

**RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN LA ESCUELA A TRAVÉS DEL JUEGO.  
INTERVENCIÓN: EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA, SEDE EL  
JANEIRO DE LA CIUDAD DE GUADALAJARA DE BUGA, VALLE DEL CAUCA,  
AÑO 2016 – 2017.**



Universidad  
del Cauca

**LINA MATILDE VILLEGAS ARAGÓN  
NURY FERNANDA HERRADA VÉLEZ**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA**

**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN.**

**LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN PEDAGOGÍA DE LA LECTURA Y LA  
ESCRITURA**

**PROGRAMA BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL**

**GUADALAJARA DE BUGA, NOVIEMBRE 2017**

**RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN LA ESCUELA A TRAVÉS DEL JUEGO.  
INTERVENCIÓN: EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA, SEDE EL  
JANEIRO DE LA CIUDAD DE GUADALAJARA DE BUGA, VALLE DEL CAUCA,  
AÑO 2016 – 2017.**

**Trabajo para optar el título de MAGISTER EN EDUCACIÓN-MODALIDAD**

**PROFUNDIZACIÓN**

**LINA MATILDE VILLEGAS ARAGÓN  
NURY FERNANDA HERRADA VÉLEZ**

**Director  
MG. FERNANDO JOSÉ HENAO FRANCO**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA  
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN - PEDAGOGÍA DE LA LECTURA Y LA  
ESCRITURA  
PROGRAMA BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL  
GUADALAJARA DE BUGA, NOVIEMBRE 2017**

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

**Director** \_\_\_\_\_

**MG. FERNANDO JOSÉ HENAO FRANCO**

**Jurado** \_\_\_\_\_

**MG. MARÍA ANDREA SIMMONDS**

**Jurado** \_\_\_\_\_

**MG. BIBIANA CASTRO**

**Fecha y Lugar de sustentación: Popayán, 14 de noviembre de 2.017**

## DEDICATORIA

Dedicado a nuestras familias que nos apoyaron en todo momento, de igual manera a nuestros estudiantes protagonistas, que nos permitieron desarrollar nuestro proyecto de intervención.

## AGRADECIMIENTOS

A Dios por permitirnos iniciar y culminar un nuevo proyecto en nuestras vidas.

A nuestra Institución Educativa La Magdalena, especialmente al Rector Mg. Germán Trujillo por su colaboración, comprensión y tiempo aportado durante el desarrollo de este proyecto.

A nuestro director Mg. Fernando Henao, a nuestra docente de línea Mg. Luz del Sol Vesga Parra y a nuestra docente Mg. Claudia Pinzón por su tiempo y orientaciones tan pertinentes en el proceso de la maestría.

## RESUMEN

El proyecto de intervención surgió por la necesidad de resolver la problemática presente en la escuela multigrado de la Institución Educativa La Magdalena, Sede El Janeiro, ubicada en la zona rural media de Guadalajara de Buga. En los estudiantes se generaban constantemente conflictos que perturbaban la convivencia escolar, para ello se planteó implementar el proyecto de intervención de Resolución de Conflictos, con el objetivo de generar ambientes escolares que permitieran solucionar dichos conflictos.

Para alcanzar este fin, se desarrolló el proyecto de intervención que es asumido desde la Investigación Acción, de tipo Cualitativo aplicando las técnicas: Grupo Focal y Observación Participante, que permitió recolectar toda la información a través del instrumento Diario de Campo, información clave para el desarrollo y resolución de la problemática existente.

La metodología se estructuró dentro de las cuatro fases pertinentes dentro de la I.A: planificación, acción, observación y reflexión. Dentro de la planificación se tuvo en cuenta el diagnóstico, análisis y el plan a seguir, en la acción se aplicaron Secuencias Didácticas como estrategia para mejorar la problemática existente, en la observación se utilizó el Diario de Campo como registro de toda la información teniendo en cuenta las voces, actitudes y aptitudes de los estudiantes, todo esto permitió realizar la evaluación y sistematización de los resultados, para llegar a las conclusiones y hallazgos.

Las actividades desarrolladas tuvieron como estrategia el juego, fueron dirigidas a estudiantes y a padres de familia y se apoyaron en los Estándares de Competencias, Competencias Ciudadanas regidas por el Ministerio de Educación.

Algunos hallazgos obtenidos fueron: disminución de conflictos y la capacidad de algunos estudiantes de resolverlos, se observó una buena interacción social e individual, se generaron espacios de comunicación, respeto y ayuda mutua. Se hace necesario continuar con esta propuesta de intervención en toda la institución educativa.

Palabras claves: Conflicto Escolar, Juego, Resolución de Conflictos, Escuela Nueva, Pedagogía Afectiva

## ABSTRACT

The intervention project came about due to the need to solve the problems present in the multigrade school of the Educational Institution La Magdalena, sede El Janeiro, located in the middle rural area of Guadalajara de Buga. In order to do so, it was proposed to implement the Conflict Resolution intervention project, which was taken from the action research using the following techniques: focal group and participant observation, which allowed to collect all the information through the daily field instrument. The methodology was structured within the four phases of the IA: planning, action, observation and reflection. Within the planning was taken into account the diagnosis, analysis and the plan to follow, in the action were applied didactic sequences as a strategy to improve the existing problem, in the observation the field diary was used as a record of all information taking into account It counts the voices, attitudes and aptitudes of the students, all this allowed to make the evaluation and systematization of the results, to arrive at the conclusions and findings. The activities developed had as a strategy the game, were addressed to students and parents and relied on the standards of competencies, citizen skills governed by the Ministry of Education. Some findings were: decreased conflicts and the ability of some students to solve them, good social and individual interaction was observed, spaces of communication, respect and mutual help were generated. It is necessary to continue with this intervention proposal throughout the educational institution.

Keywords: school conflict, play, conflict resolution, new school, affective pedagogy



## Tabla de contenido

<b>1. Introducción.....</b>	<b>14</b>
<b>2. Descripción del problema .....</b>	<b>18</b>
2.1 Planteamiento del problema.....	18
2.2 Contexto sociocultural .....	21
2.2.1 Escenario .....	21
2.2.2 Participantes .....	23
2.3 Antecedentes .....	24
2.4 Justificación.....	29
2.5 Objetivos .....	33
2.5.1 Objetivo General .....	33
2.5.2 Objetivos Específicos.....	33
<b>3. Referente conceptual.....</b>	<b>34</b>
<b>4. Referente metodológico.....</b>	<b>45</b>
4.1 Planificación.....	47
4.2 Acción .....	51
4.3 Observación.....	53
4.4 Reflexión .....	54
<b>5. Hallazgos .....</b>	<b>58</b>
5.1 “Trato como me tratan” .....	59

	10
5.2 “La rabia me hace llorar” .....	63
5.3 “Ya no me enojo” .....	70
<b>6. Conclusiones y Reflexiones.....</b>	<b>77</b>
<b>7. Bibliografía .....</b>	<b>84</b>
<b>8. Anexos .....</b>	<b>89</b>

## Lista de Anexos

ANEXO 1. PLANO DE LA SEDE EL JANEIRO, INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA.....	89
ANEXO 2. DIARIO DE CAMPO DIAGNÓSTICO. ....	90
ANEXO 3. FORMATO DE COMPROMISO IE LA MAGDALENA.....	91
ANEXO 4. FORMATO DE SANCIONES IE LA MAGDALENA.....	92
ANEXO 5. EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE LOS ESTUDIANTES (DIAGNÓSTICO).....	94
ANEXO 6. GUÍA FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA.....	95
ANEXO 7. GUÍA DIARIO DE CAMPO.....	96
ANEXO 8. EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE PADRES DE FAMILIA (DIAGNÓSTICO).....	97
ANEXO 9. EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE SOCIALIZACIÓN DEL PROYECTO (COMUNIDAD EDUCATIVA).....	99
ANEXO 10. FORMATO – PERMISO PARA PARTICIPAR EL PROYECTO.....	101
ANEXO 11. ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADAS DE PADRES DE FAMILIA.....	102
ANEXO 12. EVIDENCIAS DE DIARIOS DE CAMPO (DIAGNÓSTICO).....	104
ANEXO 13. FORMATO SECUENCIA DIDÁCTICA.....	104
ANEXO 14. SECUENCIAS DIDÁCTICAS.....	105
ANEXO 15. FORMATO PLAN DE AULA.....	126
ANEXO 16. CUADRO DE CODIFICACIÓN.....	127
ANEXO 17. CUADRO DE CATEGORIZACIÓN.....	128
ANEXO 18. MUESTRA DE RELATOS.....	130
ANEXO 19. CONSENTIMIENTO DIRECTIVO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.....	131

## Lista de Tablas

TABLA 1. TIPOS DISCIPLINARIOS PARA SANCIONES .....	31
TABLA 2. CRONOGRAMA DE TRABAJO .....	52
TABLA 3. CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS .....	58

## Lista de Gráficas

GRÁFICO 1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LA INSTITUCIÓN .....	21
GRÁFICO 2. METODOLOGÍA PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	46
GRÁFICO 3. FASES DE LA IA .....	47
GRÁFICO 4. CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS.....	55
GRÁFICO 5. TRIANGULACIÓN PARA REALIZAR LOS CAPÍTULOS DE LOS HALLAZGOS.....	56
GRÁFICO 6. TRIANGULACIÓN “TRATO COMO ME TRATAN” .....	59
GRÁFICO 7. TRIANGULACIÓN “LA RABIA ME HACE LLORAR” .....	63
GRÁFICO 8. TRIANGULACIÓN TERCER CAPÍTULO “YA NO ME ENOJO” .....	70

## 1. Introducción

*“Todo el mundo habla de paz, pero nadie educa para la paz, la gente educa para la competencia y este es el principio de cualquier guerra. Cuando eduquemos para cooperar y ser solidarios unos con otros, ese día estaremos educando para la paz”*

*(María Montessori)*

El proyecto “Resolución de Conflictos en la escuela a través del juego”. Intervención: en la Institución Educativa La Magdalena, sede El Janeiro de la ciudad de Guadalajara de Buga, valle del Cauca, año 2016 – 2017”, orientado por la Universidad del Cauca en el Programa de Maestría en Educación, modalidad Profundización, Becas para La Excelencia, tuvo como propósito generar ambientes escolares que permitieran solucionar conflictos escolares.

En el ámbito escolar de la sede El Janeiro se evidenció entre los estudiantes una problemática en su convivencia, encontrando falta de dialogo, de tolerancia, de respeto que los llevó a constantes conflictos que mostraban agresividad tanto física, verbal y gestual, también los estudiantes no tenían la capacidad de resolver sus conflictos de manera positiva, la toma de decisiones no era pertinente ni apropiada para el manejo de los diversos enfrentamientos. Para ello se reflexionó sobre las categorías teóricas utilizadas en el desarrollo del proyecto, fomentando la cultura del buen trato y la resolución de conflictos utilizando como estrategia el juego.

Es evidente que los conflictos hacen parte de la vida cotidiana, el fenómeno globalizador que vive el mundo de hoy a partir de los conflictos se refleja en la vida de las personas y cada día se hacen más complejos por la crisis de valores.

La violencia impidió que muchos hombres siguieran ejerciendo sus roles de liderazgo, sus apuestas políticas y sus proyectos comunitarios. Estas actividades resultaban muy importantes en la configuración de sus identidades, pues eran fuente de reconocimiento y de estatus. El hecho de que les fueran impedidas generó sentimientos de frustración, soledad e impotencia, y agudizó los sentimientos de humillación y rabia. (Sánchez, G., Machado, A., Camacho, Á., Suárez, A., César, C., González, F., & Sánchez, L. C, 2013, p.314)

Teniendo en cuenta lo anterior se evidencia un alto porcentaje de violencia social que afecta directamente algunos miembros de la comunidad, pero a lo largo sus efectos alcanzan a todos, generando muertes, miedo y desolación propiciando desplazamientos y desintegración familiar.

En Colombia, el conflicto armado no tiene una modalidad de violencia distintiva. Los actores armados enfrentados han usado y conjugado todas las modalidades de violencia. Todos han desplegado diversas modalidades y cometido crímenes de guerra y de lesa humanidad, haciendo a la población civil la principal víctima del conflicto. (Sánchez, G., Machado, A., Camacho, Á., Suárez, A., César, C., González, F., & Sánchez, L. C. 2013, p.20)

Uno de estos hechos de violencia llegó al corregimiento La Habana, vereda Alaska del municipio de Guadalajara de Buga en el año 2001, generando desplazamientos en los campesinos después de la masacre ejecutada por grupos armados y que hoy en día están siendo

condenados por el Consejo de Estado. Todas estas evidencias de violencia trascienden de generación en generación ya que las familias viven en constante alerta e intranquilidad.

Los pobladores del corregimiento La Habana, en Buga, centro del Valle del Cauca, se desplazaron en octubre de 2001 cuando paramilitares del Bloque Calima de las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC), con el apoyo de integrantes de la Policía y del Ejército, asesinaron a 24 campesinos. Las tierras quedaron abandonadas, pero con el paso de los años la gente fue retornando para levantar de nuevo sus parcelas. (Catatumbo, P.04-09-2014)

Uno de los mayores retos que tiene la educación es formar niños y niñas idóneos en la aceptación del otro, en el respeto por la diferencia con la capacidad de resolver sus conflictos de modo pacífico y acertado. Se debe propiciar desde la escuela espacios que promuevan la mediación y la negociación para afrontarlos, aunque también para prevenirlos y evitarlos, en este proyecto de intervención se brindaron herramientas que permitieron que los estudiantes desarrollaran la capacidad para solucionar sus conflictos, a través de la Investigación Acción (IA), de tipo cualitativo aplicándose las técnicas: Grupo Focal, Observación Participante en el diagnóstico con estudiantes y una entrevista semiestructurada con los padres de familia. En el desarrollo del proyecto de intervención se aplicaron nuevamente las técnicas Observación Participante y Grupo Focal, utilizando el instrumento Diario de Campo para plasmar allí todo lo observado y los resultados, para evaluar el proceso se aplicaron dos talleres, uno a padres de familia y otro a los estudiantes.

Los hallazgos obtenidos en el desarrollo del proyecto se determinan en los siguientes capítulos: Capítulo I “Trato como me tratan” en este se puede evidenciar que los niños y niñas



expresan en la escuela a través de sus actitudes lo que les sucede en casa, sus padres los ven de manera diferente, se observó que el concepto de “niño” para las personas adultas pertenecientes al campo es diferente al de la ciudad, ya que les otorgan responsabilidades y los tratan como adultos, por esta razón la Pedagogía Afectiva cumple un papel primordial para la ruptura de estas costumbres tan arraigadas en casa y en la escuela.

Capitulo II “La rabia me hace llorar”, los estudiantes empiezan a reflexionar y a expresar por qué ciertas situaciones ocasionan en ellos reacciones que afectan la sana convivencia de igual manera los cambios que quieren lograr, siendo un gran aliado el padre de familia que comienza a entablar diálogos para conocer más sobre sus hijos y de igual manera se cuestiona con lo que sucede en casa y lo que provoca esto a sus hijos e hijas.

Capitulo III “Ya no me enojo” los estudiantes pusieron en práctica los aprendizajes obtenidos durante el desarrollo del proyecto, dando solución a los conflictos, haciendo compromisos y teniendo buenas relaciones interpersonales.

A través del desarrollo de las actividades realizadas se observó avances significativos en dos aspectos: primero disminución de los conflictos y segundo la capacidad de los estudiantes para resolver los conflictos que se les presente.

La metodología de trabajo permitió que los estudiantes a través de juegos y experiencias vivenciales lograran una buena interacción social e individual, conociéndose, escuchándose, respetándose unos a otros, facilitándose una constante y buena comunicación entre todos los participantes, generando confianza para expresar sus sentimientos y resolver sus conflictos en el momento y tiempo oportuno.

## **2. Descripción del problema**

### **2.1 Planteamiento del problema**

El origen de los conflictos nace con el hombre, por tal razón en toda sociedad o comunidad existen. Entre ellos encontramos la injusticia social que provoca guerras, miserias, competencia y pérdida de valores. La injusticia social ha generado grandes conflictos entre diferentes países por la necesidad de poder.

Debido a esta problemática Monclús explica como los organismos supranacionales, la UNESCO, UNICEF y OMS (2005) se han preocupado por estudiar los conflictos que se presentan en las diferentes escuelas del mundo y han emprendido importantes programas y proyectos preventivos sobre violencia escolar, buscando que sean aplicados para mejorar la convivencia en las escuelas.

Por muchos años la escuela se ha preocupado más por la formación en contenidos que en el desarrollo de habilidades sociales como la resolución de conflictos y esto ha ocasionado dificultades entre los estudiantes, poca capacidad de solución falta de tolerancia y de comunicación y en ocasiones actos violentos que llevan a la deserción escolar o la muerte.

Igualmente, en el corregimiento de La Habana, ubicado en el municipio de Guadalajara de Buga, ha sufrido problemas de violencia por fuerzas armadas al margen de la ley que ha causado muertes de miembros de familias y de desplazamientos de muchos de ellos. Las familias de esta zona se han visto afectadas, con el transcurso del tiempo se han convertido en personas caracterizadas por la intolerancia, la falta de capacidad para dialogar, resolver sus conflictos en sus hogares y en la comunidad de la que hacen parte, he aquí la importancia de este proyecto.

Así mismo en la Institución Educativa La Magdalena, sede El Janeiro, se presentan constantes conflictos entre los estudiantes de multigrado de básica primaria, al observar diariamente su comportamiento en las diferentes actividades, estos, no logran ponerse de acuerdo, no se escuchan, no respetan la opinión de sus compañeros. Uno de los momentos más críticos se puede decir que es en el desarrollo de actividades donde tienen mayor libertad, como lo es la práctica de Educación Física y el receso escolar, ya que los estudiantes pierden el control fácilmente: en un partido de fútbol, en juegos dirigidos, en el momento del refrigerio y también en otras actividades planeadas en el salón de clases. Esta falta de comunicación para resolver sus conflictos afecta la convivencia escolar. Las causas de estos comportamientos entre los estudiantes se deben a la competencia por querer ganar siempre en las diferentes actividades o juegos, no se ponen de acuerdo para conformar los equipos o grupos de trabajo, no hay un buen proceso de interacción con sus iguales, el poder que quiere tener un estudiante sobre otro y se les dificulta resolver de manera adecuada sus conflictos.

La falta de esta capacidad de resolver conflictos ha llevado a los estudiantes a comportarse de manera agresiva (física y verbal) entre ellos mismos, mostrando comportamientos como gritar, empujarse, meter el pie para que el compañero se caiga y golpearse, utilizando expresiones como “usted no sirve para nada, salgase de jugar que parece una gallina” E1(DC1BEJ63), entre otras expresiones más fuertes, pues utilizan un vocabulario no adecuado, palabras soeces, de igual manera constantemente los estudiantes colocan quejas, responden a preguntas de manera agresiva estas son algunas muestras del problema presente en la sede que genera un ambiente de violencia escolar.

En nuestro rol como docentes tenemos la oportunidad de buscar herramientas que generen en los estudiantes buenas relaciones sociales que permitan fortalecer su toma de decisiones, para resolver sus propios conflictos y así propiciar - una sana convivencia, como docentes tenemos la capacidad de transformar nuestro entorno y por ende el mundo de los niños.

Para diagnosticar esta problemática se utilizaron técnicas como la Observación Participante y el Grupo Focal, donde se logró evidenciar las relaciones interpersonales entre sus compañeros y familia. Teniendo como base fundamental la convivencia y a través de estas dos técnicas se pudo analizar lo siguiente: los estudiantes aceptan no ser respetuosos con sus compañeros, los estudiantes reciben trato cordial y respetuoso por parte de sus docentes, los estudiantes no reciben en sus hogares un buen trato (físico, verbal y emocional).

Teniendo en cuenta el análisis realizado anteriormente descrito, se vio la necesidad de aplicar un proyecto de intervención donde el estudiante sea el solucionador de sus propios conflictos a través de las herramientas brindadas de dialogo y juegos lúdicos que los llevara a generar procesos de una sana convivencia escolar.

De la problemática anterior surgieron las siguientes preguntas:

¿De qué manera influyen las familias en el comportamiento agresivo de sus hijos?;

¿Qué influye emocionalmente en el comportamiento de intolerancia en los estudiantes?;

¿Cómo fortalecer en los estudiantes la habilidad para resolver problemas?;

Estos interrogantes guiaron la pregunta del proyecto de intervención.

¿De qué manera a través del juego se pueden generar ambientes escolares para la resolución de conflictos en los estudiantes de multigrado de básica primaria, en la Institución Educativa La Magdalena, sede El Janeiro?

## 2.2 Contexto sociocultural

### 2.2.1 Escenario



Gráfico 1. Ubicación geográfica de la Institución

En esta grafica se observa la ubicación geográfica de la Institución Educativa La Magdalena

Fuente: [ultima-opinion.blogspot.com.co](http://ultima-opinion.blogspot.com.co) año 2016.

En el año 2002 y mediante resolución número 1776 del 04 de septiembre se creó la Institución Educativa La Magdalena, donde se integraron seis escuelas convirtiéndose en sedes de dicha Institución. Esta Institución se encuentra ubicada en la zona rural media oriental del municipio de Guadalupe de Buga, Valle del Cauca, en la cual se ofrecen los niveles de educación preescolar, básica secundaria, media técnica en agropecuaria y bachillerato por ciclos, está conformada por seis sedes ubicadas en las veredas: el Diamante (sede El Diamante, cerrada por carencia de estudiantes), Alaska (sede Agropecuario de Alaska y Alfredo Cortázar Toledo), la Habana, (sede Marco Fidel Suarez), la Magdalena (sede La Magdalena, principal) y el Janeiro (sede El Janeiro), desde el año 2015 se está trabajando con jornada única, lo que ha causado buena acogida por la comunidad por los servicios que

ofrece: alimentación, horario extendido y actividades complementarias determinadas por la Secretaria de Educación.

Actualmente cuenta con más de 450 estudiantes (376 jornada única y 77 entre los cinco ciclos sabatinos) y 21 docentes, 1 directivo (rector) y 2 administrativos (secretaria y auxiliar de servicios generales). Un 99% de los habitantes de esta comunidad son campesinos, dedicados a trabajar en las diferentes actividades del campo, sin ser dueños de tierras.

En la sede El Janeiro, (**Ver anexo 1**), perteneciente a la vereda El Janeiro, donde se aplicó el proyecto de intervención “Resolución de conflictos en la escuela a través del juego” atiende 30 estudiantes desde el grado transición hasta quinto de básica primaria, se trabaja con modelo Escuela Nueva, multigrado. Las familias que hacen parte de esta sede son de bajos recursos económicos, viven del jornal diario en las diferentes fincas, avícolas o galpones, la mayoría de las familias están conformadas solamente por una madre y los hijos y algunas por el padre y los hijos, son pocas las que están constituidas con ambos padres, algunos estudiantes están a cargo de los abuelos.

Teniendo en cuenta la modalidad de las familias pertenecientes a la Sede El Janeiro se encuentran 11 estudiantes pertenecientes a la familia nuclear, o sea que conviven con padre y madre en una misma casa, también se encuentran 19 estudiantes en la modalidad monoparental: 3 estudiantes conviven con sus abuelos, 3 estudiantes conviven con su padre y 13 estudiantes conviven con su madre, siendo estos los responsables de la crianza y educación de ellos.

A lo largo de diez años se han presentado varios casos de violencia, por parte de los grupos armados al margen de la ley, esto afecta la convivencia en la vereda, es una población flotante ya que no hay estabilidad laboral y esto permite la migración constante de las familias, la mayoría de la población no está alfabetizada, nos encontramos padres que aún no saben leer y

por tal motivo no ayudan a sus hijos con sus labores escolares, aunque ya en la Institución Educativa se está brindando el programa de ciclos para adultos o jóvenes que han dejado de asistir a la escuela.

El proyecto de resolución de conflictos fue indispensable en esta comunidad escolar ya que desde hace muchos años se vive la violencia de la región y la familiar. Si los estudiantes aprenden a resolver sus conflictos tomando buenas decisiones en la escuela aprenderán a resolverlos en sus casas con sus familias, a través de herramientas brindadas en el dialogo y en los juegos lúdicos.

### **2.2.2 Participantes**

En la Sede El Janeiro se encuentra un grupo de 30 estudiantes, organizados en dos aulas multigrado, una de ellas con estudiantes de transición a grado segundo y la otra de grado tercero a quinto de básica primaria en edades comprendidas entre los 5 y 14 años, se caracterizan por ser personas agradecidas con lo que se les brinda, por disfrutar de las actividades realizadas en la escuela, por pertenecer a familias campesinas y algunas familias son desplazadas, su estrato económico está en el nivel 0 y 1.

Este proyecto se aplicó a todos los estudiantes de la Sede El Janeiro, entre el año 2016-2017, donde los niños y niñas se caracterizaban por la falta de amor y mucha libertad, se mantienen solos en sus casas o en diferentes partes de la vereda como la cancha, el balneario o casa de sus vecinos, se evidencio poco acompañamiento por sus acudientes en la elaboración de sus tareas y en su proceso escolar, algunos estudiantes son maltratados de manera verbal y físicamente.

La relación entre las familias de los estudiantes no era buena, mantenían en constantes conflictos, padres y madres hablando mal de otras personas y refiriéndose a ellos con palabras soeces delante de sus hijos los cuales repetían todo esto en la escuela, no se observaba respeto de los adultos hacia los niños y niñas, los adultos no solucionan sus conflictos dialogando siempre estaban insultándose.

Los estudiantes de la Sede El Janeiro muestran interés y agrado por asistir diariamente a la escuela, llegan a esta y se regresan a sus casas sin la compañía de un adulto, son independientes, algunos niños y niñas trabajan en la zona en diferentes actividades (sacan arena del río, ordeñan, recolectan y clasifican huevos de las avícolas entre otros), a través de la presentación del proyecto a realizar los estudiantes manifestaron que: *“desean aprender a solucionar sus conflictos de manera diferente a como lo hacen sus familias, quieren ser ejemplo para sus padres”*. (DCD2R65), (DCD2R66), (DCD2R67) (**Ver anexo No.2**)

### **2.3 Antecedentes**

En el presente apartado se mostraran los siguientes antecedentes, esta búsqueda se desarrolló de la siguiente manera: se consultaron algunas bases de datos como: Google académico, Dialnet, Scielo, Redalyc y Ebsco en esta búsqueda inicial nos dio un rango de aproximadamente 15.400 artículos y documentos, hechos por filtros de selección de categorías relacionadas con el proyecto y que su publicación haya sido en los últimos cinco años, -se seleccionaron 90 artículos de los cuales fueron elegidos 10 de ellos porque cumplían con la relación frente a los criterios relacionados con dicho proyecto, las categorías utilizadas fueron: resolución de conflictos, juegos lúdicos, educación básica primaria multigrada, por años desde 2012 a 2016.



De los 10 artículos seleccionados se pudo formar 3 – grupos que se desarrollaran a continuación:

El primer grupo, está enmarcado con investigaciones sobre agresividad en niños y niñas escolarizados (Congo, 2012, Gallego, 2011, Pérez y Amador, 2011, Bastidas, Ramírez y Sanabria, 2016) las cuales son abordadas desde un enfoque cualitativo, teniendo en cuenta que el origen de la agresividad en los estudiantes inicia desde su ámbito familiar, por esto es importante educar en valores desde el hogar. Se observa una notable diferencia en las edades de los estudiantes investigados ya que en el proyecto de Congo, abordado en la Institución Educativa Santa Rosa de Lima, La Toma Suarez Cauca, Pérez y Amador en la Universidad de Cádiz en España hizo una investigación en 41 centros educativos trabajando con un rango de estudiantes entre los 5 a 17 años y enfatiza que la agresividad es provocada por el otro, en su entorno social, mientras que Gallego perteneciente a la Universidad Autónoma de México, realiza una compilación de varios estudios de escenarios escolares priorizando su investigación en niños y niñas de 5 a 7 años, explica que la agresividad se da por imitación del entorno, mientras que en el proyecto de Bastidas, Ramírez y Sanabria, aplicado en la escuela rural Travesías, corregimiento San Cristóbal, Medellín, se pueden encontrar los dos criterios anteriores el origen desde el ámbito familiar y por la imitación.

El segundo grupo, está enmarcado en la investigación sobre la mediación, (Barreto, 2013, Gómez, 2014, Hernández y Alonso, 2014), a través de propuestas didácticas, cursos de formación de mediación escolar y manuales de aplicación de técnicas y estrategias en mediación, desarrolladas en el medio escolar, siendo el sitio indicado donde se debe acercar al niño a la toma de decisiones, es la manera más acertada de evitar los conflictos constantes en las

escuelas y así hacerlos progresivos a las familias. Son investigaciones de tipo cualitativo y están encaminadas a lograr una buena convivencia.

Barreto (2013), en su proyecto aplicado en la Escuela Fiscal Carmen Mora, Guayas, Ecuador, hace énfasis en la necesidad de que toda la comunidad educativa aprenda a entender, aceptar y hacerle frente a las diferentes disputas para así lograr una armonía social y gozar de la Cultura de La Paz.

Gómez (2014), en su proyecto que fue implementado en España en la ciudad de Soria, presenta una serie de estrategias didácticas que proporciona a los educandos de grado tercero habilidades que les permite solucionar sus conflictos, desarrollando en ellos la habilidad de la mediación; otra de las investigaciones es la de Hernández y Alonso (2014) de la Universidad de Barcelona, que permite reconocer la importancia de la mediación para la resolución de conflictos, acercando a los estudiantes a ponerla en práctica en su entorno escolar.

El tercer grupo se refiere a la prevención de conflictos, (Gómez, Rodríguez y Yate, 2015 y subsecretaria de Prevención, 2013), estos dos documentos hacen referencia a la aplicabilidad en el contexto escolar, pero también que de allí debe partir a las familias, ya que son parte primordial en el proceso de mejorar la convivencia escolar y prevenir los grandes riesgos que existen cuando no hay buenas relaciones entre compañeros, familias y vecinos, Gómez, Rodríguez y Yate, (2015), desarrollaron su investigación en la Institución Educativa Claraval Chuscales; Sede Chuscales en Cundinamarca, utilizan estrategias como el juego lúdico para acercar los participantes y llevarlos a la reflexión de la importancia de la buena convivencia, mientras el estudio hecho por la Subsecretaria de Prevención lo que ofrece es la adquisición de conocimientos de lo que está sucediendo y nos invita a trabajar con un manual que permite

prevenir conflictos, partiendo del conocimiento de las diferentes situaciones que generan violencia, afectando no solo la comunidad educativa sino la comunidad en general.

Teniendo en cuenta que nuestro proyecto de intervención “Resolución de Conflictos en la Escuela a través del juego” con los estudiantes de grado transición a quinto de básica primaria; tomamos como referencia la investigación “Resolución de Conflictos en el aula de Educación Primaria: Actividades para mejorar su gestión”, (Gómez, 2014), propone para los educandos estrategias y habilidades que les permitan afrontar los conflictos pacíficamente y dotarles de un entorno educativo seguro donde desarrollarse íntegramente. Con la finalidad de que dichas estrategias vayan dirigidas a fomentar los valores y a la mejora de la convivencia, al desarrollo de la competencia social y de las capacidades afectivas, a la prevención y resolución de conflictos y a la no violencia y el fomento de la igualdad real y afectiva entre hombre y mujeres.

En la propuesta de intervención utilizaron el “modelo de aula” para la puesta en práctica de las sesiones de mediación y resolución de conflictos, llevando a cabo secuencias con diversas actividades: actividades para la comprensión del conflicto, actividades para la comunicación abierta, actividades para las habilidades del pensamiento, actividades para la participación activa y actividades para la convivencia pacífica.

En este diseño de intervención se analiza el contexto con tres elementos que hacen parte del proceso de enseñanza – aprendizaje: la escuela, los estudiantes y las familias, desarrollada a través de la metodología motivadora, directiva y vivencial.

Esta investigación al igual que nuestro proyecto busco que los estudiantes fomentaran una sana convivencia escolar, siendo mediadores y capaces de resolver sus propios conflictos a través de la toma de decisiones.

Esta investigación nos aportó al proyecto una metodología que permitió el aumento de la autoestima, la participación en actividades donde los estudiantes fueron protagonistas, los diálogos que permitieron la seguridad, la confianza y la buena comunicación, desarrollaron el espíritu colaborador, tolerante y cooperativo de los estudiantes, fomentando un entorno amable y pacífico para los estudiantes.

Fue una guía que nos brindó pautas para que nuestro proyecto tuviera resultados positivos, la resolución de conflictos y el conflicto en sí mismo es un elemento generador de aprendizajes, que potencia el conocimiento sobre uno mismo y sobre los demás.

De igual manera Barreto (2013), en su proyecto de grado “Mediación educativa como herramienta de prevención y de resolución de conflictos en el aula de clases”, donde su propósito de investigación fue realizar un estudio de las formas y técnicas posibles para afrontar dichas situaciones transformándola en algo positivo. Con la finalidad de que la comunidad educativa sienta y goce de la cultura de la paz tan necesaria en nuestra sociedad, siendo más justa y equitativa con ciudadanos dignos, conscientes y comprometidos.

Utilizando para sus fines como estrategia un proyecto de mediación educativa que nació por los constantes desacuerdos, querellas, discusiones y hasta peleas entre los estudiantes en diferentes escenarios de la escuela. Se aplicaron actividades a medida que avanzó el estudio teniendo en cuenta episodios de ensayo y error, viéndolos como experiencias significativas para aprender de ellas. Siendo una investigación exploratoria de tipo cualitativa, utilizaron instrumentos como: encuestas a estudiantes y padres de familia, realizaron un manual de técnicas

y estrategias de mediación educativa cuyo objetivo es ayudar a los involucrados a solucionar los conflictos de manera positiva y creativa.

Este proyecto tiene afinidad con el proyecto de Resolución de Conflictos en la Escuela a través del juego que se está implementando en la sede El Janeiro, ya que su estrategia está relacionada con la mediación y su finalidad es mejorar la convivencia escolar y familiar, generando una cultura de paz. Este proyecto nos aportó ideas para generar la mediación a través del dialogo.

Otra de nuestras referencias es el artículo de Morales y Alonso (2014), Espacios de entendimiento: Percepción del conflicto y mediación escolar, nació de la preocupación de los docentes por los problemas disciplinarios de las escuelas, planteando la importancia de que los estudiantes creen los espacios de entendimiento que posibiliten la convivencia pacífica, a través de la percepción y reflexión de sucesos o conflictos históricos teniendo en cuenta la técnica estudio de casos y el sistema pictográfico.

Este artículo apporto a nuestro proyecto una herramienta que para los estudiantes de primaria es un juego como el sistema pictórico que les permitirá reconocer, comprender e identificar todos los hechos conflictivos que siempre han existido en la historia y que también existen en la escuela.

#### **2.4 Justificación**

El fenómeno globalizador que vive el mundo de hoy a partir de los conflictos se refleja en la vida de las personas y cada día se hacen más complejos por la crisis de valores. En Colombia se evidencia alto porcentaje de violencia social que afecta directamente a algunos miembros de la comunidad, pero a lo largo sus efectos alcanzan a todos. Uno de los mayores

retos que tiene la educación es formar niños y niñas idóneos en la aceptación del otro, en el respeto por la diferencia con la capacidad de resolver sus conflictos de modo pacífico y acertado. Se debe propiciar desde la escuela espacios que promuevan la mediación y la negociación para afrontarlos, aunque también para prevenirlos y evitarlos.

El proyecto de intervención “**Resolución de conflictos en la escuela a través del juego**” es importante porque surgió de una necesidad que se evidenció en los estudiantes de multigrado de básica primaria de la Institución Educativa La Magdalena, Sede El Janeiro, donde se vieron situaciones conflictivas a diario y en cualquier momento afectando las relaciones interpersonales y la convivencia escolar.

De acuerdo a los datos suministrados por la institución educativa La Magdalena desde el año 2015 se está implementando de manera acertada el proceso al seguimiento de los casos que impide la sana convivencia de los estudiantes, debido a los constantes conflictos (agresiones físicas, verbales, acoso escolar entre otros), siendo reiterativos y sancionados de acuerdo al Manual de Convivencia de la Institución, también se encuentran casos de evasión de clases y bajo rendimiento académico, en los años anteriores al 2015 no se llevaba un seguimiento de calidad como se realiza hoy, a través de los formatos de compromisos (**ver anexo No.3**), y sanciones, (**ver anexo No.4**), por tal razón son muy pocos los documentos encontrados que reposan en la secretaría.

Desde el año 2015 al 2017 se encuentran en archivo en la secretaría de la Institución con un total de 80 casos de sanciones por disciplina, por no cumplir con lo estipulado en las actas de compromiso, también se encuentran 10 por bajo rendimiento académico y 10 por evasión de

clases. Estas sanciones se imponen de acuerdo al Manual de Convivencia. En la siguiente tabla se observa los diferentes tipos de disciplina por los que se llegan a sanciones.

***Tabla 1. Tipos disciplinarios para sanciones***

Tipos Disciplinario	Cantidad de compromisos	Cantidad de sanciones	Reincidentes
Agresión verbal	50	50	20
Agresión física	30	30	20
Bajo rendimiento académico	10	10	8
Evasión de clase	10	10	10
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>58</b>

**Fuente:** En esta tabla se observa los tipos disciplinarios para sanciones. Diseñado por las investigadoras 2017

El proyecto de intervención buscó mejorar las situaciones vivenciadas de tal manera que los estudiantes solucionaran sus propios conflictos a través del juego y actividades lúdicas que les brindo las herramientas basadas en la mediación y el dialogo, ya que la socialización es importante en su formación para la vida en comunidad, de las relaciones interpersonales se construyen aprendizajes que fortalecen la forma de ser y de actuar construyendo así su personalidad, esto permitirá tener en la escuela y fuera de ella, un clima de convivencia basado en el respeto, la tolerancia y la comunicación. Apoyado en la Ley 1620 de 2013 establece como herramientas del Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar: el Sistema de Información Unificado de Convivencia Escolar y Ruta de Atención para la Convivencia Escolar y sus Protocolos de atención.

Se tiene en cuenta la Ley 115 del 08 de febrero de 1994, que permitió organizar el sistema educativo colombiano para garantizar el derecho a la educación de los niños y niñas.

Así mismo, posibilitó el desarrollo las políticas públicas en función de la cátedra de paz Ley 1732 del 2014. “Artículo 1. Con el fin de garantizar la creación y el fortalecimiento de una cultura de paz en Colombia, establézcase la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas de preescolar, básica y media como una asignatura independiente”. (Congreso de Colombia, 01-09-2014)

En este sentido, se hace necesario que la escuela pueda comprender el conflicto, para que los estudiantes analicen los problemas de la actualidad y conozcan las víctimas del conflicto social y armado, es así, que la Institución Educativa La Magdalena se encuentra vinculada desde el año 2016 a la Cátedra de Paz en el plan de estudios, área Ciencias Sociales y Ética y valores, con temas primordiales como Deberes y Derechos de los niños y niñas, Derechos humanos, los valores, la elección del gobierno estudiantil y otros temas que hacen parte esencial para tener una sana convivencia.

Este es el primer proyecto de intervención realizado en la Institución Educativa La Magdalena sobre la resolución de conflictos escolares, permitiendo que otras sedes puedan implementarlo ya que es claro que los conflictos hacen parte de la vida y por ende de la convivencia, la escuela es el lugar idóneo para fomentar: actitudes reflexivas entre los estudiantes, identificación de habilidades para manejar conflictos, mejoramiento de relaciones interpersonales, reconocimiento de los diferentes roles de los estudiantes como el conciliador – mediador – líder, fortalecimiento del clima escolar, conocimiento de los derechos y los deberes y el debido proceso.

La implementación de este proyecto en la Institución donde laboramos, fue necesario ya que permitió identificar una problemática existente de la cual no se tenía herramientas para



afrontarla, reconociendo que era necesaria la transformación en las prácticas de aula, siendo el docente guía y ejemplo para los estudiantes, se buscó que los estudiantes mejoraran sus habilidades frente a cada una de las situaciones que se les presentaba tanto en la escuela como en su hogar, se buscó trascender hasta las familias, para que la vida de todos estos niños se hiciera más feliz , el niño de hoy es el adulto del mañana, si hoy aprende a solucionar sus conflictos el mañana será mejor.

## **2.5 Objetivos**

### **2.5.1 Objetivo General**

Generar ambientes escolares a través del juego para la resolución de conflictos en los estudiantes de multigrado de la Educación Básica Primaria de la sede El Janeiro de la Institución Educativa La Magdalena de la ciudad de Guadalajara de Buga, Valle del cauca, año 2016 – 2017.

### **2.5.2 Objetivos Específicos**

- Diagnosticar la situación de los conflictos en la sede Educativa El Janeiro a través del juego.
- Implementar la cultura del buen trato a través del juego en los estudiantes de multigrado de básica primaria como eje fundamental de la convivencia escolar.
- Desarrollar una propuesta de resolución de conflictos mediante secuencias didácticas basadas en el juego como estrategia metodológica, que conduzca a la resolución de conflictos en la Institución Educativa La Magdalena, sede El Janeiro.

### 3. Referente conceptual

En este apartado se desarrollaron las categorías teóricas de nuestro proyecto de intervención como Escuela Nueva, resolución de conflictos y juego, ya que hacen parte primordial de las situaciones vividas por los estudiantes, Escuela Nueva multigrado, siendo este el contexto donde los estudiantes de diferentes edades y grados desarrollan sus experiencias, siendo a la vez propenso a vivir diariamente conflictos, situación que se desea solucionar a través de la estrategia de intervención el juego.

En la actualidad se está ante un nuevo paradigma educativo, donde lo más importante es el estudiante, el cual es valorado con el fin de determinar el nivel de calidad de la educación. En Colombia como en muchos otros países subdesarrollados la calidad de la educación sobre todo en los sectores rurales ha resultado ser insuficiente, de allí que ante dicha problemática se puso en práctica la Escuela Nueva en Colombia, como una respuesta desde la política educativa ante los problemas de la educación rural.

Las dificultades de la educación rural en nuestro país comienzan a ser tratadas desde el Estado Colombiano, desde 1961 con la implementación de la escuela unitaria, pero debido a la falta de apoyo al docente y a la escuela no presento los resultados deseados y llevo a continuar con la educación tradicional. Ante esta situación en 1975 se inicia con el programa de Escuela Nueva, guiado por una serie de principios activos para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es de aclarar, que la Escuela Nueva se fue consolidando en un modelo educativo dirigido, principalmente, a la escuela multigrado de las zonas rurales, caracterizadas por la alta dispersión de su población; por tal razón, en estas sedes educativas los niños y niñas de tres o más grados cuentan con un solo docente que orienta su proceso de aprendizaje, es decir, que los

avances en su metodología de la enseñanza desde un enfoque de la pedagogía activa entro a contribuir su permanencia en la escuela colombiana. (Villar, 1995)

Este nuevo concepto de escuela fue definido como un sistema que integra estrategias curriculares, administrativas, comunitarias y de capacitación para los docentes, con el fin de proveer una educación primaria completa y de mejorar la efectividad de las escuelas rurales de la nación, especialmente los multigrados. (Colbert, 1999).

El modelo Escuela Nueva ha sido una forma para incluir dentro de la educación a todos aquellos estudiantes que no tenían acceso a ella por la distancia, por los diferentes quehaceres de las familias, por la flexibilidad que existe para el aprendizaje de aquellos niños y niñas que aprenden a su propio ritmo. La sede El Janeiro tiene implementado este modelo ya que permite que se realice Investigación Acción, gracias a la diversidad cultural que se evidencia, al contexto a las propias vivencias y a las diferentes edades de los estudiantes, fortalece el encuentro de niños y niñas en edades diferentes que socializan en un mismo espacio, donde pequeños y grandes intercambian aprendizajes, generando ambientes de investigación acción.

La experiencia de los países que han tenido éxito en el desarrollo de estos mecanismos de gestión, tal como Educo en El Salvador, han demostrado el impacto de tales medidas en áreas como el acceso y la cobertura, así como en la eficiencia en el uso de recursos públicos. Este tipo de apoyo constituye un excelente nicho para cultivar el modelo pedagógico de Escuela Nueva. Una buena combinación entre un sistema participativo de gestión local y un fuerte modelo pedagógico, representan la mejor manera de proveer una buena calidad de la educación básica para todos los niños. El reto

futuro en este aspecto es como el municipio se apropia de la Escuela Nueva, para apoyar su sostenibilidad y cualificación. (Colbert, 1999, p.225)

De acuerdo con esto, el modelo Escuela Nueva aplicado para la básica primaria en la zona rural de Colombia, debe atender varias necesidades: por un lado, la expansión de la oferta, que da acceso a la escuela a toda la población y por otro el hecho que este acceso permite que un mismo espacio confluyan edades, culturas y pluralidad lingüística, lo que puede ser causal de conflicto.

Teniendo en cuenta que los conflictos afectan la sana convivencia en la escuela es preciso conocer este término, según Ruíz, (2006) la convivencia está definida en tres aspectos: contexto popular, dimensión psicológica y connotación socio-jurídica - en el marco educativo está inmerso la dimensión psicológica donde la convivencia significa estar bien emocionalmente, tener buenas relaciones con los pares y saber vivir aceptando las igualdades y las diferencias del otro.

En el contexto escolar se evidencia comúnmente episodios de conflictos que afecta la sana convivencia. El conflicto según Ovalle, “es un desacuerdo que hay entre dos o entre más personas o grupos de personas. Es una parte natural de nuestras vidas. Se puede manejar en forma positiva o negativa, o se puede evitar por completo”. (2013, p.127) Por esto la manera de afrontar los conflictos depende de la capacidad de resolución que toma cada individuo frente al problema.

Es así, Gómez (2014), explica como en el contexto escolar es fundamental ofrecer a los estudiantes una serie de estrategias que permitan desarrollar las habilidades sociales para

solucionar de una manera pacífica los conflictos y de esta manera promover en la subjetividad los valores que reafirmen el dominio de sí mismo y la relación con el otro.

El maestro debe buscar estrategias de resolución creativas que le permitan cambiar estas actitudes que están propiciando una mala convivencia y que respondan a la pregunta ¿Qué hacer cuando un conflicto se presente en la cotidianidad en un momento de aprendizaje? para Guerrero (2002) citado por Arévalo, (2013), se deben desarrollar estrategias agónicas, consistentes en que una o ambas partes del conflicto no preste atención a los mensajes expresados.

También se han desarrollado estrategias afiliativas, consistentes como lo dice Fernández (2006) citado por Arévalo (2013, p. 70), en reflexionar con los estudiantes sobre lo positivo de sentirse amado, proponiendo el cambio de conductas agresivas por conductas socialmente aceptadas.

Teniendo en cuenta que el maestro debe buscar estrategias que permita que los estudiantes solucionen sus problemas, es importante que desarrolle en ellos: la capacidad de liderazgo, toma de decisiones, trabajo en equipo y la comunicación entre otros, por tal motivo el juego permite que los estudiantes a través de distintas actividades y de las estrategias afiliativas y agónicas fortalezcan su desarrollo intrapersonal e interpersonal y así lograr en la escuela una sana convivencia y una cultura de paz.

Es primordial que el estudiante aprenda a tomar decisiones ya que es una regla del diario vivir, (¿Qué me coloco? ¿Qué hago? ¿Qué tomo?), y de mayor importancia cuando se presentan conflictos y hay que solucionarlos.

Para Díaz “la toma de decisiones es el proceso mediante el cual se realiza una elección entre las alternativas o formas para resolver diferentes situaciones de la vida, estas se pueden presentar en diferentes contextos: a nivel laboral, familiar, sentimental, empresarial, etc., es decir, en todo momento se toman decisiones, la diferencia entre cada una de estas es el proceso o la forma en la cual se llega a ellas” (2004, p.1).

Se debe tener en cuenta que la comunicación juega un papel relevante en la toma de decisiones, para la resolución de conflictos en los diferentes contextos que se presentan, así como en la escuela, es por esto por lo que, para Ovalle, (2013), la comunicación efectiva es una cualidad esencial para la resolución pacífica de conflictos, en donde la expresión oral y escucha activa permite comprender al otro, descubrir intereses y facilitar el proceso resolutorio.

En este proyecto se analizó la estrategia de prevención de la violencia, desarrollada por Bandura, citado por Arévalo (2013), que sugiere que para que haya un aprendizaje social se debe controlar la agresión, contrarrestando los factores que la provocan. Dentro de la estrategia de este autor, se encuentra el juego como herramienta para la estructuración de las dimensiones del desarrollo humano, por lo cual el docente será el enlace que permita identificar posibles situaciones de conflicto, para estimular la aplicación de estrategias libres de violencia.

En este sentido el juego hace - parte del proceso enseñanza-aprendizaje. Uno de los autores más importantes que se han interesado por el juego a nivel psicológico es Jean Piaget, citado por Farías & Rojas, el cual ha definido el juego como:

Actividad que desarrolla las destrezas y habilidades del niño...Existen infinidad de clasificaciones de juegos entre los cuales se distinguen: los que tienen

relación con el tipo de estructura cognitiva comprometida como los juegos dramáticos (Cuando el soporte es principalmente el juego simbólico y la ficción), juegos con objetos (cuando el juego está mediado por objetos y la actividad se centra en explorar los materiales y jugar con sus propiedades o construir nuevos objetos a partir de la combinación de piezas) y juegos con reglas convencionales (en los que prima la regla externa que diferencia juegos). (2010, p.55).

En cada uno de ellos, la intervención del maestro va a depender del desarrollo de la estructura cognitiva, en este sentido las etapas evolutivas van marcando el tipo de juego a desarrollar con los estudiantes.

En el caso de la pedagogía sociocultural es diferente:

Según Morón y Goldstein, expresan que Vygotsky señala dos características definitorias de la actividad lúdica: la instalación de un contexto o situación imaginaria y la presencia de reglas, explicitadas o no. Según este autor, a lo largo de su evolución el niño desarrolla tres clases de juego: los juegos con distintos objetos, en los que los niños juegan a agarrar los objetos, a tirarlos, a observarlo...; y cuando ya pueden desplazarse, a esconderlos, a esconderlos ellos mismos, a escapar... Con estas actividades lúdicas ponen las bases de su organización interna. Los juegos constructivos, en los que el niño es capaz de realizar acciones planificadas y racionales, que ponen de manifiesto un mayor grado de relación con el mundo que lo rodea. Los juegos de reglas, que plantean al jugador problemas complejos que hay que resolver respetando ciertas normas estrictas. Esto permite al niño apropiarse de ciertos saberes sociales y desarrollar su capacidad de razonamiento. (2009, p.49).

Se puede decir entonces que el juego es un espacio que potencia la sociabilidad entre niños y niñas ayudándolos a entablar relaciones de amistad y respeto y lo más importante ayuda al reconocimiento y aplicabilidad de las normas que se deben tener en todos los juegos

desarrollados y así fortalecer la convivencia escolar y familiar. Vygotsky hace énfasis en la importancia que tiene el juego para los niños y niñas para desarrollar la capacidad de razonamiento, por esta razón este proyecto tiene como estrategia el juego, cuando el niño desarrolla esta capacidad de razonamiento está en la capacidad de tomar decisiones, actuar de manera positiva o negativa al resolver un conflicto o situación que se le presente en su diario vivir.

López expresa “Pero no sólo es importante el papel del juego porque desarrolla la capacidad intelectual, sino también porque potencia otros valores humanos como son la afectividad, sociabilidad, motricidad entre otros” (2010,p.21) , el juego es importante porque permite que el estudiante construya su aprendizaje, se relacione con otros, exprese sus sentimientos y emociones a través de actividades vivenciales, que los enfrenta a situaciones donde ellos deben buscar sus propias soluciones, el juego es una de las mejores herramientas que puede ser utilizada para que los estudiantes aprendan a tomar decisiones a solucionar problemas presentes en su vida cotidiana y sobre todo a mejorar sus relaciones interpersonales, recordemos que el juego es el primer lenguaje del niño.

A través del juego el niño irá descubriendo y conociendo el placer de hacer cosas y estar con otros. Es uno de los medios más importantes que tiene para expresar sus más variados sentimientos, intereses y aficiones.

El juego en el aula sirve para facilitar aprendizaje siempre y cuando se planifiquen actividades agradables, con reglas que permitan el fortalecimiento de los valores: amor, tolerancia grupal e intergrupal, responsabilidad, solidaridad, confianza en sí mismo, seguridad, que fomenten el compañerismo para compartir ideas, conocimientos, inquietudes, todos ellos -



los valores- facilitan el esfuerzo para internalizar los conocimientos de manera significativa y no como una simple grabadora (Torres, 2002,p.291)

Para Torres el juego dentro de las aulas permite no solo el aprendizaje cognitivo sino aprendizaje social, facilitando las relaciones entre pares, esto permite que haya una buena convivencia, un ambiente de paz evitando de esta manera que se presenten situaciones conflictivas que rompan con dicha armonía, por eso este proyecto de intervención es importante que no solo sea aplicado en un lugar específico de una institución sino por toda la institución educativa.

La Pedagogía Afectiva se tuvo en cuenta para el desarrollo de este proyecto, dentro de las diferentes actividades planeadas en las secuencias didácticas para desarrollar con padres de familia y estudiantes, la afectividad es una dimensión fundamental que determina y regula el comportamiento y personalidad de cada uno, Miguel de Zubiría Samper (2010), citado por Castañeda (2014), se hace la siguiente pregunta: “¿Es más sustantivo aprehender a compartir con saberes humanos y consigo mismo que aprehender trigonometría, calculo, biología, historia, etc.?” (p.6), los docentes están interesados en transmitir contenidos a los estudiantes, desarrollando solo lo cognitivo y dejando de lado las otras dimensiones como la socio-afectiva que permite que los estudiantes aprendan a reconocerse como personas, a valorar y respetar a sus pares, el docente debe brindarle herramientas a los educandos que le permitan relacionarse de manera afectiva con otros, para abrir espacios que fortalezcan las habilidades necesarias para fomentar la sana convivencia, el respeto y así mismo la felicidad.

Educar a los niños ha sido una de las preocupaciones más constantes a lo largo de la historia de la Humanidad, la formación integral del individuo era y es el objetivo principal de cualquier proceso de aprendizaje. Al logro de dicha formación contribuye, de un modo especial la afectividad estable, serena y equilibrada, mediante la cual el sujeto establece relaciones con su entorno, primero con sus padres, y después las amplía el resto de la sociedad. (González, 2002. p.3).

Reconocer que la familia juega un papel primordial en el desarrollo integral de los niños y niñas es el primer paso para fortalecer los valores necesarios, de esta misma manera el estudiante es capaz de relacionarse y convivir con el otro, González a través de su escrito permite que se pueda aplicar un plan de acción con el objetivo de crear relaciones más estrechas entre padres e hijos, encontrar un equilibrio entre lo cognitivo lo afectivo y lo emocional, como lo indica González nuevamente en su texto:

El equilibrio afectivo-emocional, entre otros muchos beneficios, permite al niño alcanzar una personalidad madura. Este proceso evolutivo debe integrar y armonizar diversos aspectos, entre los que podemos citar: Rasgos Constitucionales (Sistema nervioso central, Sistema nervioso autónomo, Sistema glandular, Constitución física, Capacidad intelectual etc.); Desarrollo psicomotor, que ayudan al niño a ampliar su entorno físico iniciando así una etapa de exploración e independencia que le permita moverse y relacionarse con los objetos libremente; Desarrollo intelectual mediante el cual interioriza, comprende e interpreta la estimulación externa, iniciando la formación de sus estructuras cognitivas; Desarrollo afectivo-social que permite establecer relaciones con los demás ampliando y enriqueciendo su proceso de socialización. Y, por último, las experiencias transmitidas por los agentes sociales (familia, escuela, sociedad) contribuirán a que el sujeto alcance dicha maduración. (González, 2002. p.3).

La escuela debe ser el lugar donde inicien procesos que permitan el desarrollo pleno de los estudiantes, fortaleciendo las relaciones interpersonales y reconociéndose como seres sociables, que les permita interactuar en un ambiente sano, apto para desarrollar sus habilidades y capacidades, basadas en el respeto mutuo, aprender a tomar decisiones frente a cualquier suceso que se les presente, siendo tolerantes, respetando las diferencias entre sus pares, por tal razón Gonzales explica que:

La práctica educativa apenas ha valorado la importancia que tiene la afectividad en el desarrollo y adquisición de una personalidad equilibrada y estable, por el poco valor que hasta ahora, se le ha atribuido para el éxito académico. Sin embargo, si tenemos en cuenta que la educación debe orientarse al pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos, el desarrollo cognitivo debe complementarse con el desarrollo emocional. La educación emocional debe dejarse sentir en las relaciones interpersonales, “en el clima de aula” y en el trabajo académico. Desde esta perspectiva amplia, la educación emocional es una forma de prevención de actos violentos, estados depresivos, consumo de drogas, etc. No debemos olvidar que los estudios realizados sobre la violencia escolar ponen de manifiesto que los jóvenes transgresores presentan carencias en habilidades emocionales, como el control de los impulsos o la capacidad para ponerse en lugar del otro. (2002. P.3)

En la comprensión del estudiante dentro del proceso educativo debe abordarse la inteligencia. Según Antunes, para Gardner “el ser humano está dotado de inteligencias múltiples que incluyen las dimensiones lingüísticas, lógico-matemáticas, espacial, musical, cenestésico-corporal, naturalista, intrapersonal e interpersonal” (2012,p.11), se puede inferir que es necesario desarrollar estas inteligencias, aunque para este proyecto se deben buscar estrategias que

permitan desarrollar con mayor nivel la competencia interpersonal, de allí desprende que estrategias como el juego sean acordes para la aplicación y transformación del problema.

El desarrollo de este marco teórico, apporto a la investigación una visión más amplia de las categorías objeto de estudio y su interrelación con la resolución de los conflictos, la Escuela Nueva es un escenario propicio para promover aprendizajes significativos, colectivos de respeto y tolerancia porque interactúan diferentes culturas, edades, pensamientos y creencias, siendo así el juego una estrategia importante para despertar y construir habilidades en los estudiantes para fortalecer la cultura del buen trato.

#### 4. Referente metodológico

En este apartado se presenta el proyecto de investigación que es asumido desde la Investigación – Acción (I.A), el cual nace de la necesidad de no solo estudiar el origen de una situación problemática de tipo social, sino de darle solución a través de estrategias sistemáticas y reflexivas, según Martínez, para Lewin, padre de la I.A, argumenta

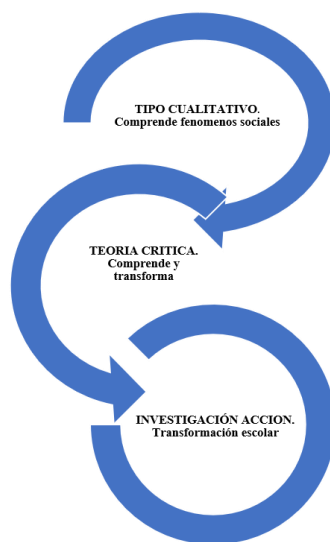
“en análisis-diagnóstico de una situación problemática en la práctica, recolección de la información sobre la misma, conceptualización de la información, formulación de estrategias de acción para resolver el problema, su ejecución, y evaluación de resultados, pasos que luego se repetían en forma reiterativa y cíclica”, (2000, p.29),

Todos estos pasos permiten que los docentes se apropien de las diferentes situaciones problemáticas vividas en su entorno escolar, las reconozcan y trabajen sobre ellas para darle posible solución.

Este método de la I.A es de tipo cualitativo ya que se puede analizar la realidad, realizar cambios en las personas involucradas, reconociendo su contexto, se pueden realizar preguntas de tipo abierto que faciliten un análisis, que permita la flexibilidad y los cambios en la misma investigación, pues “la investigación cualitativa busca la comprensión e interpretación de la realidad humana y social, con un interés práctico, es decir con el propósito de ubicar y orientar la acción humana y su realidad subjetiva”. (Martínez, 2011, p.18), también presenta un enfoque crítico-social ya que hace parte de una reflexión del contexto y la comunidad donde se desarrolla la investigación. “En la ciencia social crítica está relacionada con su capacidad de superación de

obstáculos para favorecer el crecimiento y desarrollo de seres humanos más auto suficientes en sentido pleno” (Martínez, 2000, p.37).

Teniendo en cuenta el Proyecto de Investigación “Resolución de Conflictos en la escuela a través del juego”, es asumido desde la Investigación- Acción, ya que nos permite conocer el origen de los problemas o necesidades existentes en la escuela, a través de la práctica en el contexto del aula, esta práctica nos permite realizar una constante observación que nos lleva a reflexionar, planificar y ejecutar diferentes actividades que mejoren la realidad de los participantes ya que son ellos mismos los que experimentan este proceso, lo importante es que este método (I.A) es continuo y permite reconstruir sobre lo que ya se ha trabajado. Al ser parte de estos participantes los cambios deben empezar por nosotras las docentes investigadoras, se cuenta con múltiples fuentes y técnicas de investigación que permitirán estar en constante adquisición, análisis y sistematización de información, siempre orientándolo con la praxis, para encontrar resultados fiables y útiles para mejorar situaciones colectivas.



*Gráfico 2. Metodología proyecto de investigación*  
Fuente: Investigadoras 2016

Dentro de la I.A. se encuentran diferentes modelos, la modalidad a seguir habla de unas fases importantes que permite realizar el espiral en ciclos, permitiendo descubrir significados, las interpretaciones que una comunidad le dé a dichos signos, y superar limitaciones presentes, encontrando 4 fases que son: planificar, actuar, observar y reflexionar, es un proceso flexible y recursivo, a continuación, se desarrolla cada una de ellas. (Kemmis, 1984).



*Gráfico 3. Fases de la IA*

Carr y Kemmis/grundy/GAC, citado por Gabriela Angulo Calzadilla.

#### 4.1 Planificación

Según Kemmis, citado por Torrecilla & Javier, indican que en esta fase se identificó el problema y se diagnosticó, basándonos en tres preguntas; ¿Qué está sucediendo ahora?, ¿En qué sentido es problemático?, ¿Qué hacer al respecto?, que permitieron darle continuidad al proyecto, y así lograr que los estudiantes de básica primaria manifestaran la manera de como resuelven sus propios conflictos, la estrategia investigativa fue orientada por el modelo pedagógico afectivo dirigidas a través del juego como principal dinamizador del cambio, este proceso se llevó a cabo con diferentes técnicas que permiten la recolección de información, la sistematización y ver el paso a paso de los cambios que se obtienen progresivamente. (2011. p.

19)

Las técnicas de recolección de información que se aplicaron fueron: la Observación Participante, plasmado en los Diarios de Campo: es "el proceso de aprendizaje a través de la exposición y el involucrarse en el día a día con las actividades de rutina de los participantes en el escenario del investigador" (Kawulich, 2005, p.2), esta técnica dio espacio para que los estudiantes interactuaran, compartieran y expresaran sus sentimientos sin sentirse intimidados por el investigador, actuaban de manera natural.

También se utilizó el grupo focal, entiéndase como “una técnica de recolección de datos mediante una entrevista grupal semiestructurada, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el investigador”, instrumentos que llevaron a reconocer el problema existente y hacer el diagnóstico correspondiente (Escobar y Bonilla, 2009, p.52).

En este apartado de diagnóstico ejecutado en la Institución Educativa La Magdalena Sede El Janeiro, con los estudiantes de transición a grado quinto de primaria, se realizó un análisis de las observaciones obtenidas de las diferentes actividades programadas para conocer el problema a investigar. Se utilizó la técnica Observación Participante con los estudiantes a través de juegos como: entrelazados y juegos libres, (**ver anexo 5**) y con los padres de familia se aplicó una entrevista semiestructurada, (**ver anexo No.6**), quedaron registradas en el instrumento Diario de Campo (**ver anexo 7**), además nos apoyamos en fotografías para el registro de los padres de familia (**ver anexo No. 8**)

Para el inicio de la realización del proyecto se organizaron actividades que permitieron observar a los grupos de estudiantes dentro y fuera del aula, para determinar cuál era el problema latente en su entorno.



Se llegó a la conclusión de que es importante abordar este proyecto “Resolución de conflictos en la escuela a través del juego”, porque el grupo de estudiantes cumplían con las características necesarias para realizarlo, porque los niños y niñas hacen uso de la violencia verbal y física cuando se enfrentan a una situación problemática como: pelearse por el puesto, si el amigo le cogió el lápiz, si va perdiendo, porque lo miraron mal, porque no es capaz de hacer algo, causando disfunción en la convivencia y tensión en el clima escolar, visualizando conflictos.

Luego, se dio a conocer el proyecto en la escuela a padres de familia y a estudiantes, evidenciándose en las fotografías (**ver anexo No. 9**), los cambios que este generaría y la importancia de participar en él, convirtiéndose en un desafío, una oportunidad para toda la comunidad educativa, para hacer que este proyecto tuviera mayor compromiso los padres de familia autorizaron que sus hijos e hijas participaran de él. (**Ver anexo No. 10**).

En primer momento se realizaron actividades y juegos con los estudiantes, según lo explica Piaget, citado por Farías & Rojas (2010), “Actividad que desarrolla las destrezas y habilidades del niño” mediante el juego el niño se muestra como es, hace parte de su vida diaria, allí se fortalecen relaciones y se da conocer las capacidades y habilidades que tienen, estas permitieron visualizar de qué manera los estudiantes de grado transición a quinto de primaria, resuelven las dificultades que se les presenta, como se comportan trabajando en equipo y de forma individual, como es la relación con los demás, como se comunican y si toman decisiones.

En un segundo momento para conocer la forma de resolución de conflictos en la casa se aplicó la entrevista semiestructurada a padres de familia (**Ver anexo No. 11**), algunas respuestas arrojaron la manera en que el estudiante resuelve sus dificultades en el hogar, las posibles causas y las reacciones que provocan.

Se entiende que las familias juegan un papel primordial en la educación de los estudiantes y por ende su participación es fundamental, lograr un cambio en la escuela es lograr un cambio en casa, dentro del plan de acción deben estar siempre punteando las familias, con ellas se busca la solución, con su conocimiento y su participación, es de tener en cuenta que los primeros guías de los niños y niñas son sus padres.

La Pedagogía Afectiva se tuvo en cuenta para el desarrollo de este proyecto en la fase de implementación, ya que es una dimensión fundamental que determina y regula el comportamiento y personalidad de cada uno.

Luego de realizado el diagnóstico a través de las técnicas de recolección de información como la Observación Participante, el Grupo Focal y la Entrevista Semi-estructurada se recopiló en el instrumento Diario de Campo, (**ver anexo No. 12**), allí se analizó todos los relatos dichos por los estudiantes, padres de familia y observaciones realizada por las docentes encargadas del proyecto, lo cual permitió a las investigadoras proponer unas categorías emergentes como: agresividad, respeto, resolución de conflictos y construir el diseño de la estrategia en las Secuencias Didácticas, a través del juego, creando espacios que provocaron cambios en las actitudes de los estudiantes y padres de familia.

Estas categorías emergentes fueron organizadas en cinco Secuencias Didácticas, (**ver anexo No. 13**), Secuencia Didáctica No.1 sobre agresividad, Secuencia Didáctica No. 2 resolución de conflictos, Secuencia Didáctica No. 3 sobre el respeto, Secuencia Didáctica No. 4 resolución de conflictos donde se ve integrado con el trabajo en equipo y la toma de decisiones y por ultimo Secuencia Didáctica No. 5 dirigida a padres de familia y estudiantes, de resolución de conflictos, con actividades como: confío en ti, conectándonos, que observador eres, trabajando en equipo resolvemos los conflictos, y para finalizar y evaluar si fue o no funcional esta intervención se plantearon dos talleres: uno para los padres de familia y otro para los estudiantes incluida en la Secuencia Didáctica No. 5 llamada: reconociendo nuestros cambios, plasmando sus resultados en el Diario de Campo.

#### **4.2 Acción**

Esta fase es conocida como “la acción deliberada y controlada, se proyecta como un cambio cuidadoso y reflexivo de la práctica, se enfrenta a limitaciones políticas y materiales, por lo que los planes de acción deben ser flexibles y estar abiertos al cambio. Se desarrollan en un tiempo real. Se recogen datos conforme a un plan, que servirán para apoyar las evidencias de los cambios” (Rodríguez, 2011, p.21)

Es el momento donde realmente se toman las decisiones para aplicar en el proyecto, de esto dependerá su éxito o fracaso, el plan de acción debe tener unos tiempos señalado para poder ver cambios en las actitudes o comportamientos de los protagonistas, cada una de las actividades programadas en el plan deben estar sujetas a los objetivos planeados para que el proyecto sea pertinente.

Según Torrecilla y Javier basándose en el modelo de Hemmis, explica que la acción:

El control de la acción y la generación sistemática de datos debe ser un proceso sistemático. Ser sistemático en la recogida de datos tiene importancia en diferentes aspectos del proceso de investigación: servirá para apoyar en el momento de la reflexión que se han generado evidencias sobre la práctica y de ayuda para explicitar los puntos donde los cambios han tenido lugar. Ser sistemático significa que la recogida de datos se realiza conforme a un plan y los datos se utilizan para apoyar las evidencias de los cambios. Los únicos datos que sirven son los que permitan demostrar que realmente la situación está mejorando. (2011, p.21).

A la luz de lo que se pensó en el diagnóstico y aplicando la estrategia (el juego), se realizaron las Secuencias Didácticas (**ver anexo No. 14**) se tuvo en cuenta el Plan de Aula de la Institución Educativa La Magdalena, asumido desde la Cátedra de Paz, el área de ética y valores, educación física, artística y español. (**Ver anexo No. 15**)

Algunas actividades que se realizaron durante el proceso de este proyecto tuvieron que ver “con la motivación, practiquemos jugando, entreno mi cuerpo, provocación al azar”, “manejando mis emociones, soluciono conflictos”, “conociendo y practicando las reglas del juego” estas actividades fueron dirigidas a estudiantes y padres de familia utilizando la estrategia del juego que permitió una interacción entre estos.

El cronograma de trabajo que se ejecutó según las necesidades encontradas dentro del diagnóstico fueron las siguientes:

***Tabla 2. Cronograma de trabajo***

Secuencia Didáctica	Categoría Emergentes	Fecha	Objetivo	Participantes
N. 1	Manejo de la Agresividad	4 al 07 y del 18 al 21 de octubre 2016.	Mejorar las actitudes agresivas que presentan los	Estudiantes

N. 2	Resolución de Conflicto	Del 24 de octubre al 04 de noviembre de 2016.	estudiantes ante cualquier situación Brindar a los estudiantes herramientas para que solucionen sus propios conflictos.	Estudiantes
N. 3	Respeto	8 al 11 de noviembre y del 17 al 27 de diciembre 2016.	Fomentar actitudes de respeto entre los estudiantes para mejorar las situaciones conflictivas en la escuela.	Estudiantes
N. 4	Resolución de Conflictos	Del 23 de enero al 24 de febrero de 2017.	Reconocer que los conflictos son un aspecto natural de la vida y que su carácter positivo o negativo depende de cómo reaccione ante ellos.	Estudiantes
N. 5	Respeto, comunicación asertiva, toma de decisiones y resolución de conflictos	25 de enero a abril de 2017.	Fortalecer lazos familiares teniendo en cuenta las necesidades afectivas y comunicativas de los estudiantes.	Padres de familia

**Fuente:** Cronograma de trabajo. Diseñado por las investigadoras (2016)

### 4.3 Observación

Esta fase conocida como la observación recae sobre la acción, permite registrar los cambios en la práctica profesional, obtener evidencias y reflexionar sobre ellas y hacer un balance en el proceso de valoración de las acciones ya ejecutadas.

A través de la técnica de recolección de información, la Observación Participante y el Grupo Focal, con estudiantes y padres de familia, se obtuvieron resultados que se registraron en el Diario de Campo durante el desarrollo de las Secuencias Didácticas aplicadas.

Al plasmar las observaciones con las voces de los estudiantes y padres de familia se le dio un código a cada uno de ellos, quedando representados así: E (estudiantes), TE (todos los

estudiantes), PF (padre de familia), GP (grupo de padres de familia), a cada estudiante y a cada padre de familia se le asignó un número representativo, DC (Diario de Campo), LN (Lina Villegas), NF (Nury Fernanda), R (relato), SD (Secuencia Didáctica).(ver anexo 16) tabla de codificación.

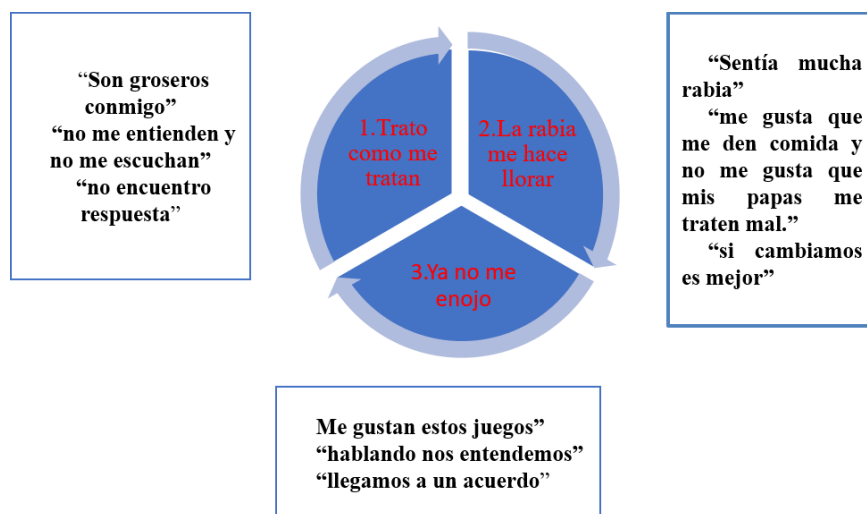
#### 4.4 Reflexión

Esta fase cierra el ciclo, se centra en qué hacer con los datos, como se interpretan, para la reflexión “nos permite indagar en el significado de la realidad estudiada y alcanzar cierta abstracción o teorizando sobre la misma. Es el proceso de extraer el significado de los datos; implica una elaboración conceptual de esa información y un modo de expresarla que hace posible su conversación y comunicación (...) es muy importante esta fase, ya que permite reescribir, redibujar, repintar el mundo y reflexionar sobre lo que está hecho, analiza e iniciar nuevamente con el ciclo. La reflexión permite el proceso de la triangulación de la información (categorías teóricas, empíricas y la voz del investigador). (Rodríguez, Prieto, Martínez, Picazo, Bernal 2011, p.13).

Al finalizar el proceso de intervención se sistematizó la información y se decidieron las actividades para socializar los resultados arrojados por el proyecto, dentro de esta se pudo realizar la socialización frente a la comunidad educativa (padres de familia, estudiantes, docentes y administrativos), aparte de presentar un trabajo por escrito del desarrollo del proyecto.

La reflexión se divide en tres fases, la codificación, la categorización y la interpretación, en la *codificación* a cada uno de los relatos “voces de los estudiantes y padres de familia” se les asignó un código teniendo en cuenta la letra y el número asignado al investigado, el número dado al Diario de Campo, el relato con su número, el sitio y el docente encargado de

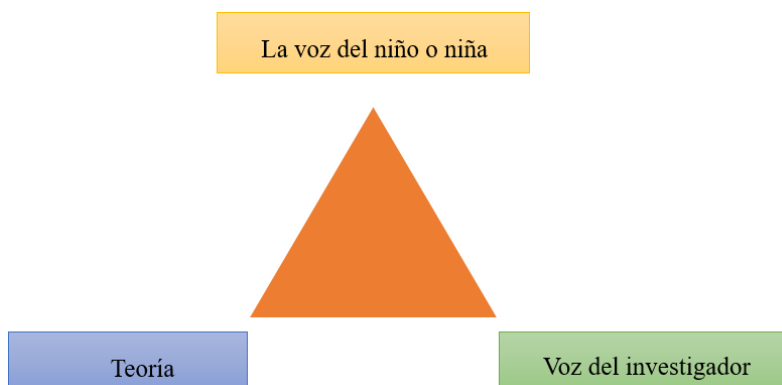
la investigación, y renombran los relatos, luego estos relatos se agruparon de acuerdo a los códigos similares e intención, (ver anexo No. 17), emergiendo tres categorías las cuales fueron las más significativas e importantes de los aportes del grupo investigado: la primera “**Trato como me tratan**” con 132 relatos que contiene tres subcategorías que son: Son groseros conmigo, No me entienden, No encuentro respuesta (PF), la segunda categoría “**La rabia nos hace llorar**” con 215 relatos contiene tres subcategorías: Sentía mucha rabia, Me gusta que me den comida y no me gusta que mis papás me traten mal y Si cambiamos es mejor y la tercera categoría “**Ya no me enojo**” con 167 relatos contiene tres subcategorías y son: Me gustan estos juegos, Hablando nos entendemos y Llegamos a un acuerdo, teniendo en total 514 relatos, (ver anexo 20), y como se evidencia en el siguiente gráfico No.4.



*Gráfico 4. Categorías y subcategorías*

Fuente: Investigadoras (2017)

Luego de la codificación y la categorización se llega a una última fase, que permite la interpretación y el proceso de triangulación, esta fase es la llamada reflexión, allí se tienen en cuenta la voz del niño, la teoría y la voz del investigador, como se representa en el siguiente diagrama:



*Gráfico 5. Triangulación para realizar los capítulos de los hallazgos*  
Fuente: Investigadoras (2017)

Esta triangulación se desarrolla en cada uno de los capítulos plasmados en los hallazgos, conociendo así los cambios vividos a través de todas las actividades aplicadas en los estudiantes y padres de familia de la Institución Educativa La Magdalena, sede El Janeiro.

Para aplicar las estrategias propuestas en este proyecto de intervención pedagógica, se tuvo en cuenta los programas curriculares de los diferentes grados: transición, primero, segundo, tercero, cuarto y quinto de primaria en el área de Ética y Valores y Cátedra de Paz, direccionados por el Ministerio de Educación Nacional, de igual manera dichas actividades estratégicas también se desarrollaron en otras áreas, (Lengua Castellana, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Educación Física) permitiendo la transversalización de este proyecto, se fortaleció con la guía N. 48 que habla sobre las competencias ciudadanas, específicamente Convivencia y Paz, en el proceso de clima escolar: manual de convivencia y casos difíciles. Este proyecto de



intervención se ejecutó en diferentes momentos, dentro del aula y fuera de ella, teniendo en cuenta los criterios éticos como: objetividad en la recolección y análisis de datos, el permiso del rector de la Institución Educativa La Magdalena, (**ver anexo 20**), consentimiento de los padres de familia o acudientes de los estudiantes investigados para participar y estar en las fotografías de proyecto. (**Ver anexo 12**), cumpliendo con la Ley 1098 de 2006, del Código de la Infancia y Adolescencia de protección de los derechos de niños, niñas y adolescentes.

## 5. Hallazgos

El Proyecto de Intervención “Resolución de Conflictos en la escuela a través del juego” aplicado en la zona rural del municipio de Guadalajara de Buga, corregimiento La Habana, vereda El Janeiro con los estudiantes de grado transición a quinto de primaria, luego de realizado el diagnóstico, y haber obtenido las categorías emergentes (agresividad, respeto, resolución de conflictos), con las cuales se aplicaron las diferentes Secuencias Didácticas durante todo el proceso se encontraron algunos hallazgos muy importantes a través de la voz de los niños y padres de familia, dando origen a las categorías que se organizaron en tres capítulos : primer capítulo , **Trato como me tratan**, segundo capítulo, **La rabia me hace llorar** y tercer capítulo, **Ya no me enojo. Como aparece en la siguiente tabla:**

**Tabla 3. Categorías y subcategorías**

Categorías	<b>Trato como me tratan. Capítulo 1</b>	<b>La rabia me hace llorar. Capítulo 2</b>	<b>Ya no me enojo. Capítulo 3</b>
Subcategoría	“son groseros conmigo”	“sentía mucha rabia”	“me gustan estos juegos”
Subcategoría	“no me entienden y no me escuchan”	“me gusta que me den comida y no me gusta que mis papás me traten mal”	“hablando nos entendemos”
Subcategoría	“no encuentro respuesta”	“sí cambiamos es mejor”	“llegamos a un acuerdo”

**Fuente:** En esta tabla se observa las categorías y subcategorías con la voz de los estudiantes, tomadas para los capítulos de los Hallazgos. Diseñado por las investigadoras 2017

### 5.1 “Trato como me tratan”



Gráfico 6. Triangulación “Trato como me tratan”  
Fuente: Investigadoras (2017)

En esta categoría, “*Trato como me tratan*” los estudiantes de la sede El Janeiro, a través del desarrollo de las diferentes Secuencias Didácticas implementadas permitieron evidenciar de manera abierta y espontánea sus vivencias tanto familiares como escolares, se caracterizan por ser niños y niñas que expresan sus emociones al no estar de acuerdo con ciertas situaciones que son una constante en casa, esta categoría ha sido iluminada por tres subcategorías:

La primera subcategoría “*Son groseros conmigo*”, como se indica en los siguientes relatos, E6 “me siento triste y mal en la casa cuando mi mamá me grita por todo y me pega” (SD1,DC3,LV,R2), E2 “*no me gusta ver que mi papá y mi mamá “pelien” y se “golpien”, “yo lloro y me meto en la cama”* (SD1, DC3,LV,R7), E1 “*y mi abuela me casca, hasta me da cachetadas, jajajaja, quien le dice cosas, yo no*” (SD1,DC4,NF,R33) (**ver anexo No 18**), no solo es esta la situación visible, se puede notar las relaciones de irrespeto familiar encontrado en los anteriores relatos.

Todos estos sucesos fomentan la agresividad en los niños y niñas, esta es la razón de que los estudiantes en la escuela se comporten de igual manera con sus compañeros, empleando palabras soeces al relacionarse, no son tolerantes y evitan el contacto afectivo como abrazos,

saludarse con alegría, querer conocer más sobre sus compañeros. Según Loredo “Los niños golpeados tienden a ser más agresivos, a tener dificultades para hacer y mantener amistades y para cumplir con el trabajo escolar”, (2002, p.167), confirma lo que expresan los estudiantes, tanto en su comportamiento, en sus manifestaciones corporales y su lenguaje.

Estos comportamientos agresivos son aprendidos desde sus hogares, ya que sus padres y familiares adultos son las primeras personas con las que interactúan y de esta manera piensan que es correcta la forma como están actuando con los demás, para los estudiantes esta forma de expresarse esta dentro de su cotidianidad, es lo común, por hoy la escuela se ha convertido en un espacio de libre expresión para socializar y comenzar a generar cambios, siendo esta un sitio activo de reflexión usando como estrategias juegos que han permitido desarrollar aprendizajes vivenciales y continuos mejorando de alguna manera la convivencia escolar.

***“No me entienden y no me escuchan”***, es la segunda subcategoría que se encuentra a través de los siguientes relatos: E4 “mi mamá no me entiende y me legaña” (SD1, DC4, LV, R19), E1 “yo no tengo a quien decirle nada, yo soy solo nadie me escucha” (SD1, DC4, NF, R31).

Al observar la indiferencia que presentaban los padres de familia ante estas necesidades afectivas que tienen sus hijos se crearon espacios para que ellos (padres e hijos), expresaran sus sentimientos, entre esto encontramos relatos como: PF5 “A E5 solo le gusta estar abrazándome y dándome besos, ay no profe eso a mí no me gusta, yo le digo ya papito vaya haga algo, esa meloseria no es conmigo” (SD5, DC5, PF, LN,R73), GP1 “Ellos nos miran feo, y nos dejan de hablar cuando los regañamos, los hijos tienen que obedecer”(SD5,DC4,PF,LN,G1,R60). La comunicación es primordial para la resolución de conflictos, el expresarse de manera afectiva (gestos, abrazos, diálogos) permite generar el buen

trato en su interacción y comprender lo que los está afectando. Ovalle (2013), hace énfasis en la comunicación efectiva como medio para la resolución de conflictos, esto permite que haya mediación y acuerdos entre las partes afectadas, logrando así expresar las causas que generó el conflicto.

*“No encuentro respuesta”*, es la última subcategoría que hace parte de las actividades realizadas con padres de familia y estudiantes, dando a conocer que no hay buena convivencia, hay pocas demostraciones de afectividad y si estas se dan no son placenteras para ninguno, algunos relatos que sustentan esta categorías son las siguientes: El *“yo quisiera no molestar tanto, ayudarlos a todos pero no sé cómo, explíqueme profe”* (SD1,DC5,NF, R48), PF2 *“No profe, yo me voy, nunca he hecho esto y ahora no voy a cambiar, no me voy a poner a jugar, no sé qué hacer ya, él no me escucha y yo intento pero me lleno de rabia, no encuentro respuesta profe”* (SD5, DC3,NF, PF,R33), GP1 *“ellos nos miran feo y nos dejan de hablar cuando los regañamos los E tienen que obedecer, nosotros no sabemos que más hacer”* (SD5, DC4, LN,PF,G1,R60), se puede hallar que tanto padres de familia como estudiantes enfrentan situaciones que no saben manejar, no toman buenas decisiones para resolver sus conflictos.

Se hizo importante rescatar la comunicación entre ambas partes, hacer que sus interacciones sean afectivas, y efectivas, propiciando un ambiente donde el padre vuelva a ser un niño y reconstruya el significado de que es ser UN NIÑO, y de esta manera que se promueva de generación en generación la afectividad, ya que un niño amado, que le expresen sus afectos, tiende a tener una vida más armoniosa, a ser afectuoso con las personas que lo rodean y por ende a respetarlas, a generar cambios tanto en su comportamientos como en sus aprendizajes, las expresiones afectivas Según De Zubiría.

La afectividad no es propia de los seres humanos, no es propia ni siquiera de los antropoides, ni siquiera de los homínidos, sino que es una conquista de 280 millones de años y fue un invento, tal vez el invento más genial de la evolución, después de la célula misma. La aparición de la maternidad es la aparición de la afectividad y la aparición de los hijos como invento adaptativo filogenético es la aparición que nos va a llevar hacia lo que somos nosotros, no el intelecto, sino mucho más los vínculos afectivos (2013, p.2).

Por esta razón los estudiantes de la sede El Janeiro actúan según lo que aprenden día a día, las expresiones de afecto, expresiones de intolerancia, expresiones de desapego es todo lo que puede mostrar un niño si es esto lo que ha recibido. Miguel De Zubiría, hace relación entre la maternidad y la afectividad, desde allí es que el niño recibe afecto y da lo que ha recibido en su desarrollo evolutivo.

Estos hallazgos encontrados permitieron dar a conocer la voz de los estudiantes y padres de familia, reconocer cuales fueron realmente los cambios que se generaron a través de esta intervención, conocer más a fondo las situaciones familiares de los estudiantes y el porqué de los diferentes comportamientos que ellos expresaban en el entorno escolar.

Fue una intervención positiva porque el padre de familia reconoció la importancia de la comunicación que debe tener con sus hijos, que el niño no debe ser tratado como adulto y también generó el acercamiento entre ambos, la importancia del juego en este capítulo fue demostrar que jugando se aprende, se conoce, se relaciona y así se propicia la afectividad.

“Los juegos constructivos en los que el niño es capaz de realizar acciones planificadas y racionales, que ponen de manifiesto un mayor grado de relación con el mundo que lo rodea” (Morón & Goldstein 2008, p.48)

## 5.2 “La rabia me hace llorar”

Es una categoría emergente que permite analizar las respuestas que presentan los estudiantes en diferentes situaciones, expresando a través de las emociones sus sentimientos. E12 “*Me da rabia y lloro y mi mamá no dice nada*” (SD1, DC6, NF, R54), Miguel De Zubiría explica la importancia del afecto en la sociedad.

La situación de hoy es que hay niños que llegan a su casa y no hay nadie para escucharlos, tampoco quien les pregunte como les fue. Al Ministerio de Educación, escuelas, directivos y profesores les falta reaccionar y trabajar de la mano con la formación en valores (Arango, F.20, 08-2013)



*Gráfico 7. Triangulación “La rabia me hace llorar”*  
Fuente: Investigadoras (2017)

A través de las diferentes actividades realizadas los estudiantes iniciaron un proceso en el cual expresaban sus sentimientos, ¿qué los hace llorar?, ¿qué los deprime?, ¿qué es lo que no les gusta?, de igual manera ¿qué les gusta? y ¿qué pueden hacer para lograr lo que desean?, tanto en la escuela como en su hogar, reconocen qué hacen sus pares para actuar frente a estas diversas situaciones disruptivas, todas estas reflexiones permiten en ellos generar cambios, los educandos se han enfrentado diariamente a situaciones agresivas en casa por sus padres,

hermanos u otros familiares que viven en ella, no los escuchan, toman decisiones sin tener en cuenta la opinión de ellos, no los comprenden y de tal manera lo expresan en otros contextos como la escuela, la cancha, el parque y lugares donde estén en constante contacto con sus pares y adultos. “La rabia me hace llorar” es una de las expresiones más frecuentes en los estudiantes, es la manera de expresar sus sentimientos cuando no logran defenderse o controlar algunas conductas no adecuadas para tener una sana convivencia.

“**La rabia nos hace llorar**” ha sido sustentado a través de tres subcategorías “sentía mucha rabia”, “me gusta que me den comida y no me gusta que mis papás me traten mal” y “si cambiamos es mejor”, dentro de estas tres subcategorías no solo encontramos los relatos de estudiantes sino también de aquellos padres de familia que compartieron estas experiencias obtenidas a través de la realización de este proyecto.

“**Sentía mucha rabia**” es la primera subcategoría y algunos relatos frecuentes en los estudiantes que permiten evidenciar qué los hacía sentir rabia son: E10 dice “*que a la tortuga no le gusta que la molesten y a mí tampoco porque me enojo*”, (SD1,DC5,LV,R35), E12 “*Me da rabia y lloro y mi mamá no dice nada*” (SD1,DC6,NF,R54), E9 “*Profe estoy aburrida, no me diga cosas que me da rabia estar llorando*” (SD1,DC6,NF,R55), E4 “*mi mamá no me deja hacer cosas que yo quiero hacer*”, su dibujo es la quebrada La Negra y un niño bañando allí, que quieres hacer E4? “*Que mi mamá me deje ir a bañar y a pescar, yo no hago nada malo, pero no me deja y me enojo, no me gusta que no me deje ir*”, (SD1,DC6,NF,R57), PF4 “*profe usted nos hace llorar, yo sé que estamos mal*” (SD5, DC1, LN, PF, R15), son situaciones de enojo pero que pueden ser manejadas, lo importante es aprender a tomar decisiones que fortalezcan el buen desarrollo emocional de la familia. Según Ovalle el enojo “es la respuesta que damos a un evento que sentimos que es amenazante, aterrador o embarazoso, es un sentimiento de disgusto



resultante de una lesión, maltrato, oposición, etc., que normalmente se manifiesta en un deseo de contra-atacar a la supuesta causa del sentimiento” (2013,p.87), el enojo o la ira hace que los estudiantes pierdan el control de sus emociones y la expresan a través del llanto, de expresiones agresivas tanto físicas, verbales o gestuales, o simplemente se acostumbra a esta clase de tratos o eventos porque no saben cómo manejarla o afrontarla.

Así como en el desarrollo del proyecto se logró reconocer estas diferentes actitudes y situaciones que provocan los conflictos, también despertó el interés por comprender que pensar es muy importante antes de actuar.

Estas observaciones arrojaron ciertas características que conllevan a determinar que los estudiantes no son capaces de solucionar sus propios conflictos, pues al verse en situaciones complejas para ellos, tanto en la escuela como en la casa, recurren a responder o solucionarlos con las agresiones físicas (se empujan, se golpean) y verbales (palabras soez, apodos y amenazas) hacia sus compañeros y padres de familia, mostrando otra característica de pérdida de control ya que huyen de casa y en ciertas ocasiones de la escuela también, muestran intolerancia, descontrol, constantes quejas que no les permite resolver de manera adecuada el conflicto o dificultad vivida en ese instante, pérdida de motivación, buscan culpabilizar a otros, aunque existe un mediador siempre sale agredido, imponen decisiones, no se comprenden ni se escuchan, las actividades grupales o en equipo son difíciles de realizar, siempre hay que estar atento a cualquier situación que se presente, en ocasiones estas agresiones provocan otros conflictos alternos.

Como se dijo anteriormente, todas estas evidencias arrojaron un problema que debe ser intervenido de manera eficaz y prontamente, la falta de capacidad para resolver los conflictos que presentaron los estudiantes, siendo una subcategoría que emergió de las situaciones

observadas durante el desarrollo del proyecto, pues es la respuesta inmediata en cualquier situación conflictiva del niño o niña de la sede.

La segunda subcategoría ***“Me gusta que me den comida y no me gusta que mis papás me traten mal”*** permite que los estudiantes cuestionen a través del juego que les gusta hacer, como les gusta que los traten, que quieren ser, que quieren hacer y de igual forma aquellas situaciones que afectan su vida negativamente, situaciones que no les permite ser felices en el hogar y en su escuela con los diferentes entes con quienes conviven diariamente (familia, compañeros y profesores).

En los siguientes relatos se puede dar a conocer estas diferentes expresiones E8, dibuja un niño trabajando, al socializar dice *“cuando salgo de la escuela me toca trabajar y mi papá se emborracha con cerveza, no me gusta y a mí me da mucha hambre, acá en la escuela me dan comida”* (SD1,DC6,NF,R58), E11 *“no mijo a mí no me meta en sus cuentos, eso no me gusta, si usted quiere lo ayudo a pintarse y todo eso pero nada más”* (SD1,DC7,NF,R72), E1, le da una patada a E4, cuando le pregunto ¿por qué esta reacción? E1 llorando y gritando dice *“E4 es un mariconcito que no respeta el juego, solo da pata y empujones, parece una niña”*. (SD1,DC8,NF,R77), E2 *“a mi tortuga le gusta andar en moto” “a mi tortuga no le gusta que el papá lo mande a hacer cosas y nada este bien”* (SD1,DC10,NF,R96), PF 6 *“yo no quiero hacer eso, es ridículo”* (SD5, DC1,LN,PF,R7), PF 8 *“Hace mucho tiempo no compartía con los niños así, esto hace falta, parecemos culicagados”* (SD5, DC1,LN,PF,R8). Expresiones de estudiantes y padres de familia, dando a conocer que quieren y que es lo que les disgusta, cuando nos conocemos podemos aprender a conocer al otro, cuando nos respetamos, respetamos al otro, primero *“yo me reconozco en una sociedad y luego reconozco al otro en nuestra sociedad.*

La tercera subcategoría *“Si cambiamos es mejor”* nos llevan a buscar las reflexiones hechas por este grupo de personas que hacen parte del proyecto, educandos queriendo cambiar para vivir mejor y buscando la manera que su familia se vincule a las diferentes actividades y así propiciar una sana convivencia, poder compartir con los seres más importantes en su vida hace que este proyecto cobre vida, estos deseos de cambio propiciados en la escuela son la semilla que forjara la continuidad y realmente la consecución de una cultura para la paz.

*“La paz no es la ausencia del conflicto, sino la presencia de alternativas creativas para responder al conflicto, alternativas a respuestas pasivas o agresivas a respuestas pasivas o agresivas, alternativas a la violencia”*  
Dorothy Thompson.

“Si cambiamos es mejor” es una expresión encontrada en las voces de los niños, en los siguientes relatos se da a conocer los compromisos que adquieren padres de familia y estudiantes E2”*profe ¿vamos a seguir haciendo estos juegos?, es que si mejoramos hasta ganamos el año y logramos ser mejores amigos”* (SD1,DC11,LN,R108), PF1 *”profe yo casi no asisto a estas reuniones porque no me queda tiempo, pero tratare de seguir asistiendo, usted nos está enseñando que debemos pensar antes de tomar decisiones para resolver los problemas que tenemos con nuestros hijos”* (SD5, DC3,LN, PF,R44), PF1 *”yo no sé cómo cambiar, ¿qué tengo que hacer?”* (SD5, DC4, LN,PF,R52), PF2 *“profe que pena con usted, no me siento capaz, E2 no me escucha, yo siento como que no me quiere y dice que se quiere ir con su mamá, quisiera cambiar, ser otro pero no sé cómo, estoy muy mal”* (SD5, DC3,LN, PF,R35), E1 *”mami ya estas acompañándome, usted siempre debería de venir para que vea que no me tiene que estar regañando”*, (SD5, DC4,LN,PF,R53), pequeños compromisos que pueden hacer que hayan grandes cambios, no solo en el núcleo central de la sociedad sino en toda una sociedad, por tal

razón es necesario que el estudiante al igual que sus padres sigan controlando sus expresiones de enojo, para que las conductas disruptivas sigan en constante cambio, convirtiéndose en expresiones de afecto, respeto y tolerancia, reconociendo que el enojo promueve el conflicto; aunque es importante retomar que para Ovalle “el conflicto es un proceso natural, necesario y positivo para las personas y grupos sociales” (2013,p.122) puesto que ayuda a que las personas aprendan a tomar decisiones frente a cualquier situación que se les presente, pero cuando no se aprenden a manejar estas situaciones es cuando los conflictos se hace más grande.

En este capítulo se observa que los estudiantes y padres de familia han logrado algunos avances:

- Reconocer inicialmente las diferentes actitudes y situaciones que los lleva a generar conflictos y como el tomar buenas decisiones como: calmarse, pensar antes de actuar o de decir algo, permite cambiar sucesos en nuestras vidas.
- Resignificar el concepto de “Niño”, para los padres de familia, dándole mayor importancia, y atención a éste, convirtiéndolo en el centro de atención y buen trato.
- Crear el hábito del buen trato, a través del respeto y la cordialidad hacia ellos mismos y hacia los demás, comprobar que esto si marca diferencia en la socialización, y que practicarlo determina una sana convivencia escolar y familiar.

Una de las preguntas que se hace Miguel De Zubiría al presentar su libro en el auditorio Cesar Augusto Pantoja fue la siguiente:

¿Por qué si los vínculos parecen ser el factor crucial del bienestar subjetivo, por qué no todas las personas crean buenos vínculos, vínculos de óptima calidad? La explicación es

que para crear, para desarrollar, para profundizar vínculos, es necesario que alguien le enseñe a ese niño y a ese joven a ser amable, a ser generoso, a ser simpático; le enseñe a agradecer, a escuchar, y una serie de cosas que antiguamente enseñaban los papás, las mamás, los hermanos, los tíos, los primos, y que hoy están en manos de una madre cabeza de hogar, sin padre, sin hermanos, en donde las cualidades de tipo interpersonal están siendo muy subdesarrolladas, las íntimas también, las existenciales también, y las intra-personales también. (2013, p.3)

No cabe duda de que esta situación de tipo familiar es acorde con las familias de la sede El Janeiro, por ello la importancia de desarrollar este proyecto no solo con estudiantes sino con padres de familia para estrechar dichas relaciones, buscar cambios que favorezcan la familia y el entorno escolar. Dentro de las familias se forman los niños y niñas con lo que se necesita para vivir en un lugar con una sana convivencia, la familia es eje primordial en el proceso de solucionar conflictos, aprender a vivir en comunidad, permitir que un estudiante exprese sus sentimientos, busque cambios sea cada día un ser humano más afectivo, comprometido, fortalecido en valores, logrará que el niño de hoy sea un excelente adulto mañana.

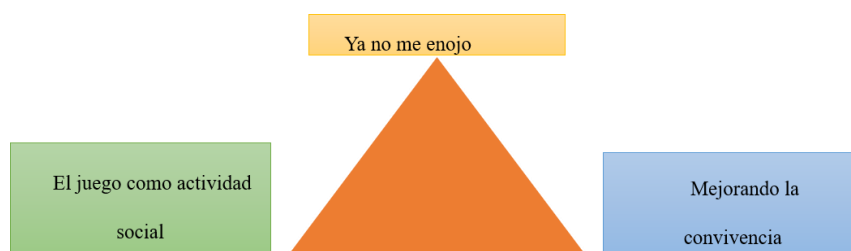
La comunicación jugó un papel primordial para que los estudiantes y padres de familia se apropiaran de estos procesos que permitieron tener una sana convivencia, según Ramiro Ovalle en su libro Construcción de una Cultura de Paz, (2013), expresa

Todo este proceso ha continuado y en el momento actual, en donde hay un ser pensante, super civilizado, inteligente y vivaz, es muy paradójico estar viviendo conflictos, originados principalmente por la falta de aplicación de una comunicación efectiva. Siempre se forma el conflicto, se batalla y destruye un pueblo y por último nos sentamos a dialogar y

solucionar el problema. Si todo este proceso lo invirtiéramos, la comunicación tomaría el puesto que se merece. (2013, p.).

La comunicación permite solucionar conflictos de manera acertada, expresar emociones, sentimientos y necesidades, el aprender a escucharnos y escuchar a otros fortalece las relaciones sociales y familiares. Al realizar los juegos con padres y estudiantes, para que expresen lo que sienten, lo que desean, lo que no les gusta, facilita la comunicación y permite estrechar las relaciones que están distantes entre ellos, conocerse, fortalece los valores en el niño y el padre de familia como la tolerancia, el respeto y el trabajo en equipo. El juego es la mejor estrategia para lograr una comunicación efectiva y despertar la afectividad en niños, niñas y padres de familia.

### 5.3 “Ya no me enojo”



**Gráfico 8. Triangulación tercer capítulo “Ya no me enojo”**  
Fuente: Investigadoras (2017)

En esta categoría “*Ya no me enojo*” los estudiantes durante el desarrollo de las diferentes secuencias didácticas implementadas, reflejaron algunos cambios en sus comportamientos, cambios en sus relaciones interpersonales tanto en la escuela, como en sus hogares. Mostrándose mayor respeto entre compañeros y padres de familia, menos discusiones y peleas entre ellos, búsqueda de soluciones al resolver los conflictos que se les presentaba, mayor comprensión ante situaciones de sus compañeros y familiares, de igual manera la participación

de padres de familia fue esencial ya que ellos fueron los que propiciaron cambios en casa, cambios pertinentes para que sus hijos los notaran, y los pudieran tomar como ejemplo y reflejarlo en su convivencia, al igual los padres de familia observaron cambios en los comportamientos de sus hijos, algunos mejoraron siendo más obedientes, otros cumpliendo con sus tareas, o siendo más ordenados en casa y esto al final hizo disminuir algunos de los conflictos que se generaban en los hogares.

Dentro de esta categoría se presentan tres subcategorías que permiten dar cuenta de estos cambios:

*“Me gustan estos juegos”*, es la primera subcategoría que permitió evidenciar que tanto a estudiantes como a padres de familia les hacía falta compartir juegos y actividades, recrearse en espacios diferentes a sus hogares con actividades lúdicas, con las que pudieran sentirse motivados y expresar sus sentimientos, tener más acercamientos y encuentros, permitir que tanto padres como estudiantes reflexionaran sobre sus actitudes, este espacio se convirtió en la oportunidad de tener padres e hijos felices, alejados de tantas preocupaciones y buscando posibles soluciones a sus grandes y pequeños problemas, estos son algunos relatos que muestran estas actitudes: PF7 *“nos gustan estos juegos, los niños se sienten bien y la verdad es que nosotros también y compartir es bueno”* ( SD5, DC1, PF, LN, R11), PF1 *“es muy bueno compartir con nuestros hijos acá en la escuela, en la casa solo trabajamos”* (SD5, DC1, LN, PF, R12), Los E, *“con su dedo índice buscaban que sus padres saltaran, corrieran, se agacharan, los PF, se veían asustados y con risa, participaron activamente”*. (SD5, DC2, LN, PF, R18). Según Morón y Goldstein, dicen:

“Vygotky señala dos características definitorias de la actividad lúdica: la instalación de un contexto o situación imaginaria y la presencia de reglas, explicitadas o no. Según este

autor, a lo largo de su evolución el niño desarrolla tres clases de juego: los juegos con distintos objetos, en los que los niños juegan a agarrar los objetos, a tirarlos, a observarlo...; y cuando ya pueden desplazarse, a esconderlos, a esconderlos ellos mismos, a escapar... Con estas actividades lúdicas ponen las bases de su organización interna. Los juegos constructivos, en los que el niño es capaz de realizar acciones planificadas y racionales, que ponen de manifiesto un mayor grado de relación con el mundo que lo rodea. Los juegos de reglas, que plantean al jugador problemas complejos que hay que resolver respetando ciertas normas estrictas. Esto permite al niño apropiarse de ciertos saberes sociales y desarrollar su capacidad de razonamiento” (2009, p.49)

Por tal razón el juego como estrategia aplicada en el proyecto, ha permitido que los estudiantes al igual que los padres de familia aprendan a relacionarse con otros, expresen sus sentimientos y emociones a través de actividades vivenciales, y los ha llevado a enfrentarse a situaciones donde ellos deben buscar sus propias soluciones, el juego por lo tanto ha sido utilizada como herramienta de aprendizaje para los niños y adultos fortaleciendo sus relaciones interpersonales.

La segunda subcategoría es ***“Hablando nos entendemos”***, muestra como la comunicación influye un papel fundamental en las relaciones con los demás en nuestra sociedad, porque permite comprender a otros y darnos a entender. Algunos relatos que visualizan cómo la comunicación y la toma de decisiones ha sido un puente efectivo para evitar y solucionar conflictos: E11 *“reacciona hablando diciéndole a su amigo cójalo pero me lo devuelve porque yo estoy escribiendo también”* (SD2,DC19,LV,R142), E6 *“reacciona diciendo amigo pida permiso primero pero no me coja nada así”* (SD2,DC20,LV,R143) E4 *“yo no me vuelvo a reír de E1, para que él no me vuelva a molestar, me disculpa amigo?”* (SD1,DC5,NF,R49),



PF5”*no, muchachos pongámonos de acuerdo, regañamos a los niños y ellos son más ordenados, yo dirijo y ustedes me escuchan*” (SD5, DC3, LN, PF, R41), PF 5 busco la forma de trabajar, detuvo al resto y les pidió que la escucharan PF 5 “ *PF, yo los voy a organizar, ustedes hagan lo que les digo y así logramos llegar a lo que necesita la profe*” (SD5, DC3, LN, PF, R42) todos estos sucesos vividos hacen referencia a lo que dice Ovalle, en su libro *Construcción de una cultura de paz* donde define el conflicto como “ un desacuerdo que hay entre dos o entre más personas o grupos de personas. Es una parte natural de nuestras vidas. Se puede manejar en forma positiva o negativa, o se puede evitar por completo”. (2013, p.127), por esto la manera de afrontar los conflictos depende de la capacidad de resolución que toma cada individuo frente al problema, antes de iniciar con el proceso de intervención esta era una de las grandes dificultades que se le presentaba a estudiantes y padres de familia, el cual era causante de conflicto por la falta de toma de decisiones, poca comunicación efectiva y asertiva.

“***Llegamos a un acuerdo***”, es la tercera subcategoría de este capítulo y da cuenta de algunos avances y logros alcanzados por los niños y niñas en el momento de enfrentarse a situaciones de conflicto, E15 le dice a sus compañeros “*dejemos que los de transición lo hagan*”, (SD1, DC7, LV, R72), E12”*contemos hasta diez, cuando tengamos rabia*” (SD1, DC5, NF, R40), E10” *háganlo como puedan, lo importante es terminar*” (SD1, DC5, NF, R46), E1”*profe yo voy a ser una tortuga, ya no me voy a enojar*” (SD1, DC4, NF, R36), P11 “*profe sabemos que tenemos que cambiar en la casa para que los hijos puedan ser mejores*” (SD5, DC3, LN, PF, R46), a través de los diálogos, expresiones y las diferentes conductas , se observa la adquisición de aprendizajes de liderazgo significativo, según Jiménez, González y Esther

El liderazgo es un conjunto de capacidades que tienen los seres humanos, que les permite desafiar sus propios límites, guiar a los demás por un camino de retos y exaltar sus

fortalezas, pero también implica aceptar y mejorar sus habilidades para ser capaces de ejercer influencia en una persona o en un grupo de personas, para perseguir un bien colectivo (2016, p.21)

Se puede observar que el liderazgo no siempre es positivo, pues se encuentran líderes negativos, la mayoría de estos son influenciados por su ambiente familiar, también se logró ir desarrollando en los niños y niñas otras capacidades de fortalecimiento: como el respeto y la tolerancia, la capacidad de evitar y de resolver los conflictos, también se logró que entre ellos trabajen en equipo, se escuchen, se aconsejen y se ayuden mutuamente sobre alguna dificultad que se les presente para que no se generen peleas e irrespeto entre ellos.

De acuerdo con Acuña “El trabajo en equipo es un método de trabajo colectivo “coordinado” en el que los participantes intercambian sus experiencias, respetan sus roles y funciones, para lograr objetivos comunes al realizar una tarea conjunta”, dentro de la metodología que se implementa en escuela nueva, el trabajo en equipo es una de las herramientas que se utiliza para el desarrollo cognitivo de los niños y niñas (2015, p.2).

Es primordial que el estudiante aprenda a tomar decisiones ya que es una regla del diario vivir y de gran importancia cuando se presentan los conflictos ya que estos se deben solucionar.

En este capítulo se observa que los estudiantes y padres de familia lograron participar de diferentes actividades de juego y aprendieron a relacionarse con otros, a expresar sus sentimientos y emociones fortaleciendo sus relaciones interpersonales, se concientizarán en la importancia que tiene la comunicación y la toma de decisiones para evitar y solucionar conflictos.

Miguel De Zubiría completa su teoría enfocándose en la felicidad como eje fundamental en el ser humano:

La felicidad es un tipo de bien-estar humano que tiene muy poco que ver con la riqueza material y que a partir de un salario mínimo las diferencias no son sensibles en bien-estar subjetivo, porque tiene que ver muy poco con la educación. Tiene que ver muy poco con la inteligencia que miden los psicólogos como el coeficiente intelectual - CI, no hay gran relación y tampoco tiene que ver ni siquiera con la salud. Se ha encontrado sorprendentemente que personas con sida o con cáncer terminal, los niveles de felicidad y bienestar subjetivo sube en muchos de ellos. La explicación es sorprendentemente sencilla. Sabemos por lo menos de 100 factores con gran claridad, sabemos que hay cuatro formas de felicidad interpersonal o social íntima con las personas más cercanas: personal, conmigo mismo, existencial y con la vida. (2013, p.3.)

La felicidad es el bienestar que hace que todo en la vida tenga sentido positivo en ella y se desea que este se mantenga... se puede decir que para la mayoría de los estudiantes de la sede El Janeiro su vida afectiva mejoro, ellos y sus padres lograron romper la barrera, acercándose, demostrándose a través de un gesto, una caricia, una palabra, que son importantes, que no están solos, que si se quieren.



## 6. Conclusiones y Reflexiones

En nuestra labor como docente siempre vimos la necesidad de capacitarnos para responder a preguntas que frecuentemente nos hacíamos, como: ¿estamos haciendo nuestro trabajo bien? ¿Estamos transmitiendo bien el conocimiento a los estudiantes? ¿Qué podemos hacer para mejorar? ¿Cómo podemos actualizarnos y empoderarnos de herramientas y estrategias que nos permitan mejorar día a día en nuestro que hacer pedagógico? ¿Cómo podemos contagiar a nuestros estudiantes a ser cada día mejores?

Llego a nuestras vidas la gran oportunidad de continuar nuestros estudios profesionales y hacer parte del cambio que se necesitan en las aulas del mundo con niños y niñas felices, siendo estos el futuro de nuestro país, llegó un correo anunciándonos ser posibles beneficiarias de una beca para realizar una maestría en educación, grandes perspectivas, miedos una nueva responsabilidad se aproximaba requiriendo tiempo, compromiso, dedicación y disciplina para lograr llegar al final de esta meta con resultados confortables.

El programa de Becas para la Excelencia Docente apareció en el momento indicado y preciso para hacer participe en la transformación y el mejoramiento de la calidad de la educación y para la práctica pedagógica dirigida por la reconocida Universidad del Cauca y la orientación de sus docentes de calidad, han sido un puente entre todos estos cuestionamientos que poco a poco en este andar han tenido respuesta y hasta el momento obteniendo resultados positivos.

En el presente apartado se reconoce la gran importancia que ha tenido cursar la Maestría en Educación para nosotras en nuestra labor de docentes y en nuestra vida integra.

La formación docente ha buscado hacer de los procesos pedagógicos y didácticos un recurso indispensable para el aprendizaje significativo, activo y potenciador de las capacidades de nuestros estudiantes, el reflexionar como docentes ha permitido enseñarles a nuestros niños y niñas a que reflexionen y sean partícipes de su propia educación, a que opinen y hablen sin miedo y tomen decisiones acertadas para su vida.

Abrir los ojos a la realidad, reconocer las necesidades que se viven, contextualizar los problemas y poder realizar prácticas que nos conlleve a mejorar unas cuantas falencias ha sido un detonante para intervenir en procesos de cambio y mejoramiento, buscar formar personas abiertas, tolerantes y respetuosas, que reconozcan sus diferencias culturales y aprendan de ellas, seres amorosos y afectivos, que logren encontrar unión y respaldo en sus familias.

Al nosotros adquirir mayores conocimientos que nos conlleven a la reflexión nos permite ser generadores de cambios en la escuela, poner en práctica lo aprendido, marcar la diferencia, ser más competente y fomentar el compromiso social pues esta es la base fundamental de un inicio sin limitaciones ni inconvenientes.

Lo más importante es el cambio o la transformación que se está marcando en nosotras, es la constante reflexión sobre nuestra labor, la búsqueda de soluciones, despertar, abrir nuestros ojos, y reconocer que somos las personas que podemos darle un soplo a nuestros estudiantes para que vivan el cambio. Siendo mensajeras de nuevas ilusiones, darle a nuestros compañeros una nueva luz que les permita también observar y reflexionar sobre su labor y sean partícipes del cambio, hemos logrado el acercamiento y el interés de los padres de familia gracias al proyecto de intervención que se está aplicando siendo uno de los aspectos importantes de la maestría,

estamos viviendo un proceso escolar diferente que de una u otra forma hace que el padre de familia este más atento de sus hijos, esta maestría no solo nos lleva al cambio de la forma de aprender sino también al cambio en nuestra institución, reconocer que la misión, la visión, el modelo si son afines con lo que buscamos, luchar por encontrar realmente el punto de inicio y el de llegada.

Esta maestría nos ha permitido ser evaluadores de nuestros procesos, ser partícipes de los procesos de nuestra institución, podemos hablar con mayor fluidez y mayor conocimiento, nos hemos ganado no solo el papel del docente en la institución, también nos hemos ganado el espacio para contar algunas de nuestras reflexiones realizadas a través de la maestría y así mejorar un poco las falencias presentes y contagiar a nuestros compañeros a implementar en el aula nuevas prácticas educativas.

Empezar a realizar las cosas diferentes, a mirarlas desde otra perspectiva, es por lo que nos ha encaminado la maestría, el proyecto con el cual estamos interviniendo con nuestros estudiantes es una gran muestra de todos los cambios logrados, no solo en los estudiantes, un cambio en nosotras como personas, como docentes, un cambio que no solo se interesa por dar a conocer conocimientos, se interesa por el ser como tal, poder conocer un contexto en el cual llevamos tanto tiempo y aun no conocíamos, reconocer las dificultades, las angustias con las que llegan estos pequeños, saber por qué están actuando de cierta manera, antes no generábamos los cambios que estamos viviendo ahora. Esta maestría nos abrió las puertas no solo a tener un nivel más alto, a ser reconocidos como maestrantes o magister, nos abrió las puertas en nuestro ser en lo que es grande para nosotros como docentes, nos abrió las puertas para ser mejores en nuestras

aulas, como lo mencionamos antes para que nuestros niños y niñas sean felices, sabemos que es una tarea ardua, que no termina con la graduación, sabemos que es una tarea diaria, es una luz que debe siempre iluminar nuestras aulas, la tarea continua, esta constante lucha, trabajo por mejorar y hacer que nuestros niños y niñas sean mejores es el día a día nuestro, no puede ser un simple paso por una maestría, porque esta maestría nos abrió el camino y nosotros debemos seguirlo.

Cada día llegan diferentes niños y niñas a nuestras aulas, somos nosotros los que estamos siempre allí, somos nosotras las encargadas de recibirlos cada mañana con el corazón abierto, guiándoles sus vidas o por el contrario podemos ser también matadores de sueños y esperanzas con nuestra actitud, o los dejamos que sigan en un entorno disociador, sin reconocerse como persona servicial y que cada día puede ser mejor.

En este momento nos sentimos orgullosas y promotoras de un concepto de Institución Educativa, como un entorno humano y social, donde nuestra máxima prioridad son los estudiantes y su desarrollo integral.

Reconociendo que el fin último de la escuela es la educación integral de los niños y niñas que frecuentemente ingresan para aprender a vivir en sociedad, donde este enriquecimiento que se genera no solo es de ellos, sino mutuo entre todas las personas que convivimos diariamente, es la base de toda educación, de una educación de calidad.



Dentro del marco de la maestría nos formaron para reconocer la necesidad prioritaria presente en nuestras aulas, por ello nuestro proyecto se encamino hacia la resolución de conflictos en la escuela a través del juego, en donde se observó las diferentes reacciones de los estudiantes (peleas, agresiones verbales, físicas y gestuales) cuando se encontraban en situaciones conflictivas. Cuando se realiza el diagnostico emergen categorías como resolución de conflictos, el respeto, la agresividad, estas permitieron aplicar las diferentes secuencias didácticas para mejorar estas situaciones disruptivas que se presentaban constantemente en nuestro entorno educativo.

A través de la implementación de este proyecto se logró que los estudiantes desarrollaran la capacidad para solucionar sus conflictos de la manera más adecuada entre ellos mismos permitiéndoles construir una cultura del buen trato a través del juego, unido al proceso de paz, teniendo claro que es un proceso que se vive hoy en día y están ubicados en una comunidad rural que es vulnerable ante el fenómeno de la violencia, que ha provocado la movilidad y rompimiento de las familias y la perdida de tierras, se buscó una buena interacción comunicativa entre ellos, estudiantes y padres de familia, basada en aprendizajes obtenidos en la aplicación de este proyecto. De este modo, se quiso brindar a los estudiantes un pilar solido que enseñara a resolver conflictos, con base a normas de comportamiento teniendo en cuenta que los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas buscan que los seres humanos aprendan a vivir en sociedad.

Hoy podemos decir que nuestras prácticas educativas son planeadas con la intención de acercarnos más a los estudiantes, de suplir algunas de sus necesidades, de responder de manera pertinente a las problemáticas que los afecta, de emplear materiales adecuados y

llamativos que motive las clases, de tener presente los conocimientos previos para abordar conceptos y temas, desarrollándolos a través de herramientas como las secuencias didácticas que hoy en día son un requisito para poder participar en las Evaluaciones de desempeño regida por el ministerio de educación que nos da la oportunidad de ascender como docentes la cual permite mejorar nuestra calidad de vida y esta se reflejara en los ámbitos familiares y laborales.

Tenemos claro que cada día debemos mejorar nuestra disciplina para apropiarnos de nuevos conocimientos, tener hábitos de estudio y velar por superarnos constantemente ya que en nuestras manos esta formar cognitiva, social y espiritualmente a nuestros estudiantes. Somos ejemplos para ellos, para nuestra familia y por ende debemos siempre estar en pro de reflejar lo que queremos que ellos logren.

Durante la implementación y evaluación de las Secuencias Didácticas planeadas para los estudiantes pudimos observar que ellos reconocen los problemas de conflicto y de violencia que se presentan en el aula. Teniendo en cuenta las actividades realizadas en nuestro proyecto de intervención pudimos observar avances en dos aspectos, primero en la disminución de los conflictos y segundo en la capacidad de los estudiantes para resolver los conflictos que se les presenta. La dedicación y la pertinencia de las actividades desarrolladas dentro de las Secuencias Didácticas que se ejecutaron favoreció en gran medida que los estudiantes participaran en las diversas actividades, realizaran compromisos para desarrollar sus juegos en armonía y que pudieran sentirse protagonistas de su propio cambio.

El trabajo desarrollado con padres de familia presentó algunas dificultades por la falta de tiempo, por compromisos ajenos y por su trabajo, pero con lo realizado se pudo concluir que

las actividades conjuntamente con sus hijos propiciaron un ambiente cómodo, amable, pacífico y de confianza, reconociendo la importancia de la comunicación y de la comprensión mutua entre las familias, se llegaron a acuerdos y se crearon normas de convivencia en casa que favorece el desarrollo de las relaciones interpersonales.

La metodología de trabajo desarrollada permitió que los estudiantes a través de juegos y experiencias vivenciales logaran una buena interacción social e individual, conociéndose, escuchándose, respetándose unos a otros, facilitándose una constante y buena comunicación entre todos los participantes, generando confianza para expresar sus sentimientos y resolver sus conflictos en el momento y tiempo oportuno a través del dialogo y el respeto. También se logró que entre ellos se aconsejen y se ayuden mutuamente sobre alguna dificultad que se les presente para que no se generen peleas e irrespeto entre ellos, se evidencia el cumplimiento de los objetivos, ya que se logra generar espacios para que padres de familia y estudiantes promuevan el buen trato con la implementación de esta estrategia como lo es el juego, que permite mayor empatía y respeto.

Se hace necesario continuar con esta propuesta de intervención y conformar dentro de la institución educativa un comité para que se extienda y aplique en toda la institución, ya que es un proyecto que busca abrir espacios de comunicación, respeto, trabajo en equipo, toma de decisiones que propicie la cultura del buen trato, teniendo en cuenta la importancia de poder solucionar los conflictos no solo en la escuela sino en todos los ámbitos en que se pueden generar desacuerdos.

## 7. Bibliografía

- Acuña, M. (2015). Trabajo en equipo. Recuperado de <https://www.emaze.com/ALRTLOLF/Trabajo-en-equipo.-Melissa-Acu%C3%B1a.->
- Ángulo, G. (2012). Teoría crítica e investigación acción - momentos. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/frailomena/investigacion-accion-15325392>
- Antunes, C. (2004). *Juegos para estimular las inteligencias múltiples*. Madrid, España. Naceas Ediciones.
- Arango, F. (2003). La educación y el afecto deben ir de la mano. *www.lapatria.com*. Recuperado de: [www.lapatria.com/.../miguel-de-zubiria-la-educacion-y-el-afecto-deben-ir-de-la-mano-41439](http://www.lapatria.com/.../miguel-de-zubiria-la-educacion-y-el-afecto-deben-ir-de-la-mano-41439)
- Arevalo, D. (2013). *Estrategias de resolución de conflictos en el aula, aplicadas por docentes, en procesos de socialización de niños y niñas de 5 y 6 años de edad, del sector rural de Santa Marta D.T.C.H (Tesis Magistra en Educación)*. Santa Marta D.T.C.H: Sistema de Universidades Estatales del Caribe SUE Caribe.
- Barreto, P. (2013). *Mediación educativa como herramienta de prevención y resolución de conflictos en el aula de clases*. Recuperado de: [www.redalyc.org/pdf/1350/135022618008.pdf](http://www.redalyc.org/pdf/1350/135022618008.pdf)
- Bastidas, M., Ramírez, B., & Sanabria, S. (2016). *Los comportamientos agresivos en las relaciones de convivencia, una propuesta de intervención pedagógica desde la lúdica con estudiantes de preescolar y cuarto de primaria cetem*. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/11371/530>.

- Castañeda, C (2014). Competencia socio afectiva en el marco escolar colombiano. *Escenarios*, 12 (2). p.19-34. Recuperado de: <http://docplayer.es/18070706-Competencia-socio-afectiva-en-el-marco-escolar-colombiano.html>
- Catatumbo, P. (2014). La violencia en Buga Valle del Cauca que generó abandono de tierras. *www.verdadabierta.com*. Recuperado de: [www.verdadabierta.com/restitucion-de-bienes/5430-la-violencia-en-buga-valle-del-cauca-que-s](http://www.verdadabierta.com/restitucion-de-bienes/5430-la-violencia-en-buga-valle-del-cauca-que-s)
- Chamorro, L. (2010). El juego de la educación infantil y primaria. *Autodidacta*, 1, 19-37.
- Colbert, V. (1999). Mejorando el acceso y la calidad de la educación para el sector rural pobre. *Revista Iberoamericana de Educación No 20*.
- Congo, M. (2012). *Abordaje de la agresividad en los contextos escolares*. Recuperado de: <http://bibliotecadigital.usbcali.edu.co:8080/handle/>.
- Congreso Nacional de la república de Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (2015). Decreto Reglamentario 1038 del 25 de mayo del 2015. Colombia. *República de Colombia*.
- Congreso Nacional de la república de Colombia Ley 1620 (2013).Decreto Reglamentario 1620 del 15 de marzo de 2013. Convivencia escolar en Colombia. Recuperado de: <http://www.somoscapazes.org/ley1620.php>
- De Zubiría, M. (agosto,2013). La afectividad humana. Auditorio "Cesar Augusto Pantoja" de la Academia Nacional de Medicina.
- Díaz, Y., & Gastelúm , Y. (2004). *Toma de decisiones*. Recuperado de: <https://www.aiu.edu/cursos/toma%20de%20decisiones/pdf%20leccion%201/leccion%201.pdf>

- Escobar, J., & Bonilla, F. (2009). Grupos Focales: Una guía conceptual y metodológica y metodologica. *Cuadernos hispanoamericanos de psicología* , 9 (1), p. 51-67.
- Farias, D., & Rojas, F. (2010). Estrategias lúdicas para la enseñanza de la matemática en estudiantes que inician estudios superiores. *Paradigma*. XXXI, (2), p.53- 64.
- Gallego, A. (2011). *La agresividad infantil: una propuesta de intervención y prevención pedagógica desde la escuela*. Recuperado de:  
[www.redalyc.org/articulo.oa?id=194218961016](http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194218961016) ISSN 0124-5821.
- Gómez , L, Rodríguez, C., & Yate, T. (2015). *La Lúdica como estrategia pedagógica para rescatar los valores del respeto, tolerancia, diálogo y honestidad, en la Institucion Educativa Claraval Chuscales; sede Chuscales*. Recuperado de:  
<http://scholar.google.es/scholar>
- Gómez, M., & Polanía, N. (2008). *Estilos de enseñanza y modelo pedagógicos: un estudio con profesores del Programa de Ingeniería Financiera de la Universidad Piloto de Colombia. (Tesis de Maestría)* . Bogotá D.C: Universidad de Lasalle.
- Gómez, V. (2014). *Resolución de conflictos en el aula de Educación Primaria. Actividades para mejorar su gestión*. Obtenido de <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/7976>
- González, E. (2002). *Educación en la afectividad*. Madrid, Universidad Complutense de Madrid.  
Obtenido de <http://educrea.cl>
- Hernández, A., & Alonso, C. (2014). Espacios de entendimiento: percepción del conflicto y mediación escolar. *Scripta Nova. Revista electrónica de geografía y ciencias sociales*, 18.p18.

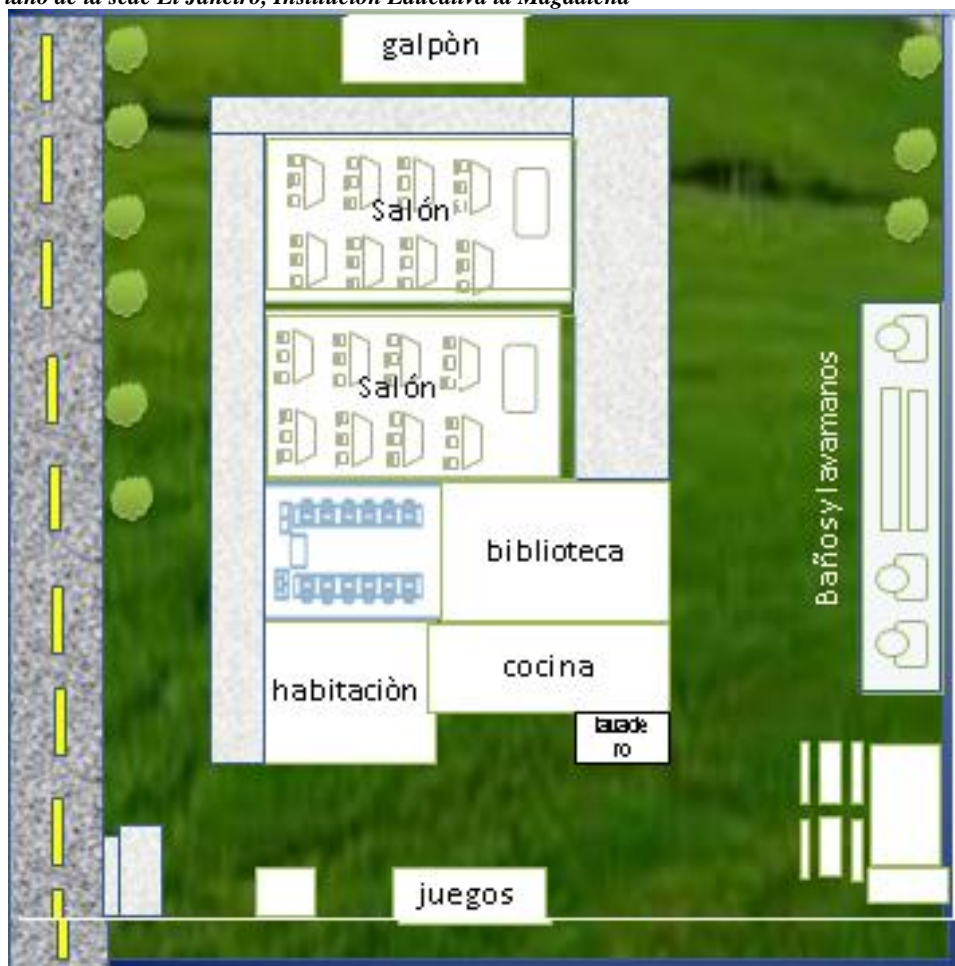
- Jiménez, S., González, A., & Esther, L. (2016). Sistematización de las experiencias vividas en el fortalecimiento de actitudes y habilidades de liderazgo participante como método de recolección de datos. *In Forum: qualitative social research*, 6(2), p.1-32.
- Kawulich, B. (2005). La observación participante como método de recolección de datos. *In Forum: qualitative social research*, 6, (2), p.1-32.
- Loredo, A. (2002). *La violencia familiar ¿un problema que se hereda o se aprende?* México: *Gac Med.* 138, (2), p. 157-177.
- Martínez, M. (2000). La investigación - acción en el aula. *Agenda Académica*, 7, (1), p. 1-13.
- MEN. (2000). Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana y Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje. Bogotá D.C, Colombia.
- Monclús, A. (2005). La violencia escolar: perspectiva desde Naciones Unidas. Ministerio de Educación Perú. *Iberoamericana de Educación.* 38, p.13-32. Recuperado de: <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/1286?show=full>
- Montessori, M. (1996). *La mente absorbente del niño*. México: Diana.
- Morón, N. B., & Goldstein, A. (2008). *Cratividad y aprendizaje: el juego como herramienta pedagógica.113*. Madrid, España. Narcea Ediciones.
- Ortiz, L., & Zorro, A. (2016). Lo político y la participación: un proyecto para la paz con la primera infancia. *Quaestiones Disputatae, temas en debate*, 9, (19), p.86-101.
- Ovalle, R. (2013). *Construcción de una cultura de paz*. Cali.Colombia. Aguirre Impresores.
- Pérez, V., & Amador, I. (2011). *Resolución de conflictos en las aulas: un análisis desde la investigación - Acción*. Recuperado de: <http://.handle.net/10366/116254>
- Rodríguez, J. (2011). Métodos de investigación cualitativa. *Revista de investigación silogismo*.1,08.

- Rodríguez, S., Herraiz, N., Prieto, M., Martínez, M., Picazo, M., & Bernal, S. (2011). Investigación Acción. *Métodos de investigación en Educación Especial. Universidad Autónoma de México.*
- Ruíz, R. (2006). *La convivencia: Un modelo de prevención de la violencia.* La convivencia en las aulas: problemas y soluciones. Recuperado de:  
<http://www.iea.gob.mx/ocse/archivos/DOCENTES/90%20LA%20CONVIVENCIA%20UN%20MODELO%20DE%20PREVENCION%20DE%20LA%20VIOLENCIA.pdf>.
- Sáenz, I., Gimeno, M., Gutiérrez, P., & Garay, I. (2012). *Prevención de la agresividad y la violencia en el deporte en la edad escolar.* Recuperado de:  
<http://scielo.isciii.es/pdf/cpd/v12n2/articulo06.pdf>
- Sánchez, L. (2013). *¡Basta Ya! Colombia: Memoria de guerra y dignidad.* Informe General Grupo de Memoria Histórica. Recuperado de:  
<http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2013/bastaYa/basta-ya-colombia-memorias-de-guerra-y-dignidad-2016.pdf>
- Torrecilla, F., & Javier, F. (2011). *Investigación - Acción. Métodos de investigación en educación especial.* 3ª Educación Especial. Curso. Recuperado de:  
[https://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso\\_10/Inv\\_accion\\_trabajo.pdf](https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Inv_accion_trabajo.pdf)
- Torres, C. (2002). El Juego: una estrategia importante. *Educere*, 6, (19), p.289-296.  
Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/356/35601907.pdf>
- Vigotsky, L. (1985). *Pensamiento y Lenguaje.* Buenos Aires, Argentina. Pléyade.
- Villar, R. (1995). El Programa de Escuela Nueva. *Educación y Pedagogía* (7), p.14-15.





### 8. Anexos

Anexo 1. Plano de la sede El Janeiro, Institución Educativa la Magdalena



## Anexo 2. Diario de Campo Diagnóstico.



 INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA  
 Resolución 1769 del 4 de Septiembre de 2002  
 NIT: 815.000.563-1      DANE: 27611100077

Instrumento: Diario de Campo Diagnóstico No. 2 ( DCD2)

Fecha: Viernes, 26 Agosto de 2015  
 Lugar: Institución educativa la magdalena    Sede El Janeiro  
 Hora inicio: 9:30 am  
 Hora finalización: 10:00 am  
 Estado de tiempo: Nublado  
 Elaborado por: NURY FERNANDA HERRADA VELEZ  
 Objetivo de la observación: reconocer actitudes de los estudiantes en el descanso.



[redacted] (DCD2BEJ1) siendo las 9:30 am, salen los estudiantes a su descanso y se dirigen a tomar su desayuno. (DCD2BEJ2)

Durante el desayuno E1 le pega con el pie a E5. (DCD2BEJ3) y E5 comienza a llorar. (DCD2BEJ4) le llamo la atención a E1 (DCD2BEJ5) y se va. (DC2BEJ6) E5 le dice que es un bobo, que le pegue a la madre de él. (DC2BEJ7) E1 se lo ríe en la cara y le dice de malas. (DCD2BEJ8) sigue llorando nena. (DCD2BEJ9) [redacted] (DCD2BEJ10) pero E5 me mira y se retira de allí. (DCD2BEJ11)

Terminan el refrigerio (DC2BEJ12) [redacted] (DCD2BEJ13) comienzan a jugar bolas. (DCD2BEJ14) algo que ellos llaman "Rucos", (DCD2BEJ15) se piden bolas prestadas entre ellos. (DCD2BEJ16) E5 le presta bolas a otros compañeros que no llevan. (DCD2BEJ17) otros estudiantes están en los juegos (DCD2BEJ18) y las niñas están jugando con el parqués y el domino. (DCD2BEJ19)

Los niños que están jugando bolas hacen un cuadrado. (DCD2BEJ20) y allí cada uno de los jugadores caza una bola. (DCD2BEJ21) [redacted] (DCD2BEJ22) es un niño tranquilo, grande y rubio. (DCD2BEJ23) pero E5 no lo quiere dejar jugar. (DCD2BEJ24) [redacted] (DCD2BEJ25)

E2 es muy buen jugador. (DCD2BEJ26) [redacted] (DCD2BEJ127) [redacted] (DCD2BEJ28) y allí inicia la persecución. (DCD2BEJ29) Van pasando



 INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA  
 Resolución 1769 del 4 de Septiembre de 2002  
 NIT: 815.000.563-1      DANE: 27611100077

uno por uno por el castigo de los rucos. (DCD2BEJ30) [redacted] (DCD2BEJ31) pero no han podido ganarle a E7. (DCD2BEJ32) E1 ya está enojado. (DCD2BEJ33) y comienza a amenazarlo. (DCD2BEJ34) le dice te voy a pagar esos rucos duro. (DCD2BEJ35) [redacted] (DCD2BEJ36) donde se le roba. (DCD2BEJ37) pero E7 gana. (DCD2BEJ38) E5 comenzó a recoger las bolas del cuadrado. (DCD2BEJ39) y E1 se va tirando encima. (DCD2BEJ40) y le gritaba "marica usted es un trapisaca y más bolas no me las va a robar". (DCD2BEJ41) le dio una patada al tazo de las bolas de E7 y estas se resacas en el piso. (DCD2BEJ42) E7 solo lo mira y comienza a llorar. (DCD2BEJ43) me toco intervenir. (DCD2BEJ44) pidiéndole a E1 que recogiera las bolas. (DCD2BEJ45) que no era manera de tratar a su compañero. (DCD2BEJ46) solo me dijo: no profa. (DCD2BEJ47) si es una puta no. (DCD2BEJ48) y se le tiro encima. (DCD2BEJ49) nuevamente golpeándolo. (DCD2BEJ50) E7 trato de alzarlo. (DCD2BEJ51) pero E1 seguía golpeándolo. (DCD2BEJ52) diciéndole "roban, espérate y verás". (DCD2BEJ53) E7 lo empujo y lo tiro al piso. (DCD2BEJ54) E1 lloraba. (DCD2BEJ55) y le decía "espérate, espérate a la salida de escuela". (DCD2BEJ56) les pedí que entraran al salón. (DCD2BEJ57) les prohibí traer bolas a la escuela. (DCD2BEJ58)


E7 lloraba. (DCD2BEJ59) [redacted] (DCD2BEJ60) [redacted] (DCD2BEJ61) [redacted] (DCD2BEJ62) E7 lloraba. (DCD2BEJ63) y E1 seguía insultando a E7. (DCD2BEJ64)

Les pregunte que si ellos ¿querían seguir solucionando sus conflictos con agresividad? [redacted] (DCD2BEJ65), E7 "no deberíamos seguir haciendo lo mismo que ellos". (DCD2BEJ66) [redacted] (DCD2BEJ67)

[redacted] (DCD2BEJ68) [redacted] (DCD2BEJ69) [redacted] (DCD2BEJ70) [redacted] (DCD2BEJ71)

FIRMA  
 NURY FERNANDA HERRADA  
 Docente sede El Janeiro.

## Anexo 3. Formato de compromiso IE la Magdalena


	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA</b> Resolución DAM 1100-015 del 13 de Enero de 2015 NIT: 815.000.563-1 DANE: 276111000773	Código:	R-PC-06
	<b>ACTA DE COMPROMISO DISCIPLINARIO DEL ESTUDIANTE</b> 2017	Versión:	01

## ACTA DE COMPROMISO # 07-17

NOSOTROS; \_\_\_\_\_ con documento de identidad No. \_\_\_\_\_ Tarjeta de identidad; como alumno del grado \_\_\_\_ en el año lectivo 201\_\_\_\_, de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MADALENA de la SEDE \_\_\_\_\_ de Guadalajara de Buga y \_\_\_\_\_ con Cédula de Ciudadanía No. \_\_\_\_\_ obrando como madre o padre y/o acudiente del mencionado alumno y el especialista German Trujillo Martínez, como representante legal de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA y teniendo en cuenta que dicho estudiante ha infringido las disposiciones establecidas en el Manual de Convivencia y reconociendo que se debe realizar un debido proceso disciplinario contemplado en él.

**ACEPTAMOS EN MUTUO ACUERDO EL SIGUIENTE COMPROMISO** bajo las cláusulas que se especifican a continuación:

- EL ESTUDIANTE, \_\_\_\_\_ del grado \_\_\_\_ de la sede \_\_\_\_\_ se compromete a:
  1. Corregir las faltas disciplinarias que hasta el momento ha cometido, según consta en su ficha de seguimiento.
  2. Cumplir con todas y cada una de las normas establecidas en el Manual de Convivencia.
  3. Mejorar su rendimiento académico.
- LOS PADRES Y/O ACUDIENTES SE COMPROMETEN A:
  - A. Tener en cuenta la Familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, hasta la mayoría de edad o hasta que ocurra cualquier otra clase o forma de emancipación (Art. 7 de la Ley 115); le corresponde informarse sobre el rendimiento académico y el comportamiento de sus hijos, sobre la marcha de la Institución Educativa y en ambos casos, participar en las acciones de mejoramiento.
  - B. Acompañar al alumno en su proceso de corrección de las faltas disciplinarias.
  - C. Estar en contacto permanente con el Director del Alumno y el Directivo Docente de la respectiva sede.
  - D. Informarse permanentemente de los procesos y dificultades del estudiante.
  - E. Acudir en forma inmediata a los llamados que haga el Director del Grupo o Directivo Docente o los Comités Disciplinarios.
  - **LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "LA MAGDALENA", SE COMPROMETE A:**
    - A. Acompañar al alumno en su proceso de corrección, a través del director del grupo.
    - B. Llevar por medio del director de grupo un registro de actas, el registro del comportamiento del alumno, conocido y firmado por éste cuando lo amerite.
    - C. Informar al Padre de Familia o Acudientes sobre el proceso de corrección del alumno.
    - D. Informar al Padre de Familia o Acudientes, en forma oportuna de las reuniones que sean necesarias.
    - E. Remitir si es necesario a Entidades Estatales Disciplinarias como el INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR o a la COMISARÍA DE FAMILIA, los casos difíciles o que sean de gravedad y frente a los cuales el Padre de Familia **NO COLABORE**.
    - F. Y si es el caso los Padres de Familia o Acudientes deberán asistir a la Escuela de Padres.
  - **TERMINACIÓN DEL ACTA DE COMPROMISO:**
    - A. El presente compromiso se dará por terminado cuando el alumno reincida en la comisión de faltas debidamente comprobadas y registradas en el diario de seguimiento, y éste sea oído previamente en sus descargos ante el Consejo Directivo, el Directivo Docente de la respectiva sede, el Director de Grupo y el respectivo Acudiente del alumno involucrado, si es el caso haciéndose acreedor a la CANCELACIÓN DE LA MATRÍCULA.
    - B. La expulsión del alumno de un centro de Educación Básica o Media, sea público o privado, sólo podrá ser impuesta con fundamento "Y con autorización del consejo de padres de Familia de la Institución Educativa"
    - C. La cancelación de la matrícula de un alumno se hará a través de una resolución del Consejo Directivo, cumpliendo los pasos anteriores.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA</b> Resolución DAM 1100-015 del 13 de Enero de 2015 NIT: 815.000.563-1 DANE: 276111900773	Código:	R-PC-06
	<b>ACTA DE COMPROMISO DISCIPLINARIO DEL ESTUDIANTE</b> 2017	Versión:	01

**COMPROMISOS DEL ESTUDIANTE**

---

---

---

---

---

---

---

---

**COMPROMISOS DEL ACUDIENTE**

---

---

---

---

---

---

---

---

Para constancia de lo anterior se firma la presente en Guadalajara de Buga, a los \_\_ días del mes de \_\_\_\_ del año 201\_\_.

\_\_\_\_\_  
Estudiante

\_\_\_\_\_  
Padre de Familia o Acudiente

\_\_\_\_\_  
Mag. German Trujillo Martínez  
Rector

\_\_\_\_\_  
Director de Grupo

Secretaria de Educación Municipal  
 Guadalajara de Buga (Valle) - Vereda la Magdalena  
 Sedes: La Magdalena (Central), Colegio Agropecuario de Alaska, Alfredo Cortázar Toledo, Marco Fidel Suárez, El Janeiro y El Diamante.  
 e-mail: [ielmagdalena@hotmail.com](mailto:ielmagdalena@hotmail.com)  
[www.lamagdalena.webgarden.es](http://www.lamagdalena.webgarden.es)

I. E LA MAGDALENA



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA

Resolución 1900-799 del 20 de septiembre de 2013

NIT: 815.000.563-1

DANE: 276111000773

### RESOLUCION No.00

#### POR LA CUAL SE APLICA UNA SANCION

EL SUSCRITO RECTOR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA "LA MAGDALENA  
"en uso de las atribuciones que le confiere el Decreto No.1860 y

#### CONSIDERANDO:

- A- Que la Institución tiene un conjunto de normas previamente discutidas, aprobadas y establecidos por la comunidad educativa y definida en el manual de convivencia por el consejo Directivo.
- B- Que el Capítulo 5 artículo 12, literal f. del manual de convivencia establece como falta "Participar o incitar a otros a tomar parte en actos atentatorios contra la disciplina ....."
- C- Que el capítulo VI del manual de convivencia establece el debido proceso disciplinario para determinar la gravedad de la falta del alumno: \_\_\_\_\_ del grado \_\_\_\_ (°) quien acompañó y apoyo como espectador a \_\_\_\_\_ en la falta disciplinaria.
- D- Que existen para el caso que nos ocupa, los documentos probatorios que han servido como soporte para tomar las determinaciones que al respecto hoy se toman y ejerciendo justicia en equidad.

#### RESUELVE:

- A- **ARTÍCULO PRIMERO:** Suspender de toda actividad académica y de todos sus derechos como alumno al estudiante **QUINAYAS RAMIREZ JOHAN SEBASTIAN** del grado 8° por el Término de DOS (2) día (s) hábil (es): **MIÉRCOLES 2 y JUEVES 3**, correspondientes al mes de **Noviembre** del presente año, por sustraer del escritorio del profesor sin autorización un celular.

Secretaría de Educación Municipal

Guadalejara de Buga (Valle) - Vereda la Magdalena

Sedes: La Magdalena (Central), Colegio Agropecuario de Alaska, Alfredo Cortázar Toledo, Marco Fidel Suárez, El Janeiro y El Diamante.

e-mail: [ielamagdalena@hotmail.com](mailto:ielamagdalena@hotmail.com)[www.lamagdalena.webgarden.es](http://www.lamagdalena.webgarden.es)

I.E LA MAGDALENA

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA**

Resolución 1900-799 del 20 de septiembre de 2013

NIT: 815.000.563-1

DANE: 276111000773

**ARTICULO SEGUNDO:** Notificar al padre de familia del estudiante suspendido

**ARTICULO TERCERO:** Firmar un acta de compromiso por parte del estudiante y sus padres en cumplimiento del manual de convivencia.

**ARTICULO CUARTO:** Entregar copia de la presente resolución al consejo directivo y director de grupo.

**ARTICULO QUINTO:** Hacer las anotaciones respectivas en la ficha de seguimiento del estudiante suspendido con la correspondiente firma de los mismos.

**ARTICULO SEXTO:** Citar al padre de familia para notificarlo de la presente resolución el día 1 de Noviembre de 2016, a las 10:00 a.m en la Rectoría de la Institución.

Dada en la Rectoría el 27 de Octubre de 2016.

MAG. GERMAN TRUJILLO MARTINEZ  
Rector



Secretaría de Educación Municipal

Guadalajara de Buga (Valle) - Vereda la Magdalena


Sedes: La Magdalena (Central), Colegio Agropecuario de Alaska, Alfredo Cortázar Toledo, Marco Fidel Suárez, El Janeiro y El Diamante.

e-mail: [lelamagdalena@hotmail.com](mailto:lelamagdalena@hotmail.com)[www.lamagdalena.webqarden.es](http://www.lamagdalena.webqarden.es)





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA**  
Resolución 1769 del 4 de Septiembre de 2002  
NIT: 815.000.563-1 DANE: 27611100077



**ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA**

**Fecha:**

**Queridos padres de familia.**

La presente entrevista es para realizar un diagnóstico sobre resolución de conflictos, por favor sea lo más sincero posible.

1. ¿su hijo o hija se enoja en casa?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ¿Por qué se enoja su hijo o hija?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. ¿Cómo reacciona su hijo o hija cuando se enoja?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. ¿Cómo soluciona su hijo o hija los problemas en casa?



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_


\_\_\_\_\_

1





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA**  
Resolución 1769 del 4 de Septiembre de 2002  
NIT: 815.000.563-1      DANE: 27611100077



**Instrumento: Diario de Campo No. ( DC )**

**Fecha:**

**Lugar:**

**Hora inicio:**

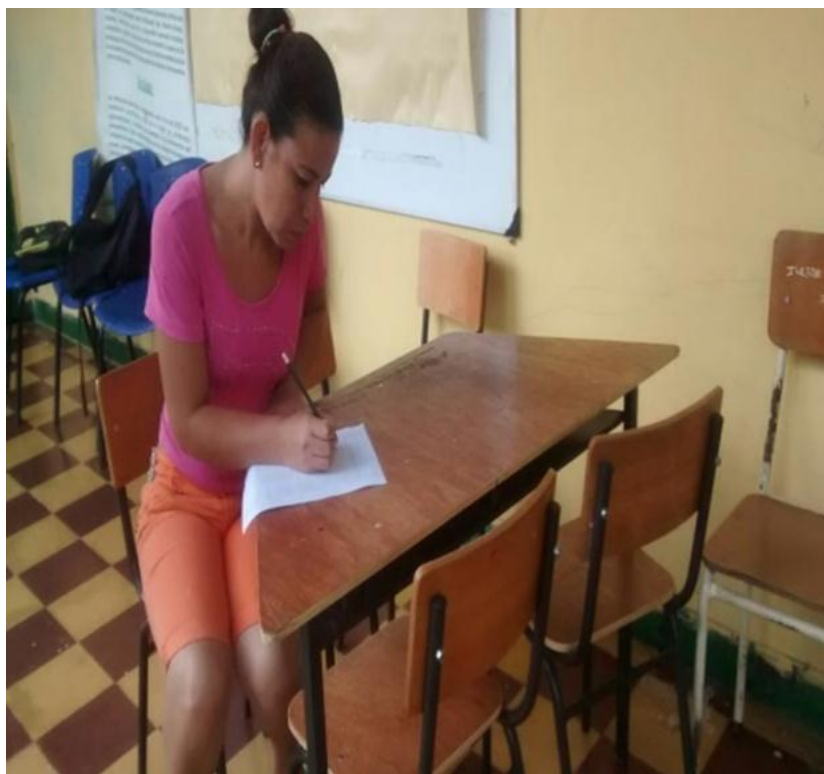
**Hora finalización:**

**Estado de tiempo:**

**Elaborado por:**

**Objetivo de la observación:**

**Desarrollo de la actividad:**



*Anexo 9. Evidencias fotográficas de socialización del proyecto (Comunidad educativa)*





*Anexo 10. Formato – permiso para participar el proyecto*

**CONSENTIMIENTO INFORMADO A PADRES O ACUDIENTES DE ESTUDIANTES**

Institución Educativa: IE LA MAGDALENA, sede El Janeiro

GRADO: \_\_\_\_\_ DOCENTE: \_\_\_\_\_

**DATOS DEL ESTUDIANTE**

<b>NOMBRES</b>	<b>APELLIDOS</b>
<b>DOCUMENTO DE IDENTIDAD</b>	

**DATOS DEL PADRE DE FAMILIA O ACUDIENTE**

<b>NOMBRES</b>	<b>APELLIDOS</b>
<b>DOCUMENTO DE IDENTIDAD</b>	

Durante el año lectivo 2016, en la Institución Educativa la Magdalena – Sede El Janeiro, implementaremos el proyecto “RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN LA ESCUELA A TRAVÉS DEL JUEGO. INTERVENCIÓN: EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA, SEDE EL JANEIRO DE LA CIUDAD DE GUADALAJARA DE BUGA, VALLE DEL CAUCA, AÑO 2016 – 2017.” Con los estudiantes de transición a grado quinto de básica primaria.

En razón de ello queremos solicitarle a usted señor padre, madre de familia o acudiente, para que por medio del presente formato autorice la participación de su hijo o acudido en las diferentes actividades que el desarrollo del mismo demande, teniendo en cuenta que en algunos momentos se hará necesario la toma de fotografías o la filmación de videos en las que aparecerán los estudiantes, siendo estas también utilizadas en exposiciones o sustentaciones del proyecto.

**AUTORIZACIÓN**

Hago constar que he leído y me he enterado plenamente de las diferentes actividades que se realizarán durante la ejecución del proyecto, por tal razón, mediante la firma del presente formato estoy dando plena autorización para tal fin.

En constancia se firma en la vereda El Janeiro – Guadalajara de Buga – Valle a los \_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ de 2016.

<b>NOMBRE LEGIBLE DEL PADRE, MADRE O ACUDIENTE</b>	
<b>DOCUMENTO DE IDENTIDAD</b>	
<b>FIRMA</b>	

## Anexo 11. Entrevista semi-estructuradas de padres de familia

Septiembre 5 de 2016.

Queridos Padres de Familia.

La presente encuesta es para realizar un diagnóstico sobre resolución de conflictos, por favor sea lo más sincero posible.

- 1) ¿Su hijo o hija se enoja en casa?  
 Andres. Vasquez Ocampo  
 Si. Se enoja por que no se puede mandar a hacer cosas o mandados que sean de papas.
- 2) ¿Por qué se enoja su hijo o hija?  
 Si.
- 3) ¿Cómo actúa o reacciona su hijo o hija cuando se enoja?  
 Se le asiendo mala cara o dandea con lo que se encuentra jugando. grandes se pisan para donde no tocan y desorden por papas que no le da que tiene mala.
- 4) ¿Cómo soluciona su hijo o hija los problemas en casa?  
 no se los pega a el que trata de de pegar pero las perras por que viven con los autos.

Mil gracias por su colaboración!

Septiembre 5 de 2016.

Queridos Padres de Familia.

La presente encuesta es para realizar un diagnóstico sobre resolución de conflictos, por favor sea lo más sincero posible.

- 1) ¿Su hijo o hija se enoja en casa?  
 SI
- 2) ¿Por qué se enoja su hijo o hija?  
 cuando no lo dejo salir a jugar.  
 cuando debe de estudiar cuando lo mato a un mando.  
 cuando lo castigo, y no lo dejo jugar con lo que mas le gusta hacer.
- 3) ¿Cómo actúa o reacciona su hijo o hija cuando se enoja?  
 Me contesta, le da mucha rabia, se encierra en su cuarto.  
 NO ase caso. hace verrinche alega. en casos. se va de la casa.
- 4) ¿Cómo soluciona su hijo o hija los problemas en casa?  
 NO los soluciona. debo de buscarlo y hablar con el.

Mil gracias por su colaboración!

Septiembre 5 de 2016.

Queridos Padres de Familia,

La presente encuesta es para realizar un diagnóstico sobre resolución de conflictos, por favor sea lo más sincero posible.

1) ¿Su hijo o hija se enoja en casa?

Sí

2) ¿Por qué se enoja su hijo o hija?

Por que a veces le mando hacer algo y tiene  
paciencia entonces se enoja

3) ¿Cómo actúa o reacciona su hijo o hija cuando se enoja?

me mira feo me contesta mal hace las  
cosas de mal modo

4) ¿Cómo soluciona su hijo o hija los problemas en casa?

haciendo lo que lo he mandado hacer

Mil gracias por su colaboración!

Septiembre 5 de 2016.

Queridos Padres de Familia,

La presente encuesta es para realizar un diagnóstico sobre resolución de conflictos, por favor sea lo más sincero posible.

1) ¿Su hijo o hija se enoja en casa?

Sí

2) ¿Por qué se enoja su hijo o hija?

Cuando le pido un favor o debe ir a estudiar  
y cuando debe organizar sus cosas...

3) ¿Cómo actúa o reacciona su hijo o hija cuando se enoja?

Pues dejo de hablar se encierra en su  
cuartito tiene una habitación en  
su cuarto...

4) ¿Cómo soluciona su hijo o hija los problemas en casa?

Pues cuando le pido un favor o cuando le pido  
que haga algo me contesta mal y  
pone el silencio...

Mil gracias por su colaboración!

Anexo 12. Evidencias de Diarios de Campo (Diagnóstico)

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA  
Resolución 1759 del 4 de Septiembre de 2002  
NIT: 815.000.563-1 DANE: 27611100077

Lunes 22 de agosto de 2016, 8:15 am.

Me encuentro en el salón de clase (DC1BEJ1) con 12 estudiantes de grado tercero, cuarto y quinto (DC1BEJ2) realizando un taller de matemática (DC1BEJ3) les indico que al terminar iremos a la cancha (DC1BEJ4) que allí realizaran una actividad (DC1BEJ5)

Mis estudiantes son amantes del juego en la cancha (DC1BEJ6) inmediatamente en su rostro se les ve la felicidad (DC1BEJ7) (DC1BEJ8)

(DC1BEJ9) E2 le responde "no, yo no, yo por qué, ¿por qué voy a jugar?" (DC1BEJ10) "un bobo como mis amigos" (DC1BEJ11) "no voy a jugar" (DC1BEJ12) le dije que no, que todos realizarán otra actividad (DC1BEJ13) El nombre de E1, cambio entonces de nombre (DC1BEJ14) hace un gesto de rabia, subiendo los hombros (DC1BEJ15)

Nos dirigimos a la cancha (DC1BEJ16) (DC1BEJ17) EA y E1, en el transcurso del salón a la cancha (DC1BEJ18) se empusan (DC1BEJ19) "¿por qué te empujas?" (DC1BEJ20) "se acaban cosas" (DC1BEJ21) pero no alcanzo a entenderles (DC1BEJ22) "¿qué más cosas ves por ahí?" (DC1BEJ23) E1 y E4 se alzarán para gritarle cosas a E3 (DC1BEJ24) "¡bobo, sáete aquí, la nena!" (DC1BEJ25) me dirigí a ellos y les pedí que no siguieran con esa actitud (DC1BEJ26) que respetaran a su compañero (DC1BEJ27)

Salimos de la escuela (DC1BEJ28) un lugar maravilloso, pequeño, con dos salones, una vivienda conformada por una sola habitación, un baño y una cocina, también hay un salón pequeño para la sala de sistemas, que se ha convertido en el lugar donde guardamos los instrumentos musicales, el equipo y el alimento para los pollitos, también hay otro salón pequeño en el cual tenemos la biblioteca, las mesas y sillas que tenemos por si llegan más estudiantes, los disfraces para celebrar el día del niño, están los baños a los cuales es mejor ni entrar, una cocina para el restaurante muy pequeña, sus mesas y sillas hechas en cemento, allí no caben los estudiantes, la infraestructura está en mal estado, hueve más adentro que afuera, pero con todo esto es un lugar hermoso (DC1BEJ29)

Al llegar a la cancha que queda inmediatamente a la salida de la escuela (DC1BEJ30) se puede observar que esta descuidada (DC1BEJ31) dejan mucha basura en este sitio (DC1BEJ32) hay tres caballos (DC1BEJ33) y E5, los saca de allí (DC1BEJ34), les indico donde ubicar los elementos que traen

NIT: 815.000.563-1 DANE: 27611100077

para iniciar con la actividad "juego "entrelazados" (DC1BEJ35); les explico la metodología del juego (DC1BEJ36) primero deben conformar dos equipos (DC1BEJ37) (DC1BEJ38) el otro equipo quedo conformado por E1, E3, E4, E5, E6, E7, E8 (DC1BEJ39) (DC1BEJ40) (DC1BEJ41) (DC1BEJ42) (DC1BEJ43) (DC1BEJ44) (DC1BEJ45) (DC1BEJ46)

Al organizar un equipo nuevo conformado por 4 niñas y 3 niños (E1, E3, E4, E5, E6, E7, E8) (DC1BEJ38) el otro equipo quedo conformado por 6 niños (E1, E2, E3, E4, E5, E6) (DC1BEJ39)




Para ambos equipos los niños piden de acuerdo con el nombre (DC1BEJ40) otro al equipo conformado solo por niñas estaba menos pacífica por pensar en jugar (DC1BEJ41) cada uno dio un nombre "los tigras", "los cuernitos", "los leonitos" (DC1BEJ42) E1 le dijo a E2 "¿maica tan bobo, ¿cuál número?" (DC1BEJ43) E2 empujo a E1 (DC1BEJ44) (DC1BEJ45) "esta tan bobo, ¡bobo!" y esperate (DC1BEJ46)

El otro grupo nombra a E3 como monito (DC1BEJ47) escogen el nombre "los tigras" (DC1BEJ48) mientras el grupo de los niños no se ponen de acuerdo (DC1BEJ49) E2 propuso que se llamaran los "Kias" y todos aceptaron (DC1BEJ50) les pregunte ¿qué significa ese nombre? (DC1BEJ51) E2 dijo "bobo, bobo bobo" (DC1BEJ52)

Ahora debían pasar el aro por todos los integrantes del equipo sin soltar sus manos (DC1BEJ53) los tigras, iniciaron muy bien, se ayudaron al principio (DC1BEJ54) mientras Los Kias estaban discutiendo (DC1BEJ55) E5 no era capaz de pasar el aro (DC1BEJ56) lo mismo sucedió con E3 (DC1BEJ57) de inmediato E1, se enojó y dijo que ya no iba a jugar más (DC1BEJ58) esas mancaditas para qué? (DC1BEJ59) se soltó maltratando a su compañero y se retiró (DC1BEJ60) E2 le dijo hágale E1, por su culpa vamos a perder (DC1BEJ61) E1 subió los hombros (DC1BEJ62) y volvió a decir que para que si ellos no sabían hacer nada (DC1BEJ63) E2 volvió a decirle vamos a perder por su culpa (DC1BEJ64) y lo miro muy mal (DC1BEJ65) E1 se reintegró al juego enojado (DC1BEJ66) y agarró de la mano de manera muy brusca a E6 (DC1BEJ67) y le dijo "usted es un bobo (DC1BEJ68) no es capaz de hacer nada" (DC1BEJ69) E6 comenzó a gritar "¡bobo!" (DC1BEJ70) y le gritaba a E1 "déjeme quieto, maipando, déjeme quieto, no me molesta, lo mato, espérese y verá" (DC1BEJ71) E10 se le arriño a E8 y le dijo que se hiciera con su grupo, pero E8 dijo que no, y se fue al lado de E8 de nuevo inicia el juego (DC1BEJ72) ambos equipos lograron trabajar muy bien las primeras pruebas (DC1BEJ73) pero al llegar a la última, donde debían pasar una cuerda sin soltarse, cuerda que estaba a cierta altura del piso, (DC1BEJ74) (DC1BEJ75)

Anexo 13. Formato Secuencia Didáctica



  **INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA**  
Resolución 1769 del 4 de Septiembre de 2002  
NIT: 815.000.563-1 DANE: 27611100077 

**GUÍA SECUENCIA DIDÁCTICA #**

Nombre de la secuencia:

Fecha de realización:

Docentes:

Objetivo:

Nombre de la actividad	Descripción de la actividad	Recursos



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA**  
Resolución 1769 del 4 de Septiembre de 2002  
NIT: 815.000.563-1 DANE: 27611100077



### SECUENCIA DIDÁCTICA # 1

**Manejo de la agresividad.**

**Objetivo:** Mejorar las actitudes agresivas que presentan los estudiantes ante cualquier situación conflictiva. Las actividades serán planeadas de forma vivencial a través del juego con los estudiantes de transición a quinto de primaria.

**Lugar:** Sede El Janeiro

**Fecha de realización:** 4 al 07 y del 18 al 21 de Octubre 2016.

**Docentes:** Nury Herrada y Lina Villegas.

**Objetivo:** Enseñar a los niños y niñas a controlar sus conductas disruptivas.

Nombre de la actividad	Descripción de la actividad	Recursos
Motivación.	Se iniciará preguntándoles que si conocen las tortugas. * Se les preguntará qué hacen las tortugas cuando se sienten en peligro. * A partir de lo que los estudiantes indiquen les pedimos que imitemos a las tortugas. * Se darán instrucciones para hacer un juego de ambientación: cuando aplauda los estudiantes caminarán como las tortugas, cuando grite tortuga se esconderán como lo hacen las tortugas en su caparazón, cuando levante los brazos la tortuga estará nadando.	* Salón de clases. * Imágenes de tortugas.
Me encuentro con la literatura.	Se narrará el cuento a todos los estudiantes. Luego se realizarán las siguientes preguntas: ¿Quién era la tortuga? ¿Por qué se enojaba la tortuga? ¿Cómo reaccionaba la tortuga? ¿A quién busco la tortuga para contarle su problema? ¿Qué consejo recibió la tortuga? ¿La tortuga puso en práctica el consejo y de qué manera? ¿Quién alguna vez se ha sentido como la tortuga? ¿Por qué? ¿Quién te hace sentir como la tortuga? ¿A quién buscan cuando se sienten como la tortuga? ¿Practican los consejos recibidos? ¿Qué enseñanza te deja este cuento? ¿Cómo puedes ayudar a tus compañeros para que no se sientan como tortugas? ¿Qué valores	Cuento La tortuga.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA**  
 Resolución 1769 del 4 de Septiembre de 2002  
 NIT: 815.000.563-1 DANE: 27611100077

	debemos de tener en cuenta para tener una sana convivencia con nuestros compañeros?	
Reflexiono.	Para iniciar la actividad en círculo todos los estudiantes narraran lo que recuerdan del cuento la tortuga, luego ellos realizaran el dibujo alusivo al cuento y lo socializaran con sus compañeros.	* Hojas de block * Lápiz * Colores * marcadores.
Expreso mis sentimientos.	Se les pedirá a los estudiantes que cierren sus ojos y recuerden cuando se han sentido como la tortuga en la escuela.  Después, se les pedirá que dibujen esta situación vivida y sentida.  Por ultimo lo socializaran a sus compañeros y profesoras.	* Hojas de block * Lápiz * Colores * marcadores.
Practiquemos jugando.	Dramatizado. * Se motivará a los estudiantes para dramatizar el cuento, ellos escogerán que papel quieren desempeñar: la vieja tortuga, la tortuguita, el maestro y dos compañeros.	* Disfraces. *Titeres, *Maquillaje *Papel seda, *papel silueta etc.
Controlo mi cuerpo.	Iniciando esta actividad se les explica a los estudiantes lo importante que es manejar y controlar nuestro cuerpo a través de la respiración, se les presentara el siguiente video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AjBpl6wMtY8">https://www.youtube.com/watch?v=AjBpl6wMtY8</a> para que ellos reconozcan la importancia de aprender a respirar en cada momento de sus vidas y sobre todo en aquellos momentos cuando las cosas no salen como se quiere: Se les enseña a los niños y niñas a respirar profundamente al tiempo que cruzan los brazos sobre el pecho (durante un minuto) provocando un efecto calmante, se repetirá el ejercicio varias veces.	Video Beam, video: La respiración.  * Zona verde.
Relajo mi cuerpo.	En el salón de clases se organizan los estudiantes acostados en el piso y se les pondrá el cd de música relajante: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FUJigtQot3">https://www.youtube.com/watch?v=FUJigtQot3</a> y al finalizar la relajación se realizaran las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Lograron relajarse?	Cd Música relajante musicoterapia * Grabadora
Creatividad.	Se moldeará arcilla hasta realizar la tortuga, se pintara y decorara. * Después de	* Arcilla



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA**  
 Resolución 1769 del 4 de Septiembre de 2002  
 NIT: 815.000.563-1 DANE: 27611100077

	terminada la manualidad se realizará un juego de comunicación con las tortugas, donde los niños y niñas expresaran sus emociones a través de la tortuga dice: a mi tortuga le gusta... y a mi tortuga no le gusta....	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Palitos de paleta.</li> <li>* Vinilos</li> <li>* Pinceles</li> </ul>
Manejando mis emociones.	Se realizara el cierre de la actividad con la observación del Video la tortuga <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PtBi9BVL D6o">https://www.youtube.com/watch?v=PtBi9BVL D6o</a> y por último se realizara las reflexiones de que lograron aprender y para que les servirá lo aprendido.	

### Evidencias fotográficas









**Secuencia Didáctica No.2**



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA**  
 Resolución 1769 del 4 de Septiembre de 2002  
 NIT: 815.000.563-1      DANE: 27611100077

### SECUENCIA DIDÁCTICA # 2

Resolución de conflictos.

Objetivo: Brindar a los estudiantes herramientas para que solucionen sus propios conflictos.

Lugar: Sede El Janeiro

Fecha de realización: Del 24 de Octubre al 04 de Noviembre de 2016.

Docentes: Nury Herrada y Lina Villegas.

Entreno mi cuerpo.	Diariamente durante 10 minutos se realizara la actividad de "controlarme como la tortuga" realizando ejercicios de respiración y los movimientos de defensa. Se utilizara también esta técnica cada vez que se presenten un conflicto entre estudiantes.	Salón de clases, cancha o patio de la escuela.
Reflexiono sobre la Solución de conflictos.	Se realizara la fase II de la lectura del cuento "entrenamiento de la tortuga" y se realizara las siguientes preguntas: ¿Qué sentía la tortuguita? ¿Para que busco la tortuguita a la tortuga sabia? ¿Qué hizo el profesor cuando la tortuguita le conto el consejo que le dio la tortuga sabia? ¿Qué consejo le dio la tortuga sabia? ¿Qué pasaba con tortuguita cuando se metía en su concha? ¿Cómo controlaba tortuguita la ira?	Cuento: Entrenamiento de la tortuga"
Provocación al azar.	El profesor escogerá dos estudiantes para que le ayuden a provocar situaciones que generen respuestas agresivas a alguno de sus compañeros y así poder observar y evaluar si la técnica de la tortuga está funcionando, aquí el estudiante debe controlarse con la técnica aprendida de lo contrario el docente retoma en ese mismo momento la técnica de la tortuga con todo el grupo. Esta actividad se realizara diariamente en cualquier espacio de la jornada.	Estudiantes. Lápiz y colores.
Comprendiendo mi cuerpo.	En círculo se les indica a los niños y niñas primero a tensar los músculos lo más fuerte que pueda, fijándose en las sensaciones que notan con esos músculos tan tensos y después que los suelten de repente, y que se	Salón de clases. Zona verde.





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA**  
 Resolución 1769 del 4 de Septiembre de 2002  
 NIT: 815.000.563-1 DANE: 27611100077

	fijen bien como va desapareciendo la tensión y lo bien que se sienten las partes del cuerpo que se van relajando. Estos ejercicios se repiten varias veces. Siempre preguntándoles que sienten.	
Ejercitando mi cuerpo.	En círculo se les indica a los niños y niñas primero: apretar bien las manos, doblar los brazos en arco en dirección a los hombros para tensar los brazos, estirar las piernas como si quisieran tocar lo que tienes en frente de ti, apretar firmemente los labios uno contra otros, cerrar los ojos fuertemente, empujar el estómago hacia arriba, coger aire profundamente, llenar los pulmones y retenerlos, estas actividades se realizarán contando hasta 10, y finalmente los niños y niñas deberán relajar de repente todo su cuerpo. Este proceso se repetirá diariamente.	Salón de clases. Zona verde.
Soluciono conflictos.	La docente contara una historia con situaciones que se viven en el aula y los estudiantes la dramatizaran, es una forma para que ellos comiencen a darle solución a los conflictos que se presentan en la escuela. Para finalizar la actividad se realizaran reflexiones para solucionar el conflicto y luego se tendrán en cuenta si estas soluciones traen consecuencias positivas o negativas. Se realizara constantemente para obtener buenos resultados.	Salón de clases. Zona verde.

**Evidencias fotográficas**



## Secuencia Didáctica No.3



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA**  
 Resolución 1769 del 4 de Septiembre de 2002  
 NIT: 815.000.563-1 DANE: 27611100077

## SECUENCIA DIDÁCTICA #3

**Objetivo:** Fomentar actitudes de respeto entre los estudiantes para mejorar las situaciones conflictivas en la escuela. Las actividades serán planeadas de forma vivencial a través del juego con los estudiantes de transición a quinto de primaria.

**Lugar:** Sede El Janeiro

**Fecha de realización:** 8 al 11 de Noviembre y del 17 al 27 de diciembre 2016.

**Docentes:** Nury Herrada y Lina Villegas.

Nombre de la actividad	Descripción de la actividad	Recursos
Motivación.	<p>Se iniciará mostrando el artefacto "la rayuela", se les preguntara a los estudiantes si conocen este juego, como se juega que reglas tiene este juego.</p> <p>Después se les permitirá a los niños y niñas que manipulen las diferentes texturas encontradas en la rayuela y que identifiquen que clases son, que sienten cuando la pasan por diferentes partes de su cuerpo y cuál de ellas es la que más le gusta, o menos les gusta y por qué, cuál de ellas podría parecerse a un conflicto y cual a la solución.</p> <p>Finalmente se les permitirá que jueguen libremente.</p>	<p>Salón de clases.</p> <p>Artefacto: la rayuela sensorial.</p>
Conociendo y practicando las reglas del juego.	<p>En un círculo se les explica a los niños y niñas las reglas del juego y la importancia de establecerlas antes de iniciarlo ya que nos permite ganar o perder dentro de un juego, respetar a los oponentes y evitar conflictos. El juego: se hace una fila, se espera el turno, se arroja la piedra al casillero en el que está el número correspondiente, se recorre saltando desde "la tierra" al "cielo", se toma la piedra, se vuelve a tirar al número inmediatamente siguiente y se repite nuevamente el recorrido.</p> <p>Se debe tener en cuenta: Esperar un turno.</p>	<p>Corredor de la escuela.</p> <p>Artefacto: la rayuela sensorial.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA**  
 Resolución 1769 del 4 de Septiembre de 2002  
 NIT: 815.000.563-1      DANE: 27611100077

	<p>Respetar los tiempos de los compañeros.          Respetar las reglas.          Emboque y puntería.          Reconocimiento del número.          Reconocimiento de la serie numérica.          Salto en un pie, giro en un pie.          Salto en dos pies.          Alternancia de ambos tipos de salto.          Desplazamiento a través del salto.          Al finalizar el juego se socializa como se sintieron, si hubo respeto hacia los compañeros, si hubo conflictos y por qué.          El juego se realizara todos los días de esta semana.</p>	
<p>Incentivando          Diciembre 2016</p>	<p>Se pretende que los estudiantes cada día sientan mayor motivación para mejorar su convivencia escolar, a través de actividades que les permite compartir con otras personas y sentirse valorados por ellas.          Compartiendo, disfrutando, valorando y mejorando.</p>	

### Evidencias fotográficas



**Secuencia Didáctica No 4**



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA**  
 Resolución 1769 del 4 de Septiembre de 2002  
 NIT: 815.000.563-1 DANE: 27611100077

#### SECUENCIA DIDÁCTICA # 4

Resolución de conflictos.

Objetivo: Reconoce que los conflictos son un aspecto natural de la vida y que su carácter positivo o negativo depende de cómo reaccione ante ellos.

Lugar: Sede El Janeiro

Fecha de realización: Del 23 de Enero al 24 de Febrero de 2017.

Docentes: Nury Herrada y Lina Villegas.

<p>Comprendiendo los conflictos.</p>	<p>Se le pide a los estudiantes que hagan un círculo para iniciar con las actividades del día, donde a través de lecturas y casos se llega a reflexiones sobre la importancia de asumir de forma positiva los conflictos que se presentan en el día. Actividades como:</p> <p>Mis vecinos: Reconocer quien está al lado nuestro, nos gusta o no nuestro vecino.</p> <p>Le cuento a mis amigos: Expresar mis dificultades y escuchar a mis compañeros.</p> <p>Mi garabato: Plasmar mis sentimientos.</p> <p>Hacemos arte: Trabajar en equipo</p>	<p>Salón de clases, cancha o patio de la escuela.</p>
<p>Comunicándonos sin tapujos.</p>	<p>Se les explicara a los estudiantes que la forma de comunicarse determina las relaciones interpersonales y que la escucha activa, la asertividad y empatía son destrezas que favorecen la efectividad de la comunicación.</p> <p>Así mismo comprenderán que la falta de comunicación o una comunicación deficiente pueden ser motivo de diferentes conflictos.</p>	<p>Cuento: "Entrenamiento de la tortuga"</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA**  
 Resolución 1769 del 4 de Septiembre de 2002  
 NIT: 815.000.563-1 DANE: 27611100077

	<p>El teléfono roto.</p> <p>¿Sí o no?</p> <p>Adivina adivinador.</p> <p>Búscalo y encuéntralo.</p> <p>Somos detectives</p>	
Habilidades de pensamiento.	<p>Se pretende que los estudiantes comprendan que todos los conflictos pueden verse desde distintos puntos de vista y que es conveniente cambiar la manera de ver las cosas y ponernos en la posición de los demás.</p> <p>Todos somos necesarios.</p> <p>Con los ojos cerrados.</p> <p>La rueda.</p> <p>Investiguemos una noticia.</p>	Estudiantes. Lápiz y colores.
.participemos activamente	<p>Buscamos que los estudiantes se sientan integrados en el mundo que les rodea y que se interesen por el, siendo protagonistas de su vida, trabajaremos las normas de convivencia e intentaremos que puedan enfrentarse a los conflictos de forma civilizada, mediante estas actividades:</p> <p>Hablamos</p> <p>Éxitos y errores</p> <p>Resolvemos un enigma</p> <p>Describimos una imagen</p>	
Convivencia Pacífica	<p>Se pretende que los estudiantes aprendan que la convivencia pacífica es la base para un buen ambiente de trabajo y para su desarrollo es necesario ser solidario y tolerante. Tales actividades son:</p>	



**Evidencias fotográficas**



## Secuencia Didáctica No. 5



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA**  
 Resolución 1769 del 4 de Septiembre de 2002  
 NIT: 815.000.563-1 DANE: 27611100077

	Discriminación Competir o cooperar El juego de las sillas	
--	---	--

## SECUENCIA DIDÁCTICA PADRES DE FAMILIA

Resolución de conflictos.

Objetivo: Reconoce que los conflictos son un aspecto natural de la vida y que su carácter positivo o negativo depende de cómo reaccione ante ellos.

Lugar: Sede El Janeiro

Fecha de realización: 25 de enero,

Docentes: Nury Herrada y Lina Villegas.

comprometidos	Se pretende que los padres de familia se acerquen a sus hijos e hijas, entablen una relación más estrecha que permita que ambas partes se escuchen y mejoren su convivencia.  Actividades como: Confío en ti. Conectándonos. Qué observador eres Trabajando en equipo resolvemos los conflictos. Reconociendo nuestros cambios.	Salón de clases, cancha o patio de la escuela.
---------------	--	--



**Evidencias fotográficas.**







Anexo 15. Formato Plan de Aula

	<p style="text-align: center;">                 INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA                  MAGDALENA                  RESOLUCION 1769 DEL 4 DE                  SEPTIEMBRE DE 2002                  NIT: 815.000.563-1 DANE:                  27611100077             </p>	Versión	Fecha:	Página	Código	
---	---	---------	--------	--------	--------	---

PLAN DE AULA

NIVEL EDUCATIVO				ÁREA	GRADO	PROFESOR	PERIODO	FECHA
Preescolar	Básica Primaria	Básica secundaria	Media Técnica	Ética	SEGUNDO	LINAVALLEGAS NURY	TERCER PERIODO	Mayo
	X							-
								agosto 2016

						HERRA DA		
--	--	--	--	--	--	-------------	--	--

Nº SEMA NA Y FECHA	Contenidos o Formulación de preguntas que movilicen los contenidos	Estrategias de Enseñanza- Aprendizaje y Recursos	Estrategias evaluativas (Como se evalúa, determinación de criterios y competencias)	Seguim iento y evaluación
-----------------------------	--	---	---	---------------------------------

*Anexo 16. Cuadro de Codificación*

	<b>Código</b>		<b>Código</b>		
Estudiante	E	Neymar Bermúdez	E9	Kelly tote	E10
Padre de familia	PF	Sebastián Agudelo	E10	Clarivel Tote	E11
Nury Fernanda	NF	Juan Camilo Angulo	E11	Karen Gallego	E12
Lina Villegas	LV	Edwin Bermúdez	E12	Cristian Preciado	E13
Grupo de Padres	GP	Nicolás Salgado	E13	Jhonatan Cerón	E14
Juan Esteban Vera	E1	Nikol Castañeda	E14	Yurany Polanco	E6
Iulian Alexander Bolaños	E2	Nicol Tote	E15	Alexis Polanco	E7
Juan Diego Berrio	E3	Sergio Burgos	E16	Loren Sofía Rodas	E8
Juan Stiven Aricapa	E4	Juan Manuel Vicuña	E17	Secuencia Didáctica	SD
Luis Fernando Cardona	E5	Valeria Vicuña	E18	relatos	R
Santiago Sánchez	E6	Nicolás Salgado	E15	Jhon Alejandro	E9

				Vásquez	
Yojan Andrés Cerón	E7	Nikol Castañeda	E16	Sofía Preciado	E1
Carlos Andrés Vásquez	E8	Edwin Bermúdez	E17	Sofía Aricapa	E2
Juan Manuel Vicuña	E20	Jaider Gallego	E18	Vanessa Aricapa	E3
Nicol Tote	E21	Sergio Burgos	E19	Nicolás Correa	E4
Natalia Polanco	E5	Diario de Campo	DC		

*Anexo 17. Cuadro de Categorización*



**TRATO COMO ME TRATAN****132 RELATOS**

**SI ME PEGA YO RESPONDO E7,**  
E8 y E6 a golpearse con las manos y a decirse bobos, la profesora pregunta que paso a uno de los niños? E8, "profe porque el E7 estaba muy cerca y se movió y me pego y yo también le pegue y luego se metió E6 y nos pegó más, y si me pega yo respondo profe" (SD1,DC3,LV,R1)

**NO ME ENTIENDEN Y ME MALTRATAN**  
E6 expreso: me siento triste y mal cuando en mi casa mi mamá me grita por todo y me pega. (SD1,DC3,LV,R2)

E17 yo me acuerdo que mi papá me metía al tanque con el agua fría pero ya no (SD1,DC3,LV,R3)

E16 mi papa me pega muy duro y yo lloro. (SD1,DC3,LV,R4)

E11 mi mamá se ríe de mí por el parche de mi ojo, me dice pirata y no me gusta. (SD1,DC3,LV,R5)

E5 me pongo triste cuando me gritan en la casa. (SD1,DC3,LV,R6)

**NO ME GUSTA VER PELEAS**  
E2 participo diciendo que no me gusta ver que mi papá y mamá peleen y se golpeen. (SD1,DC3,LV,R7)

E14 mi papa le pega a mi mama y me asusto y también lloro profe. (SD1,DC3,LV,R8)

E15 si profe él le pega con un palo. (SD1,DC3,LV,R9)

**GRITOS**  
E10 y E7 se pelearon por sentarse en el mismo asiento gritando fuertemente este es mio" (SD1,DC4,LV,R10)

**ME HE SENTIDO TRISTE Y ABURRIDO**  
E10, yo (SD1,DC4,LV,R11)

E4, yo (SD1,DC4,LV,R12)

E6, yo (SD1,DC4,LV,R13)

E7 yo (SD1,DC4,LV,R14)

y E8 yo (SD1,DC4,LV,R15)

**ES MUY GROSERO CONMIGO**  
E10. "Porque mi hermano me molesta y me pega, y aquí en la escuela E7 es muy grosero conmigo". (SD1,DC4,LV,R16)

E16. "Mis hermanas me molestan mucho profe, me tiran babas." (SD1,DC4,LV,R17)

E17. "Mi hermano y mi papá, porque se ríen de mí y me hacen maldades... me asustan por la noche". (SD1,DC4,LV,R18)

**NO ME TIENE PACIENCIA**  
E4: "porque mi mamá no me tiene paciencia y me regaña." (SD1,DC4,LV,R19)

E16: "mi papá no me deja hablar y me regaña". (SD1,DC4,LV,R20)

E4: "Dibujo mi papa abuelo me regaña" (SD1,DC6,LV,R51)

E9: "mi abuelo es un mandón y regañón". (SD1,DC4,LV,R21)

**ME DICEN APODOS FEOS**  
E6: "porque E7 me dice apodos feos y en la casa también", (SD1,DC4,LV,R22)

E8: "a mí también E7 me dice apodos cara de nalga y también mi tío". (SD1,DC4,LV,R23)

E11: "a mi primo E10 me dice pirata y mi mamá también y cuatro ojos". (SD1,DC4,LV,R24)

**ME REGAÑAN POR TODO**  
E7: "porque mi tío me regaña por todo y a veces mi mamá me pega". (SD1,DC4,LV,R25)

E16: "mi papá me pega también". (SD1,DC4,LV,R26)

E8: a mí también me pega mi papá. (SD1,DC4,LV,R27)

**ME PEGAN**  
E8 "porque E7 me esconde mis cosas y cuando jugamos me pega", (SD1,DC4,LV,R28)

**TRISTE Y ENOJADA**  
E5: "triste" (SD1,DC4,LV,R29)

E16: "brava" (SD1,DC4,LV,R230)

E11: "con rabia y por eso pega" (SD1,DC4,LV,R31)

E3: "triste y enojada" (SD1,DC4,LV,R32)

E8: "muy triste profe" (SD1,DC4,LV,R33)

**JAJAJA ME RIO DE MIS COMPAÑEROS**  
E9, "E13 y E16 "jajajajaja" comenzaron a reírse de uno de sus compañeros". (SD1,DC8,LV,R76)

E7 "decían el no hace bien el ejercicio", (SD1,DC8,LV,R77)

**QUE LES PASA CABEZAS DE SAPO**  
E7 "responde diciendo que les pasa cabezas de sapo, bobos, tontos", (SD1,DC8,LV,R78)

**GRITOS, PELEAS Y GOLPES**  
E1: "Dibujo peleando con mi hermano" (SD1,DC6,LV,R48)

E2: "Dibujo mi hermano molestándome" (SD1,DC6,LV,R49)

E3: "Dibujo mi mama me regaña mucho" (SD1,DC6,LV,R50)

E5: "Dibujo mi mama me pega cuando no hago las tareas" (SD1,DC6,LV,R52)

E6: "Dibujo cuando me grita mi mama" (SD1,DC6,LV,R53)

E12: "Yo quiero ser la niña amable", (SD2,DC23,NF,R165),  
 E6: "no, solo pensaban en hacer lo que querían" (SD2,DC23,NF,R171),  
 E7: "no, solo se pelearon," (SD2,DC23,NF,R172),  
 E9: "no profe" (SD2,DC23,NF,R173)  
 E1: "profe en el futbol también hay reglas, y de todas formas los árbitros roban a los equipos" (SD3,DC24,NF,R183)  
 E13: "hay unos muy tramposos profe, querían quitarme el turno como E8". (SD3,DC24,NF,R190),  
 E8: "profe pero yo luego no me metí más en el puesto de él". (SD3,DC24,NF,R191)  
 E5: "si hubo porque E1 se quería meter y no respetaba, pero ya después dejo de molestar" (SD3,DC24,NF,R199),  
 E11: "es que el a veces se quería meter, más vivo". (SD3,DC24,NF,R202),  
 E9: "casi no profe, yo no vi que pelearan mucho". (SD3,DC24,NF,R203),  
 E3: "nadie se pelio". (SD3,DC24,NF,R204),  
 E2: "no. (SD3,DC24,NF,R205).

## YA NO ME ENOJO

### 167 RELATOS

E1 "profe yo voy a ser una tortuga, ya no me voy a enojar" (SD1,DC4,NF,R36)  
 E1 "No quiero joder a mis compañeros" (SD1,DC5,NF,R37)  
 E10 le habla a E1 "me parece bien porque los consejos de la tortuga vieja son buenos y debemos seguirlos" (SD1,DC5,NF,R38)  
 E12 "contemos hasta diez, cuando tengamos rabia" (SD1,DC5,NF,R40)  
 E11 "la profe es como la tortuga vieja" (SD1,DC5,NF,R41)  
 E8 "Vean mi dibujo es el mejor" (SD1,DC5,NF,R43)  
 E7 "profe eso es muy difícil, lo hago en la casa, mi mamá me ayuda" (SD1,DC5,NF,R45)  
 E10 "háganlo como puedan, lo importante es terminar" (SD1,DC5,NF,R46)  
 E1 "Yo le prometí controlarme" (SD1,DC5,NF,R47)  
 E1 "yo quisiera no molestar tanto, ayudarlos a todos", (SD1,DC5,NF,R48)  
 E4 "yo no me vuelvo a reír de E1, para que él no me vuelva a molestar" (SD1,DC5,NF,R49)  
 E1 "no quiero que no me quieran" (SD1,DC5,NF,R51)  
 E12 "sin peleas es mejor", (SD1,DC5,NF,R52)  
 E4 "profe si E1, me molesta yo le digo que seamos amigos" (SD1,DC5,NF,R53),  
 E8, dibuja un niño trabajando, al socializar dice "cuando salgo de la escuela me toca trabajar y mi papá se emborracha con cerveza y a mí me da mucha hambre, acá en la escuela me dan comida" (SD1,DC6,NF,R58)  
 E8 "la profe si nos quiere" (SD1,DC4,NF,R63)  
 E1 "tan bobo yo ya dije que no volvía a enojarme, que me iba a controlar, contando, yo sé que puedo" (SD1,DC7,NF,R74)  
 E9 "Gracias por enseñarnos" (SD1,DC8,NF,R75),  
 E4 "profe es que E1 se pone así porque yo también lo molesto" "yo no lo vuelvo a molestar" (SD1,DC8,NF,R86),  
 E1 "yo prefiero contar hasta diez, para no tener que darle duro a estos, quiero cambiar para que no me culpen de todo" (SD1,DC11,NF,R103)  
 E10 "pensemos antes de molestar". (SD1,DC11,NF,R104)  
 E8 "hable con mi mamá, para que no me molesten" (SD1,DC11,NF,R109).  
 PF7 "es una actividad buena, los niños se sienten bien y compartir es bueno" (SD5,DC1,PF,NF,R11).  
 PF1 "es muy bueno compartir con nuestros hijos"



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MAGDALENA**  
 Resolución 1769 del 4 de Septiembre de 2002  
 NIT: 815.000.563-1 DANE: 27611100077

Al realizar la pregunta 7y 8 ¿Quién alguna vez se ha sentido como la tortuga? y ¿Por qué? E6 expresó: [REDACTED]

[REDACTED] inmediatamente la mayoría de los estudiantes afirmaron que esto era así, E9 pero también E2, E3 y E8 mantenían muy enojados y no se les podía decir nada, parecen fieras". (SD1,DC4,NF,R23) E9 "Parecen fieras"

Me dirijo a E1 y le pregunto ¿que si alguna vez se ha sentido como la tortuga?, no obtuve respuesta, solo inclino su cabeza y levanto los hombros (SD1,DC4,NF,R24) E1 "no me importa"

[REDACTED] (SD1,DC4,NF,R25)

E1 reacciona inmediatamente y comienza a decirle palabras soez a su compañero, "este mariquita hijo de mami, chismoso, espérese que yo lo agarro", (SD1,DC4,NF,R26) E1 "espérese que yo lo agarro"

E4 simplemente levanto los hombros, E2 le dice a E1 "cálmese papito, si que le gusta fregar usted sabe que eso es verdad", (SD1,DC4,NF,R27) E2 "Cálmese papito"

E1 solo decía "sapo ese, pero tranquilo sapo que yo lo cojo por mentiroso", E1 "sapo ese, yo lo cojo" (SD1,DC4,NF,R28)

¿A quién buscan cuando se sienten como la tortuga?, [REDACTED] [REDACTED] (SD1,DC4,NF,R29)

E7 "yo le digo a usted profesora, jum, si le digo a mi mamá le cuenta a mi papá y es capaz de venir hacer un escándalo", (SD1,DC4,NF,R30) E7 "hace un escándalo"

E1 "yo no tengo a quien decirle nada, yo soy solo, nadie me escucha" (SD1,DC4,NF,R31)

E3 "y su mamá qué, no existe o qué? E1 "para lo que hace ella". E4 "ella lo cuida y le ayuda como mi mamá" E1 "no hable que usted no sabe nada" E2 "si ni siquiera esta con ella" (SD1,DC4,NF,R32) E1 "usted no sabe nada"

E1 "y mi abuela me casca hasta me da cachetadas, jajaja, quien le dice cosas, yo no" (SD1,DC4,NF,R33)

Cuando se hace la pregunta sobre los consejos de las personas a las que le cuentan su situación E4 dice "mi papá me dice que se defienda" (SD1,DC4,NF,R34) E4 "mi papá dice que me defienda" y E8 "mi mamá dice

