

**EL APORTE DEL *ULTIMATE* EN LOS PROCESOS DE INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA DESDE EL TRABAJO EN EQUIPO, EN LOS JOVENES EN
CONFLICTO PENAL ENTRE 14 Y 18 AÑOS, DEL INSTITUTO DE FORMACIÓN
“TORIBIO MAYA” DE POPAYÁN**

**YASMÍN YOLIMA OSSA CHÁVEZ
FRANCY MILENA FLOR CAMPO**



Universidad
del Cauca

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES
POPAYÁN
2016**

**EL APORTE DEL *ULTIMATE* EN LOS PROCESOS DE INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA DESDE EL TRABAJO EN EQUIPO, EN LOS JOVENES EN
CONFLICTO PENAL ENTRE 14 Y 18 AÑOS, DEL INSTITUTO DE FORMACIÓN
“TORIBIO MAYA” DE POPAYÁN**

**Autoras - investigadoras
YASMÍN YOLIMA OSSA CHÁVEZ
FRANCY MILENA FLOR CAMPO**

**Trabajo de Grado para optar al título de:
LICENCIADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA, CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES**

**Mg. ERIKA ESMERALDA DÁVILA CORDOBA
Directora**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES
POPAYÁN
2016**

NOTA DE ACEPTACIÓN

Mg. ERIKA ESMERALDA DÁVILA CORDOBA
Directora Trabajo de Grado

Mg. PEDRO ANIBAL YANZA MERA
Jurado

Dr. LUIS GUILLERMO JARAMILLO ECHEVERRI
Jurado

Popayán, _____ de 2016

AGRADECIMIENTOS

A Dios por permitirnos culminar con éxito ésta investigación la cual será útil en nuestra vida. A nuestras madres por el apoyo moral y material en la realización de dicho trabajo. A la Universidad por la formación recibida durante los años de permanencia y a todas aquellas personas que de una u otra forma colaboraron para la realización de esta investigación.

“La educación es el alma más poderosa para transformar mentalidades”.

William Soto

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
PRESENTACIÓN	7
1. REFERENTE CONCEPTUAL	8
1.1 Jóvenes en conflicto penal en Colombia	8
1.2 Intervención pedagógica y reeducación	9
1.3 Deportes alternativos y trabajo cooperativo	11
2. ANTECEDENTES	12
2.1 Internacional	12
2.2 Nacional	13
2.3 Regional	14
3. CONTEXTO SOCIO CULTURAL	15
4. ÁREA PROBLEMA	19
5. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	20
6. PROPÓSITOS	20
6.1 Propósitos generales	20
6.2 Propósitos específicos	20
7. JUSTIFICACIÓN	21
8. METODOLOGÍA	22

9.	HALLAZGOS	29
9.1	Fase I, focalización	31
9.2	Fase II, profundización	47
9.3	Entramado: tejiendo los hallazgos	69
10.	CONCLUSIONES	71
11.	RECOMENDACIONES	74
	BIBLIOGRAFÍA	75
	ANEXOS	83

PRESENTACIÓN

La presente investigación, se desarrolló con jóvenes entre 14 y 18 años del Instituto de Formación “Toribio Maya” de Popayán, a través de la orientación de talleres vivenciales de *ultimate* que incentivaron el trabajo en equipo, en pro del aprendizaje cooperativo y valores sociales necesarios para la interacción con el otro, debido a que no contaban con sesiones deportivas orientadas en el Instituto. Este documento contiene un referente conceptual que permite identificar cada uno de los elementos que componen la presente investigación, seguido de los antecedentes encontrados principalmente en el ámbito internacional, nacional y regional. Siendo evidente en la caracterización del contexto sociocultural que los jóvenes en conflicto penal no cuentan con un lineamiento curricular que permita vincularlos en programas deportivos con un objetivo formativo. Dando cuenta del área problema que se está presentando en los Institutos encargados de brindar procesos de intervención pedagógica. Se contempla una justificación que incluye lo novedoso, pertinente, importante y los aportes para la Educación Física, conllevando al planteamiento de los propósitos generales y específicos. Continuando con la metodología se plantea la modalidad de etnografía educativa, el procesamiento de datos desde las técnicas e instrumentos utilizados, seguido de los hallazgos construidos en dos fases: el primero denominado focalización realizado en el nivel de afianzamiento, en el cual se rescataron las experiencias por medio de la descripción de las codificaciones resultantes. En el segundo se desarrolló la profundización en el nivel de robustecimiento con los mismos jóvenes, elaborando la interpretación de sus manifestaciones en la aproximación al *ultimate*. Permitiendo las conclusiones en las que se da valor al trabajo en equipo, el juego, la tolerancia y la comunicación como los aportes destacados por los jóvenes en conflicto penal. Finalmente se plantearon unas recomendaciones dirigidas a la Universidad, al programa y al Instituto.

1. REFERENTE CONCEPTUAL

1.1 JÓVENES EN CONFLICTO PENAL EN COLOMBIA

Los jóvenes en conflicto penal, pertenecen al sistema de responsabilidad penal planteado en el art. 139¹ del código de infancia y adolescencia, donde se establece que los adolescentes entre catorce y dieciocho años, que hayan cometido un delito deben empezar un proceso investigativo para ser juzgados y privados de la libertad de acuerdo al art 161² del mismo código, como proceso de intervención pedagógica. En Colombia, hacia el año 2009 se evidencia un alto índice de infracciones a nivel penal por parte de los adolescentes; “entraron al Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes (SRPA) 3.600 jóvenes entre 14 y 18 años, 15% más que en el 2008.”³, por lo tanto se plantea una evaluación en la aplicación de este código. Para el año 2011 se registra un ingreso al SRPA de 27.309 jóvenes, menos que en el 2012 en el cual la cifra fue de 29.457⁴, cifras que permiten pensar en plantear estrategias dirigidas a la prevención y reeducación, como esta investigación que abre camino a propuestas desde la Educación Física en pro de la formación integral de los jóvenes. El Instituto de Formación “Toribio Maya” considera que los jóvenes son

Sujetos del quehacer, son en general una población que entra en conflicto con la ley penal por multiplicidad de circunstancias, lo que además de muchos

¹ COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Poder público-rama legislativo. Ley 1098 del 8 de Noviembre del 2006. Código de la Infancia y la Adolescencia. Ley 1098 del 2006. Bogotá DC. Diario oficial EL ABEDUL No.46.446. Miércoles 8 de noviembre de 2006. N° 46.446. p. 82- 89. Fuente: www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/Especiales/SRPA/ClyA-Ley-1098-de-2006.pdf. Consultado Octubre 6 de 2014. 4:30 p.m.

² *Ibíd.*

³ AGENCIA DE NOTICIAS UNIVERSIDAD NACIONAL. Adolescentes infractores: análisis de la Universidad Nacional. 7 de diciembre de 2010. Fuente: <http://noticias.universia.net.co/en-portada/noticia/2010/12/07/757788/adolescentes-infractores-analisis-universidad-nacional.html>. Consultado: Octubre 27 de 2015 11:42 am

⁴ REDACCIÓN VIDA DE HOY. En lo corrido del año van 18.559 adolescentes en conflictos con la ley. 4 de noviembre de 2015. Fuente: <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-13062815>. Consultado: Octubre 27 de 2015. 12:05 pm.

otros factores sociales, familiares y personales los coloca en alto riesgo y vulnerabilidad social⁵

Quienes serán cobijados por el art 3^{o6} de la ley de la juventud, que define a los jóvenes como personas entre 14 y 26 años de edad, razón por la cual aunque cumplan la mayoría de edad permanecerán en el Instituto hasta el cumplimiento de la sanción.

1.2 INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA Y REEDUCACIÓN

La intervención pedagógica es definida por la institución

Un espacio donde se ubica al adolescente por un tiempo determinado en una habitación individual dependiendo de su estado emocional debe lograr, preferiblemente, por sí mismo o bien con asistencia profesional y acompañamiento del educador autorregularse frente a sus impulsos, ansiedad y ánimo para posibilitarse actitud reflexiva sobre su comportamiento y actitud frente al proceso reeducativo, pedagógico y terapéutico. Esta estrategia se activa cuando un joven experimenta estados de alteración y exaltación que le hacen presentar respuestas agresivas, evasivas, de frustración o está bajo efecto de sustancias psicoactivas. (Religiosos Terciarios Capuchinos. s.f.151 p.)⁷

Basado en la pedagogía reeducativa, planteada desde una perspectiva holística que posibilite la reincorporación de los jóvenes pues esta

Tiene por objeto la atención integral del individuo haciendo énfasis, y con una mirada holística en los aspectos generadores del conflicto que han llevado al mismo a asumir conductas disruptivas; lo asume desde su condición de ser humano, lo proyecta hacia la búsqueda de su madurez y finalmente lo impulsa

⁵ GESTIÓN Y PROSPERIDAD. Colombia. 2013. Congregación de Religiosos Terciarios Capuchinos Amigoniano. Provincia San José. Fuente: <http://terciarioscapuchinossan jose.org/documentos/identidad/revistatc.pdf>. Consultado: Octubre 19 de 2014. 02:32 p.m.

⁶ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Ley 375 de Julio 4 de 1997. LEY 375 DE 1997. Diario Oficial 43079 del 9 de Julio de 1997. 3 p. Fuente: www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=5322. Consultado: Octubre 6 de 2014. 3:30 p.m.

⁷ RELIGIOSOS TERCIARIOS CAPUCHINOS PROVINCIA SAN JOSE. Practicas amigonianas. Sistematización de experiencias. Instituto de Formación Toribio Maya. Bogotá. 151 p. Fuente: <http://www.terciarioscapuchinossan jose.org/publicaciones.php>. Consultado: Septiembre 06 de 2015. 04:38 p.m.

a la sociedad a través de la educación integral capacitándolo para la comprensión de los demás, el dialogo constructivo y la paz social. (Ortega, s.f.46 p.)⁸

Teniendo en cuenta su ubicación en la educación no formal de acuerdo al art.36⁹, que cobija a las instituciones encargadas de brindar programas de intervención de carácter pedagógico, esta investigación permitió a los jóvenes reconocer formas de interacción por medio del *ultimate*, consolidando una estrategia educativa desde el Deporte¹⁰ considerado como un

Fenómeno social que tiene diferentes connotaciones como pasatiempo, diversión, recreación y competencia. En tal sentido y orientado hacia finalidades formativas el deporte es uno de los principales medios a través de los cuales se realiza la educación física. (Gómez, s.f. 43p.)

Puesto que el Instituto no cuenta con espacios específicos para la Educación Física pero sí reconocen el deporte como un practica espontánea, fue posible comenzar un estudio investigativo desde la práctica deportiva del *ultimate*, que permitió consolidar la intervención desde una perspectiva pedagógica. Por ende la aproximación al deporte se convirtió en el momento adecuado para el fomento de valores, el diálogo, el trabajo en equipo, la autonomía, para un aprendizaje cooperativo en el cual

Este es igual a momentos de trabajo individual, por lo regular equivalentes a la interactividad necesaria para aprender, y de momentos de trabajo con otros, que se identifican con los procesos de interacciones entre los sujetos que

⁸ ORTEGA, Alberto. Comunidad terapéutica amigoniana. Modelo psico-socio-educativo para el tratamiento integral de las adicciones. Bogotá. 2011. p 16 -46 .Fuente: www.terciarioscapuchinossan jose.org/documentos/publicaciones/LibroPalbertortega1.pdf. Consultado: Septiembre 07 de 2014. 2:30 p.m.

⁹ COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Ley 115 de Febrero 8 de 1994. 11 p. Fuente: www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf. Consultado 3:45 p.m. Septiembre 07 del 2014.

¹⁰ GOMEZ, Laureano. Serie lineamientos curriculares Educación Física, Recreación y Deporte. Ministerio de Educación Nacional. 43 p. Fuente: www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf3.pdf. Consultado Septiembre 07, de 2014.

aprenden: ni todo el tiempo en solitario, y tampoco todo el tiempo en grupo.
(Ferreiro, 2005. 35 p.)¹¹

Por ende la importancia de dar a conocer un deporte de conjunto basado en la cooperación, el cual permite poner en evidencia a cada joven la facilidad de relacionarse e interactuar, en un quehacer colectivo, respetando y aceptando las diferencias para alcanzar un objetivo.

1.3 DEPORTES ALTERNATIVOS Y EL TRABAJO EN EQUIPO.

Esta investigación se desarrolló desde prácticas deportivas no tradicionales como los Deportes alternativos “modalidades lúdico deportivas no habituales ni estandarizadas en nuestro entorno”¹². Dentro de éstos, se encuentra el *ultimate* en el que su implemento es el disco volador o frisbee, consiste en “pasarse el disco entre varios jugadores (son siete por equipo) hasta llevar el disco a una zona (como el rugby)”¹³ en este deporte

No existen las jugadas individuales, es por eso que el desarrollo individual debe trascender al trabajo de equipo, a la motivación entre sus integrantes, a la aplicación de estrategias conjuntas [...] se debe perfeccionar el desempeño táctico en el juego de cooperación-oposición como principal mecanismo para mejorar el rendimiento de los jugadores como equipo¹⁴(Tejada, 2009, 15 p.)

Un Deporte que contribuye a la búsqueda de herramientas metodológicas debido a que “actualmente el trabajo en equipo, el intercambio entre iguales, la cooperación se encuentran en la base de cualquier enfoque educativo

¹¹ FERREIRO, Ramón. estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo. El constructivismo social: una nueva forma de enseñar y aprender. Editorial Trillas S.A. de C.V. Mexico.2005. 35p.

¹² BUENO, Rafael. “Juegos y Deportes alternativos para las clases de educación física”. Revista digital innovación y experiencias educativas. Junio 19 2009. Fuente: www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_19/RAFAEL_BUENO_1.pdf. Consultado: Octubre 19 de 2014. 5:30 p.m.

¹³ MUDARRA, Juan. SOLANA, Antonio. Monitor deportivo. Temario general para oposiciones. Editorial Mad S.L. España 2002. 308 p. fuente: <https://books.google.com.co/books?id=Eba9t-KoLHwC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>. Consultado: Octubre 27 de 2015. 11:30 am.

¹⁴ TEJADA, Cristian. Ultimate frisbee. Metodología del entrenamiento. VIREF Biblioteca Virtual de Educación Física Instituto Universitario de Educación Física. Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. 2009. 15 p. Fuente: viref.udea.edu.co/contenido/pdf/208-ultimatefrisbee.pdf. Consultado: Octubre 19 de 2014. 2:40 p.m.

innovador”¹⁵. Así mediante el diálogo, y el común acuerdo, los jóvenes puedan llegar a consolidar estrategias de sana convivencia, participación activa, el cumplimiento de las normas de juego, propiciando una interacción desde la Educación Física.

2 ANTECEDENTES

2.1 Antecedentes internacionales

Encontrar antecedentes donde se evidencie la implementación del *ultimate* en procesos reeducativos fue difícil. Es el caso de un programa educativo de Jiménez (2006)¹⁶ para la integración social y la prevención de violencia en jóvenes socialmente desfavorecidos a través de la actividad física y el deporte, con un número aproximado de 300 alumnos entre 14 y 18 años de Madrid, España, donde utilizaron deportes tradicionales adaptados, deportes alternativos, juegos cooperativos, actividades cooperativas de reto, aventura, al aire libre, entre otras, para la promoción de valores a través de la actividad física y el deporte.

Desde la concepción de como el Deporte o la actividad física puede contribuir a procesos de formación Balibrea y Santos (2010)¹⁷ de España en su libro resaltan la importancia del deporte en jóvenes con “medidas judiciales”, que requieren una educación abierta con fines formativos y profesionales. Debido al vacío teórico existente acerca del *ultimate* surge una investigación etnográfica de Rojas,

¹⁵ FERNANDEZ, Isabel. Escuela sin violencia. Resolución de conflictos. Editorial Narcea, S.A. Madrid, España. 2003. 118 p

¹⁶ JIMENEZ, Pedro. Propuesta de intervención con jóvenes socialmente desfavorecidos a través de la actividad física y el Deporte. Revista de Facultad de Educación de UNICAMP. Campaña v. 4. N 1. Brasil. 2006. Fuente: <http://fefnet178.fef.unicamp.br/ojs/index.php/fef/article/view/53/35>. Consultado: Marzo 14 de 2015. 06:50 p.m.

¹⁷ BALIBREA, Kety. SANTOS, Antonio. Deporte en los barrios ¿integración o control social? Editorial Universidad Politécnica de Valencia. España. 2010. Fuente: http://www.uv.es/dis/Deporte_en_los_barrrios.pdf. Consultado: Marzo 14 de 2015. 06:46 p.m.

(2014)¹⁸, con un grupo de jóvenes quienes practican este Deporte en la búsqueda de todos aquellos elementos epistemológicos que configuran el *ultimate* como una práctica deportiva con una relevancia social.

2.2 Antecedentes nacionales

A nivel nacional el trabajo de grado Catiblanco y Tapias (2011)¹⁹, donde el proyecto investigativo apuntó a la práctica del *ultimate* como medio para la consolidación de valores como el respeto y la tolerancia en los equipos de fútbol sala, baloncesto y fútbol de la misma Universidad, reduciendo los niveles de agresividad y mejorando sus comportamientos. A la vez la Gobernación de Antioquia llevo a cabo un programa denominado “Entornos Protectores”²⁰ dirigido a pueblos afectados por el conflicto armado, en el que están apoyando actividades recreativas, deportivas, entre las que se incluye el *ultimate* con apoyo de un club deportivo Revolution, integrando a 5800 jóvenes entre los 13 y 19 años y vinculando a 90 municipios hasta el momento. Encontrándose también una iniciativa de responsabilidad social por parte de la Asociación de Jugadores de Últimate en Colombia, sede Bogotá, en el primer trimestre del 2013²¹ llevando un programa formativo a través del *ultimate* a jóvenes entre 12 a 16 años de edad, en 10 centros de intervención social de Cali.

¹⁸ ROJAS, Julio. *Ultimate* frisbee como practica no convencional en la ciudad de la Plata. Universidad Nacional de la Plata. Tesis para optar por el grado de Magister en Deporte. 2014. Fuente: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/42951/Documento_completo_.pdf?sequence=3. Consultado: Septiembre 19 de 2015. 09:00 p.m.

¹⁹ CATIBLANCO, Jair. TAPIAS, Luis. Adaptaciones de las características del ultimate frisbee a los Deportes de conjunto de la Universidad Libre de Colombia para el fortalecimiento del respeto y la tolerancia. proyecto de grado para optar el título de licenciado en educación física recreación y Deporte. Bogotá .D.C. 2011. Fuente: <http://repository.unilivre.edu.co/bitstream/10901/5965/1/CatiblancoBeltranGabrielJair2011.pdf>. Consultado: Octubre 20 de 2014. 5:00 p.m.

²⁰ GOBERNACION DE ANTIOQUIA. Cumpliendo un sueño: *Ultimate* Entornos Protectores. Publicación Agosto 11 del 2015. (Documental). Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=LkDHI24uaGo>. Consultado: Septiembre 14 de 2015. 07:20 p.m.

²¹ PEACE & SPORT-WFDF-AJUC. *Ultimate* por la paz- Programa de Responsabilidad Social. 2013. Fuente: http://www.ajuc.org/page/RESPONSABILIDAD_SOCIAL/26/1. Consultado: Septiembre 06 de 2015. 05:45 p.m.

2.3 Antecedentes regionales

A nivel regional la alcaldía de Popayán a través de la secretaria de gobierno, está desarrollando un programa “Popayán joven”²² en el cual se lleva a cabo “la semana de la juventud”²³, donde se invita a los jóvenes a participar en diferentes Deportes extremos, entre los cuales ubican al *ultimate*, bajo el lema “*Ultimate* por la paz”, para generar espacios de esparcimiento a la juventud de Popayán. Los jóvenes le otorgan importancia a las prácticas deportivas no solo como espacios de diversión y esparcimiento sino también como mecanismos educadores que pueden contribuir en su formación como ciudadanos, según Aguirre, Arboleda, Orozco, (2009)²⁴, quienes en la segunda fase de su investigación identificaron la preferencia de los jóvenes por las prácticas deportivas como medio de formación.

A pesar de la búsqueda conceptual, no se han encontrado estudios, investigaciones o autores que hablen sobre el *ultimate* y menos que ligen la práctica de este Deporte considerado alternativo con población en conflicto penal específicamente con jóvenes vinculados a procesos formativos en la educación no formal. Tampoco investigaciones que apunten a la inclusión de prácticas deportivas no tradicionales en la Educación Física en el que se resalte el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo que se puede adquirir en estas prácticas con población vulnerable. A la suma encontrar experiencias investigativas que busquen ampliar los espacios de participación de la Educación Física como contextos no escolarizados pero si con un carácter formativo. Evidenciando un vacío teórico a nivel del Deporte y la Educación Física en los procesos

²²PROGRAMA POPAYAN JOVEN. Fuente: <http://popayan.gov.co/secgobierno/sala-de-prensa/noticias/El%20programa%20Popay%C3%A1n%20Joven%20se%20prepara%20para%20llevar%20a%20cabo%20E2%80%9Cla%20Semana%20de%20la%20Juventud%E2%80%9D>. Consultado: Septiembre 10 de 2015. 04:30 p.m.

²³ SEMANA DE LA JUVENTUD. Fuente: http://www.colombiajoven.gov.co/quehacemos/Paginas/semana_juventud.aspx. Consultado: Septiembre 11 de 2015. 9:00, p.m.

²⁴ AGUIRRE, Sara. ARBOLEDA, Daseira. OROZCO, Carola. Informe de la experiencia profesional dirigida a jóvenes vinculados al programa bandera joven, pertenecientes a la parroquia sagrada familia del barrio bello horizonte municipio de Popayán. UNAD.2009. Fuente:<http://repository.unad.edu.co/bitstream/10596/2275/1/2009-51P-12.pdf>. Consultado: Septiembre 08 de 2015. 06:36 p.m.

reeducativos y otros contextos formativos y la influencia del mismo en población vulnerable o bajo una responsabilidad penal.

3 CONTEXTO SOCIOCULTURAL

A nivel internacional, específicamente en América Latina la “Doctrina de la protección integral”²⁵, permite considerar los niños y jóvenes que hayan cometido delitos o infracciones a la ley, como sujetos con una responsabilidad penal. Estos en algunos países son considerados adolescentes infractores (Brasil, Guatemala), infractores de la ley penal (Perú) y menor infractor (El Salvador y Honduras), hay otros países que no han establecido un sistema de responsabilidad penal juvenil, lo que implica que esta población se considere inimputable²⁶ como es el caso de Bolivia, Ecuador y República Dominicana. En el ámbito nacional se encuentra un centro de atención especializada por cada ciudad capital²⁷, al cual llegan los jóvenes con responsabilidad penal del respectivo departamento. A nivel regional el centro de atención especializada es: el Instituto de Formación “Toribio Maya”²⁸ en el cual se adelantó la presente investigación en la ciudad de Popayán, ubicado en el Barrio la Paz, carrera 8 No. 74N- 0, limitando con las instalaciones del Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA), y lotes baldíos que alejan la institución de los barrios residenciales. Actualmente está siendo dirigido por el sacerdote terciario capuchino José Levi Ramírez López, administrado por la Congregación de Religiosos Terciarios Capuchinos de Nuestra Señora de los Dolores, Provincia de

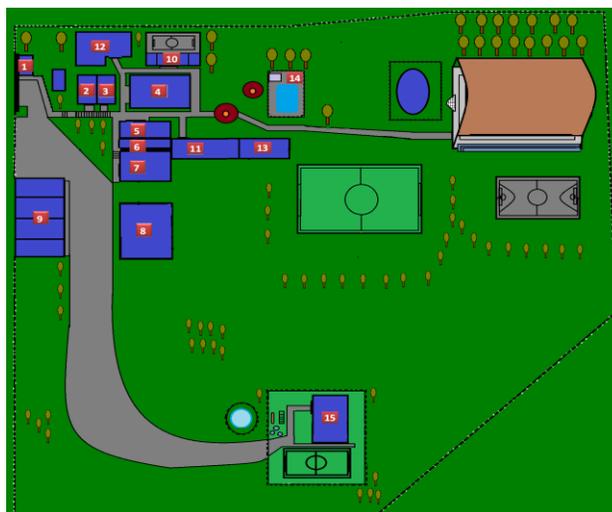
²⁵BELOFF, Mary. Los sistemas de responsabilidad penal juvenil en América latina. 161 p. Fuente: http://www.palermo.edu/derecho/publicaciones/pdfs/revista_juridica/n5N1-2000/051Juridica08.pdf. Consultado Febrero 05 de 2016. 04:10 p.m.

²⁶ Ibíd. 173 p.

²⁷ Información obtenida gracias al Grupo de Protección a la Infancia y Adolescencia de la Policía Nacional.

²⁸ORTEGA, Alberto. Comunidad terapéutica amigoniana. Modelo psico-socio-educativo para el tratamiento integral de las adicciones. Bogotá. 2011. p 16–46 .Fuente: www.terciarioscapuchinossan jose.org/documentos/publicaciones/LibroPalbertortega1.pdf. Consultado Septiembre 07 de 2014. 3:20 p.m.

San José. Cuenta con amplias zonas verdes y jardines, con tres canchas mixtas de baloncesto y microfútbol, una cancha cubierta mixta de baloncesto, microfútbol y voleibol, una cancha de fútbol, una piscina además de dos kioscos elaborados con guadua. El personal encargado oscila entre 200 personas incluyendo educadores, algunos con poca o ninguna educación especializada, psicólogos, enfermeros, psiquiatras, religiosos y personal de servicios generales. Los profesores encargados de la labor académica solo pueden ser hombres un requisito institucional. La propuesta pedagógica generada por la congregación se estructura desde el CAE bajo tres etapas de atención: acogida, tratamiento y pos institucional²⁹, en la etapa de tratamiento se encuentran tres niveles³⁰: encauzamiento en el cual se busca que el joven reconozca y acepte la necesidad de la intervención reeducativa por medio de un diagnóstico que permitirá establecer el plan de atención. Seguido del nivel de afianzamiento donde se llevara a cabo el plan elaborado desde una atención pedagógica y terapéutica. En robustecimiento se promueve en el joven, la construcción de su proyecto de vida, teniendo en cuenta el proceso reeducativo llevado a cabo.



1. Portería
2. Oficina de coordinación.
3. Oficinas administrativas.
4. Biblioteca-otras oficinas
5. Comedor
6. Panadería
7. Ebanistería y soldadura
8. Lavandería
9. Salones
10. Casa de acogida
11. Casa de tratamiento: nivel 1
12. Casa de tratamiento: nivel 2
13. Enfermería
14. Piscina
15. Casa de robustos

²⁹ LEÓN, Oswaldo. CALDERON, Juan. MURCIA, María. Propuesta Pedagógica Terapéutica Amigoniana. P.A.I Proyecto de Atención Integral P.E.I Proyecto Educativo Integral. Congregación de Religiosos Terciarios Capuchinos Provincia San José. Bogotá, 2011. p. 5-12.

³⁰ GARIBELLO, N. Sistematización de prácticas, experiencias y estrategias pedagógico terapéuticas amigonianas. Religiosos terciarios capuchinos de Nuestra señora de los Dolores. Provincia San José. 2013. ISBN: 978-958-8724-13-3. p 8-9. Fuente: <http://www.terciarioscapuchinossan jose.org/publicaciones.php>. Consultado: Septiembre 06 de 2015. 02:36 p.m.

En términos de estructura física, cada una de las etapas está ubicada en áreas específicas de la institución denominadas “niveles o casas”³¹. El término de tiempo que un joven puede permanecer en esta casa al igual que las demás, depende de la evolución positiva que tenga en cada uno de los procesos, siendo los psicólogos y educadores a cargo quienes determinan cuando salir de dicha casa, para pasar al siguiente nivel. En la segunda etapa, de tratamiento, con tres niveles de atención, cada nivel está ubicado en una casa diferente con una estructura similar; un cuarto grande donde están ubicados los camarotes, un salón con televisor donde reciben los talleres, los baños con duchas y lavadero, donde los jóvenes se pueden desplazar en toda la casa, en la cual la puerta es una rejilla corrediza con candado que solo educadores y personal a cargo poseen la llave para ingresar en el caso del primer y segundo nivel. El tercer nivel es llamado robustecimiento siendo la última fase del internamiento, la casa de robustos como suelen decirle los jóvenes, en la que aquellos que por sus méritos académicos logren avanzar en su proceso formativo, la institución les permiten participar en programas de formación de nivel superior como la universidad y el SENA. En la siguiente etapa post institucional se plantea un seguimiento y acompañamiento al joven, para una plena adaptación a la sociedad. Brinda educación primaria, secundaria y técnica (panadería, ebanistería, sistemas y metal), permitiendo a los bachilleres continuar los estudios superiores en universidades, Institutos técnicos y tecnológicos como el SENA. El Instituto en su misión “Se preocupa por ofrecer atención y formación integral especializada (...) a través de programas pedagógicos, reeducativos y terapéuticos, basados en los principios amigonianos rectores de la comunidad terciaria”³². El modelo pedagógico que tiene la institución es el constructivista con un enfoque humanístico religioso, aunque en un nivel, se manifestó un trabajo desde la metodología conductual y disciplinar. El Instituto está amparado desde el ámbito legal bajo dos modalidades: la ley 1098 que es la modalidad de atención penal, el art 139, sistema de responsabilidad penal para adolescentes y el art 161

³¹ El Instituto de Formación “Toribio Maya” de Popayán, tiene como concepto etapas de reeducación las cuales se subdividen en niveles conocidas como casas por los jóvenes en conflicto penal.

³² Foto de cartel con datos de la institución Toribio Maya.

excepcionalidad de la privación de la libertad³³, que se concreta en el Centro de Atención Especializada (CAE), busca el restablecimiento de derechos de protección. A la institución ingresan jóvenes de género masculino con rendimiento académico bajo o medio y otros son desertores escolares, víctimas de maltrato: físico, abuso sexual o intento, el abandono, ausencia de progenitora, violencia intrafamiliar, conflicto armado, en situación de extrema pobreza, con adicciones a sustancias psicoactivas como; alcohol, cigarrillo, marihuana y las pepas. Jóvenes que se encuentran bajo el sistema de responsabilidad penal por actos como: hurto calificado y agravado, homicidio, extorsión, fabricación, porte y tráfico de armas, estupefacientes y delitos sexuales, que requieren procesos de reeducación, provenientes de estratos 1 y 2, incluyendo asentamientos y cabildos indígenas de toda la región del Cauca, quienes se ven cobijados por la “Ley 1098 del 2006 código de Infancia y Adolescencia”³⁴, permaneciendo en el Instituto hasta cumplir la sanción establecida por la ley. Para ello se debe tener claridad acerca de la edad tanto en su concepción como joven y el cumplimiento de las sanciones. Un joven entre 14 y 18 años de edad, que haya cometido un delito debe ser privado de la libertad en la mayoría de los casos, hay algunas excepciones donde se plantean medidas de protección y vigilancia que se pueden cumplir desde el hogar con el compromiso de la familia, mientras un joven que requiere una medida de internamiento, determinado por la autoridad correspondiente, debe permanecer en dicho proceso hasta el cumplimiento de su sanción, no hasta que cumpla la mayoría de edad, de ahí la importancia de conocer la ley de la juventud, bajo la cual se considera a una persona como joven desde los 14 años hasta los 26 años de edad, así si un joven ha cumplido 18 años y no ha terminado el término de su sanción debe continuar su proceso en el Instituto, aunque en la mayoría de los casos no llegan hasta los 26 años de edad, debido a las sanciones que los cobijan no suelen ser mayor de 5 años.

³³COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Poder público- rama legislativa. Ley 1098 del 8 de Noviembre del 2006. Código de la Infancia y la Adolescencia. Ley 1098 del 2006. Bogotá DC. Diario oficial EL ABEDUL. Miércoles 8 de noviembre de 2006. Nº 46.446. p. 82- 89. Fuente: www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/Especiales/SRPA/ClyA-Ley-1098-de-2006.pdf. Consultado: Octubre 6 del 2014. 4:30 p.m.

³⁴Ibíd. p. 82-89.

4 ÁREA PROBLEMA

El Instituto de Formación “Toribio Maya” de Popayán, cumple con procesos reeducativos desde lo planteado en la ley 1098 del 2006 y el ICBF, en el Departamento del Cauca, encargado de brindar atención especializada a jóvenes entre 14 y 18 años que por diferentes circunstancias han entrado en conflicto con la ley penal, mediante programas pedagógicos, terapéuticos, en los que se enfatiza la prevención, protección, reeducación, formación para el trabajo entre otros, donde no está planteado como parte del contenido académico o formativo, espacios para el desarrollo de programas deportivos, pues una revisión al marco pedagógico³⁵ permitió identificar que el Deporte y la Educación Física no tienen espacio en la pedagogía amigoniana, como lo tienen los proyectos de interés desde el área de bienestar³⁶, donde el Instituto posibilita espacios para la expresión de los jóvenes desde el teatro, la radio, campeonatos relámpagos u olimpiadas amigonianas en las cuales se realizan competencias en diferentes modalidades deportivas fútbol, baloncesto y voleibol que ocurren una vez al año. Además la actividad física se realiza de forma aleatoria, como reforzamiento positivo o gimnasia en uno o dos días a la semana donde los jóvenes cumplen con una serie de ejercicios bajo un número de repeticiones establecidos de acuerdo a las faltas cometidas durante la semana, como una forma de reforzamiento negativo, sin el conocimiento de las condiciones adecuadas desde el punto de vista fisiológico y mecánico por parte de los educadores.

³⁵ LLERAS, Carlos. Marco pedagógico para los servicios de atención dirigidos al adolescente en conflicto con la ley. Fuente: www.icbf.gov.co/portal/page/PortalICBF/Especiales/SRPA/MP-SRPA-2011.pdf. Consultado: Septiembre 23 de 2014. 4:15 p.m.

³⁶ ORTEGA, Alberto. Comunidad Terapéutica Amigoniana. Modelo Psico-Socio-Educativo para el tratamiento integral de las adicciones. Fuente: <http://www.terciarioscapuchinossanjose.org/documentos/publicaciones/LibroPalbertortega1.pdf> Consultado: Marzo 09 de 2015. 03:56 p.m. p 163-165.

5 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cuáles son los aportes que los jóvenes en conflicto penal entre 14 y 18 años encuentran en la práctica del *ultimate* en el Instituto de Formación Toribio Maya de la ciudad de Popayán?

6 PROPÓSITOS

6.1 PROPÓSITO GENERAL

Comprender los aportes que los jóvenes en conflicto penal entre 14 y 18 años del Instituto de Formación “Toribio Maya” de Popayán, otorgan al *ultimate* en los procesos reeducativos.

6.2 PROPÓSITOS ESPECIFICOS

Explorar las diferentes interacciones que establecen los jóvenes en conflicto penal en el Instituto de Formación “Toribio Maya” de Popayán, a través de la práctica del *ultimate*.

Describir las experiencias significativas, de los jóvenes en conflicto penal de su aproximación al *ultimate*, que contribuyen a los procesos reeducativos.

Identificar las diferentes formas de relación de los jóvenes en conflicto penal, interpretar la información obtenida, para establecer el aporte del *ultimate* en los procesos de intervención pedagógica.

7 JUSTIFICACIÓN

El incremento en el ingreso de los jóvenes al sistema de responsabilidad penal de 25.857 jóvenes en 4 años del 2008 al 2012 según los estudios mencionados, fomenta el interés por la educación en los niños que se convierten en adolescentes y la situación actual de los jóvenes, pues no se está cumpliendo el objetivo pedagógico de todo proceso educativo la formación de personas que contribuyan a la sociedad. Una población que en su incremento denota la necesidad de una variedad de experiencias que puedan contribuir a su formación integral y reeducativa, por lo tanto el estudio investigativo fue pertinente porque permitió resaltar el desarrollo de habilidades sociales y la adquisición de conocimientos en valores como la cooperación, el diálogo, entre otras, que pudieron ser aprendidos de forma autónoma y grupal.

El Instituto de Formación “Toribio Maya” en su propuesta pedagógica plantea una serie de programas dirigida a la prevención, protección, reeducación, formación para el trabajo y educación formal básica y media, dirigidos a jóvenes que requieren procesos pedagógicos con una estructura curricular que atienda todas las dimensiones del ser humano, pero en ese planteamiento falta consolidar contenidos académicos en los cuales se establezca el desarrollo de la clase de Educación Física, como el espacio ideal para que el joven potencie desde el Deporte aquellas habilidades que posiblemente no fueron atendidas en procesos anteriormente vividos, por ello el siguiente estudio investigativo permitió sensibilizar sobre la importancia de incluir los Deportes alternativos en los procesos de intervención pedagógica, como una estrategia educativa que fue dirigida a jóvenes con una diversidad de experiencias y culturas que se encontraron en la percepción de prácticas deportivas novedosas.

El Instituto de Formación “Toribio Maya” de Popayán puso a disposición todos sus recursos humanos, espacios y otorgó los tiempos necesarios para la realización de la investigación, lo que la hizo factible dada la importancia que tenía la misma pues el Instituto no solo no cuenta con horarios establecidos para un programa deportivo con un fin formativo sino también la ausencia de profesionales que puedan desarrollar esta labor educativa, por ello los beneficios que la institución le otorgó a la investigación.

En el campo de la Educación Física, se hizo novedosa ésta investigación al reconocer los deportes alternativos entre estos el *ultimate*, como una estrategia educativa pensada en contribuir a los procesos reeducativos desde el aprendizaje cooperativo partiendo del trabajo en equipo, fomentando experiencias en los jóvenes en conflicto penal, que no se quedaban en la práctica de un deporte sino que lograban ser significativas siendo rescatadas por ellos mismos como elementos de carácter formativo lo que permitió a esta investigación proyectarse en este campo de formación y a otros espacios pedagógicos.

8 METODOLOGÍA

El enfoque bajo el cual se realizó esta investigación es el histórico-hermenéutico en el cual “Se privilegian la comprensión, la significatividad, la relevancia sociocultural, del proceso de conocimiento (...) rescata la particularidad de los procesos”³⁷. Permitiendo a las investigadoras acercarse a la realidad, por medio de la descripción y comprensión de las singularidades de cada sujeto participante. Se utilizó la etnografía educativa, pues

³⁷TORRES, Lilibiana. Miradas sobre la sistematización de experiencias en trabajo social. Impresora las Colinas. Facultad de humanidades .Universidad del Valle. Cali. 2005. 35 p.

“la educación es una actividad cultural que, como cualquier otro aspecto de la cultura, podemos describir (...). Cuando lo que deseamos describir de una cultura es el funcionamiento de la educación, podemos hablar de etnografía de la educación.”³⁸ (Serra, 2004, 166 p)

Facilitando la comprensión de situaciones y comportamientos que son observables en los jóvenes en conflicto penal a partir de las manifestaciones espontáneas durante la práctica del *ultimate*, tanto desde sus ideas, creencias, saberes previos, como a través de lo que es visible en sus acciones, gestos, forma de participar e interactuar con el otro. Rescatando los elementos significativos que cada joven puede asumir durante la práctica del *ultimate*, que permitan la configuración de la enseñanza en los procesos reeducativos desde los Deportes alternativos, llevando al investigador a la búsqueda de herramientas necesarias para optimizar la educación en el proceso de intervención pedagógica.

Utilizando el diseño metodológico planteado por Álvarez³⁹ y el microanálisis de datos desde la propuesta de Corbin y Strauss⁴⁰. Se desarrollaron los siguientes momentos:

1° Momento: Negociación y acceso al campo.

El acercamiento inicial de las investigadoras con las directivas del Instituto de Formación “Toribio Maya” de Popayán, pretendió indagar acerca de las prácticas deportivas de los jóvenes en conflicto penal, donde se identificó la ausencia de espacios para la Educación Física, lo que facilitó la aprobación por parte del Instituto (anexo 1) y la realización de la investigación, pues implicaba para los jóvenes el acceso a prácticas deportivas novedosas como el *ultimate*. En esta fase de negociación las directivas asignan para el desarrollo de la investigación, el

³⁸SERRA, Carles. Etnografía Escolar, Etnografía de la Educación. Fuente: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=963465>. Consultado: Febrero 02 de 2016. 04:35 p.m. p 166.

³⁹ ALVAREZ, Carmen. El interés de la etnografía escolar en la investigación educativa. Estudios Pedagógicos XXXVII, Nº 2: Universidad de Cantabria. España. 2011. p 267-279. Fuente: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052011000200016&script=sci_arttext. Consultado: Febrero 05 de 2016. 05:39 p.m.

⁴⁰ ALVAREZ, Julio. Como hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología. Editorial Paidós. México. 1° Edición. 2003. 92-98 p.

grupo de jóvenes pertenecientes al nivel de afianzamiento debido al proceso reeducativo llevado hasta el momento, estableciendo un acuerdo con las investigadoras sobre el horario y que este no afectara las actividades propias del Instituto, seguido se identificó la estructura física del mismo, reconociendo los espacios para la realización de las prácticas deportivas.

2° Momento: Trabajo de campo.

La investigación inició con el desarrollo de talleres vivenciales, pues debido a que el Instituto no cuenta con un horario establecido para las prácticas deportivas no se realizaron observaciones preliminares que permitieran el reconocimiento de los jóvenes y el contexto para determinar la forma de implementación de los talleres vivenciales, por ello el desarrollo de estos fue a partir de las sugerencias de educadores y administrativos del Instituto.

Para la etapa de focalización se utilizó como técnica la observación participante la cual “se refiere a una modalidad donde el fenómeno se conoce desde dentro”⁴¹ dada de forma “artificial cuando el investigador se integra a la comunidad dentro con el objeto de hacer parte de ella y facilitar el trabajo de recolección de datos”⁴² . Siendo las investigadoras sujetos participantes, en la medida que propiciaban las actividades durante los talleres vivenciales y pretendían identificar la dinámica en las relaciones que se establecían entre los jóvenes, durante el acercamiento, el aprendizaje y la práctica del *ultimate*. Utilizando el instrumento de registro diario de campo (anexo 2) considerado como “una narración minuciosa y periódica de las experiencias vividas y los hechos observados por el investigador”⁴³, el cual permitió la recolección ordenada de la información que da cuenta de las vivencias de los jóvenes en el desarrollo de las actividades, como también el registro de

⁴¹ CERDA, Hugo. Los elementos de la investigación como reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Editorial el Búho Ltda. Santa fe de Bogotá. D.C. Colombia. 1°reimpresion 1998. 241 p

⁴² *Ibíd.* 241, p.

⁴³ *Ibíd.* 249 p.

elementos característicos propios del contexto que influyo en la ejecución de la mismas.

En la etapa de profundización los jóvenes se encontraban en el nivel de robustecimiento debido al progreso en el proceso reeducativo. Para recoger la información en ésta, fue necesario el uso de elementos que permitieran plasmar las percepciones de los jóvenes en la escritura por medio de entrevistas escritas, debido a la restricción de medios que faciliten el registro visual o auditivo por parte de la institución. Se utilizó como técnica la entrevista estructurada (anexo 3) “que se realiza conforme a un esquema fino y sobre la base de un formulario de precisión”⁴⁴, en la que participaron 11 jóvenes seleccionados que manifestaron habilidades comunicativas de forma espontánea, fluida con sus compañeros e investigadoras durante los talleres vivenciales. Entrevista elaborada desde preguntas semi cerradas⁴⁵ construidas a partir de la codificación emergente en la que sobresalieron concepciones acerca de la importancia de la tolerancia, la necesidad del diálogo en el *ultimate*, ubicándolos en una posición crítica de sus comportamientos especialmente los que requieren mejorar, sin dejar de lado el ámbito saludable que le otorgaron a esta práctica y la concepción de juego en la que ubicaron a este Deporte. En la búsqueda de indagar sobre dichas concepciones emergentes se da paso a un proceso de depuración de la información en el cual se recurrió a la técnica de la entrevista semi-estructurada (anexo 4) “tienen una secuencia de temas y algunas preguntas sugeridas (...) en cuanto al cambio de tal secuencia y forma de las preguntas, de acuerdo con la situación de los entrevistados”⁴⁶, desde preguntas de acción⁴⁷, que permitió un acercamiento a las apreciaciones de 7 jóvenes seleccionados teniendo en cuenta las respuestas desde las más complejas a las menos estructuradas, debido a que algunos jóvenes se les facilita la comunicación verbal sobre la escrita, proceso que

⁴⁴ Ibid. 260 p.

⁴⁵ Ibid. 323 p.

⁴⁶ ALVAREZ, Julio. Como hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología. Editorial Paidós. México. 1° Edición. 2003. 111 p

⁴⁷ Ibid. 267 p.

fue registrado en el instrumento diario de campo por parte de las investigadoras. Finalmente, se incluyó el grupo focal (anexo 5) “que privilegia el habla, (...) y cuyo interés consiste en captar la forma de pensar, sentir y vivir de los individuos”⁴⁸, basado en preguntas de opinión⁴⁹, realizado con 4 jóvenes seleccionados por su nivel participativo en el desarrollo de los talleres vivenciales, de los cuales 2 jóvenes mostraron fluidez en el diálogo y los otros 2 no tanto, con quienes se indagó sobre el *ultimate* haciendo un paralelo con situaciones reales que ellos conocían desde sus experiencias, expectativas de vida, y el proceso reeducativo llevado hasta el momento.

3° Momento: Análisis de Datos

Para esta fase Álvarez, 2011 plantea que el análisis de datos está mediado por una serie de pasos que se llevan a cabo intrínsecamente:

Reflexión analítica sobre los datos: en este paso, los datos recogidos inicialmente permitieron a las investigadoras considerar los aspectos destacados de la práctica del *ultimate* por parte de los jóvenes, quienes dieron relevancia al trabajo en equipo, las diversas emociones que surgieron, la expresividad con el otro y la condición física.

Selección, reducción y organización de los datos: La aproximación a la población se dio mediante unas observaciones participantes que permitieron generar un diagnóstico, de las cuales se elaboraron 4 diarios de campos codificados así: DCAFD#R# con un número de 99 relatos. Posteriormente se dio inicio al desarrollo de talleres vivenciales poniendo en práctica el *ultimate* y actividades de trabajo cooperativo. De las cuales se elaboraron 11 diarios de campo codificados DCDTD#R# con un número de 354 relatos, construidos a partir de una observación descriptiva detallada de la sesión seguida de la observación

⁴⁸ Ibíd. 132 p.

⁴⁹ CERDA, Hugo. Los elementos de la investigación como reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Editorial el Búho Ltda. Santa fe de Bogotá. D.C. Colombia. 1ª reimpresión 1998. 267 p.

interpretativa, metodológica y personal las cuales permitían rescatar aquellos elementos, del contexto, de las actividades, de las relaciones que se establecían de joven-joven, jóvenes-investigadoras, jóvenes-educador incluyendo factores externos.

Categorización de datos: Se realiza la interpretación crítica por medio del análisis y síntesis, para establecer las correlaciones, los niveles de oposición, y discordancias que hayan surgido en el proceso, desde los tres niveles de lectura; superficial, analítica, interpretativa, organizando la información por medio de la estrategia de determinación, e intertextual y el método agregativo, permitiendo la identificación de las vivencias significativas dadas en la investigación. Desde la construcción de codificación emergente de la fase de focalización y profundización, (anexo 6) siendo la segunda en la que se dio el proceso de interpretación significativa la cual “le interesa definir y explicar el significado que los protagonistas de un hecho o un fenómeno le dan a su conducta desde su propia perspectiva”⁵⁰, donde se identificó los elementos que eran sobresalientes para los jóvenes en conflicto penal en la práctica del *ultimate*, de los cuales se destacó la concepción de este Deporte como juego, en el cual la tolerancia y la comunicación adquirieron una importancia ante la necesidad de trabajar en equipo no solo para ese juego sino también para convivir con el otro. Aspectos que fueron ubicados en una interpretación teórica desde la distinción de cada uno de estos, “(...) explicar con una teoría que le sirve de base y de apoyo, (...) busca poner en contacto y vincular los resultados a la categorías y relaciones que hacen parte de esta teoría”⁵¹. En una construcción explicativa que buscó establecer relaciones entre los hallazgos que emergieron del trabajo de campo, la recolección de información y su organización, con la teoría desarrollada hasta el momento por diferentes autores, proceso en el cual se da relevancia a los aportes que los

⁵⁰ Ibíd. 384 p.

⁵¹ Ibíd. 386 p.

jóvenes en conflicto penal reconocieron de la práctica del *ultimate* a los procesos reeducativos en los que se encontraban.

4° Momento: Elaboración del informe etnográfico

Finalmente se realizó la construcción y organización de los elementos del informe, lo que dio a conocer los resultados del proceso investigativo y permitió establecer los aportes de la práctica del *ultimate* en los procesos reeducativos y la importancia de la Educación Física en los mismos.

Criterios éticos

Se contó con la aprobación del Instituto de Formación “Toribio Maya” de Popayán para la realización de la investigación (anexo 1).

Criterios de inclusión

Jóvenes pertenecientes al sistema de responsabilidad penal, en la modalidad de internamiento preventivo, en edades entre 14 y 26 años, en el nivel de afianzamiento, del Instituto de Formación “Toribio Maya” de Popayán.

Criterios de exclusión

Jóvenes pertenecientes a los otros niveles de reeducación del Instituto de Formación “Toribio Maya” de Popayán, y que no estuvieran en el rango de edad de 14 a 26 años.

9 HALLAZGOS

FASES DE LA INVESTIGACIÓN	NIVELES DEL PROCESO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA DEL INSTITUTO DE FORMACIÓN “TORIBIO MAYA”
1. FASE: FOCALIZACIÓN	AFIANZAMIENTO
2. FASE: PROFUNDIZACIÓN	ROBUSTECIMIENTO

INTRODUCCIÓN A LOS HALLAZGOS

El Instituto de Formación “Toribio Maya” de Popayán, lleva a cabo un proceso de intervención pedagógica de acuerdo a la ley dirigida a jóvenes en conflicto penal, desde una propuesta pedagógica planteada por la misma Congregación religiosa, por medio de un modelo de pedagogía Amigoniana que tiene en cuenta elementos de otras pedagogías como la: social, crítica, terapéutica, incluyendo la pedagogía reeducativa, para contribuir a una formación integral de los jóvenes que ingresan a dicho Instituto. Quienes plantean procesos reeducativos desde la concepción de

que todo joven proviene con unos saberes y normas de comportamiento conocidas, pero que bajo la influencia negativa de algunos elementos de su contexto el joven las ha olvidado, por ende en la intervención pedagógica prevalece el ideal de “educar de nuevo”⁵², recordarle al joven todos aquellos aspectos necesarios para la sana convivencia, brindándole las herramientas desde una perspectiva terapéutica, pedagógica y religiosa.

Este trabajo investigativo se realizó en la segunda etapa, con el segundo y tercer nivel, denominados afianzamiento y robustecimiento del proceso reeducativo, donde los jóvenes tienen un desplazamiento restringido en el Instituto, lo pueden hacer libremente dentro de la casa de acuerdo al modelo de mando que cada educador tiene. El educador posee un libro que cumple la labor de anecdotario donde realizan un registro de los comportamientos de cada uno de los jóvenes, así en conjunto con el psicólogo de la casa, realizar una valoración constante del proceso de cada uno, permitiéndoles identificar las fortalezas y debilidades sobre las cuales trabajar para seleccionar los jóvenes líderes, quienes adquieren la responsabilidad de dirigir y mantener organizado al resto del grupo. De la misma manera se promueve en ellos una conducta de tipo militar donde los castigos por alguna conducta inadecuada, como hablar con el compañero mientras el educador se dirige al grupo, es la ejecución de sentadillas, o flexiones de codo, la determinación del tipo de castigo esta siempre al libre albedrío del educador quien utiliza diferentes mecanismos de reforzamiento o recurre a lo que denominan “confrontación”⁵³ un momento donde el educador con voz fuerte y atemorizante se dirige al joven y cuestiona la actitud o comportamiento del mismo, situación que no

⁵² ORTEGA, Alberto. Comunidad terapéutica amigoniana. Modelo psico-socio-educativo para el tratamiento integral de las adicciones. 3 p .Fuente: www.terciarioscapuchinossanjose.org/documentos/publicaciones/LibroPalbertortega1.pdf. Consultado: Septiembre 07 de 2014. 3:20 p.m.

⁵³ GARIBELLO, Natalia. Sistematización de prácticas, experiencias y estrategias pedagógico terapéuticas amigonianas. Religiosos terciarios capuchinos de Nuestra señora de los Dolores. Provincia San José. 2013. ISBN: 978-958-8724-13-3. 17 p. Fuente: <http://www.terciarioscapuchinossanjose.org/publicaciones.php>. Consultado: Septiembre 06 de 2015. 02:36 p.m.

fue observable durante la investigación pero si fue manifestada por uno de los educadores a las investigadoras.

La presente investigación realizada desde la observación participante, talleres vivenciales, plasmados en una serie de diarios, seguidos de un procedimiento de organización de la información por medio de la teoría fundamentada de Corbin y Strauss, se estableció la primera fase del proceso investigativo denominado focalización con los jóvenes que se encontraban en el nivel reeducativo Afianzamiento del Instituto, para la segunda fase de la investigación se utilizó como técnica, la entrevista, e instrumento el diario de campo, en esta fase los jóvenes habían logrado un progreso en el proceso reeducativo por lo tanto al realizarse la profundización ellos estaban en el nivel de robustecimiento, por ende la investigación se anclo al proceso reeducativo desarrollado en el Instituto.

9.1 FASE I, FOCALIZACION.

ABIERTAS	N° R	AXIALES	N° R	SELECTIVAS	N° R	NÚCLEO
El juego como estrategia metodología para el acercamiento al trabajo en equipo.	100	El <i>ultimate</i> visto como juego, para el acercamiento al trabajo en equipo	159	El <i>ultimate</i> pone a prueba el trabajo en equipo.	213	JUGAR ULTIMATE ES TRABAJAR EN EQUIPO, PERO NOS CONTROLAN LA DIVERSIÓN.
Estrategia metodológica	30					
Dificultades metodológicas	29					
Actitudes negativas para el trabajo en equipo	32	Actitudes negativas	32			
Habilidades sociales, todo un reto	22	Habilidades sociales, todo un reto	22			
Participación grupal	21	Mayor trabajo grupal que individual	25	Cuerpo vigilado en los jóvenes.	112	
Participación individual	4					
Condicionados por la institución	19	Limitando desde la institución	33			
Liderazgo coercitivo y obediencia (cohesión mecánica)	14					
Emociones en situación	40	Emociones de felicidad	54			
Catarsis	14					
Evaluándonos	44	Valorando el trabajo del otro	81	Vigilo al otro en la casa y en el juego.	102	
Expresando sus ideas	20					
Reflexión	17					
Jóvenes promoviendo valores.	17	El joven "es bien".	21			
Buenos Valores en los jóvenes	4	Mal físico, más cansancio.	26	Al sol y sin agua el juego agota.	26	
Capacidades físicas y Deporte	26					
TOTAL DE RELATOS	453		453		453	

Esta investigación se desarrolló en el segundo nivel del proceso reeducativo denominado afianzamiento en el cual se brinda el apoyo necesario al joven en situación de conflicto penal para asumir el proceso de intervención pedagógico-terapéutico, por medio de un plan implementado a nivel individual y familiar. Este capítulo permitirá al lector observar la asociación que los jóvenes establecieron del *ultimate* en una perspectiva basada en el juego donde éste los ubica en la labor de trabajar en equipo, la forma en que el control institucional se ejerció sobre ellos determinaba el grado de expresión con la que manifestaban su diversión, esto partió de unas categorías selectivas en las cuales se evidenció la puesta a prueba del trabajo en equipo, durante las interacciones de los jóvenes en los procesos reeducativos, la vigilancia dada hacia los jóvenes y entre ellos, el poco acondicionamiento físico que presentaban para actividades de alta exigencia o larga duración. Los jóvenes al no contar con espacios establecidos para la práctica deportiva ajustados a una serie de horarios, le otorgaron valor a aquellas actividades diferentes a lo realizado en su cotidianidad que en ellos posibilitaron diversión, descanso, variedad en la rutina del Instituto. Aunque les permitieron la práctica de fútbol y campeonatos relámpago dicha práctica se queda en concepciones como jugar fútbol es hacer Deporte, “(...) la investigadora se encuentra con uno de los jóvenes, antes de llegar al grupo quien le comenta que habían estado haciendo deporte, jugando microfútbol y estaban cansados.” (DCDTD10R1), con el acompañamiento del educador quien les permite jugar fútbol en un horario que no afecte el resto de sus actividades, en pro de la práctica deportiva saludable en los jóvenes. Por ende el *ultimate* adquirió una percepción novedosa, pues la mayoría de los jóvenes no tenían conocimiento del Deporte, lo que causó en ellos curiosidad acerca de la práctica del mismo “los jóvenes estuvieron muy atentos y con algunos aspectos del Deporte se motivaban, hacían preguntas sobre las reglas y los desempeños dentro del terreno de juego (...)” (DCDTD5R8), incentivando en los jóvenes el interés necesario para conocer, participar y aprender acerca de éste. Inicialmente en los jóvenes que participaron de los talleres vivenciales, se experimentó una

diversidad de emociones no solo por la práctica deportiva del *ultimate* sino también por las investigadoras, debido a que los educadores son hombres y la presencia femenina solo está dada por algunas psicólogas de la casa a la cual pertenecen siendo observable el gusto por participar de las actividades. Además que se disminuyó el nivel de tensión generado por la vigilancia constante durante los talleres vivenciales, en los cuales los educadores estaban presentes pero su rol de autoridad era otorgado a las investigadoras.

JUGAR ÚLTIMATE ES TRABAJAR EN EQUIPO, PERO NOS CONTROLAN LA DIVERSION.

Los jóvenes en su mayoría conocían el frisbee como implemento facilitando para algunos la realización de pases durante el juego especialmente los lanzamientos largos, la mayor pretensión de éstos los cuales no siempre eran eficaces, el frisbee no llegaba al alcance del joven tomando otra dirección o éste no alcanzaba a saltar lo necesario para atraparlo. Situaciones en las que el otro equipo tomaba el frisbee provocando risas, alegría, ante quien se le dificultaba llegar el frisbee, por ende los jóvenes fueron asumiendo el reto de lograr pases eficaces conociendo las reglas básicas para jugar, empezando a reconocer que debían pensar en estrategias que permitieran llevar al frisbee lo más rápido posible hasta el otro lado sin dejarlo caer, evitando que el otro equipo lo obtuviera. Para ello debían pensar en la ubicación de los jugadores en la cancha y en relación con los jugadores del otro equipo. La comunicación se convirtió en una herramienta indispensable para reconocer la posición del otro donde debían escuchar y ser escuchados “(...) discutían constantemente porque los jóvenes que no debían moverse más de dos pasos lo hacían, creando conflicto en la actividad y no el aprovechamiento de la misma (...)” (DCDTD6R12), así el planteamiento de la mejor estrategia debía partir del reconocimiento del trabajo en equipo que se daba gracias a la comunicación entre jugadores al inicio y en el desarrollo del juego pero no siempre se daba. Fue difícil que los jóvenes comenzaran a establecer acuerdos debido a la división del grupo en pequeños subgrupos de tres o cuatro

miembros. De ahí se reconoció la necesidad de realizar actividades que permitieran la cohesión grupal que se requiere para trabajar en equipo, integrándose los jóvenes entre sí por medio de juegos cooperativos “algunos de los jóvenes comienzan a liderar la actividad y organizar a sus compañeros indicándole las posiciones incluso a los jóvenes del equipo contrario.” (DCDTD15R20). La construcción de las normas hace parte de la organización que el equipo tenga para jugar, para ello fue necesario la consolidación de líderes que asumieran la responsabilidad de darle una dirección al equipo. La dinámica de los jóvenes para conformar un grupo se basó en una elección de acuerdo a las cualidades físicas, logrando en la mayoría de ocasiones un equipo mejor constituido que otro siendo evidente un desequilibrio. La selección de cada jugador se dio por los líderes presentes en el grupo lo que favoreció la eficacia del equipo en el juego “el educador decide participar en el encuentro con el equipo que no lleva puntuación de manera que el marcador del equipo que iba perdiendo mejor llegando a un empate” (DCDTD14R22). La participación del educador en dicho encuentro contribuyó al mejoramiento de la dinámica del encuentro, asumió un liderazgo que ninguno de los jóvenes en el equipo había adquirido. El educador cambió su posición de autoridad vigilante para ser un jugador más siendo percibido por los jóvenes de otra manera, lo que permitió en ellos desarrollar una dinámica en el encuentro diferente haciéndose evidente en la puntuación obtenida. Una situación que evidencia la importancia de asumir roles como el liderazgo, a la vez que muestra cuando la única imagen de autoridad en el contexto es el educador por la connotación de mando que tiene, cambia el rol a un jugador más del equipo lo que favoreció al equipo y al encuentro, es el momento que el símbolo de vigilancia se ausenta, se establece una dinámica de juego distinta permitiendo la diversión, el disfrute propio, espontáneo y libre que en el juego se puede dar. Es así que aunque para jugar *ultimate* no se requiere de la presencia de árbitro, en este contexto la vigilancia constante a la cual se acostumbraron los jóvenes, cohibe en ellos la participación autónoma, la manifestación espontánea de emociones, actitudes, comportamientos e incluso la regulación por sí mismos,

pues se ven sujetos a unas normas de internamiento que se deben establecer para el proceso reeducativo, pero además de ello es necesario la implementación de espacios que posibilite en los jóvenes desenvolverse en ambientes autoreguladores desde la interacción con el otro como el trabajo en equipo, donde las medidas de control sean ejecutadas no por imposición e imágenes de autoridad sino por procesos reflexivos que les permita a los jóvenes a actuar sin necesidad de un ente vigilante en cualquier contexto.

El *ultimate* pone a prueba el trabajo en equipo.

El *ultimate* adquirió una noción basada en las emociones producidas durante el desarrollo de éste, para los jóvenes fue un juego que les permitió poner en evidencia las habilidades sociales necesarias para trabajar en equipo y llegar a un trabajo cooperativo, cuando se logró establecer estrategias de común acuerdo. Un juego que facilitó la expresión fuera del modo conductual e incluso de la vigilancia del educador, porque en el *ultimate* no hay árbitro convirtiéndose en un proceso autónomo de forma grupal diferente a las prácticas acostumbradas llevadas a cabo por el Instituto. Los jóvenes en el Instituto vivenciaron prácticas deportivas de forma espontánea programadas por el educador a cargo en búsqueda del bienestar físico. Experiencias deportivas que posiblemente no contribuyeron al fomento de las habilidades sociales para el trabajo en equipo, donde la intervención terapéutica planteada, da sus frutos gracias a ésta los jóvenes en este nivel identificaron valores y habilidades, que fueron observables en la expresión oral e incluso escrita "(...) donde los muchachos resaltan la importancia de la honestidad, la tolerancia, el respeto, dialogo, palabras muy concretas para la pregunta realizada". (DCDTD6R22). En ocasiones surgían emociones como enfado, ira, estrés, frustración, agresividad, en otros surgía el entusiasmo por el juego, la alegría de tener el mayor puntaje, la euforia producida por estar cerca a la victoria e impulsos que no permitían pensar en las normas y estrategias adecuadas para jugar, esto dificultó en el joven procesos de participación, cooperación, autorregulación y por ende el trabajo en equipo. El

internamiento que vivieron los jóvenes es el condicionamiento que los ubica en un estado emocional donde un día pueden experimentar emociones de tristeza, rabia, entre otras y al día siguiente por factores externos emociones positivas como diversión, compañerismo, siendo observables en sus comportamientos durante los talleres vivenciales, especialmente cuando jugaban *ultimate*. En algunos jóvenes, a pesar de lo preocupante que pueda ser su condición legal, como conocer el tiempo de permanencia restante en el Instituto, manifestaron motivación por participar y aprender de las actividades planteadas. "(...) algunos expresan que es por lo que estuvieron en acompañamiento en la mañana y el ver a la familia mientras ellos están encerrados (...)" (DCDTD8R2). Emociones que durante el juego se podían convertir en el detonante ideal para expresarse con los otros hostilmente, actuar con indiferencia o no participar en las actividades. Momentos que no afecta a todos los jóvenes solo algunos "cierto nivel de ansiedad porque su proceso de libertad está en trámite según sus propios comentarios entre compañeros" (DCDTD7R23). Manifestaciones que no favorecieron el trabajo en equipo, afectando las relaciones de compañerismo entre los jóvenes, no solo desde el aspecto verbal sino también físico porque a diferencia de otros Deportes en el *ultimate* no se puede tener contacto físico con el compañero, una norma que casi siempre olvidaban pues ellos estaban acostumbrados a tocar, empujar, correr, agarrar al compañero cuando no hay un juez u arbitro que vigile y pueda verificar la falta "(...) algunos jóvenes empujan a sus compañeros con el cuerpo y con los brazos (...) uno de los jóvenes resulto golpeado en la nariz debido a un choque, (...)" (DCDTD15R11) Éste fue el gran desafío para los jóvenes poder implementar el diálogo como una de las estrategias para trabajar en equipo, que se dieran pautas de comunicación con el otro cuando el deseo de ganar estaba presente para evitar tener contacto físico con su compañero o cometer una falta. Situación en la que percibir al otro desde su ubicación y considerar las emociones presentes, se debían tener en consideración al momento de cometer una falta que se podía convertir en agresión física voluntaria o involuntaria, donde el manejo de las emociones

estaban delimitadas por cada uno de los jugadores, debido a que el *ultimate* plantea el principio de la autorregulación para poder jugar.

Los jóvenes se encontraban en un proceso reeducativo que estaba vigilado por el educador e incluso por los mismos compañeros, donde la manifestación de sensaciones estaba condicionada bajo el posible castigo o el modelo determinado de conducta que en pocas ocasiones se dejaba de lado. Por lo tanto hablar de valores puede ser importante como parte de un proceso conceptual, pero en las acciones es donde se observaban las dificultades como los comportamientos que pueden ser observables en la práctica de los Deportes que usualmente se desarrollaba en el Instituto, pues siempre contaba con un árbitro, rol que era asumido por el educador, además de ello se elegían o decidían entre los mismos jóvenes la responsabilidad de ser árbitros en los partidos que se ejecutaban. Llevándolos a controlar sus comportamientos en el juego porque estaban bajo la mirada de una autoridad conocida, de lo contrario habría consecuencias “durante el primer encuentro como no tenían juez a quien reclamar, entonces se culpaban entre sí por los pases que se hacían y no les llegaba o porque no lograban atrapar el frisbee antes de que cayera al suelo” (DCDTD11R18). En este sentido los jóvenes debían pensar en las mejores estrategias para ganar y también para el cumplimiento de las normas desde su comportamiento en el Instituto, incluyendo en el juego. Las capacidades físicas o las habilidades coordinativas pasan a un segundo plano, cuando los jugadores preferían discutir sobre lo que posiblemente sucedió convirtiéndose en una situación carente de honestidad, tolerancia, dialogo y respeto, incluyendo quienes podían asumir el rol de mediadores “un instante en el juego en el cual un joven, se siente presionado por otro joven del grupo contrario e intenta agredirlo físicamente, pero se controlan rápidamente y no pasa a mayores la situación”(DCDTD12R22). Donde los valores y habilidades sociales utilizados daban cuenta no solo del puntaje obtenido sino también de la dinámica de trabajo que el equipo asumió en el cumplimiento de las normas, afectando las relaciones establecidas entre los jóvenes de una forma positiva cuando aumenta

el compañerismo o negativa al surgir rivalidades entre jugadores por quienes habían ganado o perdido en el encuentro. La diversidad cultural de los jóvenes adquirió relevancia en el desarrollo de algunos juegos para el trabajo en equipo, por saberes previos no lograban ponerse de acuerdo en cuanto al planteamiento de las normas. Para esto se debió tener claridad que los jóvenes estuvieron en un proceso terapéutico con prevalencia al trabajo individual, por lo tanto muchos presentaron dificultad para expresarse ante un grupo de forma fluida, con tranquilidad, utilizando las palabras adecuadas para manifestar lo que pensaban o sentían. “(...) donde todos los integrantes del grupo debían hablar, aunque no todos los integrantes participan ni con muchas palabras, algunos eran muy precisos en sus comentarios y aportes (...)” (DCDTD10R11). Así la confianza que el grupo o el equipo le proporcionaba a cada uno de los jóvenes, permitía en el juego que expresaran opiniones de forma respetuosa, sin tener que gritar u ofender a su compañero por sus errores sin llegar al nivel de discusión donde se pretende tener la razón a medida que se incrementa el tono de voz. Además de esto, el *ultimate* requiere de una coordinación óculo manual en el agarre preciso del frisbee que en algunos se dificultó, una habilidad que podía llevar a cierto nivel de frustración tanto del joven que recibía como de quien lanzaba, facilitando al otro equipo obtener el frisbee luego de la caída de éste. En la estrategia que planteaba cada equipo fue donde se permitió ubicar a cada jugador según sus fortalezas en el lugar que le correspondiera para alcanzar la meta: ganar. Es en esa búsqueda donde los jóvenes le otorgaron valor al trabajo en equipo, al reconocer las falencias comunicativas que en el juego del *ultimate* se hacen visibles “(...) ante la dificultad de no poder hacer cualquier movimiento por falta de coordinación u otra situación alcanzan rápidamente el rango de frustración y se desmotivan y se enojan discutiendo con algunos de sus compañeros, (...)” (DCDTD11R32). Porque fue en el dialogo donde podían reconocer al otro dentro y fuera de la cancha, desde la comprensión de fortalezas y debilidades que cada uno tenía en el juego contribuyendo al desarrollo de relaciones de compañerismo y respeto que posiblemente no se daban.

Cuerpo vigilado en los jóvenes.

Los jóvenes en conflicto penal que permanecían en el Instituto de Formación reflejaban una serie de emociones generadas por diversos hechos, recuerdos, circunstancias por las que pasaban diariamente, éstas podían ser positivas o negativas y se hacían evidentes en sus expresiones gestuales y posturas, en el desarrollo de las actividades. Para los educadores la expresión de dichas emociones podía desencadenar respuestas agresivas entre ellos, llevándolos a comportamientos que se querían dejar de lado por medio del autocontrol de ahí que en todo momento se vigilaran y se controlaran dichos comportamientos. A pesar de la vigilancia en el desarrollo de los talleres vivenciales, manifestaron diversidad de emociones “para este momento de la sesión la actitud de los jóvenes ha cambiado bastante, ya se han motivado más al compartir con sus compañeros y reírse un rato de ellos mismos, (DCDTD8R7)”, espacios que facilitaban mostrar sus emociones sin implicaciones impulsivas o violentas frente a los educadores y compañeros, generando un acercamiento, compañerismo entre ellos permitiendo conocerse, compartir, desde una vigilancia menor por parte del Instituto. Los jóvenes se podían observar entusiasmados, alegres o al contrario expresarse de forma que se percibían desanimados con poco interés por participar en el desarrollo de los talleres, esto debido a factores externos o institucionales como visitas de familiares o abogados que llevan sus casos, “se veía reflejado en sus expresiones que estaban bajos de ánimo, sobre todo aquellos que recibieron las visitas en horas de la mañana, los demás trataban de subirles el ánimo con comentarios (...)”(DCDTD8R16). A pesar de estas situaciones particulares los jóvenes se integraban tratando de tener un rato agradable dejando de lado sus preocupaciones o sentimientos de tristeza, en cuanto a sus compañeros acompañaban y comprendían siendo observable en comentarios de apoyo. Después de algunos talleres vivenciales se resaltó que eran más las expresiones positivas y el gusto que habían tomado por el juego, notándose lo agradable que era para ellos salir de la rutina de los días en el Instituto. Al darles a conocer el *ultimate* en algunos se observó poco interés, pues era un juego nuevo para ellos,

que a medida que empezaban a involucrarse con los implementos y las normas del mismo su actitud era otra “la motivación aumenta con cada lanzamiento puesto que algunos no lo pueden realizar correctamente y otros no pueden recepcionarlo”, (DCDTD8R8), se motivaban por participar, conocer acerca del juego, preguntar por los temas que se iba a trabajar, como manifestaciones de curiosidad que éste despertaba en ellos. La expresión de sus emociones empezaba a ser notoria cuando compartían e interactuaban con el resto del grupo y las investigadoras. Al comienzo para comunicarse, hablaban de forma rápida, poco fluida, dificultando la construcción de acuerdos en cuanto a lo que se quería en beneficio del grupo, generando inconformidades durante el juego y por lo tanto malestar entre los mismos jóvenes posiblemente debido a los Deportes que estaban acostumbrados a jugar, pero en el transcurso de los talleres fueron comprendiendo que en este juego que no hay un árbitro depende de cada uno de los miembros del equipo establecer la dinámica del mismo, teniendo en cuenta la comunicación, la tolerancia y el respeto para entenderse como equipo, “varios jóvenes expresan estar muy contentos, que en esa sesión se sintieron muy bien, contentos y motivados por realizar las actividades, (...) y esperan seguir aprendiendo más, (...)” (DCDTD9R17). En el desarrollo de la investigación lo que había sido algo no agradable por la llegada de lo desconocido y en un principio poco motivado, se estaba convirtiendo en un espacio para la libre expresión de emociones, contar chistes y “recochar”, término que utilizaban los jóvenes para referirse a los momentos de diversión y demostraciones de afecto no comunes; por ejemplo resaltar cualidades físicas de algún compañero en forma de burla.

Los jóvenes que al inicio se mostraban cohibidos en la expresión corporal, entendida ésta como la forma de manifestar los sentimientos, emociones, reflejada de manera verbal y corporal, empezaron a tomar la iniciativa en la realización de algunas actividades de los talleres, su motivación y alegría fueron aumentando al tiempo en que las restricciones propias disminuían. El desarrollo de los talleres vivenciales permitió a los jóvenes además de la diversión incrementar su interés

por el juego del *ultimate*, y las actividades que se planteaban “la motivación aumenta con cada lanzamiento puesto que algunos no lo pueden realizar correctamente y otros no pueden recepcionarlo,” (DCDTD8R8). Aunque para algunos expresarse libremente o demostrar lo que sentían no era natural y espontáneo debido a que el grupo era heterogéneo a nivel sociocultural, situación que brindaba relaciones solo con algunos de los compañeros, pues predominaban los subgrupos por el lugar de origen. A la suma, el proceso que llevaban con los educadores, en el cual las expresiones eran limitadas debido al control que se ejercía sobre ellos en momentos como desplazamientos o formaciones, “los jóvenes han terminado la merienda y son ubicados en fila por parte del educador, para desplazarse a la cancha de fútbol que se encuentra a unos cuantos metros de donde se ubicaban los jóvenes.” (DCDTD15R4) medidas de control y supervisión aplicadas en el planteamiento de un orden, en espacios que para otras poblaciones podrían ser de libre acceso, pero en este contexto se requieren como parte del internamiento, presentes en todo el proceso reeducativo de este nivel. Un aspecto que puso a prueba a los jóvenes en cuanto a su autorregulación y expresividad, fue el ingreso y salida del nivel de afianzamiento al cual pertenecieron “se encuentra con 3 jóvenes nuevos que provienen de afianzamiento 1, a los cuales hay que ubicarlos en los grupos ya conformados” (DCDTD10R3) por lo tanto, aquellos que llegaban a este nivel debían acoplarse al ambiente de trabajo establecido, obligando a los jóvenes a cambiar o replantear las estrategias en los juegos, y hacer uso de la tolerancia, el diálogo con personas que empezaban a conocer, compartir e interactuar dentro y fuera del campo de juego. En la mayoría de los talleres se realizaban actividades grupales que fueron de agrado para los jóvenes lo que permitió el fomento de habilidades sociales y el trabajo en equipo, dejando de lado aquellas diferencias con los que llegaban nuevos al grupo, reflejándose en la motivación por participar en las actividades, especialmente los juegos coordinativos en los que se involucraron como equipo favoreciendo las relaciones entre el grupo, su capacidad de tomar decisiones, acudir al diálogo, dar a conocer las falencias para mejorar en beneficio del grupo

había aumentado, aceptando y valorando las opiniones de sus compañeros en las reflexiones demostrándolo en el común acuerdo para establecer las estrategias de juego.

Vigilo al otro en la casa y en el juego.

Para los jóvenes en conflicto penal utilizar el dialogo con otros jóvenes era difícil, debido a factores culturales se caracterizaron por alejarse, no socializaban con personas que acababan de conocer. En las casas, estaban designados unos líderes quienes eran los que impartían las órdenes para cada uno de los desplazamientos que se realizaban fuera de ésta, “la investigadora los invita a pasar al coliseo, siendo uno de los lideres quien les dice que se formen en filas y se desplacen a dicho lugar.” (DCDTD11R4) incluyendo el conteo del grupo antes de movilizarse a otro sitio, realizar llamados de atención a quienes presentaban conductas irrespetuosas y llevar la suma de las faltas cometidas durante la semana, éstas al finalizar la semana se ejecutaban como castigo por medio de ejercicios que se denominaban gimnasia los cuales eran flexión de codo, sentadillas entre otros, programadas por el educador en un tiempo estipulado.

En los jóvenes se observó una postura erguida, con manos atrás, mirada al frente considerada como posición de obediencia, la cual tanto líderes como educadores les recordaban en las formaciones para escuchar las observaciones, sugerencias o aclaraciones. Pautas de vigilancia establecidas por el Instituto que durante los talleres vivenciales se daba para mantener el orden del grupo y evitar la dispersión de los jóvenes, pues era uno de los momentos donde podían moverse en un espacio diferente a la casa y con libertad de movimiento. En los talleres se resaltaba comportamiento, vocabulario y actitudes de cada uno de los jóvenes en beneficio del equipo, se creó un control por parte de los mismos es decir que los jóvenes eran quienes expresaban las fortalezas y debilidades que podían notar entre ellos, principalmente en los momentos que se compartía dentro de la casa, puesto que en ella su permanencia era constante. La vigilancia en el juego se

enfocaba por el desempeño en el juego limpio; para ello se enfatizaba en las reflexiones al finalizar los encuentros deportivos y talleres, por medio de momentos denominados auto evaluación y coevaluación elementos metodológicos conocidos previamente pues eran técnicas de trabajo utilizadas por los psicólogos que realizaban la intervención terapéutica en el Instituto, “tres jóvenes que de forma similar se dieron una valoración regular por el incumplimiento de la normas, por dejarse llevar por el mal genio, y la rabia de que el otro hace trampa” (DCDTD6R15). Intervenciones que permitían en los jóvenes expresarse acerca de los momentos vividos como experiencias de aprendizaje y aquellas situaciones en las que se debía mejorar, tanto en el trabajo en equipo como durante el juego. Para facilitar el trabajo de la expresión verbal de las apreciaciones que se daban durante el juego o las actividades realizadas dentro de la casa, se plantearon algunos ejercicios en los cuales los jóvenes empezaban a hablar sobre aspectos comunes, como cualidades o aspectos relevantes de su vida, para luego pasar a temas específicos y concretos, en conversaciones fluidas durante los talleres, “(...) dos jóvenes valoraron positivamente su cambio de actitud. Para la coevaluación participaron dos jóvenes; el primero valoró de forma positiva el trabajo del equipo, mientras el segundo le otorgó una valoración regular (...)” (DCDTD7R19). Las evaluaciones generadas por los jóvenes en conflicto penal, empezaban a incrementar la confianza de los mismos para hablar, expresar frente a los demás con respeto y afecto, en muchas ocasiones se daban a conocer elementos de comportamientos positivos que ellos mismos no habían percibido pero se ejecutaban durante los juegos, además les permitía percibirse como miembros de un equipo, sentir que sus opiniones eran tomadas en cuenta para la resolución de situaciones de juego. Las investigadoras y los educadores participaban en las evaluaciones, lo que en momentos aumentaba la motivación del grupo por hablar, pero en otros casos no sucedía debido a los aportes de los educadores quienes destacaban los aspectos negativos sobre los positivos en los jóvenes, notándose al finalizar de su intervención como los ánimos y la participación de los mismos disminuía, “con el educador aunque había expectativas y estaban motivados a co-

evaluar, al escuchar la coevaluación del educador el resto del grupo se desanimó y decidieron no participar.” (DCDTD10R25), Debido a ello los educadores implementaban un método de trabajo que no les permitía ser flexibles con los jóvenes, en el momento de darles a conocer las cosas sino que su tendencia era ser rudos, resaltando los aspectos a mejorar pues la perspectiva reeducativa impulsa el perfeccionamiento constante de los comportamientos en los jóvenes, siendo que esta recoge elementos de la pedagogía conductual que se aplica en la situación de internamiento preventivo en la que se encuentran los jóvenes.

Al sol y al agua el juego agota.

El Instituto de Formación “Toribio Maya” no ofrecía a los jóvenes programas de actividad física, Deporte o Educación Física en un horario establecido, permitía practicas espontaneas de fútbol, voleibol o baloncesto que dependían de la disponibilidad de los espacios deportivos para su desarrollo, aunque el Instituto plantea la práctica diaria de ejercicio en el proyecto del proceso reeducativo, pero que no se daba. Son los educadores los encargados de establecer el día y el momento para realizarlas de manera que no se establece un horario definido para ello, por ende si las actividades académicas del día no permiten tal espacio no se realizaba la práctica deportiva. Además de ello la práctica deportiva se realizó desde los saberes previos de los jóvenes, quienes desconocían procesos como la preparación orgánica, necesaria antes de la ejecución de cualquier ejercicio físico y el estiramiento al finalizar, llevando algunos a tener lesiones previas al desarrollo de la investigación, impidiendo su participación de los talleres por restricciones medicas “en los movimientos que implicaba flexionar rodilla algunos jóvenes no participaron debido a lesiones previas de rodilla y manifestación de dolor para realizar dicho movimiento” (DCDTD10R8). Teniendo en cuenta la realización la gimnasia obligada al finalizar la semana, que también colocaba en riesgo de posibles lesiones a los jóvenes que la realizaban sin ningún conocimiento o instrucción de la adecuada realización de ésta. Jóvenes que no podían participar en todas las actividades de los talleres disminuyendo su

participación a la observación del trabajo realizado de los compañeros o colaboración en algunas actividades, “algunos jóvenes no participaron debido a presentar restricciones medicas como lesión de rodilla, fractura de dedo entre otras quienes esperaban sentados con sus compañeros y trataban de darles ánimo, para la realización de los ejercicios” (DCDTD10R10) situaciones que daban cuenta de la necesidad de generar espacios deportivos con un horario y personal adecuado para la instrucción de estos, y por ende su inclusión en la propuesta pedagógica del proceso reeducativo que el Instituto plantea. Además la condición física observada en los jóvenes es afectada por el agotamiento físico durante algunas actividades que eran realizadas a una moderada o baja intensidad, especialmente durante los encuentros de *ultimate*, “se les entrega a cada grupo una cuerda para realizar carreras en relevos de extremo a extremo de la cancha, yendo uno por uno donde algunos no lograban completar la carrera hasta el otro lado” (DCDTD11R27). El *ultimate* requiere un terreno de juego tan amplio como la cancha de fútbol, y debido a que no se puede realizar desplazamientos mayores a dos pasos con el frisbee en la mano, los jugadores deben recorrer grandes distancias lo que requiere no solo velocidad sino también resistencia aeróbica para cubrir el espacio necesario y poder realizar el punto, “(...) es evidente en los jóvenes el cansancio, algunos conservan todavía el sudor en su rostro y brazos (...)” (DCDTD10R2). Para ello los jóvenes presentaban un estado físico regular sumándole, el constante sol en las horas de los talleres vivenciales que los afectaba debido a que la mayoría del tiempo ellos permanecían en la casa o salones de clase y cuando realizaban alguna práctica deportiva trataban de ocupar el coliseo, situaciones que llevaban a las investigadoras a ejecutar cambios metodológicos que permitieran actividades en espacios diferentes a la cancha de fútbol, como el coliseo o incluso en salones para conservar el nivel de participación y motivación en las actividades. Además no había acceso a la hidratación pues el horario de la alimentación especialmente la merienda se cruzaba con los horarios de los talleres vivenciales, por lo tanto se dejaban unos minutos para la ingesta de los alimentos “el instructor solicita unos

minutos para recibir la merienda y que los jóvenes puedan consumirla, terminada se solicita a los jóvenes pasar a la cancha y formarse en parejas” (DCDTD8R1), adicional a esto las actividades iniciales se desarrollaban a baja intensidad o incluso se debían realizar de manera que no involucraran una elevación cardiovascular, mientras se les daba tiempo de reposar los alimentos recién consumidos. No fue posible que los jóvenes se desplazaran a tomar agua de algún tipo de fuente cercana por la necesidad de mantener el grupo organizado en un solo lugar, donde siempre requerían del permiso del educador para desplazarse en cualquier área diferente a la asignada, “Pasados dos minutos los jóvenes se ubican en fila dentro de la casa pero en la puerta, esperando la orden del educador para movilizarse (...)” (DCDTD14R3). Por ende no se permitía los momentos para la hidratación incrementando el agotamiento físico en los días calurosos convirtiéndose en ocasiones una desmotivación para la práctica del *ultimate*, debido a la exigencia física que este requiere “los jóvenes manifestaban que ante el caluroso día, solicitan ubicarse en la sombra, en un ambiente fresco, ubicándose debajo de un árbol sobre el césped recién cortado”(DCDTD10R27) Teniendo en cuenta la estructura física del Instituto se posibilitaba la ubicación del grupo en espacios de trabajo diferentes a la cancha o casa, el ambiente campestre permitía la ubicación de los jóvenes en otros espacios que les permitía tomar posturas diferentes a la habitual, sentarse en troncos, acostarse en el piso y salir de la formación determinada por el Instituto contribuyendo a su nivel de motivación y participación de los jóvenes. De tal manera los procesos reeducativos en búsqueda de la formación integral y resocializadora de los jóvenes en conflicto penal, no ha tenido en cuenta los practicas deportivas estructuradas dentro de su currículo académico, permitiendo en los jóvenes una condición física que desfavorece su salud, siendo observable en las practicas espontaneas ejecutadas de forma inadecuada al no contar con el personal apropiado para éstas.

9.2 FASE II, PROFUNDIZACION

ABIERTAS	N° R	SELECTIVAS	N° R	NUCLEO
La tolerancia generada en los jóvenes	42	La tolerancia me permite trabajar en equipo	117	LA TOLERANCIA Y COMUNICACIÓN APORTAN AL TRABAJO EN EQUIPO, JUGANDO ÚLTIMATE.
Opiniones y emociones positivas en los jóvenes	32			
Trabajo en equipo y compañerismo	26			
Comunicándonos y escuchándonos como grupo	17	El <i>ultimate</i> me motiva al diálogo para trabajar en equipo.	35	
Jugar <i>últimate</i> favorece la tolerancia y el trabajo en equipo.	31			
Recocha y motivación por el juego	4	Mejorando mis comportamientos con el <i>ultimate</i> .	26	
Comportamientos a mejorar en los jóvenes	18			
Últimate, juego que invita al autocontrol.	8			
El <i>últimate</i> genera diversión	20	El <i>ultimate</i> divierte y me mantiene saludable.	44	
Gusto por el <i>últimate</i>	9			
Aprendo y cuido mi salud	15			
<i>Ultimate</i> un nuevo juego.	9	Conociendo un juego nuevo	9	
TOTAL	231		231	



Para el desarrollo de ésta etapa los jóvenes se encontraban en el tercer nivel del proceso reeducativo denominado robustecimiento, en el cual se busca que los jóvenes logren establecer una reestructuración de su proyecto de vida implementando lo aprendido y vivenciado durante su estancia en el Instituto de Formación “Toribio Maya” de Popayán, teniendo en cuenta que es el último nivel de la etapa de tratamiento y por ende la culminación del internamiento preventivo.

Un proceso de profundización que surge a partir de la fase de focalización, en el cual se logró un trabajo de la mano con la Motricidad en la búsqueda de la comprensión de los aportes rescatables por los jóvenes en la práctica del *ultimate*, que desde la corporeidad parte de unas expresiones, manifestaciones, requiriendo de unos procesos reflexivos en el interactuar con el otro, entre las relaciones que se establecieron con los otros, pues “el mundo es una presencia en donde hay una interrelación con otros “yo”, que son objetos que acompañan, sino existencias que se interrelacionan y favorecen el reconocimiento.”⁵⁴ en un ambiente dado por la espontaneidad, la libertad de expresión, durante la interacción dada cuando se es parte de un equipo y las relaciones surgen en una armonía entre la diversión, el interés por ganar, las intencionalidades propias que se convierten en las mismas del equipo, favoreciendo la visualización del otro por medio de su reconocimiento y aceptación al comprender que “la intersubjetividad me permite recibir la mirada del otro, exponerme al otro para completar mi conocimiento; así me puedo definir como un yo”⁵⁵ en un proceso que pretende en los jóvenes un encuentro con sus intereses, ideales, propósitos, una reconfiguración de sí mismos que no se dio en el compartir con los otros dentro de un proceso reeducativo, pero si fue posible en la reflexión de sus corporeidades que se daban mientras jugaban, como se verá en este capítulo pues la tolerancia y comunicación fueron elementos destacados por los jóvenes para relacionarse con el otro, ante la necesidad de trabajar en equipo durante el

⁵⁴ GRUPO DE INVESTIGACION. KONMOCION. Motricidad humana y gestión comunitaria: una propuesta curricular. Universidad del Cauca. 2008. 37 p.

⁵⁵ *Ibíd.* 37 p.

ultimate entendido como juego, que permitió ese reconocimiento como sujeto único al otorgarle una mirada al otro, partiendo de unas categorías selectivas que dan alusión a los aportes en la reeducación desde éste, identificando su contribución en los comportamientos, las emociones, el trabajo en grupo, el bienestar físico, y reconociendo el sentido novedoso del mismo.

LA TOLERANCIA Y COMUNICACIÓN APORTAN AL TRABAJO EN EQUIPO, JUGANDO ÚLTIMATE.

En las experiencias de los jóvenes mientras jugaban *ultimate*, rescataron dos elementos como ejes necesarios para poder trabajar en equipo, la tolerancia y la comunicación, el primero desde una perspectiva humana en la que las emociones, la mirada que se le otorga al otro y como el otro me puede percibir son dependientes en el momento de hacer uso de ésta permitiendo la construcción de una forma de relación con el otro que determina la participación, el aporte de cada joven en el equipo. El *ultimate* genero un fomento de ésta en la interacción entre los jóvenes “no, lo bueno de este Deporte, es que uno tiene que ser más tolerante y más humilde, más honesto.” (GFJ1TMHS12), rescatando además la honestidad, la humildad como el valor agregado de este juego que contribuye al proceso reeducativo del cual hacen parte, recordándoles cómo se puede llevar a la práctica ese conocimiento conceptual que poseen de valores, habilidades sociales, y demás. La tolerancia fue el elemento que permitió en los jóvenes trabajar con el otro respetando sus diferencias, a pesar que el Instituto en su propuesta pedagógica de intervención no trabaja este concepto desde elementos teóricos, pues consideran que está inmersa en la necesidad de convivir con el otro “capacidad de convivir y aceptar la diferencia, saber respetar y enriquecerse con el otro”⁵⁶, poniendo a prueba sus límites cuando el otro era deshonesto y no cumplía las normas establecidas en los encuentros, “las diferencias terminan siendo insignificantes si se entiende que no cabe discutir sobre preferencias y opciones ni

⁵⁶ TORO, Sebastián. Fray Coordinador del Centro de Investigaciones Instituto de Formación “Toribio Maya”. Noviembre 25 de 2015. (entrevista).

ponderar su respectivo valor”⁵⁷ donde la autorregulación aparecía como un principio para el juego limpio en una estrecha relación con los comportamientos tanto positivos como negativos de los jóvenes, viendo en la tolerancia la forma más adecuada para relacionarse con el otro, aceptar y respetar las actitudes de sus compañeros “yo creo pues que en un momento de alegato, uno pues, como dice la respuesta, si uno sabe manejar la tolerancia pues uno puede tener un juego limpio ¡no!” (GFJ2TMHS18), lo que favoreció el desarrollo del juego en algunas ocasiones, pero especialmente en los puentes de comunicación que se podían establecer entre ellos de forma verbal, gestual, corporal, ubicándolos en unas relaciones autónomas, independientes, dialogantes, pues “si no hubiera disparidad de opiniones y conductas, todos seríamos muy parecidos, y no tendría sentido el diálogo auténticamente humano”⁵⁸, reconociendo al otro desde sus singularidades y obteniendo su propia percepción en un grupo con un propósito en común, adquiriendo relevancia la dinámica de las relaciones posibles en dicho proceso.

El segundo elemento, surge ante la necesidad de interactuar en medio de un equipo, inicialmente fue difícil generar entre ellos una comunicación que les permitiera entenderse tanto en el juego como en las demás actividades programadas de forma grupal en los talleres vivenciales, posiblemente por sus experiencias con otros Deportes, o debido a la tendencia del trabajo individual en el Instituto. En los encuentros de *ultimate* se daban cuenta que era necesaria la comunicación como equipo para poder establecer una interacción con el otro “porque resulta de las operaciones de seres humanos (...) tiene lugar en el dominio de las coordinaciones de acciones de los participantes”⁵⁹ estableciéndose como el mecanismo para relacionarse entre sujetos en un mismo contexto pero con pensamientos diversos que los diferencian del otro, lo que permitió el

⁵⁷ BARRIO, José. Tolerancia y cultura del dialogo. Revista Española de Pedagogía. 2003. 135 p. fuente: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/718513.pdf>. Consultado: Noviembre 11 de 2015. 11:30 am.

⁵⁸ *Ibíd.* 138 p.

⁵⁹ MATURANA, Humberto. La realidad: ¿objetiva o constructiva? II Fundamentos biológicos del conocimiento. Editorial Anthropos. Primera Reimpresión. España. 1997. 40 p.

planteamiento y ejecución de estrategias por común acuerdo, “los jugadores escogen y eligen las estrategias mediante un proceso de toma de decisiones consensuadas y pactadas de forma intuitiva o planificada, donde debería imperar el respeto y la tolerancia hacia los demás.”⁶⁰ Una dinámica de interacción que se adquiere cuando el juego es percibido desde el sentido de cooperación que se promulga en el trabajo en equipo, a diferencia del desarrollo de los juegos sin un diálogo previo de cómo moverse dentro del campo de juego “Pues ósea en ese Deporte uno tiene que estar más como, como, la comunicación, cierto, pues en ese Deporte uno habla más que en los otros, creo” (GFJ3TMHS13) reconociendo la importancia de la puesta en marcha del diálogo, de escuchar y ser escuchado, para poder ser parte de un equipo que requiere compromiso, aportes de cada uno de los jóvenes para ser consolidado y por ende constituirse como sujeto participativo, propositivo, y crítico “Porque todos tenemos la capacidad para aportar a nuestro equipo y es importante que el que las sepa las exprese.” (EESITMS1P6R4), lo que permitió en los jóvenes manifestarse acerca del reconocimiento hacia el otro y como éste en un contexto que acepta, respeta y comprende lo que pueda pensar, sentir, y anhelar el otro, permite “(...) distinciones de la conciencia de sí mismo surge (...) en esas conversaciones en las cuales el observador, u observadora, ve que los participantes se diferencian como tales a través de las diferenciaciones de sus corporeidades.”⁶¹ Favoreciendo no solo las relaciones interpersonales en ellos sino también la forma de interacción que cada uno puede tener con otras personas, reconociéndose como sujetos pertenecientes a una sociedad en la que el actuar del otro influye en la configuración de las dimensiones del ser humano, en las cuales se destaca su habilidad de comunicarse por medio de la palabra, el gesto, las acciones, donde prima la identificación de las diferencias, la diversidad que el otro pueda poner en evidencia, con la que se pueda establecer una dinámica de relación constructiva en la medida que los sujetos respeten aquellos puntos de divergencia en los que

⁶⁰ HERRADOR, Julio. 101 Juegos cooperativos: propuestas lúdicas para trabajar en equipo y en grupo. Wanceulen Editorial Deportiva, S.L. España. 2012. 13 p.

⁶¹ Óp. cit, 40 p.

se puedan encontrar y no recurrir a la imposición, o cualquier tipo de agresión, para sobreponer sus intereses en el otro. Constituyéndose relaciones de desigualdad que solamente favorece a algunos, donde desaparece el sentido de sana convivencia que surge de la equidad entre seres humanos. De ahí la importancia de incluir la tolerancia y la comunicación en los procesos reeducativos a partir de prácticas que le brinden un mayor nivel de percepciones en las acciones de los jóvenes aumentando la relevancia otorgada hasta el momento de las mismas, una práctica que fue a la par del objetivo planteado por el proceso institucional que el joven pueda establecer un diálogo constructivo⁶² en una educación pensada para jóvenes que aporten a la paz. Una inclusión de dicha práctica que no se puede quedar en este contexto sino también debe abarcar las primeras instancias socializadoras en las que se encuentra el ser humano, como mecanismo que consolide las bases formativas de ciudadanos para convivir en paz con la sociedad.

La tolerancia me permite trabajar en equipo.

El trabajo en equipo es utilizado en diferentes áreas, ciencias, comunidades para una forma eficaz de trabajo que permita lograr una meta, en el Deporte se sugiere de la misma manera especialmente en los Deportes de conjunto y es en el juego como es considerado el *ultimate* que se ubicó desde las perspectiva de los juegos cooperativos que se resalta la importancia del trabajo en equipo cuando se juega desde la conformación de grupos en las relaciones que se establecen cuando “tienen que coloquiar sobre el argumento, sobre la distribución de papeles, y discutir cuestiones y equívocos que suelen surgir.”⁶³ Siendo un proceso que fue dado desde unas pautas de comunicación, interacción, compañerismo, habilidades sociales y valores de los cuales a los jóvenes se les facilitó hablar

⁶² ORTEGA, Alberto. Comunidad terapéutica amigoniana. Modelo psico-socio-educativo para el tratamiento integral de las adicciones. Bogotá. 2011. 46 p. Fuente: www.terciarioscapuchinosanjose.org/documentos/publicaciones/LibroPalbertortega1.pdf. Consultado Septiembre 07 del 2014. 3:20 p.m.

⁶³ GARAIGORDOBIL, Maite. FAGOAGA, José. El juego cooperativo para prevenir la violencia en los centros escolares. Ministerio de Educación y Ciencia. Dirección General de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa. (CIDE). Edita Secretaria General Técnica. Estilo Estugraf. España. 2006. 22 p.

pues vivenciaron un proceso reeducativo que hace énfasis en dichos aspectos, por ello rescataron aquellos que se necesitaron para trabajar en equipo mientras se jugó *ultimate*, siendo la tolerancia uno de estos elementos, pues reconocieron que al no practicarla en sus acciones diarias fue lo que facilitó su llegada al Instituto, “la verdad es que aquí estamos por intolerantes” (GFJ2TMCU16), una manifestación de los jóvenes que mostró el proceso reflexivo adquirido en este nivel reeducativo, que les permitió ubicarse en un paralelo de lo que sucedía en el juego desde la interacción con el otro y los otros en relación con la forma de convivir, y es a partir de dicho proceso que se reconocieron los factores externos que posibilitaron en el joven comportamientos desfavorables para la comunidad “si lo que el ser humano percibe por los sentidos (...) son enseñanzas negativas, eso será lo que exteriorizará a través de sus acciones.”⁶⁴ Una responsabilidad que no solo recae en el joven sino también en los entes socializadores presentes en su contexto; la familia, la escuela y la sociedad, quienes deben garantizar la formación integral de este, incluyendo la tolerancia como aspecto fundante para la interacción con el otro en medios que propicien una sana convivencia. Jóvenes que reconocen las causas y las responsabilidades a asumir como su condición de internamiento, así establecieron las consecuencias negativas cuando no se tiene en cuenta la tolerancia “Porque de la intolerancia no queda nada bueno y hablando se arreglan los problemas” (EESITMS2P2R5) notándose el logro de un proceso conceptual desde la comprensión y reflexión en cuanto a valores, otorgándole importancia a la comunicación como la primera instancia posible a la que se puede recurrir para dar solución a posibles conflictos porque ésta permite “entre ellos resuelven conflictos, entre ellos toman decisiones, se tienen que poner en el lugar del otro, para poder tomar esas decisiones y poder resolver esos conflictos”⁶⁵, permitiendo que el joven sea visualizado por otros como sujeto activo y participativo, sintiéndose escuchado, valorado y especialmente parte de algo en

⁶⁴ SOTO, William. Discurso el poder de la educación. Embajada Mundial de activistas por la Paz. Julio 8, 2014. Fuente: <http://williamsotosantiago.com/es/el-poder-de-la-educacion-2/>. Consultado: Noviembre 11 de 2015. 11:10 a.m.

⁶⁵ RESTREPO, María. Directora programa entornos protectores-prevenir es mejor. Video Entornos Protectores *Ultimate*. Antioquia. 2015. Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=LkDHI24uaGo>. Consultado: Noviembre 15 de 2015. 09:15 p.m.

el que es un miembro que puede aportar en esa unión de esfuerzos que se plantea del trabajo en equipo. Cuando en las conversaciones de las investigadoras con el grupo y lo planteado en lo escrito “Comprendo a los demás y trato de no chocar con personas intolerantes” (EESITMS2P1R2), se destacó el intento de un joven para aplicar los valores ya conocidos, cumplir las normas del Deporte y por ende participar de un juego limpio durante los encuentros de *ultimate*, aunque en este proceso el joven prefiere eludir la interacción con el otro, eso no implica ser tolerante, “tolerar nunca es aprobar. Se aprueba lo que es bueno, y se tolera lo que no es tan malo (...) respetar implica pararse ante algo, considerarlo, retenerle la mirada”⁶⁶, de ahí que la tolerancia involucra el respeto y la aceptación por aquellos elementos diferentes a las concepciones propias de cada sujeto, acompañada de un pensamiento crítico que permita establecer los límites entre la admisión de lo considerado bueno para el otro y lo que el otro rechaza. Encuentros de *ultimate* donde el contacto físico es prohibido mientras el jugador tiene el frisbee en la mano, para algunos fue una de las normas más difíciles de cumplir “A veces se nos olvidan las normas y no tenemos buenos resultados.” (EESITMS2P6R3), una consideración que posiblemente trata de justificar el incumplimiento de las normas durante el trabajo en equipo, pero no se queda en esta perspectiva sino que abarca una apreciación consciente acerca del deber con el cumplimiento de éstas en cualquier contexto que implica una responsabilidad en las acciones consigo mismo y el equipo.

En el juego se dan algunas emociones como resultado del interés que cada uno tiene por ganar, permitiendo comportamientos poco amistosos entre compañeros “algunos caen con faltas intentado golpear a otros.” (EESITMS2P2R6), donde la posibilidad de agredir tanto intencionalmente o como repuesta a la acción del otro, fue una posibilidad de expresión de aquellas emociones en los jóvenes, quienes visualizan al otro como un adversario y no compañero de juego. “los participantes

⁶⁶ BARRIO, Jose. Tolerancia y cultura del dialogo. Revista Española de Pedagogía. 2003. 135 p. fuente: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/718513.pdf>. Consultado: Noviembre 11 de 2015. 11:10 a.m.

jugando cooperativamente aprenden a compartir y ayudarse, a relacionarse con los demás, a tener en cuenta los sentimientos de los otros y a contribuir a fines comunes.”⁶⁷ Fue inevitable el surgimiento de ciertas emociones en el juego pues la motivación por participar y ganar las provocó, pero fue en la forma que cada uno manifestó dichas sensaciones en la interacción con el otro, como se podía establecer una armonía en el trabajo en equipo, un control al que se refieren los jóvenes como manifestación de tolerancia, aceptación de sí mismos y del otro. De ahí que algunos jóvenes consideraban que recurrían a la tolerancia “Cuando lo golpean en el juego y uno se controla.” (EESITMS1P20R9), identificando el control de sí mismo como un elemento que posibilitó la continuidad de la jugada, dejando pasar al compañero que utilizó el contacto físico para sobrepasarlo, asumiendo una postura que posiblemente parte de las experiencias con otros Deportes pues el contacto físico está permitido y solo el juez puede determinar si hay falta o no, siendo en ésta evidente lo complejo de trabajar en equipo cuando no hay un mediador o autoridad vigilante. En estas situaciones algunos jóvenes recuerdan las normas a sus compañeros mientras otros prefieren no intervenir u opinar “Cuando otros compañeros caen fuerte yo trato de evitar chocar con ellos.” (EESITMS2P1R8) cuando se realizó una agresión o una falta, implicó acciones evasivas que permitieron no visualizar al otro tanto por quien ocasiona la falta como quien se aleja para no tener que realizar reclamos o exigir respeto para sí mismo y por la norma, pues los jóvenes asumieron que el evitar era una forma de comunicación y tolerancia, al mostrar indiferencia o apartarse de la situación con su expresión corporal, “ la indiferencia es la forma en que se comporta quien no atiende a la realidad. (...) la tolerancia es incompatible con el respeto que le adscribe la aceptación”⁶⁸, por ello tolerar al otro no se puede confundir con eludir mirar al otro, todo lo contrario requiere asumir una posición en la cual se observe y comprenda al otro, a pesar del desacuerdo que se pueda establecer mediado por

⁶⁷ GARAIGORDOBIL, Maite. FAGOAGA, José. El juego cooperativo para prevenir la violencia en los centros escolares. Ministerio de Educación y Ciencia. Dirección General de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa. (CIDE). Edita Secretaria General Técnica. Estilo Estugraf. España. 2006. 85 p.

⁶⁸ Op cit, 136 p.

el respeto a la diferencia “respetar es siempre respetar la diferencia. Respetar implica pararse ante algo, considerarlo, retenerle la mirada”⁶⁹ y no a la evasión pues esta le diciendo al otro que no quiere cuestionar dicha acción, en este caso una acción que provocaría una oposición o lastimaría al no estar de acuerdo con la forma de jugar del otro, porque en ellos la tolerancia radica en “saber manejar los impulsos, las iras, rabias también controlarlas y aportarlas de una manera de respeto.” (EESITMS1P20R4), relacionaron la tolerancia con el control y manejo de impulsos que se requirieron cuando tenían contacto físico con otros inmersos en la noción de respeto por el otro, pues actuar bajo impulsos podría implicar una agresión verbal o física hacia los demás, y para cumplir con los elementos técnicos propios del Deporte pues solo dependió de los jugadores verificar el cumplimiento de las normas, porque no hay una autoridad que vigile constantemente el trabajo de cada equipo.

El *ultimate* me motiva al diálogo para trabajar en equipo.

En los jóvenes el *ultimate* favoreció procesos comunicativos permitiendo ampliar las formas de diálogo en un ambiente diferente, es decir no solo en la casa bajo la vigilancia de un educador o un profesional del Instituto. En los encuentros de *ultimate* la comunicación fue, una forma de expresión para relacionarse con el otro, cuando un jugador tiene el frisbee en la mano, necesita recibir señales visuales o auditivas de algún compañero para ejecutar el pase y así llevar a cabo la estrategia táctica establecida facilitando el trabajo en equipo; Bohórquez (2006), expresa que son importantes los procesos de comunicación, porque ella permite un proceso formativo y transformativo que favorece la interacción con el otro por medio de la retroalimentación, la plantea como vital en un contexto formativo y la define “como aquella comunicación subjetiva capaz de alentar y renovar recíprocamente nuestra vida”⁷⁰, pero cuando no se da ese puente de

⁶⁹ *Ibíd.* 136 p.

⁷⁰ BOHÓRQUEZ, Francisco. Comunicación vital en la formación médica, una propuesta pedagógica desde la intersubjetividad creadora. Doctorado en ciencias de la educación, RudeColombia. Universidad del Cauca. Popayán, 2008. p 35-36.

comunicación “Algunos no escuchan si no que juegan por jugar”. (EESITMS1P5R4), de ahí que sea necesaria la comunicación para la consolidación de la interacción con el otro dentro y fuera de la cancha, pues se ve afectada al no lograr un juego donde se integre la participación de todos, una comunicación entendida como “el lenguajear, tiene lugar cuando observa una determinada clase de flujo, en las interacciones y coordinaciones de acciones entre seres humanos”⁷¹ Una acción que se puede dar en cualquier situación pero no siempre de la misma manera, depende de las relaciones que se establezcan entre las personas para la estructuración del lenguajear, y es en el juego mediado por diferentes factores que hace posible este proceso de forma espontánea, natural, en la medida que el joven está percibiendo la realidad, dando cuenta de la interioridad de éste que posiblemente antes en otros procesos no ha querido dar a conocer, dejando al joven mostrarse como realmente piensa, siente y vive su realidad.

El joven desarrolló jugadas con aquellos que si tenía una forma previa de relacionarse, por ende si éste no puede escuchar al otro cuando está envuelto en situaciones como las que ofrece el estrés del juego, no podrá establecer formas de trabajo con los demás miembros del equipo, siendo reconocido por uno cuando responde “La verdad no lo he hecho y pienso que es muy importante la comunicación entre compañeros.” (EESITMS1P5R5). Solo cuando se escucha se puede consolidar o construir las relaciones con el otro, de ahí su importancia en los Deportes de conjunto y para la convivencia, al reconocer la opinión de cada uno de los jugadores, respetar las diferencias, aceptar los aportes que pueden ser mejores “es muy importante para mantener la estrategia del grupo.” (EESITMS1P5R2) el escuchar durante el juego implica una tarea de carácter social que el Deporte y especialmente el *ultimate* se ha encargado de resaltar por medio del trabajo en equipo “(...) surge momento a momento dependiente de sus

⁷¹ MATURANA, Humberto. La Realidad: ¿Objetiva o Constructiva? II Fundamentos Biológicos del Conocimiento. Editorial Anthropos. España. 1997.40 p.

interacciones recurrentes, para su propia dinámica estructural interna, y para sus interacciones con el medio⁷² es en éste que dependió de los jugadores establecer pautas de comunicación entre sí, un trabajo en equipo dado desde la interacción entre compañeros en el juego, que no solo pretenda alcanzar el mayor puntaje durante el juego sino también maneras de relacionarse con el otro en un medio que propende la manifestación espontánea de sí mismo hacia el otro, para ello se requiere de un proceso previo que permita establecer estrategias de comunicación debido a que “Siempre queremos es ganar sea en el Deporte cualquiera, y se nos hace difícil hablar con los demás compañeros.” (EESITMS1P5R6) reconocer al otro como compañero de equipo requirió aceptar que se necesitó de la presencia del otro, para poder alcanzar la meta y fue en ese reconocimiento que la comunicación permitió la visualización del otro como sujeto activo,

El «yo» y el «sí mismo» surgen en el lenguaje como distinciones de la conciencia de sí mismo como la conciencia de sí mismo surge tanto que fenómeno social en esas conversaciones en las cuales el observador, u observadora, ve que los participantes se diferencian como tales a través de las diferenciaciones de sus corporeidades⁷³ (Maturana, 1997, 57 p)

Es como dicho proceso de comunicación en el juego, permite observar, visualizar, reconocer al otro en la interacción de un dialogo tanto verbal como gestual, provocando la expresión de la singularidad en cada sujeto, mostrándose desde una corporeidad que el joven pone en evidencia al relacionarse con los otros. Pero cuando los intereses de cada uno sobrepasaron esta interacción se convirtió en un obstáculo para el planteamiento de las estrategias que incluyeran la participación y opinión de todos los miembros del equipo. En éste ellos mismos resaltaron la importancia de la comunicación, escuchar y ser escuchado durante el desarrollo del juego, dentro y fuera de la cancha, empezaron a integrarse como equipo optimizando sus relaciones, “porque la idea es sacar un equipo adelante donde estemos para hacer las cosas de la mejor manera.” (EESITMS1P9R4), una noción

⁷² Ibíd. 41 p.

⁷³ Ibíd. 57 p.

que permitió pensar en el bienestar del equipo y no en el individual otorgándole valor a lo que se puede lograr si se trabaja en equipo, incluyendo los primeros indicios de reconocimiento y aceptación del otro a pesar de las diferencias, aspectos favorables que ellos al final de cada encuentro resaltaban. Jugar *ultimate* permitió ampliar el concepto de trabajo en equipo, “que uno cuando está en juego, entrar en un juego grupal, siempre es muy difícil que usted pueda resolver algo solo, por lo menos en un partido” (GFJ3TMEU2), permitiendo en cada momento reconocer que necesitaban de su compañero para lograr un objetivo en común en que “la necesidad de que todos deben ayudarse, para conseguir un mismo fin, y no basta con sumar los esfuerzos aislados o individualistas, sino más bien, todos los componentes deben interactuar en busca de una meta común”⁷⁴, adquiriendo una integración de los jóvenes como compañeros de equipo en el juego y fuera de él, comprendiendo la necesidad de relacionarse que posee el ser humano como sujeto perteneciente a un grupo, comunidad o sociedad. Siendo en esa relación que se establece que en el trabajo en equipo desde la comunicación es como cada uno se ubica en una posición dentro del grupo, en este caso todos adquirieron un rol de liderazgo dentro del desarrollo del juego, “Porque todos somos líderes y en ese espacio aportó un granito de arena para que no vayan haber dificultades” (EESITMS1P7R3) cada uno dio su aporte en la búsqueda de ser escuchados lo que implicó ser reconocidos por parte del equipo, contribuyendo en cada uno en la configuración de sujetos pertenecientes a una sociedad con la que tienen responsabilidades, asumidas cuando deciden proponer para ayudar al resto del equipo a encontrar las más eficientes soluciones de cualquier situación que se presente, favoreciendo el planteamiento de la estrategia para alcanzar el objetivo siendo evidente que “Trabajar en grupo es mejor” (EESITMS2P14R1), en cada juego realizado los jóvenes se iban integrando resaltando las cualidades para generar estrategias y movimientos en el campo de juego, que favorecieran su equipo resaltando la importancia de la interacción con otros para alcanzar un

⁷⁴ HERRADOR, Julio. 101 Juegos cooperativos: propuestas lúdicas para trabajar en equipo y en grupo. Wanceulen Editorial Deportiva, S.L. España. 2012. 13 p.

propósito, ideal que surgió a partir de una dinámica de juego en la que ellos percibieron al *ultimate* “el hecho de que en este tipo de juegos haya que pensar tanto el compañero como en uno mismo permite que se fomente un sentimiento de unión y cooperación que suele evitar cualquier incidente”⁷⁵ percepciones de relación que favorecen al joven en su forma de contribuir al equipo, pues valora la necesidad de consolidarse como grupo, aceptando, reconociendo al otro desde unos puentes de comunicación que al establecerse forjan las mismas relaciones no solo en el campo de juego, sino también en la constitución de unos mecanismos de interacción que podrán ser llevados a otros contextos desde el respeto, el compañerismo, el dialogo y por ende contribuir al proceso reeducativo en el que se encuentran.

Mejorando mis comportamientos con el *ultimate*.

El *ultimate* debido a sus características es ubicado en el marco de los juegos cooperativos pues ha hecho relevante “en el entrelazamiento de nuestro lenguaje y nuestra capacidad de emocionarnos, (...) se torna un generador de correlaciones efectoras sensoriales que constituyen”⁷⁶ comportamientos humanos relacionados con habilidades sociales, emociones, impulsos, actitudes tanto negativas como positivas que posiblemente en otros juegos o Deportes no serían tan evidentes como aspectos a trabajar desde una perspectiva pedagógica y social. Desde la Educación Física en estos juegos

Prima la diversión por encima del resultado (...) que fomentan la participación de todos y en los que la ayuda y cooperación de los participantes es necesaria para superar un objetivo en común. Se juega *con* otros, y no *contra* otros⁷⁷ (Giraldo, 2005, 9p)

⁷⁵ GIRALDO, Javier. Juegos cooperativos. Jugar para que todos ganen. Editorial Océano, S.L. España. 2005.16 p.

⁷⁶ MATURANA, Humberto. La Realidad ¿Objetiva o Constructiva? Fundamentos Biológicos de la Realidad. Editorial Anthropos. México. 2° Edición. 2009. 50 p.

⁷⁷ *Ibíd.* 9 p.

Se busca la participación activa de todos los jugadores no de algunos pocos, donde se debe tener en cuenta el rol que el otro puede asumir, permite la configuración del trabajo en equipo y no del trabajo individual, a fin de lograr una mejor dinámica de las relaciones entre los jugadores con la participación y motivación que se adquiere en el juego. Una interacción con el otro, que de acuerdo a las características del *ultimate* se debe dar sin la presencia de un árbitro como imagen de autoridad.

Teniendo en cuenta que tanto en la institución como en los demás Deportes se acostumbraron a la vigilancia constante con una persona que regule su comportamiento, que los llevo a medir sus acciones “uno que esta enseñado a que cada cosa que uno juega hay un árbitro o hay alguien que rige” (GFJ2TMEU5), reconociendo unos saberes previos desde sus experiencias relacionadas con la existencia de alguien encargado de determinar las faltas, se ubicó al joven en una postura que debía regular sus comportamientos por factores externos y no motivaciones internas. A diferencia de la autorregulación que debe ser dada desde la aplicación de valores como la tolerancia, el respeto, el cumplimiento de las normas además de eso la honestidad, un valor que no siempre se aplicó “Aquí hay gente que llego porque no es honesta. Todos no son honestos” (GFJ1TMHS3), manifestación que sobresale durante el juego recordándoles una de las posibles causas por la cual están en el internamiento con vigilancia permanente, acostumbrándolos a la presencia del otro, y no a procesos autorreguladores que se requieren en este juego. Por ello es en los encuentros de *ultimate* que se dieron algunas situaciones de inseguridad que no permitían entablar un diálogo para atender cualquier situación que se presentara ante el temor de que el otro no respondiera de forma calmada en busca del mismo acuerdo, “porque uno puede gritar a una persona, la otra persona no le puede gustar y puede haber un momento de (...)” (GFJ2TMHS20) por ello prefirieron dejar pasar las faltas, no discutir y evadir la responsabilidad durante el juego. De ahí la importancia de la naturaleza de los juegos cooperativos que se vuelvan flexibles no por la ausencia

de las normas, sino por la construcción de las mismas por común acuerdo y no por obligación, con un reducido sentido de competencia que facilite otra forma de interacción que el interés por ganar “Ver fallar al contrincante es tan importante como acertar o ser habilidoso (...) para alcanzar el objetivo marcado no hay que eliminar el resto de participantes, sino colaborar con ellos.”⁷⁸ Una noción que ofreció el *ultimate* desde el trabajo en equipo que permitió espacios de inclusión desde la aceptación del otro, reconociendo las habilidades, debilidades propias y de los demás convirtiéndolas en oportunidades para recurrir al otro, desde la comunicación y el compañerismo. Mientras en otros jóvenes se percibieron comportamientos con prevalencia a la agresividad, aunque llevaron todo un proceso reeducativo donde la temática relevante fueron los valores, cómo aplicarlos y las consecuencias al no cumplirlos, la condición de internamiento fue un factor que afectó su estado emocional “(...) está jugando en un momento de rabia y que uno que la mantiene aquí bien estresado acá y que venga alguien y lo grite alguien, usted le pega la mano de una y usted no va a pensar” (GFJ2TMEU14), quien expresó emociones negativas y como éstas se convirtieron en la motivación para actuar sin el reconocimiento de los valores, u habilidades necesarias para la interacción con el otro durante el juego, dejando de lado uno de los objetivos del proceso reeducativo; la autorregulación como proceso que se requiere para el cumplimiento de las normas, la resolución de conflictos, manifestación de tolerancia y respeto para convivir en la sociedad. Por ello fue que los juegos como el *ultimate* “fomentan la conjunción de esfuerzos, para superar un reto, el ansia de crecimiento y superación (...) al reducir o eliminar la competitividad, los juegos de tipo cooperativo reducen la agresividad de sus participantes.”⁷⁹ Una situación que durante el juego permitió a los jóvenes manifestar de forma espontánea aquellas habilidades comunicativas que aún falta por potenciar en sus comportamientos.

⁷⁸ Ibíd. 12 p.

⁷⁹ Ibíd. 10 p.

Además de ello apareció el sentido competitivo como factor que interviene en el desenvolvimiento de cada jugador en el equipo en el desarrollo del juego “uno en el caso de que ve que el equipo de uno está perdiendo, uno no se pone a ver faltas. No.” (GFJ2TMHS9), prevaleció el deseo de ganar aprovechando la ausencia del árbitro donde no se respetaron las normas y se obtuvieron ventajas, fue ahí que algunos comportamientos sobresalieron como expresión de las emociones de cada uno pero que no se puede manifestar espontáneamente debido a las características del contexto, unos comportamientos que van encaminados a “la eliminación del rival que se ve como algo positivo, porque nos deja el camino hacia la victoria más despejado.”⁸⁰, siendo esa visualización del otro como un rival que hay que quitar, y no de compañero de juego que promueve en los jóvenes los valores, formas de relacionarse, interactuar, comunicarse de una manera que a pesar de las normas el joven o el jugador no piensa el nivel de afectación que su comportamiento puede producir en el otro, que puede pasar de una ofensa verbal a física no solo en el juego, sino que dicha concepción el joven la traslada a la convivencia con el otro en espacios diferentes y por ende afectara a la sociedad. Por ello observar dichos comportamientos otorgó una perspectiva acerca de cómo el *ultimate* permitió evidenciar las habilidades sociales, que presentaron los jóvenes siendo la práctica de éste ideal para identificar las falencias, trabajar en pro de las fortalezas durante el proceso reeducativo que cada uno de ellos está llevando.

El *ultimate* divierte y me mantiene saludable.

Al no tener espacios programados para la práctica deportiva los jóvenes adquirieron gusto por los talleres vivenciales que posibilitaron la libre expresión de emociones tanto negativas como positivas en el proceso reeducativo que se llevó a cabo, pues “En la semana no jugamos solo cuando viene la profesora.” (EESITMS1P13R3) indicando que el *ultimate* se convirtió en un momento para el juego y la diversión, debido a los pocos horarios deportivos que el Instituto brinda

⁸⁰ GIRALDO, Javier. Juegos cooperativos. Jugar para que todos ganen. Editorial Océano, S.L. España. 2005. 12 p.

para los jóvenes pues la actividad física que realizaban era denominada gimnasia implementada como castigo, debido a las faltas o comportamientos inadecuados durante la semana, por ello salir de la casa y realizar alguna práctica deportiva implicaba felicidad, alegría, diversión, era una motivación realizar dichas prácticas “Es una forma diferente, poco vista que nos permite divertirnos de una forma más sana.” (EESITMS1P3R1) por lo tanto fue de agrado, asumiendo el *ultimate* como un juego, “elemento pedagógico que nos permite entrar a horizontes de ensoñación y deseo”⁸¹ pues en éste vivieron momentos de risas por las actuaciones de ellos o sus compañeros “pues si hubo alegría porque yo vi que la mayoría estábamos riéndonos a pesar de los errores que cometíamos” (GFJ3TMEG6), manifestando la interacción positiva que se generó entre ellos de forma espontánea, sin juzgar o señalar las habilidades de quienes se equivocaban en el aprendizaje y práctica de las técnicas del Deporte que producía esos estados de diversión “Cuando le dio con el *ultimate* en la cara a un compañero” (EESITMS2P12R9), al no poder realizar los lanzamientos o agarres adecuadamente por la falta de práctica del elemento o por la influencia de factores ambientales, como el viento y los efectos que se generaba en el frisbee al lanzarlo, “con juego viví angustias, alegrías, tristezas, enfrentamientos, peleas, esfuerzos y realizaciones; sobrepasó entonces, el solo hecho de la diversión”⁸², colocando a los jóvenes en situaciones de juego que despertaban emociones desde una dimensión integradora no solo de las positivas sino también de aquellas pueden ser negativas en espacios de risas que disminuían los niveles de tensión que se pueden provocar en un encuentro deportivo, pues “el miedo a la derrota crea una tensión que impide el verdadero objetivo del juego, es decir, la diversión.”⁸³ Un juego que desde la diversión favoreció las relaciones con el otro, pues para jugar se debe interactuar con el otro. Los jóvenes en la semana

⁸¹ JARAMILLO, Guillermo. Amor y Juego – Investigación y Deseo, ¿es posible asumir la investigación como infinito... como algo natural? Editorial Artes y Letras Ltda. Septiembre del 2006. 49 p.

⁸² *Ibíd.* 49 p.

⁸³ GARAIGORDOBIL, Maite. FAGOAGA, José. El juego cooperativo para prevenir la violencia en los centros escolares. Ministerio de Educación y Ciencia. Dirección General de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa. (CIDE). Edita Secretaria General Técnica. Estilo Estugraf. España. 2006. 86 p.

realizaban encuentros y algunas prácticas deportivas que no eran enfocadas a la salud sino pensadas en el esparcimiento, por ello la práctica del *ultimate* les permitió salir de la rutina de la institución reírse, conocer a sus compañeros con los cuales poco habían compartido a pesar del tiempo que llevaban en el Instituto, otorgándole valor a otro aspecto, la salud “Me sirve mucho para mi crecimiento como persona y también para mi salud” (EESITMS2P10R3) puesto que para ellos representó una práctica que aportaba a sus conocimientos y a un bienestar integral, “cada integrante tiene sus intereses ante la práctica, reafirmando el hecho de que unos van por diversión, por la competencia y otros por salud”⁸⁴, pues realizaban actividades que exigían esfuerzo físico a las cuales no estaban acostumbrados como la preparación orgánica general o estiramiento, incluyendo el uso de habilidades cognitivas. De los ejercicios realizados para el aprendizaje del *ultimate* un joven resaltó que “Fortalecemos los músculos del cuerpo, y es bueno para la salud.” (EESITMS1P4R6), quien reconoció los beneficios físicos que se pueden lograr con la práctica de éste, además de la importancia que adquirió el cuidado de la salud

hacer ejercicio o practicar una actividad física una vez a la semana va en contra y no es beneficioso para la salud de cada uno. Inclusive, puede llegar a ser contraproducente si no se tiene una preparación física adecuada y con cierta regularidad.⁸⁵ (Rojas, 2014, 105 p.)

Teniendo en cuenta que las condiciones de internamiento en el Instituto no permiten el desarrollo de actividades en pro del mejoramiento de la condición física, los jóvenes resaltaron la necesidad de prácticas deportivas que permitan espacios para la diversión y a la vez que favorezcan su condición física y por ende su salud, como parte de la formación integral.

⁸⁴ ROJAS, Julio. *Ultimate* frisbee como práctica no convencional en la ciudad de la Plata. Universidad Nacional de la Plata. 2014. p 104-105. Fuente: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/42951/Documento_completo_.pdf?sequence=3. Consultado: Septiembre 19 del 2015. 09:00 p.m.

⁸⁵ *Ibíd.* 105 p.

Conociendo un nuevo juego.

El *ultimate* adquirió la connotación de juego el cual “emerge en los chicos y chicas de forma natural y espontánea”⁸⁶ y no fue considerado un Deporte Siendo en los talleres vivenciales el espacio de encuentro con prácticas no tradicionales “Hemos aprendido juegos nuevos, y que podemos enseñarle a las demás personas. (EESITMS1P10R5) en los cuales además de reírse y expresarse libremente, vivenciaban actividades que podían ser diferentes a las conocidas o parecidas a los juegos de infancia pero planteadas de otra manera con elementos distintos. “(...) en la adolescencia o pre-juventud se jugaba pero de otra forma; o sea, nunca se deja de jugar, sino que nuestros afectos y juegos adquieren otra connotación en nuestro ser corpóreo.”⁸⁷ Cuando se les preguntó acerca de éste juego muchos coincidieron, respondiendo “nunca lo he jugado y me pareció excelente ese espacio tan divertido.” (EESITMS1P11R5) enmarcándose en el acercamiento a un juego novedoso, “esa etiqueta de “nuevo” le da ese rotulo de novedad, (...) un juego que no hace parte del mercado deportivo nacional, de la cultura tradicional”⁸⁸ que permitió el aprendizaje de otras formas de interacción mediadas por el desconocimiento del juego “Porque es algo que no conocía y se siente bien aprender.” (EESITMS2P10R1), integrándolo con los procesos de aprendizaje en el proceso de intervención pedagógica. En el que el *ultimate* fue una vivencia novedosa pues, “No sabía que existía este juego.” (EESITMS1P11R4), en el cual sus características permitieron reconocerlo como una práctica mediada por el uso de un implemento diferente, aunque la mayoría estaban familiarizados con el frisbee al utilizarlo en algunas actividades para el esparcimiento, la práctica de éste llamó su atención “es primera ves que lo practico es muy divertido ver el friwi como vuela” (EESITMS1P3R3) al observar un elemento que no era utilizado en otros Deportes lo que implicó una forma diferente de relacionarse entre el jugador

⁸⁶ JARAMILLO, Guillermo. Amor y Juego – Investigación y Deseo, ¿es posible asumir la investigación como infinito... como algo natural?. Editorial Artes y Letras Ltda. Septiembre del 2006. 48, p.

⁸⁷ *Ibid.*, 50 p.

⁸⁸ ROJAS, Julio. *Ultimate* frisbee como práctica no convencional en la ciudad de la Plata. Universidad Nacional de la Plata. 2014. 98 p. Fuente: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/42951/Documento_completo_.pdf?sequence=3. Consultado: Septiembre 19 del 2015. 09:00 p.m.

y el frisbee pues no lo va a agarrar o golpear como en otras prácticas. Un elemento que influyó en el sentido novedoso de los jóvenes al considerar que se podía dar una regulación desde unos parámetros de comunicación que faciliten la interacción entre jugadores es el “(...) el frisbee uno lo puede jugar, es más fácil pa' jugar, yo creo que un deporte en el que uno, no tiene necesidad como de alegar con el otro,” (GFJ3TMEU24), recordaban el frisbee como símbolo de un juego que facilitaba procesos comunicativos desde el respeto, en el momento de jugar con el otro “con un frisbee que era un elemento no muy visto porque todos los deportes se juegan con pelota, entonces (...) el chico se enamoraba de una filosofía que estaba por debajo que era la filosofía del respetar.”⁸⁹ Un juego novedoso, divertido y que aporta en la formación de valores llevado a jóvenes quienes están en una etapa de construcción de identidad en la que ellos rescatan los elementos obtenidos de la vivencia mientras juegan, desde una motivación que a algunos los llevaría a interesarse “Porque quiero aprender más para practicarlo a futuro y sacarle provecho” (EESITMS1P13R4), no solo en el momento del desarrollo de los talleres vivenciales sino que se dejó en él jugador la posibilidad de integrar a sus saberes prácticas deportivas con una estructura de juego diferente a la conocida, brindándole una perspectiva novedosa que pueda compartir con otros. Otra particularidad que los jóvenes destacaron del *ultimate* fue “que aquí no hay árbitro.” (GFJ2TMHS1), a diferencia de los demás Deportes conocidos que si tienen, lo que influyó en la comprensión de éste pues al hablar de las normas lo comparaban con otros Deportes, “cuando yo estoy jugando en un deporte con un réferi le pego la patada a un compañero si es o no falta, no depende de mí, depende del árbitro si lo nota o no lo nota”⁹⁰, predominando la ausencia de la imagen de autoridad no solo como característica del *ultimate* sino también en el margen del Instituto, pero especialmente el ámbito de la legalidad en la sociedad a la que ellos no correspondieron aplicando una regulación que no fue aprendida en la familia, en la escuela, fue dada desde unos parámetros de libertad

⁸⁹ MOORE, Mauricio. Club Deportivo Revolution. Video Entornos Protectores *ultimate*. Antioquia. 2015. Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=LkDHI24uaGo>. Consultado: Noviembre 15 de 2015. 06:00 p.m.

⁹⁰ *Ibíd.*

que les permitía actuar dependiendo quien los observara, y posiblemente desde sus vivencias encontraron en el juego dicha concepción de autorregulación, “si el árbitro no la sanciona entonces no es mi falta pero cuando no hay ese arbitro entonces soy yo el responsable de si hay o no hay esa falta.”⁹¹ Lo que implicaba en los jóvenes comportarse de forma responsable, autónoma, honesta en el juego, otorgándole a este una noción novedosa al compararlo con las normas de otros Deportes, “Es que en el fútbol, es un juego que hay mucho contacto, osea lógico que aquí se va a ver más faltas que en el fútbol” (GFJ3TMEU22), aprendieron a jugar con la presencia de un árbitro encargado de regular el contacto físico quien determina cuándo es una amonestación, lo que no implica una acción reguladora por sí mismos, encontrándose que en cualquier contexto siempre habrá alguien que vigile y regule sus comportamientos evitando la posibilidad de una independencia que permita la autorregulación, pero es en el *ultimate* mediante esta norma de juego que permitió en ellos expresar “que nosotros somos los que cantamos las faltas.” (GFJ3TMHS2), una noción cercana a los principios de autorregulación característica de éste que podría contribuir al desarrollo del pensamiento crítico, propositivo y autónomo de cada joven en los procesos de intervención pedagógica. Convirtiéndose el *ultimate* un juego en el cual se obtiene un aprendizaje a partir de la interacción con los otros, para ello se requiere de un proceso previo que permita afianzar el conocimiento de las normas por todos los jugadores evitando posibles comportamientos negativos que son propios de otros Deportes “yo digo que practicando harto tiempo jugando eso, uno ya sabe bien las reglas, uno ya sabe las reglas como son,” (GFJ3TMEU18) una noción que dio a conocer el interés suscitado en los jóvenes lo que favoreció el reconocimiento de las nuevas normas en el contexto del juego sin una autoridad permanente, “a partir de relaciones entre todos los jugadores y la integración entre ellos, se desarrollan nuevos modelos, nuevas estructuras deportivas”⁹² que podrían ser generadas en

⁹¹Ibíd.

⁹²ROJAS, Julio. *Ultimate* frisbee como práctica no convencional en la ciudad de la Plata. Universidad Nacional de la Plata. 2014. 55 p. Fuente:

la dinámica del juego. De ahí que el *ultimate* no se quedó en una vivencia novedosa durante la investigación, sino que logró fomentar el interés en los jóvenes por las prácticas deportivas no tradicionales, un sentido novedoso que no solo radica en la dinámica de juego sino también en las normas, principalmente el no contacto físico y la ausencia de árbitro, las cuales no prevalecen en los demás Deportes lo que fue para algunos difícil de recordar.

9.3 ENTRAMADO: TEJIENDO LOS HALLAZGOS

Los procesos de intervención pedagógica fueron mediados por el internamiento preventivo como parte del proceso reeducativo, en el cual los jóvenes ingresaron por una serie de factores externos entre los que aquellos organismos institucionales encargados del ámbito educativo, no abarcaron las necesidades formativas que todo niño requiere en el acompañamiento y seguimiento en su construcción de identidad y constitución como ciudadano. Un proceso en el que los jóvenes recurrieron a comportamientos inadecuados para la sociedad, como una forma de expresión de su inconformidad frente a las percepciones de su contexto más cercano, por ello la necesidad de implementar estrategias educativas no tradicionales en las que estos logren construir formas de relación que permitan reconocerse a sí mismo y al otro. Por ende la Educación Física debe plantear mecanismos de participación pensados en las características y necesidades educativas de los jóvenes, donde el sentido competitivo tradicional de los deportes sea reducido, para establecer prácticas deportivas enfocadas en el aprendizaje colectivo que se obtiene a partir del trabajo en equipo “o sea ver la diferencia como tal, o sea ganar el partido usted solo no puede siempre debe ser grupal o sea siempre debe trabajar en equipo.” (GFJ3TMEU3), permitiendo a los jóvenes jugar *ultimate*, reconociendo al otro en las situaciones de alegría y en aquellas que las diferencias sobresalen, sin olvidar su condición de internamiento

mediada por un modelo conductual que cohibe algunas expresiones propias de la diversión originada en el juego. Configurando formas de relación e interacción que posiblemente otros espacios del proceso reeducativo no permiten identificar entre los jóvenes, siendo en esas formas que cada joven otorgaba valor a la expresión, el acercamiento dado con el otro en el juego, resaltando la tolerancia “en un deporte de estos, se tiene que manejar la tolerancia, porque entonces uno aprende, aprende nuevas cosas.” (GFJ3TMCU17) como el aspecto necesario para medir sus impulsos en aquellos comportamientos que puedan sobrepasar los límites propios en la convivencia, para ello recurrir a la comunicación posibilitó puentes de información recíprocos “uno en este deporte habla más que en otros.” (GFJ3TMHS14) que contribuyeran en la aceptación y respeto por las diferencias que constituyen la identidad de cada joven. Elementos claves para interactuar, no solo en el juego sino fuera de él pues se reconoce su necesidad tanto en procesos reeducativos, contextos escolarizados como en la formación de ciudadanos, al notarse un incremento en el ingreso de los jóvenes al sistema de responsabilidad penal cuestionando el quehacer docente en cuanto a su labor educativa con la población infantil que se convertirá en adolescentes vulnerables. Por ende la importancia de este tipo de investigaciones que recogen las vivencias de jóvenes que han pasado por situaciones de ilegalidad y son ellos quienes rescatan los elementos necesarios y faltantes del proceso educativo que los llevaron a la intervención pedagógica, contribuyendo a reflexionar a los Educadores Físicos acerca de su responsabilidad en cuanto a la búsqueda de estrategias desde el Deporte que permitan minimizar los factores de riesgo que conllevan a los jóvenes a entrar en situación de conflicto penal.

10 CONCLUSIONES

La investigación que se desarrolló, fue realizada en dos momentos; focalización y profundización en los cuales se pretendía indagar acerca de las posibles interacciones entre los jóvenes en conflicto penal que se podían establecer a través de la práctica del *ultimate*. Una interacción mediada por el juego y las emociones que en éste se podían producir, promoviendo relaciones comunicativas entre los jóvenes a pesar de la condición de internamiento, pues compartían espacios pero no establecían formas de intercomunicación que permitiera el reconocimiento, la aceptación y apreciación del otro. Por ende la relevancia de implementar el juego desde una perspectiva formativa en los procesos reeducativos donde el joven pueda relacionarse bajo parámetros de libertad y regulación que un juego cooperativo como el *ultimate* requiere, pues le otorga valor al trabajo en equipo como mecanismo de interacción, desde una regulación a partir de los intereses de cada joven y no en la imagen de autoridad, para fortalecer procesos de diálogo que permitan relaciones cordiales en las que se respeta la singularidad de cada joven. Una investigación que desde la práctica del *ultimate* busco identificar las posibles experiencias significativas en los jóvenes en conflicto penal al participar de ésta, quienes le otorgaron valor al juego, pues se convirtió en el momento para la expresión de emociones de forma espontánea, manifestando la forma de percibir el mundo sin la vigilancia constante. Un espacio que permitió a los jóvenes concebir una regulación de los comportamientos en el juego de forma intrínseca, reconociendo la responsabilidad que implicaba jugar sin la presencia de una imagen de autoridad, poniendo a prueba la forma de relacionarse con el otro, situación que destacaron de este Deporte alternativo considerándolo un juego donde prevaleció el sentido de cooperación, en el que los jóvenes podían relacionarse desde una visión de compañerismo, igualdad e inclusión. Teniendo en cuenta que la Educación Física tiene elementos propios; el juego y el Deporte, es como se destaca la importancia de consolidar dichos

elementos en la estructura educativa de la intervención pedagógica a partir de las experiencias significativas de los jóvenes, pues apuntan a la regulación que la pedagogía reeducativa pretende desde un punto de vista holístico particular de este proceso. Extendiendo los contextos en los que la Educación Física se ha involucrado, postulando su inclusión en los procesos reeducativos como parte de los componentes educativos que se deben tener para la formación de ciudadanos, la sana convivencia, a la luz de una perspectiva integradora y no solamente procesos conceptuales, que solo son visibles en los comportamientos de cada sujeto cuando hace parte de situaciones impredecibles como las que propende el juego o el Deporte. El acercamiento de los jóvenes a la práctica deportiva del *ultimate*, pretendía explorar las diferentes formas de relación que se podían establecer en un juego donde la resolución de conflictos dependía de los jugadores. Relaciones que se construían a partir de la subjetividad y singularidad de los jóvenes, en las que algunos asumieron el rol de liderazgo lo que influía en el trabajo en equipo del grupo, otros participaban sin considerar las normas del juego promoviendo comportamientos poco amistosos entre compañeros, lo que ocasionaba en algunos jóvenes actuar con indiferencia en relación al otro, y un pequeño grupo se preocupaba por intentar el planteamiento de puentes de comunicación entre los jóvenes que no cumplían las normas y quienes se molestaban por ello. Situaciones en las que se destaca la noción de necesitar a una imagen de autoridad que corrobore el cumplimiento de las normas en el desarrollo del juego y por ende regule los comportamientos de los jóvenes en relación con el otro, lo que implica la carencia reguladora de sí mismo y en correlación con los otros, en una etapa reeducativa que procura la mirada introspectiva en el joven para lograr modificaciones en procesos de interacción consigo mismos, familia y sociedad. El joven en este proceso reconoce la necesidad de la tolerancia y la comunicación como aspectos fundamentales en la interacción y las relaciones que se construyen con el otro, en medio del juego, resaltando los aportes significativos de la práctica del *ultimate* a los procesos reeducativos en los que se encontraban, pues se convierten en los elementos que

se requieren para la constitución de sujetos que no solo aprenden a convivir en la sociedad, sino que adquieren postura participativa, crítica y propositiva para la construcción de dinámicas que aportan a la paz.

11 RECOMENDACIONES

Los proyectos investigativos de tipo cualitativo permiten indagar acerca de situaciones que se dan en el comportamiento humano en contextos definidos en circunstancias concretas. Dejando abierta la posibilidad de dar continuidad con investigaciones en contextos o población diferente en condiciones similares, permitiendo la ampliación de las formas de acceder al conocimiento y construir nuevas teorías a partir de los saberes que se adquiere en la investigación. Por ende se recomienda a la universidad apoyar a los proyectos investigativos en la promoción y realización de los mismos, en contextos externos, como sucede con los programas de carácter educativo tanto en instituciones escolarizadas como de educación no formal. Los programas de educación en la universidad impulsan el desarrollo de investigaciones a favor de la mejora pedagógica en contextos escolarizados, por ello se recomienda al programa fomentar investigaciones en torno al desarrollo de la práctica de los Deportes alternativos y promover la inclusión de la Educación Física en espacios no escolarizados en los que ésta pueda contribuir con un fin educativo. La importancia de la inclusión de la Educación Física, radica en las contribuciones pedagógicas que puede otorgar en la formación de personas a la sociedad desde la práctica de los Deportes, entre otras formas de interacción a través del movimiento, de ahí se recomienda al Instituto incluirla en su estructura curricular como componente educativo en el proceso de intervención pedagógica, fomentando la práctica de los Deportes, entre ellos los alternativos y el juego como los medios idóneos para alcanzar dicha formación.

BIBLIOGRAFÍA

AGENCIA DE NOTICIAS UNIVERSIDAD NACIONAL. Adolescentes infractores: análisis de la Universidad Nacional. 7 de diciembre de 2010. Fuente: <http://noticias.universia.net.co/enportada/noticia/2010/12/07/757788/adolescentes-infractores-analisis-universidad-nacional.html>. Consultado. Octubre 27 de 2015. 11:42 am.

AGUIRRE, Sara. ARBOLEDA, Daseira. OROZCO, Carola. Informe de la experiencia profesional dirigida a jóvenes vinculados al programa bandera joven, pertenecientes a la parroquia sagrada familia del barrio bello horizonte municipio de Popayán. UNAD.2009. Fuente:<http://repository.unad.edu.co/bitstream/10596/2275/1/2009-51P-12.pdf>. Consultado: Septiembre 08 de 2015. 06:36 p.m.

ALVAREZ, Carmen. El interés de la etnografía escolar en la investigación educativa. Estudios Pedagógicos XXXVII, N° 2: Universidad de Cantabria. España. 2011. p 267-279. Fuente: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052011000200016&script=sci_arttext. Consultado: Febrero 05 de 2016. 05:39 p.m.

ALVAREZ, Julio. Como hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología. Editorial Paidós. México. 1° Edición. 2003. 92-98 p

BALIBREA, Ketty. SANTOS, Antonio. Deporte en los barrios ¿integración o control social? Editorial Universidad Politécnica de Valencia. España.2010. Fuente: http://www.uv.es/dis/Deporte_en_los_barrios.pdf. Consultado: Marzo 14 del 2015. 06:46 p.m.

BARRIO, Jose. Tolerancia y cultura del dialogo. Revista Española de Pedagogía. 2003.135 p. Fuente: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/718513.pdf>. Consultado: Noviembre 11 de 2015. 11:10 a.m.

BELOFF, Mary. Los sistemas de responsabilidad penal juvenil en América latina. 161 p. Fuente: http://www.palermo.edu/derecho/publicaciones/pdfs/revista_juridica/n5N1-2000/051Juridica08.pdf. Consultado Febrero 05 de 2016. 04:10 p.m.

BOHÓRQUEZ, Francisco. Comunicación vital en la formación médica, una propuesta pedagógica desde la intersubjetividad creadora. Doctorado en ciencias de la educación, rudecolumbia. Universidad del Cauca. Popayán, 2008. p, 35-36.

BUENO, Rafael. “Juegos y Deportes alternativos para las clases de educación física”. Revista digital innovación y experiencias educativas. Junio 19 2009. Fuente: www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_19/RAFAEL_BUENO_1.pdf. Consultado Octubre 19 de 2014. 5:30 p.m.

CATIBLANCO, Jair. TAPIAS, Luis. Adaptaciones de las características del ultimate frisbee a los Deportes de conjunto de la Universidad Libre de Colombia para el fortalecimiento del respeto y la tolerancia. Proyecto de grado para optar el título de licenciado en educación física recreación y Deporte. Bogotá .D.C. 2011. Fuente:<http://repository.unilibre.edu.co/bitstream/10901/5965/1/CastiblancoBeltranGabrielJair2011.pdf>. Consultado: Octubre 20 de 2014. 5:00 p.m.

CERDA, Hugo. Los elementos de la investigación como reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Editorial el Búho Ltda. Santa fe de Bogotá. D.C. Colombia. 1°reimpresion 1998. 82 p

COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Ley 115 de Febrero 8 de 1994. 11 p. Fuente: www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf. Consultado: Septiembre 07 de 2014. 3:45 p.m.

COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Poder público-rama legislativa. Ley 1098 del 8 de Noviembre del 2006. Código de la Infancia y la Adolescencia. Ley 1098 del 2006. Bogotá DC. Diario oficial EL ABEDUL No.46.446. Miércoles 8 de noviembre de 2006. N° 46.446. p. 82- 89. Fuente: www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/Especiales/SRPA/ClyA-Ley-1098-de-2006.pdf. Consultado: Octubre 6 de 2014. 4:30 p.m.

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Ley 375 de Julio 4 de 1997. LEY 375 DE 1997. Diario Oficial 43079 del 9 de Julio de 1997. 3 p. Fuente: www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=5322. Consultado: Octubre 6 de 2014. 3:30 p.m.

FERNANDEZ, Isabel. Escuela sin violencia. Resolución de conflictos. Editorial Narcea, S.A. Madrid, España. 2003. 118 p

FERREIRO, Ramón. Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo. El constructivismo social: una nueva forma de enseñar y aprender. Editorial Trillas S.A. de C.V. Mexico.2005. 35p.

GARAIGORDOBIL, Maite. FAGOAGA, José. El juego cooperativo para prevenir a violencia en los centros escolares. Ministerio de Educación y Ciencia. Dirección General de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa. (CIDE). Edita Secretaria General Técnica. Estilo Estugraf. España. 2006. 22 p.

GARIBELLO, Natalia. Sistematización de prácticas, experiencias y estrategias pedagógico terapéuticas amigonianas. Religiosos terciarios capuchinos de

Nuestra señora de los Dolores. Provincia San José. 2013. ISBN: 978-958-8724-13-3. p 8-9. Fuente: <http://www.terciarioscapuchinossan jose.org/publicaciones.php>. Consultado: Septiembre 06 de 2015. 02:36 p.m.

GESTIÓN Y PROSPERIDAD. Colombia. 2013. Congregación de Religiosos Terciarios Capuchinos Amigoniano. Provincia San José. Fuente: <http://terciarioscapuchinossan jose.org/documentos/identidad/revistatc.pdf>. Consultado: Octubre 19 de 2014. 02:32 p.m.

GIRALDO, Javier. Juegos cooperativos. Jugar para que todos ganen. Editorial Océano, S.L. España. 2005.16 p

GOBERNACION DE ANTIOQUIA. Cumpliendo un sueño: Ultimate Entornos Protectores. Publicación Agosto 11 del 2015. (Documental). Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=LkDHI24uaGo>. Consultado: Septiembre 14 del 2015. 07:20 p.m.

GOMEZ, Laureano. Serie lineamientos curriculares Educación Física, Recreación y Deporte. Ministerio de Educación Nacional. 43 p. Fuente: www.mineduccion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf3.pdf. Consultado Septiembre 07, 2014. 07:20 p.m.

GRUPO DE INVESTIGACION. KONMOCION. Motricidad humana y gestión comunitaria: una propuesta curricular. Universidad del Cauca. 2008. 37 p.37 p

HERRADOR, Julio. 101 Juegos cooperativos: propuestas lúdicas para trabajar en equipo y en grupo. Wanceulen Editorial Deportiva, S.L. España. 2012. 13 p.

JARAMILLO, Guillermo. Amor y Juego – Investigación y Deseo, ¿es posible asumir la investigación como infinito... como algo natural?. Editorial Artes y Letras Ltda. Septiembre del 2006. 49 p

JIMENEZ, Pedro. Propuesta de intervención con jóvenes socialmente desfavorecidos a través de la actividad física y el Deporte. Revista de Facultad de Educación de UNICAMP. Campaña v. 4. N 1. Brasil. 2006. Fuente: <http://fefnet178.fef.unicamp.br/ojs/index.php/fef/article/view/53/35>. Consultado: Marzo 14 del 2015. 06:50 p.m.

LEÓN, Oswald. CALDERON, Juan. MURCIA, María. Propuesta Pedagógica Terapéutica Amigoniana. P.A.I Proyecto de Atención Integral P.E.I Proyecto Educativo Integral. Congregación de Religiosos Terciarios Capuchinos Provincia San José. Bogotá, 2011. p 5-12.

LLERAS, Carlos. Marco pedagógico para los servicios de atención dirigidos al adolescente en conflicto con la ley. Fuente: www.icbf.gov.co/portal/page/PortalICBF/Especiales/SRPA/MP-SRPA-2011.pdf. Consultado: Septiembre 23 de 2014. 4:15 p.m.

MATURANA, Humberto. La Realidad: ¿Objetiva o Constructiva? II Fundamentos biológicos del conocimiento. Editorial Anthropos. España. 1997. 40 p.

MOORE, Mauricio. Club deportivo revolution. Video Entornos Protectores ultimate. Antioquia. 2015. Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=LkDHI24uaGo>. Consultado: Noviembre 15 de 2015. 2:40 p.m.

MUDARRA, Juan. SOLANA, Antonio. Monitor deportivo. Temario general para oposiciones. Editorial Mad S.L. España 2002. 308 p. fuente: <https://books.google.com.co/books?id=Eba9t->

KoLHwC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false. Consultado: Octubre 27 de 2015. 11:30 am

ORTEGA, Alberto. Comunidad terapéutica amigoniana. Modelo psico-socio-educativo para el tratamiento integral de las adicciones. Bogotá. 2011. p 16 -46. Fuente: www.terciarioscapuchinossanjose.org/documentos/publicaciones/LibroPalbertortega1.pdf. Consultado septiembre 07, 2014. 3:20 p.m.

PEACE & SPORT-WFDF-AJUC. Ultimate por la paz- Programa de Responsabilidad Social.2013. Fuente: http://www.ajuc.org/page/RESPONSABILIDAD_SOCIAL/26/1. Consultado: Septiembre 06 de 2015. 05:45 p.m.

PROGRAMA POPAYAN JOVEN. FUENTE: <http://popayan.gov.co/secgobierno/saladeprensa/noticias/EI%20programa%20Popay%C3%A1n%20Joven%20se%20prepara%20para%20llevar%20a%20cabo%20%E2%80%9Cla%20Semana%20de%20la%20Juventud%E2%80%9D>. COSULTADO: Septiembre 10 de 2015. 04:30 p.m.

REDACCIÓN VIDA DE HOY. En lo corrido del año van 18.559 adolescentes en conflictos con la ley. 4 de Noviembre de 2015. Fuente: <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-13062815>. Consultado: Octubre 27 de 2015. 12:05 pm.

RELIGIOSOS TERCARIOS CAPUCHINOS PROVINCIA SAN JOSE. Practicas amigonianas. Sistematización de experiencias. Instituto de Formación Toribio Maya. Bogotá. 151 p. Fuente: <http://www.terciarioscapuchinossanjose.org/publicaciones.php>. Consultado: Septiembre 06 de 2015. 04:38 p.m.

RESTREPO, María. Directora programa entornos protectores-prevenir es mejor. Video entornos protectores ultimate. Antioquia. 2015. Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=LkDHI24uaGo>. Consultado: Noviembre 15 de 2015. 2:40 p.m.

ROJAS, Julio. Ultimate frisbee como práctica no convencional en la ciudad de la Plata. Universidad Nacional de la Plata. Tesis para optar por el grado de Magister en Deporte. 2014. Fuente: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/42951/Documento_completo___pdf?sequence=3. Consultado: Septiembre 19 del 2015. 09:00 p.m.

SEMANA DE LA JUVENTUD. Fuente: http://www.colombiajoven.gov.co/quehacemos/Paginas/semana_juventud.aspx. Consultado: Septiembre 11 de 2015. 09:00 p.m.

SERRA, Carles. Etnografía Escolar, Etnografía de la Educación. Fuente: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=963465>. Consultado: Febrero 02 de 2016. 04:35 p.m. 166 p.

SOTO, William. Discurso el poder de la educación. Embajada Mundial de activistas por la Paz. Julio 8, 2014. Fuente: <http://williamsotosantiago.com/es/el-poder-de-la-educacion-2/>. Consultado: Noviembre 26 de 2015. 11:10 a.m.

TEJADA, Cristian. Últimate frisbee. Metodología del entrenamiento. VIREF Biblioteca Virtual de Educación Física Instituto Universitario de Educación Física. Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. 2009. 15 p. Fuente: viref.udea.edu.co/contenido/pdf/208-ultimatefrisbee.pdf. Consultado: Octubre 19 de 2014. 2:40 p.m.

TORO, Sebastián. Fray Coordinador del Centro de Investigaciones Instituto de Formación “Toribio Maya”. Noviembre 25 de 2015. (Entrevista)

TORRES, Liliana. Miradas sobre la sistematización de experiencias en trabajo social. Impresora las Colinas. Facultad de Humanidades .Universidad del Valle. Cali. 2005. 35 p.

Video Entornos Protectores ultimate. Antioquia. 2015. Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=LkDHI24uaGo>. Consultado: Noviembre 15 de 2015. 2:40 p.m.

ANEXOS

ANEXO 1



Nit. 860.005.068-3

INSTITUTO DE FORMACIÓN TORIBIO MAYA
RELIGIOSOS TERCIARIOS CAPUCHINOS
POPAYÁN



"Pasencia y acción con amor, desarrollando la dignidad de la mujer y el liderazgo en acción"

TM PGAFI 0119

EL SUSCRITO COORDINADOR GENERAL DEL INSTITUTO DE FORMACIÓN
TORIBIO MAYA
CONGREGACIÓN DE RELIGIOSOS TERCIARIOS CAPUCHINOS
PROVINCIA DE SAN JOSÉ

HACE CONSTAR

Que la Srta. FRANCY MILENA FLOR CAMPO con C.C. N° 1.070.327.164 de El Colegio y la Srta. YASMIN YOLIMA OSSA con C.C. N° 1.062.081.960 de Belalcázar, están autorizadas para realizar trabajo de campo (Práctica Social) con los jóvenes de los grupos de Afianzamiento que se encuentran internos en esta Institución.

Para constancia se firma a los 29 días del mes de enero del año 2015, en la ciudad de Popayán.

Lic. CARLOS ARTURO PATIÑO LLANTÉN
Coordinador General

Elaboró: Martha Isabel Agredo López

Carrera 5 No. 24 N - 3 Barrio La Paz
Teléfono: 0147740 - 0146028 - 0249530
Fax: 0147722
Correo: info@institutoribiomaya@gmail.com

**ANEXO 2
FORMATO DIARIO DE CAMPO**



**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES EXACTAS, Y DE LA EDUCACION.
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN EDUCACION FISICA,
RECREACION Y DEPORTES.
TRABAJO DE CAMPO**

TALLER VIVENCIAL #

INSTITUCION: _____
GRUPO: _____ **NO. PARTICIPANTES:** _____
HORA DE INICIO: _____ **HORA DE SALIDA:** _____
INVESTIGADOR (A): _____
OBJETIVO: _____
MATERIALES: _____
LUGAR: _____

OBSERVACION-DESCRIPCIÓN

OBSERVACION-INTERPRETACION

OBSERVACION PERSONAL

ANEXO 3

FORMATO ENTREVISTA ESTRUCTURADA



UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES EXACTAS, Y DE LA EDUCACION.
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN EDUCACION FISICA,
RECREACION Y DEPORTES.
TRABAJO DE CAMPO

1. ¿Se siente familiarizado con las normas del Deporte *ultimate*?

Sí ____ No ____

¿Porqué? _____

2. ¿En situaciones reales de juego, usted se toma un tiempo para dialogar con sus compañeros y establecer las mejores estrategias para lograr un mejor resultado?

Sí ____ No ____

¿Porqué? _____

3. Realizando una actividad en parejas, a su compañero se le dificulta el ejercicio, ¿usted lo ayudaría?

Sí ____ No ____

¿Porqué? _____

Recuerda algún ejemplo

4. En medio de un debate, ¿usted acepta y reconoce opiniones diferentes a las suyas, como mejores opciones para llevar a cabo en la actividad o juego?

Sí ____ No ____

¿Porqué? _____

5. ¿Si usted tuviera dificultades en realizar un ejercicio, apoyaría a su compañero en continuar trabajando con usted?

Sí ____ No ____

¿Porqué? _____

Recuerda algún momento _____

6. ¿Usted observa actitudes positivas en sus compañeros, durante las sesiones de práctica?

Sí ____ No ____

¿Cuáles? _____

7. ¿Si en medio de una actividad o juego se presenta una situación de discordia entre algunos de sus compañeros, usted intervendría?

Sí ____ No ____

¿Porqué? _____
Recuerda algún momento _____

8. ¿Se siente cómodo expresando sus emociones de alegría frente a sus compañeros?
Sí ____ No ____
¿Por qué? _____

9. ¿Ha tenido sentimientos de alegría al desarrollar las sesiones prácticas, teniendo en cuenta el Deporte *ultimate*?
Sí ____ No ____
¿Por qué? _____
Recuerde un momento _____

10. ¿Considera que al realizar algunas bromas en ciertos momentos de la sesión, contribuye a la expresión libre y cómoda de emociones de sus compañeros?
Sí ____ No ____
¿Por qué? _____
¿Cuáles? _____

11. ¿Usted observa que en sus compañeros sobresalen valores, durante las sesiones prácticas?
Sí ____ No ____
¿Por qué? _____
Mencione un momento _____

12. ¿Considera que las bromas realizadas por sus compañeros en algunos momentos de la sesión han contribuido en la expresión de sus sentimientos frente al grupo?
Sí ____ No ____
¿Por qué? _____
Mencione alguna _____

13. ¿Le gusta realizar la auto y co-evaluación de manera oral, frente a todo el grupo?
Sí ____ No ____
¿Porqué? _____

ANEXO 4

GUIA ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA



UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES EXACTAS, Y DE LA EDUCACION.
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN EDUCACION FISICA,
RECREACION Y DEPORTES.
TRABAJO DE CAMPO

INSTITUTO DE FORMACION "TORIBIO MAYA" DE POPAYAN

HORA DE INICIO: _____ HORA DE SALIDA: _____

No. JOVENES: _____ LUGAR: _____

1. ¿Conocían el Deporte "Ultimate" antes de jugarlo en las sesiones con la investigadora?
2. ¿Se siente motivado al utilizar el frisbee como implemento de juego?
3. ¿Le gustó la propuesta de jugar *ultimate* en las sesiones con la investigadora?
4. ¿Le gustan las actividades individuales que se han realizado en las sesiones con la investigadora?
5. ¿Consideran que se le facilita controlar sus impulsos, emociones, y actuaciones tanto negativas como positivas, durante los encuentros de *ultimate*?
6. ¿Se han sentido cómodo al realizar actividades en las cuales no se trabaje lo competitivo con sus compañeros?
7. ¿Han sentido diversas emociones en el desarrollo de las sesiones con las profesoras practicas?
8. ¿Consideran que las sesiones con las profesoras practicas, lo motiva a realizar procesos reflexivos sobre sí mismo en relación a sus comportamientos?
9. ¿Cuándo ve a un compañero triste o desanimado en las sesiones, usted le ha ofrecido su apoyo o amistad para cambiarle el ánimo?
10. ¿Considera usted que necesita mejorar en cuanto a la aplicación de las normas de convivencia?

ANEXO 5

GUIA GRUPO FOCAL



UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES EXACTAS, Y DE LA EDUCACION.
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN EDUCACION FISICA,
RECREACION Y DEPORTES.
TRABAJO DE CAMPO

INSTITUTO DE FORMACION "TORIBIO MAYA" DE POPAYAN

HORA DE INICIO: _____ HORA DE SALIDA: _____

No. JOVENES: _____

1. ¿Conocían el Deporte "*Ultimate*" antes de jugarlo en las sesiones con la investigadora?
2. Al jugar *ultimate* se necesitan habilidades sociales, como la tolerancia, el respeto, dialogo, entre otras, ¿en comparación con otros Deportes, la necesidad de habilidades sociales se da en mayor o menor medida?
3. ¿Es necesaria la presencia de un juez para jugar cualquier Deporte, como sujeto regulador de comportamientos?
4. ¿Podrían llevar este juego a otro contexto; como su barrio?
5. ¿En el *ultimate* se habla de trabajo cooperativo como le entienden ustedes?
6. ¿Además de la tolerancia que otros valores se pueden observar en el juego?
7. ¿Qué emociones surgen cuando están jugando *ultimate* en comparación con otros Deportes, y en el diario vivir de su comunidad?
8. ¿Para ustedes qué es la tolerancia? Mencione un ejemplo.
9. ¿Se consideran personas tolerantes durante los encuentros de *ultimate*?
10. ¿Considera que sus compañeros son tolerantes durante los encuentros de *ultimate*?

ANEXO 6

CUADRO DE CONDENSACIÓN CATEGORIZACION DIARIOS DE CAMPO

ABIERTAS	N° REL	AXIALES	N° REL	SELECTIVAS	N° REL	NÚCLEO	
El juego como estrategia metodológica para el acercamiento al trabajo en equipo.	100	El último visto como juego, para el acercamiento al trabajo en equipo	159	El último pone a prueba el trabajo en equipo.	213	JUGAR ÚLTIMATE ES TRABAJAR EN EQUIPO, PERO NOS CONTROLAN LA DIVERSION.	
Estrategia metodológica	30						
Dificultades metodológicas	29						
Actitudes negativas para el trabajo en equipo	32	Actitudes negativas	32				
Habilidades sociales, todo un reto	22	Habilidades sociales, todo un reto	22				
Participación grupal	21	Mayor trabajo grupal que individual	25	Emociones vigiladas en los jóvenes	112		
Participación individual	4						
Condicionados por la institución	19	Limitando desde la institución	33				
Liderazgo coercitivo y obediencia (cohesión mecánica)	14						
Emociones en situación	40	Emociones de	54				
Catarsis	14	Valorando el trabajo del otro	81			Vigilo al otro en la casa y en el juego.	102
Evaluándonos	44						
Expresando sus ideas	20						
Reflexión	17	El joven "es bien".	21				
Jóvenes promoviendo valores.	17						
Buenos Valores en los jóvenes	4	Mal físico, más cansancio.	26	Al sol y sin agua el juego agota.	26		
Capacidades físicas y Deporte	26						
TOTAL DE RELATOS	453		453		453		

CUADRO CATEGORIZACION GRUPO FOCAL

CATEGORIAS ABIERTAS	No.	No.	CATEGORIAS AXIALES	N°	CATEGORIAS SELECTIVAS
Últimate invita: tolerancia, dialogo.	12	31	Jugar último favorece la tolerancia y el trabajo en equipo.	35	El último me motiva a la diversión y el trabajo en equipo.
Últimate es mejor, para la reeducación.	11				
Es importante jugar en equipo.	8				
Yo jugaría último.	1	4	Diversión y motivación por el juego	26	Mejorando mis comportamientos con el último
Diversión durante el juego.	3				
Intolerancia en los jóvenes	8	18	Comportamientos a mejorar en los jóvenes	9	
No acatamos las normas.	3				
Emociones negativas.	4				
Hacer trampa para ganar.	3	8	Últimate, juego que invita al autocontrol.	5	
Difícil jugar sin árbitro.	6				
Últimate menos contacto, más faltas.	1				
Para jugar último hay que manejar emociones.	1	5	Últimate un nuevo juego.	9	
Jóvenes conociendo reglas.	4				
Saberes previos del último.	1				
Evaluar al otro es mejor.	4	4	Evaluamos.		
TOTAL	70	70		70	

CUADRO DE CATEGORIZACION ENTREVISTA ESTRUCTURADA- SEMI-ESTRUCTURADA

CATEGORIAS ABIERTAS			CATEGORIAS AXIALES		CATEGORIAS SELECTIVAS
Control de impulsos	5	42	La tolerancia generada en los jóvenes	117	La tolerancia y comunicación aportan al trabajo en equipo.
Manejando mis impulsos	5				
Alegría y respeto entre compañeros.	4				
Jóvenes con valores.	5				
Jóvenes tolerantes.	3				
Los jóvenes conocen las normas de convivencia.	4				
Comunicación y tolerancia.	2				
Jugar con honestidad.	6				
Hay normas que cumplir.	4				
La intolerancia no es buena.	4				
Siempre apoyarnos en el equipo.	5	26	Trabajo en equipo y compañerismo	117	La tolerancia y comunicación aportan al trabajo en equipo.
Proponer es ayudar al equipo.	5				
Compañerismo.	6				
Hay que trabajar en equipo.	4				
Trabajo en grupo.	3				
Apoyando a mi compañero.	3	17	Comunicándonos y escuchándonos como grupo	117	La tolerancia y comunicación aportan al trabajo en equipo.
Expresando lo aprendido.	5				
Escuchando a mi grupo.	4				
Comunicación entre grupo.	3				
Para ganar debemos comunicarnos.	5				
Los jóvenes preguntan.	3	32	Opiniones y emociones positivas en los jóvenes	117	La tolerancia y comunicación aportan al trabajo en equipo.
Respuestas a tiempo.	3				
Libertad y confianza= expresión de sentimientos.	4				
Risas y diversión, libertad de opinión.	4				
Expresiones en la recocha.	6				
Entusiasmo en los jóvenes.	3				
Reflexionando voy.	4				
Reflexiones que motivan a continuar.	3				
Crezco y reflexiono sobre mi forma de ser	4	20	El ultimate genera diversión	44	El ultimate divierte y me mantiene saludable.
No me gusta expresarme.	4				
El ultimate es novedoso.	4				
Úlimate novedoso y divertido.	4				
El ultimate me divierte.	5				
La diversión favorece mi crecimiento personal.	3	9	Gusto por el ultimate	44	El ultimate divierte y me mantiene saludable.
Jugar para divertirse.	4				
Gusto por los talleres.	4	15	Aprendo y cuido mi salud	44	El ultimate divierte y me mantiene saludable.
Queremos más ultimate.	5				
Me gusta ejercitarme y el Deporte.	6				
Aprendiendo del juego, mejorando mi salud	4				
Aprendo mientras juego.	5				
TOTAL	161	161		161	