

BICICLAB



DISEÑO
DE ESTRATEGIAS
PARA LA MOVILIDAD

SOSTENIBLE
EN LA COMUNIDAD
UNICAUCANA



Anexos
fotográficos



FASE 1. OBSERVAR

Definición del **Problema**



1. Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca, Facultad de Educación (2014); Bicicletas tiradas en el pasto por el mal diseño de los ciclistas, debido a que no cuenta con el espacio adecuado para parquear, lo que produce rayones y peladuras.



2. **Foto por:** *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca, Facultad de Educación (2014); Ubicación de los bicicleteros en la zona verde. El espacio era inadecuado debido a que interrumpe con el recorrido de los peatones además de ser de difícil acceso por el terreno y no cuenta con los espacios suficientes para parquear las ciclas.



FASE 2. INVOLUCRARSE

Primera intervención
Día sin carro



- 3.** *Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca, Facultad de Educación (Primer evento- Día sin carro) – El integrante del colectivo Cleta, Álvaro Calvache empatiza y escucha el micro relatos de los bici-usuarios que asisten al evento, mientras se inscriben en la base de datos y comparten un refrigerio.*



4. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca, Facultad de Educación (Primer evento- Día sin carro) - El mecánico de Bike Planet brinda los servicios básicos gratuitos para el arreglo de las bicicletas, mientras los integrantes del colectivo escuchan as problemáticas, soluciones que los bici.



- 5.** Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca, Facultad de Educación (Primer evento - Día sin carro), reubicación de los ciclistas en la zona de parqueadero de los carros, durante ese día se ubicaron las bicicletas en este espacio lo que generó un impacto positivo en el ciclista universitario.



- 6.** *Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca, Facultad de Educación (Primer evento- Día sin carro), espacio de intervención del evento, ya que es un punto de encuentro en la facultad, debido que por este pasillo se transitan a salones, biblioteca, decanatura y demas dependencias administrativas, etc.*



7. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca, Facultad de Educación, invitación personal del evento del día sin carro, entregada a cada ciclista universitario, con un mensaje de felicitación y que beneficios tendría en ese día.

Cleta



te premia por tu participación

RAUL CHAMORRO

Eres el feliz ganador de un cuadro ilustrado por el **Colectivo Cleta**

Gracias por participar y unirse a esta iniciativa de progreso para la universidad.



25
septiembre
Día sin carro

Puedes recoger tu premio el día jueves 2 de octubre de 2014 de 9:30 a.m. - 11:00 a.m. en la facultad de Educación donde en el parque principal.

8. Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca, premiación de las rifas que se hicieron en el Día sin carro, en la imagen cuadros ilustrados por Daniel Fernandez, miembro del Colectivo Cleta.



9. Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca, Facultad de Educación, administrativo de la facultad de Educación habla con el mecánico de bike Planet, sobre el evento que se realiza.



10. Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca, Facultad de Educación, estudiante de biología se inscribe en la base de datos, como medio de contacto para futuras intervenciones y eventos.



FASE 3. DEFINIR E IDEAR

Segunda intervención
Bici tinto



11. Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca, Facultad de Educación, Segundo evento, Bici tinto, agendas para la validación de nombres de la comunidad y eventos a realizarse a futuro.



Gracias
por
PROPONER
y pasar un rato en
pro de la bici.

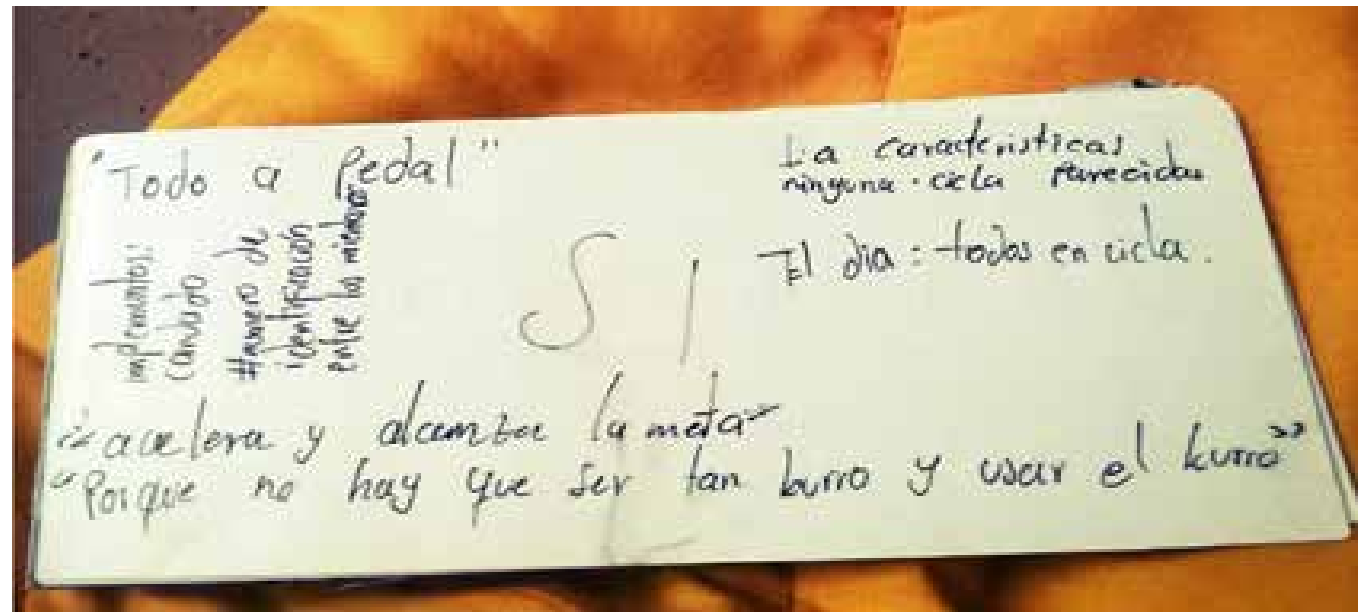
Cleta

- 12.** *Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca, Facultad de Educación (2014); Segunda intervención – Bici tinto; estudiantes de la facultad de Educación realizan el brainstorming creado por Cleta para conformar una comunidad y así crear su nombre, marca, y diferentes actividades que se quieren tener durante el proyecto.*



13. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca, Facultad de Educación, pantallazo del post, invitación al Bici-tinto, diseñado por este medio por costos y efectividad.

14. **Foto por:** Colectivo Cleta, Universidad del Cauca, Facultad de Educación (2014); Segunda intervención – Bici tinto; Boceto de marca realizada por el estudiante Andres Ortega, de Educación Física para la comunidad de pedalea la U.



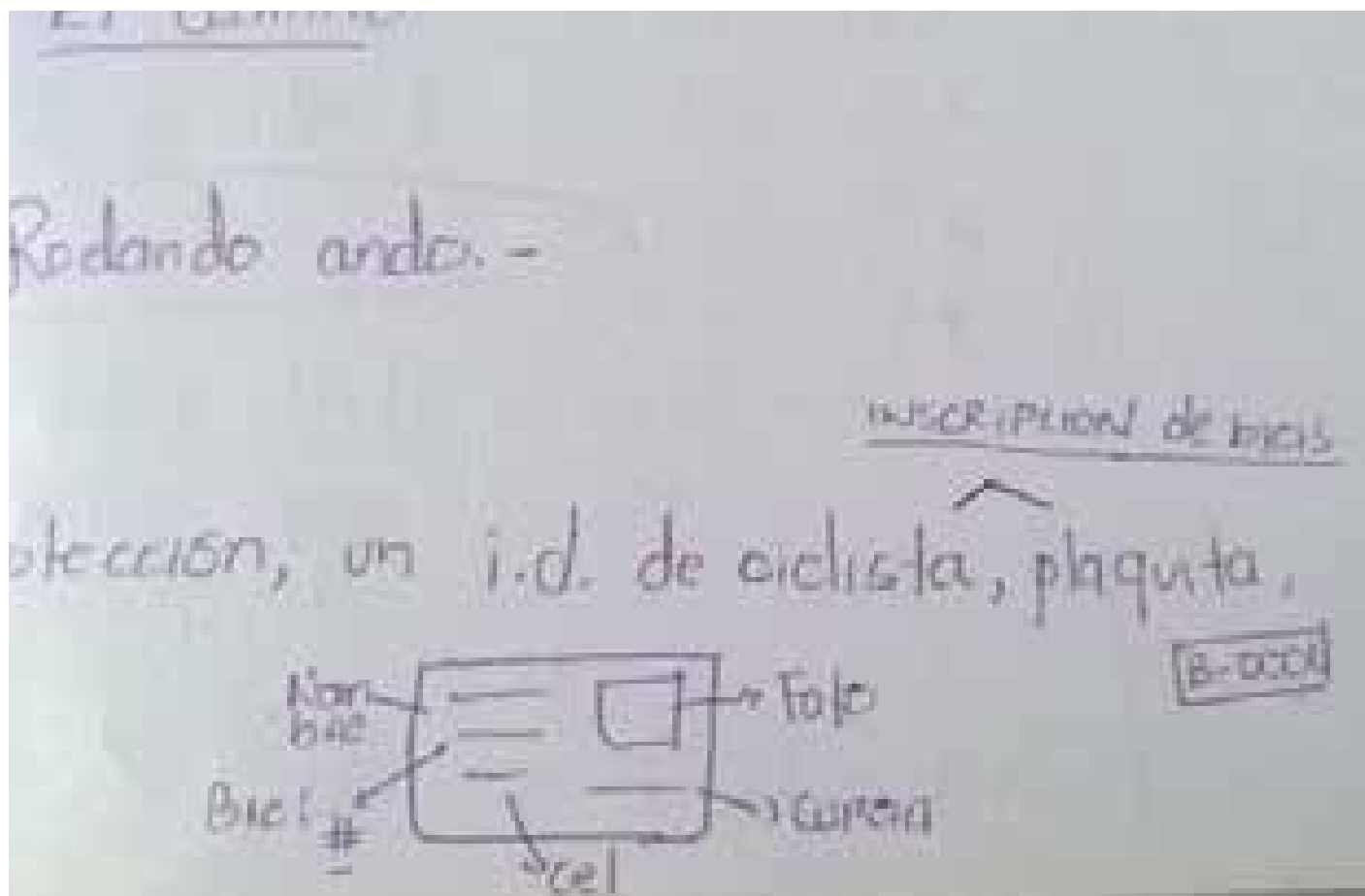
15. **Foto por:** Colectivo Cleta, Universidad del Cauca, Facultad de Educación (2014); Segunda intervención – Bici-tinto; algunas de las ideas consignadas para el nombre y eslogan de la comunidad.



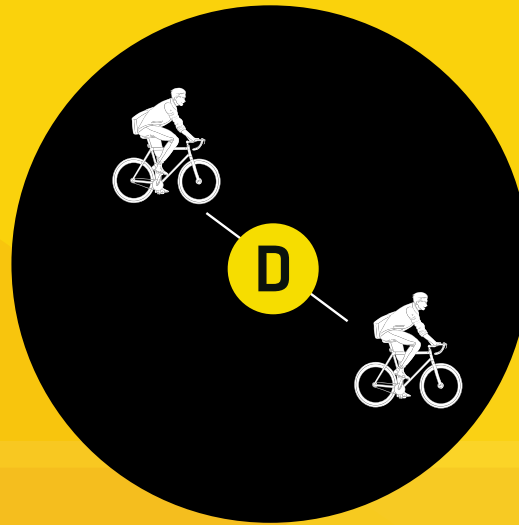
16. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca, Facultad de Educación (2014); Segunda intervención Bici tinto; el integrante del colectivo Cleta Alvaro Calvache, le explica la dinámica del brainstormig al administrativo de archivo y correspondencia de Darca, dependencia Universitaria.



17. Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca, Facultad de Educación (2014); Segunda intervención – Bici-tinto; Estudiantes de la Facultad de Educación realizan el brainstorming mientras toman y comparten un café.



- 18.** Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca, Facultad de Educación (2014); Segunda intervención – Bici tinto; Propuesta por un participante al evento para el nombre de la comunidad.



FASE 4. PROBAR

Enlucimiento de **parqueaderos**



19. **Foto por:** *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca. En plano general, se presentan los representantes del Colectivo Cleta, en compañía de los integrantes de Pedalea la U, quienes coordinaron esta actividad de restauración de los Bicicleteros realizada el 15/11/14. De pie de Izq-Der; Álvaro Calvache, Natalia Maca, Anderson Alveiro Quemag, María José López Reina, Edwin Alfredo Cifuentes. Sentados de izq-Der; Daniel Fernández, David Enríquez Muñoz, Juan Carlos Girón y Andrez Paz Duarte.



20. *Foto por: Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca, Los integrantes del Colectivo Cleta, Natalia Maca y Luis Miguel Meléndez, en colaboración de los estudiantes Marisol Mejía de diseño Grafico, y Edwin Alfredo Cifuentes de Química integrante de Pedalea la U, pintan los bicicleteros como actividad programada en pro de hacer mantenimiento de los anteriormente mencionados.



21. *Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. Jornada de restauración y pintura a los ciclistas. Preparación de la pintura en colaboración del señor Vladimir Paz, administrativo de la FACNED, los estudiantes, Juan Carlos Girón, Edwin Alfredo Cifuentes de pedalea la U, y Álvaro Calva-che del Colectivo Cleta.*



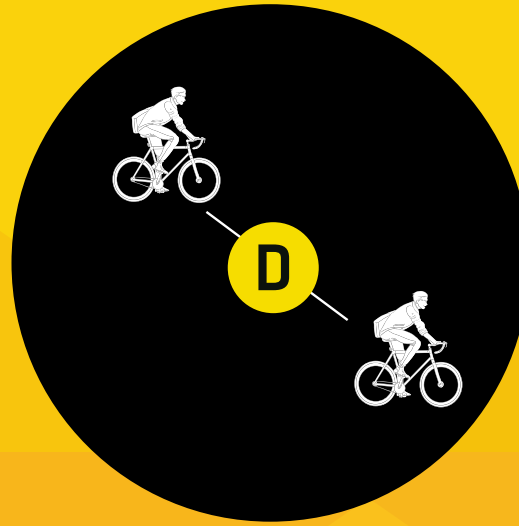
22. *Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. Jornada de restauración y pintura a los ciclistas de la FACNED, el integrante del colectivo Cleta, Andrés Paz Duarte, se encuentra pintando uno de los ciclistas.*



- 23.** *Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca.* Jornada de restauración y pintura a los bicicleteros. Limpieza de los bicicleteros en su llevada a cabo por parte de los miembros de Pedalea la U, luego de la jornada de restauración y pintura, en pantalla, los estudiantes María José López Reina, Anderson Alveiro Quemag, Juan Carlos Girón y Edwin Alfredo.



24. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. Jornada de restauración y pintura a los bicicleteros. Panorámica de los bicicleteros totalmente pintados luego de la jornada de mejoramiento y restauración, ubicados a las afueras de los posgrados de la FACNED.



FASE 4. PROBAR

Jornada de Validación, de
Bicicleteiros



25. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. Intervención abierta a la comunidad universitaria en general, para poder validar el trabajo realizado con la restauración de los Bicicleteros, en colaboración con los integrantes de pedalea La U, realizada el 18/11/14, se muestra al profesor de Educación Física, José Antonio Pulecio, dando su apreciación en cuanto a esta actividad.



26. *Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca.* Jornada de validación, minga de restauración de cicletteros, organizada en la FACNED. Una estudiante de Lenguas modernas, da su aporte significativo sobre los paneles instalados sobre el pasillo de las zonas verdes contiguo a la portería principal. Evento realizado el día martes 18/11/14.

27. Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca. Jornada de restauración y pintura a los ciclistas. Preparación de la pintura en colaboración del señor Vladimir Paz, administrativo de la FACNED, los estudiantes, Juan Carlos Girón, Edwin Alfredo Cifuentes de pedalea la U, y Álvaro Calva-che del Colectivo Cleta.



28. Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca. Jornada de restauración y pintura a los ciclistas. Panel principal con buzones de sugerencias y comentarios como metodo de recoleccion de imaginarios.





29. Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca.

El profesor de Educación Física José Antonio Pulecio, mira con detenimiento los paneles de recolección de propuestas durante esta jornada académica.

Presentación Consejo de Facultad



30. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca.

Consejo de facultad FACNED. Encuentro de administrativos con los miembros del Colectivo Cleta, realizado el día jueves 13 de noviembre de 2014, en decanatura, con presencia del señor Decano, Dr. William de Jesús García, Janny Tatiana Santa Cruz Secretaria general y el grupo de coronadores de programa.



31. *Foto por: Colectivo Cleta, Consejo de Facultad,* Imágenes con vista de un primer plano de los Suvenires (Stikers, Bolsas membreteadas y Etiquetas), que se eligieron y utilizaron para esta campaña de recordación de esta reunión administrativa de al colectivo, con los administrativos de la FACNED Unicauca.

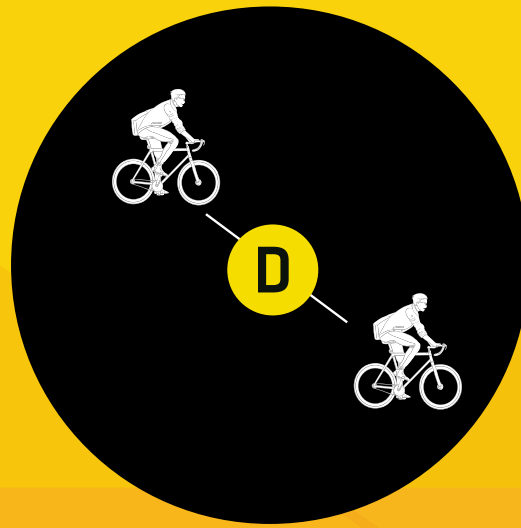


32. *Foto por: Colectivo Cleta, Consejo de Facultad,* primer plano de las agendas y botón como elementos de recordación para este encuentro administrativo con los coordinadores de los programas y el equipo de trabajo de la decanatura de la FACNED Unicauca.



33. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca.

Consejo de facultad FACNED. En primer plano, stickers adhesivo con la campaña promocional del evento de cierre al cual desde un mes antes se le estaba haciendo la promoción respectiva, sostenido por el estudiante Daniel Fernández representante del Colectivo Cleta.



FASE 4. PROBAR

1er, Bici-festival Unicauca





34. *Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca.* Evento de cierre, 1er Bicifestival Unicauca. La representante del Colectivo Cleta Natalia maca, empatiza y explica e invita a diferentes estudiantes de la FACNED en que consiste el evento que se esta organizando a primeras horas de la mañana.



35. *Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. 1er Bici-festival, Evento de cierre, panorámica del espacio de encuentro y desarrollo durante el evento en la Facultad de Educación, en los parqueaderos principales de carros y pasillos de la primera planta física.*



- 36.** Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. Evento de cierre, 1er Bicifestival Unicauca -BiciFoto- Integrantes de pedalea la U, y del Colectivo Cleta, en compañía de estudiantes asistentes al evento se toman fotos como parte de una estrategia de registro y recordación, al fondo un Banner publicitario de la firma Republica Sudaca patrocinadora del evento, perteneciente al señor Climaco Otero.





37. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. Evento de cierre, Clínica de la bici. 1er, Bici-festival. Se lleva a cabo la jornada de la Bici-foto con integrantes de pedalea la U, como encargados de logística y control del evento. De izq a der, Flankly Arley Ruiz, Alvaro Muñoz, Stephania Terán y Alejandra Laguado. (Periodista conductora del evento).



- 39.** *Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca.* Evento de cierre, 1er Bici-festival Unicauca. Se lleva a cabo, por parte de la integrante del colectivo cleta, y del representante de pedalea la U, Flankly Arley Ruiz el control y registro de los expositores de las casas comerciales y bicitien-das que se unieron a este evento.



- 38.** *Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca.* El representante de pedalea la U, Flankly Arley Ruiz, registra las diferentes notas de los asistentes para el banco de propuestas.



40. *Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca.* 1er Bici-festival, Evento de cierre, Carpa de banco de propuestas que se proyectó durante toda la jornada, con el fin de retroalimentar y enriquecer los aportes obtenidos en los eventos anteriores, en la imagen aparece un docente de la facultad de educación en compañía de estudiantes apoyando esta iniciativa.



41. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. 1er Bici-festival, Evento de cierre, Alejandra Iaguado periodista conductora del evento, entrevista a uno de los expositores líder de la firma Pop Bike, quien apoya y patrocina este evento con una muestra de sus productos y obsequios sorpresas para los asistentes.



42. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. Evento de cierre, Clínica de la bici. 1er, Bici-festival. Se lleva a cabo la jornada de la Bici-foto con integrantes de pedalea la U, como encargados de logística y control del evento. De izq a der, Flankly Arley Ruiz, Alvaro Muñoz, Stephania Terán y Alejandra Laguado. (Periodista conductora del evento).



43. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. Modelo de los carteles impresos, e invitaciones impresas promocionales del evento de cierre, pegados sobre el periódico mural, en uno de los pasillos de la FACNE, con los colores de campaña, tinta negra sobre papel amarillo manila.







44. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. Evento de cierre, 1er Bici-festival Unicauca. Banner promocional del evento impreso en lona, de 100cm de ancho por, 200cm de alto, en cual estuvo rotando de espacio para poder llegar al mayor número de personas.



45. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. Evento de cierre, 1er Bici-festival Unicauca. Escarapela utilizada durante el evento para los coordinadores y expositores, para llevar de manera más fácil el control y coordinación.



46. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. 1er Bici-festival, Evento de cierre, Alejandra Laguado periodista conductora del evento, conduce la animación y programación del evento, al fondo banner publicitario de una firma comercial patrocinadora del evento, Republica Sudaca del señor Climaco Otero.



47. Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca. Evento de cierre, 1er Bici-festival Unicauca, un primer plano de los Suvenires (Paquete de recordación), que consta de un Stiker y un llavero de mdf con vinilo adhesivo que se entregaron a los participantes del evento de cierre, y asistentes al ciclopaseo nocturno.



48. Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca. Evento de cierre, 1er Bici-festival Unicauca, imágenes, vista de un primer plano de calcomanías en plover de corte con la marca de Cleta tipográfica, las cuales se entregarían a los expositores y patrocinadores del evento.



49. *Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. Evento de cierre, 1er Bicifestival Unicauca. El representante del colectivo Cleta Álvaro Calvache, ofrece los productos "Cleta" a un estudiante de Ingeniería Agroindustrial como medio de autofinanciación durante el proyecto y evento de cierre, mientras al fondo un profesor participa de la recepción de ideas para el banco de propuestas.*



50. Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca. Evento de cierre, 1er Bici-festival Unicauca, Muestra de producto en la Tienda Cleta como medio de autofinanciación, durante este evento.



51. Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca. Evento de cierre, 1er Bici-festival Unicauca, Muestra del Sistema de Bicicletas publicas Ecociclo del señor Tony Clark, quien nos obsequio 12 prestamos gratis para los asistentes al evento, y bonos de descuento como contraprestacion.



52. *Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca.* Evento de cierre, 1er Bici-festival Unicauca, Muestra del Sistema de Bicicletas publicas Ecociclo del señor Tony Clark, quien nos obsequio 12 prestamos gratis para los asistentes al evento, y bonos de descuento como contraprestacion.



- 53.** *Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca.* Evento de cierre, Clínica de la bici. 1er. Bici-festival. Se lleva a cabo la jornada de Clínica de la Bici con usuarios de la bici durante el evento, coordinada por el señor Julian Bolaños, Asesor y mecánico de la Bicitienda Wellcome Sede Popayan, quien comparte sus conocimientos y experiencias de talleres de mantenimiento y reparación de la bici.



54. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca.

Evento de cierre, 1er Bicifestival Unicauca. Premiación final, a la estudiante de Física Angie Lorena Palechor, una de las dos bicicletas obsequiadas por la Doctora Flor maria Fernandez, administrativa de la Universidad, en el Area de Servicios Administrativos.



- 55.** Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. Integrantes del colectivo Cleta, hacen entrega de una bicicleta al estudiante de matemáticas, Juan Carlos Londoño, Feliz ganador de este premio.



- 56.** Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. La Integrante del Colectivo Cleta Natalia Maca, hace entrega de una ancheta como parte de la premiación del evento, donada por las familias Fernandez Conda, y Maca Gomez.



57. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca.

Ciclo Paseo Nocturno, Evento de cierre, 1er Bicifestival Unicauca. Seguidores de Cleta, y miembros de pedalea la U, se trasladan por calles del Centro Historico durante el recorrido del ciclo-paseo, con el cual se dio por terminado el evento de cierre, 1er, Bici-festival Unicauca.





- 58.** *Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca.* Evento de cierre, Banco de propuestas. 1er, Bici-festival. Se lleva a cabo la jornada con usuarios de la bici durante el evento, coordinada por el Alvaro Muñoz, de Pedalea la U, quien acompañado de un estudiante redactan propuestas pro-bici.



- 59.** Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca.
Evento de cierre, 1er Bicifestival Unicauca. Banco de propuestas. Al término de la tarde aun se seguían recibiendo propuestas en los formularios de inscripción, por los asistentes al evento, quienes completaron cerca de las 350 Bici-propuesta.



- 60.** Foto por: *Colectivo Cleta*, Universidad del Cauca. Evento de cierre, Banco de propuestas. 1er, Bici-festival. Miembro de Pedalea la U, recorta los formularios de inscripción, como parte de la recepción de propuestas y conteo de los asistentes al evento.



1^{er} BICIFESTIVAL UNICAUCA

Gracias a nuestros patrocinadores por su tiempo, compañía y participación.



Facultad Ciencias
Naturales, Exactas
y de la Educación
Universidad
del Cauca



expertos en ciclismo
welcome



**Grana
diNa**
GUTFIT

POP-BIKE

República
Sudaka

JUNTOS LO HACEMOS POSIBLE



cleta

61. **Diseño por:** Colectivo *Cleta*, Universidad del Cauca. Evento de cierre, 1er Bicifestival Unicauca. Banner de agradecimientos para todos los patrocinadores del evento, que corresponden a dependencias universitarias, diferentes casas comerciales, y bici-tiendas de la ciudad.

BICILAB



DISEÑO
DE ESTRATEGIAS
PARA LA MOVILIDAD

SOSTENIBLE
EN LA COMUNIDAD
UNICAUCANA



Anexos
On Line

Antecedentes --- Proyectos



Si deseas conocer más sobre nuestro trabajo colectivo, puedes visitar nuestro portafolio de proyectos, (Colectivo Cleta, Unicauca), en los links relacionados en este documento, en ellos podras encontrar la información detallada de cada intervención, eventos y proyectos realizados hasta el momento.



Proyectos on Line.

Plataforma Web Wix.

1. ● <http://pedalealau.wix.com/pedalealau#!bicifestival-unicacano%2Fch8g>
● <https://www.facebook.com/447204985363232/photos/a.447266248690439.1073741827.447204985363232/781475391936188/?type=1>



Año: 2014

Bici Festival Unicauca.

2. ● <https://www.youtube.com/watch?v=QAhrVfLfvM&feature=youtu.be>

Año: 2014

Facebook.

3. ● <https://www.facebook.com/pages/CLETA/447204985363232>

Año: 2013

Behance.

4. ● <https://www.behance.net/CletaPPN>

Año: 2013

Consejo de Facultad, Faced. (presentación)

5. ● <http://es.slideshare.net/JosDanielFernandezCon/pedalea-a-la-u-re>

Año: 2014

Proyectos on Line.



Cleta Atrévete a Usar tu Bici.

6. <https://www.youtube.com/watch?v=pjE1wZLmXSo>
<https://www.youtube.com/watch?v=9nEgvt1Q5D4> *Año: 2012*
-

Cleta Pedaleando al Futuro.

7. <https://prezi.com/g6ab3nonnww9/cleta-documento-taller-8/>
<https://www.youtube.com/watch?v=9nEgvt1Q5D4> *Año: 2013*
-

Bicis por la Vida.

8. <https://www.youtube.com/watch?v=-oitsOoiKDY&feature=youtu.be> *Año: 2013*
-

Bien Parqueados con Cleta

9. <https://www.youtube.com/watch?v=GuR1-F9oRrU>
<https://www.youtube.com/watch?v=eLncdv8t-Gw> *Año: 2013*
-

Día sin carro Popayán.

10. <http://www.proyecciondelcauca.com/popayan.php?id=829> *Año: 2014*
<http://www.unicauca.edu.co/versionP/noticias/universidad/en-el-d%C3%AD-sin-carro-colectivo-de-unicauca-lidera-propuesta-de-movilidad-alternativa> *Año: 2014*
-

Proyectos on Line.

V Foro Internacional de Movilidad Medellín.

11.

- <https://www.facebook.com/447204985363232/photos/a.520089698074760.1073741832.447204985363232/520089708074759/?type=1&theater>
<https://www.facebook.com/447204985363232/photos/a.523734027710327.1073741833.447204985363232/523734057710324/?type=1&theater>

Año: 2013



Encuentros via
FACEBOOK



62. Foto por: Colectivo Cleta, Universidad del Cauca. Red Social Facebook. Pantallazos del chat de Facebook, como medio de interlocución y relaciones colectivas, con diferentes actores claves en nuestro proceso de contactos.

Eventos de la
FACNED



- 63.** Foto por: Sin Permiso Comunicaciones, Universidad del Cauca. Evento con la comunidad universitaria Facned, realizado en la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación. pasillo de los pilares, contiguo a la entrada de Biblioteca Central Serrano, y el Comedor Estudiantil.

CRISIS EN LABORATORIOS!

LABORATORIOS

3.000 p.u. Fecha de entrega: 20 de junio

Hora: 9:00 a.m. Lugar: A-10

DECANO, RECTOR, OFICINA DE COMPRA ADMINISTRATIVA,
PROFESORES Y TODOS LOS ESTUDIANTES



Comunicaciones



- 64.** Foto por: Sin Permiso Comunicaciones, Universidad del Cauca. Evento realizado en la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación, en los pasillos del primer piso, espacio de los pilares contiguo a la entrada de Biblioteca Central Serrano, y el Comedor Estudiantil.



- 65.** Foto por: Facultad de Educación, Facned, Universidad del Cauca. Evento, competencias de Ajedrez, Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación, en los pasillos del primer piso, entrada a la Biblioteca Central Serrano, y corredor de varias dependencias, realizado el 3 de abril de 2014, como espacio lúdico de interacción y recreación para la comunidad universitaria Unicaucana.

Colectivo Cleta Unicauca

ANTECEDENTES

ANEXOS

La producción de este libro significó un esfuerzo de cooperación y divulgación. La mayor parte de los anexos se encuentran en un documento online en ISSUU:COM



Cleta busca integrar a la vida académica universitaria y a sus necesidades de movilidad, el uso de la bicicleta, el cual posibilita y contribuye a mejorar la calidad de vida de esta comunidad. El colectivo busca alcanzar su objetivo, haciendo uso de sus competencias profesionales como diseñadores y propone un valor de cambio, a partir de la creación de una serie de herramientas comunicativas en campos como la ilustración, y el video, materializando a través de la comunicación visual un enfoque que busca generar agenciamientos para ofrecer espacios de discusión dinámicos y agradables sobre la bici, como parte fundamental de la vida del universitario en la ciudad de Popayán, y a su vez reconocer al diseñador como un catalizador de procesos de innovación social.

El colectivo de diseñadores gráficos Cleta, es un grupo que surge en el año 2012 a través del reconocimiento de todas las potencialidades y necesidades del uso de la bicicleta, como herramienta de movilidad sostenible en la comunidad académica de la Universidad del Cauca, en la ciudad de Popayán.



67.

Al respecto Manzini (2009) expresa:

“El diseñador es un productor de ideas en todos los niveles, que da soluciones específicas pero significativas para hacer que las cosas sean diferentes. Debe actuar desde una responsabilidad no solo individual sino sobre todo social, desde una comunidad que pretenda ayudar a la sociedad a dialogar en una misma dirección y buscando soluciones adecuadas”.

Para desarrollar su discurso visual, el colectivo se ha valido de la tradición bicicletera, la cual ha manejado desde sus inicios la letra, como lineamiento gráfico de su industria. La letra compuesta por la tipografía y lettering imprime un carácter diverso y personal. De la misma manera, el video se ha convertido en unos de los ejes de desarrollo formal del grupo, permitiendo imprimirle un carácter emotivo y de fácil conexión con los distintos

gustos del público dentro de la universidad y fuera de ella.

Por otro lado, el proceso de trabajo del colectivo Cleta siempre se ha caracterizado por ser un trabajo auto-financiado, gracias a la producción y venta de objetos de diseño de producción artesanal e inspirados y producidos en torno a las experiencia de montar en bicicleta.



“Y es que andar en bicicleta se ha convertido en algo no solamente que trae beneficios al cuerpo sino también a la mente, al trabajo en equipo y al bolsillo “queremos difundir este mensaje por el canal que nos gusta, la imaginación” (Palazzesi, 2014).

A lo largo de su recorrido como colectivo, Cleta ha tenido la oportunidad de generar una red de trabajo compuesta por: adminis -

trativos de la Universidad, tiendas de bicicletas y otros colectivos pro bici de la ciudad y del país, que han posibilitado el desarrollo de proyectos dentro del alma máter.

Cada proyecto realizado por Cleta mantiene el nombre del colectivo y un slogan característico que lo identifica. Por tanto para la realización del presente proyecto: **“DISEÑO DE ESTRATEGIAS PARA LA MOVILIDAD**

SOSTENIBLE EN LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA UNICAUCANA”, fue necesario dar un vistazo a los proyectos llevados a cabo anteriormente por el colectivo. De manera que en esta nueva iniciativa se plantearan las acciones pertinentes en coherencia con el proceso del colectivo. A continuación se hace un resumen de dichos proyectos y procesos que llevamos hasta la fecha y que son de gran importancia para este trabajo.



► **Bien parqueados.**

68.



Para este proyecto, se inició la prueba con el uso de ilustraciones, y se mantuvo el color institucional. Sin embargo, para el trabajo con el público se decidió volver al color amarillo y negro debido a que imprimía un carácter propio al proyecto.

Por último "Bien parqueados" recogió experiencias de parqueo y fue el abre bocas del actual proyecto. Su objetivo principal deriva del anterior proyecto "Pedaleando al futuro," ya que antes de incluir más bicicletas en la ecuación, era necesario trabajar por las dificultades de aquellos que ya usaban la bicicleta, y por todos aquellos que se manifestaron interesados en el uso de la bicicleta. "Bien parqueados" fue un proyecto planteado para realizarse en la Facultad de Ciencias, Naturales Exactas y de la Educación, debido a que los datos obtenidos en las encuestas, revelaron que es la facultad con el mayor nivel de uso de la bicicleta, sin embargo, el tiempo y las condiciones adversas, como el paro de los profesores de esta

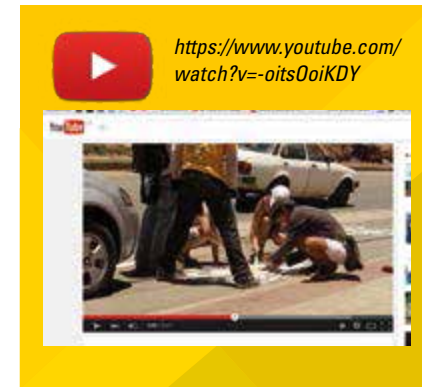
facultad, dificultaron la realización del proyecto. Esto le permitió al grupo replantear su enfoque y crear una red previa de contactos, al igual que trazar un plan integral que involucra a todos los actores y no solamente a los ciclistas universitarios.

Gracias a esta experiencia se encuentra una necesidad fundamental que consiste en visibilizar las problemáticas de los espacios y los escenarios que se encontraron dentro de la comunidad Unicaucano frente a las exigencias que se delimitan para construir y mejorar la calidad de los elementos compuestos de dicha colectividad de ciclistas universitarios aun surgentes, aun así con necesidades reales y cotidianas.



► **Bicis por la vida.**

69.



Este proyecto se crea a nivel nacional e internacional. Debido a nuestras diversas alianzas se genera un sentido de trabajo que de manera participativa se traduce en acciones que transforman el espacio. En esta ocasión trabajamos con el colectivo "Vamos en Bici" para visibilizar los espacios del sector de la ciclovia de Pomona en donde se pintan más de kilómetro y medio de ciclovia que no era demarcada como espacio particular de los ciclistas.

Un evento mundial donde se invitan a los ciudadanos de múltiples ciudades a promover la bicicleta como un medio de transporte válido en la ciudad. La idea con Bicis Por La Vida es hacer un pronunciamiento simbólico a favor de la existencia de los ciclistas y de los espacios tanto materiales y de la existencia de los peatones. Jamás se busca hacer la labor del estado, ni mucho menos suplantar su autoridad. Lo que se busca hacer es darle un pellizco a la ciudadanía; que sientan que esa iniciativa propone fomentar a idea de pronunciamos activamente sobre el modelo de ciudad que buscamos, que se anime a la gente a ir contra la corriente, contra lo que nos enseñó la televisión: "que la ciudad son para los carros, y NO para la gente"

Gracias a estos planteamientos y este tipo de iniciativas es donde se construyen nuevas herramientas y se genera comunidad, en donde la participación activa se convierte en transformación real de los escenarios tanto como físicos como simbólicos y de esta manera el reconocimiento de espacios y protagonistas, es afrontado por mucho más público.

Poco a poco este tipo de iniciativas van tomando vuelo y van generando propuestas que se ven reflejadas en acciones participativas que a su vez en piezas, experiencias o propuestas que transforman las realidades de los contextos urbanos y que reestructuran modos de vivir la ciudad.



► **Día sin carro.**

70.



Previo al Día sin Carro en Popayán la Subdirección de Patrimonio Ambiental de la CRC, con el acompañamiento de la policía de Tránsito Municipal, efectuó un operativo de monitoreo de fuentes móviles durante los días 19 y 22 de septiembre de 2013 en los controles de las diferentes empresas de transporte de la ciudad de Popayán, además de estudiar la composición y calidad de las emisiones de gases producidas por el parque automotor que iba a circular en dichos días, solo demostraron que aun así la calidad del aire en cuanto a composición por gases no baja muy drásticamente aun circulando solo vehículos de transporte público.

Junto a la compañía de Emma Franco dueña del café -Pinemma café- (en donde se realizó el evento) e integrante del grupo "Vamos en Bici" se realiza una actividad de integración afuera de la institución universitaria que involucra tanto trabajar desde redes alternas a la institución que generan alianzas para construcción de nuevos escenarios, si no que también se estimula y se llama a la participación ciudadana. Junto a esto las actividades realizadas se diseñaron como medio para recolección de información, que le aporta a ejercicios que recolectan los imaginarios creados por los usuarios y como estos generan nuevos conceptos e identidades que emergen de la cotidianidad de la vivencia de la ciudad y como surgen una serie de problemáticas o surgen sentimientos que asumen propios pero a la ves son colectivos.



<https://www.youtube.com/watch?v=4-NPLd2TaTY>

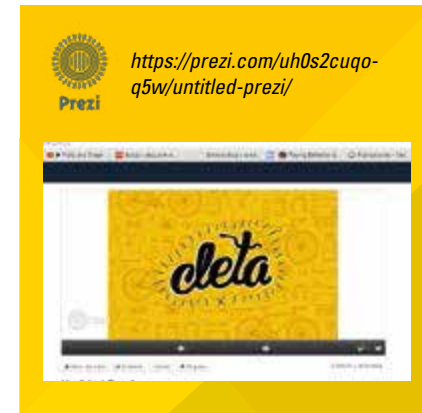


En este día en especial no asociamos con Emma franco y Tonny Calrk el dueño de la experiencia ECO BICI con quienes trabajamos una dinámica que invitaba a la gente a un ciclo paseo, y ofrecíamos un puesto que se encargaba de asistir gratuitamente con dos mecánicos técnicos de Bike Planet (bici tienda) que se ofrecieron a este día a proporcionar arreglos y mantenimientos a la gente que nos visitara, a su vez se creó un espacio en donde la gente opinaba y nos contaba sus experiencias entorno al ser un usuario de la bici en la ciudad.



► **V foro internacional de movilidad de Medellín.**

71.



Este evento constituye el primer espacio afuera de la universidad del cauca en donde fue mencionada la participación del colectivo como gestor de acciones en pro de los ciclistas urbanos, en donde se socializaron experiencias, desde la importancia de la participación de la comunidad, entender cómo se traba en colectivo y como se producen contenidos desde lo autosustentable.

Este fue un evento al que el colectivo fue invitado como ponente, junto a diversas asociaciones y colectivos pro movilidad del país de los cuales compartirían experiencias y diversas vivencias que se recogieron a través de socializaciones que se generaban en el transcurso de la semana. En el marco de la Movilidad Vial, la Alcaldía de Medellín convoca a la asistencia en el "V FORO INTERNACIONAL DE MOVILIDAD VIAL- MEDELLÍN" con el eslogan "Una semana para aprender a convivir mejor en la vía todos los días". Este evento que incluye a toda la comunidad, pretendió por medio del intercambio de conocimientos sobre la movilidad y seguridad vial, estableciendo acuerdos de corresponsabilidad entre actores en la vía, entes gubernamentales, empresarios, academia. Con esta estrategia, la Administración Municipal ratifica su compromiso con la promoción del sistema de transporte público y la bicicleta como alternativas sostenibles de movilidad urbana, así como la generación de espacios para la reflexión sobre la importancia de cuidar la vida de todos los actores en la vía.

El evento central de la Semana será el V Foro Internacional de Movilidad Medellín: "Políticas Públicas de Seguridad Vial, acciones integrales para la movilidad sostenible" un espacio de participación ciudadana, donde se socializarán temas relacionados con políticas de seguridad vial que aporten al fortalecimiento de Medellín como ciudad sostenible.



Eventos

» -Colectivo Cleta- «

(Cleta Bici lab).

→ **JUNTOS LO HACEMOS POSIBLE** ←

cleta



Facultad Ciencias
Naturales, Exactas
y de la Educación
Universidad
del Cauca