

**HACIA LA CONSTRUCCIÓN DEL SENTIDO DE PERTENENCIA DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA BELÉN**

**ZAIRA MILANIA PERAFÁN SANTACRUZ**

**Trabajo de grado para obtener el título de Magister en Estudios Interculturales**

**Asesora**

**Mg. Elizabeth Castillo Guzmán**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
MAESTRÍA EN ESTUDIOS INTERCULTURALES  
POPAYÁN CAUCA**

**2023**

## NOTA DE ACEPTACIÓN

\_\_\_ Aprobado \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Director \_\_\_\_\_

Elizabeth Castillo Guzmán, Mag.

Jurado \_\_\_\_\_

Martha Del Pilar Mendoza, Mag

Jurado \_\_\_\_\_

Hilda Mar Rodríguez Mag.

Lugar y fecha de sustentación: Popayán, abril 5 de abril del 2024

## Tabla de Contenido

CAPÍTULO 1 .....	7
Con Olor al Dulce de la Panela y el Sabor del Café .....	7
Misión.....	14
Visión .....	14
Ejemplos de Actividades Curriculares y Extracurriculares de la I.E Belén .....	16
Situaciones Antagónicas en la Comunidad Educativa de Belén .....	19
CAPÍTULO 2 .....	28
Historia Educativa Local.....	28
Viajando a Través de la Memoria.....	28
Vereda Belén .....	29
Tiempo Comunitario .....	33
Hacia La Institucionalización.....	44
Trayectorias Educativas Territoriales .....	53
Tiempo de Pandemia y Postpandemia.....	55
Relatos Docentes.....	56
Relatos De Estudiantes.....	67
Composición Diversa de la Comunidad Educativa de la I.E Belén: Una comunidad educativa multicultural .....	70
Procesos migratorios de fundadores.....	70
Procesos Migratorios Actuales .....	73
Actividades Culturales y de Unión Comunitaria.....	74
Mi trayectoria intercultural ¿Quién soy?.....	76

CAPÍTULO 3 .....	85
Reformas Educativas Nacionales y Ajustes Locales.....	85
Diversidad cultural y Educación .....	98
Retos de la Diversidad Cultural y la Educación en Zonas Fronterizas .....	102
Conclusiones .....	105
Bibliografía.....	109

## Tabla de Figuras

Figura 1 Paisajes camino a la vereda Belén .....	9
Figura 2 Café, cultivo que más presente está en la vereda Belén .....	9
Figura 3 Variedad de cultivos presentes en la vía hacia Belén.....	10
Figura 4 La Molienda.....	10
Figura 5 I.E Belén con infraestructura hasta el grado noveno .....	12
Figura 6 Estadísticas de estudiantes I.E Belén 2017 – 2023.....	15
Figura 7 Feria de la Ciencia, el Arte y la Tecnología .....	16
Figura 8 Actividad recreativa en la I.E Belén .....	17
Figura 9 Izada de bandera institucional.....	17
Figura 10 Clase de artística con elementos reciclables .....	18
Figura 11 Clase de “listening” en lengua extranjera inglés.....	18
Figura 12 Danza a cargo de estudiantes de grado primero.....	19
Figura 13 Escuela para padres sobre la importancia de construir un proyecto de vida .....	22
Figura 14 Un día de integración .....	24
Figura 15 Equipo administrativo y directivo de la I.E Belén.....	24
Figura 16 Salida por la vereda Canastos .....	25
Figura 17 Zona exterior de la planta física de la sede principal de la I.E Belén.....	25
Figura 18 Recreo de la mañana .....	26
Figura 19 Regresando de Matemáticas y Español .....	26
Figura 20 Los Salones de las Asignaturas de Matemáticas y Español.....	27
Figura 21 Un Día Frío en Belén .....	27
Figura 22 Mapa del sur Oriente del Municipio de Isnos.....	31

Figura 23 Aproximación de mapa de Vereda Belén en 1960 .....	32
Figura 24 Ubicación Isnos, Vereda Belén y Vereda El Mortiño .....	33
Figura 25 Cartografía de sobre el origen de las familias de la vereda Belén .....	35
Figura 26 Mural desgastado de los retratos y fotos de los fundadores .....	36
Figura 27 Mapa carretera Isnos – Vereda Belén .....	40
Figura 28 Zona conocida como El Cruce.....	40
Figura 29 Mapa de las veredas y sedes de la nueva I.E .....	46
Figura 30 Encuesta de diagnóstico de recursos y posibilidades de las familias en época de cuarentena.....	58
Figura 31 Creación e impresión de guías para estudiantes .....	59
Figura 32 Grupos de WhatsApp creados con fines informativos y académicos.....	59
Figura 33 Adecuación de Salones .....	65
Figura 34 Estudiantes en alternancia.....	65
Figura 35 Mapa de Apellidos en la Vereda Belén .....	72
Figura 36 De Carnaval en mi Tierra.....	79
Figura 37 Recuerdos de mis viajes.....	81
Figura 38 Recuerdos proceso de la maestría.....	82
Figura 39 Cronología de las Reformas Educativas y la Historia de la I.E Belén.....	101

### **Tabla de Tablas**

Tabla 1 Docentes que han Pasado por la I.E Belén.....	37
---	----

## 1 CAPÍTULO 1

### 1.1 Con Olor al Dulce de la Panela y el Sabor del Café

Vivo y trabajo en el departamento del Huila en el municipio de Isnos. Hace cinco años más exactamente llegué a la Institución Educativa, ubicada en la vereda Belén. En adelante me referiré a ella como I.E Belén. Durante cinco años, recorrí cada mañana ocho kilómetros en moto de camino desde la zona urbana Isnos, hasta la sede principal de la I.E Belén. A veces bajo la lluvia, otras bañada en los primeros rayos de sol, y en otras ocasiones, atravesando una espesa niebla. El camino es abierto, con piedras, en temporada seca hay mucho polvo, pero en épocas de lluvia se encuentra barro. Generalmente a lo largo de la carretera la constante son los huecos y surcos... Todo este panorama, me presentaba un reto con mi poca habilidad para conducir mi moto, sin embargo, me parecía más fácil ir al trabajo en ese momento, que cuando el pavimento y los edificios, eran lo que me rodeaban. A pesar de los dolores de espalda que ello significaba. En el camino encontraba tierras fértiles, donde se observaba cultivos de café, caña, lulo, hermosas aves y molindas donde se hace la mejor panela del Huila.

Soy nariñense, nacida en La Cruz, un pueblo ubicado al norte, donde en contraste con el lugar que actualmente habito, no hay tierras tan fértiles y la economía no es diversificada, por lo que mantenerse económicamente no es tan sostenible. Doy a conocer estas particularidades, que posteriormente ampliaré, porque sin premeditación o conocimiento previo al llegar a este lugar, me doy cuenta de que mi historia personal se asemeja mucho a la historia de esta región. Siendo Chinchana, desde pequeña siempre se me había inculcado la importancia del estudio. Aprender en mi contexto natal, era visto como una catapulta que te ayudaría a salir para tener un mejor futuro. Nadie quiere quedarse en un lugar con una economía pobre, donde las oportunidades son difíciles de obtener y donde no se encuentra progreso, entendido el progreso, como tener una calidad de

vida económica y social mejor que la de sus progenitores, basada en el estudio y el trabajo. Con esa idea viví en mi pueblo hasta el 2010, año en que empecé la universidad en la ciudad de Popayán. Debido a que buscaba salir a algún lugar para buscar ese progreso, probé suerte en diferentes alternativas y una de las monedas que lancé, fue trabajar en el Huila, la cual fue la que dio frutos. Inicialmente pensé que no iba a encontrar mucha gente de mi latitud, pero grande fue mi sorpresa al encontrar que varias generaciones atrás, desde mi pueblo salieron algunas familias en busca de ese mismo progreso hacia las tierras del Huila, que en ese entonces eran inhabitadas. Junto a los nariñenses se les sumaron otras familias del departamento del Cauca. Aquella migración le siguieron generaciones posteriores, que aún hoy seguimos llegando. Aquello me pareció una coincidencia y fue más comprensible para mí, porque muchas de las familias de mis estudiantes tienen sus raíces en estos departamentos.



## Figura 1

*Paisajes camino a la vereda Belén*



Nota: Foto tomada al pie de la carretera vía Isnos – vereda Belén

## Figura 2

*Café, cultivo que más presente está en la vereda Belén*



Nota: Cultivo de café

### **Figura 3**

*Variedad de cultivos presentes en la vía hacia Belén*



Nota: Vereda San Lorenzo, vereda vecina de Belén y donde está una de las sedes de primaria

### **Figura 4**

*La Molienda*



Nota: Molienda donde fabrican panela.

Aunque hablar de los paisajes huilenses suena hermoso, lamentablemente la realidad no es la misma para todos en esa zona. Los dueños de las tierras y cultivos son de unos pocos, la mayor parte de la población de la vereda trabaja el jornal. En general las personas son de bajo nivel académico y hay casos de personas analfabetas que son relativamente jóvenes. Como dice la canción, trabajan de sol a sol para ganarse el sustento. Las tareas agrícolas son la actividad principal y ello hace que algunas familias se desplacen por diferentes veredas del municipio y en ocasiones otros departamentos, donde puedan trabajar en cosechas de los diferentes productos agrícolas antes mencionados. Es así como se da lugar a lo que se llaman familias flotantes, lo cual para el caso de la educación se dificulta llevar un proceso continuo de aprendizaje. También algunas familias incluso apoyan a sus hijos cuando se quieren retirar del estudio para dedicarse sólo a las tareas agrícolas. De ese modo, ayudarían a la economía familiar o adquirir artículos como una moto, equipo de sonido, entre otros. Este último fenómeno se da tanto en familias flotantes como no flotantes. En general, la idea de progreso en esta región se relaciona con el poder adquisitivo a nivel material. Por lo que el estudio, no es visto como una fuente inmediata de progreso y son varios estudiantes los que terminan abandonando las aulas

En mi recorrido por el camino hacia la I.E Belén, encuentro la sede San Lorenzo donde la docente titular es Magdalena Ordoñez, una mujer isnense pujante que siempre me ha animado cuando una situación representa un reto. Algunos kilómetros más adelante, encuentro la sede principal Belén y donde yo laboraba. Los planteles físicos de primaria y secundaria se encuentran divididos por la carretera y están una frente a la otra. La verdad es que este hecho representa un peligro para los estudiantes, ya que no existe señalización ni reductores de velocidad para los vehículos que pasan por ahí. A pesar de que han existido accidentes, por fortuna ninguno ha sido de gravedad. En la sede principal trabajamos once docentes, cinco compañeros en primaria, a quienes considero un grupo de trabajo unido y con cualidades de gestión, y seis docentes de



bachillerato, el cual también es un grupo unido.

## Figura 5

*I.E Belén con infraestructura hasta el grado noveno*



Nota: Imagen satelital. Zona de primaria y secundaria dividida por la carretera (maps)

Si mi travesía en moto continuara, encontraría las sedes Bella vista, donde la docente titular es Mónica Vargas Martínez, quien llegó en 2023. Luego se encuentra la sede Campoalegre, cuya docente titular es Dora Muñoz y hasta donde he podido conocer es la sede donde más sentido de pertenencia existe en la institución, ya que la relación entre la docente, los estudiantes y padres de familia es muy cooperativa, de apoyo y confianza. Se nota mucho el trabajo en equipo y esmero en cada actividad escolar y cada rincón de la sede, pienso que puede servir de ejemplo para los demás integrantes de la institución. En ese sentido también puedo nombrar la sede La Marqueza, cuya docente es Nohora Anacona. Sólo visité esa sede una vez de los casi 4 años que llevo en la institución y la única fuente de información sobre cómo se trabaja en esa sede proviene de la docente misma, la cual asegura que tiene buen entendimiento con los miembros de la comunidad educativa y sus estudiantes tienen sentido de pertenencia hacia su

sede. Todas estas sedes tienen en común que se encuentran en un espacio territorial cercano entre ellas, pero hay una sede, La Florida, la cual se encuentra al otro extremo de las demás. De hecho, queda más cerca al pueblo y al colegio urbano, que a la sede principal Belén, o cualquier otra sede. En esta sede hay dos docentes titulares Mercedes González, una mujer muy generosa con una de las trayectorias más largas de la institución, su compañera Yuli Insueño Erazo, que también es cruceña y lleva varios años en la institución. A pesar de trabajar en la misma sede, no hacen equipo. Trabajan de manera independiente por motivos de diferencias en lo profesional. Se le suma que han tenido varias dificultades con los padres de familia y la comunidad de la zona. El aislamiento al que está sometida esta sede por parte de las demás es bastante notorio, la razón principal es su lejanía con relación a las demás. Todas las anteriores sedes son de tipo multigrado de primaria.

Debido a que la naturaleza de la institución es pública, se podría decir que en general, en estos tipos de establecimientos es uno de los lugares donde se suele guardar un estricto control de lo que se hace, debido a que es una entidad pública abierta a todos y también debido a las auditorías gubernamentales. Para el caso de la I.E Belén, la historia de la institución conformada como tal, es decir la sede principal con cinco sedes alternas, es reciente, aproximadamente 9 años. Anterior a eso, cada sede era una escuela rural independiente, por lo que fijar la antigüedad como tal de la institución es en sí difícil. Al convertirse incluso en institución, las condiciones físicas y administrativas eran pocas o inexistentes, por lo que poco a poco se ha ido mejorando en ambos aspectos. A pesar de ello, en comparación con otras instituciones que comparten las mismas características, le falta ser más organizada. A nivel de personal, las incoherencias en el quehacer institucional, la falta de comunicación y desconocimiento de varios procesos curriculares y administrativos, son evidentes para todos los miembros de la comunidad educativa, lo cual ha hecho perder la credibilidad entre los miembros de la comunidad.

Referente al Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la I.E. Belén, desde el 2019 por orden de la Secretaría de Educación Departamental Huila (SED Huila) se comenzó un proceso de asistencia técnica para el fortalecimiento del PEI a finales de ese año, por lo que el componente teleológico institucional ha tenido cambios en cuanto a su misión y visión. Después de una revisión por parte del cuerpo docente, se concluyó que éstos, no eran pertinentes para el contexto actual de la institución, además de que su redacción no definía el tiempo de logro de las metas allí escritas. Se llevó a cabo un consenso con el fin de redactar una misión y visión nuevas las cuales enuncio a continuación:

## **1.2 Misión**

La I.E Belén, tiene como misión formar a los estudiantes desde el grado preescolar hasta la educación media con un componente integral, es decir, un balance entre la formación humana, en valores con sentido de pertenencia, inclusión, respeto y convivencia institucional, además de una formación ambiental y el desarrollo de las competencias intelectuales académicas. (Belén, Misión y Visión, 2021)

## **1.3 Visión**

La I.E Belén sobresaldrá por la alta capacidad de sus estudiantes en el ámbito, deportivo, tecnológico, humano, gran sentido de pertenencia, inclusión y con una mejor proyección académica. Además, de formar vinculaciones con instituciones externas que ayuden a capacitar a los estudiantes en cualidades laborales. (Belén, Misión y Visión, 2021)

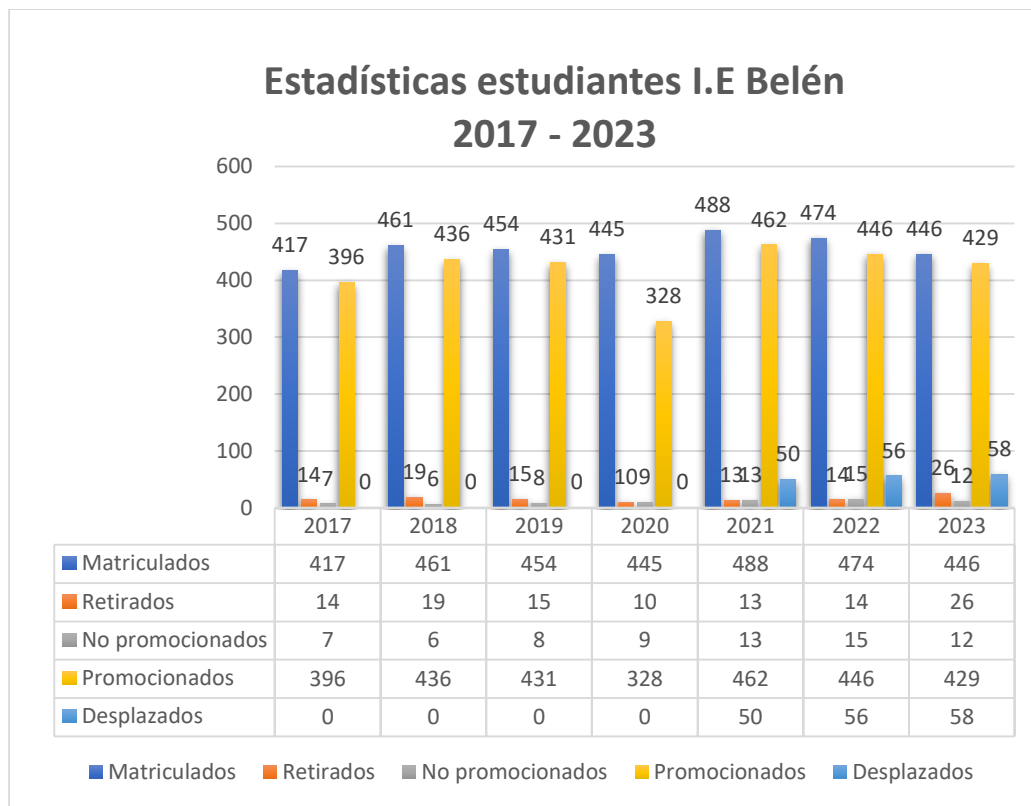
En cuanto a las estadísticas de la I.E Belén, se pueden observar los siguientes datos que arrojó el Sistema de Matrícula Estudiantil (SIMAT). Este sistema, es una plataforma que usa cada rector o rectora de las instituciones que permite registrar datos para el proceso de matrícula o cualquier otro proceso como traslados, retiros, aprobados, no aprobados. También se puede registrar datos personales de los estudiantes referentes a la familia, grupo sanguíneo, sistema de

salud entre otros.

Para este caso, se tomaron los datos de matrícula, estudiantes retirados, no aprobados, aprobados desde el año 2017 al 2023 y el dato de estudiantes en condición de desplazados, se tomaron de los apuntes de la Rectora María Melba Hoyos, de los años 2021 a 2023, ya que SIMAT, ha borrado y ya no permite la caracterización de estudiantes en condición de desplazamiento en su plataforma.

**Figura 6**

*Estadísticas de estudiantes I.E Belén 2017 - 2023*



Nota: Datos obtenidos del Sistema de Matrícula Estudiantil (SIMAT)

## 1.4 Ejemplos de Actividades Curriculares y Extracurriculares de la I.E Belén

Figura 7

*Feria de la Ciencia, el Arte y la Tecnología*



Nota: Feria de la Ciencia y el arte desarrollado en 2019 en la sede principal Belén



## Figura 8

*Actividad recreativa en la I.E Belén*



Nota: Sede principal 2022

## Figura 9

*Izada de bandera institucional*



Nota: Izada celebrada en la zona de primaria (2022)

**Figura 10**

*Clase de artística con elementos reciclables*



Nota: Estudiantes grado séptimo 2022

**Figura 11**

*Clase de "listening" en lengua extranjera inglés*



Nota: Clase grado sexto 2022



## Figura 12

*Danza a cargo de estudiantes de grado primero*



Nota: Proyecto Huilensidad 2021

### 1.5 Situaciones Antagónicas en la Comunidad Educativa de Belén

Es conocido que cada institución educativa enfrenta diferentes problemáticas con respecto a sus estudiantes y equipo de trabajo. Ninguna de ellas está exenta de dificultades, ya sea por el contexto social, económico, de seguridad, en fin y la I.E Belén no es la excepción. El tema de investigación nace después de un inicial y breve periodo de observación y trabajo con la comunidad educativa de la I. E. Belén, desde mi llegada en julio del año 2018 como la nueva docente del área de inglés para bachillerato.

De acuerdo con mi experiencia como docente en diferentes niveles e instituciones académicas, a nivel institucional bajo la guía de líderes como coordinadores, rectores o jefes de departamento, se suelen trazar proyectos para fortalecer o emprender soluciones a dificultades y

así superar cada problemática suscitada, o al menos esa había sido una constante en cada institución ya fuera con rol de docente o estudiante. Entre el equipo de trabajo o compañeros de clase sentirse parte de algo y apoyar aquellos proyectos, tanto individuales como en conjunto, era algo que nunca faltó.

En la I.E Belén iba a ser algo nuevo para mí ya que era la primera vez que iba a laborar en una institución pública y además rural. Aquella nueva experiencia laboral, dejó en evidencia que en general, los estudiantes de bachillerato de la I. E. Belén, no solo carecían de cuidados hacia la institución, ya fuera en su planta física, en el trato con los demás miembros de la comunidad educativa o en las diferentes actividades institucionales, sino que además tenían comportamientos destructivos, como incendiar elementos de decoración de los salones, quebrar pupitres o el tejado de las aulas, arrancar las plantas de las maceteras deliberadamente, quebrar las bancas de cemento, robar útiles de sus compañeros y algunas veces pertenencias de los docentes. Así mismo, falta de respeto a los docentes de manera verbal y en varios casos, manipulación de las motos de algunos docentes que sirven para su desplazamiento. Se debe aclarar que estos comportamientos no son llevados a cabo por todos los estudiantes de la institución. En primer lugar, esta problemática sólo se presenta en algunos grados de bachillerato, porque en las sedes diferentes de la principal, no se presenta ninguno de los actos destructivos de los grados superiores, y en algunas de esas sedes la asociación con padres es buena, en contraste de la que se tiene en bachillerato, en segundo lugar, los comportamientos destructivos de “mayor escala” son llevados o han sido llevados a cabo por un pequeño número de estudiantes y en tercer y último lugar, existen contrastes bastante marcados, ya que la institución ha contado con una excelente representación de algunos estudiantes a nivel deportivo y con una experiencia significativa de lectura y escritura llamada Fantasías, pero a nivel de primaria. Desafortunadamente, los eventos negativos son los que marcan más a los mismos estudiantes, y algunos de ellos prefieren

trasladarse a otros establecimientos.

Por parte de los padres de familia se mantiene un acompañamiento que por momentos se convierte en una lucha para que valoren la educación, debido a que las tareas agrícolas son una prioridad sobre la educación. Al existir ofertas laborales para mayores y menores de edad en las temporadas de cosechas, algunos estudiantes se han acostumbrado a aprovecharlas, faltan a clases durante esas temporadas, algunos desertan o abandonan por diferentes motivos que los estudiantes y/o padres exponen como impedimentos para continuar sus estudios. Además, según el punto de vista que manifiestan algunos estudiantes y/o padres de familia, ellos “ganan más” cosechando que ir al colegio a “sentarse”. Sus proyectos de vida, se han basado en conseguir artículos materiales, un equipo de sonido, televisión, moto, etcétera. Por eso ellos encuentran más sentido trabajar en el campo, que les da la inmediatez económica para conseguir aquellos artículos, que estudiar. Conjuntamente, se nota un dominio general de los hijos sobre los padres en cuanto a las decisiones familiares.

La I.E. Belén principalmente en bachillerato, ha comenzado a desarrollar de manera transversal con las áreas académicas lo que tiene que ver con la creación de un proyecto de vida, entendida ésta como una planificación de metas a corto, mediano y largo plazo que le ayude al estudiante a trabajar en una mejor versión de sí mismo y tener una apropiación de sus vidas, identificando sus debilidades y fortalezas para ocuparse de ellas. La idea de este proyecto es que los estudiantes encuentren una motivación para continuar en sus estudios, mejorar su desempeño, para que tengan sueños, ambiciones y sobre todo que conozcan que de sus decisiones tempranas dependerá en gran medida la forma de sus vidas.

El grupo de docentes ha empezado desde hace unos años a hacer una actividad llamada Escuela para padres, con el propósito de concientizar y dar apoyo en la crianza de sus hijos. En su desarrollo y evaluación verbal entre el cuerpo de docentes, se encontraron algunas falencias: El

evento se hace anual, no todos los padres de familia de todas las sedes asisten y hace falta que las familias se propongan proyectos familiares, donde los padres den ejemplo de constancia, esfuerzo y superación. Frente a esto se tomó la decisión de hacer tres Escuelas para padres al año y la orientación se hace no solo para que el padre entienda al hijo y lo motive a crear su proyecto de vida, sino a que los padres también se motiven a crear sus propios proyectos y den ejemplo a sus hijos de superación.

### **Figura 13**

*Escuela para padres sobre la importancia de construir un proyecto de vida*



Nota: Realizada en época de postpandemia 2021

En cuanto a los docentes, existen muchas diferencias referentes a la pedagogía institucional, no existe un acuerdo en común, dejando brechas de incoherencia al realizar la labor docente. Existe un general desconocimiento de los aspectos institucionales, además de que algunos están interesados en trasladarse. En cuanto a la parte directiva de la institución, la rectora

al año 2018 cumplía 3 años de su llegada. En su labor no hace seguimiento a los procesos o proyectos educativos de la institución. Su interés se limita en presentar las evidencias que requiere el ministerio de educación nacional o departamental y en algunas ocasiones, estos procesos que son responsabilidad de la rectora o secretaria, los desarrollan algunos compañeros por dirección de la rectora. Los docentes que la recibieron en la institución expresan que los cambios para la institución no han sido tan favorables desde su llegada.

Respecto a la secretaria de la institución, desconoce diferentes funciones que le corresponden y éstas, son trasladadas a los docentes, dando como consecuencia que varios de los documentos institucionales no se conserven en la secretaría, sino en los portátiles o USB personales de los docentes de la institución y en otras ocasiones, simplemente se pierden. Entre las charlas y reuniones institucionales se evidencia que los docentes y directivos concuerdan en una falta de pertenencia a la institución por parte de los padres de familia y estudiantes. Ellos hablan de diferentes proyectos educativos que no han rendido frutos y por ello se han descartado, sin embargo, no reconocen de su parte la falta de pertenencia hacia la I. E. Belén.

## Figura 14

*Un día de integración*



Nota: Mayoría de docentes de la I.E Belén 2021

## Figura 15

*Equipo administrativo y directivo de la I.E Belém*



Nota: De izquierda a derecha. Carolina Murcia (secretaria) y María Melba Muñoz (rectora)



**Figura 16**

*Salida por la vereda Canastos*



Nota: Salida desde Isnos a la vereda Belén

**Figura 17**

*Zona exterior de la planta física de la sede principal de la I.E Belén*



Nota: Sede Principal Belén

## Figura 18

*Recreo de la mañana*



Nota: Nota: Patio de secundaria

## Figura 19

*Regresando de Matemáticas y Español*



Nota: Escaleras que conducen a los salones de las asignaturas de matemáticas y español

*Los Salones de las Asignaturas de Matemáticas y Español*



## Figura 20

*Los Salones de las Asignaturas de Matemáticas y Español*



Nota: Salones construidos en 2017 para ampliar con los grados décimo y once

## Figura 21

Un Día Frío en Belén



Nota: Temporadas de lluvia que afecta la asistencia de los estudiantes

## 2 CAPÍTULO 2

### 2.1 Historia Educativa Local

#### 2.1.1 *Viajando a Través de la Memoria*

“History is not the past but a map of the past, drawn from a particular point of view, to be useful to the modern traveler.” Henry Glassie, US historian (1941- ). [La historia no es el pasado, sino un mapa del pasado, dibujada desde un punto de vista particular para ser útil al viajante moderno. Henry Glassie, historiador estadounidense (1941- ) (Traducción propia)]

De acuerdo con esta cita, a pesar de que la historiografía no es mi campo de trabajo, he decidido convertirme en una cartógrafa del tiempo, para registrar el pasado de la I.E Belén, y de esa manera los integrantes de esta institución puedan conocer cuáles han sido los destinos trazados que ya se han recorrido y cuál será el siguiente. David McCullough, otro historiador estadounidense dijo “History is who we are and why we are the way we are.”, [Historia es lo que somos y por qué somos de la manera en que somos]. Dicho en palabras más simples, la memoria es lo que nos dibuja en el lienzo de la vida y lo que nos permite elegir qué obra crear después, necesitamos aprender a plasmar e interpretar nuestros trazos, sólo ello nos hará maestros del arte.

Para comenzar a dibujar los trazos, visité a diferentes personas de la comunidad, que corresponden a diferentes momentos históricos y espacios de participación comunitaria con relación a la I.E Belén. EL señor Marcos Vargas, persona más antigua de la vereda, el señor Drigilio Becerra, quien jugó un papel importante en varios proyectos veredales entre ellos la reconstrucción de la escuela y la conformación del colegio. Bianey Zúñiga, habitante de la vereda Belén, fue estudiante y actualmente es la docente más antigua de la sede

principal, la señora rectora de la I.E El Mortiño, Luz Crecencia Muñoz, quien fue por 14 años la primera rectora de la I.E Belén, los docentes Nidia Narváez, Waldemir Quinayas, Diana Milena Guaca, Óscar Fernando Peña, Tatiana Parra y Magdalena Ordoñez, quienes conforman una era más nueva dentro de la I.E Belén. Todos ellos me ayudaron a conocer los límites de esta historia en el tiempo y así hacer el bosquejo de este mapa. Hoy la I.E Belén, conformada por su comunidad educativa, padres, acudientes, estudiantes, docentes, directivos y personas vinculadas a la institución, podrían conocer y reconocer su camino y según el grado de conciencia e importancia podría también concebirse como un ser con memoria y apropiación de su recorrido en el devenir del tiempo, a través del cual podrá escoger las nuevas rutas siempre y cuando mantenga viva esa llama de la conciencia histórica, de otro modo, recorrerán las rutas que le lleguen a su paso.

Cualquier Institución siempre va a estar ligada al contexto social, económico, político, cultural, religioso y demás aspectos de la comunidad que lo alimenta. Es por esto por lo que, para llegar a esa comprensión de la consciencia histórica, también es necesario conocer el contexto de las diferentes épocas que ha atravesado la I.E. Belén. La historia recopilada hablará tanto del desarrollo de la zona veredal donde se ubica la I.E Belén y a partir de allí lo que directamente tienen que ver con el desarrollo de la educación local, que comienza con la primera escuela.

### ***2.1.2 Vereda Belén***

Los trazos que dibujan el mapa histórico de la I.E. Belén, comienzan con su ubicación geográfica y su nombre. A ocho kilómetros de la cabecera municipal de Isnos, en dirección al oeste, encontraremos la vereda Belén cuyo nombre le fue asignado según dos versiones, la primera de ellas compartida por la docente Bianey Zúñiga habitante y oriunda del lugar, quien cuenta que, para una época de diciembre, por tradición religiosa católica, la comunidad de aquella

región decidió recrear la escena del humilde pesebre donde según la historia nació el niño Jesús. (Zúñiga, 2022) Debido a que éste se construyó a la vera del camino y era visible a todo aquel que pasaba por ahí, este lugar se comenzó a llamar Belén, nombre homónimo al lugar donde nació Jesús. La otra versión la dio el señor Marco Vargas, un antiguo habitante quien aún vive y posee las memorias más antiguas de la vereda. Según su versión, el nombre fue dado aproximadamente en la década de los 60's por el padre Monar, un sacerdote con fuerte vocación comunitaria que desarrolló varios procesos para que muchas necesidades se pudieran resolver en este territorio, entre ellos la primera escuela. (Vargas, 2022)

Un dato histórico a tener en cuenta es que la existencia de Isnos data desde 1653, sin embargo este municipio apenas fue reconocido como tal sólo hasta el año de 1958 bajo la ordenanza 24 del 6 de diciembre de 1958 cuando se ordena “Erigirse la inspección Departamental de San José de Isnos...” (Huila L. A., 1958) de esta manera queda separado del municipio de Pitalito y al mismo tiempo de San Agustín, ya que algunas de veredas que hoy son de Isnos, antes pertenecían a aquel municipio, sin embargo, es en 1963 con la ordenanza número 19 que se ratifica a Isnos y ya no, San José de Isnos, como municipio del departamento del Huila. (Belén, Misión y Visión, 2021)

Es importante dar a conocer este dato, ya que la I.E Belén, comenzó su historia desde aproximadamente 1958-1960.

Para el caso de la vereda Belén territorialmente hablando de manera espacial, en aquellos años comprendía no solo el territorio geográfico que hoy se conoce, era una vereda más extensa, también comprendía las hoy conocidas veredas Bellavista, Campoalegre, y Brisas del Magdalena, con las cuales en la actualidad limita y que, debido al aumento en su población, éstas últimas fueron creadas en años posteriores. Incluso, de acuerdo con el relato del señor Marcos Vargas, todo el territorio que hoy comprende Pitalito y el municipio de Isnos, pertenecieron a una sola

persona, el señor Lorenzo Cuellar, quien, sin descendencia directa ni esposa al momento de fallecer, fueron sus varios sobrinos quienes heredaron las tierras. En el caso de Belén, tres tíos del señor Marcos Vargas; Felipe Vargas, Francisco Vargas y Calixto Vargas compraron en \$1600 pesos un lote que comprendía 1000 hectáreas y que luego el señor Felipe Vargas a causa de una grave enfermedad, vendió su parte a un señor de apellido Trujillo. Estas vienen siendo las primeras cuatro familias en habitar la vereda de Belén. (Vargas, 2022)

## Figura 22

*Mapa del sur Oriente del Municipio de Isnos*



Nota: Mapa de algunas veredas 2023 (Huila M. d., s.f.)

## Figura 23

*Aproximación de mapa de Vereda Belén en 1960*



Nota: Hecho de acuerdo con la recopilación histórica del señor Marcos Vargas

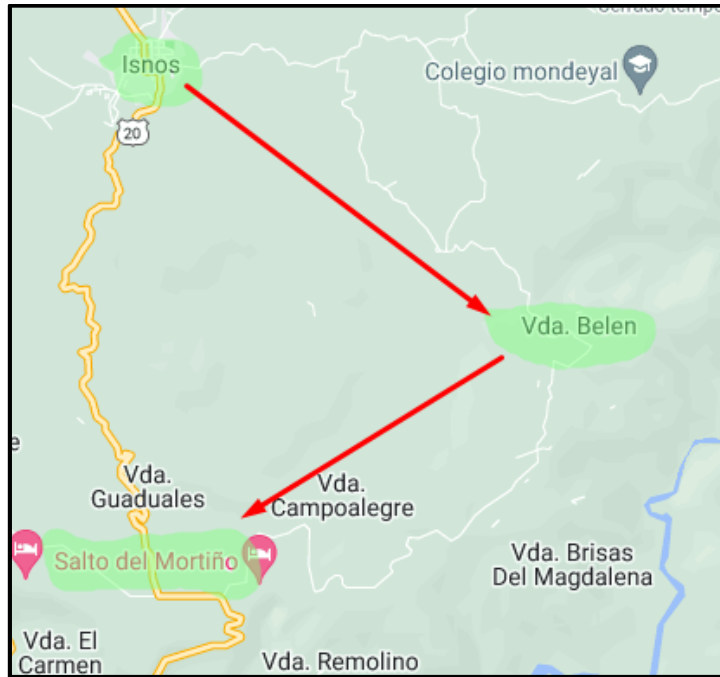
En cuanto a la actividad agrícola, abundaban principalmente las plantaciones de maíz y frijol según el relato de don Marco Vargas, muy diferente a lo que hoy en día conocemos y vemos, ya que el café y la caña son las principales plantaciones que abundan. Este cambio trajo consigo un modo de pensamiento sobre la economía que diverge con el pensamiento sobre la importancia de la educación, siendo el primero una prioridad. (Vargas, 2022)

En cuanto a vías, no existía la carretera principal que comunicara a la vereda Belén con la cabecera municipal de Isnos, ni con la salida hacia la Vereda el Mortiño, que conduce vía a Pitalito. Lo que existía en ese momento era un camino de herradura.



**Figura 24**

*Ubicación Isnos, vereda Belén y vereda El Mortiño*



Nota: Canales importantes de comunicación y transporte. Trazo amarillo, carretera directa Isnos - Pitalito

Luego de haber hecho las recopilaciones de los relatos de cada persona arriba mencionada, se podría decir que la historia de la I.E Belén tiene dos grandes épocas. Una comunitaria y otra institucional, es decir, de mano del estado. Además, dentro de la última, está la época de la pandemia generada por Covid-19. Una emergencia mundial que, en los términos de historia, marcó con sus pinceladas la vida de muchos

### **2.1.3 *Tiempo Comunitario***

Esta primera época, es la que ha logrado la comunidad misma a través del conocimiento de sus necesidades. Gracias a su talante, empuje, gestión y de mano con un representante de la iglesia católica la segunda época fue cuando posteriormente el gobierno nacional institucionaliza

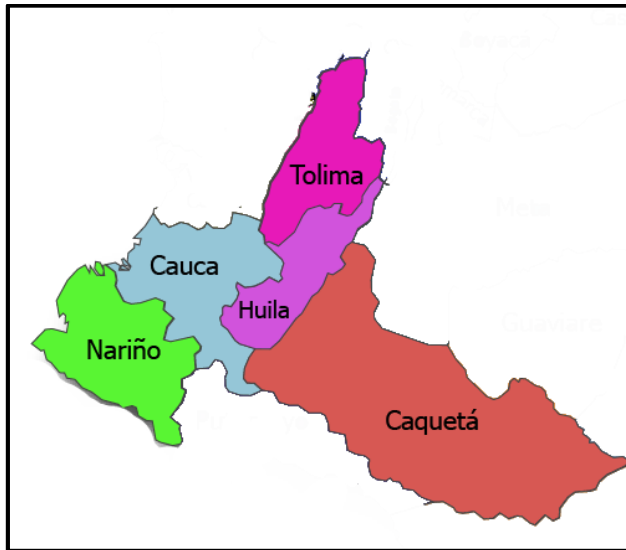
la educación e interviene las diferentes escuelas para convertirlas en Instituciones educativas bajo decreto normativo.

Como se habló anteriormente y de acuerdo con la versión de don Marcos Vargas y a la de la docente Bianey Zúñiga, las cuales coinciden, la Vereda Belén, tenía un pequeño poblado de cuatro o cinco familias oriundas del lugar mucho antes de la década de los 60's, las cuales miraron la necesidad de que sus hijos tuvieran una educación no solo en casa, sino también en una escuela. Es así como en una casa de familia, en la hoy conocida Vereda Buenos Aires, una madre de familia se ofrece de voluntaria para enseñar a leer y a escribir a aquellos niños de aquellas familias que habitaban en la Vereda Belén, en aquel entonces. (Vargas, 2022) (Zúñiga, 2022)

Como cualquier comunidad, las familias de la vereda Belén fueron creciendo y también debido a que muchas familias llegaron a estas tierras provenientes de Nariño, Cauca, Caquetá entre otros departamentos en búsqueda de prosperidad en sus tierras fértiles, se hizo necesario que se conformara la primera junta de acción comunal (JAC). Con ella se empezó a buscar de mano con la Iglesia Católica, en particular con el padre Monar, un espacio para una escuela y su posterior construcción. (Murcia, 2022)

## Figura 25 Cartografía de sobre el origen de las familias de la vereda Belén

*Cartografía de sobre el origen de las familias de la vereda Belén*



Nota: Origen inicial de las familias de la comunidad de Belén

De acuerdo con un archivo encontrado sobre la historia de la institución En el año de 1957 comenzó a funcionar la escuela a cargo de la profesora Maria Trillera la cual era pagada por los padres de familia, orientaba sus clases en casa de uno de los padres de familia de aquel entonces, en este mismo año la gente solicitó el mismo nombre de la vereda para la institución educativa. (Belén, Historia de la I.E Belén). En 1959 toma la dirección la profesora Noralba Pardo y se oficializo la escuela, sin tener una planta física adecuada, pues no se contaba con un terreno en propiedad para construir. De acuerdo con todas las versiones, el matrimonio conformado por doña Lucrecia Escárraga y Miguel Ángel Vargas al ver la necesidad, donan el terreno donde hoy en día se ubica la sede principal de la I.E Belén. (Zúñiga, 2022) (Vargas, 2022) (Murcia, 2022)

## Figura 26

*Mural desgastado de los retratos y fotos de los fundadores*



Nota: De izquierda a derecha: Marcos Vargas, Lucrecia Escárraga y César Julio Hoyos.

Los señores Marcos Vargas, Drigelio Becerra y la docente Bianey Zúñiga coinciden en que, fue también durante este tiempo cuando gracias a una ayuda de un grupo estadounidense llamado Caminos de Paz, fueron donados los primeros dos salones para crear la primera escuela, la cual se encontraba donde hoy se ubica la parte de primaria de la sede principal. El material donado fueron unas láminas de zinc cuya forma parecía un rectángulo con un solo fondo, los dos salones que conformaba, eran separados por un tablero giratorio. (Murcia, 2022) (Vargas, 2022) (Zúñiga, 2022)

Don Marcos Vargas relata que estas láminas fueron llevadas en hombros por aquellas primeras familias desde Isnos hasta la Vereda Belén, cuando en aquella época no había carretera ni vehículos para transportar aquellos elementos. Así mismo, la comunidad con su propio esfuerzo sacó arena desde el río Magdalena en bestia y también madera sacada al hombro desde el hueco del Mambe para ayudar a construir la primera escuela a la que oficialmente asistieron por primera vez los niños de la Vereda Belén. (Vargas, 2022) Don Drigelio Becerra, otra de las

voces que han ayudado con este relato, dice que cuándo recibían las clases dentro de aquel salón hecho de la lámina, el calor hacia el mediodía era insoportable. (Murcia, 2022)

Dentro de los relatos de don Marco Vargas y don Drigelio Becerra, resaltan a la docente Otilia Arcos a quien se le conoció por su tesón para enseñar, no sólo a los infantes de la época los cuales llegaron a ser 105, sino también a los adultos que buscaban aprender a leer y escribir. Daba clases en las mañanas a los niños y en las tardes a los adultos que salían de sus labores en el campo. (Murcia, 2022) (Vargas, 2022) El origen cronológico de las y los docentes que han pasado por la I.E Belén se plasman en el siguiente cuadro:

**Tabla 1**

*Docentes que han Pasado por la I.E Belén*

<b>LAS HUELLAS DEJADAS POR LOS DOCENTES EN LA I.E BELÉN</b>			
<b>Año(s) de permanencia o llegada</b>	<b>Nombre la la(s)/el/los docente(s)</b>	<b>Año(s) de permanencia</b>	<b>Nombre la la(s)/el/los docente(s)</b>
<b>1961</b>	Betty Jabela	<b>1992</b>	Martha Grillo y Bianey Zúñiga, quien sigue siendo docente actualmente
<b>1962</b>	Noralba Pardo de Trujillo	<b>1993</b>	Gladis Amanda Timaná, quien llega a sumarse
<b>1963</b>	Elizabeth Torres	<b>1994 a 1999</b>	Mariela Muñoz
<b>1964 a 1966</b>	Elvira Calderón	<b>1997</b>	Transito María Arcos
<b>1967 a 1968</b>	Ligia Chávez	<b>1998</b>	Gentil Galíndez Y Audeni Montero, Nidia Narváes,

			Waldemir Quinayás
<b>1959</b>	Rubí Ordoñez	<b>1999</b>	Blanca Perafán, y Carlos Hernando Urbano
<b>1970 a 1973</b>	Rogeria Ortega	<b>2015 - 2023</b>	Diana Milena Guaca Gaviria,
<b>1974</b>	Alicia Torres	<b>2015</b>	Edgar Alirio Molina y Óscar Fernando Zúñiga por los nuevos cupos creados a medida que aumentaban los grados
<b>1975</b>	Rosario Chávez	<b>2017</b>	Johana Milena Muñoz
<b>1976</b>	Ruth Mazorra	<b>2017 - 2018</b>	Luz Mery Mena Moreno
<b>1977a 1979</b>	Samuel Sánchez	<b>2018 - 2022</b>	Zaira Milania Perafán Santacruz
<b>1980 a 1982</b>	Rosa Elvira Samboní	<b>2022</b>	Edilmo Caicedo
<b>1983</b>	Flor Esmira Escárraga	<b>2023</b>	Harryson Alexis Muñoz Martínez y Mónica Vargas Martínez
<b>1984 a 1989</b>	Hugo Alfonso		
<b>1990</b>	William Pinzon primer maestro por contrato		

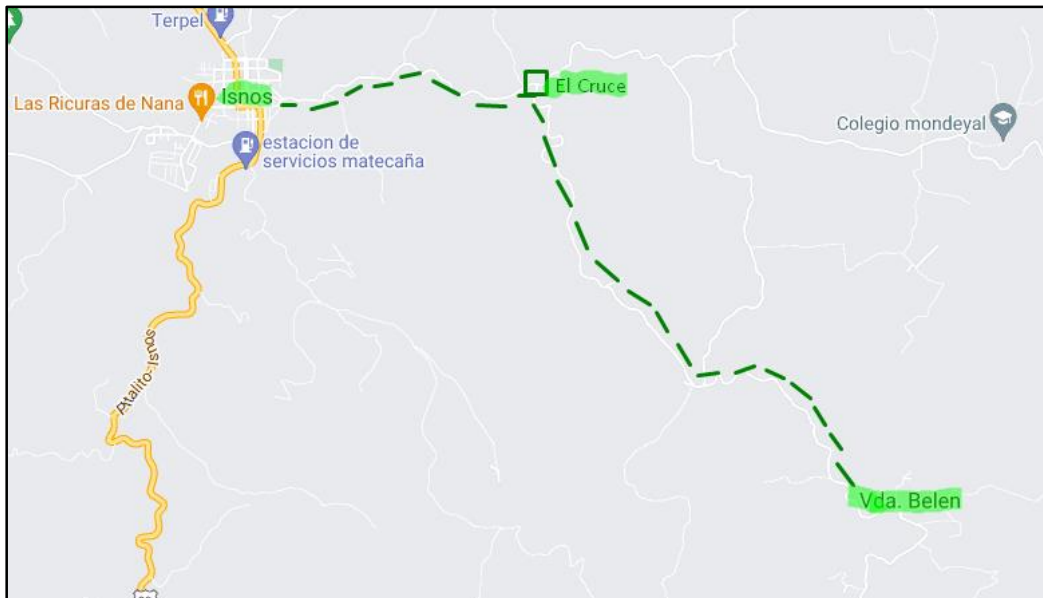
1991	Otilia Arcos y Eva del Rocio Arcos Lopez		
------	--	--	--

Nota: Datos recopilados con los archivos de la historia de la I.E que reposa en rectoría y los datos suministrados por la docente Bianey Zúñiga (Belén, Historia de la I.E Belén) (Zúñiga, 2022)

Regresando en el hilo de la historia, durante la época comunitaria para el año de 1971 fue cuando se comenzó el proyecto de crear la carretera, la cual llegó hasta la escuela Belén. El proceso trajo consigo diferentes perspectivas, por un lado, estaban los promotores de este sueño, quienes gracias a que las conexiones políticas y de gestión eran favorables, miraron la oportunidad de llevar a cabo esta misión de tener una carretera, mientras que, por otro el lado, las personas miraban con incredulidad o sin interés que aquello se hiciera realidad. Sin embargo, cuando llegaron las máquinas, aquellos incrédulos o sin interés, se dividía en bandos, de quienes estaban a favor o en contra. En ese momento hubo disputas a nivel comunitario, ya que fue un tema al que no se le había dado la relevancia que merecía. Simplemente los habitantes de la zona no creían que fuera posible, ni mucho menos tan pronto. De todas maneras, el tema no estaba en discusión por los que se procedió a abrir la carretera, la cual se trazó desde el punto hoy conocido como “El cruce” lugar donde se dividió la carretera, desviando para el lado derecho la vía que conduce a las veredas San Lorenzo y Belén respectivamente, hasta donde se ubica el colegio Belén, sede principal de la I.E. Belén. (Murcia, 2022)

## Figura 27

*Mapa carretera Isnos – Vereda Belén*



Nota: Vía más usada para llegar a Belén desde Isnos

## Figura 28

*Zona conocida como El Cruce*



Nota: Hacia la derecha, vía que conduce a la vereda Belén



La acotación de esta historia es para evidenciar el compromiso y potencial que tuvo en ese entonces la comunidad con su JAC, en la búsqueda de mejorar sus condiciones y calidad de vida, es así como en años posteriores, nació otro sueño. Hacer la escuela en ladrillo y dejar atrás aquellas láminas. La gestión de diferentes líderes de la vereda entre ellos don Drigelio Becerra Murcia encabezando la junta de acción comunal, junto a su esposa y las diferentes familias de la vereda que colaboraban con la realización de verbenas populares, formaron un fondo que junto a gestiones hechas según relato de don Drigelio con la secretaria de educación, Cecilia Méndez y el director de regalías Miguel Ángel Lemos, se pudo cambiar las paredes de lámina por paredes hechas con ladrillo y concreto. Con la ayuda del programa D.R.I (desarrollo rural integrado) y el I.C.C.E (instituto colombiano de construcciones escolares); construyeron la planta física que consta de dos aulas de, siete por ocho metros y por parte de la comunidad se construyó un apartamento para un docente con su baño respectivo. La época en que se realizó este importante cambio cuenta con dos fechas diferentes de acuerdo con los datos recopilados. De acuerdo con el relato del señor Drigelio Becerra, este cambio se llevó a cabo en el año de 1975 (Murcia, 2022), mientras que en el archivo sobre datos históricos de la institución dice que ocurrió en septiembre del año 1983. (Belén, Historia de la I.E Belén)

En aquella época, la zona de secundaria no existía, sólo la zona de primaria. Manuel Guamanga es el nombre del maestro quien fue encargado de hacer la construcción de los salones de primaria, además de esto, también se construyó una gallera, la cual servía de entretenimiento para los lugareños los fines de semana. Debido a que la escuela era un lugar comunitario, su locación tenía más funciones que el de ser un establecimiento educativo. La gallera servía para que durante los fines de semana la gente pudiera encontrar un lugar de ocio, asimismo, era el lugar de acopio de la vereda cuando se realizaban las verbenas y demás actividades para recolectar fondos para proyectos de la comunidad. (Murcia, 2022)

En el área de secundaria, según el archivo sobre la historia de la institución que reposa en la institución, a inicio del año 1989 la comunidad elabora un aula de siete por cuatro metros, cuya función también era doble. Servía como aula de clases y también como salón comunal. A ésta se le anexa un pequeño cuarto que hace las veces de cocina en las actividades comunitarias. (Belén, Historia de la I.E Belén)

La escuela rural de Belén funcionaba en ese entonces con directores rurales encargados, los cuales seguían el direccionamiento inmediato de los directores de núcleo, Bernarda Burbano de Rojas y Alberto Moreno. Cada uno tenía un grupo de escuelas rurales a cargo (Valencia, 2022). La educación ya no sólo consistía en aprender a leer y escribir, los docentes que llegaban eran nombrados por el municipio y eran quienes enseñaban todos los grados desde primero hasta quinto. Para quienes quisieran continuar sus estudios en secundaria, debían hacer un gran sacrificio, ya que sólo las familias que tuvieran mayor facilidad económica podían llevar a sus hijos a terminar sus estudios secundarios al en ese entonces colegio privado José Eustasio Rivera (JER) ubicado en el Isnos (Zúñiga, 2022). Hoy en día colegio JER, es una institución pública, siendo el único colegio de la zona urbana. En aquella época, de acuerdo con el relato de la docente Bianey Zúñiga, los estudiantes entraban en calidad de internados y allí concluían su bachillerato, sin embargo, el número de familias que podían hacer esto por sus hijos eran muy pocas. Sumado al factor económico estaba la manera de pensar, ya que como lo relata quien fue la primera rectora de la I.E Belén, la señora Luz Crecencia, salir del grado quinto era una gran meta y muchos se daban por satisfechos.

El factor económico cambió por esos años, ya que integrantes de la comunidad que viajaban a otros territorios por diferentes motivos, entre ellos en busca de trabajo, de acuerdo con el relato de don Marcos Vargas, un día, uno de ellos llegó diciendo “nosotros lo que estamos perdiendo es plata” Resulta que llegaba de lo que desde siempre se ha conocido como la zona

cafetera del país y llegó enamorado de ese proceso. Lo que aprendió en aquellas tierras, llegó a replicarlo. Es así como poco a poco, las siembras de café comenzaron a desplazar las siembras de maíz y con ello el movimiento económico tuvo un florecimiento importante en la zona. (Vargas, 2022) Es entonces cuando la gente deja de salir a buscar trabajo, ahora los papeles se invierten y es cuando llegan personas de otras latitudes a buscar empleo en las tareas agrícolas.

Mientras tanto, debido a que la población de la vereda continuó creciendo, fue cuando el territorio de Belén se fragmentó y se comenzaron a delimitar y nombrar a las veredas que hoy son nuestras vecinas. San Lorenzo, Bellavista, Campoalegre y La Marquesa donde respectivamente a su tiempo, se crearon las escuelas rurales que allí hoy residen y forman parte de la I. E Belén. Teniendo en cuenta el archivo encontrado sobre la historia de la institución la fundación de las escuelas se da en los siguientes años, la vereda Bellavista fue fundada el 24 de abril de 1992, la vereda Campoalegre, la vereda San Lorenzo se fundó en el año de 1992, la vereda La Marquesa fue fundada el 22 de abril de 1977 y aunque la vereda La Florida, no es una vereda vecina, fue fundada en el año de 1975 donde se encuentra la sede La Florida que también hace parte de la I.E Belén. (Belén, Historia de la I.E Belén)

El florecimiento económico, la creación de nuevas veredas con sus respectivos centros educativos y el aumento poblacional hace que la JAC de la vereda Belén empiece a soñar en grande, buscando que aquella escuela rural se convierta en colegio. Decir esto en palabras hoy suena muy fácil, pero la tarea de conseguir firmas, avales, hacer viajes a Neiva y buscar la de mano del gobierno para que existiera un colegio con recursos de la junta y también personales, no fue una tarea fácil. El deseo de que quienes terminaran el grado quinto en la vereda Belén pudieran continuar sus estudios de secundaria sin tener que ir al pueblo, sin que dependa de si la economía familiar era buena o no, se hizo realidad en el 2002 cuando se logró crear infraestructura y encontrar el número de estudiantes, para comenzar con los grados sexto y

séptimo. (Murcia, 2022)

De acuerdo con el relato de Luz Crecencia, en diciembre de 2003, el jefe de núcleo Alberto Moreno les dijo que para el año entrante iba a haber “institucionalización”, lo cual constaba que quedara una sede principal con varias escuelas rurales, que a partir de ese momento se llamarían sedes y que, en conjunto pasarían a ser parte de una sola institución educativa con una sola persona en el cargo directivo (Valencia, 2022). Esto es el resultado de la reforma de 1994 del Ministerio de Educación. Y es aquí donde comienza la segunda época de la historia, la época institucional.

#### ***2.1.4 Hacia La Institucionalización***

Como se mencionó anteriormente, debido a la reforma de 1994 por orden del Ministerio de Educación se reglamentó la institucionalización de los establecimientos educativos, agrupando varios de ellos que debían ser dirigidos por un rector o rectora bajo el nombre de una sola institución. Como lo explicó en la entrevista la señora Luz Crecencia quien fuera la primera rectora de la I.E Belén, antes existían directores rurales en cada escuela y cada quién administraba los recursos para su establecimiento. Pero en aquel diciembre de 2003 comenzaron a organizar las instituciones con las sedes principales y las sedes alternas en su conjunto. (Valencia, 2022)

La señora Luz Crecencia, era docente en aquel entonces de la escuela rural Mondeyal, que al igual que Belén estaba convirtiéndose en colegio, Todas las gestiones para que esto pasara, fueron hechas por la docente en mención. Se hizo conocer por su capacidad de gestión y liderazgo con la comunidad de la vereda Mondeyal. Su objetivo era convertirse en rectora de la Institución Educativa Mondeyal, sin embargo, la rectora rural de la sede principal, aceptó ser la rectora de la ahora institución con sus respectivas sedes, dejando a Luz Crecencia sin la

posibilidad. Debido a que el director de núcleo el señor Alberto Moreno, miró esa capacidad en ella y debido a que Bianey Zúñiga, actual docente de la I.E Belén y quien fue para aquel entonces la rectora rural, no aceptó el cargo de rectora institucional, allí fue nombrada Luz Crecencia. (Valencia, 2022)

Uno de los aspectos tenidos en cuenta para la conformación de las instituciones educativas era que habría una sede principal y las escuelas que geográficamente estuvieran cerca o fueran vecinas. La idea era que todas las sedes de la I.E Belén, serían parte de la I.E Mondeyal, pero de acuerdo con el relato de Luz Crecencia, la directora de núcleo que tenía a cargo esa zona se había comprometido con la comunidad de Belén, de convertir esa escuela rural en institución Educativa. La señora Luz Crecencia, hizo parte del grupo de personas encargadas de conformar las instituciones educativas, debido a la confianza que había ganado de parte de la directora de núcleo Bernarda Burbano y es así como relata que la I.E Belén quedó constituida por las 6 sedes, Belén, San Lorenzo, Bellavista, Campoalegre, La Marquesa y la Florida. Causa intriga en porqué la sede La Florida quien está más cerca del colegio rural, forma parte de la I.E Belén que se encuentra a 8 kilómetros del casco urbano en dirección opuesta a la sede en mención. Este hecho se ha prestado para que esta sede se encuentre en conflicto entre el colegio José Eustasio Rivera y Belén, ya que ambas la reclaman.

Belén se convirtió en la institución educativa más pequeña del municipio de Isnos, contando con seis sedes, mientras que otras instituciones quedaron con nueve, diez u once sedes. Sin embargo, la resolución de creación fue aprobada el 22 de junio de 1994. (Huila S. d., Decreto No 706 2004, 2004)

**Figura 29**

*Mapa de las veredas y sedes de la nueva I.E*



Nota Blanco: Sedes I.E Belén, Amarillo: Casco urbano

Según como lo da a entender la señora rectora Luz Crecencia, el tener tantos directores rurales, representaba un gasto grande para el estado. Esta sería una de las razones por las cuales se crearon las instituciones, agrupando varias escuelas rurales, donde una de ellas sería la sede principal y las demás sedes agregadas. Todas iban a ser dirigidas por un solo director, que pasaría a tener cargo de rector (a). Cualquiera de los directores rurales de lo que se convirtió en la sede principal, podían aspirar al nuevo cargo, algunos aceptaban, otros no. Ese es el caso para quien fue directora rural, la hoy docente de la I.E Belén, Bianey Zúñiga. Eso significó que la recién conformada I.E Belén, no tenía hasta el momento una cabeza en la dirección. De acuerdo con el relato de la señora Luz Crecencia, aspiraba al cargo de Rectora de la I.E. Mondeyal, lugar donde

ella era docente, hizo una gran gestión formando el colegio, llamando a la comunidad, buscando estudiantes para los grados sexto y séptimo inicialmente, consiguió el suficiente número de estudiantes para tener coordinador y aseadora, en fin. Sin embargo, la rectoría de aquella institución fue aceptada por otra persona, quedando la docente Luz Crecencia sin esa oportunidad. (Valencia, 2022) Por otra parte, el jefe de núcleo Alberto Moreno, conecedor del proceso que hizo la docente Luz Crecencia en Mondeyal y debido a que Belén era una de las instituciones que carecían de rector, tomó la decisión de nombrar a la docente Luz Crecencia como la rectora de la I.E Belén, a pesar de su negativa a salir de Mondeyal. Su nueva misión se convirtió en seguir “haciendo” a Belén.

A pesar de que no pudo laborar desde los primeros meses en la institución debido a un cáncer, la nueva rectora Luz Crecencia demostró durante los siguientes años su capacidad de gestión para seguir conformando los demás grados de básica secundaria y media.

De acuerdo con su versión, la sede principal de Belén era una sede muy pequeña. Había pocos salones, 3 para ser exactos. Un restaurante que no tenía mesones, además de dos galleras. Una en la zona de primaria y otra en la zona de secundaria. Cabe recordar, que las escuelas formaban parte de los espacios comunitarios donde la gente de la vereda se reunía a hacer basares o a tener sus momentos de esparcimiento, para el caso de Belén, las galleras hacían parte de esos espacios y momentos.

Debido al poco espacio con el que contaba la sede principal y la misión de seguir “haciendo” a Belén, se hizo necesario prescindir de las galleras para poder construir salones para los estudiantes que cursarían los grados superiores. Esta decisión de la rectora Luz Crecencia, inició uno de los conflictos que comenzaron a aparecer entre la ahora I.E Belén y la comunidad. Según su relato, la gente la quería sacar. (Valencia, 2022) Estas palabras muestran el profundo desacuerdo de la comunidad con la nueva administración de la institución, los cambios a la hora

de administrar la educación en la vereda y el hecho de que alguien que no pertenece a la comunidad, lleva en sus manos la institucionalidad que separa las actividades comunitarias al interior de las escuelas y de paso, las decisiones de la comunidad sobre la institución. Es natural que la comunidad se sintiera traicionada. Uno de los espacios donde la gente también hacía su vida y que ellos mismos habían creado desde cero, incluso sin la ayuda del gobierno, era ahora ese mismo poder quien se los arrebató.

De acuerdo con los relatos para construir esta historia, existen dos versiones para un mismo hecho. La escrituración de los terrenos en la sede principal. De acuerdo con el relato del señor Drigelio Becerra, la comunidad mediante acta le había otorgado el poder de administrar los terrenos de la comunidad, donde nadie podía construir sin su permiso. Los terrenos que los donantes habían otorgado a la institución son los que hoy hacen parte de la sede principal, sin embargo, la recién llegada rectora Luz Crecencia, reclamaba una parte que siempre perteneció a la comunidad y donde la comunidad decidió hacer la capilla. (Valencia, 2022) Lamentablemente, en la búsqueda de esos libros de actas que el señor Drigelio Becerra nombra varias veces, me di cuenta que están perdidos. A pesar de que la Junta de Acción Comunal, hacía al parecer de manera correcta los procesos, el archivo de esta, careció de cuidado y sólo hay dos pequeños cuadernos de épocas más actuales, en los que no se encuentra nada de la historia de aquellos primeros años de conformación de la JAC. La segunda versión es la que relata la rectora Luz Crecencia, quien afirma que el terreno donde se construyó la capilla pertenecía al colegio. La comunidad a la hora de escriturar los terrenos se apresuró a hacer el proceso, desligando esa parte de la sede principal, dejando la institución más pequeña. El único documento donde se habla de esta situación es la carpeta sobre la historia de la I.E Belén que reposa en los archivos de esta.

“La sede principal ha sufrido cambios drásticos en cuanto a su extensión de terreno debido a que antes se contaba con una sola escritura donde se decía que la junta de acción



comunal había comprado el terreno. En su afán de construir y de deliberar espacios, en el año 2012 se vio la necesidad de definir linderos quedando finalmente con una extensión aproximadamente de 6000 m cuadrados para la institución y el resto para la junta de acción comunal, lugar que (hoy) ocupa la capilla ya construida en gran parte con su respectiva vía de entrada y salida hasta la carretera, (de) tras del puesto de salud” (Belén, Historia de la I.E Belén)

Entre acuerdos y desacuerdos, la gestión de la rectora Luz Crecencia con los diferentes entes gubernamentales para la creación de la infraestructura se hizo notar. En la sede principal, durante la gobernación de Rodrigo Villalba Mosquera (2004 – 2007) se hicieron los primeros 3 salones de 7x7, haciendo remoción de una gallera que según el documento sobre la historia de la I.E, el alcalde Melquisedeth Achury Gómez había donado a la comunidad para que consiguiera recursos y pagara así sus gastos de energía y agua entre otras necesidades comunales. En la parte de secundaria, ya existía un salón grande que la comunidad había construido para sostener sus reuniones comunitarias, pero que, tras otro conflicto con la institución, pasó a ser un salón más de la institución, ya que la construcción se encuentra al interior de la parte de secundaria de la sede principal y eso pertenece a la Institución que ya estaba con su respectiva escritura. Otra de las gestiones hechas fueron las 4 unidades sanitarias y el restaurante escolar. (Belén, Historia de la I.E Belén)

Separado por un pasillo que sale al encuentro de un barranco en la parte de atrás, queda la sala de informática, según el documento de la historia de la I.E, ésta fue construida dos veces por la comunidad, es decir con recursos económicos (comunidad de la vereda y un grupo de cafeteros) y mano de obra. La primera vez fue en 1998, cuando el señor Alejandro Molina quien,

“de forma empírica apoyo su construcción”... “al llegar a la institución educativa como rectora la señora Luz Crecencia Muñoz Valencia, fue recibida la obra en compañía de

algunos funcionarios de la alcaldía y el comité de cafeteros; quienes festejaron su inauguración sin novedades; solo hasta después de un tiempo se dieron cuenta de que esta sala se deterioraba poco a poco y la declararon inservible en el año 2014 cuando a través de la gestión de la docente Gladis Saby, se logra la demolición y reconstrucción para ser entregada en febrero de 2015 (Belén, Historia de la I.E Belén)

Es así como la I.E. Belén, logra tener la educación básica completa, había salones para poder albergar estudiantes hasta grado noveno y debido a que el número de estudiantes fue creciendo, así mismo se hizo necesario pedir más docentes para suplir esa necesidad. Es entonces cuando la rectora Luz Crecencia, comienza a pedir a los docentes según las áreas de mayor intensidad horaria. (Valencia, 2022)

Los estudiantes podían cursar su bachillerato hasta el grado noveno en la I.E Belén, para continuar sus estudios, debían trasladarse a otra institución educativa, entre ellas la del pueblo. Sin embargo, sólo fue cuestión de tiempo para que la Rectora Luz Crecencia, en compañía de los docentes, visitara las casas de la comunidad en busca de exalumnos que no hubieran terminado el bachillerato y que quisieran hacerlo en la vereda, así daba a mostrar esta necesidad de parte de la comunidad y poder gestionar dos aulas más, para los grados de educación media, décimo y once, además de solicitar un docente más en el área de inglés. Según el relato de la rectora Luz Crecencia, estas aulas se construyeron en la administración del señor alcalde Rigoberto Rosero Gómez, en el año 2017, quien prefiere hacerse llamar coloquialmente como don Panelo.

A la par, surgieron otros cambios, como la entrada a la institución y un patio que se construyó a partir de un barranco que existía al frente de los tres primeros salones, convirtiéndose en un hermoso patio con suelo de cerámica, con unas barandas elegantes alrededor, materas y unas bancas en cemento. El trabajo lo encabezó la docente Nohora Anacona, quien trabajaba en la jornada sabatina en el SER y quien coordinó el trabajo social de los estudiantes del último ciclo

de los años 2012 y 2013 para poder llevar a cabo todo ese trabajo. (Valencia, 2022) (Zúñiga, 2022)

La huella que dejó la rectora Luz Crecencia ha sido más notoria en la parte de bachillerato, pero su trabajo también ha sido para la parte de primaria tanto de la sede principal, como de las demás sedes. En la zona de primaria de la sede Belén, por ejemplo, se cuenta con la descripción de los relatos de los docentes Nidia Narváez y Waldemir Quinayas, quienes son dos de los profesores con más antigüedad en aquella sede. Según su participación, ambos docentes llegaron el 8 de agosto de 2008 a la I.E Belén. Según su relato, en esa época también se estaba posicionando la señora rectora Luz Crecencia. Describen a la sede principal así:

“la parte física del colegio era todo campo abierto, el colegio escasamente eran las aulas, incluyendo el aula grande que usted (usa) para inglés y dos o tres salones, no existían las aulas de arriba (refiriéndose a las de los grados 10 y 11) no había sala de informática, era todo muy... así abierto en su totalidad”(...) “Lo mismo en primaria, en primaria solamente contábamos con dos aulas y la secretaría, y el aula en la que yo estoy, (como) antiguamente se veía, (este salón junto al comedor que quedaba allí, fueron modificados en 2020 -2021, a partir de los cuales quedaron dos salones espaciosos) solamente había el patio abierto en su totalidad. (...) la vereda era poco más... menos poblada, la gente muy poco comunicativa digamos, yo creo que cada uno dedicado a lo suyo (...) Los padres de familia, muy poco cercanos a la institución, ellos siempre estuvieron... pues colaborando con lo básico llevando a los estudiantes, ¡muy poco formados y... qué le digo... pues siempre ha habido voluntad de los docentes de la rectora para que!” (Narváez, 2022) (Quinayas, 2022)

El profesor Waldemir en su intervención dice que “las escuelas las volvieron colegios” al relatar su llegada a la sede principal el 4 de agosto de 2008 junto a la docente Nidia Narváez, a la I.E Belén, expresa que, llegaron a un colegio, pero que en realidad era una “escuelita” donde

había mucho hacinamiento, tableros de tiza, un patio en tierra, y los salones que se nombraron anteriormente, sucios y sin pintar. Ellos llegaron a enseñar en primaria, ya que el número de estudiantes aproximadamente era de 130 infantes. Ambos docentes coinciden que, a partir de su llegada, junto con la señora rectora, fueron cambiando la cara de la primaria de la sede principal de la I.E Belén, así como los documentos reglamentarios. (Narváez, 2022) (Quinayas, 2022)

En adelante tanto primaria como secundaria, hicieron muchas actividades para que la comunidad y la institución se relacionaran de manera más cercana. Varios de los docentes han descrito a la rectora Luz Crecencia como una persona muy activa y con una gran capacidad de liderazgo. Muchos docentes agradecen su parte humana y el hecho de que ella siempre los apoyó para que siguieran preparándose y mejorando sus metodologías. Belén es la institución más pequeña de las siete instituciones del municipio de Isnos, lo que en factor económico representa un manejo pequeño en comparación con las demás, sin embargo, la I.E Belén, hizo varios cambios de infraestructura importantes en varias sedes, gracias a la gestión directiva y a veces a la voluntad de la comunidad. A pesar de que el desinterés hacia la educación por parte de muchos padres y estudiantes ha sido una constante, se logró un pequeño avance en crear lazos con la comunidad educativa.

Es en 2017 le fue aprobado el traslado a la Rectora Luz Crecencia para la I.E El Mortiño, llegando como rectora de la I.E Belén la señora rectora María Melba Muñoz Hoyos. De acuerdo con los relatos de algunos docentes el cambio de rectora se sintió de manera “brusca” debido que las formas de trabajo de la rectora Luz Crecencia quién salió y la Rectora Melba Muñoz Hoyos, rectora entrante son muy diferentes. Mientras la primera era muy activa en todo lo que se refiere a mantener y fortalecer el vínculo de la institución con la comunidad, independientemente el motivo (campeonatos deportivos, velorios, fiestas patronales...) la actual rectora mantiene una relación con la comunidad estrictamente para lo que se relacione con lo que la obliguen los

lineamientos de secretaría de educación. Ambas rectoras se han dado a conocer en su humanismo, sin embargo, su manera de liderar es muy diferente. Es verdad también que las directrices que los rectores reciben año tras año cambian, con respecto al manejo de una institución, pero los cambios no tienden a ser tan abruptos. Debido a que la rectora María Melba Muñoz estaba como rectora encargada, para finales del año 2018, llegó un nuevo rector encargado, el señor David Mosquera Silva, quien no duró más que dos meses aproximadamente en el cargo, ya que regresó la señora María Melba Muñoz, esta vez en propiedad.

### ***2.1.5 Trayectorias Educativas Territoriales***

La I.E Belén ha sufrido diversos cambios en los últimos 6 años, los cuales se han sentido bastante en cuanto a la relación entre todos los miembros de la comunidad y el proceso educativos. Primero, hubo un cambio de rectora en el 2017. Durante este periodo yo no estaba en la institución, pero escuchando a los docentes hablar al respecto, con la anterior rectora, Luz Crecencia, se encontraba más apoyo en todos los procesos curriculares y laborales a pesar de su exigencia. Para el caso de la nueva rectora, la señora María Melba Muñoz Hoyos, la exigencia se limita a lo que la secretaría de educación pide y las negativas en cuanto a presupuesto y actividades culturales son frecuentes. Es una rectora que se apega de manera literal a la ley y en general no pone la ley en contexto. Otro de los cambios que han ocurrido es un cambio en la pedagogía de Bachillerato. Se comenzó en el 2020 un proyecto de rotación de aulas. Donde cada salón de secundaria se convierte en un laboratorio de aprendizaje y se acondiciona según la materia principal de cada docente, es así como se encuentran los laboratorios de aprendizaje de lenguaje, matemáticas, sociales, naturales, inglés y educación física. Los estudiantes son los que rotan según su horario y a través de este proyecto se promueve también el cuidado de la planta física y el mobiliario. Desafortunadamente, y aquí viene otro de los cambios que continúa afectando a la institución, fue el inicio de la pandemia por Covid-19 en nuestro país. Mientras se

comenzó con el proyecto de rotación de aula, pude notar una mejoría en cuanto al cuidado e interés de los estudiantes hacia los procesos curriculares, para ellos el cambio fue positivo y en los casi 3 meses que estuvimos en las aulas se notaba un mejor ambiente, sin embargo, la pandemia y la modalidad de estudio en casa que se llevó por año y medio y la modalidad voluntaria de alternancia que se llevó por medio año lectivo, cambiaron las dinámicas por completo.

Durante aquellos dos años que estuvimos sin presencialidad en las escuelas, los estudiantes se dedicaron a trabajar en las plantaciones de café y otras actividades agrícolas, debido al contexto de aquel entonces, la exigencia sobre su proceso de aprendizaje fue casi de cero, los estudiantes no contaban con herramientas como internet, a veces ni siquiera tenían señal móvil. Sus padres o familiares en general no podían ayudarlos debido a su baja escolaridad, lo que hacía que los estudiantes quisieran abandonar. Prácticamente no existían horarios fijos de atención para los estudiantes, ya que, con todas las dificultades de comunicación, el hecho de que una llamada o mensaje fuera posible se tenía que aprovechar. No importaba si eran las 5 de la mañana o las 11 de la noche, en semana o fin de semana. Si no se atendía, el desánimo sería más grande por parte de los estudiantes y padres de familia.

Para el caso de la cobertura escolar, el número de estudiantes es muy variable, sobre todo con la condición de las familias flotantes. Sin embargo, una constante que se está empezando a notar es que cada vez las familias son más pequeñas. Lo que influye en el número de estudiantes en la institución. Generalmente en primaria de la sede principal, es donde se maneja la mayor cantidad de estudiantes y secundaria una cantidad menor, aquello sumado al abandono escolar que ocurre durante el año. Para sorpresa de todos, este año 2022 ocurrió al revés, el número de estudiantes en secundaria pasó de ser en promedio de 90 a 130 estudiantes y en primaria, pasó de ser de alrededor de 143 estudiantes a 107. Este cambio de números da una perspectiva de cómo



será la cobertura en un futuro y consigo la estabilidad laboral de los docentes. Cada año, secretaría de educación tiene en cuenta la relación técnica entre el número de estudiantes respecto a docentes y coordinadores, basada en la matrícula hecha en un periodo de tiempo. No se tiene en cuenta la situación de familias flotantes, lo que hace que el número de estudiantes incremente durante el año escolar. Esto hace que los docentes se sientan condicionados ante la exigencia en el proceso de aprendizaje y a que los padres de familia aprovechen ese temor para que sus hijos no se esfuercen tanto en labores académicas y puedan dedicarse a las agrícolas también.

## **2.2 Tiempo de Pandemia y Postpandemia**

En las líneas de la historia de la humanidad, quedará la época de la pandemia que se vivió en el siglo XXI. La pandemia de COVID-19, causada por el virus SARS-CoV-2, que comenzó aproximadamente en el año 2019 en Wuhan en China y que comenzó a propagarse a nivel mundial en el año 2020. De acuerdo con la noticia del once de marzo de 2020 de la página de la Organización Panamericana de la Salud (OPS)

“La OMS caracteriza a COVID-19 como una pandemia... La epidemia de COVID-19 fue declarada por la OMS una emergencia de salud pública de preocupación internacional el 30 de enero de 2020. La caracterización ahora de pandemia significa que la epidemia se ha extendido por varios países, continentes o todo el mundo, y que afecta a un gran número de personas.”. ((OPS), 2020)

Hasta antes de esa fecha, el virus que forma parte de la familia de coronavirus, un tipo de virus conocido en otras formas no había representado una situación de pandemia. Teniendo en cuenta los episodios de pandemia que han existido a través de la historia, una pandemia nunca se había podido controlar, frenar o “atacar”. El número de muertes ha sido muy significativo y el desconocimiento de lo que está atacando al ser humano es lo que también causa zozobra.

Para el caso de nuestro país, este virus llegó en marzo de 2020 con una ciudadana procedente de Milán, quien dio positivo para Covid 19. En adelante, a pesar de continuar con los protocolos que la OMS ya había estipulado para esta eventualidad, nuevos casos se fueron presentando en el país. Debido a que se trataba de algo sin precedentes, el gobierno de aquel entonces tuvo que tomar varias medidas como la implementación de medidas de distanciamiento social, uso de tapabocas, lavado frecuente de manos, el cierre de establecimientos públicos de comercio, recreativos y también los de educación, el confinamiento. Éstas y otras medidas se usaron para evitar la propagación del virus y evitar el aumento la crisis de la salud pública Colombia. Al principio se hablaba de quedarse en casa por un periodo de quince días, para evitar la propagación, pero ese periodo se continuó extendiendo cada vez más.

### ***2.2.1 Relatos Docentes***

El lunes dieciséis de marzo de 2020, fue el día que tuvimos que despachar a los estudiantes a sus casas. La noche anterior los docentes recibimos la noticia de la suspensión de clases debido al virus; sin embargo, tal vez por incredulidad o inseguridad, no sabíamos si el mensaje era real o partía del pánico que se vivía en el momento. En la institución educativa, todos los docentes acudimos al colegio para que nuestra rectora nos indicara qué hacer. No se había logrado comunicación con ella, ya que para nosotros era conocido que después de las seis o siete de la noche no respondía llamados y el mensaje llegó rondando ese horario. Luego de la confirmación del mensaje por la rectora, procedimos dar orientaciones a los estudiantes para que regresaran a casa, esto fue algo inmediato, ni siquiera fue necesidad de abrir las puertas del colegio.



Desde la carretera les decíamos que se regresaran a sus casas, mientras terminaba el confinamiento de los quince días. Trabajando en zona rural, el simple hecho de mandar un

mensaje no era suficiente para que todos los estudiantes evitaran ir, por eso los docentes de las diferentes sedes debieron acudir a las veredas para informar sobre la noticia. La situación en el momento era todo de confusión y miedo, no sabíamos qué hacer, qué iba a pasar. Incluso ese mismo día rondaban rumores de que la policía o la guerrilla (dependiendo la vereda o zona) estaba poniendo orden o control para quienes no acataran la orientación de confinamiento. Nos preocupamos por estar por fuera. El fin de semana inmediatamente anterior, yo me encontraba en Popayán en mis clases de la maestría. Recuerdo bien que antes de viajar de regreso a Isnos, me dirigí a un supermercado para comprar jabón líquido, ya que mis compañeros por medio del grupo de WhatsApp comentaban que no había jabón en ninguna tienda del pueblo. Compré varias unidades por encargo, me parecía increíble que algo tan elemental no estuviera disponible.

El tiempo de confinamiento se fue extendiendo cada vez más, así que la vida debía adaptarse y continuar como se pudiera con las actividades que se habían pausado y que a partir de ese momento se convertiría en una nueva cotidianidad. El hecho de que no existiera presencialidad para estudiar no significaba que se frenaría el proceso de enseñanza – aprendizaje de las diferentes instituciones educativas del país. Ello significó cambiar en el menor tiempo posible la metodología. Es así como las palabras como “educación virtual” o “educación a distancia” comenzaron a ser más comunes con el día a día donde la tecnología digital se convertiría en la mejor aliada. Lamentablemente para las instituciones rurales, éstas no eran metodologías viables para poner en práctica y la I.E Belén tampoco fue la excepción. La secretaria de educación del departamento del Huila nos dio un formato llamado Diagnóstico De Recursos Y Posibilidades De Las Familias En Época De Cuarentena, donde por grados se hacía una encuesta con el fin de definir la mejor forma de trabajo durante la emergencia sanitaria.

**Figura 30**

*Encuesta de diagnóstico de recursos y posibilidades de las familias en época de cuarentena*

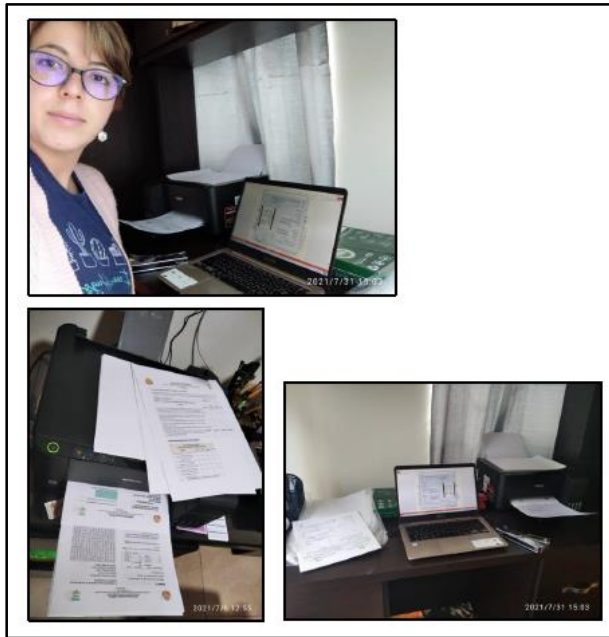
 GOBERNACION DEL HUILA SECRETARIA DE EDUCACION MUNICIPIO DE ISNOS INSTITUCION EDUCATIVA BELÉN Creada mediante Decreto N° 706 de 2.004 Resolución de Aprobación 2881 de abril de 2.018 NIT 818011815-2 										
DIAGNÓSTICO DE RECURSOS Y POSIBILIDADES DE LAS FAMILIAS EN ÉPOCA DE CUARENTENA										
GRADO: OCTAVO										
N°	Estudiante	Número de Celular para establecer comunicación en época de cuarentena	Ubicación de la Vivienda (zona rural o urbana)	Número de Personas que conforman el Grupo Familiar en esta época	Nivel Educativo de la persona que colabora en el Proceso de Enseñanza	Canales de Comunicación Intermediarios (Emisora, tenderos, policía, conductores) para hacer posible la interacción entre estudiantes, docentes y Padres de Fila.	Artefactos tecnológicos disponibles (Celular, Computador)	Conexión a Internet (Marque Sí o No)	Medio que se le facilita para recibir y enviar información o talleres a los docentes (Correo Electrónico, WhatsApp, Material Impreso)	¿Considera que la familia requiere de Apoyo Psicológico en esta cuarentena?. (En caso afirmativo, especifique los temas)

Nota: Imagen tomada del documento del grado octavo, de quien fui directora de curso. (Huila S. d., 2020)

Los resultados mostraron que los estudiantes de bachillerato no todos contaban con un celular propio, muy pocos podían tener acceso a internet a través de datos, ya que la señal de cualquier servicio de telefonía no servía en varias veredas. Menos de un estudiante por grado, contaba con wifi en casa y en unos pocos casos no contaban con servicio de corriente eléctrica en casa. Es así, que se optó por hacer guías de estudio que, en su mayoría, por solicitud de los estudiantes, se iban a entregar de manera física y en los casos donde fuere necesario, aclarar dudas a través de llamadas, o la aplicación WhatsApp.

### Figura 31

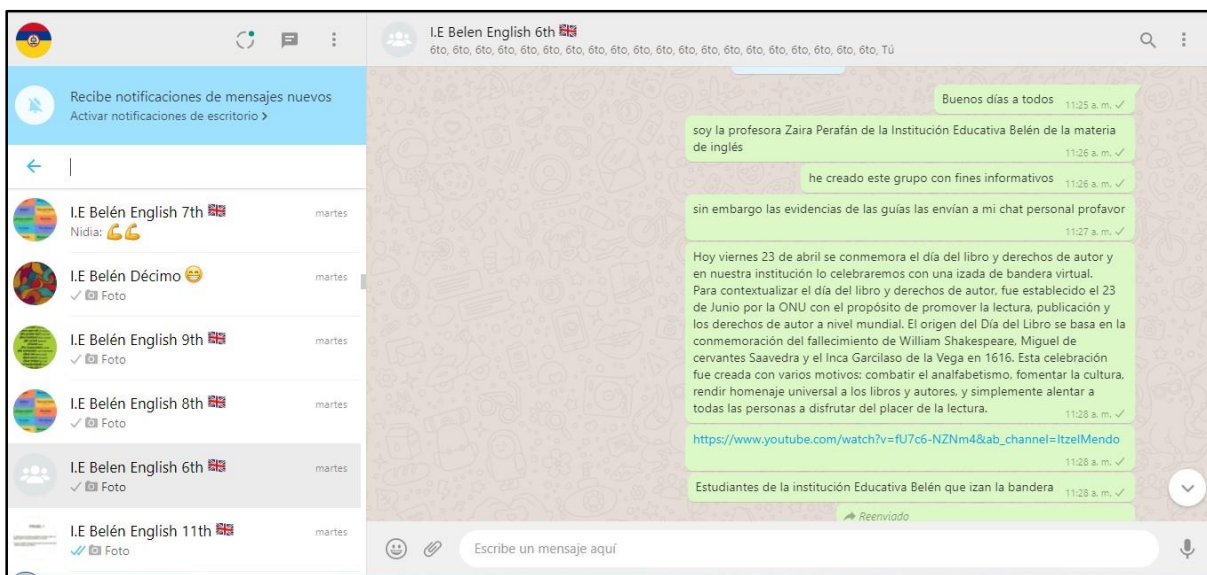
#### Creación e impresión de guías para estudiantes



Nota: Este proceso duró durante los años lectivos 2020 y 2021

### Figura 32

#### Grupos de WhatsApp creados con fines informativos y académicos



Nota: Izada de bandera a través de la aplicación de WhatsApp

El diagnóstico también mostro que la mayoría de los familiares que pudieron haber servido de apoyo en casa para el desarrollo de las guías, no han terminado el grado once de bachillerato, escasamente han terminado la primaria y en pocos casos hasta algunos grados de secundaria, esto es una realidad conocida, aunque no documentada de la vereda Belén, por lo tanto, los docentes sabíamos de la importancia de hacer que las guías fueran lo más claras posibles. Supimos entonces, que habría temas que no se podrían explicar a través de una guía o por llamada. Tuvimos que flexibilizar el currículo y la evaluación para hacer posible esa nueva realidad y que la deserción que de por sí ya era alta, no continuara en esa tendencia.

La I.E Belén adoptó entonces por una metodología que se llamó “trabajo en casa” donde a los estudiantes se les hacía llegar una guía impresa de estudio que contenían la explicación del plan de trabajo para dos semanas, talleres o actividades a realizar. De las áreas fundamentales, se enviaban guías individuales cada 3 semanas además de otra guía que incluía otras materias de menor intensidad horaria como educación física, Ética y valores, Religión, Artística entre otras. Los estudiantes debían desarrollar las guías en dos semanas y enviarlas, si había correcciones o demoras en la entrega se daba una semana más. A pesar de que el diagnóstico dio cuentas del difícil contexto en cuanto a la comunicación, se dio la opción de que los estudiantes podían llamar o enviar mensajes vía WhatsApp a sus docentes, para profundizar o pedir apoyo cuando algo de la guía no estuviera claro, así como también para enviar sus trabajos desarrollados. Con el tiempo más estudiantes buscaban poder hacer una recarga e incluso en algunos hogares instalaron internet wifi. Lamentablemente las circunstancias para todos los estudiantes eran diferentes, por lo que no todos podían pedir explicaciones extra, enviar sus trabajos a tiempo e incluso reclamarlos en la fecha estipulada. No todos contaban con las mismas facilidades o herramientas tecnológicas para poder llevar adelante su proceso de aprendizaje, por eso algunos pocos decidieron no continuar estudiando hasta que regresara la presencialidad. Otros estudiantes si



podieron adaptarse mejor a la nueva metodología, mientras que otros tantos, más que desarrollar su propio proceso, utilizaron la metodología de pagar para que otros se encargaran de desarrollar las guías por ellos. De esto nos enteramos cuando la metodología de la alternancia se comenzó a implementar para el segundo semestre de 2021.

Debido a todas aquellas circunstancias que rodeaban a los estudiantes y sus familias, la flexibilidad de los docentes a la hora de responder inquietudes y recibir trabajos se convirtió en un trabajo sin horario. Hubo muchos casos de estudiantes que contaban sólo con un celular en casa, el de alguno de sus padres que salían a trabajar en el campo a las 6 am y por ese motivo, llamaban antes de las 6 am o después de las 6 pm cuando sus padres o ellos mismos llegaban de trabajar. No existían fines de semana o días feriados. A parte se debía buscar la manera de poder comunicarse con aquellos estudiantes que no enviaban sus trabajos o no respondían los mensajes, la falta de señal de los diferentes operadores móviles siempre fue una constante.

Intentamos grabar información en las tablets de la institución herramientas para que los estudiantes pudieran usarlas en caso de no tener internet, pero aquellas tablets no tenían suficiente capacidad y resultaba engorroso pedirles para cambiar la información cada vez que se entregaran guías. Las llamadas no siempre tenían que ver con explicaciones o recibir algún taller, también eran para motivar a continuar sus estudios, para enseñar qué actividades podían ayudarles en pandemia y en varias ocasiones para enseñarles a cómo utilizar las herramientas de Office, tomar una foto adecuadamente, entre otras.

Mientras todo esto ocurría, se hizo muy notoria la brecha en cuanto a facilidades, oportunidades y aprovechamiento de diferentes herramientas como la tecnología. Ésta, se hizo más grande entre las instituciones educativas urbanas y rurales. Así como lo dice en su relato la docente Diana Milena Guaca Gaviria,

...se hizo más notorio que en el campo no existe una conectividad confiable o total en

cuanto a operadores de telefonía, no en todos los hogares se va a encontrar que haya celulares inteligentes y mucho menos computadores. El acceso a internet por medio de wifi o datos igualmente es muy escaso. Las oportunidades no eran las mismas, pero las exigencias siempre lo han sido para ambos sectores... (Gaviria, 2023)

Cuando la docente habla de las exigencias, se refiere a los resultados que el estado espera incluso en tiempo de pandemia en las pruebas del estado, las evidencias de trabajo que se debían entregar durante este tiempo, las cuales se duplicaron de lo que era normal. Asimismo, el constante miedo por el virus, tanto de contraerlo como de contagiarlo a los estudiantes o sus hogares a la hora de entregar las guías. Sabíamos las consecuencias que implicaba contraer el virus, también sabíamos que muchas familias de zonas rurales se contagiaban, pero no daban aviso o no iban al hospital, los índices de contagio no eran fiables y no se sabía quién podía estar en esas circunstancias. A nivel laboral, el miedo por parte de los docentes, al menos en la I.E Belén se daba también por tener todas las evidencias de todo lo que se hiciera, ya que salían comentarios de otras instituciones, docentes, coordinadores etc. De que los docentes que no presentaran aquellas evidencias serían como si no estuvieran trabajando. Nos abstuvimos de mandar audios en las explicaciones a través de WhatsApp, y nos dedicamos a escribir las explicaciones, esto, al menos para una compañera derivó en el síndrome del túnel carpiano. Se llevaba registro de todo y a la larga era una carga mental pesada, ya que al final no sólo se trataba de estar disponible para los estudiantes, sino también para las sesiones de capacitaciones, orientaciones y otras que se hacían de manera virtual de parte de la Secretaría de Educación departamental y nacional. Fácilmente salían unas 3 o 4 a la semana de una duración considerable. Durante ese periodo, conocíamos diferentes de casos que nuestra labor y las circunstancias causaban, como docentes que fallecían por el virus, otros eran demandados por padres de familia al ser supuestamente responsables de contagio entre otras.

En cuanto al aspecto económico de las familias, muchas se vieron afectadas más que todo al inicio, cuando el confinamiento se pensaba por un corto periodo de tiempo, aun así, de acuerdo con la comunicación sostenida con algunos estudiantes, se daba a conocer de manera implícita que sus padres seguían laborando en fincas en horarios de seis de la mañana hasta las seis de la tarde. De fuente de la docente Bianey Zúñiga que habita en la vereda, supimos que debido a que en el pueblo estaba prohibida la apertura de centros de comercio como bares y discotecas, éstas se trasladaron a zonas rurales, donde la policía no llegaba a hacer control, uno de esos lugares fue Belén, igualmente la gente comenzó a realizar encuentros deportivos, que tenían lugar en la cancha de la institución, la cual es abierta a la comunidad. En pocas palabras, muchas personas se cansaron del confinamiento y sea por la razón que fuere, ya no tenían tanto miedo al virus.

A finales del año 2020 la vacuna fue inventada, siendo también un hecho histórico en la humanidad, dando un sentimiento de esperanza para volver a la vida que conocíamos antes de la pandemia. En Colombia, el primer banco de vacunas llegó en febrero de 2021, había que esperar el turno, según la prioridad, lo cual tardó algunos meses para que pudiera llegar tanto para docentes como estudiantes. Aunque no todos querían vacunarse, para el caso de los docentes, se sintió la presión por parte de la directiva y el miedo de ser responsable de causar contagio a los estudiantes, ya que, con este paso se abría camino a la alternancia.

Durante el año 2021, comenzaron a aparecer los picos de contagio, cada vez que se pensaba en la posibilidad de volver, aparecían aquellos picos. La situación en el caso de la educación en el departamento del Huila estaba llena de desconfianza y falta de gestión. A los docentes nos exigían empezar presencialidad, cuando a las instituciones aún no llegaban los elementos para conservar el protocolo de distanciamiento, lavado de manos, señalizaciones etc., mientras que por otro lado seguían los miedos de repercusiones por la posibilidad de contagiar el virus. Al menos en la I.E Belén, cada vez que los docentes fuimos a entregar guías, llevábamos

nuestros propios elementos para la protección nuestra y de quien nos visitara, de la misma manera en la ejecución de nuestro trabajo. Varios nos vimos en la necesidad de comprar un mejor celular con mayor capacidad, un mejor internet o plan de datos.

A partir del segundo semestre de 2021 era obligatorio hacer el llamado a los estudiantes que quisieran continuar sus estudios en alternancia, es decir, ir un par de días o 3 a la institución para trabajar las guías de estudio con el acompañamiento de los docentes. Ese primer llamado era voluntario, para quienes no querían ir, seguían trabajando las guías con la metodología de trabajo en casa. Durante los primeros días del regreso, todos los docentes entregamos a la señora rectora María Melba Muñoz, un documento sobre exención de responsabilidad, debido a la falta de condiciones necesarias para el retorno a clases. También por unanimidad del grupo docente se les hizo firmar a los padres un documento de autorización o no autorización, según fuere el caso, en donde los padres asumían toda la responsabilidad de su hijo en caso de contagio. En caso de no autorizar se les pedía dejar por escrito que preferían la metodología de trabajo en casa. Al principio, iban pocos estudiantes, por lo que no se estableció un horario fijo, sólo iban a buscar a los docentes que necesitaban para aclarar algo o para entregar sus trabajos en físico, poco a poco la cantidad de estudiantes fue aumentando y entonces se creó un horario para organizar mejor.

**Figura 33**

*Adecuación de Salones*



Nota: La I.E Belén y docentes debieron asegurar por su cuenta una alternancia segura.

**Figura 34**

*Estudiantes en alternancia*



Nota: Estudiantes buscando apoyo para el desarrollo de las guías

Otra realidad a la que nos enfrentamos fue que al volver a la institución se hizo evidente el abandono a la planta física, las instalaciones presentaban bastante deterioro. Año y medio sin

presencialidad, dejaron ver lo vulnerables que son las instalaciones de la institución. Los recursos se habían invertido en impresoras, papel y tinta principalmente, por lo que no se hizo el mantenimiento adecuado durante aquella época. Durante el año 2022 se empezó el año con presencialidad como única modalidad de estudio, la vacunación ya había cubierto un gran porcentaje de la población y prácticamente la normalidad estaba regresando.

Durante las primeras clases con presencialidad, fueron evidentes varias cosas que se daban por sentadas, una de ellas era la enorme energía que los estudiantes traían consigo, la disciplina en su comportamiento era muy alterado, muchos de ellos habían olvidado “cómo comportarse en clase”, es decir, el respeto de unas mínimas reglas para no interrumpir la clase, como no pararse a la puerta del salón durante las clases, levantarse sin razón aparente, hacer silencio, pedir la palabra para hablar entre otros. Al principio pensamos que era cuestión de readaptarse, pero luego nos dimos cuenta de que en muchos hogares faltaba la autoridad de los padres o tutores y a los estudiantes “se les olvidó” que existen deberes por cumplir en la institución. Sumado a ello, para estudiantes que en 2022 llegaron a grado sexto y séptimo, no sabían cómo escribir en un cuaderno.

Debido a que cuando hicieron grado cuarto y quinto trabajaron en guías impresas, en lugar de cuadernos, les era difícil mantener un orden, saltaban páginas, con un tipo de letra que se notaba no había sido ejercitada (algunas guías las hacían familiares o personas a quienes les pagaban), lo mismo ocurría con la lectura, operaciones básicas de matemáticas, entre otros. Para estas últimas dos condiciones, sabíamos que mucha responsabilidad partía desde el mismo proceso que se hizo con ellos, ya que el currículo se flexibilizó bastante, no importaba tanto el cómo hiciera las guías, en algunos casos no importó incluso que nada de lo que enviaron estuviera bien, la idea era que ellos no se quedaran atrás, que no se desanimaran de estudiar. La escala de calificación dejó de ser de 1 a 5, para ser de 3 a 5. Sabíamos que íbamos a encontrar



dificultades, pero no imaginamos la dimensión de estas. En nuestra preocupación hablábamos de esto con docentes de otras instituciones y el panorama no era diferente, luego supimos que era algo generalizado.

### ***2.2.2 Relatos De Estudiantes***

Teniendo en cuenta que el punto de vista de los estudiantes es importante en la historia de la institución y siendo ellos parte imprescindible de la comunidad educativa, cuatro estudiantes y un exalumno de la I.E Belén, crearon un diario postpandemia de manera anónima, dando a conocer cómo fue este periodo de tiempo para ellos, sus familias y estudio.

Dentro de lo que se puede resaltar como sensaciones en común, todos coinciden en que la época de pandemia resultó para ellos un gran impacto y cambio, ya que sus rutinas debido al confinamiento y las clases a distancia, les obligó a crear nuevos hábitos. Algunos se adaptaron más fácilmente, a pesar de no poder salir a lugares públicos, estrecharon más los lazos entre la familia, a nivel de estudios, entender las explicaciones a través de las guías para algunos no fue tan difícil, mientras que para otros representaron un mayor reto, así mismo el ser más autónomo, crear horarios para hacer las guías, las distracciones en casa por las mascotas, “hacer mandados”, labores en el hogar o ir a trabajar en cosechas, era mucho para ellos. De los cinco diarios, uno de ellos habla de sentirse estresado. Para todos hizo falta la presencia del docente a la hora de desarrollar su proceso de aprendizaje y sus amigos para su desarrollo social. Aunque varios coinciden en que comenzaron motivados durante el tiempo de pandemia para lograr sus objetivos, las dificultades comenzaron a pesar. Algunos de ellos contaron con la motivación de sus padres para seguir esforzándose, otros demostraron ser resilientes. A pesar de que cinco estudiantes son una pequeña muestra, en sus relatos expresan lo que los estudiantes al ingresar en la modalidad de alternancia también decían. Algo en lo que también coinciden algunos

estudiantes es que parte de la motivación la perdieron debido a que ellos se esforzaban por poner sus dificultades o distracciones a un lado, hacían consultas con el fin de hacer bien las guías y entregarlas a tiempo, pero cuando se daban cuenta de que las guías se recibían en cualquier fecha bien hechas o mal hechas y ponían “las mismas notas a todos” ellos sentían que su esfuerzo no valía. Uno de ellos incluso dice que se sintió afectado en el aprendizaje durante la pandemia porque “nos pasaron sin saber nada”

Para lidiar con el estrés de la pandemia y su proceso de aprendizaje por medio de guías, los estudiantes escuchaban música, jugaban en el celular o juegos de mesa, hacer tareas del hogar, andar en bicicleta, jugar con mascotas, hacer fotografía, charlar con familiares, contemplar paisajes... Una de las estudiantes afirma que sabe que la pandemia se vivió más duro en las ciudades que en el campo, escribió que estar encerrado en un apartamento era más difícil, en cambio en el campo al menos tenían en qué distraerse. Varios de ellos usaron el tiempo de pandemia para plantearse unas metas (aunque no especifican en qué) al parecer, ese tiempo les ayudó a hacer ejercicios de introspección. Extrañaban a sus amigos y docentes, pasar tanto tiempo sólo con sus familias se convirtió en algo difícil, su relación con sus amigos no cambió, aunque algunos expresan que no sabía cómo tratarlos porque llevaba mucho tiempo sin hacerlo. Para el caso de una estudiante, relata que, durante la época de pandemia, cursando grado noveno, quedó en embarazo y cursó ese periodo lectivo esperando a su bebé y luego dio a luz en el mismo año. Esta estudiante siempre se caracterizó por ser una estudiante responsable y con muy buen rendimiento. Los docentes, nunca nos enteramos de su estado, ella no lo comentó; sin embargo, no faltó al deber de mandar sus guías a tiempo y bien hechas. Sólo en una ocasión, ella se retrasó en la entrega de una guía, al parecer fue cuando dio a luz.

En su relato, ella escribe sobre cómo la pandemia, el estudio y su nueva condición de madre le enseñaron a organizar su tiempo y ser muy disciplinada. Es la única de los cinco

estudiantes que dice que las guías no le parecieron complicadas, aunque si le representaba retos cuando debía grabar videos, porque “los gallos hacían ruidos” o su madre gritando “bájele al arroz que se quema”, hacía que le tomara más tiempo desarrollar la guía y también afectaba su concentración. A pesar de todo ello, pudo salir adelante en sus objetivos.

Durante el regreso a la presencialidad las expectativas de los estudiantes estaban divididas, para algunos eran bajas ya que debían volver a acostumbrarse a “estar frente a un tablero”, en cambio otros tenían expectativas más altas en mejorar su método de estudio, encontrar recreación, hacer actividades y socializar. Para el caso de la estudiante que se convirtió en madre, la presencialidad le presentaba un obstáculo para poder trabajar y conseguir su sustento y a la par estar en clases. En su diario manifiesta estar agradecida con la institución ya que se le permitió ir en alternancia. Ella tenía como condicionante estar al día con todo y responder bien académicamente, así ella asistía dos días a la semana y trabajaba tres. Siempre estuvo al día e incluso ocupando los primeros puestos, su aprendizaje sobre la disciplina durante el periodo de cuarentena, fue muy evidente. Es así como ella pudo cursar el grado décimo.

Después de la pandemia, los estudiantes relatan que sienten que el regreso a clase ha sido mejor para entender lo que los docentes enseñan, también que como no tenían por costumbre llegar a hacer tareas o trabajos, después de la pandemia es más fácil para ellos hacerlo. En general los estudiantes sienten que aprendieron algunas habilidades durante pandemia, sobre todo en cuanto a herramientas tecnológicas. Se sienten mejor con la presencialidad y el hecho de volver a ver a sus amigos y docentes los animaba más, aunque al principio las normas de distanciamiento eran más estrictas, al final pudieron sentir la misma cercanía. Algunos cambiaron, otros sienten que no cambiaron tanto, aun así, la idea de volver a la escuela como espacio de socialización con personas diferentes a las de su hogar, personas de sus mismas edades era algo que esperaban mucho.

Desde ambas perspectivas las generalidades que se cruzan en un mismo hilo son los retos encontrados por la transformación de la realidad, la dificultad para adaptarse, el miedo que no sólo se debía al virus, sino también a todo un trasfondo que trajo consigo esa nueva realidad, nuevas habilidades aprendidas y una presión constante por dar resultados. Los hilos se separan a polos opuestos al hacer una retrospectiva frente al regreso a la presencialidad. Para los docentes existe un atraso en las habilidades que los estudiantes debieron adquirir, se esperaba que tuvieran algunas dificultades, pero no a la magnitud encontrada, por otro lado, los estudiantes sienten que aprendieron habilidades diferentes durante la pandemia, aunque según la crítica que hicieron, su aprendizaje no fuera muy significativo, para ellos estudiar de manera presencial les resulta más fácil que antes de la pandemia.

### **2.3 Composición Diversa de la Comunidad Educativa de la I.E Belén: Una comunidad educativa multicultural**

Para tener una idea un poco más aproximada a la diversidad de procedencia de territorios que existen en la comunidad educativa y en la vereda Belén, se deben hablar de unos procesos migratorios que han ocurrido y que continúan en el presente en este territorio. Se puede decir que los procesos migratorios se dividen inicialmente en dos. Los procesos migratorios de los fundadores o primeros habitantes y los procesos migratorios actuales que incluyen a familias desplazadas, familias flotantes y familias migratorias de Venezuela.

#### **2.3.1 *Procesos migratorios de fundadores***

Como bien se habló anteriormente, la riqueza agrícola y la búsqueda de oportunidades para una mejor vida, hizo que muchas familias migraran de los departamentos Cauca y Nariño principalmente a las tierras de la vereda Belén, lugar donde habitaban familias huilenses. Algunas

de esas familias, llegaron a asentarse sin retornar a sus lugares de origen, mientras que otras, sí mantuvieron una comunicación permanente con su lugar de origen a través de las visitas. Cabe resaltar que, de las familias fundadoras al día de hoy, han pasado entre dos y tres generaciones, que aunque son nacidas en tierras huilenses, comparten o son más afines culturalmente a las prácticas del sur (Cauca y Nariño) que al norte (norte del departamento de Huila y Tolima). Aunque este proceso migratorio de las primeras familias en la vereda Belén, resulta en ser mayoría con respecto al número de familias originarias huilenses, las prácticas culturales del sur que envuelven a la gastronomía como los ollucos, sopa de maíz, (sango en la expresión nariñense) o cuy para poner algunos ejemplos, expresiones para el frío o calor, u otros aspectos, se han ido perdiendo poco a poco a través de las generaciones, sobre todo en aquellas familias que perdieron conexión con su territorio de origen. Sin embargo, la influencia en el territorio, no solo de la vereda Belén, sino a nivel del municipio de Isnos sigue siendo grande.

Si la carretera de la vereda Belén fuera una línea recta, es más fácil hacer un mapa social, donde las distancias o formas de la vía no serían las que priman en su información, sino los sectores o “barrios veredales” que se han conformado con el tiempo y la afluencia de los diferentes apellidos que allí se asientan. Por ejemplo, algo así:

**Figura 35**

*Mapa de apellidos en la vereda Belén*



Nota: Apellidos más recurrentes en la comunidad educativa de la I.E Belén

La ubicación de aquellos apellidos en el mapa, representan un número más grande de familias con éste, pero eso no significa que aquellos mismos apellidos no se encuentren en otras zonas o sectores de la vereda Belén ni tampoco que existan otros apellidos que no estén en la imagen. De acuerdo con lo que se conoce de las familias de aquellos sectores, las familias Zúñiga tienen procedencia caucana, así mismo las familias Imbachi, Iles, Botina, Buesaquillo, algunas familias Muñoz y aunque no están representados en la imagen anterior también vale nombrar a los apellidos Macías, y Navia. Por el lado de Nariño, se pueden nombrar las familias Erazo, Muñoz, y Ojeda principalmente. Del Caquetá y el departamento del Tolima, son pocas las familias cuyos apellidos son; Fajardo, Figueroa y Turriago, Malambo y Argote respectivamente. De parte del Huila, se puede hablar de la familia Becerra y específicamente del apellido Vargas, siendo este último mayor en número y que además ha tomado una alta importancia y jerarquía, por su nivel económico y de expansión territorial en la zona.

### **2.3.2 *Procesos Migratorios Actuales***

Este proceso migratorio tiene tres vertientes que hacen que la composición diversa de la vereda Belén y la comunidad educativa sea más amplia. El primero de ellos son las familias desplazadas por el conflicto interno, situación que ha sufrido nuestro país desde hace ya varias décadas. Aquellos desplazados han llegado del departamento del Valle del Cauca, Antioquia, Tolima y la Costa. El número de familias de aquellas regiones, no son numerosas. De algunas de aquellas regiones incluso se conoce una sola familia. En cuanto a las relaciones, se puede decir que se evidencia un mayor choque cultural entre las familias que llegan del norte, en comparación de aquellas procedentes del sur.

La segunda vertiente son las “familias flotantes” de las cuales ya se ha hablado un poco. Aquí hay un par de subtipos de familias flotantes, que inciden indirecta y directamente con la I.E Belén. El primer subtipo, tiene que ver con personas jóvenes y adultos sin familia que llegan por razones laborales a la zona en tiempo de cosechas. Este grupo incide de manera indirecta a la institución, porque son grupos que no migran con hijos, ya sea porque aún no los tienen o porque su estadía será demasiado corta, sin embargo, algunos de estos jóvenes se quedan a vivir en la vereda o se convierten en progenitores durante su estadía en la vereda. El otro subtipo de familias flotantes, son las familias constituidas que también viajan por motivos laborales, pero que viajan con los hijos y hacen el recorrido cronológico de las cosechas por los municipios; Campoalegre, Pitalito, Isnos y Garzón. La incidencia en la institución de estos grupos es que matriculan a sus hijos en extra-temporada, así como pueden ser muchos, pueden ser pocos. La dificultad para la institución radica en los recursos para aquellos estudiantes, el hecho de que llevan un proceso de aprendizaje discontinuo, tanto en tiempo como en contenido, en ocasiones dificultad para adaptarse, entre otras.

La tercera vertiente tiene que ver con las familias procedentes de otro país, en este caso



Venezuela, aunque se sabe de la llegada de una familia en 2022, apenas hicieron la matrícula para el año lectivo 2024. Posiblemente, pueden llegar más familias en el futuro, haciendo que la composición diversa sea aún más amplia.

### ***2.3.3 Actividades Culturales y de Unión Comunitaria***

A pesar de que los mayores procesos de unión comunitaria se dieron desde la década de los sesenta a mediados de los setenta con; la construcción y reconstrucción de la escuela, la carretera Isnos – Belén, el salón comunal, la chacha y posterior a los setenta con procesos más dilatados con; la carretera Belén – Mortiño, construcción de los salones de secundaria, el puesto de salud y la capilla. En la actualidad se llevan a cabo procesos que, más que desarrollar proyectos materiales para la vereda son de convivencia y culturales. El presidente de La Junta de Acción Comunal se encarga más de cuestiones administrativas, como repartir los recibos de servicios públicos, ir a reuniones a la alcaldía, dar aviso de diferentes programas que puedan beneficiar a la comunidad, hacer inscripciones entre otras. Ya no es un elemento que propicie la unión comunitaria a través de algún proyecto u objetivo. En su lugar, se han creado otros grupos de liderazgo que llevan a cabo propósitos específicos, como el deporte, quienes llevan a cabo campeonatos locales e inter-veredales. Éstos se llevan de manera constante a lo largo del año.

Otra de las actividades que se hacen de manera anual en diferentes momentos en el año y que tienen que ver con el aspecto cultural son las fiestas patronales, de las cuales se pueden nombrar dos a las que se acude masivamente. El Señor de los Milagros que corresponde a la vereda Belén y San Lorenzo que corresponde a la vereda homónima y que colinda con Belén. Del mismo modo se llevan a cabo las Rondas de San Pedro. Esta se lleva a cabo por corregimientos y por invitación de la alcaldía municipal de Isnos en la época de las fiestas de San Pedro, fiesta que representa al departamento del Huila. La vereda Belén en conjunto con otras veredas, pertenecen al corregimiento Antonio Nariño y en las Rondas de San Pedro, cada vereda lleva su candidata a

un reinado veredal, para tener la representante de su corregimiento. El reinado implica saber bailar la danza folclórica sanjuanero además de conocimientos generales de la región que representa. A su vez, la representante del corregimiento participa del reinado municipal de Isnos.

Existen otros procesos comunitarios que integran sólo a algunas familias, como por ejemplo el comité de cafeteros, paneleros, Hogar Fami, Bienestar Familia, y algo que nunca pasa desapercibido son las fiestas de los quince años. Para las primeras cuatro actividades, sólo se integran familias que tengan las cualidades y condiciones para ser parte de cada colectivo, pero para la última al parecer no hay condicionantes. Ha habido celebraciones de quince años que han llegado a tener hasta cuatrocientos invitados.

Como se puede evidenciar, los procesos de unión comunitaria están divididos de acuerdo con las temporadas, gustos, intereses, afiliaciones o requisitos. Actualmente no se encuentra un proceso integrador permanente que permita la reunión indiscriminada de la comunidad. Posiblemente se piense que la educación en cabeza de la I.E Belén, deba ser otro factor de unión comunitaria, pero si bien es cierto que en el pasado la institución llevó a cabo varias actividades recreativas y culturales para acercarse a la comunidad educativa y de la vereda, los esfuerzos con jornadas extenuantes no fueron sostenibles en el tiempo. Hoy el llamado de la I.E Belén a las familias de los estudiantes, no es numerosamente atendida y si miramos el número de familias que estén realmente interesadas o comprometidas con los procesos institucionales, son muy pocas. Además, es de notar que la institución no se integra a ninguna de las actividades que son llevadas por la comunidad anteriormente nombradas y el problema no es porque exista un rechazo, sino una falta de interés institucional colectivo. Puede que algunos docentes asistan o ayuden en algo, sin embargo, estas acciones se hacen de manera personal e individual, pero no en nombre de la institución.

## 2.4 Mi trayectoria intercultural ¿Quién soy?

La pregunta: ¿Quién soy? Trae a mi memoria muchos momentos donde de muchas maneras me presentaba o daba pistas de mi familia, apellido, pueblo o país para que se pudiera encontrar una identidad para mi rostro.

La verdad es que decir quién eres, es una de las cosas más difíciles de hacer porque no sabes por dónde empezar y se vienen a la mente muchas preguntas sobre aquello que estoy diciendo. Por ejemplo, a lo largo de mi vida me cuestiono si lo que digo ¿realmente soy yo o es lo que he aprendido a decir de mí? Cuando uno lo piensa detenidamente, podemos decir que somos como una colcha de retazos. Desde que nacemos estamos hechos de partes que otros han dado para “crearnos”. Claramente, desde la biología somos el cincuenta por ciento de nuestros padres, nos asignan un nombre, una identidad de género, de territorio, entre otros aspectos identitarios. Creces y te desarrollas con ello, hasta que eres lo suficientemente capaz de poner o reemplazar los retazos de aquella colcha con aquellos que eliges. En sí, hacer conciencia de esto permite conocernos mejor y encontrar respuestas al porqué pienso de un modo u otro. También mis reacciones ante las circunstancias que se presentan, entre otros interrogantes ontológicos.

Para responder esta pregunta sobre quién soy, abordaré diferentes ámbitos. El familiar, origen socio cultural, educativo, experiencias significativas de vida, profesión y expectativas de vida. Porque definitivamente la identidad es una construcción que tiene mucho de colectivo, pero también de aspectos individuales.

El aspecto familiar viene de generaciones un tanto nómada en busca de oportunidades. Mis progenitores Reinaldo Perafán Muñoz caucano, huérfano de padre desde el primer año de nacido y cuarto de cinco hermanos, aprendió a que a veces las oportunidades hay que buscarlas por fuera del lugar de nacimiento y mi madre, Matilde Santacruz López Nariñense, huérfana de madre desde los nueve años, tuvo que aprender a sobrevivir del maltrato de sus hermanas y el

cambio constante de casas por que su padre era terrajero. También desde que su madre murió, vivió en diferentes casas buscando sustento y una salida para estudiar, algo que le emocionaba mucho, aunque sólo hizo tercero de primaria.

Ninguno de mis padres tenía relación con el pueblo de La Cruz, en el departamento de Nariño. Pero por azares de la vida, fue allí donde se conocieron y donde prosperaron familiar y económicamente. Nacimos 4 hijos, de los cuales el primero murió a unas pocas horas de nacido. Yo soy la menor de mis hermanos, pero siento que no soy la más consentida ni la favorita, como se suele pensar del último hijo de una pareja, sin embargo, si soy la hija con la que sus padres son más abiertos, escucho sus sentimientos, sus problemas y miedos. Siendo que estamos en un pueblo donde no tenemos más familiares, somos nosotros mismos nuestro apoyo y fortaleza.

Mi origen socio cultural viene desde dos vertientes. Por un lado, tengo los aportes culturales de mi padre quien es caucano y por el otro, el de mi madre y el entorno que me rodeaba. El departamento de Nariño. Éste último ha sido el más influyente. La Cruz Nariño pueblo conocido como “La ciudad maestra”, debido a que desde tiempo atrás el aspecto de la educación ha sido un talante fuerte en su cultura. Para poner un ejemplo, se conoce que a mi terruño viajaban personas de los alrededores para hacer leer las cartas que les llegaban de familiares, ya que en aquel entonces había mucho analfabetismo, pero en La Cruz eran más las personas que eran “letradas” como lo dice su himno. Personajes históricos como Manuel Agustín Ordoñez, quien es el verdadero autor de la cartilla La Alegría de Leer, Fenelón Ordoñez quien al preocuparse por el deporte, donó terrenos para hacer el estadio municipal y quien gestionó para que el parador turístico natural de aguas termales en el corregimiento de Tajumbina que pertenece a La Cruz, fuera una realidad y otros referentes como Carlos René Ordoñez Mora quien desde 2012 asumió la jefatura del departamento de música de la Universidad del Cauca y desde 2006 dirige la banda sinfónica universitaria con una lista larga de premiaciones y reconocimientos, son

algunos de los referentes que el entorno me ha dado para buscar mi propio camino también.

La influencia que he recibido tiene que ver más con aquellos referentes. Aspectos de tipo cultural del día a día realmente durante mi niñez y adolescencia fue empobrecida, debido a que mi crianza fue mayormente en casa, de tipo familiar. Mi madre no me dejaba salir de casa a jugar como a otros niños, sólo en pocas ocasiones cuando estaba en la escuela para jugar en casa de mis amigas. Generalmente solía jugar en casa con mis hermanos y ver la televisión. En casa hablábamos mucho con cada integrante, mis charlas favoritas eran con mi madre, escuchando las historias de su niñez y cuando trabajaba en un hospital de salud mental. Solíamos salir a caminatas familiares, nos llevaban a las discotecas cuando mis padres iban con sus amigos en fechas especiales, salíamos en carnavales y los fines de semana íbamos a comer mazamorra con empanadas, todo siempre con mis padres y hermanos. En mi adolescencia, ocupaba mi tiempo trabajando, estudiando o con las responsabilidades de casa. Hay muchas experiencias y lugares de mi pueblo que no conocí o no enteramente. Ya siendo adulta, me di cuenta de que en mi pueblo ocurren muchos eventos culturales que envuelven la música y danza. Que la gastronomía es más amplia de lo que conocía, diferentes lugares para visitar, personajes históricos, entre otros. Todo esto fue gracias a que con un amigo desde época de colegio decidimos sacar desde el año 2016 una comparsa para participar en los carnavales, esto me ha llevado a conocer mejor aquella cultura “invisible” a mis ojos.

## Figura 36

### *De Carnaval en mi Tierra*



Nota: fotografía de la izquierda con mis padres y Jhonier mi mejor amigo de Isnos. Fotografía de la derecha foto grupal danza 2 del colectivo Urcunina

Para el ámbito educativo a mi modo de ver, lo divido en dos partes, primero el del hogar. En mi caso puedo decir que mis padres nos educaron a mis hermanos y a mí, no sólo con palabras, sino también con el ejemplo. Hubo una parte conservadora en su educación, pero más que moral, era sobre una buena ética, sobre todo el valor de la palabra y el respeto por los demás y aunque suene un poco contradictorio, también hubo una parte liberal. Hay muchas cosas que me hacen pensar que pudo tener ese tinte como por ejemplo hablar de sexualidad abiertamente, aprender a tomar alcohol, no estar apegados a una iglesia, independientemente de ser hombre o mujer buscar la libertad financiera, no depender de una pareja ni económica ni emocionalmente entre otras.

En casa nuestro libre albedrio crecía con la confianza que ganábamos de nuestros padres para tomar decisiones y también tener ciertas libertades, aunque esto también significó llevar sobre nuestros hombros algunas responsabilidades grandes. La segunda parte de mi educación es

la que he recibido por parte de la academia, en los diferentes niveles educativos. La verdad he sido muy académica, con todo lo que ello implica y tal vez por esa razón, en ese aspecto me ha ido bien, como lo diría mi padre en “la parte de los estudios”.

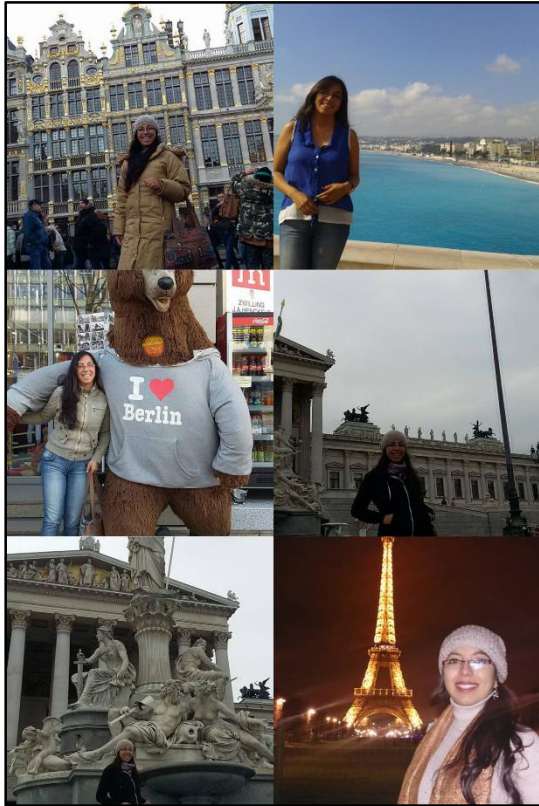
Estudí mi bachillerato en una Escuela Normal, ahí me di cuenta por mis compañeros de clase que tenía una habilidad para hacer que otros entendieran temas de diferentes clases. Escuchaba comentarios como “es que a vos si te entiendo”, igualmente cuando hice las prácticas académicas en la escuela, me daba cuenta de que, a diferencia de mis compañeros, yo si lograba acaparar la atención de los estudiantes, sin embargo, cuando estaba en los últimos años de secundaria, el panorama que se me presentaba para estudiar no era alentador. La economía de mi casa ya hacía varios años había declinado, mi hermano si pudo ir a la universidad, pero mi hermana tuvo que estudiar los dos semestres que ofrece la Normal Superior, ya que en casa no se podía costear otra carrera universitaria, lo mismo pintaba para mí, por lo que nunca me tomé en serio qué quería ser. A mí siempre me ha gustado la biología y los idiomas, pero sentía que no tenía opción.

Afortunadamente, mi hermano se graduó de su carrera el mismo año que yo de bachillerato y le fue fácil conseguir un trabajo, así que él se ofreció pagarme mis estudios universitarios. Después de intentar pasar a la carrera de medicina, lo cual afortunadamente fracasé, decidí estudiar Lenguas Modernas en La Universidad del Cauca, una decisión muy acertada y de la que pienso, fue una de las épocas más bonitas de mi vida y la que me ayudó a lograr varios sueños que tenía desde niña, aprendí no sólo a aprender un idioma, sino dos. Inglés y francés, además me dio la oportunidad de viajar por varios países europeos, once en total. Esto hizo que aprendiera muchas cosas, pero sobre todo a valorar y querer más a mi propio país y la cultura andina.



## Figura 37

### *Recuerdos de mis viajes*



Nota: Collage de algunos de los lugares que visité

Siempre me ha gustado conocer, aprender y si es posible conectar con culturas diferentes a la mía. Esta curiosidad se alimentó en la etapa universitaria y como venía con una formación de pensamiento que el éxito se conseguía por fuera de donde estuviera, e incluso eso era lo que hasta el momento me había funcionado para mis metas, me emocionaba más llegar a otros lugares.

Debido a ello, había entendido que siempre han existido unos parámetros de lo que se debe hacer y cómo. Esos parámetros claramente occidentales se fueron alimentando en aquellos contextos en los que me desempeñaba, ya fuera como estudiante o docente y también por las personas de las que me rodeaba, hasta que comencé a cursar la Maestría en Estudios Interculturales.

Todo se puso patas arriba, resulta que la academia a la que estaba tan acostumbrada y la

cual creía que era el único camino para desarrollar el conocimiento e investigación, no era así. Estaba cursando una maestría que me estaba enseñando a desaprender, a reconocer que existen otros caminos o que puedo ser creadora de otras formas de conocimiento o aproximación a la realidad de mi entorno. Así mismo a visibilizar desigualdades, contextos, comunidades, cosmovisiones y a entender que tienen igual peso que las formas que se nos han impuesto. Honestamente desaprender es un tanto difícil y crear nuevas formas para aproximarse a entender aquellas otras formas mucho más. Transitar un camino que otros han abierto es más fácil, pero crear nuevos como lo está haciendo la interculturalidad hace que uno enfrente nuevos retos.

### **Figura 38**

*Recuerdos proceso de la maestría*



Nota: Diferentes espacios de aprendizaje en la Maestría de Estudios Interculturales

Aunque mi vida laboral (remunerada) como docente empezó desde el 2012, quiero dar un salto al 9 de julio de 2018, cuando con veintiocho años llegué a la I.E Belén en calidad de docente de aula de la materia inglés. Nunca había trabajado en un colegio público ni mucho menos rural. Llegué entre otras razones porque mi mejor amigo es oriundo de esta región. Cuando lo de mi nombramiento fue un hecho, antes de llegar a tierras huilenses me dije, “no voy a crear expectativas. Que lo que es, sea y dependiendo de cómo me sienta, me daré cuenta si esto

es lo mío”. Venía de trabajar en una institución educativa privada bilingüe en Cali, donde la experiencia cómo docente ha sido la más amarga y contradictoria. Mi conocimiento en el área y mi desempeño constantemente valorado en este lugar fue sobresaliente, sin embargo, la relación con los estudiantes fue en general conflictiva. Llegué a pensar que no podía trabajar con personas menores de 18 años. Llegué enferma, con poca motivación y el corazón roto de una relación fallida.

Desde el primer día, pude darme cuenta de muchas cosas que me parecieron “extrañas o fuera de lugar” de acuerdo con lo que, para mí, era normal o natural en aquel contexto educativo. A veces pienso que esos choques y el hecho de que me sentía perdida en ese nuevo ambiente para mí, me ayudó para olvidarme de mis propios problemas. Por otro lado, Isnos significó para mí, una cura. Una cura física, del corazón y también una reconciliación con mi profesión. Durante toda mi estadía en la I.E Belén, he pasado por un proceso de aprendizaje empírico, en comunidad, a través de la observación, de las conversaciones, de los espejos que he podido ver.

La profe Zaira que llegó en 2018 es diferente de la profe Zaira de hoy. La sola experiencia de enseñar y poderme conectar con mis estudiantes de aquellas edades con las cuales tuve esa mala experiencia, me enseñó que las edades no tenían que ver realmente, fueron otros elementos, entre ellos la academia que tenía tan insertada. El sentir que este lugar geográfico haya tenido para mí tantos beneficios me motiva a hacer lo mejor que pueda.

Hablando un poco de mi experiencia laboral, siento que en general me he sentido distanciada de quienes fueron mis superiores y mis estudiantes. A mí me enseñaron a que no me puedo hacer amiga de mis estudiantes, no puedo darles confianza ni ayudarlos, ya que por más buena voluntad o cariño que tenga, en cualquier momento algún padre/madre de familia o acudiente me puede denunciar cuando algo no salga bien. Aprendí a trabajar a la defensiva y creo que en parte por ello me ha costado llegar a mis estudiantes, crear un vínculo de confianza más

allá de una relación pedagógica docente-estudiante. Cuando fui estudiante nunca tuve necesidad de contar mis cosas, mi familia en general fue estable y conté con cada miembro cuando lo necesité. Sin embargo, al llegar a la I.E. Belén, esa perspectiva ha cambiado, a pesar de que se sigue diciendo, de no crear más vínculos que el de docente-estudiante, me he dado cuenta por ejemplo de mis compañeros y por testimonio de los mismos estudiantes, de que ese vínculo para ellos es saludable y en algunos casos es necesario. He aprendido a vincularme de manera más afectiva y tener en cuenta que aquellos estudiantes no sólo necesitan aprender el verbo to be, también necesitan guía, motivación, inspiración y mucho cariño.

Después de todo lo que he escrito, podría decir que mi colcha de retazos desde un principio ha estado influenciada con los colores de la docencia. Ha estado hilada con el cambio y movimiento en busca de nuevas oportunidades o transformaciones. Está alimentada de trozos tomados de diferentes lugares, personas, anécdotas, consejos y poco a poco la he ido adornando con nuevos sentimientos y aprendizajes. No me gusta acumular, por lo tanto, cuando algo está de más, agradezco por su recorrido conmigo, pero es momento de soltar. Mis expectativas se dirigen más al interior que al exterior. Después de desaprender tantas cosas, mis intereses cambiaron y ando en modo exploración sobre mis posibilidades. Por ahora, estoy tomando caminos diferentes, saliendo de mi zona de confort y aprendiendo de ello.

### 3 CAPÍTULO 3

#### 3.1 Reformas Educativas Nacionales y Ajustes Locales

La realidad que ha vivido la I.E Belén y su comunidad se ha desarrollado generalmente en paralelo a los diferentes cambios o sucesos históricos que ha vivido el país y la educación ha estado a la par de aquellos cambios. Para poder entender el hoy de esa compleja realidad, debemos recorrer el pasado, para ver cómo ha sido la trayectoria de la importancia de la educación en nuestro país, cómo se ha transformado con la vida cotidiana y finalmente cómo esa realidad nacional dibujada en una línea de tiempo se vincula a la comunidad educativa de Belén en el departamento del Huila. También es importante ver cómo a la luz de las nuevas normativas con la Constitución de 1991, han quedado algunos vacíos en la práctica de estos y también dónde queda la interculturalidad en este espacio.

Los cambios en la sociedad, la política, cultura y educación entre otros aspectos ligados a nuestro país y a la sociedad como tal, han sufrido varios cambios desde la época de la independencia. El presente escrito se sustentará mayormente en dos documentos, La historia de las Reformas Educativas en Colombia y La Concertación de la Educación en Colombia y las leyes 115 de 1994 y 715 de 2001. Los primeros documentos mencionados son producto de investigaciones sobre una arista de la historia del país, la educación en relación con la sociedad. Algo que hay que dejar en claro, es que en ambos documentos se puede ver el poco real interés que ha suscitado la educación por parte de los diferentes gobiernos, cada reforma o exigencia hecho por este último, se basa en acuerdos políticos internacionales. En cambio, se nota un interés más genuino por parte de las comunidades, aunque su línea de acción en comparación con el del gobierno, haya sido mucho más limitado.

El documento La Historia de las Reformas Educativas en Colombia, hizo una división de tres grandes periodos educativos en nuestro país. Aunque podrían dividirse en más periodos, para

el contexto del presente documento, se encuentra pertinente aquella división, incluso nos centraremos en los últimos dos periodos: El Esbozo general de las reformas educativas en Colombia en el siglo XX, y, La constitución de 1991 y las reformas educativas. (Silva J. E., 2016)

En el esbozo general de las reformas educativas en Colombia, la educación luego de estar estrechamente ligada a la iglesia católica y moralista en el siglo XX, según la investigación realizada por (Quiceno, Sáenz, & Arturo, 2004 pág.149), durante el periodo de las políticas educativas en Colombia durante los años 1957-1990, la educación pasó a tener fines de progreso económico a una planificación técnica, con una planificación global de planes de estudio cada vez más debatidos y abiertos, esto también debido a que la educación después de la mitad del siglo XX se concibe a las personas como factor de producción, según Ordoñez (2005) (citado por Silva, 2016 pag. 31). Debido al “atraso o subdesarrollo” de nuestro país, se hacía necesarias reformas para superar este calificativo. Se comenzaron a trabajar temas como las estrategias de incremento de la cobertura y eficiencia de la educación, todo también gracias a compromisos asumidos en la IX Conferencia General de las Naciones Unidas (Quiceno, Sáenz, & Arturo, 2004 pag. 51). Aunque de acuerdo con el estudio son varios los momentos donde se registran cambios normativos para la transformación de la educación, para la comunidad de Belén en el departamento del Huila, son pocos las reformas que le llegan a tocar, debido a que muchas de las reformas se hicieron a nivel de educación técnico. Además, desde 1957 hasta 1961 es cuando recién se erige el municipio de Isnos y a la par, es cuando recién la comunidad de Belén de aquel entonces comienza de manera comunitaria una lucha para tener una escuela en su territorio.

De acuerdo con el segundo documento, La Concertación de la Educación en Colombia y visto desde una forma más orgánica en los territorios y no tanto a nivel burocrático o reformas desde el estado, maneja el tiempo en tres momentos. Cuya pertinencia para este documento se resalta lo siguiente. Dentro del primer momento, en el año de 1940 el país era 70% rural se

consideraba un país muy pobre, en 1945 el analfabetismo rondaba más del 50% de los habitantes y aunque desde 1947 comenzó el programa para alfabetización de radio Sutatenza, no en todos los rincones rurales de Colombia se contaba con electricidad. Además, la educación en más de la mitad del siglo XX dependió más de las familias o las comunidades que del propio estado (Cajiao, 2004. Pág. 32-33). Esta afirmación concuerda con los datos históricos de la I.E Belén, recopilados del señor Marco Vargas, quien, aunque no recuerda el año exacto, afirma que en la década de los años sesenta, es cuando la comunidad de Belén busca tener su propia escuela. La escuela que operaba desde una casa de familia ya no era suficiente. Otro dato que coincide en el desarrollo de la educación en nuestro país a la par con la de la vereda de Belén, es que las comunidades comenzaron a crear escuelas, no con la ayuda del gobierno, sino con ayudas externas y el mismo esfuerzo de la comunidad, lo cual fue lo que ocurrió en Belén con la construcción de la primera escuela.

Otro dato importante que se menciona Cajiao en el texto es que aquella educación comunitaria o hecha de manera familiar giraba en torno a la cultura de la zona, la definición de los roles sociales, las destrezas para la preparación del trabajo según el contexto de su comunidad y forma de vida. Esto hace que la identidad de los niños y jóvenes se construya y se fortalezca en comunidad, así mismo el sentido de pertenencia hacia la comunidad en su contexto social y cultural. (Cajiao, 2004. Pag. 33)

Teniendo en cuenta los datos anteriores, la ruralidad contaba en nuestro país con el mayor porcentaje en la primera mitad del siglo XX, y esa formación y fortaleza de la identidad, pudo haber pasado en las zonas donde las comunidades establecidas, venían con un número importante, no solo de personas, sino de años de historia. Para Belén, ese recuento de la historia va un paso adelante. Belén, en aquella época no era una zona rural con años de conformación, si lo fue la cabecera, pero no aquella vereda. Belén formaba parte de un vasto territorio que

pertenecía a un solo terrateniente, donde no había comunidad. Sólo después de la muerte de aquella persona, y que el sobrino vendiera una parte (Belén) a 4 personas, es cuando comienza la vida comunitaria en ella. Como lo dice la historia de la Institución, la comunidad en Belén empezó con cuatro o cinco familias y con el tiempo fue creciendo, no solo por los índices de natalidad, sino también por la atracción que generaban la riqueza agrícola de sus tierras, siendo así que, en la vereda, se encuentran personas de los departamentos de Nariño, Cauca y Caquetá mayoritariamente. Aunque la comunidad creciente se haya unido para poder hacer la primera escuela, las identidades ya conformadas desde los provenientes territorios pudieron seguirse heredando al interior de las familias, y no tanto a nivel comunitario. Al parecer, a pesar de las diferencias de identidades, cuando tenían un objetivo claro por el bien de la comunidad, podían hacer un plan y ejecutarlo. Aun así, el ritmo de la educación o cambios, no eran muy grandes o rápidos a través del tiempo, como sí empezó a ocurrir en el país con el crecimiento de la población, tanto en lo rural, como en lo urbano, siendo este último el que cambió más drásticamente en cuanto al aumento de la población, lo que nos lleva al segundo momento, donde la educación del país dejó de ser comunitaria y pasó a ser una prioridad para el estado.

Como se dijo anteriormente, el colombiano fue visto como un sujeto de producción (Quiceno, Sáenz, & Arturo, 2004 pág.149), y debido a los grandes cambios sociales, donde las zonas urbanas crecieron en parte también por la migración de personas del campo a la ciudad, sus formas de producción, desempeño, conocimiento entre otras estaban fuera de su nuevo contexto. (Cajiao, 2004. Pág. 34-36) Aunque la campaña “civilizadora” venía desde el siglo XIX, ésta fue puesta en marcha con mayor fuerza a mediados del siglo XX. La consigna era clara, hacer que las personas que migraron a la ciudad aprendieran nuevos roles, hábitos, costumbres, normas de urbanidad entre otros. Todos estos cambios debían llevarse con rapidez para poder acostumbrarse al nuevo contexto ya que todos estos cambios, venían desde Europa y allá ya se desarrollaban



desde el siglo XVI. Colombia, figuraba como un país subdesarrollado y, las ciudades al crecer pedían personas que pudieran ir a la par de la industrialización que se estaba viviendo en el momento. (Cajiao, 2004. Pág. 34)

Desde 1960 a 1980, la forma en como se ve la educación en nuestro país cambia., la educación se miraba como un medio de cambio de estatus, para conseguir un empleo y progreso familiar. Luego cambió para reconocerse como derecho fundamental de cada ser humano y el garante es el estado, además de verse como una herramienta de progreso económico y desarrollo de la persona como sujeto social (Cajiao, 2004. Pág. 37) ya no como sujeto de producción. Para el caso de la vereda Belén, muchos cambios se llevaron a cabo durante esos 30 años, incluso durante el final del siglo XX. A nivel económico, cambiaron las plantaciones de maíz y frijol por las de café, caña y árboles frutales, se abrieron carreteras de acceso a la vereda, se cambió la primera escuela hecha de lata por una de ladrillo, se construyó una nueva serie de salones para comenzar los grados de secundaria. El ritmo de crecimiento fue tan rápido que la misma comunidad miraba con desconfianza que pudiera existir un colegio en la vereda. Lo que tal vez la gente no sabía, era que la tarea que tenía el gobierno de ampliar la cobertura, unificar currículos, crear mecanismos de control y evaluación, e introducir nuevas metodologías, era apremiante, por lo tanto, la realidad de tener un colegio en la vereda era una realidad más probable.

Algo que cabe destacar es que cuando la educación se miraba como vía para cambiar el estatus social, en las zonas urbanas se crearon instituciones educativas privadas, para quienes tenían la posibilidad económica de acceder a ellas (Cajiao, 2004. Pág.37). Durante el tiempo en que el gobierno del país tomó bajo su cargo la educación para lograr todos los requisitos adquiridos internacionalmente, se creó una brecha entre la educación privada y la educación pública, que, aunque ésta última se pensaba para todos en el país, terminó siendo para quienes tenían menos recursos económicos, es decir “los pobres”. Esta idea ayudó a reforzar la idea de

que la educación pública no era de calidad, en comparación con la privada. Además, el modelo educativo de esos años se basó en la consulta privada entre los grupos de interés y el Estado, mientras que las opiniones de la gente no se tuvieron en cuenta (Cajiao, 2004. Pág.37-38). Uno de los modelos educativos que tuvo auge y fuerza en la zona rural de nuestro país es el de Escuela Nueva, la cual tuvo bastante notoriedad en nuestro país y actualmente sigue siendo el modelo educativo de la I.E Belén.

A partir de ahí podemos pasar al tercer momento, el cual va con el nacimiento de la nueva constitución, que reemplazó a la de 1886, La Constitución Política de 1991 el 4 de julio de 1991. Aquí, nuevamente se tomarán en cuenta los dos documentos mencionados anteriormente. El año de 1990 es una de las épocas donde más reformas educativas ha habido. La Constitución Política, nació en un periodo donde la paz tomaba protagonismo, luego de varios pactos del gobierno con grupos guerrilleros y el frente que se hacía a grupos de narcotráfico. También, esta nueva Carta Magna, recogía diversas ambiciones sociales y políticas, donde una de ellas era la educación

Sin embargo, en otras voces, exponen que las reformas educativas de los años noventa, hicieron eco a las políticas mundiales y la globalización, (Maldonado, Prieto, & Wilches, 2008), también, como lo afirma el documento de La concertación de la Educación en Colombia. En cumbres internacionales desarrolladas en los años noventa, Colombia se organizó con varios grupos cuya misión era dar cumplimiento a las ambiciones de la nueva carta magna y los acuerdos internacionales adquiridos (Cajiao, 2004.Pág.39). En 1994 nació la ley 115 o la ley General de la Educación, cuyos aspectos más relevantes son:

Derecho a la educación: Todos los ciudadanos tienen derecho a recibir educación de calidad sin discriminación alguna.

Obligatoriedad y gratuidad: La educación es obligatoria desde la edad de 5 años hasta la finalización del ciclo de educación básica (9° grado), y el Estado garantiza la gratuidad de la

educación en los establecimientos oficiales.

**Autonomía escolar:** Las instituciones educativas tienen autonomía para definir su proyecto educativo institucional, su plan de estudios y su sistema de evaluación.

**Evaluación y calidad:** Se establecen sistemas de evaluación y seguimiento de la calidad educativa a nivel nacional y regional, y se promueve la participación de los diferentes actores del sistema educativo en la mejora continua de la calidad.

**Formación docente:** Se establecen requisitos para la formación y capacitación de los docentes, y se promueve la actualización y especialización de estos.

**Participación de la comunidad:** Se promueve la participación de la comunidad en la gestión y control de la educación, a través de la creación de consejos de participación y otras instancias de participación ciudadana.

**Educación técnica y tecnológica:** Se promueve la educación técnica y tecnológica como una alternativa válida para la formación de los ciudadanos, y se establecen mecanismos para la articulación de la educación media con la educación superior.

**Educación inclusiva:** Se promueve la inclusión de poblaciones vulnerables en el sistema educativo, y se establecen medidas para garantizar el acceso y permanencia de estas poblaciones en el sistema educativo.

**Educación ambiental:** Se establece la educación ambiental como un eje transversal en el sistema educativo, con el fin de promover la conservación del medio ambiente y el desarrollo sostenible.

**Bilingüismo:** Se promueve el bilingüismo en el sistema educativo, con el objetivo de mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes en una lengua extranjera. (Congreso de Colombia, 1994, 8 de febrero)

Unos años más atrás, específicamente desde 1986 en lo concerniente a la educación, el

gobierno comenzó la descentralización de lo administrativo y financiero. Esto con el fin de que las instituciones tuvieran más autonomía a la hora de desarrollar sus currículos. Al principio esto fue una decisión que aprovecharon algunos educadores, sin embargo, de acuerdo con el documento las Reformas Educativas en Colombia, cuando la descentralización fijó objetivos de reducir y optimizar gastos, esta estrategia comenzó a perder importancia en la década de los noventa. (Silva, 2016. Pág.33)

La constitución Política de 1991 hizo que en nuestro país las cosas se hicieran y se decidieran diferente, ya que la participación de los ciudadanos es más activa y diversa. Palabra que está en auge y de la cual se hablará más adelante. Anteriormente, las decisiones nacionales se tomaban sólo en la rama ejecutiva. Un ejemplo de ello es la Ley General de Educación o ley 115 de 1994, la cual fue creada, desarrollando mesas de diálogo con diferentes sectores del país. Esta ley, tiene muchos aspectos positivos, que para la época permitió que se hicieran cambios a mediano y largo plazo, sin embargo, también tiene vacíos o limitaciones. Como lo dice el texto La Concertación de la Educación en Colombia “A pesar de las virtudes de la ley quedaron vacíos y limitaciones, como dejar fuera de la estructura del sistema a la educación superior, y omitir regular el carácter público del servicio educativo consagrado en la Constitución.” (Cajiao, 2004. Pág.41-43)

Para la I.E Belén, según lo recopilado en su historia, en la memoria de los participantes de este constructo, se nombraron los cambios que se sintieron a partir del nacimiento de la ley 715 de 2001 quien se encarga de la financiación de la educación y el decreto 705 de 2004 de la secretaría de la Gobernación del Huila, en donde se reorganizaron las instituciones y centros educativos del municipio de Isnos. Como se dijo anteriormente, los cambios en la comunidad, la vereda Belén y posteriormente, las nuevas veredas nacientes vecinas, se efectuaron de manera constante y en poco tiempo, aquellos cambios fueron posibles gracias a la misma comunidad y la

ambición de sus líderes, sumados a las nuevas ambiciones nacionales en cuanto a educación, sin embargo los caminos trazados por parte del estado generarían un distanciamiento de la comunidad con la escuela, puesto que la institucionalidad que el estado dio a los centros educativos, dejaban a la comunidad con un rol reducido.

Es importante notar que las escuelas rurales hacían parte del territorio de la comunidad, su historia y diario vivir. En la vereda Belén, por ejemplo, la escuela reunía a la comunidad para diferentes eventos, tareas y propósitos. La escuela no sólo era un espacio para los procesos académicos, era el centro donde las ambiciones se encausaban, donde las verbenas se daban lugar para recaudar fondos para las necesidades de la comunidad, donde nuevos proyectos nacían y donde la comunidad era conocedora de las necesidades y compromisos para con sus vecinos. La escuela era el territorio que ayudaba a crear identidad y sentido de pertenencia a la comunidad y como se expresó anteriormente, aunque la comunidad de Belén es una comunidad conformada de raíces e identidades distintas, el nuevo contexto, las necesidades y la misma condición de humanidad hizo que aquellas identidades diversas pudieran hacer una simbiosis para su propio bienestar. De acuerdo con los relatos de quienes aportaron para construir la historia de la I.E Belén, no toda la comunidad ayudaba o era igual de participativa, pero se puede decir que estaban aprendiendo a ser comunidad, a vivir entre la diversidad y creando una identidad nueva. No obstante, debido a que la comunidad de Belén no llevaba años de conformación, en comparación con el resto de ruralidad colombiana, al llegar la institucionalización de los centros educativos, la comunidad se sintió desplazada de su propio territorio, formas de organización y pensamiento con respecto a la educación.

Debido a toda la avalancha de cambios que el país necesitaba por y para la educación, los estándares de calidad y cobertura debían ser más altos ya que los cambios se hicieron también por acuerdos internacionales del gobierno, por lo tanto el llamado a la globalización ha hecho que el

objetivo y objeto de la educación tenga más tintes internacionales que nacionales, por lo tanto aquella descentralización curricular y lo que dice la Constitución Política sobre la autonomía escolar se ve limitada. Tal y como pasó en la I.E Belén, el currículo que se trabaja actualmente es de corte académico, un corte que posiblemente representaba un cambio abrupto en la educación en la vereda Belén o puede ser un corte que no favorece del todo a esta comunidad. En aquel momento fue difícil averiguarlo ya que éste, fue traído a la institución con la llegada de la primera rectora a la institución, quien en su relato expresa que el PEI institucional de ese momento fue un documento casi enteramente tomado de otra institución. Durante los primeros meses de su nombramiento la señora rectora Luz Crecencia, no pudo ejercer su cargo inmediatamente debido a un cáncer. Su reemplazo no construyó aquel documento y cuando ella se presentó, los documentos institucionales debían ser enviados a la secretaría de educación. Sin el tiempo suficiente para hacer todo el proceso, tomó la decisión de guiarse en otro documento. En los últimos años los documentos institucionales han sido actualizados y creados por los docentes, el corte sigue siendo académico y como lo dice su PEI

“... se tiene en cuenta los lineamientos brindados por la Secretaría de Educación Departamental y el componente legal vigente. Como estrategia para su construcción fue importante la opinión, sugerencias, aportes de la comunidad educativa en pleno.” (Institución Educativa Belén [I.E Belén], PEI 2021, (Sección introducción, párrafo 2))

Es decir, ya hay un avance con la comunidad en cuanto a la creación de los documentos institucionales, también lo dice en su justificación:

“El Proyecto Educativo Institucional (P.E.I.) se construye a partir de un diagnóstico de la comunidad educativa Belén y su entorno, que permitirá comprender los factores en términos de

debilidades y fortalezas que afectan la calidad de educación, lo cual contribuye al cumplimiento de las metas institucionales.” (I.E Belén, 2021 (Sección introducción, párrafo 2))

Se podría decir que la I.E Belén, se ha tomado el trabajo de conocer a su comunidad para crear los documentos institucionales y sus metas, pero la forma como están escritos los documentos deja leer entre líneas la distancia que existe entre los dos. La expresión “diagnóstico de la comunidad educativa...” da a entender que, la institución debió desplazarse hacia la comunidad, cuando anteriormente la escuela reunía a la comunidad, eso quiere decir que lo poco o mucho que se hubiera construido en aquel territorio por parte de la comunidad, ya no está. Lo cual genera una limitante más, ahora es la Institución quien busca la comunidad y no al revés. Desde ahí se nota la fragmentación de las prácticas comunitarias en pro de la educación, hubo un desligue y en cierta forma una apropiación de su trabajo. Muy posiblemente, aquellas personas de raíces distintas que estaban aprendiendo a trabajar en conjunto, creando una nueva comunidad, fragmentó los cimientos de una nueva identidad y sentido de pertenencia, si en el momento cuando la escuela los reunía, aún encontraban resistencia por parte de algunos miembros en su participación, el panorama después de la institucionalización debió ser peor.

La I.E Belén hizo un esfuerzo grande para hacer que la comunidad de la vereda vuelva a convivir con la escuela, ahora institución. Según el relato de los docentes Waldemir Quinayas y Nidia Narváez, durante la dirección de la rectora Luz Crecencia, además de conocer a la comunidad, visitar sus casas, sus modos de vida, entre otras, también se crearon campeonatos deportivos, noches de película entre otras actividades, con el fin de acercar a la comunidad a la Institución (Narváez, 2022) (Quinayas, 2022). Esto funcionó en cierta medida, pero estas prácticas eran insostenibles en el tiempo debido a que la carga laboral de los docentes se extendía en ocasiones hasta las once de la noche, la cual no era remunerada. La misma docente Nidia

Narváez decía que incluso sus propias familias sufrían ese abandono, por las actividades para tener un acercamiento a la comunidad de la vereda (Narváez, 2022). Hoy en día, no es posible evidenciar una identidad institucional que haga converger a todas las partes de la comunidad educativa. Hay muchos factores que han hecho y hacen que la comunidad no tenga un sentido de pertenencia, evidenciado en la poca valoración que tiene hacia la institución tanto de manera física como de los procesos educativos. A pesar de que exista un buen grupo de trabajo en la institución, siguen existiendo vacíos normativos que afectan la educación.

Según la Ley General de Educación en Colombia, en su Artículo 67 expone a la educación como un “derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social” (Congreso de Colombia, 1994, 8 de febrero), ello quiere decir que la educación por ley se convirtió en un servicio público que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Si bien se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación y también se reconoce como tal, además de las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra, se sigue expresando con un carácter de servicio público y aunque el estado presta muchos servicios públicos, no todos son derechos fundamentales, es por eso que las instituciones muchas veces se ven en la obligación de recordarle al estado mediante tutelas, que la educación es un derecho y que incluso es más apremiante cuando se trata de menores de edad.

Sumado a ello, la descentralización a nivel económico para la financiación de la educación busca según la ley 715 de 2021 “delegar más competencias y recursos a los municipios y departamentos para que puedan prestar servicios de manera más eficiente y efectiva.” (Congreso de la República, 2001, 21 de diciembre) Sin embargo, los criterios para hacer la distribución de los recursos están basados en “la población, el índice de pobreza, la cobertura de servicios y la eficiencia en la gestión.” (Congreso de la República, 2001, 21 de diciembre), lo



cual va en contravía a lo que dice la Constitución de 1991 sobre las libertades de enseñanza, aprendizaje y otras mencionadas en el anterior párrafo, para las cuales se necesita un presupuesto que no sólo depende de los criterios contemplados en la ley 715 de 2001. Sumado a ello, en ocasiones a instituciones educativas pequeñas como lo es la de Belén, el presupuesto se gasta o desgasta en impuestos que en cubrir las necesidades de las instituciones.

El recorrido a través de la historia de la I.E Belén y su comunidad revela una compleja interacción entre los cambios sociales, políticos y educativos en Colombia. Desde los primeros esfuerzos comunitarios por establecer una escuela en la década de 1960 hasta la actualidad, hemos presenciado transformaciones significativas.

La promulgación de la Constitución de 1991 marcó un hito importante al reconocer la educación como un derecho fundamental y garantizar la participación ciudadana en su desarrollo. A lo largo de los años, la educación en Colombia ha evolucionado desde ser un medio para cambiar el estatus social hasta ser reconocida como un derecho fundamental para todos los ciudadanos. Sin embargo, la implementación de reformas educativas a menudo ha estado vinculada a acuerdos políticos internacionales, dejando lagunas y desafíos en la práctica.

La descentralización de la educación y la autonomía escolar introducida por la Constitución de 1991 han tenido diversos efectos, especialmente evidentes en comunidades como Belén. Aunque la comunidad de Belén ha tenido dificultades para adaptarse a los cambios institucionales y regulatorios, también ha demostrado resiliencia y ambición.

El esfuerzo por crear una identidad institucional y fomentar la participación comunitaria refleja un esfuerzo genuino por unir fuerzas para el bienestar de la educación. Sin embargo, las tensiones entre las expectativas nacionales y las realidades locales, así como la fragmentación de la práctica comunitaria, han creado desafíos para establecer relaciones sólidas entre la institución educativa y las comunidades. En el contexto de globalización y cambios en la educación

colombiana, la I.E Belén se enfrenta a la tarea de equilibrar los estándares internacionales con las necesidades y contextos locales. Tratar la educación como un derecho fundamental, combinado con la descentralización fiscal, plantea desafíos y oportunidades.

La comunidad educativa de Belén se encuentra en una coyuntura crítica donde la construcción de identidad y el sentido de pertenencia deben conciliarse con la dinámica cambiante de la educación en el país. En este camino, la participación activa de la comunidad, la adaptabilidad y la búsqueda de soluciones creativas serán esenciales para crear un futuro educativo sólido y significativo en Belén.

### **3.2 Diversidad cultural y Educación**

Como se dijo anteriormente, la palabra diversidad es una de las que ha tomado mayor fuerza en los últimos años. La diversidad cultural, una de las realidades en los que este proyecto se centra, tiene un trasfondo histórico donde la etnicidad no es el elemento central. Generalmente la expresión diversidad cultural está ligada a algún grupo étnico ya que, en la historia de nuestro país, ha quedado claro que independientemente de la razón o actores de los procesos, la diversidad se gesta a partir de encuentros y migraciones que fue creciendo con los siglos, a la sombra de una cultura hegemónica. Siendo así nuestro país, un territorio con gran riqueza en diversidad, la cual además ha sido también moldeada por su tan variada geografía. Es así como la mayoría de las zonas territoriales, además de memorias también albergan personas con una cultura o características comunes. Sin embargo, esa realidad no es la de la comunidad educativa de Belén.

Las luchas que se gestaron por los grupos étnicos en los años cincuenta por el movimiento indígena y posteriormente las de las organizaciones afrocolombianas en los años setenta tuvo una fuerte motivación política y educativa, que más adelante propició la Etnoeducación. (Guzmán &

Ortíz, 2008. Pág.15) Por lo tanto la educación en nuestro país orientada hacia la diversidad ha sido exigida por grupos étnicos que históricamente habían sido marcados por su diferencia y no en la diversidad y que la educación se había convertido en una herramienta más para borrar su esencia y cultura a través de la asimilación.

La comunidad educativa de Belén posee una característica que la podemos nombrar, zona fronteriza. Término creado por la docente Elizabeth Castillo, el cual hace referencia a un territorio donde convergen personas de diferentes procedencias, con una identidad y cultura propia, pero no necesariamente que sea de un grupo étnico o minoritario específico. Esta característica de diversidad cultural, puede decirse se erige como un pilar fundamental ya que, desde el nacimiento de la vereda y su crecimiento poblacional, esta característica se mantiene vigente.

Esta característica que posee Belén también debe ser reconocida como un microhábitat de diversidad cultural. Hasta el momento, la diversidad se ha relacionado mayormente con grupos minoritarios a nivel del territorio colombiano. Pero mirándolo desde otra perspectiva, los grupos mayoritarios que también tienen su cultura, formas de pensamiento, identidad e historia, pueden convertirse en una población minoritaria dentro de otro territorio, aunque éste fuera pequeño y sufrir las mismas condiciones históricas negativas de los grupos étnicos bajo una cultura dominante.

Aquel reconocimiento primero debe darse al interior de la misma comunidad, y es allí donde la educación debe hacer presencia. Si bien es cierto que estos procesos identitarios más que educativos, son comunitarios. La educación debe estar presente, porque la educación también es comunitaria y no sólo un servicio que presta el estado. Debido a la naturaleza de los grupos que marcharon en los cincuenta y setenta, las políticas educativas sobre diversidad tienen esa característica étnica, el reconocimiento que se hizo al interior de aquellos grupos, logró un

reconocimiento externo y aquello es un gran avance. Aunque la educación en nuestro país ha tenido cambios importantes con respecto a la diversidad cultural, aún quedan vacíos por resolver.

A todo ello también se le suma la globalización y el hecho de que nuestro estado al adquirir compromisos internacionales sigue replicando en materia de educación, esquemas internacionales con el fin de ajustarse al entorno global. La mirada en cuestión de la educación sigue siendo al exterior, el cómo se hace afuera o el qué funciona afuera para direccionar la educación en nuestro país. Otro contexto internacional que amplía la diversidad dentro de nuestro territorio, son las emigraciones del vecino país Venezuela. Sus ciudadanos en búsqueda de una mejor opción de vida, han protagonizado uno de los mayores éxodos de nuestros tiempos, instalándose en países vecinos, incluido el nuestro por toda su geografía, lo cual también incluye a Belén.

Es crucial reconocer que la diversidad no se limita solo a los grupos étnicos, sino que también abarca a aquellos que, siendo mayoritarios en otros contextos, se convierten en minorías dentro de este territorio. Esta perspectiva desafía las categorías tradicionales y destaca la necesidad de un reconocimiento interno en la comunidad, donde la educación desempeña un papel central. La diversidad cultural en Belén se presenta como un pilar fundamental, un microhábitat en el cual las identidades individuales y colectivas se entrelazan para tejer una compleja red de intercambio cultural. Las consideraciones internacionales también deben tenerse en cuenta, ya que es importante adaptarse a las dinámicas cambiantes que ofrecen oportunidades de tomar la diversidad como un elemento fuerte de nuestro país.

**Figura 39**

*Cronología de las Reformas Educativas y la Historia de la I.E Belén*



### **3.3 Retos de la Diversidad Cultural y la Educación en Zonas Fronterizas**

La educación en zonas de frontera me reta como educadora, se siente como estar en una encrucijada, ya que plantea un escenario educativo inusual. La búsqueda de respuestas a cómo abordar toda aquella diversidad para construir sentido de pertenencia hacia la institución, me llevó a buscar en la Ley General de la Educación, o ley 115. Aquella que nació luego de la Constitución de 1991 que, a su vez, hizo historia reconociendo la diversidad y la educación intercultural en nuestro país.

La ley 115, reconoce las diversas identidades y la interculturalidad, pero todo enmarcado en los grupos étnicos de nuestro país. Incluso se puede decir que su enfoque es exclusivamente étnico. Se ha pasado por alto otras realidades específicas como la de Belén. De la ley 115 podemos mirar los siguientes ejemplos:

El Artículo 56 destaca que la educación en grupos étnicos se orientará por los principios de integralidad e interculturalidad, buscando afianzar procesos de identidad, conocimiento y protección de la naturaleza (Congreso de Colombia, 1994, 8 de febrero). Sin embargo, cabe preguntarse si esta orientación es suficiente para manejar la diversidad cultural característica de Belén, donde la diversidad va más allá de dimensiones étnicas específicas.

El Artículo 5, al establecer los fines de la educación, muestra la importancia del estudio crítico de la cultura nacional y la diversidad étnica (Congreso de Colombia, 1994, 8 de febrero). No obstante, la pregunta clave persiste: ¿Cómo la legislación actual se adapta a la diversidad cultural en comunidades fronterizas, donde las identidades culturales son múltiples y diversas?

El Artículo 13, centrado en los objetivos comunes de todos los niveles educativos, destaca la necesidad de fomentar el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos (Congreso de Colombia, 1994, 8 de febrero). Sin embargo, la discusión debe ampliarse para abordar cómo esta meta se aplica en contextos fronterizos específicos, donde la heterogeneidad cultural desafía las

categorías tradicionales.

Y finalmente, el artículo 76, al definir el currículo, resalta su papel en la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local (Congreso de Colombia, 1994, 8 de febrero). Aquí, la cuestión es si los actuales enfoques curriculares están lo suficientemente equipados para abrazar la diversidad cultural en zonas fronterizas, considerando no solo los aspectos étnicos sino también la multiplicidad de identidades culturales presentes.

No se desconoce que la ley 115 ofrece un cimiento sólido, pero la necesidad de adaptarse a las realidades complejas de las zonas fronterizas, como la de Belén, demanda una revisión más profunda. El desafío radica en garantizar que la interculturalidad abarque no solo aspectos étnicos, sino también la totalidad de la diversidad cultural que define y enriquece estas comunidades educativas.

Aunque existen numerosas variantes en el concepto de interculturalidad, la mayoría se enmarcan en los grupos étnicos. La interculturalidad en este proyecto busca adaptar el concepto con las necesidades del territorio en cuestión. Por lo tanto, ésta se relaciona con hacer un análisis profundo de las estructuras sociales y educativas para reconocer y desafiar y transformar las divergencias. La vía de la interculturalidad representa un enfoque transformador que va más allá de la mera coexistencia de diversas identidades culturales, yace la idea de no solo aceptar, sino también entender y apreciar las diferentes perspectivas culturales, reconociendo su importancia en la construcción de una comunidad equitativa. Asimismo, invita a cuestionar las normas establecidas y a promover la participación de todas las identidades que confluyen en un mismo territorio.

Si lo miramos bien, la comunidad de la vereda Belén, y la institución misma, es un espacio donde a medida que la comunidad se ha consolidado a lo largo del tiempo, se ha convertido en un hábitat de identidades que no necesariamente son étnicas, pero sí diversas.

Personas de diferentes lugares del país migraron a Belén, aportando sus propias tradiciones, costumbres y formas de vida, siendo capaces de hacer, convivir a pesar de las diferencias y cooperar para construir una comunidad. Esa construcción no sólo se quedó en el intercambio cultural, sino en un movimiento político de crear carreteras, una escuela, un puesto de salud, una capilla y demás necesidades que la misma comunidad reconoció y se desafió a sí misma para lograrlas. Aunque las raíces de los habitantes son diversas, han aprendido a convivir y aunar esfuerzos. A pesar de que institucionalmente no se refleje una nueva identidad que refleje la riqueza de sus experiencias colectivas, se espera que, con la recolección de la historia institucional, la I.E Belén, que una vez sirvió como punto de encuentro para la diversidad, se dé cuenta del papel crucial que tiene en la promoción de la interculturalidad, facilitando el diálogo y la comprensión entre las diferentes perspectivas culturales presentes en Belén en beneficio de la educación.

De acuerdo con la revisión de estos planes de desarrollo hecho por (Guzmán & Ortiz, 2008) en el documento La Educación Intercultural Bilingüe: el caso colombiano, menciona que:

El asunto de la interculturalidad aparece por fuera de los análisis de la situación educativa colombiana, de tal forma que la perspectiva se mantiene reducida al tipo de relacionamiento de los grupos étnicos con el Estado y la sociedad nacional. Entre el marco neoliberal que define las rutas de la educación colombiana oficial y la ausencia de instrumentos que hagan efectivo el cumplimiento de los derechos culturales que la diferencia implica, lo intercultural es apenas un adjetivo que tangencialmente se advierte cuando se aborda el asunto de la Etnoeducación.

(Guzmán & Ortiz, 2008. Pág.72)

Cabe aclarar que el hecho de que no esté escrito en la ley o la constitución no significa que no se deba o pueda abordar esta realidad. El llamado es a ampliar y adaptar la interculturalidad en estas realidades particulares. Que la educación sea capaz de acoger la



diversidad en todas sus formas y de garantizar que cada miembro de la comunidad educativa, independientemente de su origen, encuentre un espacio inclusivo y enriquecedor dentro del sistema educativo. Un lugar donde aprenda a tejer nuevos significados, experiencias, a reconocer y valorar la diversidad, a hacer escuela y transformar su pensamiento y realidad.

De este modo, la interculturalidad debe mirarse también por fuera del espectro étnico. La riqueza en diversidad de este país es tan amplia, que un territorio donde determinados ciudadanos son mayoría, en otro espacio pueden ser minoría, pero no necesariamente pertenecientes a un grupo étnico, sin embargo, tienen sus propias prácticas, usos y costumbres y en el mismo sentido también pueden padecer de esa invisibilidad que aparta de dar y recibir. Ya no es la época de que las personas asimilen la cultura mayoritaria o la cultura de la región, esta debe ser la época de la participación de las diversidades en la construcción de las comunidades en equidad.

### **3.4 Conclusiones**

Desde el inicio de esta investigación, se ha destacado un problema relacionado con la falta de sentido de pertenencia de la comunidad educativa hacia la institución. Aunque esta problemática persiste, la perspectiva sobre ella ha evolucionado con el tiempo. Inicialmente, se identificaron causas en los vínculos de los miembros de la I.E Belén, donde se evidenciaba desconfianza, individualismo y falta de apoyo. Pero al hacer un recorrido por los pasos de la historia de la comunidad de la vereda Belén, la I.E y su comunidad, se pudo evidenciar el trasfondo de aquellos síntomas.

Es importante señalar que estas características no son generales, pero un número significativo de miembros muestra cierta carencia de sentido de pertenencia. Las observaciones se centraron en la sede principal Belén, y no siempre se replican en las otras sedes. En la punta del iceberg se podía ver cómo los estudiantes exhiben comportamientos destructivos, falta de

respeto y una propensión a desertar, mientras que los padres muestran una preocupación decreciente por la educación de sus hijos y un bajo índice de participación en los actos institucionales.

En cuanto a los docentes, a pesar de cierta unidad, la falta de reconocimiento recíproco de su líder crea tensiones internas. La ausencia de una dirección clara provoca que los docentes trabajen de manera independiente, generando una sensación de desorden y falta de coordinación. La rectora, Melba Muñoz Hoyos, se destaca por su rigidez con respecto a la ley, pero su falta de liderazgo en los procesos administrativos y pedagógicos limita las iniciativas docentes.

La secretaria contribuye a la problemática al carecer de conocimientos y mostrar desinterés en aprender sus responsabilidades, obligando a los docentes a asumir tareas administrativas. Esto genera descontento, ya que la rectora no supervisa adecuadamente las responsabilidades de la secretaria, colocando una carga adicional sobre los docentes. Ese es el día a día en la I.E Belén.

Lo que esta investigación ha permitido ver es que La comunidad de Belén está formada por diversos orígenes culturales, lo que supone un reto a la hora de crear un sentimiento de pertenencia. El reto es promover la interculturalidad dentro de la comunidad, que aún está en proceso de formación y carece de conexión con la institución educativa. La diversidad de pensamientos entre profesores, alumnos y familias de diferentes culturas es un problema que puede abordarse mediante la interculturalidad.

Aunque la interculturalidad en el ámbito educativo está enfocada a través de las normativas, solamente desde la perspectiva étnica, el proyecto pretende ampliar el concepto de interculturalidad más allá de la etnicidad y utilizarlo como puente para promover el entendimiento mutuo, la apreciación de la diversidad y las identidades compartidas en las zonas fronterizas. Aunque las identidades pueden causar conflictos, deben considerarse oportunidades

de enriquecimiento cultural.

Abordar la educación en contextos migratorios implica no solo reconocer y respetar la diversidad cultural, sino también trabajar en la construcción de identidades, significados, formas, que fortalezcan los procesos identitarios y promuevan el sentido de pertenencia. Es esencial que la institución educativa en Belén adopte enfoques pedagógicos que fomenten la valoración de la diversidad, la participación activa de la comunidad educativa.

Uno de los primeros pasos que la I.E Belén puede dar para resarcir los vínculos con la comunidad educativa es dar reconocimiento al trabajo de la comunidad en el proceso de la reconstrucción de la escuela, los procesos que por su parte permitieron que ese proyecto que la misma comunidad soñó alguna vez, hoy es una realidad. Recordarle a la comunidad lo que desde generaciones atrás han sido capaces de hacer por la educación y que junto a la hoy, I.E Belén pueden seguir trazando metas. Estudiantes y padres de familia o acudientes desempeñan un papel crucial en el proceso educativo junto con la institución.

Los estudiantes y exalumnos que participaron en la construcción de los relatos de la pandemia y postpandemia, no expresaron necesidad de cambio en las dinámicas escolares. De acuerdo con sus respuestas respecto a hacer propuestas para que surja un cambio en las prácticas institucionales, para ellos todo está bien y fluye normal, sólo un estudiante escribió sobre la necesidad de un cambio en la metodología de la enseñanza, pero no expone el por qué no está de acuerdo con el actual. Tampoco expone cómo le gustaría que cambie o algún otro tipo de argumento. Respecto a esto, se pueden hacer varias lecturas. Por una parte, puede ser que sus respuestas partan desde aquel desdén que se ha identificado desde el inicio, también puede ser que los participantes no han desarrollado una capacidad propositiva tal vez centrado en un estado de conformismo, o puede ser que al ser su docente quien les ha pedido esta colaboración, se

hayan sentido limitados para expresarse libremente, a pesar de tener un estado de anonimato. Una última lectura podría ser que las últimas generaciones se hayan acostumbrado a que las propuestas vienen de los directivos o docentes, sin que se les haya dado participación abierta, normalizando el hecho de sentirse excluidos a la hora de tomar decisiones que define el rumbo de la Institución Educativa.

Por el lado de algunos docentes a quienes se les ha hecho esta pregunta, uno de ellos expone que “El sistema educativo necesita una reingeniería” hablando sobre el número de estudiantes en el aula, la necesidad de un docente orientador encada institución, mayor apoyo en la infraestructura y mayor dotación de recursos para el desarrollo de las clases. En general se habla de la falta de apoyo del estado en consecuencia con las exigencias de este en los procesos educativos. La lectura que se puede hacer a partir de lo anterior, es que los docentes y directivos sienten una brecha entre los entes gubernamentales y la institución. La exigencia para todos los establecimientos públicos es la misma, sin embargo, el apoyo no lo es.

Para finalizar se puede resumir diciendo que la educación en zonas fronterizas como Belén, caracterizadas por la diversidad cultural y la ausencia de pertenencia étnica específica, requiere estrategias educativas que promuevan la interculturalidad como herramienta para construir identidades compartidas y superar conflictos potenciales. La tarea esencial radica en transformar la diversidad en una fortaleza, aprovechando las oportunidades que las identidades individuales y colectivas ofrecen para enriquecer el proceso educativo y fortalecer el tejido comunitario.

#### 4 Bibliografía

- (OPS), O. P. (11 de 03 de 2020). *Organización Panamericana de la Salud (OPS)*. Obtenido de Organización Panamericana de la Salud (OPS): <https://www.paho.org/es/noticias/11-3-2020-oms-caracteriza-covid-19-como-pandemia>
- Belén, I. E. (2021). Misión y Visión. 23. Isnos.
- Belén, I. E. (s.f.). *Historia de la I.E Belén*. Isnos.
- Cajiao, F. (2004). La Concertación de la Educación en Colombia. *Revista Iberoamericana de educación*, 31-47.
- Congreso de Colombia. (1994, 8 de febrero). *Ley General de Educación 115*. Función Pública.
- Congreso de la República. (2001, 21 de diciembre). *Ley 715 de 2001*. Función Pública.
- Gaviria, D. M. (18 de 04 de 2023). Historia I.E Belén época de pandemia. (Z. Perafán, Entrevistador)
- Guzmán, E. C., & Ortiz, J. A. (2008). *La Educación Intercultural Bilingüe. El Caso Colombiano*. Colección Libros FLAPE.
- Huila, A. d. (2 de 12 de 1963). ordenanza número 19 de 1963. *Anexo 2*. Neiva, Huila, Colombia.
- Huila, L. A. (6 de 16 de 1958). Anexo 1. *Ordenanza número 24 de 1958*. Neiva, Huila, Colombia.
- Huila, M. d. (s.f.). *Mapas de los municipios del Huila*. Obtenido de Mapas de los municipios del Huila: <https://huilamagnifica.com/wp-content/uploads/2019/02/Mapa-del-Municipio-de-Isnos-Huila-Magn%C3%ADfca-1024x1024.jpg>
- Huila, S. d. (2004). Decreto No 706 2004. Neiva: Gobernación del Huila.
- Huila, S. d. (2020). Diagnóstico De Recursos Y Posibilidades De Las Familias En Época De Cuarentena. *Diagnóstico De Recursos Y Posibilidades De Las Familias En Época De Cuarentena*. Neiva, Huila, Colombia.
- Maldonado, J. F., Prieto, C. M., & Wilches, L. F. (2008). Economía, Globalización y Educación. *Educación y Ciencia*, 13-36.
- maps, G. (s.f.). *Google maps*. Obtenido de Google maps: [https://www.google.com/maps/place/IE+BELEN+de+ISNOS/@1.9017551,-76.1726282,185m/data=!3m1!1e3!4m6!3m5!1s0x8e25732a003b3939:0xd72b4e8ecf7065b2!8m2!3d1.901928!4d-76.1720379!16s%2Fg%2F11h64jp\\_q2?hl=es&entry=ttu](https://www.google.com/maps/place/IE+BELEN+de+ISNOS/@1.9017551,-76.1726282,185m/data=!3m1!1e3!4m6!3m5!1s0x8e25732a003b3939:0xd72b4e8ecf7065b2!8m2!3d1.901928!4d-76.1720379!16s%2Fg%2F11h64jp_q2?hl=es&entry=ttu)
- Murcia, D. B. (19 de 08 de 2022). Historia de la vereda y la I.E Belén. (Z. Perafán, Entrevistador)
- Narváez, N. (4 de 09 de 2022). Historia de la I.E Belén. (Z. Perafán, Entrevistador)

- Quiceno, H., Sáenz, J., & Arturo, L. (2004). La Instrucción y la Educación Pública. En O. I. Garcés, & G. O. Sauter, *Modernización de los sistemas Educativos Iberoamericanos Siglo XX tomo II* (págs. 105-170). Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Quinayas, W. (4 de 09 de 2022). Historia I.E Belén. (Z. Perafán, Entrevistador)
- Silva, J. E. (2016). La Historia de las Reformas Educativas en Colombia. *Cultura Educación y Sociedad*, 26-37.
- Valencia, L. C. (29 de 08 de 2022). Historia de la I.E Belén. (Z. Perafán, Entrevistador)
- Vargas, M. (15 de 08 de 2022). Historia Vereda Belén. (Z. Perafán, Entrevistador)
- Zúñiga, B. (21 de 07 de 2022). Historia de la I.E Belén. (Z. Perafán, Entrevistador)