

**PROYECTO DE FORMACIÓN DE LIDERES EN CULTURA POLÍTICA Y
PROYECTOS SOCIALES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS
COMUNEROS SEDE GALÁN I (JORNADA SABATINA)**

Yovanny delgado delgado

Nestor fabio majin melenge

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE DERECHO, CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
PROGRAMA DE CIENCIA POLITICA
POPAYAN
2012**

**PROYECTO DE FORMACIÓN DE LIDERES EN CULTURA POLÍTICA Y
PROYECTOS SOCIALES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS
COMUNEROS SEDE GALÁN I (JORNADA SABATINA)**

Trabajo para optar al título de Politólogo

Director:
Jaime Fajardo Oliveros

Coordinadora local:
Olga María Castrillón Paz

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE DERECHO, CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES
PROGRAMA DE CIENCIA POLITICA
POPAYAN
2012**

Nota de aceptación

Firma del Jurado

Firma del Jurado

DEDICATORIAS

YOVANNY DELGADO D.

Dedico mi esfuerzo en este proyecto:

A mis padres, María Rosalba Delgado y José Daniel Delgado, por el apoyo y acompañamiento incondicional de forma pertinente en todas las etapas y proyectos de mi vida. Por ser la mano invisible y fuerte en mi espalda que me empuja, a veces no siendo merecedor de ayuda.

A mi hermana, Johanna Delgado, por su incondicionalidad, regaños y palabras de aliento que siempre la hicieron merecedora de primogenitura aunque yo siempre resistiendo con una sonrisa mediadora.

A mis sobrinas, Laura Sofia y Valerie Giselle, por ser la razón de no dejar de aprender para enseñar lo bonita que es la vida, por ser el norte a pesar de caminar hacia el sur.

A mis amigos, a los merecedores de esa denominación, a los cómplices de los anhelos y nostalgias más profundas. A la comunidad de los pseudopoetas por su genio y entrega a un proyecto creativo que siempre, sin que lo mencionáramos, fuera la excusa de pasar buenos ratos sin mediar grandes pretensiones, a los mismos que sin saber escribir son grandes escritores.

A mi compañero de trabajo, Nestor Fabio Majin, por su conocimiento y buen criterio metodológico y sobre todo por su amistad razón por la cual el siguiente trabajo no trajo consigo los habituales conflictos y diferencias inconciliables.

NÉSTOR FABIO MAJIN M.

Al finalizar el trabajo de grado para optar el título de politólogo, quiero dedicarlo a todas las personas, familiares y amigos que han hecho posible este gran logro para mi vida.

A mi Padre Teodolfo Majin que aunque falleció hace algunos años siempre ha vivido en mi mente y me moraliza en los momentos más difíciles.

A mi madre Arminda Melenje, por su apoyo incondicional, por sus consejos y su ejemplo, los cuales me han servido como pilares sobre los que he construido mi vida.

A mi esposa Leidy Rivas y a mi hijo Alan Santiago por estar a mi lado y ser un gran motivo para superarme.

A mi Hermano Arlex, por su apoyo económico y moral que jamás me faltaron a lo largo de mi vida como estudiante.

A mi hermana Lucena por apoyarme y darme consejos oportunos en los ratos que trate de dejar mi carrera.

A mis suegros Gerardo Rivas y Gloria nazcan por apoyarme y por darme el privilegio de ser parte de su familia.

A mis familiares y amigos cercanos que de una u otra forma hicieron posible mi asistencia a clases y la culminación de mis estudios.

Al profesor Jaime Fajardo por dirigir nuestro trabajo y hacer posible nuestro grado de politólogos.

Al profesor Rosario Mangiameli por su gran amistad y apoyo incondicional.
A mi amigo y compañero Yovanny Delgado por compartir conmigo la vida de estudiantes y por terminar los estudios con este trabajo académico.

A mis amigos y amigas, compañeras y compañeros de la universidad que siempre estuvieron conmigo para brindarme su apoyo y su amistad.

AGRADECIMIENTOS

Si nos pudiéramos a seguir minuciosamente los rastros de las personas y las circunstancias que implicaron en la gestación del presente proyecto, su diseño, desarrollo hasta su satisfactoria conclusión, la lista se haría claramente interminable, pues es imposible no asociar la vida misma con una maraña de hilos, apenas distinguible el propio, sin embargo en este apartado haremos alusión a las personas que más directamente implicaron en el proyecto en el sentido técnico y, como no, emocional y espiritual y no al revés como es el caso del apartado de las dedicatorias.

Agradecemos comedidamente a Gerardo Castrillon, presidente de FEDECOMUNAL, y a su equipo de trabajo y no solo por su apoyo técnico, teniendo en cuenta que fue él quien avalo este proyecto para ser trabajado en la institución educativa, si no porque su trabajo, enfocado sobre todo al bien de las comunidades que representa y de la que es parte, es un ejemplo digno de seguir

A la señora Olga Castrillon, coordinadora de la institución educativa Los Comuneros “Sede Galán I” y coordinadora del proyecto en la Sede Galán I por su buena disposición y apoyo al proyecto que trabajamos en dicha institución y sobre todo por demostrarnos que el trabajo comunitario desde la educación, a pesar de lo mal agradecido que puede aparentar ser, es una labor digna y bella que se motiva desde los pequeños detalles y que nuestra ambición nos impide percibir sin darnos cuenta de que esas pequeñas cosas son las que podrían generar las transformaciones necesarias.

A Adriana Arboleda, secretaria ad honorem de la jornada sabatina, por su entrega incondicional a la Institucion educativa y por disposición y sonrisa sostenida con la que nos recibía cada que nos acercábamos a la coordinación y por lo bonito que se siente ser llamados “profes”. Y en general agradecemos al equipo de trabajo de la Sede Galán I (jornada sabatina) que bien pueden caber en la metáfora de familia

A Jaime Fajardo, director de trabajos sociales del programa de ciencias políticas de la Universidad del Cauca, por su disposición y asesoramiento puntual y significativo.

A los estudiantes de la institución educativa, en general, por mostrarnos inconscientemente lo loable que es emprender retos de formación en sectores marginados de la sociedad y al final lo satisfactorio, y en particular a José Valverde y Javier dos estudiantes que creyeron sinceramente en el PROYECTO DE FORMACION EN LIDERES EN CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES y por convertirse en amigos con todo lo que el concepto implica.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág
INTRODUCCIÓN.....	11
CAPITULO 1	
1. MARCO TEÓRICO PRACTICO	13
1.1. Política, cultura y educación	14
1.2. Educación y comunidad.....	16
2. CONTEXTUALIZACIÓN.....	17
2.1. Contexto institucional	17
2.2. Sede Galán I	19
2.3. Estrategias Educativo – Comunitarias	22
2.3.1. Soberanía Alimentaria y Nutrición –SAN-	24
2.3.2. Proyecto centro de escucha	24
2.3.3. Capacitación e informática	25
2.4. Enfoque comunitario de la Sede Galán I	26
3. RETOS Y OPORTUNIDADES DEL PROYECTO DE FORMACIÓN DE 27 LIDERES EN CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES.....	27
CAPITULO 2	
1. DIAGNOSTICO.....	30
1.1. Población objetivo	30
1.2. Diagnostico (cualitativo - cuantitativo)	31
1.2.1. Que mide el diagnostico de Cultura Política Y Proyectos sociales.....	31
1.2.2. Que no mide el diagnostico	31
1.2.3. Contenido del diagnóstico	32
1.3. Fase 1: Diagnostico participativo	32
1.3.1. Problemas identificados	34
1.3.2. Acerca de las nociones de cultura, política y Cultura política.....	34

1.4.	Fase 2: Diseño e implementación del curso de cultura política y proyectos sociales	35
1.4.1.	Cronograma de actividades	35
1.4.1.1.	Unidad 1	36
1.4.1.2.	Unidad 2	37
1.4.1.3.	Unidad 3	39
1.4.2.	Criterios de evaluación.....	40
1.5.	Fase 3: Encuesta de cultura política, participación Ciudadana y satisfacción con el curso de cultura Política y proyectos sociales	41
1.5.1.	Justificación	42
1.5.2.	Metodología de la encuesta	42
1.6.	Fase 4: Diagnostico final	
1.6.1.	Resultados del ejercicio de calificación	51
1.6.2.	Conclusiones del diagnóstico	52

CAPITULO 3

1.	Logros y dificultades	53
	CONCLUSIONES	57
	BIBLIOGRAFÍA	59
	ANEXOS	61

LISTA DE MAPAS

MAPA N.1.	Comuna seis de Popayán	19
------------------	------------------------------	----

LISTA DE CUADROS

CUADRO N. 1.	Proyectos y convenios de cooperación institucional	22
CUADRO N. 2.	Número de estudiantes que empezaron el grado noveno por sexo para el segundo periodo de 2011	30
CUADRO N. 3.	Cronograma de actividades unidad 1	36
CUADRO N. 4.	Cronograma de actividades unidad 2	37
CUADRO N. 5.	Cronograma de actividades unidad 3	39
CUADRO N. 6.	Estudiantes que concluyeron el curso de cultura política y proyectos sociales	51

LISTADO DE GRAFICAS

GRAFICA N. 1.	Percepción sobre temas que motivan la movilización	28
----------------------	--	----

GRAFICA N. 2. Percepción sobre temas que motivan la movilización	43
GRAFICA N. 3. Principales características de la democracia	44
GRAFICA N. 4. Consideraciones sobre la democracia	45
GRAFICA N. 5. Respaldo al sistema según edad	46
GRAFICA N. 6. Percepción de corrupción según edad y nivel de educación	46
GRAFICA N. 7. Percepción sobre la democracia en Colombia	48
GRAFICA N. 8. Percepción sobre los mecanismos de participación ciudadana	49
GRAFICA N. 9. Percepción sobre la satisfacción del curso de cultura política y proyectos sociales	50

LISTA DE FOTOS

FOTO N. 1. Acta de entrega XV premio CAFAM a la mujer	22
FOTO N. 2 Y 3. Proyecto: huertas urbanas	24
FOTO N. 4. Computadores para educar	26

ANEXOS

1. Anexo N° 1: ENTREVISTAS	
1.1. Entrevista 1: Coordinadora de la Sede Galán I	61
1.2. Entrevista 2: Estudiantes de la Sede Galán I	66
2. Anexo N° 2: Listas de asistencia y calificaciones (Grado noveno Sede Galán I)	69
3. Anexo N° 3: Encuesta de percepción de cultura política, Participación ciudadana y satisfacción con El curso de cultura política y proyectos Sociales	75

INTRODUCCIÓN

Si bien es cierto que la educación formal no es la única forma ni institución social llamada y basta para el afianzamiento, asumiendo que la familia y la religión hacen su trabajo, del proceso de consolidación de la democracia, en la medida que se encarga de preparar ciudadanos aptos para la convivencia socio política, ésta sigue siendo un espacio privilegiado y relevante para tal fin con todo y los halagos y/o críticas que puedan hacerse sobre su impacto en la práctica social

Sin Embargo, las instituciones educativas tal cual existen en la actualidad no parecen responder integralmente a las exigencias de las practicas sociopolíticas reales, “del currículo formal a las practicas ciudadanas hay una significativa distancia”¹. En este sentido se hace preciso el establecimiento de un tipo de educación más allá de la educación convencional, más allá de la educación vaga, confusa y difusa como denominaría Zuleta al bachillerato Colombiano. De lo que se trata y aprovechando las ventajas que trae el modelo de la democracia participativa, es movilizar e integrar, y no solo bajo la forma de la cátedra, el conocimiento de los instrumentos, mecanismos e instancias de participación con la experiencia misma de las comunidades, de tal forma que los conceptos como democracia, participación, proyectos, política, desarrollo entre otros, se muevan del terreno de la técnica administrativa y se instale y ojala se interioricen en la conciencia de los individuos integrantes de las comunidades de tal forma que el tema de la participación ciudadana se vuelva una actitud natural y no una mera practica ocasional y tediosa.

En esa medida como estudiantes de ciencia política en práctica social y como sujetos comprometidos con el futuro de la democracia participativa, hacemos provecho del convenio de cooperación que la Universidad del Cauca firmo en el 2010 con la federación departamental de juntas comunales FEDECOMUNAL y la cooperación que también en forma de convenio presta FEDECOMUNAL a la institución educativa Los Comuneros “sede Galán I” haciendo especial énfasis en la educación comunitaria, para promover el diseño e implementación de un curso de formación en cultura política y proyectos sociales pertinente para una muestra de estudiantes de la Institución educativa Los Comuneros “Sede Galán I” (jornada sabatina).

Proponemos partir de la definición y socialización de los conceptos básicos que giran en torno de la cultura política, los proyectos sociales y la participación ciudadana, buscando de esta forma hacer un primer diagnóstico que ayude a medir el conocimiento y dominio que los estudiantes tienen sobre estos temas para así enfocar el curso de forma dinámica y básicamente participativa y no basado solo en nuestro criterio politológico, claro está, partiendo de bases teóricas

¹ OBSERVATORIO POLITICO: Programa de Ciencias Políticas de la Universidad del Cauca. Boletín No 10 .

y metodológicas, que previamente estudiadas consideramos importantes. En últimas se trata, y tal vez sea la más grande pretensión, de influir positivamente en la cultura negativa que estos estudiantes, en tanto que ciudadanos tengan con respecto a lo político, por lo tanto nuestra labor como politólogos será salvar del instrumentalismo la democracia cualquiera que sea su apellido.

CAPITULO 1

1. MARCO TEÓRICO – PRÁCTICO

El cambio de constitución política en Colombia y en otros países de la región, en las últimas dos décadas del siglo XX, abrió las posibilidades de participación ciudadana, más allá de la pasividad del voto. La carta constitucional de 1991 logro incorporar nuevos espacios y mecanismos de participación ciudadana, dejando de lado la tradicional democracia representativa y así definir el Estado Colombiano como un estado social de derecho, en esa medida se transitó de

“una forma de ejercicio democrático de carácter elitario (de minorías) donde las mayorías delegaban en aquellas su representación, y así la toma de decisiones, a una forma de ejercicio democrático donde las mayorías quieren hacerse presentes también en la toma de decisiones” .

En esa medida la transición implicaba un reto tanto para la administración pública desde arriba, en tanto debía crear instituciones y mecanismos que permitieran acercar el estado a los ciudadanos y para la administración pública desde abajo, en tanto incitaba a los ciudadanos a formar parte activamente de la decisión pública. Así, el sistema político parecía abrirse a la integridad en la búsqueda del desarrollo social, de lo que se trataba según Boaventura de Sousa era:

Establecer un nuevo contrato más incluyente, menos conflictivo, que incluya espacios y tiempos de tipo local, regional y global para que se amplíe la construcción del concepto ciudadano y así, lograr una efectiva inserción democrática

Sin embargo, después de dos décadas del establecimiento de la nueva carta política las cosas parecen no haber cambiado lo suficiente o por lo menos no con el fondo esperado. A pesar de los cambios sociales, económicos, políticos, que contribuyeron a debilitar las redes de solidaridad tradicional, la dinámica de la democracia directa implicaba una serie de condiciones que permitieran el acceso igualitario y libre a los espacios de participación, pero la sociedad aun carece de niveles paritarios de educación e información necesarios para hacer de la participación una actitud con criterio frente a lo político, hecho que agudiza la manipulación por parte de quienes tienen el interés de participar para su propio provecho. Con esto no se intenta desconocer procesos que organizaciones sociales, comunidades e incluso el Estado mismo ha emprendido con resultados importantes, sino señalar que el proceso participativo aún carece, además de autonomía, “de principios que les permitan permanecer en el tiempo y generar procesos de construcción ciudadana, lo que hace más difícil la posibilidad de fortalecer los espacios participativos existentes” y de una cultura ciudadana no

arraigada a la percepción general de hartazgo y negativismo con respecto a lo político, sino encausada a la posibilidad de cambio, cosa que no se da de forma espontánea, sino a través de un proceso de concientización, formación y deliberación activa, siguiendo a Estanislao Zuleta, la democracia, considerando nuestros orígenes no democráticos, es el fruto de un proceso de maduración, de conquista . En esa medida la democracia a pesar de su nuevo apellido: participativa, exige más que mecanismos e instituciones, requiere de una aptitud colectiva sincera, comprometida y ojala interiorizada, una cultura basada en el “deber ser” y no en el “ser” negativo y pesimista de lo político.

1.1. POLITICA, CULTURA Y EDUCACION

Si bien ese panorama oscuro de la acción política le debe mucho a las carencias del sistema político y la mala administración de los gobiernos, a pesar de la apertura política en el marco de la democracia participativa que ofrece nuevos espacios y formas de intervención en la decisión pública por parte de los ciudadanos, la cuestión de la cultura política tiene fondo en la conciencia misma de la sociedad e inclusive anterior a la organización social instituida. Los intentos en este respecto por parte de la administración pública no han sido vastos, aun considerando el mayor flujo de información y el fomento de la participación, pues ahora se enfrenta “con una mayor demanda por parte de los ciudadanos de incidir en la toma de decisiones concretas” , ésta baja capacidad de la administración pública de dar respuestas concretas se debe, entre otras cosas a su estructura, sus procedimientos rígidos y jerárquicos, el elevado número de administraciones en interacción con intereses muy diversos y una distribución difusa de competencias entre ellas, la profesionalización y tecnicidad en el proceso y emisión de las decisiones , entre otras, cosa que demuestra las trabas de la participación y los temores de la administración por las iniciativas de participación y solución de problemas por parte de la sociedad misma.

En este sentido se hace preciso el establecimiento de un tipo de educación más allá de la educación convencional, más allá de la educación vaga, confusa y difusa como denominaría Zuleta al bachillerato Colombiano. De lo que se trata y aprovechando las ventajas que trae el modelo de la democracia participativa, es movilizar e integrar, y no solo bajo la forma de la cátedra, el conocimiento de los instrumentos, mecanismos e instancias de participación con la experiencia misma de las comunidades, de tal forma que los conceptos como democracia, participación, proyectos, política, desarrollo entre otros, se muevan del terreno de la técnica administrativa y se instale y ojala se interioricen en la conciencia de los individuos integrantes de las comunidades de tal forma que el tema de la participación ciudadana se vuelva una actitud natural y no una mera practica ocasional y tediosa.

Muy probablemente esta actitud tediosa y escéptica de los ciudadanos y, antes de estos, los adolescentes hacia la vida política se deba a que la educación formal se presenta ambivalente con respecto a su función social (tanto como se nos ha vuelto el concepto de modernidad, tanto como el concepto de desarrollo). Por un lado encontramos una educación con un marcado enfoque socio-económico que reduce sus intereses a una relación: educación-empleo, y por otro encontramos una educación vagamente comprometida con el reto de modernización socio-política, sin embargo tendiendo a prevalecer la primera sobre la segunda; es común encontrar por ejemplo en las instituciones educativas, sobre todo públicas, programas de formación técnica extracurricular e incluso curricular que ofrecen posibilidades de conocimientos y habilidades para la generación de empresa y empleo asumiendo como automático la integración y participación social en la democracia de un país y aunque dicha relación (educación para el empleo – educación para la cultura ciudadana y participativa) parece irse invirtiendo con el tiempo, a favor de la segunda no es todavía del todo convincente, aun cuesta entender que “la participación ciudadana es potencialmente un elemento de transformación del crecimiento económico en desarrollo social y es más en este sentido que se percibe la importancia de la educación para la modernización de las sociedades”². Así, a partir del entendido de que los valores culturales, promovidos desde la educación y no solo formal, afectan las instituciones a la vez que son decisivos para el comportamiento de la economía y no al revés, apostamos al diseño e implementación de un curso académico que tenga como base la formación enfatizada en la cultura política entendiendo cultura política como el conjunto de valores, costumbres, actitudes y concepciones que se orientan al ámbito específicamente político (lo político) capaces de influir de una u otra forma en el destino de una sociedad, en esa medida el curso de cultura política y proyectos sociales que propusimos en la institución educativa Los Comuneros “Sede Galán I” tiene como objetivo principal la socialización de conceptos, temas y prácticas de desarrollo que posibiliten el cambio de la percepción negativa y pesimista que los estudiantes en tanto que ciudadanos tienen de la vida política a otra confiada en la posibilidad de transformación de una sociedad sitiada por la indiferencia.

² SMITH MARTINS, Marcia. “Educación, socialización política y cultura política. Algunas aproximaciones teóricas”. Universidad Autónoma de México (*perfiles educativos*, enero – marzo, numero 87). México D. F. 2000. Pág. 3

1.2. EDUCACIÓN Y COMUNIDAD

Desde una perspectiva comunitaria la educación obedece a las necesidades cognitivas y de transformación social del sujeto en tanto que pueblo, en esa medida la comunidad se evidencia como un auténtico espacio dialógico intra, inter y extracomunitario, en el que resuelve una posibilidad de desarrollo y se salvaguarda la identidad, contextualización, participación, organización, iniciativa y autonomía de sus integrantes³ de forma dinámica y viva, en esa medida la relación educación – comunidad se resuelve desde la praxis comunitaria hacia los preceptos teóricos y no al revés como es la mecánica de la educación formal.

Históricamente la idea de *educación comunitaria* aparece vinculada a situaciones y colectivos problemáticos y de exclusión social y en condiciones de marginalidad y subdesarrollo y aunque en la actualidad el concepto se usa de forma más general (en incluso se utiliza en países tecnológicamente avanzados) dichas condiciones aun representan un reto importante para observar procesos de desarrollo comunitario alternos o complementarios a las iniciativas tibias de la administración pública mediante algún tipo de pedagogía que no responde del todo al concepto de educación tal como lo queremos idealizar en éste proyecto.

La Institución educativa Los Comuneros “Sede Galán I”, teniendo en cuenta su contexto socio-económico y su proceso educativo enfocado a la comunidad, se nos presenta como un escenario y una experiencia importante para observar como las comunidades hacen uso de las posibilidades que ofrecen este tipo de educación para superar o al menos menguar sus necesidades tanto individuales como colectivos

³ CIEZA GARCIA, José Antonio. “Educación Comunitaria”. En: <http://es.scribd.com/doc/35892674/Educacion-Comunitaria>. Pág. 768

2. CONTEXTUALIZACIÓN

Para entender la dinámica de la Institución Educativa Los Comuneros “Sede Galán I” de acuerdo a su enfoque comunitario y a la aparente pertinencia del diseño e implementación de un proyecto de formación de líderes en cultura política y proyectos sociales en ésta, se hace preciso partir de su contexto social, entendiendo lo social, según David Easton, como el macro sistema que contiene otros sistemas como: el político, el económico, el cultural, el religioso, lo cual nos permitirá observar la pertinencia de su proceso educativo para su contexto social a la vez que la injerencia del contexto social a su proceso educativo.

En ese sentido, el primer hecho relevante al hablar de contexto social es la ubicación socio-geográfica de la Institución en la ciudad de Popayán. La Sede Galán I se halla ubicada en el barrio Alfonso López dentro de la comuna seis; dicho barrio se caracteriza por haber sido receptor de población en situación de desplazamiento por la violencia (guerras de mitad de siglo) y propiciador de asentamientos humanos que con el tiempo han dado pie a la conformación de nuevos barrios de la comuna (caso Los Comuneros llamado al comienzo Alfonso López segunda etapa). Estos hechos y el recurrente descuido de las administraciones públicas del municipio han hecho que entre las cuadrículas del centro histórico y las planificadas urbanizaciones se crucen modalidades residenciales menos racionales en forma de asentamientos subnormales, los cuales parecen estar al margen de los procesos de desarrollo de la ciudad y sobre todo de una sociedad que privilegia un modelo urbanístico esteticista llamado patrimonial y en los cuales, sin embargo, se gestan importantes procesos de auto organización de iniciativa comunitaria.

2.1. CONTEXTO INSTITUCIONAL

Con la puesta en marcha de la Ley 715 en el 2001 y el decreto 139 del 6 de agosto del 2003 que reglamento la fusión de las escuelas y colegios en institución educativa, los educadores de la zona vieron la necesidad de trabajar en un proyecto común de educación, en base al plan de educación institucional (PEI) determinado en la ley 115 del 1994, que vincule a las distintas instituciones educativas de la comuna seis más allá de las ordenanzas de la Ley, apuntando al mejoramiento sociocultural de la comuna, traducido en la generación de nuevas expectativas, esperanzas, propósitos y circunstancias favorables para la formación de personas saludables y plenas de dignidad humana para la comunidad⁴. De esa forma las instituciones educativas de la misma comuna pensaron desde el marco

⁴ Proyecto: “ Educación para nutrir la vida. Desde la Institucion educativa Los Comuneros en la comuna seis de Popayán”. Instituciones coordinadoras: Universidad del Cauca (GEIM), UNICEF Colombia, Institucion Educativa Los Comuneros. FERIVA Editorial. Santiago de Cali. Pág. 16

de la ley un proyecto común que tuviera como centro la comunidad en particular y ya no la sociedad en abstracto.

En ese mismo proceso se buscó resignificar el sentido del servicio social estudiantil transitando del carácter obligatorio (SSEO), carácter inicial de la idea (ley 115 de 1994), a uno comunitario (SSEC) que despierte el sentido crítico social de los estudiantes, mediante una pedagogía más participativa, dinámica y de cara a las circunstancias de la vida misma, proceso de formación media que implica los seis años de colegio y no solo 80 horas en el grado 11.

La Institución educativa Los Comuneros no ajena a todo este movimiento proyectó su misión comunitaria desde la promoción de la salud al igual que las otras Instituciones se enfocaron en otros sentidos (Don Bosco: formación técnico industrial, Normal Superior: formación docente, García Paredes: formación artística) y es de esta forma que se busca la integridad del SSEC desde la autonomía y compromiso de núcleo de cada institución con la comunidad educativa y la comunidad en general. En esa medida las sedes de los Comuneros (Sede primero de Mayo y Sede Galán I) también se acomodan al proyecto de PEI haciendo su aporte, la Sede primero de Mayo dirigida a la educación básica primaria, en tanto que la Sede Galán I, que desde 2002 con esfuerzo dirigido de su directora Olga Castrillón, es la que más se acerca a la idea de un SSEC desde el marco legal y la filosofía institucional y es esta institución el centro de atención de nuestro trabajo social para obtener el título de politólogos.

entonces la “profesora Olga”, como la llaman cariñosamente sus estudiantes, ha trabajado para que los niños jóvenes y adultos que llegan a la institución tengan la oportunidad de educarse y recibir los servicios que se prestan mediante convenio con otras instituciones de todo orden

“Mire que no nos interesa si un estudiante, así tenga la edad que tenga, nosotros lo admitimos en el colegio, es importantísimo hacer esto porque les abrimos la puerta a muchos chicos y chicas que estaban por fuera del sistema educativo”⁵

Hay que tener en cuenta que el aporte que la institución hace a la comunidad y no solo estudiantil se vuelve loable en la medida que la política institucional de gratuidad en los niveles de preescolar, básica y media y la flexibilidad en términos de edad y grado⁶ es consecuente con las necesidades socio económicas del sector teniendo en cuenta que el barrio Alfonso López ha sido receptor de población en situación de desplazamiento por violencia y propiciador de asentamiento de gentes venidas de distintas partes del país y que endémicamente con el tiempo se repartieron en nuevos barrios aledaños, caso barrio los comuneros que antes de 1981 (año de su fundación) se llamó Alfonso López II etapa, lo que hace de este barrio un lugar popular y marginal de la ciudad y por lo mismo descuidado. A pesar de hacer parte del denominado centro histórico Alfonso López es un barrio con importantes problemas de delincuencia común, drogadicción, hacinamiento, violencia intrafamiliar, entre otros, por lo cual se ha proliferado un estigma de marcada exclusión político social, es entonces importante hablar de los proyectos que la comunidad e instituciones de la comunidad ha emprendido con el fin de por lo menos menguar los impactos de dichos problemas.

En este sentido, considerando lo complejo del contexto social, económico y cultural de la Institución, la labor de las personas e instituciones que procuran una mejoraría en las condiciones para personas que parecería no tener oportunidades en una sociedad que privilegia el cuidado a cualquier precio de la cara patrimonial e histórica de una ciudad suspendida en el tiempo, se hace loable aunque su reconocimiento sea mínimo, en ese sentido la coordinadora de la Sede Galán I: Olga María Castrillón Paz es una de esas personas que merece reconocimiento. En sus 42 años de trabajo se ha dedicado a tratar de mitigar las problemáticas de la comunidad por medio de la educación integral, en ese sentido Olga Castrillón

⁵ Apartes de la entrevista a la coordinadora de la Institución Educativa Los Comuneros Sede Galán I: OLGA CASTRILLÓN. PREGUNTA 5

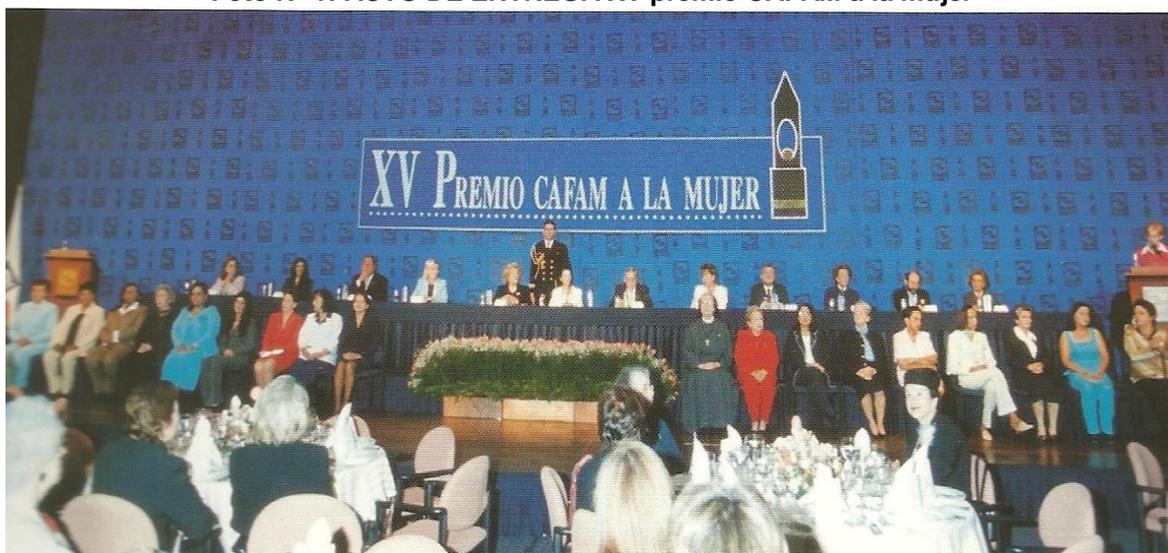
⁶ En la institución educativa Los Comuneros “Sede Galán I” se han graduado padres y madres de familia al mismo tiempo que sus hijos, personas hasta de 80 años de edad, jóvenes en proceso de resocialización, personas en proceso de reinserción, personas en condición de desplazamiento, entre otros

“ha tenido claro que la educación fortalece y dignifica los ideales de los pueblos”⁷, pero también es consciente que no se trata de cualquier tipo de educación, a la que se refiere esta educadora por vocación es a la que contempla al estudiante como parte integrante de una sociedad con problemáticas diversas y que como tal, no de una isla y que en el proceso de su educación también se implica su entorno: su familia, su comunidad, etc., por eso la Institución Educativa Los Comuneros “Sede Galán I” se ha enfocado a prestar una serie de servicios que complementan el servicio educativo, es el caso por ejemplo del centro de escucha, un servicio de bajo umbral de acceso para la escucha inmediata, la orientación, acompañamiento y la derivación destinado a dar una respuesta inmediata a demandas y necesidades procedentes de una comunidad local gravemente excluida⁸, por mencionar otros proyectos que ratifican el enfoque comunitario de la Institución. Por todo esto la Educadora Olga María Castrillón Paz, al igual que su Institución, ha sido premiada por su labor local y nacionalmente. En 1996 fue seleccionada entre los 200 mejores docentes del país, de igual manera en el departamento del Cauca como uno de los mejores directivos docentes, en 2005 recibió el premio proyecto TIC y en el 2003 fue premiada como mujer CAFAN por su labor docente, entre los que le falte por merecer.

⁷ Libro de oro de la mujer colombiana 2003. XV premio CAFAM a la mujer

⁸ Centro de escucha y acogida comunitaria. En:
<http://www.siamisderechos.org/banco/todo/ATT1328125938.pdf>

Foto N° 1: ACTO DE ENTREGA XV premio CAFAM a la mujer



Fuente: Libro de oro de la mujer colombiana 2003. XV premio CAFAM a la mujer

2.3. ESTRATEGIAS EDUCATIVO – COMUNITARIAS

En tales fines la Institución educativa “Sede Galán I” ha establecido convenios con diversas instituciones gubernamentales y no gubernamentales con el fin de sacar adelante varios proyectos de impacto comunitario, tales como:

Cuadro N° 1: PROYECTOS Y CONVENIOS DE COOPERACION INSTITUCIONAL

CONVENIOS	PROYECTOS
Universidad del Cauca	<ul style="list-style-type: none"> • Centro de salud Alfonso López • Proyecto Ondas
Universidad Nacional abierta y a distancia (UNAD) ⁹	Apoyo para continuación de estudios superiores para graduandos de la jornada sabatina
Comisaria de familia	Apoyo a estudiantes menores de edad con problemas de drogas y delincuencia
Bienestar familiar	Apoyo a estudiantes menores de edad con problemas de drogas y delincuencia
Federación de comunas del departamento (FEDECOMUNAL)	Proyecto de educación en la jornada sabatina con énfasis en desarrollo Comunitario
INSTITUCIONES: FUNDASER,	Apoyo a estudiantes en procesos de

⁹ Única institución de educación superior con enfoque en educación comunitaria

TORIBIO MAYA,FRAY LUIS AMIGO Y EXODO	rehabilitación (consumo de drogas, alcohol, jóvenes con problemas de delincuencia)
Fundación TEJILIM	Proyecto Golondrina (proyecto para mujeres abusadas sexualmente)
Fundación para comunicación popular FUNCOP	Proyecto: Educación para nutrir la vida (proyecto de agricultura Urbana)
Centro carcelario para mujeres de Popayán (INPEC)	Formación en educación básica y media para las internas del centro carcelario
Fundación taller cultural	Cursos técnicos (secretariado ejecutivo, ingles, sistemas y primera infancia)
SENA Cauca	Cursos de capacitación en distintos campos
Universidad Autónoma	para estudios superiores
Institución Educativa Normal Superior	Aula especial para estudiantes con discapacidad
Policía de Infancia y adolescencia	Apoyo a estudiantes menores de edad con problemas de drogas y delincuencia
Ministerio de Protección Social y Secretaria de Gobierno	Menores Trabajadores
Secretaria de educación municipal y departamental	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto centro de escucha (para servicio de la comunidad) • Proyecto ZOE o zona de orientación escolar (orientado a la institución)
Presidencia de la Republica	Proyecto CODA (comité operativo para la dejación de armas) dirigido a la educación de reinsertados

Fuente: ELABORACION PROPIA

Todos estos proyectos, muchos de ellos gestados bajo el Proyecto Educativo Institucional PEI y otros desde la iniciativa de la directiva de la Sede Galán I, destacan el compromiso de las instituciones educativas de la comuna seis, especialmente la Sede Galán I, con su comunidad mas allá de las aulas de clase, pues la naturaleza de los proyectos arriba descritos no solo tienen que ver con la formación sino también con la asistencia, apoyo y orientación a los estudiantes en tanto que partes de la comunidad entendiendo que los estudiantes hacen parte integrante de sus comunidades y que al atender al estudiante en sus necesidades tanto individuales como colectivas se atiende también a su contexto

Para ejemplificar un poco lo señalado como educación comunitaria vale mostrar los procesos de algunos proyectos de cooperación que la Sede Galán I tanto como parte del PEI como desde su autonomía:

2.3.1. SOBERANÍA ALIMENTARIA Y NUTRICIÓN –SAN-

Es un proyecto iniciado en el año 2004 que tiene como propósito el reconocimiento de opciones distintas para “nutrir la vida”. Este proyecto que parte de la etapa de la producción con apoyo y acompañamiento a estudiantes y a familias para la producción de hortalizas y plantas medicinales, se extiende a la re significación del servicio de restaurante escolar, en la medida en que se busca impactar en los hábitos alimenticios en los educandos y en sus familias.

Foto N° 2 y 3: PROYECTO HUERTAS URBANAS



Fuente: Sede Galán I

2.3.2. PROYECTO CENTRO DE ESCUCHA

El centro de escucha¹⁰ es un servicio, de bajo umbral de acceso para la escucha inmediata, la orientación, acompañamiento y la derivación destinado a dar una respuesta inmediata a demandas y necesidades procedentes de una comunidad local gravemente excluida, que la institución educativa presta desde hace mucho

¹⁰ El centro de escucha es un programa implementado en Colombia, basado en un modelo internacional implementado por Efre Milannese (manual para el tratamiento comunitario de las adicciones) y que actualmente se realiza en los barrios Bolívar y Alfonso López de Popayán

tiempo no solo a estudiantes de la Sede sino también a su entorno: familia, vecinos, habitantes de la calle, entre otros miembros de la comunidad alrededor de conflictos sociales, intrafamiliares, de violencia, etc.

Este servicio prestado bajo la batuta de Ofelia Castrillón, psicóloga y docente de la institución tiene como objeto poner los problemas y conflictos de los estudiantes en su contexto social, en palabras de Ofelia:

Entre los profesores estamos empezando a trabajar en la parte de los acuerdos, teniendo en cuenta el contexto en el cual se encuentra la Sede. En primera mediada pensamos en el centro de escucha como una posibilidad de aportar a la convivencia y nos preguntamos qué significa un centro de escucha y que esperamos de él. También pensamos que medidas tomar cuando se presenta un caso de indisciplina y otros casos si estamos hablando de inclusión¹¹

Sin embargo, el centro de escucha no se limita a un espacio físico dentro de la institución, en que se da tratamiento a los problemas y conflictos de los estudiantes y la comunidad en general, el centro de escucha es más un principio que parte de la posibilidad de tratar paso a paso o la prevención de conflictos que los estudiantes o gentes de la comunidad expresen mediante acuerdos proactivo.

2.3.3. CAPACITACION EN INFORMATICA

Se trata de una iniciativa de la directiva de la Sede Galán I tendiente a la actualización y capacitación en informática abierto a estudiantes y comunidad en general. Dicho proyecto recibió en el 2006 el premio nacional del programa *computadores para educar* del Ministerio de Educación Nacional, recibiendo la Institución además del reconocimiento oficial un total de 24 computadores para seguir adelante con el proceso.

¹¹ Proyecto: “ASÍ CONSTRUIMOS NUESTRO PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL PEI: En la Institucion Educativa Los Comuneros en la comuna seis de Popayán”. Instrucciones coordinadoras: Universidad de Cauca (GEIM), UNICEF Colombia e Institucion Educativa Los Comuneros. FERIVA Editores. 2010. Pág. 52

Foto N° 4: COMPUTADORES PARA EDUCAR



Fuente: Sede Galán I

2.4. ENFOQUE COMUNITARIO DE LA SEDE GALAN I

La Sede Galán I se caracteriza (y no solo dentro del proyecto educativo institucional PEI), por su enfoque comunitario, y no tanto y no tan solo por tener un contacto directo e ineludible con la comunidad a la que pertenece, sino porque asume el reto de construir comunidad desde la educación de forma orientada y con responsabilidad pues esa es su filosofía, para ello la institución educativa ha visto conveniente aliarse con otras que ayuden a llevar adelante el enfoque comunitario de La Galán I, en ese sentido es la federación de comunas del departamento (FEDECOMUNAL) la que apoya específicamente dicho enfoque. Cabe decir en este sentido que como trabajadores sociales del programa de ciencias políticas de la universidad del cauca en la mencionada institución educativa nuestro primer contacto fue con FEDECOMUNAL¹² antes de llegar a la institución educativa.

De esa forma aprovechando el contacto que FEDECOMUNAL tiene con las comunas del departamento del Cauca, incluyendo su capital, a su vez que el

¹² La federación de comunas del departamento (FEDECOMUNAL), es un organismo gubernamental de tercer grado (departamental) destinado al fortalecimiento de la participación comunitaria en la decisión y gestión de los asuntos públicos, además, y sobre todo encargado de propiciar un escenario dinámico y positivo de acercamiento de la sociedad civil con el Estado.

convenio de cooperación que esta entidad suscribió en el año 2010 con instituciones de educación superior, entre ellas la Universidad del Cauca, vimos, en tanto que estudiantes (en proyecto de grado) del programa de ciencias políticas, en este convenio una opción y una oportunidad para poner en práctica lo aprendido a lo largo de carrera, considerando su labor comunitaria-educativa, y así después de enterarnos del convenio buscamos acercarnos a la oficina de FEDECOMUNAL ubicada en el edificio de la gobernación y luego de hablar con Gerardo Castrillón Paz, presidente de FEDECOMUL Cauca, advertimos (tras consenso) en la Institución educativa José Antonio Galán I, ubicada en el barrio Alfonso López un espacio pertinente, teniendo en cuenta su problemática de delincuencia común, drogadicción, hacinamiento, violencia intrafamiliar, entre otros, además del convenio de cooperación que a su vez FEDECOMUNAL tiene con ésta Institución educativa de la comuna seis, para la formulación e implementación de un proyecto educativo de enfoque comunitario. Paso seguido fue ponerse en contacto con la coordinadora de la Sede Galán I: Olga Castrillón Paz, la cual, desde la primera reunión, se mostró dispuesta y presta a colaborarnos aduciendo que un proyecto de cultura política y proyectos sociales se hacía necesario para el proceso que llevaba la Institución privilegiando el trabajo comunitario. Es así que en agosto de 2011 emprendimos un proceso de diagnóstico (participativo) con los estudiantes que la coordinadora nos había sugerido.

3. RETOS Y OPORTUNIDADES DEL PROYECTO DE FORMACIÓN DE LIDERES EN CULTURA POLÍTICA Y PROYECTOS SOCIALES EN LA “SEDE GALÁN I” (Jornada Sabatina)

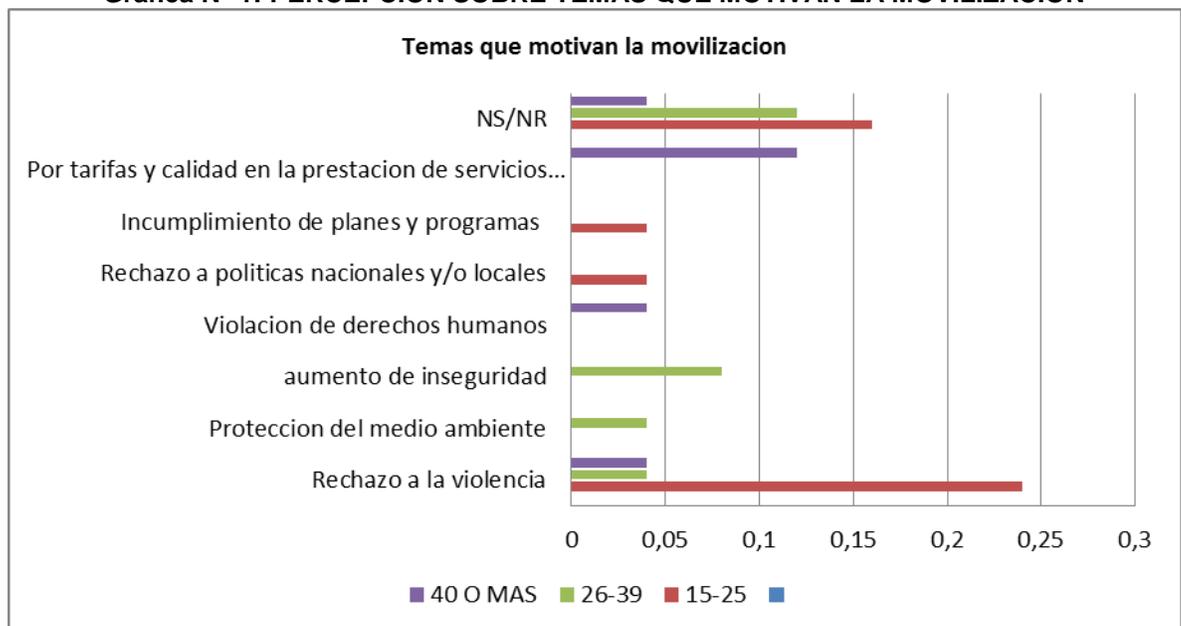
Si bien es cierto que el diseño e implementación de un curso de esta naturaleza y con correspondientes dificultades implica asumir una serie de retos que llevados a cabo responsablemente se podrían convertir en oportunidades en cualquier institución educativa de cualquier carácter. La institución educativa en cuestión nos ofrece algunos retos y oportunidades que guardan cierta particularidad con respecto a otras.

Como ya hemos mencionado la Sede Galán I se hace, por su historia y ubicación, un escenario importante para tener en cuenta, pues en esta Institución educativa se dan cita una multitud de estudiantes provenientes del mismo Alfonso López, de barrios y veredas del municipio e incluso jóvenes y adultos de otros lados del departamento que tienen en común además del ánimo de terminar sus estudios secundarios posibilidades materiales limitadas, siendo, casi la totalidad de la población educativa, de estratos bajos y en esta confluencia influye en mucho la política de gratuidad que tienen las directivas de la institución. Sin duda esta circunstancia ofrece retos y oportunidades valiosos para el trabajo social y en general para la investigación en distintos campos, en tanto permite observar de

primera mano conflictos y exigencias sociales que en mucho determinan la identidad de nuestra sociedad y en términos de nuestra investigación, nos permite observar, en un cruce de variables interesante: educación y NBI la percepción y con esta la actitud que tienen los estudiantes con respecto a la vida política y las dinámicas sociales.

Otro de los retos en tránsito a oportunidades es la política de flexibilidad en edades que tiene la institución educativa, en tanto la muestra de población estudiantil se vuelve más heterogénea ya que se pueden encontrar en un solo salón de clases distintos rangos de edad y con ello distintos niveles de percepción ante los mismos temas, así, en un ejercicio de percepción que hicimos en forma de encuesta¹³, por rango de edad con los estudiantes, percibimos en una de las graficas por ejemplo, que ante la pregunta *¿Qué temas lo motivan a movilizarse?:*

Grafica N° 1: PERCEPCION SOBRE TEMAS QUE MOTIVAN LA MOVILIZACION



Fuente: ELABORACION PROPIA

¹³ Buscando enterarnos la percepción que los estudiantes tenían sobre cultura política, participación ciudadana y sobre el curso de CP y PS, al final del curso aplicamos una encuesta de percepción sobre estos temas. La encuesta consto de tres módulos: participación ciudadana, democracia y uno específico sobre conformidad con el curso de CP y PS y un total de 41 preguntas. Dicha encuesta se aplico a una muestra de 30 estudiantes de los dos sexos y de edades diversas. Con esta encuesta se busco sistematizar y apoyar el ejercicio de observación participante que caracteriza este proyecto, para obtener resultados mas satisfactorios.

La respuesta más protuberante es el rechazo a la violencia, siendo los estudiantes entre 15 y 25 años los que más se sienten motivados por este tema, en tanto que el aumento de inseguridad es un tema que parece motivar más a los estudiantes entre 26 y 39 años y la razón de las tarifas y calidad de la prestación de los servicios públicos es un tema que parece preocupar más a los estudiantes de 40 años y más. Tal vez dichas motivaciones tengan que ver correspondientemente con el carácter y responsabilidad que se va teniendo gradualmente ante la vida y sus problemáticas sociales al pasarnos el tiempo, pues si observamos la grafica en ese sentido notamos que la motivación mas concreta es el de las tarifas y calidad en la prestación de los servicios públicos en contraste con el rechazo a la violencia que, sin restarle importancia, se ha convertido generalmente en una respuesta cliché o, sin ir muy lejos, en una mera abstracción.

Este reto se nos presenta como oportunidad en la medida en que podamos ver a los estudiantes como una muestra importante de percepción de una sociedad. La Sede Galán I, en ese sentido aparece como un escenario relevante pues acoge en sus instalaciones a un grupo de estudiantes provenientes de distintas partes del municipio y el departamento y de diferentes edades, no es raro, por ejemplo, encontrarse en un mismo salón de clase e incluso en el mismo pupitre bi personal a un estudiante de 16 años con uno de 50 o más que bien podrían ser padre e hijo.

CAPITULO 2

1. DIAGNOSTICO

La institución educativa los comuneros sede GALÁN I, de énfasis comunitario, para el mes de agosto de 2011 en la jornada sabatina, Conto con un total de 800 estudiantes repartidos en 19 ciclos y una planta de 29 docentes y 5 voluntarios (incluyéndonos nosotros). Los estudiantes provenientes en su mayoría del barrio Alfonso López y aledaños y otros de distintas partes de la ciudad y el departamento tenían edades que oscilan entre los 14 y los 80 años de edad, en su mayoría trabajadores, los cuales aspiran cumplir su deseo de terminar sus estudios, ya sea para conseguir trabajo, continuar con estudios superiores, por presión de la familia (en el caso de los más jóvenes) o para apropiarse de herramientas y argumentos para poder participar activamente en sus comunidades, es el caso de algunos líderes comunitarios que estudian en la institución.

1.1. POBLACIÓN OBJETIVO:

De 800 estudiantes que aproximadamente hacen parte de la institución educativa nuestra población objetivo fue de 162 estudiantes pertenecientes a los tres grupos del grado noveno (ciclo IV), considerando la directiva de la institución que este era el grado idóneo para llevar a cabo el proyecto propuesto.

Cuadro N° 2: Número de estudiantes que empezaron el grado noveno de la sede Galán I por sexo para el segundo periodo del 2011

SEXO	NOVENO A	NOVENO B	NOVENO C	TOTAL
FEMENINO	30	20	38	88
MASCULINO	26	25	23	74
TOTAL	56	45	61	162

Fuente: ELABORACION PROPIA

1.2. DIAGNOSTICO (cualitativo- cuantitativo)

Con este tipo de estudios no se busca tener una radiografía exacta de la institución educativa, en la medida en que no es posible recoger de manera exhaustiva todos los elementos que determinan la cultura política de la institución por la vía de la aplicación de encuestas o similares, sin embargo, hay que resaltar los siguientes aspectos:

El proyecto de FORMACIÓN DE LIDERES EN CULTURA POLÍTICA Y PROYECTOS SOCIALES es el primero trabajo diseñado y aplicado desde la ciencia política a una institución educativa de básica secundaria tendiente a estudiar los comportamientos que deben ser transformados para mejorar la cultura y la participación ciudadana.

Este trabajo es un insumo rico en información que puede y debe incentivar la discusión de los ciudadanos en puntos importantes de la vida de una ciudad con respecto a la cultura política y la participación ciudadana.

Una toma de información cuantitativa (posible y pertinente) nos permitió organizar y orientar la discusión sobre aspectos de cultura ciudadana relevantes para la ciudad detectando carencias y potencialidades.

1.2.1. QUE MIDE EL DIAGNÓSTICO DE CULTURA POLÍTICA Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA SEDE GALÁN 1

En términos generales mide la aprehensión, actitudes, creencias y percepciones que tienen o pueden llegar a tener los estudiantes frente a los temas de Cultura política, participación, ciudadana y proyectos sociales dentro del curso propuesto de CULTURA POLÍTICA Y PROYECTOS SOCIALES a demás, y fundamental, la percepción y aprehensión que los estudiantes tienen con respecto al diseño e implementación de un curso de esta naturaleza.

1.2.2. QUE NO MIDE EL DIAGNOSTICO

No mide, ni establece cuál es la conducta concreta de los estudiantes frente a hechos socio políticos abstractos de la ciudad, la región, el país o el mundo, sino su percepción desde una didáctica académica que parte de la socialización, misma, de los conceptos y problemáticas. No mide por ejemplo, el nivel de seguridad en la ciudad de Popayán sino su percepción (socializada y didáctica) frente a la misma. Tampoco permite establecer relaciones causales frente a las diferentes dimensiones de Cultura política, sugiere, más bien, relaciones entre

diferentes variables que deben ser profundizadas y pueden dar luces para desarrollar proyectos escolares de este tipo.

1.2.3. CONTENIDO DEL DIAGNÓSTICO.

Muestra la aprehensión, actitudes, creencias y percepciones que tienen o pueden llegar a tener los estudiantes frente a los temas de Cultura política, participación, ciudadana y proyectos sociales dentro del curso propuesto de CULTURA POLÍTICA Y PROYECTOS SOCIALES a demás, y fundamental, la percepción y aprehensión que los estudiantes tienen con respecto al diseño e implementación del curso propuesto. En ese sentido el dicho diagnostico está compuesta en una etapa inicial por un diagnostico de carácter participativo, etapa 1, con el cual se busco capturar la aprensión, conocimientos y expectativas que los estudiantes tienen con respecto a los temas que posiblemente harían parte del curso y en general con respecto a la vida socio – política, en una etapa posterior, fase 2, a partir de los resultados de la fase 1, se presenta, bajo el titulo de diseño e implementación del curso de CP y PS, el cronograma de actividades dividido en tres periodos temáticos con sus respectivos objetivos y los criterios de evaluación, En la fase tres, el diagnostico entra a una etapa cuantitativa, pues se presentan los resultados, en contexto con la metodología cualitativa, de una encuesta de percepción de que aplicamos en ultimo día de clase con el fin de capturar la percepción que los estudiantes tenían con respecto a temas de la vida socio política a demás de su percepción hacia el curso de CP y P. En una etapa final, fase 4, tratamos de forma y cuantitativa mostrar algunas continuidades y cambios en la percepción de los estudiantes con respecto a la vida socio política y al mismo curso de CP y PS y anticipamos algunas conclusiones.

1.3. FASE 1: DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO.

Se consideró que la primera fase del diagnóstico no debía partir de ningún tipo de encuesta (ni otro mecanismo cuantitativo) que nos ayudara a establecer con mayor precisión el estado de conocimiento o percepción en que se encontraban inicialmente los estudiantes en proyección a un estado final o deseado, pues, e inclusive, para llenar conscientemente la encuesta más básica era preciso el manejo de conceptos y temas básicos. En este sentido, consideramos pertinente partir de un ejercicio participativo, el cual desde la metodología de lluvia de ideas nos permitiera observar las inquietudes, expectativas y comentarios que los estudiantes guardaban con respecto al nuevo curso. Para tal fin el día 20 de

agosto de 2011 en horas de la tarde, se organizó a los estudiantes de cada salón en una suerte de mesa redonda con el fin de receptar participativamente, en primera instancia, los problemas y/o temas más importantes que en torno al curso debían tratarse, en esa medida mediante nuestra dirección y algunas sugerencias de tipo temático y metodológico se propuso abordar los siguientes temas¹⁴:

1. Seguridad
2. Cultura política
3. Desempleo
4. Salud
5. Educación
6. Participación
7. Política colombiana
8. Alcaldía municipal
9. Corrupción
10. Democracia
11. Partidos políticos
12. Normas y leyes

Una vez considerados los temas propusimos organizar grupos de trabajo, con un mínimo de tres y un máximo de seis estudiantes. Con estos temas, los estudiantes debían realizar un escrito un mínimo de dos páginas y un máximo de 4 en el cual debían aparecer los aspectos relevantes de los temas así como sus actores y relaciones según su opinión.

De esta forma pudimos evidenciar la falta de conocimiento respecto de los temas tratados, los estudiantes se enfocaron continuamente en denunciar las malas acciones de los gobiernos (en sentido más bien abstracto), refiriéndose en términos de corrupción, desempleo, inseguridad, entre otros.

Como resultado se observó: carencia de conceptos y descontextualización de los problemas sociales más relevantes, así como un fuerte pesimismo respecto a la participación ciudadana. Se desconocía en su mayoría los mecanismos de participación ciudadana, mecanismos legales para hacer validos los derechos individuales o colectivos.

¹⁴ El ejercicio se llevo a cabo casi de la misma forma en los tres salones y la lista de 12 temas de trabajo es el resultado de sumar todos los temas propuestos, más los sugeridos por nosotros, en los tres grupos y luego seleccionar los que más se repetían, ganando por repetición y expreso interés el tema de la seguridad.

1.3.1. PROBLEMAS IDENTIFICADOS:

2. Escepticismo hacia *lo político*.
3. Tedio colectivo frente al curso de cultura política y proyectos sociales por no encontrarle un uso personal y colectivo práctico.
4. Desinterés sobre el tema de participación ciudadana.
5. Dispersión e inatención
6. Marcada cultura de la queja y de la denuncia sin argumentación
7. desconocimiento de mecanismos y métodos para solucionar los problemas colectivos (proyectos sociales).

El resultado, no fue positivo, teniendo en cuenta que se trataba de tres grupos heterogéneos en término de edades (pues teníamos a cargo estudiantes de 16 a 65 años de edad), La percepción generalizada hacia los temas relacionados con la política, la cultura y la cultura política fue casi indistintamente pesimista cuando no ingenua aunque hubo quienes se mostraron curiosos y dispuestos a lo que el nuevo curso les ofreciera.

1.3.2. ACERCA DE LAS NOCIONES DE CULTURA, POLITICA Y CULTURA POLITICA

Predeciblemente la percepción que los jóvenes tenían sobre los temas propuestos era, en el mejor de los casos, poco crítica, el nivel de escepticismo era claramente alto pues la mayoría de los que hicieron algún comentario acerca de la política relacionaron este concepto con las prácticas de corrupción, clientelismo y el proselitismo en sentido más general, algunos la ataron a las normas jurídicas, a su vez otros solo se dedicaron hacer comentarios jocosos y otros, la mayoría se mostraron indiferentes ante los temas. A la pregunta por el significado de cultura se tendió a responder desde el punto de vista del folklore, las etnias y las tradiciones pretéritas, muy pocos se refirieron a la moral y como fue la constante la mayoría no hizo ningún aporte expreso. Con respecto a conceptos como democracia y participación ciudadana la mayoría los relacionaron con el ejercicio del voto y la representatividad política, en el caso específico de la democracia los más la relacionaron rápidamente con el régimen político, y solo unos pocos se acercaron al deber ser de éstos.

Con respecto a la disposición hacia el curso de CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES, los estudiantes se mostraron curiosos y aprensivos, como es normal con lo no conocido, pero endémicamente reactivaron su natural dinámica. Los más jóvenes en su mayoría tirados hacia la parte posterior de los salones traducían su vigorosidad en insolencia, salvo unos cuantos que atentos buscaban sitio más adelante, en tanto que a los de mayor edad era usual encontrarlos juiciosos en los primeros pupitres. Todo parecía de acuerdo a un orden general y por tanto predecible, pero el transcurso del curso mostraría

variaciones interesantes que ratificaron la idea de la complejidad del trabajo pedagógico.

En esa medida, considerando la investigación previa sobre el posible diseño de un curso de cultura política y proyectos sociales, el dialogo con dos actores importantes del proceso: Gerardo Castrillón, presidente de FEDECOMUNAL y Olga Castrillón, coordinadora de la institución educativa Los Comuneros “Sede Galán I” y el ejercicio de diagnóstico participativo con los estudiantes implicados en el proceso, diseñamos un cronograma de actividades dividido en tres temas: 1. Mecanismos de participación ciudadana, 2. Desarrollo alternativo y 3. Proyectos y proyectos sociales, buscando empalmar la pertinencia politológica de los temas con las inquietudes y propuestas de los estudiantes en tanto que comunidad.

1.4. FASE 2: DISEÑO E IMPLEMENTACION DEL CURSO DE CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES

A partir de estas evidencias que se diseñó el CURSO DE CULTURA POLÍTICA Y PROYECTOS SOCIALES, tratando en lo posible de abordar las soluciones para cada uno de los problemas identificados y fundamentándose en los siguientes ejes:

- Mecanismos de participación ciudadana
- Desarrollo alternativo enfocado en la participación
- Metodología, proyectos sociales

Para la siguiente semana del ejercicio, basados en el diagnostico participativo y fundamentados en nuestro que hacer como politólogos diseñamos de forma integral un curso que respondió al nombre de CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES el cual según su diseño respondería a las necesidades académicas de los tres grupos del grado noveno.

1.4.1. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Objetivo. 1

Incentivar formas de participación social, dándoles a conocer a los estudiantes los mecanismos, instancias y formas alternativas de participación socio políticas posibles, buscando estimular una cultura política de la participación, activa, en la solución de las problemáticas de sus comunidades.

Para hacer posible este objetivo fue necesario estructurar un curso teórico practico, que partiera del diagnóstico cognitivo a la percepción que los estudiantes

tenían con respecto a lo político, con el fin de buscar el tránsito de cultura política como “ser”, es decir, como entienden los estudiantes la práctica política, a una cultura política como “deber ser”, para ello fue preciso definir los conceptos básicos que giran en torno a la cultura política tales como: cultura, política, cultura política, participación, acción colectiva, público, privado, democracia representativa, democracia participativa, desarrollo, desarrollo alternativo, autogestión, entre otros, en sentido teórico y en sentido práctico: mecanismos de participación ciudadana, instancias institucionales de participación.

1.4.1.1. UNIDAD 1

Cuadro N° 3: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES. UNIDAD I

ACTIVIDAD	FECHA	HORA	SALÓN
Clase 1 Introducción general del curso	20/08/2011	2.30 a 4.00 pm	Noveno A
		4.00 a 5.30 pm	Noveno B Noveno C
Clase 2 <ul style="list-style-type: none"> • Definición del concepto de CULTURA POLÍTICA y su importancia • Explicación de los mecanismos de participación ciudadana en el territorio colombiano (Art.103 de la CPC y Ley 134 de 1994). 	27/08/2011	2.30 a 4.00 pm	Noveno A
		4.00 a 5.30 pm	Noveno B Noveno C
CLASE 3 <ul style="list-style-type: none"> • Definición del concepto de PARTICIPACION CIUDADANA y su importancia en la cultura política y los proyectos sociales • Veeduría ciudadana (Ley 843 de 2003) 	03/09/2011	2.30 a 4.00 pm	Noveno A
		4.00 a 5.30 pm	Noveno B Noveno C
Clase 4 <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos de veedurías • Organismos de acción comunal en el marco de la ley 743 de 2002 	10/09/2011	2.30 a 4.00 pm	Noveno A
		4.00 a 5.30 pm	Noveno B Noveno C
Clase 5	17/09/2011	2.30 a 4.00 pm	Noveno A

<ul style="list-style-type: none"> • Proyección y socialización de material audiovisual didáctico y reflexivo alusivo a lo ya visto. • Taller y socialización por grupos de trabajo (aproximación al tema de proyectos sociales) 		4.00 a 5.30 pm	Noveno B Noveno C
Evento institucional.	24/09/2011		

Fuente: ELABORACION PROPIA

Objetivo 2

Dar a conocer a los estudiantes formas de desarrollo y auto organización alternativas que permitan el conocimiento integral con fin de brindar una panorámica más amplia con respecto a la participación ciudadana.

Este objetivo partió del entendido de que las formas de participación emanadas por la constitución política no son la única manera de desarrollo individual y colectivo. Por lo menos las últimas dos décadas del siglo XX y la primera de este milenio las organizaciones sociales y las comunidades de la región y no solo Colombia han creado e implementando formas de organización y de gestión desde abajo con mayor autonomía. Este tema dentro del curso se trató en términos generales, entendiendo lo alternativo como la opción de resolver las necesidades sociales y comunitarias de forma autónoma, paralelo a los procesos o programas de gobierno, con iniciativa colectiva.

Cosa que nos comprometió a introducir en el curso de CULTURA POLÍTICA Y PROYECTOS SOCIALES esta unidad, para lo cual se hace preciso más que la teoría la socialización de ejemplos concretos que ayudaran a entender mejor el desarrollo alternativo.

1.4.1.2. UNIDAD 2

Cuadro N° 4: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES. UNIDAD 2

ACTIVIDAD	FECHA	HORA	SALÓN
CLASE 6	01/2011	2.30 a 4.00 pm	Noveno A
<ul style="list-style-type: none"> • Definición del concepto de desarrollo • Enfoques del desarrollo (énfasis en el desarrollo alternativo) 		4.00 a 5.30 pm	Noveno B Noveno C

CLASE 7 <ul style="list-style-type: none"> • Posibilidades y retos del desarrollo alternativo en términos de auto organización y autogestión • Ejemplos de auto organización y autogestión 	08/10/2011	2.30 a 4.00 pm	Noveno A
		4.00 a 5.30 pm	Noveno B Noveno C
CLASE 8 <ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo alternativo en el marco del contexto del neoliberalismo. posibilidades y peligros. • Hegemonía y desarrollo alternativo 	15/10/2011	2.30 a 4.00 pm	Noveno A
		4.00 a 5.30 pm	Noveno B Noveno C
CLASE 9 <ul style="list-style-type: none"> • Experiencias regionales y locales (planes de vida, desarrollo urbano alternativo) de desarrollo alternativo • Presentación de material audiovisual pertinente al tema 	22/10/2011	2.30 a 4.00 pm	Noveno A
		4.00 a 5.30 pm	Noveno B Noveno C
CLASE 10 <ul style="list-style-type: none"> • Mesa redonda integrando los tres cursos con pedagogía participativa y contando con la participación de un líder de cualquier organización social, campesina, comunitaria, indígena o de cualquier otra índole, con el fin de conocer de cerca una experiencia de desarrollo alternativo 	29/10/2011	2.30 a 4.00 pm	Noveno A
		4.00 a 5.30 pm	Noveno B Noveno C

Fuente: ELABORACION PROPIA

Objetivo 3.

Capacitar a los estudiantes en el diseño de proyectos sociales, que les permita dar orden a sus inquietudes sociales y así institucionalizarlas de forma efectiva.

Se partió de la socialización de una problemática con los estudiantes con el fin de desarrollar esta unidad de forma práctica, no sin antes explicar la importancia de los proyectos y en particular los proyectos sociales en la resolución de problemáticas sociales o comunitarios. Hicimos uso de las herramientas y las formas metodológicas comunes de algunos métodos de investigación y específicamente de un método llamado MAPP (método altadir de planeación popular) teniendo en cuenta su enfoque en las problemáticas sociales. Los estudiantes participaron verbal y metódicamente, teniendo en cuenta sus observaciones en tanto que ciudadanos y parte de comunidades específicas, en la construcción del proyecto, se organizaron en grupos de trabajo y al final del curso se pretende integrar los tres cursos con el fin de socializar los adelantos de la investigación, todo esto buscando observar de parte y parte los adelantos y porque no las falencias del curso. (Este objetivo no fue terminado a cabalidad, ver capítulo 3 logros y dificultades).

1.4.1.3. UNIDAD 3

Cuadro N°5: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	FECHA	HORA	SALÓN
CLASE 11 <ul style="list-style-type: none">• Introducción al tema de proyectos sociales y su importancia• Definición participativa de un problema a tratar (diagnostico participativo)	05/11/2011	2.30 a 4.00 pm	Noveno A
		4.00 a 5.30 pm	Noveno B Noveno C
CLASE 12 <ul style="list-style-type: none">• Establecer los objetivos, determinar hipótesis y la estrategia	12/11/2011	2.30 a 4.00 pm	Noveno A
		4.00 a 5.30 pm	Noveno B Noveno C
CLASE 13 <ul style="list-style-type: none">• Presentación del Mapp (método Altadir de planificación popular)	19/11/2011	2.30 a 4.00 pm	Noveno A
		4.00 a 5.30 pm	Noveno B Noveno C

<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo del árbol explicativo del problema (causas, descripción y consecuencias) • Diseño de la situación objetivo (árbol) 			
CLASE 14 <ul style="list-style-type: none"> • Definición de responsables por las operaciones e identificación de actores sociales relevantes y su motivación frente al plan. • Análisis de la vulnerabilidad del plan escogido. 	26/11/2011	2.30 a 4.00 pm	Noveno A
		4.00 a 5.30 pm	Noveno B Noveno C
CLASE 15 <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de los resultados por parte de los grupos de trabajo 	03/12/2011	2.30 a 4.00 pm	Noveno A
		4.00 a 5.30 pm	Noveno B Noveno C

Fuente: ELABORACION PROPIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de calificación a los estudiantes del curso se dividieron básicamente en cuatro:

✓ TALLERES O EXÁMENES:

Permitieron observar la comprensión de los conceptos y los temas, desde su habilidad analítica y de redacción (no solo escrita) y de su habilidad lógica.

✓ **PARTICIPACIÓN EN CLASE:**

Permitieron valorar la inquietud y manejo de los temas. Este criterio de calificación tal vez sea el que determinamos más importante en nuestro proyecto educativo, pues, por razones teórico-prácticas descritas arriba nos permitió observar las inquietudes de los estudiantes en tanto que ciudadanos de primera mano y de formas más espontáneas, considerando como participación también los silencios. En este sentido de alguna forma la participación como criterio de calificación se nos tornó un valor tendiente a la subjetividad, al presagio si se quiere, volviéndose también un recurso peligroso si se maneja irresponsablemente

✓ **ASISTENCIA:**

Este último criterio, tendió a no ser determinante pues se tomó como asistencia la presencia en el desarrollo de talleres, exámenes o cualquier otra actividad que se realizó con aviso previo o surgido de la espontaneidad en el salón de clases.

1.5. FASE 3: ENCUESTA DE CULTURA POLÍTICA, PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y SATISFACCION CON EL CURSO DE CP Y PS

1.5.1. Justificación:

Fue pertinente una encuesta de percepción en la medida en que nos permitió preguntar por las motivaciones y concretamente las actitudes que llevan a los estudiantes de la GALAN a construir cultura política, entendida como una construcción social que se incorpora de manera natural en su cotidianidad y que se gesta básicamente por la imposición de mirar el colectivo, pues se ha convertido en el referente frente al cual el individuo se ve como sujeto en el escenario de las relaciones de poder que se van estableciendo cotidianamente, significa además, promover valores, creencias, actitudes, comportamientos que se reconocen como fundamentales e imprescindibles para la participación; dicha encuesta de cultura política trato de identificar cuáles son esas actitudes que motivan a los jóvenes y que se materializan tanto en sus pensamientos e imaginarios como en las acciones y formas que asumen, tratando de mostrar semejanzas o diferencias con los rasgos generales y característicos que tradicionalmente se identifican en la cultura política colombiana.

1.5.2. METODOLOGÍA DE LA ENCUESTA:

La encuesta de cultura política se aplicó en la institución educativa los comuneros sede Galán I a estudiantes de los tres grupos del grado noveno, a un total de 30 estudiantes repartidas de forma aleatoria tratando sustentar una muestra suficientemente representativa teniendo en cuenta tanto criterios de edad como de sexo.

La encuesta que aplicamos en la institución educativa fue una adaptación de una encuesta de percepción hecha por el DANE. La encuesta aplicada a 30 estudiantes de la Sede Galán I cuanta con un total de 41 preguntas repartidas en cuatro módulos:

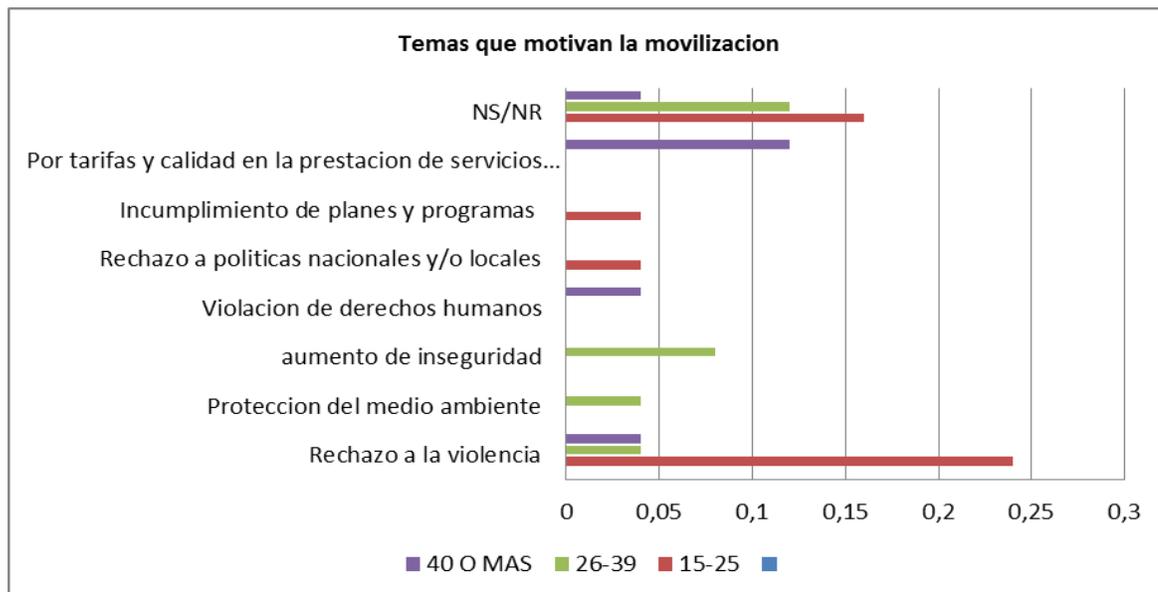
- ✓ PARTICIPACION CIUDADANA.
- ✓ ELECCIONES Y PARTIDOS POLITICOS.
- ✓ CONFORMIDAD CON EL CURSO DE CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES
- ✓ DEMOCRACIA

Esta encuesta se realizó el último día de clases, con el fin de cuantificar la percepción que los estudiantes, en tanto que ciudadanos tenían con respecto a la vida socio política y al diseño e implementación del curso de cultura política y proyectos sociales.

Dicho ejercicio estadístico, que consideramos de segunda importancia para sacar conclusiones de nuestro trabajo, nos permite observar la percepción de los estudiantes sobre los temas enunciados a partir de preguntas concretas y cerradas, en la medida que también nos permite observar en una fase final los cambios o continuidades de actitud a raíz de la implementación del curso en una suerte de graficas representativas.

Los siguientes son algunos ejemplos gráficos de la percepción de los estudiantes con respecto a temas de la vida socio política y al curso implementado.

Grafica N° 2: PERCEPCION SOBRE TEMAS QUE MOVILIZAN LA PARTICIPACION



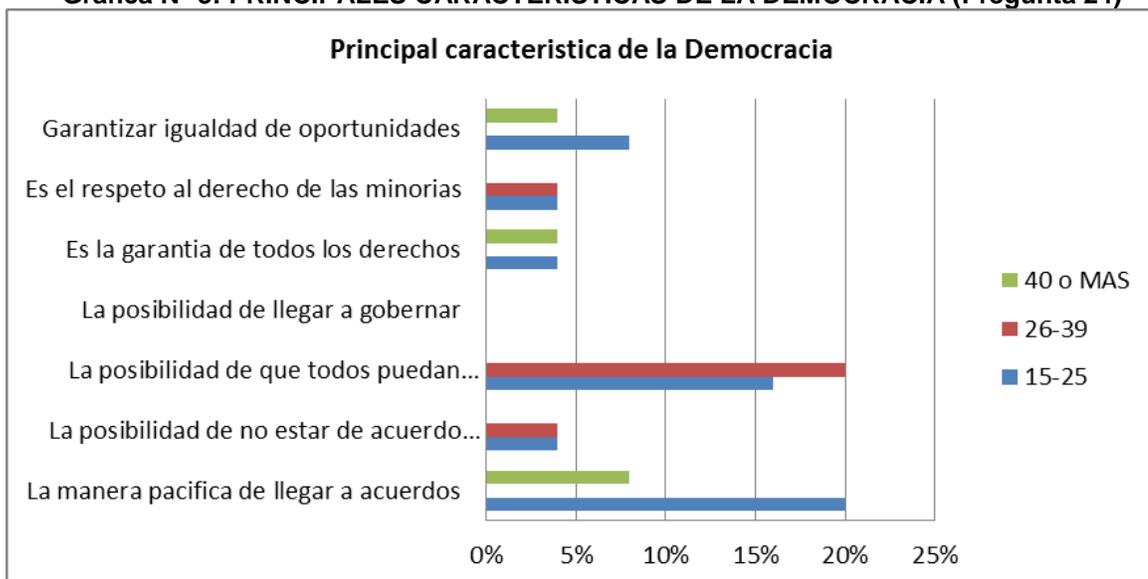
Modulo: Participación ciudadana. Pregunta 5

La respuesta más protuberante es el rechazo a la violencia, siendo los estudiantes entre 15 y 25 años los que más se sienten motivados por este tema, en tanto que el aumento de inseguridad es un tema que parece motivar más a los estudiantes entre 26 y 39 años y la razón de las tarifas y calidad de la prestación de los servicios públicos es un tema que parece preocupar más a los estudiantes de 40 años y más. Tal vez dichas motivaciones tengan que ver correspondientemente con el carácter y responsabilidad que se va teniendo gradualmente ante la vida y sus problemáticas sociales al pasarnos el tiempo, pues si observamos la grafica en ese sentido notamos que la motivación más concreta es el de las tarifas y Calidad en la prestación de los servicios públicos en contraste con el rechazo a la violencia que, sin restarle importancia, se ha convertido generalmente en una respuesta cliché o, sin ir muy lejos, en una mera abstracción.

En el presedente ejemplo podemos apreciar la importancia de la variable: rangos de edad, ya que a pesar de pertenecer a un mismo grado academico las percepciones, actitudes e intereses son heterogeneos, representan, cada rango de edad, etapas distintas de la ciudadanía.

Otra de las respuestas que parece resaltar la variable: rangos de edad es la que tiene que ver con la pregunta 24 de la encuesta (modulo 4): en su concepto, ¿Cuál es la principal características de la democracia?.

Grafica N° 3: PRINCIPALES CARACTERISTICAS DE LA DEMOCRACIA (Pregunta 24)

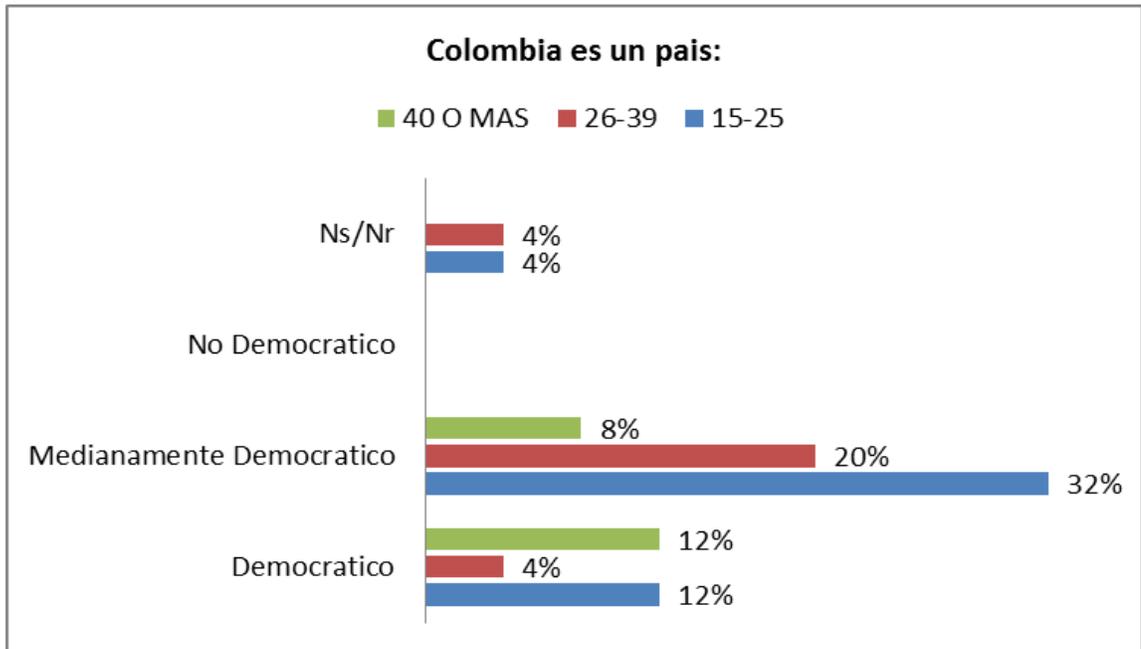


Fuente: ELABORACION PROPIA

Esta grafica muestra el significado de la democracia en los distintos rangos de edad y su variación en cada uno de ellas. Para los jóvenes entre 15 y 25 y los adultos entre 26 a 39 se polarizan a determinadas opciones (manera pacífica, la posibilidad de que todos puedan participar) en tanto los mayores reparten su opción de forma más variada en más características de la democracia lo que indica que los mayores tienen una percepción más amplia acerca de la democracia en tanto que los otros defienden solo algunas nociones.

A pesar del escepticismo y apatía que en un comienzo expresaron los estudiantes con respecto a la práctica política, al final del curso de CP Y PS parecieron más abiertos y confiados al respecto. Ante la pregunta: *¿considera usted que Colombia es país?* la respuesta generalizada fue positiva, con una leve inclinación de percepción afirmativa hacia la democracia por parte de los estudiantes de 40 o mas con respecto a los más jóvenes, sin embargo ninguno de los encuestados, ni incluso los más jóvenes le dieron un voto negativo al sistema democrático del país.

Grafica N° 4: CONSIDERACIÓN SOBRE LA DEMOCRACIA (Pregunta 29)



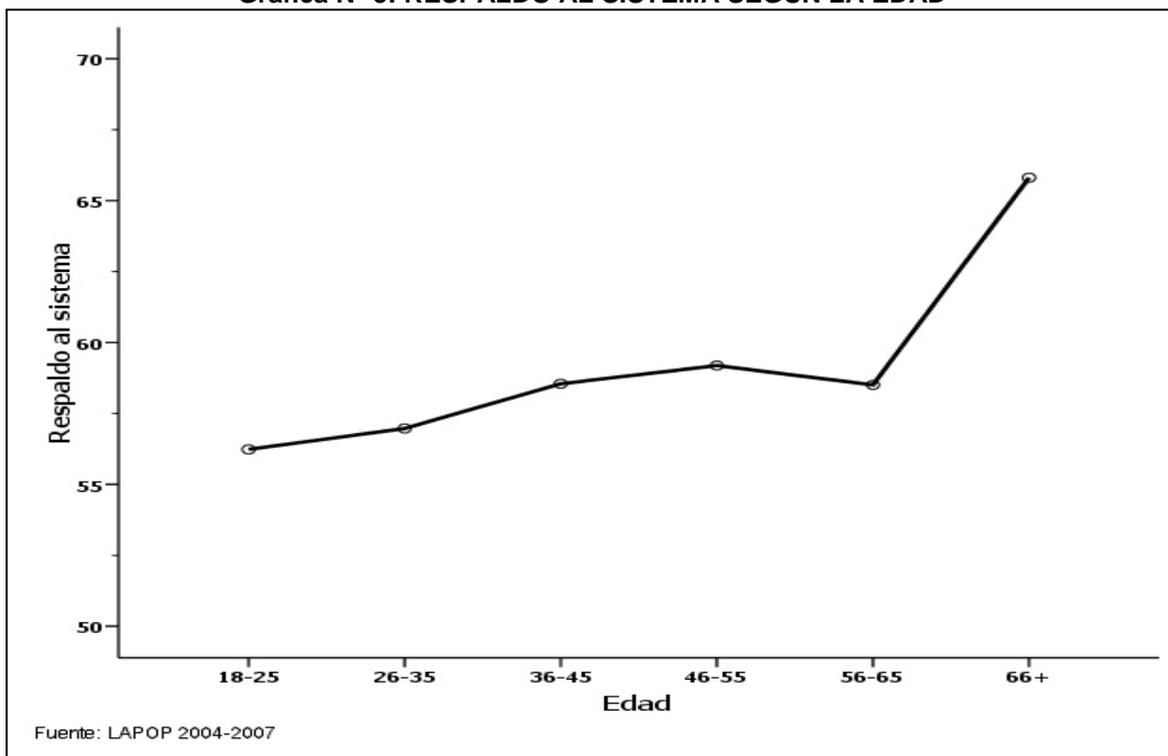
Fuente: ELABORACION PROPIA

Esta tendencia parece no ser aislada, y más si tenemos en cuenta la tendencia (de los ciudadanos en general) de confundir la legitimidad de los sistemas políticos o las instituciones con los valores de la democracia. En ese sentido podemos ver como por ejemplo en las encuestas de percepción de cultura política los encuestados tienden a valorar bien a los sistemas políticos, a las instituciones e incluso a gobiernos pero valoran de forma marcadamente negativo la corrupción de un país.

En esa medida vemos como la variable: rango de edad sigue siendo un indicador importante para observar la percepción de cultura política, pues si seguimos una gráfica sacada de la encuesta de percepción de cultura política de la democracia en Colombia 2007 del barómetro de las Américas¹⁵ veremos como al tiempo que los años de los ciudadanos abanzan la legitimidad que le otorgan a los sistemas políticos es endémico, al igual que su nivel de tolerancia con respecto a la corrupción se reduce.

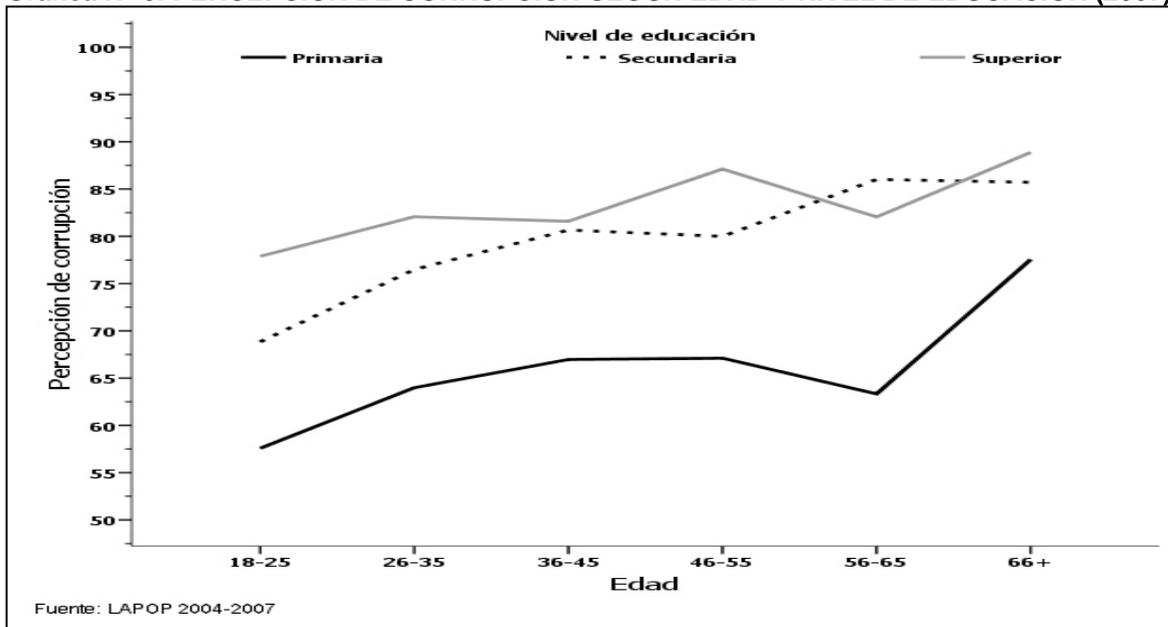
¹⁵ Cultura política de la democracia en Colombia: 2007. Barómetro de las Américas. LAPOP 2007. Pág. 17

Grafica N° 5: RESPALDO AL SISTEMA SEGÚN LA EDAD



FUENTE: LAPOP 2004-2007

Grafica N° 6: PERCEPCION DE CORRUPCION SEGÚN EDAD Y NIVEL DE EDUCACION (2007)



FUENTE: LAPOP 2004-2007

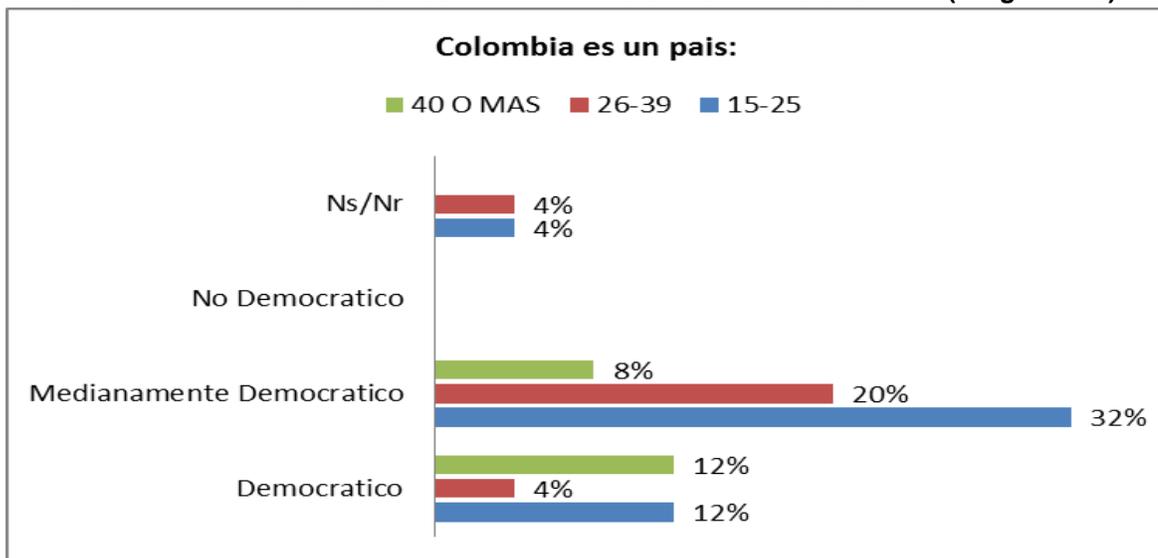
Los precedentes gráficos, tal vez, nos permitan observar que conforme pasa el tiempo, en términos de edad, se agudiza la conciencia sobre temas concretos y tangibles tal como la corrupción, en tanto que temas como la percepción de legitimidad a sistemas políticos o a la propia democracia a pesar de la edad se sigue percibiendo como abstracto, por lo que le ceden mayor importancia a respuestas concierntes a los servicios públicos, la seguridad, la corrupción, entre otros y no a conceptos que revisten cierta complejidad teórica como democracia, participación, cultura política, entre otros.

1.6. FASE 4: DIAGNOSTICO ETAPA FINAL

El diseño e implementación de un curso de CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES en la Institucion Educativa Los Comueros "Sede Galan I" digamos que, en términos de diagnóstico desde el comienzo, consecuentemente con los objetivos generales del proyecto, giro en torno a un objetivo: que los temas del curso sean apropiados por los estudiantes e incluso interiorizados en su inquietud y que como tal, mas alla de los indicadores, nosotros podamos sentir que es un proyecto (con lo que halla que mejorar) apropiado para expandirse hacia otras instituciones educativas, por esta razón a demás de mostrar los resultados objetivos del proceso de investigación, fundamentado en un ejercicio de observación y respaldado por algun que otro indicador estadístico, intaremos mostrar como (o como no) los estudiantes en términos de percepción y/o actitud lograron cambiar su estado inicial de percepción y actitud hacia el curso de CP y PS y en general hacia la vida socio política.

En ese sentido, si atendemos a las gráficas estadísticas que resultaron de la encuesta que hicimos al final del curso diremos que su percepción cambio positivamente, pues al tiempo de que liberaron mas confianza hacia la posibilidad de participar en una democracia que en un comienzo consideraban no funcional o insuficiente cuando no inexistente, tambien se mostraron escepticos o, en buen sentido, criticos.

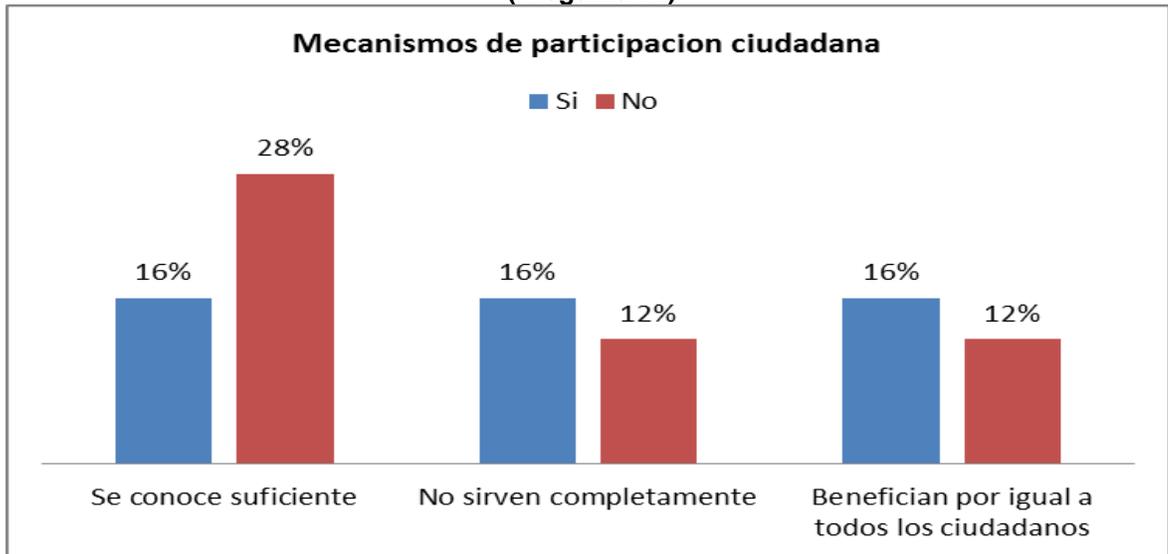
Grafica N° 7: PERCEPCIÓN SOBRE LA DEMOCRACIA EN COLOMBIA (Pregunta 29)



Fuente: ELABORACION PROPIA

Esto talvez se debe a que el conocimiento de los temas por parte de los estudiantes les permita tener bases mas solidas a la hora de calificar o asumir los temas o los asuntos de la vida socio politica, asi por ejemplo al preguntarles sobre los mecanismos de participacion ciudadanos en alguna etapa del curso los estudiantes demostraron el desconocimiento casi total, aun cuando les enunciamos los mecanismos mas conocidos (veedurias, referendo, etc.), asi, despues de ser abordado el tema (e inclusive con la asesoria en clase de un abogado) los estudiantes manifestaron la importancia de este tema y tal vez halla sido uno de los temas mejor recibidos por parte de estos, ello se vuelve una actitud consecuente si observamos su percepcion al preguntarles en la encuesta por el tema: *¿usted considera que los espacios y mecanismos de participacion ciudadano?*

Grafica N° 8: PERCEPCIÓN SOBRE LOS MECANISMOS DE PARTICIPACION CIUDADANA (Pregunta 11)



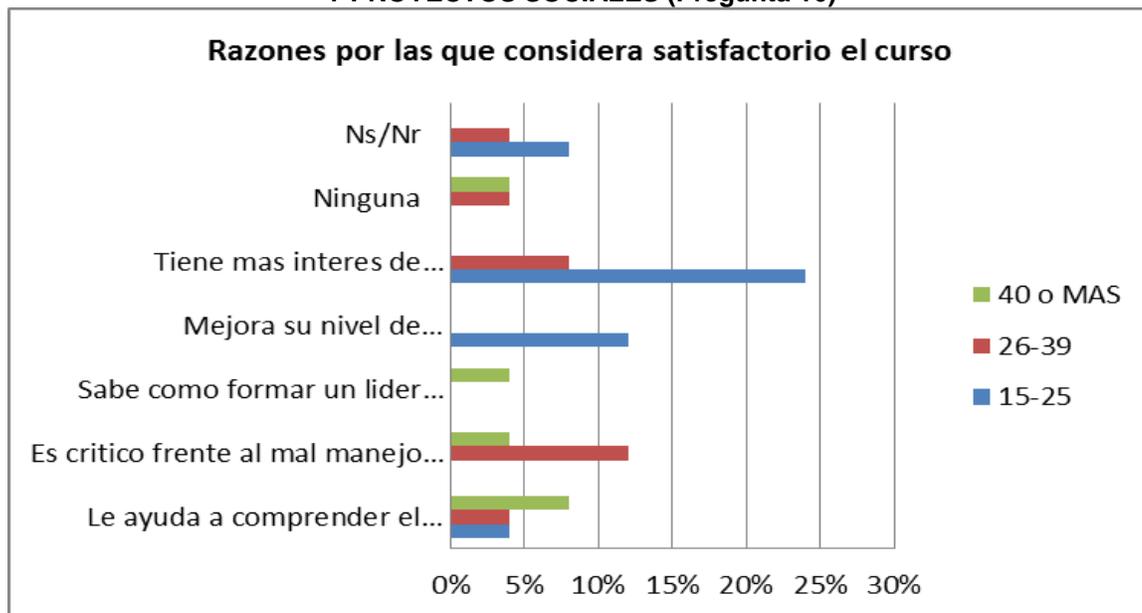
Fuente: ELABORACION PROPIA

Esto nos deja notar que el conocimiento un tema puede sugerir una respuesta critica, a pesar de haber tenido la experiencia de tratar estos temas en un salón de clase en torno a un curso especializado en estos asuntos.

En ese sentido podemos decir que los resultados de la encuesta de percepción de cultura política que quisimos hacer al finalizar el curso de alguna forma nos permitió observar que los estudiantes transitaron de una actitud negativa y escéptica a una un poco mas critica con respecto a la vida socio política.

Con respecto a la percepción de los estudiantes hacia el curso de CP y PS, en términos cuantitativos podemos adjudicarnos algún halito de presunción, en la medida en que al preguntarles: *¿considera que el curso satisface sus expectativas cuando?* (pregunta 16):

Grafica N° 9: PERCEPCIÓN SOBRE LA SATISFACCION DEL CURSO DE CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES (Pregunta 16)



Fuente: ELABORACION PROPIA

La respuesta más significativa (y positiva) tiende a apuntar hacia el interés de los estudiantes en aprender más sobre el tema de cultura política y proyectos sociales Y decimos significativa no tanto o no tan solo por que quienes más apuntaron a esa opción fueron los más jóvenes, siendo estos los que más se mostraron escépticos al empezar el curso, sino porque demuestra la posibilidad de afectar positivamente la percepción y con esta la actitud de los estudiantes en tanto que prospectos participantes activos del destino de un país.

Por otro lado, otro de los métodos que mas por, digamos, sistema, nos “toco” implementar para medir los avances o estancamiento en los objetivos del curso de CP y PS fue las tradicionales calificaciones numéricas. Al comienzo del curso se nos fueron otorgadas las listas de asistencia con los correspondientes espacios para llevar, a demás, un control del rendimiento académico de los estudiantes, por lo que de alguna forma nos vimos obligados a empalmar nuestra metodología de trabajo con la exigencia de la Institucion Educativa cosa que no representaba ninguna dificultad a pesar de nuestras reservas personales a dicho método de evaluación. Al final del curso cada lista estaba marcada, con nuestro puño y letra, de notas repartidas en tres ítems: un taller, un examen final y una nota (tal vez la más importante) de apreciación que nosotros justificamos como de asistencia.

1.6.1. RESULTADOS DEL EJERCICIO DE CALIFICACIONES

Cuadro N° 6: Estudiantes que concluyeron el curso de cultura política y proyectos sociales

	NOVENO A		NOVENO B		NOVENO C	
	EST EMPEZ.	EST FINALIZ.	EST EMPEZ.	EST FINALIZ.	EST EMPEZ.	EST FINALIZ.
FEMENINO	30	19	20	14	38	29
MASCULINO	26	20	25	8	23	13
TOTAL	56	39	45	22	61	42

Fuente: ELABORACION PROPIA.

El anterior cuadro nos permite comparar el número de estudiantes que finalizaron el curso de CP y PS con respecto a los que empezaron. Dicha comparación nos permite ver el considerable número de deserciones del curso en los tres salones en los cuales se adelantó el curso, siendo los hombres los que más tienden a desertar (con excepción de noveno B).

Con respecto a los estudiantes que terminaron reprobatoriamente el curso (4 en el noveno A, 1 en el B y 4 en el C), se podría decir que se trató a factores un poco lejanos a nuestra disposición de diálogo y ayuda, pues algunos de estos no se presentaron a la prueba final y otros reprobaron porque desde un comienzo se presentaron indiferentes y apáticos al curso no interesándose cumplir con todas las tareas impuestas y aunque tratamos de contactarlos para acordar una opción para superar la mala nota su ubicación fue casi imposible sin saber hasta ahora si continúan en la institución, por su parte una de esas estudiantes se acercó pudiendo con ella llegar a un satisfactorio acuerdo que constó de un trabajo de refuerzo.

1.6.2. CONCLUSIÓN DEL DIAGNOSTICO

Bueno, además de servirnos de la teoría, los indicadores estadísticos y los métodos cuantitativos de evaluación para poder hacer un balance y con eso sacar posibles conclusiones, nuestro trabajo tendió a privilegiar el método de observación participante, por lo que en este trabajo como pudo notar el lector es más recurrente la estética de discurso que la de los datos suficientes.

En esa medida, lo que se llame valoración o diagnostico final dentro del método de observación participante de nuestro trabajo, estará expuesto más en los apartados posteriores: logros y dificultades y conclusiones, sin embargo antes de llegar allá diremos que:

En términos generales el impacto del curso de CP y PS tiene más de positivo que de negativo ya que si bien no todos los estudiantes van a convertirse en líderes comunitarios si logramos sembrar inquietud por estos temas y su importancia en la vida socio política y sobre todo en el desarrollo de sus comunidades.

Logramos mostrar a los estudiantes las ventajas y posibilidades que trae la formulación de proyectos sociales y/o comunitarios, en detrimento de la cultura de la queja sin fundamento que desde la generalidad los cobijaba.

CAPITULO 3

1. LOGROS Y DIFICULTADES

Después de alrededor de cuatro meses y medio de diseño e implementación del curso de CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES en la institución educativa Los Comuneros “Sede Galán I” (jornada sabatina) el balance que logramos con sus dificultades trataremos de mostrarlo aquí en la forma de logros y dificultades:

DIFICULTADES

- A pesar de que el proyecto de formación de líderes en cultura política y proyectos sociales tuvo una buena acogida por parte de la directiva de la institución educativa, en la medida en que fue catalogada como el cursos más importantes dentro del plan de estudios de los grados novenos, teniendo en cuenta el enfoque comunitario que tiene la Sede Galán I, la percepción y actitud de los estudiantes frente al curso no fue desde el comienzo legitimadora, pues veían en el curso una materia de “relleno”. Este hecho genero ciertas dificultades en el desarrollo del curso, pero al final no se trato de nada de que no estuviera y previsto.
- Teniendo en cuenta que los estudiantes que se encuentran en un aula de clase son diferentes, en tanto tienen diversas potencialidades e intereses, podemos decir que sus niveles de atención son variados, tendiendo, como es el caso de la Sede Galán I, a haber un amplio nivel de inatención y distracción por parte de los estudiantes sobre todos los más jóvenes. Dicha variedad de potencialidades e intereses se torna en dificultad en el momento que interrumpe el proceso de formación con considerable impacto en el cumplimiento de los objetivos y metas del proyecto formación de líderes en cultura política y proyectos sociales en la institución
- De dieciséis clases programadas para cumplir con mediano grado de satisfacción el curso, solo fue posible cumplir con trece, ya que en el transcurso del semestre la institución educativa llevo a cavo dos eventos culturales (un reinado de la simpatía y una actividad anual que tiene que ver con un recorrido simbólico cultural-culinario por las regiones del país) importantes para el desarrollo integral de la comunidad estudiantil, y un sábado al final del semestre destinado a la entrega de informes, por esta razón nos vimos obligados a apresurar un poco los temas y por tal razón no se cumplió al 100% los objetivos previstos.

- A pesar de tratarse de un curso académico, que implica, en la formación de los estudiantes, la mediación del rendimiento académicos, consideramos que el curso de CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES no debe tener este tratamiento, pues debe obedecer a una pedagogía de la observación tendiente a buscar cambiar la percepción negativa y pesimista que los estudiantes tienen con respecto a los contexto socio-político para lo cual se hace preciso propiciar un escenario de confianza y de libre participación que no esté compelido a métodos estrictos.
- El problema de cobertura y inclusión jugo un poco en nuestra contra en la medida en que nuestra voz en el curso debía extenderse a mas de 50 estudiantes por salón, cosa que sin ser imposible si representa alguna dificultad y sobre todo si consideramos los brotes de indisciplina con los que lidiábamos.

LOGROS

- El proyecto fue aceptado y reconocido institucionalmente por parte de la directiva de la jornada sabatina de la institución educativa. Vale la pena, aquí, resaltar la disposición y confianza que la coordinación de la Institución mostro hacia el curso de CULTURA POLÍTICA Y PROYECTOS SOCIALES. La coordinadora Olga Castrillón junto a su grupo de trabajo puso a nuestra disposición los espacios, tiempos y herramientas posibles para llevar a cabo el trabajo a tal punto que el curso de CULTURA POLÍTICA se convirtió en el curso de mayor importancia dado el enfoque comunitario de la Institución.
- A pesar de haber problemas de inatención, dispersión y distracción dentro de los salones de clase que pudieron de forma alguna poner cortapisa al cumplimiento de los objetivos y metas del proyecto formación de líderes en cultura política y proyectos sociales en la institución la buena disposición, interés y participación de algunos de los estudiantes por los temas concernientes al curso se cuenta como logro en tanto aun siendo pocos son quienes podrían convertirse en lideres potenciales para su comunidad.
- La percepción del curso al final del periodo académico por parte de la mayoría de los estudiantes tendió a la aceptación e incluso también a la sugerencia de la implementación del proyecto en otros grupos de la institución e incluso en otras instituciones educativas. Esta conclusión es

más un fruto del trabajo periódico de diagnóstico participativo y observación participante (parte de la metodología del proyecto) que de algún estimado estadístico, aunque claro, no desestimando el método cuantitativo a los estudiantes se les hizo la siguiente pregunta en la encuesta de percepción: *¿está de acuerdo con el curso recibida por los docentes de cultura política y proyectos sociales?* (ITEM E: CONFORMIDAD CON EL CURSO. Pregunta 22) pero el resultado¹⁶ no merecía ser convertido en un indicador determinante pues muchos de los estudiantes, a pesar de ya haber terminado el curso cuando se hizo la encuesta en su etapa final, parecían considerar esa encuesta todavía un criterio de calificación y otros por haber terminado ya la clase se mostraban ligeros y de alguna forma aduladores con nuestra labor, hecho que puede ser recurrente cuando uno siente que se ha quitado un peso de encima.

- A pesar de no haber sido posible cumplir al 100% el número de clases previstas en el cronograma de actividades, por razones propias a la dinámica de la institución y ajenas a nosotros, los temas que se abordaron en los salones de clase se desarrollaron de forma detallada, con el tiempo previsto para la participación y sin apresurarnos, buscando más que lo estudiantes se quede con la inquietud en su interior y no con apuntes completos.
- Logramos cumplir con los requerimientos regulares de la institución en lo que tiene que ver con los horarios de clase y calificaciones detallada de los estudiantes sin habernos hecho merecedores a ninguna queja por parte del equipo directivo y si más bien de buena disposición y energía
- De igual manera debemos reconocer la labor de Gerardo Castrillón presidente de la federación de comunas del departamento FEDECOMUNAL, pues se mostró colaborador de la propuesta del proyecto de trabajo social que presentamos aprovechando el convenio que esta Institución pública tiene con la Universidad del Cauca. Este convenio logra conectar la academia a los procesos comunitarios que adelanta FEDECOMUNAL, convirtiéndose de esta forma el trabajo social en un recurso de proliferación de conocimiento formación para jóvenes y adultos que hagan parte de dichos procesos comunitarios.
- A pesar de los problemas de hacinamiento que teníamos en los salones en los salones de clase, pues en un solo salón fácilmente podían haber más

¹⁶ De 25 encuestados, 23 respondieron SI (92%), 1 NO (4%) y 1 NS/NR (4%)

de 50 estudiantes, la recursividad y disposición de nuestra parte y de parte de algunos de los estudiantes hicieron que no fuera una tarea imposible.

CONCLUSIONES

La hoja de ruta del proyecto de FORMACION DE LIDERES EN CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES EN LA INSTITUCION EDUCATIVA LOS COMUNEROS “SEDE GALAN I” en todo momento estuvo delimitada, desde el comienzo, por los objetivos presentados en el anteproyecto siendo el principal el diseño e implementación de un curso académico que responda al nombre de CP Y PS tratando con ello de influir en la percepción escéptica y negativa que los estudiantes de la enunciada Institucion Educativa tienen con respecto a la vida socio política, partiendo, el proyecto, de la hipótesis de que a pesar de la apertura del sistema democrático y los progresos de la educación no se ha mostrado el interés suficiente por formal a los estudiantes de básica secundaria en estos temas debiéndose tal vez ello a la no definición de la función principal de la educación.

En esa medida, la primera conclusión de la que partimos y a la que llegamos es que uno de los desafíos de la educación actual es la consolidación de un renovado espíritu de ciudadanía que posibilite generalizar una actitud crítica y propositiva De cara a la vida socio política.

Teniendo en cuenta dicha conclusión podemos afirmar que la experiencia, desde la indagación, pasando por el trabajo documental, luego el trabajo de campo y al final la organización del proyecto tuvo un valor marcadamente positivo.

En términos generales el impacto del curso de CP y PS tiene más de positivo que de negativo ya que si bien no todos los estudiantes van a convertirse en líderes comunitarios si logramos sembrar inquietud por estos temas y su importancia en la vida socio política y sobre todo en el desarrollo de sus comunidades. Si bien es cierto la preocupación del proyecto se debía centrar en el diseño e implantación de un curso que responda metódica y temáticamente a la necesidad de formación en un tema tan descuidado como la cultura política y los proyectos sociales, desde determinado momento, nos percatamos que el objetivo de fondo debía ser el de buscar crear, dentro de los salones de clase, un ambiente de confianza en el que, más allá, de agotar eficientemente los temas se socialice inquietudes e iniciativas en una serie de educación comunitaria. En este sentido podemos adjudicarnos presumidamente un visto bueno.

En ese sentido, cabe decir que trabajo en términos del diseño e implementación del curso, aunque no se pudo cumplir en su totalidad por causas ajenas a nuestro ejercicio, ya que la temática respectiva a los proyectos sociales solo quedo enunciada, los resultados no dejan de ser positivos, en tanto que los temas que si se culminaron se culminaron de forma satisfactoria siendo indicador de ello la endémica buena disposición de los estudiantes con respecto al curso.

Sin embargo, como en todo proyecto, las dificultades no se hicieron esperar encabezando la lista las dificultades metodológicas pues difícilmente se logro encontrar material sobre experiencias parecidas a la nuestra en otras instituciones educativas, lo cual hizo que en muchos sentidos hayamos tenido que acudir a la recursividad; otra de las dificultades tuvo que ver con las técnicas, en tanto factores como el hacinamiento y la dispersión e indisciplina en los salones de clase dificultaron de algunas formas el proceso pedagógico. En ese sentido esperamos que este trabajo social sirva alguna vez como referente para emprender otros trabajos de esta naturaleza.

Otra de las conclusiones, que aun guarda consecuencia con la primera es que la experiencia positiva del proyecto le debe mucho al proceso educativo con enfoque comunitario que ha adelantado la institución educativa y con ello también a la buena disposición y confianza que nos presto la directiva de la misma elementos estos que hicieron que nuestro trabajo se llevara a cabo satisfactoriamente.

BIBLIOGRAFÍA

- Proyecto: “ASÍ CONSTRUIMOS NUESTRO PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL PEI: En la Institucion Educativa Los Comuneros en la comuna seis de Popayán”. Instrucciones coordinadoras: Universidad de Cauca (GEIM), UNICEF Colombia e Institucion Educativa Los Comuneros. FERIVA Editores. 2010.
- Proyecto:” Educación para nutrir la vida. Desde la Institucion educativa Los Comuneros en la comuna seis de Popayán”. Instituciones coordinadoras: Universidad del Cauca (GEIM), UNICEF Colombia, Institucion Educativa Los Comuneros. FERIVA Editorial. Santiago de Cali.
- Libro de oro de la mujer colombiana 2003. XV premio CAFAN a la mujer
- SMITH MARTINS, Marcia. “Educación, socialización política y cultura política. Algunas aproximaciones teóricas”. Universidad Autónoma de México (*perfiles educativos*, enero – marzo, numero 87). México D. F. 2000.

INTERNET

- CIEZA GARCIA, José Antonio. “Educación Comunitaria”. En: <http://es.scribd.com/doc/35892674/Educacion-Comunitaria>
- Centro de escucha y acogida comunitaria. En: <http://www.siamisderechos.org/banco/todo/ATT1328125938.pdf>
- Guía para la elaboración de planes de mejoramiento. Vicerrectoría académica UNIVERSIDAD DEL TOLIMA. Marzo 2010. En: http://desarrollo.ut.edu.co/tolima/hermesoft/portal/home_1/rec/arc_20737.pdf
- SMITH-MARTINS. “Educación, socialización, política y cultura política. Algunas aproximaciones teóricas. En: <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/132/13208705.pdf>”
- DE LA PESA CÁCERES y CORONA BERKIN, Sarah, María del Carmen. “Educación cívica y cultura política. En: <http://www.uam.mx/cdi/inflegypol/carmendelapeza.pdf>”

- PÉREZ LUNA, Enrique y SÁNCHEZ CARREÑO, José. “La educación comunitaria: una concepción desde la pedagogía de la esperanza de Paulo Freire”. En: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/309/30990205.pdf>
- QUIJANO CALLE, Ana María. “Guía para el diagnóstico local participativo”. En: <http://www.paho.org/spanish/ad/fch/ca/si-diagnostico.pdf>
- PINILLA DIAZ, Alexis Vladimir. “Educación y cultura política: un balance historiográfico del periodo 1946-1953”. En: http://www.pedagogica.edu.co/storage/rce/articulos/rce38-39_09balan.pdf.
- LÓPEZ MARTÍN, Ramón. “Cultura politica y educación social: dos realidades condenadas a entenderse”. En: <http://www.eduso.net/archivos/IVcongreso/comunicaciones/c7.pdf>
- DANIEL ÁLVARO. “Los conceptos de “comunidad” y “sociedad” de Ferdinand Tonnies”. En: <http://www.identidadcolectiva.es/pdf/52.pdf>
- FREIRE, Paulo. “Educacion y participación comunitaria”. En: http://congreso.med.unne.edu.ar/catedras/aps/clases/19_participacion_educacion_pablo_freire.pdf

ANEXOS

Anexo N° 1: ENTREVISTAS

ENTREVISTA 1

Olga María Castrillón Paz

COORDINADORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS COMUNEROS “SEDE GALÁN I”

1 ¿HACE CUANTOS AÑOS TRABAJA COMO DOCENTE, Y CUANTOS COMO COORDINADORA DE LA GALÁN I?

R/ como docente trabajo hace 42 años, y como coordinadora de la sede Galán I trabajo desde el año 2002 (cuando se hicieron las fusiones). Primero fui docente, luego directora, y luego coordinadora.

2 ¿CÓMO SURGE LA JORNADA SABATINA EN LA GALÁN I Y EN QUÉ AÑO?

R/ La Galán I surge como sede desde la época de las fusiones, pero desde el año 2002 se creó la jornada sabatina, precisamente mirando las necesidades de las comunidades y sobre todo porque habían muchos jóvenes y niñas embarazadas que las habían sacado de los colegios o también de las casas entonces me nació esa idea de hacer ese sabatino y también para beneficiar al padre de familia, porque nos dimos cuenta que mucho no sabían ni siquiera leer ni escribir.

3 ¿QUIENES HICIERON PARTE DEL PROCESO DE CREACIÓN?

R/ Eso fue una locura que se me vino a la mente hacerlo, pero muchos de los docentes compañeros cuando se dieron cuenta de que se iba a crear esto no estuvieron de acuerdo, era como si les diera miedo. En este proceso me ayudó mucho Martha Cecilia López que este momento trabaja con el departamento y también docentes de otras instituciones, algunos me colaboraron voluntariamente inclusive la universidad del Cauca por medio de algunos estudiantes que ya iban a terminar en las áreas de matemáticas, español, inglés e historia. Me ayudaron en esto. La universidad del Cauca en un principio me colaboro muchísimo.

4 ¿CON CUÁNTOS ESTUDIANTES, Y CON QUÉ CICLOS EMPEZÓ LA INSTITUCIÓN, Y CON CUANTOS CUENTA EN LA ACTUALIDAD?

R/ iniciamos con 56 estudiantes la primera sesión, a la semana siguiente de la inscripción ya no habían 56 sino un poco más de 100, a la tercer semana ya se disparó eso: 300 y más, entonces ya no recibimos más, organizamos los ciclos y fue así como arrancamos y en el mes de diciembre tuvimos la primera promoción de estudiantes de ciclo sexto. Pero para arrancar no teníamos primaria, tuvimos lo

que fue bachillerato del ciclo tres en adelante, pero a partir del 2004 empezamos con todos los ciclos, en el primer semestre lo que es ciclo I que es de primero a tercero, ciclo II que es cuarto y quinto, del ciclo III no más hicimos sexto. En el segundo semestre ya había el sexto, del ciclo IV o sea octavo y noveno: en el primer semestre se hizo el octavo y en el segundo semestre el resto, y el ciclo V (Grado decimo) y el ciclo VI (Grado once) se puso en marcha después de junio y así ha funcionado en adelante. En este momento y a raíz de todo lo que ha creado secretaria de educación, de todos los mecanismos que está buscando para que la gente esté dentro del sistema educativo y con las metodologías flexibles vimos la necesidad de crear a medio año otra vez el ciclo VI y así en este momento tenemos todos los ciclos.

5 ¿DE QUÉ SE TRATA LA POLÍTICA, QUE TIENE LA INSTITUCIÓN SOBRE EDUCACIÓN GRATUITA Y DE FLEXIBILIDAD EN EDADES PARA LOS ESTUDIANTES Y CUÁL CREE USTED QUE ES LA IMPORTANCIA PARA EL BENEFICIO DE LA COMUNIDAD?

R/ lo que es la política que tenemos nosotros de flexibilidad en edades, es lo que este momento se llama inclusión social. Mire que a nosotros no nos interesa si un estudiante así tenga la edad que tenga nosotros lo admitimos en el colegio, es importantísimo hacer esto porque le abrimos la puerta a muchos chicos y chicas que estaban por fuera del sistema educativo y que por alguna razón habían dejado de estudiar, ahora estudiante que llega miramos si lo podemos tener en la jornada diurna y si no lo tenemos en la jornada sabatina. Lo importante es incluirlos al sistema educativo y muy importante – digo yo - porque nosotros veníamos trabajando con la gratuidad y este momento el gobierno adopto como política para toda Colombia la gratuidad en la educación pero para nosotros la educación para el adulto también es gratuita.

Dentro de la inclusión, lo importante es que no solo tenemos personas del común, también tenemos estudiantes que tienen problemas de discapacidad es así como hemos graduado a varios estudiantes, (cerca de 30) con discapacidad auditiva y otros con discapacidad motora y miramos que muchas personas que uno encuentra en los almacenes de cadena trabajando o en otros sitios son ex alumnos de la Galán.

6 ¿CUÁL ES LA RELACIÓN DE LA SEDE GALÁN I CON LAS OTRAS SEDES INCLUYENDO LA SEDE PRINCIPAL (LOS COMUNEROS)?

R/ pues la relación en si con las otras instituciones es muy buena y con la sede principal también aunque se han presentado a veces dificultades con los profesores de la jornada de la tarde de los comuneros que dudan o poco creen a veces de lo que se hace en la sede, pero eso nos ha tenido sin cuidado porque nosotros hemos hecho todo y lo que no nos han reconocido aquí nos lo han reconocido a nivel nacional.

7 ¿QUE PROYECTOS SE HAN TRABAJADO EN CONJUNTO CON LA SEDE PRINCIPAL Y BAJO QUE CONVENIOS?

R/ Con la sede de principal nosotros trabajamos en conjunto lo que fue el PROYECTO DE VALORES eso se trabaja a nivel de todas las instituciones y cada cual a su manera y ese lo trabajamos con la sede principal, además se fortalecieron algunos proyectos, sobre todo el de agricultura urbana, el cual fue proyecto piloto, y otros proyectos como el de MENORES TRAJADORES, el proyecto GOLONDRINA, este último del cual yo tengo algunos estudiantes en la sede y el resto es gente del departamento del cauca, eso se hizo para 150 mujeres. Tratamos de hacer las cosas de la mejor manera posible pero a veces aunque uno quiera las cosas no se dan.

8. ¿QUE PROYECTOS Y BAJO QUE CONVENIOS HA EMPRENDIDO LA INSTITUCION DESDE SU AUTONOMIA?

R/ Siempre desde que llegue yo a la Galán se han hecho una serie de proyectos que incluso antes de las fusiones ya existían, nosotros hemos tratado de conservar lo que acá hay y de que tengan continuidad. Hay proyectos que llevan varios años, sin embargo aún están allí porque son necesarios, por ejemplo miramos que los menores trabajadores existen en todas las épocas y al respecto no solo se trabaja al niño, también hay que trabajar a la familia, al padre de familia en sí y al entorno en el que ellos viven, por que miramos como sus padres trabajan y lo que ganan es muy poco o les quitan a veces el dinero, por eso siempre va a tocar trabajar el proyecto de MENORES TRABAJADORES al igual que el de las niñas o mujeres que vienen siendo maltratadas y en algún momento la alcaldía tendrá que hacer empoderamiento de este a través de la oficina de la mujer porque nosotros vemos que cada día se están dando más cosas y cosas demasiado delicadas con las niñas, adolescentes e inclusive con las mismas mujeres mayores.

Como convenio clave tenemos la universidad del cauca, e inclusive a mí me faltó decir que nosotros hace doce años venimos trabajando con la RED RICO BUEN TRATO que nació en la alcaldía y con docentes de UNICAUCA en esto estuvo el doctor Álvaro que en este momento es el director de este proyecto, Esthela Pino docente de UNICAUCA... ¡bueno! Hemos venido trabajando fuerte con la Universidad del Cauca: y con todos los estamentos: ICBF, POLICIA COMUNITARIA, MADRES COMUNITARIAS, y así con todos los estamentos que tengan que ver con niños y con jóvenes.

9. ¿CUÁL CREE USTED QUE ES EL APOORTE DEL PROYECTO EDUCATIVO DE LA SEDE GALÁN I HACIA LA COMUNIDAD?

R/ El aporte que nosotros hacemos es grandísimo y yo creo que eso es lo que ha dado que se reconozca los proyectos que acá se hacen, porque todos han sido para beneficio de la comunidad sin mirar en ningún momento el factor económico. Todo lo que hacemos va en beneficio de ellos y también en beneficio de muchas instituciones –digo yo- que también tienen como objetivo el trabajo comunitario y hacerlo sin ánimo de lucro.

10. ¿CÓMO SURGIÓ LA IDEA DE DARLE EL ENFOQUE COMUNITARIO A LA INSTITUCIÓN Y COMO FUNCIONA HOY ESE ENFOQUE?

R/ la idea de dar ese enfoque comunitario a la institución nació desde el momento en que en todas las instituciones se venía cobrando por derechos académicos y por derechos de matrícula. En mi sede por derechos de matrícula desde hace muchísimos años (desde 1975) no se ha cobrado por derechos académicos, llego un momento que se cobraba 20.000 pesos y ni así la gente nos venía, entonces muchos se quedaban por fuera del sistema educativo, entonces yéndonos en contra de las políticas de Estado nosotros optamos por dar la gratuidad total y yo he sido muy criticada por eso, porque dicen que eso da para que digan que hay mendicidad, que hay.... En fin, pero pues yo considero que piensen lo que quieran, pero si se necesita para poder sacar adelante tanto los niños, jóvenes e incluso, en este momento, los adultos, vale la pena entonces hacer este sistema.

11. ¿CUÁL ES LA RELACIÓN DEL ENFOQUE COMUNITARIO CON FEDECOMUNAL?

R/ pues genial, fue lo mejor que pudo ocurrir, porque las juntas comunitarias y concretamente FEDECOMUNAL uno de sus objetivos es el trabajo con sus comunidades y esto nos ha servido para ayudar a fortalecer ese trabajo, donde quiera que ellos van a organizarse, donde quiera que ellos van a hacer su trabajo, en cualquier parte del Cauca hay alumnos o ex alumnos de la Galán I y sirven como apoyo para muchas actividades que organiza FEDECUMUNAL a nivel del departamento o a nivel del municipio y eso nos ha fortalecido y ha hecho que el trabajo sea más eficiente y mucho más rápido para hacer, porque vemos que es no más contactar las personas que estudian en el colegio o que estudiaron y de alguna manera se pueden hacer muchas cosas.

12. ¿QUÉ OPINIÓN LE MERECE EL PROYECTO DE FORMACIÓN DE LÍDERES COMUNITARIOS (CURSO DE CULTURA POLÍTICA Y PROYECTOS SOCIALES) QUE EMPRENDIMOS COMO TRABAJO SOCIAL EN LA SEDE GALÁN I Y COMO CREE USTED QUE DEBE PROYECTARSE?

R/ Me parece que esto debería ser como una cátedra que se debe dar en todos los colegios, porque miramos que a través de este curso se orienta a las personas no solo en lo político sino también en todos los aspectos, miramos como a través de esto los estudiantes van a definir situaciones y van a hacer que el trabajo sea más eficiente y que se haga con agrado por que cada uno va a mirar lo que en realidad le gusta, nos ayuda como orientación. Fuera bueno que se diera en todas las instituciones educativas sobre todo en los grados Decimo y Once.

13. ¿CUÁLES SON LOS PROYECTOS A FUTURO DE LA INSTITUCIÓN?

R/ tenemos tantas cosas para hacer... el proyecto que tengo para realizar en menos de tres años, porque en tres años me retiro, es llegar a tener una universidad popular, haber organizado la Universidad popular, para que todas aquellas personas, aquellos jóvenes que no podrán nunca llegar a una universidad oficial, porque muchos no tienen SISBEN, no tienen las facilidades para entrar a hacer su Universidad. Así, mi sueño es llegar a organizar la universidad popular, eso lo he hablado en todos los sitios a donde he ido y tengo la opción de hacerlo; miramos como la UNAD está pensando en colaborar, porque sé que muchos docentes que quieren hacer trabajo social y no pueden hacerlo, ese trabajo enriquecería a muchas personas para que ellos puedan desempeñarse después y eso mismo que ellos aprendieron después lo puedan hacer con otras personas. Entonces nosotros si tenemos un sueño y no solamente yo, también las personas que se han pegado a este parche de soñar, de pensar, de hacer cosas. Estas personas también están pensando en algún momento en lo que es la universidad popular, algún día se va a hacer. Yo miraba como en Bogotá a través de la cámara de comercio existe una universidad, pero allá la llaman la universidad de los pobres, pero yo considero que no se le debe dar ese nombre, POPULAR, o sea que todo el que quiera, el que puedan llegar allá, yo digo que el que quiera porque muchos de los estudiantes que están saliendo de la institución ya son de mucha edad, entonces ellos nunca podrán llegar a esa universidad, por su edad no podrían disfrutarlo o quizás como superación personal, pero para ellos se está haciendo otro tipo de capacitaciones donde ellos puedan incrementar sus ingresos familiares.

ENTREVISTA 2

José Valverde y Javier

ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA JOSE ANTONIO GALAN

1. ¿DESDE HACE CUANTO ESTUDIA EN LA INSTITUCIÓN?

José

R/ A mediados de marzo entre a estudiar aquí.

Javier.

R/ Yo también ingrese desde el mes de marzo.

2. ¿QUÉ OPINIÓN LE MERECE EL PROCESO EDUCATIVO DE LA INSTITUCIÓN?

José

R/ Es una buena oportunidad para coger nuevamente el rumbo del estudio, tratar de terminarlos y hacer una carrera universitaria me parece bueno, es una oportunidad que se da a la persona ya adulta.

Javier

R/ El proceso es provechoso tanto para adultos como para los jóvenes, terminar rápido y poder conseguir trabajo.

3. ¿QUE ES LO RESCATABLE DEL PROCESO EDUCATIVO, QUE LE FALTA Y QUE LE PONDRÍA?

José

R/ Lo rescatable, es la oportunidad que le dan a uno para estudiar, que le faltaría, pues un poco de disciplina por que igual hay mucho joven y algo de seguridad y seriedad porque hay muchos de los estudiantes más jóvenes que van a terminar sus estudios como por recochar y muchas veces no va ni a las clases.

4. ¿QUE OPINIÓN LE MERECE EL DISEÑO Y LA IMPLEMENTACION DEL CURSO DE CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES?

José

R/ Pues para mi es una materia que hasta ahora vengo a ver, y me parece una materia bastante interesante, el dan a conocer a uno muchas cosas que uno no tenía ni idea al menos en lo político o en lo legal y que le aporta mucho a uno.

5. ¿QUE LE PONDRÍA Y QUE LE QUITARÍA AL CURSO?

Javier

R/ Que le pondría, pues tal vez un poco de disciplina, por parte de los profesores porque son muchos estudiantes.

6. ¿QUE TE PARECE EL CURSO DE CULTURA POLITCA Y PROYECTOS SOCIALES?

Javier

R/ Es una materia chévere porque uno aprende sobre leyes, sobre como conformar una veeduría ciudadana y sobre cuestiones de política, también estoy de acuerdo con Valverde y creo que haría falta colocarle un poco mas de disciplina por parte de los profesores.

7. ¿CREE USTED QUE LA MATERIA TIENE QUE HACER PARTE DEL PROCESO EDUCATIVO DE LOS COLEGIOS?

Valverde

R/ Pues si porque sería un aporte que le estaría dando el gobierno a los estudiantes de los colegios en temas tan importantes como la política, porque se ve mucho inconformismo por parte de los jóvenes,

Javier

R/ Si por que bacano, es una propuesta nueva, algo diferente que les puede servir

8. ¿LE INTERESA A USTED FORMARSE COMO LIDER COMUNITARIO?

Valverde

R/ De hecho si, si me parecería bueno formarme como líder comunitario-

Javier

R/ Si me parece bueno formarme como líder comunitario por que en el barrio que yo vivo no son bien recibidos los líderes comunitarios, les quiebran los vidrios de la casa, y si propone algo nuevo lo amenazan.

Anexo N° 2:

LISTAS DE ASISTENCIA Y CALIFICACIONES (Grado noveno de la sede Galán I)

CICLO IV A

INSTITUCION EDUCATIVA LOS COMUNEROS
SEDE JOSE ANTONIO GALAN I
JORNADA SABATINA
II SEMESTRE 2011

9°
37

CURSO: CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES
PROFESORES: GEOVANNY DELGADO D
NESTOR FABIO MAJIN

CICLO IV A

No	APELLIDOS Y NOMBRES	ASIS TEN CIA	TALL ER	EXA ME N. F	N. EXT RA	NOT A. F
1	Anacona Quinayas Deniria	0.2	3.5	2.2	0.2	3.0
2	Anaya Lame Arlold Adiel	0.2	3.5	3.4	0.2	3.7
3	Benavidez Vallejo Wilmar Duvan	0.2	3.5	2.2	0.2	3.1
4	Caicedo Caicedo Maria Olinda	0.2	3.0	3.0	0.2	3.8
5	Ceron Zuñiga Over	0.2	4.0	3.0	0.1	3.8
6	Chilito Fernandez Yudi	0.2	3.0	3.8	0.2	4.3
7	Chimunja Uni Luis Gerardo	0.2	3.5	3.8	0.2	4.0
8	Chito mendez Pedro Antonio	0.2	3.0	2.6	0.1	3.1
9	Cortez Trochez James Arlex			3.4		
10	Farfan Javier Giovanni	0.2	3.5	3.6	0.2	3.9
11	Garcia Melendez Deyanira Esperanza	0.2	3.0	3.0	0.2	3.4
12	Gaviria Leiny Patricia	0.2	3.0	3.8	0.1	3.7
13	Guerrero Meneses yeny andrea					
14	Hidalgo Gloria Patricia		3.5			
15	Imbachi Doris Maria	0.2	4.0	3.4	0.2	4.1
16	Jimenez Johan Alejandro	0.2	3.5	4.2	0.1	3.8
17	Lopez Ascuntar Helen	0.2	3.5	2.6	0.2	3.5
18	Losada Bóhorquez Katherine					
19	Martinez Iles Julians Andres	0.2	3.2	3.0	0.2	3.7
20	Melendez Perez Yenny Shirley	0.2	3.5	3.8	0.2	4.0
21	Meneses Quinayas Anyi Juliana	0.2	3.3	3.0	0.2	3.4
22	Montenegro Tulande Aracely	0.2	4.0	3.0	0.2	3.9
23	Muñoz Sanchez Mateo Santiago	0.2	3.0	3.4	0.3	3.7
24	Muñoz Samboni Oscar Ivan	0.2	3.0	2.5	0.5	3.3
25	Muñoz Ortiz Maria Debora					
26	Muñoz Fuli Jimena					
27	Muñoz Silva Hibert David	0.2	3.0	2.5	0.4	3.2
28	Narvaez Diaz Blanca					
29	Omen Eduar					
30	Orozco Urrea Araselly					
31	Perdomo Montano alicia					
32	Pipicano Rengifo Helida	0.2	3.0	3.2	0.1	3.4
33	Portilla Ortega Luis Miguel					
34	Ruales Lina Yiret					
35	Ruano Salamanca Nilson Antonio	0.2	3.5	3.6	0.2	3.9
36	Ruano Salamanca Einer	0.2	3.5	3.6	0.2	3.9

pendiente

pendiente

pendiente

37	Salamanca Nilson					
38	Salcedo Brayan Arturo					
39	Toro Silva Derly Maryury					
40	Uni Aldibar	0.2	3.5	4.2	0.2	4.1
41	Vasquez Urtado Maria Edith	0.2	4.0	3.9	0.2	4.0
42	Sambrano Juan	0.2	3.5	3.6	0.2	3.7
43	Suñiga Geire	0.2	3.0	3.6	0.2	3.7
44	Suñiga Duvan	0.2	3.0	3.0	0.2	3.4
45	Cutiva Correo Lucero	0.2	3.5	3.8	0.2	4.0
46	Díaz Rivera Lina Marcela	0.2	3.5	2.6	0.2	3.5
47	Golondrino Fredy	0.2	3.5	3.6		3.7
48	Martínez Mtoa Viviana	0.2	2.0	3.2	0.2	3.0
49	Muñoz Silva Eibert david		3.5			
50	Imbachi Hoyos Doris Maria					
51	Montenegro Tulande Aracely					
52	Fernandez Chilito Yudy					
53	Morales Salinas Maria Selia	0.2	3.0	3.0	0.4	4.0
54	Rentería Julian					
55	Alemesa Churta Nefer Andres	0.2	3.0	2.6	0.3	3.3
56	Espinosa Muñoz Milton Alexander	0.2	3.2	3.0	0.2	3.5
57	Arias caterine	0.2	3.5	2.0	0.2	3.0
58	Franqui Sanchez Fernanda	0.2	3.5	3.4	0.1	3.7
59	Rentería Fabian	0.2	3.5	3.0	0.7	3.7
60						
61						

pendiente.

CICLO IV B

9°

**INSTITUCION EDUCATIVA LOS COMUNEROS
SEDE JOSE ANTONIO GALAN I
JORNADA SABATINA
II SEMESTRE 2011**

CURSO: CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES
PROFESORES: GEOVANNY DELGADO D
NESTOR FABIO MAJIN

CICLO IV B

No	APELLIDOS Y NOMBRES	ASIST	TALLER	EX.FIN	N.EXTRA	N. FINAL
1	Anacona Ana Libia	0.2	3.5	2.0	0.5	3.2
2	Anacona Papamija Robinson David	0.2				
3	Anacona Papamija Elmer	0.2	3.0	2.6		2.2
4	Botero Fredy					
5	Capote Yolanda	0.2	4.5	1.0	0.5	3.3
6	Carrera Arequipa Cesar Andres					
7	Carrera Arequipa Jhony Fernando					
8	Casamachin Jhon Fredy	0.2	4.5	2.0	0.2	3.2
9	Castillo Jorge					
10	Cruz Pablo Cesar					
11	Cruz Gomez Oscar Daniel					
12	Diaz andrez	0.2	4.0	1.0	0.5	3.2
13	Fajardo Clara Patricia	0.2	4.5	3.4	0.5	4.6
14	Gutierrez Rodrigo					
15	Hormiga Jose Dario	0.2	4.5	4.2	0.5	5.0
16	Jalvon Paola	0.2	4.0	3.4	0.5	4.3
17	Jalvin Velasco Yeison	0.2				
18	Lopez Erwin Andres	0.2	2.8	2.6		3.4
19	Lopez Claudia Ximena	0.2	3.0	3.8	0.3	4.1
20	Lopez Maria Viviana	0.2	4.5	3.5	0.5	4.7
21	Moréno Muñoz Irene	0.2	4.0	3.6	0.5	4.3
22	Mosquera Rosa Lilia					
23						
24	Navia Leidy Alexandra	0.2				
25	Palacios Sanchez Yonier Andres					
26	Palacios Jhonier Andres					
27	Posada Ramirez Yin Anderson					
28	Rodriguez Leidy Johana	0.2	2.0	3.4	0.5	4.0
29	Rodriguez Yuri	0.2	3.0	2.6	0.3	3.3
30	Toro Katherin Dayana	0.2	3.5	2.6		3.4
31	Urbano Mary Luz	0.2	4.0	2.4	0.5	3.8
32	Victiria Jhon Edinson	0.2	3.8	3.8	0.5	4.1
33	Yandy Elmer Hugo					
34	Zambrano wilmer Oswaldo					
35	Zambrano Miller Fernando					
36	Zuñiga Quintero Maribel					
37	Mestra Plaza Diana Patricia	0.2	3.8	3.4	0.5	4.3

→ pendiente

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

38	Mamian Anacona Denirian	0.2	3.8	3.0	0.5	3.6
39	Mamian Anacona Ana Yury	0.2	3.8	A.1	0.5	A.7
40	Pame Vargas Jhonathan Alexis	0.2	4.5	3.0		3.9
41	Ortiz Jhon Edison	0.2	3.0	3.8	0.3	3.4
42						
43						
44						
45						
46						
47						

CICLO IV C

**INSTITUCION EDUCATIVA LOS COMUNEROS
SEDE JOSE ANTONIO GALAN I
JORNADA SABATINA
II SEMESTRE 2011**

CURSO: CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES
PROFESORES: GEOVANNY DELGADO D
NESTOR FABIO MAJIN

CICLO IV C

No	APELLIDOS Y NOMBRES	ASIS TEN CIA	TALL ER	EX FIN AL	N. EXT RA	NOT A. F
1	Acosta Palechor Astrid Carolina	0.2	3.0	3.4	0.2	3.6
2	Almendras Adelina	0.2	3.5	3.1	0.2	3.7
3	Alvarado Muñoz Ferney	0.2	3.0	3.4	0.2	3.6
4	Balcázar Lina Fernanda	0.2	3.0	3.4	0.2	3.6
5	Botina María Del Pilar					
6	Bravo Claudia Yaneth	0.2	3.5	1.4	0.2	3.0
7	Bravo Nidia		3.5			
8	Caicedo Vivas Mario enrique	0.2	4.5	3.6	0.5	4.7
9	Ampo Viki Saray					
10	Cardona Andrés Felipe					
11	Castrillon Moreno Daiber Tulio	0.2	3.5	4.6		4.8
12	Cifuentes Diana	0.2	3.5	4.7	0.2	4.0
13	Cifuentes Anacona Leidy	0.2	3.5	3.5	0.2	4.0
14	Córdoba Itaz Jennifer	0.2	4.5	3.8	0.1	4.2
15	Dagua Emilsen	0.2	3.5	3.0	0.5	3.9
16	Espinosa Estella	0.2	3.0	1.4		
17	Flor Velasco Ana Edilma	0.2	4.5	2.2	0.2	3.7
18	Galindez Diaz Angie	0.2	3.0	4.2	0.2	4.0
19	Garzon Fernandez Diego Alejandro					
20	Giron Alvarez Sandra Patricia	0.2	3.5	3.4	0.2	4.2
21	Gomez Agredo Carlos Mario					
22	Guacheta Campo Brady Arlyd	0.2	3.8	3.4	0.2	4.0
23	Liz Jesus	0.2	3.5	3.4	0.4	4.1
24	Lopez Javier Andres	0.2	3.4	3.0	0.5	4.0
25	Lopez Reina Amparo	0.2	3.5	3.8	0.2	4.0
26	Maca Edwin andres		3.5			
27	Males Ramirez Veimant					
28	Martinez Julian (Javier)		3.5			
29	Meneses Cajas Gladis Yolanda					
30	Montenegro Maria del Carmen	0.2	4.5	3.2	0.2	4.7
31	Muñoz Bolaños Wilson Arley	0.2	3.0	2.1	0.2	3.0
32	Navia Arteaga Yulma Mildred	0.2	3.5	4.6	0.5	4.8
33	Olave Juan David	0.2	1.0	4.6	0.2	2.8
34	Ordoñez Chavez Liseth Tatiana	0.2	3.5	2.5	0.1	3.3
35	Orozco Floro Olga Ligia	0.2	4.5	2.0	0.2	4.2

pendiente

pendiente

36	Ortega Bolañoz Aura Argenis	0.2	3.5	2.6	0.2	3.5
37	Palta Martinez Jhesica Briyit	0.2	1.0	4.2	0.5	3.7
38	Quilindo Solarte Rosa Marly					
39	Quina Diana Patricia		3.5			
40	Rigo Ivan	0.2	1.0	4.6	0.2	3.2
41	Sanchez Alzate Muammar					
42	Solarte sanchez Yeisy Paola					
43	Suarez Cirley	0.2	4.5	2.8	0.5	4.3
44	Tintinago Piamba Ilva Melida	0.2	3.8	3.5	0.2	4.0
45	Torres Campo Elkin David	0.2	3.5	4.2	0.2	4.0
46	Torres Ortega YULi Rocio	0.2	3.5	3.0	0.2	3.9
47	Torres Olaver Yesid					
48	Valverde Jose rafael	0.2	3.8	3.4	0.5	4.2
49	Yande Masias Luz Angela	0.2	3.0	3.4	0.1	3.7
50	Yandi Guacheta Claudia Patricia	0.2	3.5	4.2	0.2	4.0
51	Zañiga cortez yeferson Herney	0.2	3.5	4.2	0.2	4.3
52	Zuñiga Cortez Yorely Andrea	0.2	3.5	3.4	0.2	3.8
53	Zuñiga Leyton Piedad					
54	Muñoz Lopez Ana Maria	0.2	3.6	4.2	3.3	3.5
55	Cortez Yolany	0.2	4.0	3.0	0.2	3.9
56	Idromo Diana Katerine					
57	Sarria Agredo Lucero					
58	Caicedo Benavidez andres Camilo	0.2	4.5	3.8	0.2	4.5
59	Chala Sol Mario alejandro	0.2	3.0	5.0	0.2	4.4
60	Zamboni Ivan		3.0			
	Lopez Amparo	0.2	3.5	3.6	0.1	3.8

pend. ante

pend. ante

Anexo N° 3:

ENCUESTA DE PERCEPCION DE CULTURA POLITICA, PARTICIPACION CIUDADANA Y SATISFACCION CON EL CURSO DE CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES.

ENCUESTA CULTURA POLITICA Y PROYECTOS SOCIALES
 INSTITUCION EDUCATIVA LOS COMUNEROS, SEDE GALAN 1

nombre RALDO CALCEDO 1 Estrato socio economico..... 4
 curso 9º E 2 Nucleo familiar..... 5
 edad 59 Años 3 Personas a cargo..... 6

FORMULARIO NUMERO.
 DE:

C. MÓDULO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA

A continuación te vamos a hacer una serie de preguntas sobre la participación ciudadana y tu percepción sobre el tema.

1. Usted forma o ha formado parte de algunas de las siguientes organizaciones y/o grupos en los últimos 3 años:

a. Organizaciones religiosas	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> No	g. Organizaciones ambientales	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> No
b. Juntas de trabajo comunitario	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> No	h. Organizaciones de Derechos Humanos	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> No
c. Sindicatos	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> No	i. Asociaciones culturales	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> No
d. Agrupaciones benéficas o voluntariados	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> No	j. Ninguna	<input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> No
e. Asociaciones recreativas y/o deportivas	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> No	k. Otra, ¿cuál?	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> No
f. Organizaciones profesionales	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> No		

2. Para resolver algún tipo de problema que lo afecta a usted y/o a su comunidad, alguna vez ha tratado de:

a. Quejarse ante las autoridades correspondientes	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> Si
b. Organizarse con otras personas y firmar peticiones y/o cartas	<input type="checkbox"/> 1
c. Recurrir a medios de televisión, radio y prensa escrita	<input type="checkbox"/> 1
d. Pedir ayuda a algún tipo de líder cívico	<input type="checkbox"/> 1
e. Pedir ayuda a algún líder político	<input type="checkbox"/> 1
f. Participar en protestas y/o manifestaciones	<input type="checkbox"/> 1
g. Ninguna	<input type="checkbox"/> 2
h. Otro, ¿cuál?	<input type="checkbox"/> 1

3. Cree usted que organizarse con otros ciudadanos para trabajar en una causa común es:

a. Fácil	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> Si	b. Difícil	<input type="checkbox"/> 2	c. Ns/Nr	<input type="checkbox"/> 9
----------	---	------------	----------------------------	----------	----------------------------

4. ¿Usted ha participado en alguna movilización social? Sí 1 Si No 2 Pase a 6

5. ¿Qué temas lo motivaron a movilizarse?

a. Discriminación (sexual, étnica y de género)	<input type="checkbox"/> 1	h. Incumplimiento de planes y programas propuestos	<input type="checkbox"/> 1
b. Rechazo a la violencia	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> Si	i. Por la tarifas y calidad en la prestación de servicios públicos	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> Si
c. Protección del medio ambiente	<input type="checkbox"/> 1	j. Para el cumplimiento de garantías sociales y laborales	<input type="checkbox"/> 1
d. Corrupción política	<input type="checkbox"/> 1	k. Otra, ¿cuál?	<input type="checkbox"/> 1
e. Aumento de inseguridad	<input type="checkbox"/> 1		
f. Violación de derechos humanos	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> Si		
g. Rechazo a políticas nacionales y/o locales	<input type="checkbox"/> 1		

6. De la siguiente lista de mecanismos de participación ciudadana, ¿cuáles conoce?

a. Revocatoria del mandato	Sí <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> Si	No <input type="checkbox"/> 2	} Pase a 11
b. Iniciativa popular legislativa y normativa	Sí <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> Si	No <input type="checkbox"/> 2	
c. Referendo	Sí <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> Si	No <input type="checkbox"/> 2	
d. Plebiscito	Sí <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> Si	No <input type="checkbox"/> 2	
e. Consulta popular	Sí <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> Si	No <input type="checkbox"/> 2	
f. Cabildo abierto	Sí <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> Si	No <input type="checkbox"/> 2	

7. De la siguiente lista de espacios de participación ciudadana, ¿cuáles conoce?

a. Juntas de Acción Comunal	Sí <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> Si	No <input type="checkbox"/> 2	} Pase a 11
b. Comités de control social de servicios públicos	Sí <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> Si	No <input type="checkbox"/> 2	
c. Comités de participación comunitaria en salud	Sí <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> Si	No <input type="checkbox"/> 2	
d. Audiencias públicas	Sí <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> Si	No <input type="checkbox"/> 2	
e. Veedurías ciudadanas	Sí <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> Si	No <input type="checkbox"/> 2	

8. ¿Ha participado en alguno de los anteriores mecanismos y/o espacios? Sí 1 Si No 2 Pase a 10

C. MÓDULO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA (conclusión)

9. ¿Cuál es la razón principal que lo motivó a participar en estos mecanismos y/o espacios?

- a. Beneficio a la comunidad 1 5
- b. Es una oportunidad para negociar la solución de problemas 2 5
- c. Para recibir beneficios personales 3
- d. Por prestigio o reconocimiento social 4
- e. Otra, ¿cuál? 5
- f. Ns/Nr 9

Pase a 11

10. ¿Por qué razones usted no participa?

- a. Falta de información 1
- b. No hay mecanismos adecuados 1
- c. Porque es peligroso 1
- d. Falta de tiempo 1
- e. Desconfianza en las instituciones 1
- f. Los mecanismos no son efectivos 1
- g. No le interesa 1
- h. Otra, ¿cuál? 1

11. Usted considera que los espacios y mecanismos de participación ciudadana:

- a. Se conocen suficiente Sí 1 No 2
- b. no sirven completamente Sí 5 No 2
- c. Benefician por igual a todos los ciudadanos Sí 1 No 2

12. ¿Para usted la participación ciudadana es efectiva para la solución de los problemas de los ciudadanos?

- a. Sí 5
- b. No 2
- c. Ns/Nr 9

D. MÓDULO DE ELECCIONES Y PARTIDOS POLÍTICOS

En este módulo voy a hacer una serie de preguntas generales sobre el proceso electoral y los partidos políticos en Colombia.

13. Cuando en Colombia hay elecciones, usted:

- a. Siempre vota 1 5
- b. A veces vota 2
- c. Nunca vota 3

Pase a 15

14. ¿Por qué razones usted no ha votado?

- a. No tenía la edad 1
- b. Problemas con la cédula 1
- c. No conocía las propuestas de los candidatos 1
- d. No entiende la política 1
- e. La política es corrupta 1
- f. Los partidos políticos no representan a los ciudadanos 1
- g. Los candidatos prometen y no cumplen 1
- h. No se identificó con ningún candidato 1
- i. No cree en el proceso electoral 1
- j. No le interesa 1
- k. Otra, ¿cuál? 1

Pase a 17

15. Indique la razón principal por la cual usted vota:

- a. Por costumbre 1
- b. Para que la situación del país mejore 2 5
- c. Para ejercer su derecho a opinar y reclamar 3 5
- d. Por apoyar a un candidato 4
- e. Por apoyar a un partido político 5
- f. Porque es un deber y un derecho ciudadano 6 5
- g. Para protestar contra los corruptos 7
- h. Porque le dieron y/o prometieron algo a cambio del voto 8
- i. Por apoyar la democracia 9 5
- j. Por los beneficios del certificado de votación 10
- k. Otra razón, ¿cuál? 11

E. MODULO CONFORMIDAD CON EL CURSO

CONSIDERA QUE EL CURSO SATISFACE SUS ESPECTATIVAS CUANDO.

- a. le ayuda a comprender el lenguaje político 1 5 7 9
- b. es crítico frente a mal manejo de lo público 1 5 7 9
- c. sabe como ser un buen líder comunitario 1 5 7 9
- d. mejoro mucho su nivel de entendimiento, frente a la política del país 1 5 7 9
- e. tiene interés en aprender más sobre el tema 1 5 7 9
- f. Ninguna 1 2 3 4 5 6 7 8 9
- g. Otra, ¿cuál? 1 2 3 4 5 6 7 8 9

17. le gustaría que este proyecto educativo se lleve a cabo en otras instituciones ?

- a. a nivel local Sí 1 5 7 9 No 2 3 4 5 6 7 8 9 Ns/Nr 1 2 3 4 5 6 7 8 9
- b. En el resto de Colombia Sí 1 5 7 9 No 2 3 4 5 6 7 8 9 Ns/Nr 1 2 3 4 5 6 7 8 9

18. Indique el grado de importancia que tienen estas áreas para usted:

	Muy importante	Importante	Poco importante	Nada importante
a. matemática	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9
b. español	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9
c. biología	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9
d. sociales	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9
e. inglés	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9
f. artes o manualidades	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9
g. cultura política y proyectos sociales	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9
h. educación sexual	<input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9

19. ¿esta usted de acuerdo que la educación es una buena opción para salir de los problemas actuales del país

- Sí 1 5 7 9 No 2 3 4 5 6 7 8 9 Ns/Nr 1 2 3 4 5 6 7 8 9

20. cuando termine sus estudios de colegio le gustaría continuar estudiando una carrera universitaria

- Sí 1 5 7 9 No 2 3 4 5 6 7 8 9 Ns/Nr 1 2 3 4 5 6 7 8 9

21. cree usted que la educación que recibe aporta en la generación de una cultura política participativa

- Sí 1 5 7 9 No 2 3 4 5 6 7 8 9 Ns/Nr 1 2 3 4 5 6 7 8 9

22. esta de acuerdo con la cátedra recibida por los docentes de cultura política y proyectos sociales

- Sí 1 5 7 9 No 2 3 4 5 6 7 8 9 Pase a 25

E. MÓDULO DE DEMOCRACIA

En el último módulo le voy a hacer una serie de preguntas sobre la democracia en Colombia.

23. Cuando usted escucha el término de democracia, ¿con cuál de las siguientes opciones lo relaciona más?

- | | | | |
|--|--------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|
| a. Voto/elecciones/representación | <input type="text" value="1"/> | g. Mayores oportunidades de empleo | <input type="text" value="7"/> |
| b. Una forma de gobierno | <input type="text" value="2"/> | h. Con algo negativo, ¿qué? | <input type="text" value="8"/> |
| c. Libertad | <input type="text" value="3"/> | | |
| d. Participación | <input type="text" value="4"/> | i. Con nada/ningún significado | <input type="text" value="9"/> |
| e. Igualdad/justicia | <input type="text" value="5"/> | j. Otra, ¿cuál? | <input type="text" value="10"/> |
| f. Desarrollo/progreso/crecimiento económico | <input type="text" value="6"/> | | |

24. En su concepto, ¿cuál es la principal característica de la democracia?

- | | | | |
|--|--------------------------------|---|--------------------------------|
| a. La manera pacífica de llegar a acuerdos | <input type="text" value="1"/> | f. Es el respeto al derecho de las minorías | <input type="text" value="6"/> |
| b. La posibilidad de no estar de acuerdo con el gobierno | <input type="text" value="2"/> | g. Garantizar igualdad de oportunidades | <input type="text" value="7"/> |
| c. La posibilidad de que todos puedan participar | <input type="text" value="3"/> | h. Otra, ¿cuál? | <input type="text" value="8"/> |
| d. La posibilidad de llegar a gobernar | <input type="text" value="4"/> | | |
| e. Es la garantía de todos los derechos | <input type="text" value="5"/> | i. Ns/Nr | <input type="text" value="9"/> |

E. MÓDULO DE DEMOCRACIA (continuación)

25. En su opinión, ¿cuáles de los siguientes aspectos son fundamentales para la democracia?

- | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|----|----------------------------|----|----------------------------|------------------------------------|----|---------------------------------------|----|----------------------------|
| a. Participación ciudadana | Sí | <input type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 | d. Libertad de asociación política | Sí | <input type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 |
| b. Oposición política | Sí | <input type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 | e. Libertad de opinión | Sí | <input checked="" type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 |
| c. Respeto por los Derechos Humanos | Sí | <input type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 | f. Elecciones libres | Sí | <input type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 |

26. Usted considera que para que un país sea democrático debe existir:

- | | | | | | | |
|---------------------------------|----|---------------------------------------|----|----------------------------|-------|----------------------------|
| a. derecho a la libre expresión | Sí | <input checked="" type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 | Ns/Nr | <input type="checkbox"/> 9 |
| b. Congreso | Sí | <input type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 | Ns/Nr | <input type="checkbox"/> 9 |
| c. Sistema judicial | Sí | <input type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 | Ns/Nr | <input type="checkbox"/> 9 |

27. ¿Usted considera que la democracia es preferible a cualquier otra forma de gobierno?

- Sí 1 No 2 Ns/Nr 9

28. Qué cree usted que es lo mejor para Colombia:

- | | |
|--|---------------------------------------|
| a. Un gobierno que respete los derechos de todas las personas, aunque no asegure desarrollo económico | <input type="checkbox"/> 1 |
| b. Un gobierno que asegure el desarrollo económico, aunque no respete los derechos de todas las personas | <input type="checkbox"/> 2 |
| c. Ninguno | <input type="checkbox"/> 3 |
| d. Ns/Nr | <input checked="" type="checkbox"/> 9 |

29. Considera usted que Colombia es un país:

- a. Democrático 1 b. Medianamente democrático 2 c. No democrático 3

30. ¿Qué tan satisfecho se siente con la forma en que la democracia funciona en Colombia?

- | | | | | | |
|-------------------|---------------------------------------|---------------------|----------------------------|----------|----------------------------|
| a. Muy satisfecho | <input type="checkbox"/> 1 | c. Insatisfecho | <input type="checkbox"/> 3 | e. Ns/Nr | <input type="checkbox"/> 9 |
| b. Satisfecho | <input checked="" type="checkbox"/> 2 | d. Muy insatisfecho | <input type="checkbox"/> 4 | | |

31. Usted cree que en Colombia:

- | | | | | | | |
|--|----|---------------------------------------|----|----------------------------|-------|----------------------------|
| a. A todos los ciudadanos se les respeta el derecho a elegir y ser elegido | Sí | <input checked="" type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 | Ns/Nr | <input type="checkbox"/> 9 |
| b. A los ciudadanos se les garantiza el derecho a participar | Sí | <input checked="" type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 | Ns/Nr | <input type="checkbox"/> 9 |
| c. Existe la libertad de expresar y difundir su pensamiento | Sí | <input checked="" type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 | Ns/Nr | <input type="checkbox"/> 9 |
| d. Se garantiza la libertad de conformar y pertenecer a partidos o movimientos políticos | Sí | <input checked="" type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 | Ns/Nr | <input type="checkbox"/> 9 |
| e. Se dan garantías para manifestarse públicamente | Sí | <input checked="" type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 | Ns/Nr | <input type="checkbox"/> 9 |
| f. Se garantiza el derecho a la igualdad ante la ley | Sí | <input checked="" type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 | Ns/Nr | <input type="checkbox"/> 9 |
| g. Se garantizan los Derechos Humanos | Sí | <input checked="" type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 | Ns/Nr | <input type="checkbox"/> 9 |

32. ¿Usted considera que el Congreso de la República representa las diferentes tendencias políticas de los colombianos?

- Sí 1 No 2 Ns/Nr 9

33. ¿Usted considera que en Colombia se protegen los derechos fundamentales?

- Sí 1 No 2 Ns/Nr 9

34. De los siguientes instrumentos de protección de los derechos, ¿usted cuáles conoce?

- | | | | | | | | | | |
|---------------------------|----|---------------------------------------|----|---------------------------------------|------------------------|----|---------------------------------------|----|---------------------------------------|
| a. Acción de cumplimiento | Sí | <input type="checkbox"/> 1 | No | <input checked="" type="checkbox"/> 2 | d. Derecho de petición | Sí | <input checked="" type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 |
| b. Acción popular | Sí | <input type="checkbox"/> 1 | No | <input checked="" type="checkbox"/> 2 | e. Acciones de grupo | Sí | <input type="checkbox"/> 1 | No | <input checked="" type="checkbox"/> 2 |
| c. Acción de tutela | Sí | <input checked="" type="checkbox"/> 1 | No | <input type="checkbox"/> 2 | | | | | |
- Pase a 46

E. MÓDULO DE DEMOCRACIA (conclusión)

35. ¿Ha utilizado de los anteriores instrumentos?

Sí 1 2

No 2

36. ¿Qué tan efectivos le parecen los instrumentos de protección de derechos?

a. Efectivos 1

b. Poco efectivos 2 3

c. Ns/Nr 9

37. Usted está de acuerdo con:

- | | | | |
|---|---|--|---|
| a. Que las personas participen en manifestaciones autorizadas por la Ley | Sí <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 | No <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> | Ns/Nr <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> |
| b. Que las personas invadan propiedad privada como forma de protesta | Sí <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> | No <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> No | Ns/Nr <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> |
| c. Que las personas participen en la toma de espacios públicos como forma de protesta | Sí <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> | No <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> No | Ns/Nr <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> |
| d. Que las personas utilicen la fuerza para solucionar problemas | Sí <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> | No <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> No | Ns/Nr <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> |
| e. Que el Estado garantice la participación de las minorías en política | Sí <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 | No <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> | Ns/Nr <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> |
| f. Que cualquier persona pueda acceder a cargos de elección popular | Sí <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 | No <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> | Ns/Nr <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> |
| g. Que se restrinja la labor de medios de comunicación | Sí <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> | No <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> No | Ns/Nr <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> |

38. En su concepto, ¿cuál es la principal forma de fortalecer la democracia en Colombia?

- | | | | |
|---|--|--|--|
| a. Fortalecer la política | <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 | h. Promover la participación ciudadana | <input type="checkbox"/> 8 <input checked="" type="checkbox"/> 9 |
| b. Mejorar la distribución del ingreso | <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 | i. Proteger más los derechos humanos | <input type="checkbox"/> 9 <input checked="" type="checkbox"/> 10 |
| c. Disminuir la pobreza | <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 | j. Superar el conflicto armado | <input type="checkbox"/> 10 <input checked="" type="checkbox"/> 11 |
| d. Generar mejores oportunidades de trabajo | <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 | k. Disminuir la impunidad | <input type="checkbox"/> 11 <input checked="" type="checkbox"/> 12 |
| e. Generar crecimiento económico | <input type="checkbox"/> 5 <input checked="" type="checkbox"/> 6 | l. Otra, ¿cuál? | <input type="checkbox"/> 12 <input type="checkbox"/> |
| f. Alcanzar mayores niveles educativos | <input type="checkbox"/> 6 <input checked="" type="checkbox"/> 7 | <i>CON FORMACIÓN DE GRUPOS PARA LA EDUCACIÓN EN CONTRA DE LA VIOLENCIA, DESEMPLEO, SALUD, EDUCACIÓN Y VIVIENDA</i> | |
| g. Combatir la corrupción | <input type="checkbox"/> 7 <input checked="" type="checkbox"/> 8 | | |

39. Qué tanto confía usted en las siguientes instituciones

	Mucho	Algo	Poco	Nada	No lo conoce
a. Procuraduría General de la Nación	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>
b. Defensoría del Pueblo	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>
c. Fuerzas Militares	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>
d. Contraloría General de la República	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>
e. Presidencia de la República	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>
f. Fiscalía General de la Nación	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>
g. Congreso de la República	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>
h. Altas Cortes	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>
i. Policía	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>
j. Organización Electoral	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>
k. Alcaldía	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>
l. Gobernación	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>
m. Partidos políticos	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>

40. ¿Qué tan importante es la política para usted?

- | | | | |
|----------------------------|--|--------------------|---|
| a. Muy importante | <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> | c. Poco importante | <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> |
| b. Medianamente importante | <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 | d. Nada importante | <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> |

41. ¿A través de qué medio se informa de la actividad política del país?

- | | | | |
|------------------------|--|--------------------------------------|--|
| a. Televisión | <input type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2 | e. Conversaciones con otras personas | <input type="checkbox"/> 5 <input checked="" type="checkbox"/> 6 |
| b. Radio | <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 | f. Ninguno | <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> |
| c. Prensa | <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 | g. No se informa | <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> |
| d. Medios alternativos | <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> | | |