

**MANIFESTACIONES PEDAGOGICAS (RELACION MAESTRO-ESTUDIANTE)
EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FISICA DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS, DE LA
INSTITUCION EDUCATIVA AGROPECUARIA LA CAPILLA, DEL MUNICIPIO
DE CAJIBIO CAUCA.**

**ANNY MAYEGLY VARGAS FERNANDEZ
JORGE LEONARDO ROJAS RUIZ**



**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN, RECREACIÓN Y DEPORTES
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BASICA CON ENFASIS EN
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACION Y DEPORTES
POPAYAN
2012**

**MANIFESTACIONES PEDAGOGICAS (RELACION MAESTRO-ESTUDIANTE)
EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS, DE LA
INSTITUCION EDUCATIVA AGROPECUARIA LA CAPILLA, DEL MUNICIPIO
DE CAJIBIO CAUCA.**

Trabajo de grado para optar el título de Licenciados en Educación Básica, con
énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes

Autores

**ANNY MAYEGLY VARGAS FERNANDEZ
JORGE LEONARDO ROJAS RUIZ**

Director

M.Sc. CARLOS IGNACIO ZUÑIGA

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN, RECREACIÓN Y DEPORTES
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BASICA CON ENFASIS EN
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACION Y DEPORTES
POPAYAN
2012**

NOTA DE ACEPTACIÓN

DIRECTOR: _____

Esp. Carlos Ignacio Zúñiga

JURADOS: _____

Mg. Pedro Aníbal Yanza

JURADOS: _____

Mg. Claudia Pinzón

Fecha de sustentación: 27 de junio de 2012

DEDICATORIA

A nuestros padres, quienes nos apoyaron en todo nuestro proceso de formación como hijos, como profesionales y como seres humanos, es gracias a ellos quienes somos hoy en día y por ello se lo dedicamos con todo nuestro amor.

A mi hijo Juan Sebastián Paz Vargas, quien me inspira y fortalece para alcanzar mis metas.

AGRADECIMIENTOS

Tenemos un gran gesto de agradecimiento a nuestra Universidad del Cauca, quien brinda calidad y excelencia en Educación, promoviendo y generando profesionales capacitados para enfrentar y superar los obstáculos que la misma realidad nos pone cotidianamente. Ahora podemos decir con la frente en alto lo bien que hemos representado el Alma Mater con nobleza y soberanía.

Agradecemos a Dios por todas las cosas, por las oportunidades que se han generado a partir de una hermosa experiencia y es aquella de ser hoy en día Profesionales.

Con humildad y orgullosos de nuestro desempeño como estudiantes, como futuros Licenciados en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deporte, como personas que servimos a la comunidad en general; nuevamente te damos gracias Dios porque también nos has ofrecido en dulce compañía a tan excelentes padres que permanentemente han estado ahí para atendernos, apoyarnos, entregando lo mejor de sí mismos permitiendo lograr un objetivo más de vida a sus hijos.

TABLA DE CONTENIDO

	INTRODUCCIÓN	8
1.	REFERENTES CONCEPTUALES	9
1.1	EDUCACIÓN	9
1.2	EDUCACION FISICA	11
1.3	LA ESCUELA NUEVA	12
1.4	PEDAGOGIA	13
1.5	MANIFESTACIONES PEDAGÓGICAS	15
1.6	LA ETOPEYA	15
1.7	LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS ESCOLARES	16
2.	DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA	17
2.1	PREGUNTA DE INVESTIGACION	18
3.	CONTEXO SOCIOCULTURAL	19
4.	ANTECEDENTES	22
4.1	ANTECEDENTE INTERNACIONAL	22
4.2	ANTECEDENTE NACIONAL	22
4.3	ANTECEDENTE REGIONAL	22
4.4	ANTECEDENTE LOCAL: VACÍO TEÓRICO	23
5.	JUSTIFICACIÓN	24
6.	PROPÓSITOS	26
6.1	PROPÓSITO GENERAL	26
6.2	PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	26
7.	METODOLOGÍA	27
7.1	ENROQUE HISTORICO HERMENEUTICO	27
7.2	LA COMPLEMENTARIEDAD	27
7.2.1	Pre Configuración De La Realidad	27
7.3	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	28
7.4	ASPECTOS ÉTICOS	30
8.	HALLAZGOS	31
9.	CONCLUSIONES	51
10.	RECOMENDACIONES	53
11.	ENSANCHAMIENTO DE HORIZONTE	55
12.	BIBLIOGRAFÍA	59
14.	ANEXOS	62

LISTA GRÁFICOS

	Pág.
Figura 1. Diseño de la pre-estructura	34

LISTA ANEXOS

	Pág.
Anexo A. Consentimiento informado.	63

INTRODUCCIÓN

En este proceso, se exponen problemáticas del fenómeno estudiado, cuya temática de investigación se enfoca en el tipo de clases y prácticas de Educación Física en el sector rural, en el que se hace énfasis en la relación entre los estudiantes, mas no en la relación maestro estudiante; se utilizaron como referencias antecedentes de tipo: Internacional, Nacional, Regional y Local.

Se justifican las razones del porque se realizó este proceso de investigación en la Institución Educativa Agropecuaria La Capilla, planteando los propósitos general y específicos, se desarrolla una metodología, un procedimiento y procesamiento de datos, llevando a cabo la estructuración de hallazgos encontrados específicamente en la clase de Educación Física.

La investigación tiene un enfoque histórico hermenéutico desde el método de la complementariedad la cual se sitúa en el primer momento, propuesto por Murcia y Jaramillo (2008)¹, este primer momento se conoce como la pre-configuración de la realidad, en las cuales se utilizaron las técnicas de observación participante y no participante y como principal instrumento el diario de campo, del cual se obtuvieron grandes hallazgos, significantes y esenciales datos, permitiendo encaminar con sentido la pertinencia en el proceso de investigación.

En el transcurso de las observaciones dedicadas a desenvolver aquellos propósitos que dan fundamento a los hallazgos encontrados según el contexto sociocultural de la Institución Educativa. Se enfatizara sobre aquellos conceptos de Educación, Educación Física, Escuela Nueva en Colombia, pedagogía, manifestaciones pedagógicas, etopeya, los niños y niñas escolares; todo para tener un amplio conocimiento sobre determinados temas que se tomaron en cuenta y que se mantuvieron en permanente contacto con los investigadores.

Teniendo en cuenta que el primer momento de complementariedad (pre configuración de la realidad) llega hasta la descripción de las categorías selectivas, se realiza un pequeño ejercicio de interpretación y aproximación a la realidad, dando pie a una posible construcción de la categoría núcleo.

¹ MURCIA y JARAMILLO. Investigación cualitativa: la complementariedad, una guía para abordar estudios sociales. 2 ed. Armenia: editorial Kinesis, 2008.

1. REFERENTES CONCEPTUALES

Este proyecto de investigación tiene como fundamento teórico los siguientes conceptos: Educación, Educación Física, Escuela Nueva, Pedagogía, Manifestaciones Pedagógicas, Etopeya y Niños y Niñas escolares. Estos conceptos se exponen a continuación:

1.1 EDUCACIÓN

Según Paulo Freire “la educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo”². De acuerdo a este concepto, se considera el proceso educativo como eje fundamental para la construcción de formas de vida, que conllevan al desarrollo y al progreso de las comunidades en forma adecuada y armónica.

El profesor Freire complementa la definición de educación “como un acto de amor, de coraje, es una práctica de la libertad dirigida hacia la realidad a la que no teme; más bien busca transformarla por solidaridad, por espíritu fraternal”³. Entonces, se puede inferir que la acción de educar corresponde a desarrollar estrategias que potencialicen las cualidades, las habilidades, actitudes y aptitudes de las personas de acuerdo a sus expectativas e intereses, que luego redundan en beneficio personal, profesional y colectivo, porque cada individuo que se eduque fortalece a su sociedad permitiendo los avances en diferentes aspectos: social, económico, político, administrativo, tecnológico, científico, ético, productivo y en general del conocimiento como base de la competitividad, del progreso y la felicidad del hombre; temas que deben enmarcarse en la práctica de los valores humanos como principios del equilibrio emocional de la persona.

María Montessori tiene la convicción que la educación solo se logra, por la actividad propia del sujeto que se educa; apela a una mayor libertad para dar satisfacción a los estímulos propios del alumno. De esta manera la actividad tiene un papel esencial y debe disciplinarse para el trabajo a través de un ambiente adecuado que propicie una actividad libre coordinada con los intereses naturales⁴.

² FREIRE, Paulo. La Educación como práctica de la libertad. Edición 49: Siglo veintiuno Editores, 1969. p. 7

³ Ibid. p. 9

⁴ MONTESSORI, María, FERRER, F I Guàrdia. Pedagogías del siglo XX. Barcelona: Editorial CISSPRAXISS.AS, 2000.p.25

Teniendo en cuenta lo anterior, se puede argumentar que el niño o la niña aprende de acuerdo a la motivación que tenga para hacerlo y ésta la propicia el docente orientando actividades curriculares dinámicas, que provoquen el entusiasmo de ellos. Además se debe resaltar la importancia de contar con sitios agradables que brinden el bienestar a los niños y a las niñas.

La ley general de educación (ley 115) plantea: “la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad de sus derechos y sus deberes”⁵. Según lo anterior la educación enmarcada en el desarrollo de competencias, exige procesos pedagógicos importantes que van más allá de garantizar la escolaridad universal, brinda oportunidades para el fortalecimiento de habilidades y valores necesarios para vivir y convivir para ser productivos y demostrar avances tanto en lo personal como en lo profesional.

María Carmenza Ramírez, refiriéndose al proceso educativo manifiesta:

Desde que el hombre es hombre y aun entre los mismos primates, existe este tipo de experiencias; se transmite a la nueva generación al hijo o juventud, la totalidad de mediaciones que constituye el mundo. la transmisión de la cultura acumulada, se transfiere gracias a sistemas pedagógicos, desde los más antiguos y simples (como enseñar el pulido de una piedra) hasta los más recientes y complejos (como enviar un satélite a la luna o tomar decisiones por computadora) es claro que a medida que hay que transmitir más, los sistemas pedagógicos se han ido optimizando desde el simple consejo del padre en el paleolítico hasta la universidad e institutos de investigación de alta precisión tecnológica (1994 p, 66).⁶

Se considera que el anterior argumento difiere de la reflexión hecha por nuestro nobel de literatura: Gabriel García Márquez, en el año 1992 en la cumbre: misión de sabios de Colombia. El escritor plantea la necesidad de “una educación desde la cuna hasta la tumba, inconforme y reflexiva, que nos inspire un nuevo modo de pensar y nos incite a descubrir quienes somos en una sociedad que se quiera más así misma”;⁷ porque mientras la autora habla de la transmisión de conocimientos

⁵ Congreso de la Republica de Colombia. Ley General de Educación. Edición 2008, Bogotá, D.C. 1994.

⁶ RAMÍREZ, María Carmenza. Filosofía de la educación, 1993, p. 66

⁷ Disponible en internet. En línea. <http://ccortess.blogspot.com/2007/03/gabriel-garca-mrquez-y-la-educacin.html>

de generación en generación, García Márquez trasciende con su opinión considerando un proceso educativo para toda la vida.

1.2 EDUCACION FISICA

La educación física es un área que trasciende en el ser humano porque le aporta la disciplina necesaria para lograr un equilibrio en el desarrollo integral, donde no solo se valora así mismo, si no que sabe interactuar y estimar a los demás.

Pórtela Guarín, plantea una concepción frente a la educación física:

el programa de educación física, hace de la teoría una constante acción para la práctica y la conjetura, se estarán ponderando nuevos conceptos desde la disciplina pedagógica, se habrán forjado otros espacios de concertación y participación en los que el conocimiento permitirá mirar al ser humano desde sus propias necesidades de movimiento, como ser eminentemente cultural, en constante indagación de su mundo y para muchos mundos”⁸.

Según lo anterior, se puede deducir que el ser humano para el desarrollo de todas sus dimensiones necesita de la educación física, porque ésta área contribuye no solo al ejercicio físico, si no al rescate de las formas de vida, a resaltar la importancia de los valores sociales, a tener una buena nutrición y en fin a adquirir una serie de conocimientos que fortalecen su desenvolvimiento durante su existencia.

María Montessori, insiste en la unidad de la actividad sensorial y motriz, en el desarrollo infantil y en la necesidad de una atenta preparación de la atmósfera escolar para que se adapte a la condición infantil. “La creación de un ambiente apropiado para cultivar la atención, la voluntad, la inteligencia, la imaginación creativa, sin olvidar la educación moral”⁹.

⁸ PORTELA GUARÍN, Henry. Historia de la educación física en Colombia crónicas de una década: "programa de Educación Física y Recreación de la Universidad de Caldas". [En línea]. <http://orbita.starmedia.com/~fiepcolombia/ucaldas.html>. p. 1.

⁹ MONTESSORI, Op. Cit.25

En este planteamiento se observa la importancia de la educación física en el desarrollo integral de los niños y niñas, porque esta área complementa la educación brindando espacios al ejercicio físico y al aspecto emocional, elementos que contribuyen para que la persona tenga una buena salud y además maneje los sentimientos y emociones, que lo llevan a actuar con cordura y sensatez en caso de situaciones y adversidades que se le presentan en la vida cotidiana.

1.3 LA ESCUELA NUEVA

Nicolás Gaviria en su obra: Filosofía e Historia de la Educación, narra como el pedagogo Agustín Nieto Caballero, en 1914 fundó el Gimnasio Moderno, colegio donde se inició las prácticas de “La Escuela por la vida y para la vida”, creada por el psiquiatra Ovidio Decroly, en la ciudad de Bruselas (Bélgica). El médico Decroly plantea tres procesos de la enseñanza: la observación, donde se puede dar un contacto directo entre el sujeto y el objeto, ejemplo de ello es el área de las ciencias naturales. El segundo proceso es la asociación, sirve para que el niño conozca lo que no puede observar directamente como lugares lejanos, sucesos pasados, situando aquí las ciencias sociales. Y la expresión, es la aplicación de lo aprendido ya sea en forma concreta como el dibujo, o en forma abstracta como la lectura, la redacción y el diálogo.”¹⁰

Además Decroly plantea el paidocentrismo donde los programas de enseñanza buscan dos fines: “que el niño se conozca a sí mismo y que conozca el ambiente en que vive”¹¹.

Otra característica de la escuela nueva planteada por Ovidio Decroly, según Nicolás Gaviria, es el método global, él recomienda considerar el todo, es decir no fraccionar el conocimiento para llegar al todo, se debe observar, analizar y estudiar el conjunto completo, porque le es más fácil a la estructura mental del niño comprender lo global, así por ejemplo para la lectura se debe emplear la frase y no la letra o sílaba.

Lo mencionado anteriormente son unos de los tantos parámetros bajo los cuales se trabaja la escuela nueva, que para el caso de Colombia se oficializó en 1976 en escuelas del Norte de Santander, Boyacá y Cundinamarca, expandiéndose luego a los departamentos de Meta, Guaviare, Putumayo y Vaupés. Para el desarrollo de este programa el ministerio de Educación Nacional contó con el apoyo

¹⁰ GAVIRIA, Nicolás. Filosofía e historia de la educación, 1967.p.168 -169

¹¹ Ibid. p.169

financiero de la Agencia Internacional para el Desarrollo USAID/AID y el Plan de Fomento Educativo para Áreas Rurales. Igualmente se desarrolló una versión de guías de escuela nueva para la Costa Pacífica con la cooperación técnica y financiera de UNICEF, en el marco del Plan del Desarrollo Integral para la Costa Pacífica – PLADEICOP.

En 1987 el Ministerio optó por un segundo crédito con el banco mundial denominado Plan de Universalización, cuyo objetivo general fue el de mejorar la calidad, el acceso a la educación primaria con énfasis en el área rural, lograr la promoción escolar, disminuir tasas de repitencia y deserción. Se dio gran importancia al desarrollo del proyecto Escuela Nueva a través de dotación de material educativo, formación docente, mobiliario y adecuación de escuelas y las inversiones se extendieron a la mitad de la década de los 90.

A partir del año 2000 se continuó fortaleciendo el modelo de Escuela Nueva en todo el país, con énfasis en procesos de capacitación docente, asistencia técnica y dotación de bibliotecas.

Cuando se habla de Escuela Nueva, se puede relacionar con temas como el desarrollo autónomo del niño o la niña, teniendo en cuenta los espacios que este programa ofrece para que actúen de forma espontánea de acuerdo a intereses y maneras de construir el conocimiento. El manejo de las guías facilita el trabajo en equipo y la formación de líderes democráticos, elementos que en un determinado momento le deben servir a un deportista para alcanzar las metas que se ha propuesto.

De otro lado el programa Escuela Nueva está asociado con la educación rural, donde el niño o la niña tiene mayor libertad de disfrutar su contexto: montañas, llanuras, ríos, flora y fauna, aprovechando estos recursos para interactuar con ellos adquiriendo mayor desarrollo corporal

1.4 PEDAGOGIA

El autor Flórez en su obra: *Hacia una Pedagogía del Conocimiento* define el término de pedagogía de la siguiente manera.

La pedagogía se orienta más bien a reconocer las condiciones para ampliar el espacio y enriquecer la complejidad de la actividad consciente del individuo, elevando su capacidad de producción y de interpretación simbólica; pues cada nuevo nivel de significado que adquiere la acción humana individual, cada transición creadora se convierte en un “estado irreversible” de autoconstrucción mental que fundamenta el optimismo pedagógico desde una acción promisorio dirigida y planea intencionalmente a enriquecer la humanidad, la espiritualidad de los individuos, no por vía de la herencia genética ni del refinamiento sensorio-motor, sino por la vía consciente de la apropiación y producción sociocultural. Flórez (1995 p. 12).¹²

Entonces, se infiere que el concepto de pedagogía se convierte en la esencia de la educación, es la manera de cómo el docente toma la educación, teniendo en cuenta que el mundo en el que el ser humano se desenvuelve constantemente y la realidad, varían según el tipo de sus necesidades. Cultural y socialmente la humanidad ha pretendido dejar de lado los procesos de desarrollo que el hombre va obteniendo en el transcurso de su vida, de esta forma la educación viene siendo una finalidad, importando solo el resultado, pero cuando aparece la pedagogía, ésta da cuenta de todos los procesos físicos y mentales del ser humano desde sus inicios (infancia y adolescencia) hasta su vejez.

Francisco Beltrán, coautor del libro: Pedagogías del Siglo XX, narra el pensamiento de Jhon Dewey, refiriéndose a las actividades pedagógicas: “La escuela no es, pues, un lugar de preparación para la vida posterior, sino que es en sí misma un lugar de vida que habrá que diseñar para que se manifiesten las experiencias de los alumnos ya tiene y se hagan posibles otras nuevas. Ello presupone una estructuración previa que cumpla al menos las condiciones de ser una representación simplificada de la complejidad social excluir de su estructura los rasgos negativos existentes en la sociedad de referencia, y superar las barreras sociales que acompañan a los niños desde su nacimiento.

El punto de partida es la experiencia con la que cuenta previamente el niño, que no llega a la escuela en blanco, sino que es ya intensamente activo. La escuela debe asumir esa actividad y darle una dirección para que cada proceso experiencial se integre en el general de la propia especie humana”¹³

¹² FLOREZ R. Hacia una Pedagogía del Conocimiento. Mc Graw Hill, Bogotá, 1995. p. 311.

¹³ MONTESSORI, Op. Cit. p. 52

El enunciado hecho por el pedagogo Dewey en el texto anterior se relaciona con la funcionalidad de la actividad física de los niños y niñas en el sector rural, donde ellos por la misma naturaleza de su contexto llegan a la escuela con una serie de experiencias como: subir arboles, saltar cercas, manejar bicicleta, montar a caballo y laborar la tierra (manejo de pala, azadón, machete), situaciones que deben tenerse en cuenta a la hora de orientar una clase de Educación Física; es decir, el docente debe conocer el medio para entender que los niños y niñas necesitan de una pedagogía dinámica, que encause los conocimientos que ellos traen hacia un desarrollo corporal adecuado.

1.5 MANIFESTACIONES PEDAGÓGICAS

De acuerdo al trabajo, Expresiones Humanas Integradas, por el Dr. Mario S. Omato de Italia, en su posición conceptual vista desde el área de la Educación Artística, plantea:

Las expresiones humanas integrales establecen una relación directa con los componentes individuales definen, caracterizan y hacen de cada persona un ente particular y diverso uno de otro, naturalmente interesado y dispuesto a cultivar y proponer sus propias manifestaciones (ornato n.f).¹⁴

Retomando lo anterior desde el área de Educación Física, saber que las manifestaciones son expresiones individuales de acuerdo a distintas acciones o circunstancias en las que están inmersos los niños y las niñas, se debe tener claro que estas manifestaciones parten en su totalidad de su forma de ver la vida, sus costumbres familiares, los momentos que comparten en la escuela lo cual se refleja en las clases de Educación Física, por eso es primordial identificar cuáles son estas manifestaciones pedagógicas para establecer que acciones se deben realizar, que conduzcan a fortalecer la enseñanza de esta importante área

1.6 LA ETOPEYA

Según el diccionario enciclopédico de editorial norma, La Etopeya: hace referencia a la descripción del carácter de una persona. Entendiéndose como carácter el conjunto de cualidades psíquicas, heredadas o adquiridas que constituyen la personalidad de un individuo humano y condicionan su conducta y manera de ser.

¹⁴ Disponible en internet. En línea. <http://www.mario-ornato.org/EHI/ExpHumInt.htm>

Concepto que en el caso de esta investigación se considera importante, porque sirve como herramienta para describir las manifestaciones de los niños y de las niñas de una manera más concreta, que permita extraer lo esencial del proyecto de investigación

Según Ausubel y Sullivan: “Es conveniente sacar a la luz algunos argumentos, que el estudio del desarrollo del niño puede definirse como la rama del conocimiento que se ocupa de la naturaleza y la regulación de los cambios estructurales, funcionales y conductuales significativos que se manifiestan en los niños durante su crecimiento y maduración. Sin embargo, el hecho de que esta disciplina se ocupe de las características infantiles no constituye la razón esencial por la cual se la incluye dentro de las ciencias evolutivas. (1988) ¹⁵

Este argumento contribuye al trabajo de investigación porque hace énfasis en la importancia de los cambios estructurales, funcionales y conductuales, que sufren los niños y las niñas durante su desarrollo cronológico y emocional, temas que deben abordarse en el momento que se cuestionen las manifestaciones que demuestran los niños y las niñas durante la realización de las clases de Educación Física.

1.7 LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS ESCOLARES

De acuerdo al horizonte institucional, contemplado en el Proyecto Educativo Institucional, de la Institución Educativa Agropecuaria La Capilla – Cajibío, los niños y las niñas son el centro del proceso educativo. La institución propende por una educación en valores éticos y sociales, por una excelente preparación como Bachilleres Técnicos Agropecuarios y la formación de líderes que proyecten la escuela a la comunidad.

En el marco del horizonte institucional mencionado en el párrafo anterior los niños y las niñas encuentran en la escuela su segundo hogar, donde se expresen libremente, donde comparten experiencias y construyen conocimientos de acuerdo a su edad, grado escolar y características particulares teniendo en cuenta la individualidad de cada persona.

¹⁵AUSUBEL, David y SULLIVAN, Edmund. México, 1988. [En línea]. <http://www.buenastareas.com/ensayos/El-Desarrollo-Emocional-De-Los-Ni%C3%B1os/375035.html>. [Citado el 6 de Mayo de 2011].

2. DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

Teniendo en cuenta el contexto rural donde está situada la Institución Educativa Agropecuaria la Capilla, en el que frecuentan ciertos problemas en las clases de Educación Física, lo anterior reflejado en la ausencia de un profesor especializado en el área, la carencia de implementos deportivos y el apropiado vestuario para las prácticas realizadas en clase.

Entonces, pensando en la importancia que tiene el área de Educación Física en la vida de los niños y niñas de la Institución del municipio de Cajibío, es importante compartir lo observado, permitiendo dar detalle de aquellos factores que producen unos tipos de manifestaciones pedagógicas, que parte de la percepción y la cual desata reacciones o expresiones verbales y gestuales, representadas en distintas situaciones que sucedieron durante las clases de Educación Física.

Entendiendo las manifestaciones pedagógicas como aquellas expresiones humanas obtenidas por niños y niñas, desde un proceso educativo; del que se hizo una descripción sobre toda expresión, relatada por medio de fragmentos de algunos diarios de campo utilizados por los investigadores dando lugar a los principales hallazgos de investigación.

Problemas en lo que se desarrolla, el salón de clases compartido entre los grados 3 y 4 de primaria, la diferencia de edades entre los grados de 3 y 4, el adecuado manejo del espacio en el que se desenvuelven las clases de Educación Física, el apropiado uso de los pocos implementos deportivos, el indicado vestuario para realizar la clase de Educación Física, el nuevo desenlace de las clases de Educación Física, la aceptación de las clases de Educación Física en los niños y las niñas de la Institución, anteriormente por la falta de un profesor especializado en el área de Educación Física, quien atienda y compense las necesidades de los niños y niñas abarcando los procesos adecuados para la realización de las clases de Educación Física basadas en la ideal estructuración y ordenamiento de los planes de clase e institucional del área.

Asumiendo estas dificultades encontradas en el contexto y las posibles rutas que guiaron el descubrimiento de lo que antes no se había visto o no se había divisado, se planteó la siguiente pregunta cuya incógnita encamina y direcciona este proceso de investigación:

2.1 PREGUNTA DE INVESTIGACION

¿Cuáles son las manifestaciones pedagógicas que expresan los niños y las niñas durante las clases de Educación Física, de los grados 3° y 4°, de la Institución Educativa Agropecuaria La Capilla del Municipio de Cajibío, Cauca?

3. CONTEXO SOCIOCULTURAL

Municipio de Cajibío

Según el Sitio web del municipio de Cajibío-Cauca: Fue fundado el 16 de octubre de 1560 por Carlos Velasco y Álvaro Paz. Quienes se encontraban en esta región a la llegada de los españoles eran los indios Cajibíos. Que habitaban las márgenes del río que lleva el mismo nombre y pertenecían a la etnia de los Páez. Cajibío se deriva del vocablo indígena *Caji* que significa caja y *bio* que significa viento, cuyo nombre compuesto es Caja de Viento.

El Municipio de Cajibío se ubica entre las cordilleras occidental y central, área total es de 747 Km², a una altitud de 1.765 msnm y una temperatura media de 19° C. La mayor parte de su territorio es de quebrada y montaña en el caso de la zona de la cordillera. Posee gran diversidad de plantas propias de los bosques en la zona de la cordillera y animales como zorros, ardillas, conejos, chuchas y otros que se resisten a desaparecer debido a la deforestación causada por el hombre. Es importante su riqueza hídrica con micro cuencas como la del Río Urbio, el Río Cajibío, y Puente Alto. La economía del Municipio de Cajibío se basa principalmente en: Agricultura, producción pecuaria, explotación forestal, ganadería y minería.

Institución Educativa Agropecuaria la Capilla.

Se ubica en el sector rural, es de carácter oficial, ofrece los 4 niveles: Preescolar, Básica primaria, Básica secundaria, Media técnica en la jornada de la mañana. Su naturaleza: Agropecuario cuenta con 26 docentes de las diferentes áreas, pero ninguno del área de Educación Física. Está conformada por 5 sedes: La Unión, El Carrizal, El Tigre, Bajo Carrizal, y Centro Educativo Agropecuario La Capilla como sede principal. La institución alberga un promedio anual de 500 estudiantes del sector campesino, con una minoría indígena (Resguardo Path yu) quienes se hallan en secundaria. Las familia de los estudiantes pertenecen al nivel 1 del SISBEN, la escolaridad de los padres se hallan entre un rango de 3° y 5° de primaria. Un alto porcentaje de padres son jornaleros, otros tienen monocultivos de café y los pocos trabajan laborando con cartón de Colombia. En el aspecto cultural celebran la fiesta de san Isidro, la navidad y acuden a los eventos que programan y desarrollan la Institución Educativa como las olimpiadas del saber.

Proyecto Educativo Institucional.

Según el P.E.I. (2009) de la Institución Educativa Agropecuario la Capilla¹⁶

Misión. Orientar al estudiante y proporcionarle herramientas necesarias para el pleno desarrollo de su personalidad con base en valores éticos que le permitan afrontar su realidad y transformarla en beneficio común.

Visión. Será líder en la formación de bachilleres agropecuarios, con miras a la solución de necesidades comunitarias, proporcionando a los estudiantes herramientas necesarias para en desarrollo integral y aplicación de valores éticos, proponiendo por un mejor bienestar social.

Objetivos Generales de la Institución.

- Plasmar de forma ordenada y coherente todos los aspectos fundamentales para un buen desarrollo del proceso educativo en aras de lograr una mejor calidad de educación en los niños y jóvenes de la comunidad capillana y el resguardo de Pat Yu.
- Propender por la acción pluriculturista involucrando las gentes campesinas e indígenas alrededor del colegio para integrar sus formas de vida, compartir experiencias, conocimientos, trabajos y de esa manera enriquecer sus culturas y fortalecer los lazos de amistad e interculturalidad.
- Aplicar en la institución educativa, los fines y objetivos de la educación colombiana contemplados en la ley general de la educación y en la constitución política de Colombia.

Grados 3°Y 4° de la Institución Educativa Agropec uaria la Capilla.

- Los niños y niñas del grado tercero de primaria tiene 9 integrantes; 5 niños y 4 niñas.

¹⁶ Institución Educativa Agropecuario la Capilla. P.E.I. (Proyecto Educativo Institucional), 2009.

- Los niños y niñas del grado cuarto de primaria tiene 11 integrantes; 6 niños y 5 niñas.
- Los niños y niñas de 3° y 4° de primaria se caracterizan por estar en un rango de edad de 9 a 12 años.
- Los niños y niñas de estos dos grados reciben clases en el mismo salón de clase debido a que son muy pocos estudiantes, y por ello la institución decidió juntar los dos grados.

4. ANTECEDENTES

4.1 ANTECEDENTE INTERNACIONAL

López Rodríguez de Cuba y Cabrera Acosta de Venezuela en 1999. Donde realizaron un estudio a cerca de la Forma más apropiada de ver la Educación. Y permite a los investigadores tener una mirada amplia en el sentido de darle dirección al trabajo, definiendo un concepto claro de Educación.

4.2. ANTECEDENTE NACIONAL

La investigación de los “Comportamientos de los niños y las niñas en la clase de educación física de las escuelas urbanas y rurales del municipio de Manzanares” realizada por Mary Luz Arias Ramírez, María Ligia Ramírez Castaño, José Dagoberto, Marulanda Santa y Ferney Alberto Ballesteros González, en la Universidad de Caldas en el año 2001.¹⁷ Este es un trabajo en el cual basa la investigación, desde aquellos comportamientos que generan los niños y las niñas de la población rural y urbana. El punto base es la población rural y el tipo de comportamiento que expresan los niños y las niñas.

4.3. ANTECEDENTE REGIONAL

Sonia Yaneth Betancourt Sánchez y Sandra Lorena Peña Bedoya de la Universidad Nacional Abierta y a distancia (unad) del programa de psicología social comunitaria realizó en Popayán en el 2006 una investigación sobre “La Expresión De Emociones De Niños De 7 A 10 Años¹⁸”. Importante este trabajo, ya que se acercan más al tipo de investigación y aquellas manifestaciones que expresan los y las niñas en las escuelas, por medio de las emociones.

¹⁷ ARIAS RAMÍREZ, Mary Luz, RAMÍREZ CASTAÑO, María Ligia, MARULANDA SANTA, José Dagoberto y BALLESTEROS GONZÁLEZ, Ferney Alberto. Comportamientos de los niños y las niñas en la clase de educación física de las escuelas urbanas y rurales del municipio de Manzanares en la Universidad de Caldas en el año 2001.

¹⁸ Disponible en internet. En línea. <http://www.monografias.com/trabajos34/expresion-emociones/expresion-emociones.shtml>

4.4. ANTECEDENTE LOCAL: VACÍO TEÓRICO

Después de una búsqueda de los antecedentes locales y con base en las investigaciones anteriores, se concluye que en el municipio de Cajibío – Cauca no existe un estudio en Educación Física que se relacione con el comportamiento de los niños y las niñas de las escuelas urbanas y rurales.

5. JUSTIFICACIÓN

La importancia de esta investigación, se fundamentó en describir las manifestaciones que expresan los y las niñas, de la zona rural de la Institución Educativa Agropecuaria la Capilla del municipio de Cajibío, con un alto porcentaje de actividades de la población en el sector agropecuario, lo cual infiere en el desarrollo integral de los menores y quita la posibilidad de mirar la Educación Física con un énfasis en un deporte específico, la recreación y la salud, dando una oportunidad de tener otra forma de llevar sus vidas.

La pertinencia de esta investigación es con el área de la Educación Física y la niñez escolar, es el compromiso de describir y analizar las manifestaciones que expresan los niños y niñas durante las clases, como un punto de referencia a aquellos profesores en el sector rural que no sabrían que tipo de expresiones encontrar en sus clases de Educación Física, y en ellas interpretar a que tipos de manifestaciones se debe apostar o lograr mejorar frente a la calidad de las clases, desde la planeación de acuerdo a su edad, a sus gustos y a sus necesidades tanto físicas como psicológicas y emocionales.

Lo novedoso de incluir este tipo de investigación en el municipio de Cajibío, es que estos aportes que se generen a través de este proceso, crean un nuevo conocimiento acerca de las manifestaciones que pudieron expresar los niños y las niñas, y que los lleva a los diferentes tipos de expresiones y de ahí a la planeación de una clase de Educación Física pensando en las necesidades de los niños y niñas.

Visto desde un punto de vista donde los niños y niñas de los grados 3° y 4° de primaria tienden a perder el interés por la actividad física, el deporte, la salud y la recreación, destinando de estos tiempos y espacios en otras acciones de sus vidas, entre ellas la relación con la sociedad de consumo, la tecnología, la diversión, la rumba, aspectos que son externos al desarrollo como seres humanos, puesto que fue evidenciado en un primer acercamiento a la comunidad y a la población escolar.

De esta manera se describe aquellas, los problemas y dificultades que suelen estar presentes en muchas de las clases de Educación Física en la Institución del municipio de Cajibío. A partir de ello se generan nuevos aportes que permiten construir y reflexionar en las estrategias didácticas, metódicas y procedimentales,

dejando así transcendencia en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la que todos somos sujetos que interactúan, comprenden, reflexionan y dimensionan la realidad que se vive en la institución educativa Agropecuaria la capilla

6. PROPÓSITOS

6.1 PROPÓSITO GENERAL

- ❖ Describir desde la pre-configuración de la realidad, las manifestaciones pedagógicas que expresan los y las niñas de 3° y 4° grado, durante las clases de Educación Física, de la Institución Educativa Agropecuaria la capilla del municipio de Cajibío Cauca, ubicada en la zona rural

6.2 PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- ❖ Observar las manifestaciones pedagógicas de los y las niñas de 3° y 4° en las clases de Educación Física.
- ❖ Describir las manifestaciones pedagógicas de los y las niñas de 3° y 4° grado de primaria en las clases de Educación Física y sus relaciones con el entorno.
- ❖ Interpretar las manifestaciones pedagógicas de los y las niñas de 3° y 4° grado de primaria en las clases de Educación Física.

7. METODOLOGÍA

7.1 ENFOQUE HISTORICO HERMENÉUTICO

La investigación Histórico – Hermenéutica, se concibe como una visión histórica y etnográfica: es un proceso cognoscitivo y de interacción; una forma de estudiar la vida humana, su fenomenología y su comunidad. Estos métodos orientan una concepción diferente de la sociedad y de proceso de aproximación cognitivo, cultural y comunitario.¹⁹

7.2 LA COMPLEMENTARIEDAD

La metodología es de tipo cualitativo desde la complementariedad, el cual comprende un diseño de tres momentos (Pre-configuración de la realidad, configuración de la realidad y re-configuración de la realidad) de los cuales se realizó el primer momento, la pre-configuración de la realidad propuesto por Murcia – Jaramillo (2008).

La complementariedad vista como la forma de comprender la realidad desde diferentes miradas desde la etnografía reflexiva es la de descubrir, desentrañar sacar exponer la esencia de las estructuras que están ahí, implícitas en un quehacer cultural. Y desde la teoría fundamentada es una continua revisión y comparación de los datos capturados para ir construyendo teoría de la realidad.²⁰ El cual se reseña a continuación:

7.2.1 pre configuración de la realidad. Desde la perspectiva de la complementariedad, la estructura se va descubriendo o configurando progresivamente, a medida que se interactúa con el fenómeno sujeto de estudio. En realidad, el propósito fundamental de este primer momento de investigación (momento de pre-configuración), es lograr una primera interpretación de la que se articule en una posible dimensión temática.

¹⁹Disponible en internet. En línea. <http://braceroshuila.tripod.com/METODOLOGIA.html>

²⁰ MURCIA y JARAMILLO. Op. Cit. p.134.

La pre-configuración de la realidad se puede lograr desde diferentes perspectivas; una de ellas, revisando las teorías formales que sobre el fenómeno se ha escrito, en cuyo caso se estuvo acudiendo a un proceso deductivo, donde la búsqueda se hace de lo general a lo particular. Otra forma para llegar al primer entramado de significación fue desde la búsqueda cultural y la construcción de teoría sustantiva sobre los hallazgos; sin embargo, desde una perspectiva de complementariedad, se considera que existe una tercera forma de lograr el primer entramado de significación, la cual implica las dos formas anteriores, en una búsqueda paralela.

Lo anterior significa que mientras se realiza una revisión de la teoría formal, que conllevará a un conocimiento amplio del área y del contexto de desarrollo sociocultural (perspectiva deductiva), se hace un primer acceso al escenario donde se realiza el estudio, para lograr un conocimiento empírico del contexto sociocultural. Este primer contacto se desarrolla utilizando la observación participante que permite realizar los primeros contactos con las acciones e interacciones de los sujetos en el escenario real de investigación (perspectiva inductiva). Dando como resultado categorías emergentes.

Además desde la pre-configuración surge la pre-estructura, el cual se presenta luego de una relación entre la teoría formal y la teoría sustentativa, la pre-estructura facilita la comprensión del fenómeno de estudio. (Murcia – Jaramillo, .2008, p.115). ²¹

7.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Para el primer momento de la investigación se ha previsto realizar como técnica la observación participante, como instrumento recolector de datos los diarios de campo, que permitan extraer lo esencial de nuestra investigación hallando como resultado el cumplimiento de nuestros objetivos propuestos en este.

Observación Participante

Acerca de la observación participante se encuentran muchos desarrollos, algunos de los cuales son muy operativos y se fundamentan en protocolos precisos y absolutista de observación y registro. Sin embargo, el sentido de la observación participante en la investigación cualitativa y concretamente en la investigación cualitativa y concretamente en la investigación etnográfica complementaria, se

²¹ Ibid. p.115

fundamenta en que la mejor forma para comprender una realidad social o cultural, es partir de la realidad misma.

Es importante considerar aquí, que la validez de la observación como técnica o método depende de muchos factores que implican organización y planeación flexible del proceso, algunos de los cuales se precisaran a continuación.

- La observación no debe deformar, distorsionar o perturbar a realidad del fenómeno que se estudia. Para ello, se recomiendan varios registros del mismo fenómeno, lo cual es posible con la ayuda de diferentes instrumentos como el registro narrativo directo como el diario de campo, o el indirecto como: grabaciones, fotografías, videos o audios que recojan las percepciones del observador. En todos los casos este registro debe transcribirse al diario de campo, como notas de observación para facilitar el análisis.²²

Procesamiento de Datos

El procesamiento de datos se realizo desde la teoría fundamentada propuesta por Glasser y Strauss²³

La codificación de los diarios de campo se realizó a 13 diarios, por cada investigador en total 26 diarios de campo, donde se codificaron de la siguiente manera:

DC#.R#. AV.

DC. # = diario de Campo #

R. # = Relato #

A.V o L.R. = Nombre de los investigadores:

A.V: Anny Vargas

L.R: Leonardo Rojas

²² Ibid. p.134-135

²³ FREIRE. Op. Cit. p.74

Procedimiento

De los diarios de campo salieron las categorías culturales y de ellas las categorías axiales para pasar a **3 categorías selectivas** las cuales se unieron y se realizó un acercamiento a la categoría núcleo la que es el resultado de la descripción y un análisis con teoría la cual se llama: **LO QUE SE RESPIRA EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA.**

7.4. ASPECTOS ÉTICOS

Al realizar este proyecto de investigación se tuvo en cuenta las consideraciones de la ley 1098 2006, “ley de infancia y adolescencia”,²⁴ la cual tiene en cuenta la confidencialidad, privacidad que se les debe otorgar a los niños y niñas pertenecientes a este proyecto de investigación.

También se informó y sustentó en un oficio a la parte administrativa de la institución y a la profesora a cargo de los niños y niñas lo que se iba a realizar dentro del proyecto lo cual partía solo en un primer momento de observación participativa, se informó a la coordinador, a la maestra encargada de los grados 3° y 4° y a los padres y madres de familia (ver anexo #....)

Las fotos y registros audiovisuales son propiedad de la institución y se hará uso exclusivo para la sustentación y presentación del proyecto de investigación.

²⁴ Disponible en internet. En línea. <http://www.unicef.org.co/Ley/ley.pdf>

8. HALLAZGOS

Los hallazgos encontrados parten de los diarios de campo de los investigadores, de los cuales permitieron tejer las pre categorías culturales y de ellas las axiales, para pasar a 3 selectivas las cuales se tematizaron de esta manera se hizo un acercamiento a la categoría núcleo, la que es el resultado de la descripción y el análisis teórico la cual se llama: **LO QUE SE RESPIRA EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA**. A continuación presentamos el diseño de la pre-estructura de este proyecto de investigación y la descripción de las categorías selectivas las cuales son la base de este proyecto porque son la representación de los hallazgos y fueron los que nos llevaron a el análisis y el acercamiento de la categoría núcleo y finalizar nuestros hallazgos dentro del primer momento de investigación de la pre configuración.

Vale la pena resaltar que para este trabajo de investigación nuestro objetivo fue la observación durante las clases de Educación Física, donde la institución educativa tienen un enfoque agropecuario por la tanto las clases Educación Física y el trabajo en la granja se unen no como materia si no como unas prácticas donde los niños y niñas comparten, interactúan y trabajan tanto lo físico como lo personal.

Pre Categorías Culturales

NUMERO DE RELATOS

1. Actividades de la clase.....	30
2. Disposición durante la clase.....	54
3. Genero.....	24
4. Inconvenientes de la clase.....	18
5. Notas del investigador.....	25
6. Llegada a la Institución Educativa Agropecuaria la Capilla....	22
7. Final de clase.....	8
8. Interacción y diálogos.....	35
9. Quejas.....	15
10. Valores.....	7

Categorías Axiales

Las categorías axiales se agruparon de la siguiente manera según la enumeración de las pre categorías culturales:

1 Categoría: 8, 9, 10

ENTRE QUEJAS, VALORES Y DIÁLOGOS

2 Categoría: 6, 7

INICIO Y FINAL DE CLASE

3 Categoría: 1, 2, 4

LO QUE SUCEDE EN LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA

4 Categoría: 3

GENERO

5 Categoría: 5

NOTA DEL INVESTIGADOR

Categorías Selectivas

Las categorías selectivas corresponden a la agrupación de las categorías axiales. Cada categoría obtiene un nuevo nombre:

1 Categoría: 8, 9, 10

ENTRE CONVERSACIONES MIRADAS Y SONRISAS

2 Categoría: 6, 7

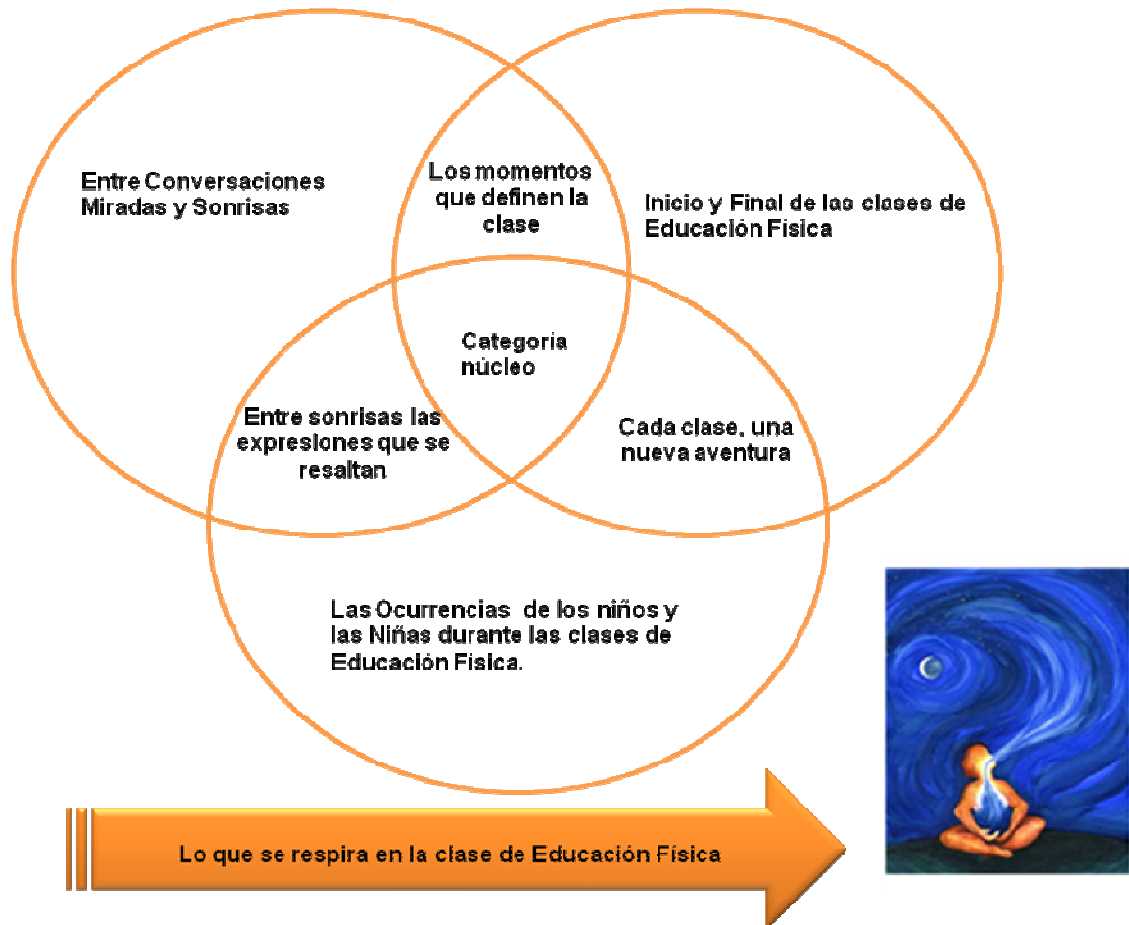
INICIO Y FINAL DE CLASE

3 Categoría: 1, 2, 3, 4 y 5

LAS OCURRENCIAS DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DURANTE LAS CLASES DE EDUCACION FÍSICA

Diseño de la Pre-Estructura

Figura 1: Diseño de la pre-estructura



Fuente: propias de la investigación

Descripción de la Pre-Estructura

Todo lo que somos se manifiesta a través de los gestos, miradas, sonrisas, lagrimas, o con tan solo ver que tan agitada esta la respiración, es por ello que con esta imagen se muestra todo lo que apropia y refleja desde su interior el ser humano y sale desde lo más profundo de su cuerpo para manifestarse en

pensamientos, sueños, metas e ideales, lo que fue, lo que es y lo que quiere ser, y de esta forma aportar a la sociedad lo aprendido.

Por ello de las ocurrencias, de los diálogos, desde el inicio hasta el final de la clase y de sus manifestaciones pedagógicas, se ve que todo sale de su subjetividad, desde sus recuerdos más profundos al igual que el aire que respiran, su cuerpo lo toma como todo lo que viven estos niños y niñas haciendo algo vital que asimilan y luego lo manifiestan de muchas maneras.

Es también todo lo que se encuentra en el espacio cotidiano, el contexto, la sociedad, que pasaría a convertirse en la apropiación y la exteriorización de la percepción del mundo escolar y cultural, que no solo quedan en palabras ni en hechos, estos trascienden cuando se le da importancia a partir de lo que se tiene; el valor de una Educación Física que cobija a niños y niñas con grandes valores éticos y morales. Ese es el aire que se espera respirar en cada uno de los pulmones de las personas, pero para ello se propone el ambiente saludable en las aulas de clase, como lo son espacios de trabajo ya sea en los parques, canchas o centros deportivos o uno que otro potrero.

Hay que tener en cuenta que el aire es para todos; que el hecho de respirar convierte a las personas en seres vivientes, pero que cada uno lo hace según sus hábitos, el ambiente, sus costumbres, entonces así como la respiración, el proceso educativo es necesario para el desarrollo integral de las personas.

Categorías Selectivas

Entre Conversaciones Miradas y Sonrisas

Interacción y diálogos

Durante las clases a los niños y niñas les agrada contar las cosas que les ocurren a ellos, de camino a la casa y viniendo de ella a la Institución Educativa, todo esto durante las clases de Educación Física, mientras hacían los ejercicios, actividades o jugar, recordaban lo que habían hecho el día anterior o el fin de semana, si algo inesperado o sorprendente les había pasado, además de lo que han hecho o han vivido en sus hogares o con sus familiares, si tenían computador, si se habían visto un programa de televisión, si sus hermanos mayores les habían enseñado un juego nuevo o si habían ayudado a sus padres en la casa y que tan fácil era la tarea de matemáticas para el ese fin de semana y en cuanto tiempo la habían hecho, como por ejemplo " ... mientras los niños y niñas realizan los

ejercicios, les gusta contar lo que hacen en sus hogares... (DC9.R8.AV).” y también contaban como nadaban o se habían lanzado de un barranco en diferentes ríos de la región o resbaladeros en piscinas de la cabecera municipal y Popayán ya fueran sus hermanos mayores, tíos, primos o padres, de tal forma que el diálogo, sin quererlo mostraba la influencia de sus familiares en ellos y ellas durante las clases de Educación Física pues era inevitable hablar de lo acontecido.

También como ellos aprendían de lo que sus hermanos mayores les enseñaban, de lo que han visto en las clases de Educación Física y el apoyo en otras materias y como ellos las ponían en práctica y les gustaba que sus hermanos los ayudara a realizar una tarea o mejorar en un determinado deporte para así aplicarlo a las clases de Educación Física , por otro lado durante el trabajo en la granja los niños y las niñas le comentan a la profesora acerca de lo que sus familiares hacen para mejorar el cultivo en la tierra, o cómo prevenir que las plagas deterioren las plantas y otros comentarios de cómo trabajar la tierra. Gestualmente los niños y las niñas en este espacio tienen rostros muy serios, actitudinalmente son muy reservados, un poco callados y concentrados en su labor, sin embargo hay niños que hacen comentarios que causan risa en sus compañeros, o que causan miedo

“... durante el camino recorrido en las clases las niñas comenzaron a contar historias de miedo que en el chorro asustaban, que había presencia del duende y de una bruja, al llegar al sitio se sentía el ambiente algo frío y solo así que salimos rápido de ahí. (DC4.R7.AV)” al salir del chorro con el agua las niñas decidieron no volver por otras cuantas clases.

Entre otros diálogos están presentes los comentarios de la profesora, mencionó algunos casos, en especial de una niña que no le permitían bailar por su religión pero era una le las actividades donde ella mas sonreía, en otros casos de otros niños y niñas, de la situación en sus hogares y de lo complicado que son, como la imposición de una religión o maltrato y como algunos de ellos a pesar de eso son responsables y respetuosos en la Institución Educativa por ejemplo... “las niñas se ubicaban nuevamente detrás del árbol para cambiarse, ninguno de los niños fueron a ver lo que ellas hacían... (DC10.R13.LR). Lo cual demostró que sin necesidad de haber una restricción acerca de donde cambiarse la ropa, los niños y niñas ya tiene establecido la importancia del respeto entre ellos y no vulnerar la intimidad de los otros y otras a su alrededor, siendo el respeto algo que se ha construido a través de la escuela y sus familias a pesar de algunas dificultades como las ya mencionadas anteriormente.

Valores: respeto, amistad, tolerancia y muchos más entre los niños y las niñas

Cabe destacar la importancia de los valores como el respeto, la amistad, la tolerancia, la responsabilidad, que tienen los niños y niñas en el transcurso de su corta vida, pues a pesar de molestar, empujarse, decirse apodos, en cierta forma son muy respetuosos demostrándolo en el siguiente párrafo.

En otro momento de la clase de repente comienzan a nombrar a huesitos y descubrimos que era un apodo el cual los niños y niñas le pusieron a una de sus compañeras pero ella no les presta mucha atención a lo cual la profesora les pide respeto y comportarse bien. (DC13.R5.AV). Los niños y niñas le explicaron a la profesora, que le decían así de cariño, que era muy flaquita, pero que así la querían, por otro lado, los niños y niñas durante las clases le hablan a la profesora con respeto ella les enseñó a ser muy puntuales al inicio de la clase lo cual se ve reflejado en las observaciones ya que llegan temprano a pesar de que algunos viven en lugares lejanos a la Institución Educativa.

En las últimas clases a observar, la profesora llevó una torta para celebrar los cumpleaños, momentos que los niños y niñas compartieron sonrientes y con caras de felicidad, estaban muy agradecidos con la profesora, se evidencia el valor de la amistad y de la unión y que a pesar de sus diferencias en cuanto pensamientos, religiones entre otras, todos se quieren unos a otros, mostrando la importancia de los valores en el desarrollo como personas.

Quejas de los niños y niñas a la profe.

En las clases, es muy común ver como los y las niñas juegan, ya sea corriendo tirándose papeles, tocar a un compañero y salir corriendo, dentro y fuera del salón, tanto en el área de Educación Física como en otras disciplinas, donde se presentan diferentes diálogos haciéndose relevantes las quejas.

En muchas ocasiones los y las niñas realizan acciones las cuales sus compañeros le hacen conocer a la profesora en forma de queja, que un compañero empujó al otro, que un niño se fue a jugar con un balón a otro lado o como lo dice en un relato: “Unos niños comienzan a decirle a la profesora mire que él no está haciendo nada por jugar con el perro, que una niña estaba riéndose con otra y

otras quejas durante el comienzo de la clase”. (DC9.R5.AV) Es importante resaltar que los y las niñas de ninguna manera se cubren las travesuras del otro, como por ejemplo al ver que la profesora se da cuenta los niños esconden los animalitos en los bolsillos de los pantalones creyendo así que nadie se iba, a dar cuenta, pero las niñas vuelven y le dicen a la profesora quienes y en donde tienen los animalitos, entonces la profesora les dice que les va a bajar en disciplina, los niños que estaban tirando unos animales llamados mojojy²⁵ hacen gestos como arrugar su frente o levantar sus hombros ante esta situación, lo que demuestra que hay una constante comunicación entre los niños y las niñas con su Profesora, entre ellos y a veces solo entre ellas; según comentarios de los niños, fue divertido para los niños como los animalitos quedaban enredados entre los cabellos de las niñas, en el momento que la profesora regañó a los niños entendieron que estaban actuando mal pues era molesto para sus compañeras y generaba indisciplina, así que se excusaron con la profesora y compañeras, siguieron quitando maleza y así terminaron su clase.

Para ellos las quejas, los valores, los diálogos y la interacción es la unión de todo lo que está en el ambiente de la clase de Educación Física, los momentos vividos, los que se están viviendo y en los que están por venir, la influencia de su familia en sus vidas, la sabiduría y los conocimientos que les da la escuela y la secundaria para formarse como personas, con sueños y metas por construir.

Inicio y Final de las clases de Educación Física

Inicio de la clase

Antes de realizarse cualquier contacto con los niños y las niñas de la Institución Educativa para el proyecto de investigación; se contaba con una primera información sobre los grados 3° y 4°, de esta manera se tiene una idea, a qué tipo de población se haría la observación y que características podemos encontrar en los niños y las niñas de estos grados.

El primer acercamiento con los niños y las niñas, se obtuvo por medio de la Profesora, ella comentó acerca de lo que hacen en las clases, de algunos ejercicios y del trabajo en la granja que es la clase compartida con la clase de educación física, ya que la Institución Educativa tiene un énfasis en lo

²⁵ El Mojojy es una larva subterránea, de varios tipos de cucarrones, que tiene como costumbre arrasar las raíces de todas las plantas, causando un daño económico enorme. A veces echa a perder toda una cosecha o hace que los productos se presenten en forma antiestética en los mercados.

agropecuario, la profesora también comento que la mayoría de los niños y niñas son juiciosos y respetuosos, lo cual se nota al llegar al salón y verlos sentados realizando sus trabajos en los cuadernos; Al entrar al salón la primera observación que se tuvo, es que los grados 3° y 4° reciben clases en el mismo salón, en ese momento no se sabía quiénes eran de 3° o quienes de 4° de primaria. “Fue la primera clase donde conocimos a los y las niñas, nos presentamos y vimos sus primeras manifestaciones frente a nuestra presencia”. (DC1.R3.AV). Durante el comienzo de la clase se explicó lo que iban a hacer los investigadores, luego de un protocolo de presentación del proyecto de investigación y personal de los investigadores ante los dos grados, se les dijo que iban a compartir las clases con ellos para que de esta manera no afectaran sus manifestaciones así que de esta forma se abren las posibilidades de entrar en el mundo escolar que se vive en la zona.

En un comienzo, debido a que en ocasiones hubo cambios de horario, algunas de las observaciones que se realizaron no fueron precisamente sobre la clase de Educación Física, en algunos momentos los estudiantes se encontraban en la granja y no en la clase de Educación Física, lo cual se corrobora con el siguiente relato: “Llegando a la Institución Educativa, nosotros los investigadores, nos damos cuenta de que los y las niñas ya se encontraban cerca de la granja para iniciar labores en la era, donde tienen cultivo de frijol y próximamente de zanahoria” (DC2.R1.LR). Quedando evidenciado con ello que muchas veces la clase de Educación Física, tal como ocurre en otras instituciones, es reemplazada para realizar otro tipo de actividad, ya sea cultural o académica.

Dentro de las clases de Educación Física, se observa que las actividades curriculares en la Institución Educativa comienzan puntualmente así sea en las primeras horas de la mañana. Los niños y niñas son cordiales con la profesora a cargo y la mayoría de ellos y ellas son muy callados(as), debido a la presencia de otras personas, esto demuestra como su presencia influye sobre los comportamientos de los niños y las niñas, cuando se está cerca o dentro de la clase.

Esta categoría permite dar cuenta de las primeras observaciones que se tienen sobre el clima, el contexto y el ambiente; ya que cada vez que los investigadores salen de sus hogares hacia la Institución, se deducía un tipo de clase que se podía esperar según estos factores: “Al llegar a la institución notamos que estaba lloviendo bastante por este motivo la clase fue dentro del aula”. (DC8.R1.AV), aunque la clase fuera dentro del salón y los niños y niñas conversaran mas, ponían atención a las orientaciones de la profesora y no se perdía lo divertido entre sus sonrisas, corrían sus pupitres para dar espacio y ni la lluvia o el frio impedían que la clase de Educación Física se diera.

Además, cada vez que se llega a la Institución Educativa se podía notar alguna eventualidad que se estuviera presentando a nivel Escolar o sobre la clase de Educación Física, por ejemplo llegando al salón, los niños y las niñas de los grados 3° y 4° de primaria, se encontraban muy juiciosos sin la presencia de la profesora. 5 minutos después llegó la coordinadora de la Institución, diciéndoles a los niños y las niñas el motivo de la ausencia de la profesora en ese día, es valioso rescatar de este párrafo los valores de los niños y niñas como el respeto y la responsabilidad, al estar tan juiciosos sin necesidad de estar la profesora.

Final de las clases de Educación Física

Se encuentra el final de la clase, donde todos los niños y las niñas cansados y contentos se despedían de los investigadores “chao profes”, lo que para ellos era de gran significado, pues a pesar de no ser sus profes ellos los tenían en cuenta y los hacían parte de la clase reflejándolo al final con una gran sonrisa.

Por otro lado al final de las clases se lograba captar en sus gestos y expresiones que tanto les había dado la clase a esa niño o niña, o que aporte ellos le dieron a esa clase en particular, por ejemplo “muy pocos niños se despidieron de nosotros DC1.R8.IEALC.LR” o en otro caso “los niños y niñas se despidieron con una sonrisa en sus rostros, también diciendo lo divertido que la pasaron con los investigadores” (DC6.R10.LR). Entonces se presentan, dos casos totalmente distintos de final de clase, uno donde los niños y niñas al ser el primer momento de la presencia de otras personas (los investigadores) en sus clases demuestran con sus gestos de sorpresa o de incógnita y algunos murmullos ya regresando al salón, lo cual implica desconfianza acerca de la presencia de otras personas a pesar de haberles explicado la intención con el trabajo, todo lo contrario al segundo caso donde después de la quinta clase en adelante mostraban su agradecimiento, y a pesar de no ser los investigadores quienes daban la clase en sus rostros reflejaban sus gestos de amistad, al darles la mano, una sonrisa o con tan solo decir adiós, hasta pronto o al preguntar cuando volvían.

Al final de las clases se observaba sus caras sonrientes, como compartían con un amigo el retorno al salón colgado del hombro del otro y las niñas siempre juntas como un gran grupo de amigas, aquí se veía reflejado que a pesar de las diferencias entre religiones o culturas a las que pertenecían o sin importar su género eran una gran familia y que el regreso al salón, el final de la clase o el comienzo de otra, era como terminar una actividad o un ejercicio y seguir con otro juego, donde se seguían divirtiendo así fuera dentro del salón o en otra área.

Las Ocurrencias de los niños y las Niñas durante las clases de Educación Física.

Se habla de ocurrencias en cuanto se hace referencia a las acciones, a los hechos de los niños y las niñas que formaron parte esencial de este trabajo de investigación. La vinculación de aquellos factores externos e internos que incidieron en las observaciones antes, durante y después de las clases de Educación Física. Para ello, se hizo posible captar varios momentos principales que dan fuerza a la construcción de esta categoría selectiva, de donde parten de todas aquellas actividades y ejercicios realizados en clase, que permiten obtener una mirada amplia y específica de cualquier tipo de manifestación pedagógica provenientes de estos niños y niñas.

Hay puntos claves en los que es pertinente hacer unas pautas y detenerse a comprender, ya que en muchas de las actividades y en medio de ellas, se destacan acciones frecuentes y relevantes que fueron muy notables para los investigadores, ya sea porque varias veces y muchas de las clases eran monótonas, a la hora de Educación Física la mayoría de las veces se repetían los mismos ejercicios, actividades y muy pocos juegos, no se veía la variación en cuanto a la metodología de la clase.

Para llevar un orden de ideas, algunas de estas actividades que marcaron transcendencia dejan mucho que decir. Sin embargo, hay que resaltar que se efectúan cambios provenientes por parte de la profesora, la cual se da cuenta de que está cayendo en una rutina de nunca acabar, anteriormente en sus clases hace falta la dinámica, un poco de motivación para ser creativa y variación en la planeación de sus clases; notando así, que tomar dicha determinación genera un nuevo rumbo en las clases de Educación Física, resultando evidentemente mejoras con referencia a la participación de los y las niñas, hay continuidad en la ejecución de ejercicios y juegos, es espontánea la disposición por parte de estos niños y niñas. Hecho que se refleja en el siguiente relato: “Después de las actividades programadas para la clase se dio tiempo suficiente para hacer actividades libres, ya sea juegos o competencias..”. (DC10.R12.LR)

Ahora bien, dentro de estos aspectos y detalles que se encontraron en las clases de Educación Física en relación con las actividades ejecutadas por parte de la profesora, se separan aquellos momentos que surgieron y se catalogaron en un comienzo como situaciones en que es claro cuando los niños y niñas se manifiestan, ya sea oral, expresiva o gestualmente; son puntos como se mencionó

al comienzo que fueron claves para determinar en qué fracciones de tiempo destinadas para las clases suelen estar presentes las más importantes ocurrencias de los niños y las niñas que esporádicamente se hacían notar, siendo así algunas muy fáciles de ver y otras a las cuales se les debía prestar mucha atención, tal vez porque no eran muy descriptivas; se puede ver como hay miradas que fácilmente ocultan cosas importantes, como también hay gestos que permiten ver la verdad de las cosas.

Para acercarse un poco más a lo que se quiere dar a entender, la clase de Educación Física procede a dividirse en tres categorías que en un punto de la investigación emergieron como categorías culturales y axiales, dando fundamento y aportando a esta descripción de las ocurrencias de los niños y las niñas durante las clases de Educación Física; la primera categoría conocida como Inconvenientes de la clase, donde se hablara de aquellos factores determinantes para las clases, ya sea antes o durante de ella. Después llega a la segunda en la que se centra una problemática de los grados 3° y 4° de primaria el cual tiene como nombre Género y para encerrar este tipo de sucesos se da paso a la categoría conocida como Disposición durante la clase, un tema que agrupa las distintas reacciones obtenidas por las vivencias y de lo que se logró percibir por los niños y las niñas.

Inconvenientes de la clase de Educación Física

Inicialmente en las observaciones a los grados escolares, 3° y 4° de primaria en las clases de Educación Física, es preciso mencionar que estos grados reciben clase en un mismo salón, claro está que con la misma profesora, lo que ocasiona una gran dificultad ya que entre ambos grados siempre hay una diferencia de edad aunque sea mínima pero necesariamente para tenerla en cuenta. El problema radica en lo que se basa la profesora para planear y desarrollar las clases de Educación Física, si para cada grado y también por edad, a los niños y niñas se les debe trabajar específicamente según sus necesidades y condiciones físicas, un verdadero inconveniente para desarrollar las clases.

Pero por encima de este aprieto, no parece ser un inconveniente para la profesora en el aspecto de controlar el grupo, ya que ambos grados tienen un número pequeño de integrantes, y en las relaciones interpersonales, es valioso indicar que los niños y las niñas no presentan grandes diferencias. Sus clases compartidas los unifican cultural y emocionalmente.

Pero también hay que referirse, que en el transcurso de las clases observadas, el inconveniente no radica específicamente en la unión de dos grados. También son

aquellas distracciones e interrupciones que suceden ocasionalmente, provocando en los niños y las niñas a que reaccionen de distintas maneras, como solía ocurrir, que ellos se ponían a hablar fuertemente parecido como si estuvieran gritando, corren de un lado a otro persiguiéndose unos a otros, dan queja a la profesora de lo que hace o no hace un compañero y muchas de esas exclamaciones lo hacen varios niños o niñas al mismo tiempo; en fin muchas de esas conductas no muy deseables si hablamos que esto sucede en un salón a puerta cerrada, un inconveniente que se suma a la lista, donde lo inesperado capta la atención de todos los presentes, por tanto su concentración se traslada al descontrol. Las cosas que no son preparadas para la clase aparecen para dar un cambio repentino a las actividades del día. Esto suele ser muy puntual cuando acontece, claro ejemplo como el siguiente relato: “durante el comienzo del calentamiento hay un perro el cual se mete entre los niños y ellos juegan con el pero la profesora les llama la atención”. (DC9.R4.AV)

Aunque estas pequeñas cosas que al parecer no tienen valor, se tornan un poco difíciles de controlar, porque simplemente no se corrigieron a tiempo. Pero no todo inconveniente proviene de los y las niñas, habrá que tener en cuenta el factor del clima, el cual crea un efecto para desarrollar las clases y genera una reacción en los niños y las niñas que suelen ser los afectados cuando ellos han solido esperarla. La simple ida a una represa que queda a unos cuantos metros de distancia de la Institución Educativa, significa para ellos muchos planes y no hacer ese desplazamiento los desanima fuertemente; sus gestos reflejan la inconformidad que llevan por dentro.

«Al llegar a la Institución el día... estaba un poco opaco y nublado así que se tomó la decisión de no ir a la represa a lo cual los niños y niñas se desanimaron, pusieron caras tristes y pedían ir y por esto se decidió esperar un poco más para ver si se despejaba. » (DC10.R2.AV).

Queda mencionar que la decepción no es una salida y mucho menos aceptada para los niños y las niñas, ellos solo desean tener una esperanza para lograr sus objetivos, hacer realidad esos pequeños planes.

En ocasiones, tipos de inconvenientes que comprometen el tiempo de niños y niñas para desenvolver la clase de Educación Física, suelen emerger las jornadas académicas, como se puede observar en el siguiente relato: “En este día la profesora, tiene reunión con los padres de familia de los grados tercero y cuarto de primaria...” (DC11.R1.LR). Los niños y las niñas cuando ven llegar a los investigadores y de saber qué no se puede realizar la clase como está

establecida en el horario académico, hacen un gesto de tristeza, sus labios se encojen, las cejas las contraen y por último sus ojos se vuelven grandes con un pequeño brillo en sus miradas. Pues cada vez que ellos notan la presencia de los investigadores, ellos reflejan alegría, estos niños y niñas la transmiten de esa manera, ellos se acercan riéndose y corriendo para ofrecer un abrazo de amistad, lo que significa que la clase de Educación Física se ha convertido en algo especial que solo ellos tienen explicación y razón de aceptación dentro de sus mentes y corazones.

A veces hay momentos en que los niños y las niñas expresan y comentan que les hace falta recibir la clase de Educación Física, ellos ansían con tantas ganas que llegue esa hora, pero para los investigadores se hace extraño ese tipo de comentarios, generando dudas, por eso antes de poder llegar a una conclusión de por qué ellos dicen eso, se analizó en qué tipo de actividades se encuentran los niños y las niñas antes de llegar a la clase de Educación Física con la profesora; la gran sorpresa es que los exámenes que se utilizan para evaluar a los niños y niñas académicamente dentro del plan de estudios del colegio, hacen cruce de horas, prolongando la esperada clase de Educación Física. Entonces esta clase se convierte para ellos la salvación porque simplemente salen del salón de clase a divertirse y no seguir respondiendo preguntas difíciles cuando la mayoría de ellos no han estudiado para el examen.

Hay cosas que simplemente no se pudieron corregir, ya que también es un problema en el contexto. Este punto trata sobre el adecuado vestuario de los y las niñas en la Institución y más aun en la clase de Educación Física. Las condiciones en las cuales su vestuario les incomoda al realizar muchos de los ejercicios, actividades y juegos durante las clases. “Cuando los niños se encuentran corriendo es evidente que el tipo de vestuario que ...portan para la práctica de la clase de Educación Física, tales como las botas pantaneras, los jeans, los buzos de lana les genera incomodidades...”.(DC6.R4.LR.)

Esto significa una tarea difícil de realizar, de incluirla y de mantenerla, por el hecho de que en su medio no está la facilidad de obtener aquellos recursos cuando sus privilegios están destinados para otras cosas, además que el poco vestuario que poseen los utilizan para desempeñar labores o como forma de protección en el campo.

Género: niñas van en sentido contrario al de los niños

Para este momento en la clase de Educación Física según los investigadores, pasa algo muy particular que suele suceder en el transcurso de las clases que afecta la normatividad de las actividades planeadas, tal como es el conflicto de género. Hecho que se evidencia cuando “la profesora..., separa el grupo de niños y el de niñas, luego les hace dar una vuelta trotando alrededor de la cancha; las niñas van en sentido contrario al de los niños” (DC6.R3.LR.). Este es un caso más donde la profesora permite y hace que ocurra una división de géneros. Pero así como se fueron cambiando la dinámica de las clases, la profesora toma su tiempo de aceptar el problema que cada día se apoderaba en las mentes de niños y niñas de estos dos grados. Antes de hacer cualquier tipo de intervención se discutieron sobre situaciones que se distinguieran y permitieran solucionar este percance. Para ello hay que tener en cuenta que los y las niñas son un reflejo de su hogar, de lo que los hacen parte fundamental de un problema del contexto en el que ellos viven.

Lo anterior hay que entender que no es una deducción o interpretación, son aquellas palabras que brevemente la profesora comparte con los investigadores, dejando un mensaje que accede a entender sobre la realidad que se vive en el campo.

Este contexto representa, una discusión entre géneros, el desacuerdo, la incomprensión del sexo opuesto, esto afecta directamente a niños y niñas que apenas están creciendo y madurando, que poco a poco van entendiendo el concepto de vida según como lo viven, pero de una forma que tal vez no es la adecuada. Eso ocurre cuando “La clase, que comenzó con un breve calentamiento de correr en la cancha niños y niñas por aparte, se dividieron en parejas para trabajar fuerza donde las niñas se hicieron con niñas y los niños entre ellos” (DC6.R2.AV).

Teniendo en cuenta este antecedente, como otros mas, en los que están esos pequeños empujones, pellizcos en los brazos de un compañero, una que otra zancadilla, un apodo o un golpe leve sin generar graves daños que se manifiesta en un llanto, en una queja o en un regaño. Los y las niñas a partir de estos actos parecen entender sobre la importancia de los roles en el grupo o en sus hogares “Después de lo sucedido las niñas siguen trabajando muy juiciosas entonces la profesora les indica ir por agua cerca del lugar, ellas van entusiasmadas mientras que los niños dicen querer ir y que ellas se queden trabajando, quitando la maleza que ha crecido”. (DC3.R5.AV).

Este conflicto de géneros, también se manifiesta en la manera de evitar cualquier contacto físico entre niños y niñas. Suele haber rechazo con solo tocar la mano del

sexo opuesto. Aunque entre ellos hay un respeto por su espacio. “las niñas y niños se cambiaron por aparte, no se noto irrespeto por parte de los niños a las niñas” (DC10.R5.AV).

Ver relato....

Con lo sucedido en este fragmento del relato, era que las niñas mientras se cambiaban detrás de un árbol, los niños en ningún momento tuvieron la intención de mirarlas. Lo que significa que los niños con sus cosas y las niñas con las cosas de ellas. Se aceptan como niños y niñas pero no comparten la idea de integrarse. Ellos tienen sus propias formas para relacionarse.

Dentro del comportamiento de aquellos roles de los hombres y las mujeres, las niñas quieren dar a entender frente a sus compañeros que también son parte fundamental del grupo. En ocasiones las niñas no ven problema en compartir con los niños, pero eso dependía de la situación y las actividades de la clase. Debido a que en pequeñas fracciones de tiempo y por satisfacción del juego o actividades de integración, desaparece la división de géneros. “En el momento del calentamiento las niñas a parte de los niños, pero en el transcurso de las actividades de la clase los niños y niñas interactúan mas.” (DC9.R9.AV).

Disposición durante las clases de Educación Física

“Durante esta clase los niños y las niñas se rieron mas, participaban sin decirles que lo hicieran”. (DC9. R7. AV)

En las clases de Educación física, se observaron muchos cambios desde el comienzo, en las primeras observaciones se notó la diferencia de los niños y las niñas frente a esta clase, una materia de la cual no es de mucho interés para ellos. Debido a que sus actividades centrales en la Institución Educativa esta en las labores del campo, el manejo de la tierra, su producción, lo agropecuario. Por lo que es placentero para los y las niñas estar en contacto con su medio; la manipulación y la interacción con la tierra que les da de comer. Como se puede ver claramente a continuación:

«Los niños trabajan en la granja y les gusta, pues al llegar a la granja los niños y niñas cogen sus herramientas y comienzan a quitar la maleza a acomodar (arar) la tierra y recorren un largo trayecto para traerles agua a las plantas,

para que no se sequen sin que la profesora los este regañando». (DC4.R3.AV)

Pero los cambios para las clases de Educación física fueron satisfactorios, en el cual se da cabida a la interacción y comunicación entre los grupos observados.

Mediante cada clase son notables los gestos de felicidad, hay risas, sus expresiones son de felicidad, la emoción representada en movimientos inquietos e imperativos, la intriga se hace manifestar por medio de preguntas, donde en cada una de las actividades y días de participación y observación en los que niños y niñas esperaban ver nuevamente a los investigadores. Cambios en los que los investigadores causan con su presencia en las clases de Educación Física.

Los comportamientos en las clases, manifiestan interés, hay una atracción por practicar algún deporte, el juego los seduce; los y las niñas no temen en expresar lo que cada actividad o clase les produce. Hablan mucho pero hacen menos, a ellos les impulsa la motivación en la innovación y la sorpresa que la profesora y los mismos investigadores tienen pensado para ellos en cada clase.

La imaginación y las expectativas son claves para ellos, solo esperan escuchar alguna indicación de la profesora y los niños y niñas concluyen en que se va a convertir la clase, lo que significa que si es de aceptarla de la mejor manera y participar o simplemente hacer las cosas por hacerlas. Esta vez se les promueven a los niños y niñas tareas dentro de las clases, permitiendo en ellos tomar sus propias decisiones, cuyas actividades tienen como fin ejercer la responsabilidad, donde se crean actitudes de liderazgo dentro de los dos grados.

Cada vez que la clase de Educación Física llega a la jornada académica de estos dos grados, produce en ellos descontrol, como si hubiese llegado la hora de liberarse, el momento de dejar el pupitre por un instante y soltar las piernas, como se puede observar en el siguiente relato: «Hay un constante movimiento y desplazamiento de estos niños y niñas en la cancha, fue difícil tener un control sobre ellos cuando todos no querían quedarse quietos». (DC12.R7.LR)

El tiempo se convierte en un intermediario, es decir, que es cuestión de abarcar las dificultades presentadas en el transcurso de las clases de Educación Física; de tomar conciencia de los problemas que se presentan y para ello, lograr emplear las maniobras o estrategias que se realizaron haciendo de ellas ajustes para el mejoramiento de la participación de los y las niñas en las clases. “durante esta

clase los y las niñas se rieron mas, participaban sin decirles que lo hicieran” (DC9.R7.AV)).

Hay infinidad de ocurrencias en las Escuelas, Colegios, Instituciones Educativas al nivel Nacional y Mundial; por eso la diversidad y la complejidad de las acciones humanas es un gran misterio y difícil de controlar, por que en verdad para controlar algo ó a alguien, debe haber una resistencia, y en este caso la resistencia proviene de los y las niñas que cada día se manifiestan en las clases de Educación Física, sea positiva o negativamente.

Una frase, que queda plasmada por un investigador en los relatos utilizados para describir esta categoría la concluye de la siguiente manera: “concluyo que los y las niñas serán siempre niños y niñas; cuando alguien que ya le pasan los años y ve a estas personitas, es ver el reflejo de nuestro pasado, una relación del antes con el presente” (DC13.NI.R1.LR).

Acercamiento a la categoría núcleo

Lo que se respira en la clase de Educación Física

Para desarrollarse la clase de Educación Física en la Institución Educativa se conto con una gran cancha de fútbol y alrededor de ella las aulas de clase en un espacio sin delimitar, una gran vista a la naturaleza acompañada de grandes árboles, de aves y pájaros que hacen su canto particular, además de un ambiente lleno de tranquilidad.

Toda clase transcurrida se vive de diferente forma, por eso se hace la relación con la respiración porque no siempre todas las personas respiran de la misma manera. El ambiente en este caso proviene de los niños y las niñas, el respirar se convierte en la acción de ellos en cuanto toman la clase para apropiarse de ella.

Cada acción produce una reacción, hay una manifestación a partir de lo que ocurre en el pasar de las horas. Los niños y las niñas se educan para ser grandes personas, se alimentan de valores, de hábitos, de buenas costumbres. Juegan para llenarse de vida, de experiencias, de recuerdos, de sentimientos, de ideas para el desarrollo; ellos aprenden para ser grandes, lo mismo que respiran para tener aspiraciones. Proyectarse con lo que quieren a partir de lo que han vivido y sueñan por vivir.

Por eso, así como la respiración es un proceso, estos niños y niñas viven sus procesos Educativos, donde mediante la Educación Física se logra captar muchas de las manifestaciones que tienen valor para comprender la realidad. Para ello se llega al punto de escudriñar en las conversaciones, miradas, sonrisas y ocurrencias, permitiendo dar cuenta de que los niños y niñas quieren decir algo. En este caso se refiere a ocurrencias cuando:

De acuerdo con Erikson citada por Abarca Sonia (1992, p.51), ²⁶el niño se caracteriza en esta etapa por tener una percepción más completa de su cuerpo, por su gran actividad física y por su capacidad de tomar iniciativas. Necesita desafiar el ambiente, le gusta decir y no interrogar a su familia tiene ocurrencias y quiere experimentar.

Como un momento para ellos puede llegar a ser tan importante y como una ilusión de hacer algo diferente los motiva.

Entonces cuando se piensa en cómo se manifiestan los y las niñas en las clases de educación física, se dice que en cada sonrisa hay un gracias, un estoy contento o feliz al igual que estoy disfrutando de este juego o esta actividad; como con un gesto de molestia era fácil saber que había algo más allá y con un diálogo podíamos llegar al fondo de lo que ocurría.

Todos los niños y las niñas mostraban en cada clase observada las continuas diferencias de género, afectando el desarrollo de la clase, mientras que en otros momentos se observó familiaridad entre ellos. Para una mejor explicación de la importancia de la relación entre ellos se cita a Pujol:

No es menos importante el espacio de relación, ya que los niños y niñas de este ciclo han iniciado sus primeras experiencias descubriendo el valor de la amistad y de la relación entre iguales y por ello debemos de tenerlo en cuenta preparando un espacio que favorezca dicha relación. La realidad de los niños y niñas en un centro escolar viene muy a menudo impregnada por una necesidad de relacionarse con los demás y muy especialmente con sus

²⁶ ABARCA, Sonia. Psicología del niño en edad escolar. 2 ed. San José Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia, 1992. p.51.

coetáneos y es a partir de esta necesidad que el individuo descubre el valor de ser miembro de una colectividad aprendiendo a convivir democráticamente en una mini-sociedad, el grupo clase al cual pertenece, gozando y descubriendo la amistad a partir de compartir proyectos, experiencias, conocimientos, gozos y aventuras. Pujol (2004, p.31)²⁷

Nos muestran con sus gestos y diálogos el significado de la palabra amistad, de no abandonar, de que cada sonrisa compartida es un gran tesoro donde se valora lo más mínimo, así mismo el detalle más bonito es aquí donde ellos muestran como se están formando unos seres humanos que el día de mañana van ser grandes padres, hermanos, esposos, etc. justificándolo de la siguiente forma según María Jesús Comellas:

La familia es el marco más importante de la vida de los niños y niñas. Es el lugar de referencia y pertenencia y donde se establecen la relación y vínculos afectivos de mayor fortaleza.” Comellas (2009). pág. 32... la importancia que tienen familia y escuela en la vida de niños y adolescentes da fuerza a la idea de la necesidad de comunicación para evitar una relación de competitividad... (2009, p.32)²⁸

A pesar de las diferencias de género, pensamientos e ideales familiares, lo más importante para todos es su familia y la escuela, porque sus recuerdos y creencias son entorno a sus familiares, ya que esto trasciende en ellos y de esta forma los construye como personas a diario y por otro lado la escuela, cada clase, cada hora, cada día, cada año es su libertad, es su más grande anhelo y como la profesora llega a macar sus vidas enseñándoles el respeto, la responsabilidad y la honestidad para todas sus vidas, convirtiéndose en los cimientos para formarse y educarse contribuyendo a la vida de otra persona el día de mañana.

Una de las cosas más interesantes a destacar de los niños y las niñas en particular es el gusto por la granja y no la obligación de quitar maleza, si no de ensuciarse las uñas, ir a traer hasta el chorro agua mientras cuentan historias, y jugar con los mojoy, obviamente de cuidar sus plantaciones para que estas

²⁷ PUJOL, Antonia, TILLO, teresa, HERNÁNDEZ, Francesc X, SANTACANA, Joan. Educación primaria. Primer ciclo. 1 ed. Barcelona: Editorial Paidotribo, 2004. p.31

²⁸ COMELLAS, María Jesús. Familia y escuela compartir la educación. Colección familia y educación. 1 ed. Barcelona: Editorial GRAO, 2009. p. 32.

crecieran saludables y bonitas, de esta forma creemos que debe ser la clase perfecta donde estas personas a quienes les hablaron los investigadores y orientaron una clase sepan y entiendan lo que se hace y el por qué, al igual que a esas plantas que ellos cuidan, hay alguien quien quiere ofrecerles lo mismo.

Hay diálogos que expresaban durante las clases de Educación Física, como algo que decía la profesora se convertía en su razón de hacer algo y como poco a poco con el pasar de los minutos la inmensa cancha junto con el inmenso sol en el firmamento se convierten en los mejores aliados para disfrutar y gozarse la clase y como olvidar al perro quien más que una distracción se convirtió en un corredor más de la clase pues recorría toda la cancha al lado de los niños y niñas quienes les parecía tan gracioso que se cogían sus estómagos de tanto risa.

9. CONCLUSIONES

El propósito fundamental de este primer momento de investigación, (momento de pre-configuración), fue lograr una descripción y una interpretación de las manifestaciones que expresan los niños y las niñas de 3° y 4° grado, durante las clases de Educación Física, de la Institución Educativa Agropecuaria la capilla del municipio de Cajibío Cauca, ubicada en la zona rural, donde se encontró diversidad de situaciones entre ellas, en las que se destacan muchas actividades de clase que reflejan y trascienden en sentimientos, valores, conductas, reacciones, expresiones orales y gestuales.

Las manifestaciones que se encontraron en la pre-configuración, mediante la observación, plasmados en los diarios de campo, la codificación, categorización y la comprensión de toda la investigación son sentimientos que se expresan mediante sonrisas, miradas, lagrimas, gestos de sus bocas, abrazos, caricias, que suelen salir desde lo más profundo de su esencia, trascendiendo en sueños e ideales. De los cuales se hace una descripción, sabiendo que los gestos, pensamientos, sonrisas y cada parte que conforma al ser humano son totalmente únicos y diversos ante los otros,

Durante esta investigación se puede notar que las manifestaciones pedagógicas mencionadas anteriormente están enmarcadas en cuanto a los acontecimientos y sucesos de sus hogares lo cual se encuentra en los diarios de campo, pero se podía escuchar en su tono de voz, los gestos y los movimientos fuertes o lentos con los que explicaban lo sucedió en sus hogares, eh de aquí nuestra gran conclusión y es que las manifestaciones, expresiones y en ocasiones comportamientos de los niños y las niñas están influenciadas por su contexto familiar, donde se encontró que en la mayoría de ellos obedecen a sus padres y demás familiares, pues se veían reflejados como grandes personas junto al lado de sus padres y hermanos mayores, queriendo ser como ellos, honestos, responsables y con amor al trabajo en el campo.

Interpretando las manifestaciones pedagógicas que expresan los niños y las niñas de 3° y 4° grado, durante las clases de Educación Física, también se puede concluir que el área de Educación Física en la zona rural no es un área trascendental lo cual provoca que las clases sean dadas sin un propósito específico, más bien un propósito general, lo que no deja una trascienda en los niños y niñas observados. Vulgarmente se diría que las clases de Educación

Física se hacen por hacerlas. No se aplica un sentido y una dirección que orienten al beneficio de estas personas que buscan la superación.

Otra de las conclusiones más relevantes que se encuentran durante la investigación, es que en la población escolar rural hay diversidad en los aspectos físicos y emocionales en los niños y las niñas, los cuales mostraron al correr, saltar, durante el trabajo en la granja o en otras actividades, que tienen grandes facultades al realizar este tipo de labores, pues en su mayoría las realizan con gran facilidad lo cual implica que para enfocarlos a los niños y niñas desde pequeños en un deporte determinado serían grandes deportistas con un buen entrenamiento.

Para este trabajo de investigación se llega a la conclusión, sobre la gran influencia que tiene la escuela para los niños y las niñas investigados, que esta influye para sus vidas, sus actividades y hasta en la forma de relacionarse con los demás; también la intervención que se obtiene en las clases de Educación Física y el contraste con el trabajo en la granja; permite entender que es aquí donde se evidencia como el movimiento, la actividad física genera y atribuye en los comportamientos y manifestaciones de niños y niñas que exigen inquietos ser tenidos en cuenta dentro de los procesos de formación.

Nuestro aporte teórico se basa en la descripción de las expresiones humanas de los niños y niñas en las clases de Educación Física, las cuales nos arrojaron unos datos permitiendo ver más allá de una sonrisa o un gesto como arrugar la frente, donde es su forma de mostrar el gusto por cada ejercicio, tarea, trabajo o juego, es tenerlos en cuenta para cada actividad y el objetivo de ella para que de esta forma trascienda en el niño y la niña hacia el día de mañana, de lo que aprendieron y compartieron en sus clases de Educación Física ellos y ellas puedan aportar a otros.

10. RECOMENDACIONES

Las recomendaciones a continuación, son retomadas en aquellos conocimientos como Licenciados en Educación Básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deporte, como profesores del área de Educación Física y como principales agentes activos dentro de la educación de los niños y las niñas en las escuelas, colegios, universidades o centros de educativos.

La recomendación para el programa de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deporte, es el tener en cuenta las practicas en el área rural, pues solo se hace énfasis en el trabajo en localidades urbanas, mas no se tiene en cuenta las practicas que se realizan por medio de diferentes actividades o deportes en la zona rural. Conociendo que dentro del programa y el currículo no se presta para una nueva experiencia como esta.

En el trascurso de las observaciones de esta investigación y las practicas de la carrera salen a relucir grandes diferencias tales como el ambiente, las costumbres o hábitos de la población, materiales e instalaciones partiendo de esto, es pensar en realizar una práctica que tenga en cuenta las necesidades y características de los escolares en las poblaciones rurales, marcando la diferencia con lo urbano.

En cuanto a la institución educativa agropecuaria la capilla, es de darle mayor importancia al área de la Educación Física, pues de acuerdo a los hallazgos encontrados durante la investigación se da a conocer la relevancia de esta área dentro de la vida y la formación como seres humanos de los niños y las niñas escolares, donde se permite interactuar con los demás, resaltar valores y por medio de las manifestaciones de ellos y ellas dentro de la clases de Educación Física realizar adaptaciones curriculares, actividades, juegos, ejercicios y todo lo que corresponda a esta área, siendo así la mejor forma de orientar la clase y que los niños y niñas la apropien de la mejor manera.

Después de los hallazgos encontrados, es mostrar a las y los colegas un gran aporte en cuanto a las practicas en la zona rural, constituyéndose como una posibilidad o fuente de trabajo, ya que en este contexto es admirable observar las capacidades que poseen los niños y niñas durante sus primeros años en las escuela, por tanto se están formando como personas y permiten que los maestros sean una voz que los apoye y acompañe en el camino, para ser mejores personas en cuanto a ser mejores hijos, hermanos y compañeros, acrecentando los valores

y aplicarlos de la manera correcta; y en cuanto a las capacidades físicas la gran variedad de fortalezas que tienen, pues el medio en el que se desarrollan les permite fortalecer sus capacidades, lo demuestran con tan solo ver como suben a un árbol sin ninguna complicación, convirtiéndolo en algo muy fácil y divertido con una gran trascendencia en el cuidado de la naturaleza.

11. ENSANCHAMIENTO DE HORIZONTE

ANNY MAYEGLY VARGAS FERNÁNDEZ

Como persona este proyecto de investigación, me aporó muchos conocimientos y de mayor importancia una gran experiencia como maestra, como madre y como miembro de la sociedad, ya que es una labor muy grande la de ser maestro en cualquier área del conocimiento, entender el por qué es importante pensar en cada momento de nuestras clases, porque para otras personas lo que decimos como maestros es una gran verdad, es por ello el significado de pensar en las otras personas y que podemos aportar en su formación como seres humanos.

Es importante para mí partir que la iniciativa de este trabajo de investigación surgió a partir de pensar en las escuelas y las clases de educación física en la zona rural de donde hice parte de mis estudios en mi infancia, pues pensando en ello el por qué una clase de educación física no tiene la suficiente importancia puesto que es una zona rural, pues para mi pensamiento se debe tener en cuenta el contexto pero también las necesidades de los niños y las niñas que se convertirán en grandes jóvenes que podrían aportar a la sociedad y a sus propias vidas siendo buenos deportistas, maestros de educación física o por qué no formando una escuela deportiva sin necesidad de estar en la ciudad, es de relevancia pensar en lo que queremos lograr antes de hacer cualquier cosa en nuestras vidas.

Como madre me atrevo a decir que una de las áreas más importantes durante la primera época en los niños y niñas en la escuela debería ser la educación física, por tanto si pensamos en lo que nos ofrece esta área podríamos ver que no solo trabajamos la parte física, sino también un medio de convivencia donde se pueda compartir y generar grandes experiencias de significancia que aporten a sus vidas fortaleciendo los valores de cada niño y niña; es por ello me encantaría que mi hijo se educara bajo un razonamiento de que lo físico y lo emocional son uno, en un cuerpo, que siente y respira, donde crezca pensando en la importancia de los valores y la familia como es de notarse en los hallazgos de este trabajo de grado pues a diferencia de la ciudad y lo experimentado durante mis prácticas en el campo se respira paz, armonía, el olor de la naturaleza, al solo asomarte a una ventana o desde el pupitre donde se está sentado, también el ver correr a los niños y niñas libres como si la cancha que sale de la montaña nunca tuviera fin, donde un árbol se convierte en el mejor columpio e ir detrás de un perro es algo muy divertido, son muchas cosas excelentes que se pueden destacar de los estudios en la escuela rural.

Ahora que es importante destacar que la intención de este trabajo, es encontrar que lleva a que los niños y las niñas se manifiesten de una manera u otra y son tan bonitos los hallazgos pues nos permitieron identificar la importancia de la familia y de la escuela en los niños y niñas observados es de esto que podemos pensar el cómo podemos mejorar muchos más nuestras clases y nuestros objetivos dentro de la misma, mejorando así la educación colombiana empezando desde nosotros mismos.

Para mí este trabajo me deja grandes expectativas a seguir con una gran labor por destacar las capacidades de los niños y niñas en el campo rural pues me parece hay grandes potenciales en ellos a trabajar sería una gran ilusión promover el deporte la recreación y la salud en el campo rural convertirlo en algo que les permita no solo a los niños y las niñas, sino también a los jóvenes, adultos y adultos mayores vivencia estos momentos con agrado y que les aporte para su futuro y hasta mejorar en sus labores habituales como el trabajo en el campo en por ello este trabajo me deja una gran iniciativa y pensamiento a lo que quiero lograr en mi vida profesional y como puedo aportar de la mejor manera a la vida de otros.

JORGE LEONARDO ROJAS RUIZ

Como futuro Licenciado en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deporte tengo claro cuáles son mis objetivos, en los que quiero consolidarme como una persona que lidere procesos de formación en niños y niñas que necesitan ser impulsados y motivados a realizar cualquier práctica deportiva. Mis intereses radican en promover para vivir y convivir sanamente con el deporte.

Este trabajo de investigación ha logrado en mí, tener en cuenta lo importante que determina el rumbo de pensar en educar, formar y enseñar a niños y niñas que son capaces de ser grandes personas para lo que elijan en un futuro. Todo acercamiento, cualquier contacto con estos seres humanos que sienten y expresan, te contagian de buenos deseos, de bellos pensamientos para mejorar en la comunidad de la cual hacemos parte y logramos ser gente importante. Es respectivamente el enlace que mantiene vivo el sueño de ser profesional y cumplir con aquellos objetivos propuestos para mi vida.

Deportivamente he marcado historia dentro de mi familia, en mis amigos, en mis vecinos y en todos aquellos que por curiosidad se han acercado al deporte que practico. Pero no quiero parar ahí, tampoco es encontrar trabajo por sostenerme

económicamente, mis sueños y mis metas quieren marcar trascendencia en niños y niñas, jóvenes y adultos que quieren entender el beneficio de compartir experiencias buenas y malas, que entiendan la Educación Física y el deporte tal vez como yo la entiendo, el significado de saber que mi carrera es vida al igual que la transmite.

Estar presente e interactuar con niños y niñas en una Institución Rural del departamento del Cauca, como ha sido caso específico de este trabajo de investigación, me enorgullece saber que he reflexionado sobre las experiencias de vida, en cada situación diferente en las que es notable ver personitas que difícilmente viven y disfrutan vivir cada momento feliz siendo sencillamente niños y niñas.

El compromiso en cuanto a desempeñar labores que me competen dentro y fuera de mi carrera, hacen de mí crecer como persona, como aquel que no encuentra rivalidad sino más bien buenos ejemplos de superación. El hallazgo personal y fundamental con mi trabajo de investigación, en relación con mi vida laboral actualmente como Entrenador de Fútbol y Docente en un colegio privado de Popayán es comprender porque somos los Educadores Físicos parte esencial en crear pensamientos positivos y generar valores dentro de cada persona que se deja tocar por la felicidad de realizar actividad física, de hacer deporte y de convivir en comunidad, respetando espacios, cuerpos y mentes que se mueven y mueven corazones.

Hay muchas ideas que desde niño he ido cumpliendo tales como jugar, tener a mis Padres y Hermanos cerca, trabajar, hacer travesuras y tener aventuras, como hay otras que quisiera realizar; pero ahora analizo e interiorizo porque soñar y porque pensar que todo es posible; es fácil y jamás pensé que la respuesta estaría enfrente mío cuando creciera, aunque tampoco hubiera querido crecer, me refiero a crecer como hombre, dejar de ser conocido como niño. Saber qué es lo que piensan los niños y niñas escolares, comparar lo que una vez pensé e hice en esta etapa de mi vida, es encontrar la razón de porque soy así y seré en un futuro, pero agradecido con Dios porque ahora sirvo a niños y niñas que no quieren parar de crecer. Que soy responsable de lo que enseño y aporto en las mentes de cada ser humano a mi disposición, porque gracias a lo que fui en el pasado puedo enseñar en el presente.

Soy nacido en la ciudad de Neiva – Huila con mucho honor, pero he estado viviendo en la ciudad de Popayán – Cauca, desde hace 12 años, ciudad a la que debo grandes triunfos de mi vida personal, académica y laboral; he portado en mis espaldas el nombre del Departamento en cada encuentro deportivo tanto adentro

como afuera de este, ahora puedo decir que soy más Caucano de espíritu y de corazón, porque gracias al Cauca pude encontrar personas muy importantes para mi vida, encontré como ver a niños y niñas como nunca los había visto, que de ahora en adelante debo a ellos mi trabajo y todo lo logrado. Esto es lo que ha logrado mi trabajo de investigación en lo que soy en el presente, buscando siempre superación entendiendo claramente quienes me enseñaron a hacer persona y son quienes me hicieron recordar cuando era niño.

Son muchos los planes que cualquier persona quiere realizar, vivir entre lujos y comodidades, pero soy consciente del horizonte a proyectarme, el cual es servir a la comunidad educativa, a las personas en general, quiero luchar porque cada día haya un rayo de luz en esperanza, haya Educación, haya sueños y que estos se hagan realidad, puesto que siendo niños atendemos a lo que en verdad significa atendernos unos a otros.

12. BIBLIOGRAFÍA

ABARCA, Sonia. Psicología del niño en edad escolar. 2 ed. San José Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia, 1992. p.51.

ARIAS RAMÍREZ, Mary Luz, RAMÍREZ CASTAÑO, María Ligia, MARULANDA SANTA, José Dagoberto y BALLESTEROS GONZÁLEZ, Ferney Alberto. Comportamientos de los niños y las niñas en la clase de educación física de las escuelas urbanas y rurales del municipio de Manzanares en la Universidad de Caldas en el año 2001.

AUSUBEL, David y SULLIVAN, Edmund. México, 1988.
[En línea]. <http://www.buenastareas.com/ensayos/EI-Desarrollo-Emocional-De-Los-Ni%C3%B1os/375035.html>. [Citado el 6 de Mayo de 2011].

COMELLAS, María Jesús. Familia y escuela compartir la educación. Colección familia y educación. 1 ed. Barcelona: Editorial GRAO, 2009. p. 32.

Congreso de la Republica de Colombia. Ley General de Educación. Edición 2008, Bogotá, D.C. 1994.

FLOREZ R. Hacia una Pedagogía del Conocimiento. Mc Graw Hill, Bogotá.1995. p.311.

FREIRE, Paulo. La Educación como práctica de la libertad. Edición 49: Siglo veintiuno Editores, 1969. p. 7-9-74

GAVIRIA, Nicolás. Filosofía e historia de la educación, 1967. p.168 -169

Institución Educativa Agropecuario la Capilla. P.E.I. (Proyecto Educativo Institucional), 2009.

Ministerio de Educación Nacional. Escuela Nueva en Colombia. [En línea]. <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/article-94522.html>. [Citado el 8 de Abril de 2011].

MONTESSORI, María, FERRER, F I Guàrdia. Pedagogías del siglo XX. Barcelona: Editorial CISSPRAXISS.AS, 2000. p.25-52

Municipio de Cajibío, Popayán, 2009. [En línea]. <http://www.cajibio-cauca.gov.co/sitio.shtml?apc=B-xx1-&x=1937932#mision>. [Citado el 07 de Abril de 2012].

MURCIA y JARAMILLO. Investigación cualitativa: la complementariedad, una guía para abordar estudios sociales. 2 ed. Armenia: editorial Kinesis, 2008. p.115-134-135

PORTELA GUARÍN, Henry. Historia de la educación física en Colombia crónicas de una década: "programa de Educación Física y Recreación de la Universidad de Caldas". [En línea]. <http://orbita.starmedia.com/~fiepcolombia/ucaldas.html>. p. 1.

PUJOL, Antonia, TILLO, teresa, HERNÁNDEZ, Francesc X, SANTACANA, Joan. Educación primaria. Primer ciclo. 1 ed. Barcelona: Editorial Paidotribo, 2004. p.31

RAMÍREZ, María Carmenza. Filosofía de la educación, 1993. p. 66

WIKIPEDIA. Etopeya. [En línea]. <http://es.wikipedia.org/wiki/Etopeya>. [Citado el 23 de Mayo de 2011].

Disponible en internet

<http://braceroshuila.tripod.com/METODOLOGIA.html>

<http://ccortess.blogspot.com/2007/03/gabriel-garca-mrquez-y-la-educacin.html>

<http://www.buenastareas.com/ensayos/El-Desarrollo-Emocional-De-Los-Ni%C3%B1os/375035.html>.

<http://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-903669.G>

<http://www.mario-ornato.org/EHI/ExpHumInt.htm>

<http://www.monografias.com/trabajos34/expresion-emociones/expresion-emociones.shtml>.

<http://www.unicef.org.co/Ley/ley.pdf>.

http://www.wikilearning.com/monografia/sexualidad_infantil_y_juvenil-desarrollo_de_la_sexualidad/6371-6.

http://www.wikilearning.com/monografia/sexualidad_infantil_y_juvenil-desarrollo_de_la_sexualidad/6371-6. [Citado el 23 de mayo de 2011].

14. ANEXOS

ANEXO A CONSENTIMIENTO INFORMADO

Consentimiento de los padres de familia para poder realizar la investigación:

Yo Padre o Madre de _____ doy la autorización para que mi hijo o hija que cursa el grado de _____ sea parte de este proyecto de investigación, previamente avalado por la Institución Educativa Agropecuario la Capilla y sus fotografías sean de uso exclusivo para la presentación y sustentación del proyecto.

Firma c.c