquí se vivía del cultivo de maíz y arroz, los botes salían llenos de aquí. El grupo que operaba por aquí era el M-19, pero poco venían por estos lados, no nos afectaba para nada, pero cuando llegó la mata de coca

comenzó el viacrucis para San Antonio, llegó la plata pero también la muerte y la perdición de los jóvenes”.

El señor Gustavo Castro realizó su presentación diciendo:

“Este pueblo tiene muchas historias buenas y malas, actualmente trabajo en mi restaurante donde consigo lo de mi familia, pero en una época sentí mucho temor de morir y a pesar de que ganaba mucho dinero los asesinatos continuos me generaron una angustia que no pude soportar y me tocó irme con mi familia. Yo tenía un negocio con mi hermano, la primera discoteca de la localidad donde se vendía mucho, pero también mataban mucho, en mi negocio en varias oportunidades mataron a clientes y como era cerca del río a muchos los botaron al agua”.

Al escuchar este testimonio, Michael Reinoso preguntó: ¿Por qué los tiraban al río?

“Aquí mijo eso era normal, no había autoridades aquí, los que mandaban eran los milicianos y ellos eran los que mataban, imagínese”.

La señora Griselda intervino diciendo:

“Eso era el pan de cada día, aquí se mataba por deporte, en las discotecas los muertos los sacaban y la gente seguía bailando, mi esposo me lo mataron en año 1988 (Jaime Scarpeta España), y hasta el momento no sé nada de quién lo mató”.

De esta manera transcurrió el conversatorio, con narraciones que denotaban la magnitud del conflicto que vivió la localidad. Quedó en evidencia el abandono estatal, que las fuerzas militares llegaban de paso, y cuando lo hacían maltrataban a los civiles, y la ausencia de un sistema de

justicia oficial, puesto que en ningún momento se hizo seguimiento a los asesinatos y a las masacres.

De los hechos más representativos que se abordaron en el conversatorio se resaltan los siguientes asesinatos:

- Dos alcaldes del municipio de Solano.
- Edilberto Hidalgo Anturi, 1996. Asesinado por menores de edad milicianos pertenecientes a la comunidad.
- Heriberto Murillo Ortega, 1997. Asesinado junto a tres de sus acompañantes, crimen atribuido a milicianos de las FARC.
- El inspector de policía de la localidad, Celio Chaux, 1994. Asesinado debido a que no siguió las directrices de las FARC.
- Aproximadamente 28 militares en el sitio conocido como “El Corral de Piernas Lindas”. Asesinados a la entrada de la inspección, con un cilindro bomba. Los medios de comunicación nacionales nunca informaron de esta masacre.
- Luis Felipe Nieto, adolescente de 13 años y estudiante del grado séptimo de la Institución Educativa Ángel Ricardo Acosta.
- Guido Armando Cabrera, habitante de la comunidad.
- Cuatro integrantes de la UMATA (Unidad Municipal de Asistencia Técnica Agropecuaria). Asesinados cuando llegaban a promover esta entidad en San Antonio de Getuchá.
- Muchos asesinatos selectivos que solo recuerdan los habitantes, debido a que la orden de las FARC era no llevar ningún acta de levantamiento ni registros de víctimas.



El clima de violencia y miedo generado por el conflicto armado impedía que los docentes tuvieran continuidad, pues, por una parte se tenían que ir por causa de las amenazas, y por otra, se presentaba el reclutamiento de niños y niñas.

Durante el conversatorio llamó mucho la atención de los niños el relato del señor Gustavo Castro, quien refiriéndose al episodio del avión de Aeropesca que cayó cerca de Tres Esquinas con armas del M19, aseguró que algunos habitantes fueron llevados al lugar para ayudar a cargar las armas al interior de la montaña.

El señor Silvio Tamayo aseguró que formó parte de la comitiva que ayudó a talar las ocho hectáreas de caucho que estaban a punto de producir y que formaban parte de un proyecto productivo de la Institución Educativa Ángel Ricardo Acosta, por orden del comandante “Mocho” (Cesar) de las FARC, quién manifestaba que ese espacio era una trinchera del ejército.

La actividad permitió a los participantes reconocer una historia violenta de la región que vulneró los derechos de toda la comunidad, donde se involucraron niños y niñas, y lo más grave, se evidenció la ausencia del Estado, que en ningún momento se preocupó por adelantar procesos de seguimiento. También se hizo notoria la falta de veracidad de la información que transmiten los medios de comunicación nacionales y la intriga por parte de la comunidad al respecto. Aún la comunidad está a la espera de respuestas. Los niños y niñas agradecieron la información suministrada y valoraron la tranquilidad que hoy tiene la localidad después de la movilización de los frentes 15 y 49 de las FARC en el marco de los acuerdos de paz que adelantó esta guerrilla con el gobierno.

Recuperar la memoria de la localidad, escuchar los testimonios de quienes desean transmitir sus experiencias fue una estrategia que sirvió para que los participantes, incluidos por

supuesto los niños, se reconciliaran con su pasado, superaran las cadenas de venganza y resentimiento y se apropiaran de una narrativa distinta de su comunidad, marcada por la resiliencia, la organización de la comunidad, el trabajo colectivo y los sueños por alcanzar un futuro digno y en paz.

### 2.1.5 Cartografía Social



Figura 7. Cartografía Social

Por medio de la implementación de la metodología de cartografía social se pretendió identificar, junto a los niños y niñas del grado séptimo, la huella de dolor ocasionado por el conflicto armado que por varios años marcó el contexto de la Institución Educativa Ángel Ricardo Acosta. Para ello, se realizó un estudio minucioso de la metodología y de cómo orientarla en el proceso con niños y niñas, para, de esta manera, garantizar el éxito de su aplicación. Este ejercicio fue direccionado dentro del marco de competencias ciudadanas de convivencia y paz, específicamente la competencia: Reconozco el conflicto como una oportunidad para aprender y fortalecer nuestras relaciones.

*2.1.5.1 La Huella del Dolor.* El primer escenario donde se llevó a cabo este ejercicio fue el aula de clase, donde se les orientó a los estudiantes sobre la metodología de la cartografía social, se realizó un ejemplo práctico y se presentaron muestras de otras experiencias publicadas en internet. Luego se trasladaron al polideportivo central de la institución educativa, donde se desarrolló la actividad, la cual se llevó a cabo dentro de la jornada escolar y no requirió de ningún permiso especial.

Se les dejó como “tarea” individual de fin de semana, la realización de una encuesta a las personas más cercanas sobre los sitios o lugares donde saben que se presentaron episodios de dolor y muerte dentro del contexto urbano de san Antonio de Getuchá.

La segunda fase se inició con un mensaje de motivación y el acondicionamiento del aula de clase para que los niños y niñas estuvieran cómodos durante el ejercicio. Cada estudiante inició la actividad tratando de plasmar los espacios más representativos de la localidad, con la sugerencia que se realizara con la mayor naturalidad posible. En esta etapa de la experiencia se utilizaron diferentes materiales, como marcadores, colores, papel periódico, temperas entre otros. Este ejercicio duró aproximadamente dos horas, posteriormente se reunió el grupo para escuchar apreciaciones relacionadas con el desarrollo de la actividad y se programó la siguiente jornada, llegando al acuerdo de que el punto de encuentro sería el polideportivo del colegio.

En la etapa final de la actividad se complementó el ejercicio y se expusieron los trabajos finales. Con la cartografía expuesta y en mesa redonda, se dio paso al ejercicio escritural que consistió en llevar a sus cuadernos un texto donde se plasmara la idea global del trabajo realizado por el grupo, en conclusión, pasar las imágenes a texto.



**Figura 8- Cartografía la huella del dolor**

## **2.2 Una Mirada Reflexiva en Torno al Conflicto**

El segundo objetivo consiste en definir estrategias que fortalezcan la convivencia escolar, a partir del reconocimiento de los efectos negativos del conflicto armado, la comprensión del pasado reciente de su territorio y la reconciliación con una memoria marcada por acontecimientos violentos. Siguiendo esta ruta, se diseñaron las siguientes actividades:

### **2.2.1 La Huella de la Esperanza.**

Los actos de violencia generan un sufrimiento social arraigado, una huella de dolor, la cual, después de conocerse, debe ser tratada adecuadamente, con el fin de permitirse perdonar a los perpetradores y poder pasar la página, dejar todo el sufrimiento en el pasado, como condición para llevar a cabo un proceso de reconciliación (Gonzalez, 2013).

La actividad se programó en un contexto diferente al que los niños y niñas están habituados. Se eligió el polideportivo central de la inspección de San Antonio de Getuchá, que se encuentra en el parque principal de la localidad, puesto que es un lugar de reunión rutinaria y de esparcimiento de la comunidad, donde las personas suelen ir a hablar o hacer deporte

voluntariamente. Se coordinaron dos jornadas: una para la elaboración de la cartografía social y la otra para el proceso de socialización y evaluación.



**Figura 9-La huella de la esperanza**

Para la primera sesión, los estudiantes se trasladaron a las 6:15 a.m. hacia el polideportivo central con los respectivos materiales (papel periódico, marcadores, colores, resaltadores entre otros). El objetivo estaba orientado a que los niños plasmaran en la cartografía social las esperanzas que tiene su región, y lo que quieren ver en su contexto educativo en tiempos posteriores a los acuerdos de paz firmados con las FARC-EP, que permitieron la desmovilización de dos frentes que operaban en esta región del departamento.

El proceso de socialización y evaluación se realizó en el aula máxima, el espacio se organizó en mesa redonda para que todos pudieran apreciar el trabajo de sus compañeros. En primer lugar, se hizo un recorrido visual de cada uno de los trabajos para encontrar puntos de encuentro y diferencias en las cartografías. Posteriormente, los niños y niñas participaron contándole a sus compañeros su experiencia y realizando preguntas sobre la actividad.

A continuación se comparten algunas intervenciones de los niños y niñas:

Me pareció muy bonita, nosotros ya habíamos hecho la huella del dolor, pero esta es el contrario y por eso pinté mucha alegría, quiero dejar en el pasado todo lo me da dolor. (Reinoso, 2016)

Me gustó, es un ejercicio muy bueno porque todos aportamos algo y porque quedó muy bonito, en este trabajo marcamos cómo queremos nuestro país en un futuro y cómo lo queremos en este momento. (Ramirez, 2016)

Me gustó el trabajo en equipo porque se pintaron muchos dibujos alusivos a la paz, el país que soñamos, el país del futuro y lo que tenemos que contribuir. (Arias D. , 2016)

Yo me sentí muy alegre porque pintamos con alegría y no con tristeza, yo no quiero vivir cosas malas en mi casa ni que le pasen a mis amigos. (Amaya, 2016)

La huella de la esperanza es algo muy chévere, todos pintamos cosas que nos gustan a los niños, los dibujos, los árboles, los corazones, las palomas y hasta el río, nada tiene cosas feas. (Córdoba, 2016)

Quiero felicitar a mis compañeros por el trabajo bonito, me gustan los animalitos por eso los pinté con árboles y flores. (Bustamante, 2016)

La huella de la esperanza es lo que queremos los niños, jugar, cantar, estudiar. Toda la violencia y cosas malas las queremos dejar atrás, mi pueblo es bonito y quiero que esté tranquilo y no le disparen más desde el monte. (Calderón, 2016)

Todos los trabajos me parecieron bonitos y dibujaron muy bien, yo llevo poco en el pueblo y me parece muy tranquilo. (Hena, 2016)

Yo trabajé con Nataly y dejamos las huellas y una palomita porque queremos la paz y solidaridad para el pueblo. (Muñoz G. , 2016)

La reflexión de los estudiantes es un llamado a la reconciliación, la sensibilización y al deseo reprimido de los niños y niñas quieren un espacio alejado de los actos violentos. Queda en evidencia la urgente necesidad de proteger integralmente a los niños y niñas, respetándoles su prioridad de gozar de todos los derechos civiles, políticos, sociales, económicos y culturales.

En esta parte de la intervención, los niños y niñas demostraron, a través de sus trabajos, que no desean que los momentos de dolor y las situaciones ocasionadas por el conflicto armado sean revividas, se rechaza profundamente cualquier manifestación de violencia y anhelan ver a su pueblito y escuela en un ambiente de armonía y paz. Este escenario expuesto es la luz del objetivo central, reflexionar sobre el conflicto armado para fortalecer la convivencia escolar rechazando todo tipo de violencia, como lo manifiesta una de los estudiantes:

Hoy estoy feliz con el trabajo, no quiero que mi pueblito lo hostiguen<sup>2</sup> más, deseo que las noches sean tranquilas que mi colegio sea el más bonito, que mis compañeritos puedan disfrutar conmigo los juegos, ojalá lo que dice el presidente sea verdad y los señores de la guerrilla se vayan para siempre y nos dejen vivir en paz. (Castilla, La Huella de la Esperanza, 2016)

---

<sup>2</sup> Los hostigamientos son los atentados que frecuentemente hacia la guerrilla de las FARC a San Antonio de Getucha, los cuales antes del acuerdo de paz, se presentaban frecuentemente en la localidad.

### 2.2.2 La noticia: una mirada crítica del conflicto

El objetivo de esta actividad se orientó a fortalecer el uso adecuado de los medios de comunicación. Para ello, a través de las noticias, se realizó una serie de ejercicios encaminados a la búsqueda de alternativas de expresión. Además, se buscó que los niños reconocieran cuáles son sus derechos y que pudieran deducir que el conflicto armado no es un tema exclusivo su contexto, que es una problemática nacional que nos involucra a todos los colombianos.

Hoy se debe manejar pedagógicamente el término globalidad, ya que la escuela forma parte de un mundo en continuo movimiento que genera a cada instante noticias que se relacionan con todas las áreas del conocimiento, y gran parte de esa información, nos permite dinamizar los contenidos curriculares y el proceso enseñanza-aprendizaje.

Esta actividad consistió en un ejercicio sencillo pero de gran utilidad para el análisis de una noticia. Las primeras pruebas se realizaron en el salón de clase, donde se les solicitó a los niños y niñas que le dieran a su cuaderno un título que reflejara un sello personal, entre los títulos se destacan: *Informando*, *La verdad*, *Juventud alerta*, *El mañanero*, *Notiniño*, *El búho*, *San Antonio al día*, y *El eslabón perdido*. Este último es el nombre de la página en Facebook que pronto estará disponible como herramienta de información institucional y de la localidad.

Para el desarrollo de la actividad, la noticia se debía estructura y presentar de la siguiente forma:

Fecha

Fuente

Tipo de noticia

Lugar

Texto de la noticia

Contexto (ubicación en el mapa)



Análisis personal

Identificación de derechos vulnerados o protegidos

Alternativas de solución que plantea el estudiante

Qué medidas de prevención sugiere la noticia

Anexos (se pueden incluir imágenes, recortes, etc.)

Comparte con mis compañeros la experiencia.



**Figura 10- La noticia una mirada crítica del conflicto**

La estructura anterior permite entrever que una noticia puede convertirse en una herramienta pedagógica que fortalece en los estudiantes habilidades comunicativas y estimula su creatividad y pensamiento crítico. Lo más valioso del ejercicio es que invitó al estudiante a que plantee alternativas de solución frente a cualquier problemática abordada, lo cual fortaleció competencias que se demostraron en los encuentros programados cada quince días en la clase de Ciencias Sociales. En dichos encuentros se compartieron experiencias del trabajo realizado y en muchas ocasiones se observó cómo los estudiantes le otorgaban distintas interpretaciones a una

misma información. Igualmente, los hechos violentos, principalmente aquellos que involucran a menores de edad les sirven a los jóvenes para tomar medidas preventivas y cuestionar a las autoridades frente a la vulneración de sus derechos.

A continuación, se comparte el análisis de una noticia del año 2015 realizada por la niña Nataly Córdoba.

**Nombre de su informativo:** MIRAME.

**Fecha:** 12 mayo de 2015

**Fuente:** El Espectador

**Tipo de noticia:** Judicial

**Lugar:** San Antonio de Getuchá, Milán Caquetá, Colombia

**Texto de la noticia:** En confusos hechos un menor de edad de la inspección de San Antonio de Getuchá, en zona rural de Milán, Caquetá, fue asesinado tras combates entre la Policía y guerrilleros de las Farc que delinquen en la zona.

Según afirmaron los habitantes de la vereda, el menor recibió un impacto de bala cuando transitaba frente a la estación de Policía, donde minutos antes, se había registrado un hostigamiento guerrillero. Por su parte, según informó el Defensor de Caquetá, Germán Calderón, la Policía asegura que “dispararon hacia el lugar donde recibieron los disparos y cuando hicieron la inspección encontraron que había un menor asesinado sin armas y sin nada”. Luego del incidente, los indígenas de la zona impidieron que funcionarios de Medicina Legal trasladaran el cuerpo del menor hasta Florencia para realizar la necropsia, por lo que fue necesaria la intermediación de la Defensoría del Pueblo. La comunidad informó que el menor cursaba séptimo grado en el internado La Rastra, por lo que aseguran

que el joven de 14 años, no era guerrillero ni pertenecía a algún grupo criminal. Tras este incidente, la comunidad indígena convocó una marcha, en compañía del personero de Milán, con la intención de repudiar el crimen y exigir claridad en los hechos que produjeron el deceso del joven.

De acuerdo con el Defensor del Pueblo de Caquetá, en días pasados se denunció el reclutamiento de algunos menores del municipio de San José de la Fragua. En la zona opera el Bloque Sur de las Farc, al mando de Hernán Darío Velásquez Saldarriaga, alias 'El Paisa'.

**Contexto:** Se encuentra una gráfica del mapa del Caquetá y el lugar exacto de los hechos (inspección de San Antonio de Getuchá, Milán Caquetá, Colombia).

**Análisis personal (por parte de la estudiante):** La noticia no dice la verdad, yo vivo cerca del sitio y el hostigamiento fue temprano y al niño lo mataron los señores de la policía por que quisieron, nadie disparó. Tampoco cuentan que el niño estaba borracho por que estuvo tomando donde doña Marleny, no sé por qué le venden trago a un niño y no hacen nada, ¿dónde están los padres del niño?, me dio mucho pesar y no quiero que pase más. ¡justicia y protección para los niños!

**Derechos vulnerados:** Se vulneraron todos sus derechos.

**Alternativas de solución:** Educar y prevenir a los niños.

**Medidas de Prevención:** Estar en la noche en la casa, no estar en sitios peligrosos, no consumir bebidas alcohólicas, más cuidado con los niños, que no les permitan estar en sitios para adultos, los padres deben estar más pendientes de los hijos, y debe haber más cuidado de la policía.



**Figura 11- La noticia: una mirada crítica**

### **2.2.3 Día Institucional de la Convivencia y Paz**

Institucionalizar el día de la convivencia y paz nos permite fortalecer y dar continuidad al compromiso de la comunidad educativa en busca de que estas dos palabras sean una realidad en nuestra localidad. En este sentido, se promovió la participación escolar en dos eventos importantes para la institución: la inauguración de los juegos interclases y la celebración del 20 de julio con el desfile patrio.

En primera instancia, las actividades deportivas deben desarrollarse siguiendo los valores del juego limpio, la lealtad y la disciplina, pilares fundamentales que se acompañan de los principios institucionales: respeto, autonomía, democracia, solidaridad, trabajo y convivencia, los cuales se deben poner en práctica a la hora de la competencia deportiva.

Por otra parte, en el desfile por las calles de la comunidad se llevaron frases alusivas a la convivencia y la paz, se contó con el acompañamiento de los padres de familia y entidades representativas de la inspección, quienes fueron invitados previamente al evento, y cuya participación entusiasta contagió a la misma población, viviéndose momentos de euforia y



**Figura 12. Desfile día institucional**

alegría, compañerismo e integración.

Poder contar con la celebración anual de un evento tan relevante garantiza darle continuidad a la propuesta, igualmente nos compromete al trabajo continuo para fortalecer la iniciativa pensando en la escuela, cotidianidad de los niños en la institución educativa y su contexto, participar en un evento que involucra a la comunidad, es mostrar que institucionalmente se está trabajando con el objetivo de que los estudiantes tengan oportunidad de aprender estrategias de interacción social, que conllevan a la aceptación y reconocimiento del otro, como una muestra de la capacidad que tienen los infantes, de compartir con sus pares en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca, fortaleciendo en el día a día la convivencia escolar.



### 2.3 Estrategias para Fortalecer la Convivencia Escolar

El tercer objetivo consistió en aplicar una intervención pedagógica, con el ánimo de subsanar las consecuencias del conflicto armado en los estudiantes participantes en la propuesta y generar procesos que contribuyan a mejorar la convivencia en la institución. La convivencia es un elemento fundamental de nuestra cotidianidad, así como del proceso de aprendizaje, principalmente porque nos enseña a relacionarnos, a desarrollar, y a fortalecer nuestro entorno social, cultural y afectivo. (Mestres, 2016).

La convivencia escolar es “el proceso cotidiano de interrelación que se genera entre los diferentes miembros de una comunidad escolar” (MinEducación, Convivencia escolar y resolución de conflictos, sf). Su mejora inicia con la responsabilidad compartida de todos los miembros de la comunidad educativa, y todos los implicados, directa o indirectamente, en la formación del joven: familia, profesorado, instituciones, agentes sociales, entre otros (Mestres, 2016), esto con el objetivo de enfocar la educación integral del alumnado para la convivencia y la



Figura 13- Jornadas culturales y deportivas

paz (Udala, sf).

Diversas estrategias se han diseñado para implementar un programa de convivencia escolar, casi todas consisten en iniciar en las etapas tempranas de la infancia, buscando prevenir conflictos innecesarios, involucrar a la comunidad, diseñar un conjunto planificado de actividades educativas secuenciadas que se desarrollan en el aula buscando enseñar habilidades y estrategias pacíficas de resolución de conflictos (Mestres, 2016), (Udala, sf).

Este trabajo en particular se desarrolló con base en la corresponsabilidad y el desarrollo de competencias ciudadanas como la comunicación asertiva, la toma de perspectiva y la empatía, con el objetivo de mejorar el clima escolar y la convivencia, basándose para ello en el artículo 5 de la Ley 1620 de 2013 (MinEducación, 2013), donde se plantean “la corresponsabilidad, la participación, la autonomía, la diversidad y la integralidad como los principios del ‘Sistema nacional de convivencia escolar y formación para los DDHH, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar’” (Colombiaaprende, 2014, p. 168).

Para la implementación de esta propuesta no se hizo énfasis en el bullying, entendido como “una forma de acoso permanente o constante, por una o más personas en posición de poder (físico, de estatus social) respecto de otras, que ejerce daño de manera intencional” (López, 2014), sino que se abordó la repercusión social y afectiva del conflicto armado en la zona, que igualmente significó un acoso continuo, pero ejercido por un grupo hacia toda una población.

### **2.3.1 Competencias Ciudadanas, Una Estrategia Pedagógica**

Los integrantes del consejo de estudiantes conocieron la propuesta de intervención y en cabeza de la personera y contralora, se comprometieron a apoyar las actividades programadas. Las estrategias pedagógicas para reflexionar en torno conflicto y así fortalecer la convivencia escolar, fueron transversales a cada una de las actividades implementadas durante el proceso, buscando la participación, responsabilidad, identidad, democracia y el respeto por la diferencia. Para tal propósito, la propuesta se apoyó del área de Ciencias Sociales, competencias ciudadanas y el proyecto pedagógico de convivencia y paz.

Las competencias ciudadanas se desarrollaron desde el estándar de convivencia y paz, estas se evidencian en el desarrollo de las competencias cognitivas, emocionales, comunicativas y de conocimiento que se realizaron en cada actividad en que participaron los niños y niñas. Durante la intervención pedagógica se desarrollaron habilidades que se ven reflejadas en la apropiación de herramientas, que con el transcurrir del tiempo, se fueron fortaleciendo. Los DBA del área de Ciencias Sociales nos dieron elementos para construir rutas de enseñanza para el grado séptimo, especialmente se tomó como referencia el indicador: “Aplica procesos y técnicas de mediación de conflictos en pro del establecimiento de una cultura de la paz”, y como evidencia de aprendizaje: “Explica situaciones donde el conflicto se ha convertido en una oportunidad para aprender y fortalecer las relaciones interpersonales y sociales”.

Igualmente, el proyecto pedagógico transversal de convivencia y paz fortaleció el proceso desde cada una de sus metas institucionales: formación de ciudadanos líderes en derechos y democracia participativa, ciudadanos líderes que contribuyan en el desarrollo de una sociedad justa y pacífica, formación de individuos tolerantes, responsables, autónomos y capaces de transformar su entorno de manera positiva.



### 2.3.2 El País que Soñamos (Mural de la Esperanza)

Se coordinó con los niños la jornada de trabajo y el sitio democráticamente seleccionado fue el aula máxima de la Institución, donde se llevaría a cabo la reunión entre las 6:15 a.m. y las 12:45 p.m.

La primera etapa del trabajo inició a las 6:20 de la mañana, cuando se orientó a los niños y niñas para que realizaran su trabajo de la mejor manera. Se revisaron materiales y se socializó el objetivo de la actividad, que consistía en la elaboración de un mural que proyectara el país que soñamos o el mural de la esperanza.

Posteriormente, el grupo se trasladó al sitio seleccionado, se acondicionó el espacio y se comenzaron a pegar las hojas de papel periódico para darle forma a una alfombra de papel, la cual llevaría consignados los sueños de los niños y niñas en busca de un mejor país. Con el diseño base se delineó el título y los colores seleccionados fueron los de la bandera nacional; de

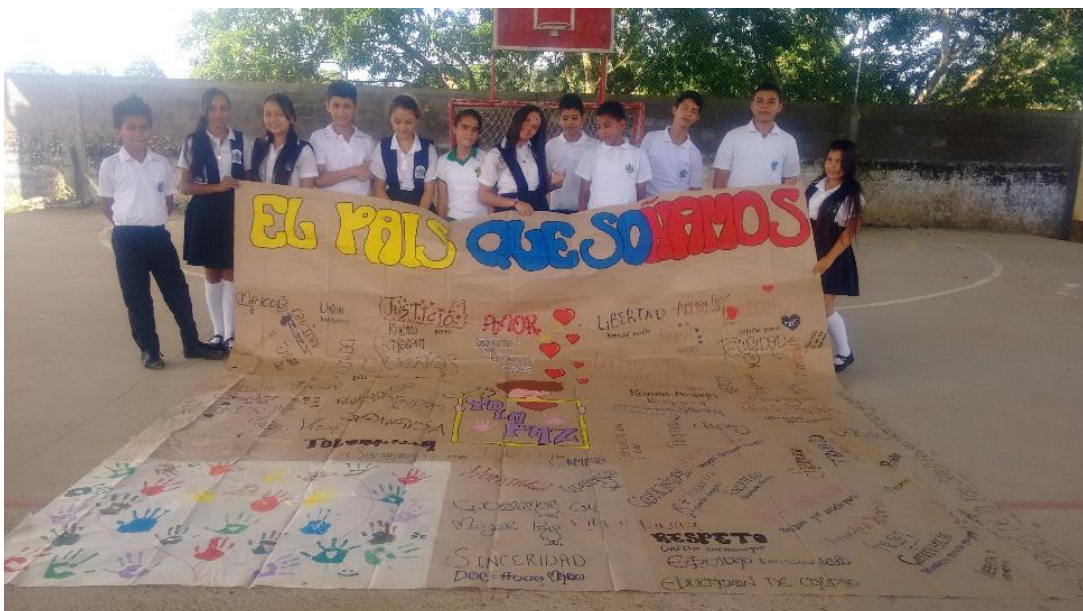


Figura 14- El país que soñamos

esta manera, se dio inicio oficialmente a la actividad más importante, considerada así porque reúne las expectativas de niños y niñas en busca de su proyecto de vida. Es importante no perder

de vista que en un contexto históricamente violento, los niños son la transición generacional encargada de promover la construcción de un nuevo tejido social.

Durante la actividad, cada niño y niña iba escribiendo en la cartelera una palabra relacionada con la propuesta, y finalmente sellaron el trabajo con su huella, como reconocimiento al trabajo realizado. En sus rostros se reflejaba la satisfacción por la tarea y el orgullo de sentirse artífices de un trabajo tan expresivo y emotivo como fue esta cartografía llena de esperanza y fe.

La actividad refleja los sueños de los niños que inocentemente plasman en una manta de papel lo que quieren a futuro del país. En la actividad participaron menores que desafortunadamente han perdido familiares cercanos en el historial violento de la región, pero en el trabajo final no se evidencia ningún tipo de rencor o venganza, de lo contrario, cada una de las palabras invitan a la construcción de una mejor nación, lo que se convierte en un llamado y compromiso institucional para seguir en el propósito de lograrlo. Produce alegría y satisfacción que en medio de las circunstancias un niño puede perder mucho de lo que lo rodea pero nunca pierde la esperanza de un futuro mejor.

### **2.3.3 Redes Sociales para Contar los Sueños**

Las redes sociales son hoy una realidad en la cotidianidad de los niños y niñas del país. En San Antonio de Getuchá, solo a partir del año 2015 se puso a disponibilidad de la comunidad el servicio de internet 3G, anteriormente, no era posible la navegación de calidad. Llegados a este punto resalto que la institución educativa no cuenta con conexión a internet, lo cual sería un apoyo importante para los procesos pedagógicos.

La mayoría de estudiantes, focalizados en la propuesta de intervención, tienen la posibilidad de acceder a las redes sociales, situación que hizo posible que se contaran los sueños

en la red y que hoy presentemos a la comunidad, el país y el mundo, tres posibilidades de acceder a nuestro proyecto.

**Blog:** [pazyreconciliacionsanantonio.blogspot.com](http://pazyreconciliacionsanantonio.blogspot.com)

**Facebook:** Aulas de paz, San Antonio y Eslabón Perdido. Estos perfiles se crearon para fortalecer el proyecto de noticias, permitir la interacción e interconexión de los estudiantes de manera abierta y constante.

Se cuenta con la logística institucional y una constante motivación a los estudiantes para que participen en el proyecto compartiendo fotografías, videos y textos pertinentes para la propuesta de intervención. El perfil de Facebook “Eslabón perdido”, tiene como objetivo dar a conocer las noticias que se generan en nuestro contexto con la mirada y análisis de los niños y niñas, apoyados por una red de información del municipio, compuesta por cuatro instituciones educativas: Marco Fidel Suarez de Milán, I.E. rural la Rastra de la inspección de la Rastra, Mamawe Reo Jjache, internado de la inspección de Granario, I.E. rural Mateguadua de la inspección de Mateguadua municipio de la Montañita.

### 3. Resultados

#### 3.1 Historias de Vida

Como resultado del ejercicio se pudo concluir que las historias de vida forman parte de la cotidianidad del lugar donde se vive, es una estrategia ideal para acercarnos a la realidad del contexto local, pues permite el fortalecimiento de la memoria colectiva de un pueblo, y su aplicación pedagógica es la base para fortalecer propuestas de intervención en la que participen toda la comunidad, desde los administrativos, docentes y estudiantes, hasta los padres de familia y la sociedad en general.

Se demostró que la historia de vida en la investigación cualitativa, busca encontrar la relación lógica, la transacción diaria entre lo que se quiere y se puede, entre creación y aceptación; por ello, su fuente proviene de vivencias, de cotidianidad, del sentido común, y de las explicaciones y reconstrucciones que cada persona realiza a cada minuto para sobrevivir y para sobrellevar las circunstancias que la vida le presenta (Charriez, 2012).

Este tipo de actividad permitió que sus participantes, al igual que lo reportan Puyana y Barreto (1993), al recordar anécdotas y vivencias, reconocieran sus capacidades y sus fortalezas, logrando sorprender a sus oyentes y a sí mismos, y contagiando a varios más para que también participaran y narraran sus experiencias sin temor.

**Fortalezas de la actividad:** La narración de hechos vividos permite exteriorizar sentimientos que al mismo tiempo ayudan a que quien escucha se abra, sienta empatía y se sienta cómodo participando de forma activa. La interpretación y aplicabilidad del ejercicio desde la valoración del concepto de historias de vida, el asumir un juego de roles, el respetar la palabra de

los compañeros, reconocer la importancia de la memoria colectiva en la sociedad y la capacidad de defender sus argumentos frente a sus compañeros, sin pena y sin temor fueron las grandes fortalezas de esta actividad.

**Debilidades:** Temor o timidez de algunos niños y niñas que no participan, la inasistencia recurrente de algunos niños, y la interrupción de la actividad por factores externos.

**Competencias ciudadanas:** Conozco procesos y técnicas de mediación de conflictos.

En el contexto en el que se realizó el trabajo, zona afectada por el conflicto armado y el narcotráfico, se pretende, a través de las competencias ciudadanas, ofrecer a los niños y niñas las herramientas necesarias para relacionarse con otros de una manera cada vez más comprensiva y justa, para que sean capaces de resolver problemas, para mejorar la convivencia y resaltar la tolerancia (encolombia, 2015)

### **3.2 Reunión con Padres de Familia**

Todos los padres que asistieron a la reunión realizaron la cartografía, aunque algunos no se sintieron cómodos para socializarla, su trabajo dejó evidencia de la huella del conflicto armado. La evaluación de la actividad se realizó con la participación voluntaria de los asistentes, que dieron su concepto sobre el ejercicio realizado. Se citan de manera textual algunas intervenciones:

Con el ejercicio se pueden sacar conclusiones y lo más importante no repetir esas situaciones; todo esto nos ayuda a la convivencia escolar, imagínese cómo era antes que los estudiantes llegaban armados al colegio, insultaban a los niños y agredían los maestros. Me vi afectada cuando los hostigamientos de la guerrilla, en muchas ocasiones los niños estaban jugando en el parque y eso era terrible. Mi niña está afectada psicológicamente, ella

escucha un tiro y grita, sale corriendo, y nunca me han ayudado con esa situación. (Pérez, 18 de mayo de 2016)

Una actividad muy bonita, gracias profe por la oportunidad que nos da de contar nuestras cosas aquí, me duele la muerte de muchas personas inocentes que cayeron en este pueblo. (Cabrera, 18 de mayo de 2016)

No conocía esta actividad, me gustó porque contamos muchas cosas que los demás no conocían, para mí deberíamos repetirla otro día. (Vargas, 18 de mayo de 2016)

Este pueblo era muy malo, muertos y trago se veía por todos lados, aquí nadie controlaba nada, cada quien hacia lo que se le daba la gana. (Vasco, 18 de mayo de 2016)

Me duele recordar cosas duras para nosotros, pero igual perdono a todas esas personas, hoy el pueblo esta pobre pero en paz. (Ramírez, 18 de mayo de 2016)

Yo llegué hace dos años a este pueblo y no me tocó vivir esa situación gracias a Dios. (Rodríguez, 18 de mayo de 2016)

Todo lo anterior refleja sentimientos encontrados de tristeza y rabia, sin embargo, después de la socialización se percibió mayor tranquilidad en los participantes, se logró un “desahogo emocional”, y a pesar que solo unos pocos hablaron, entre ellos sí se dieron discusiones o intercambio de información y opiniones, que al final lograron acercarlos como amigos y compañeros.

Por último, se dieron los agradecimientos y aplausos por la participación y se recomendó hacer un buen trabajo con sus hijos en el momento de compartirles las historias de vida. El

material recopilado quedó para exposición durante la semana de la ciencia institucional, donde ellos estuvieron compartiendo la experiencia.

Las conclusiones más relevantes del trabajo son:

- Los padres de familia nunca habían participado en este tipo de actividades.
- En su totalidad demostraron la huella de dolor que ha dejado la presencia continua del conflicto armado en la región.
- Es muy importante la capacidad de perdón que la comunidad tiene frente a los victimarios, especialmente si se tiene en cuenta que en esta región muchos de los milicianos hoy forman parte de los padres de familia de la comunidad.
- En cuanto a lo académico, se obtuvo información importante de situaciones desconocidas que harán parte de la historia de la comunidad y del colegio, así como para la orientación de la estrategia de intervención desde el currículo de la Institución Educativa.

**Fortalezas de la actividad:** Puntualidad en la convocatoria, comunicación asertiva, disposición y ánimo para desarrollar el ejercicio de cartografía, trabajo en equipo, respeto por la palabra, participación activa durante la socialización.

**Debilidades:** La inasistencia de padres de familia, el tiempo destinado para la actividad, la falta de confianza para participar, la barrera lingüística de los integrantes de la comunidad korebaju.

**Competencias ciudadanas:** Identifico las necesidades y los puntos de vista de personas o grupos en una situación de conflicto en la que no estoy involucrado. (En un problema, escucho a cada cual para entender sus opiniones).

### **3.3 Socialización con padres de familia**

El logro de la socialización fue hacer que los padres de familia contaran su historia, se sinceraran y pudiera expresar cosas que incluso ellos mismos decían que no creían que contarían.

**Fortalezas de la actividad:** Se logró, a través del diálogo, el acercamiento entre los padres o familiares cercanos y sus hijos, las familias interactuaron de manera cordial y unida, y los muchachos escucharon vivencias de sus mayores que desconocían, lo cual, además de llenarlos de más preguntas, dejó entrever su admiración por la superación que sus padres alcanzaron. En lo académico, se consolidó el uso del diario de campo, y evidenció el compromiso por parte de la Institución con los procesos de conciliación y convivencia.

**Debilidades:** Hubo algunos padres de familia que no se comprometieron con la actividad y algunos niños que residen fuera del área urbana no asistieron al ejercicio. Al momento de la socialización algunos niños, especialmente los de la comunidad korebaju, no participaron activamente, los pocos niños que se atreven a hablar en castellano no lo hacen con coherencia y no terminan las ideas.

**Competencias ciudadanas:** Analizo críticamente los conflictos entre grupos, en mi barrio, vereda, municipio o país.

### **3.4 Conversatorio con Habitantes de la Comunidad**

El conversatorio, es un coloquio o una reunión de un determinado número de personas para debatir un asunto, organizado en un tiempo y lugar, con participación organizada en las intervenciones, respeto por las opiniones, tolerancia, interpretación no solo de lo que se dice sino también del lenguaje corporal, y finalmente la recapitulación de lo dicho de manera clara y concisa (Ortiz, 2012).



Fue una actividad muy valiosa, puesto que permitió el acercamiento de la comunidad al aula de clase. El conversatorio generó la reconstrucción de la memoria histórica del conflicto, que para los niños fue edificante, especialmente cuando sus preguntas enriquecieron la actividad. En sus libretas de apuntes quedaron consignados elementos valiosos para la actividad de cartografía social, la huella del dolor. Se cierra con la frase de la niña Yency Muñoz: “no entiendo como las personas soportaron tanta injusticia”.

En esta actividad se profundizó la información obtenida del conversatorio con los padres de familia y se logró mucha interacción entre los habitantes.

**Fortalezas de la actividad:** Se resalta la puntualidad, la capacidad de comunicación de los invitados, el conocimiento del contexto demostrado durante el conversatorio, la escucha activa de los estudiantes, el interés por preguntar, el carácter edificante de las historias de vida, el intercambio de información de manera cordial, la unión de la comunidad en torno a un objetivo, y el trabajo colectivo, que finalmente permitió el acercamiento entre niños y adultos de diferentes familias.

**Debilidades:** El tiempo fue corto, los participantes se extendieron mucho en sus intervenciones, la inasistencia de algunos niños, y la falta de claridad en algunas respuestas con las cuales los niños no quedaron satisfechos.

**Competencias ciudadanas:** Reconozco el conflicto como una oportunidad para aprender y fortalecer nuestras relaciones.

**D.B.A:** Reconoce los distintos puntos de vista de personas o grupos en una situación de conflicto, para plantear posibles alternativas de solución.

### **3.5 Cartografía Social. La Huella del Dolor**

La huella del dolor estuvo inmersa en cada uno de los trabajos realizados, resaltan relatos de muchas injusticias cometidas y vivencias trágicas que fueron representadas de muchas formas y con mucho colorido. Finalmente, ubicados en mesa redonda, se realizó un balance del ejercicio, donde los estudiantes dieron su punto de vista sobre lo realizado por sus pares. Voluntariamente, algunos hicieron sus apreciaciones en cámara de video y se realizó un ejercicio escritural entre los que se destacan los siguientes fragmentos:

El trabajo de mis compañeritos demuestra que en este pueblo se presentaron muchas muertes y todos los lugares tienen dolor de las víctimas del conflicto armado. Dibujar me parece una buena idea para contar historias con imágenes. (Castilla, 2016)

Las imágenes que tienen las carteleras de los niños muestran al pueblo con mucho dolor por todas partes, la guerrilla fue muy mala y no teníamos quien protegiera a la comunidad, no respetaban ni las mujeres ni los niños, espero que nunca lo volvamos a vivir. (Córdoba, 2016)

La cartografía es un ejercicio para dar a conocer la realidad de nuestra inspección, y todos mis compañeros dibujaron muy bonito el pueblo, lo triste son las muertes que aparecen en todos los trabajos, toda la cartelera tiene dibujitos de dolor. (Tique, 2016)

La huella del dolor muestra las víctimas del conflicto armado, yo pinté el río Orteguzza con muchas cruces, cuenta mi padre y un vecino que son muchos los cadáveres que fueron lanzados al río, otros los llevaban los milicianos río abajo en canoa y nunca se supo de ellos. (Chavez, 2016)

La cartografía nos enseñó a conocer con imágenes la historia violenta que hay en san Antonio, una clase muy agradable porque compartimos con los niños y niñas una jornada diferente, contando lo que compartimos con nuestros padres y en las charlas con las personas que nos contaron historias de vida. (Narvaez Y. , 2016)

Con la actividad anterior queda claro que los niños y niñas que viven en zonas donde reina la violencia son vulnerables y necesitan protección especial. La escuela juega un papel muy importante en la protección de este grupo poblacional, proporcionando a los estudiantes una oportunidad para expresarse libremente y de interactuar con otros niños en procesos que logren vislumbrar el verdadero papel de la institución educativa en zonas de conflicto armado.

Como lo relata Piza (2009), este ejercicio permitió un alto grado de reconocimiento social en lo temporal y espacial, generando en los participantes la posibilidad de actuar con cierta tranquilidad y confianza, y presentar un mejor conocimiento sobre su realidad, sin importar el lenguaje usado.

**Fortalezas de la actividad:** Puntualidad y compromiso de los niños y niñas, el tiempo destinado para la actividad, el interés por participar en la socialización, el reconocimiento del trabajo realizado por los compañeros, el respeto por la técnica implementada, el manejo del contexto local, la representación de la huella del dolor en la cartografía, los resultados respondieron al objetivo de la actividad.

**Debilidades:** Fue difícil el manejo del tiempo ya que algunos niños no alcanzaron a terminar la actividad, muchos tienen temor de hablar en público, otros se distraen fácilmente y finalmente la barrera lingüística de los niños korebaju.

**Competencias ciudadanas:** Reconozco el conflicto como una oportunidad para aprender y fortalecer nuestras relaciones.

**D.B.A:** Identifica las consecuencias de los conflictos en la vida cotidiana de las personas.

El material se guardó como evidencia de la propuesta de intervención y para la exposición final que se hará en la gran jornada de la paz y la reconciliación en el mes de noviembre.

### **3.6 Cartografía social. La huella de la esperanza**

**Las fortalezas de la actividad:** alegría en el ejercicio, motivación general, participación activa, responsabilidad, competencias comunicativas, trabajo en equipo, puntualidad, manejo del tiempo y respeto por la diferencia.

**Debilidades:** manejo del tiempo, hay niños sin confianza para comunicar sus ideas, distracciones en la actividad, para la socialización se invitaron docentes pero pocos asistieron.

**Competencias ciudadanas:** Conozco procesos y técnicas de mediación de conflictos

**D.B.A:** .Aplica procesos y técnicas de mediación de conflictos en pro del establecimiento de una cultura de la paz.

### **3.7 La Noticia: Una Mirada Crítica del Conflicto**

Se seleccionó una noticia de la región, luego se realizó el análisis de la misma en todo su contexto. Durante la socialización se generó un debate muy interesante sobre el contenido de la noticia, la redacción de la misma y por supuesto su veracidad. Una de las conclusiones más importantes a las cuales se llegó es que los medios de comunicación no informan con la verdad ni dan a conocer la totalidad de los hechos.

Con respecto a la noticia señalada anteriormente, los niños encontraron que entre las causas del hecho se destacan la irresponsabilidad de los mayores que no controlan a sus hijos, la inoperancia de las autoridades y la imprudencia de los dueños de negocios al permitir que menores de edad tengan acceso a sitios y sustancias que los perjudican. Finalmente, se confirma una vez más que los niños están en medio de un conflicto que los involucra directa e indirectamente.

Cuando se conoce sobre un hecho, si se es partícipe o testigo del mismo, es bueno leer las noticias que salen al respecto, para analizar no solo la misma sino su contexto, su veracidad y si hay o no manipulación de la información, ya que como se ve a diario, algunos grupos de poder desinforman a la gente o desvían la atención de lo que realmente vale la pena conocer, como sucede muy frecuentemente con referencia al conflicto armado en Colombia (Meléndez, 2016), (Valencia, 2014).

**La conclusión:** Los medios de comunicación abordan una noticia desde un punto de vista que no tiene que ver necesariamente con la realidad, dejando muchos vacíos y llenando otros con información acomodada.

**Fortalezas de la experiencia:** Se logró el trabajo en grupo, el orden, la disciplina, el respeto por las diferencias de opinión, y se mejoró mucho la lectura, redacción y las competencias comunicativas. Adicionalmente, se reconoce el valor del análisis de noticias como estrategia pedagógica, así como del fortalecimiento del periódico mural y la promoción de los derechos de los niños y niñas.

**Debilidades:** La falta de compromiso y disciplina de algunos niños, el poco interés por estar informados, la mala redacción, las falencias en la capacidad de interpretación, la falta de

acceso a los medios para acceder a la información nacional, la pereza para escribir, y el poco interés que algunos niños demuestran.

**Competencias ciudadanas:** Analizo críticamente la información de los medios de comunicación

**D.B.A:** Reconoce y respeta los distintos puntos de vista de personas o grupos en una situación de conflicto.

### **3.8 Día Institucional de la Convivencia y Paz**

Para el 20 de julio se llevó a cabo la izada de bandera y el desfile patrio. Se acompañó de banderas blancas, y actividades como danzas, teatro y presentaciones musicales que aportaron a la integración institucional. Se publicaron varias pancartas que rechazan toda muestra de violencia y atropello contra los niños y niñas de la comunidad, promoviendo la convivencia escolar y resaltando sus derechos.

El día de la convivencia y paz abre las puertas de la institución para que cada año se vinculen activamente los integrantes de la comunidad educativa con actividades o iniciativas que fortalezcan los principios institucionales y sean abanderados en la defensa de la escuela como un territorio de paz.

El proyecto curricular planteado en el ámbito de la educación para la paz y los derechos humanos establece la relación entre las directivas de la Institución Educativa, las normas, la participación, la comunicación, el sistema de relaciones, el tratamiento de los conflictos, la evaluación institucional, las técnicas cooperativas de gestión, la resolución no violenta de los conflictos, es decir, el trabajo mancomunado para un solo objetivo: la convivencia en paz (Gutierrez & Perez, 2015).

**Fortalezas de la actividad:** La institucionalización del día de la convivencia y paz, la participación de la comunidad educativa, la vinculación de diferentes áreas del conocimiento (transversal), y la participación de entidades que forman parte activa de la comunidad (policía nacional, ejército, inspección de policía, puesto de salud, entre otros que se vincularon en el desfile patrio 20 de julio).

**Debilidades:** Parte de la comunidad educativa no se vinculó con las actividades, irrespeto por los himnos y símbolos patrios, desorden en los desfiles programados por parte de algunos participantes.

**Proyecto pedagógico Educación para la democracia:** Resaltar la importancia de las fechas patrias, participando activamente en estos eventos.

### **3.9 El País que Soñamos**

El objetivo se cumplió plenamente a través de una gran cartelera, una alfombra de papel llena de palabras y frases, donde los niños plasmaron la ruta que necesita el país para un verdadero cambio. En el aula máxima estaba la obra de arte y los niños y niñas admiraban el trabajo propio y el de sus compañeros. Las niñas de la comunidad indígena korebaju realizaron un trabajo excepcional al llevar a su lengua materna las palabras de sus compañeros. Se resaltan las siguientes apreciaciones, del mural de la esperanza:

“La paz se construye, no se compra”, “Sueños”, “Convivencia”, “No más violencia”, “Queremos un mejor país”, “Amor”, “Tolerancia”, “Trabajo (cho o che chu u mu)”, “Familias unidas (majapai uncuanuco paiche), “No al conflicto (peojaku joe cuache paiche)”, “Felicidad (refache paimu)”, “Libertad (refache paiche)”.

Los estudiantes, de manera individual, realizaron un ejercicio escritural como resumen de la actividad y del proceso en general, se destacan los siguientes fragmentos:

Me gustó todo el proceso que compartimos y esta actividad, el país que soñamos, es la realidad de lo que queremos los niños y niñas de san Antonio. Definitivamente el conflicto armado es un recuerdo que no queremos volver a vivir, espero que la paz sea una realidad para todos. (Reinoso, 2017)

Desde que iniciamos el proceso el año pasado todo me pareció muy bonito, todos trabajamos en cada una de las actividades, en el trabajo final logramos pintar los sueños de los niños y niñas para que estemos alejados del conflicto armado. Gracias al trabajo realizado conocimos más de la Historia de nuestro pueblo. (Córdoba, 2017)

Fue una experiencia bonita para todos, me gustó que trabajamos en varios lugares de la institución y compartimos con personas del pueblo que saben muchas cosas importantes. Espero que sigamos trabajando con otras actividades que nos ayuden a conocer más el lugar donde vivimos. El país que soñamos es la actividad que más me gustó, porque todos queremos para el país cosas bonitas (Amaya, 2017)

Me gustó todos los colores y palabras que se escribieron, felicito a las niñas indígenas que escribieron en su lengua sus sueños, en general todas las actividades fueron muy agradables



y nos ayudaron a conocer los daños del conflicto armado en el pueblo. Espero que todo cambie en esta región y tengamos un futuro mejor. (Vasco, 2017)

**En conclusión:** Fue una actividad de cierre que va de la mano con los objetivos trazados, lo más valioso fue el compromiso de niños y niñas en la realización del trabajo. La jornada fue extensa y dura pero con resultados maravillosos que evidenciaron no solamente el desarrollo de competencias en el transcurso de la intervención pedagógica, sino también la capacidad de resiliencia desarrollada por cada uno de los integrantes, por el mismo grupo académico, y por el total de la comunidad, que fue el reflejo de varias reuniones y sesiones, de socialización, de participación y de interrelación.

El mural de la esperanza se convierte en un llamado de los infantes para que los dejen al margen de la violencia que afecta al país, igualmente es una exigencia al gobierno nacional para que se les garantice sus derechos para de esta manera permitirles vivir como siempre lo han soñado en paz.

**Fortalezas de la actividad:** Puntualidad, trabajo en equipo, creatividad, manejo del tiempo, comunicación asertiva, compromiso, responsabilidad, desarrollo de competencias ciudadanas, interés general a la hora de la socialización de la actividad.

**Debilidades:** La inasistencia de algunos niños, algunas interrupciones externas.

**Competencias ciudadanas:** Uso mi libertad de expresión y respeto las opiniones ajenas.

**D.B.A:** Aplica procesos y técnicas de mediación de conflictos en pro del establecimiento de una cultura de la paz.

### **3.10 Redes Sociales para Contar los Sueños**

La iniciativa tiene un fuerte componente pedagógico porque está orientada al uso responsable de las redes sociales, generando un vínculo interactivo con la comunidad virtual, compartiendo información de interés y compartiendo con otras personas el trabajo de los estudiantes y los proyectos que adelantan en su comunidad.

Las redes sociales son consideradas como espacios factibles para hacer llegar información a un gran grupo o comunidad, abierta o cerrada, que una vez conectados, pueden aprovechar su tiempo para consultar contenidos educativos e interactuar con profesores, compañeros u otras personas (Valenzuela, 2013).

**Fortalezas de la iniciativa:** El uso pedagógico y transversal de las redes sociales, el vínculo con otras instituciones, el fortalecimiento de competencias comunicativas, descontextualizo la información local, la responsabilidad con la información compartida en la red, la oportunidad de dar a conocer aspectos positivos de la comunidad que pueden tener impacto mundial.

**Debilidades:** El acceso limitado a internet, la falta de conexión en la institución educativa, los problemas de redacción de los estudiantes, la inasistencia de algunos de los estudiantes a los talleres de inducción.

**Competencias ciudadanas:** Conozco y uso estrategias creativas para generar opciones frente a decisiones colectivas, en pro de la comunidad.

#### 4. Conclusiones

La comunidad que participó en este trabajo manifestó que las historias de vida son un importante mecanismo de contar y hacer la Historia, que el reunirse a expresar sus vivencias no solo logra que se unan como sociedad y como familia, sino como un grupo social bien definido con amor por la vida y con fe en el futuro, gracias a su capacidad de resiliencia y el apoyo de todos los estamentos civiles, militares y académicos.

El desarrollo del trabajo contó con muchos inconvenientes, ya que la comunidad teme que debido a sus narraciones se presenten represalias contra ellos. Además, son muy poco expresivos y tímidos, muchos no se saben expresar, se sienten intimidados por sus propios compañeros o vecinos. Muchos no residen en la zona urbana y su traslado es dispendioso y oneroso, lo que repercutió considerablemente en su participación en el proyecto.

Se identificaron las causas y consecuencias del conflicto armado en la comunidad involucrada con la Institución Educativa Ángel Ricardo Acosta. Desde los antiguos y primeros pobladores, hasta la generación actual, que son los niños y niñas participaron activamente en la propuesta. Las consecuencias de la violencia, que se creen conocidas por todos, no se pueden comparar con el sentimiento y dolor que tiene cada protagonista, cada poblador y cada niño. Por ello, al final el objetivo de esta propuesta buscaba que sacaran y expresaran lo vivido, que lo hicieran en grupo, que se hicieran oír, y a través de la cartografía, expresaran tal vez lo que con palabras no pueden, para sanar sus heridas, reconciliarse con su pasado y permitirse seguir viviendo sin el recuerdo traumático de un pasado violento.

Una vez analizadas las consecuencias se realizó el diagnóstico para poder implementar o sugerir estrategias desde el punto pedagógico, académico, y curricular, que permitieran

involucrar a la comunidad en general, subsanar los efectos negativos, promover la convivencia escolar, instaurar programas de mejoramiento de las relaciones interpersonales, fortalecer el trabajo grupal, la cooperación y la paz.

Todo lo anterior se llevó a cabo mediante la realización de dinámicas que permitieron que niños y padres del sector rural, que por lo común son tímidos, se expresaran con su lenguaje oral y corporal, propio y escaso, pero con el sentimiento y la verdad que los caracteriza.

La cartografía, además de reunirlos para trabajar por un solo propósito, les brindó una nueva oportunidad de expresión, y fue una excelente herramienta para potencializar sus aptitudes artísticas, y tener un referente para poder hilar una historia, su propia historia, y mantener viva la tradición de las historias de vida.

Actualmente, dado el proceso de transición de la guerra a la paz, los habitantes muestran su optimismo y ganas de salir adelante, y creen que ahora el gobierno sí les ayudará y hará presencia, lo cual hace que la población juvenil demuestre su tranquilidad y esperanza en un mejor futuro.

### **Frente a la metodología**

Durante el proceso de maestría y de la intervención pedagógica fue necesario replantear prácticas que hasta el momento se venían implementando, dando lugar a un espacio en que el papel de la escuela, del docente y del alumno se transformaron para dar paso a métodos más rigurosos en busca de la ruta que nos permitió cumplir con los objetivos trazados. De tal forma, se asignaron compromisos a los niños focalizados, y posteriormente, al llevar a cabo la clasificación, organización, socialización y evaluación, ellos mismos, en el día a día, fueron dando insumos para diseñar estrategias que permitieran mejorar el proceso de intervención.

Durante el proceso de intervención fue necesario convertir toda la institución educativa en un espacio pedagógico, de igual manera diversos espacios físicos de la localidad como el polideportivo central o el puerto principal a orillas del río Orteguaza, lo que enriqueció el proceso y motivó la participación de los educandos.

En el marco de la investigación Acción Participación (I.A.P), la metodología nos llevó a identificar el problema; sin embargo, más allá del proyecto de grado estaba el compromiso de transformar la realidad que hasta el momento vivía la institución educativa frente al conflicto armado, logrando en el proceso generar una reflexión por parte de los niños y niñas para presentar el país que sueñan y su concepto de región ideal al margen de las situaciones de violencia que se puedan generar en el contexto que los involucra.

### **Frente a la teoría**

Los seminarios recibidos durante el proceso de maestría fortalecieron la ruta de intervención pedagógica a través de las orientaciones dadas por los docentes y los trabajos asignados, encaminados al reconocimiento y a la formación de investigadores autónomos en educación. Esto permitió diseñar y validar procesos educativos en el aula de acuerdo con el énfasis seleccionado, ampliando y desarrollando los conocimientos para la comprensión y solución de problemas educativos desde el énfasis de profundización.

Por otra parte, las competencias ciudadanas y los derechos básicos de aprendizaje (D.B.A) de Ciencias Sociales permitieron desempeñar estrategias encaminadas a mejorar la convivencia escolar, teniendo como referente el conflicto armado que afecta la región, y cómo la reflexión en torno a este, se convirtió en una posibilidad para que la escuela genere espacios de discusión y

análisis de la problemática, equipando a los jóvenes con herramientas para resolver mejor sus conflictos y contribuir a una mejor convivencia entre ellos.

Es importante resaltar los aportes valiosos que, desde otros escenarios, dieron los autores consultados, que fortalecieron las categorías de análisis y guiaron la propuesta de intervención a través de experiencias similares en otros contextos educativos.

### **Frente a lo institucional**

Los resultados no solo beneficiaron el grado séptimo de la Institución, si no que propiciaron el acercamiento y compromiso de los directivos con el desarrollo de la propuesta y el traslado de los niños y niñas a otros contextos de la localidad. Es importante resaltar el vínculo del consejo de estudiantes y el proyecto de democracia y paz, especialmente en actividades que tuvieron articulación con otras áreas del conocimiento. De igual manera, se logró institucionalizar el día de la convivencia y paz con el que se adquiere el compromiso de la continuidad y el fortalecimiento de la propuesta para seguirla implementando en el futuro como proyecto del área de Ciencias Sociales articulado y soportado oficialmente en el P.E.I. institucional.

La reflexión en torno al conflicto como una oportunidad para fortalecer la convivencia escolar, hoy es una estrategia conocida por toda la comunidad escolar y ha contado con el apoyo incondicional por parte del personal docente, quienes en varias ocasiones cedieron espacios para cumplir con la agenda programada. Igualmente, en algunas ocasiones acompañaron directamente el proceso de intervención.

Los padres de familia fortalecieron positivamente el proceso, en primera instancia, desde la reunión de socialización de la propuesta mostraron gran interés en apoyar la iniciativa y participaron activamente en las actividades que los involucraron. De igual forma, los integrantes

de la comunidad, en el ejercicio de memoria histórica del conflicto, aportaron elementos claves para el diagnóstico de la problemática y el reconocimiento del contexto que involucra a la institución educativa.

La propuesta está inscrita en el foro municipal denominado “Educación para la paz”, en el “Encuentro de periodismo escolar I.E. Juan Bautista Migani” de la ciudad de Florencia -Caquetá, y en el “Encuentro municipal de experiencias significativas Milán –Caquetá”.

### **Frente a los estudiantes**

Desde el inicio de la propuesta, los educandos fueron protagonistas en cada uno de los momentos de la intervención, incluyendo a los niños y niñas de la comunidad korebaju, para quienes se requirió de una metodología especial debido a su barrera lingüística, que al final se convirtió en un desafío pedagógico, que con el transcurrir de la intervención fue arrojando resultados valiosos y positivos para el logro de los objetivos trazados.

La reflexión en torno al conflicto armado como una oportunidad para la convivencia escolar permitió captar la atención de los estudiantes, lo cual es una tarea desafiante para el docente. Esto fue posible gracias a que se le dio protagonismo a los niños y niñas, en una triada didáctica compuesta por educando, docente y contenidos temáticos. Vale la pena subrayar que como eje transversal a todas las actividades, se buscó la generación de espacios de participación, teniendo en cuenta que en un grupo difieren habilidades académicas, intereses, motivación y la cultura, aspectos que influyen directamente en el aprendizaje.

También es importante resaltar que durante la intervención pedagógica se evidenció el desarrollo de competencias comunicativas, emocionales, cognitivas e integradoras y, que de acuerdo a las actividades realizadas, los estudiantes identificaron sus propias debilidades,

habilidades y fortalezas, lo que permitió la apropiación de saberes y el cumplimiento de las metas.

Realmente fue una experiencia significativa desde todo punto de vista, y a pesar de que en ocasiones lo planeado fue alterado por varias circunstancias ya mencionadas anteriormente en apartados de este texto, se logró que los niños y niñas asimilaran el proceso con un rol protagónico. En cada actividad, durante la realización y socialización, demostraron capacidad de análisis y respeto por las apreciaciones de sus compañeros. Hoy, el conflicto armado se ha sometido a diferentes reflexiones que han permitido considerar estrategias que buscan alternativas e iniciativas para el fortalecimiento de la convivencia escolar.

### **Frente al maestro**

Con la maestría y la propuesta de intervención pedagógica se abandonó la zona de confort y se asumió un reto cargado de expectativas y experiencias significativas. El reto de sacarla adelante, cumpliendo con los compromisos académicos institucionales, invitaba al aprovechamiento máximo del tiempo y la disciplina con el cronograma de actividades relacionadas con la propuesta.

Quiero hacer una reflexión con algunas preguntas que me quedan del proceso y que espero sean un diagnóstico de lo realizado y una meta para continuar con la incansable lucha de la transformación social desde el aula.

¿Cómo sigo transformando mi escuela?, reconozco que en el proceso de intervención se generaron cambios significativos, simultáneamente, surgieron nuevos retos como el de darle continuidad a la iniciativa y multiplicarla en otros espacios educativos de la región. Queda claro que se debe oxigenar la pedagogía y llevar las temáticas de la mano con el contexto y las



realidades directas de nuestros niños y niñas. Se vienen repitiendo temas cuando se deberían abordar situaciones que transformen el tejido social de la región. Es fundamental tener en cuenta que cada niño trae información relevante, que en algunos casos saben más que nosotros, todo este potencial bien direccionado es el que transforma el escenario educativo.

¿La propuesta va a tener continuidad? Quiero aclarar que el compromiso con la Universidad es de dos años de permanencia e implementación de la iniciativa en la institución educativa, en ese sentido, dos años no son suficientes para un tema tan complejo como es el de reflexionar en torno al conflicto armado como una oportunidad para la convivencia escolar. Como docente interventor me di a la tarea de institucionalizar la iniciativa, lo que garantiza la continuidad del proceso. Desde mi labor como maestro es grato abordar un tema tan complejo que permite abrir un debate que hasta hace unos años era prohibido. Esto me dio la oportunidad de crecer, de madurar en el tema, y lo más importante, permitirles a niños y a niñas soñar, lo cual considero debe ser el objetivo central de la escuela.

Reconozco que se dieron dificultades en el proceso de intervención, que en algunos momentos los tiempos destinados para las actividades no fueron suficientes, y que faltó organización en algunos aspectos, sin embargo, lo anterior forma parte de la cotidianidad del maestro que requiere de una autoevaluación continua en busca de crecimiento y del mejoramiento de la mejor profesión del mundo, ser maestro.

## Bibliografía

ACNU. (2003). *LOS DERECHOS HUMANOS EN EL DEPARTAMENTO DEL CAQUETÁ*.

Obtenido de [http://www.acnur.org/t3/uploads/media/COI\\_265.pdf](http://www.acnur.org/t3/uploads/media/COI_265.pdf)

Alape, J. (4 de mayo de 2016). Historias de vida. (H. Céspedes, Entrevistador)

Alcaldía de Milan. (2012). *PLAN MUNICIPAL DE DESARROLLO: “MILÁN, TRABAJO Y*

*OPORTUNIDAD PARA TODOS” 2.012 – 2.015*. Obtenido de

<http://cdim.esap.edu.co/BancoMedios/Imagenes/milancaquetaplannedesarrollo2012->

[2015.pdf](http://cdim.esap.edu.co/BancoMedios/Imagenes/milancaquetaplannedesarrollo2012-2015.pdf)

Alcaldía Mayor de Bogotá. (2014). *Currículo para la excelencia académica y la formación*

*integral*. Obtenido de Orientaciones para el área de Ciencias Sociales:

<http://repositorios.educacionbogota.edu.co/jspui/bitstream/123456789/662/1/CIENCIA>

[S\\_SOCIALES.pdf](http://repositorios.educacionbogota.edu.co/jspui/bitstream/123456789/662/1/CIENCIA_S_SOCIALES.pdf)

Amaya, K. (28 de marzo de 2016). La Huella de la Esperanza. (Céspedes, & Hugo,

Entrevistadores)

Amaya, K. (4 de mayo de 2017). El País que Soñamos. (H. Céspedes, Entrevistador)

Antequera, J. D. (2011). *MEMORIA HISTÓRICA COMO RELATO EMBLEMÁTICO*.

*Consideraciones en medio de la emergencia de políticas de memoria en Colombia*.

Obtenido de <http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/politica/tesis491.pdf>

Arias, D. (28 de marzo de 2016). La Huella de la Esperanza. (H. Céspedes, Entrevistador)

Arias, R. L. (2006). *MODULO DE FORMACIÓN CIUDADANA Y DEMOCRÁTICA*. Obtenido de

[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwi7-7iDoK\\_UAhVL4yYKHf8qChUQFgg-](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwi7-7iDoK_UAhVL4yYKHf8qChUQFgg-)

[MAU&url=http%3A%2F%2Fwww.colombiaaprende.edu.co%2Fhtml%2Fmediateca%2F1607%2Farticles-168288\\_archivo.doc&usq=AFQjCNH6JAsS60Z-Pknf6BOxzc-](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-168288_archivo.doc&usq=AFQjCNH6JAsS60Z-Pknf6BOxzc-)

Ayerdy, P. D. (2011). *La implementación de las redes sociales en la enseñanza superior*.

Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3737928.pdf>

Becona, E. (2006). *RESILIENCIA: DEFINICIÓN, CARACTERÍSTICAS Y UTILIDAD DEL CONCEPTO*. Obtenido de [http://aepcp.net/arc/01.2006\(3\).Becona.pdf](http://aepcp.net/arc/01.2006(3).Becona.pdf)

Bertucci, A. (2013). *Introducción a la filosofía y a la argumentación filosófica*. Obtenido de

[http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/27893/Documento\\_completo\\_\\_.pdf?sequence=1](http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/27893/Documento_completo__.pdf?sequence=1)

Bustamante, K. (julio de 5 de 2016). Historias de vida. (H. Céspedes, Entrevistador)

Bustamante, K. (28 de marzo de 2016). La Huella de la Esperanza. (H. Céspedes, Entrevistador)

Calderón, M. (28 de marzo de 2016). La Huella de la Esperanza. (H. Céspedes, Entrevistador)

Cardona, D. (2013). *DISEÑO Y APLICACIÓN DE UN PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA, PARA EL DESARROLLO DE ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS, EN QUÍMICA DE GRADO DÉCIMO*. Obtenido de <http://www.bdigital.unal.edu.co/12597/1/7811506.2014.pdf>

Castilla, G. (28 de marzo de 2016). La Huella de la Esperanza. (H. Céspedes, Entrevistador)

Castilla, G. (15 de septiembre de 2016). La Huella del Dolor. (H. Céspedes, Entrevistador)

Charriez, M. (2012). *Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa*. Obtenido de [https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwii\\_6DojpbVAhXC1CYKHWJIA44QFggmMAA&url=http%3A%2F%2Frevistas.upr.edu%2Findex.php%2Fgriot%2Farticle%2Fdownload%2F1775%2F1568&usq=AFQjCNEeX9ZdLkDtMkndGh6\\_A15nQ4v71A](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwii_6DojpbVAhXC1CYKHWJIA44QFggmMAA&url=http%3A%2F%2Frevistas.upr.edu%2Findex.php%2Fgriot%2Farticle%2Fdownload%2F1775%2F1568&usq=AFQjCNEeX9ZdLkDtMkndGh6_A15nQ4v71A)

Chavez, E. (15 de septiembre de 2016). La Huella del Dolor. (H. Céspedes, Entrevistador)

Colombia aprende. (2010). *CONCEPTO DE PROYECTO PEDAGÓGICO E INVESTIGACIÓN EN EL AULA*. Obtenido de [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-248392\\_Proyecto\\_pedag\\_invest\\_aula.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-248392_Proyecto_pedag_invest_aula.pdf)

Colombia aprende. (2015). *Derechos Básicos de Aprendizaje*. Obtenido de [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-349446\\_genera\\_dba.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-349446_genera_dba.pdf)

Colombiaaprende. (2014). *Guía pedagógica. ¿Qué puedo hacer para fortalecer la Convivencia Escolar?* Obtenido de [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-342060\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-342060_archivo_pdf.pdf)

Córdoba, Y. (28 de marzo de 2016). La Huella de la Esperanza. (H. Céspedes, Entrevistador)

Córdoba, Y. (15 de septiembre de 2016). La Huella del Dolor. (H. Céspedes, Entrevistador)

Córdoba, Y. (4 de mayo de 2017). El País que Soñamos. (H. Céspedes, Entrevistador)

Corpoamazonia. (sf). *Corpoamazonia*. Obtenido de [http://www.corpoamazonia.gov.co/region/Jur\\_DivPolitica.htm](http://www.corpoamazonia.gov.co/region/Jur_DivPolitica.htm)

Corpoamazonia. (sf). *Municipio de Milan*. Obtenido de [http://www.corpoamazonia.gov.co/region/Caqueta/Municipios/Caq\\_Milan.html](http://www.corpoamazonia.gov.co/region/Caqueta/Municipios/Caq_Milan.html)

encolombia. (2015). *¿Qué son las Competencias Ciudadanas?* Obtenido de <https://encolombia.com/educacion-cultura/educacion/temas-de-interes-educativo/que-son-las-competencias-ciudadanas/>

Ferrarotti, F. (2007). *La historia de vida como método*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/105/10504402.pdf>

Forero, N. (2015). *LA CARTOGRAFÍA SOCIAL COMO HERRAMIENTA DE ARTICULACIÓN ENTRE LA PLANEACIÓN TERRITORIAL Y LA GESTIÓN SOCIOAMBIENTAL. CASO CUENCA RÍO SALITRE, BOGOTÁ D.C.* Obtenido de <http://repository.udca.edu.co:8080/jspui/bitstream/11158/413/1/LA%20CARTOGRAFÍA%20SOCIAL%20COMO%20HERRAMIENTA%20DE%20ARTICULACION%20ENTRE%20LA%20PLANEACIÓN%20TERRITORIAL%20Y%20LA%20GESTIÓN.pdf>

Gobernación del Caquetá. (2014). *Información General*. Obtenido de <http://caqueta.gov.co/index.php/nuestro-departamento>

Gonzalez, A. (2013). *Tras la huella del dolor ¿será posible perdonar lo imperdonable? Análisis conceptual bajo un enfoque filosófico político.* Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/13359>

Gutierrez, D., & Perez, E. (2015). *ESTYRATEGIAS PARA GENERAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR.* Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/461/46139401004.pdf>

Hechoencali. (2015). *¿Hay inclusión educativa en Colombia? primera parte: niños y niñas con discapacidad cognitiva.* Obtenido de <http://www.hechoencali.com/portal/index.php/actualidad/6492-hay-inclusion-educativa-en-colombia-primera-parte>

Henao, J. (4 de mayo de 2016). Historias de vida. (H. Céspedes, Entrevistador)

Henao, J. (28 de marzo de 2016). La Huella de la Esperanza. (H. Céspedes, Entrevistador)

Hernández, U., Hernández, Y. M., Moreno, J. J., Anaya, S. L., & Benavides, P. (2011). *Los Proyectos Pedagógicos de Aula para la integración de las TIC.* Obtenido de Los Proyectos Pedagógicos de Aula para una educación flexible y pertinente: [http://www.iered.org/archivos/Publicaciones\\_Libres/2011\\_PPA\\_para\\_Integracion\\_TIC\\_2\\_Ed/1\\_Proyectos-Pedagogicos-deAula.pdf](http://www.iered.org/archivos/Publicaciones_Libres/2011_PPA_para_Integracion_TIC_2_Ed/1_Proyectos-Pedagogicos-deAula.pdf)

HRW. (2010). *Protección de la población civil y los grupos armados de Oriente Medio.* Obtenido de <https://www.hrw.org/es/world-report/2010/country-chapters/259132>

Institución Educativa Angel Ricardo. (2008). *CONOSCAMOS LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANGEL RICARDO.* Obtenido de

<http://institucineducativaangelricardoaco.blogspot.com.co/2008/09/secretaria-de-educacin-del-caquet.html?m=1>

López, C. (2012). *Cartografía social: instrumento de gestión social e indicador ambiental*.

Obtenido de <http://www.iapad.org/wp-content/uploads/2015/07/32182507.2012.pdf>

López, V. (2014). *Convivencia Escolar*. Obtenido de

<http://www.unesco.org/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/APUNTE04-ESP.pdf>

Márquez, M. (2009). *ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DEL CONFLICTO ARMADO EN*

*COLOMBIA: FUNDAMENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PROPUESTAS PARA*

*SU ENSEÑANZA EN EL AMBITO UNIVERSITARIO*. Obtenido de

<http://www.redalyc.org/pdf/1341/134116861009.pdf>

Marti, J. (2012). *La Investigación- Acción Participativa. Estructura y fases*. Obtenido de

[http://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/08/m\\_JMarti\\_IAPFASES.pdf](http://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/08/m_JMarti_IAPFASES.pdf)

Meléndez, E. (2016). *El periodismo: una mirada desde la sociología de las noticias*. Obtenido de

[erevistas.uacj.mx/ojs/index.php/noesis/article/download/1034/919](http://revistas.uacj.mx/ojs/index.php/noesis/article/download/1034/919)

Melo, F. A. (2014). *COLONIZACIÓN Y POBLAMIENTO DEL PIEDEMONTE AMAZÓNICO*

*EN EL CAQUETÁ. EL DONCELLO 1918-1972*. Obtenido de

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/14972/MeloRodriguezFabioAlvaro2014.pdf?sequence=1>

Mestres, L. (2016). *Estrategias para mejorar la convivencia escolar*. Obtenido de <http://www.educaweb.com/noticia/2016/05/12/estrategias-mejorar-convivencia-escolar-9392/>

Mineducación. (2005). *Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas*. Obtenido de [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-75768\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-75768_archivo_pdf.pdf)

Mineducación. (2005). *Integrar los medios de comunicación al aprendizaje*. Obtenido de [http://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalues-31326\\_tablero\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalues-31326_tablero_pdf.pdf)

Mineducación. (2010). *Competencias ciudadanas*. Obtenido de [www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-235147.html](http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-235147.html)

Mineducación. (2011). *Orientaciones para la Institucionalización de las Competencias Ciudadanas*. Obtenido de [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-314549\\_recurso\\_2.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-314549_recurso_2.pdf)

MinEducación. (2013). *Guías pedagógicas para la convivencia escolar Ley 1620 de 2013 - Decreto 1965 de 2013*. Obtenido de <http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/pdf/Guia%20No.%2049.pdf>

Mineducación. (2014). *LINEAMIENTOS GENERALES PARA LA ATENCION EDUCATIVA A POBLACION VULNERABLE Y VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO INTERNO*. Obtenido de <http://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalue-35420.html>

MinEducación. (sf). *Convivencia escolar y resolución de conflictos*. Obtenido de <http://portales.mineduc.cl/usuarios/basica/File/Separata30.pdf>



- Minjusticia. (2015). *Caracterización Regional de la problemática asociada a las drogas ilícitas en el departamento de Caquetá*. Obtenido de <https://www.odc.gov.co/Portals/1/publicaciones/pdf/oferta/caracterizacion/RE0629JUN2015-caqueta.pdf>
- Molano, P. (2008). *Reconstruir las historias de vida, de comunidad, de barrio...* Obtenido de <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-167621.html>
- MSF. (2010). *Tres veces víctimas*. Obtenido de Víctimas de la violencia, el silencio y el abandono: [http://www.acnur.org/t3/uploads/media/COI\\_2776.pdf](http://www.acnur.org/t3/uploads/media/COI_2776.pdf)
- Muñoz, G. (28 de marzo de 2016). La Huella de la Esperanza. (H. Céspedes, Entrevistador)
- Muñoz, I. C., Monroy, F., & Rodriguez, C. (2015). *DESARROLLO DE COMPETENCIAS INTEGRALES CON TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR A DISTANCIA*. Obtenido de <http://journal.poligran.edu.co/index.php/panorama/article/viewFile/631/540>
- Naciones Unidas. (2016). *LA DEMOCRACIA Y LOS DERECHOS HUMANOS*. Obtenido de Marco normativo de derechos humanos: [http://www.un.org/es/globalissues/democracy/human\\_rights.shtml](http://www.un.org/es/globalissues/democracy/human_rights.shtml)
- Narvaez, F. (4 de mayo de 2016). Historias de vida. (H. Céspedes, Entrevistador)
- Narvaez, Y. (15 de septiembre de 2016). La Huella del Dolor. (H. Céspedes, Entrevistador)
- Naso, F., Balbi, M. L., D. G., & Peri, J. A. (2013). *La importancia de las Redes sociales en el ámbito educativo*. Obtenido de

[http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/18296/Documento\\_completo\\_\\_\\_\\_.pdf?sequence=1](http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/18296/Documento_completo____.pdf?sequence=1)

OPS. (2009). *Manual de identificación y promoción de la resiliencia en niños y adolescentes.*

Obtenido de <http://www1.paho.org/hq/dmdocuments/2009/Resilman.pdf>

Ortiz, J. E. (2012). *1. INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN DE OPERACIONES*

*ESTOCÁSTICAS: EL CONVERSATORIO.* Obtenido de

[http://disi.unal.edu.co/profesores/jeortiz/Sim/Archivos/32.%20Anexo\\_1\\_ElConversatorio.pdf](http://disi.unal.edu.co/profesores/jeortiz/Sim/Archivos/32.%20Anexo_1_ElConversatorio.pdf)

Pampillón, A. F. (2009). *Las plataformas e-learning para la enseñanza y el aprendizaje*

*universitario en Internet.* Obtenido de

[http://eprints.ucm.es/10682/1/capituloE\\_learning.pdf](http://eprints.ucm.es/10682/1/capituloE_learning.pdf)

Pérez, A. L., Aristizabal, C. A., Ríos, D. Y., & Osorno, Y. (2014). *Construcción de ciudad: entre*

*los filos de la memoria y la violencia. Caso Manrique, Medellín.* Obtenido de

<http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/estudiospoliticos/article/view/19538/20779208>

Piza C., H. Y. (2009). *LA CARTOGRAFÍA SOCIAL COMO INSTRUMENTO METODOLÓGICO*

*EN LOS PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DE TERRITORIO A PARTIR DE LA*

*PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA PLANEACIÓN TERRITORIAL Y LA*

*CONSTRUCCIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO .* Obtenido de

<http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/arquitectura/tesis33.pdf>

- Pulgarín, L., & Naranjo, G. C. (2012). *HUMANIZACIÓN DEL ACTO PEDAGÓGICO*. Obtenido de [http://www.ucm.edu.co/wp-content/uploads/docs/COMPILACION\\_CONGRESO.pdf](http://www.ucm.edu.co/wp-content/uploads/docs/COMPILACION_CONGRESO.pdf)
- Puyana, Y., & Barreto, J. (1993). *La historia de vida: Recurso en la investigación cualitativa*. Obtenido de Reflexiones metodológicas: <http://www.bdigital.unal.edu.co/18451/2/14265-48104-1-PB.pdf>
- Ramirez Lamy, A. (2010). *Diferencias teóricoprácticas entre Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/2739/273919439007.pdf>
- Ramirez, S. (5 de julio de 2016). Historias de vida. (H. Céspedes, Entrevistador)
- Ramirez, S. (28 de marzo de 2016). La Huella de la Esperanza. (H. Céspedes, Entrevistador)
- Reinoso, M. (5 de julio de 2016). Historias de vida. (H. Céspedes, Entrevistador)
- Reinoso, M. (28 de marzo de 2016). La Huella de la Esperanza. (H. Céspedes, Entrevistador)
- Reinoso, M. (4 de mayo de 2017). El País que Soñamos. (H. Céspedes, Entrevistador)
- Rincón, O. (2010). *¿POR QUÉ NOS ODIAN TANTO?*. Obtenido de Estado y medios de comunicación en América Latina: <http://library.fes.de/pdf-files/bueros/c3-comunicacion/07475.pdf>
- Rueda, J. F. (2013). *“Memoria histórica razonada”*. Una propuesta incluyente para las víctimas del conflicto armado interno colombiano. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/histo/v5n10/v5n10a02.pdf>

SUIN. (1981). *LEY 78 DE 1981*. Obtenido de por la cual se erige en Departamento la Intendencia Nacional del Caquetá.: [http://www.suin-juriscol.gov.co/clp/contenidos.dll/Leyes/1624582?fn=document-frame.htm\\$f=templates\\$3.0](http://www.suin-juriscol.gov.co/clp/contenidos.dll/Leyes/1624582?fn=document-frame.htm$f=templates$3.0)

Tique, J. (15 de septiembre de 2016). *La Huella del Dolor*. (H. Céspedes, Entrevistador)

Trujillo, M. A. (2005). *LA RESILIENCIA EN LA PSICOLOGÍA SOCIAL*. Obtenido de <http://www.ugr.es/~javera/pdf/2-3-AF.pdf>

Udala, L. (sf). *Programas y estrategias para la convivencia escolar*. Obtenido de [http://www.leioa.net/vive\\_doc/guia\\_convivencia\\_cast.pdf](http://www.leioa.net/vive_doc/guia_convivencia_cast.pdf)

Unesco. (2005). *Inclusión en la Educación*. Obtenido de <http://es.unesco.org/themes/inclusion-educacion>

Unicef. (2002). *La Niñez en el Conflicto Armado Colombiano* . Obtenido de <https://www.unicef.org/colombia/pdf/boletin-8.pdf>

Valencia, D. G. (2014). *Los medios en el escenario del conflicto político*. Obtenido de [http://www.bioeticaunbosque.edu.co/publicaciones/Revista/rev92/arti3\\_Danielvalencia.pdf](http://www.bioeticaunbosque.edu.co/publicaciones/Revista/rev92/arti3_Danielvalencia.pdf)

Valenzuela, R. (2013). *LAS REDES SOCIALES Y SU APLICACIÓN EN LA EDUCACIÓN*. Obtenido de <http://www.revista.unam.mx/vol.14/num4/art36/art36.pdf>

Van Dijk, T. A. (1999). *La noticia como discurso Comprensión, estructura y producción de la información*. Obtenido de

<http://www.discursos.org/oldbooks/Teun%20A%20van%20Dijk%20-%20La%20Noticia%20como%20Discurso.pdf>

Vasco, J. (4 de mayo de 2017). El País que Soñamos. (H. Céspedes, Entrevistador)

Vélez, C. M. (2008). *LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN EL MARCO DE LA REVOLUCIÓN EDUCATIVA EN COLOMBIA*. Obtenido de [http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user\\_upload/Policy\\_Dialogue/48th\\_ICE/Presentations/IBE\\_ICE\\_Workshop\\_3B\\_Presentation\\_ES\\_Cecilia\\_Maria\\_Velez\\_White\\_Nov08.pdf](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/Presentations/IBE_ICE_Workshop_3B_Presentation_ES_Cecilia_Maria_Velez_White_Nov08.pdf)

Velez, I., Rátiva, S., & Varela, D. (2012). *Cartografía social como metodología participativa y colaborativa de investigación en el territorio afrodescendiente de la cuenca alta del río Cauca*. Obtenido de <http://revistas.unal.edu.co/index.php/rcg/rt/printerFriendly/25774/36770>

Victoriano, F. (2010). *Estado, golpes de Estado y militarización en América Latina: una reflexión histórico política*. Obtenido de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0187-57952010000300008](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-57952010000300008)

Zuluaga Aristizábal, M. U. (2014). *Las memorias que seremos: Memoria y olvido en el discurso oficial sobre el conflicto armado colombiano en el pasado reciente*. Obtenido de <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.994/te.994.pdf>

## Anexo

### Fotografías del proceso

