

**INCENTIVAR LOS MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y  
DEMOCRÁTICA, EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL CHAIRÁ JOSÉ MARÍA CÓRDOBA DE  
CARTAGENA DEL CHAIRÁ-CAQUETÁ**

AURA LUCETH NEUTA



**Universidad  
del Cauca**

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

MODALIDAD PROFUNDIZACIÓN CIENCIAS SOCIALES

UNIVERSIDAD DEL CAUCA

PROGRAMA BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

Florencia, septiembre de 2017

**INCENTIVAR LOS MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y  
DEMOCRÁTICA, EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL CHAIRÁ JOSÉ MARÍA CÓRDOBA DE  
CARTAGENA DEL CHAIRÁ-CAQUETÁ**

AURA LUCETH NEUTA



Universidad  
del Cauca

Trabajo para optar al título de  
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN

Director

Mg. Iván Galvis

Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación

Línea de profundización en Ciencias Sociales

Programa Becas para la Excelencia Docente

Ministerio de Educación Nacional

Florencia, septiembre de 2017

## **DEDICATORIA**

A DIOS, por dotarme de su sabiduría, por guiarme el camino y ser mi gran fortaleza.

A mi hija Alis Nicol, a quien le he robado tiempo que por derecho es de ella.

A mi esposo, quien es apoyo en mis esfuerzos y motiva en los momentos de flaqueza.

Al grupo de estudiantes de la muestra que permitieron con su disposición al aprendizaje este proyecto y a los actuales y nuevos grupos que demuestran agrado por mis enseñanzas.

## **AGRADECIMIENTOS**

A mis compañeros de labor educativa, con quienes intercambiamos didácticas y reflexiones frente al proceso de aprendizaje de los educandos y al rector Ricardo Sánchez, quien siempre está presto a colaborar y permitir un desempeño educativo desde capacitaciones y aplicación de estrategias pedagógicas en la Institución Educativa.

A los tutores del programa de Becas para excelencia docente, quienes guiaron el proceso de profundización como maestra, especialmente Laura Ledesma que con su pedagogía transmite pasión por la labor educativa; Isabel Cristina Vasco, quien le puso alma y corazón hacia el programa estando al tanto de prácticamente todo con paciencia y excelente diligencia de gestión y al director del informe Iván Galvis presto a orientar una guía teórica.

A los compañeros con quienes hoy comparto la gratitud de ser maestros, por haber compartido momentos, experiencias, esfuerzos y ánimo.

## CONTENIDO

1. PRESENTACIÓN.....	1
2. REFERENTE CONCEPTUAL.....	9
3. REFERENTE METODOLÓGICO Y RESULTADOS .....	30
3.1 ¡CONSULTEMOS, ESCUCHEMOS Y A PLASMAR!.....	33
3.1.1 Consulta de los mecanismos de participación ciudadana. ....	34
3.1.2 Escucha y participación de foros.....	43
3.1.3 Plasmando un mural.....	50
3.2 APRENDAMOS A CONVIVIR DESDE LA PARTICIPACIÓN EN EL AULA.....	55
3.2.1 Teatro desde un estudio de caso institucional. ....	57
3.2.2 El trabajo cooperativo para convivir.....	62
3.3 EL ROL PROTAGÓNICO DE LOS ESTUDIANTES .....	67
3.3.1 La izada de bandera.....	68
3.3.2 El rol estudiantil y un debate más. ....	71
3.3.3 Blog de la experiencia pedagógica.....	77
CONCLUSIONES Y REFLEXIONES.....	79
BIBLIOGRAFÍA.....	85
ANEXOS.....	89

## LISTA DE ANEXOS

Anexo A. Primera planeación de clase o aula, enfocado en la intervención pedagógica. ....	89
Anexo B. Fotografías de estudiantes .....	93
Anexo C. Copias de los recibidos sobre las solicitudes y permisos, realizados para llevar a cabo los foros fuera de la Institución Educativa durante la jornada escolar. ....	94
Anexo D. Realización del primer foro orientado por la personera municipal, en el salón comunal. ....	96
Anexo E. Realización del segundo foro orientado por el secretario de asuntos comunitarios, en el salón parroquial.....	97
Anexo F. Trabajo grupal en la realización del bosquejo sobre los mecanismos para ser plasmados en el mural.....	97
Anexo G Selección de los gráficos para ser plasmados como mural. ....	98
Anexo H. Secuencia gráfica en la realización del mural sobre los Mecanismos de participación ciudadana .....	99
Anexo I. Momento para evaluar el primer objetivo desde el mural ya terminado .....	100
Anexo J. Segunda planeación de clase o aula, enfocado en la intervención pedagógica. ....	101
Anexo K. Análisis y consulta de un caso escolar para aplicarlo a los mecanismos de participación.....	105
Anexo L. El aula de clase inicial y el aula de clase después de la intervención en este año 2017, para resaltar el andamiaje en el trabajo grupal participativo. ....	106
Anexo M. Teatro respecto al uso y justificación de los mecanismos de participación ciudadana, a partir de una consulta de caso escolar.....	107

Anexo N. Formato de la prueba tipo ICFES, tomado del banco de preguntas de las pruebas saber 2012, con mínimas adaptaciones. ....	108
Anexo O. El trabajo cooperativo para realizar una cartografía social. ....	109
Anexo P. La jornada recreativa y cooperativa. ....	110
Anexo Q Ultima planeación de clase, para dar un cierre parcial de esta intervención pedagógica. .....	111
Anexo R. Carteles para promover mediante la observación la conciencia participativa. ....	114
Anexo S. La responsabilidad primó al asignar por grupos la realización de la izada de bandera en las sedes Educativas (primaria). ....	115
Anexo T. La responsabilidad primó al asignar por grupos la realización de la izada de bandera en las sedes Educativas (Bachiller). ....	116
Anexo U. Test de identidad individual .....	117
Anexo V. Postura en un debate por la democracia del grupo de estudiantes de 103. ....	119
Anexo W. Los estudiantes seleccionando las fotografías y realizando la revisión de las partes del blog. ....	120
Anexo X. Los estudiantes seleccionando las fotografías y realizando la revisión de las partes del blog. ....	121

## 1. PRESENTACIÓN

Lo que tenemos que aprender,  
Lo aprendemos haciendo.  
ARISTÓTELES

En el marco de la maestría en Educación – Modalidad Profundización se llevó a cabo esta Intervención pedagógica realizada en la Institución Educativa del Chairá José María Córdoba, ubicada en el municipio de Cartagena del Chairá, se localiza a una distancia de 120.5 Km de la Capital del departamento de Caquetá, Florencia. La mencionada Institución ofrece el servicio de Educación Básica y Media de carácter oficial, se encuentra en el área urbana. Esta Institución Educativa fue fundada en 1972 cuando el pueblo era apenas un pequeño poblado surgido de un proceso de colonización; actualmente (2017), con el apoyo del saliente alcalde Luis Francisco Ruíz Aguilar (2015), se inauguró un Mega-colegio, pues la población estudiantil aumentó y los espacios eran insuficientes para la atención de los mismos.

La Institución educativa en su PEI (Proyecto Educativo Institucional), tiene como principios filosóficos: educar para la paz, la democracia y la convivencia social; orientar para una participación efectiva, de toda la comunidad educativa, no solo en la construcción del conocimiento sino también en el discernimiento de los grandes problemas locales, regionales y nacionales con alternativas de solución; cultivar el respeto por la individualidad y la diferencia como condición necesaria para evolucionar en la sociedad; resaltar la importancia de la propiedad colectiva, bienes de la Institución, medio ambiente, espacios comunitarios, recursos económicos y otros; nuestro deber es conservarlos, protegerlos y defenderlos. Parte de la misión es que se brinda Servicio Educativo apoyado en los estándares y las competencias básicas, laborales y ciudadanas; reconociendo el contexto socio cultural, para generar una mejor calidad de vida, contribuyendo al desarrollo de la región de acuerdo con las necesidades, expectativas y exigencias del mundo moderno. Y la visión es ser líderes en educación afirmados en los



principios de investigación ambiental, de convivencia y de paz, generando una educación integral e incluyente que fortalezca la gestión educativa para entregar a la región y al país técnicos profesionales en contabilidad y finanzas, técnicos en gestión contable y financiera. Lo anterior desde un enfoque sociocultural-humanista de Vygotsky, con oferta académica en los niveles de preescolar, básica primaria en las jornadas de la mañana y la tarde, en básica secundaria (bachiller) en la mañana solamente; tiene aproximadamente 2.000 estudiantes. Es una Institución Educativa mixta de carácter público en calendario A, con modalidad comercial y especialidad en Procesador de datos Contables, cuenta aproximadamente con 41 grados, de preescolar a once, con una cantidad de 35 a 45 estudiantes por grado y una planta de personal entre maestros y administrativos de 78 personas.

La población estudiantil con la que se llevó a cabo esta experiencia educativa, perteneció al grado noveno tres en el 2016 y ahora están en grado décimo tres, conformado por 37 estudiantes (18 hombres y 19 mujeres), sus edades promedio son entre 14 y 16 años. Estudiantes que se caracterizan socioculturalmente por ser de familias víctimas de la violencia, generada por las secuelas del conflicto armado y los cultivos ilícitos en la región; desplazadas, de estratos económico uno y dos.

Cabe agregar que llegan continuamente familias de otras regiones del país en busca de una mejor situación económica, pues el municipio tiene comercio formal e informal, producción ganadera prominente, pesca artesanal, cultivos promisorios de productos pancoger y productos lácteos. La llegada continua de familias genera una población estudiantil flotante o no fija en la región, generando procesos híbridos en un supuesto sentido de lo cultural, además demuestran poca cultura por el contexto que los rodea, lo que suma una problemática a la región como el deterioro ambiental por la sobre explotación natural y la insuficiencia de un sentido participación

socio ambiental, lo que conlleva a personas apáticas de cultura ciudadana participativa, una población ajena a un compromiso social comunitario participativo, que reclaman derechos y obvian deberes como veedores por lo público.

De hecho, toda esta caracterización se exterioriza en el aula más como problemática de las realidades estudiantiles que como situaciones que van a tener a futuro y lo hacen de forma indirecta cuando se les vincula al proyecto de democracia escolar y de manera directa en las aulas de clase cuando se orientan temas referidos al ámbito ético-político respecto a la enseñanza aprendizaje del ejercicio ciudadano, la participación comunitaria, la convivencia, el sentido de pertenencia por su contexto cultural, ambiental, económico, social y la apropiación de una democracia participativa.

Ahora, en vista que el mismo Ministerio de Educación mediante los lineamientos curriculares, los estándares de competencias y los derechos básicos de aprendizaje, promueven mitigar conflictos, solucionar problemas sociales y formar ciudadanos capaces de alcanzar el desarrollo de un tejido social, con el reconocimiento tanto de derechos como deberes ciudadanos y el ejercicio de una democracia participativa promulgada en la Constitución Política de Colombia. Esta intervención pedagógica se vincula al Proyecto Educativo Institucional en la cátedra de las Ciencias Sociales para formar educandos en procura de soluciones a los problemas de sus realidades, desde la comprensión de las escalas a nivel local, nacional y global.

Por tanto, desde la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales se llevó hacia la construcción de conocimiento para ayudar a transformar los contextos mencionados, con el seguimiento del proyecto escolar obligatorio de democracia y paz y en la indagación de problemas concretos en el aula como investigador educativo, que se encontró inicialmente un problema para darle una posible solución mediante el quehacer pedagógico el cual fue: los

estudiantes en noveno grado no identificaban todos los Mecanismos de participación ciudadana y democrática, considerados como competencias y desempeños a enseñar en el plan de estudios, pues al estudiar la Constitución Política se menciona que se debe orientar en la participación ciudadana y esto se contempla el art. 103 que dice: “Son mecanismos de participación ciudadana el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa popular, la revocatoria del mandato...” Además, se revisaron los estándares básicos de competencias en Ciencias Sociales, las Competencias Ciudadanas y los derechos básicos de aprendizaje y se encontró que son competencias que deben adquirir los educandos, pero no se estaban enseñando directamente, sólo se aplicaba el ejercicio de la elección estudiantil y allí implícito el mecanismo del voto.

A partir de este diagnóstico pedagógico, se inició una propuesta de intervención educativa para dar solución desde el aula con una serie de estrategias didácticas, que superen la situación problemática, dando respuesta al interrogante: ¿Cómo incentivar la participación en el aula a partir de la reflexión entorno a los mecanismos de participación ciudadana con los estudiantes del grado noveno de la Institución educativa El Chairá José María Córdoba, quienes han sido apáticos a las estrategias pedagógicas implementadas desde el área de Ciencias Sociales?

Al aplicar tres estrategias didácticas se pretendió dar solución al problema. No obstante, se encontró al evaluar cualitativamente a los estudiantes después de la experiencia pedagógica inicial, que ese primer diagnóstico conllevó a identificar un problema más concreto o estructural, el cual fue la falta de participación, de empoderamiento en los escenarios del aula respecto a la convivencia y el reconocimiento de la importancia en saber trabajar cooperativamente, para decidir en asuntos de interés colectivo, los estudiantes necesitaban ver las realidades sociales, el

interpretar al otro, el de transformar contextos problemas con soluciones desde la escala local hacia la global.

En el Aula de clase se pudo resolver a corto plazo con proyección de resultados en el futuro ejercicio ciudadano de estos educandos, justificando así esta experiencia pedagógica en que se educa no sólo por dar contenidos aislados de la realidad de una sociedad marcada por los múltiples fenómenos producidos en las interacciones humanas o para el entorno de una comunidad educativa, sino para el ejercicio de una ciudadanía activa y participativa, tanto a nivel mundial, como nacional, regional y local. Más aún, que los estudiantes identifiquen a partir de la enseñanza aprendizaje en el espacio del aula de la Institución Educativa como espacio a escala de una ciudad en miniatura, donde ellos tienen también el derecho y el deber de participar no sólo eligiendo representantes, sino, siendo veedores y decidiendo como estudiantes en ejercicio de ciudadanos responsables con pensamiento crítico participativo. Este ejercicio les permitirá formarse como personas para la participación y de allí para la convivencia, formarse para la democracia. “Participación es, por lo tanto, el rompimiento de la relación tradicional de dependencia, explotación, opresión o sumisión a todo nivel, individual y colectivamente: de sujeto/objeto a una relación simétrica o de equivalencia”. (Fals, 1987, p.4). Enseñar a participar es entonces la posibilidad de que los educandos actúen como iguales en un colectivo educativo social hallando soluciones a la situación económica, política, ambiental, social y cultural, presentadas desde ese convivir ciudadano.

En consonancia con el problema, se fijó como objetivo general: Fomentar espacios para la construcción de ciudadanía a partir de la enseñanza/aprendizaje de los mecanismos de participación ciudadana como mecanismo de empoderamiento y participación en el aula; es así

como se da informe a este proyecto en acápites desde la base teórica, la secuencia de la ruta didáctica realizada y la conclusión a la que se llegó.

El segundo acápite le dio soporte teórico al logro del objetivo fijado y como parte de la intervención pedagógica se realizó una categorización teórica con ilustración a modo de engranaje a: las Competencias Ciudadanas desde la voz de Cortina (2009) y Savater (1997); la Convivencia escolar orientada en desde el MEN (2013) y Mockus (2002); el Aula como espacio de participación grupal a partir de lo que dijo Chaux (2004) y Maturana (1999); la Democracia escolar en palabras de Zuleta (2010), Gaviria (2015) y De Sousa (2016); los Mecanismos de Participación Ciudadana promulgados en la Constitución Política (art. 103, art. 40) y el MEN 2004; y las Estrategias Didácticas para la enseñanza aprendizaje de la Ciencias Sociales en criterio de Chaux (2004) y Zuleta (2010), entre otros varios autores que toman estas categorías en diferentes campos del saber, pero de los cuales se tomó específicamente lo referido a lo educativo. Los mencionados términos fueron importantes porque permitieron que con la experiencia educativa se ampliara un bagaje cultural necesario hacia comprender el saber pedagógico por un ejercicio ciudadano democrático.

En un tercer acápite, se describió el quehacer pedagógico realizado, el cual se desarrolló con el Método de la Investigación acción participación (IAP). Donde se llevó a cabo la observación del contexto escolar con la práctica, la planificación y la ejecución de acciones para mejorar, transformar y sistematizar la experiencia en la producción de conocimiento en el campo educativo. Desde la trayectoria educativa que se ha adquirido se pudo fijar estrategias didácticas frente a la poca capacidad de participación en el aula en los estudiantes del grado noveno y por eso se decidió programar de acuerdo al objetivo general una serie de actividades pedagógicas con

el fin de incentivar, dotar de sentido y contenido a esta experiencia ya desde un estudio riguroso e interdisciplinario.

Se realizó en tres fases, como se mencionó anteriormente donde se diagnosticó como problema sólo la carencia de unos contenidos, se tomaron los objetivos específicos planteados anteriormente en uno solo, como el primero para llegar a solucionar una parte del problema concreto, el cual fue: *Indagar sobre los Mecanismos de Participación Ciudadana desde la interacción de diferentes espacios educativos*, y con este la estrategia didáctica nombrada *¡Consultemos, escuchemos y a plasmar!* Orientada en tres momentos. Después para dar el logro general se implementaron dos objetivos específicos más. Entonces, un segundo objetivo fue *Fortalecer los espacios de vínculos sociales en el entorno educativo con estrategias que ayudan al desarrollo del sujeto frente a una transformación social para la participación cooperativa*, con la estrategia didáctica nombrada *Aprendamos a convivir desde la participación en el aula*, en dos momentos; y un tercer objetivo que fue *Vincular de manera efectiva las actividades Institucionales, con el estímulo de los Mecanismos de Participación Ciudadana en el espacio educativo como una comunidad en miniatura*, con la estrategia didáctica nombrada *El rol protagónico de los estudiantes*, en tres momentos.

En una última parte se concluye que la intervención pedagógica realizada dio aportes significativos para ir construyendo camino en el educar para la democracia, una democracia que reclama comunidades tan rezagadas como las que se han dado en Colombia y en las que estos estudiantes conviven; se podría decir que ellos son la esencia para que intervengan en la posibilidad de disentir no como sistema de gobierno sino desde la comprensión de la enseñanza aprendizaje como indagación, acción y participación en el aula, de una manera democrática, para el empoderamiento de su vida diaria escolar. De hecho se tiene la visión de enseñar desde la

interpretación social para la transformación de los problemas del país, donde los educandos pueden hacer de sus contextos vivenciales el ejercicio pleno de una ciudadanía y como un resultado a destacar fue que los estudiantes adquirieron fortalezas en el conocimiento referidos a los Mecanismos de Participación Ciudadana, democracia escolar, convivencia escolar y competencias ciudadanas. Además, desarrollaron significativas prácticas de vinculación alrededor de la participación grupal en el aula como espacio de interacción y adquisición de valores sociales, aprendizaje hacia el trabajo cooperativo, fortalecieron su indagación desde la comparación entre lo que viven y lo teórico, la identificación de roles para decidir en una pluralidad que los llevó a realizar acciones de reflexión cooperativa para un ejercicio ciudadano. Por tanto, en la experiencia educativa los estudiantes expresaron sus vivencias y algunos problemas que acaece la sociedad colombiana, desde el comprender la importancia y necesidad de la acción transformadora que pueden adquirir al usar los mecanismos de participación ciudadana, que a futuro hará incentivar un pensamiento crítico y así se permita el empoderamiento de ciudadanos responsables que aporten y tomen decisiones en una comunidad y por una comunidad.

## 2. REFERENTE CONCEPTUAL

Estudiar no es un acto de consumir ideas,  
sino de crearlas y recrearlas  
PAULO FREIRE

Esta intervención pedagógica desde enseñanza aprendizaje en Ciencias Sociales, que es el enseñar un conocimiento para la vida de los estudiantes. Vasco (1997) afirma: “El quehacer pedagógico es la cotidianidad del maestro de enseñar un saber complejo con la pedagogía como instancia de reflexión teórica” (p.8). En esa complejidad del enseñar, que permite la investigación constante del maestro en el aula, se evidenció cierta apatía hacia referentes de participación en situación de carácter colectivo, mal interpretado por los estudiantes en el ámbito ético político de la enseñanza de las Ciencias Sociales. Por lo que se propuso inicialmente incentivar los mecanismos de participación ciudadana, que parecían carentes en el contexto educativo en el que se ha realizado planeaciones curriculares para el aula, estando superficialmente lo del gobierno escolar en un proyecto Institucional de forma macro. Sin embargo, luego de realizada una reflexión teórica y práctica se observó y se analizó que esta intervención pedagógica tuvo un trasfondo más allá del solo conocer e identificar unos mecanismos de participación ciudadana. La anterior indagación conllevó a resignificar el trabajo pedagógico que se ha realizado inicialmente, el cual era de solo transmitir unos conocimientos en contenidos de las Ciencias Sociales.

En el transcurso de la intervención pedagógica surgió la reorientación de la propuesta inicial, pues no solo era una necesidad de enseñar un contenido sino el producir en los estudiantes un empoderamiento hacia su contexto, en la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales. De lo anterior se infiere, el intervenir para que los estudiantes pudieran dar sentido a la participación grupal en el aula de clase. Cortina (2009) asegura: “que el reto en la educación es construir el sujeto del pueblo”. Un sujeto estudiante que nazca en conocimientos para el ejercicio ciudadano,



aprendizaje al que se pretendió llegar e ilustrar, para que viera las Ciencias Sociales en la medida en que lo relacionan a su vida cotidiana, desde su individualismo pueda aportar soluciones prácticas a la pluralidad cultural en la que convive, de hecho, algunos pedagogos se refieren también de manera relevante a esta área como parte de construcción humana así:

Conviene subrayar que la construcción de conocimiento en el área de Ciencias Sociales les permite a los estudiantes comprender los problemas humanos desde una perspectiva interdisciplinaria y reflexionar sobre maneras de aportar a su solución. A través de este proceso de construcción de conocimiento los estudiantes tienen la oportunidad de desarrollar las competencias cognitivas, emocionales y comunicativas planteadas para promover la acción ciudadana. (Chaux, Lleras y Velásquez, 2004, p.116)

Otro rasgo a destacar con esta intervención, es que se pudo ratificar un rol de maestro necesario para el logro del objetivo en mención, un maestro no dado a unos contenidos, un maestro que observó la valoración de participar por un colectivo, por apreciar la complejidad social y percibir su comprensión. Con acierto, Gaviria (2015) afirmó: “El rol de maestro es transmitir pasión por el conocimiento”. Un rol de identidad de maestro, que se valora como necesario para fortalecer la acción primordial de enseñar Ciencias Sociales. Puesto que en el transcurso ese saber pedagógico, se tomó, que los conocimientos de las Ciencias Sociales son la visualización y programación para solucionar los problemas que la misma sociedad produce en su interrelación. De Sousa (2006) dice: “Las Ciencias Sociales son un instrumento precioso; después de trabajarlas epistemológicamente, debemos hacer que ellas sean parte de la solución y no del problema” (p.9). Por eso, fue relevante que desde el saber pedagógico adquirido se realice la contextualización de las Ciencias Sociales en el reconocimiento dialogado de problemas no

aislados de sus escalas. “Hoy tenemos que ser capaces de trabajar entre las escalas, y de articular análisis de escalas locales, globales y nacionales” (De Sousa, 2006, p.29).

Conforme a lo anterior, la intervención como experiencia de un saber y quehacer pedagógico permitió tomar una serie de categorías que se consideraron importantes en el soporte de la posible solución a un problema de investigación en el aula, así:

**Las competencias ciudadanas** se categorizaron primero, porque la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales es ir más allá de transmitir conocimientos, es formar ciudadanos, formar personas para la convivencia, para la participación, para la democracia. Lo que Savater (2016) expone: “Formar ciudadanos capaces de entender la sociedad, una sociedad capaz de comprender al otro”. Amplía la comprensión en el enseñar a estudiantes que comparten un contexto con diferencias socioculturales, permite que sean autónomos en la sociedad para decidir en procesos democráticos, respeten y valoren la pluralidad y la diferencia, con carácter responsable y constructivo, desde el ambiente escolar. También Chau (2004.) argumenta que: “A partir de la experiencia de aprendizaje en el área de Ciencias Sociales los estudiantes tendrán la oportunidad de desarrollar las habilidades propias del científico social y, a su vez, ejercitarse como ciudadanos críticos y propositivos, dispuestos a confrontar puntos de vista y a colaborar con los otros” (p 116).

Entonces, en la intervención pedagógica se dio una orientación requerida para el ejercicio de la ciudadanía, pues como Cortina (2009) define: “la ciudadanía es el resultado de un quehacer, de un proceso que empieza con la educación formal e informal, porque a ser ciudadano se aprende como a casi todo, pero no por imposición sino por degustación”. Lo que, refiere la importancia del saber pedagógico y la identidad de maestro mencionados, donde se vio la

necesidad de que los estudiantes comprendieran la ciudadanía como algo propio de cada uno, útil para vivir en una sociedad donde ellos son protagonistas de sus propios resultados.

Actualmente, en los contextos sociales del país es necesidad construir ciudadanía; el Ministerio de Educación Nacional da la directriz de promover la práctica de competencias ciudadanas, tomándolo como relevante en el ejercicio de la ciudadanía, la cual se entiende no sólo como el ejercicio de derechos y deberes, sino que también incluye la participación activa en la comunidad a la cual se pertenece. Así mismo, lo establecen los Lineamientos para la Formación en Competencias Ciudadanas definidos por el Ministerio de Educación Nacional con los Estándares básicos de Competencias Ciudadanas, para que los estudiantes puedan interactuar entre sí de una manera positiva, con la búsqueda de trabajo en equipo, la asertividad, trabajar aspectos tales como la consideración de la escucha activa, la empatía, la toma de perspectiva. Es fundamental que las clases giren en torno a una ciudadanía, se creen espacios con facilidades de aprendizaje, así los estudiantes pueden tomar iniciativas al sentir que le sirve para su vida, para ser parte del núcleo social de manera asertiva. En la misma guía sobre estándares básicos de competencias ciudadanas, direccionan que formar en la ciudadanía es una necesidad indiscutible, en Colombia es un desafío hacerlo ya.

Al mismo tiempo, Ministerio de Educación Nacional, mediante los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), suscita que el aprendizaje desde las Ciencias Sociales evalúa cómo las sociedades democráticas en un Estado social de Derecho tienen el deber de proteger y promover los derechos fundamentales de los ciudadanos; para ello se debe orientar al respecto de esos derechos y sobre todo deberes ciudadanos. En esta medida, se menciona que un ciudadano competente es aquel que conoce su entorno social y político; tiene presentes sus derechos y obligaciones; posee la capacidad de reflexionar sobre problemáticas sociales; se interesa por los

asuntos propios de su colectividad; participa en la búsqueda de soluciones a problemas sociales y busca el bienestar de su comunidad.

Esta categoría define también desde otra perspectiva la importancia de concebir la formación ciudadana. Chaux (2004) define así las Competencias Ciudadanas:

Son los conocimientos y habilidades que permiten que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. Como toda competencia, las competencias ciudadanas se evidencian en la práctica, en lo que las personas hacen. La acción ciudadana (ejercida de manera autónoma y no por imposición por parte de otros) es el objetivo fundamental de la formación ciudadana. Entonces, el ejercicio de la ciudadanía implica construir sociedad a partir de la diferencia, es decir, del hecho de que a pesar de que compartimos la misma naturaleza humana, somos diferentes en muchas maneras. (p.20)

De acuerdo a las definiciones anteriores, la formación para el ejercicio ciudadano puede dar cuenta de un rol protagónico del estudiante, en el cual este sujeto potencie su individualidad como aquel que posee características únicas en capacidades o aptitudes de escucha, argumentación, análisis, expresión artística, creatividad, liderazgo, organización, colaboración, cooperativismo, entre otras, necesarias para ser parte participativa en la pluralidad de su contexto social, siendo así un ciudadano colectivo y activo en pro de soluciones asociadas en una convivencia.

También se abre paso a la formación de competencias ciudadanas desde la Guía 49 (MEN, 2003) caracterizándolas como el conjunto de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articuladas entre sí, hacen posible que las ciudadanas y ciudadanos actúen de manera constructiva en la sociedad democrática. Mockus (2002) dice:

Si no desarrollamos las Competencias Ciudadanas la gente no sabrá hacer valer sus expectativas o no sabrá hacerlo suficientemente, muchas de las obligaciones legales, morales y culturales no serán cumplidas, la ley sólo será cumplida en proporción a la eficacia punitiva, y no proporción en un sentido bien sembrado, tocará seguir pensando en incrementar pie de fuerza, las reformas legales, sino hay un avance en construcción de ciudadanía serán cada vez más lideradas y su sentido será cada vez más desviado por la intromisión de personas con poco sentido de la obligación y mucho sentido de oportunidad... el deber de reconocer y cumplir deberes. Uno no nace ciudadano, ser ciudadano implica no sólo reconocer derechos, no sólo defender derechos, sino también requiere escuchar argumentos, y a veces gracias al argumento mi derecho, o el derecho del otro o el derecho de un tercero se hace valer, se hace escuchar. (p.4)

Indiscutiblemente, nuestra sociedad requiere de esta orientación y fortalecimiento de las competencias ciudadanas, que se guíe a los estudiantes a traducir al otro en sus diferencias sociales, y que actúen por y para su ciudadanía. Los estudiantes de la intervención adquirieron una comprensión de esta categoría al relatar y exponer que deben de participar activamente en la comunidad a la que pertenecen, interactuar entre sí, de una manera positiva, con la asertividad del trabajo cooperativo, para tomar conciencia de lo que se puede estar haciendo mal, valorar a los otros, defendiendo las ideas con el compañerismo, la colaboración, la escucha de opiniones, practicar roles de ciudadano en el aula y ponerlos en ejercicio en la casa o barrio, dando ellos una comprensión de las competencias ciudadanas en la interacción con el otro, en el compartir y discernir las diferencias a partir del aula hacia sus vivencias sociales, reconociendo que el contexto de la Institución Educativa en la que están inmersos les ofrece bases para que realicen la

traducción de esa cultura que les acaeció y en la cual pueden transformarse interpretándose entre sí, para la convivencia en la que están.

Como segunda categoría la **convivencia escolar** se consideró en este proyecto, porque si se habla de un ciudadano en ejercicio, este debe adquirir la habilidad de convivir con los otros, no desde una falta de conflictos, pues es bien sabido que la misma región y contexto sociocultural en el que están los estudiantes ha dado huellas de conflictos armados al margen de la ley, desplazamientos de familia, pérdidas violentas de parientes, desapariciones de familiares, explotación laboral, subvaloración económica de los trabajos informales, familias en conflictos, entre otras situaciones que los estudiantes llevan a las Instituciones educativas y que unos guardan en sí, pero otros explotan o buscan desahogarse allí, ocasionando los problemas de convivencia escolar; es toda una serie de problemas que acarrea la región para ser mediada y mitigada en las instituciones escolares. En esta experiencia pedagógica y en el mismo quehacer educativo, ha dado cuenta que en estos conflictos se debe permitir la búsqueda del diálogo y requiere aplicar una traducción de las elecciones de los otros y desde el comprender esos conflictos que se presentan entre pares para discernir una solución entre los mismos.

Esta categoría es difundida desde el Ministerio de Educación Nacional en la Guía 49 (2013) que la afirma: “como una dimensión que es convivir pacífica y constructivamente con personas que frecuentemente tienen intereses que riñen con los propios” (p.14). Siendo así eje de participación, para que los mismos estudiantes sientan que pueden confiar en sus pares, se logren grandes cosas en grupo, gracias a que ellos mismo logran un ambiente de paz, un ambiente de aprendizaje en el convivir para la construcción de su ciudadanía.

También, se afirma la categoría en mención como esencia del aprender a convivir, en la UNESCO (2008) se interpreta así:

La convivencia escolar es un espacio privilegiado para reconocer el comportamiento escolar, es decir, los valores construidos y vividos por una comunidad educativa... Un asunto de carácter moral, la manera en que los distintos actores de la vida escolar se relacionan entre sí, es decir, la forma en la que convive o presuponen que deben convivir en los distintos espacios institucionales. (p.26)

A lo que se agrega que la convivencia escolar parte del comportamiento que cada estudiante aporte para lograr ese enlace con sus compañeros, la relación entre pares educativos, para afirmar una participación de coherencia e interés particular.

Mockus (2002) cuenta que: “la convivencia escolar es un concepto surgido en Hispanoamérica para resumir el ideal de una vida en común entre grupos socioculturales muy diversos; un vivir juntos estable, posiblemente permanente, deseable por sí mismo y no sólo por sus efectos” (p.4). Desde esta experiencia pedagógica, se puede decir que esto es cierto, hay cierto grado de comprensión, pues siempre se llega al espacio educativo para convivir y esta convivencia de acuerdo al estudiante se torna pacífica o conflictiva, se logra plenamente o parcialmente.

De manera particular en la Institución Educativa en la que se realizó la intervención pedagógica se medía la convivencia escolar con la construcción colectiva del Manual de Convivencia, el cual puede entenderse como una herramienta en la que se consignan los acuerdos de la comunidad educativa para facilitar y garantizar la armonía en la vida diaria la Institución Educativa. Cabe decir que parte inicial de la metodología de este proyecto es socializar con los estudiantes el Manual de Convivencia de la Institución, para articular la importancia de la participación estudiantil en los entornos escolares. También los Pactos de Aula

hacen parte mediadora en la convivencia escolar, como otra herramienta más próxima al diálogo concertados entre los titulares y los estudiantes durante un año escolar.

Como una tercera categoría que se consideró fue el **Aula como espacio de participación grupal**. Se hizo el engranaje sobre la convivencia escolar que se genera dentro de un espacio educativo como lo es el Aula de clase, indagado en la práctica pedagógica como el contexto en el que se encuentran diferencias tan sentidas como expresiones, sentimientos, gustos, preferencias, necesidades individuales y colectivas, raza, género, entre otras; y el maestro en medio de su propia diferencia asume el papel de mediador vivencial, aquel que debe conseguir la manera de fomentar el diálogo, la empatía, la socialización, el cooperativismo y sobre todo la convivencia en ese reducido y variante mundo de ideas o conocimientos como es el Aula de clase. Aquella Aula en la que algunos estudiantes presentan aciertos de diálogo, socialización, escucha, compañerismo, cooperación, pero también ciertas dificultades en la adaptación al resto del grupo, pues se sienten supuestamente marginados, aislados y constantemente criticados por sus pares y lo aluden a su diferencia socioeconómica, unos por su procedencia del área rural, otros por ciertas dificultades creadas de una baja autoestima dada en una familia con problemas o en conflictos; teniendo presente lo mencionado a la situación de conflicto general en la región. Sin embargo, ese espacio de Aula que se tornó gratificante al escuchar los estudiantes debatir en la intervención de este proyecto y que poco a poco logró crear sentido en la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales para grado noveno y décimo, que se difundirá hacia otros grupos escolares dentro del futuro pedagógico que se depara en adelante con una experiencia y un saber científico adquirido como maestra.

Esta categoría encuadró en el proyecto pedagógico como el espacio próximo de los estudiantes y que prioriza la participación de los pares educativos. Trilla et al. (2007) escribe: “el



aprendizaje se produce en un aula, donde están varias decenas de educandos frente a un profesor” (p.332). Entonces, el aula de clase tomó relevancia en esta intervención porque partió de allí el interrogante, es el espacio a buscar esa tras-escala. El Aula de clase para la enseñanza de las Ciencias Sociales promueve educar para tener ambientes de convivencia, de participación, donde los estudiantes desarrollan capacidades que les permiten expresar, discutir y disentir pensamientos, ideas y emociones, con argumentos claros, reconociendo y respetando otras formas de pensar, sentir y actuar. Como soporte a la categoría Chaux se refiere al respecto así:

Las aulas colaboran al desarrollo de los estudiantes como individuos autónomos, capaces de desenvolverse de manera positiva en la interacción social. Además, facilita y complementa la puesta en práctica de varias estrategias. Las aulas hacen referencia al salón de clase como un espacio seguro en donde los estudiantes no sólo pueden llevar a cabo su proceso de aprendizaje sino también desarrollarse plenamente con un alto grado de bienestar. Estas se construyen día a día con el ejemplo del maestro, con su guía permanente y con la participación de todos los miembros del salón. (Chaux, 2004, p.38)

El Aula de clase se compara como el espacio de una mini sociedad, en la que se busca generar circunstancias o recursos para el beneficio de todos los estudiantes, con la participación de cada uno y del grupo por el grupo. De hecho, se promueve la participación de los estudiantes para la toma de decisiones y solución de problemas, desde el reconocer la individualidad, a respetar y valorar las diferencias; las Aulas de clase son una forma más donde puede ocurrir la formación en competencias ciudadanas, integrando la formación ciudadana que el estudiante desarrolla en diferentes contextos sociales.

Es de agregar que la participación en grupo se facilita en el Aula, se puede creer, que si se le diera la importancia requerida no habría algunas falencias en el ejercicio ciudadano; pareciera

que en algunas prácticas educativas se obvие el potenciar la participación por creer que ya se realiza como es requerido, entonces se puede saber, pero se omite. Trilla et al. (2007) comentan: “el maestro debe ser una ayuda para organizar una escuela donde los niños tengan éxito siempre, y no debe estar basada en el fracaso. Los trabajos escolares, las conferencias, la participación en las actividades del aula pueden ayudar a ello” (p.255). Se aclara que, en el Aula, no se realizaran transformaciones totales, pero sí, un aporte al cambio, una búsqueda de traducir el dolor, la falta de sentido en valorar al otro y empezar desde allí a incentivar la participación ciudadana que requiere una sociedad como la colombiana. Zuleta (2010) argumenta: “No quiere decir que se solucione todos los problemas de la sociedad en el aula, pero sí se puede desarrollar desde allí una lucha restringida por la democracia” (p.8). Por lo tanto, es relevante que las prácticas educativas giren en torno a un trato amable, respetuoso y participativo en el Aula, a una toma de decisión, para alcanzar el objetivo de orientar por una traducción de la ciudadanía hacia un cambio que construya bienestar, sentido e interés en el convivir, lo que soporta la investigación en el aula para incentivar la participación de los estudiantes.

Por tanto es precisamente, la participación grupal en el Aula dentro de este proyecto que llegó a ser significativo para los estudiantes, pues se buscó transmitir allí el aprender a convivir, a relacionarse con otros, a participar en un conjunto de relaciones interpersonales necesarias en la ciudadanía. El quehacer pedagógico aquí dado se ha apoyado en la participación desde el trabajo grupal en el Aula, que podría ser el eje para construir una democracia plena, basada en la solidaridad. Delgado (2011) dice:

Las clases que se hacen más dinámicas, podrían disminuir el rol de monólogo del docente, pero aumenta su capacidad de dar respuestas a las inquietudes y necesidades de los alumnos... El trabajo grupal dentro del contexto pedagógico, como eje de una educación

participativa puede desarrollar condiciones subjetivas para vivir en una sociedad verdaderamente democrática. (p.13)

Ya sustentado en un sentido más amplio esta categoría, se agrega según la experiencia pedagógica que el Aula de clase, es variante según los espacios o contextos educativos. El Aula puede darse en cualquier espacio de la Institución Educativa, lo que realmente prevalece es cómo se genere ese saber pedagógico y los roles de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales.

Otra categoría que encajó de forma necesaria en esta intervención fue la **democracia escolar**, en ese quehacer pedagógico la democracia en el aula es fundamental para potenciar la participación en la vida escolar en los estudiantes, con esta intervención se trató de empoderar a los estudiantes en la toma de decisiones y hacerlos conscientes de su proceso de formación, dándoles indicios que sus voces pueden ser escuchadas, que sus ideas siempre son válidas si las aportan, que sus decisiones pueden generar cambios o soluciones en la colectividad, que las opiniones si se exponen pueden ser tomadas en cuenta. Gaviria (2015) argumentó: “La democracia es el poder del pueblo de decidir, y que esto se logra con la educación, como ingrediente número uno, para construir la democracia en Colombia”. Un país que por las mismas situaciones de conflicto que se saben y se han sentido por su sociedad, respecto a marcadas diferencias socioeconómicas, detrimento social por el narcotráfico, violencia intrafamiliar, la violación a los derechos humanos, los adolescente y niños, manejos políticos disfuncionales de su verdadera representatividad, desigualdades, injusticia, corrupción, violencia, discriminación, y muchas situaciones que describen un país sin democracia, un país que afrontará un posconflicto sin saber el cómo; por esta razón es necesario educar para la democracia.

Por lo insinuado, se agrega que los ambientes de aprendizaje desde la convivencia escolar deben ser democráticos. El Ministerio de Educación Nacional en la Guía 49 (2013) describe:

La convivencia en ambientes de aprendizaje democráticos se caracteriza, en primer lugar, por la participación, la inclusión, la justicia, la tolerancia, la verdad y la responsabilidad de cada persona por sus actos... que construir ambientes democráticos en la escuela significa entonces reconocer el marco que rige las relaciones entre las personas que conforman la comunidad - expresado en normas, reglas y acuerdos - con el ánimo de facilitar espacios de encuentro que permitan redefinir las relaciones, la toma de decisiones y los mecanismos de solución de conflictos que la escuela utiliza para formar ciudadanos. (p.253)

La democracia puede tener varias concepciones, de todos modos aquí, primó las referidas al saber pedagógico. Delgado (2011) dice: “la democracia es una aspiración colectiva muy anhelada y frecuentemente reclamada, pero posee diferentes significados que superan largamente lo que originalmente se definiera como gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo” (p.24). Aunque, parece que se precisa más en Zuleta (2010) cuando dice: “democracia es dejar que los otros existan y se desarrollen por sí mismos... Llamemos democracia al derecho del individuo a diferir contra la mayoría; a diferir, a pensar y a vivir distinto, en síntesis, al derecho a la diferencia” (p.47). Entonces, la práctica democrática de esta experiencia pedagógica con los estudiantes en noveno y luego en décimo grado, fue algo que esencialmente procuró la participación de ellos a la hora de tomar decisiones de solución o alternativas de estudio frente a situaciones de convivencia en el Aula entre compañeros y en algunas situaciones con profesores magistrales, en función de un aprendizaje significativo hacia su propio grupo escolar. Con este proyecto se buscó potenciar el hecho de ser reconocidas las opiniones y decisiones de los estudiantes, escuchando sus necesidades de convivencia, intereses y posibilidades de aprendizaje de todas y todos en el grupo. Es por esto, que el proceso educativo, para que sea democrático, requiere legitimar estos términos y validar el sentido de sus prácticas; permitiendo a la

comunidad educativa expresarse y colaborar en la construcción de sus metas. Lo anterior, afirma la necesidad e importancia que tuvo y tiene el presente proyecto educativo en el aula, requerido para enriquecer esa democracia con la práctica que ofrece inicialmente la escuela modelo a escala de sociedad. Morín (1999) expone:

En la democracia el individuo es ciudadano, persona jurídica y responsable que, por un lado, expresa sus deseos e intereses y, por el otro, es responsable y solidario con su ciudad... supone y alimenta la diversidad de los intereses, así como la diversidad de las ideas. El respeto de la diversidad, significa que la democracia no se puede identificar con la dictadura de la mayoría sobre las minorías; ella debe incluir el derecho de las minorías y contestatarios a la existencia y a la expresión, y debe permitir la expresión de las ideas heréticas y marginadas. (p.61)

En otro aspecto más amplio hacia el saber y el quehacer pedagógico De Sousa (2016) comenta:

Una cosa que sí es democracia, y que sí debemos defender, es la idea de que a nadie se le puede decir NO por el hecho de que esté en minoría o porque sea único; por el contrario, hay que ofrecerle condiciones para que pueda decir todo lo que piensa, como un aporte para nosotros, que debemos tener en cuenta. Democracia es dejar que los otros existan y se desarrollen por sí mismos... la democracia implica igualmente la modestia de reconocer que la pluralidad de pensamientos, opiniones, convicciones y visiones del mundo es enriquecedora. En este sentido la democracia es modestia, disposición a cambiar, disposición a la reflexión auto-crítica, disposición a oír al otro seriamente. (p.77)

Entonces, respetar, dar la propia opinión, decidir, escuchar a sus pares y llegar a un consenso entre compañeros, fue el conocimiento y la razón de producir en los estudiantes de este proyecto

más que un concepto, un significado propio de la democracia y que quedo en su inquietud para continuar su conocimiento necesario para una ciudadanía, que se concibe en la escuela. La presente intervención pedagógica puede ser un grano de arena para el logro de esta idea que plantean algunos autores sociales, como los mencionados anteriormente. De hecho, la educación en la participación incentiva ambientes democráticos. Chaux (2004) contempla de esta manera:

Democracia implica que las decisiones y acuerdos se construyen a través de la participación directa de las personas involucradas. La búsqueda de consensos debe reflejar las distintas posiciones y puntos de vista, y debe darse a través del diálogo directo entre los involucrados. Para que la democracia sea vivida de manera plena, estos procesos deben ocurrir en todos los espacios locales de la vida en sociedad, como el barrio o la vereda, las empresas, las instituciones escolares o, inclusive, las familias. (p.19)

Se comprende que la escuela, es vía a esa ciudadanía que se fortalece en una democracia participativa. Savater (1997) aclara:

El propio sistema democrático no es algo natural y espontáneo en los humanos, sino algo conquistado a lo largo de muchos esfuerzos revolucionarios en el terreno intelectual y en el terreno político: por tanto, no puede darse por supuesto sino que ha de ser enseñado con la mayor persuasión didáctica compatible con el espíritu de autonomía crítica. (p.71)

Se puede agregar que la experiencia pedagógica realizada dio aportes mínimos pero significativos en el educar para la democracia, una democracia que reclama comunidades tan rezagadas como las que se han dado en Colombia y en las que estos estudiantes conviven; ahora, se podría decir que los estudiantes son la esencia para que intervengan en la posibilidad de disentir no como sistema de gobierno sino en la comprensión del aula de una manera democrática, para el empoderamiento de su vida diaria escolar, teniendo la visión de educar para

la traducción social que los estudiantes pueden hacer de sus contextos, en el ejercicio pleno de una ciudadanía.

La categoría a continuación referida a los **mecanismos de participación ciudadana**, data como hilo conductor entre la intervención pedagógica y los lineamientos curriculares y por esto la experiencia es justificada en los Estándares básicos de competencias en Ciencias Sociales, ya que, busca que los estudiantes desarrollen habilidades científicas para desenvolverse en la vida. Para grado noveno de bachiller en el estándar ético-político, un estudiante debe analizar críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia (MEN, 2004). Más explícitamente, que se oriente en utilizar mecanismos de participación establecidos en la Constitución Política (art. 103, art. 40) y en organizaciones a las que pertenece.

Este ejercicio pleno de la democracia tanto en lo macro como en lo micro, y más participativo que representativo, es realmente el espíritu de la Constitución Política de 1991 y refleja también la concepción de ciudadanía en el ámbito de participación y responsabilidad democrática. Un ciudadano competente debe ser capaz de usar los mecanismos democráticos para participar en las decisiones que lo afectan, para que sus posiciones e intereses sean escuchados y considerados, y para transformar lo injusto que encuentra a su alrededor.

(Chaux, 2004, p.20)

Además, esta intervención se aludió en los estándares básicos de competencias ciudadanas, desde los tres grupos de competencias (convivencia y paz, pluralidad, identidad y valoración de las diferencias y la participación y responsabilidad democrática) y específicamente un estudiante se orientará para lograr formarse en competencias ciudadanas. Así, conocer, analizar y usar los mecanismos de participación ciudadana y analizar críticamente su participación en situaciones en

las que se vulneran o respetan los derechos e identifica cómo dicha participación contribuye a mejorar o empeorar la situación (MEN, 2004).

Según lo anterior, el conocimiento sobre los derechos fundamentales es uno de los aspectos centrales en la formación ciudadana. Saber qué derechos tienen las personas, conocer los diversos mecanismos que se han creado en nuestro contexto para su protección y saber cómo usar esos mecanismos facilita que las personas exijan el respeto de los derechos fundamentales. Si se pretende que los mecanismos constitucionales sean aprovechados, es necesario que la ciudadanía se dé cuenta de que existen, en qué casos pueden recurrir a ellos y cómo hacerlo tanto para proteger sus propios derechos como para proteger de los demás. De igual forma, el guiar a los estudiantes para que conozcan y, en principio, sepan usar los mecanismos de participación tanto a nivel micro, por ejemplo, en el aula, en la Institución Educativa, como a nivel macro, por ejemplo las distintas alternativas para proponer leyes. Permite que los estudiantes aporten a generar cambios en sus entornos próximos, con la comprensión de cómo pueden usar los mecanismos democráticos existentes.

Así mismo, en los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) que explicitan los aprendizajes estructurantes como la conjunción de unos conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien aprende; expone que un estudiante para grado noveno debe saber para desenvolverse socialmente como ciudadano lo siguiente: el estudiante evalúa cómo las sociedades democráticas en un Estado social de Derecho tienen el deber de proteger y promover los derechos fundamentales de los ciudadanos y como evidencia a esto, dice que el estudiante examina las implicaciones que tiene para la democracia y la ciudadanía, la vulneración de los Derechos Humanos y sugiere para su protección mecanismos constitucionales, además, justifica el uso de los mecanismos de participación ciudadana: el voto, el plebiscito, el referendo, la



consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa popular, la revocatoria del mandato (MEN, 2016). Esto afirma teóricamente la intervención pedagógica realizada y se resalta que en la lectura de los derechos básicos de aprendizaje direcciona a que la participación grupal en el aula y el trabajo cooperativo deben ser orientados y promovidos desde los grados de primaria, se debe orientar y acompañar este proceso de aprendizaje desde la base educativa del estudiante, lo cual pareció carente en los estudiantes con los que se intervino en noveno grado, lo que lleva a futuro el integrar o ampliar este proyecto a toda la comunidad educativa con el apoyo de todos los maestros y directivos de la Institución Educativa.

En último lugar, se referencia la categoría de **las estrategias didácticas para la enseñanza aprendizaje de la Ciencias Sociales**, requeridas en este proyecto. Sin embargo, no se podía caer en actividades sueltas del ejercicio docente, se enfocó en las que pudieron permitir la consecución de los objetivos planteados y siguiendo una metodología pedagógica. Trilla et al. (2007) dicen: “Las técnicas deben desarrollar la capacidad creadora y la actividad de los niños que, por medio de ellas, opinan, discuten, manipulan, trabajan, investigan, critican la realidad desde una perspectiva de transformación social” (p.258). Este autor en otras palabras indica que las estrategias artísticas, como son el teatro, los dibujos o gráficos, los mapas mentales y allí el arte como un mural, promueven un aprendizaje significativo. Chaux (2004) argumenta:

Generar un ambiente de aprendizaje en el que, a través de las Ciencias Sociales, estemos preparando a los estudiantes para ejercer su ciudadanía de manera activa, comprometida y eficaz es necesario plantearles actividades en las que efectivamente les estemos dando la oportunidad de ejercitarse como ciudadanos. Es decir, brindar las herramientas para que los alumnos aprendan a informarse, a analizar críticamente, a opinar de manera informada, a

compartir sus opiniones con otros, a buscar acuerdos y a generar productos que den cuenta de todo su proceso de análisis y reflexión”. (p.133)

Por esto, las estrategias utilizadas con este quehacer pedagógico, fueron de la mano al socializar y el indagar los conceptos previos de los estudiantes, lo que convirtió las clases con un clima de participación. Se tuvo en cuenta, dejar en la mayoría de los casos a un lado el monólogo en el aula, explicando que en cierto momento sí se usó como estrategia de escuchar los roles que cada estudiante tiene o ha adquirido. Zuleta (2010) señala: “Evitar los monólogos en el aula, ayuda al aprendizaje, donde interactúen los estudiantes constantemente” (p.79).

Como estrategia particular en la intervención pedagógica, se orientó principalmente con didácticas en torno al trabajo cooperativo en el aula. Maturana (1999) comenta: “La conducta social está fundada en la cooperación, no en la competencia” (p.34). Lo que se asemeja, es a que los estudiantes unidos como seres sociales logran grandes conocimientos. También Trilla et al. (2007) hablan del: “espíritu cooperativo (la escuela basada en la cooperación y el trabajo) que intenta educar ciudadanos en la consolidación de una sociedad democrática (de la democracia escolar a la democracia social)” (p.256).

El aprendizaje cooperativo además de optimizar el desempeño académico de la mayoría de los estudiantes, promueve la práctica y desarrollo de competencias ciudadanas en el ambiente escolar. Tanto a nivel de convivencia, como de participación, de valoración y respeto a las diferencias. Esto afianza las relaciones positivas no sólo entre los niños, sino en diferentes ámbitos de la escuela. (Chaux, 2004, p.66)

Esta fue una de las varias estrategias didácticas aplicadas que le dio fuerza a la intervención pedagógica, porque se potenció y transmitió la importancia de identificar sus roles estudiantiles, de ver la necesidad por trabajar en colectividad y conseguir soluciones conjuntas aplicando una

participación en un grupo, reconociendo sus capacidades individuales e identificando una educación para la democracia participativa, fue como la ruta a seguir en esta experiencia significativa o el horizonte en el que debe empezar un proyecto de esta característica educativa por el ejercicio ciudadano, fue útil para estimular a los estudiantes a que cooperen entre sí para compartir puntos de vista y construir soluciones en común. Al involucrarlos en el trabajo cooperativo se buscó que los estudiantes aprendieran a aportar al proceso de construcción sobre conocimiento hacia sus compañeros y a enriquecerse con los aportes de sus pares.

Trilla et al. (2007) dicen: “la tarea del maestro consiste en proponer entornos ricos en oportunidades para que los niños desarrollen su actividad auto-estructurante.” (p.190). De hecho, en el trabajo cooperativo se realizaron estrategias como la cartografía social. Montoya (2016) define así la cartografía social:

Consiste en la representación del territorio en el que una comunidad ha desarrollado su manera particular de ver y de construir el mundo. La cartografía social parte del reconocimiento de que todos los actores sociales tienen unos saberes por compartir y aportar en los procesos de construcción social de conocimiento acerca de sus realidades socioculturales, ambientales, políticas y económicas. (p. 12)

Cabe agregar que durante el desarrollo de este proyecto se realizó unas secuencias de sistematización con los estudiantes, en la toma de fotografías, audios, y vídeos, que permitieron dar cuenta del proceso y ser plasmado en evidencia y proyección educativa desde un blog, pues así el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC's), para partir y seguir las tendencias de la actualidad con los jóvenes en edad adolescente de noveno y luego décimo grado coexistió en esta intervención. Trilla et al. (2007) mencionan: “el diseño instructivo es una disciplina de carácter prescriptivo ya que tiene como objetivo ofrecer una guía explícita de cómo,

en una situación de enseñanza aprendizaje, conseguir que los alumnos aprendan los contenidos propuestos” (p.241). Por cuanto la experiencia educativa, utilizó herramientas pedagógicas, que son llamativas a los educandos, se les pauta la atención con instrumentos tecnológicos. Ovalles (2014) escribe:

La educación no puede ser ajena a las tendencias y actualizaciones del mundo, por esta razón se crea el paradigma de la educación actual en base al conectivismo... pues surge la necesidad de entender la forma como está estructurando el pensamiento de los estudiantes y desde el accionar docente; cómo se puede beneficiar el accionar docente y pedagógico de ésta nueva tendencia que gira entorno a la tecnología que permite la conectividad. (p.4)

Finalmente, se puede decir que hubo un engranaje entre lo que se pretendía y la argumentación teórica soportada, dando cuenta de una intervención pedagógica pensada para ayudar a la educación que el país requiere con pertinencia, desde los espacios locales como lo es el Aula de clase, el saber y el trabajo pedagógico de un maestro.

### 3. REFERENTE METODOLÓGICO Y RESULTADOS

Los alumnos no son "vasos" para llenar,  
son "fuegos" para encender  
KENNETH DELGADO SANTA -GADEA

Este proyecto de intervención pedagógica se referencia con el Método de Investigación Acción Participación (IAP), para el empoderamiento estructural de un conocimiento pedagógico que buscó resolver un problema concreto del contexto educativo. Se aplicó este Método porque permite investigar y hallar solución referente a problemas del entorno social comunitario y con este activar la participación colectiva por y para una ciudadanía, buscando así interpretar para transformar y promover cambios sociales. Teniendo en cuenta que el problema indagado fue la falta de participación, de empoderamiento en los escenarios del aula respecto a la convivencia y el reconocimiento de la importancia en saber trabajar cooperativamente, para decidir en asuntos de interés colectivo, los estudiantes necesitaban ver las realidades sociales, el interpretar al otro, el de transformar contextos problemas con soluciones desde la escala local hacia la global, se pudo contribuir a incentivar un cambio social de carácter participativo e impulso democrático, importante para la decisión del grupo investigado, que paso a ser investigador después de aplicar las fases de este Método.

Las fases consistieron en: dar un diagnóstico, que permitió hallar una ruta metodológica o construcción de acciones pedagógicas, seguido de la ejecución de las mismas y la reflexión permanente de los involucrados en la investigación; esto permitió redimensionar, reorientar o replantear nuevas acciones en atención a las reflexiones realizadas. Según la descripción del Método que realizó Colmenares (2012) así:

La **investigación** consiste en un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad estudiar algún aspecto de la realidad con una expresa finalidad práctica; la **acción** no sólo es la finalidad última de la investigación, sino que ella misma representa una

fuentes de conocimiento, al tiempo que la propia realización del estudio es en sí una forma de intervención y la **participación** significa que en el proceso están involucrados no sólo los investigadores profesionales, sino la comunidad destinataria del proyecto, que no son considerados como simples objetos de investigación sino como sujetos activos que contribuyen a conocer y transformar su propia realidad. (p.109)

Por tanto, mediante el engranaje sucesivo y coincidente de estrategias didácticas, se llegó a tener resultados positivos, que apuestan por convertir la escuela en un espacio para vivir los valores de democracia y justicia social que desearían encontrar en el entorno externo (Fals, 2008). Es el que se desarrolló con acierto en un espacio social carente de sentido participativo por lo público, por la veeduría del ambiente social; además esta experiencia pedagógica fue similar a como Fals (2008) dijo: “una vivencia que transforma las relaciones entre estudiante y maestro, superando por completo tales dicotomías, poniendo como prioridad la producción de conocimiento a partir del diálogo con quienes construyen su realidad” (p.3). Conllevó que al aplicarlo se está centrando en la reflexión sobre la práctica para la transformación en pro de la atención y participación ciudadana que prioriza el problema a resolver y la reflexión sobre la práctica para su transformación, para formar estudiantes en ciudadanía más participativa que se comprometa con el bienestar social y la equidad comunitaria. Hace que cobre sentido en la medida que contribuye con la construcción de una práctica educativa emancipadora para la promoción ciudadana.

Esta intervención pedagógica propició reflexiones colectivas que permitieron de algún modo la toma de conciencia igualmente colectiva desde la individualidad pertinente en espacios educativos, lo que viabilizó alcanzar el objetivo general planteado hacia fomentar espacios para la construcción de ciudadanía a partir de la enseñanza/aprendizaje de los mecanismos de

participación ciudadana como mecanismo de empoderamiento y participación en el aula, para lo cual se buscó a través de unos objetivos específicos lograrlo, estos a partir de la indagación y planeación en una serie de estrategias didácticas desarrolladas por los estudiantes en un año escolar aproximadamente con intervalos en los cuatro periodos académicos.

Con la aplicación del Método IAP en su fase inicial esta intervención se habían propuesto las estrategias de consulta de los mecanismos de participación ciudadana y que fuera realizada con los padres de familia, vecinos, ciudadanos en ejercicio, consultas en internet o en la biblioteca del colegio; luego una profundización en cuanto a los usos que se han realizado en el país de estos mecanismos mediante foros con instituciones políticas (personería municipal, registraduría y la administración municipal); después realizar carteles donde se mostrara a la comunidad cuáles son esos mecanismos en los que pueden ser participantes activos por una comunidad y por último que se plasmara un mural al respecto para que la comunidad en general los conociera; las nombradas estrategias didácticas se realizaron permitiendo dar una probable solución del problema en cuanto al conocer de participación ciudadana y ampliar el bagaje cultural en los estudiantes en un ámbito ético-político, en su fase final de reflexión se determinó que el grupo de estudiantes también debía ser parte activa en el empoderamiento, interpretación y transformación de esa ciudadanía participativa, ser estudiantes activos, de convivencia cooperativa, vincularlos más en la investigación para que realicen acciones participativas; comprendiendo que las experiencias de interacción sistemática se promueven con los otros, de acuerdo a los resultados que se van dando.

Dicho lo anterior, se describe la reorientación que tuvo la intervención a continuación desde un engranaje entre los objetivos específicos y las correspondientes acciones pedagógicas.

### 3.1 ;CONSULTEMOS, ESCUCHEMOS Y A PLASMAR!

Esta estrategia partió del andamiaje y la experiencia en el quehacer pedagógico de las Ciencias Sociales, para el cual se fijó un primer objetivo específico que fue: *Indagar sobre los Mecanismos de Participación Ciudadana desde la interacción de diferentes espacios educativos.*

Este objetivo se afirma en los Lineamientos curriculares y Estándares de competencias básicas en Ciencias Sociales en la relación ético-político. Orienta que el estudiante debe adquirir un conocimiento que le permita “analizar críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia” y se afirma en los derechos básicos de aprendizaje para las Ciencias Sociales, donde enuncia que un estudiante debe aprender para desenvolverse socialmente como ciudadano cuando “evalúa cómo las sociedades democráticas en un Estado social de Derecho tienen el deber de proteger y promover los derechos fundamentales de los ciudadanos” y como evidencia de lo anterior, dice que el estudiante “examina las implicaciones que tiene para la democracia y la ciudadanía la vulneración de los Derechos Humanos (DD. HH.) Y sugiere para su protección mecanismos constitucionales”, además que el estudiante “justifica el uso de los mecanismos de participación ciudadana: el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa popular, la revocatoria del mandato”. También en las competencias ciudadanas se enuncia que el estudiante aprende a “conocer, analizar y usar los mecanismos de participación ciudadana y analizar críticamente su participación en situaciones en las que se vulneran o respetan los derechos e identifica como dicha participación contribuye a mejorar o empeorar la situación”.

Todo lo dicho, fue el soporte que apoya la metodología en la enseñanza de estos conocimientos de las Ciencias Sociales, para grado noveno de la educación básica. Ahora se



describirán tres estrategias didácticas aplicadas para la consecución del primer objetivo específico, que se subdividió en tres actividades centrales que fueron

1. Consultar, buscar o indagar desde la revisión del manual de convivencia, la constitución política para que los estudiantes llegaran a la necesidad de averiguar cuáles eran y para qué servían cada uno de los mecanismos de participación ciudadana; se realizó en dos clases, en las aulas institucionales e integración en espacios familiares como extra-clase. Documentada en los cuadernos de los estudiantes, mediante cuestionarios, en el diario de campo y socializaciones donde se grabaron algunos audios al respecto.

2. Escuchar y participar en la asistencia de dos foros para profundizar en la conceptualización de mecanismos de participación ciudadana en espacios comunitarios como aulas de clase e integración con actores políticos-institucionales. Esto se documentó mediante fotografías, la firma de asistencia de los estudiantes y los oficios pasados para las respectivas solicitudes o permisos.

3. Creación de un collage en clase con variación de espacios en la institución a manera de póster y plasmar un mural en la parte externa de la Institución Educativa. Esta actividad se sistematizó en fotografías, los productos realizados fueron los carteles y el mural plasmado a vista de todo ciudadano que llegue o pase por la Institución.

Las nombradas actividades se realizaron para dar respuesta a un conocimiento conceptual de forma variante y significativa que no fuera solo para que quedara en un cuaderno de manera pasiva, sino en busca de un aprendizaje investigativo, de acción participante.

### **3.1.1 Consulta de los mecanismos de participación ciudadana.**

Esta estrategia se realizó durante el tercer periodo académico del 2016, en la Institución educativa el Chairá José María Córdoba, sede principal, esencialmente en el salón de clase, en la

sala de sistemas y en la biblioteca, además los estudiantes debieron complementar de manera individual (en extra-clase) consultas en café internet, en la biblioteca, en casa o preguntando en la comunidad.

Antes de esta actividad pedagógica, se había estudiado el manual de convivencia, para identificar las normas de una pertinente convivencia escolar, llevó a estudiar luego la Constitución política de Colombia como la norma de normas que rige a los todos los colombianos, en la estructura, los principios fundamentales; los derechos, las garantías y los deberes, y la participación democrática. De esta forma, los mismos estudiantes debieron identificar que tienen tanto derechos como deberes para participar en la conformación, ejercicio y control del poder público; que se debe educar en la instrucción cívica, el fomento de las prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana, y que respecto a la participación democrática se dieron unos mecanismos de participación ciudadana.

Luego ya como estrategia directa hacia dar sentido e interpretación a la participación ciudadana, se dió para orientar a los estudiantes en encontrar ellos mismos respuestas a unos interrogantes planteados mediante la consulta e indagación textual y contextual, que luego los estudiantes la dialogarían en clase. Sustentada en Quinquer (2004) “Los métodos de consulta pautan una determinada manera de proceder en el aula, organizan y orientan preguntas, ejercicios, explicaciones, como gestión social del aula”. Lo que permite con la consulta de temas que en la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales el estudiante sea quien promueva su conocimiento crítico. Además, Trilla (2007) argumenta: “La teoría del diálogo como instrumento básico del aprendizaje significativo... puede alimentar la reflexión sobre la escuela ciudadana, la

autonomía de la escuela” (p.334). Pues, los estudiantes usan el diálogo para concretar una sola idea o solución en acuerdo después del intercambio de ideas.

Se debe destacar, que, de acuerdo a la población estudiantil con la que se realizó el proyecto, se programó esta actividad, pues son jóvenes en edad adolescente, inquietos, quienes mostraron expectativas por las clases en Ciencias Sociales, jóvenes de familias rezagadas por el autoritarismo de un poder económico, alejados de la veedurías y cuidado de lo público, cansados según ellos de la falta de interés por la comunidad desde las administraciones municipales.

Es así, como se pasó al desarrollo de las actividades pedagógicas con la planeación sistemática de esta intervención pedagógica entre los lineamientos curriculares, los derechos básicos de aprendizaje y algunos referentes educativos, además se describe: materiales requeridos, objetivos, estrategias, temas, tiempo, grado o grupo de estudiantes, forma de evaluación, entre otros, en una rejilla o tabla (ver Anexo A.), en un tiempo de cuatro horas, dos horas clase (calculado para dos clases), con el objetivo que los estudiantes hilan los conocimientos adquiridos en los periodos anteriores sobre la utilidad de consultar los mecanismos de participación ciudadana y su posterior justificación de uso en los contextos (el barrio, la región o país). Después de abordar el tema del manual de convivencia y mirar la participación desde el entorno inmediato, se realizaron las clases así:

#### *3.1.1.1 Primera clase.*

Esta se documentó en el diario de campo y la descripción del desarrollo de la clase dentro del momento de la evaluación cualitativa. También se grabaron algunos audios para luego escuchar las respuestas encontradas por los estudiantes.

Se realizó el desarrollo de la parte introductoria, algunos estudiantes recordaron que en todo lugar público donde se preste un servicio a la comunidad se crean normas para la convivencia,

que en la Constitución no solo hay derechos, que también hay deberes y formas de participación. Luego, algunos contestaron a las preguntas: ¿Que saben? ¿Que recuerdan? ¿Que han escuchado? y ¿Qué opinan? del tema a estudiar. (Por lo general siempre son los mismos estudiantes que se destacan por ser más abiertos a participar o dar opiniones) Algunos dijeron: “no saber nada, que no habían escuchado de esos mecanismos de participación; se recuerda que se mencionó en la clase del periodo pasado algo de eso, que las Instituciones Educativas deben formar en la participación de las personas, que siempre se usa el voto para elegir corruptos, ladrones, mentirosos, que eso es política y que siempre roban, que estudiar eso es aburridor” (Estudiantes noveno tres, 2016). Después de aclarar; que primero se debe conocer los funcionamientos de la vida política y luego se puede hablar, no por solo escuchar difamaciones, sino porque se tiene idea, razón de las situaciones y así como se nombran los problemas, había que dar soluciones.

Seguidamente, se les orientó a los estudiantes para que hicieran uso de sus preconceitos con preguntas abiertas e incluso que ellos agregaran dudas que tuvieran al respecto, en grupo con el respectivo apoyo de compañeros, pues cada uno sabe algo de forma individual que le puede servir al grupo y el acompañamiento continuo de la maestra, algunas preguntas iniciales fueron: ¿Qué son los mecanismos de participación ciudadana? ¿Cuáles son y para qué sirven? Agregaron los estudiantes “¿Qué es ejercicio ciudadano? ¿En cuál o cuáles hemos hecho parte? ¿Qué es participación ciudadana? ¿Cómo participamos? ¿Cuál sería la importancia de este tema? ¿Qué sabe la familia de participación ciudadana? ¿Cuándo podemos los jóvenes participar?” (Estudiantes noveno tres, 2016). Se aclara que no se dio todo el tiempo para realizar esta actividad, se llevó el tiempo prudente para realizar la socialización.

Reunidos y en disposición de trabajo grupal se observaba que hablaban de otros temas de sus cotidianidades, de lo visto en televisión, de los tipos de celular y las aplicaciones, de las

diferencias que se tenían con otros estudiantes del colegio y así un sinnúmero de charlas, lo que demoró el desarrollo de las preguntas, e incluso en unos grupos solo contestaron unos, otros seguían en charlas o sólo uno realizaba todo. Mientras la maestra sólo observaba los diferentes grupos y les decía que el tiempo era corto, que debían terminar en clase y que calificaría al final de la clase, algunos realizaban lo que entendían y otros realizaban otros cuestionamientos, que parecieron bastante coherente, como “¿Qué era ciudadanía? ¿Solo participan los adultos? ¿Cómo participamos los jóvenes?” (Estudiantes noveno tres, 2016). Empezaron a realizar las preguntas a la maestra, a lo que se les contestó y apoyó motivándolos a contestar entre ellos, pues esos interrogantes los resolvían ellos como constructores de esos conceptos, para no darles respuestas literales y así generar que los estudiantes indagaran por ellos mismos, construyeran sus respuestas para luego socializar y llegaran a posibles respuestas de comprensión.

Para agregar la orientación y acompañamiento se les dijo que unos videos clip (tres) serán parte de apoyo a sus respuestas. Después, se dirigieron a la sala de sistemas para verlos, se les dijo que eran cortos y que al terminar el video expresaran sus inquietudes, una socialización por cada uno. Mencionados videos titulados así: “Participación y democracia juvenil”<sup>1</sup>, “Democracia participativa”,<sup>2</sup> “Gobierno escolar, una recocha o una democracia”<sup>3</sup>. Al terminarse cada video clip, comentaron lo que les pareció más importante. Los estudiantes dijeron que esos videos les sirvieron para aclarar muchas dudas, pues podían saber pero no le veían esa importancia o que realmente esas temáticas no las conocían. Se socializaron situaciones en las que les respondía entre lo que la maestra orientó y los videos clip en voz de los estudiantes: “Nos explicó qué eran mecanismos de participación y vigilancia, qué era democracia, cómo y para qué se conforma el

---

<sup>1</sup> Video tomado de la página: <https://www.youtube.com/watch?v=HZESLOfDfGY>

<sup>2</sup> Video tomado de la página: <https://www.youtube.com/watch?v=xwG4xi4bxLI>

<sup>3</sup> Video tomado de la página: <https://www.youtube.com/watch?v=YSFsFmr95zA>

gobierno escolar, qué era participación y dónde se participaba, que los colegios son ciudades en miniatura” (Estudiantes noveno tres, 2016).

Luego, se regresó al salón de clase y se dejó consulta extra clase, las mismas preguntas, para que realicen una comparación entre lo que sabían, lo que escucharon y vieron en los videos y lo que indagaron como grupo; además de consultar: ¿A qué se refiere cada uno de los mecanismos de participación ciudadana? (Ver en la ley 134 de 1994) y se les solicitó llevar papel periódico y marcadores para la próxima clase.

Por último, se realizó el cierre de la clase, se les había dicho que se haría calificación (cuantitativa) de las respuestas y cómo los estudiantes están acostumbrados que cuando realizan una actividad se les califica, pero como el tiempo no alcanzó, se les dijo que en la próxima clase se realizaría esa calificación, algunos estudiantes argumentaron que no sabían nada de lo preguntado, por eso no tenían las respuestas tan acertadas, que habían contestado cosas fuera de lo que era y que los videos debieron mostrarse antes o primero que el espacio para resolver las preguntas. Se les contestó que era parte de la exploración de los saberes que ellos tenían. Luego se les habló de la realización de una evaluación de la clase, al inicio dijeron que era poco el tiempo, que no, que no sabían nada, mostrando disgusto por ser evaluados. Sin embargo se dio así: calmando las objeciones y preguntando: ¿se logró el objetivo? Y algunos estudiantes dijeron: “que sí, aunque no sabían todavía para que era cada mecanismo”. ¿Les sirve para la vida? “Sí, porque en todas partes se participa”. Sintieron una calma al darse cuenta cuál era realmente la evaluación o cómo fue.

En conclusión: Se notó que poco trabajan en grupo, no se organizan o distribuyen roles participativos en los grupos y por eso, se piensa que no aprovechan el tiempo para su desarrollo y no terminaron de resolver las preguntas, dieron respuestas algo apáticas a la relación ético-

política, aún es muy pronto para saber si alcanzaron el objetivo del tema, se les notó activos en la clase y temor al escuchar que serán evaluados, por eso se les guío para que ellos llegaran a la conclusión de la importancia de aprovechar el tiempo en el trabajo grupal y que notaran cuál fue el problema por el cual no desarrollaron completa la clase o el aprovechar el apoyo de los compañeros para enriquecer sus escritos con respuestas conjuntas.

#### *3.1.1.2 Segunda clase.*

También esta clase se documentó en el diario de campo y la descripción del desarrollo de la clase dentro del momento de la evaluación cualitativa, se grabó algunos audios para luego escuchar las respuestas dadas por los estudiantes.

Igualmente se realizó el desarrollo de la parte introductoria y un breve recuento de la clase anterior, lo que textualmente contestaron: los videos fueron agradables y claro el contenido, como en ocasiones no se sabe que todos nos apoyamos entre todos, que la escuela sería una ciudad en miniatura, la figura nueva en la institución de contralor también ayuda a los estudiantes, si sabíamos algunas cosas, pero no las teníamos en cuenta, que es importante conocer para poder actuar y ayudar al bienestar de la sociedad... empezaron a comentar de lo que habían indagado y algunos dijeron que los familiares (o acudientes) no sabían de ese tema, que eso era sólo política y no les gustaba ese tema.

Seguidamente, se solicitó que organizaran los mismos grupos de la clase anterior, para seguir con la mismas respuestas: algunos no estaban a gusto con los compañeros que integraban el grupo y quisieron cambiar de grupo. No se les permitió esto, pues ellos mismos los habían conformado, y deben de asumir la responsabilidad de sus decisiones. Luego se pasó a solicitar que compararan las respuestas dadas y que hablaran para terminar las respuestas ahora en grupo, pues de manera individual debieron consignar en sus cuadernos, aunque las respuestas debían

coincidir como grupo que eran. Algunos grupos acertaron en realizar una actividad grupal, otros no se ponían de acuerdo e incluso hubo dos grupos que ninguno de sus miembros realizó la consulta, uno de esos grupos escribieron cosas sin sentido o no coherentes al tema y el otro no hizo nada en grupo sino de forma individual.

Después de pasada media hora, se pidió que organizaran la información de una manera coherente en un mapa conceptual, gráfico o mapa mental, se dejó a la creatividad de los estudiantes para mostrar sus conclusiones y justificarlas. Nuevamente se dio distorsión en algunos grupos por no estar de acuerdo o no pensar en algo que enlazara sus ideas, también surgieron interrogantes respecto a lo que hacían y se les orientó, al terminar se solicitó que expusieran sus carteleras, luego se pasó con los de otros grupos para ir escuchando las respuestas y justificaciones dadas, algunos que veían a sus compañeros objetaban las respuestas y surgió una diferencia de ideas.

Lo estudiantes mostraron principalmente textos, algunos mapas conceptuales, otros, gráficos de los mecanismos (ver Anexo B.) y algunas argumentaciones se dieron así: ¿Qué son los mecanismos de participación ciudadana? Los mecanismos de participación ciudadana son medios para crear proyectos en el país, son herramientas para que se expresen opiniones en una comunidad, es la forma para expresar la voz de las comunidades. ¿Cuáles son y para qué sirven en el ejercicio la ciudadanía? Son siete mecanismos, el plebiscito, la revocatoria, el referendo, consulta popular, cabildo abierto, iniciativa popular y el voto; sirven para defender nuestros derechos, se nos otorgan para darle fin a algo que está pasando y afecta a la comunidad, son para elegir y participar, es tener voz como ciudadanos, tomar decisiones en una y por una comunidad; sirven para solicitar el apoyo de una comunidad, para cambiar leyes, para gestionar algo en la comunidad. ¿En cuál o cuáles has hecho parte? En el voto cuando elegimos al personero y el



contralor estudiantil, no hemos participado en ninguno, pensamos. ¿Qué es participación ciudadana? Es hablar dentro de un grupo, es ser parte de una sociedad y ayudar a solucionar problemas, es participar en un grupo de la comunidad, es vincularse a un grupo, es compartir con ese grupo, es actuar u opinar, vivir en una comunidad y buscar un bienestar común. ¿Qué opiniones tienen respecto a la participación ciudadana y donde se participa? Que es buena, interesante realizarla, conocer para ejercerla, necesaria para que funcionen las cosas bien en una comunidad, para hallar soluciones comunitarias, todos debemos apoyar a las decisiones, no solo cuatro sean los que tomen las decisiones, algunas personas se quedan callados por no saber o por temor, cuando se hace uso del voto en blanco, cuando usamos la revocatoria, se hacen juntas para dialogar un inconformismo, es la forma de participar sin ejercer un cargo público o político; en todas partes, en la casa, en el parque, en un juego, en el salón, en la comunidad, en un partido. ¿Cuál sería la importancia de este tema? Solucionar un problema de carácter comunitario, que la mayoría esté de acuerdo y se hace uso de los derechos de participación ciudadana, hacer escuchar nuestras decisiones, el evitar que se conformen con las dificultades que unos estén presentando, hacer prevalecer los derechos de todos, buscar el desarrollo de una comunidad.

Mientras se escuchaba a cada grupo, se valoró cuantitativamente el trabajo realizado. Y luego se dejó de consulta extra clase, escribir inquietudes o preguntas referentes a la participación en Colombia, en la región y en la localidad (dos preguntas por estudiantes), para participar en unos foros que se realizarían con tres personas en ejercicio de servidores públicos.

Como cierre de la clase, se evaluó con preguntas como: ¿se logró el objetivo? A lo que contestaron que “Sí, ahora si los entendemos, la maestra aclaró inquietudes, algunos no alcanzaron a realizar todo el cuestionario por estar charlando y no traer la consulta asignada o por no trabajar como grupo”. Otra pregunta fue: ¿Les sirve para la vida? Como respuesta dijeron

que “Sí, porque en todas partes se participa y podemos hablarle o comentar en nuestras familias sobre este tema tan importante en una comunidad”.

En conclusión: faltó aprovechar el tiempo, algunos grupos siguen distraídos y no le ven importancia al trabajo grupal para discutir y pensar en soluciones desde la idea de todos esto en cuanto a la forma de estudiar; sin embargo, en el incentivar ya varios le encuentran importancia a conocer sobre las formas de participar en una comunidad, identifican los mecanismos de participación ciudadana y tienen idea de qué trata cada uno. De todos modos, se percibió que los ven como algo ajeno a ellos, que es para los adultos y que como antes no habían escuchado al respecto, deducen que no se ha usado en el país. Por tanto, se valida la siguiente estrategia didáctica de unos foros o charlas, para que los estudiantes se apersonen de este ejercicio ciudadano que ha tenido Colombia y cómo ellos pueden hacer parte de estos siendo veedores o apropiándose en conocimiento del manejo del público.

Se infiere que para implementar nuevamente esta estrategia didáctica de una mejor manera, se puede iniciar durante el primer periodo académico, antes o durante la elección del personero y contralor estudiantil, para que los estudiantes sientan el ejercicio participativo en el contexto escolar o local. Porque en el desarrollo de las clases ellos vieron el tema como algo ajeno a su contexto cotidiano. Y que la recopilación sea grabada de manera planeada, pues se recopiló en fotografías no objetivas y en algunas grabaciones de audios para recordar que contestaban los estudiantes, con algo de distorsión, pues no estaban acostumbrados a que en clase se graben; sin embargo, gustaba por que hacían uso de sus celulares.

### **3.1.2 Escucha y participación de foros.**

Esta segunda estrategia se realizó durante el mismo periodo académico de la anterior (tercer periodo académico del 2016), fuera de la Institución Educativa, en el salón parroquial y en el

salón comunal. Se basó en ofrecerles a los estudiantes unas charlas o foros dialogados, como estrategia didáctica pedagógica. En Lira (2010) argumenta:

El foro presencial ubicado en las metodologías activas, constituye una herramienta que activa la búsqueda de cambios particulares y colectivos en los estudiantes, busca propiciar las habilidades del pensamiento y favorecer la generación de respuestas comprensibles. Mediante la socialización, el foro presencial hace posible el intercambio de significados que inciden en los sistemas de creencias, actitudes y valores de quienes integran el escenario académico en el cual se desarrolla el aprendizaje con la escucha. (p.6)

Esta estrategia fue importante porque los educandos realizan una cercanía cultural entre los que ellos aprendieron y el ejercicio ciudadano, realizando así una investigación colectiva donde pudieron analizar los hechos de aplicación en la participación y el orden administrativo en el país, contextualizando problemas en procura de obtener transformación en los contextos en los que están inmersos.

Para realizar esta actividad pedagógica, previamente se averiguó qué personas podían dar la orientación pertinente a lograr el objetivo propuesto, y seguidamente se hicieron las solicitudes por escrito invitando a efectuar foros respecto a los mecanismos de participación ciudadana, dirigido a la registradora municipal, la personera municipal y al secretario de asuntos comunitarios, al igual que el cambio de espacios o aulas para llevar a cabo esta estrategia, también se solicitaron permisos en las coordinaciones del colegio para las salidas de campo, después se dialogó y acordó las fechas y los lugares en que se podían realizar los foros (ver Anexo C.). Buscando que fueran dialogados los foros, se dijo que los estudiantes debieron elaborar preguntas para ser participantes activos en los foros, como requisito para la participación de los estudiantes.

Se pretendió resaltar con esta actividad la participación activa de los estudiantes, para que hicieran una observación de la realidad social con el uso de los mecanismos de participación ciudadana, generando así una reflexión sobre su práctica educativa, mostrándoles que a pesar de ser estudiantes no debían desconocer estas herramientas de control y gestión pública dadas en Colombia, la región y su localidad, de una manera mínima pero efectiva en los casos usados. Esta reflexión investigativa permitió a los estudiantes una visión participativa y pluralista, donde pudieran disipar un poco las diferencias y mitigación de los problemas que se han dado por el individualismo egoísta que culturalmente se ha creado su sociedad actual.

Entonces, la actividad didáctica realizada como complemento a la anteriormente descrita (consulta de los mecanismos de participación ciudadana) y también planeada en la misma rejilla (ver nuevamente Anexo A), tiene los mismos referentes educativos; se aclaran los materiales requeridos, objetivos, estrategias, el tema similar, tiempo, grado o grupo de estudiantes, forma de evaluación, el tiempo también fue de cuatro horas, dos horas clase (calculado para dos clases). Se desarrolló como se había comentado en dos foros.

#### *3.1.2.1 Foro con la personera municipal.*

Este foro se documentó en el diario de campo junto a la evaluación cualitativa y mediante fotografías.

Se realizó la introducción en el salón de clase con saludo, tema, objetivo, recuento de la clase anterior y actividades a desarrollar (salida de campo y firma de compromiso), la asistencia se realizó en el salón comunal.

Ya en el aula prevista para esta actividad (salón comunal), se presentaron los expositores, quienes fueron la personera municipal Jenny Vargas, su secretaria Patricia Cárdenas y la representante de las juventudes Liceth Dorado delegada por la alcaldía municipal, ellas

prepararon el foro enfocado a la participación ciudadana y el proceso de paz que se estaba gestando en el país (ver Anexo D.).

Dieron apertura con la entonación del himno Nacional y el himno Municipal, luego la personera dijo unas palabras referidas a la importancia de saber cómo participar, conocer los medios por los cuales una comunidad puede participar e hizo referencia al plebiscito por la paz, como un ejemplo de ejercicio de participación ciudadana, necesario para nuestro país y nuestra región tan golpeada por la violencia y el narcotráfico, después anunció y proyectó un video-clip respecto a Ley Estatutaria sobre Participación Ciudadana<sup>4</sup> y uno respecto a los Mecanismos de participación ciudadana.<sup>5</sup> Al finalizar los videos, Liceth Dorado, comentó que como jóvenes, pueden hacer parte de estos Mecanismos y Ley de participación ciudadana, que se pueden vincular dando sus inquietudes y aportes para un bien común, acercándose a su oficina en disponibilidad para los jóvenes, pues sus opiniones valen mucho, porque los estudiantes son el inicio a la democracia participativa. Seguidamente, la personera tomó la palabra en orientación de la aceptación de una paz verdadera, una paz que es urgente en Colombia, una paz que inicia desde nuestros hogares, desde los espacios educativos que como estudiantes vivencian y siguió realizando preguntas a los estudiantes sobre ¿Yo qué le apporto a la paz? A lo que contestaron: “Le aportamos con nuestra formación, pues es necesaria, porque ya hubo bastantes muertes en nuestro país, porque ya se quiere una Colombia en paz, porque somos una misma patria que merece una convivencia pacífica, le aportamos nuestra participación para el cambio” (Estudiantes noveno tres, 2016). A continuación, repartieron a los estudiantes cartulinas para que ellos plasmaran allí qué valores eran esenciales en la construcción de la paz; seguido los colocaron en la pared formando una especie de collage que decía paz. Para terminar la jornada,

---

<sup>4</sup> Se puede encontrar en la página web: <https://www.youtube.com/watch?v=hMYk6x-nlcE>

<sup>5</sup> Se puede encontrar en la página web: <https://www.youtube.com/watch?v=71KcO82p-y8>

se les preguntó ¿qué tal fue el foro y si les sirve algo para ellos, de lo que se les expuso? Los estudiantes se pronunciaron diciendo: “Bien, nos dieron una información clara, que lo tendrán en cuenta como parte de su formación hacia el ejercicio ciudadano y que gracias por la orientación”.

Se retornó al colegio, para socializar el foro, solo se evaluó respecto al logro del objetivo propuesto y sí, se precisó más el tema de incentivar los Mecanismos de participación ciudadana, los estudiantes contestaron: “que sí, que no sabían de la Ley estatutaria de participación ciudadana y que ya podían hablar en casa sobre el plebiscito por la paz en Colombia”. Se terminó, anunciando para la próxima clase otro foro con otras personas desde la mirada histórica en el uso de los Mecanismos de participación ciudadana.

En conclusión: El tiempo estuvo preciso, no todos los estudiantes estuvieron prestos al foro, muchos se distraían e cosas ajenas al tema, hasta se podría decir que no les importó la actividad, solo les agrado salir a un aula diferente para recibir una orientación y no realizaron las preguntas que habían escrito como ejercicio extra-clase, aunque el foro pareció acertado y fortaleció el proyecto desde otras concepciones y aportes formativos, necesarios para el ejercicio de participación ciudadana y de convivencia para el que se está interviniendo.

### *3.1.2.2 Foro con el secretario de asuntos comunitarios.*

Este segundo foro también se documentó en el diario de campo y con fotografías. De igual forma, se realizó la introducción en el salón de clase con el saludo, tema, objetivo, recuento del foro anterior, la salida de campo y firma de compromiso; la asistencia se realizó en el salón parroquial. Este segundo foro lo realizó solo el señor Jhon Jairo Urrego, Secretario de asuntos comunitarios del municipio, pues la registradora Nubia Suarez informó que no podía asistir.

El secretario les habló y recordó sobre la administración política en Colombia, su importancia; les preguntó a los estudiantes cómo era la distribución del poder público, pero sus

respuestas no fueron asertivas, por lo que continuó recordándoles las ramas del poder público y en fin la organización del Estado colombiano; de allí usando unas diapositivas que preparó, les hizo énfasis a los estudiantes sobre qué era una ordenanza, un decreto, una resolución, un breve recuento mediante un video clip sobre Mecanismos de participación ciudadana-Colombia.<sup>6</sup> Después les habló respecto a cuál era el conducto regular de algunos mecanismos de participación ciudadana y algo de historia en la aplicación y la legalidad de una participación como esencia de un pueblo, de una comunidad. En medio de su charla les hizo de vez en cuando preguntas como ¿Qué sabían al respecto? ¿Si les parecía necesario? ¿Cómo harían para ejercer su ciudadanía? Las respuestas de los asistentes fueron algo incoherentes y sin interés; por ejemplo, un estudiante comentó: “cuando esté en edad adulta ya sabían cómo participar” (estudiante noveno tres, 2016). El secretario prosiguió con el foro, mostró un video clip como ejemplo de aplicación de la Consulta popular como derecho constitucional<sup>7</sup>, para evitar un problema que afecta a varias comunidades e incluso buscar la solución para mitigar la afectación ciudadana. Dio como conclusión y cierre un comentario sobre la importancia de formación estudiantil en estos temas, los invitó a ser parte de las juntas locales que se realizan en el pueblo, que tomaran esta enseñanza como el inicio del ejercicio ciudadano desde el colegio, con la convivencia y el ejercicio democrático en el decidir por sus intereses colectivos juveniles (ver Anexo E.).

De regreso al colegio, se realizó la socialización, en la cual algunos estudiantes se refirieron a que los foros fueron buenos, que les dieron pautas sobre el ejercicio ciudadano y que podían hablar de esto en casa, e incluso realizar algo para mostrar los mecanismos de participación ciudadana; aquí aproveché para decirles que haríamos un mural al respecto después y les gustó la idea.

---

<sup>6</sup> Se encontró en la página web: <https://www.youtube.com/watch?v=hGhBEY5VYgA>

<sup>7</sup> Video clip tomado de: <https://www.youtube.com/watch?v=0Xe4JgabRYQ>

En la evaluación oral de la clase, dijeron que aprendieron algo más, al mismo tiempo se les recordó que si hubieran realizado las preguntas con antelación como se les solicitó, el foro hubiera sido dialogado e incluso participativo.

En conclusión: este foro, sirvió para mejorar los conocimientos frente a la participación ciudadana y su ejercicio democrático; de esta forma se logró una sensibilización para resolver problemas de carácter comunitario mediante la unión y participación activa pues ampliando el conocimiento en la construcción de procesos colectivos ofrecen transformación del contexto social. En forma de comentario unos estudiantes, de regreso al colegio, mencionaron: “tal vez los problemas comunitarios podían ser porque muchos de sus padres carecía de conocimiento sobre los mecanismos de participación ciudadana y democrática, pues ellos nunca hablan de eso y que cuando les pidieron ayuda en la consulta, contestaban que solo era el voto” (estudiantes de noveno tres, 2016).

Finalmente, se deduce que sí se aplicara en otra ocasión esta actividad pedagógica, se debe con anterioridad conformar grupos cooperativos de estudio que elaboren preguntas a los expositores de los foros, para que se dinamicen los foros, se logre un intercambio de ideas, inquietudes y los estudiantes empiecen a hacer uso de sus decisiones colectivas, y dejar a un lado el monólogo en los foros que no incentivan la atención de los estudiantes, incluso pareció ser que les dio apatía la forma del último foro. Es importante que la registradora municipal quién es la representante directa del desarrollo de los mecanismos de participación ciudadana, pueda dar las charlas a los estudiantes.

De esta actividad quedó registro fotográfico, y una serie de video clips que servirán para continuar con otros grupos el tema de los mecanismos de participación ciudadana.



### **3.1.3 Plasmando un mural.**

Como se indicó en la actividad anterior, esta estrategia fue postergada en el tercer periodo y se realizó a inicios del cuarto periodo académico del 2016, desde el engranaje de iniciar con las competencias ciudadanas antes que las disciplinares. Inicialmente en el salón de clase se hacen borradores y se aplica en contra-jornada, en un espacio del muro de la Institución precisamente junto a la entrada.

La estrategia consistió en plasmar artísticamente en un mural parte de esta intervención pedagógica con los estudiantes en la intención de incitar a la comunidad para que también conocieran las herramientas de participación ciudadana. Trilla (2007) justifica que: “Las técnicas educativas deben desarrollar la capacidad creadora, artística y la actividad de los niños que, por medio de ellas, opinan, discuten, manipulan, trabajan, investigan, critican la realidad desde una perspectiva de transformación social” (p.258). Siendo parte de la formación integral del estudiante el arte y la pintura, como una herramienta más para el aprendizaje significativo que integre el quehacer pedagógico en las ciencias sociales, pues los mismos estudiantes se animan a comunicar un saber a través del arte. Así, la expresión se produce después de asociar un conocimiento, por tanto la comunicación se incluye desde la expresión abstracta del lenguaje hasta formas más concretas como la actividad manual, artística y la creatividad (Trilla, 2007). De acuerdo a esto, la aplicación de esta estrategia didáctica por ser artística, requirió de dedicación y tiempo extra, duró dos horas de clase durante la jornada escolar y se fueron aproximadamente seis horas extra-clase (en contra-jornada).

Para el desarrollo de esta, se les solicitó con anterioridad a los estudiantes, que llevaran a la clase inicial del periodo, los apuntes sobre los conocimientos adquiridos respecto la participación ciudadana y el ejercicio democrático e ideas para aportar al grupo en el aula. Además de

materiales como marcadores, lápices, papel periódico, regla, revistas, tijeras, témperas, entre otros materiales que ellos creyeran necesarios para realizar un borrador base para plasmar el mural.

La parte del borrador se realizó con todo el grupo que se seleccionó para la elaboración del proyecto: sin embargo, se identificaron algunos estudiantes que tienen cierta afinidad artística por el dibujo para que plasmaran junto con el acompañamiento de la maestra de artes del colegio, Rosaneira Hineirosa el mural. De igual forma, se puede resaltar que el colegio por ser nuevo en infraestructura (inaugurado el mega - colegio en el 2016), carecía de murales y fue el primero en realizarse, llamando la atención de la comunidad en general e incluso algunas personas comentaron que les generó inquietud el nuevo tema que se comunicó.

Ahora, por ser parte de las actividades para alcanzar el primer objetivo, esta estrategia didáctica también se planeó en la misma rejilla que las dos anteriores, en la que se consignó referentes educativos, los materiales requeridos, objetivos, estrategias, el tema dado a los estudiantes, el tiempo estimado, el grupo de estudiantes, forma de evaluación. Se plasmó secuencialmente así:

#### *3.1.3.1 Creatividad para comunicar.*

Esta se documentó en el diario de campo y con fotografías.

Se dio la clase con un saludo, asistencia, tema y objetivo para la clase, recuento de la clase anterior y de las actividades alusivas a la participación ciudadana, para orientar las actividades a desarrollar.

Se pidió que conformaran grupos máximo de cuatro integrantes, cada grupo debió crear gráficos que expresaran cada uno de los mecanismos de participación ciudadana en conjunto en el papel periódico (ver Anexo F.). Entre estudiantes y la maestra se dio tiempo de una hora y

treinta minutos, empezaron con algo de simpatía, sin embargo, luego de un momento, se presentaron desacuerdos en unos grupos para la realización de la actividad. Ya transcurrido el tiempo que se estableció, se socializaron las creaciones, (algunos estudiantes acudieron al internet para copiar imágenes que se asemejaran) luego se decidió con algo de indiferencia porque algunos gráficos no gustaron, de todos modos, se tomó entre casi la mayoría, la idea que el mural sería un collage de lo que habían hecho, pues todos tenían una parte diferente, bonita, colorida, creativa y clara del tema. Así estarían también siendo democráticos desde la participación de todos, porque el hacerlo en la pared se había hablado que solo lo harían unos estudiantes, no todo el grupo (ver Anexo G.). A cada grupo se le asignó una calificación cuantitativa como sistema de evaluación, más aún se evaluó la clase, respecto al cumplimiento del objetivo de la clase y que se había aprendido, lo que dio una evaluación positiva y de agrado, que llegó a su culminación por parte de todos los grupos o estudiantes.

En conclusión: Que, a pesar de ser una actividad creativa, motivante, prevalece las dificultades para trabajar en grupo, estudiantes con dificultades de asociación, expresaron que nadie se hace con ellos, o que algunos al parecer son faltos de disposición para el trabajo y no aportan nada, que prefieren hacerse solos y les va mejor. No se puede decir realmente cómo nombrar esta característica de unos estudiantes, de no dejar o permitirle al otro decidir, aportar, el no apoyar las habilidades diferentes de sus pares.

### *3.1.3.2 Elaboración del mural.*

Esta se documentó en el diario de campo, la evaluación cualitativa y con registro fotográfico. Esta parte se describe desde la secuencia realizada de imágenes, previamente se programó con la maestra de artes, el horario y lo que se pretendía realizar con la guía de ella y el trabajo grupal de los estudiantes. Los estudiantes seleccionados y que decidieron participar en la realización del

mural, primero adecuaron el espacio limpiando una arena que había entre el borde del piso y la pared, después pasaron a perfilar los gráficos para su elaboración, con el acompañamiento de las profesoras de sociales y de artes seguían las indicaciones a realizar desde la ambientación, el dibujo en la pared, la organización de ese espacio, los colores a escoger. Aquí los estudiantes que iban y estaban por turnos en las tardes, daban opiniones a modo de protagonismo con sus gustos y de acuerdo a los collages que habían realizado en conjunto durante la clase; algunos llegaron temprano y había mucho sol, lo que no facilitaba la dedicación con la que ellos quisieron realizar este mural de todos modos desde el compartir, discutir, dar opiniones, hacer comentarios fuera de lugar, contar vivencias, reír por chistes, se realizó con gran éxito la labor programada dándole colorido, claridad, creatividad y constancia (ver Anexo H.). Es de decir que los estudiantes mencionaron “estar contentos con el trabajo realizado, que se veía bien y que dieron con claridad el tema de los mecanismos de participación ciudadana, ahora sí, la comunidad sabría que son siete y al escucharlos por los medios de comunicación tendrían idea de que se habla” (estudiantes de noveno tres, 2016).

La evaluación sobre la elaboración del mural, se hizo durante un espacio de la jornada de clase siguiente a terminar el mural, de manera cualitativa, donde se fue a observar como grupo, los estudiantes cayeron en cuenta que no se mostró interculturalidad en el mural, que no hubo una identificación de etnias, capacidades o discapacidades, culturas, entre otras diferencias sociales. Aprovechando el momento el grupo de estudiantes fotografió el producto de un primer objetivo específico (ver Anexo I.).

Luego se les preguntó en secuencia respecto a lo realizado (consultas individuales y grupales, los foros dialogados y el mural) así:

¿Qué se aprendió sobre la participación ciudadana? Contestaron: “que además de poder elegir los representantes administrativos, los ciudadanos tenemos voz, podemos decidir, ser democráticos, que la constitución política de Colombia nos dio unos mecanismos de participación ciudadana, para ser usados como manejo colectivo de lo público, que todos somos veedores de la comunidad” (Estudiantes de noveno tres, 2016).

¿Para qué les serviría este aprendizaje? Respondieron: “para ser parte de una ciudadanía, tomar decisiones cuando seamos adultos y dar aportes sin ser de una afinidad política o ejercer un cargo público, para comunicarnos en nuestras familias y que ellos los puedan usar, para comprender que las decisiones de un pueblo deben ser colectivas se debe pensar para participar” (Estudiantes de noveno tres, 2016).

¿Les agradó la metodología usada? Dijeron que: “en algunas ocasiones, porque en otras fue aburridora como en el foro con el señor secretario de asuntos comunitarios, también que no todas las veces se entienden para trabajar en grupo, hay muchos flojos o atenidos que no les gusta hacer nada, siempre somos los mismos que trabajamos; a pesar de lo comentado nos agradó que cambiamos de espacios, aprendimos algo nuevo, lo compartimos en casa porque en familia les pareció interesante el tema y no lo sabían desde esa forma de derecho constitucional, se cambió la manera de solo escribir un tema variando todo y nos sentimos parte de una investigación para la cual actuamos” (Estudiantes de noveno tres, 2016).

En conclusión: Esta actividad fue más dinámica, aunque se percibió con algo más de claridad qué dificultad tienen estos estudiantes, parece ser que es el trabajo en grupo y el contextualizar para ellos el tema de la participación desde su Institución Educativa desde ya. Para una la realización de otro mural, es importante tener en cuenta la interculturalidad y pluralidad (etnia, género, edad, procedencia, afinidad política, etc.), al momento crear los collages y plasmarlo.

Al culminar las actividades descritas, se pudo evaluar el logro del primer objetivo específico, pues los estudiantes indagaron cómo se contribuye a la participación y responsabilidad democrática siendo estudiantes. Aunque, es aquí donde se replantea esta intervención pedagógica, pues se puso a pensar desde el actuar, el pensar, hablar o concluir de los estudiantes y el evaluar cualitativamente los mismos, que se educan en ser ciudadanos desde el aula, pero se encuentra como problema de investigación no precisamente como se concibió primero, como incentivar el conocimiento de unos mecanismos ciudadanos para participar, no de forma en ese quehacer pedagógico, sino de fondo, de qué se enseña a estudiantes de un nuevo siglo, estudiantes formados en un contexto sociocultural rezagado por la violencia, alejados del trabajo comunitario, no interesados en el manejo de lo público, carentes de una veeduría municipal, que no pertenecen a juntas de acción comunal, entre otros asuntos públicos, pertenecientes a instituciones pero carentes del trabajo cooperativo. Ante esta contextualización de los estudiantes y la adquisición de un sustento teórico a este saber pedagógico en el que se interviene desde la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales, el interrogante que resurgió fue: ¿Cómo se podría dar sentido e interpretación a la participación grupal desde el aula? Para el cual se replanteó un objetivo general, el dar sentido e interpretación a la participación grupal desde el aula a estudiantes de noveno grado, para procurar soluciones a problemas en el ejercicio ciudadano a partir de una enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales.

Entonces, se generaron otros dos objetivos específicos como hilos conductores al primero y las actividades en las cuales se pretendió dar solución en esta investigación pedagógica.

### **3.2 APRENDAMOS A CONVIVIR DESDE LA PARTICIPACIÓN EN EL AULA**

A manera de engranaje con la primera fase de esta intervención pedagógica, se desarrolló un segundo objetivo específico que fue: *Fortalecer los espacios de vínculos sociales en el entorno*

*educativo con estrategias que ayudan al desarrollo del sujeto frente a una transformación social para la participación cooperativa.*

Este objetivo, al igual que el primero, se afirma en los Lineamientos curriculares y Estándares de competencias básicas en Ciencias Sociales en la relación ético-político. Orienta que el estudiante debe adquirir un conocimiento que le permita “utilizar mecanismos de participación establecidos en la Constitución en organizaciones a las que pertenece” y se afirma en los derechos básicos de aprendizaje para las Ciencias Sociales, donde enuncia que un estudiante debe aprender para desenvolverse socialmente como ciudadano cuando “evalúa cómo las sociedades democráticas en un Estado social de Derecho tienen el deber de proteger y promover los derechos fundamentales de los ciudadanos” y como evidencia de lo anterior, dice que el estudiante “examina las implicaciones que tiene para la democracia y la ciudadanía la vulneración de los Derechos Humanos (DD. HH.) Y sugiere para su protección mecanismos constitucionales”, además que el estudiante “justifica el uso de los mecanismos de participación ciudadana: el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa popular, la revocatoria del mandato”. También en las competencias ciudadanas se enuncia que el estudiante aprende a “analizar y usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar sus opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional”.

Esto fue soporte en la metodología de la enseñanza de estos conocimientos de las Ciencias Sociales, para grado noveno de la educación básica. Ahora para alcanzar este objetivo se implementaron dos estrategias didácticas acompañadas de juegos dinámicos, como parte de la búsqueda de un rol de maestro hacia transmitir pasión por el conocimiento en los estudiantes.

Preparadas con anterioridad en una rejilla donde se apoya este quehacer pedagógico en conexión con los lineamientos curriculares y otros referentes educativos (ver Anexo J.).

Ahora se describirán dos estrategias didácticas aplicadas para la consecución del segundo objetivo específico, que fueron:

1. Consultar, buscar o indagar desde la revisión del manual de convivencia, situaciones en las que se requiera participación colectiva, casos en los que implique usar los mecanismos de participación en la institución, luego realizar la representación con teatro del caso en particular con cada mecanismo.

2. Escuchar, ver ejemplos de trabajo cooperativo y participar en el ejercicio del trabajo cooperativo elaborando una cartografía social, después practicar el trabajo grupal cooperativo en juegos recreativos en un espacio externo a la institución educativa.

Estas actividades estratégicas se documentaron mediante fotografías, recogiendo los productos del trabajo cooperativo, la firma de asistencia de los estudiantes al día recreativo y los oficios pasados para las respectivas solicitudes o permisos a coordinadores y padres o acudientes.

### **3.2.1 Teatro desde un estudio de caso institucional.**

La estrategia didáctica de esta parte, se efectuó durante el cuarto periodo académico de 2016, en aulas como la biblioteca y el salón de clase. Consistió en recrear los mecanismos de participación ciudadana mediante una obra de teatro en un contexto educativo en el que se desenvuelven los estudiantes como ciudadanos en formación, teniendo en cuenta el manual de convivencia de la Institución para ser representados mediante la estrategia artística de teatro. El teatro aporta formas de comprensión y trasmite ideas claves, que puede ser eficaces para estimular la participación del estudiante y facilitar la espontaneidad en la expresión emocional (Kenneth, 2011). Además, esta estrategia llama la atención del estudiante por cambiar la



metodología, pues se estimula el aprendizaje en el cual se ejercitan en resolver un caso o un problema, poner en práctica una simulación, responder un interrogante, realizar una investigación. Para ello el alumnado ha de analizar la demanda, pensar, organizarse, buscar información, trabajar en equipo y tomar decisiones (Quinquer, 2004).

Para realizar la estrategia se utilizaron dos momentos o tiempos de clase (cuatro horas), el de análisis y ejecución. Con anterioridad a los estudiantes se les solicitó, retomar sus apuntes respecto a los mecanismos de participación ciudadana en la descripción de cada uno y llevar el manual de convivencia; aquí, se pudo resaltar situaciones problema o inconformidades de convivencia que los estudiantes en su etapa de adolescencia han presentado en la cotidianidad del colegio, para tomarlas de modelo y pensar en posibles soluciones colectivas.

#### *3.2.1.1 Consulta en casos de convivencia escolar.*

Esta clase se sistematizó en el diario de campo y con el registro fotográfico. Se da una introducción y el análisis de la frase: “Estudiar no es un acto de consumir ideas, sino de crearlas y recrearlas” Paulo Freire. Seguido de hablar con los estudiantes respecto a que sigan dándole un propósito diferente al objetivo del tema a estudiar, para que se incluya en la evaluación de la clase, esto con el fin de que ellos mismos vean la importancia de su aprendizaje, se forme consciencia hacia lo que realizan en el Aula y lo proyecten a sus vidas.

Luego, se conformaron grupos y se les dio la opción de seleccionar un mecanismo de participación ciudadana, en el cual deberían consultar o analizar un caso de convivencia escolar, que requiera de la intervención colectiva escolar para darle una posible y viable solución (ver Anexo K.). Además, los estudiantes se apoyaron en el manual de convivencia y la estructura administrativa de la Institución educativa, ejemplo de un caso para aplicar un referendo.

Durante el ejercicio de consulta, algunos estudiantes cambiaron de espacios para trabajar en grupo y se les realizó el respectivo acompañamiento para incentivar la consulta que implicó la aplicación de un respectivo mecanismo. Hallado el caso, debieron programar un guion teatral para ejecutarlo la siguiente clase. Faltando diez minutos para terminar la clase, se asociaron los estudiantes en el salón de clase y se evaluó el objetivo del tema y el propósito que ellos habían fijado, al parecer se lograron con agrado, aunque dijeron que algunos grupos no terminaron y que el objetivo aún no estaba completo. De igual manera, se les dijo que realizaran una prueba tipo ICFES, en la que se requiere comprensión de lectura frente a casos o situaciones colectivas en las que la participación ciudadana es necesaria.

En conclusión: fue una actividad que los estudiantes tomaron con acierto e incluso inquietud, sin embargo, se percibió la dificultad para asociar los mecanismos de participación escolar a su contexto escolar, siempre ven estos temas ajenos a sus vivencias juveniles en el colegio e incluso tomándolo como una temática más dada en el colegio para cumplir con una nota, se encajaban en las representaciones a nivel nacional, una dificultad en el manejo de escala a nivel local, pues solo tomaban personajes, como el presidente, el gobernador, alcaldes y otras figuras representativas de nuestro sistema político administrativo. De todos modos, y buscando que le dieran significado y sentido a la participación ciudadana y su ejercicio con el uso de los mecanismos, se les orientó para que lo organizaran a nivel institucional, escolar (local). Aquí se encontró bastantes inconsistencias, no lo veían como útil, qué problemas son sentidos y se pueden solucionar por la participación como derecho que promulga la constitución política. Otra situación que se notó; fue la dificultad de aceptar sus diferencias socio-culturales, el identificar un rol o habilidad como persona, para que aporte a la pluralidad de ideas que se tienen en un trabajo grupal escolar.

### *3.2.1.2 Asociación y realización del teatro.*

Esta clase se sistematizó en el diario de campo, grabación algunos videos, grabación de unos audios y registro fotográfico.

Nuevamente, en la segunda sesión de la estrategia, se realiza la introducción de la clase y el análisis de la siguiente frase: “Juntarse es el principio, mantenerse juntos el progreso, trabajar en equipo es el éxito” Henry Ford. Esta frase en común acuerdo con los estudiantes se realizó en material de icopor con el acompañamiento de la profesora de español Mildred Márquez para decorar el salón y así tener presente que la unión es necesaria por naturaleza, esto se puede apreciar en las imágenes de comparación del inicio escolar y el transcurso del proyecto (ver Anexo L.).

Después de esta descripción, se habló para que algunos grupos terminaran su consulta y todos concretaran el guion a redactar e incluso ensayaran cómo realizarían el dramatizado y que elaboraran los letreros necesarios para que sus compañeros observaran y se guiaran con claridad en lo que le representarían.

Ya pasado el tiempo de preparación, se les solicitó que estructuraran la presentación con un saludo, presentación del grupo y del mecanismo a dramatizar, pasaran el guion, realizaran el teatro y concluyeran hablando de la importancia de ese mecanismo y que enseñanza les deja este ejercicio pedagógico.

La actividad se llevó a cabo, a pesar de percances como el manejo de voz, el hablar en público, la dificultad de entenderse en el trabajo grupal, el no haber escrito el guion e incluso persistió la asociación a nivel escolar de unos mecanismos. Cada grupo realizó la presentación de un mecanismo (ver Anexo M.). Un ejemplo de este ejercicio fue cuando un grupo realizó con asertividad la aplicación de un mecanismo en la institución, tomaron como caso la representación

del personero, el representante del consejo directivo, el representante del consejo de padres y los estudiantes de los grados de sexto a once, quienes en voz del presidente del consejo estudiantil, convocaron la reunión del primer trimestre correspondiente a la programación de recursos para la Institución que llegaron por gratuidad, se realiza a través del cabildo abierto, con toda la simulación posible en el diálogo, que estuvo a su comprensión. Cada grupo se le calificó cuantitativamente al momento de terminar su actuación y verificando entre los mismos compañeros el aprendizaje propuesto. Seguidamente, se aplicó la prueba escrita tipo ICFES (ver Anexo N), para una calificación individual, al terminarla, se intercambiaron las copias para que entre todos se calificaran.

Para terminar, se evaluó la clase en cuanto a ¿cómo se sintieron? Los estudiantes manifestaron que: “se habían sentido cómodos o motivados ante el ejercicio, se cumplió el propósito de la clase y el objetivo planteado ahora sí lo habían realizado; que la prueba escrita causó nervios o temor antes de iniciarla, pero luego sentimos confianza al realizarla”. Se trató de situaciones o casos en las que ellos por medio de lo que habían aprendido con estas clases, adquirieron los conocimientos necesarios para resolverla. Agregando que también: “hubo una comprensión de lectura acertada” (estudiantes de noveno tres 2016).

En conclusión: a pesar de que no todos los grupos realizaron el teatro en torno al contexto escolar, sí hubo una apropiación de las competencias ciudadanas para la convivencia, en las organizaciones a las que pertenecen, pues además del teatro en las pruebas escritas los resultados fueron asertivos en su mayoría, sólo unos pocos estudiantes erraron en las respuestas, es de tener en cuenta, que no se logra un ciento por ciento el aprendizaje en grupos tan numerosos de estudiantes, donde las situaciones socioeconómicas de ellos no son las mismas, ni sus situaciones familiares, son factores que inciden en el adecuado aprendizaje escolar. Es de agregar que otro

factor a describir es la falta de una cultura que trabaje por un bien común, un manejo del trabajo cooperativo, lo que enlaza la siguiente estrategia basada en incentivar esa disposición del trabajo grupal en el aula, para que puedan llegar a verle sentido e interpretación a la participación en un ejercicio ciudadano democrático.

Esta actividad; se puede mejorar haciendo un requerimiento puntual en la construcción del guion a desarrollar y realizar en otro espacio como el aula máxima, pues ayuda a que los estudiantes adquieran seguridad al hablar en público y a compartir sus decisiones e inquietudes, lo que requiere un ciudadano democrático.

### **3.2.2 El trabajo cooperativo para convivir.**

Esta estrategia didáctica se aplicó en el primer periodo académico de 2017, con el mismo grupo de estudiantes del año anterior y que actualmente están en grado décimo tres, de esta manera se hace secuencia de intervención pedagógica con los mismos estudiantes de la muestra e informar los resultados adquiridos.

Según el problema indagado en la práctica pedagógica, este parte en el “Aula”, por tanto es allí, en el aula de clase, definido como todos los espacios (el salón, la piscina, el patio escolar, el aula máxima, entre otros) donde se lleva a cabo este quehacer pedagógico, para intentar discernir la dificultad tan sentida en los jóvenes actuales deben ser ciudadanos en una sociedad de comercio, de competencia individualista, pero que viven en colectividad y necesitan del otro para convivir y construir sociedad. Por tal razón, el trabajo cooperativo fue la actividad a desarrollar, como paso seguido en este proyecto, enseñar a trabajar en grupo es algo que se sabe, pero los estudiantes demostraron que ha sido carente en su educación, es indispensable aprender a trabajar en equipo desde la niñez, la vida diaria exige aprender a compartir ideas, discutir puntos

de vista, coordinar voluntades y emprender tareas comunes (Delgado, 2011). El aprendizaje en el trabajo grupal se potencia al participar y dialogar con la experiencia de un par.

Por tanto, se aplicó esta estrategia inicialmente en una clase y un día de recreación, haciendo énfasis de la importancia y estructura de trabajar en equipo, de aprender en colectividad, aclarando sus beneficios, ventajas y resultados (de todos modos y en vista de la importancia de este método de juego grupal, se continuó realizando en la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales). Previamente, a su aplicación se seleccionaron juegos dinámicos donde el trabajo cooperativo es indispensable, también se descargaron video clips en los cuales se mostró la necesidad y logros del trabajo cooperativo. Asimismo, los estudiantes deben llevar materiales didácticos para desarrollar un taller de aplicación después de una orientación y salida de campo de observación en las clases anteriores y realizar consultas individuales en la casa, para que lleven aportes a la clase y participen en el grupo de trabajo.

### *3.2.2.1 La cooperación.*

Esta didáctica se registró en el diario de campo y con algunas fotografías. Desde la planeación de la clase, se realizó la introducción que se empezó a implementar a partir de este proyecto investigativo, de que los estudiantes se fijen un propósito y se analice la frase “El trabajo en equipo hace que los sueños se cumplan” Bang Gae. Luego, se proyecta un primer video clip titulado: El aprendizaje cooperativo en el aula<sup>8</sup> y se comenta al respecto que piensan, se les pregunta ¿trabajan en cooperación entre el grupo? Los que decían que no, que muchos eran egoístas, que gritaban, que eran los mandones y que solo ellos hacían las cosas bien, lo que generó un corto debate; después se realizó un juego que se nombró la unión y la amabilidad, se solicitó dos participantes para que salieran fuera del salón, mientras se explicaba al resto del

---

<sup>8</sup> Se puede encontrar en la página web: <https://www.youtube.com/watch?v=OUPtF5ySZgc>

grupo que hacer, en círculo, debía cuidar un objeto que estaba dentro (una bolsa de golosinas), los de afuera debían entrar por el premio y tendrían un minuto para hacerlo, sin embargo, el grupo debía cuidar el premio y no permitir que alguno entrara o lo tomara a la fuerza; dicho esto, se solicitó un tercer colaborador, el cual debía pedir con amabilidad permiso y que lo dejarían ingresar sin dificultad a tomar el premio, luego el mismo da amablemente las gracias, aclarado el juego, se invita a entrar a uno y se le da la opción de pensar la forma de adquirir el premio, este de inmediato buscó acceder a la fuerza, el grupo fortalecido lo impidió, después el otro lo mismo perdió, ya el tercero realizó la cortesía y lo dejaron ingresar sin tropiezo, ante esto los dos jugadores quedaron perplejos; seguido se felicita al grupo por la fuerza y la unión y se realiza un análisis de las situaciones. Se les dijo que un sacerdote en una misa recomendó para tener convivencia usar cuatro palabras mágicas, aunque en circunstancias fuera difíciles de decir: Dar las gracias, pedir disculpas, pedir permiso y saludar.

Nuevamente se proyecta un segundo video clip titulado: Trabajo cooperativo, equipo lazos educativos<sup>9</sup>, seguido de una reflexión y comparación con ellos como grupo y compañeros de hace varios años escolares. Enseguida, se invitó a realizar la cartografía social que se había empezado en la clase anterior y que no tuvo mucho éxito, pero, desde un trabajo cooperativo consciente y responsable, lo estudiantes se reorganizaron en grupos para realizar la actividad, continuando se desplazaron al aula máxima del colegio, para elaborar allí la cartografía social en cooperación, en tanto que trabajaban por primera vez unidos e interactuando, se les puso música con volumen moderado. Como se agotó el tiempo previsto, se dejó allí y en la clase siguiente para continuar el trabajo cooperativo primero se les mostró un tercer video clip titulado: ¿Cómo triunfar trabajando en un grupo formal de aprendizaje cooperativo?<sup>10</sup> Se hizo la posterior

---

<sup>9</sup> Se puede encontrar en la página web: <https://www.youtube.com/watch?v=qkFxx7iY3T0>

<sup>10</sup> Se puede encontrar en la página web: <https://www.youtube.com/watch?v=HgogP40gukc>

reflexión y en las mismas condiciones que la clase anterior se terminó la actividad (ver anexo O.), por último se evaluaron las clases. En esta evaluación, que ellos mismos ya realizan con más confianza de hablar y describir su progreso, se notó que, a pensar de ahora sí haber trabajado en grupo, los que tienen ciertas habilidades no las compartían en el debido momento y el tiempo no alcanzó, porque faltó distribución de los deberes, todos hacían lo mismo (recortar, dibujar, pintar, escribir, etc.).

En conclusión: Hubo incentivo para trabajar en cooperación, se le dieron pautas para que su convivencia sea como la naturaleza la dio: humanizante. Lo importante, es seguir utilizando esta metodología, para buscar esa transformación necesaria para una ciudadanía democrática, que ante todo sea humana, fraterna. Se debe referir, que aún deben definir sus roles en un trabajo cooperativo, de esta manera sus aportes serán más asertivos y el trabajo cooperativo será productivo.

Para motivar más esta estrategia se integra un día recreativo a una salida de campo programada en secuencia de un conocimiento dentro del plan de estudios de observación directa.

#### *3.2.2.2 Jornada recreativa y cooperativa.*

La sistematización de este día fue mediante registro fotográfico, grabación de algunos momentos y descrito en el diario de campo.

Esta actividad con previo permiso de los padres y del colegio, aplicada durante el primer periodo académico de 2017, se realiza junto a una salida de campo para el desarrollo del tema ‘crecimiento demográfico y superpoblación’ y en aras de fortalecer la empatía del trabajo cooperativo en el aula y que entre los compañeros se resaltarán las habilidades percibidas se realiza en una salida de campo y como cierre juegos de trabajo cooperativo.



La parte del trabajo cooperativo se desarrolló así: Llegando al sitio de recreación (piscina recreativa) se dio refrigerio mediante una actividad de juego, cada estudiante entregaría su refrigerio (pastel) a un compañero con el que pocas veces se trata o dialoga, y resaltaría una habilidad que lo resalta en el grupo; algunos la realizaron con éxito, otros solo imitaron, por timidez o apatía a la actividad. Acto seguido se realiza dos juegos, se conformaron dos grupos (18 y 19) grupo A y B, debían llegar a una meta para obtener un premio para el grupo (paquetes de golosinas), los estudiantes estaría amarrados en el grupo por cada pie con un compañero, se demoraron cuadrando el grupo para ponerse de acuerdo cómo lo harían, pensaban qué hacer, cambiaron incluso de táctica, el grupo que iba quedado planeó una estrategia, unidos y siguiendo un compás ganaron al final. Como ganó el equipo B, los otros quedaron tristes e incluso empezaron a discutir entre ellos, para hacer cierre se socializó la importancia de estar unidos, de pensar estrategias aportadas de manera individual que fortalecen el grupo. El segundo juego, con los mismos dos grupos pero ahora subdivididos en grupos de cuatro, enlazados de espaldas por sus brazos debían coger a los del otro equipo, algunos pensaban estrategias, otros solo corrían por correr (ver Anexo P.). Ganó el equipo B otra vez, esto generó más discordias entre ellos (equipo A), en un corto debate, se resalta la importancia de trabajar cooperativamente y definir estrategias entre el mismo grupo.

En conclusión: El juego definitivamente llama la atención de los jóvenes, juegos que ellos han olvidados o remplazado por los digitales, de todos modos esta experiencia les gustó mucho y se fortalecieron lazos de trabajo cooperativo, que era el objetivo de esta parte de la intervención, ahora solo resta hacer énfasis en los roles individuales, que puedan identificar el potencial de habilidades que cada uno como individuo tiene para aportar en la construcción de esa ciudadanía, de la convivencia democrática al parecer ausente en la actualidad.

### 3.3 EL ROL PROTAGÓNICO DE LOS ESTUDIANTES

Como parte de cierre de esta intervención y después de enseñar a los estudiantes que conozcan herramientas constitucionales en derechos de participación e intervención por una sociedad para la convivencia democrática y el facilitarle métodos de construcción ciudadana en una sociedad rezagada por el dolor y el egoísmo de las elites sociales, se llegó con estas actividades pretender estructurar de manera particular el pensar de los estudiantes y el reconocimiento de sus habilidades intrapersonales, necesarias y útiles para una interpretación interpersonal hacia la ciudadanía que se ha ido opacando en el país. Por eso se plantea un último objetivo específico que fue: *Vincular de manera efectiva las actividades Institucionales, con el estímulo de los Mecanismos de Participación Ciudadana en el espacio educativo como una comunidad en miniatura.*

Este objetivo al igual que los dos anteriores se afirma en los Lineamientos curriculares y Estándares de competencias básicas en Ciencias Sociales en la relación ético-político. Orienta que el estudiante debe adquirir un conocimiento que le permita “acciones de pensamiento: desde el promover debates para discutir los resultados de sus observaciones” y se afirma en los derechos básicos de aprendizaje para las Ciencias Sociales, donde enuncia que un estudiante debe aprender para desenvolverse socialmente como ciudadano cuando “evalúa cómo las sociedades democráticas en un Estado social de Derecho tienen el deber de proteger y promover los derechos fundamentales de los ciudadanos” y como evidencia de lo anterior, dice que el estudiante “comprende que existen multitud de culturas y una sola humanidad en el mundo y que entre ellas se presenta la discriminación y exclusión de algunos grupos, lo cual dificulta el bienestar de todos”. También en las competencias ciudadanas se enuncia que el estudiante aprende a “expresar rechazo ante toda forma de discriminación, exclusión social y hace uso de

los mecanismos democráticos para la superación de la discriminación y el respeto a la diversidad”.

Esto fue soporte en la metodología de la enseñanza de estos conocimientos de las Ciencias Sociales, para grado noveno de la educación básica. Ahora para alcanzar este objetivo se implementaron tres estrategias. Preparadas con anterioridad en una rejilla donde se apoya este quehacer pedagógico en conexión con los Lineamientos curriculares, otros referentes educativos (ver Anexo Q.) y como engranaje a una experiencia educativa estructurante de un ciudadano por la democracia participativa.

Ahora se describirán las tres estrategias didácticas aplicadas para la consecución del último objetivo específico, que fueron:

1. Realizar una izada de bandera con toda la Institución educativa, desde el liderazgo, gestión y protagonismo de los educandos, para terminar con la resolución de un test y así los estudiantes se preparan en casa con el apoyo de sus acudientes para la siguiente actividad.
2. La otra actividad consistió en exponer sus roles estudiantiles con un monólogo y culminar con un diálogo para resolver un caso de convivencia a partir de los mecanismos conocidos.
3. La última actividad consistió en una sistematización de la experiencia investigada, las acciones realizadas y la participación protagonista alcanzada.

Estas actividades estratégicas se documentaron mediante fotografías, diario de campo, el acta de la izada de bandera, grabación de audios y videos.

### **3.3.1 La izada de bandera.**

Se sistematizó con fotografías, videos, acta de la izada, resultados del test y escrito en el diario de campo.

Esta estrategia didáctica se realizó después de la elección del personero y contralor estudiantil, en el primer periodo académico, en las aulas del patio escolar y el salón de clase. Consistió en realizar una izada de bandera por el reconocimiento de aquellos estudiantes que toman la vocería en sus grupos de estudio y aquellos que apoyan la representación de la colectividad escolar al ser candidatos estudiantiles y al terminar realizar un test que pretendió una autoevaluación del rol estudiantil. De acuerdo, al quehacer pedagógico, las izadas de bandera se afianzan en el crear sentido de pertenencia por lo que nos corresponde, como actos de sensibilidad ciudadana que se debe incentivar especialmente entre los jóvenes (Villamizar, 2011). También se encuentra, en la Constitución política de Colombia en su Art. 41. En todas las instituciones de educación... se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana, siendo parte importante al pretender dar un sentido e interpretación a la participación estudiantil. Ahora el test, es importante para el reconocimiento y construcción de identidad social, ayudando al rescate de los procesos de construcción de las identidades socioculturales, tanto en el nivel personal como colectivo (Walsh, 2013). Se deben favorecer entonces ambientes de aprendizaje democráticos donde la participación y la construcción de identidad desde la diferencia sean ejes de articulación entre los estudiantes.

Las actividades se desarrollaron en una clase de dos horas, pues con antelación se preparó la programación que consistió en tomar el nombre de los estudiantes representantes de cada grado y de los estudiantes que fueron candidatos a personería y contraloría estudiantil, solicitar la tarima municipal (pues se carece de una en la institución educativa), ordenar los símbolos patrios y las insignias, solicitar el acompañamiento de la banda de paz del colegio, redactar una lectura alusiva a la participación con énfasis en los mecanismos de participación ciudadana como logro

de una democracia participativa, describir brevemente cada mecanismo a excepción del voto, pues ese se iba a realizar como ejercicio, realizar carteles representativos la participación estudiantil (ver Anexo R.). Esto en compañía y el apoyo de los mismos estudiantes, quienes fueron orientados para su organización.

Es necesario recalcar que se programó como evento democrático Institucional para darle apertura al ejercicio del mecanismo de participación ciudadana del voto, sin embargo, fue un día de lluvia fuerte, por lo que se debió aplazar para el día siguiente la izada de bandera, como actividad independiente del evento.

La realización de la Izada de bandera Institucional, involucró tanto a los estudiantes de la sede de primaria (ver Anexo S.) y en la Sede de bachiller (ver Anexo T.), para lo cual se asignó por grupos la responsabilidad de realizarlas, solo se les dio un acompañamiento inicial y los estudiantes de forma grupal llevaron a cabo la programación de las mismas con éxito. Al terminar la izada de bandera, todos los estudiantes del colegio regresaron a sus respectivos salones, el grupo de muestra recogió los implementos utilizados y pasaron al salón de clase, allí se dio apertura a la clase con la introducción y reflexión de las frases “Individualmente, somos una gota. Juntos, somos un océano” Ryunosuke Satoro y “Conseguir buenos jugadores es fácil. Conseguir que jueguen juntos es lo difícil” Casey Stenge; luego contestaron un test de manera individual (ver Anexo U.), respecto a identificar características de su personalidad con respuestas cerradas, esta prueba no se calificó, se les pidió que la dejaran como insumo para exponerlo en la clase siguiente mediante un monólogo.

Después se evaluó las actividades realizadas de en esa jornada. Al evaluar el propósito de la izada de bandera, se generó algo de controversia pues sus argumentos fueron que no todos habían realizado o relatado lo que se debieron hacer, por ejemplo, el que tenía que decir la

caracterización de la consulta popular no lo hizo y caso contrario fue que unos hicieron sin permiso lo que prepararon otros o como expresaron literalmente que metieron la cucharada sin corresponderles. Se hizo una socialización estilo debate de las fortalezas adquiridas y que podrían mejorar para otra ocasión, como valorar al otro, respetar la palabra, escuchar, dar oportunidad de expresar, apoyar a los que tienen cierta timidez para expresarse en público, entre otras diferencias que vivieron en un trabajo cooperativo. Con estas diferencias se felicitó a todo el grupo por sacar adelante la actividad con responsabilidad y compromiso participativo. En cuanto al test, les pareció sencillo de realizar, pues fue contestar de acuerdo a su personalidad, como deber para la siguiente clase quedaron en recordar que era un monólogo y prepararlo para la próxima clase, también se les dejaron unas preguntas para aportar ideas para un debate, en torno a un caso que se presentó en la convivencia y representación del grupo.

En conclusión: la responsabilidad con la realización de la izada de bandera; pareció favorecer la identificación de cualidades o los diferentes roles que como individuos poseen los estudiantes y que el trabajo cooperativo no solo es estar reunidos, sino participar dando aportes, llevar una planeación, respetar, decidir y definir tareas a cada uno; en una próxima implementación sería de gran aprendizaje realizar la izada el mismo día electoral y allí como punto de programación realizar el teatro de los mecanismos de participación ciudadana (trabajo cooperativo).

### **3.3.2 El rol estudiantil y un debate más.**

Estrategia realizada en la última semana del primer periodo académico de 2017, se desarrolló en una misma clase segmentada en dos momentos, en el aula de un salón de clase. Consistió en la exposición de un monólogo y un debate estudiantil; el monólogo no tomado por la maestra como clase magistral, sino que los estudiantes fueron los artífices de esta, porque los estudiantes tuvieron un diálogo individual de su identidad, en cada sistema social se conserva la identidad

del individuo que lo integran en esta misma, por tanto, no se puede dejar de pertenecer a uno y otro sistema social sin necesariamente desintegrarnos como seres humanos, pues el ser humano es constitutivamente social, que aporta una identidad. No existe lo humano fuera de lo social, la identidad se fundamenta de modo humanizable (Maturana, 1999). Y el debate como gran herramienta de la clase de Ciencias Sociales es un espacio de confrontación donde cada persona tiene perspectivas importantes que aportar (Chaux, 2004). Es conveniente incentivar a los estudiantes para que compartan lo que piensan y para que escuchen atentamente lo que sus compañeros tienen que decir, mantener presente que sus conocimientos e interpretaciones pueden enriquecerse a partir de los aportes de sus compañeros. A través de la discusión en los debates los estudiantes, además de asumir una posición propia y argumentarla, tienen la oportunidad de ponerse en los zapatos de las diferentes partes y analizar los argumentos que cada una tiene para estar a favor y en contra de una posición determinada (Chaux, 2004). Este proceso de aprendizaje es productivo si se da en un ambiente democrático que les permite a los estudiantes confrontar puntos de vista, buscar consensos, establecer acuerdos y solucionar conflictos, el debate escolar en últimas es aprendizaje cooperativo.

Estas actividades, como se mencionó, se planearon para que los estudiantes construyeran de modo individual en casa su monólogo y llevarlo preparado a clase; para el debate se prepararon unas diapositivas con las preguntas respecto a la participación en su grupo y las formas que utilizan para dirimir soluciones. Se pudo resaltar que en ese tiempo ocurrió una dificultad de decisión entre el grupo, lo que llevó a debatir qué pasó y qué se podría hacer, aquí el tiempo fue relativamente corto y los mismos estudiantes tomaron la decisión de extenderse, por lo que se le solicitó a la maestra de la clase continua que les diera el espacio para ellos poder mitigar la

situación en ese debate. Se generó un protagonismo participativo por parte de los estudiantes de manera interesante y democrática en el debate.

### *3.3.2.1 El monólogo.*

Esta parte se registró con la grabación de audios y algunas fotografías.

Se inició la clase como se estructuró en la rejilla desde la introducción, con la reflexión de las frases: “Ningún individuo puede ganar un partido por sí mismo” Pelé, y “Todo vivir humano ocurre en conversación y es en ese espacio donde se crea la realidad en que vivimos” Humberto Maturana. Posteriormente dieron el propósito de la clase. Después se les orientó a los estudiantes que se organizaran en grupos en forma de media luna y dentro de los grupos de cuatro integrantes otra media luna, para la exposición de los monólogos y que alcanzara el tiempo se les pidió que entre ellos como grupo leyeran sus monólogos y escogieran cuál sería expuesto, esto permitió que entre ellos mismos se expusieran y valoraran el trabajo o aporte individual realizado. Luego, como son cuarenta estudiantes, se crearon diez grupos y se escucharon en el salón diez monólogos, grabados en audios para su caracterización posterior. Cabe decir, que expusieron sentido de pertenencia, cualidades y habilidades necesarias para la construcción de ciudadanía, habilidades de disposición, liderazgo, crítica, amor por lo que hacen, comprensión de sus responsabilidades y que se tomaron en serio la experiencia de la participación en el grupo para la transmisión activa en sus convivencias, se sabe que no todos los estudiantes, pero los monólogos seleccionados fueron asertivos, teniendo en cuenta que, como son estudiantes en su mayoría que llevan una trayectoria de convivencia escolar, fueron jueces de sus pares y al exponer sólo cualidades deseables los otros los criticarían o desmentirían, se finaliza esta parte de la clase con la realización de un juego dinámico, tradicional para la maestra, pero nuevo para los estudiantes, fue “pájaros en jaula”. Se les dijo las instrucciones donde debían cambiar de roles (unas veces de pájaros y otras de jaulas), cada vez que se cambiaba de número de pájaros



iban quedando estudiantes por fuera y al quedar solo un grupo se dio por terminada la dinámica con un análisis de la empatía y reacción individual por la defensa de la persona en una situación de empatía y salvarse.

### *3.3.2.2 El debate.*

Igualmente, se registró en el diario de campo, en audios y algunas fotografías.

Como parte seguida de la clase, se les solicitó nuevamente que formaran dos grupos para el debate (siempre dando el derecho a escoger compañeros para conformar los grupos, eso sí dialogado el porqué de la cantidad de integrantes por grupo, tomando este orden como estrategia de clase por una democracia participativa y la libre decisión de escoger con quien trabajar). Es necesario recalcar, que por lo general se dan debates frente a temáticas en la enseñanza aprendizaje de las ciencias sociales, e incluso algunos hechos noticiosos también lo generan; el pasado diálogo de paz en La Habana permitió varios debates sobre cómo participábamos y cómo se ejercían mecanismos de participación en torno a una posible solución de uno de los problemas que acaece Colombia.

Para este debate se le dieron preguntas anteriores y posteriores al momento de la actividad, en torno a la intervención pedagógica que quiso dar un sentido e interpretación a la participación desde el aula. Los estudiantes al ver las preguntas y el tema a debatir (una experiencia problema en la convivencia y toma de decisiones del grupo), decidieron organizarse en dos bloques para el debate (ver Anexo V.), los que defendían la postura de unos compañeros por su actuar en él precipitadamente rechazando un trabajo que había dejado asignado un maestro ausente e irse a casa, o si por el contrario fueron deliberantes en actuar y no escucharon la voz de todos, decisión que no fue compartida; por el contrario, otro grupo de estudiantes en mayoría se quedaron desarrollando el taller que fue entregado el mismo día. Por este actuar el maestro no aceptó

calificar después el taller a los que se fueron. Con gran controversia hablaron, expusieron diferencias, faltaron algunos estudiantes, a pesar de que se organizó con moderadores en los dos grupos, muchos quisieron hablar defendiendo la postura de los callados, de aquellos que preferían estar en el aula y que no estaban de acuerdo los que hablan siempre... así sucesivamente fue el diálogo que duró dos horas clase. Como cierre del debate, se recordó la reflexión de una clase pasada en cuanto al pedir disculpas, reconocer que otro tiene características individuales que puede aportar o adaptar a una pluralidad de ideas.

Después se pasó a la evaluación de la clase. Inicialmente, se valoró el propósito de la clase en sus dos actividades. Luego, lo positivo de la clase, que fue permitirse reconocer las cualidades que tienen para expresarse, el poder participar en público, aportar ideas para un bien común, que el identificar roles se puede utilizar para trabajar de manera cooperativa, para que no todos realicen un mismo aporte, que por el contrario se puedan distribuir funciones y trabajar en equipo para mejores resultados, manejo del tiempo y asertividad en la comprensión y valoración del otro. Que con un diálogo coordinado, se aclaran diferencias y se puede decidir qué hacer, que hay que escuchar la voz de la totalidad de los integrantes y no solo lo que los más bullosos digan. Seguidamente se preguntó de modo general: ¿cómo se sintieron en el desarrollo del proyecto? Contestaron que bien, que les agradó y agregaron al conversatorio, que antes no habían escuchado sobre este tema de manera completa y si escucharon algo; fue solo como uso de los adultos. Aprendieron a relacionar un tema de las Ciencias Sociales para sus vidas, a tener un saber para compartir información de carácter colectivo que involucra a sus familias o acudientes, además de saber que el trabajo cooperativo es necesario cuando se habla de participación, el cambiar una idea que se tenía de democracia hacia una realidad de lo que debe ser, valorar la diferencia de los compañeros buscando la forma de incluirlo para que participen aportando al

grupo; también se refirieron al cambio de las clases, que se tornaron dinámicas, con gusto por el aprendizaje de las ciencias sociales, pues no les parece aburridas las clases, antes el tiempo se les va rápido y no se alcanzaban a terminar las actividades propuestas. Agregaron lo negativo de las clases, que fue el que unos hablan más duro que otros, e incluso regañan mucho, entonces unos prefieren no hablar ante el grupo, otros comentaron que la timidez no les dejaba participar en algunas ocasiones, pues el miedo se perdió un poquito por la confianza brindada de la maestra en apoyar las decisiones de ellos tomaban (cuando estas son coherentes y van en un bienestar colectivo).

En conclusión: Las actividades del monólogo y el debate conjugadas en una sola clase, deben ser desarrolladas en dos clases diferentes, para que cada una permita profundizar el aprendizaje al que se dirige. Porque el monólogo, donde se muestran las habilidades que tienen como individuos las lleven a hilar en un ejercicio de trabajo cooperativo, donde cada rol sea protagónico de su quehacer y se potencie la distribución de tareas. Por otro lado, sería bueno realizar el debate con un cabildo abierto Institucional, para dar un sentido e interpretación a la participación juvenil o estudiantil, promulgando sus deberes y responsabilidades como constructores de una ciudadanía democrática que no solo tiene derechos individuales, sino también colectivos. Para la evaluación de las exposiciones de monólogos se calificó las intervenciones realizadas, pues cada estudiante; posee grandes potencialidades y que por timidez no las demuestran, a esos también se les valoró desde sus escritos. Para el debate se valoró más aquellos que tuvieron la vocería y participaron con uno u otro aporte. De todas formas, con estas estrategias de enseñanza se buscó promover en los estudiantes que vieran el deber de ser participantes en la pluralidad, que puedan interpretarse entre pares y que ese saber adquirido lo contextualicen en sus entornos, sientan la convivencia escolar como modelo al ejercicio

ciudadano que requiere el país, estudiantes dispuestos a aplicar conceptos y a saber hacer en los contextos socioculturales en los que se desenvuelven, individuos que tomen decisiones para el mejoramiento individual y colectivo, con base en unos saberes adquiridos, una formación de ciudadano integral.

### **3.3.3 Blog de la experiencia pedagógica.**

Esta parte se sistematizó en una página web y en fotografías en el momento de compartirlo con los estudiantes.

Esta actividad consistió en la sistematización de la experiencia educativa en un Blog<sup>11</sup>, se inició en el transcurso del cuarto periodo académico del año 2016 hasta la fecha, porque la idea es seguir enriqueciendo el blog con la secuencia del quehacer pedagógico referido a la enseñanza aprendizaje de las ciencias sociales, en la Institución Educativa El Chairá José María Córdoba. Con el objetivo de Sistematizar la intervención pedagógica desde la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales para dinamizar el conocimiento respecto a la participación ciudadana y democrática. Las tecnología de la información y la comunicación (TIC's) funcionan no como sistema de instrucción sino como herramienta que los estudiantes utilizan para desarrollar habilidades cognitivas (Trilla, 2017).

Para empezar a construir esta estrategia se recopiló fotografías, videos, documentos y apartes descriptivas del proyecto, se utilizaron las Tablet del colegio para que los estudiantes participaran en revisar, seleccionar fotografías y aportar ideas al respecto (ver Anexos W y X), los estudiantes no realizaron el blog como se programó, pues se carece de internet en la Institución Educativa o al menos para el servicio de los estudiantes, siendo así, parte sistemática en la labor de la maestra.

---

<sup>11</sup> El blog se encuentra en la siguiente dirección de la web: [educarsobrelosmecanismos.blogspot.com.co](http://educarsobrelosmecanismos.blogspot.com.co)

Si es de transmitir pasión por el conocimiento, las TIC's son esenciales, pues facilitan el llevar conocimientos al aula y los adolescentes les fascina el uso de estas herramientas tecnológicas, e incluso se identifican para compartir sus saberes previos.

## CONCLUSIONES Y REFLEXIONES

Enseñar no es transferir conocimiento,  
es crear la posibilidad de producirlo.  
PAULO FREIRE

La intervención en el aula y lo que esta logró impactar en el Proyecto Educativo Institucional permitirá que la Institución promueva la formación de estudiantes para el desarrollo de habilidades sociales entre ellas, el empoderamiento individual hacia el ejercicio ciudadano y el análisis crítico que los lleve a tomar decisiones frente a las organizaciones a las que pertenecen.

Desde el aporte teórico de los Estándares de competencias disciplinares de las Ciencias Sociales, Competencias Ciudadanas y los Derechos Básicos de Aprendizaje, el Estado colombiano viabilizó una transformación, un cambio del quehacer pedagógico que fue posible en un contexto de aula caqueteño, proyectado desde la Institución Educativa hacia la comunidad con una metodología desarrollada en tres momentos pedagógicos.

Al evaluar el primer objetivo específico que fue *Indagar sobre los Mecanismos de Participación Ciudadana desde la interacción de diferentes espacios educativos*; se puede decir que las actividades diseñadas para alcanzarlo permitieron que los estudiantes indagaran respecto a los Mecanismos de Participación Ciudadana y su ejercicio en diferentes contextos a los que pertenecen como son: su familia, su barrio, los grupos juveniles de juego o recreación, la Institución educativa, el municipio y la región. En la medida que se iba implementando esta propuesta se identificó la necesidad de promover estrategias hacia el uso de los mecanismos de participación en las realidades locales, desde la comprensión del rol social del estudiante hacia el ejercicio ciudadano, hacia el cuidado y la veeduría de lo público para procurar una transformación social en beneficio de las comunidades a las que pertenecen y de su dignidad personal.

Respecto a la aplicación de la segunda actividad desarrollada en dos estrategias didácticas y la posterior evaluación del segundo objetivo que fue *Fortalecer los espacios de vínculos sociales en el entorno educativo con estrategias que ayudan al desarrollo del sujeto frente a una transformación social para la participación cooperativa*; se evidenció el fortalecimiento del trabajo grupal cooperativo, el aumento en la participación que se realiza para obtener resultados por una colectividad. Los estudiantes vieron la importancia de ser y actuar como parte de un grupo y del vínculo como un asunto sustancial para el apoyo y el alcance de los objetivos comunes. En esta parte del proceso notaron que actuar solo por cumplir lo que dice el profesor o profesora es actuar de forma individualista, que la competitividad hace que se pierdan grandes ideas o construcciones colectivas surgidas desde un grupo y que no puede ser el referente fundamental con la otredad.

Al respecto de la metodología, también concluyo que la última actividad aplicada en tres estrategias didácticas para alcanzar el objetivo de *Vincular de manera efectiva las actividades Institucionales, con el estímulo de los Mecanismos de Participación Ciudadana en el espacio educativo como una comunidad en miniatura*; logró que los estudiantes del grado noveno fueran protagonistas en la promoción de la participación y el desarrollo grupal, al organizar e iniciar un diálogo asociado con un caso de conflicto por convivencia a modo de cabildo abierto, una iniciativa estudiantil hacia la puesta en práctica de la democracia en el aula. Fue desde el dar sentido e interpretación a la participación grupal y a la organización como ciudadanos desde donde se construyó un saber hacer, una saber -saber para un saber ser.

Por otro lado, se puede concluir que se potenció la labor educativa al tomar sustentos y ámbitos teóricos como Competencias Ciudadanas, convivencia escolar, el aula un espacio de participación, la puesta en práctica de la democracia escolar, la toma de decisiones colectivas

mediante el conocimiento de los diferentes mecanismos de participación ciudadana, las estrategias aplicadas en la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales, los cuales impactaron positivamente a los estudiantes generando apropiación por la participación grupal y competencias para interpretar las situaciones problema y proponer soluciones desde el interés por lo público.

Es de agregar que el ejercicio escritural permitió que se ampliara y actualizara el saber pedagógico o conocimiento educativo. A partir de estos resultados y en concordancia con el Consejo Académico de la institución se realizó la debida adecuación en parte del currículo o plan de estudios y así dar cambio a las prácticas pedagógicas tradicionales en la enseñanza de las Ciencias Sociales para grado noveno, que no despiertan entre los estudiantes ese interés por participar democráticamente en el control de lo público. Además se realizó una vinculación entre la Institución Educativa y algunas instituciones externas relacionadas con el manejo de lo público como fue la Personería municipal y la secretaría de asuntos comunitarios municipal, lo que hizo práctico ese engranaje entre el saber y el saber hacer. Con apoyo significativo de los directivos de la Institución, se facilitó el desarrollo de toda la Intervención, al igual que gracias a la colaboración de algunos compañeros docentes, quienes permitieron la puesta en práctica de la interdisciplinariedad (artes, español, educación física, tecnología, entre otras) y generaron participación activa desde sus aulas, acompañando a los estudiantes en las salidas, desarrollo de algunas actividades didácticas y facilitando los espacios y tiempos requeridos. En cuanto a los padres de familia, se sintió y vio apoyo asertivo al dar consentimiento participativo, ayudar en las consultas y acompañar con relatos concernientes a su experiencia participativa para la convivencia ciudadana. Algo importante de todo este vínculo fue la actitud y empeño del grupo



de estudiantes, su completa disposición y protagonismo en la intervención pedagógica, la cual surgió como iniciativa de su maestra pero de la cual paulatinamente se fueron apropiando.

Esta propuesta también tuvo relevancia para el fortalecimiento del proyecto Educativo Institucional que tiene como principio filosófico educar para la paz, la democracia y la convivencia social con una orientación hacia la participación efectiva de toda la comunidad educativa, no sólo en la construcción del conocimiento sino también en el discernimiento de los grandes problemas locales, regionales y nacionales con alternativas de solución.

También fue relevante porque a partir de la implementación de esta intervención pedagógica los estudiantes adquirieron fortalezas en el conocimiento referidos a los Mecanismos de Participación Ciudadana, democracia escolar, convivencia escolar y competencias ciudadanas. Además, desarrollaron significativas prácticas de vinculación alrededor de la participación grupal en el aula como espacio de interacción y adquisición de valores sociales, fortalecieron sus aprendizajes hacia el trabajo cooperativo, su capacidad de cuestionar y comparar lo que viven con la teoría. Por tanto, en la experiencia educativa los estudiantes tuvieron la posibilidad de expresar sus puntos de vista frente a los problemas que tiene la sociedad colombiana y pusieron en práctica acciones transformadoras que desde los mecanismos de participación ciudadana permitan un empoderamiento responsable que aporten y aumenten el sentido comunitario.

Se reflexionó incluso desde la forma como se organizan los estudiantes en el aula que podría decirse es una forma individualista (filas), promoviendo cambios a maneras semicirculares para el intercambio de saberes entre pares. También se comprendió que no sólo el salón de clase funciona como aula, abriéndose a una variedad de espacios para promover el vínculo social y la participación en los diferentes contextos locales; pues en este quehacer pedagógico se implementaron de manera relevante las salidas de campo para la exploración de realidades y la

investigación social que potencia la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales. Se infiere que se generó un saber-saber en conocimientos útiles para una transformación social, un saber-hacer en cuanto a la participación de forma cooperativa y auto-gestionada, un saber-ser desde la identificación del rol individual y la interpretación social para un saber-convivir y promover la democracia en el país.

Se partió de un sistema educativo en el que prevalecen las prácticas hetero-estructurantes, trasmisionistas y conductistas que enseñan a estudiantes vistos como simples espectadores y receptores pasivos, unos contenidos aislados de las realidades contextuales, ajenas a la participación en lo público, apáticos a las veedurías y a una verdadera dinámica de representación estudiantil. Sin embargo, con todo el proceso formativo que dio la Universidad del Cauca y desde la experiencia de la investigación educativa como maestrante se produjo una mayor apropiación del conocimiento teórico en el campo pedagógico que revalidó el rol de maestro para educar hacia la reinterpretación de la participación cooperativa en escenarios escolares y la transformación con acciones de reflexión grupal. Un rol de identidad de maestra, que se valoró como necesario para el fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje en Ciencias Sociales.

En el transcurso de la experiencia, ese saber pedagógico de maestra tomó los conocimientos de las Ciencias Sociales como medios y pretextos para procurar entre los educandos soluciones a los problemas que la sociedad genera, priorizando la autogestión para la construcción de nuevas realidades locales, nacionales y globales. La investigación en el aula se fortaleció como un espacio participativo, humanizado y de exploración, en donde mejorar la convivencia fue el principal objetivo.

Este proyecto educativo a futuro debe tener mejoras como: la participación de los educandos desde el diseño, para que no solo se plantee desde la mirada de un maestra, sino que sean ellos (estudiantes) quienes articulen la metodología, las comunicaciones, capacitaciones e interlocuciones con la comunidad, para un verdadero empoderamiento de lo participativo. Apropiarse cooperativamente de la veeduría, la convivencia con equidad y la responsabilidad frente a lo público, debe ser una decisión democrática de los estudiantes.

Otro punto a mejorar es el tiempo o cronograma de aplicación, este proyecto debe iniciar antes de la elección de los representantes estudiantiles, para que los estudiantes vivencien el ejercicio participativo y generen aprendizajes significativos que trasciendan al aula, el colegio, la vida en casa y en su comunidad.

## BIBLIOGRAFÍA

Chaux, E., Lleras, J., y Velásquez, A. (2004). Competencias Ciudadanas: De los Estándares al Aula. Ediciones Uniandes; Bogotá, D.C.

Constitución Política de Colombia (1991).

Delgado, K. (2011). Educación Participativa El método del trabajo en grupo. Cooperativa editorial Magisterio; Bogotá.

De Sousa Santos, B. (2006). Capítulo I. La Sociología de las Ausencias y la Sociología de las Emergencias: para una ecología de saberes. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Buenos Aires.

Maturana H. (1999) Transformación en la convivencia. Dolmen Ediciones S.A. Santiago de Chile.

MEN. (2002). Lineamientos curriculares. Ciencias Sociales en la educación básica. Cooperativa editorial Magisterio. Bogotá D.C.

MEN. (2004). Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Formar para la ciudadanía... ¡sí es posible! Guía N° 6. Bogotá D.C.

MEN. (2004). Estándares Básicos de Competencias en Ciencias Naturales y Ciencias Sociales. Formar en ciencias: ¡el desafío! Guía N° 7. Bogotá D.C.

MEN. (2016). Derechos básicos de aprendizaje. Ciencias Sociales. Medellín.

MEN. (2013). Guías pedagógicas para la convivencia escolar. Ley 1620 de 2013-Decreto 1965 de 2013. Guía N° 49. Bogotá.

Montoya, V. (2016) Cartografía social en la defensa del territorio. Instituto de estudios regionales. Antioquía.

Morín E. (1999) Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. UNESCO, Francia.  
Traducción Medellín.

Ovalles, L. C. (2014). Artículo, Conectivismo, ¿Un Nuevo Paradigma En La Educación Actual? Norte de Santander.

Rodríguez Illera J.L., Solà P., Tort A., Vila I. (2007) El Legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI. Editorial Graó. Barcelona.

Savater F. (1997) El valor de Educar. Editorial Ariel, S.A. Barcelona.

Trilla J. (coordinador), Cano E., Carretero M., Escofet A., Fairstein G., Fernández Fernández J.A., González Monteagudo J., Gros B., Imbernón F., Lorenzo N., Muset M., Pla M., Puig J.M., UNESCO. (2008). Convivencia democrática, inclusión y cultura de paz. Lecciones desde la práctica Educativa innovadora en América Latina. Salesianos Impresores S.A. Santiago, Chile.

Vasco, E. (1997). Maestros, alumnos y saberes. Investigación y docencia en el aula.  
Cooperativa editorial Magisterio; Bogotá.

Zuleta, E. (2010). Educación y Democracia: un campo de combate. Omegalfa.

### **Online**

Calderón, J. y López, C. (recopilado mayo 17 de 2017) Artículo: “Orlando Fals Borda y la investigación acción participativa: aportes en el proceso de formación para la transformación”.  
Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini. Buenos Aires.

Recopilado de: <http://www.javeriana.edu.co/blogs/boviedo/files/pedagogc3adas-eman-lc3b3pez-cardona-y-calderc3b3n.pdf>

Colmenares, A. (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación, Vol. 3, No. 1, 102-115 ISSN: 2215-8421. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Recopilado en: <file:///C:/Users/asus/Downloads/Dialnet-InvestigacionaccionParticipativa-4054232.pdf>

Cortina, A. (2009). Ciudadanos del mundo. Hacia una teoría de la ciudadanía. Alianza Editorial.

Recuperado de: <https://practicainicialp1.files.wordpress.com/2012/06/ciudadanos-del-mundo.pdf>

Gaviria, C. (2015). Educar para la democracia. Conferencia en el Gimnasio Moderno de Bogotá.

Recopilado de: <http://www.banrepcultural.org/museo-del-oro/educacion/educar-para-la-democracia>

Hoyos, G. (Recopilado Mayo 17 de 2017). Formación ética, valores y democracia. Bogotá. Recopilado de:

[http://www.academia.edu/3547329/FORMACION\\_%C3%89TICA\\_VALORES\\_Y\\_DEMOCRACIA](http://www.academia.edu/3547329/FORMACION_%C3%89TICA_VALORES_Y_DEMOCRACIA)  
CIA Guillermo Hoyos V% C3%A1squez Profesor Universidad Nacional de Colombia

Hoyos, G. (Recopilado Mayo de 17 de 2017). Ética y educación para una ciudadanía democrática. Bogotá. Recopilado de:

<file:///C:/Users/asus/Downloads/guillermo%20hoyos%20filosofica%20etica%20y%20educaci%C3%B3n%20para%20una%20ciudadania%20democratica.pdf>

Lira, R. (2010). Las metodologías activas y el foro presencial: su contribución al desarrollo del pensamiento crítico. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", vol. 10, núm. 1, pp. 1-18 Universidad de Costa Rica

Recopilado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44713068008>

Mockus, A. (2002). Convivencia como armonización de ley, moral y cultura. Perspectivas, vol. XXXII. n°1. Publicado en la página web del Banco Interamericano para el Desarrollo: [www.bid.org](http://www.bid.org). 19. Salvo C6 y C7; Bogotá. Recopilado de:

<https://es.slideshare.net/mirlevisavendanovillamizar3/mockus-convivencia-comoarmonizaciondeleymoralycultura>.

Mockus, A. (Recopilado Mayo 17 de 2017) Conferencia: Foro Educativo nacional. Formar para la ciudadanía, es educar para la paz. Bogotá. Recopilado de:

[file:///C:/Users/asus/Downloads/P\\_18.pdf](file:///C:/Users/asus/Downloads/P_18.pdf)

Quinquer, D. (2004). Métodos para enseñar Ciencias Sociales: interacción, cooperación y participación. Revista Íber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. (040), 7-22.

Recuperado de: <http://www.grao.com/autors/dolors-quinquer>

Savater, F. (2016). Entrevista “La educación debe formar ciudadanos, no empleados”.

Vozpópuli.

Recopilado en: [http://www.vozpopuli.com/cultura/Savater-estudio-Democracia-logrado-estudios\\_0\\_973103097.html](http://www.vozpopuli.com/cultura/Savater-estudio-Democracia-logrado-estudios_0_973103097.html)

## ANEXOS

## Anexo A. Primera planeación de clase o aula, enfocado en la intervención pedagógica.

<b>ASIGNATURA</b>	CIENCIAS SOCIALES	<b>DOCENTE</b>	AURA LUCETH NEUTA	<b>HORAS</b>	10 horas clase y 6 horas extra-clase (con intervalos en el periodo)	<b>GRADO</b>	903
<b>SEDE EDUCATIVA</b>	EL CHAIRA(Sede principal)	<b>COLEGIO</b>	I. E. El Chairá José María Córdoba	<b>FECHA INICIO (periodo)</b>	11 de julio de 2016 (intervalos tercer periodo académico)	<b>FECHA FINAL</b>	07 de octubre de 2016 ( cuarto periodo académico)
<b>ESTANDAR BÁSICO DE COMPETENCIA</b>				<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJES ASOCIADOS</b>		<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJES (METAS DE APRENDIZAJES)</b>	
<b>DISCIPLINAR</b>			<b>CIUDADANA</b>				
<b>COHERENCIA VERTICAL:</b> Relaciones ético-políticas: Comparo los mecanismos de participación ciudadana contemplados en la constitución política de 1886 y 1991 y evalúo su aplicabilidad.			-Comprendo que los mecanismos de participación permiten decisiones y, aunque no esté de acuerdo con ellas, sé que me rigen.		Evalúa cómo las sociedades democráticas en un Estado social de Derecho tienen el deber de proteger y promover los derechos fundamentales de los ciudadanos.		❖ Conocer, analizar y usar los mecanismos de participación ciudadana.
<b>COHERENCIA HORIZONTAL:</b> Relaciones ético-políticas: Análisis críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia.							❖ Examinar las implicaciones que tiene para la democracia y la ciudadanía la vulneración de los Derechos Humanos (DD. HH.) y sugiere para su protección mecanismos constitucionales.



TEMA	ESTRATEGIAS	EVALUACIÓN (formativa) (Verificación de aprendizajes)		
<p>-Los mecanismos de participación ciudadana.(Dos clases clases)</p> <p>-La participación ciudadana y las referencias participativas en Colombia. (Dos clases)</p> <p>-Informar a la comunidad sobre la participación ciudadana.</p>	<p>-Preconceptos</p> <p>-Consultas individuales en casa</p> <p>-Trabajo grupal(solución de cuestionario)</p> <p>-Socializaciones y debates</p> <p>-Proyección de video clip</p> <p>-Salida de campo (foro o charlas)</p> <p>-Expresión artística (graficar)</p> <p>Mural</p>	<p>*Cada clase será evaluada por todos en los últimos 5´ previos a terminar las clases: aspectos positivos, negativos; claridad del tema, ¿se logró el objetivo? ¿nos sirve para la vida? <b>(Coevaluación)</b></p> <p>*Las consultas individuales tienen una valoración, participación en las preguntas del foro, aporte de preguntas y posibles soluciones, creatividad para el aporte a los gráficos <b>(Heteroevaluación)</b></p> <p>*Dentro del trabajo cooperativo, cada estudiante valora su participación en el grupo. <b>(Autoevaluación)</b></p>		
ACTIVIDADES (DESCRIPCIÓN PASO A PASO)		TIEMPO	MATERIALES REQUERIDOS	
<p><b>Introducción:</b> saludo, asistencia, tema y objetivo, recuento de la clase anterior y actividades a desarrollar.</p>		25 min		
<p><b>1.</b> Indagar respecto al tema expuesto: ¿Qué saben? ¿Qué recuerdan? ¿Qué han escuchado? ¿Qué opinan del tema a estudiar?</p>		1 hora		
<p><b>2.</b>Luego se conformaran grupos para resolver las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué son los mecanismos de participación ciudadana? ¿Cuáles son y para qué sirven en el ejercicio la ciudadanía? ¿En cuál o cuáles has hecho parte? ¿Qué es participación ciudadana? ¿Qué opiniones tienen respecto a la participación ciudadana? ¿Cuál sería la importancia de este tema?</p>		25 min		

<p>3. En la sala de sistemas, ver tres video clip referidos a la participación ciudadana (socialización).</p> <p>4. Se deja consulta extra clase, las mismas preguntas, para que realicen una comparación entre lo que sabían y lo que indagaron; además de consultar a que se refiere cada uno de los mecanismos de participación ciudadana (llevar papel periódico y marcadores).</p> <p>5. Cierre de la clase-Evaluación.</p>		<p>-Aulas (salón, biblioteca, sala de sistemas), tablero, marcador.</p> <p>-Papel periódico, marcadores.</p> <p>-Consulta en internet.</p>
	5 min	(previamente)
<p><b>Introducción:</b> saludo, asistencia, tema y objetivo, recuento de la clase anterior y actividades a desarrollar.</p>		<p>-Video bim, computador, parlantes.</p>
<p>1. Socialización entre lo consultado y lo realizado en clase anterior en grupo.</p>	5 min	<p>-Video clip referidos al tema</p>
<p>2. En grupo, realizar un mapa conceptual para que se justifiquen las respuestas de cada grupo.</p>		<p>(descargados con anterioridad en</p>
<p>3. Se deja consulta extra clase, respecto a escribir inquietudes referentes a la participación en Colombia, en la región y en la localidad (dos preguntas por estudiantes).</p>	20min	<p>casa).</p>
<p>4. Cierre de la clase-Evaluación.</p>	30min	
<p><b>Introducción:</b> saludo, asistencia, tema y objetivo, recuento de la clase anterior y actividades a desarrollar (salida de campo y firma de compromiso).</p>	1 hora	
<p>1. Llegada al salón parroquial, presentación de los expositores: Presidente de asuntos comunitarios del municipio Jhon Jairo Urrego y la registradora municipal Nubia</p>	5 min	
<p>2. Escucha de la charla y debate entre los estudiantes y los expositores.</p>	15 min	<p>-Permisos de autorización.</p>
<p>3. Retorno al colegio, socialización de cierre de la clase-Evaluación, solicitar marcadores, papel periódico y la consulta de la ley 134 de 1994</p>	15 min	<p>-Sitios de charlas fuera del colegio (salón parroquial y salón comunal).</p>
		<p>-Video bim, computador, parlante.</p>
<p><b>Nota:</b> La misma estrategia para el segundo foro con la personera municipal. (Dos horas para el segundo foro, ya en el salón comunal)</p>	1 hora 30 min	

<p><b>Introducción:</b> saludo, asistencia, tema y objetivo, recuento de las salidas anteriores y actividades a desarrollar.</p> <p>1. Conversatorio sobre realizar un mural en una parte externa del colegio, para que la comunidad en general identifique que existen unos mecanismos de participación ciudadana (intercambio de ideas).</p> <p>2. Conformar grupos máximo de cuatro, cada grupo creara gráficos referidos a los mecanismos de participación ciudadana, plasmados en papel periódico. Para luego tomar de todos y elaborar el mural o elegir uno en general.</p> <p>3 .Selección de la cartelera o gráficos para el mural, socialización para elaborar el mural en horas de la tarde en contra jornada, elegir un representante por cada grupo (10 grupos) y solicitar apoyo de materiales. Cierre de la clase-Evaluación.</p> <p><b>Nota:</b> Elaboración del mural en contra jornada, solicitar apoyo de la docente de artes, recordarle al rector la realización del mural.</p> <p>Evaluar el mural, dentro de la jornada de clase siguiente.</p>	<p>10 min</p> <p>10 min</p> <p>1 hora y 30 min</p> <p>10 min</p>	<p>-Firma de los estudiantes sobre compromiso de responsabilidad y comportamiento.</p> <p>-Cartulinas, marcadores, papel periódico.</p> <p>-Temperas, brocha, pinceles, lápices, borradores, vinilos, reglas, laca.</p> <p>-Pared a la entrada del colegio.</p>
--	--	---

### Anexo B. Fotografías de estudiantes

Los estudiantes mostraron principalmente textos, algunos mapas conceptuales, otros gráficos de las preguntas sobre la consulta y análisis los mecanismos de participación ciudadana en grupo



**Anexo C. Copias de los recibidos sobre las solicitudes y permisos, realizados para llevar a cabo los foros fuera de la Institución Educativa durante la jornada escolar.**

Cartagena del Chairá, 11 de julio de 2016.

Señor  
JHON JAIRO URREGO  
Secretario de asuntos comunitarios  
Municipal  
L. C.

ALCALDIA MUNICIPAL  
CARTAGENA DEL CHAIRÁ  
RECIBIDO  
Nombre: *JU*  
Fecha: *11-07-2016*  
Hora: *9:40*  
Título: *Pa: 2475*

Cordial saludo,

Siendo conocedora del gran sentido de participación y colaboración hacia la comunidad chairence, y más hacia los jóvenes en formación; solicito a usted unas orientaciones en charla a los estudiantes de noveno de bachiller (cuatro grupos entre 38 y 40 estudiantes por grado), de la I. E. El Chairá J.M.C. sobre los mecanismos de participación ciudadana.

El motivo es que están recibiendo formación al respecto, y requieren también escuchar de experiencias reales de participación ciudadana desde su comunidad, con actores reales, además de cambiar de espacios de aprendizaje significativo.

De antemano, agradezco la aceptación a la presente, estando pendiente para que programemos las charlas.

Atentamente,

*Aura Luceth Neuta*  
Esp. AURA LUCETH NEUTA  
Docente  
Ciencias Sociales  
I.E. El Chairá J.M.C.  
3168214973

Cartagena del Chairá, 11 de julio de 2016.

Señora  
JENNY VARGAS  
Personera municipal  
L. C.

PERSONERIA MUNICIPAL  
Cartagena del Chairá  
Defensor del Ciudadano  
RADICADO N° 11815020160287  
FECHA: *11/07/2016*  
HORA: *9:33*  
INEXOS:  
RECIBIDA POR: *JU*

Cordial saludo,

Conociendo su gran sentido de participación y colaboración hacia la comunidad chairence, y su sentido de pertenencia hacia los jóvenes en formación; solicito a usted unas orientaciones en charla a los estudiantes de noveno de bachiller (cuatro grupos entre 38 y 40 estudiantes por grado), de la I. E. El Chairá J.M.C. sobre los mecanismos de participación ciudadana.

El motivo es que están recibiendo formación al respecto, y requieren también escuchar de experiencias reales de participación ciudadana desde su comunidad, con actores reales, además de cambiar de espacios de aprendizaje significativo.

De antemano, agradezco su aceptación a la presente, estando pendiente para que programemos las charlas.

Atentamente,

*Aura Luceth Neuta*  
Esp. AURA LUCETH NEUTA  
Docente  
Ciencias Sociales  
I.E. El Chairá J.M.C.  
3168214973

Cartagena del Chairá, 27 de julio de 2016.

Señora  
Nubia Suarez Marín  
Registradora  
Municipal  
L. C.

3123865109.  
NUBIA SUAREZ MARIN  
REGISTRADORA MUNICIPAL  
CARTAGENA DEL CHAIRA - CAQUETA  
27 JUL. 2016  
HORA: 09:24 AM

Cordial saludo,

Conociendo su gran sentido de participación y colaboración hacia la comunidad chairence, y su sentido de pertenencia hacia los jóvenes en formación; solicito a usted unas orientaciones en charla a los estudiantes de noveno de bachiller (cuatro grupos entre 38 y 40 estudiantes por grado), de la I. E. El Chairá J.M.C. sobre los mecanismos de participación ciudadana.

El motivo es que están recibiendo formación al respecto, y requieren también escuchar de experiencias reales de participación ciudadana desde su comunidad, con actores reales, además de cambiar de espacios de aprendizaje significativo.

De antemano, agradezco su aceptación a la presente, estando pendiente para que programemos las charlas.

Atentamente,

*Aura Luceth Neuta*  
Esp. AURA LUCETH NEUTA  
Docente  
Ciencias Sociales  
I.E. El Chairá J.M.C.  
3168214973

Cartagena del Chairá, 09 de agosto de 2016

Señores  
Esp. MARIO DIAZ RESTREPO  
Coordinador de disciplina y  
Esp. JAVIER CALDERON PACHON  
Coordinador académico.  
Esp. BENJAMIN SALDAÑA  
Coordinador Sede 1 de Agosto.

Cordial saludo,

La presente es para solicitar permiso para llevar a los estudiantes de los grados novenos C y D, para que reciban una charla que les dará el señor Jhon Jairo Urrego, como Secretario de asuntos comunitarios municipal, de forma didáctica y estratégica sobre el tema que están estudiando. Que tendrá lugar en el salón parroquial, el día 04 de agosto a las 10:30 a.m. hasta las 12:30 p.m.

Esta charla es importante, pues los estudiantes de noveno grado, según los estándares deben conocer y apropiarse de los mecanismos de participación ciudadana y democracia, por tanto prepare una interacción participativa real de personas en el ejercicio participativo del municipio.

De antemano agradezco su valioso aporte y apoyo de aceptación.

Atentamente,

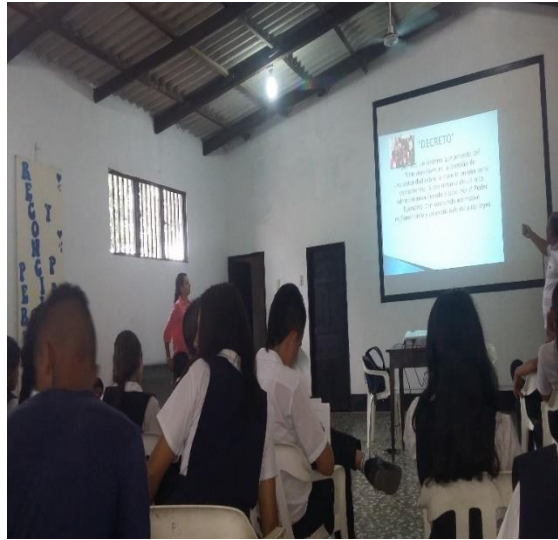
*Aura Luceth Neuta*  
Esp. AURA LUCETH NEUTA  
Docente  
Ciencias Sociales novenos  
I.E. El Chairá J.M.C.  
3168214973.

*VB*  
*[Handwritten signature]*  
*[Handwritten signature]*

**Anexo D. Realización del primer foro orientado por la personera municipal, en el salón comunal.**



**Anexo E. Realización del segundo foro orientado por el secretario de asuntos comunitarios, en el salón parroquial.**

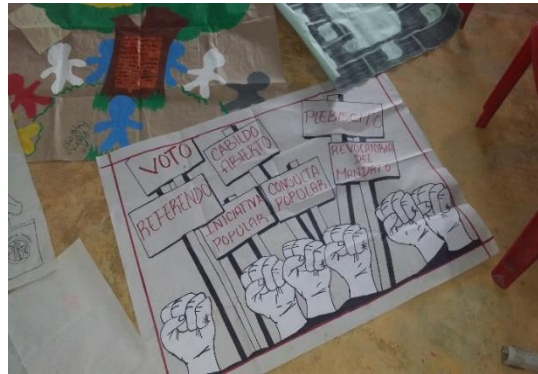




**Anexo F. Trabajo grupal en la realización del bosquejo sobre los mecanismos para ser plasmados en el mural.**



Anexo G Selección de los gráficos para ser plasmados como mural.



### Anexo H. Secuencia gráfica en la realización del mural sobre los Mecanismos de participación ciudadana



**Anexo I. Momento para evaluar el primer objetivo desde el mural ya terminado**



**Anexo J. Segunda planeación de clase o aula, enfocado en la intervención pedagógica.**

<b>ASIGNATURA</b>	CIENCIAS SOCIALES		<b>DOCENTE</b>	AURA LUCETH NEUTA	<b>HORAS</b>	Seis horas clase.	<b>GRADO</b>	903 (2016) y 103(2017)
<b>SEDE EDUCATIVA</b>	EL CHAIRA(Sede principal)	<b>Frases de reflexión inicial</b>	-Estudiar no es un acto de consumir ideas, sino de crearlas y recrearlas. Paulo Freire -Juntarse es el principio, mantenerse juntos el progreso, trabajar en equipo es el éxito. Henry Ford - El trabajo en equipo hace que los sueños se cumplan. Bang Gae -Una sola flecha se rompe fácilmente, pero no un fardo de diez. Proverbio Japonés		<b>FECHA INICIO (periodo)</b>	El 8 de noviembre 2016 (cuarto periodo académico)	<b>FECHA FINAL</b>	17 de febrero de 2017 ( primer periodo académico)
<b>ESTANDAR BÁSICO DE COMPETENCIA</b>					<b>DERECHOS BÁSICOS DE</b>		<b>OBJETIVOS DE</b>	
<b>DISCIPLINAR</b>			<b>CIUDADANA</b>		<b>APRENDIZAJES ASOCIADOS</b>		<b>APRENDIZAJES (METAS DE APRENDIZAJES)</b>	
<b>COHERENCIA VERTICAL:</b>			-Conozco y analizo el uso de los mecanismos de participación ciudadana. -Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.		-Examina las implicaciones que tiene para la democracia y la ciudadanía la vulneración de los Derechos Humanos (DD. HH.) y sugiere para su protección mecanismos constitucionales.  -Justifica el uso de los mecanismos de participación ciudadana: el voto, el plebiscito, el		-Identificar situaciones de convivencia en la Institución en las que se requiera el uso de los mecanismos de participación ciudadana (contextualizar).  -Incentivar una disposición de la participación en el	
Relaciones ético-políticas: Utilizo mecanismos de participación establecidos en la Constitución y en organizaciones a las que pertenezco.								
<b>COHERENCIA HORIZONTAL:</b>								

<p>Relaciones ético-políticas: Análisis críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia.</p>		<p>referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa popular, la revocatoria del mandato.</p>	<p>trabajo grupal para propiciar un ejercicio ciudadano.</p>
<p><b>TEMA</b></p>	<p><b>ESTRATEGIAS</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN</b> (formativa) (Verificación de aprendizajes)</p>	
<p>-Uso de los mecanismos de participación ciudadana.(Dos clases)</p> <p>-El trabajo cooperativo (una clases)</p>	<p>-Preconceptos</p> <p>-Consultas individuales en casa</p> <p>-Expresión artística (teatro)</p> <p>Socializaciones</p> <p>-Proyección de video clip</p> <p>-Trabajo cooperativo(construcción de cartografía social)</p> <p>-Juegos dinámicos.</p> <p>-Salida de campo (observación del contexto y recreación)</p>	<p>*Cada clase será evaluada por todos en los últimos 5´ previos a terminar las clases: aspectos positivos, negativos; claridad del tema, ¿se logró el objetivo? ¿Les sirve para la vida lo estudiando? ¿Cómo se sintieron? (<b>Coevaluación</b>)</p> <p>*Las consultas individuales tienen una valoración, prueba tipo ICFES, aporte de preguntas y posibles soluciones, creatividad al aporte del guion teatral. (<b>Heteroevaluación</b>)</p> <p>*Dentro del trabajo cooperativo, cada estudiante valora su participación en el grupo. (<b>Autoevaluación</b>)</p>	
<p><b>ACTIVIDADES</b> (DESCRIPCIÓN PASO A PASO)</p>		<p><b>TIEMPO</b></p>	<p><b>MATERIALES</b> <b>REQUERIDOS</b></p>

<p><b>Introducción:</b> saludo, asistencia, frase, reflexión, tema y objetivo, recuento de la clase anterior y actividades a desarrollar.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fijar un propósito de la clase.</li> <li>2. Luego se conformaran grupos a los que se les distribuirá un mecanismo de participación ciudadana.</li> <li>3. Hacer el respectivo acompañamiento, para incentivar la búsqueda de un estudio de caso en el que implique la aplicación del respectivo mecanismo. Los estudiantes se apoyaran en el manual de convivencia y la estructura administrativa de la Institución educativa y hallado el caso, organizaran un guion teatral para realizarlo en la siguiente clase.</li> <li>4. Cierre de la clase-Evaluación (logro del propósito)</li> </ol>	<p>25 min  10 min 1 hora y 20 min  5 min  15 min</p>	<p>-Aulas (salón, biblioteca), tablero, marcador.  -Papel periódico, octavos de cartulina marcadores.  -Manual de convivencia de la Institución educativa.  -Papel block.  -El salón de clase, tablero, marcador.</p>
<p><b>Introducción:</b> saludo, asistencia, frase, reflexión, tema y objetivo, recuento de la clase anterior y actividades a desarrollar.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fijar un propósito de la clase.</li> <li>2. Socialización y ensayo de lo realizado en clase anterior en grupo.</li> <li>3. Representación teatral de los mecanismos de participación en la Institución.</li> <li>4. Aplicación de una prueba tipo ICFES.</li> <li>5. Cierre de la clase-Evaluación.</li> </ol>	<p>1 hora 30min 10min 5 min  15 min 5 min</p>	<p>-Papel periódico, octavos de cartulina marcadores.  -Manual de convivencia de la Institución educativa.  -Fotocopias de la prueba tipo ICFES  -Parlante y micrófono.  -Papel block.</p>
<p><b>Introducción:</b> saludo, asistencia, frase, reflexión, tema y objetivo, un breve recuento del proyecto de intervención y actividades a desarrollar.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fijar un propósito de la clase.</li> </ol>	<p>10 min 25 min 1 hora</p>	

<p>2. Juego (pensar para actuar) y socialización de la importancia de trabajar en unión.</p> <p>2. Definición del Trabajo cooperativo, roles en videos clip.</p> <p>3. Recordando una salida de campo, y que se habían solicitado materiales para ejercer el trabajo cooperativo en la elaboración de un mapa cartográfico, construir una cartografía social</p> <p>4. Cierre –Evaluación de la clase.</p>	<p>5 min</p> <p>Seis horas</p>	<p>-Aulas (sala de sistemas, salón, patio escolar)</p> <p>-Video clip sobre el trabajo cooperativo y los roles requerido.</p> <p>-Materiales para realizar una cartografía social del contexto de cada estudiante y su grupo.</p> <p>-Parlante y música</p> <p>-Refrigerio</p> <p>-Implementos deportivos.</p> <p>-Aula abierta.</p>
<p><b>Nota:</b></p> <p>Una jornada recreativa, donde se incentivara la importancia del trabajo cooperativo ¿qué roles identifican los pares?</p>		



**Anexo K. Análisis y consulta de un caso escolar para aplicarlo a los mecanismos de participación.**



**Anexo L. El aula de clase inicial y el aula de clase después de la intervención en este año 2017, para resaltar el andamiaje en el trabajo grupal participativo.**



**Anexo M. Teatro respecto al uso y justificación de los mecanismos de participación ciudadana, a partir de una consulta de caso escolar.**



## Anexo N. Formato de la prueba tipo ICFES, tomado del banco de preguntas de las pruebas saber 2012, con mínimas adaptaciones.

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

/

COMPETENCIA: Conocer y saber usar los mecanismos de participación ciudadana, que permiten expresar las opiniones y participar en la toma de decisiones políticas a nivel local y nacional.

1. En un colegio, uno de los candidatos a personero promete en su campaña que va a aumentar el número de salidas pedagógicas. Dice que, a diferencia de sus contrincantes, él sí tiene la posibilidad de implementar esta propuesta porque tiene muy buenas relaciones con el rector y los profesores.

De las siguientes opciones, ¿cuál es la intención del candidato con sus afirmaciones?

- A. Lograr obtener más votos.
- B. Lograr hacer más salidas pedagógicas.
- C. Establecer mejores relaciones con el rector y los profesores.
- D. Establecer mejores relaciones entre el rector y los estudiantes.

2. Manuel es el personero de su colegio y algunos estudiantes de primaria le han pedido ayuda en varias ocasiones, porque hay una profesora que ellos consideran que los trata mal y les pone bajas calificaciones sin merecerlas. Manuel nunca ha hablado con ella, porque cree que los estudiantes están exagerando y prefiere no tener problemas con los profesores. ¿Qué efecto puede generar en el colegio lo que está haciendo Manuel?

- A. Que los profesores crean que es mejor ser muy estrictos.
- B. Que los estudiantes dejen de creer en el personero y de acudir a él.
- C. Que los profesores se sientan respetados por los estudiantes.
- D. Que se haga una votación para decidir quién tiene la razón.

3. Varias familias desplazadas por la violencia habitan en un barrio marginal de una gran ciudad. Varios de sus líderes son asesinados presuntamente por quienes los desplazaron, por lo que los familiares de las víctimas se quejan ante la Policía. Sin embargo, los asesinatos siguen. Desesperados, convocan a una marcha. En medio de las tensiones que surgen en esta, apedrean la estación de Policía. Uno de los líderes de la marcha intenta calmar a los manifestantes diciéndoles que, así la protesta dejaría de ser legítima.

Respecto a la pedrea, ¿cuál de las siguientes razones apoya mejor lo que dice el líder que pide calma?

- A. Los manifestantes no deberían haber apedreado la estación de Policía, sino las casas de quienes los desplazaron.
- B. A pesar de que la situación de esta comunidad sea muy grave, la marcha no debería acudir a la violencia.
- C. Las pedreas en realidad son poco efectivas; deberían buscar otras opciones que llamen más la atención.
- D. La pedrea no está justificada porque la Policía solo intenta ayudar a la gente, a pesar de que a veces le sea difícil actuar.

4. En un país se propone que el presidente pueda escoger los magistrados de las altas cortes de la rama judicial sin consultarlo con nadie. ¿Por qué esto podría ser inconveniente?

- A. Porque el proceso de selección sería más lento.
- B. Porque el presidente necesita dedicarse a asuntos más importantes.
- C. Porque el presidente podría tener influencia sobre las decisiones de los magistrados.
- D. Porque los senadores saben cuáles magistrados le convienen más al país.

5. El Consejo Directivo de un colegio, con el apoyo del Consejo Estudiantil, decidió sancionar a quienes no usen el uniforme completo. ¿Están los estudiantes obligados a obedecer la norma, aunque no estén de acuerdo con ella, y aceptar la sanción si no cumplen la norma?

- A. No, porque el Consejo Estudiantil debería apoyar a los estudiantes y no al Consejo Directivo.
- B. No, porque el Consejo Directivo ni el Consejo Estudiantil pueden obligar a nadie a usar el uniforme completo.
- C. Sí, los estudiantes que votaron por esos representantes están obligados a aceptar la norma; los demás no.
- D. Sí, porque es una decisión del Consejo Directivo tomada con el apoyo de los representantes de los estudiantes.

6. Durante una clase, algunos estudiantes están comiendo. El profesor los recuerda que esto está prohibido en el Manual de convivencia del colegio, y les pide en dos ocasiones que dejen de hacerlo, pero los estudiantes no le hacen caso. El profesor decide castigar a todos los estudiantes del curso, dejándolos sin descanso durante una semana. Los niños dijeron que este castigo es injusto.

De las opciones siguientes, ¿cuál apoya mejor lo que dicen los niños sobre el castigo?

- A. El castigo está irrespetando el derecho de los niños a alimentarse sanamente.
- B. El profesor está violando el derecho de los niños al libre desarrollo de la personalidad.
- C. El castigo es excesivo y debió quitarles menos días de descanso.
- D. El castigo es injusto pues van a pagar todos por lo que hicieron solo algunos.

7. Los mecanismos de participación ciudadana pueden desencadenar

- A. cobro de cuentas por parte de los ciudadanos(as) que quieran utilizarlos según sus intereses.
- B. desórdenes públicos porque cualquier ciudadano(a) puede reclamar por cualquier cosa.
- C. una avalancha de reclamos porque el Estado colombiano no cumple con sus obligaciones.
- D. procesos de construcción colectiva que fortalezcan la capacidad de decisión de los ciudadanos (a).

8. En las elecciones de representante de curso ganó Camilo, quien tiene malas notas. Por esta razón, el director de grupo decidió repetir las elecciones. ¿Por qué es un problema repetir las elecciones?

- A. Porque puede que otros estudiantes quieran ser candidatos ahora.
- B. Porque solo se puede elegir a un estudiante, entonces todos los demás quedan excluidos.
- C. Porque es una pérdida de tiempo votar dos veces.
- D. Porque no respetó la votación de los estudiantes.

9. A la convocatoria que se hace al pueblo para que apruebe o rechace un proyecto de norma jurídica o derogue o no una norma ya vigente, se llama:

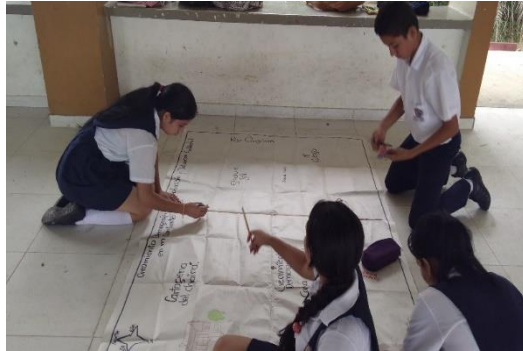
- A. Iniciativa legislativa.
- B. Referendo.
- C. Revocatoria del mandato.
- D. Plebiscito.

10. El alcalde de una ciudad ha tomado malas decisiones y ha arruinado las finanzas de la ciudad. ¿Cuál es el mecanismo constitucional con el que cuentan los ciudadanos para manifestar que no quieren que siga como alcalde?

- A. La solicitud de renuncia por escrito.
- B. La denuncia ante la Fiscalía.
- C. La revocatoria del mandato.
- D. El cabildo abierto.

RESPUESTA B  
COMPRENSIÓN

**Anexo O. El trabajo cooperativo para realizar una cartografía social.**



Anexo P. La jornada recreativa y cooperativa.



**Anexo Q Ultima planeación de clase, para dar un cierre parcial de esta intervención pedagógica.**

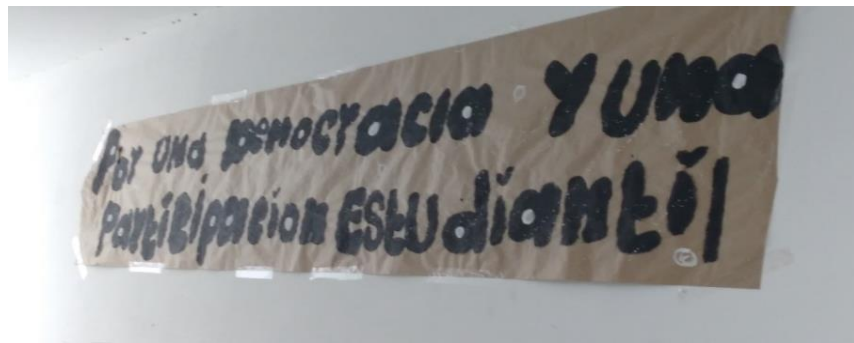
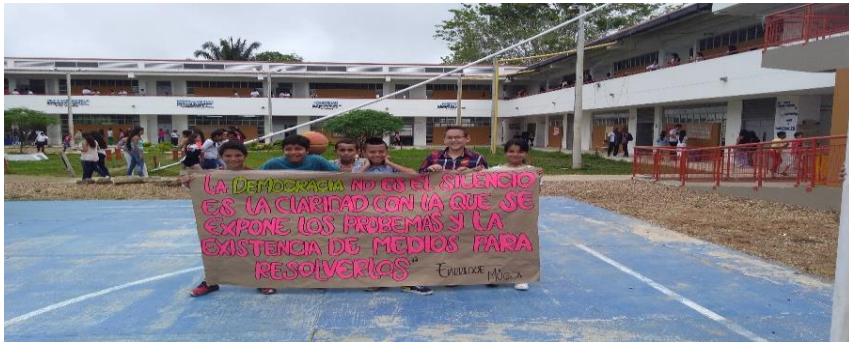
ASIGNATURA	CIENCIAS SOCIALES	DOCENTE	AURA LUCETH NEUTA	HORAS	seis horas clase	GRADO	103
SEDE EDUCATIVA	EL CHAIRA(Sede principal)	<b>Frasess de reflexión inicial</b>	<p>-Individualmente, somos una gota. Juntos, somos un océano. Ryunosuke Satoro</p> <p>- Conseguir buenos jugadores es fácil. Conseguir que jueguen juntos es lo difícil. Casey Stenge</p> <p>-Ningún individuo puede ganar un partido por sí mismo. Pelé</p> <p>-Todo vivir humano ocurre en conversación y es en ese espacio donde se crea la realidad en que vivimos. Humberto Maturana</p>		FECHA INICIO (periodo)	23 de febrero 2017 (primer periodo académico)	FECHA FINAL 24 de marzo de 2017 (primer periodo académico)
<b>ESTANDAR BÁSICO DE COMPETENCIA</b>					<b>DERECHOS</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJES</b>	
<b>DISCIPLINAR</b>			<b>CIUDADANA</b>		<b>BÁSICOS DE APRENDIZAJES ASOCIADOS</b>	<b>(METAS DE APRENDIZAJES)</b>	
<b>COHERENCIA VERTICAL:</b>			Expreso rechazo ante toda forma de discriminación exclusión social y hago uso de los mecanismos democráticos para la superación de la		Comprende que existen multitud de culturas y una sola humanidad en el mundo y que entre ellas se presenta la discriminación y	-Identificar la importancia de las representaciones en un grupo o colectividad para pronunciar la voz de la mayoría.	
<b>COHERENCIA HORIZONTAL:</b>							

<p>Acciones de pensamiento: Promuevo debates para discutir los resultados de mis observaciones.</p>	<p>discriminación y el respeto a la diversidad.</p>	<p>exclusión de algunos grupos, lo cual dificulta el bienestar de todos.</p>	<p>-Propiciar una actuación de rol individual como aporte a una comunidad.</p>		
<p><b>TEMA</b></p>		<p><b>ESTRATEGIAS</b></p>		<p><b>EVALUACIÓN</b> (formativa) (Verificación de aprendizajes)</p>	
<p>-La representación estudiantil como la voz de una comunidad escolar.</p> <p>-El rol como ciudadano para debatir.</p>	<p>-Preconceptos</p> <p>-Consultas individuales en casa</p> <p>-Trabajo cooperativo</p> <p>-Socialización y debate</p> <p>-Monólogo</p> <p>-Test de identidad</p> <p>-Expresión oral (izada y debate)</p>	<p>*Cada clase será evaluada por todos en los últimos 5´ previos a terminar las clases: aspectos positivos, negativos; claridad del tema, ¿se logró el objetivo? ¿Nos sirve para la vida? ¿se logró el propósito de la clase? (<b>Coevaluación</b>)</p> <p>*La realización de monólogos, participación en el debate, aporte de preguntas y posibles soluciones, participación en el la izada de bandera(<b>Heteroevaluación</b>)</p> <p>*Expresión y reconocimiento de identidad en el monólogo. (<b>Autoevaluación</b>)</p>			
<p><b>ACTIVIDADES</b> (DESCRIPCIÓN PASO A APASO)</p>				<p><b>TIE</b> <b>MPO</b></p>	<p><b>MATERIALES</b> <b>REQUERIDOS</b></p>
<p><b>Introducción:</b> saludo, asistencia, análisis de la frase, tema y objetivo, recuento de la clase anterior y actividades a desarrollar.</p> <p>1. Definir y escribir el propósito de la clase.</p>				<p>15 min</p>	<p>-Aulas (Salón y polideportivo del colegio) tablero, marcador.</p> <p>-Carteles</p> <p>-Parlantes y micrófono</p>



<p>2. Con previa preparación, se programa con el grupo la izada de bandera, asignando responsabilidades en el grupo se realiza la izada de bandera. (Continuación de la elección estudiantil) se presentan los estudiantes que fueron candidatos.</p> <p>3. Aplicación de un test individual y socialización valorativa de la actividad.</p> <p>5. Cierre de la clase-Evaluación.</p>	<p>1 hora y 30 min  10 mi</p>	<p>-Fotocopias del test -Manual de convivencia Institucional</p>
<p><b>Introducción:</b> saludo, asistencia, análisis de la frase, tema y objetivo, recuento de la clase anterior y actividades a desarrollar.</p> <p>1. Definir y escribir el propósito de la clase.</p> <p>2. Realización de los monólogos.</p> <p>3. Realización de un juego dinámico “pájaros en jaula”.</p> <p>4. Debate, frente al actuar del grupo y el objetivo que busco el proyecto.</p> <p>5. Cierre de la clase-Evaluación.</p>	<p>5 min  15 min  10 mi</p>	<p>-Aula - Parlantes y micrófonos -Manual de convivencia -Diapositivas -Video bim</p>
	<p>30 min  1 hora  5 min</p>	

Anexo R. Carteles para promover mediante la observación la conciencia participativa.



**Anexo S. La responsabilidad primó al asignar por grupos la realización de la izada de bandera en las sedes Educativas (primaria).**



**Anexo T. La responsabilidad primó al asignar por grupos la realización de la izada de bandera en las sedes Educativas (Bachiller).**



## Anexo U. Test de identidad individual

MUNICIPIO DE CARTAGENA DEL CHAIRÁ  
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL CHAIRÁ JOSÉ MARÍA CORDOBA  
 TEST DE IDENTIDAD INDIVIDUAL

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

*Dentro del marco social, cada persona tiene un rol específico, pues no todas las personas deben hacer todo, pero si aportar a la construcción de ciudadanía mediante la resolución de situaciones que se presentan en una comunidad o entorno social. Por eso es importante desarrollar una metacognición: Es la capacidad para mirarse a sí mismo y reflexionar sobre ello. Por ejemplo, observar lo que uno hace, piensa o siente. Esta capacidad es fundamental para la ciudadanía ya que permite tener un manejo de sí mismo, identificar los errores que uno comete en la interacción con otro y corregir el comportamiento propio, por tanto te invito a realizarla con el desarrollo de este test:*

1. \_\_\_\_\_ ¿Quién soy?

2. \_\_\_\_\_ ¿Qué habilidades individuales tienes?

3. ¿Escuchas a las personas? \_\_\_\_\_ ¿Aceptas sus opiniones? \_\_\_\_\_

4. ¿Tiene capacidad de ser autónomo? \_\_\_\_\_ ¿actúas con responsabilidad? \_\_\_\_\_

5. ¿Te gustaría darte metas individuales? \_\_\_\_\_ ¿Te será útil esas metas? \_\_\_\_\_

6. ¿Tus opiniones son importantes? \_\_\_\_\_ ¿te gusta que las tomen en cuenta? \_\_\_\_\_

7. ¿Te gusta vivir sol@? \_\_\_\_\_ ¿Te gusta convivir y compartir? \_\_\_\_\_ ¿Convives pacíficamente? \_\_\_\_\_

8. ¿Qué debilidades cree que tienes para desempeñarse en clase o trabajar en grupo?  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

9. ¿Te gustan los propósitos individuales? \_\_\_\_\_ ¿Te gustan los propósitos grupales? \_\_\_\_\_

10. ¿Manejas el uso de tu tiempo? \_\_\_\_\_ ¿Al trabajar en grupo fijas tiempo de estudio? \_\_\_\_\_

11. ¿El trabajo cooperativo optimiza tu aprendizaje? \_\_\_\_\_ ¿Es mejor el aprendizaje individual?  
 \_\_\_\_\_

12. ¿Sabes cuál es tu rol para trabajar en grupo? \_\_\_\_\_ ¿Puedes definir tu rol en un grupo?  
 \_\_\_\_\_

13. ¿hay diferencia de trabajar en grupo y trabajar de manera individual? \_\_\_\_\_

14. ¿Puedes aportar en el desarrollo de un trabajo grupal? \_\_\_\_ ¿Te importa el grupo de estudio?  
\_\_\_\_\_
15. ¿Te gusta que un grupo te apoye o ayude en alguna dificultad? \_\_\_\_\_
16. ¿Te sientes bien al trabajar en un grupo? \_\_\_\_ ¿Presentas dificultad para trabajar en grupo?  
\_\_\_\_\_
17. ¿has participado en grupos de estudio sin propósito, ni manejo de tiempo? \_\_\_\_\_
18. ¿Eres un obstáculo para que tu grupo de estudio avance? \_\_\_\_ ¿Eres apoyo a tu grupo? \_\_\_\_\_
19. ¿Construyes tu ciudadanía? \_\_\_\_\_ ¿Un grupo de estudio te puede apoyar en la construcción de ciudadanía? \_\_\_\_\_ ¿Sabes con que mecanismos puedes participar para construir soluciones?  
\_\_\_\_\_
20. ¿Eres dependiente de lo que dirán otros de ti? \_\_\_\_\_ ¿Es importante tu salud para el buen desempeño en un grupo? \_\_\_\_ ¿Tienes limitantes personales y no las compartes para no ser rechazad@ en el grupo? \_\_\_\_\_
21. Conoces tu personalidad, descríbela: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
22. ¿Este test te ayudó a reconocer tu identidad? \_\_\_\_ ¿Eres valios@ en tu entorno social?  
\_\_\_\_\_
23. ¿Para qué te serviría este test?  
\_\_\_\_\_
24. Autoevalúate cuantitativamente: \_\_\_\_\_

*Mis estudiantes: Tengan presente que la personalidad es la cima de la socialización.*

*“A la velocidad de la luz, todos se fusionan con todos. La identidad privada desaparece”*

Herbert Marshall

**Anexo V. Postura en un debate por la democracia del grupo de estudiantes de 103.**



**Anexo W. Los estudiantes seleccionando las fotografías y realizando la revisión de las partes del blog.**





**Anexo X. Los estudiantes seleccionando las fotografías y realizando la revisión de las partes del blog.**

