

**APORTES PARA LA TRANSFORMACIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO DE LA  
PRÁCTICA ESCOLAR I DEL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN  
EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN  
Y DEPORTES DE LA UNIVERSIDAD DEL CAUCA, EN LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA MERCEDES PARDO DE SIMMONDS, AÑO 2010.**

**GLORIA FERNANDA BERNAL VALDÉS**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA  
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN.  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA, CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN  
FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES.**

**Popayán**

**2011**

**APORTES PARA LA TRANSFORMACIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO DE LA  
PRÁCTICA ESCOLAR I DEL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN  
EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN  
Y DEPORTES DE LA UNIVERSIDAD DEL CAUCA, EN LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA MERCEDES PARDO DE SIMMONDS, AÑO 2010.**

**GLORIA FERNANDA BERNAL VALDÉS**

**Trabajo de investigación para optar al título de Licenciada en Educación  
Básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes**

**DIRECTORA:**

**Mg. STELLA PINO SALAMANCA**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA  
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN.  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA, CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN  
FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES.**

**Popayán**

**2011**

Nota de Aceptación

---

---

---

---

---

Directora \_\_\_\_\_  
Mg. Stella Pino Salamanca

Jurado \_\_\_\_\_  
Mg. Lizzeth Marcelly Torres

Jurado \_\_\_\_\_  
Mg. Wilmar Ordoñez

Fecha de Sustentación: Popayán, 14 de marzo de 2011

*A Dios porque por Él tomé decisiones acertadas, busqué su respaldo y amor,  
en momentos maravillosos siempre le di la honra  
y en los difíciles todo lo puse en su presencia.  
A mis padres Pedro y Amparo por esforzarse cada día para cumplir mis sueños,  
y a mi familia en general por su amor y apoyo incondicional*

## **AGRADECIMIENTOS**

Al grupo de Educación Popular y Comunitaria por su amistad, apoyo, por brindarme la oportunidad de pertenecer al Semillero de Investigación, en el cual pude conocer lugares donde nunca pensé llegar, conocí amigos maravillosos y sobre todo me apoyaron en mi proceso de formación como maestra crítica y transformadora.

A mis directores RoberthEuscategui y Stella Pino por su orientación pedagógica investigativa y su amistad fortalecedora.

A mis compañeros, amigos y profesores del programa, por su amistad, apoyo, exigencia y sobre todo por su acompañamiento.

A todos los actores que hicieron parte del proceso investigativo, a la Institución Educativa Mercedes Pardo de Simmonds, a los niños, maestros titulares y practicantes en los periodos académicos I del 2009, I y II del 2010; por hacerse partícipes en los procesos de transformación de la Práctica Escolar I.

Por último, para todas aquellas personas que de una u otra forma aportaron en mi proceso de formación de maestra, vinculándose como parte fundamental de mi vida.

## TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
LISTA DE IMÁGENES	IX
LISTA DE ANEXOS	X
INTRODUCCIÓN	11
<b>CAPITULO I: CONSTRUYENDO EL CAMINO HACIA EL TRABAJO INVESTIGATIVO</b>	
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
1.2 JUSTIFICACIÓN	17
1.3 OBJETIVOS	19
1.3.1 Objetivo General	19
1.3.2 Objetivos Específicos	19
<b>CAPITULO II: REFERENTES CONCEPTUALES PARA CIMIENTOS INVESTIGATIVOS</b>	
2.1 ANTECEDENTES	20
2.1.1 Antecedentes Internacionales	20
2.1.2 Antecedentes Nacionales	22
2.1.3 Antecedentes Regionales	23
2.2 ACERCAMIENTO CONCEPTUAL	26
2.2.1 Educación: Hacia una Educación Contextualizada	26
2.2.2 Pedagogía	28
2.2.3 Área de Educación Física, Recreación y Deportes	30
2.2.4 Práctica Escolar	32
2.3 DESCRIPCIÓN CONTEXTUAL	35

### **CAPITULO III: PELDAÑOS PARA ASCENDER A LA CIMA**

3.1 INVESTIGACIÓN ACCIÓN EDUCATIVA	41
3.2 MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN EDUCATIVA	44
3.2.1 Momento 1: Reconociendo Nuestro Contexto y Realidad	44
• Diagnóstico Base o Subjetivo, Acercamiento a la Comunidad	
• Construcción del Área Temática, Revisión de Antecedentes Relacionados con el Trabajo Investigativo	
• Categorías Iniciales	
• Determinación y Aplicación de Técnicas e Instrumentos para la Recolección de la Información	
3.2.2 Momento 2: Reflexión de la Información	52
• Revisión de los Diarios de Campo y Organización de la Información	
• Organización y Caracterización de Categorías	
• Representación de la Realidad	
3.2.3 Momento 3: Praxis Transformadora	54
• Retroalimentación de la Información	
• Estructuración y Desarrollo de la Praxis Transformadora	
3.2.4 Momento 4: Evaluación de la Praxis Transformadora	55
• Evaluación y Ajustes de la Praxis Transformadora	
• Elaboración Documento Final	
• Actividades de Cierre del Proyecto y Socialización	
3.2.5 Diagrama de los Momentos	57

### **CAPÍTULO IV: CONOCEMOS, REFLEXIONAMOS Y CAMBIAMOS**

4.1 MOMENTO 1: RECONOCIENDO NUESTRO CONTEXTO Y REALIDAD	58
4.2. MOMENTO 2: REFLEXIÓN DE LA INFORMACIÓN	61

4.2.1 Organización y Caracterización de Categorías	63
4.2.2 Representación de la Realidad: “Cuando Juego Vivo, Exploro y Aprendo”	68

### **CAPITULO V: LO DIFÍCIL DE CAMBIAR ES ACEPTAR EL CAMBIO**

5.1 DESCRIPCION DE TALLERES	71
5.2 REFLEXIÓN DE LOS TALLERES	78
5.3 TRIANGULACIÓN: ES POSIBLE CAMBIAR CUANDO SE REFLEXIONA	82

### **CAPITULO VI: EL PRIMER ESLABÓN PARA UNA CADENA QUE SE SIGUE CONSTRUYENDO**

6.1 CONSIDERACIONES FINALES	91
BIBLIOGRAFIA	95
ANEXOS	99



## LISTA DE IMÁGENES

<b>Diagrama#1:</b> Proceso en espiral	57
<b>Fotografía#1 y 2:</b> ¿Cómo interpreto la Educación Física?	60
<b>Diagrama#2:</b> Doble Triangulación	63
<b>imagen#1:</b> Boletín: Practicando-ando	77

## **LISTA DE ANEXOS**

<b>Anexo no. 1:</b> Tabla de talleres como practicante	99
<b>Anexo No. 2:</b> Formato de Talleres Educativos	101
<b>Anexo No. 3:</b> Formato de Observación Participante	102
<b>Anexo No. 4:</b> Formato de Diario de Campo	103
<b>Anexo No. 5:</b> Formato de Entrevistas Semi-estructuradas	104
<b>Anexo no. 6:</b> Formato de registro de actividades	105

## **INTRODUCCIÓN**

Este proyecto investigativo se articula a un proyecto macro denominado “LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN UN CAMINO PARA RECREAR LOS PROCESOS DE TRANSFORMACIÓN EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS” desarrollado por el Semillero de Educación, Comunidad y Transformación Social “EDUCOSOCIAL” perteneciente al Grupo de Educación Popular y Comunitaria del departamento de Educación y Pedagogía de la Universidad del Cauca. Esta investigación se realizó a partir del primer periodo del año 2009 hasta el segundo periodo del 2010, enfocada hacia la reflexión de las prácticas educativas y pedagógicas del Área de Educación Física, Recreación y Deportes con el fin de contribuir en los procesos de transformación de las mismas, desde el Trabajo de Campo de la Práctica Escolar I en la Institución Educativa Mercedes Pardo de Simmonds como institución convenio con la Universidad del Cauca.

Se logró propiciar espacios de diálogo entre los actores implicados en el componente Trabajo de Campo, de esta forma se contribuyó al cambio y a una nueva alternativa para desenvolver la labor del maestro o maestra. En la institución educativa mencionada, se evidenciaron múltiples factores que afectan las clases del Área de Educación Física, Recreación y Deportes que alimentan el proceso formativo como también lo debilitan, a partir de ahí, se caracterizaron esas situaciones y se resaltó la labor del maestro en el área mencionada, haciéndose evidente en la información recolectada sobre las clases de gracias a la experiencia como practicante y la intervención de maestros titulares y estudiantes en esta institución educativa.

La investigación es de carácter cualitativo, abordada desde la metodología Investigación Acción Educativa, el cual permitió reflexionar sobre la naturaleza de la situación que se vivió en la escuela; para este proceso fue primordial obtener información sobre la problemática que se presentó en el contexto escolar a partir

del componente Trabajo de Campo en la unidad temática Práctica Escolar I y posteriormente, realizar una relación con un acercamiento conceptual sobre la Educación, Pedagogía, Práctica Escolar y el Área de Educación Física, Recreación y Deportes sin perder el marco de la metodología.

El proceso investigativo se describe a partir de los siguientes capítulos;

**CAPÍTULO I: CONSTRUYENDO EL CAMINO HACIA EL TRABAJO INVESTIGATIVO:** en este se determinó el por qué, para qué de la investigación, orientando el problema de investigación y los propósitos de la investigación.

**CAPÍTULO II: REFERENTES CONCEPTUALES PARA CIMIENTOS INVESTIGATIVOS:** en este capítulo se realizó la consulta sobre sustentaciones teóricas que orientaron la investigación como, Educación, Pedagogía, Educación Física y Práctica Escolar; se identificaron otras investigaciones en ámbitos internacionales, nacionales y regionales, que de alguna manera brindaron aportes metodológicos y teóricos

**CAPÍTULO III: PELDAÑOS PARA ASCENDER A LA CIMA:** en este apartado se establecieron los principios metodológicos de la investigación; la propuesta del propio camino metodológico de la investigación y las estrategias, técnicas e instrumentos que se desarrollaron en la misma.

**CAPÍTULO IV: CONOCEMOS, REFLEXIONAMOS Y CAMBIAMOS;** lo que se planteó en este capítulo fue el desarrollo del capítulo III donde se realizó la reflexión de la información.

**CAPITULO V: LO DIFÍCIL DE CAMBIAR ES ACEPTAR EL CAMBIO,** en este capítulo se describe todo el proceso que se desarrolló en la praxis transformadora; y por último se encuentra el **CAPÍTULO VI: CONSIDERACIONES FINALES,** en este capítulo se expresó las reflexiones que generaron procesos de cambio en la población sujeto y en la investigadora.

## **CAPITULO I**

### **CONSTRUYENDO EL CAMINO HACIA EL TRABAJO INVESTIGATIVO**

Antes de iniciar un camino es conveniente saber hacia dónde se desea ir y que pasos se darán, para ello se han realizado una serie de constructos que indican al investigador el camino a seguir para cumplir con el propósito de su trabajo investigativo.

Entre otras cosas el investigador debe saber sobre qué va a investigar, para qué, para quien o quienes y por qué, y sobre ello se construye un documento que revela un problema junto con su pregunta, también los intereses del investigador resaltando la importancia del trabajo investigativo y por último los propósitos que se estructuran según lo mencionado anteriormente proporcionándole una intención a la investigación.

#### **1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

El programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad del Cauca, dentro de su estructura curricular desarrolla diversas actividades encaminadas al proceso de formación de educadores; y una de las expresiones de esta intención son las unidades temáticas Práctica Escolar I y II, también constituyéndose como el centro de la interdisciplinariedad del programa para la formación de maestros, a través de sus tres componentes denominados Seminario, Asesoría y el Trabajo de Campo Escolar.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup>Según el reglamento de la Práctica Escolar estipulado en la Resolución No 47 de 2007.

Desde el proceso investigativo, se consideró la Práctica Escolar como un proceso integral y continuo que implica entenderla en constante construcción, por lo tanto se requiere de un ejercicio investigativo que comprenda su complejidad, involucre a los propios actores y permita construir conjuntamente un proceso que aporte a las transformaciones requeridas.

La investigación se centró en la unidad temática Práctica Escolar I, ubicada dentro del plan de estudios del programa en sexto semestre del ciclo básico y se desarrolla en la Educación Primaria, donde los practicantes con apoyo de otras unidades temáticas continúan un proceso de formación. En este ejercicio práctico reflexivo se vivenciaron múltiples experiencias, aprendizajes, saberes que se constituyen en aportes conceptuales, metodológicos, personales que le dan sentido a la formación de maestros.

Para continuar hablando del contexto escolar, es pertinente reconocer a sus actores y sobre todo el rol que desarrollaron dentro del mismo; para ello se tomó una de las instituciones públicas que tiene convenio con la Universidad del Cauca, la INSTITUTO TÉCNICO INDUSTRIAL SEDE MERCEDES PARDO DE SIMMONDS, donde se pudo evidenciar diversas situaciones que aportan al proceso de formación de maestros, por ejemplo la idea deportivizada del Área de Educación Física, Recreación y Deportes que tienen los niños incluyendo su espíritu de juego y diversión en las clases, la relación maestro-estudiante, dificultades para el manejo de grupo y la ubicación espacial ante el mismo, desconocimiento de las formas de evaluación, desarticulación entre teoría-práctica y dentro de esta relación estaría el contexto escolar, donde se vive la experiencia maravillosa de ser maestro

Parte de todo lo que se vive día a día en el contexto escolar, también se encuentran niños que llegan sin desayunar a la institución, ya sea por las múltiples actividades de sus acudientes que no pueden dedicarle tiempo a ellos o por dificultades económicas, esto es algo que aseguraban algunos de los padres y madres de familia al expresar sus razones ante esta situación, por otra parte la conducta de convivencia de los niños en ocasiones se evidencia por medio de agresiones físicas o verbales contra el compañero o demás personas que los rodean.

Algunos de los maestros titulares de la institución educativa no tienen conocimiento de cómo o qué orientar en la clase del Área de Educación Física, Recreación y Deportes, otros tienen una idea pero poco se arriesgan a orientarla, llevando el área hacia una extensión de la hora del descanso permitiendo que los niños realicen actividades que más desean como por ejemplo jugar fútbol, caminar, jugar en general o sentarse en algún sitio del Parque de la Salud a hablar como lo hacen algunas niñas; esta circunstancia lleva a que los practicantes reflexionen sobre sus clases ya que los niños están acostumbrados a dejarles libre esas dos horas, lo cual lleva a vivir algo de rechazo por la clase planeada.

Por otra parte, ante tantas situaciones que se viven en el contexto, también se evidenció el apoyo continuo entre maestros titulares, niños, asesores, maestros de Seminario y practicantes en el desarrollo de la unidad temática Práctica Escolar I; además, la gratificación del trabajo se encuentra en el disfrute de los niños y niñas en las clases del Área de Educación Física, Recreación y Deportes cuando la esperan con ansias; asimismo encuentran un espacio de diálogo y aprendizaje donde pueden compartir sus emociones, sentimientos y pensamientos, de igual forma escapar de la monotonía que presentan las clases magistrales de otras áreas, trayendo consigo la capacidad de comprender el mundo de los niños, llegar

a ser más que un maestro para el niño o niña apostando a lazos de amistad y confianza que avivan esas ganas de continuar el constante proceso de formación.

Este proceso de vivencia fue de gran aporte para la formación como maestra, pues algunas de ellas llevaron a repensar lo que se hace como practicantes y otras a resaltar la labor, dándole importancia al proceso de reflexión y crítica que permitió realizar las prácticas de una manera consecuente con la realidad, situación que llevó a plantear la siguiente pregunta:

**¿Cómo la reflexión y re-creación del componente Trabajo de Campo contribuye a los procesos de transformación de la Práctica Escolar I en la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes en la Institución Educativa Mercedes Pardo de Simmonds2010?**

Cuando se nombra la re-creación hace referencia a la acción de reflexionar y actuar sobre las cosas o momentos que ya están hechos o que se hacen de una determinada manera para aportar a su transformación, en este caso el componente Trabajo de Campo de la Práctica Escolar I.



## 1.2 JUSTIFICACIÓN

En el proceso de formación de maestros y maestras del programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes, los y las estudiantes recorren un camino de experiencias, enseñanzas, aprendizajes, que les permiten ir forjando su perfil profesional, dándole un toque personal que solo cada persona puede hacerlo; el ser maestro o maestra lleva consigo un profesionalismo marcado por la praxis<sup>2</sup> que se vive en el campus universitario, pero depende de cada uno el enfoque o particularidad que le da a su ser profesional, ya sea desde sus experiencias como persona o por lo que vivencia desde las situaciones pedagógicas.

Es por ello que el interés hacia la formación de maestros se intensifica cada vez, puesto que en cada instante se evidencia las múltiples posibilidades que se tienen para desarrollar una clase del Área de Educación Física, Recreación y Deportes, que se piensa y reflexiona. Los practicantes<sup>3</sup> y demás actores que se involucran en el proceso del componente Trabajo de Campo de la unidad temática Práctica Escolar I, deben tener en cuenta la variabilidad de formas que existen para orientar la clase, y en este trabajo investigativo se pretende que aquellos actores reconozcan que existen esas posibilidades, pero más que, con la intención de demostrar que la clase del Área de Educación Física, Recreación y Deportes puede ir más allá de saltar, correr o sudar, que no es sólo deporte, tampoco reducirlo al juego, por el contrario se trata de llevarla hacia una unificación de

---

<sup>2</sup>Término definido por Paulo Freire como una reflexión y acción como unidad indisoluble, la negación de uno de los elementos del par desvirtúa la praxis, transformándola en activismo o un subjetivismo, siendo cualquiera de los dos una forma errónea de captar la realidad.

<sup>3</sup> Hace referencia al estudiante del programa de licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes que cursa el área temática Práctica Escolar I o II.

ideas, vivirla, pensarla y hacer de cada clase un momento innovador, para que esta siga siendo la clase preferida por los niños y las niñas.

Con esta investigación se desea re-crear la experiencia desarrollada en el componente Trabajo de Campo, es decir tomar lo que se hizo o está hecho y resaltarlo, ya sea resignificando cosas que se pueden seguir aprovechando, o modificando otras que no favorecen el proceso de formación en la unidad temática Práctica Escolar I, como son dificultades, fortalezas, entre otros aspectos. El tiempo pasa, las cosas cambian y no se puede quedar algo tan importante sin realizar una reflexión y a su vez la re-creación de las acciones.

Lo innovador de este trabajo está en aportar a los procesos de transformación de la labor de los y las practicantes en el componente Trabajo de Campo, que se les reconozca lo que hacen por ellos mismos en su formación como maestros y maestras, lo que hacen por sus niños, por la institución y los posibles aportes a la educación colombiana, que a través de ello se ambiciona a contribuir a los procesos de formación de maestros abriendo un espacio para el cambio y la renovación.

## **1.3 OBJETIVOS**

### **1.3.1 Objetivo General**

Contribuir desde la reflexión y re-creación del componente Trabajo de Campo en los procesos de transformación de la Práctica Escolar I del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad del Cauca en la Institución Educativa Mercedes Pardo de Simmonds, año 2010.

### **1.3.2 Objetivos Específicos**

- Caracterizar el componente Trabajo de Campo de la unidad temática Práctica Escolar I realizada por los practicantes en la Institución Educativa Mercedes Pardo de Simmonds.
- Identificar las necesidades y expectativas de los practicantes, niños del grado cuarto y maestros de la institución a partir de la aplicación de las técnicas e instrumentos.
- Generar diversos espacios de participación para los practicantes, estudiantes de 5º semestre, niños de grado cuarto y maestros titulares de la institución educativa, donde se reflexione sobre el componente Trabajo de Campo.
- Visibilizar y vivenciar diversas posibilidades y estrategias para orientar las clases del Área de Educación Física, Recreación y Deportes que aporten en la reflexión del componente Trabajo de Campo.

## **CAPITULO II**

### **REFERENTES CONCEPTUALES PARA CIMIENTOS INVESTIGATIVOS**

El sustentar teóricamente el trabajo investigativo es un proceso que lo enriquece y respalda, brindando al investigador bases para desarrollarlo; esta exploración bibliográfica proporciona diferentes puntos de vista de referentes pertinentes para este trabajo en particular como son los antecedentes, Educación, Pedagogía, Educación Física y la Práctica Escolar, que apuntan hacia el propósito constructivo y propositivo de la reflexión de la realidad.

#### **2.1 ANTECEDENTES**

Anteriormente se hablaba de una serie de constructos para marcar el camino del trabajo investigativo, pues bien, el hecho de revisar otras investigaciones ya desarrolladas a nivel internacional, nacional y regional, le da la oportunidad al investigador de conocer situaciones que retroalimenten su trabajo, dándole ideas sobre su intervención y que cosas puede abarcar que no hayan sido retomadas en los trabajos de referencia; con esto se da inicio a la presentación de las investigaciones a nivel internacional, nacional y regional.

##### **2.1.1 Antecedentes Internacionales**

- ❖ Hernández, Ramírez y Souto en el año 2.001 en la ciudad de Valencia España, realizaron una investigación cualitativa, denominada: “Evaluación y Aprendizaje. Una Propuesta para Mejorar el Rendimiento Escolar” Cuyo objetivo general fue exponer desde las creencias de los profesores, una alternativa teórica y unas propuestas prácticas que permitan mejorar el aprendizaje de los y las estudiantes.

Su aporte al proyecto, se fundamenta en la idea que a partir de la reflexión de una realidad, pueden surgir estrategias pedagógicas posteriormente teorizadas, para un mejor aprendizaje de los y las estudiantes. Además contribuye a considerar que en el que hacer del maestro son muy importantes las experiencias, las opiniones de los maestros en contextos no formales (pasillos, cafés, patios, medio de desplazamiento, etc.), e incluso las referencias no escritas pero existentes, que construyen y reconstruyen los pensamientos, sentimientos y emociones de los docentes en el contexto.

- ❖ Blandez en el año 2000 realizó una investigación desde la metodología de la Investigación Acción denominada: “Lo que el Alumnado de Educación Secundaria Piensa de las Clases de Educación Física y No se Atreve a Decirle a su Profesor/a” donde su principal objetivo fue intentar recoger la opinión del alumnado sobre cualquier aspecto relacionado con las clases de Educación Física. El trabajo se desarrolló por medio de unos buzones, donde los estudiantes de secundaria escribían lo que pensaban de sus clases de Educación Física y sus sugerencias, cada dos semanas se abría uno de los buzones para leer las apreciaciones de los estudiantes y otro buzón solo se abriría después de unos meses; una de las conclusiones que arrojó la investigación fue que “El bajo índice de participación obtenido nos corrobora la dificultad para conseguir que el alumnado se exprese libremente durante los procesos de enseñanza aprendizaje. Aún cuando el docente esté dispuesto a no poner límites, el alumnado ya se encarga de ponérselos a sí mismo”<sup>4</sup>. El propósito general del trabajo de Blandez es consecuente con la realidad que se vive en la escuela, apostándole a aquello que los estudiantes piensan de la Educación Física, de sus profesores, compañeros, de sí mismos y no se

---

<sup>4</sup>BLÁNDEZ Julia, Lo que el alumnado de educación secundaria piensa de las clases de educación física y no se atreve a decirle a su profesor/a. ApuntsEducación Física y Deportes (66) (20-30),p29. se encuentra en [http://www.innovaef.cat/articles/00/es/00\\_03\\_cas.pdf](http://www.innovaef.cat/articles/00/es/00_03_cas.pdf). acceso el 20 de noviembre 2010.

atreven a decirlo; además hace alusión a uno de los principios de la investigación acción dándole la prioridad a la expresión de la comunidad.

### **2.1.2 Antecedentes Nacionales**

- ❖ Quintero y Culchacen el año 2.001 en la ciudad de Zarzal Valle del Cauca, realizaron una investigación de tipo cualitativa llamada: “Aproximación a las prácticas pedagógicas de la Universidad del Valle, Sede Zarzal” con el objetivo general de describir algunos de los principales aspectos de las prácticas pedagógicas en el programa de Contaduría Pública de la Universidad del Valle Sede Zarzal y de enunciar algunos elementos conceptuales de tipo pedagógico que conduzcan a identificar en sentido paralelo entre docentes y estudiantes, lo relacionado con la transmisión y apropiación del conocimiento, como en la practica escolar I que se busca esa interacción entre maestros titulares, practicantes y estudiantes, con el fin de retroalimentar la labor de cada uno de ellos.
  
- ❖ Chona, Arteta y otros, en el año de 2001 desarrollaron una investigación cualitativa llamada “transformación de las enseñanzas de las ciencias”. Su finalidad fue la de mostrar la experiencia impulsada por el grupo investigativo, basados en la descripción de las prácticas de enseñanza de la Biología en Colombia y establecer la influencia del sistema de creencias que sustenta las acciones del docente; el principal objetivo específico fue el de potenciar las capacidades de los profesores en cuanto al manejo de nuevos conceptos, referentes teóricos y prácticos, manejo de instrumentos investigativos, técnicas y materiales, puesto que no es inoportuno tentar a la transformación y más aun si se hace para enaltecer el proceso pedagógico de las disciplinas como en el caso de la Educación Física vinculándose a procesos de investigación e

innovación, derivados del registro de las clases, la reflexión colectiva, la construcción de redes de acompañamiento a instituciones.

### **2.1.3 Antecedentes Regionales**

- ❖ Hurtado, Jaramillo, Zúñiga y Montoya en el año 2005 desarrollaron una investigación que duró cuatro años donde se propusieron comprender los imaginarios de las y los jóvenes tenían sobre la educación física, titulada: “jóvenes e imaginarios de la educación física un estudio comprensivo en la ciudad de Popayán”. Esta investigación constituye un aporte a la transformación de la Educación Física, demostrando el papel tan importante que desarrolla el maestro en este proceso sin dejar de lado al estudiante como parte fundamental, ya que con él y por él es que se realizan todos estos esfuerzos investigativos. Una de las conclusiones que surgió de la investigación fue que “la propuesta deportivizada de la Educación Física se encuentra en consonancia con dicho proyecto; su vigencia en la escuela y en los imaginarios de deseo que las y los jóvenes expresan, se relacionan estrechamente con las modalidades de producción que se ofrecen a través de la industria cultural y que invaden una ecología social de deporte en la representatividad, los nacionalismos, en el triunfo y en el ideal estético de cuerpo-consumo”<sup>5</sup>

De este modo, rodea la idea de visibilizar el concepto de Educación Física en jóvenes y que a partir de ese momento deja abierta la posibilidad de trabajarla con niños y niñas de primaria haciendo más amplio el abordaje investigativo.

---

<sup>5</sup>HURTADO, Deibar., JARAMILLO, Luis., ZÚÑIGA, Carlos. y MONTOYA, José. Jóvenes e imaginarios de la educación física un estudio comprensivo en la ciudad de Popayán. Popayán: Universidad del Cauca, 2005, p.161.

- ❖ Campo, Obando y Guampe. En Popayán (Cauca), año 2007 en la Universidad del Cauca realizaron el proyecto denominado “Resignificación del seminario y las asesorías de la Práctica Escolar. Aportes desde la participación al proceso de transformación en la Práctica Escolar del programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad del Cauca”. Proyecto de investigación que permitió que los coordinadores, asesores de la Práctica Escolar y los estudiantes del programa de pregrado mencionado participaran activamente en la construcción del proceso de Práctica Escolar, durante la investigación los actores fueron consientes del valor que tiene construir o mejorar un proceso educativo, y que se puede lograr a través del intercambio de experiencias entre el Seminario de Práctica Escolar y la Asesoría, puesto que ellos con sus inquietudes y expectativas lograron aportar aspectos para continuar el proceso de formación.
  
- ❖ En el año 2007, en la ciudad de Popayán (Cauca) Cuaran, Gallardo y Rivera realizaron una investigación denominada. “El Saber y Quehacer Pedagógico en la Formación de Maestros, aportes al proceso desarrollado en la Práctica Escolar del Programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física Recreación y Deporte de la Universidad del Cauca”, cuyo objetivo fue iniciar en la Practica Escolar procesos de transformación en el saber y quehacer pedagógico de los maestros en formación del programa mencionado, a su vez este proyecto hace referencia a tres perspectivas de logros desde las cuales se pueden analizar la investigación, la primera tiene que ver con los logros alcanzados por los estudiantes participantes en el proyecto, la segunda el impacto que la investigación causó en las investigadoras, y la tercera tiene que ver con mi proyecto son los aportes que se puede dar al programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad del Cauca. En el caso de los estudiantes a partir de la investigación iniciaron un proceso de



reflexión expresando las fortalezas y debilidades en sus Prácticas Escolares, entendiéndose como personas comprometidas y responsables con su propia formación, además de permitirles definir la Práctica Escolar desde su vivencia en el contexto educativo, llegando a determinar que en ese escenario existe la posibilidad de compartir con diversas personas en distintos ambientes expresando sentimientos, emociones mediante el gesto, la palabra, el símbolo entre otros.

Las investigaciones anteriores hicieron grandes aportes al componente Trabajo de Campo de la unidad temática Práctica Escolar I, pues visibilizaron para este trabajo otras posibilidades que apuestan a la reflexión, a la crítica y por supuesto a un proceso de cambio.

## 2.2 ACERCAMIENTO CONCEPTUAL

### 2.2.1 Educación: Hacia una Educación Contextualizada

Para comenzar a hablar de educación, hay que tener en cuenta que el concepto ha tenido diferentes definiciones a lo largo de la historia, que se han adecuando dependiendo del periodo histórico y el contexto, por ende los conceptos han sido diversos e interpretados de distintas formas.

Ya en la época actual el concepto de educación se ha tomado de un modo más amplio, haciendo que se descontextualice, pues al no tener en cuenta las necesidades propias de cada comunidad este proceso pierde coherencia, significado propio y fuerza para tener sentido y valor, para esta que sugiere una educación pensada en principios particulares de su comunidad, para ser así una educación con identidad, donde se da una adaptación a la persona permitiendo que su aprendizaje sea de acuerdo a lo que ella vive día a día, llevando la educación hacia la realidad y el problema radica en que la educación al igual que la pedagogía esta siendo pensada en normas y valores éticos generales.

Ahora, es necesario empezar a pensar la educación como un hecho cultural y humanizante en la que la persona no sólo es producto de la cultura sino parte fundamental de ésta, que se recrea, pensar en el ser y recordar los principios de la educación planteados por Jaques Delors “aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos”<sup>6</sup>, en el acto de compartir con el otro y dependiendo de los cambios que surgen en el contexto; asumiendo la idea de un individuo con conciencia crítica ante sí mismo, el otro y su entorno.

---

<sup>6</sup>DELORS,J. La educación encierra un tesoro. Citado por: CHÁVEZ, Teresa.La enseñanza de la historia del Perú en la educación secundaria durante la segunda mitad del siglo XX. Lima: Fondo editorial de la pontificia universidad católica del Perú,2006,p139

Para que la educación sea llevada a un punto más humano, debe ser afectiva tanto para el maestro como para el estudiante, como lo plantea Freire “La educación es un acto de amor, por tanto, un acto de valor<sup>7</sup>”, en este sentido, el maestro debe concebirse como uno de los principales pilares del sistema educativo, el cual tiene en sus manos el deber y posibilidad de hacer que los estudiantes tomen gusto por la educación, darle sentido y aplicación a sus saberes haciendo de éstos herramientas para la vida.

En definitiva, lo planteado anteriormente lleva a pensar la educación como un proceso de vida, en el cual el ser humano es el encargado de asumirlo dependiendo de los principios de su comunidad, ya que es en el día a día familiar, escolar y social que se adquieren saberes, los cuales el individuo asume según su capacidad para ser crítico, reflexivo y propositivo. Entonces retomando a Maturana: “la educación es un proceso de transformación en la convivencia en el que los niños se transforman en su vivir de manera coherente con el vivir del profesor”<sup>8</sup> así pues, se mantiene una relación entre el maestro y el estudiante para lograr una educación más reflexiva, en la que el uno y el otro vive su mundo sin olvidarse de la importancia del otro en su vivir diario.

---

<sup>7</sup> FREIRE, Paulo. La educación como práctica de la libertad. 12ª edición. España: Siglo XXI de España editores, S.A. 2007. pág. 92

<sup>8</sup> MATURANA, Humberto. formación humana y capacitación. Bogotá: T.M. editores. 1998. p19 citado por EUSCTÁTEGUI, Robert. y PINO, Stella. Los procesos educativos y curriculares resignificados desde la formación humana. Popayán: editorial Universidad del Cauca. 2010. p19

## **2.2.2 Pedagogía**

A través de los tiempos el término pedagogía ha sido abordado por diversos autores de diferentes campos del saber, con múltiples definiciones, que se han ido transformando y recreando con el transcurrir del tiempo. Se abordará los conceptos de algunos autores, pero no solo se pretende comprender si no también aplicarlo al proceso de investigación y formación como maestros.

De esta manera, es pertinente empezar a abordar este concepto desde la visión de Rafael Flórez, quien define la pedagogía: “como disciplina, como un conjunto coherente de proposiciones que intenta describir y explicar en forma sistemática los procesos educativos relacionados con la enseñanza y el aprendizaje humano, no es una disciplina unificada ni suficientemente diferenciada de las demás ciencias sociales, cuyo objeto es también el hombre cultural”<sup>9</sup>proponiéndola como el arte de saber cómo enseñar, manteniéndola unida a otras disciplinas que colaboran en el proceso de humanización con el ánimo de aportar cada vez más al ser humano.

Uno de los objetos de estudio planteados por el autor es el ser humano cultural y al hablar de esto se está admitiendo al otro como parte de un contexto con múltiples realidades que a su vez configuran la subjetividad de este; no obstante Marco Raúl Mejía plantea una pedagogía que lleva al ser humano a ser crítico, reflexivo y propositivo, “la pedagogía no se entiende en sí misma sino como parte de un proyecto político y cultural en el campo de la educación por ello no es solo un saber teórico o práctico de la educación sino que trae consigo una perspectiva de la sociedad y cultura y a su vez reestructura lo educativo para que pueda servir

---

<sup>9</sup>FLÓREZ, Rafael. Hacia una pedagogía del conocimiento. Segunda edición. Bogotá: Ed. Mc Graw Hill, 2005, P. 21

a esos fines que llevan a una construcción de sociedad en un sentido diferente”<sup>10</sup>; la pedagogía se debe llevar más allá de fines como orientar la clase, sino también atreverse a unificarla con lo que rodea al ser humano y entre ello se encuentra el ámbito político, cultural y social que lo llevan a pensar en sí mismo en las situaciones que socialmente lo quieren condicionar, proporcionando una mirada reflexiva y crítica de su realidad. Con relación a una apuesta política, hay que reconocer que esta lleva en sí la idea de una pedagogía pensada como un saber orientado a la reflexión de la educación, ofreciendo respuestas que incentivan a mejorar la calidad de la educación; por consiguiente, reflexionar lleva consigo la curiosidad y la intención de saber más, pues el proceso de reflexión no surge y ya, sino que carga la intención de la persona por hacerlo, Freire plantea ante ello que “cuando entro en un salón de clases debo actuar como un ser abierto a indagaciones, a la curiosidad y a las preguntas de los alumnos, a sus inhibiciones; un ser crítico e indagador, inquieto ante la tarea que tengo—*la de enseñar y no la de transferir conocimientos*”<sup>11</sup>, porque como va a surgir en un estudiante la intención de reflexionar si es su maestro es quien no le permite esos espacios o que también este no se interese por ir más allá de lo que ya está hecho.

Para terminar, los conceptos anteriormente expuestos, aportaron de manera significativa al trabajo investigativo proporcionando elementos para realizar el trabajo de campo de una manera congruente con lo propuesto, sin dejar a un lado la oportunidad de abrir espacios de reflexión y crítica para estudiantes, maestros y demás personas involucradas en el proceso educativo.

---

<sup>10</sup>MEJIA, Marco. Educación popular hoy en tiempos de globalización. Ediciones Aurora. Pág. 92.

<sup>11</sup> FREIRE, Paulo. Pedagogía de la autonomía. Segunda edición. Madrid: Siglo XXI, 1998, p.47

### **2.2.3 Área de Educación Física, Recreación y Deportes**

El acercamiento conceptual sobre el Área de Educación Física, Recreación y Deportes se realizó desde el ámbito colombiano teniendo en cuenta que las instituciones educativas se manejan a partir del Ministerio Nacional de Educación, planteando unas pautas para el desarrollo y funcionamiento de la educación en el país; por lo anterior, fue pertinente realizar una proximidad conceptual aterrizándolo al contexto colombiano.

A nivel mundial la Educación Física atravesó una gran cantidad de cambios pero particularmente en Colombia; desde 1941 en donde se crea La Asociación Nacional de Profesores de Educación Física, para el año de 1951 se crea el decreto 62 el cual dice que “debe otorgarse especial cuidado a la Educación Física para propender el desarrollo normal del cuerpo, el mejoramiento de la salud, la agilidad y la energía y para ayudar notablemente en el implantamiento de hábitos disciplinarios y cívicos, lo mismo que la formación del carácter”<sup>12</sup> Para la década de los años 60 las actividades de la Educación Física comienzan a detallarse, y a abrir importantes campos, que más tarde van a favorecer la diversificación de prácticas y niveles de organización, reglamentación y ejecución deportiva. “En la década de los años 70 consolida su influencia la orientación deportiva y la psicomotricidad en el marco de la tecnología educativa y su modelo instruccional, se hace énfasis en los procesos metodológicos de la fundamentación deportiva para la educación secundaria, mientras que para la educación primaria se difunde la importancia de la psicomotricidad”<sup>13</sup> asunto un poco delicado porque la multidimensionalidad de la Educación Física es llevada solo a una de sus manifestaciones como lo es el deporte.

---

<sup>12</sup> Lineamientos Curriculares. Educación física, Recreación y Deporte: lineamientos curriculares: áreas obligatorias y fundamentales. Bogotá: magisterio, 2002. p42

<sup>13</sup> Ibid., p30

Ya para la década de los años 80 se genera un movimiento pedagógico de replanteamiento de la Educación Física promovido por la Asociación Colombiana de Profesores de Educación Física, en donde se busca ver la Educación Física desde otras dimensiones y no solo lo físico.

Las instituciones educativas están reguladas por una serie de fundamentos nacionales establecidos por el Ministerio Nacional de Educación, el cual promueve el Área de la Educación Física hacia una concepción más amplia e integradora como es reconocerla en total relación con la Recreación y el Deporte,

“Cuando se habla de educación física, desde la perspectiva de formación humana y social, están contenidos el deporte y la recreación, si bien cada uno puede jugar funciones distintas en el proceso de formación. Mientras que la recreación es un principio esencial, permanente y fundante de la educación física, el deporte es una práctica cultural que puede caracterizarse como medio o como fin, de acuerdo con el contexto y el significado educativo que se le asigne.”<sup>14</sup>

De esta manera se plantea el Área de Educación Física, Recreación y Deportes en las instituciones educativas como base fundamental pues de ella se generan relaciones, que al tener como medio el movimiento corporal y el juego proporcionan alternativas para la formación del niño estableciendo una atención prioritaria en preescolar y primaria;

Así mismo, el Área de Educación Física, Recreación y Deportes se debe aprovechar al máximo para propiciar espacios de encuentro con el otro que

---

<sup>14</sup>Lineamientos Curriculares. Educación física, Recreación y Deporte: Ministerio de Educación Nacional Bogotá: p6

permitan el desarrollo de la capacidad crítica, comunicativa, reflexiva, propositiva y creativa de los estudiantes.



#### **2.2.4 Práctica Escolar**

A partir de este trabajo investigativo, se entendió que algunas prácticas son entendidas e interpretadas como las estrategias y reflexiones educativas que contribuyen en la formación del maestro de manera constante, el cual aporta lo que sabe, cree y siente, para llevar a cabo procesos que le permitan adquirir conocimientos y aprendizajes necesarios para aplicarlos según los requerimientos que se le presenten en el medio o contexto donde se encuentre, esta experiencia para algunos autores lleva el nombre de Práctica Pedagógica que según Buitrago es “Un proceso de construcción de conocimientos, mediante el cual los profesores y estudiantes y demás miembros de las comunidades educativas, en un escenario de formación, realizan una comprensión de su quehacer cotidiano...”<sup>15</sup>, este concepto se relaciona directamente con el trabajo que se realiza en la unidad temática Práctica Escolar I del Programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad del Cauca.

En el programa mencionado se realiza la Práctica Escolar, que según el reglamento Estipulado en la Resolución No 47 de 2007, ésta se define como un proceso académico, sistemático y asistido, correspondiente al componente Pedagógico Investigativo dicha práctica se lleva a cabo durante un año, correspondiente a dos periodos académicos: Práctica Escolar I y Práctica Escolar II, la primera se lleva a cabo en VI semestre y durante este período el estudiante practicante se presenta en Instituciones de educación formal preferiblemente del sector oficial, en el nivel de básica primaria, el estudiante tiene una asignación horaria de seis horas de clase semanales y dos horas de observación de clase a

---

<sup>15</sup>BUITRAGO, María. Simposio internacional de la investigación en educación. la investigación como práctica pedagógica en educación física. Santa Marta, 1999, p.110

un compañero o compañera, dos horas de asesoría y cuatro horas de seminario. La Práctica Escolar II en VII semestre, el estudiante realiza su práctica en instituciones de educación formal en el nivel de básica secundaria, tiene una asignación de dos horas para el diseño, desarrollo y ejecución del proyecto de aula, seis horas orientando clase, dos horas de asesoría y cuatro de seminario.

Según el reglamento de la Práctica Escolar I, se tiene como propósito contribuir en la formación gradual de los practicantes, como maestros en el campo de la educación formal, se privilegia la praxis pedagógica investigativa y disciplinar, la Práctica Escolar tiene como principio fundamental la concepción de pedagogía que está implícita en cada una de las disciplinas y de los saberes que son recreados en el ejercicio de la práctica; teniendo como principios disciplinares fundamentales la concepción de Motricidad y Desarrollo Humano que fundamenta la orientación epistémica del programa. Otros principios fundamentales que se desprenden de la Práctica Escolar son: Transdisciplinariedad, la proyección de la Universidad y la pedagogía como eje fundamental de la formación del educador.

La Práctica está organizada de la siguiente forma: Comité de la Práctica Escolar, la coordinadora de la licenciatura, los profesores a cargo del seminario de Práctica Escolar I y II, los Asesores de Práctica Escolar, los Practicantes y los Centros de Práctica o instituciones con las que se suscriba el respectivo convenio.

La Práctica Escolar está conformada por los componentes Asesoría, Seminario y Trabajo de Campo, los cuales están interrelacionados y buscan cumplir los propósitos y objetivos anteriormente planteados, si uno de estos componentes se pierde, se pierde toda la práctica, ejemplo, si se pierde asesoría se pierde toda la práctica, si se pierde Seminario se pierde la práctica e igualmente si se pierde el Trabajo de Campo.

Este trabajo investigativo está centrado en la Práctica Escolar I, específicamente en el componente de Trabajo de Campo, siendo el desenvolvimiento del practicante en la institución convenio que le corresponde; y que según el reglamento en la Resolución No 47 de 2007 lo define en el Título V artículo 23 como “Centros de Práctica” donde el practicante despliega sus habilidades y competencias docentes, planeando, ejecutando, evaluando y proyectando acciones en y desde el Área de Educación Física, Recreación y Deportes, que buscan atender problemas y necesidades concretas de esa realidad, relacionadas con la disciplina.

El practicante tendrá una asignación horaria en el centro de práctica de seis horas de clase semanales como mínimo, dos horas de observación de clase a un compañero de curso, dos horas de Asesoría, planeación y elaboración de diagnóstico educativo. Ante su asesor debe presentar unos documentos correspondientes al diseño y planeación de su propuesta de curso y propuesta de clase; toda esta elaboración de documentos solicitada por el asesor se anexa a la carpeta personal de cada practicante.

En el anterior proceso, adquiere experiencias que le aportan a su formación como maestros y además se aprende de la mejor forma que es enseñando.

### **2.3 DESCRIPCIÓN CONTEXTUAL**

La investigación se desarrolló en el Instituto Técnico Industrial sede Mercedes Pardo de Simmonds, pero en el desarrollo del informe se presenta como Institución Educativa Mercedes Pardo de Simmonds, nombre por el cual se titula la escuela para diferenciarse de las demás sedes.

Esta se encuentra ubicada en la ciudad de Popayán, la cual fue fundada el 13 de enero de 1537 por el español Sebastián Moyano de Belalcázar quien fue nombrado en 1540 primer Gobernador de Popayán cuando esta zona aún no tenía definidos sus linderos. Desde entonces se estableció el sistema político español en las diferentes ciudades.

Popayán ha sido azotada por varios terremotos, el más reciente de ellos sucedió el 31 de marzo de 1983. Sin embargo, sus edificaciones coloniales han sido reconstruidas en su mayor parte.

Esta ciudad es ampliamente conocida por sus tradicionales procesiones las cuales fueron establecidas por colonizadores españoles a mediados del siglo XVI de acuerdo a los ritos de la iglesia católica, de la cual las procesiones se constituyen en su auténtica manifestación.

Popayán tiene una extensión territorial de 483.11 Km<sup>2</sup>, se encuentra a 1737 metros sobre el nivel del mar con una temperatura promedio de 19°C.

La institución mencionada está ubicada en la comuna tres al norte de la ciudad sobre la carrera 6° con calle 25N esquina, a su alrededor se encuentran instituciones educativas como Nuestra Señora del Carmen, Nuestra Señora de Bethlem, el Instituto Técnico sede Mercedes Pardo de Simmonds, entre otras. Está rodeada de lugares públicos muy conocidos en la ciudad, como el Parque de la Salud, el Estadio Ciro López, la estatua de la virgen de los Hoyos y las

instalaciones de obras públicas. La escuela está junto al Parque de la Salud lo que permite que los niños tengan acceso a estas instalaciones. Dada las características de la escuela, en el tiempo de recreo escolar se pueden observar vendedores ambulantes alrededor de la institución donde más se concentran los niños y las niñas.

Según lo planteado en el Proyecto Educativo Institucional del Instituto Técnico Industrial año 2009, los niños que acuden a la escuela en su mayoría son de estrato bajo y medio, que residen en localidades cercanas a la escuela. Los niños en su mayoría son muy sociables pero con un comportamiento fuerte y agresivo sobre todo en los de los primeros y segundos grados.

La Institución Educativa Técnico Industrial de Popayán de carácter oficial y mixto según el Proyecto Educativo Institucional, forma personas íntegras capaces de ingresar a la educación superior y al sector productivo, fortaleciendo habilidades, capacidades, competencias académicas y laborales, mediante el conocimiento, adopción y la producción de tecnologías que contribuyan al progreso social y económico del país. Es una institución educativa con calidad académica, técnica, investigativa y en valores como: amor, respeto, ejercicio de la democracia, responsabilidad, sentido de pertenencia, honestidad, con proyección al sector productivo, a la educación superior y al desarrollo comunitario.

Retomando la sede Mercedes Pardo de Simmonds, para iniciar un contacto con los niños de la institución, se tuvo en cuenta un acercamiento inicial del curso 4ºA de la jornada de la mañana y 4ºC de la jornada de la tarde con el fin de identificar características generales de los niños y sus diferentes comportamientos, de esta manera, buscar el modo de orientar la clase del área de Educación Física, Recreación y Deportes de una manera más coherente con sus contenidos e intereses; estos cursos fueron seleccionados para el trabajo por las siguientes

razones, en primer lugar se tomó una población que no abandonara la institución por aprobación del año lectivo para continuar con ellos durante todo el proceso investigativo, como por ejemplo los niños de quinto que tendrían que pasar a secundaria en otra institución; y segundo que fuera un grado asignado durante el desarrollo de la unidad temática Práctica Escolar I en el primer período del 2009, de esta manera se inicia el trabajo con los niños de grado tercero que al finalizar el segundo periodo del 2010 ellos estaban en grado cuarto.

Ahora bien, al intervenir en los cursos, se registró todo lo que sucedía cada día en un Diario de Campo, puesto que además de buscar realizar una descripción de la realidad, se pretendió analizar, comprender y reflexionar, de esta forma contribuir a solucionar las preocupaciones o problemáticas, fue así como se logró tener una percepción de las situaciones que se presentan en los cursos.

Respecto a lo anterior, se evidenció que en la mayoría de los cursos los niños superaban en número a las niñas, por ejemplo en el grado 4<sup>o</sup>A se encontraron 37 estudiantes el cual 9 eran niñas y 28 eran niños, para el caso de 4<sup>o</sup>C en un total de 39 estudiantes eran 10 niñas y 29 niños; situación que se hizo compleja puesto que eran los niños los más indisciplinados; en las actividades al aire libre se dificultaba mantener el manejo de grupo y en las actividades manuales en el espacio que sea, los niños y las niñas en su mayoría entregaban trabajos limpios, creativos y dedicados; en cuanto a la edad tanto en 4<sup>o</sup>A como en 4<sup>o</sup>C los niños y niñas tenían entre los 9 y 12 años de edad, por lo que se hacía evidente en algunos casos el abuso por el tamaño, de los grandes contra los más pequeños.

También fue evidente conductas en las cuales los niños agredían física y verbalmente a sus compañeros, diciendo palabras soeces que al responderse uno al otro empezaba a subir de nivel hasta que no encontraban otra manera de solucionarlo que dándose puños, patadas o empujones, pero en ocasiones no era

necesario empezar con agresiones verbales para llegar a las físicas, en momentos repentinos que ni el profesor se daba cuenta, la reacción del golpe era casi inmediata; no obstante, los niños se mostraban colaboradores en las clases, les gustaba ayudar con los materiales, creando un ambiente de confianza y amor con su maestro, el cual demostraban una actitud creativa y propositiva en las clases.

A pesar de que estas conductas estaban presentes en la institución, la discriminación de géneros era mínima y sólo en actividades como el fútbol, las niñas eran desplazadas por los niños, pero en general les gustaba trabajar en todo grupo y no manifestaban problema de tener que compartir entre niña y niño.

Los niños y niñas en su mayoría para el momento de la investigación vivían con sus padres y hermanos, algunos solo con su madre como cabeza de hogar y en otros casos estaban al cuidado de otros parientes como abuelos, tíos o hermanos mayores; sus hogares se mostraban pertenecientes a los estratos del 1 al 4. En el grado 4ºA el 20% pertenecían al estrato 1, el 28% al 2, el 47% al 3 y el 5% al estrato 4. Para el caso de 4ºC el 11% eran de estrato 1, el 33% del 2, el 41% del 3 y por último el 15% al estrato 4.

Los niños y las niñas de la institución, se mostraban receptivos y propositivos ante la clase del Área de Educación Física, Recreación y Deportes; haciendo un poco más accesible la posibilidad de innovar en las clases y realizar diferentes actividades para observar las habilidades y dificultades de los niños con respecto a su coordinación dinámica general, donde los y las estudiantes presentan fortalezas y dificultades ante estas capacidades perceptivomotrices.

Ya que los niños deben tener quien les oriente sus clases en la escuela, se cuenta con personas fundamentales para la clase que son los maestros titulares y los practicantes. En primer lugar se hablará de los maestros titulares, su selección se

realizó de acuerdo a la pertinencia de acceder a la información de los grados cuarto, y los dos maestros titulares eran oportunos puesto que conocían los comportamientos de los niños, los gustos para las clases y sobre todo el trabajo del practicante, además de que ellos eran quienes compartían mucho más tiempo con los niños. En la Institución Educativa Mercedes Pardo de Simmonds, los maestros no son formados en el Área de Educación Física, Recreación y Deportes, situación por la cual a algunos se les dificultaba orientar la clase y otros lo hacían reconociendo que no comprendían muchas cosas y que hacían lo posible por cumplir los propósitos del año lectivo; algunos de los maestros se apoyaban constantemente en el trabajo que realizaban los practicantes retomando características de sus clases o de sus conductas, otros no se atrevían a dar la clase y dejaban que los niños jugaran libremente ya fuera dentro de la institución o en el Parque de la Salud, llevando las clases a una monotonía al punto que la clase se apreciaba como la hora del descanso; contrariamente a lo anterior, los maestros a pesar de que rotaban en cada grado orientando un área, algunos de ellos no eran formados en el área que se desenvuelven, por ejemplo el maestro licenciado en Ciencias Sociales llevaba varios años dando clases de matemáticas y así sucede con otras áreas, sin embargo así no estuvieran formados en ellas, le dedicaban tiempo a la preparación de clase, pero según lo manifestado por ellos mismos a las clases del Área de Educación Física, Recreación y Deportes no le dedicaban ese tiempo.

Por otro lado, los practicantes del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes, para el momento de la investigación debían cumplir con los propósitos de la unidad temática Práctica Escolar I, según su reglamento con la finalidad de enriquecer su proceso de formación como maestro. Para la selección de esta población se tuvo en cuenta los practicantes del primer y segundo periodo del 2010, y los estudiantes de 5º



semestre del primer periodo del 2010 por su importante transición a la unidad temática Práctica Escolar I en el segundo periodo de 2010.

Dentro de las tareas que se desarrollaban durante la Práctica Escolar I estaba planear clase para su curso teniendo en cuenta el Proyecto Educativo Institucional (PEI), los contenidos para el curso en particular, el estado perceptivo motriz de los niños, entre otras cosas. En la institución los practicantes se distribuían de la siguiente manera: cada uno orientaba clase a un curso cuatro (4) horas y compartía otro curso con un compañero dando dos (2) horas de clase más y las dos (2) horas restantes se realizaba la observación al compañero, también debían cumplir con unas horas de permanencia en la institución. Cada uno se responsabilizaba de su clase y el curso con la supervisión del maestro titular que con anterioridad pedía conocer la planeación de la clase, según lo manifestado por los maestros, pero según los practicantes algunos de ellos no los acompañaban y tampoco pedían el plan clase.

Así pues, se evidenció la permanente relación entre niños, practicantes, maestros titulares y demás personas que hacen parte de la institución puesto que de una u otra forma intervinieron en el proceso de formación de los practicantes.

## **CAPITULO III**

### **PELDAÑOS PARA ASCENDER A LA CIMA**

Este trabajo investigativo así como otros tiene sus particularidades que lo hacen interesante, parte de esas particularidades está la metodología que se elija, puesto que desde ahí se desenvuelve la investigación bajo unos parámetros establecidos.

El trabajo se desarrolla a través de un corte cualitativo de enfoque Crítico Social, llevando los niveles de participación del investigador a un punto un poco más alta que otras modalidades, para ello se necesita una metodología que en su desarrollo demuestre su compromiso con la sociedad y es hacia donde apunta la investigación acción educativa, sin más preámbulo se le da apertura a la posición de algunos autores ante este tipo de investigación y sus interpretaciones.

#### **3.1 INVESTIGACIÓN ACCIÓN EDUCATIVA**

Para el desarrollo de este proyecto se ha tenido en cuenta la importancia de la Práctica Escolar como un proceso que contribuye a la formación de maestros, y como tal debe incluir características constantes de auto reflexión, dándole importancia a la relación horizontal con los y las estudiantes para poder brindar un espacio de armonía, confianza y sobre todo la oportunidad de expresar lo que se siente para plantar una posición crítica de él y su pensamiento.

El acceso a lo novedoso y sobre todo abrir paso a la renovación y al cambio, son algunos de los momentos que el ser humano debe experimentar para obtener y compartir más saberes y conocimientos, logrando fortalecer la capacidad de ser crítico ante lo que el mundo luce a cada instante.

Es aquí donde se le da pertinencia a otras formas de investigar que vayan más allá de explorar, conocer o describir y busquen procesos de cambio para mejorar lo que se está haciendo, como lo es la Investigación Acción Educativa (I.A.E.).

Para comenzar es conveniente abarcar los propósitos e ideales de la Investigación Acción (I.A.); la aparición de este tipo de investigación se le otorga principalmente a Kurt Lewin hacia la década de los 40 y posteriormente se empiezan a realizar una serie de modificaciones e interpretaciones por parte de otros autores como JhonElliot que a su vez fue retomado por Stephen Kemmis y JhonMctaggart, realizando una serie de constructos que le dan forma al proceso investigativo.

Lewin, describe la Investigación Acción como “una actividad emprendida por grupos o comunidades con objeto de modificar sus circunstancias...refuerza y mantiene el sentido de comunidad, como medio para conseguir “el bien común”, en vez de promover el bien exclusivamente individual”<sup>16</sup> haciendo énfasis en el cambio y sobre todo en la participación de la sociedad en situaciones donde su expresión es relevante y propositiva para acercarse a un cambio o para tener en cuenta la voz y desenvolvimiento del sujeto ante una situación.

Ahora bien, cuando se hace énfasis en un contexto en el cual se va a desenvolver la metodología determinando también el propósito, por ejemplo si es con la comunidad se definiría como Investigación Acción Comunitaria. En el caso de esta investigación, se realizó sobre las prácticas educativas del componente Trabajo de Campo y en el ámbito educativo se denomina Investigación Acción Educativa; se debe tener en cuenta que no sólo es el ámbito en que se desarrolla la investigación, sino también los niveles de participación del investigador, puesto que apunta a una participación menos envolvente y además es el investigador

---

<sup>16</sup>ELLIOTT, Jhon.La investigación-acción en educación. Quinta edición. Madrid: Ediciones Morata,2005,p95.

quien caracteriza la problemática a trabajar después de que la comunidad educativa la haya evidenciado.

Es importante reconocer que entre la Investigación Acción Educativa, los actores del proceso de formación y la Práctica Escolar I, existe una estrecha interacción siempre y cuando, uno: sea la comunidad educativa quien decida tomar una posición frente a lo que está afectando, dos: cuando exista una necesidad constante de reflexión y de cuestiones sobre el papel que se desempeña en la Práctica Escolar y tres: la importancia del trabajo en conjunto que se da con los investigadores e investigados creando espacios participativos que los llevan a lograr una transformación y la posibilidad de crear alternativas de solución frente a las problemáticas educativas que se viven a diario; la Investigación Acción Educativa. permite recrear su propio proceso metodológico por su esencia participativa, esta construcción tiene el sello de la comunidad educativa investigada, es una construcción colectiva y permanente durante todo el proceso.

Dentro del proceso en espiral, el movimiento a través de unos momentos que plantea Elliot, realizando una interpretación de ellos, se han construido cuatro momentos que describen la funcionalidad del trabajo investigativo y su desarrollo que permiten retroalimentarse permanentemente, en un ejercicio cuya evaluación está transversando todo el proceso.

Lewin trae consigo un modelo metodológico interpretado por Elliott como una representación en forma de espiral en ciclos moviéndose sobre unos momentos bases como son:

1. La aclaración y diagnóstico de la problemática
2. Plan acción para el problema
3. Evaluación

#### 4. Aclaración de la situación problemática<sup>17</sup>

A partir de lo anterior se construyeron los momentos para desarrollar el trabajo investigativo seguido por el ejercicio cíclico en espiral, lo que permitió en cada uno de los momentos, regresarse o avanzar a algo, sin limitarse a mantener una linealidad del proceso; respecto a ello es pertinente realizar la descripción de cada uno de los momentos.

### 3.2 MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN EDUCATIVA

#### 3.2.1 Momento 1: Reconociendo Nuestro Contexto y Realidad

- **Diagnóstico Base o Subjetivo Acercamiento a la Comunidad:**

Al iniciar con la experiencia como practicante en el primer periodo del 2009 en la unidad temática Práctica Escolar I, se realizaron una serie de talleres orientados hacia la clase del Área de Educación Física, Recreación y Deportes (ver anexo No.1) en los cuales se evidenciaron una serie de situaciones con relación al contexto escolar que se presentaron en el componente Trabajo de Campo, logrando una interacción entre el contexto escolar, el practicante y la orientación de las clases del área; visualizando un camino para desarrollar la investigación. El acercamiento a la comunidad se realizó en la Institución Educativa Mercedes Pardo de Simmonds con los niños de grado tercero de la jornada de la mañana; provocando el cuestionamiento sobre la realidad experimentada por medio de las siguientes preguntas iniciales:

- ¿Cómo implementar estrategias y contenidos pertinentes para el mejoramiento del componente Trabajo de Campo de la Práctica Escolar I desarrollada por los practicantes del programa Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en

---

<sup>17</sup>ELLIOTT, Jhon. La investigación-acción en educación. Madrid: ediciones Morata, 1997, p. 97

Educación Física, Recreación y Deportes para estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Mercedes Pardo Simmonds del año 2009?

- ¿Qué elementos básicos desde lo pedagógico y disciplinar se deben implementar para propiciar procesos de transformación del componente Trabajo de Campo de la unidad temática Práctica Escolar del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes, desarrollado en la Institución Educativa Mercedes Pardo Simmonds?

Es oportuno manifestar que las preguntas expuestas anteriormente fueron cuestionamientos realizados antes de construir el área temática, al continuar el proceso investigativo se realizaron una serie de modificaciones para resultar una pregunta central para el planteamiento del problema; el proceso que se continuó con la comunidad educativa se realizó ya no desde el rol de practicante sino desde la labor de un investigador; haciendo cada vez más estrecha la relación con la población, escuchando sus experiencias, opiniones, problemas; sin dejar a un lado el propósito de la investigación.

- o **Construcción del Área Temática, Revisión de Antecedentes relacionados con el trabajo investigativo:**

Como consecuencia de un recorrido diagnóstico donde surgieron unas preguntas subjetivas, es consecuente construir los parámetros que llevaron a la realización del trabajo investigativo y es así como se estructuró el área temática teniendo en cuenta el planteamiento del problema, del cual surgió la pregunta central del trabajo y con ella la justificación del mismo. Después de haber configurado la idea de investigación, fue conveniente realizar una búsqueda de antecedentes internacionales, nacionales y regionales con el fin de evidenciar situaciones que en otros trabajos no se hayan hecho y que se

puedan complementar en el que se realizó los aportes teórico-prácticos que llevan al investigador a idealizar un camino, permitiendo ampliar el abordaje teórico y conceptual de la investigación.

Por último para enfocarse más en el que se va hacer, se determinó un objetivo general y otros específicos orientando un camino para la realización del trabajo.

- **Categorías Iniciales**

Con el fin de organizar la información recolectada desde la experiencia como practicante y la constante interacción con el contexto, se clasifica la información por medio de unidades conceptuales semejantes a partir de los datos arrojados, teniendo en cuenta características como el contexto, la orientación de las clases, la institución educativa y la relación de los niños, maestros y practicantes.

Después de revisar toda la información, se plantearon las siguientes categorías: "*La Educación Física para mi es...*" "*Actividades para Orientar la Clase de Educación Física*"; la primera relacionada directamente con el concepto que tienen los niños y los maestros sobre el Área de Educación Física, Recreación y Deportes y su relación con sus vivir diario; la segunda abarca los elementos para la orientación de la clase, estrategias y actividades para desarrollarla. Los nombres de las categorías fueron construidos con base a las apreciaciones de la población teniendo en cuenta las características de cada una.

- **Determinación y Aplicación de Técnicas e Instrumentos para la Recolección de la Información**

Para tener acceso a la información o datos que pusieron en marcha el trabajo investigativo se determinaron unas técnicas e instrumentos de recolección de datos de acuerdo a la Investigación Acción Educativa, de las cuales se tomaron como técnicas: la observación participante, los talleres educativos y la entrevista en profundidad; pero para registrar datos fue necesario hacer uso del diario de campo como instrumento y de las grabaciones de voz, fotografías y videos, como estrategias para no omitir detalles.

Para continuar, la técnica se define en la investigación como un conjunto de reglas y procedimientos que permiten al investigador establecer la relación con el objeto o sujeto de la investigación, mientras que el instrumento se retoma como es el mecanismo que usa el investigador para recolectar y registrar la información y la estrategias son las ayudas adicionales para no perder información.

### **Talleres Educativos**

Realizar actividades con la población donde se involucre también el investigador es una de las propuestas de la Investigación Acción Educativa y los talleres educativos brindan esa oportunidad aterrizando la realidad a un espacio de participación. AnderEgg define el taller educativo como: “una modalidad pedagógica de aprender haciendo. Los conocimientos se adquieren en una práctica concreta que implica la inserción en la realidad que constituirá el futuro campo de acción profesional de los estudiantes y que constituye ya en campo de acción de los docentes.”<sup>18</sup> Los talleres son un espacio social, los cuales tienen como propósito facilitar y crear diversos escenarios de participación sobre un tema determinado, lo que permitió que la población investigada expusiera sus puntos de

---

<sup>18</sup>ANDER-EGG, Ezequiel. Hacia una pedagogía autogestionaria. Buenos Aires: Humanitas,1986. Citado por: MAYA, Arnobio. El taller educativo ¿Qué es? fundamentos, como organizarlo y dirigirlo, como evaluarlo.Segunda edición. Bogotá: Cooperativa editorial magisterio,2007,p.20.



vista, los discutieran y a su vez se generaran nuevas reflexiones y conocimientos a partir del diálogo, fue así como la recolección de información se hizo posible, ya que como argumenta Maya Betancourt estos talleres “logran un acercamiento de contrastación, validación y cooperación entre el saber científico y el saber popular”<sup>19</sup>. Además afirma que “crear y orientar situaciones que impliquen ofrecer al alumno o a otros participantes la posibilidad de desarrollar actitudes reflexivas, objetivas, críticas y autocríticas”<sup>20</sup>. (ver anexo No. 2)

A partir de esta reflexión, se generó información importante que contribuyó en el cumplimiento de los objetivos de la investigación, planteando diversas situaciones, lo cual, permitió a la población investigada realizar trabajos creativos y motivadores que incentivaron a realizar un ejercicio fructífero acercándose a los objetivos que se buscaban dentro del taller y de la investigación.

### **Observación Participante**

Ya que el tipo de investigación requiere la participación del investigador y la población en interacción continua, la siguiente técnica ofrece esa relación, adquiriendo información en medio de un ambiente natural y ameno.

El investigador utiliza esta técnica cuando lo que pretende según Óscar Guasch es aprehender y vivir una vida cotidiana que le resulta ajena, para ello se ocupa de observar, acompañar y compartir con los actores las rutinas típicas y diarias que conforman la experiencia humana.

---

<sup>19</sup>MAYA, Arnobio. El taller educativo ¿Qué es? fundamentos, como organizarlo y dirigirlo, como evaluarlo. Segunda edición. Bogotá: Cooperativa editorial magisterio, 2007, p.21.

<sup>20</sup> ibíd. p.22

La observación participante exige la presencia en escena del observador pero de tal modo que éste no perturbe su desarrollo, por lo tanto la cotidianeidad se convierte en el medio natural en el que se realiza la investigación, además la inmersión del observador en este medio es fundamental ya que trae consigo un aspecto primordial y es que va a primar el punto de vista de los actores sociales por encima de la perspectiva del observador.

Las personas tienen ciertos comportamientos dependiendo los escenarios en los que estas se desenvuelven y con quienes interactúan, por ejemplo en la investigación los maestros y maestras se comportaban de una manera en el aula de clase y cambiaban su comportamiento cuando estaban en la sala de profesores; por esta razón no se dio por obvio los comportamientos de los observados, por el contrario se estuvo atento a cambios; identificando los escenarios en función de cómo los individuos actuaban.

En cuanto a la relación y trato con los informantes u observados, el investigador logró confianza con los mismos cuidándose de no ir a incomodar a los demás, siempre se les hizo sentir que todo lo que ellos o ellas decían era importante para el trabajo y un último aspecto que no sobra nombrar era la cordialidad constante que se presentaba ante todas las personas con las que se interactuó.

Dentro de la investigación cualitativa es muy común encontrar combinaciones entre técnicas, instrumentos o estrategias para un estudio, esto ayuda a optimizar la recolección, registro y organización de la información, dando un orden y forma al trabajo que se desea realizar, con relación a ello, como instrumento el Diario de Campo juega un papel importante en la recolección y para esto se explica a continuación en que consiste. (ver anexo No. 3)

## **El Diario de Campo**

Fue una de las herramientas de la Investigación que permitió registrar los acontecimientos, situaciones, frases y comentarios de la vida en el ámbito escolar el cual recogió información empírica sobre los acontecimientos de la clase, lo que permitió la reflexión de los saberes y los conocimientos que se producían en la escuela, de la población, sus interacciones, la solución de problemas en relación con los saberes o con la vida cotidiana.

Según Porlán el diario de campo es "una herramienta para la reflexión significativa y vivencial de los enseñantes"<sup>21</sup>, entendiéndose así, que en el diario de campo no solo se recoge lo sucedido en el aula desde el punto de vista del docente y su interpretación, sino también desde diversos puntos de vista como por ejemplo de la población investigada desde su propia vivencia e interpretación; además de ello se buscaba realizar una descripción de la realidad, pretendiendo analizarla, comprenderla y reflexionarla.

Dentro de la investigación, fue necesario redactar el diario de campo de forma permanente y lo más rápido posible con el fin de no perder ningún aspecto relevante que pudiera olvidarse, además se describió de la forma más precisa posible lo sucedido para facilitar la reflexión, interpretación y comprensión de lo sucedido como lo plantea Porlán el cual considera que "su utilización periódica permite reflejar el punto de vista del autor sobre los procesos más significativos de la dinámica en la que está inmerso. Es una guía para la reflexión sobre la práctica, favoreciendo la toma de conciencia del profesor sobre su proceso de evolución y sobre sus modelos de referencia"<sup>22</sup>

---

<sup>21</sup>PRIETO, Raúl. El diario como instrumento para la formación permanente del profesor de educación física. Revista Digital - Buenos Aires - Año 9 - N°60 - Ma yo de 2003. Se encuentra en: <http://www.efdeportes.com/>

<sup>22</sup>Ibid.

Para la construcción de los Diarios de Campo, se utilizó como estrategia las notas de campo, puesto que estas capturan los procesos y contextos íntegramente, registrando lo que es relevante para la investigación, además son pertinentes para este oficio como lo define, Víctor García “las notas de campo son apuntes para recordar la observación realizada de modo que nos facilite un posterior estudio y reflexión sobre el problema”<sup>23</sup>

Estas notas permitieron la reconstrucción de cada evento, siendo esencial para hacer un registro, pero en sí mismas no se constituyen; al realizarlas Goetz y Lecompte establecen que “el investigador incluye comentarios interpretativos basados en sus percepciones; dichas interpretaciones están influidas por el rol social que asume en el grupo y por las reacciones correspondientes de los participantes”<sup>24</sup> esto conlleva al investigador a involucrarse con la comunidad para brindarles confianza y comodidad para que se desenvuelvan naturalmente en el contexto..(ver anexo No. 4)

Para concluir se puede decir que la construcción del diario de campo con ayuda de las notas, fueron útiles para la descripción, análisis y valoración de la realidad escolar que se desarrolló desde su inicio un nivel profundo de descripción de la dinámica de la clase mediante un relato sistemático y minucioso de lo sucedido.

### **Entrevista en Profundidad**

Los espacios de conversación que se generan entre las personas están enmarcados por el nivel de confianza que tengan, además de esa relación que exista también depende la información que aflore; es por esto, que en este trabajo

---

<sup>23</sup> GARCÍA, Víctor. Problemas y métodos de investigación en educación personalizada. Madrid: Ediciones Rialp, 1994, p.365

<sup>24</sup> GOETZ, J.P. y LECOMPTE, Margaret. Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. Madrid: Ediciones Morata, 1988, p.126

investigativo se toma la entrevista en profundidad como técnica de recolección de datos con el principal propósito de estrechar aún mas la confianza entre la comunidad investigada y el investigador.

Taylor y Bogdan definen la entrevista en profundidad como “reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros éstos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras”<sup>25</sup>; por esto fue importante hacer sentir al entrevistado como un eje clave dentro de la investigación el cual pudo contar con el entrevistador viéndole como un confidente que lo escuchaba en cualquier momento sin interrupciones ni prejuicios, además en la investigación por seguridad y reserva no se utilizaron los nombres de los entrevistados sino que fueron reemplazados por seudónimos para poder utilizar los relatos con su previa autorización.

En esta investigación se realizaron las entrevistas de manera individual, con el fin de que se sintieran más seguros, también fue necesario tener claro los objetivos de la entrevista y a partir de estos generar un espacio de confianza, de respeto y tranquilidad que permitió al entrevistado sentirse a gusto hablando sin temores; también fue importante tener la capacidad de ser dinámico cuando fuera necesario para poder motivar al entrevistado y a partir de esto obtener más información.

Las preguntas realizadas estaban previamente elaboradas de manera semiestructurada, es decir basadas en algunas preguntas generadoras pero se tuvo la libertad de introducir preguntas adicionales..(ver anexo No. 5)

---

<sup>25</sup> TAYLOR, S., BOGDAN, R. Introducción a lo métodos cualitativos de investigación. Barcelona: Paidós Ibérica,1984,p.101

### 3.2.2 Momento.2 Reflexión de la Información

#### ○ **Revisión de los Diarios de Campo y Organización de la Información**

En esta parte se leyeron los diarios de campo construidos a partir de la aplicación de técnicas e instrumentos de recolección de datos para estructurar el área problemática, esta revisión se hizo detenidamente y posteriormente se resaltó con varios colores las categorías que iban surgiendo, con la intención de no perder detalles que sean útiles para el trabajo investigativo, los colores que se utilizaron fueron los siguientes:

Rojo		Fucsia		Amarillo		Azul	
Verde		Morado					

Luego de organizar por colores, se le agregó un código a los datos arrojados con el propósito de mantener la confidencialidad de los sujetos de investigación y de conservar un orden de toda la información.

#### ○ **Organización y Caracterización de Categorías**

Después de haber organizado la información, se procedió a determinar las categorías que surgieron a partir de los datos y relatos arrojados del proceso de problematización, las categorías que surgieron fueron: “la Educación Física para mi es...” que responde a elementos como el concepto de Educación Física de niños y maestros titulares; seguida por “Actividades para Orientar la Clase de Educación Física” el cual abarca las maneras de orientar las clases que tienen los maestros titulares y los practicantes; luego surge “El Respeto es Uno de Valores que se Trabaja en Clase” evidenciando el trabajo de enseñanza y aprendizaje de valores por medio de la clase de Educación Física; se continúa con “Lo que se Desea de la Práctica Escolar Va Más Allá de Un Simple Interés” esta como resultado de lo que desean niños, maestros y practicantes del Trabajo de Campo de la Práctica Escolar I, también se planteó “Situaciones que Vivimos en el

Trabajo de Campo” el cual la población expresa las circunstancias que se viven en la institución y lo que implica estar relacionado con esta. Por último se encuentra “El Respaldo Teórico, Práctico y Administrativo del Programa Académico” respondiendo al apoyo que brinda la Universidad del Cauca y el programa de Educación Física a la institución educativa, a los practicantes y maestros titulares.

Luego de realizar una reflexión de la información de cada categoría, se manifiesta una interrelación, complementándose una con otra llegando a concluirse dos categorías las cuales fue muy difícil plantearlas teniendo en cuenta que su relación es muy estrecha y que cada relato se complementaba con otro, al final se pudo nombrar las dos categorías gracias al trabajo con la población investigada, opuesto que los nombres surgen de ellos y ellas: “Educación Física: Más que Sudar” y “El Contexto Escolar es el Campo de Formación”.

#### ○ **Representación de la Realidad**

Esta es una apreciación de la investigadora con relación a la realidad que se evidenció en el proceso investigativo, presentando una simbología a partir de lo que viven los niños, los maestros titulares y por supuesto los practicantes.

El proceso de formación de maestros se desarrolla gracias a la interacción de muchas personas especialmente de los niños y las niñas, que con su vivir diario les enseñan a sus maestros muchas cosas que enriquecen su proceso. La representación se realiza a partir de lo que se vivió en el contexto escolar con relación a la percepción de la investigadora, realizando una simbología de lo que es vivir la escuela y vivir las clases del Área de Educación Física, Recreación y Deportes.

Cuando los niños juegan aprenden y en la escuela aprovechan todo instante para jugar, incluyendo la clase del Área de Educación Física, Recreación y Deportes

sintiéndose libres, actuando como son, es ahí, por medio del juego que se dan los aprendizajes y enseñanzas, contribuyendo al proceso de humanización al que se está en el deber de adquirir; siendo así, los niños de la institución educativa nombraron el juego como el espacio y momento donde más aprenden y se relacionan con sus compañeros y profesores, nombrando esta realidad como **“CUANDO JUEGO VIVO, EXPLORO Y APRENDO”**.

### **3.2.3 Momento 3: Praxis Transformadora**

#### **o Retroalimentación de la Información**

Teniendo toda la información recolectada, se realizó una retroalimentación constante en cada uno de los momentos, con los niños en el desarrollo de los talleres al igual que con los maestros titulares y practicantes, con este último se amplió la retroalimentación hacia la semana de inducción de Práctica Escolar I y II en el segundo periodo del año 2010 compartiendo experiencias resolviendo inquietudes y poniendo a la población al tanto del proceso de la investigación.

#### **o Estructuración y Desarrollo de la Praxis Transformadora**

Bajo las situaciones que se evidenciaron tras la recolección de la información, se procedió a la estructuración de un plan para acceder a procesos de transformación y de esto hace parte la praxis transformadora, puesto que para solucionar dificultades que la población manifiesta se debe tener en cuenta la relación teoría-práctica con el fin de que cada actividad trascienda y no se quede solo en la acción retomando a Freire cuando dice que “la reflexión crítica



sobre la práctica se torna una exigencia de la relación Teoría/Práctica sin la cual la teoría puede convertirse en palabrería y la práctica en activismo”<sup>26</sup>

#### **3.2.4 Momento 4: Evaluación de la Praxis Transformadora**

##### **o Evaluación y Ajustes de la Praxis Transformadora**

Tras la ejecución de cada actividad planeada se realiza una evaluación para detallar si se están cumpliendo los propósitos de cada una y de esta manera realizar los ajustes pertinentes; esta evaluación no solo se realiza al terminar cada actividad sino también en cada uno de los momentos, dándole a conocer a la población cómo va la investigación y a su vez que el investigador esté al tanto del proceso que se está adelantando.

##### **o Elaboración documento final**

Un trabajo investigativo que está involucrado en un proceso participativo de la población investigada y de la investigadora, merece un informe final que abarque cada detalle del proceso que se realizó, no solo por dar crédito a la investigadora sino para resaltar la labor de una comunidad educativa que tuvo el valor de reconocer errores, ampliar su conocimiento, compartir y adquirir experiencias y sobre todo impulsarse a la tarea tan difícil de reconocer que se debe cambiar.

Después de haber realizado todo el proceso investigativo y de revisar si se cumplieron los objetivos propuestos se elaboró el documento final, en el se escribió todo el proceso realizado, sus logros, hallazgos y conclusiones.

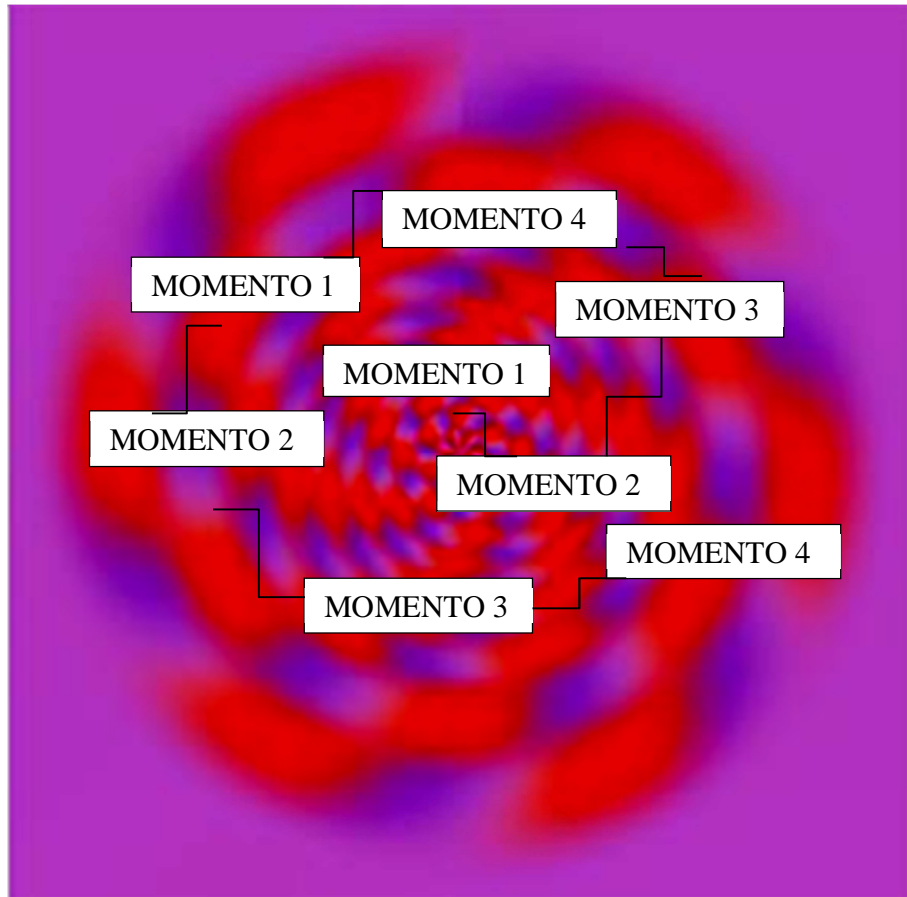
##### **o Actividades de cierre del proyecto y socialización**

---

<sup>26</sup> FREIRE, Paulo. Pedagogía de la autonomía. Segunda edición. Madrid: Siglo XXI, 1998, p.24

Por último, se planearon y realizaron diversas actividades que evidenciaron el trabajo realizado ante los actores de la Práctica Escolar I del segundo periodo del 2010, y de esta manera se llegó a la culminación del proyecto ante los propósitos alcanzados y que mejor manera de hacerlo público por medio del desarrollo de varios talleres con los maestros titulares, otros con los niños y también con los practicantes, talleres que evidenciaron el agradecimiento por parte de los investigadores por la participación de ellos y por parte de ellos a los investigadores por tener en cuenta un proceso tan maravilloso como la formación de maestros. Por último se realiza la socialización del trabajo ante el personal académico, administrativo y el comité de plan del programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes asignado para la evaluación y aprobación del proceso, además se debe poner en evidencia la finalización de la investigación frente a la comunidad educativa investigada y otras personas que de una u otra forma se involucraron en el.

### **3.2.5 Diagrama de los Momentos**



### **PROCESO EN ESPIRAL**

Diagrama #1

Interpretado por la autora del proyecto

Se ha realizado una interpretación de este modelo que representa la metodología del proceso investigativo sobre cuatro momentos base que se mueven en un proceso en espiral, contemplando las posibilidades de modificar la idea general, descubrir hechos, corrigiendo, evaluando gracias a que permite pasar de un momento a otro, regresar al anterior o continuar una secuencia, avanzando en el trabajo investigativo no solo por etapas sino también por conveniencias que van surgiendo en el proceso.

## **CAPÍTULO IV**

### **CONOCEMOS, REFLEXIONAMOS Y CAMBIAMOS**

En este capítulo se hace la apertura hacia la realidad que se vive en el componente Trabajo de Campo de la Práctica Escolar I y dentro de esa realidad no solo se encuentra la de los sujetos de investigación sino también la de la investigadora, puesto que a partir del conocimiento del contexto, reflexión y cambio ha podido llegar al desenvolvimiento del trabajo investigativo sin perder de vista el propósito contribuyente a la emancipación; para lograr lo anterior es importante involucrar a toda la población de una manera colectiva y no individual, dando la posibilidad de relacionarse y reflexionar la realidad a partir de otros pero empezando por él mismo. Para ampliar aun más lo que se planteó durante el proceso investigativo, se describirán las actividades que se realizaron para lograr la problematización de la investigación.

#### **4.1 MOMENTO 1: RECONOCIENDO NUESTRO CONTEXTO Y REALIDAD**

Es preciso resaltar que las actividades a continuación se realizaron con los maestros y niños del año lectivo 2010, y con los practicantes de los periodos I y II del mismo año, con el fin de acercarse a la comunidad y contexto que la rodea, al mismo tiempo obtener una interacción entre investigador y sujeto de investigación, teniendo en cuenta que el principio de la Investigación Acción Educativa es darle la prioridad a la comunidad involucrada, las actividades se hicieron teniendo en cuenta sus necesidades, gustos y sobre todo disponibilidad, y así, acceder a la evidencia de situaciones que permitieron orientar la planeación de la Praxis Transformadora.

#### ***ENTREVISTAS REALIZADAS A LOS MAESTROS TITULARES DEL GRADO 4ºA y 4ºC:***

Con el fin de ahondar en la realidad que viven los docentes de grado 4º en la escuela con relación a las clases del Área de Educación Física, Recreación y Deportes y al comportamiento de los niños, el cual expresaron el no tener la formación en el área, sus dificultades para orientarla y su disposición para aprender a hacerlo.

***OBSERVACIONES REALIZADAS A LOS PRACTICANTES DE GRADO 4ºA y 4ºC:***

Los practicantes del período I y II del 2010 quienes les correspondía el grado 4ºA permitieron realizar varias observaciones mientras desarrollaban su clase del Área de Educación Física, Recreación y Deportes, lo que permitió evidenciar el comportamiento agresivo de los niños ante algunas situaciones y su idea deportivizada ante la clase.

***“LOS SABORES DE LA PRÁCTICA ESCOLAR I”***

Esta actividad se realizó con el fin de dar a conocer el trabajo investigativo ante la comunidad y darles la oportunidad de expresar experiencias, situaciones o sugerencias que desearan, este taller se dividió a su vez en tres partes, la primera y la segunda fue realizada con 5º y 6º semestre respectivamente, con el fin de afianzar lazos de amistad y confianza; y la tercera se realizó con 5º y 6º semestre juntos, donde los estudiantes de 5º les hacían preguntas a los estudiantes de 6º semestre y ellos después de contestar pasaban a representar esa experiencia con un sabor en particular que solo probaba el estudiante de 5º semestre que hacía la pregunta.

***“RECONOCIENDO MIS CAPACIDADES MOTRICES”***

Este taller se realizó con los niños y las niñas de la institución educativa con el fin de diagnosticar la condición perceptivo motriz en la que se encontraban. Este taller evidenció el desenvolvimiento de los niños con relación a su lateralidad, espacialidad, equilibrio, la coordinación dinámica general y la convivencia.

### **“¿CÓMO INTERPRETO LA EDUCACIÓN FÍSICA?”**

Este taller se realizó con el fin de caracterizar el concepto del Área de Educación Física, Recreación y Deportes de los niños con relación a sus experiencias. Esto se logró por medio de un collage el cual representaron con imágenes su concepción del área; como se puede evidenciar en las siguientes imágenes.



Fotografía #1.  
8 de junio de 2010  
4:36pm



Fotografía #2  
8 de junio de 2010  
4:39pm

### **“EXPLORANDO EL CONCEPTO DE EDUCACIÓN FÍSICA”**

Con este taller se manifestó el concepto que tienen los maestros titulares sobre el Área de Educación Física, Recreación y Deportes, manifestando una idea integral del área con relación a la formación del niño que sobre pasa el pensamiento de formación llanamente física.

## 4.2 MOMENTO 2: REFLEXIÓN DE LA INFORMACIÓN

Después de haber realizado las diferentes actividades para el reconocimiento del contexto, los talleres permitieron caracterizar situaciones relevantes para la población investigada, gracias a esto se reflexionó y clasificó la información para llegar a la construcción de las categorías emergentes; para lograrlo se procedió a desarrollar la revisión de los diarios de campo registrados tras cada actividad; haciendo una selección con colores por cada categoría emergente a partir de las iniciales de lasiguiente manera, se utilizó el color azul para “*La Educación Física para mi es...*” y el color verde para “*Actividades para Orientar la Clase de Educación Física*”; para cada hallazgo diferente a estas categorías se le iba colocando un color. Ante la presencia de valiosa información fue necesario realizar una codificación que permitiera organizarla y a su vez proteger la identidad de los sujetos de investigación; el código está estructurado de la siguiente manera, primero se encuentra la técnica de recolección, luego el lugar, seguido por el número de la técnica y por último la población con su respectivo número al igual que la página que se encuentra la información, ejemplo:.

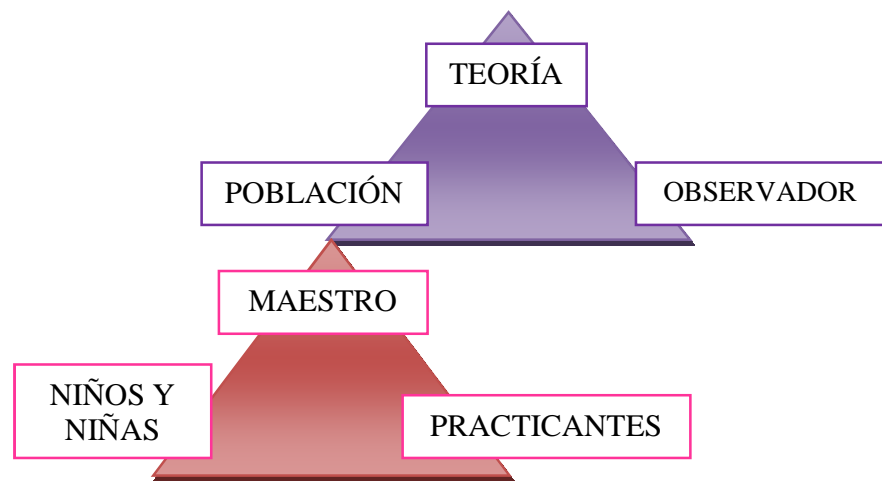
CODIFICACIÓN	CONVENCIONES
<b>TMP11D8pg46</b>	<b>T:</b> Taller Educativo <b>MP:</b> Mercedes Pardo de Simmonds <b>11:</b> número de taller <b>D:</b> Maestros titulares <b>8:</b> número de maestro <b>pg:</b> Página
<b>EMP1D4C</b>	<b>E:</b> Entrevista en Profundidad <b>MP:</b> Mercedes Pardo de Simmonds

	<b>1:</b> Número de entrevista <b>D:</b> Maestros titulares <b>4C:</b> curso al cual pertenece
<b>TFE10E1</b>	<b>T:</b> Taller Educativo <b>FE:</b> Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación. <b>10:</b> Número de taller <b>E:</b> Practicante <b>1:</b> Número de practicante
<b>TMP7N4C</b>	<b>T:</b> Taller Educativo <b>MP:</b> Mercedes Pardo de Simmonds <b>7:</b> número de taller <b>N:</b> Niños <b>4C:</b> curso al cual pertenece
<b>OMP1E4A</b>	<b>O:</b> Observación Participante <b>MP:</b> Mercedes Pardo de Simmonds <b>1:</b> Número de observación <b>E:</b> Practicante <b>4A:</b> curso al cual pertenece

La reflexión de la información se realizó a través de una de las fases de la Investigación Acción Educativa llamado Triangulación que comprende un proceso en el cual Elliott lo explica al decir que “la triangulación implica la obtención de relatos acerca de una situación de enseñanza desde tres puntos de vista bastante distintos: los correspondientes al profesor, a los alumnos y a un observador



participante”<sup>27</sup> para la realización de la reflexión, se hizo una interpretación de lo propuesto por Elliott con el fin de ajustar su teoría a este trabajo en particular, ya que se cuentan con tres actores y un observador participante, motivo por el cual se realiza una doble Triangulación ubicando en el primer triangulo a la población cada uno de ellos en su vértice y en el segundo se sitúa las bases teóricas, la población y el observador participante; de la siguiente manera:



#### **DOBLE TRIANGULACIÓN**

Diagrama #2

Creado por la autora del proyecto

#### **4.2.1 Organización y Caracterización de Categorías**

Después de la revisión línea a línea de los diarios de campo, se caracterizan una serie de relatos que se relacionan entre sí, pero tienen unas características particulares que llevan a configurarse en categorías, emergiendo las siguientes: *“El Respeto es Uno de Valores que se Trabaja en Clase”* esta categoría respondió a los relatos de maestros titulares y practicantes, que expresaron el interés por trabajar los valores fomentando la buena convivencia por medio de las clases del

<sup>27</sup> Citado por MCKERNAN, James. Investigación-acción y currículum. Segunda edición. editorial Morata: Madrid, 2001, p.206

Área de Educación Física. Recreación y Deportes. Por ejemplo: *“Educación Física hay que tener en cuenta los VALORES y aplicarlos todas las áreas.”*

**TMP11D9pg46**

*“Lo que se Desea de la Práctica Escolar Va Más Allá de Un Simple Interés”,* en algunos procesos las personas que participan tienden a exponer las cosas que desean, como expectativas que tienen, en este caso del componente Trabajo de Campo, demostrando en los relatos su interés por aprender cosas que aportan al proceso de formación de maestros, o en el caso de los niños los intereses que tienen con relación a las clases, sus compañeros o maestros. Por ejemplo: *“Poder desempeñar bien nuestro rol como docentes de Educación Física.”* **TFE1G2pg2**

*“Situaciones que Vivimos en el Trabajo de Campo”,* desenvolverse en el contexto escolar, acarrea aprendizajes, experiencias, afecciones, que de una u otra forma contribuyen en el desarrollo del componente Trabajo de Campo; los relatos que componen esta categoría demuestran características de la realidad que viven los actores del proceso frente al contexto escolar. Por ejemplo: *“no se cuentan con espacios suficientes solamente hay una cancha le toca a uno trasladarse al parque de la salud a una parte insegura”* **TFE10E3pg38**

Por último se encuentra *“El Respaldo Teórico, Práctico y Administrativo del Programa Académico”,* los practicantes no llegan solos al contexto escolar, llevan consigo el respaldo institucional de la Universidad del Cauca, parte de ello corresponde al apoyo que se le brinda al practicante y a la institución educativa por tener el servicio de practicantes en el Área de Educación Física, Recreación y Deportes. Por ejemplo: *“Que se continúe con el convenio con la universidad para el bien de practicantes profesores y estudiantes”* **TMP11D5pg45**

Como se dijo anteriormente, se evidenció una constante relación entre cada uno de los relatos que llevaban a no dejar a uno sin el otro, por esta razón se realizó una revisión de los relatos que componían las categorías emergentes, llegando a concluir que se podían unir todo sin dejar detalles por fuera en dos categorías: *“Educación Física: Más que Sudar”* y *“El Contexto Escolar Como Campo de Formación”*; estos nombres surgieron a partir de las conversaciones o comentarios de la población quienes en ocasiones las nombraban para responder a preguntas que se les hacían o en reflexiones que realizaban.

### **“EDUCACIÓN FÍSICA: MÁS QUE SUDAR”**

Al iniciar el trabajo investigativo, surgen diversidad de preguntas que van ideando un camino para desarrollar la investigación, algunas de ellas y que se identifican con esta categoría en particular fueron: ¿cómo es la clase de Educación Física? ¿Qué quieren los niños y las niñas de la clase de Educación Física?, estas preguntas se fueron resolviendo en el transcurso del trabajo con ayuda de los talleres educativos, las entrevistas y las observaciones, el cual los relatos expresan las diferentes concepciones que tienen los niños y las niñas, al igual que sus maestros titulares sobre el Área de Educación Física, Recreación y Deportes exponiéndola sobre planos del deporte, de la formación integral, el ejercicio; no obstante, este concepto debería ir más allá de una o dos palabras que quieran expresar su significado, por consiguiente debería llegar a la conciencia de la gente la importancia de esta área en la formación de un niño o niña y a su vez el compromiso que se adquiere al orientar la clase.

Dentro de las particularidades de esta categoría se encuentra la necesidad de los maestros y maestras titulares por aprender sobre las clases de Educación Física y el cómo orientarlas, concibiendo las múltiples posibilidades que existen para orientar la clase teniendo en cuenta que es de igual importancia que las demás

que se brindan en la escuela; que como tal se le debe dar el espacio y no tenerla como el área de relleno, que primero se deben concienciar los maestros y maestras titulares de ello, para poder difundirlo a sus estudiantes puesto que se requiere comenzar por la convicción de que es así para poder contagiar a nuestros niños y niñas de esa energía donde “Educación Física: Es Más Que Sudar” que para poder orientar la clase no solo se tiene que poner los niños y niñas a correr o a pasarles un balón y dejarles la clase a su disposición sino que se puede ir más allá de reducir todo a un balón, ya sea de fútbol o baloncesto.

El manejo de grupo es una de las particularidades que se debe tener en cuenta en una clase, sea cual sea la manera de hacerlo puesto que es una de las preocupaciones de algunos practicantes, preguntándose cómo resolver situaciones que le permitan mantener el control del grupo, además de que los maestros titulares también vivencian situaciones similares en sus clases donde los niños no obedecen, no cumplen con tareas o no escuchan a los demás.

### **“EL CONTEXTO ESCOLAR COMO CAMPO DE FORMACIÓN”**

El contexto escolar es uno de los lugares donde se dan las vivencias y la experiencia como maestro, especialmente en el componente Trabajo de Campo de la unidad temática Práctica Escolar I, evidenciando diversas situaciones en las que se ven involucrados todos los actores de la Práctica Escolar.

El comportamiento de los niños ante la clase o en general ante el medio que los rodea es condicionado por situaciones como el pasar tiempo solos en casa a causa de las diferentes actividades de sus padres o acudientes, la situación socioeconómica de la familia afectando de esta manera el estado alimenticio y nutricional de los niños, además de las costumbres o hábitos en su hogar como ver programas de televisión no aptos para menores, violencia intrafamiliar o la

ausencia de una autoridad en casa, lleva al niño a adquirir comportamientos en la institución como el no obedecer en clase, el uso de palabras soeces, comportamientos agresivos, inquietos o de rebeldía, pero también se encuentran situaciones de dedicación, disposición y empeño ante la clase. Estos comportamientos son afrontados por los maestros titulares, pero también por los practicantes que idean la manera de evitar o resolver estos comportamientos, pero no solo se encuentran los niños ante esta descripción sino también los maestros titulares que no son formados en el Área de Educación Física, Recreación y Deportes y se les dificulta orientar las clases, ellos y ellas agradecen el convenio con la Universidad del Cauca, puesto que esto les ha permitido a los niños y niñas generar procesos que atienden el de sus capacidades motrices y perceptivas, además los maestros han retomado estrategias de los practicantes para orientar sus clases tanto de Educación Física como de otras áreas.

Es aquí, en el contexto donde los practicantes se sienten y realizan su labor como maestros, aprenden, enseñan y reflexionan a partir de las experiencias que viven cada día en la institución, haciendo amistad con los niños, creando lazos de confianza y libertad en cada clase.

No solo los afectos son evidentes en el contexto, también la creatividad de los practicantes junto con sus estudiantes, que buscan la manera de desarrollar las actividades de cada clase, aunque manifiesten que en la institución hay poco material en buen estado y que otro tanto este deteriorado, ellos hacen todo lo posible por solucionarlo y acuden a recursos reciclables o naturales que adquieren y reforman para convertirlos en material para la clase, también, los practicantes acceden al material didáctico del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad del Cauca o en ocasiones deben comprar el material, todas estas situaciones van

formando al maestro, y van perfilando el tipo de maestro que muchos de los practicantes desean llegar a ser cuando llegan a la Práctica Escolar.



#### 4.2.2 Representación de la Realidad: “CUANDO JUEGO VIVO, EXPLORO Y APRENDO”

El proceso de formación de maestros es un camino maravilloso que se debe recorrer con compromiso, amor y sobre todo reflexión, puesto que se debe pensar en cada paso que se da para no caer reiteradamente en los mismos errores; la labor de ser mejores maestros cada día se debe al compromiso que se tiene con unos niños que día a día esperan a su profesor; en este caso del área que más les gusta, el profesor de Educación Física, quien les brinda esa oportunidad de jugar, divertirse y a la vez aprender como lo dice un niño *“en educación física uno se divierte con los amigos y se aprende a querer a los amigos y aprendo mucho”* **TMP24N4Apg52**, pero no solo los niños aprenden en la clase, también sus profesores, quienes viven al niño en un estado natural, donde no finge, solo se comporta como es, se relaciona con otras personas adquiriendo experiencias que lo forman como ser humano; y es en esa interacción donde el maestro también aprende a ser maestro.

Cuando se juega no importa la población ya sean niños, jóvenes, adultos o ancianos, les permite relacionarse, identificarse e identificar al otro, definiendo

roles dentro de su sociedad, por medio del juego se caracterizan personalidades, es ahí donde se identifica a la persona pacífica, la intolerante, la estricta, la humilde, la responsable, etc., infinidad de características que tienen los seres humanos y que se hacen evidentes por comportarse tal cual son, como lo dice Trigo “el juego es la mejor herramienta que tenemos los humanos para conocernos. En el juego nos comportamos como somos y nos permitimos actuaciones que nos puniríamos en la vida real. Esta situación hace que el juego sea el gran aliado de la comunicación, la ruptura y el establecimiento de un buen clima social”<sup>28</sup>.

Ahora bien, ya que se tiene en cuenta que en el juego también los adultos aprenden, el componente Trabajo de Campo de la unidad temática Práctica Escolar I se podría tomar como un conjunto de juegos, el cual se deben seguir unas reglas pero que si estas se modifican al contexto donde se desenvuelve, comienza a ser más llevadero y enriquecedor; de ahí el trabajo del practicante, quien llega a un contexto y se debe amoldar a el mientras se adapta y luego si él mismo lo siente necesario podría empezar a modificar su labor; como cuando un grupo de niños está jugando y llega un integrante nuevo, él no va a llegar a cambiar todo, primero conoce el juego, sus reglas y por supuesto a sus compañeros, luego de eso podría cambiar las reglas para hacer más divertido el juego y compartir aún más con sus compañeros. Así pues, en el desarrollo del juego también se aprende de los otros inclusive de la persona misma, creando un proceso de socialización, de aprendizaje mutuo, donde los maestros titulares, estudiantes y practicantes aprenden en conjunto para un bien común que es la educación.

---

<sup>28</sup>

TRIGO, Eugenia. Creatividad y motricidad. Barcelona: Inde publicaciones,1999,p.111

Cuando se juega, se aprende continuamente cosas nuevas, así sea que todos los días se juegue el mismo juego, las personas viven algo diferente; los niños juegan fútbol en el descanso casi todos los días y no se aburren, ya que nunca es lo mismo, siempre hay algo nuevo que los motiva a seguir jugando y así pasa con el componente Trabajo de campo, así todos los días se oriente clase, todos los días se aprende algo puesto que las situaciones que se viven nunca son las mismas, ayudando a que el maestro en formación adquiera herramientas para resolver situaciones o para fantasear en el mundo de posibilidades para realizar una práctica más creativa y satisfactoria.

Finalmente el componente Trabajo de Campo de la Práctica Escolar es como un grupo de niños jugando, donde se nota la diversión, se escuchan risas, el aprendizaje es continuo, se caracterizan roles de las personas alrededor, no es el espacio de uno sino de todos, las reglas son flexibles sin perder el objetivo del juego y por eso se hace más divertido y sobre todo es el espacio propicio para la formación de maestros.



## **CAPITULO V**

### **LO DIFÍCIL DE CAMBIAR ES ACEPTAR EL CAMBIO**

En este capítulo se describen los talleres que se realizaron en la praxis transformadora, pero para llegar a ello, es importante destacar el trabajo de los practicantes, los niños y los maestros, quienes permitieron los espacios de participación para re-crear las clases del Área de Educación Física, Recreación y Deportes; a partir de ellas reflexionar para dejar abierta la posibilidad de transformar situaciones. La investigadora continuó siendo observadora participante durante todo el proceso, incluyendo la realización de actividades por fuera del plan como el acompañamiento de los practicantes, colaborando en la presentación de ellos ante los maestros y directivas de la institución educativa, al igual que en la asignación de cursos y horarios para desarrollar su práctica. El trabajo que se realizó fue enriquecedor además de ser fuertemente participativo por parte de la población investigada siguiendo las actividades descritas a continuación.

#### **5.1 DESCRIPCIÓN DE TALLERES**

En la praxis transformadora se realizaron diversos talleres los cuales aportaron al proceso de transformación del Trabajo de Campo de la Práctica Escolar I; para ello se tuvo en cuenta la Institución Educativa Mercedes Pardo de Simmonds, los niños del grado 4º y por supuesto los practicantes de 6º semestre; desarrollando ideas para suplir factores tales como la adquisición de material, el desarrollo de las clases por medio de diferentes maneras, la apropiación de maestros titulares a las clases de Educación Física, entre otras.

### ***“HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE MI PLAN CLASE”***

Se realizó un acercamiento con la practicante del grado 4° en la Mercedes Pardo de Simmonds hacia el tema que desea trabajar en la clase que ella va a orientar en su Práctica Escolar I, después de haber establecido el tema, se inició la construcción del plan clase teniendo en cuenta las pautas o seguimiento de la practicante.

### ***“MIENTRAS BAILO APRENDO”***

En este taller se trabajó el paso básico de la contradanza y el manejo del espacio, con el fin de reforzar la lateralidad, espacialidad y ritmo por medio de la práctica de la danza folclórica. Se presentó un poco de indisciplina, puesto que no querían realizar la actividad y solo por la iniciativa de algunos al final se realizó la clase a cabalidad.

### ***“INTERACTÚO Y PERCIBO EL MUNDO QUE ME RODEA”***

Por medio de actividades recreativas se desarrolló este taller con el fin de reforzar las diferentes capacidades perceptivo motrices basado en el juego y la interacción con el otro; los niños se divirtieron mucho, además pedían repetir cada actividad, demostraron que les gustaba correr mucho.

### ***“UN DESAFÍO CON TOLERANCIA Y COMUNICACIÓN”***

Este taller fue construido en compañía de las dos practicantes de la Mercedes Pardo de Simmonds con el fin de ofrecerles a los niños y las niñas una grata despedida de vacaciones, donde se tuvo en cuenta sus propuestas e intereses.

### **“REALIZO MI CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA”**

Los maestros y maestras de la institución educativa planearon actividades de acuerdo a algunas capacidades perceptivo motrices que orientan en sus clases del Área de Educación Física, Recreación y Deportes, tales como la espacialidad, temporalidad, lateralidad y equilibrio, luego de ello explicaron y desarrollaron cada actividad con sus colegas.

### **“DE REGRESO A CLASES”**

Después de la ausencia de los niños en las aulas a causa de la temporada de vacaciones, este taller está dirigido hacia la ambientación de los niños a la clase del Área de Educación Física, Recreación y Deportes, con el fin de hacerles más ameno el regreso a clases.

### **“RECREANDO EL FÚTBOL”**

Escuchando lo que los niños quieren, en este taller se les da gusto realizando actividades dirigidas al fútbol, como a las niñas no les gustaba mucho la idea, se realizó por medio de pre deportivos, brindándoles el juego con el balón a los niños y la recreación a las niñas, creando una ambiente de igualdad y aprendizaje.

### **“JUGANDO AL DEPORTE BALONCESTO”**

Ya que a las niñas no les simpatizó mucho las actividades relacionadas con el fútbol, en este taller se dirigen las actividades hacia los pre deportivos del deporte baloncesto, de esta manera tanto los niños como las niñas se divierten en la clase, aprendiendo a partir de lo que más les gusta.

### **“CONSTRUYO SIENDO CREATIVO”**

Las actividades artísticas permiten a la persona expresarse de manera corporal, escrita, danzando o dibujando; este taller se basa en la idea de trabajar las manualidades con el fin de lograr lo anterior y por supuesto contribuir al fortalecimiento de la coordinación fina y la creatividad realizando un portapiceros.

#### ***“RECORDANDO VIEJOS TIEMPOS”***

Este taller se realizó con el fin de Fortalecer la coordinación óculo manual y óculo pédica por medio de los juegos tradicionales, juegos que algunos niños no conocían niños y otros solo un poco por las historias que alguna vez contaban sus padres o familiares; vivieron lo que es jugar canicas, rayuela, bobby, salto a la cuerda y carrera de encostalados.

#### ***“CONVERSATORIO DECRETO 1290”***

La semana de inducción para la Práctica Escolar es un espacio apropiado para compartir experiencias e informarse sobre asuntos que están afectando la educación colombiana como es el nuevo sistema de evaluación del cual habla el decreto 1290, para ello se invitaron a tres profesores del Departamento de Pedagogía de la Universidad del Cauca para que expusieran sobre ello.

#### ***“EN BUSCA DE LA PRÁCTICA ESCOLAR”***

En la semana de inducción se reúnen los estudiantes de la Práctica I y II, con sus profesores de seminario y próximos asesores; como son pocos los espacios donde están las dos prácticas juntas, se aprovecha este momento para que los estudiantes de práctica II compartan sus experiencias con los de práctica I que son los que inician el proceso.

#### ***“JUGANDO Y APRENDIENDO SOBRE EL TRABAJO DE CAMPO”***

En este taller se realizan una serie de actividades con el fin de visualizar las diferentes estrategias para orientar las clases de Educación Física, se les entregan unas pautas para orientar la clase a los practicantes, como tema, medio y dificultad; después de orientar la clase comentan su experiencia ante los demás.

### ***“MATERIALES SIN LÍMITES”***

Teniendo en cuenta que los practicantes referían no tener el material adecuado o suficiente para realizar las clases, se hizo este taller pensando en ello; los niños de todos los cursos de la institución educativa a excepción de transición llevaron papel periódico, botellas plásticas, palos de escoba, pinturas, llantas viejas de bicicleta y tijeras. Con este material se realizaron conos, bastones, aros, baleros y pelotas; para esto participaron los niños, los practicantes, maestros titulares y asesora de práctica.

### ***“PREPARANDO LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA”***

Los maestros titulares de 4<sup>º</sup>A y 4<sup>º</sup>C deseaban aprender a planear la clase de Educación Física como lo hacen los practicantes, para ello tuvieron el apoyo de la tallerista siguiendo el formato de plan clase que se utiliza, se tuvo en cuenta el tema, el tiempo, las actividades y la descripción de las mismas.

### ***“ORIENTANDO LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA”***

Después de haber planeado la clase con los criterios del plan clase que realizan lo practicantes, llega la hora de orientar la clase, siguiendo los pasos que ya se han ideado, desarrollando las actividades teniendo en cuenta el manejo del grupo y la disposición del mismo.

***“JUGAR, INTERACTUAR Y APRENDER: ALGUNAS DE LAS COSAS QUE SE HACE EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA”***

Para concluir el trabajo con los niños de grado 4<sup>o</sup>, se realizaron una serie de actividades en compañía de los practicantes utilizando los materiales que anteriormente se habían elaborado, con el fin de retroalimentar la información y a su vez despedir los niños que ya terminaban el año lectivo.

***“QUÉ APRENDÍ DE LA PRÁCTICA ESCOLAR”***

Este taller se realizó con el fin de retroalimentar la información recolectada durante el proceso investigativo y a su vez concluirlo, los maestros titulares expresaban sus apreciaciones sobre unos relatos que se les entregaban proyectando conclusiones y recomendaciones al proceso.

***“BOLETÍN: PRACTICANDO RECREANDO REFLEXIONANDO ANDO”***

Periódicamente se publicaba un boletín informativo en el cual se registraban las actividades que se realizaban en el componente Trabajo de Campo de la Práctica Escolar I, como relatos, pensamientos de los practicantes, de los niños, actividades programadas, etc., con el fin de generar diversos espacios de participación entre maestros titulares, estudiantes-practicantes, estudiantes y asesores de práctica.

PRACTICANDO ANDO



"La educación debe pretender el desarrollo de las funciones intelectuales y morales; y no llenar la cabeza de un mundo de conocimientos, que, cuando no se olvidan, luego son casi siempre conocimientos muertos e inmóviles en la memoria, como cuerpos extraños sin relación con la vida".

**ClaparedeEduard**

Semillero de Investigación  
"Educación Comunidad y Transformación Social"  
**EDUCOSOCIAL**

**Editores:** Cindy Patricia Jaramillo, Diana Marcela Sánchez, Fernanda Bernal, Diego Felipe Salazar

**Diagramación:** Lorena Zúñiga López.

## BOLETÍN PRACTICANDO ANDO

Imagen#1

Creado por la autora del proyecto

**"GYMCANA NOCTURNA"**

Este taller se realizó con el fin de concluir el trabajo investigativo con los practicantes que hicieron parte del proceso y a su vez retroalimentar la información recolectada. Se realizaron una serie de actividades en la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación donde los participantes debían buscar por todo el edificio una serie de relatos en los cuales realizarían una reflexión de cada uno, el ejercicio se hizo un poco más complicado puesto que los participantes debían buscar unas fichas con los relatos en la noche.



## 5.2 REFLEXIÓN DE LOS TALLERES

Cuando un proceso tan significativo llega a esta etapa, comienzan una mezcla de sentimientos encontrados los cuales son difíciles de describir, es alegría porque se logró un trabajo cumpliendo con los objetivos, por otra parte tristeza por tener que dejar a muchas personas que hicieron realidad este trabajo, personas que con su disposición aportaron su granito de arena para crear procesos de transformación.

En la Institución Educativa Mercedes Pardo de Simmonds fue muy difícil despedirse, puesto que los niños y niñas se habían encariñado a un proceso hermoso donde ellos trabajaron fuertemente, cuando dicen *“Profe tu siempre has sido la mejor profesora de Educacion Fisica quería pedirte que por favor recuerde los bellos momento que tubimos”* **TMP22N1pg64** además de decir *“Te Quiero pero estoy muy triste porque te vas pero te deseo mucha suerte”* **TMP22N2pg64**, estas palabras alientan las ganas de continuar investigando y trabajando con los niños que son muy agradecidos con el trabajo que se les brinda; es por esa entrega y afecto que los niños pusieron todo su empeño para realizar cada actividad, inclusive manifestaron un cambio en el concepto que tenían de la Educación Física *“es hacer deporte calentar jugar con mis compañeros y no solo es futbol”* **TMP22N10pg66** sin embargo, aunque aun manifiesta el deporte es un gran avance escuchar al niño decir que no es solo futbol, sin embargo otros niños entendieron la Educacion Física de otra manera *“educacionfisicasicnifica jugar divertirse y aprender cosas diferentes cada dia”* **TMP22N12pg66**, por consiguiente es muy gratificante saber que el trabajo que se realizó dejó un nuevo aprendizaje y que con esta semilla que se dejó en los niños empezará a germinar una nueva percepción de la Educación Física en las instituciones educativas.

Ese cambio en los niños se logró también gracias a la intervención de los practicantes orientando las clases de Educación Física a partir de diferentes actividades, ya que en un principio ellos manifestaban *“Fuera de contexto, la*

*realidad se aleja a lo que nos aplican dentro de la universidad...*” **TFE2G1pg8**, los practicantes pensaban que en el programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes no se les daba las herramientas necesarias para desarrollar su trabajo de campo; de ahí que en la investigación se visibilizarán las estrategias para manejo de grupo y orientación de las clases que surgió de ellos mismos, cambió su percepción y ahora *dicen “las actividades realizadas nos permitieron poner en practica conocimientos que solo tenemos en la cabeza gracias”* **TFE19E1pg62**, los practicantes comprendieron que son ellos mismos los que buscan soluciones a la situaciones que se les presentan y que todo no viene escrito en una manual que en la universidad se los van a enseñar.

En la institución educativa los maestros expresan no estar formados en el Área de Educación Física, Recreación y Deportes, y que esa es una de las razones por las cuales no orientan la clase, a pesar de eso algunos no son formados en el área que orientan y sin embargo si dan la clase *“en este momento mi profesión es docente, licenciado en sociales pero me he dedicado más que todo pero me he dedicado más que todo a matemáticas desde hace más o menos unos 30 años entonces tengo más experiencia en matemáticas que en el área que tenía de sociales”* **EMP1D4Cpg**, después de haber evidenciado que orientaban otras clases sin ser formados en el área menos la de Educación Física, Recreación y Deportes, se realizaron los talleres para que los maestros aprendiera a planear la clase y orientarla como lo hacían los practicantes donde finalmente manifestaron *“aprendí que como docente debo orientar la EE.FF. con los alumnos en el grado que oriente como el área de punto de partida el niño le gusta lo lúdico y como docente debo convertirme en un niño y dejar a un lado el ser adulto. Si hago esto los niños van a estar en capacidad de comprender mejor las orientaciones”* **TMP24D2pg70**, y como resultado, para los niños también fue evidente el cambio cuando expresan cómo les pareció la clase *“chévere, divertida aprendimos a escuchar y a*

obedecer”**TMP24pg71**, mostrando que aunque en esa clase no hubo fútbol fue muy divertida.

En cuanto a los niños, al iniciar el proceso rechazaban las clases de Educación Física con la investigadora, en una de las clases sucedió lo siguiente *“al verme llegar no me recibieron bien unos dijeron <buuuuu no queremos física> y unos pocos <ehhh llegó la profe>; al ingresar al salón, parecía que no me querían ver, así que entré saludé cuando pregunté cómo estaban escuché <mal porque usted ya llegó>”* **TMP6N4Cpg25**, la situación parecía que no iba a mejorar, pero al pasar el tiempo e ir desarrollando los talleres hubo un cambio en los niños *“se sienten contentos por la orientación de las clases que son muy amenas, y se orientan muchos te mas que los hacen crecer como personas entendiendo que la clase de EE.FF. es una clase como la de matemáticas o español o tal vez más importante”* **TMP24D2pg70**

Sin embargo el cambio no fue solo en actitud sino también en comportamientos, puesto que los niños manifiestan *“empecé a explicar la serie de actividades que estaban planeadas en el taller, ni me escuchaban, era tal el escándalo que ni entre ellos se entendían lo que decían, no hablaban gritaban...al ver que yo no me esforzaba en hablarles, muchos se ponían de pie, iban al lugar donde estaban otros compañeros, gritaban más fuerte; era algo muy fastidioso”* **TMP3N4Cpg1**, al ir desarrollando los talleres teniendo en cuenta las diversas maneras de orientar la clase, el grupo se fue adaptando y la investigadora empezó a tener mayor manejo de grupo *“hubo entrega de los estudiantes por colaborar en lo que más se podía. En muchos casos cambiaron de actitud ante las clases de Educación Física. Con las charlas sobre ética y valores se notaron que los niños respetaban y colaboraban mucho más”* **TMP24Dpg70**.

Para concluir, es de gran satisfacción poder mostrar el cambio que se dio en los actores del Trabajo de Campo de la Práctica Escolar I, pero cabe resaltar que todo esto fue posible, gracias a su disposición para cambiar y la aceptación de que las cosas podían mejorar; por consiguiente todos cambiamos algo, incluyendo a la investigadora y todo por realizar un trabajo en conjunto donde la reflexión movió todo un esquema en el cual estaba enmarcada la clase del Área de Educación Física, Recreación y Deportes.

### 5.3 TRIANGULACIÓN: ES POSIBLE CAMBIAR CUANDO SE REFLEXIONA

La Práctica Escolar I trae consigo múltiples espacios, espacios que brindan la oportunidad de formarse como maestros y que se incluyen en tres componentes como son: el Seminario, la Asesoría y el que tal vez cause gran incertidumbre antes de enfrentarse el Trabajo de Campo. De manera que la Práctica Escolar I y sus componentes tienen ese valor humanístico que le permite al practicante ser quien es, marcando su personalidad dentro de un cuerpo de maestro, donde cada practicante deja huella por ser quien es y no por imitar a otro u otra, cada practicante tiene su concepción de Práctica Escolar y lo expresa de manera vivencial al enfrentarse al contexto y de manera literal al explicarlo diciendo que *“Es un proceso, donde se pone en práctica todos los saberes adquiridos durante nuestra formación como educadores Físicos, y donde se aplica en básica primaria, además es importante tener en cuenta que es la oportunidad que tenemos en nuestro futuro campo laboral de aprender y equivocarnos, para ser mejores.”* TFE1G2 pg2. Aunque no parezca un concepto sacado de un libro, es evidente el sentimiento y compromiso del practicante que esboza en cada palabra la libertad, el amor y sobre todo la encarnación de cada experiencia; sin embargo para el programa en la Universidad del Cauca, expresa Según el reglamento de la Práctica Escolarestipulado en la Resolución No 47 de 2007 que es “un proceso académico, sistemático y asistido, correspondiente al componente Pedagógico Investigativo”<sup>29</sup>.

Ahora bien, para desarrollar el componente Trabajo de Campo de la Práctica Escolar I, no solo se tiene en cuenta si los practicantes saben o no que es la Práctica Escolar, que tal si se ahonda en la idea de por qué los niños y las niñas tienen una idea deportivizada de la clase de Educación Física o que piensan los

---

<sup>29</sup>Según el Reglamento de la Práctica Escolar Estipulado en la Resolución No 47 de 2007 de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad del Cauca

maestros y maestras titulares de esta; estas fueron algunas de las inquietudes que surgieron antes de iniciar el trabajo investigativo y que al desarrollarlo fue surgiendo una serie de información que llevó a pensar que los niños y las niñas en ocasiones ven la Educación Física desde el ángulo deportivo *“ellos piensan de que educación física es pasar un balón y salir a jugar ir a practicar fútbol o baloncesto que son como los deportes como tal los que rigen o los que manejan ellos”***TFE10E3pg31** y tal vez esto seaporque en las clases que sus maestros de la escuela les dan son netamente reducidas al balón, donde los niños salen y juegan libremente si tener una orientación de clase sino más bien de actividad libre como lo expone este relato *“el imaginario de la Educación Física como en básica primaria es el deporte porque no hay profesores de Educación Física licenciados como tal es el profesor de geografía que da ciencias naturales, matemáticas todo y entonces Educación Física es con un balón tenga jueguen y hasta luego”***TFE10E6pg31** y aunque no parezca esto es muy común en las instituciones donde no hay un profesional de Educación Física como lo explican los autores en la investigación regional diciendo que *“en el imaginario de los estudiantes, el deporte se encuentra ligado a la educación física, no sólo por lo que se hace al interior de la clase, sino también, porque el profesor nunca les habla de otro tema. Siendo la clase como un deporte más...”*<sup>30</sup>.

El concepto de Educación Física para los niños y las niñas de la institución educativa y sus maestros titulares se hizo evidente en sus propios relatos cuando expresan: *“EDUCACIÓN FÍSICA: MÁS QUE SUDAR”*; de acuerdo al concepto que se tiene sobre Educación Física, se realizó un taller con los niños donde representaban su concepto por medio de un collage que ellos mismos construyeron y expresaron que *“Hacer educación física es hacer toda clase de*

---

<sup>30</sup>HURTADO, Deibar., JARAMILLO, Luis., ZÚÑIGA, Carlos. y MONTOYA, José. Jóvenes e imaginarios de la educación física un estudio comprensivo en la ciudad de Popayán. Popayán: Universidad del Cauca, 2005, p.75

deporte....” **TMP5N4Cpg24**, otro niño expresa que *“Es correr, montar bicicleta....aquí está corriendo...aquí está haciendo un ejercicio...”***TMP5N4Cpg24**. Estas son las ideas de los niños y las niñas, pero deberían ir más allá, demostrando lo que se realiza en las clases de Educación Física especialmente en básica primaria; y se hace aun más evidente cuando en la investigación regional expresan que “los jóvenes escolarizados, a través de la clase de educación física, se encarna el concepto de deporte, tanto en la teoría como en la práctica. Los jóvenes en sus imaginarios, ven en la clase una posibilidad para aprender deportes tales como el fútbol...”<sup>31</sup>

En cuanto a los maestros y maestras titulares, expresan una concepción muy diferente a la de sus estudiantes, abarcando una idea de Educación Física integral e interdisciplinaria al afirmar que

*“El nuevo concepto que se tiene acerca de la educación física como la disciplina integradora en aras de desempeñarse como mejor persona en su contexto. Disciplina que involucra desempeños físicos, humanos, con objetivos de encontrar en ella el goce, la distensión y la formación como persona a desenvolverse en una sociedad llena las reglas dadas por el entorno sociocultural, donde se desenvuelve.”***TMP11D2pg43**,

los maestros y maestras demuestran no estar tan distanciados ante el concepto actual de Educación Física aunque este ha evolucionado a través del tiempo, ellos se mantienen informados gracias al trabajo que realizan los practicantes, puesto que “la E.F. es un área del currículum que sirve para lograr la educación integral de la persona, usando el cuerpo y el movimiento y la mejora de la calidad de

---

<sup>31</sup>Ibid., p. 74

vida”<sup>32</sup>; también dentro de los conceptos que tienen los maestros se encuentra la dualidad cuerpo-mente cuando dicen que *“La educación física la considero como un área integrada con las otras áreas e importante en el desarrollo del estudiante físico y mental”*.**TMP11D5 pg44**, ante esta posición los autores de una investigación regional plantean que *“la educación física es importante para mantener un equilibrio mente-cuerpo, ya que les permite un mejor dominio de este imaginario que responde a un ideal renacentista...”*<sup>33</sup>

Entonces, la Educación Física lleva consigo diferentes concepciones, donde se acomoda a las vivencias de cada persona; va desde concebirla como una formación netamente física hasta una formación integral del ser humano el cual lo abarca desde su capacidad cognitiva, social y motriz.

En *“EL CONTEXTO ESCOLAR COMO CAMPO DE FORMACIÓN”* se viven diversas situaciones que enriquecen a cada momento la formación de maestros y además las clases de Educación Física, respecto a esto, los practicantes expresan diversas dificultades que se presentan en el Trabajo de Campo de la Práctica Escolar I, una de ellas se relaciona directamente con los materiales, puesto que en las instituciones el número de material que hay no se relaciona con el número de estudiantes por curso, por lo que los practicantes dicen que *“generalmente en la escuela los balones están desinflados, llenos de huevos ehh re parchados, no hay aros y si los hay están quebrados, conos eso sí... todo es desastroso”* **TFE10E4pg36**, pero esto no ha sido impedimento para los practicantes, aunque no tengan el material que necesitan para sus clases, recurren a la creatividad, a recursos propios o emplean el material que les facilita el programa de Educación

---

<sup>32</sup>SORIANO, Teresa. Concepto de educación física. evolución y desarrollo de las distintas concepciones. Se encuentra en: [www.efydep.com.ar/de\\_interes/historia\\_ef.doc](http://www.efydep.com.ar/de_interes/historia_ef.doc)

<sup>33</sup>HURTADO, Deibar., JARAMILLO, Luis., ZÚÑIGA, Carlos. y MONTROYA, José. Jóvenes e imaginarios de la educación física un estudio comprensivo en la ciudad de Popayán. Popayán: Universidad del Cauca, 2005, p.161.



Física en la Universidad del Cauca para desarrollar su clase de acuerdo como la han planeado, como lo expresa el relato *“a los niños se les facilita mucho trabajar con material reciclable, entonces en las escuelas siempre suele haber mucho, entonces con eso también se trabaja para hacer pelotas para armar conos con cartulina materiales reciclables que remplacen materiales que normalmente encontraríamos aquí fácilmente.”* **TFE10E4pg37**; el uso de material para realizar las clases de Educación Física es importante sea cual sea el material y es admirable ver como los practicantes buscan todas las alternativas para adquirir el material que necesitan para sus clases, según la propuesta de los autores que le dan importancia al material cuando dicen que “La reutilización de material, desde la perspectiva del profesorado, pretende inculcar en los alumnos el afán por aprovechar los objetos que ya han sido utilizados para otras funciones. Así también, esto supone paliar el desproporcionado consumo en la que está inmersa la sociedad actual.”<sup>34</sup> Ya que a través de esta práctica también se les puede enseñar a los niños la importancia de reciclar y de hacer útil cosas que se pensaban ya no servían. Pero también como lo plantean en el estudio comprensivo regional “...parece importante mencionar que a parte de la escasez y de lo malo de los materiales, son los balones los protagonistas de las actividades desarrolladas al interior de las sesiones percibidas por los estudiantes como rutinarias y monótonas. Al respecto, los estudiantes consideran que son los docentes los llamados a llevar en sus clases variedad de elementos distintos a los balones”<sup>35</sup>, al no tener disponibles balones para las clases de Educación Física, son los mismos niños quienes llevan el balón a la escuela, demostrando una vez más que en Educación Física debe estar el balón en juego.

---

<sup>34</sup> RODRÍGUEZ, Marcos., QUINTANA, Raúl., LINDELL, Óscar. y BARRERA, África. Una propuesta de utilización de materia reciclable para el área de Educación Física. Revista Digital - Buenos Aires - Año 10 - N° 68 - Enero de 2004. Se encuentra en <http://www.efdeportes.com/>

<sup>35</sup> HURTADO, Deibar., JARAMILLO, Luis., ZÚÑIGA, Carlos. y MONTROYA, José. Jóvenes e imaginarios de la educación física un estudio comprensivo en la ciudad de Popayán. Popayán: Universidad del Cauca, 2005, p.81.

Otra de las situaciones que se vive en el contexto escolar está relacionada con los espacios para orientar las clases de Educación Física, puesto que *“no se cuentan con espacios suficientes solamente hay una cancha, le toca a uno trasladarse al parque de la salud a una parte insegura”* **TFE10E3pg38**, y esto dificulta la orientación de la clase por los diferentes distractores que hay alrededor, como también la incertidumbre de los practicantes al estar alertas frente algún signo de alarma; según los autores de la investigación regional hablan de que *“Aunque algunos de estos escenarios se encuentren en mal estado o fuera de la institución, siempre son buscados por los mismos estudiantes para hacer sus clases de Educación Física deportivizada”*<sup>36</sup>, a pesar de los peligros que pueda presentar estar por fuera de la institución, estar en el Parque de la Salud es uno de los escenarios favoritos de los niños, donde encuentran la cancha de micro fútbol disponible para armar equipos y jugar con el balón que han llevado.

La disponibilidad de algunos espacios como el que anteriormente se mencionaba, afecta el comportamiento de los niños a causa de la libertad que sienten en un escenario tan abierto; respecto a ello, en ocasiones son agresivos, recurren a los golpes para solucionar problemas entre ellos y ellas como lo dice el siguiente relato: *“En un momento un niño le pegó un puño en el ojo a otro compañero”* **TMP3N4Cpg12**, aunque como maestros debemos evitar al máximo este tipo de enfrentamientos, un estudio psicológico afirma que *“la agresividad puede manifestarse de muy variadas formas en el comportamiento de los individuos...situaciones en las que sus protagonistas la expresan golpeando, diciendo malas palabras, lastimándose mutuamente y/o rehusándose al trabajo con actitud de indiferencia”*<sup>37</sup> este tipo de comportamientos se repetían en casi todas las clases, por uno u otro motivo los niños terminaban por ofenderse con

---

<sup>36</sup> *Ibíd.*, p81

<sup>37</sup> ARIAS, Martha., ARBELÁEZ, Ana., SALDARRIAGA, Matilde., MORENO, Lilia., RIAÑO, Fabio. *Timidez y agresividad en la escuela*. Bogotá: Fundación para la educación superior, 1992, p.179.

palabras soeces y lo más grave era cuando llegaban a los golpes; pese a esto, es en la clase de Educación Física donde el niño y la niña tienen la oportunidad de expresarse, sentirse libres y gozar de la cercanía de sus compañeros como lo dice el relato: *“es en la clase de Educación Física donde los niños se muestran tal cual son sin miedos ni temores a los reproches de los demás, creciendo, creyendo y experimentando en cada clase”* **TFE2G3pg10**; Hurtado y demás autores hablan sobre ese interés en las clases expresando que “los estudiantes consideran la clase de Educación Física como un espacio para liberarse, para desestresarse, para salir de la rutina y del cansancio producido por otras asignaturas consideradas por ellos como <duras o teóricas>”<sup>38</sup>.

Los niños y niñas disfrutan de su clase aunque algunos vivan situaciones difíciles en casa, otros que solo desayunan en el comedor de la escuela u otros factores como lo evidencia el relato *“una cantidad de estudiantes viven con familiares otros con madres cabeza de hogar otros no tienen ni papá ni mamá otros se les ha muerto la mamá con la que convivían”* **EMP1D4Cpg5**, algunos niños y niñas tienen como imagen paterna o materna otros parientes, quienes los educan según sus criterios y esto trae algunas consecuencias como lo expresa una autora en un trabajo investigativo “la familia es el primer modelo de socialización de nuestros niños y niñas. El desarrollo personal del individuo se nutre de los primeros afectos y vínculos maternos/paternos. Ella es sin duda un elemento clave en la génesis de las conductas agresivas...”<sup>39</sup>, algunos de los niños no tienen esa imagen de autoridad en casa, una persona que les brinde amor y a su vez los ayude a solucionar sus problemas, basándose en el diálogo y la tolerancia; pero no solo en el hogar el niño o niña encuentra su formación en valores, sino también en su

---

<sup>38</sup> HURTADO, Deibar., JARAMILLO, Luis., ZÚÑIGA, Carlos. y MONTOYA, José. Jóvenes e imaginarios de la educación física un estudio comprensivo en la ciudad de Popayán. Popayán: Universidad del Cauca, 2005, p.133

<sup>39</sup> FERNÁNDEZ, Isabel. Escuela sin violencia: resolución de conflictos. Tercera edición. México: Alfaomega, 2003, p.40.

clase de Educación Física, cuando su profesor le enseña en cada actividad un valor para tener en cuenta el buen trato y la convivencia como lo hizo un practicante presentado en el siguiente relato *“yo trabajé también con peloticas a las que les asignaba un valor cada clase era una pelotica un valor entonces cada niño tenía que responder por esa pelota y según como la cuidara era el significado que él tenía de ese valor.”***TFE10E4pg32**, y no solo el hecho de trabajar los valores, si no que esto va forjando lazos de amistad y confianza con el profesor, donde el niño y niña se acerca con mayor facilidad a su docente manteniendo una amistad y respeto al mismo tiempo.

Dentro de aquel panorama donde el profesor o profesora de Educación Física se amolda a diferentes situaciones que se le presentan, dándole flexibilidad a sus clases y al planearlas le esboza diferentes alternativas para orientarlas como lo dice el relato *“la parte de recreación he trabajado clases de baile que también me han ayudado para ver que los niños no coordinan muy bien”* **TFE4P1pg14** y *“hacemos clases como tipo baile deportivo”* **TFE4P1pg14**, el baile, la danza y la expresión corporal se unen en arte muy integral donde el niño o la niña explora su esquema corporal o sus capacidades perceptivo motrices como lo explica un autor en un programa para básica primaria *“el profesor debe insistir en el mejoramiento y la definición de aquellas conductas sicomotoras especiales por su complejidad, tales como la coordinación segmentaria, el equilibrio, el ritmo, entre otras...el maestro debe comprender que se trata de dar al niño la oportunidad de vivenciar y organizar formas espontaneas de danza y baile y nunca de la iniciación a formas de movimiento rígidas estereotipadas y tradicionales”*<sup>40</sup>, no solo la danza o el baile hace parte de aquellas actividades que utilizan los practicantes para orientar sus clases, también utilizan las rondas, juegos, pre deportivos como lo dice el relato *“el fútbol y el baloncesto no se los di como tal o sea mezclé el fútbol y mezclé el*

---

<sup>40</sup> CAMACHO, Hipólito. y BOLÍVAR, Carlos. Programas educación física básica primaria. Segunda edición. Armenia: Editorial Kinesis, 2004, p.101.

*baloncesto y metí otras actividades grupales” TFE10E6pg33*, aunque el deporte esté tan interiorizado en los niños y niñas, se debe tener en cuenta que el espíritu deportista también se debe cultivar y el hecho de realizar modificaciones a los deportes lleva a que el o la estudiante aprenda otras cosas que no sean tan explícitas del deporte que conocen como se expresa en el libro de programas de Educación Física “se pretende derivar formas colectivas de juego de algunos de los fundamentos básicos del fútbol; nos referimos concretamente a los pases, el dribling y el remate. Nuestra insistencia en el sentido de permitir a los niños experiencias de juegos extractadas de cada uno de estos fundamentos o sus combinaciones”<sup>41</sup>

Es así como se va formando un maestro, solo cuando lo tocan todos los factores y situaciones antes mencionadas, en nuestro proceso de una u otra forma se pasan por estas circunstancias que lo que hacen es guiar y crear un camino para continuar en esta labor tan maravillosa como es el ser maestro.

Teniendo en cuenta la reflexión anterior, es esta la que le da continuidad a la praxis transformadora, que tiene como propósito sobrellevar todas estas dificultades hacia oportunidades y aquellas fortalezas hacia el reconocimiento tanto de la institución educativa, los niños y niñas, maestros titulares y por supuesto los practicantes.

En este capítulo fue posible llevar a cabalidad el cumplimiento de los primeros objetivos específicos, caracterizando el componente Trabajo de Campo que realizaban los practicantes y desarrollando las diferentes técnicas de recolección de datos para identificar necesidades y expectativas de los maestros, niños y practicantes, para de esta forma continuar fortaleciendo el plan de acción.

---

<sup>41</sup> Ibid. p 207



## **CAPÍTULO VI**

### **EL PRIMER ESLABÓN PARA UNA CADENA QUE SE SIGUE CONSTRUYENDO**

#### **6.1 CONSIDERACIONES FINALES**

En este capítulo se presentan las conclusiones de los aspectos más relevantes del trabajo investigativo:

- El concepto de Educación Física se presentaba en los niños desde una idea deportivizada, el cual la clase debía ser fútbol o actividades semejantes con balón; pero esto se daba a causa de que algunos de los maestros titulares no planeaban la clase y por ende esta se convertía en una extensión del descanso o recreo; no obstante, los niños hoy ven la Educación Física como un área que les permite aprender, jugar, compartir, no dejan a un lado el fútbol pero comprenden que entrar a la clase del área de Educación Física, Recreación y Deportes no se reduce a patear un balón.
  
- La orientación del área de Educación Física, Recreación y Deportes se puede realizar a través de diversas actividades que favorecen el cumplimiento de los propósitos propuestos para la clase; las actividades como la práctica de la danza folclórica, el baile en general, el desarrollo de juegos tradicionales, los pre deportivos y trabajos manuales, ayudan al niño a desarrollar diferentes capacidades perceptivo motrices al igual que su relación con las personas que lo rodean.
  
- Los materiales para orientar el área de Educación Física, Recreación y Deportes, son limitados en número con relación a los niños que los utilizan,

creando dificultades en el momento de desarrollar actividades puesto que no todos los niños pueden usar el material o deben esperar para usarlos; en cuanto a ello se realizaron unos materiales como conos, bastones, pelotas y aros a partir de material reciclable haciendo accesible la posibilidad de tener material para las clases y al mismo tiempo ayudar al medio ambiente. El uso de material didáctico es importante para cumplir con los propósitos de algunas clases, y la limitación en el acceso a ellos puede traerle inconvenientes al maestro, en especial si este ha planeado la clase contando con material que al final no pudo adquirir, esto se podría ver como una dificultad, pero también es una ventaja puesto que lleva al maestro a idearse la manera de suplir esa necesidad llegando a algo novedoso y menos monótono haciendo de la clase un momento especial.

- Abrir espacios de participación para los maestros, niños y practicantes fue de gran importancia puesto que por medio de talleres educativos se reflexionaba y re-creaban las situaciones que ellos vivían en su contexto, aportando de esta manera a su proceso de transformación. Físicamente estos espacios se ubicaban en los sitios donde la población interactuaba, como la institución educativa, el Parque de la salud y la Facultad de Educación de la Universidad del Cauca; esto permitió captar a estas personas en su acción cotidiana con el fin de que se desarrollaran de la forma más natural posible.
- Los maestros titulares de la institución, poco conocían sobre los contenidos del Área de Educación Física, Recreación y Deportes para los cursos pero no sabían con que actividades desarrollarlos ni como planearlas, situación que se tornaba compleja al orientar la clase. Después de desarrollar talleres educativos sobre la planeación de la clase según los criterios de la Práctica Escolar I los maestros titulares se interesaron por ello retomando elementos de



los practicantes para la realización de las clases, además comprendieron la importancia de planear la clase teniendo en cuenta las necesidades del curso, intereses y sobre todo los contenidos pertenecientes al mismo.

- Algunos de los practicantes que participaron de la investigación expresaban constantemente su inconformidad con los aprendizajes adquiridos en el programa de licenciatura, sobre las situaciones que “enfrentaban” en la institución y que según ellos no les enseñaban en la universidad; teniendo en cuenta esto, a través de varios talleres educativos se logró que los practicantes visibilizaran herramientas, llegando a reflexionar que ellos tienen las bases pero que poco las recuerdan. Los talleres sobre manejo de grupo y de estrategias para orientar el Área de Educación Física, Recreación y Deportes fueron de gran importancia para iniciar el proceso de la Práctica Escolar I, abriendo el espacio para que los practicantes recordaran y crearan estrategias para orientar sus clases y manejar el grupo.
- El comportamiento de los niños en la clase, se manifestaba en ocasiones con tratos fuertes y agresivos entre compañeros, dificultando el manejo de grupo por parte de los practicantes y maestros titulares; por medio del área de Educación Física, Recreación y Deportes se trabajaron los valores y la importancia de la buena convivencia en la institución; así pues, permite la interacción entre las personas que se involucran accediendo a un proceso de socialización que encaminado hacia la buena convivencia promueve valores como el respeto y la tolerancia.
- Antes de iniciar el proceso investigativo, pensaba que no tenía el respaldo por parte del programa para mi Práctica Escolar, me sentía insegura y con muchas incertidumbres, pero mientras se desarrollaba el proceso cada vez más

entendía que las herramientas las tenía yo, que era yo quien tomaba iniciativas y además buscaba alternativas para orientar las clases. Comprendí el comportamiento de los niños ya que ellos actúan tal cual son y yo como maestra debo adaptar mis clases a ellos, adecuando un trato donde sientan el amor, compromiso y a su vez la disciplina en cada una de las clases.

Este proceso me brindó mucha experiencia y las ganas de seguir siendo maestra, de continuar promoviendo procesos de transformación, ya que el cambio empieza por uno mismo y todo proceso merece cambios.

## BIBLIOGRAFÍA

ANDER-EGG, Ezequiel. Hacia una pedagogía autogestionaria. Buenos Aires: Humanitas,1986. Citado por: MAYA, Arnobio. El taller educativo ¿Qué es? fundamentos, como organizarlo y dirigirlo, como evaluarlo.Segunda edición. Bogotá: Cooperativa editorial magisterio,2007..

ARIAS, Martha., ARBELÁEZ, Ana., SALDARRIAGA, Matilde., MORENO, Lilia., RIAÑO, Fabio. Timidez y agresividad en la escuela. Bogotá: Fundación para la educación superior,1992.

BLÁNDEZ Julia, Lo que el alumnado de educación secundaria piensa de las clases de educación física y no se atreve a decirle a su profesor/a. ApuntesEducación Física y Deportes (66) (20-30).se encuentra en [http://www.innovaef.cat/articles/00/es/00\\_03\\_cas.pdf](http://www.innovaef.cat/articles/00/es/00_03_cas.pdf). acceso el 20 de noviembre 2010.

BUITRAGO, María. Simposio internacional de la investigación en educación.la investigación como práctica pedagógica en educación física.Santa Marta,1999.

CAMACHO, Hipólito. y BOLÍVAR, Carlos. Programas educación física básica primaria. Segunda edición.Armenia: Editorial Kinesis,2004.

DELORS,J. La educación encierra un tesoro. Citado por: CHÁVEZ, Teresa.La enseñanza de la historia del Perú en la educación secundaria durante la segunda mitad del siglo XX. Lima: Fondo editorial de la pontificia universidad católica del Perú,2006.

ELLIOTT, Jhon. La investigación-acción en educación. Madrid: ediciones Morata,1997.

ELLIOTT, Jhon.La investigación-acción en educación. Quinta edición. Madrid: Ediciones Morata,2005.

FERNÁNDEZ, Isabel. Escuela sin violencia: resolución de conflictos. Tercera edición.Mexico:Alfaomega,2003.

FLÓREZ, Rafael. Hacia una pedagogía del conocimiento. Segunda edición.Bogotá:Ed. Mc Graw Hill,2005.

FREIRE, Paulo. La educación como práctica de la libertad.12<sup>o</sup> edición. España: Siglo XXI de España editores, S.A.2007.

FREIRE, Paulo. Pedagogía de la autonomía. Segunda edición. Madrid: Siglo XXI,1998.

GARCÍA, Víctor. Problemas y métodos de investigación en educación personalizada. Madrid: Ediciones Rialp,1994.

GOETZ, J.P. y LECOMPTE, Margaret. Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. Madrid: Ediciones Morata,1988.

GUASCH, Oscar.1991. Citado por: ROBLEDO, Juana. Observación participante: ¿técnica o método?. Se encuentra en:  
[http://www.fuden.es/FICHEROS\\_ADMINISTRADOR/F\\_METODOLOGICA/obspar1\\_formet\\_39.pdf](http://www.fuden.es/FICHEROS_ADMINISTRADOR/F_METODOLOGICA/obspar1_formet_39.pdf)

HURTADO, Deibar., JARAMILLO, Luis., ZÚÑIGA, Carlos. y MONTOYA, José. Jóvenes e imaginarios de la educación física un estudio comprensivo en la ciudad de Popayán. Popayán: Universidad del Cauca, 2005.

Lineamientos Curriculares. Educación física, Recreación y Deporte: lineamientos curriculares: áreas obligatorias y fundamentales. Bogotá: magisterio, 2002.

MATURANA, Humberto. formación humana y capacitación. Bogotá: T.M. editores. 1998. p.19 citado por EUSCÁTEGUI, Robert. y PINO, Stella. Los procesos educativos y curriculares resignificados desde la formación humana. Popayán: editorial Universidad del Cauca. 2010.

MAYA, Arnobio. El taller educativo ¿Qué es? fundamentos, como organizarlo y dirigirlo, como evaluarlo. Segunda edición. Bogotá: Cooperativa editorial magisterio, 2007.

Mckernan, James. Investigación-acción y curriculum. Segunda edición. editorial Morata: Madrid, 2001.

MEJIA, Marco. Educación popular hoy en tiempos de globalización. Ediciones Aurora.

PRIETO, Raúl. El diario como instrumento para la formación permanente del profesor de educación física. Revista Digital - Buenos Aires - Año 9 - N° 60 - Mayo de 2003. Se encuentra en: <http://www.efdeportes.com/>

Reglamento de la Práctica Escolar Estipulado en la Resolución No 47 de 2007 de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad del Cauca.

RODRÍGUEZ, Marcos., QUINTANA, Raúl., LINDELL, Óscar. y BARRERA, África.  
Una propuesta de utilización de materia reciclable para el área de Educación  
Física.Revista Digital - Buenos Aires - Año 10 - N° 68 - Enero de 2004. Se  
encuentra en <http://www.efdeportes.com/>

SORIANO,Teresa.Concepto de educación física.evolución y desarrollo de las  
distintas concepciones. Se encuentra en:  
[www.efydep.com.ar/de\\_interes/historia\\_ef.doc](http://www.efydep.com.ar/de_interes/historia_ef.doc)

TRIGO, Eugenia. Creatividad y motricidad. Barcelona: Inde publicaciones,1999.

## ANEXOS

**ANEXO No. 1:** Tabla de talleres en la unidad temática Práctica Escolar I

FECHA	UNIDAD	PROPÓSITO	POBLACIÓN
25 de marzo de 2009	Ambientación y familiarización	Integrar los estudiantes al grupo y con su profesora, comprendiendo la importancia de una buena convivencia	Grado 3ºA
3 de abril de 2009	Ambientación ya familiarización	Vivenciar la coordinación general identificando fortalezas y debilidades	Grado 3ºA
15 abril de 2009	Vivencio mi coordinación general	Vivenciar la coordinación fina comprendiendo su importancia	Grado 3ºA
17 de abril de 2009	Vivencio mi coordinación general	Vivenciar la coordinación dinámica general comprendiendo su importancia	Grado 3ºA
22 de abril de 2009	Vivencio mi coordinación general	Descubrir y fortalecer las habilidades corporales	Grado 3ºA
24 de abril de 2009	Vivencio mi coordinación general	Fortalecer la coordinación fina motivando la creatividad	Grado 3ºA
29 de abril de 2009	Vivencio mi equilibrio	Vivenciar y comprender la importancia del equilibrio	Grado 3ºA
6 de mayo de 2009	Vivencio mi coordinación general	Vivenciar y fortalecer la coordinación óculo pédica	Grado 3ºA
8 de mayo de 2009	Vivencio mi coordinación	Fortalecer la coordinación dinámica general	Grado 3ºA

	general		
13 de mayo de 2009	Vivencio mi coordinación general	Fortalecer la coordinación dinámica general por medio de la danza	Grado 3ºA
15 de mayo de 2009	Vivencio mi coordinación general	Fortalecer el ritmo y la lateralidad por medio de la danza	Grado 3ºA
20 de mayo de 2009	Vivencio mi coordinación general	Fortalecer el ritmo y la lateralidad por medio de la danza	Grado 3ºA
22 de mayo de 2009	Vivencio mi coordinación general	Fortalecer la coordinación óculo-pédica y óculo-manual a través de actividades recreativas	Grado 3ºA
29 de mayo de 2009	Vivencio mi coordinación general	Manifestar y comprender la importancia de la coordinación dinámica general por medio de la danza	Grado 3ºA
5 de junio de 2009	Vivencio mi coordinación general	Fortalecer la espacialidad, lateralidad y ritmo por medio de la danza folclórica	Grado 3ºA
15 de junio de 2009	Bailo, exploro y aprendo	Crear y desarrollar una coreografía de una danza folclórica	Grado 3ºA



**Anexo No. 2: Formato de Talleres Educativos**

<p><b>TALLER NÚMERO</b> _____</p> <p><b>UNIVERSIDAD:</b> _____</p> <p><b>FACULTAD:</b> _____</p> <p><b>PROGRAMA:</b> _____</p> <p><b>TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:</b> _____</p> <p><b>TALLERISTA</b> _____</p> <p><b>NOMBRE DEL TALLER:</b> _____</p> <p><b>OBJETIVOS</b> _____</p> <p><b>METODOLOGIA:</b></p> <p><b>FECHA:</b> _____</p> <p><b>HORA:</b> _____</p> <p><b>LUGAR:</b> _____</p> <p><b>POBLACIÓN:</b> _____</p> <p><b>FASE INICIAL:</b> _____</p> <p><b>FASE CENTRAL:</b> _____</p> <p><b>FASE FINAL:</b> _____</p> <p><b>REGISTRO</b> (Notas de Campo, grabaciones, fotografías, etc.)</p> <p><b>MATERIALES:</b> _____</p>
--

**Anexo No. 3: Formato de Observación Participante**

<p style="text-align: center;"><b>OBSERVACIÓN PARTICIPANTE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>NÚMERO ____</b></p> <p><b>UNIVERSIDAD:</b> _____</p> <p><b>FACULTAD:</b> _____</p> <p><b>PROGRAMA:</b> _____</p> <p><b>TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:</b> _____</p> <p><b>TALLERISTA</b> _____</p> <p><b>FECHA:</b> _____</p> <p><b>HORA:</b> _____</p> <p><b>LUGAR:</b> _____</p> <p><b>POBLACIÓN:</b> _____</p> <p><b>OBJETIVO</b></p> <p><b>GENERAL</b> _____</p> <p><b>DESCRIPCIÓN:</b> _____ _____</p> <p><b>COMENTARIOS DEL</b></p> <p><b>PROCESO:</b> _____ _____</p>
--

**Anexo no. 4: Formato de diario de campo**

<b>DIARIO DE CAMPO NÚMERO _____</b>
<b>UNIVERSIDAD:</b> _____
<b>FACULTAD:</b> _____
<b>PROGRAMA:</b> _____
<b>TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:</b> _____
<b>INVESTIGADORA:</b> _____
<b>FECHA:</b> _____
<b>HORA:</b> _____
<b>LUGAR:</b> _____
<b>POBLACIÓN:</b> _____
<b>NOTAS DESCRIPTIVAS:</b> _____ _____ _____
<b>NOTAS INTERPRETATIVAS:</b> _____ _____

**Anexo No. 5: Formato de Entrevistas Semi-estructuradas**

<b>ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA</b> <b>NÚMERO _____</b>
<b>UNIVERSIDAD:</b> _____
<b>FACULTAD:</b> _____
<b>PROGRAMA:</b> _____
<b>TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:</b> _____
<b>TALLERISTA:</b> _____
<b>FECHA:</b> _____
<b>HORA:</b> _____
<b>LUGAR:</b> _____
<b>NOMBRE DEL ENTREVISTADO:</b> _____
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> _____
<b>PREGUNTAS EJE:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b><u>nombre completo</u></b></li><li>• <b><u>¿Cuál es su profesión y el cargo que usted tiene en la institución?</u></b></li><li>• <b><u>¿Hace cuanto está vinculado a esta institución?</u></b></li><li>• <b><u>¿Su experiencia en el área de educación física usted como la define?</u></b></li><li>• <b><u>¿Qué aspectos tiene en cuenta para orientar la clase de educación física?</u></b></li><li>• <b><u>¿Realiza el plan clase de educación física</u></b></li><li>• <b><u>¿cómo hace usted la planeación de la clase de Educación física?</u></b></li></ul>
<b>POSIBLES PREGUNTAS QUE SURGEN DE LAS RESPUESTAS DEL ENTREVISTADO:</b>
_____
_____

**Anexo No 6: Formato de Registro de Actividades**



Universidad  
del Cauca

**REGISTRO DE ACTIVIDADES**

**NÚMERO** \_\_\_\_\_

**PROGRAMA:** \_\_\_\_\_

**TÍTULO DE LA  
INVESTIGACIÓN:** \_\_\_\_\_

**TALLERISTA:** \_\_\_\_\_

**FECHA:** \_\_\_\_\_

**HORA:** \_\_\_\_\_

**LUGAR:** \_\_\_\_\_

**POBLACIÓN:** \_\_\_\_\_

**ACTIVIDAD:** \_\_\_\_\_

**OBJETIVO:** \_\_\_\_\_

**RESPONSABLE DE LA  
POBLACIÓN:** \_\_\_\_\_

