

SECUENCIA DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES MEDIADA POR TIC: EL GRADO DE
INCIDENCIA DE UNA SECUENCIA DIDÁCTICA MEDIADA POR LAS TIC FRENTE A
UNA QUE NO LO ESTÁ, CON LOS GRADOS 6-3 Y 6-4 DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA MONTEBELLO

DIEGO FERNANDO RIZO FAJARDO



Universidad
del Cauca

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRIA EN EDUCACIÓN
LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES
UNIVERSIDAD DEL CAUCA

PROGRAMA BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

POPAYÁN, NOVIEMBRE DE 2018

SECUENCIA DIDACTICA DE CIENCIAS SOCIALES MEDIADA POR TIC: EL GRADO DE
INCIDENCIA DE UNA SECUENCIA DIDACTICA MEDIADA POR LAS TIC FRENTE A
UNA QUE NO LO ESTÁ, CON LOS GRADOS 6-3 Y 6-4 DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA MONTEBELLO

DIEGO FERNANDO RIZO FAJARDO



Universidad
del Cauca

Trabajo para optar al Título de
MAGISTER EN EDUCACIÓN

Director

NILSON GIOVANI FAJARDO

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRIA EN EDUCACIÓN

LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES
UNIVERSIDAD DEL CAUCA

PROGRAMA BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

POPAYÁN, NOVIEMBRE DE 2018

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a mi esposa
Alicia María, mis hijos Daniel David, Miguel Mateo,
María Victoria y a mi mamá Alicia.
Ellos son mis grandes pilares de mi vida.
Por quienes lucho para ser mejor.

AGRADECIMIENTOS

A Dios, por darme salud y vida.

A mi familia, por la paciencia que me tuvieron en los momentos en que las ideas no me surgían.

A la Institución Educativa Montebello, por brindarme todo su apoyo y colaboración para que yo pudiera asistir a los seminarios y cumplir con todos los requerimientos que los estudios me exigían.

A la Universidad del Cauca, al personal administrativo, al cuerpo docente y a mis compañeros de la Maestría, por compartir aprendizajes y generar reflexiones en torno a ellas.

Al Programa de Becas del Ministerio de Educación Nacional, sin ese apoyo la tarea no hubiera sido posible.

RESUMEN

Este proyecto de intervención pedagógica buscó la optimización de los recursos TIC que se encuentran en el contexto de la sede Antonio Ricaurte de la Institución Educativa Montebello, con estudiantes del grado sexto. El análisis de esta optimización se hizo desde una comparación entre una secuencia didáctica que estuvo mediada por las TIC y otra que no presentó la característica de la mediación. El interés fue conocer el impacto de estos recursos al momento de aplicarlos como estrategia de enseñanza de las ciencias sociales.

La orientación metodológica de la intervención pedagógica se fundamentó en un modelo construido sobre los principios del paradigma de la investigación cualitativa, bajo el método de investigación-acción y siguiendo la técnica de observación participativa.

El análisis del impacto de las TIC partió desde la experiencia didáctica en el aula desde donde se puede deducir que el uso de los recursos tecnológicos es una realidad que ha llegado a nuestros entornos escolares, que los estudiantes lo están pidiendo ya que ellos traen una base de conocimiento en cuanto al uso de estas tecnologías y aun así esta necesidad de los jóvenes se puede encajar en las diferentes soluciones de los retos que la vida les imponga, aunque el uso de los recursos debe ser visto como un medio o herramienta de la educación para poder llegar al conocimiento mas no debe ser visto como el centro mismo de la educación.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	8
PROBLEMA.....	9
Justificación	9
Contexto	11
OBJETIVOS	14
General	14
Específicos	14
REFERENTE CONCEPTUAL	15
La noción de TIC	15
Integración curricular con las TIC	17
Un ambiente de aprendizaje siguiendo el modelo del TPACK	20
Un campo de batalla en la educación llamado ciencias sociales	24
Los DBA como herramienta en una educación de performatividad	26
REFERENTE METODOLÓGICO.....	28
La metodología de la intervención pedagógica	28
La secuencia didáctica como método de intervención pedagógica	29
Fase 1: diseño y construcción de la propuesta de intervención pedagógica	34
Fase 2: implementación de la propuesta de intervención pedagógica	34
Fase 3: elaboración de informe final	36
ANÁLISIS Y RESULTADOS	37
Aproximación diagnóstica sobre la situación de las TIC en la I.E. Montebello. Sede: Antonio Ricaurte.	37
Implementación de las secuencias didácticas	41
El momento 1 con estudiantes de 6-3 y 6-4	42
Observaciones durante el momento 1	45
El momento 2 con los estudiantes de los grados 6-3 y 6-4	46
Observaciones durante el momento 2	48
El momento 3 con los estudiantes de los grados 6-3 y 6-4	49
Observaciones durante el momento 3	50
El momento 4 con los estudiantes de los grados 6-3 y 6-4	53

Observaciones durante el momento 4.....	53
El momento 5 con los estudiantes de los grado 6-3 y 6-4.....	54
Observaciones durante el momento 5 con los grados 6-3 y 6-4.....	55
CONCLUSIONES	57
Recomendaciones	58
BIBLIOGRAFÍA	59
ANEXOS:	62

INTRODUCCIÓN

Este proyecto de intervención pedagógica, se presenta como la búsqueda de una optimización de los recursos TIC que se encuentran en el contexto de la sede Antonio Ricaurte de la Institución Educativa Montebello.

Así mismo, dentro de esta búsqueda de optimización de los recursos TIC el interés fue conocer el impacto de estos recursos al momento de aplicarlos como estrategia de enseñanza de las ciencias sociales. Con respecto a la orientación metodológica de la intervención pedagógica, esta se fundamentó en un modelo construido sobre los principios del paradigma de la investigación cualitativa, bajo el método de investigación-acción y siguiendo la técnica de observación participativa. De hecho, desde este paradigma se realizó el análisis de la intervención cuya aplicación consistió que: desde una aproximación diagnóstica de la situación TIC se diseñaron dos secuencias didácticas en donde, una estuvo mediada por las TIC y la otra no y que luego fueron implementadas en dos salones distintos, pero del mismo grado para pasar hacer el análisis del impacto de las TIC en la enseñanza de las ciencias sociales.

Pues bien, el análisis del impacto de las TIC partió desde la experiencia didáctica en el aula desde donde se puede deducir que el uso de los recursos tecnológicos es una realidad que ha llegado a nuestros entornos escolares, que los estudiantes lo están pidiendo ya que ellos traen una base de conocimiento en cuanto al uso de estas tecnologías y aun así esta necesidad de los jóvenes se puede encajar en las diferentes soluciones de los retos que la vida les imponga, aunque el uso de los recursos debe ser visto como un medio o herramienta de la educación para poder llegar al conocimiento mas no debe ser visto como el centro mismo de la educación.

PROBLEMA

En Colombia, las TIC juegan un papel fundamental en el modelo de desarrollo económico, con el propósito de mejorar la calidad de vida de los colombianos, aumentar la competitividad del sector productivo y reducir la brecha digital entre los diferentes estratos socioeconómicos. La escuela no está siendo ajena a estos cambios, como ejemplo de ellos se puede nombrar algunos programas estatales: Computadores para Educar y la modernización digital de las cuales han venido siendo parte las diferentes instituciones públicas del país y entre esas la Institución Educativa Montebello.

Sumado a lo anterior, la masificación capitalista y global en la demanda de dispositivos electrónicos y tecnológicos (Tablet, celulares, teléfonos inteligentes, etc.) que se viene presentando en los últimos tiempos ha generado que los estudiantes de la Institución Educativa Montebello entraran en la tendencia digital y estén usando dicha tecnología sin alguna regularización, aunque en el manual de convivencia institucional se recomienda el no uso de ellos, porque éste se ve como un agente distractor haciendo que los objetivos, indicadores, metas o estándares académicos no se logren. Debido a esto, los docentes se enfrentan a una disyuntiva diaria si se debe dejar que el estudiante lleve su equipo tecnológico o que si lo hace puede ser decomisado.

El gobierno municipal y nacional invirtió en dotación para la institución, esta constó de una gran infraestructura tecnológica como zona Wifi, aulas con recursos tecnológicos; tableros digitales y portátiles para cada estudiante pero, aunque lo físico se encuentra presente está faltando el engranaje o la fusión concreta entre didáctica con recursos TIC, que haga que las prácticas docentes estén integradas por las tecnologías de la información y la comunicación. Es a raíz de esto que surge la iniciativa de querer conjugar tecnología con la didáctica de enseñanza de las ciencias sociales. Mediante este planteamiento surgió la pregunta: ¿Cuál sería el impacto de las TIC como estrategia de enseñanza para las Ciencias Sociales con estudiantes del grado 6-3 y 6-4 de la I.E Montebello?

Justificación

Igualmente, en los últimos años ha crecido el interés por mostrar de qué manera las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) puede transformar y mejorar las labores educativas, al mostrarse como un apoyo instrumental a la didáctica, ofreciendo nuevas

posibilidades y recursos para enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje. Desde esta perspectiva, su uso puede aportar a docentes y estudiantes, nuevas metodologías, estrategias, canales de comunicación y expresión, en un medio digital e interactivo en el que se puede aprender con otros, pero sin importar de algún modo las barreras espacio-temporales. De ahí que los colegios privados e instituciones educativas públicas vean la necesidad de que las TIC sean integradas a sus currículos escolares. Ya a nivel mundial existen varios modelos de cómo se debe articular recursos TIC con los currículos escolares para la práctica de la enseñanza y el aprendizaje.

Como ya es sabido, uno de los desafíos de la educación en Colombia, planteados en el Plan Decenal de Educación 2006- 2016 fue el de la renovación pedagógica de manera que haya transversalidad curricular con las TIC. En ese orden de ideas fueron planteados unos macro-objetivos y unas macro-metas que tienen que ver con el mejoramiento de la infraestructura tecnológica y curricular de las instituciones tanto públicas como privadas. (Mineducación, 2016, p. 26). Los gobiernos municipales de Jorge Iván Ospina y Rodrigo Guerrero Velasco siendo consecuentes con lo pactado en este Plan Decenal apostaron al mejoramiento de las infraestructuras y dotación de las instituciones públicas.

De ahí que, el proyecto TIT@S llega a la Institución, así como a otras, como proyecto bandera del gobierno de Rodrigo Guerrero Velasco y siguiendo las políticas nacionales trazadas desde Bogotá en cuanto a Educación se refiere. Este llega como la más grande apuesta en pro de mejorar los estándares de educación.

“Tit@: Educación Digital para Todos” es la más grande y ambiciosa apuesta social para mejorar los niveles de calidad educativa y la apropiación de competencias del siglo XXI (indagación, resolución de problemas, bilingüismo, manejo de comunicación, ética y ciudadanía, autodesarrollo e innovación y emprendimiento) en estudiantes, docentes y directivos docentes relacionados con el proceso enseñanza-aprendizaje-evaluación del sistema educativo oficial en la ciudad de Cali. (Alcaldía de Santiago de Cali, 2013).

A la Institución Educativa Montebello, el proyecto Tit@s llega en el año 2015. En primer lugar, es necesario mencionar la capacitación a los docentes. Igualmente, en ese mismo año se dota a dos sedes de la institución con equipos tecnológicos: dos aulas de la sede de primaria San Pedro Apóstol es equipada con Unidades Central de Almacenamiento (UCA) cuyo interior guarda 38 mini portátiles, cada uno con programas licenciados y dos video Beam para proyectar

y utilizar como video interactivo. De la misma forma, siete aulas de la sede de bachillerato Antonio Ricaurte fueron dotadas con equipos similares a la primera sede. En segundo lugar, se menciona el acompañamiento que se hizo por medio de la Secretaria de Educación de Cali a través de la Universidad del Valle, quien formó a la docente de planta de la I.E. Montebello María del Carmen Bautista, para que ella fuera la capacitadora y tutora de sus mismos compañeros. Así pues, este acompañamiento y seguimiento se realizó a través de una plataforma de Red TIT@ donde se buscaba que los docentes fueran consignando la implementación de las TIC en sus planeaciones. Todo esto, guiado por la docente, compañera y tutora, renglones antes mencionados.

La intervención pedagógica se centró en mediar entre el uso de los recursos tecnológicos y didácticos; desde el diseño de una secuencia con TIC y desde la implementación práctica de la misma en el aula, mostrar a docentes como a estudiantes que los dispositivos tecnológicos TIC pueden llegar a ser útiles para generar un ambiente de aprendizaje óptimo para las clases de ciencias sociales, como para otras asignaturas que se requieran. El planteamiento de este proyecto se justifica, desde la necesidad de incorporar las TIC en el currículo, para contribuir desde la didáctica de las ciencias sociales a la formación de docentes y estudiantes, con miras a transformar los uso de las TIC, de tal manera que se trascienda la visión de herramientas a instrumentos didácticos y mediadores a partir de los cuales se dé prioridad al proceso de construcción del aprendizaje.

Dentro de la justificación del trabajo de este proyecto será la de formar a los estudiantes en el alfabetismo digital; entendiéndose este concepto como la capacidad o habilidad que tienen los individuos para localizar, clasificar, organizar, evaluar y analizar la información que se recoge en el internet. (González, 2012), para así de ese modo crear conciencia en los educandos sobre la importancia de ser responsables en el uso y consumo de información y con esto colaborar de forma activa en los objetivos trazados por el gobierno nacional de crear y fomentar la ciudadanía digital.

Contexto

El Corregimiento de Montebello se encuentra ubicado al norte del Municipio de Santiago de Cali, sobre la cordillera occidental, y comprende uno de los territorios de la cuenca del río Aguacatal. Este limita al norte y al oriente con el corregimiento de Golondrinas, al

occidente con La Castilla, al sur con la comuna 1. Montebello está compuesto por: la cabecera municipal y la vereda Campoalegre. (Santiago de Cali, 2008-2011). Así mismo, el corregimiento presenta un tipo de economía variada entre lo formal y lo informal, lo formal por parte de la única empresa existente y consolidada en el corregimiento como tal y reconocida con la razón social de “Triturados El Choco”, además de algunas pequeñas tiendas, panaderías o negocios particulares de pobladores o habitantes del sector. La actividad productiva es mínima, muchas de las personas tienen negocios familiares pero que son pequeños como: la tienda, la miscelánea, pero que no son el gran negocio que resuelva las dificultades económicas de las familias. Montebello no cuenta con fuentes de empleo. En lo informal encontramos a los habitantes que se trasladan al sector urbano de la ciudad para desempeñarse en labores informales como ventas ambulantes y oficios varios. Debido a que geográficamente Montebello es el corregimiento más pequeño pero el más densamente poblado por lo que se presenta sobrepoblación. Los habitantes del corregimiento se desplazan constantemente de manera fluctuante hacia otros lugares del país y a su vez desde otros lugares al sector, situación que incide en la aparición de algunos focos de delincuencia.

La Institución Educativa Rural Montebello fue creada a partir de la fusión ordenada por el Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia, en aquellos municipios que fueron certificados, bajo reconocimiento oficial No. 1763 del 3 de septiembre de 2002, para prestar servicios en educación Preescolar, Básica y Media. Resolución N° 4143.2.21.8469 de 5 de octubre de 200, Código DANE N° 276001011354, NIT 805.025.963.3. Como rector encargado fue designado el Licenciado Freddy Fajardo López. A partir del año 2007 la rectoría funciona bajo la dirección de la Licenciada Clara Inés Cruz Perdomo. Ofrece los servicios de Preescolar y Básica Primaria en la Sede Andrés Joaquín Lenis, ubicada en la Vereda Campoalegre en jornada de la mañana y la Sede San Pedro Apóstol en la mañana y la tarde y en la Sede Antonio Ricaurte Básica Secundaria y Media Académica en las dos jornadas: mañana y tarde; allí funciona en la noche y Educación por Ciclos: I – VI. (Secretaría de Educación Cali, 2016).

El colegio de bachillerato cuya sede recibe el nombre de Antonio Ricaurte, cuenta con tres bloques, donde se encuentran las oficinas administrativas, un laboratorio de química y física, una sala de sistemas, biblioteca, siete aulas dotadas con herramientas TIT@S y dos aulas dotadas con Video Beam.

Se enseña en dos jornadas de bachillerato y se cuenta con una población aproximada de 750 estudiantes. Tanto el grado 6-3 y el grado 6-4, cuentan con una población estudiantil aproximada de 38 estudiantes cada uno, con edad promedio entre 11 y 12 años. A la percepción de los docentes, son niños que algunas veces presentan una actitud de bajo compromiso con los deberes de las asignaturas, el trabajo de orientación del docente hacia el estudiante debe ser de manera muy clara y concisa para que este lo pueda realizar, son muy prestos a colaborar en los actos culturales y lo que demande con las actividades manuales, los padres o acudientes en su gran mayoría se dedican al comercio y a ser empleados en servicios varios. La mayoría de las familias de ellos provienen de otras partes del país, que por motivos laborales llegaron a la ciudad de Cali y se alojaron en casas de un familiar cercano, haciendo sean clasificadas como familias extensas y algunas estén clasificadas como monoparentales. Varios de los estudiantes permanecen alejados del padre o madre la mayor parte del día por motivos laborales. Esta es una razón por la cual parte de su entretenimiento, mientras permanecen en casa son las redes sociales y la navegación por el internet sin regulación responsable alguna.

OBJETIVOS

General

Analizar el impacto de las TIC como estrategia de enseñanza para las Ciencias Sociales con estudiantes del grado 6-3 y 6-4 de la I.E Montebello.

Específicos

- Realizar una aproximación diagnóstica a la situación de las TIC en la I.E. Montebello, sede Antonio Ricaurte.
- Diseñar dos secuencias didácticas, una mediada por las TIC y otra no mediada por las TIC, para desarrollar un comparativo.
- Implementar las dos secuencias didácticas para la enseñanza de las ciencias sociales.
- Evaluar las secuencias didácticas implementadas.

REFERENTE CONCEPTUAL

El referente conceptual de esta intervención pedagógica estará enmarcado en tres aspectos: la noción de TIC, el TPACK como modelo para integrar TIC con la enseñanza y el de la didáctica para la enseñanza de las ciencias sociales. Estos componentes se toman como referentes teóricos ya que a partir de ellos podemos explicar teóricamente la realidad que se vive diariamente al interior de un salón de clase, donde se conjugan elementos tecnológicos y direccionamientos estatales frente a los saberes y necesidades de los estudiantes.

La noción de TIC

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación son un ingrediente que ha llegado a la educación sin pedir permiso y se han vuelto un elemento primordial y esencial ya que el campo educativo es el lugar donde confluyen e interactúan diversidad de individualidades haciendo que las TIC nutran aún más estos espacios siendo no solo presenciales sino también, dándole paso a lo virtual. Así qué, alrededor de todo esto se ha generado una necesidad de reflexión en torno a estas nuevas prácticas sociales, educativas y pedagógicas que las nuevas tecnologías han formado. De esa manera, la UNESCO define a las TIC como extensiones del ser humano contemporáneo, que hacen que este pueda manejar y procesar información que hoy día viaja más rápido.

Las TIC son herramientas que están directamente vinculadas a la naturaleza del aprendizaje, por la simple razón de que el aprendizaje se basa, en buena medida, en el manejo de información. Escuchar, hablar, leer, escribir, evaluar, sintetizar y analizar, resolver problemas matemáticos y memorizar versos o las capitales de los países, son todos ejemplos de procesamiento de información “fuera” de la computadora. Las TIC pueden también utilizarse en otros tipos de procesamiento de información, anteriormente marginados en la enseñanza tradicional, pero que se están convirtiendo en una parte cada vez más importante de la educación, como la planificación de proyectos o la búsqueda de nueva información fuera de los textos escolares; así como para asistir al proceso de escritura (dibujar, construir). El uso de las TIC también podría enriquecer la interacción entre alumnos y docentes en el contexto de otras actividades escolares (como el deporte, por ejemplo). Las dimensiones humanas de las TIC se manifiestan al brindar oportunidades de diálogo, interacción y sinergia entre un docente y un alumno o, en otras

palabras, entre un Maestro y su Aprendiz, así como entre los propios aprendices –estén éstos en contacto o físicamente distantes. (UNESCO, 2005, p. 32).

A partir de, la anterior definición se está aseverando por parte de uno de los máximos organismos internacionales que los espacios educativos entraron en un modo de transformación constante. En vista de que, hoy día la UNESCO vincula a las TIC por naturaleza al campo de la educación ya que estas son herramientas que han venido ayudar al ser humano a procesar y comunicar información. Sin duda, el espacio de las escuelas es el lugar donde tanto niños, jóvenes y adultos interactúan, comunican y procesan información constantemente, sin embargo, esta nueva transformación hace necesario y casi que obligatorio que los encargados de la educación piensen, analicen, reflexionen sobre de qué manera las nuevas tecnologías se podrían implementar e incorporar a las diferentes necesidades que los contextos educativos requieran.

En efecto, desde la ley colombiana las TIC están definidas como un conjunto de recursos y dentro de ese costal de definición se incluyen a las herramientas, equipos, programas, aplicaciones, entre otros, que ayuden a los individuos a recoger, procesar, consignar y comunicar información

Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (en adelante TIC), son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios, que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, vídeo e imágenes. (ley 1341 de 2009).

Pues bien, las tecnologías hay que verlas como recursos propios del siglo XXI, y desde la educación estas entrarían a formar parte importante y engrosarían el conglomerado didáctico. Evidentemente, vistas como recurso didáctico mas no como panacea que solucionaría los presentes problemas con los que cuenta la educación, se estaría en un punto de no magnificación por el contrario, se estaría estableciendo estrategias de uso.

Es necesario, que se generen pautas didácticas dentro de la escuela para el uso de las TIC, que poco a poco se han inmiscuido en el campo educativo. No cabe duda, y desde un panoptico de observación general se puede argumentar que lo virtual esta desplazando a lo presencial. No hay que tapar el sol con un dedo, es una verdad que la sociedad hoy día está viviendo. Por consiguiente, desde la educación a este toro de varios cachos llamado TIC deben conocerlo los que a diaria estan en el mundo de la enseñanza antes, de que el los vaya a embestir

con la fuerza de la marginación tecnológica. Las sociedades están cambiando y la escuela no puede ser ajena a ese cambio.

Integración curricular con las TIC

En vista, a un estudio realizado por la UNESCO en varios países en vía de desarrollo, con la colaboración de Nokia y Worldreader. En él cual se quería mostrar, a partir de datos estadísticos la ventaja que se tiene al acceder a la lectura a través de los dispositivos móviles, frente a la lectura de los textos físicos; estos explicados a través de los costos, la masificación de los dispositivos y la comodidad de llevar un móvil vs un libro. También el estudio mostró la necesidad que se tiene que las escuelas promuevan desde sus currículos la cultura de la lectura a partir de las aplicaciones de acceso a los libros. Para eso sería necesario que los docentes se involucraran en la integración de sus áreas con el uso de dispositivos móviles. (UNESCO, 2015).

A fuerza de este estudio, se llegó a la conclusión de que cada vez las personas que utilizan el móvil son muy jóvenes y que una de sus principales motivaciones es la facilidad con que se dispone al momento de buscar información. (2015). Este nos muestra que la escuela debe fortalecer constantemente sus competencias digitales y tecnológicas, porque ya los elevados costos de los dispositivos tecnológicos no es un obstáculo, estos se encuentran en todo lado, para todas las clases sociales y edades. En los últimos años ha crecido el interés por mostrar de qué manera las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) puede transformar y mejorar las labores educativas, al mostrarse como un apoyo instrumental a la didáctica, ofreciendo nuevas posibilidades y recursos para enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje. Desde esta perspectiva, su uso puede aportar a docentes y estudiantes, nuevas metodologías, estrategias, canales de comunicación y expresión, en un medio interactivo en el que se puede aprender con los otros. De ahí que los colegios privados e instituciones educativas públicas vean la necesidad de que las TIC sean integradas a sus currículos escolares.

Según Sánchez Jaime, en su discurso presentado al VI Congreso Iberoamericano de informática (Sánchez, 2000), presentó unas definiciones sobre integración y currículum para de esa forma llegar a definir el concepto de integración curricular con TIC. En efecto, para Sánchez la integración curricular con TIC se da cuando estas se permean con los principios educativos y didácticos que conforman el engranaje del aprender. Obviamente, todo esa permeabilización es un proceso que implica un uso armónico y funcional para alcanzar un propósito de

aprendizaje. Dentro de ese proceso, deben estar inmerso diferentes estamentos funcionales de la comunidad educativa ya que, como lo indicó Sánchez un currículum es todo un engranaje de principios educativos y didácticos que conjugan el arte del aprender, por lo tanto, cuando se habla de engranaje ahí están incluyendo a todos los actores de un contexto educativo.

Pues bien, el concepto de integración curricular en TIC no se encuentra más cerca, ni más relacionado con las características de las mismas TIC, con el currículo o con la metodología en específico, sino que surge de la relación efectiva y complementaria de todos. Es decir, integrando, construyendo y combinando aspectos de cada uno de los elementos que conjugan la práctica de enseñanza y aprendizaje para llegar a un conjunto armónico, eso lo explica más claramente Lara Padilla cuando habla de manera metafórica del Caballo de Troya, haciendo alusión a los dispositivos móviles que irrumpieron en la cotidianidad de los planteles educativos, transformando las prácticas rutinarias del aula de clase, llegando con esto a un ejercicio reflexivo en torno a ellas. A partir de ahí él quiere mostrar o hacer un esbozo de lo que es y significa trabajar en clase con un proyecto de mobile learning, como sería su aplicabilidad, su pertinencia, que modelo usar y muestra una serie de recomendaciones que se debe tener en cuenta al momento de aplicar un proyecto mobile learning (Lara Padilla, 2012).

Por otra parte, en una investigación realizada a principios del siglo XXI, por Rocío Rueda Ortiz y Antonio Quintana Ramírez, en el campo de los colegios Distritales de la ciudad de Bogotá, cuyos resultados de esta reposan en el libro “Ellos vienen con el chip incorporado”. Los autores argumentan que la interrelación cotidiana de docentes y estudiantes con la tecnología resulta ser muy complejo analizarlo desde una visión métrica y que por eso es necesario que esta información cuantitativa sea contrastada con observaciones, diarios de campo y demás técnicas investigativas, con el fin de darle voz a esos agentes actorales y complementar la objetividad de lo cuantitativo con la subjetividad de lo cualitativo. Lo que ellos buscan es mostrar, desde la voz de los directos participantes como en muchos colegios se presenta el efecto de “sonambulismo tecnológico”. (Rueda & Quintana, 2013, p. 17).

Para que se entienda mejor, se explica el concepto de sonambulismo tecnológico desde la mirada de Florencio Cabello y María Teresa Rascón Gómez, y cuyo planteamiento lo realizan citando a Langdon Winner, donde la explican como la ignorancia que posee la sociedad con relación a la alteración que se están presentando en la sociedad, debido en parte a la naturalización y automatización del uso de la tecnología en la vida de los seres humanos. Solo se es consciente cuando esta falla y flaquea nuestra adaptación a ella.

Por tanto, no debe deducirse de sus planteamientos una suerte de contrafascinación impotente ante el desarrollo técnico, la cual a fin de cuentas nos llevaría a otra variante de naturalización, en la medida en que la toma de conciencia nos dejaría como meros espectadores de un espectáculo cuasimeteorológico de “impactos y efectos secundarios” (idem). En efecto, para Winner el concepto de determinismo “hace poca justicia a las opciones genuinas que surgen, tanto en principio como en la práctica, en el curso de la transformación técnica y social” (idem). Por ello la denominación que propone para el fenómeno descrito arriba es la de sonambulismo tecnológico, “ya que el interesante enigma de nuestros tiempos es que caminamos sonámbulos de buen grado a través del proceso de reconstrucción de las condiciones de la existencia humana” (idem). (Cabello & Rascón Gómez, 2015, p 256).

Rueda y Quintana para demostrar el efecto de sonambulismo tecnológico, presente en sus observaciones, inicialmente parten por hablar de unos fenómenos que ya están institucionalizados: el activismo y aislamiento (p. 122); como lo que se presentan cuando desde las directivas institucionales y estatales se tiene la idea de que muchos proyectos hacen que mejore la calidad educativa, pero en último estos proyectos terminan realizándose de forma aislada sin un horizonte integrador. Y en segunda instancia toman el conservadurismo e innovación (p.128); los autores lo explican a partir de una frase que surgió en una de sus observaciones “Eso es como la gripa, les da como por quince días y luego les pasa” (p. 133). Con lo anterior, se hace referencia a que cuando llegan los proyectos donde está presente los medios tecnológicos los profesores se entusiasman, pero con el pasar del tiempo pocos se sostienen en el proyecto y deciden volver a sus prácticas tradicionales. Los autores explican esa situación a que muchas veces no hay equipos suficientes para trabajar con los estudiantes.

Por lo tanto, a partir de los anteriores argumentos teóricos se esgrimen otras categorías que convergen en las relaciones de tecnología con docentes y estudiantes, como son: el poder del docente de informática, los cambios de las estructuras de los ambientes tecnológicos, entre otros. Muchas veces, se piensa que la tecnología vendría a solucionar los problemas pedagógicos que se presentan a diario, pero esto no sucede y ¿Por qué no sucede? Porque los medios tecnológicos sólo están ahí como herramienta no como fin, están ahí al servicio de la educación y el que está llamado a darle el verdadero uso es el docente. La herramienta por sí sola no hace el trabajo, es el maestro el que debe saber usarla y sacarle el mejor provecho a esa herramienta. En conclusión, se puede decir que la implementación de la tecnología en los

espacios educativos ha llevado a que muchos docentes en el mundo repense sus didácticas, pero no es solo pensar desde la tecnología como herramienta, es pensar el trasfondo que implica que un nuevo agente de información está llegando a las escuelas y que los docentes deben buscar cómo este agente de información, llamado P.C, celular o Tablet puede aportar a la transformación de las prácticas escolares. Como ejemplo, de ese repensar se puede citar el modelo TPACK.

Un ambiente de aprendizaje siguiendo el modelo del TPACK

Con respecto a la definición de ambiente de aprendizaje nos remitimos a la docente Jakeline Duarte Duarte quien en un artículo sobre la conceptualización del mismo, dice que el término ambiente es complejo debido a la ambigüedad de conceptos a raíz de la diversidad de nociones de las distintas disciplinas que retoman esta palabra. (Duarte, 2003). Asimismo, la autora dice que el término ambiente trasciende más allá de la noción de espacio físico, pues este debe abrirse a las relaciones humanas, ya que desde ahí es donde se construyen los diferentes imaginarios de cultura. Igualmente ella argumenta, citando al autor Lucié Sauvé que el término ambiente desde el ámbito de la educación permite identificar seis concepciones. Estas definen de manera puntual, unas prácticas que se complementan a partir de la pluralidad de visiones: problema, recurso, naturaleza, biosfera, medio de vida y comunitario.

En consecuencia, el ambiente de aprendizaje sería no solo el medio físico o planta física por el contrario, este estaría centrado en las diferentes dinámicas que se dan en los diversos procesos educativos y en cuyo interior se gestan acciones, experiencias personales e interpersonales, las relaciones con el contexto y entorno, las normas y condiciones culturales que hace que las pautas de comportamientos estén reguladas.

Actualmente, por ambiente educativo se refiere una u otra denominación, no sólo se considera el medio físico sino las interacciones que se producen en dicho medio. Son tenidas en cuenta, por tanto la organización y disposición espacial, las relaciones establecidas entre los elementos de su estructura, pero también, las pautas de comportamiento que en él se desarrollan, el tipo de relaciones que mantienen las personas con los objetos, las interacciones que se producen entre las personas, los roles que se establecen, los criterios que prevalecen y las actividades que se realizan. (p. 102).

Los autores: Koehler, Mishra, y Cain, (Koehler, Mishra, & Cain, 2015) quieren mostrar las bases del conocimiento en las cuales se sustenta el núcleo del TPACK (Technological

Pedagogical Content Knowledge): del contenido a enseñar, pedagógico y tecnológico. Ellos explican cómo la interacción de estos conocimientos genera un ambiente de aprendizaje para que se pueda llegar a la integración de las TIC utilizando el modelo del TPACK. Parten de la idea que la enseñanza reposa sobre una estructura muy débil. “De este modo, ella es un ejemplo de una disciplina débilmente estructurada, que requiere que los docentes pongan en práctica estructuras de conocimiento complejas” (p.11). A partir de esa hipótesis ellos sugieren un modelo cuya base se soporta sobre el PCK de Shulman, donde busca como el docente logre integrar conocimiento con pedagogía. Al momento que Shulman lo propuso la tecnología no estaba a la vanguardia como está hoy día. La tecnología entró a modificar pensamientos en el campo de la educación, ya que hizo que los ambientes educativos se transformaran; ya la información comenzó a viajar de manera más rápida, ya el docente no es el único que posee la información.

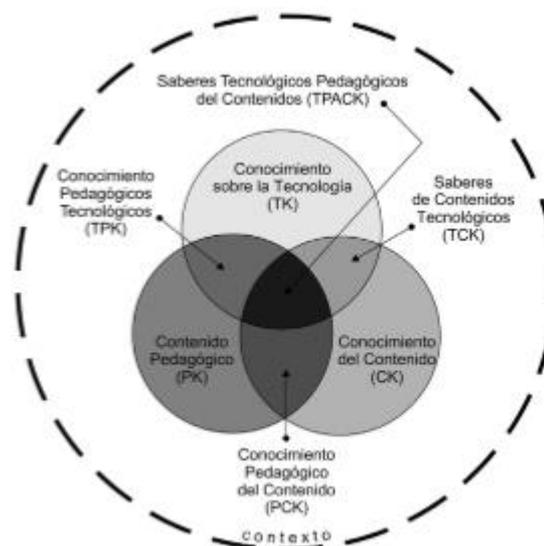
Según los autores, el Modelo TPACK descansa sobre tres conocimientos pilares que son: conocimiento sobre el contenido; que es el saber que el docente adquiere sobre su área, ciencia o disciplina. El conocimiento sobre pedagogía; que es el saber que tiene el docente sobre ambiente educativo, estrategia o métodos de enseñanza- aprendizaje y el conocimiento sobre la tecnología; definido textualmente, pero descrito como la fluidez que debe tener un docente en el manejo de las tecnologías de la información. Lo que los autores proponen es integrar estos tres saberes para que de ellos salga unos saberes tecnológicos de contenido (TPACK).

“En contraste, TPACK es la base de la enseñanza efectiva con la tecnología, requiere una comprensión de la representación de conceptos usando habilidades tecnológicas y pedagógicas que usan las tecnologías de manera constructiva para enseñar contenidos, saberes sobre qué hace que un concepto sea difícil o fácil para aprender y sobre cómo la tecnología puede ayudar a abordar algunos de los problemas que atraviesan los estudiantes, saberes entorno a los conocimientos previos de los alumnos, teorías de conocimiento, y saberes sobre cómo las tecnologías pueden ser usadas para construir un conocimiento existente para desarrollar nuevas epistemologías o fortalecer otras (p.17).

Las nuevas tecnologías hacen que el entramado social donde se desenvuelven los seres humanos ya no se limite al espacio físico, ya estamos hablando del espacio virtual, un ciberespacio que hace que la labor educativa sea más compleja, porque con ella los estudiantes tienen innumerables sitios donde buscar información y donde entretenerse.

Ciertamente, el modelo TPACK hace énfasis en que la planificación didáctica no se centra en la herramienta tecnológica como tal, al contrario la herramienta está ahí al servicio del docente. Es el docente el que centra esa planificación didáctica basándose en los propósitos de enseñanza que este quiera llegar alcanzar y en las necesidades que el estudiantado llegase a requerir. Este grado de complejidad donde se desenvuelven los docentes hace que en el día a día los maestros se pregunten por él como abordar a estos jóvenes que viven en una sociedad que los bombardean a diario con infinidad de información. ¿Cómo podríamos ser objetivos en ese mundo tan complejizado y lleno de subjetividades? La respuesta no está en buscar la objetividad para terminar ahí, la verdadera respuesta estaría en reflexionar a partir de subjetividades para transformar las realidades. Las TIC son una realidad ¿Cómo transformamos esa realidad que llegó a las aulas?

La metodología TPACK, consiste en tener un énfasis claro en la planificación o programación como guía indispensable para llevar adelante la tarea de preparar clases con TIC. Los creadores de esta metodología, dicen que cuando se diseña un plan de trabajo para la clase y que esta esté mediada por las últimas tecnologías, es necesario tener en cuenta tres tipos de conocimientos: contenido, pedagógico y tecnológico.



Frente a lo anterior, se hace un orden de determinaciones: determinación curricular; ¿Qué voy a enseñar?, determinación pedagógica; ¿Cómo lo voy a enseñar? y las determinación tecnológica; ¿Qué herramientas tecnológicas voy a utilizar? (p.14). Claramente, este orden lo proponen de manera muy subjetiva, los creadores del TPACK amarrados a la idea que la tecnología debe adaptarse a la propuesta de trabajo del docente conforme a las necesidades

pedagógicas y curriculares que este requiera; de ninguna manera debe ser a lo contrario, las TIC deben entrar a fortalecer de forma significativa la secuencia didáctica.

En efecto, el modelo TPACK es el resultado de unir tres tipos de conocimientos para entrar a abordar los cuatro espacios donde se logra las intersecciones que genera las interrelaciones de conocimientos: Conocimiento Pedagógico del Contenido (PCK), Conocimiento Tecnológico del Contenido (TCK), Conocimiento Tecnológico Pedagógico (TPK) y Conocimiento Tecnológico del Contenido Pedagógico (TPACK).

En cuanto a la intersección PCK, los autores definen este conocimiento como el proceso de transformación que realiza el docente del conocimiento de su disciplina hacia sus estudiantes; durante este procedimiento el maestro adapta todo ese saber al contexto de sus educandos, a la flexibilidad de la evaluación, a sus saberes previos, al currículo y a la vez va mirando cómo podría mejorar las condiciones de enseñanza (p. 15).

También el TCK, es definido por los creadores del TPACK como una comprensión entre tecnología y conocimiento de área a enseñar. El profesor debe tener un vasto conocimiento sobre la forma en que la tecnología puede influir o limitar la presentación de sus contenidos a enseñar; que tecnologías son las más adecuadas para abordar el aprendizaje y enseñanza de unos temas (p. 16).

Igualmente, se puede hablar del TPK que alude a las ventajas didácticas que el docente le puede sacar a los diferentes recursos tecnológicos. Sin duda, el docente debe estar en la capacidad de observar más allá de la función por la cual fue creada cierta herramienta, para que este le pueda dar la aplicabilidad a su clase. En efecto, las aplicaciones, software, programas y redes sociales más populares no fueron creados con fines educativos pero, eso no significa que no se puedan utilizar para tal fin. Por consiguiente, el propósito educativo del TPK está en las manos del profesor que debe “rechazar la fijación funcional y desarrollar habilidades para mirar más allá de los usos más comunes de la tecnología, reconfigurándolas para propósitos pedagógicos personalizados” (p. 17).

Pues bien, de todas estas intersecciones de conocimientos resulta un cruce central que los autores lo definen con TPACK; Conocimiento Tecnológico del Contenido Pedagógico. Este conocimiento supera el saber aislado de los distintos elementos que lo componen, porque invitan al docente a que reflexione sobre el cómo estos tres elementos; contenido, pedagogía y tecnología, puedan lograr el punto de equilibrio en un contexto determinado. En realidad, ellos lo definen como un marco del entendimiento, que no sólo serviría para verlo sino para ver a través de él a partir de una forma significativa y eficiente de enseñar usando la tecnología. Por consiguiente, el TPACK es la piedra angular de la enseñanza efectiva con la tecnología, para

llegar a eso es necesario una comprensión de la representación de conceptos usando habilidades tecnológicas y pedagógicas. El marco TPACK puede ser utilizado para buscar conocimiento, pero también sirve para construir conocimiento y cambiar paradigmas desde la investigación. La tarea del cambio ya comenzó, son los docentes que tienen que abrirse hacia el cambio, pero las facultades de educación y los entes estatales son los que deben dar una mano y dotar de lo necesario para que esto se pueda dar. Muchos docentes pueden tener la voluntad de involucrar en sus clases la tecnología pero, no solo es necesario voluntad también se requiere que todo un conglomerado Estatal y social se den cuenta que las tecnologías están aquí y esto está revolucionando no solo el modo de vivir sino también el modo de pensar.

Un campo de batalla en la educación llamado ciencias sociales

Está claro que, la enseñanza de las ciencias sociales ha sido un escenario de contrariedades y coincidencias; acuerdos y desacuerdos, entre diferentes actores: académicos, intelectuales y Estado. Diego Arias lo dice y de algún modo intenta demostrar como las ciencias sociales en el proceso educativo ha vivido un proceso de transformación a través de 200 años de existencia de nuestro país y cómo este ha sido el resultado de diversas necesidades de actores sociales, políticos, culturales, ideológicos y pedagógico, que han influido, soportando sus bases sobre diferentes procesos coyunturales que marcaron y aún lo hacen, nuestro devenir histórico de Nación. (Arias Gómez, 2015).

Como es sabido, en el texto de Eric Hobsbawm, la escuela moderna nace con el fin de forjar sentimientos nacionalistas hacia unos nuevos ciudadanos. Contaba con un modelo de enseñanza que buscaba la memorización de hechos y proezas realizadas en las batallas por diferentes próceres, las cuales estaban registradas de manera cronológicamente por diversos cronistas y que tiempo después estas fuentes eran recogidas por historiadores convirtiéndolas en discursos cuya verdad era incuestionable. Es así como la escuela pública nace como un proyecto al servicio de naciones modernas, y cuyo propósito es el de multiplicar aquellos valores de ciudadano que esos Estados del momento requerían para su fortalecimiento, lo anterior lo sustenta Diego Arias a partir de los escritos históricos de Eric Hobsbawm en “Historia del siglo XX” (2015, p. 136).

Para el caso de Colombia, la nacionalidad se fortalecía en la gesta independentista y en los valores que de ellos saldrían. Este modelo se fortaleció con la fundación de la Academia

Colombiana de Historia, a principios del siglo XX. Ella sería la encargada de supervisar y revisar todo lo concerniente a la enseñanza de la historia en el país, como un organismo garante de que esa idea platónica de patria no se saliera del cauce que querían las élites del altiplano Cundinamarqués. Sumado a lo anterior, el proyecto de subordinación impuesto por ellas, contó con el apoyo de la iglesia Católica del momento como una avalista de un modelo de virtuosismo, sin cabida a la diversidad cultural y a la pluralidad de expresiones; ni pensar, en la crítica y cuestionamientos a las instituciones del momento encargadas de ejercer control en pro de un orden social.

Además, durante finales del siglo XX, la influencia de políticas neoliberales y el fortalecimiento de la globalización hacen que en el campo educativo de Colombia se vea la necesidad de aplicar unas reformas a ese sistema escolar. Ya el estudiante no podría ser visto como aquel ser humano que recoge información y luego la multiplica de manera memorística sino que la educación propenderá por formar seres más democráticos, críticos y constructores de su propio proyecto de vida. En esta etapa salen leyes que buscan reformar lo que se encontraba al momento. De esos cambios aún está presente lo que se generó con la Ley 115 de 1994, que hizo conglomerar a diferentes asignaturas como: Historia, Geografía, Constitución política y Democracia en un solo conjunto que llamaron Ciencias Sociales. Esta medida generó hasta la actualidad una confusión sobre el cómo enseñar las ciencias sociales.

Por consiguiente, la enseñanza de las ciencias sociales ha sido un campo de tira y afloje donde todavía no se ha llegado a ese punto de inflexión que tanto se ha estado buscando. Esa postura que oriente a los docentes hacia cual es la nación que se desea para el futuro. De parte de las políticas del gobierno, explícitamente el MEN, ha tratado de trazar una ruta a seguir, un sendero por donde se pueda orientar el devenir del sujeto. Estas líneas conocidas en la práctica docente como Estándares, Lineamientos o DBA tratan de alguna forma de mecanizar el ejercicio docente, ordenando contenidos de manera cronológica haciendo que la esencia crítica de las ciencias sociales se pierda. Frente a esta situación es necesario que se adopte un sistema de políticas educativas que constantemente se constata la pertinencia de los currículos de ciencias sociales a la luz de los debates y frente a muchos actores de nuestra sociedad.

Los DBA como herramienta en una educación de performatividad

Evidentemente, en los últimos tiempos al interior de las escuelas públicas se vienen manejando unos conceptos como imaginarios de poder político y económico que ha hecho que las prácticas sociales y culturales al interior de las mismas se vean modificadas. El sistema económico mundial ha venido permeando el campo de la educación pública haciendo que esta se vea más como una inversión hacia nuevas vías de desarrollo pero pensado más desde un modelo neoliberal. Un modelo que busque desde la misma escuela su propia regulación, ya no es el Estado visto como único elemento de control, también qué sea la sociedad civil; padres, estudiantes, profesores y directivas los que ejercerán estas dinámicas.

Así, la performatividad como una tecnología de reglamentación para medir, permite formar y configurar nuevos modos de ser de la educación en la medida en que esta es la que regula, controla y evalúa todo lo que se produce allí. Es así como las políticas educativas se articulan a dicho discurso. En el contexto colombiano, una forma de realización de la performatividad toma cuerpo bajo los lineamientos curriculares, estándares y derechos básicos de aprendizaje. (Molina, 2017,p. 104).

El autogobierno y la autorregulación en las escuelas surgen por vías de la performatividad, que va tomando forma a partir de los diferentes estándares, lineamientos y DBA por medio del cual el Estado conduce al autocontrol.

Con respecto a la performatividad, Sthepehn Ball la define como una de las tantas tecnologías políticas que se ha ido inmiscuyendo en el campo educativo produciendo cambios que tiende a unos intereses neoliberales.

La performatividad es una tecnología, una cultura y un modo de regulación y, así mismo, como lo define Lyotard, un sistema de terror, el cual implica juicio, comparación y exposición, tomados respectivamente como formas de control, fricción y transformación. (Ball, 2013,p. 104).

Estas políticas de performatividad, que ya están convertidas en algo cultural vienen generando cambios al sistema escolar mundial; se le quita terreno a lo público para entregárselo a lo privado, a partir de mecanismos de privatización.

Entonces, los Estándares lineamientos y DBA, por nombrar unos ejemplos podrían formar parte de esos mecanismos de privatización, ya que como son políticas que vienen desde un agente externo: un poder central llamado Ministerio de Educación hace que estas tengan una

característica exógena. A su vez, cuando son aplicadas en las escuelas públicas adquieren una característica endógena ya que busca desde el interior de la escuela que los individuos en formación adquieran conocimientos, habilidades y competencias que se vinculen de manera fuerte con el campo laboral y a su vez que estas sean auto medibles, auto evaluables y autorreguladas. “La performatividad trabaja de afuera hacia adentro y de adentro hacia afuera”. (Ball, 2013,p. 105). Es por esa razón, que hoy día en los colegios se evalúa de una manera muy estandarizada, mejor dicho de una forma muy similar a como sería evaluado en el mercado laboral y empresarial, cuando ya sea egresado de la institución educativa.

Con respecto, a los DBA estos son definidos por parte del Ministerio de Educación como un conglomerado de saberes, organizados de manera progresiva que garantiza en el estudiante adquirir las competencias necesarias de cada grado escolar “Los DBA, en su conjunto, explicitan los aprendizajes estructurantes para un grado y un área particular. Se entienden los aprendizajes como la conjunción de unos conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien aprende”. (Ministerio de Educación Nacional, 2016). A su vez, el MEN hace hincapié en que esta propuesta de los DBA busca promover la flexibilidad escolar. Estos tienen la característica particular de guardar coherencia con los lineamientos y estándares curriculares, ellos por si solos no son una propuesta curricular, deben ir articulados con los enfoques, metodologías, contextos y demás. (MEN, 2016).

Pues bien, el control institucional dentro de la cultura de la performatividad hace que todos se vigilen mutuamente, como a sí mismos. Esta práctica sería como un panóptico que al menor error sería sometido al escarnio y al dedo señalador del equipo de gestión de la calidad; es el primero de los encargados de ejercer control social dentro de las instituciones. En este sentido, las prácticas de los docentes estarían siempre monitoreadas, haciendo que en la labor docente se presenten fisuras entre su modo de actuar y lo que realmente necesita el estudiante. (Ball, 2013). Sumado a esto, sus movimientos dentro una práctica social llamada docencia estaría siempre tendientes a la medición, la evaluación y a todo lo cuantificable. Se podría decir que con lo anterior, el docente estaría casi inseguro de sí mismo y siempre pensando que todo lo malo que ocurre al interior de la escuela seria solo culpa de él.

REFERENTE METODOLÓGICO

La metodología de la intervención pedagógica

En el presente capítulo se aborda lo relacionado a la forma metodológica y de diseño sobre el cómo se realizó la intervención pedagógica. Esta se hizo con los estudiantes de dos grados escolares de la Institución Educativa Montebello de la sede Antonio Ricaurte, en el año lectivo 2017; 6-3 y 6-4, donde a un grado, en este caso 6-3 se le implementó la secuencia didáctica mediada por TIC y al grado 6-4 se le implementó la secuencia didáctica que no esté mediada por las TIC. Se escoge trabajar con estos grupos, ya que dentro de la carga de asignaturas que se me fue asignada este año lectivo, está la de ciencias sociales en los grados sexto y séptimo, en donde el resto de horas están distribuidas en asignaturas como desarrollo humano, tecnología y emprendimiento. Luego así, si se quería realizar una implementación pedagógica para comparar dentro de la línea de ciencias sociales, obligatoriamente se tenía que tomar a los grados sextos, en donde se encuentran distribuidos en dos grupos. El grado séptimo está reunido en un solo grupo.

Dichas secuencias tuvieron la misma temática; alimentos precolombinos. El modelo pedagógico que condujo estas prácticas pedagógicas es el que ha venido introduciendo en la institución de manera gradual; el constructivista. En efecto, este se ha venido implementando en el colegio a partir de construcción o elaboración de productos. En este caso, el objetivo institucional con este modelo es el de llegar a elaborar productos a partir de proyectos integradores. Igualmente, este trabajo tuvo como propósito mostrar el impacto que tienen las TIC en las dinámicas escolares de una clase de ciencias sociales a partir de dos secuencias didácticas. Pues bien, la diferencia entre ambas secuencias la marca la repercusión que tiene la una con la otra frente a las TIC. Por consiguiente, esta mediación de las TIC tuvo como referente al marco TPACK. La evaluación de esta intervención pedagógica se fundamentó en un modelo construido sobre los principios metodológicos del paradigma de la investigación cualitativa, bajo el método de investigación-acción y siguiendo la técnica de observación participativa.

La investigación-acción supone entender la enseñanza como un proceso de investigación, un proceso de continua búsqueda. Conlleva entender el oficio docente, integrando la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias que se realizan, como un elemento esencial de lo que constituye la propia actividad educativa. (Bausela Herreras, 2004, p. 1).

Como dice Bausela, lo que busca la investigación-acción en educación es integrar tres componentes: reflexión, trabajo intelectual y el análisis de las experiencias. Visto de este modo la enseñanza es vista como una práctica social que a su vez está siendo reflexionada con el objetivo de buscar puntos de mejora. Sin duda, en este trabajo de intervención pedagógica estaría integrado los tres componentes de los cuales habla Bausela. Puesto que, al llevar a la práctica una secuencia didáctica construida desde las bases de los conocimientos de la línea de las ciencias sociales y de la didáctica haciendo una simbiosis entre ambas con el fin de generar una transposición didáctica y a su vez esta siendo mediada por nuevas tecnologías. Indudablemente, esta nos estaría obligando a sumergirnos en el mundo de la constante reflexión e indagación con el fin de constatar, sistematizar, evaluar y llegar a unas conclusiones que conduciría de cierta forma, a nutrir en algo el campo académico y educativo.

La secuencia didáctica como método de intervención pedagógica

Los maestros están llamados a crear espacios de reflexión donde sea posible la construcción del conocimiento. Estos espacios deben nacer a partir de la planificación diaria que realizan los docentes. Para empezar, la secuencia didáctica más allá del formato físico es la que marca a los docentes la ruta por donde se debe hilar toda una serie de actividades de enseñanza que conducirá a un objetivo de aprendizaje o ayudaría a replantear el camino si llegase a ocurrir un imprevisto en él, de este modo se podría llegar a feliz término. Igualmente, cuando se habla de secuencia didáctica mediada por TIC, se estaría refiriendo a aquella serie de actividades articuladas donde estas se vean permeadas por las herramientas TIC. Así pues, las nuevas tecnologías están llegando de manera muy rápida a ocupar diferentes campos, siendo sin excepción el de la educación el más permeado.

Con respecto a los múltiples conceptos sobre secuencia didáctica estos no difieren: son una serie de actividades evaluables, que están articuladas, que cuentan con un principio y un fin y que gracias a la intervención o mediación de un docente buscan llegar al logro de una meta o al cumplimiento de un objetivo (Tobon, Pimienta y Garcia, 2010), (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 2016). Además de estos conceptos, en la docencia se propone crear espacios de reflexión donde sea posible la construcción del conocimiento en colaboración, ya que las dos situaciones; la del quehacer docente y la del educando, son vitales para una educación incluyente. Se puede acceder a todo ello cuando el individuo piensa y planifica la

tarea docente desde la complejidad del aula, que facilite la construcción de un pensamiento complejo.

En efecto, Edgar Morín en su libro “Introducción al pensamiento complejo”, mira al mundo como un entramado indisociable, donde cada individuo posee conocimientos inciertos, dudosos y desordenados, que por eso necesita de estrategias de abordaje que obliguen a aprender, pero a su vez desaprender para reaprender, para de esa misma manera se logre la construcción de un pensamiento profundo de certeza, autónomo, caracterizado por tener muchas partes que forman un conjunto en desorden, pero a su vez ordenado para el pensamiento complejo (Morín, 2009). Desde esa percepción los docentes deben crear estrategias planteadas más como método que como programa. Morín define el método como: “la obra de un ser inteligente que ensaya estrategias para responder a las incertidumbres... Método es aquello que sirve para aprender y a la vez es aprendizaje. Es aquello que nos permite conocer el conocimiento”. (Morín, 2002). Pues bien, la secuencia es la que marca o traza la ruta a seguir dentro de un proceso de enseñanza y aprendizaje con el fin de alcanzar unos objetivos trazados. A pesar de todo, es cierto que la secuencia es una línea conductora eso no significa que en algún momento no se pueda salir y replantear esa línea de conducción, si las condiciones así lo llegaran a necesitar. La idea es mirar a la secuencia didáctica más desde el concepto de método que propone Edgar Morín, no como programa o libreto que se deba seguir imparajitable. Dicho de otra manera, aun estando ese camino trazado quien dice que en la marcha no se pueda parar, replantear y cambiar lo ya programado, si la secuencia didáctica es una estrategia que lleva a resolver incertidumbres de un mundo complejo.

Según Edgar Morin, en su libro *Educación en la era planetaria*, define lo complejo como el tejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones, azares, que constituye nuestro mundo fenoménico. Sin duda, las escuelas son el espacio que convergen infinidad de interacciones humanas haciendo de ellos lugares cada vez más complejos:

Si bien la complejidad emerge sobre todo, en el campo de las ciencias naturales, no menos cierto es que, si existe un ámbito al que le corresponde por antonomasia el calificativo de "complejo" ese es el mundo social y humano, que por cierto, es primordial para la experiencia educativa. (Morin Edgar, 2002, p. 45).

Las nuevas tecnologías hacen que el entramado social donde se desenvuelven los seres humanos ya no se limite al espacio físico, ya estamos hablando del espacio virtual, un ciberespacio, haciendo que la labor educativa sea más difícil. A partir de la definición de complejidad del autor se puede decir que las escuelas son lugares donde lo complejo siempre

ha estado presente a través de los tiempos, son lugares donde infinidad de vicisitudes siempre convergen, la diferencia radica en que hoy día las nuevas tecnologías llegaron a nutrir ese campo de complejidad que se encuentra presente en las escuelas.

Ciertamente, este grado de complejidad en donde se desenvuelven los docentes hace que en el día a día los maestros se pregunten por el cómo abordar a estos jóvenes que viven en una sociedad que los bombardea a diario con infinidad de información. Y es ahí donde nuevamente toca retomar a Morín cuando está invitando a utilizar un método como estrategia; no como programa que repite una serie de pasos, sin innovación, ni improvisación al momento de un error. “En este sentido, reducir el método a programa es creer que existe una forma a priori para eliminar la incertidumbre. Método es, por lo tanto, aquello que sirve para aprender y a la vez es aprendizaje.” (Morín Edgar, 2002, p. 25).

Cuando Antonio Machado habla del “Caminante, son tus huellas el camino, y nada más; caminante, no hay camino: se hace camino al andar”. El camino es una analogía con la mediación entre la labor docente y TIC, ya que al momento de querer implementar las nuevas tecnologías en el aula, el docente se está enfrentando a una incertidumbre, porque el utilizar unas nuevas herramientas en su quehacer hace que esa experiencia sea novedosa y porque no algo motivante para los estudiantes, pero que sucede si esos dispositivos tecnológicos preparados con ellos no resulta. Es ahí, donde solo importa ese bagaje que el docente ha adquirido producto de la experiencia de años de docencia. Ese bagaje son las huellas que ha dejado la escuela del día a día docente y que en algún momento donde el camino se borra tiene que utilizar esas huellas porque hay que sacar ese barco adelante. En efecto, se hace esa comparación porque, el mundo de las TIC es un mundo nuevo donde muchos docentes no están actualizados, debido al constante bombardeo de productos tecnológicos cada vez más modernos. En últimas, los docentes les han tocado actualizarse más por la necesidad que por gusto a lo tecnológico.

Pues bien, al diseñar una secuencia didáctica mediada por las TIC y enfrentarla a otra que no lo está, se debe ser consecuente con lo que defiende Morín acerca del método. ¡Cuidado!, con esto quiero aclarar que la esencia de esta implementación didáctica no es propiamente la secuencia didáctica como tal si no, la experiencia que se vivió en el día tras día de su aplicación en el aula, como también de la experiencia de los agentes sociales externos que en algún momento se involucraron en ella. Aquí lo que importa son las huellas que dejó el camino, qué vicisitudes se presentaron en ese trasegar y cómo de ellas se salieron. ¿Cómo podríamos ser objetivos en ese mundo tan complejizado y lleno de subjetividades? La respuesta no está en

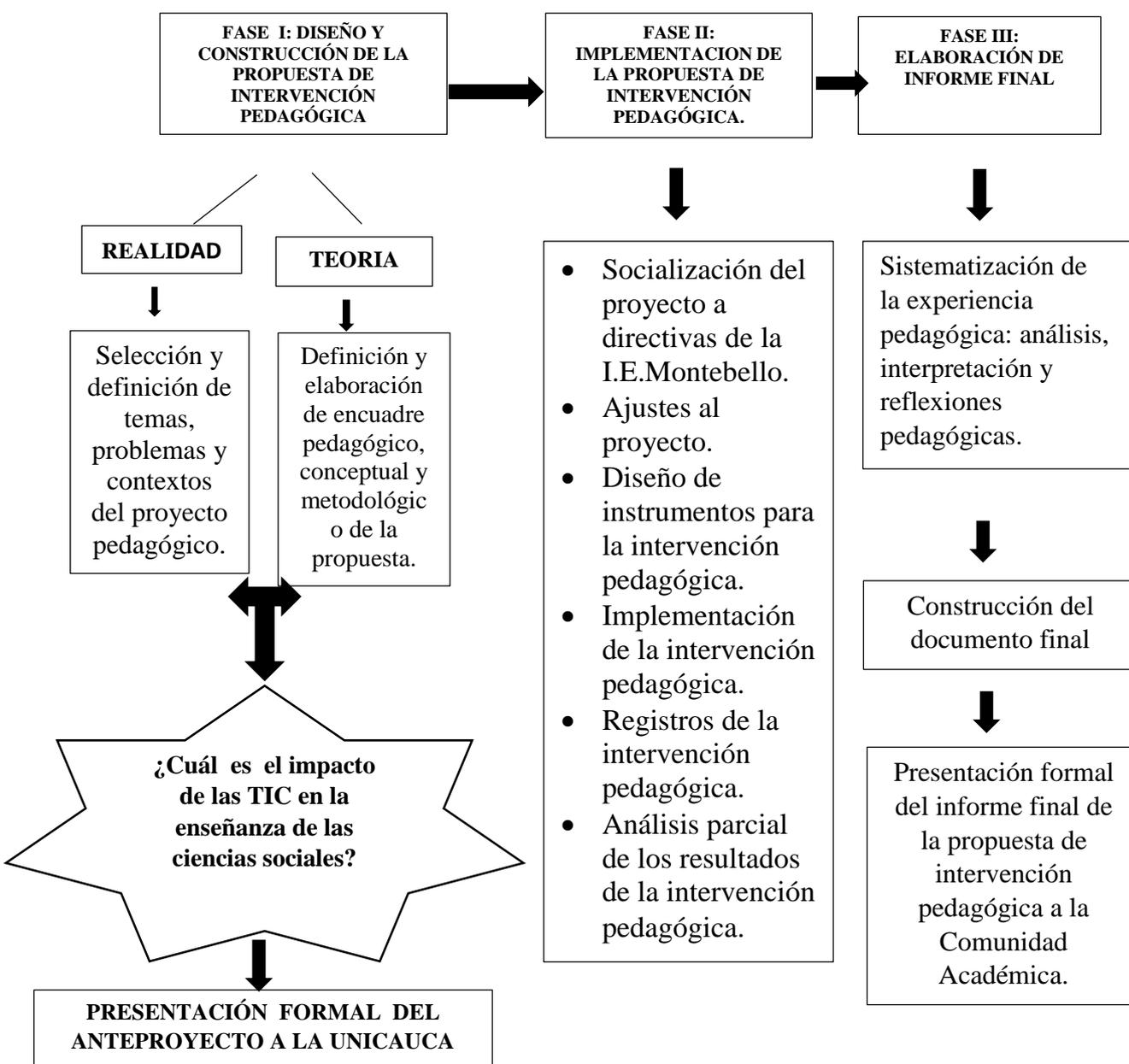
buscar la objetividad para terminar ahí, la verdadera respuesta estaría en reflexionar a partir de subjetividades para transformar las realidades. Las TIC son una realidad ¿Cómo transformar esa realidad que llegó a las aulas?

El diseño de estas secuencias didácticas para la enseñanza de los alimentos precolombinos fueron direccionados bajo el enfoque que maneja la institución: el constructivista “Cuando se introducen los ordenadores en el aula, las actividades dirigidas por el profesor disminuyen en beneficio del aumento de las actividades independientes y cooperativas; el enfoque didáctico tiende a ser más constructivista” (Escontrela Mao & Stojanovic Casas, 2004). Inicialmente se diseñó un formato general que conjugara ambas secuencias didácticas, este consta de los siguientes apartados: un título que muestra la temática a trabajar en la secuencia didáctica, un Derecho Básico del Aprendizaje (DBA); que haría la función de indicar que los propósitos de la temática se está alcanzando, una descripción somera sobre el tipo de población con la que se irá a implementar la secuencia didáctica, un pregunta problema inicial que orienta al docente durante la implementación pedagógica, unos objetivos que son las metas que se debe alcanzar en cada uno de los momentos de la secuencia. Con respecto a los momentos, estos estarán explicados en unos formatos diseñados para ello. Igualmente, en ellos se puede explicar la temática de la sesión, la fecha, las horas que se disponen para ello, las actividades o componentes a realizar durante cada sesión o momento, lo que se espera de los estudiantes y las consignas o momentos de intervención del docente. (VER ANEXOS FORMATO DE MOMENTOS).

En general, a partir de esta intervención pedagógica se busca mirar el grado de repercusión de las nuevas tecnologías para conocer como estas influyen en la motivación por aprender de los estudiantes de Institución Educativa Montebello. En este caso la delimitación del estudio sería la secuencia didáctica aplicada a los grados 6-3 y 6-4. Luego así, con el presente trabajo se estaría aportando a las prácticas de integración curricular con las TIC que ha querido implementar la institución. Igualmente, con este trabajo se busca crear un soporte que desde la práctica nos diga los beneficios del uso de dispositivos tecnológicos en la enseñanza. Por otro lado, la visión de la Institución Educativa Montebello apunta a potencializar el desarrollo humano en sus educandos a partir de las prácticas de valores institucionales y del desarrollo de un currículo que no riña con las necesidades del contexto nacional y regional. Entre los objetivos de la institución está el de crear unos currículos que estén integrados, pero a su vez articulados con las nuevas tecnologías de la educación.

En el siguiente grafico se muestra una descripción a manera de resumen sobre como fue el desarrollo metodológico de la presente intervención pedagógica, se establecen los tiempos en unas fases que vivencian el proceso que se dió desde el inicio de la maestría hasta el momento donde se debe argumentar las conclusiones y sugerencias aportadas a la comunidad académica.

GRAFICO SOBRE EL DESARROLLO METODOLÓGICO DE LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA



Fuente: Propia

Fase 1: diseño y construcción de la propuesta de intervención pedagógica

Durante la fase uno, que correspondió al primer y segundo semestre de la maestría y durante los diferentes seminarios de la misma se observó la realidad espacial en la que se quiso plantear la propuesta a trabajar para confrontarla con las diferentes teorías sobre educación que la academia a través de los tiempos nos ha brindado. Esto con el fin de ir seleccionando y definiendo el tema, el problema y los contextos del proyecto a trabajar. Durante las ponencias de los diferentes maestros se fue hilando el encuadre pedagógico, conceptual y metodológico de la propuesta con el fin de ir realizando una revisión bibliográfica pertinente y consecuente con la intervención pedagógica. Como estrategia de construcción de este proyecto se trabajó sobre cuatro preguntas fundamentales que se organizaron y se respondieron en un cuadro de planificación metodológica (Ver anexo CUADRO DE PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA).

Durante la segunda parte de esta fase, se fue materializando un resultado llamado anteproyecto de propuesta de intervención pedagógica. En este caso, el producto resultante que se comenzó a gestar en las aulas del alma mater fue el de una secuencia didáctica mediada por las TIC para la didáctica de la enseñanza de las ciencias sociales. Con este proyecto se buscaba medir el impacto de las TIC en la educación; en las ciencias sociales más propiamente. Como estrategia metodológica se tomó la decisión de contrastarla con otra secuencia didáctica que no estuviera mediada por las TIC. El final de esta fase está marcada por la presentación física del anteproyecto a la Universidad del Cauca, en la sede Santander de Quilichao.

Fase 2: implementación de la propuesta de intervención pedagógica.

En el desarrollo de esta segunda fase, el trabajo se enfocó en implementar la propuesta de intervención pedagógica. La metodología de aplicación de ella fue a partir de una secuencia didáctica. A continuación, se presenta la tabla donde se encuentra consignada dicha secuencia de manera general:

Secuencia didáctica general

TÍTULO	Alimentos originarios de américa; maíz, tomate y papa.
DERECHO BASICO DEL APRENDIZAJE	Analiza los legados que las sociedades americanas prehispánicas dejaron en diversos campos.
POBLACIÓN	Tanto el grado 6-3 y el grado 6-4, cuentan con una población estudiantil aproximada de 38 estudiantes cada uno, con edad promedio entre 11 y 12 años, cuyos padres, en su gran mayoría se dedican al comercio y a ser empleados en servicios varios. La mayoría de las familias de los estudiantes provienen de otras partes del país, que por motivos laborales llegaron a la ciudad de Cali y se alojaron en casas de familiares, esto hace que la mayoría de familias sean clasificadas como familias extensas y algunas estén clasificadas como monoparentales.

	Varios de los estudiantes permanecen alejados del padre o madre la mayor parte del día por motivos laborales. Y una de sus entretenimientos, mientras permanecen en casa son las redes sociales y la navegación por el internet.
PROBLEMÁTICA	¿Qué legados nos dejaron nuestros antepasados precolombinos?
OBJETIVOS	<p>-Explicar la importancia de alimentos domesticados en América como el maíz, el tomate y la papa, en la gastronomía del mundo contemporáneo.</p> <p>-Ubicar en el mapa de América el posible lugar de origen de los alimentos precolombinos vistos en clase.</p> <p>-Conocer el tipo de técnica utilizada por las antiguas civilizaciones; Aztecas e Incas en el cultivo de sus productos alimenticios.</p> <p>-Interactuar con un miembro de su comunidad, a través de preguntas para conocer acerca de los alimentos que se consumen en la actualidad.</p>
REFERENTES CONCEPTUALES	<p>El continente Americano; Mapa político de América.</p> <p>Alimentos que consumían los Aztecas y los Incas.</p> <p>Las técnicas de cultivos de los Aztecas y los Incas.</p> <p>La entrevista.</p>
MOMENTOS DE LA SD	<p>Momento 1: Presentación del tema a trabajar en la S.D. (1 sesión).</p> <p>-explicar que es lo que se busca con la secuencia didáctica.</p> <p>-Indagación de que es lo que saben los estudiantes en alusión al tema.</p> <p>-los estudiantes mostraran sus saberes previos realizando una presentación en power point. Con esta actividad conoceré que tanto manejan ellos la herramienta tecnológica; con base en esa información le daré manejo a cada una de los momentos y a sus actividades.</p> <p>Momento 2: Ubica en el mapa de América el posible lugar de origen de los alimentos vistos en la clase. (2 sesiones).</p> <p>1-Lectura del texto dirigido por el docente: el docente comienza a leer en voz alta la lectura. Los estudiantes deben seguir la lectura, en algún momento el docente puede indicarle a algún estudiante que prosiga la lectura.</p> <p>2- Después de leer cada lectura se le pide a cada estudiante que señale aquellas partes de la lectura que nos podría indicar donde sería el origen de ese alimento que hablan en la lectura.</p> <p>3- Los estudiantes de manera individual, deben saber ubicar en un croquis de América la posición espacial de las culturas Aztecas e Incas.</p> <p>4- En ese mismo croquis deben representar y señalar el posible origen del maíz, el tomate y la papa.</p> <p>Momento 3: Descripción de las características de las técnicas de cultivo utilizados por algunas sociedades prehispánicas. (2 sesiones).</p> <p>Se proyectaran en uno de los salones de clases unos videos que hablan sobre las técnicas de cultivos. Al otro grupo se le entregará unas imágenes y lecturas del mismo tema.</p> <p>Momento 4: elaboración de la entrevista a las personas de su comunidad que tengan algún tipo de conocimiento en gastronomía. (2 sesiones).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Los estudiantes formaran parejas para trabajar en equipo o podrían trabajar de manera individual. 2- Deben identificar que personas de su comunidad podrían ser entrevistadas por ellos. 3- Con base en los pasos para realizar una entrevista, cada equipo realizará en el salón de clases un listado de preguntas con referencia al tema y al objetivo de la entrevista. 4- Seleccionadas las preguntas que le harían al entrevistado, pasarían a realizar el trabajo de campo; este debe realizarse en un contexto ajeno al del salón de clase. Las entrevistas se traerían la clase siguiente. <p>Momento 5: Evaluación de la secuencia.</p>

	Miraran y reflexionaran a partir de los conocimientos adquiridos; se preguntaran sobre su fue útil el trabajo en su desarrollo personal y social y si los conocimientos adquiridos durante la S.D pueden llegar a ser útiles en su vida diaria.
--	---

Como parte de la dinámica del seminario de integración, liderado por el docente Alberto Carvajal se expuso el presente trabajo a las directivas de la institución. Estas dieron sus puntos de vista, sus apreciaciones y sus recomendaciones. Dichas aportaciones, ayudaron a direccionar en buena parte la metodología de la práctica que se estaba realizando en ese momento ya que ella coincidió con las fechas programadas para realizar la implementación de esta secuencia didáctica.

Del mismo modo, que se construyó una tabla para consignar la secuencia didáctica se vio la necesidad de utilizar unos formatos para consignar cada uno de los momentos de dicha secuencia (ver anexos FORMATO DE LOS MOMENTOS). En ellos se explica a qué grados fue dirigido y qué recursos didácticos utilizados en cada uno de los momentos. Estos cuadros facilitaron la utilización de los registros de la intervención pedagógica, ya que cada momento está subdividido en componentes.

Fase 3: elaboración de informe final

En esta tercera fase, se realizó la sistematización de toda la información recogida durante la implementación de la secuencia didáctica. A partir de los datos obtenidos se construyó un documento final a manera de informe donde se materializó toda la experiencia pedagógica, desde el marco conceptual, el referente metodológico, hasta los resultados. Se realizó un respectivo análisis a la luz de unas interpretaciones y reflexiones pedagógicas. Por consiguiente, este material es el resultado de una intervención pedagógica que buscará apoyar y aportar a los futuros estudios que el ámbito académico piense realizar a futuro.

ANALISIS Y RESULTADOS

Aproximación diagnóstica sobre la situación de las TIC en la I.E. Montebello. Sede: Antonio Ricaurte.

En el presente capítulo se hace un acercamiento a la situación física y de competencias, tanto en docentes como en estudiantes con las que se cuenta en la Institución Educativa Montebello. Sede Antonio Ricaurte, en relación con las TIC.

En el año 2015, dentro del proyecto del gobierno municipal del momento, llamado TIT@S fueron capacitados 25 docentes de la sede de bachillerato Antonio Ricaurte perteneciente a la I.E. Montebello. Dicha capacitación estuvo bajo la dirección de la Universidad del Valle y en el cual constó de un diplomado en Estrategia Pedagógica Mediada por TIC, cuya duración fue de 140 horas. El objetivo de ello fue el de formar a los docentes para que desarrollen competencias del siglo XXI. “tales como habilidades de indagación, innovación y emprendimiento en los estudiantes de las Instituciones Educativas Oficiales” (Alcaldía de Santiago de Cali, 2015,p. 33).

Por consiguiente, que los docentes tuvieran esa intervención por parte del Gobierno Municipal, a través del proyecto TIT@S hizo que al interior del cuerpo de maestros se generara una cultura de interés por conocer y aprender más sobre las nuevas tecnologías. En efecto, así lo podemos constatar en la respuesta a unas preguntas que se le hicieron a cuatro docentes que son los encargados de dictar asignaturas del departamento de sociedad. (ver Anexo SOBRE PREGUNTAS A DOCENTES).

A la pregunta, -¿Cómo utiliza las herramientas TIC en sus clases? Todos incluyen en menor o mayor grado el uso de estas. En efecto, eso depende del grado de manejo y conocimiento que tiene cada docente en relación a los programas, dispositivos o aplicaciones. Pongamos el caso, del docente Carlos Villota:

- 1- *“Las TIC Son las tecnología de la información y la comunicación, uso mucho los videos motivacionales desde mi Facebook, y mi correo electrónico personal. Igualmente, a los estudiantes les doy información referente ya que hay mucha información en la red, no toda es real, por ejemplo la muerte de personajes famosos, figuras públicas, que ante todo vayan a la fuente primaria, y en su defecto un libro”.*

Evidentemente, en la respuesta que nos arroja el docente podemos ver que él tiene un conocimiento más profundo en el uso de estas tecnologías. Eso lo podemos constatar en la respuesta de la segunda pregunta sobre el tipo de formación que ha recibido respecto a las TIC. Del mismo modo, veamos la respuesta de la docente Claudia Ortiz:

- 1- *“Pues a través de la utilización de las herramientas de tit@, con la utilización del video beam para presentar los videos y las presentaciones en Power Point . Consultas a través del celular donde ellos buscan información de los temas. Y el computador al preparar la clase y usarlo para proyectar y que ellos tengan la oportunidad de ver de otra forma los temas de la asignatura”.*

Del mismo modo, que el profesor Villota, la profesora Claudia utiliza se esmera por incluir esta herramienta dentro de sus didacticas de clase. Ahora, la diferencia radica en el grado o tipo de formación que ellos han recibido a traves de su carrera docente. El profesor Carlos responde:

- 2- *“En la especialización que hice me ofrecieron muchas herramientas gratuitas sobre las TIC. Por ejemplo trabajo en línea con Excel, aprendizaje colaborativo, en vivo y en directo para una clase específica. Las TIC son una herramienta, no son la panacea, pero brindan oportunidades a varios estudiantes y padres de familia para una mejor correlación entre la escuela y el hogar. Ejemplos las plataformas educativas como Edmodo, Modle entre otras donde se trabaja virtualmente con tiempos y tareas para realizar. El año pasado trabajé con dos grados Edmodo, dejaba trabajos y tareas para los estudiantes con opción para que los padres revisen lo que sus hijos hacen. Igualmente, abrí un grupo de trabajo en Facebook.”*

El profesor Villota ha sido capacitado a traves de diferentes programas que fueron anteriores al de TIT@. En efecto, esto hace que hable con mayor propiedad sobre los diferentes programas que él utiliza en sus clases. Es equiparable el trabajo de la docente Claudia con el del profesor Villota. Ambos utilizan las tecnologías, la diferencia se podria marcar en el grado de conocimiento de los equipos tecnologicos, que han adquirido a través de las capacitaciones a las cuales ellos han sido beneficiados. Frente al tipo de capacitación que ha recibido, la profesora Claudia responde:

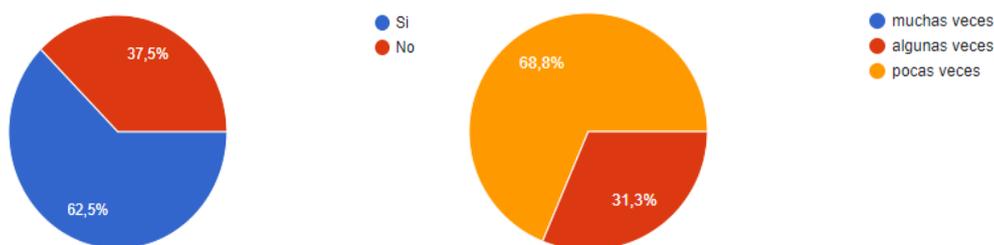
- 2- *"Pues la formación que hemos recibido, es lo que fue a través de TIT@S y lo que uno de pronto ve que compañeros utilizan y eso también le funciona, entonces de esa manera uno se ha capacitado. Pienso yo que es, que es la forma en que uno... ha recibido como conocimiento".*

Evidentemente, la docente Claudia adquirió las habilidades tecnologicas a partir de la inclusión de ellas en la institución con el proyecto TIT@S. Esto hizo que la profesora perdiera el temor a acceder a estas tecnologías y se le manifestara el interes por lo tecnológico, al punto de que al día de hoy ella es una profesora que siempre está indagando y preguntando sobre qué herramientas nuevas le puede servir a su práctica docente. Luego así, podemos decir que el Estado no puede bajar los brazos frente a estas políticas de capacitación y formación a docentes en relación con herramientas TIC. Es claro, que los docentes necesitan estar a la vanguardia y en estos dos casos de maestros de la I.E.Montebello, que tomamos como ejemplo podemos

notar que los profesores se esmeran por integrar a sus practicas docentes el uso de diferentes dispositivos tecnológicos, pero por otro lado el seguimiento y acompañamiento constante a este tipo de proyectos se hace necesario, para que sus resultados sean beneficiosos a largo plazo.

En efecto, sumado a lo anterior, una encuesta realizada a 61 jóvenes de bachillerato de la I.E. Montebello, que vendría representando al 10% del grueso de estudiantes de la jornada diurna de la sede Antonio Ricaurte. Nos lleva a determinar que ellos son los más interesados en que sus profesores integren a sus clases las nuevas tecnologías. La percepción que tienen ellos frente a que si los docentes, que dictan las asignaturas que componen el departamento de sociedad utilizan las TIC dentro de sus prácticas de clase. Un grueso de la población contestó que sí, pero que su utilización se mueve en los porcentajes de pocas veces y algunas veces.

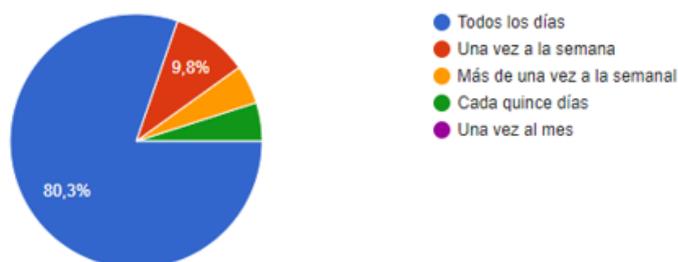
PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES FRENTE AL USO DE LAS TIC POR PARTE DE LOS DOCENTES DE CIENCIAS SOCIALES



FUENTE: PROPIA

Ahora lo anterior, nos puede indicar que pese a que los docentes hacen uso de las herramientas tecnológicas, para los estudiantes este no es suficiente ya que ellos pueden estar pidiendo que las TIC sean incluidas dentro de las dinámicas de las clases ya que para la mayoría de estudiantes encuestados las nuevas herramientas tecnológicas ya forman parte de su vida diaria.

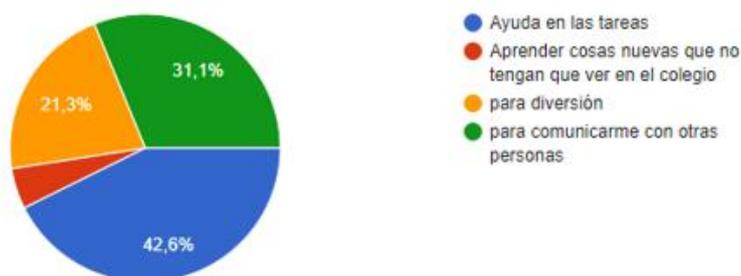
GRADO DE USO DE TIC EN LOS ESTUDIANTES



FUENTE:PROPIA

Ahora con el anterior gráfico, podemos decir que un porcentaje de más del 80% de estudiantes usa los equipos tecnológicos de manera constante; todos los días, pero su utilización es más dado a otros usos que a lo académico, como podemos observar en el siguiente gráfico.

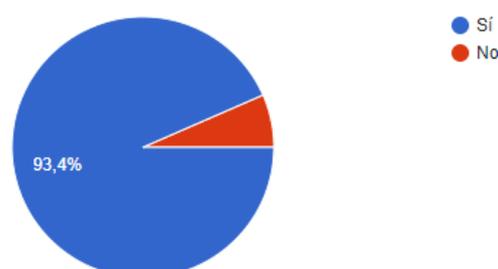
USO QUE LE DAN LOS ESTUDIANTES A LAS TIC



FUENTE: PROPIA

En efecto, de los 61 jóvenes encuestados, 57 (93,4%) están de acuerdo y son concientes de que los gobiernos deben seguir invirtiendo en Tecnologías de la Información y la Comunicación para los colegios.

POSICIÓN DE LOS ESTUDIANTES FRENTE A QUE LOS GOBIERNOS SIGAN INVIRTIENDO EN DOTACIÓN TIC EN LOS COLEGIOS PÚBLICOS



FUENTE:PROPIA

Con lo anterior, se presupone que los estudiantes de bachillerato de la I.E.Montebello piden que su espacio educativo esté abierto al resto del mundo por medio de conectividad y que

el uso de los dispositivos tecnológicos sean aplicados a su enseñanza. Sumado a eso, ellos son testigos de que el gobierno invirtió una suma fuerte de dinero en dotar a la institución de equipos tecnológicos, pero a su vez no ha invertido en el mantenimiento de estos equipos y se puede correr el riesgo de que ellos puedan llegar a deteriorarse por falta del mismo.

Por otro lado, la sede Antonio Ricaurte cuenta con una zona wifi de 100 mg de velocidad, en donde se beneficia la comunidad educativa. Aunque, es preciso aclarar que los días donde el clima está nublado la velocidad del internet es lento. Igualmente, cuenta con una red wifi interna que sirve para que los equipos configurados con el proyecto Tit@ puedan trabajar en línea, pero la conectividad con esa red es demasiado lenta, es casi nula.

Igualmente, dentro del programa la sede Antonio Ricaurte fue dotada con 7 aulas digitales, que están equipadas cada una con Unidad de Carga y Almacenamiento (U.C.A) y cuyo interior guarda 38 equipos mini portátiles, un video proyector interactivo y un servidor. Toda esta infraestructura de equipos tecnológicos fue entregada a la institución con el objetivo de que los docentes desarrollen las competencias del siglo XXI. (p. 34).

Implementación de las secuencias didácticas

Con respecto a la implementación de las secuencias didácticas, en este capítulo abordaremos todo lo relacionado con la implementación, aplicación de cada uno de los momentos de las secuencias didácticas en sus respectivos grados. Con base en lo anterior, es conveniente recordar que en páginas anteriores ya se había mostrado el diseño general de la secuencia didáctica, pero para la aplicación se han planteado unos formatos de cada uno de los momentos, estos a su vez están subdivididos en componentes con el objetivo de llevar un orden ya que dicha secuencia didáctica ha sido diseñada para los cursos sextos, pero a uno se le mediará con TIC y la idea es que en estos formatos observemos claramente en qué momento las integramos (ver ANEXOS FORMATO DE LOS MOMENTOS). Las actividades de las secuencias didácticas se realizaron pensando en la articulación que se ha venido realizando en la Institución Educativa Montebello entre los Derechos Básicos del Aprendizaje y la planeación curricular del área de ciencias sociales (VER ANEXO PLAN DE AULA CIENCIAS SOCIALES). En consecuencia, cada una de ellas trata de mantener cierta compaginación con las evidencias que presentan el DBA. Aunque, las evidencias no son una camisa de fuerza, pero se utiliza como un derrotero a seguir (Ministerio de Educación Nacional, 2016,p. 31).

El momento 1 con estudiantes de 6-3 y 6-4

Durante este momento, los estudiantes tuvieron una etapa introductoria. Las actividades a realizar durante el momento 1 están subdividida en 2 componentes. Estas apuntan a un objetivo introductorio como lo explica Díaz Barriga. La meta introductoria es ubicarnos en un contexto aquel donde se genere una expectativa, un enigma o interrogantes (Díaz Barriga, 2013, p.15). Por consiguiente, este fue aplicado con el mismo formato para ambos grupos, esto con el fin de mirar el grado de conocimiento tecnológico (T.K), según el modelo del TPACK, en cada uno de los respectivos grupos: 6-3 el 9 y 11 de octubre y 6-4 el 3 y 4 de octubre. Aunque, la idea desde un principio siempre ha sido aplicar la mediación con TIC en el grado 6-3, se ha querido observar cómo están en competencias tecnológicas los estudiantes de cada grado. Incluso, el propósito de la intervención pedagógica, fue el de poner en práctica unas secuencias didácticas en donde una esté mediada por las TIC, fue necesario mirar cómo estaban cada uno de los respectivos grupos en referencia al uso de las herramientas informáticas, en realidad se quiere hacer una observación en ambos grupos para ver si en algún momento le podría sacar ventaja a la herramienta tecnológica en ambos salones, pese que a donde se quiere llegar con la planeación es analizar el impacto en una didáctica con TIC y se hace desde la observación comparada. Luego así, no se puede olvidar que aquí estamos tratando de ensayar estrategias que respondan incertidumbres que surgen en el mundo de la complejidad; en mundo de lo humano y social (Morin Edgar, 2002, p.45). Por ello, durante el diseño y construcción de este primer momento fue necesario hacerle unas preguntas al docente de la asignatura de informática, el licenciado Luis Fernando Mesa, sobre qué programas de Office estaban capacitados los estudiantes para realizar trabajos en clase. Él me informa que ellos se encuentran trabajando sobre el programa Power Point, tal como está consignado en la planeación del tercer periodo en el área de informática (Ver ANEXO PLAN DEL TERCER PERIODO INFORMATICA).

En el mes de octubre, por motivo del fin del contrato, sumándole la demora en la prórroga de la contratación del servicio del transporte escolar por parte del municipio de Santiago de Cali. Se vio la necesidad de recortarle 10 minutos a cada hora de clase con el propósito de que los estudiantes salgan una hora más temprano, aprovechando la luz del día y no les coja la oscuridad de la noche en el trayecto hacia sus casas. Así pues, que dichas horas pasan de 50 a 40 minutos. Básicamente, esta medida se toma con el objetivo de preservar la seguridad e integridad de los estudiantes que viven en los sectores más alejados y no cuentan con los recursos para subsidiar el transporte o aquellos que residen en lugares donde solo se

accede caminando. Se hace la aclaración porque, con esta medida se afecta en cierta medida los tiempos que se tenían programados en la respectiva planeación de la secuencia.

El día 3 de octubre, se inicia con el componente 1, del momento 1, del grado 6-4, en el horario de la 1:00pm. Para empezar, se inicia verificando el llamado a la lista de asistencia de ese mismo modo se verifica la cantidad de portátiles que se encuentran guardados en la respectiva UCA (Unidad Central de Almacenamiento) del salón. Por consiguiente, ese día en el aula asistieron 34 estudiantes y en la UCA se encontraban almacenados 35 portátiles. A continuación, en orden de lista se le comienza a entregar a cada estudiante un portátil y se les pide que lo vayan prendiendo y que verifiquen cómo se reporta el equipo en cuestiones de carga y conectividad. Luego así, ellos comienzan a reportar fallas de conectividad y carga en algunos equipos, pese que la noche anterior se había dejado conectada la UCA a la corriente eléctrica. En efecto, durante la jornada de la mañana los habían estado usando en la clase de informática y la UCA se encontraba desconectada, en el momento de la jornada escolar algunas veces se desconecta porque el sonido que genera la UCA al parecer es fastidioso para algunos estudiantes. Por consiguiente, ese día se trabajó con 26 portátiles, razón por la cual algunos estudiantes tuvieron que trabajar en parejas. Una estudiante se encontraba indispuesta y por consiguiente no trabajó y se quedó en el salón a la espera de que su acudiente pasara a recogerla. La actividad comienza a la 1:00pm y termina a las 2:20pm, se debe tener en cuenta que durante el bloque de las dos primeras horas siempre se reparte el refrigerio escolar, que son aproximadamente 15 minutos. La continuación de trabajo que se tenía programada con este grupo para el 4 de octubre no se pudo realizar, ya que es la última hora y técnicamente no es viable porque solamente se tiene un encuentro de 40 minutos y en la llamada de organización y llamada de lista se fueron unos 10 minutos más otros 10 minutos de ornato y reciclaje, quedan disponibles 20 minutos donde quedaríamos colgados con la actividad. Entonces, se decide recordarle de los materiales que deben traer para la clase del 10 de octubre. El 10 de octubre se continúa con el componente 2 del momento 1, en el grado 6-4 y ese mismo día se inicia con el momento 2.



También así, la implementación con el grado 6-3 se realizó el día 11 de octubre ya que el 9 de octubre no se pudo iniciar este momento porque durante la primera hora hubo una reunión general y paso seguido se pasó al consumo del refrigerio. Luego así, gracias a que la docente de ciencias naturales me hizo el favor de cederme las dos primeras horas con este grupo se pudo realizar la intervención de este primer momento el mismo día. Ya que, se pudo conectar el bloque de ciencias naturales con la tercera hora de ciencias sociales. Comenzando a la 1:00pm y terminando a las 3:00pm. (VER ANEXO FOTO HORARIO DE EMERGENCIA). El componente 2, de este momento 1, con el grupo 6-3, que se refiere a la evaluación del mismo se realizó el día 18 de octubre.

A diferencia con 6-4, en este grupo se pudo constatar el estado de configuración de cada uno de los equipos guardados en la UCA de este salón. Dicha Unidad se encontraba con los 38 equipos con los cuales había sido entregada en sus comienzos. De esos 38 P.C sólo tres tenían problemas de configuración y encendido. Entonces, el día 11 de octubre cada estudiante de 6-3 recibió un portátil para poder trabajar. Se inicia verificando la asistencia, ese día asisten 32 estudiantes de 35 estudiantes.



En lo que respecta a las dinámicas de la clase, esta se realizó con ambos grupos siguiendo lo estipulado en el plan de actividades que se encuentra consignados en el cuadro del momento 1 (VER ANEXO MOMENTO 1). Los estudiantes debían realizar una presentación como estaba indicada en el plan. Luego así, durante el desarrollo de la misma se estará observando el proceso de trabajo de los estudiantes.



Observaciones durante el momento 1

En general, en el grado 6-3 y 6-4 un gran porcentaje saben manejar la herramienta de Office llamada Power Point, esto nos indica que ellos tienen un adecuado Conocimiento Tecnológico (T.K). Razón por el cual, esta herramienta tecnológica será la que servirá de apoyo didáctico durante la implementación de la secuencia didáctica, como está estipulado en la planeación de cada uno de los momentos donde se requiera.

Un número de estudiante muy reducido presenta dificultades al momento de realizar la actividad con la herramienta de trabajo. Casos puntuales, en el grado de 6-3 se presentan dos ejemplos particulares: el caso del estudiante Omar Jaramillo, que viene de una zona rural de Antioquia y aduce que casi no ha tenido acercamiento con los computadores, sumándole a ello su constante inasistencia haciendo que haya faltado a las clases de informática donde se ha explicado el manejo de la herramienta de Office. El otro caso puntual es el de la estudiante Danica Ramos; ella ingresó a la institución el 28 de agosto, proveniente de Riohacha Guajira. Ella dice que “en la institución donde estaba no había tantos computadores.” El otro caso se presenta en el grado 6-4; el estudiante Camilo Bustos no sabe manejar la herramienta del Power point, pero como en ese grupo se trabajó en parejas la compañera se encargó de manejar el computador y él observó.

Para evaluar dicha actividad se compartió una rejilla donde se buscaba reflexionar a partir de los conocimientos previos que ellos tenían y que les pudo haber ayudado en la elaboración del trabajo (VER ANEXO REJILLA DE EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS). Con ayuda del formato se fue generando un debate alrededor de la construcción del documento que ellos tenían que construir. Primeramente, lo que se pudo constatar fue que la mayoría pudo crear el documento en el programa de Power Point y que de cierta manera ellos saben solucionar las dificultades que se les presentan con el uso de la herramienta TIC. En cuanto, a la definición de la palabra GASTRONOMIA, se pudo percibir que ellos entendían a que se hacía referencia al término, pero que al momento de definir el concepto no lograban encontrar las palabras. Y en cuanto a si lograban explicar las técnicas de cultivo se logró percibir que algunos lo lograron porque tuvieron acceso a la información que se encontraba en la red de internet.

El momento 2 con los estudiantes de los grado 6-3 y 6-4

Durante esta etapa, los estudiantes realizaron lectura en voz alta con participaciones explicativas moderadas por el docente y actividades de ubicación en el mapa de América. A continuación se hace una síntesis de los pasos que se dieron durante la implementación del momento 2 en los grados 6-3 y 6-4. Como se encuentra descrito en los respectivos formatos diseñados para ello (VER ANEXO DE LOS MOMENTOS 2).

Los estudiantes recordaron lo visto unas semanas atrás y con ello identificaron en el mapa de América el sitio o lugar geográfico donde se asentaron las civilizaciones de los Aztecas y de los Incas. Paralelo a esta actividad, ellos ubicaron el lugar donde posiblemente se originó

por primera vez cada uno de los alimentos vistos durante la clase. Esta ubicación se realizó por medio de imágenes de esos productos que los estudiantes de 6-3 bajaron de la red y los de 6-4 recortaron de revistas y periódicos.



Toda la información que fue recogida por los estudiantes de 6-3 fue materializada en una presentación de Power Point y dirigida de forma magnética por correo electrónico al docente de ciencias sociales. Y aquella que fue recogida por los estudiantes de 6-4 fue diseñada y entregada de forma física en octavos de cartulina.



Básicamente, los estudiantes y el docente de ciencias sociales leían un texto que fue entregado a cada uno de los estudiantes (VER ANEXO FICHA 1). En realidad, la lectura en voz alta en la escuela genera muchas ventajas para todos los participantes en ella. (Cova, 2004, Pg. 61). Con base en la actividad se iban señalando los puntos más claves de la información

que fue entregada en la ficha 1 y que luego dicha información fue materializada por cada uno de los estudiantes en sus respectivas construcciones de mapas.

Observaciones durante el momento 2

La aplicación del momento 2 se dio en las respectivas fechas: con el grado 6-3, se tenían programadas las fechas del 18 y 23 de octubre, pero esas fechas se corrieron, porque el día 18 se realizó el componente 2 del momento 1. Se inicia con el componente 1 del momento 2 el día 23 de octubre, se reparten los computadores a cada estudiante. Se trata de enviar el archivo por la consola del Classroom, pero la red interna del salón tiene dificultad para que les llegue a todos, razón por la cual toca descargarles el documento a aquellos estudiantes que no les ha llegado de manera manual a través de una memoria USB. Este proceso dilata los tiempos de inicio que se tenían presupuestados.

En cuanto a la aplicación con el grado 6-4, se inician el día 17 de octubre con ellos como se tenía estipulado en la secuencia didáctica. A diferencia, a este grupo no se le entrega computador, se le reparte las mismas lecturas de la ficha 1, pero impresas. Por consiguiente, logísticamente el tiempo con este grupo rinde más.

En relación a los casos anteriores, se puede ver que la dificultad que se tuvo en el primer momento con el grado 6-3 se logró superar gracias a que se contaba con una preparación y un conocimiento en TIC y se logró sortear el problema. Del mismo modo, en el grado 6-4 no se presentó dificultad alguna con la implementación de este primer momento. En efecto, los autores del modelo TPACK aducen que la implementación de las tecnologías en las prácticas docentes no es sencillo y que esto hace que ellos lo vean como un desafío, más aún si los tiempos de planeación se encuentran tan apretados (Koehler, Mishra, & Cain, 2015, p.12). Es posible, que frente a estas dos situaciones un docente prefiera optar por el segundo caso, ya que este no le resultaría tan complejo al momento de implementar.

Conforme al instante del componente 2, en que se realizó la lectura en voz alta, esta no presentó alteraciones en ambos grupos. El grupo 6-3 tenía que seguir la lectura en su respectivo P.C. Aunque, el uso del equipo en los estudiantes hizo que los que tuvieran conectividad buscaran juegos en línea. En consecuencia, se proyecta la lectura en el video beam y la comienza el docente, ubicado estratégicamente en la pared del fondo con el fin de que se abstengan de utilizar juegos en línea. En efecto, tanto los estudiantes de 6-3 y los de 6-4 debían subrayar la información necesaria, que había en la lectura para poder desarrollar la actividad de ubicación en el mapa.

Pues bien, en el componente 3, del momento 2 los estudiantes tenían que realizar un producto donde debían situar en el mapa de América la ubicación del lugar de origen de cada uno de los alimentos vistos en clase. Así pues, que la información que se les entregó en la ficha 1 fue muy valiosa para la realización de ello. Sin embargo, dicha información no fue la única a la que los estudiantes recurrieron. Ellos también se ayudaron con el mapa político que ya se había trabajado en clases anteriores en donde se hablaba de los lugares donde se asentaron estas civilizaciones. Dicha información del cuaderno fue valiosa para los estudiantes de 6-4, ya que ellos no tenían la ayuda de un dispositivo tecnológico. Aunque, no se puede negar que en este grupo algunos estudiantes se valieron de su teléfono celular y de la conectividad del colegio para realizar esa actividad. Por otro lado, los de 6-3 tuvieron la ventaja de trabajar con el P.C esto les facilitó que no tuvieron que gastar dinero en materiales físicos como fue: la cartulina, ega, tijeras, entre otros. Se puede decir que la elaboración de su producto fue algo más limpia, ya que sólo tenían que buscar en la red imágenes y con un click de cortar y pegar resolvían el problema. Mientras tanto, los estudiantes de 6-4 debían recortar y pegar de manera literal en el croquis que ya había sido ubicado en el octavo de cartulina.

En el componente 4, del momento 2 los estudiantes entregaron sus respectivos trabajos. Los del grado 6-3, terminaron y entregaron sus trabajos entre los días 25 al 30 de octubre. A pesar de que, en el formato dice que este trabajo se recogía por la herramienta Classroom, esta presentó fallas y se direccionó para que lo hicieran llegar a un mail creado para tal fin. Los estudiantes de 6-4, entregaron sus trabajos, de manera física en sus octavos de cartulina el día 18 de octubre.

El momento 3 con los estudiantes de los grado 6-3 y 6-4

Con respecto esta parte, los estudiantes realizaron una serie de acciones que buscaban conocer las características que diferenciaban los tipos de cultivos. Las actividades del momento 3 se dividieron en 2 componentes. El componente 1 que trata sobre la observación y análisis de video para el grado 6-3 e imágenes para el grado 6-4. Y el componente 2 que se refiere a la descripción de una técnica de cultivo a partir de exposiciones por parte de los estudiantes. Las fechas de aplicación de este momento se dieron entre el 30 de octubre y el 8 de noviembre del 2017 para el grado 6-3, y entre el 24 y 31 de octubre del mismo año (VER ANEXOS MOMENTO 3).

Aunque, es cierto que la secuencia didáctica es un derrotero a seguir. También, es cierto que en el mundo de la educación se presentan disyuntivas entre lo simplificante y lo complejo.

Según lo explica Morín, el mundo de la enseñanza es un campo donde se libran realidades biológicas y enfrentarse a él con un programa a seguir sería como el gladiador que sale a la batalla sabiendo que lo van a matar. Contrariamente esto no sucedería, este saldría con una estrategia que lo lleve a enfrentar lo imprevisto (Morín, 2002). Quiero decir, con lo anterior que en el componente 2, de este momento se vio la necesidad de replantear dicha actividad ya que los tiempos no estaban dando como para presentar exposiciones durante las clases. Sin embargo, si era necesario que se creara el espacio para que los estudiantes describieran los aportes que estas antiguas civilizaciones habían dejado como legado cultural. Asimismo, se decidió cambiar la actividad de las exposiciones por el de un conversatorio, donde los estudiantes puedan contar sus experiencias desde sus hogares y desde la comunidad.

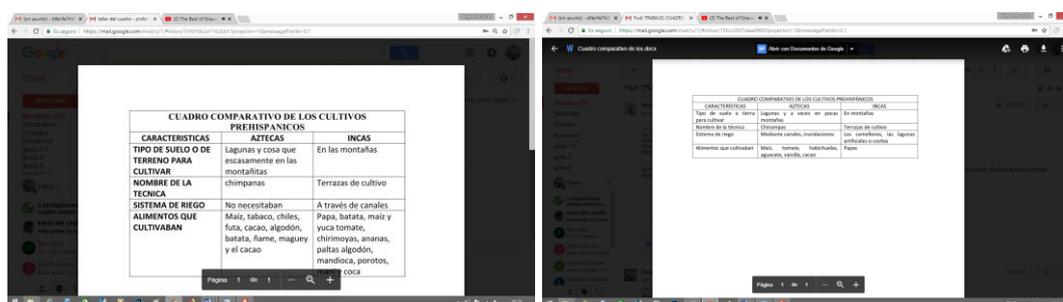
Observaciones durante el momento 3

Durante la implementación del componente 1 del momento 3, se realizaron las siguientes observaciones: al grado 6-3 se les entregó a cada estudiante su respectivo portátil. Ellos debían completar un cuadro de comparaciones entre los diferentes tipos de cultivos. En efecto, en esta ocasión el trabajo fluyó más rápido ya que ellos debían bajar el cuadro comparativo de un blog que había sido diseñado años atrás para los estudiantes de la nocturna. Igualmente, en esta misma plataforma fue compartido el link del video que fue proyectado durante la clase. Del mismo modo, los estudiantes del grado 6-4 debían completar el cuadro comparativo, este cuadro fue dibujado en el tablero para que ellos lo realizaran en su cuaderno de apuntes. Así mismo, se esperó un tiempo prudencial donde pudieran terminar de dibujar este cuadro en el cuaderno. Luego así, se distribuyen 6 imágenes en el salón para que lo fueran rotando con sus compañeros ellos debían observar detalladamente cada una de las imágenes que llegaran a sus manos.



Este proceso duró aproximadamente 40 minutos entre copiar y observar las imágenes. Salvo que, en este tiempo no se ha tenido en cuenta lo gastado en el refrigerio que en total

vendrían a ser unos 60 minutos en total. Entonces, en el tiempo restante se da la explicación sobre los dos tipos de cultivos de manera magistral. Ellos debían completar el cuadro comparativo en sus casas con la observación de las imágenes y con la explicación magistral. De igual forma, los estudiantes de 6-3 debían completar el cuadro comparativo con la observación del video. Este debía ser bajado del blog por parte de los estudiantes. Este grupo no presentó dificultad alguna con la completada del cuadro, varios lo entregaron a través del mail el mismo día. En algunos casos, la ausencia de mail lo superaba haciéndolo llegar por medio de un compañero, para que este lo re direccionara al correo del docente. Los que no lograron enviarlo ese día lo terminaron de enviar el día 1 de noviembre.



El componente 2 del momento 3, se realizó en las fechas del 8 de noviembre para 6-3 y el 31 de octubre para el grado 6-4. Quiero decir, que el día 25 de octubre no se pudo realizar la clase con el grado 6-4, porque hubo una situación de convivencia tipo dos que hubo la necesidad que interviniera la psicóloga y el coordinador para que se determinaran unas acciones restaurativas como lo indica la Ruta de Atención (Ministerio de Educación Nacional, 2013). Los estudiantes del grado 6-4 debían traer el cuadro terminado desde sus casas pero, en realidad sólo menos de la mitad lo llevaron resuelto y algunos no lo llevaron de la manera correcta. Aún más, algunos estudiantes observaron el video en sus casas pese a que al grupo no se les habló al respecto del video, pero existe familiaridad y cercanía entre estudiantes de ambos grupos. Pese a que la base de la intervención era trabajar con dos secuencias diferenciadas por la mediación de TIC, en esta ocasión se debió hacer una excepción y mostrarles el video a los jóvenes de 6-4, que había sido editado para el grupo 6-3. Lo que pude observar es que ellos estuvieron más receptivo durante los 5 minutos que duró la presentación del video, que lo que duró mi exposición magistral de ese tema. Después de finalizado el video los estudiantes terminaron de completar el cuadro y me entregaron el cuaderno.

características	aztecas	incas
Tipo de suelo de terreno para cultivar	lagos, montañas y valles	montañas Pendientes
Nombre de la técnica	terrazas y chinampas	ascensos andenes o terrazas
Sistema de riego	no se riega	canales directo to de montañas
alimentos que cultivaban	maíz, batata, chile, maní, cacahuate, papa, amaranto	yuca

Características	Aztecas	Incas
Tipo de suelo	Lagos, montañas y valles	Montañas y pendientes
Nombre de la técnica	Terrazas y chinampas	Escalones, andenes
Sistema de riego	Absorción	canales directos de montañas
Alimentos que cultivaban	Maíz, Batata, chile, maní, cacahuate, papa, amaranto, tomate	Papa, maíz, yuca

Con lo anterior puedo deducir que cuando es de realizar los deberes en casa la mayoría no los realiza, ya sea por olvido o por pereza, pero yo creo más bien que hubo una motivación que los llevó a estar más receptivo; fue el efecto de simulación de contexto que se genera con el video “the simulation attempts to simulate everything” “La simulación intenta simularlo todo” (Wesch, 2010, p.7). Por lo tanto desde su visión, el autor en su artículo sobre el antiaprendizaje explica que los jóvenes de hoy día manejan una serie de competencias que han sido denominadas del siglo XXI, haciendo que los docentes tengan que replantear en ciertos momentos sus intervenciones, ya que los estudiantes se están moviendo en un mundo donde sus intereses no son, ni podrían ser iguales a los que tenían sus profesores cuando ellos estaban en las escuela. Puesto que, los dispositivos tecnológicos a los cuales los jóvenes tienen acceso hacen que estén viviendo en un mundo donde lo virtual hace que se extraigan de la realidad para situarlos en un contexto donde estarían inquietos a eso nuevo que están apreciando.

Pues bien, durante el conversatorio que se realizó en ambos grupos como parte del componente 2, los estudiantes pudieron expresar de manera participativa las características de cada uno de los cultivos prehispánicos. Por ejemplo, hubo el caso la estudiante Valentina Mosquera Vivas del grado 6-3, pese que no presentó el cuadro comparativo, durante este conversatorio estuvo muy participativa y realizó una analogía entre las chinampas con la esponja de lavar la loza –“mi mamá cuando deja la esponja de lavar la loza en la coca con aguajabón esta permanece empapada... yo creo que así mantenían las chinampas”. En efecto ese comentario evidenciado por la estudiantes me sirvió para ejemplificar de manera simulada, a través de una vivencia práctica cómo era el funcionamiento de una chinampa. Igualmente, cuando hablamos de cultivos de terraza ellos se familiarizaron con este tipo de cultivo ya que geográficamente Montebello queda en loma y es común que se realicen terrazas o banquetes para poder construir las casas en el sector. También, durante el conservatorio el estudiante Juan Esteban Chindoy del grado 6-4 dijo que sus ancestros eran descendientes de la civilización Inca. Explicó que sus padres forman parte del resguardo Inga, y que en el territorio donde este se encuentra se utilizan el sistema de terrazas, pero que una falla les está agrietando el suelo y está destruyendo las casas de Aponte, un territorio ubicado en el municipio del Tablón de Gomez.

El momento 4 con los estudiantes de los grado 6-3 y 6-4

Conforme a esta parte, los estudiantes realizaron un acercamiento hacia algún miembro de la comunidad del corregimiento de Montebello, con el fin de evidenciar a partir de una entrevista que tanto es la importancia de algunos productos comestibles prehispánicos en la elaboración de platos alimenticios de la actualidad. Por otro lado, este momento 4 fue dividido en 3 componentes, cuya aplicación se vino a realizar durante los días 8 y 15 de noviembre para el grado 6-3 y el 1 y 7 de noviembre con el grado 6-4. En general, en este momento se puede observar cómo se busca que los estudiantes comprendan, desde el acercamiento con miembros de la comunidad la importancia de los alimentos precolombinos en la comida que ellos a diario consumen luego así, ellos pasarían a explicarla. En efecto, aquí estaría de manifiesto una de las evidencias del DBA con la cual se basó para construir esta secuencia didáctica (Ministerio de Educación Nacional, 2016, p.31).

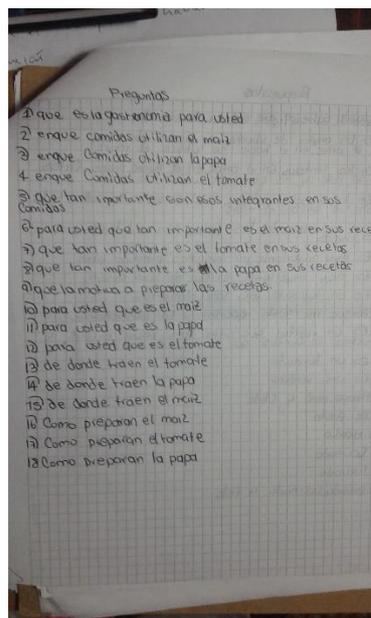
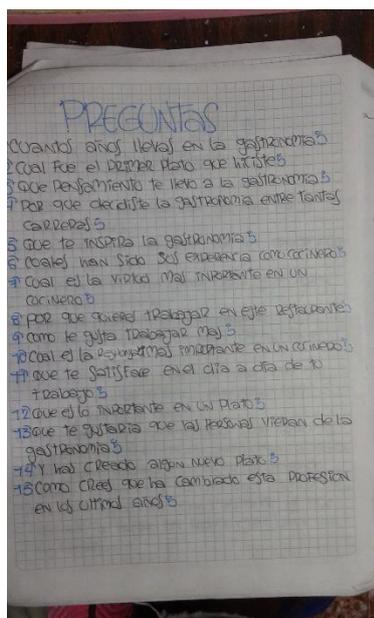
Observaciones durante el momento 4

Con respecto a la aplicación del momento 4, este se siguió teniendo en cuenta el respectivo formato que se encuentra en nuestros anexos para cada uno de los grados (VER ANEXOS MOMENTO 4). Respecto al componente 1, la lectura de la ficha 3 fue entregada en cada uno de los respectivos grupos de la forma como se indica en los formatos; en físico y en magnético (VER ANEXO FICHA 3). En efecto, ella se realizó en voz alta buscando siempre la participación por parte del estudiantado. Conforme a ella, lo que se buscaba era que cualquier duda que surgiera alrededor de los pasos para realizar una entrevista fuera aclarada. Las fechas durante las cuales se realizó la aplicación de este componente fue: el 8 de noviembre con el grado de 6-3, donde se contó con la colaboración de la docente de naturales que nos cedió una de sus horas para poder realizar parte del componente 2 y el 1 de noviembre con el grado 6-4, que iniciamos este día y continuamos el día 7 de noviembre con la lectura de la ficha 3 y comenzamos a realizar parte del componente 2.

En cuanto al componente número 2, este se aplicó en las fechas del 15 de noviembre con el grado 6-3, donde algunos estudiantes, que estuvieron motivados por la actividad de realizar una entrevista filmada aprovecharon y la llevaron a mostrar.



Por otro lado, con el grado 6-4 iniciamos el componente 2 el día 7 y continuamos el 8 de noviembre. La diferencia que se pudo percibir fue que los estudiantes de 6-4 no habían traído avances de las entrevistas como lo habían realizado sus pares de 6-3. Hace pensar, que la mediación de la herramienta tecnológica, pese a que la actividad era casi la misma influyó en el grado de motivación de unos estudiantes frente a otros. Igualmente, el 8 de noviembre se organizaron los grupos de trabajo, como se encuentra escrito en la secuencia y se dedicaron a preparar y a construir las preguntas que le iban a realizar al entrevistado.



Aunque, el momento 4 estaba planificado sobre 3 componentes fue necesario acomodar el último componente en el momento 5. Puesto que, los tiempos que estaban sobre el papel, en la práctica no se iban alcanzar a realizar.

El momento 5 con los estudiantes de los grado 6-3 y 6-4

Conforme a los tiempos planificados en el papel, estos se vieron alterados por diversas vicisitudes que quedaron manifiestas en el presente trabajo. Luego así, fue necesario incluir el

componente 3, del momento 4 en el 5 con el fin de cumplir los momentos estipulados en la secuencia didáctica con cada uno de los grupos. Pues bien, lo planeado en esta parte de la aplicación se realizó en las siguientes fechas: el 20 de noviembre con 6-3 y el 14 y 15 del mismo mes con el grado 6-4.

Observaciones durante el momento 5 con los grados 6-3 y 6-4

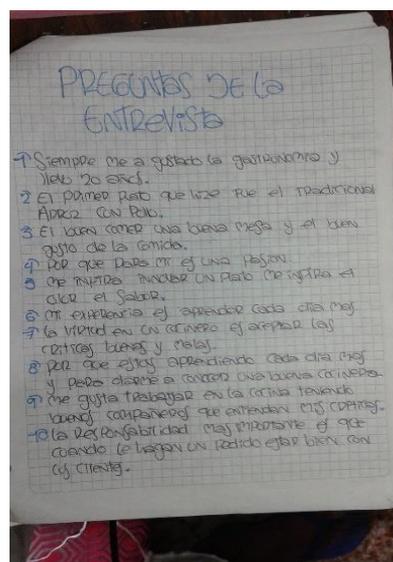
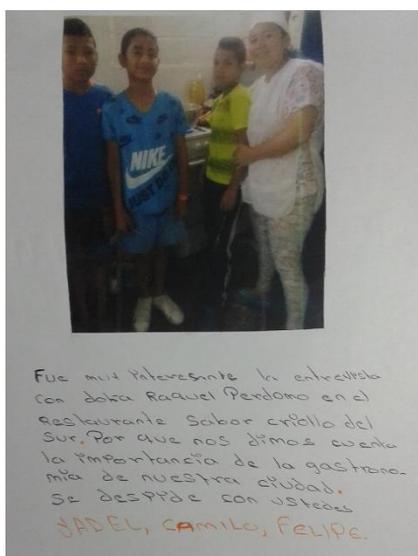
Conforme a las entrevistas, estas fueron observadas durante la aplicación del momento 5. Puesto que, ambos apuntaban casi al mismo fin que era evaluar los aprendizajes adquiridos durante su interrelación con miembros de la comunidad y a su vez mirar si dichos aprendizajes podían ser aplicados a su diario vivir.

En primer lugar, se hablará del grado 6-3. Respecto a la socialización de sus productos, estos fueron proyectados en el video beam para que todo el grupo pudiera observarlos. No obstante, hubo cierta protesta a que hiciera pública la entrevista, ya que algunos se sentían apenados a los comentarios que dijeran sus compañeros. Entonces, antes de comenzar a proyectar los videos se les recordó que uno de los criterios que se iban a tener en cuenta durante la evaluación era el respeto hacia los compañeros y que la burla hacia el trabajo de él es sinónimo de irrespeto y eso conllevaría a que ese criterio fuera mal evaluado. En lo que respecta a la dinámica de exposición, se proyectaron cinco entrevistas que habían sido enviadas a través del correo electrónico. Al parecer, algunos estudiantes llevaron la entrevista en memoria USB ese día pero, no se sintieron seguros de mostrarla frente al grupo. Prefirieron llevarla durante la semana institucional de refuerzo y nivelación.

Con relación a la evaluación de los aprendizajes adquiridos durante la implementación de la secuencia didáctica, los estudiantes del grado 6-3 manifestaron su apoyo a que sus actividades curriculares estén mediadas por herramientas tecnológicas, les pareció algo positivo que durante la clase, ellos pudieran hacer uso de las diferentes herramientas con las cuales cuenta el colegio. Por otro lado, textualmente copio las palabras de la estudiante Dayana Umenza al referirse a sus últimas clases de sociales: “para mí es muy bueno que yo pueda utilizar algo, que estoy aprendiendo a utilizar con el profe Mesa para hacer los trabajos de otra materia”. Referente al comentario de la estudiante, ella mencionaba que lo que estaba aprendiendo en la clase de informática lo ponía en práctica haciendo sus trabajos. Así que, el aporte que realizó la estudiante lo tomamos como ejemplo de las diferentes cosas que podemos aprender en la escuela y que ellas nos servirían para nuestra vida diaria. Igualmente, el estudiante Omar Jaramillo cuyo papá es jornalero comentaba que su padre acostumbra a realizar

pequeñas terrazas con piedras, cuando él realiza trabajos de jardinería en la finca que él cuida. En efecto, con este comentario se evidencia que los estudiantes realizan la relación entre lo que observaron y construyeron durante sus clases y la vida diaria de sus familias.

Por otro lado, con el grado 6-4 se comenzó recordando los criterios de evaluación. Paso seguido, cada uno de los estudiantes fueron pasando al frente para hablar de sus trabajos y que contaran las diferentes experiencias que ellos tuvieron en relación con la misma. A diferencia con el grado 6-3, en este grupo hubo cierta apatía para presentar este trabajo. Es posible, que algunos lo hayan presentado con el ánimo de cumplir. Puesto que, estábamos en las últimas semanas de año lectivo y gran parte de los estudiantes ya querían estar en vacaciones.



Con respecto, a la evaluación de la secuencia didáctica los estudiantes manifestaron que ellos se sintieron bien, pero algunos demostraron cierta inconformidad al no llevar sus clases de la misma forma como se estaban llevando con el otro grupo; siendo mediadas por las TIC. En consecuencia, el grupo manifestó que la actividad donde ellos se sintieron más motivados fue el de la entrevista porque, con el tuvieron la oportunidad de realizar una actividad por fuera del aula y en compañía de sus compañeros. Evidentemente, el tener que realizar una actividad por fuera del aula hizo que ellos tuvieran un aliciente dentro de sus actividades diarias de clases más aún, sabiendo que el año está próximo a terminar y que se vienen las vacaciones de diciembre.

Respecto a la encuesta, se les pidió a los estudiantes de ambos grupos que ingresaran al blog de la jornada nocturna para que fueran diligenciándola

CONCLUSIONES

En consecuencia, al realizar la anterior intervención pedagógica con estudiantes del grado sexto de la I.E. Montebello se llega a las siguientes conclusiones:

- El proyecto Tit@ dotó de una adecuada infraestructura tecnológica a la institución.
- Los docentes de la I.E. Montebello, en su gran mayoría cuentan con una formación pertinente en el uso de las herramientas TIC, ya sea porque se han capacitado de manera formal o no formal.
- Al diseñar una secuencia didáctica se obtiene unos criterios claros sobre los objetivos o metas a donde se quiere llegar con ella.
- La metodología TPACK que se utilizó en el diseño de la secuencia didáctica permitió que durante la implementación de ella los estudiantes tuvieran la oportunidad de aplicar sus conocimientos TIC como a su vez, de mostrar lo aprendido durante la clase de informática en la elaboración de los trabajos de ciencias sociales.
- Los tres pilares del conocimiento del TPACK al integrarlos llevaron a producir un conocimiento flexible. Igualmente, es necesario contar no solo con una planta dotada de recursos tecnológicos sino también que las personas involucradas dentro de la aplicación de las TIC con el modelo TPACK, cuenten con el conocimiento necesario para poder realizar correctamente la intercesión de estos tres pilares.
- Valores como el compañerismo entre estudiantes se fortaleció con la puesta en práctica de la secuencia didáctica mediada por TIC por que no sólo se limitaron a realizar su trabajo sino que se colaboraron entre compañeros que no conocían o no manejaban bien la herramienta tecnológica. En otros casos podemos notar el compañerismo en la delegación de funciones cuando deben trabajar en equipo.
- El autoaprendizaje por parte del estudiante hace que este se sienta autónomo y dentro del enfoque institucional del desarrollo humano el modelo TPACK entra a fortalecer, ya que el horizonte institucional es el de generar en los educandos un sentido de amor a si mismo y de direccionamiento hacia su proyecto de vida.
- Este ejercicio de mediar las prácticas escolares con TIC, está invitando a que los docentes de la I.E. Montebello reflexionen sobre su posición frente a las nuevas tecnologías que llegaron a otros campos, pero que incursionaron en el de la educación para quedarse.

- Esta intervención pedagógica servirá como punto de observación a los trabajos de integración que se vienen realizando en la institución para que dentro de ellos se articulen las competencias del siglo XXI, tal como lo expresa la visión de la I.E. Montebello.
- A nivel personal la experiencia durante estos dos años que duró la maestría, hizo que mi carrera docente desde la academia fortaleciera más mis prácticas en el aula ya que, ella me llevó a que constantemente esté desarrollando cada día más un nivel reflexivo en pro de la comunidad educativa donde yo me desempeño como profesor del área de ciencias sociales.

Recomendaciones

A partir de esta intervención pedagógica con la aplicación de las secuencias didácticas, para la enseñanza de las ciencias sociales en grado sexto se generan las siguientes recomendaciones que pueden orientar principalmente la labor de docentes y directivos docentes:

- Como docentes que pertenecemos al Magisterio Nacional, debemos tener presente y como punto de partida en el diseño de cualquier intervención pedagógica, los lineamientos, estándares de competencias y los DBA emanados desde el Ministerio de Educación Nacional como referentes legales que permitan orientar, guiar y transformar nuestro actuar docente. Sin embargo, no debemos olvidar que en nuestra labor estamos obligados a manejar siempre la actitud reflexiva de lo contrario estaríamos llevando nuestra profesión a una función técnica y performativista.
- Es importante, que los implementos tecnológicos cumpla con unos parámetros de actualización y mantenimiento de lo contrario estos podrían caer en el desuso, obsolescencia y daño. Por lo tanto dentro de las políticas nacionales de implementación de TIC en las instituciones educativas, es necesario que se establezca un punto que hable sobre las partidas de mantenimiento a los equipos tecnológicos de los colegios públicos.
- Es necesario, que se siga fortaleciendo los programas de formación y capacitación a los docentes en manejo de recursos didácticos tecnológicos para que estos sean implementados dentro de los currículos escolares.

- Los docentes y directivos de la I.E. Montebello deben reflexionar sobre su posición frente a las nuevas tecnologías que llegaron a otros campos, pero que incursionaron en el de la educación para quedarse para que de esa manera se pueda generar una eficiente integración de las TIC con las didácticas pedagógicas.

BIBLIOGRAFÍA

- Alcaldía de Santiago de Cali. (8 de agosto de 2013). *Ministra lanzó el proyecto educativo TIT@, que transformará la Educación de Cali*. Recuperado el 25 de marzo de 2018, de http://www.cali.gov.co/educacion/publicaciones/53029/ministra_lanz_el_proyecto_educativo_tit_que_transformar_la_educacin_de_cali/
- Alcaldía de Santiago de Cali. (2015). *Logros del sector Educativo en Cali 2012-2015*. Secretaría de Educa. Cali: Alcaldía de Cali. Recuperado el 6 de mayo de 2018, de file:///C:/Users/Docente/Downloads/Educaci%C3%B3n_10_en_Cali.pdf
- Arias Gómez, D. H. (1 de abril de 2015). La enseñanza de las ciencias sociales en Colombia: lugar de las disciplinas y disputa por la hegemonía de un saber. *Revista de Estudios Sociales*(52), 134-146. Recuperado el 9 de marzo de 2018, de <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.7440/res52.2015.09>
- Ball, S. (Enero-junio de 2013). Performatividad y fabricaciones en la economía educacional: rumbo a una sociedad performativa. (U. P. Nacional, Ed.) *Pedagogía y saberes*(38), 103-113. Recuperado el 21 de marzo de 2018, de <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/2143>
- Bausela Herreras, E. (2004). La docencia a través de la investigación-acción. *Revista Iberoamericana De Educación*, 35(1), 1-9. Recuperado el 2 de marzo de 2018, de <https://rieoei.org/RIE/article/view/2871>
- Cabello, F., & Rascón Gómez, M. (2015). “Aquellos que no recuerdan su pasado...”: Sonambulismo tecnológico y amnesia educativa a vueltas con el fenómeno “Ninguna diferencia significativa”. *REDES.COM*(11), 249-272. Recuperado el 28 de marzo de 2018, de <file:///C:/Users/Docente/Downloads/Dialnet-AquellosQueNoRecuerdanSuPasado-5298359.pdf>
- Colombia Aprende. (s.f.). *Colombia Aprende*. Recuperado el 4 de abril de 2017, de La red del conocimiento: <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/article-229494.html>
- Cova, Y. (diciembre de 2004). La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 5(2), 53- 66. Recuperado el 14 de mayo de 2018, de <http://www.redalyc.org/pdf/410/41050205.pdf>
- Díaz Barriga, A. (2013). TIC en el trabajo del aula. Impacto en la planeación didáctica. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 4, 3-21. Recuperado el 14 de mayo de 2018, de <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2007287213719218>

- Duarte Duarte, J. (2003). AMBIENTES DE APRENDIZAJE: UNA APROXIMACIÓN CONCEPTUAL. *Estudios Pedagógicos*, 29, 97-113. Recuperado el 18 de julio de 2018, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514130007>
- ESCONTRELA MAO, R., & STOJANOVIC CASAS, L. (Septiembre de 2004). La integración de las TIC en la educación: Apuntes para un modelo pedagógico pertinente. *Rev. Ped*, 25(74), 481-502. Recuperado el 26 de abril de 2018, de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97922004000300006
- González Fernández-Villavicencio, N. (2012). Alfabetización para una cultura social, digital, mediática y en red. *Revista Española de Documentación Científica*(Monográfico), 17-45. Recuperado el 4 de abril de 2017, de <http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/view/743/824>
- Koehler, M., Mishra, P., & Cain, W. (2015). ¿Qué son los Saberes Tecnológicos y Pedagógicos. (E. p. Tecnología, Ed.) *Virtualidad, Educación y Ciencia*, 6(10), 9-23. Recuperado el 9 de marzo de 2018, de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc/article/view/11552/11983>
- Lara Padilla, T. (2012). Mlearning. Cuando el caballo de Troya entró en el aula. En *Tendencias emergentes en Educación con TIC* (págs. 263-274). Barcelona: Espiral. Recuperado el 23 de marzo de 2018, de http://ciberespiral.org/tendencias/Tendencias_emergentes_en_educacin_con_TIC.pdf
- ley 1341 de 2009. (s.f.). *Ministerio de Tecnologías de la Información y Comunicaciones*. Recuperado el 21 de marzo de 2018, de http://www.mintic.gov.co/portal/604/articles-3707_documento.pdf
- Mineducación. (2016). *PLAN NACIONAL DECENAL DE EDUCACIÓN*. Recuperado el 29 de marzo de 2018, de http://www.plandecenal.edu.co/cms/media/herramientas/pnde_2006_2016_cartilla.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (15 de marzo de 2013). *Ruta de atención integral para la convivencia escolar*. Recuperado el 15 de mayo de 2018, de http://colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-328295_recurso_1.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Derechos Básicos del Aprendizaje*. Bogotá, Colombia: MINEDUCACIÓN. Recuperado el 10 de marzo de 2018, de http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_C.Sociales.pdf
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2016). *Secuencias didácticas para la paz*. Bogotá, Distrito Capital, Colombia: MINEDUCACIÓN. Recuperado el 20 de abril de 2017
- Molina Ríos, J. A. (enero-junio de 2017). Nuevos discursos de la educación: escolarización, aprendizaje, autogobierno y performatividad . (U. P. Nacional, Ed.) *FOLIOS*(45), 103-111. Recuperado el 21 de marzo de 2018, de <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RF/article/view/4442>
- Morín, E. (2002). *Educación en la era planetaria*. (S. d. editorial, Ed.) Valladolid, España: Universidad de Valladolid. Recuperado el 26 de marzo de 2017
- Morín, E. (2009). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona, España: Gedisa. Recuperado el 26 de marzo de 2017
- Rueda, R. &. (2013). *Ellos vienen con el Chip incorporado. Aproximación a La Cultura Informática Escolar*. (Tercera ed.). Bogotá, Colombia: Instituto para la Investigación Educativa y el

Desarrollo Pedagógico - IDEP -. Recuperado el 4 de febrero de 2018, de <http://www.idep.edu.co/sites/default/files/libros/Ellos%20vienen%20con%20el%20CHIP%20incorporado.pdf>

Sánchez, J. H. (2000). Integración Curricular de las TICs: Conceptos e Ideas. *Paper presentado en el VI Congreso Iberoamericano de Informática Educativa. RIBIE*. Vigo: España. Recuperado el 26 de septiembre de 2017, de <http://maaz.ihmc.us/rid=1LOGPBFN4-KCXT8C-12Q3/Integraci%C3%B3n%20de%20las%20TICS.pdf>

Santiago de Cali, A. (2008-2011). Obtenido de www.cali.gov.co/corfecali/descargar.php?idFile=3821

Secretaria de Educación Cali. (2016). *Proyecto institucional Educativo Rural (PIER) I.E. Montebello*. Cali, Colombia. Recuperado el 27 de abril de 2018

Tobon, Pimienta y Garcia. (2010). *Secuencia Didacticas: aprendizaje y evaluación de competencias*. (Primera ed.). Naucalpan, Estado de Juárez, México: PEARSON. Recuperado el 20 de abril de 2017

UNESCO. (2005). *Las tecnologías de la Información y la Comunicación en la Enseñanza*. Montevideo , Uruguay: Trilce Ediciones. Recuperado el 12 de julio de 2018

UNESCO. (2015). *La lectura en la era movil: un estudio sobre la lectura movil en los países en desarrollo*. México D.F: UNESCO. Recuperado el 22 de marzo de 2018, de <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002338/233828s.pdf>

Wesch, M. (8 de abril de 2010). ANTI-TEACHING: CONFRONTING THE CRISIS OF SIGNIFICANCE. *EDUCATION CANADA. CANADIAN EDUCATION ASSOCIATION*, 48, 4-7. Recuperado el 30 de mayo de 2018, de <https://www.edcan.ca/articles/anti-teaching-confronting-the-crisis-of-significance/>

ANEXOS:

CUADRO DE PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA

¿Qué haré?	¿Cómo lo haré?	¿Para qué lo haré?	¿Con qué lo haré?
Elaborar dos propuestas didácticas que conduzcan a analizar los legados que las sociedades americanas prehispánicas dejaron en diversos campos.	Planeando actividades secuenciales de aprendizaje, para ambas secuencias. Una de ellas estará mediada por TIC y la otra no lo estará.	Para analizar el impacto de una metodología mediada con TIC frente a otra que no está mediada con ellas. Para dejar una muestra de un modelo de planeación mediado por las TIC.	Con la implementación del modelo TPACK. Con el manejo de implementos físicos tecnológicos. Con manejo de material didáctico.

FUENTE: PROPIA

PREGUNTAS A LOS DOCENTES DE CIENCIAS SOCIALES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MONTEBELLO

Básicamente a manera de conversación formal los docentes me respondieron estas preguntas:

1-¿Cómo utiliza las herramientas TIC en sus clases?

3- ¿Qué formación ha recibido usted frente a las TIC?

4- ¿Cuál es su opinión frente al uso de los smarphones (celulares) durante sus clases?

Alexander Henao: Es docente provisional del área de educación física, pero por necesidades del servicio es el encargado de dictar unas horas de la asignatura de religión, que hace parte del departamento institucional de sociedad.

1- *“En la primera pregunta, se trabaja con los chicos. Primero diciéndoles cuáles son los evangelios, según el tema de ese día y que ellos mediante el sistema investiguen más”.*

2- *“En la segunda pregunta. Lo que nos han capacitado en el colegio (TIT@S)”.*

- 3- *“Y en la tercera pregunta según el trabajo de la biblia se les coloca para que investiguen por Google y que investiguen las respuestas. Sobre el trabajo con la Biblia es bueno el uso de celulares según como se pueda utilizar”.*

Mauricio Burbano: es docente titular nombrado en el área de ciencias sociales y dicta la cátedra de sociales y filosofía.

- 1- *“Las herramientas TIC, las utilizo, para trabajos de las clases por medio de un blog, para enviar y recibir trabajos por medio del correo electrónico o como medio de consulta para información de las clases o para la consulta de los estudiantes referenciando páginas en particular”.*
- 2- *“Curso Tit@s, y pruebas Pisa”.*
- 3- *“Se deben establecer reglas para el uso, dando un uso a los equipos para consulta o trabajos de la clase”.*

Claudia Ortiz: es docente titular del área de ciencias naturales. Por necesidades del servicio está dictando la asignatura de ética en los grados de bachillerato.

- 5- *“Pues a través de la utilización de las herramientas de tit@, con la utilización del video beam para presentar los videos y las presentaciones en PowerPoint . Consultas a través del celular donde ellos buscan información de los temas. Y el computador al preparar la clase y usarlo para proyectar y que ellos tengan la oportunidad de ver de otra forma los temas de la asignatura”.*
- 6- *“Pues la formación que hemos recibido, es lo que fue a través de TIT@S y lo que uno de pronto ve que compañeros utilizan y eso también le funciona, entonces de esa manera uno se ha capacitado. Pienso yo que es, que es la forma en que uno, en que uno ha recibido como conocimiento”.*
- 7- *“A mi me parece que los celulares, pues para ciertas clases son importantes. Lo que pasa es que no en todo momento los estudiantes pueden usarlo para recibir las clases, entonces uno es el que tiene que brindar como las herramientas y la forma como ellos deben trabajar con el 63nformació y aprovechar esa herramienta para que de una vez ellos se sientan comprometidos con el área y no solamente estar utilizando Facebook o whatsapp con los compañeros o amigos, sino que también sea una herramienta para la clase”.*

Carlos Villota: es docente provisional etno-educador. Dicta las asignaturas de desarrollo humano y ciencias sociales.

- 3- *Las TIC Son las tecnología de la información y la comunicación, uso mucho los videos motivacionales desde mi Facebook, y mi correo electrónico personal. Igualmente, a los estudiantes les doy información referente ya que hay mucha información en la red, no toda es real, por ejemplo la muerte de personajes famosos, figuras públicas, que ante todo vayan a la fuente primaria, y en su defecto un libro.*
- 4- *En la especialización que hice me ofrecieron muchas herramientas gratuitas sobre las TIC. Por ejemplo trabajo en línea con Excel, aprendizaje colaborativo, en vivo y en directo para una clase específica. Las TIC son una herramienta, no son la panacea, pero brindan oportunidades a varios estudiantes y padres de familia para una mejor correlación entre la escuela y el hogar. Ejemplos las plataformas educativas como*

Edmodo, Moodle entre otras donde se trabaja virtualmente con tiempos y tareas para realizar. El año pasado trabajé con dos grados Edmodo, dejaba trabajos y tareas para los estudiantes con opción para que los padres revisen lo que sus hijos hacen. Igualmente, abrí un grupo de trabajo en Facebook.

- 5- *Los móviles son una herramienta fundamental, a los padres e hijos hay que orientarlos para un uso adecuado al respecto. Buena comunicación, ortografía fundamental, expresiones claras y concretas. Si se usan adecuadamente son fundamentales para mejorar los procesos educativos.*

FORMATO PLAN DE AULA CIENCIAS SOCIALES

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA MONTEBELLO Reconocimiento oficial N° 1763. de Septiembre 3 2002 Resolución N° 4143.2.21.8469 de 5 de octubre 2009 NIT 805.025.963.6 DANE 276001011354	FORMATO PLAN DE AULA VERSIÓN 4,0 FECHA : 2017	
	Enfoque Pedagógico: CONSTRUCTIVISTA-HUMANISTA		Enfoque metodológico: PROYECTOS INTEGRADOS Y ARTICULADOS
AREA: CIENCIAS SOCIALES		NIVEL: BÁSICA SECUNDARIA	
DOCENTES ORIENTADORES: Mauricio Burbano, Diego Fernando Rizo, Liliana Núñez, César Felipe Imbachí, Lucía Torres, Carlos Villota, Gladis Mosquera, Luis Ángel Salcedo.			
OBJETIVO:: Orientar procesos de convivencia y respeto a partir del conocimiento de derechos y deberes institucionales. Explicar las diferentes teorías existentes sobre el origen del universo y del hombre, que concibe el origen del universo. Explicar el desarrollo social, político, económico de las primeras civilizaciones. Explicar la organización política y económica de las culturas americanas			
FASE	ESTANDAR DE COMPETENCIA	EJES CONCEPTUALES	DESEMPEÑOS COGNITIVOS A EVALUAR (DBA)
PERSONA	1-Reconozco algunos de los sistemas políticos que se establecieron en diferentes épocas y culturas y las principales ideas que buscan legitimarlos. 2-Analizo cómo diferentes culturas producen, transforman y distribuyen recursos, bienes y servicios de acuerdo con las características físicas de su entorno.	La democracia en el Gobierno Escolar La norma y la convivencia. Elementos básicos del manual. El universo: • Origen del universo. • Origen del sistema solar • Origen de la Tierra: formación y características. Origen del ser humano.	Analiza cómo en el escenario político democrático entran en juego intereses desde diferentes sectores sociales, políticos y económicos, los cuales deben ser dirimidos por los ciudadanos. Comprende que en una sociedad democrática no es aceptable ninguna forma de discriminación por origen étnico, creencias religiosas, género, discapacidad y/o apariencia física. Comprende que existen diversas explicaciones y teorías sobre el origen del universo en nuestra búsqueda por entender que hacemos parte de un mundo más amplio. Comprende que la Tierra es un planeta en constante transformación cuyos cambios influyen en las formas del relieve terrestre y en la vida de las comunidades que la habitan.
FASE	ESTANDAR DE COMPETENCIA	EJES CONCEPTUALES	DESEMPEÑOS COGNITIVOS A EVALUAR (DBA)
FAMILIA	Reconozco y valoro la presencia de diversos legados culturales -de diferentes épocas y regiones- para el desarrollo de la humanidad. Analizo cómo diferentes culturas producen, transforman y distribuyen recursos, bienes y servicios de acuerdo con las características físicas de su entorno.	El origen del ser humano. El origen de las civilizaciones antiguas. • Mesopotamia. • Egipto • India • China	Analiza los aspectos centrales del proceso de hominización y del desarrollo tecnológico dados durante la prehistoria, para explicar las transformaciones del entorno. Analiza cómo en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades y el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de estas.
FASE	ESTANDAR DE COMPETENCIA	EJES CONCEPTUALES	DESEMPEÑOS COGNITIVOS A EVALUAR (DBA)
COMUNIDAD	Reconozco y valoro la presencia de diversos legados culturales -de diferentes épocas y regiones- para el desarrollo de la humanidad.	Poblamiento y civilizaciones en América precolombina. Civilizaciones precolombinas en América: • Mayas • Aztecas • Incas	Analiza los legados que las sociedades americanas prehispánicas dejaron en diversos campos. Analiza las distintas formas de gobierno ejercidas en la antigüedad y las compara con el ejercicio del poder político en el mundo contemporáneo.

FORMATO PLAN DE AULA DE INFORMÁTICA

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA MONTEDELLO <small>Resolución oficial 07 1113 de Septiembre 3 2002</small> <small>Resolución 07 4103 218800 de 5 de octubre 2008</small> <small>Nº 800 005 901 0</small> <small>DANE 276901011354</small>	FORMATO PLAN DE AULA VERSIÓN 4.0 FECHA : 2017	
			
Enfoque Pedagógico: CONSTRUCTIVISTA-HUMANISTA		Enfoque metodológico: PROYECTOS INTEGRADOS Y ARTICULADOS	
AREA: INFORMÁTICA	NIVEL: BÁSICA SECUNDARIA	GRADO: 6	
DOCENTES ORIENTADORES: CARLOS VALDERRAMA- DR.CARLOS CASTAÑO-MARIA ELSA REYES- LUIS MESA			
OBJETIVO: Identificar la importancia, origen y características de la Informática			
FASE	ESTANDAR DE COMPETENCIA	EJES CONCEPTUALES	DESEMPEÑOS COGNITIVOS A EVALUAR (DBA)
P E R S O N A	<p>Reconozco principios y conceptos propios de la tecnología, así como momentos de la historia que le han permitido al hombre</p> <p>-Relaciono la transformación de los recursos naturales con el desarrollo tecnológico y su impacto en el bienestar de la sociedad.</p> <p>Relaciono el funcionamiento de algunos artefactos, productos, procesos y sistemas tecnológicos con su utilización segura.</p> <p>-Propongo estrategias para soluciones tecnológicas a problemas, en diferentes contextos.</p>	<p>OFFICE WORD</p> <p>Elementos de la pantalla de trabajo de Microsoft Word.</p> <p>Barras de herramientas de acceso rápido, pestillitas, cinta de opciones, etc.</p> <p>Manejo del teclado en Microsoft Word</p> <p>Prácticas de digitación, guardado, manejo de archivos y carpetas.</p> <p>Elementos y aplicación de fuente, párrafo, estilos durante la generación de documentos.</p> <p>Configuración de página.</p> <p>OFFICE WORD</p> <p>Elementos de la pantalla de trabajo de Microsoft Word.</p> <p>Barras de herramientas de acceso rápido, pestillitas, cinta de opciones, etc.</p> <p>Manejo del teclado en Microsoft Word</p> <p>Prácticas de digitación, guardado, manejo de archivos y carpetas.</p> <p>Elementos y aplicación de fuente, párrafo, estilos durante la generación de documentos.</p> <p>Configuración de página.</p>	<p>Aplica con propiedad los procedimientos básicos de Word.</p> <p>Identifica los diferentes componentes del teclado y sus combinaciones.</p> <p>Utiliza correctamente el teclado en la digitación de textos cortos.</p> <p>Utiliza correctamente diferentes herramientas para dar forma y agregar elementos especiales para enriquecer un documento.</p> <p>Organiza y maneja la información, produciendo textos completos en el programa Word, adicionando encabezado y pie de página, imágenes, tabuladores y sangrías.</p> <p>Aplica con propiedad los procedimientos básicos de Word.</p> <p>Identifica los diferentes componentes del teclado y sus combinaciones.</p>
FASE	ESTANDAR DE COMPETENCIA	EJES CONCEPTUALES	DESEMPEÑOS COGNITIVOS A EVALUAR (DBA)
F A M I L I A	<p>Reconozco principios y conceptos propios de la tecnología, así como momentos de la historia que le han permitido al hombre</p> <p>-Relaciono la transformación de los recursos naturales con el desarrollo tecnológico y su impacto en el bienestar de la sociedad.</p> <p>Relaciono el funcionamiento de algunos artefactos, productos, procesos y sistemas tecnológicos con su utilización segura.</p> <p>-Propongo estrategias para soluciones tecnológicas a problemas, en diferentes contextos.</p>	<p>OFFICE EXCEL</p> <p>Creación de hoja de Cálculo Planificar Hoja de Cálculo Construir un esquema de texto introducir y editar texto introducir Números</p> <p>Crear fórmulas básicas</p> <p>Uso de funciones básicas</p> <p>OFFICE EXCEL</p> <p>Creación de hoja de Cálculo Planificar Hoja de Cálculo Construir un esquema de texto introducir y editar texto introducir Números</p> <p>Crear fórmulas básicas</p> <p>Uso de funciones básicas</p>	<p>Manejar adecuadamente el programa de Excel, junto con sus componentes y sistemas de trabajo.</p> <p>Maneja adecuadamente los principales comandos y el teclado alfanumérico al crear una hoja de cálculo.</p> <p>Reconoce el entorno de trabajo de la hoja de cálculo</p>
FASE	ESTANDAR DE COMPETENCIA	EJES CONCEPTUALES	DESEMPEÑOS COGNITIVOS A EVALUAR (DBA)
C O M U N I D A D	<p>Reconozco principios y conceptos propios de la tecnología, así como momentos de la historia que le han permitido al hombre</p> <p>-Relaciono la transformación de los recursos naturales con el desarrollo tecnológico y su impacto en el bienestar de la sociedad.</p> <p>Relaciono el funcionamiento de algunos artefactos, productos, procesos y sistemas tecnológicos con su utilización segura.</p> <p>-Propongo estrategias para soluciones tecnológicas a problemas, en diferentes contextos.</p>	<p>PowerPoint</p> <p>Conceptos generales de PowerPoint.</p> <p>Selección y organización de un tema para una presentación.</p> <p>Generación de una presentación simple.</p> <p>Organización de la secuencia de diapositivas.</p>	<p>Creo documentos a medida agregando hipervínculos y elementos de arte gráfica, entre otros.</p> <p>Identifica los elementos básicos de PowerPoint.</p> <p>Creo presentaciones simples utilizando los elementos básicos de PowerPoint.</p>

MOMENTO 1 PARA GRADO 6-3 Y 6-4			
1. <i>Momento No. 1 6-3 y 6-4</i>	Momento 1: Presentación del tema a trabajar en la S.D. (1 sesión).		
2. <i>Sesión (clase)</i>	Se realizara 2 sesiones. 1 sesión de 2 horas y otra de 1 hora.		
3. <i>Fecha en la que se implementará</i>	Se realizara el 3 y el 4 de octubre con 6-4 y el 9 y 11 de octubre con el grado 6-3		
4. <i>Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes</i>	<p>Los estudiantes mostraran sus saberes previos realizando una presentación en power point. Con esta actividad conoceré que tanto manejan ellos la herramienta tecnológica; con base en esa información le daré manejo a cada una de los momentos y a sus actividades. Igualmente, es importante conocer que saben ellos de la gastronomía y qué relación tiene ese concepto con su vida diaria.</p> <p>El estudiante deberá evaluar su desempeño durante esta primera sesión con base en un formato de evaluación que será entregada por el docente de manera física.</p>		
5. <i>Descripción del momento, tal como se planea. Acciones de los estudiantes e intervenciones de la docente. Para este ítem, es importante tener en cuenta que no se debe realizar una descripción general de la actividad, sino de cada componente.</i>	Componentes o actividades de los momentos de la SD	Lo que se espera de los niños...	Consignas del docente...Posibles intervenciones
	Componente 1:	<p>Los estudiantes responderán una serie de preguntas alusivas al tema, con base en sus conocimientos previos. En esta actividad los estudiantes tendrán la oportunidad de demostrar sus habilidades en el manejo de la herramienta Power Point.</p> <p>Estas respuestas serán resueltas por cada uno de los estudiantes en un documento de power point.</p>	<p><i>En este momento 1, se indagara que tanto conocimiento tienen ellos sobre el tema a trabajar. A cada estudiante de ambos grupos se le hará entrega de un computador portátil con el fin de que las preguntas sobre los saberes previos sean resueltas y entregadas en un documento power point. Dicho plan de actividades serán proyectadas en el video beam de cada salón. A los estudiantes se les pide que creen un documento power point con el título: “América y su gastronomía”.</i></p> <p><i>Luego deben buscar en internet un mapa político de América, copiarlo y pegarlo en dicho documento.</i></p> <p><i>Sumado a eso deben escribir que platos de su dieta diaria contienen alimentos como el Maíz, el tomate y la papa.</i></p> <p><i>Los estudiantes finalizan respondiendo estas preguntas:</i></p> <p>1- ¿para ti que es la gastronomía?</p> <p>2- ¿Cuál es tu plato de comida favorito?</p>

		<p>3- ¿conoces la receta de preparación de ese plato?</p> <p>4- ¿conoces el origen de los ingredientes de ese plato alimenticio?</p> <p>5- ¿Cómo es la forma en que se cultivan el maíz, el tomate y la papa en la actualidad?</p> <p>6- Busca en la red imágenes de tu plato favorito y pégalos en el documento.</p> <p>Yo, como docente estaré pasando por cada uno de los estudiantes y estaré observando y tomando nota del desempeño de los estudiantes.</p>
Componente 2:	<p>El estudiante debe marcar, llenar y entregar una rejilla de valoración de conocimientos previos, donde ellos deben responder Si, No o parcialmente. Deben a su vez argumentar cual fue la razón si su respuesta fue negativa o parcialmente.</p>	<p><i>De manera física se le entregara un formato de evaluación donde deben responder con base a seis criterios de evaluación. Se le recuerda a los estudiantes del grado 6-4, que para la próxima clase deben traer los siguientes materiales: 1 octavo de cartulina, 1 croquis de América sin pintar, colores, lápiz, regla, revistas, periódicos, pegante y tijeras.</i></p>
6. Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes	<p><i>El mecanismo para evaluar será el de la observación durante el proceso de trabajo de cada uno de los grupos. Igualmente ellos deben entregar unos productos finalizados el cual me serviría como soporte de evaluación (documento Power Point y rejilla de evaluación).</i></p>	
7. Decisiones sobre la información que se tomará para la sistematización	<p><i>Lo que se busca es indagar que saben ellos sobre la gastronomía y como se hace en la actualidad para conseguir algunos alimentos de los cuales se compone nuestra canasta familiar. Igualmente me interesa conocer que tanto saben ellos del manejo de la herramienta que se utilizará durante el tiempo que dure la S.D. cabe aclarar que yo estoy presumiendo que ellos conocen y manejan la herramienta power point, y con este momento quiero corroborar eso.</i></p>	

MOMENTO 2 PARA GRADO 6-3			
1. Momento No. 2 grado 6-3	Momento 2: Construcción del mapa de América del posible lugar de origen de los alimentos vistos en la clase.		
2. Sesión (clase)	Se desarrollara en dos sesiones que son: 1 sesión de dos horas y la otra es de 1 hora.		
3 Fecha en la que se implementará	18y 23 de octubre de 2017		
4. Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> - Representa y sitúa en un mapa los espacios geográficos en que se desarrollaron sociedades prehispánicas como Aztecas e Incas. - Ubica en el mapa de América el posible lugar de origen de los alimentos vistos en la clase. - Realiza las actividades de manera autónoma. - Respeta los aportes de mis compañeros a la clase. - Fomenta el trabajo cooperativo; explicándole a sus compañeros para que ellos superen las dificultades presentes durante la actividad. 		
5. Descripción del momento, tal como se planea. Acciones de los estudiantes e intervenciones de la docente. Para este ítem, es importante tener en cuenta que no se debe realizar una descripción general de la actividad, sino de cada componente.	<i>Componentes o actividades de los momentos de la SD</i>	<i>Lo que se espera de los niños...</i>	<i>Consignas del docente...Posibles intervenciones</i>
	Componente 1. Lectura de la ficha 1	El estudiante debe abrir el documento Word y seguir la lectura que hace el docente sobre la teoría del origen de cada uno de los alimentos presente en la ficha # 1, para que pueda desarrollar la actividad y así pueda realizar el producto a entregar en este momento.	A cada estudiante se le entrega un computador portátil, donde podrá realizar el trabajo que se le pide. Igualmente se le entrega sus respectivas fichas, donde se encuentra la teoría y las pautas a seguir (ficha 1); esta ficha se le hace llegar por medio magnético a través de la consola del tutor de classroom. El docente comienza a leer en voz alta la lectura. Los estudiantes deben seguir la lectura, en algún momento el docente puede indicarle a algún estudiante que prosiga la lectura
	Componente 2. Identificación de la información que sería de utilidad presentes en las lecturas de la ficha.	El estudiante, después de que se haya realizado la lectura a voz alta, debe resaltar aquellos párrafos donde hablan del origen de cada uno de estos alimentos.	La lectura la proyectaré en el video beam del salón y de esa forma me será más fácil leer en voz alta y a su vez explicarle a los estudiantes como deben hacer esta actividad.
	Componente 3. Identificación del posible lugar de origen de cada uno de los alimentos	Cada estudiante en su portátil debe bajar de la red un croquis del continente de América y en él debe ubicar exactamente el sitio del posible lugar de origen de esos alimentos que habla la ficha. Su ubicación debe	Aprovechando la conectividad del colegio, los estudiantes deben bajar un croquis de América y lo deben copiar en un documento power point. En ese croquis van a señalar con flechas e iconos bajados de la red.

	vistos en la lectura.	estar representada por un icono que ellos bajen de internet. A cada imagen le deben agregar una corta descripción escrita que sirva de complemento al icono.	
	Componente 4. Envío de los archivos para la respectiva evaluación.	El archivo donde ser guardado en un documento Power point con el respectivo nombre y apellido del estudiante. Cuando esté finalizado esta se recogerá por medio de la consola de Classroom.	
6. Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes	<p>Los criterios que se utilizaran para evaluar este momento serán los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación activa en clase. • Correcta ubicación en el mapa. • Respeto hacia las opiniones de mis compañeros. • Trabajo en equipo. <p><i>Los estudiantes deben hacer llegar el documento elaborado por ellos por medio de la consola de classroom.</i></p>		
7. Decisiones sobre la información que se tomará para la sistematización	<p>Este momento nos arrojará la información sobre el conocimiento adquirido por los estudiantes en el sentido de la ubicación en el mapa. Este conocimiento lo tomaré de acuerdo con los productos que ellos entreguen al finalizar este momento.</p>		

MOMENTO 2 DEL GRADO 6-4			
1. Momento No. 2 grado 6-4	Momento 2: Construcción del mapa de América del posible lugar de origen de los alimentos vistos en la clase.		
2. Sesión (clase)	Se desarrollara en dos sesiones que son: 1 sesión de dos horas y la otra es de 1 hora.		
3 Fecha en la que se implementará	10 y 11 de octubre de 2017		
4. Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> - Representa y sitúa en un mapa los espacios geográficos en que se desarrollaron sociedades prehispánicas como Aztecas e Incas. - Ubica en el mapa de América el posible lugar de origen de los alimentos vistos en la clase. - Realiza las actividades de manera autónoma. - Respeto los aportes de mis compañeros a la clase. - Fomenta el trabajo cooperativo; explicándole a sus compañeros para que ellos superen las dificultades presentes durante la actividad. 		
5. Descripción del momento, tal como se planea. Acciones de los estudiantes e intervenciones de la docente. Para este ítem, es	<i>Componentes o actividades de los momentos de la SD</i>	<i>Lo que se espera de los niños...</i>	<i>Consignas del docente...Posibles intervenciones</i>

<p><i>importante tener en cuenta que no se debe realizar una descripción general de la actividad, sino de cada componente.</i></p>	<p>Componente 1. Lectura de la ficha 1</p>	<p>El estudiante debe seguir la lectura que hace el docente sobre la teoría del origen de cada uno de los alimentos presente en la ficha # 1, para que pueda desarrollar la actividad y así pueda realizar el producto a entregar en este momento.</p>	<p>A cada estudiante se le entrega sus respectivas fichas de manera impresa (física), donde se encuentra la teoría y las pautas a seguir (ficha 1); El docente comienza a leer en voz alta la lectura. Los estudiantes deben seguir la lectura, en algún momento el docente puede indicarle a algún estudiante que prosiga la lectura</p>
	<p>Componente 2. Identificación de la información que sería de utilidad presentes en las lecturas de la ficha.</p>	<p>El estudiante, después de que se haya realizado la lectura a voz alta, debe resaltar aquellos párrafos donde hablan del origen de cada uno de estos alimentos.</p>	
	<p>Componente 3. Identificación del posible lugar de origen de cada uno de los alimentos vistos en la lectura.</p>	<p>Cada estudiante debe pegar su croquis del continente de América en el octavo de cartulina y en él debe ubicar exactamente el sitio del posible lugar de origen de esos alimentos que habla la ficha. Su ubicación debe estar representada por un icono que ellos recorten de la revista o del periódico. A cada imagen le deben agregar una corta descripción escrita que sirva de complemento a ese icono.</p>	<p>En el momento 1 se les había pedido unos materiales para trabajar en este momento 2. En el croquis van a señalar con flechas dibujadas por el estudiante y con recortes de imágenes de alimentos que sirvan de iconos, la ubicación del posible lugar de origen de estos alimentos. Para la siguiente clase deben traer los siguientes materiales: 1 pliego de cartulina, lápiz, colores, marcadores, regla y demás materiales para realizar carteleras.</p>
	<p>Componente 4. Entrega de las carteleras para la respectiva evaluación.</p>	<p>Al finalizar la actividad el estudiante debe entregar el octavo de cartulina donde se encuentra consignada la información que se le pide.</p>	
<p><i>6. Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes</i></p>	<p>Los criterios que se utilizaran para evaluar este momento serán los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación activa en clase. • Correcta ubicación en el mapa. • Respeto hacia las opiniones de mis compañeros. • Trabajo en equipo. <p><i>Los estudiantes entregaran su cartelera al finalizar la última sesión de este momento.</i></p>		
<p><i>7. Decisiones sobre la información que se tomará para la sistematización</i></p>	<p>Este momento nos arrojará la información sobre el conocimiento adquirido por los estudiantes en el sentido de la ubicación en el mapa. Este conocimiento lo</p>		

	tomaré de acuerdo con los productos que ellos entreguen al finalizar este momento.
--	--

MOMENTO 3 PARA GRADO 6-3			
1. <i>Momento No. 3 para grado 6-3</i>	Momento 3: LAS TECNICAS DE CULTIVO UTILIZADAS POR LOS INCAS Y LOS AZTECAS		
2. <i>Sesión (clase)</i>	Se desarrollaran en dos sesiones. 1 sesión de 2 horas y otra de 1 hora		
3. <i>Fecha en la que se implementará</i>	25 y 30 de octubre 2017		
4. <i>Listado y breve descripción de los resultados de 72nformación esperados de los estudiantes</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Describe las técnicas de cultivo que utilizaban algunas sociedades prehispánicas. • Realiza las actividades delegadas de manera autónoma. • Respeta los aportes de los compañeros a la clase. • Fomenta el trabajo cooperativo; explicándole a sus compañeros para que ellos superen las dificultades presentes durante la actividad. 		
5. <i>Descripción del momento, tal como se planea. Acciones de los estudiantes e intervenciones de la docente. Para este ítem, es 72nformación tener en cuenta que no se debe realizar una descripción general de la actividad, sino de cada componente.</i>	<p><i>Componentes o actividades de los momentos de la SD</i></p> <p>Componente 1.</p>	<p><i>Lo que se espera de los niños...</i></p> <p>Los estudiantes deben observar los apartes de los dos videos que se mostraran, sobre el tema de las técnicas de cultivo. Ellos deben estar atentos al video: https://www.youtube.com/watch?v=Yurl-7B9ADU&t=33s Deben llenar el cuadro comparativo con la información presente en el video. Este se encontraran en el siguiente link: https://educacionporciclosmontebello.wordpress.com/ciclo-3/ El cuadro se encuentra en herramienta Word.</p>	<p><i>Consignas del docente...Posibles intervenciones</i></p> <p>Comenzar por entregarle a cada uno de los estudiantes un portátil. Cada uno de los estudiantes debe observar el video sobre las técnicas de cultivo que el docente proyectara en el video beam. Los estudiantes con base en la observación del video deben llenar el cuadro comparativo que encontraran en un link de un blog llamado educacionporciclosmontebello.wordpress.com este se debe llenar y guardar en el escritorio del P.C para que ellos lo puedan enviar al mail proferizo74@gmail.com</p>

	Componente 2.	Los estudiantes describirán una técnica de cultivo para realizar una exposición sobre dicha técnica. Para dicha exposición tendrán la ayuda de la herramienta power point y tendrán acceso a la conectividad del colegio con el cual buscaran diferentes ayudas para su exposición. En la exposición se debe mostrar las características y los beneficios utilizados en dicha técnica.	Se organizaran los estudiantes en grupos de tres o cuatro. Se les enviara por medio de la herramienta classroom a sus respectivos equipos lo correspondiente a la ficha #2, donde encontraran unas lecturas explicativas al tema. Con base en estas lecturas y con lo visto en el video anterior, cada equipo de trabajo debe preparar una corta exposición sobre una técnica de cultivo; esta exposición debe ir acompañada de una presentación en power point.
6. Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> • Participación activa en clase. • Respeto hacia las opiniones de mis compañeros. • Trabajo en equipo. • Descripción de las características de los tipos de cultivos prehispánicos. 		
7. Decisiones sobre la información que se tomará para la sistematización	Las actividades de este momento serán observadas. Se fotografiará y se harán pantallazos de los trabajos que los estudiantes hayan realizado.		

MOMENTO 3 PARA GRADO 6-4			
1. Momento No. 3 para grado 6-4	Momento 3: LAS TECNICAS DE CULTIVO UTILIZADAS POR LOS INCAS Y LOS AZTECAS		
2. Sesión (clase)	Se desarrollaran en dos sesiones. 1 sesión de 2 horas y otra de 1 hora		
3 Fecha en la que se implementará	17 y 18 de octubre de 2017		
4. Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • Describe las técnicas de cultivo que utilizaban algunas sociedades prehispánicas. • Realiza las actividades delegadas de manera autónoma. • Respeta los aportes de mis compañeros a la clase. • Fomenta el trabajo cooperativo; explicándole a sus compañeros para que ellos superen las dificultades presentes durante la actividad. 		
5. Descripción del momento, tal como se planea. Acciones de los estudiantes e intervenciones de la docente.	<i>Componentes o actividades de los</i>	<i>Lo que se espera de los niños...</i>	<i>Consignas del docente...Posibles intervenciones</i>

<p><i>Para este ítem, es importante tener en cuenta que no se debe realizar una descripción general de la actividad, sino de cada componente.</i></p>	<p><i>momentos de la SD</i></p>		
	<p>Componente 1.</p>	<p>Los estudiantes deben observar las 6 imágenes que se les repartirán, sobre el tema de las técnicas de cultivo. Sumado a esta actividad, deben escuchar la explicación magistral del docente sobre el tema. Deben completar el cuadro comparativo en sus cuadernos.</p>	<p>Cada uno de los estudiantes debe observar las 6 imágenes sobre las técnicas de cultivo que el docente repartirá. Los estudiantes con base en la observación de ellas y la explicación magistral del docente deben llenar el cuadro comparativo, que se dibujará en el tablero en sus respectivos cuadernos.</p>
	<p>Componente 2.</p>	<p>Los estudiantes describirán una técnica de cultivo para realizar una exposición sobre dicha técnica. Para dicha exposición tendrán que ayudarse de una cartelera que ellos mismos realizarán. En la exposición se debe mostrar las características y los beneficios utilizados en dicha técnica de cultivo.</p>	<p>Se organizaran los estudiantes en grupos de tres o cuatro. Se les entregara de manera física a sus respectivos equipos lo correspondiente a la ficha #2, donde encontraran unas lecturas explicativas al tema. Con base en estas lecturas y con lo visto en el video anterior, cada equipo de trabajo debe preparar una corta exposición sobre una técnica de cultivo; esta exposición debe ir acompañada de una cartelera realizada durante la clase.</p>
<p><i>6. Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • Respeto hacia las opiniones de mis compañeros. • Trabajo en equipo. • Descripción de las características de los tipos de cultivos prehispánicos. 	
<p><i>7. Decisiones sobre la información que se tomará para la sistematización</i></p>		<p>Las actividades de este momento serán observadas. Se fotografiará y se harán pantallazos de los trabajos que los estudiantes hayan realizado.</p>	

MOMENTO 4 PARA GRADO 6-3

1. Momento No. 4 grado 6-3	Momento 4: realización de una entrevista		
2. Sesión (clase)	Se desarrollara en dos sesiones que son: 1 sesión de dos horas y la otra es de 1 hora.		
3 Fecha en la que se implementará	1 y 8 de noviembre de 2017		
4. Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia la importancia de los alimentos prehispánicos (maíz, papa, tomate) en algunos platos culinarios que se consumen en Montebello, a través de entrevista con personas de su comunidad. - Realiza las actividades de manera autónoma. - Respeta los aportes de mis compañeros a la clase. - Valoro los aportes de mi familia y de mi comunidad a mi proceso educativo. - Aprendo a trabajar en equipo. 		
5. Descripción del momento, tal como se planea. Acciones de los estudiantes e intervenciones de la docente. Para este ítem, es importante tener en cuenta que no se debe realizar una descripción general de la actividad, sino de cada componente.	Componentes o actividades de los momentos de la SD	Lo que se espera de los niños...	Consignas del docente...Posibles intervenciones
	Componente 1.	El estudiante debe tomar su documento digital y seguir la lectura que hace el docente sobre la entrevista y de esa manera los estudiantes pueda realizar la entrevista.	A cada estudiante se le entrega un documento digital, donde se encuentra la teoría y las pautas a seguir (ficha 3). El docente comienza a leer en voz alta la lectura. Los estudiantes deben seguir la lectura, en algún momento el docente puede indicarle a algún estudiante que prosiga la lectura.
	Componente 2.	El estudiante, después de que se haya realizado la lectura debe conformar un equipo de trabajo para realizar el plan de trabajo de la entrevista.	Los estudiantes conformaran equipos de trabajo de dos estudiantes. Ellos deben seguir los pasos para la realización de una entrevista. Seleccionadas las preguntas que le harían al entrevistado, pasarían a realizar el trabajo de campo; este debe realizarse en un contexto ajeno al del salón de clase. Las entrevistas se traerían la clase siguiente. Los estudiantes de 6-3 presentarían la entrevista a manera de video.
	Componente 3. Presentación y socialización de las entrevistas	Los equipos presentaran y socializaran los pormenores en la construcción de sus trabajos	Los estudiantes saldrán al frente a narrar sus experiencias en el proceso de la entrevista.
6. Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes	Los criterios que se utilizaran para evaluar este momento serán los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Realización de la entrevista con algún miembro de la comunidad de Montebello. • Participación activa en clase. • Respeto hacia las opiniones de mis compañeros. • Trabajo en equipo. 		

7. Decisiones sobre la información que se tomará para la sistematización	Este momento nos arrojará la información sobre el conocimiento adquirido por los estudiantes en la entrevista. Este conocimiento lo tomaré de acuerdo con los productos que ellos entreguen al finalizar este momento.
--	--

MOMENTO 4 PARA GRADO 6-4			
1. Momento No. 4 grado 6-3	Momento 4: realización de una entrevista		
2. Sesión (clase)	Se desarrollara en dos sesiones que son: 1 sesión de dos horas y la otra es de 1 hora.		
3 Fecha en la que se implementará	24 y 25 de octubre de 2017		
4. Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia la importancia de los alimentos prehispánicos (maíz, papa, tomate) en algunos platos culinarios que se consumen en Montebello, a través de entrevista con personas de su comunidad. - Realiza las actividades de manera autónoma. - Respeta los aportes de mis compañeros a la clase. - Valoro los aportes de mi familia y de mi comunidad a mi proceso educativo. - Aprendo a trabajar en equipo. 		
5. Descripción del momento, tal como se planea. Acciones de los estudiantes e intervenciones de la docente. Para este ítem, es importante tener en cuenta que no se debe realizar una descripción general de la actividad, sino de cada componente.	<i>Componentes o actividades de los momentos de la SD</i>	<i>Lo que se espera de los niños...</i>	<i>Consignas del docente...Posibles intervenciones</i>
	Componente 1. Lectura de la ficha 3	El estudiante debe tomar su documento en físico y seguir la lectura que hace el docente sobre la entrevista y de esa manera los estudiantes pueda realizar la entrevista.	A cada estudiante se le entrega un documento físico, donde se encuentra la teoría y las pautas a seguir (ficha 3). El docente comienza a leer en voz alta la lectura. Los estudiantes deben seguir la lectura, en algún momento el docente puede indicarle a algún estudiante que prosiga la lectura.
	Componente 2. Conformación de los equipos de trabajo.	El estudiante, después de que se haya realizado la lectura debe conformar un equipo de trabajo para realizar el plan de trabajo de la entrevista.	Los estudiantes conformaran equipos de trabajo de dos estudiantes. Ellos deben seguir los pasos para la realización de una entrevista. Seleccionadas las preguntas que le harían al entrevistado, pasarían a realizar el trabajo de campo; este debe realizarse en un contexto ajeno al del salón de clase. Las entrevistas se traerían la clase siguiente. Los estudiantes deben traer sus entrevistas por escrito como si estuvieran jugando a ser reporteros.

	Componente 3. Presentación y socialización de las entrevistas	Los equipos presentaran y socializaran los pormenores en la construcción de sus trabajos	Los estudiantes saldrán al frente a narrar sus experiencias en el proceso de la entrevista.
6. Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes	Los criterios que se utilizaran para evaluar este momento serán los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Realización de la entrevista con algún miembro de la comunidad de Montebello. • Participación activa en clase. • Respeto hacia las opiniones de mis compañeros. • Trabajo en equipo. 		
7. Decisiones sobre la información que se tomará para la sistematización	Este momento nos arrojará la información sobre el conocimiento adquirido por los estudiantes en la entrevista. Este conocimiento lo tomaré de acuerdo con los productos que ellos entreguen al finalizar este momento.		

MOMENTO 5 PARA GRADO 6-3 y 6-4			
1. Momento No. 4 grado 6-3	Momento 5: evaluación de la secuencia didáctica		
2. Sesión (clase)	Se desarrollara en 1 sesión para cada grado		
3 Fecha en la que se implementará	-15 noviembre de 2017 para 6-3 -31 de octubre de 2017 para 6-4		
4. Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar el legado que dejaron los Aztecas y los Incas en la gastronomía actual. - Respetar los aportes de mis compañeros a la clase. - Valorar los aportes de mi familia y de mi comunidad a mi proceso educativo. - Aprendo a trabajar en equipo. 		
5. Descripción del momento, tal como se planea. Acciones de los estudiantes e intervenciones de la docente. Para este ítem, es importante tener en cuenta que no se debe realizar una descripción general de la actividad, sino de cada componente.	Componentes o actividades de los momentos de la SD	Lo que se espera de los niños...	Consignas del docente...Posibles intervenciones
	Componente 1.	-Los estudiantes deben sentirse libres a expresar todo lo que sintieron o su parecer respecto a las actividades que se llevaron a cabo durante la aplicación de la secuencia didáctica. La idea es que ellos evalúen la actividad sobre lo que aprendieron durante la implementación de la secuencia didáctica.	-El docente motivará un conversatorio donde se analizará los pormenores que se presentaron durante la aplicación de la secuencia didáctica. Este, debe ser libre y en ningún momento el docente debe persuadir o coaccionar a una respuesta. Por este motivo, durante esta actividad no se facilitará formato alguno. -De manera aleatoria se realizará una encuesta a 25 estudiantes de ambos grupos para medir su percepción frente a lo visto durante la secuencia didáctica.

6. Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes	Los criterios que se utilizaran para evaluar este momento serán los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Participación activa durante el debate. • Diligenciamiento de una encuesta con un porcentaje de estudiantes (35%), escogidos de manera aleatoria en ambos grupos.
7. Decisiones sobre la información que se tomará para la sistematización	Este momento nos arrojará la información sobre el conocimiento adquirido por los estudiantes durante la implementación de la secuencia didáctica.

HORARIO DE EMERGENCIA

HORARIO EMERGENCIA JORNADA TARDE		
Mientras se soluciona la problemática del transporte		
1	1:00	1:40
2	1:40	2:20
3	2:20	3:00
Descanso	3:00	3:30
4	3:30	4:10
5	4:10	4:50
6	4:50	5:30

REJILLA VALORATIVA DE CONOCIMIENTOS PREVIOS SECUENCIA DIDACTICA ALIMENTOS ORIGINARIOS DE AMÉRICA; MAÍZ, TOMATE Y PAPA

Nombre del estudiante: _____ Grado _____

CRITERIO	SI	NO	PARCIALMENTE	OBSERVACIÓN
Pudo crear el documento Power Point?				
Tuvo alguna dificultad al copiar y pegar el mapa político de América?				
Usted pudo definir la palabra gastronomía desde sus				

conocimientos, sin buscar ayuda en otros medios?				
Usted logró explicar cómo es la técnica de cultivo del maíz, el tomate y la papa?				
Logró finalizar el documento? Si la respuesta es negativa explique el porqué.				
Logró entregarle el documento al profesor? Si la respuesta es negativa explique el porqué.				