

**MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DEL USO DE
TEXTOS INFORMATIVOS EN ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO DE LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS “AVENIDA EL CARAÑO” DEL MUNICIPIO DE
FLORENCIA Y “DANTE ALIGHIERI” DEL MUNICIPIO DE SAN VICENTE DEL
CAGUÁN, CAQUETÁ**



**MARÍA LUZ ÁNGELA CARDOZO TOPAL
CARLOS ALBERTO CUEVAS NARVÁEZ
MARÍA ANDY QUINTERO SALDAÑA**

UNIVERSIDAD DEL CAUCA

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN EN LENGUAJE

PROGRAMA DE BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

FLORENCIA, SEPTIEMBRE DE 2018

**MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DEL USO DE
TEXTOS INFORMATIVOS EN ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO DE LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS “AVENIDA EL CARAÑO” DEL MUNICIPIO DE
FLORENCIA Y “DANTE ALIGHIERI” DEL MUNICIPIO DE SAN VICENTE DEL
CAGUÁN, CAQUETÁ**

**Trabajo para optar título de
MAGISTER EN EDUCACIÓN-MODALIDAD PROFUNDIZACIÓN**

**MARÍA LUZ ÁNGELA CARDOZO TOPAL
CARLOS ALBERTO CUEVAS NARVÁEZ
MARÍA ANDY QUINTERO SALDAÑA**

**Directora
Bertha Lucy Hernández Reyes**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN EN LENGUAJE
PROGRAMA DE BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
FLORENCIA, SEPTIEMBRE DE 2018**

Dedicatoria

Esta intervención didáctica se dedica a todos los maestros de Lengua Castellana interesados en desarrollar procesos para mejorar las prácticas pedagógicas y a nuestras familias, porque gracias a su apoyo y comprensión, logramos alcanzar un peldaño más en nuestra formación personal y profesional.

Agradecimientos

Como autores de esta intervención didáctica, expresamos los más sinceros agradecimientos a: Dios, por habernos dado la oportunidad y la fortaleza para alcanzar una meta más en nuestra formación personal y profesional, y así estar en constante actualización para ser cada día mejores personas.

Al Ministerio de Educación Nacional, en cabeza del Presidente Juan Manuel Santos quien lideró el programa Becas para la excelencia, dando así, la oportunidad a muchos docentes para acceder a un programa de posgrado, ya que algunos no contamos con los recursos económicos para continuar con estudios superiores.

A todas aquellas personas de la Universidad del Cauca, que de una u otra forma hicieron parte de este proceso, por su atención y colaboración en lo referente a trámites de documentación e información precisa y oportuna, especialmente a la Mg. Isabel Cristina Vasco, quien apoyó y lideró los procesos académicos en la sede Florencia - Caquetá.

También a nuestros profesores, que contribuyeron con su enseñanza, apoyo y motivación para la culminación de nuestros estudios de maestría; especialmente al Mg. Anibal Quiroga, asesor de línea y a la Mg. Bertha Lucy Hernandez Reyes por su orientación y acompañamiento en el proceso de construcción del informe final.

De igual forma damos gracias a las instituciones Educativas Avenida El Caraño y Dante Alighieri en cabeza de sus rectores que permitieron llevar a cabo esta intervención didáctica, y a los estudiantes por su tiempo, disposición de trabajo y comprensión.

Tabla de contenido

Tabla de contenido.....	V
Lista de tablas.....	VI
Presentación.....	1
1. Descripción del problema.....	3
1.1 Justificación. -	19
1.2 Objetivos	22
1.2.1 Objetivo general.....	22
1.2.2 Objetivos específicos.....	22
2. Referente Conceptual	23
2.2 La Comprensión Lectora Desde Los Estándares Básicos De Competencia y Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA)	32
2.3 Niveles de Comprensión Lectora	33
2.4 Texto Informativo	36
2.4.1 La noticia.	40
2.4.2 El afiche.	42
3 Referente Metodológico y Resultados.....	43
3.1 Referente Metodológico	43
3.2 Desarrollo de Actividades.....	45
3.3 Sistematización de Resultados.....	55
4. Conclusiones y Reflexiones.....	61
Referencias.....	65

Lista de tablas

Tabla 1. Resultados prueba diagnóstica en el nivel literal	15
Tabla 2. Resultados prueba diagnóstica en el nivel inferencial.....	16
Tabla 3. Resultados prueba diagnóstica en el nivel crítico intertextual	17
Tabla 4. <i>Clasificación textual</i>	37
Tabla 5. <i>Estructura textual</i>	39
Tabla 6. <i>Estructura textual</i>	39
Tabla 7. Resultados prueba de salida en el nivel literal	56
Tabla 8. Resultados prueba de salida en el nivel inferencial.....	57
Tabla 9. Resultados prueba de salida nivel crítico intertextual	58
Tabla 10. Contraste resultados prueba diagnóstica y de salida	59

Lista de gráficas

Gráfica 1. Resultados prueba Saber grado quinto	10
Gráfica 2. Resultados prueba Saber Av. Caraño.....	10
Gráfica 3. Resultados Lenguaje, competencia lectora grado quinto Av. Caraño.....	12
Gráfica 4. Resultados Lenguaje, competencia lectora grado quinto DanteAlighieri	12
Gráfica 5. Resultados comparativos entre las dos institucionesEducativas	17

Lista de figuras

<i>Figura 1.</i> Estudiantes respondiendo la prueba diagnóstica.....	46
<i>Figura 2.</i> El docente haciendo retroalimentación del proceso.....	47
<i>Figura 3.</i> Estudiantes observando infografía para elaborar esquema	48

<i>Figura 4.</i> Organización de la estructura textual	49
<i>Figura 5.</i> Presentación de estrategias de lectura	50
<i>Figura 6.</i> Productos de la actividad anterior	51
<i>Figura 7.</i> Estudiantes observando, analizando y exponiendo afiches.....	52
<i>Figura 8.</i> Desarrollo de ejercicios de comprensión	54
<i>Figura 9.</i> Desarrollo prueba de salida	55

Lista de anexos

Anexo 1. Prueba diagnóstica “Dolor en los dientes”

Anexo 2. Matriz de análisis resultados prueba diagnóstica y de salida.

Anexo 3. Secuencia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora

Anexo 4. Sesiones de la secuencia didáctica.

Presentación

El presente informe, da a conocer el diseño y desarrollo de la intervención pedagógica, secuencia didáctica, centrada en el mejoramiento de la comprensión lectora a través del uso del texto informativo, con estudiantes de grado sexto de las Instituciones Educativas “Avenida El Caraño” del municipio de Florencia y “Dante Alighieri”, del municipio de San Vicente del Caguán del Departamento del Caquetá, la cual surgió como compromiso y deseo por mejorar el propósito de la lectura y enriquecer la práctica pedagógica con los saberes adquiridos durante el proceso de formación, y como maestros en ejercicio, desarrollar una propuesta que contribuyera a superar los bajos niveles en la comprensión lectora identificados en las pruebas internas y externas.

La enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora, en el marco de los estándares básicos de competencia, son procesos fundamentales para que el estudiante sea competente y pueda interactuar con su mundo social, cultural y político, como para reconstruir el significado y sentido que implica cualquier manifestación lingüística, es decir, es una competencia que todo educando debe desarrollar para garantizar su éxito escolar. Sin embargo, esto no siempre ocurre en la escuela ya que los estudiantes presentan falencias para comprender un texto desde el nivel textual hasta el más exigente como lo es el crítico intertextual.

La situación anterior no es desconocida para los estudiantes de grado sexto de las Instituciones Educativas “Avenida El Caraño” y “Dante Alighieri”, ya que desde los planes de mejoramiento institucional se ha intervenido estas dificultades de aprendizaje, con actividades que tienen como propósito mejorar la comprensión lectora, sin desconocer los proyectos del área de Lengua Castellana como lo es el proyecto de lectura “Hacia la significatividad”, el plan lector (PEI, Dante Alighier) y el proyecto de comunicación (PEI, Avenida El Caraño) por lo cual también se abordó esta intervención

didáctica; debido a que los estudiantes presentan dificultad para evaluar información explícita o implícita de la situación de comunicación, para relacionar textos con los saberes previos; para ampliar referentes y contenidos ideológicos, tampoco deducen información para construir el sentido global del texto, como lo demuestra el informe por colegio de la prueba SABER 2016, en él se evidencia que el 54% y 64% de estudiantes de grado quinto de estas Instituciones Educativas, se encuentran en el nivel mínimo (MEN, 2017).

Atendiendo a las dificultades que se presentan en el aula y con el objetivo de mejorar la comprensión lectora, se implementó una secuencia didáctica, que según Rincón y Pérez (2009) “es una estructura de acciones relacionadas entre sí, intencionales, que se organizan para alcanzar algún aprendizaje.” (Pag. 19), ésta consta de 12 sesiones y se aplicó en un grupo que involucra 50 estudiantes; en las que se emplearon métodos cualitativos y cuantitativos (técnicas e instrumentos) como la observación directa (matriz de observación), los cuestionarios (pruebas estructuradas pre test, pos test y durante el desarrollo de las sesiones), y la sistematización de resultados a través de rejillas de análisis. La secuencia didáctica para el Mejoramiento de la comprensión lectora a través del uso del texto expositivo en estudiantes de grado sexto, se desarrolló de forma secuencial y progresiva, partiendo de la presentación de la propuesta y de la aplicación de una prueba diagnóstica o pre test para determinar en qué nivel de comprensión lectora se encontraban los estudiantes de grado sexto; a partir de lo cual se implementaron una serie de actividades para mejorar temas en debilidad como la caracterización de las tipologías textuales, caracterización y estructura del texto informativo, el uso de las estrategias cognitivas durante el proceso lector y la aplicación de talleres que responden a una necesidad específica donde se destaca la comprensión de textos con intención informativa como los afiches, noticias, artículos científicos y notas enciclopédicas. Para

evaluar la eficacia de la intervención didáctica en comprensión lectora a través de textos informativos se realizó una prueba postest o de salida, luego se hizo el análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados obtenidos en los 50 estudiantes. Con lo anterior se llevó a cabo el contraste entre los resultados iniciales y finales, evidenciándose mayor nivel de comprensión lectora puesto que adquirieron habilidades para identificar información implícita y explícita, intenciones, propósitos, estructura, organización y componentes del texto.

Para orientar la lectura y comprensión, este informe se encuentra organizado en cuatro sesiones a saber: la descripción del problema, que da a conocer la problemática a intervenir, los propósitos y la importancia de esta secuencia didáctica en el ámbito educativo y específicamente en las instituciones educativas intervenidas; el marco conceptual, muestra los conceptos afines al desarrollo de la secuencia didáctica (SD) para mejorar la comprensión lectora abordados desde los referentes de calidad y diversos autores; El referente metodológico, da cuenta del desarrollo y resultados de cada una de las 12 sesiones implementadas con 50 estudiantes de grado sexto. Por último, se encuentran las conclusiones y reflexiones que dan a conocer los resultados de la intervención didáctica en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

1. Descripción del problema

El proceso de enseñanza de la lectura es una de las mayores preocupaciones por parte de los docentes en las instituciones educativas, ya que es una de las habilidades comunicativas que toda persona debe adquirir desde los primeros años de escolaridad, con ésta adquiere herramientas y destrezas que le permiten aprender, conocer e interactuar con otros, como de

exteriorizar sus reflexiones, crear nuevos textos y transformar la realidad. Pese a que han sido muchos los estudios desarrollados para la enseñanza de la lectura, hasta ahora continúa siendo parte de la discusión académica e investigativa, porque se siguen presentando dificultades de comprensión lectora en la mayoría de las instituciones educativas a nivel nacional e internacional.

A pesar de los referentes y lineamientos para abordar la enseñanza y aprendizaje de la lectura, como de los diversos estudios acerca de ésta, la comprensión lectora, continúa siendo una problemática educativa y social como lo demuestran estudios a nivel local, nacional e internacional. Un primer estudio que resulta importante tener en cuenta para la presente intervención es el del Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA), dirigido por la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE), auspiciado por la UNESCO, en el cual Colombia participa cada tres años desde el 2006.

En él se evalúan las competencias en lectura, matemáticas y ciencias, en estudiantes de 15 años. Los resultados de la prueba aplicada en el 2012 ubican nuestro país en el lugar 62/65, descendiendo 7 puestos con relación a la prueba anterior. En Colombia, el 51 por ciento de los estudiantes que respondió la prueba de lectura, se ubicó por debajo del nivel dos, de seis niveles de clasificación, considerado el mínimo de aprobación, lo que quiere decir, según PISA (2012) “que estos jóvenes tan solo están en capacidad de interpretar información fragmentada (información literal) y el propósito del autor”. Ante lo cual el mismo informe asevera con relación a los conocimientos mostrados que estos “son insuficientes para acceder a estudios superiores y para desarrollar las actividades que exige la vida en la sociedad del conocimiento.” (PISA, 2012, p.9).

De igual manera en el informe de la OCDE (2016) de la prueba PISA 2015, Colombia, en lectura alcanzó 425 puntos con respecto a 493, que fue la media de la OCDE, lo cual indica que aunque mejoró con respecto a la prueba anterior, este desempeño sigue siendo muy bajo en comparación con los resultados de la primera participación (2006), pese a estos resultados, es de resaltar que esta área es la que ha obtenido más progreso, ya que en 2015, obtuvo 40 puntos más en el puntaje promedio, pasó de 385 a 425 puntos. Progreso que le ha permitido a Colombia mejorar su desempeño frente a países latinoamericanos como Chile, Uruguay y Costa Rica que han presentado los niveles de desempeño más altos en la región (ICFES, 2017,p.18).

También es importante destacar el análisis que Solé (2012), hace de los resultados de prueba PISA, en el que manifiesta que el sistema educativo desarrolla unas competencias lectoras de nivel medio, pese a ello, estas habilidades le impiden a los estudiantes realizar estudios y análisis profundos de la información. Algunas problemáticas que conllevan a este bajo nivel de lectura son las siguientes: no se enseña cómo leer textos expositivos y disciplinares, cómo sintetizarlos, cómo relacionar e integrar la información que vehiculan; las tareas que se proponen, tanto por sus características como por la forma en que se llevan a cabo, promueven lectura reproductiva; no se articulan las diferentes competencias comunicativas en los diversos procesos de enseñanza y aprendizaje; uso inadecuado de procedimientos para afrontar tareas de aprendizaje como escasa comprobación de lo que se ha leído (p. 56).

De los anteriores resultados, lo que se considera pertinente para la presente intervención, es comprender el estado crítico de la competencia lectora de los estudiantes en el sistema educativo colombiano, y compartir las mismas preocupaciones frente a las tareas que no están en capacidad de desarrollar, como criterios en la comprensión de lectura según los estándares

internacionales, a los cuales le debemos apostar para contribuir a cerrar esta brecha en la educación de Colombia.

Otro referente importante, que ofrece un análisis fundamentado, es la Investigación del Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE, 2014) en el que participaron 14 países, la cual devela la influencia que tiene la distribución del ingreso per cápita en el aprendizaje de los estudiantes, esta evaluación se realiza a estudiantes de los grados tercero y sexto de cada país. Sus resultados determinan que existe una correlación directa entre la producción interna de cada país, (PIB) y el desempeño en el rendimiento de lectura, lo que significa que entre mayor sea la desigualdad en la distribución del ingreso, menor es el rendimiento promedio en lectura entre estudiantes de estos grados.

De las tres pruebas que ha aplicado hasta el momento, aunque en la primera ocasión los resultados para Colombia fueron poco alentadores, en contraste, con la segunda deja a Colombia ubicada por encima de la media regional, con resultados superiores a países como Argentina, Ecuador, Venezuela y Paraguay, entre otros. En la tercera prueba aplicada en el 2013, con respecto a los aprendizajes de Lectura, los resultados regionales en sexto grado presenta una variación positiva y estadísticamente significativa, en el promedio regional entre 2006 y 2013 (LLECE, 2014).

Este informe sobre los resultados en comprensión lectora en América Latina, comparte características con los emitidos por las prueba PISA, con la diferencia que ofrece información sobre la incidencia de variables socioeconómicas en el desempeño de los estudiantes, aspectos que también se resaltan en la población muestra de la presente intervención y de los cuales se derivan algunas posibles causas de baja comprensión en nuestra población a intervenir.

Sin embargo, se han encontrado que son muchas las personas e instituciones que han abordado este tema en la investigación educativa intentado desarrollar propuestas que ayuden a mejorar esta problemática que es una constante en las instituciones educativas de los cuales se ha tomado como referente la experiencia desarrollado por Báñales, Perez, Reyna y Vega (2014), quienes realizaron una investigación en enseñanza de estrategias para la comprensión de textos expositivos con alumnos de sexto grado, el objetivo del trabajo consistió en investigar la efectividad de una intervención dedicada a la enseñanza explícita de las estrategias de identificación de estructuras textuales, el uso de organizadores gráficos y la elaboración de resúmenes, para la mejora de la competencia de comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado de educación en México. Trabajo que tiene estrecha relación con esta intervención, primero en el abordaje del texto expositivo en grado sexto, segundo porque desde su objetivo plantea la identificación de la estructura textual y el uso de organizadores gráficos, ejes temáticos que se abordaron en el desarrollo de las diferentes sesiones de esta propuesta. Por otro lado, a nivel nacional, las Pruebas SABER, aplicadas por el ICFES miden las competencias en diferentes áreas del conocimiento e indagan sobre cómo los niños hacen uso de sus conocimientos en contextos más amplios y diversos a los que han experimentado con las tareas y el trabajo en la clase. Según ICFES (2014), la prueba de lenguaje tiene como referente los cinco factores definidos en los estándares básicos, evalúa dos competencias: la comunicativa escritora y la comunicativa lectora; la primera se refiere a la producción de textos escritos que respondan a las necesidades de comunicarse (exponer, narrar, argumentar, entre otras), y poner en juego sus conocimientos sobre temas tratados en situaciones de comunicación diversas; la segunda abarca la comprensión, el uso y la reflexión sobre las informaciones contenidas en diferentes tipos de textos, e implica una relación dinámica entre estos y el lector.

Para la evaluación de las competencias comunicativa lectora y escritora se consideran tres componentes transversales: pragmático, semántico y sintáctico.

En general, la prueba de lectura gira en torno a qué dice el texto (contenidos conceptuales e ideológicos); cómo lo dice (organización); para qué lo dice y por qué lo dice (pragmática); cuándo lo dice y quién lo dice. Las preguntas de la prueba se orientan a establecer la capacidad de los estudiantes para realizar lecturas literales, inferenciales o críticas (p. 17), parámetros que han sido tenidos en cuenta como lineamientos para el desarrollo de esta propuesta de intervención, ya que lo que se busca es contribuir a disminuir cada vez los aprendizajes no alcanzados por los estudiantes en estas pruebas.

Pérez (2003) analizando los resultados de las pruebas masivas SABER, identificó siete problemáticas que afectan la lectura y escritura en los escenarios escolares: no hay producción de textos, hay escritura oracional; no se reconocen diferentes tipos de texto; falta cohesión en los escritos de los niños; no se usan los signos de puntuación en los escritos; no se reconocen las intenciones de la comunicación; hay dificultad para establecer relaciones entre los contenidos de diferentes textos; hay dificultad en la lectura crítica. Lo que permite confirmar la problemática de la comprensión lectora en las instituciones focalizadas y la pertinencia del trabajo a partir del uso del texto informativo, ya que este es una de las tipologías que circulan a diario entre la vida social y académica de los estudiantes, pero a la vez, pocas veces se les tiene en cuenta para desarrollar procesos acordes para la comprensión lectora. Es decir, no se le enseña al estudiante a analizar, comprender críticamente los textos expositivos con función informativa.

Continuando con los análisis e investigaciones sobre esta problemática, se encuentran muchas propuestas al respecto, sin embargo se tomó como referente el trabajo desarrollado en Chía Cundinamarca por Arias, Beltrán y Solano (2012), el cual, al igual que esta intervención

pedagógica presenta la secuencia didáctica como estrategia para desarrollar niveles de lectura crítica en estudiantes de grado quinto, su objetivo era potenciar la lectura crítica en los estudiantes mediante la aplicación de la secuencia didáctica como estrategia. A partir de los resultados obtenidos en la intervención se reflexionó acerca de la visión de lectura receptiva, como de los factores motivacionales hacia la actitud lectora

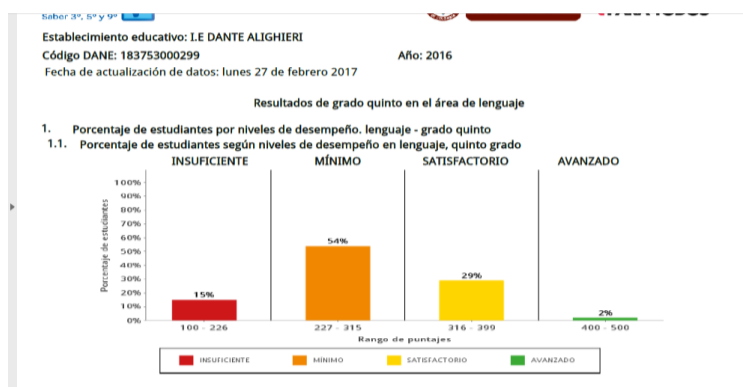
De igual forma a nivel local, en el Departamento del Caquetá, se encontraron varias investigaciones en relación a la comprensión lectora, pero se escogió por su afinidad con la propuesta que se está desarrollando, la investigación realizada por Matute y Sierra (2011), sobre el mejoramiento de la comprensión lectora mediante el uso de textos infomativos, que hace énfasis en los hallazgos y conclusiones más relevantes en la construcción de significado de los aprendizajes por parte de los estudiantes, a partir de la aplicación de sus conocimientos previos a los nuevos materiales a que tienen acceso durante el desarrollo de las actividades de aula, en este caso con los textos que deben leer.

Del mismo modo, en las instituciones que se tomó como población objeto de estudio, los análisis de los resultados en las pruebas externas SABER, no son alentadores ni son la excepción a esta problemática. Las Instituciones Educativas “Dante Alighieri”, del municipio de San Vicente del Caguán y “Avenida El Caraño” de la zona rural de Florencia Caquetá, de carácter oficial, calendario A, atienden a 1341 estudiantes, entre los grados de preescolar a once de educación media. De la cual se tomó una muestra de 75 estudiantes de grado sexto, para aplicar una prueba diagnóstica de lectura. De los cuales se seleccionaron los 50 estudiantes con mayor dificultad, grupo con el que se hizo el seguimiento. Sus edades oscilan entre los 11 a 14 años, estudiantes en su gran mayoría de origen campesino, pertenecientes al estrato uno y dos; sus padres, madres cabeza de hogar, mayordomos de fincas y comerciantes independientes,

principalmente con empleos informales distribuidos en la zona urbana y rural de San Vicente del Caguán y Florencia.

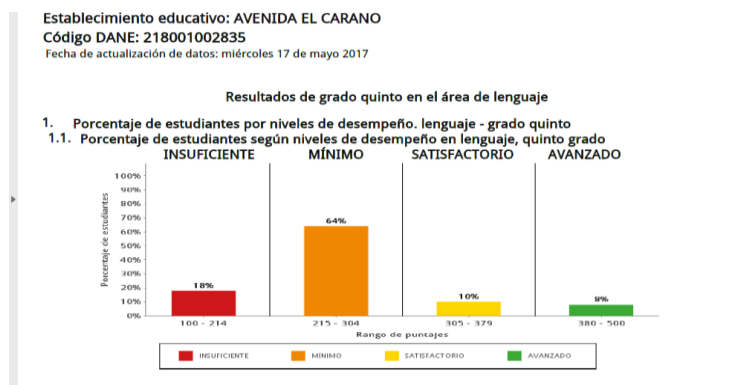
En la primera, los resultados obtenidos en la prueba Saber 2016, respecto al porcentaje de estudiantes según nivel desempeño en lenguaje, quinto grado, reportan un 15%, nivel insuficiente; 54%, nivel mínimo; 29 %, nivel satisfactorio y 2% en el nivel avanzado (ver gráfica 1). La segunda, obtiene un 18%, en nivel insuficiente, un 64%, nivel mínimo, un 10% en nivel satisfactorio, y tan solo el 8%, en el nivel avanzado (ver gráfica 2).

Gráfica 1. Resultados prueba Saber grado quinto



Fuente: ICFES, 2016

Gráfica 2. Resultados prueba Saber Av. Caraño



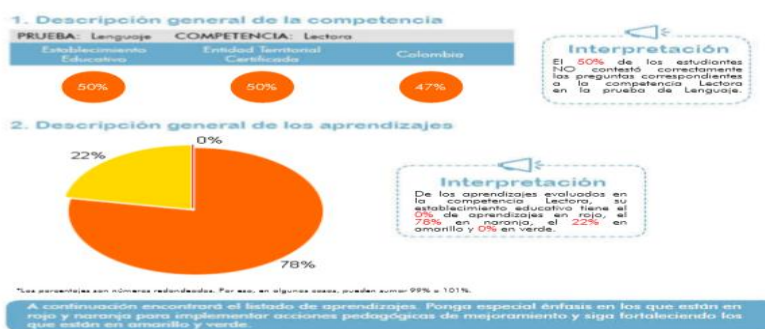
Fuente: ICFES, 2016

Y como referencia puntual al proceso de lectura, en el informe por colegio 2016, emitido por el ICFES, describe los aprendizajes no alcanzados por los estudiantes en los diferentes componentes: pragmático, semántico y sintáctico. En estas instituciones, el 68% de los estudiantes no evalúa información explícita o implícita de la situación de comunicación, es decir, no enuncian el posible enunciador del texto; el 64% de los estudiantes no reconoce elementos implícitos de la situación comunicativa como las intenciones y propósitos en los textos que se lee. El 40% de los estudiantes no reconoce información explícita de la situación de comunicación como lo es el narrador en el texto; aprendizajes correspondientes al componente pragmático.

También, en el componente sintáctico el 62% de los estudiantes no identifican información de la estructura explícita del texto; el 57% de los estudiantes no recupera información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos (función signos de puntuación en un texto); y el 38% de los estudiantes no evalúa estrategias explícitas o implícitas de organización, tejido y componentes de los textos (distinguir entre tiempo de la narración y tiempo en el que ocurren los hechos). Por otro lado, en el componente semántico: el 48% de los estudiantes no recupera información explícita en el contenido del texto; el 46% de los estudiantes no recupera información implícita en el contenido del texto (Hipótesis de lectura global y predicción a partir de los para textos); el 32% de los estudiantes no relaciona textos ni moviliza saberes previos para ampliar referentes y contenidos ideológicos.

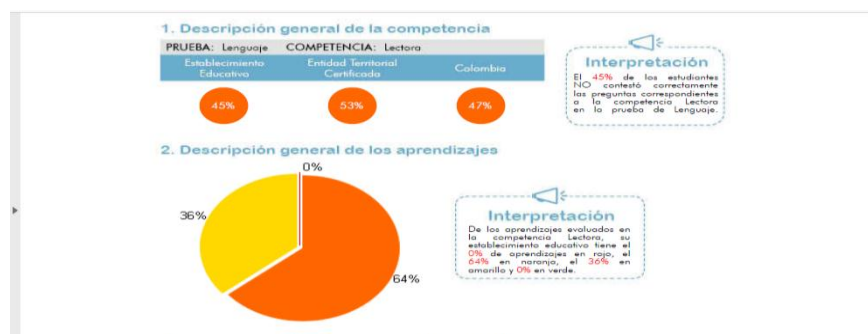
Lo cual indica que las instituciones antes mencionadas presentan una problemática bien sentida y tienen mucho por mejorar con respecto a estos componentes del proceso lector como se puede evidenciar en la graficas 3 y 4.

Gráfica 3. Resultados Lenguaje, competencia lectora grado quinto Av.



Fuente: ICFES, 2016

Gráfica 4. Resultados Lenguaje, competencia lectora grado quinto DanteAlighieri



Fuente: ICFES, 2016

Con lo anterior, se puede deducir que la mayoría de los estudiantes de estas instituciones educativas se encuentran en un nivel mínimo en lectura crítica y que es necesario aunar esfuerzos para mejorar significativamente. El hecho de que la mayoría de los estudiantes se encuentre en los niveles bajos en el área de lenguaje, demuestra que ellos tienen dificultades a la hora de desarrollar las habilidades de comprensión lectora que suceden a la literal, en especial la inferencial y crítica intertextual. Lo anterior implica que el lector no pueda acceder por completo al universo del texto, y a la comprensión de todo ese mundo de relaciones que se tejen entre los personajes y/o entre los personajes y/o las situaciones y a la vez entre el texto y el contexto. A lo

anterior se suma, la incapacidad del estudiante para aprender autónomamente por medio de la lectura comprensiva.

Esta no ha sido una tarea fácil para los educadores, debido a que la mayoría de los estudiantes al momento de leer presentan dificultades en el desarrollo de la habilidad de comprensión lectora en sus diferentes niveles (literal, inferencial y crítico intertextual), problemática que es evidente en el bajo rendimiento académico en las diversas áreas del conocimiento en los estudiantes de las Instituciones Educativas “Dante Alighieri” del municipio de San Vicente del Caguán y “Avenida El Caraño” del municipio de Florencia, Caquetá. Lo que también se ha identificado, a partir de observaciones directas en clase, evaluaciones diagnósticas de comprensión lectora; lo anterior lo reafirman y cuestionan docentes de las diferentes áreas en estas instituciones a realizar la presente intervención didáctica.

Al respecto, conviene decir que la lectura crítica, que es lo que evalúa el ICFES y otras instituciones a nivel internacional, es una problemática general en los diferentes niveles educativos, en la mayoría de ellos se encuentran dificultades para que el lector asuma un punto de vista sobre el contenido del texto, transfiera información a situaciones nuevas, compare lo que está escrito con su conocimiento previo u otros textos o situaciones relacionadas, es decir, no alcanza una lectura de decodificación terciaria “identificación de la estructura semántica o de organización de proposiciones relacionadas entre sí”, ni lectura metasemántica “contraste de los diferentes aspectos del texto” como lo señala De Zubiría (1996), en su Teoría de las Seis Lecturas (TLS), para lo cual se requiere aunar esfuerzos e implementar procesos de enseñanza aprendizaje innovadores y de interés del estudiante con el fin de mejorar significativamente la comprensión de textos y por consiguiente, la calidad de la educación.

De modo general, algunas de las causas que determinan la baja comprensión de lectura son: falta de dominio y profundización en las estrategias de lectura (muestreo, predicción, inferencia, verificación y autocorrección) por parte de algunos docentes; falta de hábito de lectura por parte de los estudiantes; falta de motivación por parte de la familia; a sus padres no les interesa la lectura y en ocasiones la imponen a sus hijos como castigo; escasez de libros acordes a la edad e interés de los estudiantes; la falta de concientización de la importancia de la enseñanza de la lectura desde todas las áreas del currículo, cada docente enseña de acuerdo a su formación y experiencia, mientras que en otros casos esta responsabilidad se delega a los docentes de lengua, desconociendo que todo docente sin importar el área que oriente, debe enseñar habilidades del lenguaje y la comunicación, y por consiguiente “tiene la meta de formar lectores, y consiste en lograr que sus alumnos aprendan a reflexionar sobre el significado de los textos y sepan valorar, criticar y disfrutar su contenidos” (Pillecer, 2015, p.8).

Para identificar los problemas específicos de la comprensión lectora de los estudiantes de grado sexto, se diseñó y aplicó una prueba diagnóstica de lectura a partir de un texto informativo en la que se abordaron los tres niveles de comprensión, cuyos resultados fueron analizados a la luz de cada nivel y componentes del proceso lector, según lo expuesto por el MEN (1998), para determinar de esta manera, las dificultades y las causas que las producen. La evaluación diagnóstica consistió en una prueba de lectura estructurada (Ver anexo 1) con preguntas de selección múltiple, con única respuesta, que constaba de 12 preguntas, 4 correspondientes al nivel literal, 4 al nivel inferencial y 4 al nivel crítico intertextual, se aplicó de forma individual a cada estudiante y sus resultados fueron registrados y analizados en su conjunto y por niveles de lectura en una matriz de análisis (ver anexo 2) que consta de cuatro columnas: en la primera se relacionan los niveles de comprensión y las preguntas correspondientes; en la segunda y tercera

se indican los resultados alcanzados por pregunta y nivel en cada institución educativa, y la cuarta columna donde se hace el análisis de los resultados de las dos instituciones. También se asigna una fila para hacer análisis comparativo entre las dos instituciones que permitiera abordar los resultados por niveles e institución y así llegar a determinar los principales problemas.

Tabla 1. Resultados prueba diagnóstica en el nivel literal

Niveles de comprensión /preguntas		Av. El Caraño	Dante Alighieri	% Aciertos
<i>Nivel literal</i>	3. Identificación de sujetos, eventos u objetos mencionados en el texto.	32%	56%	44%
	4. Ubica en un texto escrito información puntual sobre ¿qué?, ¿Quiénes?, ¿Cuándo?, ¿Dónde, ¿por qué? y ¿Cómo?	20%	24%	22%
	6. Identifica el significado de una oración.	32%	32%	32%
	7. Recupera información en forma de paráfrasis.	56%	76%	66%

Fuente: Elaboración propia

La tabla anterior demuestra que menos del 50% de la población logra recuperar información explícita en el texto. Es de resaltar que los estudiantes de la Av. El Caraño, presentaron mayor dificultad en este aspecto indagado en relación con extracción de información precisa del texto. Lo anterior revela que pese a que los estudiantes del Dante tienen mayor nivel de acierto, la comprensión lectora del nivel literal no es el mejor. De igual manera, se puede observar bastante dificultad para identificar la relación de problema/solución, que en el texto se presenta de forma explícita.

Tabla 2. Resultados prueba diagnóstica en el nivel inferencial

Niveles de comprensión /preguntas		Av. El Caraño	Dante Alighieri	% Acierto
Nivel inferencial	1. Reconoce estrategias de organización, tejido y componentes del texto.	52%	76%	64%
	2. Usa información del texto y otros saberes para delimitar significados de palabras o expresiones.	92%	92%	92%
	5. Identifica palabras o expresiones que se pueden sustituir sin alterar el sentido de lo escrito. en el contenido del texto. (léxico)	64%	72%	68%
	10. Identifica la función de temporalidad, orden y adición que cumplen algunos marcadores en una oración.	52%	36%	44%

Fuente: Elaboración propia

Con respecto al nivel inferencial en comprensión lectora, donde se le solicita al estudiante que identifique información implícita en el texto a partir del uso de la pronominalización para referirse a una información antes mencionada, tan solo el 30% de ellos presentaron dificultad para responder de forma correcta. Esto demuestra que aunque se evidencia en las respuestas un buen nivel de comprensión, también es cierto que tuvieron dificultades para recuperar información implícita con respecto al reconocimiento de significados de las palabras demostrando un bajo manejo de léxico, como del desconocimiento de uso de las conjunciones encargadas de establecer relaciones entre las oraciones en un mismo párrafo, notándose mayor dificultad en la institución educativa Dante Alighieri.

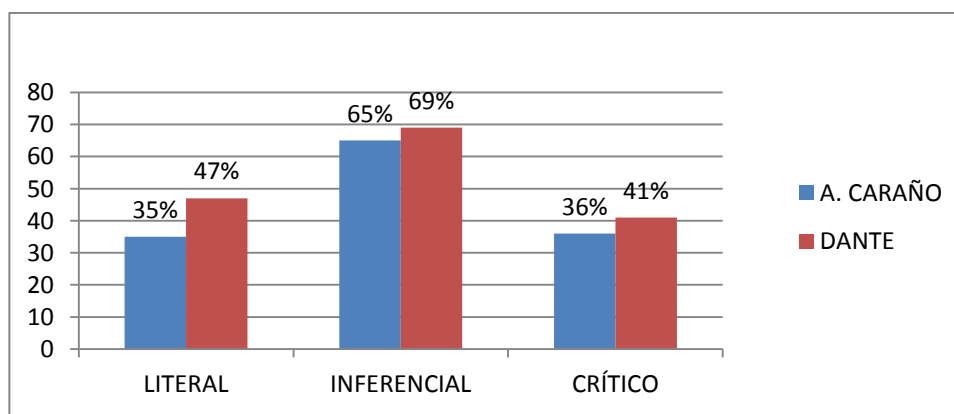
Tabla 3. Resultados prueba diagnóstica en el nivel crítico intertextual

Niveles de comprensión /preguntas		Av. El Caraño	Dante Alighieri	% Acierto
Nivel crítico intertextual	8. Reconoce y caracteriza la situación de comunicación que subyace en un texto – intención del texto.	25%	32%	28,5%
	9. Reconoce elementos estructurales que permiten conocer la tipología textual.	76%	88%	82%
	11. Explica el propósito o la intención del autor con el texto.	12%	12%	12%
	12. Relaciona el contenido de un texto con otros textos de la cultura.	32%	32%	32%

Fuente: Elaboración propia

El 60% de los estudiantes, al realizar una lectura global del texto, no lograron identificar y extraer el propósito del mismo. De igual forma, el 90% falló al tratar de hacer conjeturas a partir del texto y de los conocimientos previos, al reconocer la intención del autor. Finalmente, el 68% de los estudiantes tuvieron dificultad para asociar el texto con conocimientos enciclopédicos y contextuales lo que requirió un mayor esfuerzo cognitivo para identificar la respuesta.

Gráfica 5. Resultados comparativos entre las dos instituciones Educativas



Fuente: Elaboración propia

Después de aplicada y analizada la prueba diagnóstica, se logró determinar que, con respecto al nivel literal, hay dificultad para recuperar información explícita del contenido del texto, como

ubicar información sobre ¿Qué?, ¿Quiénes?, ¿Cuándo?, ¿Dónde, ¿Por qué? y ¿Cómo?; ubicar ideas, conceptos y hechos puntuales en el texto. Pese a que las dos instituciones educativas evidenciaron falencias en este nivel, las dificultades son mayores en la “I.E Dante Alighieri” donde sólo el 30% de los estudiantes contestaron de forma acertada las preguntas correspondientes a este nivel, mientras que la “I.E Avenida el Caraño” obtuvo un 48% de aciertos.

En el nivel inferencial, con respecto al componente sintáctico, se evidenció dificultad para identificar tejido y componentes del texto, a partir de marcadores como pronombres y artículos; reconocer y caracterizar la situación de comunicación que subyace en un texto. Se observa que en este nivel, a pesar de las dificultades que se presentan, la “I.E Dante Alighieri” obtuvo resultados satisfactorios logrando mayor cantidad de aciertos, con un 44% mientras la “I.E Avenida el Caraño” solo logró el 26% de respuestas acertadas.

Finalmente, en el nivel crítico intertextual, las dos instituciones educativas obtuvieron porcentajes de aciertos similares, puesto que cada una obtuvo 26% de aciertos, lo anterior demuestra que los estudiantes tienen dificultad para relacionar el contenido de un texto con otros, identificar las características del texto informativo, explicar el propósito o la intención del autor con respecto al texto.

Como posibles causas de estos problemas se determinan las siguientes: Dificultad para identificar la estructura propia del texto informativo, desconocimiento de la secuencia lógica y su relación con palabras claves/marcadores de temporalidad, orden y adición, etc; falta de conocimiento de estrategias y técnicas de lectura (antes, durante y después); dificultad para recuperar información puntual ¿qué?, ¿Quiénes?, ¿Cuándo?, ¿Dónde, ¿Por Qué? y ¿Cómo? Al

utilizar paráfrasis, sinonimia para los enunciados; debilidad en el reconocimiento del propósito del texto - autor.

En el marco de las anteriores reflexiones acerca de la comprensión lectora, y en correspondencia con la formación que se adelanta, se busca mejorar en los estudiantes el proceso lector en sus diferentes niveles de comprensión, implementando una propuesta de intervención con diversas actividades acordes a sus necesidades, a través del uso del texto informativo y la aplicación de estrategias cognitivas (conocimientos previos, inferencias, relación de información, formulación y reformulación de hipótesis, verificación, deducción de propósitos, puntos de vista etc.), y de técnicas de lectura en sus diferentes momentos: antes, durante y después para que el estudiante tome conciencia de la importancia de los procesos lectores en su vida académica, personal y social.

1.1 Justificación. -

Leer comprensivamente, es determinante en el proceso académico y social del estudiante como para la comunicación efectiva; es decir, leer implica ir más allá de decodificar las palabras, es comprender lo esencial, lo significativo, aprehender las ideas relevantes del texto para ponerlas en diálogo con los aprendizajes previos, estimular el desarrollo de las habilidades y competencias comunicativas, la capacidad para recibir e interpretar información, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico, crítico, creativo, recursivo, reflexivo y autónomo en el aprendizaje.

El desarrollo de esta propuesta se justifica por un conjunto de razones que van desde el reconocimiento de la importancia de la lectura hasta el papel del maestro en el desarrollo de

iniciativas que redunden en la formación de los educandos. En este sentido, la propuesta es pertinente, de una parte, por la importancia de la lectura en la formación del ser, como ya se indicó y los bajos resultados que obtuvieron los estudiantes de grado 5° en las pruebas SABER 2016, quienes hacen parte del grado sexto en el año 2017; de otra parte, por las dificultades que se presentan en el aula para interpretar cualquier tipo de texto, pese a las actividades de los planes de mejoramiento institucional que se desarrollan sin desconocer los proyectos del área de Lengua Castellana como lo es el proyecto de lectura “Hacia la significatividad” (PEI, Dante Alighier) y el proyecto de comunicación (PEI, Avenida El Caraño).

Así mismo, los problemas en comprensión lectora que presentan los estudiantes son el resultado de varios factores como el limitado acceso a la información, pocos hábitos lectores, falta de motivación desde sus hogares por desconocimiento de la importancia de ésta para el desarrollo integral del estudiante, la imposición de la lectura como castigo, falta de libros acordes a su edad y gusto.

De otra parte, se hace necesario abordar el problema de la lectura desde la labor pedagógica, teniendo presente que está en las manos de los maestros generar dinámicas que motiven el desarrollo de una cultura de la lectura y con ello, elevar los niveles de comprensión para garantizar mejores aprendizajes y rendimiento académico en los estudiantes, por lo tanto, una buena planeación de la intervención puede generar un buen impacto en la población, en materia de comprensión lectora, y llevar a los educandos a desarrollar mejores procesos lectores y niveles de comprensión desde los textos con función informativa y estructura expositiva, con los cuales se accede al saber y al saber hacer y saber ser con los nuevos conocimientos; en este sentido, la propuesta es pertinente, de una parte, por la importancia de la lectura en la formación

integral del ser , por otra parte, porque está directamente relacionada con la manera en que él comprende todos los procesos vitales presentes en los diversos contextos sociales y académicos.

Entre estos procesos está el lenguaje como acto social de la comunicación que le permite construir habilidades que facilitan la interacción y el desempeño en diversos roles. El lenguaje opera como un elemento catalizador en los niveles de lectura permitiendo establecer una relación entre lo leído con los aspectos de la vida cotidiana.

La propuesta de intervención, secuencia didáctica para el “Mejoramiento de la comprensión lectora a través del uso del texto informativo en grado sexto” contribuirá significativamente en las prácticas pedagógicas con relación al proceso lector de diferentes tipos de textos, ya que “...cuando reflexionamos y hacemos reflexionar a nuestros estudiantes sobre los modos de interactuar con un texto, estamos reflexionando sobre nuestro modo de entender el mundo, y estamos también aprendiendo algo sobre nosotros mismos y nuestra relación con la realidad” García, 1993, (Citado en Lomas, 2002). En este orden de ideas la innovación en la propuesta va más allá de beneficiar a los estudiantes, también instruye y cualifica al docente y su quehacer.

Además de las razones anteriores, esta propuesta se justifica por su posible desarrollo, dado que se cuenta con el acompañamiento docente en el proceso; la modelación e implementación de la propuesta (secuencia didáctica) no implica grandes costos; los recursos que exigen son de fácil acceso y se cuenta con todo el interés y disposición de tiempo para su desarrollo, dado que se tiene el aval del Consejo Directivo y la dirección de las dos instituciones educativas.

En concordancia con lo anterior, se presentó la propuesta de intervención didáctica que tiene como tema la comprensión lectora y que se desarrolló a partir del siguiente interrogante: ¿Cómo mejorar la comprensión lectora a través del uso de textos informativos en estudiantes de grado

sexto de las instituciones educativas “Avenida El Caraño” del municipio de Florencia y “Dante Alighieri” del municipio de San Vicente del Caguán, departamento del Caquetá, año lectivo 2017?

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo general.

Mejorar la comprensión lectora a través del uso de textos informativos en estudiantes de grado sexto de las instituciones educativas “Avenida El Caraño” del municipio de Florencia y “Dante Alighieri” del municipio de San Vicente del Caguán, departamento del Caquetá.

1.2.2 Objetivos específicos.

- * Identificar a través de una prueba diagnóstica las dificultades y fortalezas en comprensión lectora de los estudiantes de grado sexto.
- * Diseñar una secuencia didáctica que permita fortalecer la comprensión lectora a través del uso de textos informativos en estudiantes de grado sexto.
- * Aplicar la secuencia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora mediante el uso de textos informativos.
- * Evaluar la implementación de la secuencia didáctica para fortalecer la comprensión lectora.

2. Referente Conceptual

Perfilar una propuesta didáctica requiere del sustento de teorías y conceptos que orienten el abordaje de la enseñanza de la comprensión lectora, teniendo como referente las orientaciones dadas desde la constitución política de Colombia, la Ley General de Educación y referentes de calidad, los cuales plantean los fines, objetivos y lineamientos para la enseñanza de la comprensión lectora; como también las concepciones sobre lectura de diversos autores.

En este sentido, desde la orientación institucional, la enseñanza de la lectura se asume como una de las herramientas primordiales para alcanzar las competencias básicas (saber, saber hacer y ser) en el proceso de aprendizaje, y de los fines de la educación en conformidad con el art. 67 de la Constitución (1991):

Se desarrolla la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalece el avance científico y tecnológico, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país (Ley 115, 1994, p.2)

Los objetivos de la educación propuestos en la Ley General de Educación (1994), los cuales son el referente para la enseñanza en la comprensión lectora:

Artículo 20: Objetivos generales de la educación básica, inciso b) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente, y en el artículo 22: Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria; inciso a) El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para

entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua (ley 115, 1994, p.8).

Se propende por una enseñanza-aprendizaje en el marco de una propuesta pedagógica activa, en el cual el alumno sea quien construya su propio conocimiento a partir de sus intereses y motivaciones, y el docente un facilitador, orientador que motive y proponga experiencias significativas, en las que el estudiante relacione la nueva información con las ideas ya existentes, su estructura cognitiva (Ausubel, 1976). Por consiguiente, la eficacia de este aprendizaje está en función de su significatividad, no en las técnicas memorísticas; como lo promueven las instituciones desde su modelo pedagógico del Aprendizaje Significativo (Proyecto Educativo institucional “Avenida El Caraño” y “Dante Alighieri”). De igual forma, una de las instituciones (Dante Alighieri) desarrolla un macro proyecto denominado *hacia la significatividad* donde se encierran todos los proyectos que hacen parte del área de lengua castellana con la finalidad de fortalecer cada una de las habilidades de la competencia comunicativa.

Como referente de calidad, que orienta la enseñanza de la lengua castellana se encuentran los lineamientos curriculares, estándares básicos de competencia desde los cuales se asume la enseñanza de la comprensión lectora, la concepción de lectura, y las tipologías textuales.

2.1 La Comprensión Lectora Desde Los Lineamientos Curriculares

La comprensión lectora, como construcción de significado entre los factores que condicionan la lectura, se convierte en una de las habilidades comunicativas inherentes a todo proceso de aprendizaje dentro y fuera del aula escolar, en la que el ser humano debe ser competente para

desempeñarse en las diversas áreas del conocimiento, y para ello debe aprender a seleccionar, clasificar y asimilar información pertinente a sus necesidades cognitivas, académicas o laborales que le abran las puertas al conocimiento, innovación y creatividad, características de un lector crítico (Flores, 2016).

En este sentido, al lector se le debe ofrecer las herramientas para aprender a discernir e interpretar la información haciendo uso del lenguaje, entendiéndose este como la capacidad del ser para significar y comunicar en contexto; ya que el uso de signos verbales y no verbales son la base de todo proceso de interacción social y de la adquisición de conocimiento. Desde esta perspectiva para abordar esta propuesta se siguieron las orientaciones del MEN en los lineamientos curriculares de lengua castellana (1998), específicamente lo que respecta al eje referido a los procesos de interpretación y producción de textos, en el cual se considera vital que el estudiante aprenda a comprender, analizar y producir textos según las necesidades sociales de comunicación, para lo cual, requiere tres procesos:

El proceso referido al nivel intratextual, que se ocupa de la microestructura (coherencia local y lineal), macro estructura (coherencia global) y de la superestructura (esquema lógico de organización) del texto; el referido al nivel intertextual, que se ocupa de las relaciones con otros textos; y el proceso referido al nivel intratextual, relacionado con el contexto en que se da la situación comunicativa y el uso social que se hace de éste (p.63).

Leer, en esta propuesta didáctica se concibe como proceso interactivo en el que el lector tiene un papel activo, pone en juego sus saberes previos con el texto y el contexto, según el propósito de lectura. Y que según el MEN (1998):

(...) el acto de leer se entiende como un proceso de interacción entre un sujeto portador de saberes culturales, intereses, deseos, gustos, etc., y un texto portador de un significado, de una

perspectiva cultural, política, ideológica y estética particular, y que postula un modelo de lector; elementos inscritos en un contexto: situación de comunicación en la que está presente la ideología y las valoraciones culturales de un grupo social determinado (p. 48).

Es decir, desde el modelo interactivo y como lo expresa Solé (1998), “leer es un proceso de emisión de hipótesis, predicción e inferencia continua que se apoya en la información que aporta el texto y el saber previo individual para verificarlas o rechazarlas” (p. 5).

En este orden de ideas, la lectura es un proceso interactivo en el que juegan un papel muy importante tres factores: el texto, el lector y el contexto. Por ello, en este proceso es necesario tener en cuenta algunas estrategias que le ayuden *al lector* a hacer de éste una lectura más precisa y detallada con respecto a su saber previo. Estas, son las estrategias cognitivas que le permiten al lector explorar, obtener y valorar la información son, (el muestreo la predicción, la inferencia, verificación) y que según Goodman (1982), estas estrategias las desarrolla y modifica el lector, durante el proceso lector; aunque Cassany, Luna y Sanz (2003) afirman que la formulación y comprobación de hipótesis es uno de los procesos esenciales en la comprensión, ya que allí se pone en juego lo que ya se sabe y lo nuevo que dice el texto durante toda la lectura, pero que dentro de la formulación de hipótesis se identifican otras micro habilidades: anticipación, predicción, inferencia, que concuerdan con las ya expuestas por Goodman.

Teniendo en cuenta la importancia de estas estrategias para el desarrollo de la presente propuesta y para el proceso lector, es oportuno traerlas a colación. En un primer caso y a juicio de Goodman (1982) y Grellet (1981) citado en Cassany et al (2003), *el muestreo*: es la capacidad que adquiere el lector para identificar conceptos claves, ideas importantes, relevantes del contenido (p.21); una segunda estrategia es la *anticipación* del texto, lo que permite al lector

acercarse al tema o al final del contenido, dependiendo de sus conocimientos previos o de su interés motivación por la lectura, o “es la capacidad de activar conocimientos previos que se tienen sobre un tema y ponerlos al servicio de la lectura para construir el significado del texto”(p.215); la tercera, es *la predicción*, que consiste en anticiparse a un hecho, a un final, a la lógica de una explicación, haciendo uso de pistas gramaticales, lógicas o culturales; la cuarta es *la inferencia*, que se entiende como la capacidad del lector para comprender, deducir información del texto a partir de otra que la complementa o la explícita durante la lectura, estas estrategias deben ser verificadas y autocorregidas durante la lectura.

También, Allende (1982) citado por el MEN plantea que además de las anteriores estrategias, se deben considerar otros factores como el propósito, los conocimientos previos, el nivel de desarrollo cognitivo, la situación emocional y las competencias del lenguaje del lector para que se logre una lectura comprensiva e interactiva. *El propósito*, o finalidad del proceso lector, puede hacer significativa o no la lectura para el lector, estrategia muy importante en este proceso; *el conocimiento previo*, factor que condiciona y determina la comprensión significativa del texto. Entre más amplio sea el conocimiento previo mucho más fácil de acceder y comprender la información. También se tiene en cuenta al momento de la lectura, *el nivel de desarrollo cognitivo*, factor importante debido a que se trata de la capacidad del sujeto para procesar la información, requiere hacer uso de habilidades y esquemas cognitivos para asimilar y comprender un determinado tema, es un factor de carácter individual, todos los lectores no presentan el mismo desarrollo cognitivo, es decir, aprenden a un determinado ritmo; *la situación emocional*, al igual que el fin, condiciona la comprensión del texto, ésta depende del interés, del estado de ánimo del lector; otro elemento a tener en cuenta es *la competencia del lenguaje*, como

la capacidad del lector de hacer uso adecuado de su lengua, dominio de léxico y la sintaxis, comprende las competencias gramatical, textual, semántica y pragmática (p. 74 – 76).

En este sentido, para confirmar lo anterior, es pertinente enunciar el siguiente grupo de competencias, que según Madrid y Serrano (2007), deben dominar los estudiantes para desenvolverse como lectores críticos y autónomos en la sociedad actual, saberes que también se buscan potenciar desde esta propuesta didáctica y por tal razón, se considera apropiada su enunciación:

-Competencias lingüísticas y discursivas: Se refieren a la capacidad del lector para identificar el género discursivo concreto que propone el texto: su estructura, registro y estilo, funciones y recursos lingüísticos, formas de cortesía utilizados en el discurso escrito. - *Competencias pragmáticas y culturales:* muestran la capacidad del lector para identificar los propósitos del discurso, sus usos y funciones, sus orígenes, de acuerdo con el contexto sociocultural e ideológico en que fue creado y formular propuestas o hacer uso de las ideas y representaciones en variados entornos culturales y sociales. Se trata de un dominio acumulado de experiencias que permiten asociar los diversos mensajes con la vida práctica y que le ayudan a construir al lector el horizonte social, siempre en relación con el otro. - *Competencias valorativas y afectivas:* permiten reconocer y estimar el valor del discurso, de los significados subyacentes y de la ideología implícita para el hombre, la sociedad, la cultura y, en definitiva, para la vida humana. Estas competencias permiten también reconocer las emociones del autor, al mismo tiempo que descubre y hace consciente sus propias emociones, suscitadas por la lectura y sus reacciones frente a las ideas y planteamientos. (p. 64).

Todas estas estrategias y competencias fueron de vital importancia para la intervención didáctica, ya que se encuentran implícitamente en cada uno de los niveles para evaluar la comprensión lectora, y de las actividades que se desarrollaron para analizar e interpretar los textos leídos. Por tal razón, se convirtieron en la ruta y base en cada uno de los momentos del proceso lector (antes, durante y después), y que según el MEN (1998):

Las actividades antes y durante pretenden focalizar en los niños la atención, despertar su interés, activar el conocimiento previo, movilizar los procesos imaginativos y creativos, y promover la predicción” y “el propósito central de las estrategias para después de la lectura es habilitar a los niños para que den cuenta de lo que dice el texto y reconstruyan las redes conceptuales que habitan en él” estas se desarrollan a partir de técnicas como: el recuento, relectura, parafraseo, y las redes conceptuales, como se especifica en el eje referido a los procesos de desarrollo del pensamiento (p. 97 -98).

Y como lo ratifica Moreno y Madrid (2007), éstas favorecen la construcción de significados al elaborar representaciones sobre el contenido del texto. Para ello, el individuo pone en juego los conocimientos previos o esquemas y las estrategias como la construcción inferencial, la formulación de hipótesis e interrogantes, la comparación con otras informaciones o con otros discursos, la auto confirmación y la autorregulación, las cuales se reflejan en la capacidad del lector para acceder a la multiplicidad de textos escritos existentes en el medio sociocultural (p. 64).

Un segundo factor que participa en el proceso lector, es el texto, el cual se considera una construcción formal semántico-sintáctica usada en una situación concreta y que nos refiere a un

estado de las cosas MEN (1998, p. 76)), y para nuestro propósito, es toda construcción continua o discontinua, de carácter social, con una intención comunicativa, la cual significa para el lector y tiene significado cuando éste es exteriorizado por el sujeto. Y en palabras de Bernárdez (citado en Alexopoulou, 2010), el texto es la:

Unidad lingüística comunicativa fundamental, producto de la actividad verbal humana, que posee carácter social. Se caracteriza por su cierre semántico y comunicativo y por su coherencia, debido a la intención comunicativa del hablante de crear un texto íntegro, y a su estructuración mediante dos conjuntos de reglas: las de nivel textual y las del sistema de la lengua. De esta definición del texto se desprende su triple dimensión: dimensión comunicativa: el texto como producto de una actividad social y el resultado de la interacción entre el hablante y el oyente, con toda la información explícita e implícita que incluye el acto comunicativo; dimensión pragmática: todo texto se presenta en una situación de comunicación constituida por los componentes extralingüísticos siempre presentes en un acto de habla. Se trata de los elementos que atañen a los aspectos externos, situacionales o sociales, del uso de la lengua (los participantes, el lugar social donde se produce el texto (ámbito de uso: personal, público, profesional, académico); dimensión estructural: el texto tiene una organización interna y se atiene a un conjunto de reglas gramaticales y de coherencia que garantizan su significado (p.2).

Un tercer factor en el proceso de la comprensión lectora es *el contexto* que desde el MEN (1998), hace hincapié en el momento de la lectura únicamente, entendiendo el contexto como el mundo objetivo y subjetivo del lector, es decir, las condiciones que rodean el proceso lector. Éste comprende tres tipos de contextos:

El contexto textual: Está representado por las ideas presentes antes y después de un enunciado, o sea, las relaciones intratextuales que permiten la delimitación y construcción de un significado. En otras palabras, las relaciones que establece un enunciado con aquellos que lo rodean en el mismo texto. Las palabras, como las oraciones por sí mismas no comunican, lo hacen por las relaciones entre ellas en una situación comunicativa particular. El contexto extra textual: como bien se expone, son factores externos al lector y al texto, como el clima o el espacio físico, donde se realiza la lectura; también se considera aquí la posición que se utilice al leer. El contexto psicológico: se refiere al estado anímico del lector en el momento de leer el texto (p. 77- 78).

Además de la interacción entre los factores que interfieren en la comprensión lectora, los estudiantes deben desarrollar competencias en el proceso de construcción de interpretaciones y de significados, que le permitan acceder al universo del texto. La competencia desde el MEN (1998) se ha definido como la capacidad con que cuenta una persona para desarrollar una determinada actividad dentro de un contexto específico, y a lo que se conoce como el saber, saber hacer y saber ser; es decir, identificar diferentes puntos de vista, generar controversias y contrastarlas con otras para seleccionar y descartar información o decisiones a tomar en beneficio propio o de una comunidad.

Por otro lado, la OCDE (2009), se refiere a la competencia lectora como “la capacidad de un individuo para comprender, utilizar y reflexionar sobre textos escritos, con el propósito de alcanzar sus objetivos personales, desarrollar su conocimiento, capacidades, y participar en la sociedad”. Es decir, el lector construye el significado mientras lee, utiliza la experiencia y el aprendizaje previo para encontrarle sentido a los textos; el lector predice, selecciona, confirma

y se autocorrige a medida que intenta encontrarle sentido a la palabra impresa, esto es, formula hipótesis sobre lo que ocurrirá en el texto.

De igual forma, para contribuir a la formación de un sujeto crítico y participativo en los diferentes contextos sociales se hace necesario que el docente como orientador de este proceso rompa esquemas y vaya de la mano de las nuevas tecnologías de la información y no tome solamente los textos en formato escrito lineal, sino en sus diferentes formatos discontinuos y virtuales, y según la intencionalidad y propósito de lectura.

Dicho con palabras de Solé (1997), la lectura debe ser un proceso de interacción del lector con el texto, donde haya una construcción a partir de los conocimientos previos y de la relación con los nuevos saberes. En otro apartado, la autora afirma que “el significado que un escrito tiene para el lector no es una réplica de lo que quiso expresar, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos de quien lee y a los intereses que tenga con respecto al texto”. (Solé, 2001, p. 96)

2.2 La Comprensión Lectora Desde Los Estándares Básicos De Competencia y Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA)

Según los Estándares Básicos de Competencia (2003), la enseñanza de la comprensión de textos es un proceso indispensable en el que el estudiante debe ser competente para poder interactuar con su mundo social, cultural y político, como para buscar y construir el significado y sentido que implica cualquier manifestación lingüística, y en coherencia con los Derechos Básicos de Aprendizaje y el plan de estudio institucional indican los saberes básicos que el estudiante debe aprender al culminar cada grado. En este caso, para el grado sexto, los aprendizajes que hacen referencia a la comprensión e interpretación de diversos tipos de

texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual.

Dentro de los estándares a desarrollar en la intervención didáctica en grado sexto están: “Leo diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo”; “Identifico la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos” (p. 36). Y el DBA “Comprende diversos tipos de texto, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas” (MEN, 2016)

2.3 Niveles de Comprensión Lectora

Las Competencias que están muy relacionadas con lo que se persigue en la intervención didáctica desarrollada y con las categorías para el análisis de la comprensión lectora, que se refieren a los niveles que se han tomado como referentes para evaluar la lectura, los cuales se usan tanto para la básica primaria como para secundaria y sobre ellos evalúa el ICFES en las pruebas saber. Desde la posición del MEN (1998) y Pérez (2003), estos niveles son:

* Nivel A: Literal. Las lecturas de este nivel son instauradas en el marco del diccionario o de los significados estables integrados a la estructura superficial de los textos. En otras palabras: “es aquello que está contenido dentro del texto” (p.112). Dicho de otro modo, es una lectura textual, en la que se da razón explícita de lo que dice el texto. En este nivel se indagan, principalmente, tres aspectos básicos:

a) Identificación / Transcripción: se refiere al reconocimiento de sujetos, eventos u objetos, mencionados en el texto o el reconocimiento del significado literal de una palabra, una frase, un gesto, un signo, etcétera, a manera de transcripción.

b) Paráfrasis: entendida como la traducción o reelaboración del significado de una palabra o frase empleando sinónimos o frases distintas sin que se altere el significado literal.

c) Coherencia y cohesión local: se refiere a la identificación y explicación de relaciones sintácticas y semánticas entre los componentes de un párrafo o dentro de una oración.

* Nivel B: Inferencial. Según MEN (1998) en la inferencia se hallan los procedimientos propios de la presuposición. O sea, es la información que se halla por deducción. (p. 113)

En este nivel el estudiante debe interpretar mensajes implícitos en los que requiere hacer uso de otras estrategias y habilidades como el análisis y razonamiento para identificar esta información que se encuentra entre líneas. De acuerdo con lo anterior, en este modo de lectura se exploran tres aspectos básicos: Enciclopedia: se trata de la puesta en escena de los saberes previos del lector para la realización de inferencias; coherencia global - progresión temática: se refiere a la identificación de la temática global del texto (macro estructura) y al seguimiento de un eje temático a lo largo de la totalidad del texto y la coherencia global - cohesión: se refiere a la identificación y explicación de relaciones de coherencia y cohesión entre los componentes del texto para realizar inferencias.

* Nivel C: Crítico Inter Textual. Hace alusión al entendimiento y a la crítica que hace el lector de un texto. Es la puesta en red de saberes de múltiples procedencias MEN (p.113). En este sentido la lectura crítica se plantea como la capacidad que tiene el lector para interactuar con el texto, es decir, la capacidad para valorar su contenido, para diferenciar entre una opinión y un hecho, establecer la intención del autor, proponer nuevas soluciones, de igual forma discernir frente a los comportamientos de los personajes; en conclusión, el lector debe desarrollar la competencia evaluativa del texto. Este tipo de lectura explora la posibilidad del lector de tomar distancia del contenido del texto y asumir una posición al respecto. Supone por tanto, la elaboración de un punto de vista.

Para realizar una lectura crítica es necesario identificar las intenciones de los textos, los autores o las voces presentes en estos. También es necesario reconocer características del contexto que están implícitas en el contenido del mismo. Por otra parte, en este modo de lectura se indaga por la posibilidad del lector de establecer relaciones entre el contenido de un texto y el de otros. Este tipo de lectura explora los tres aspectos básicos: Toma de posición: tiene que ver con asumir por parte del lector, un punto de vista sobre el contenido total o parcial del texto; Contexto e intertexto: se refiere a la posibilidad de reconstruir e identificar el contexto comunicativo e histórico de aparición del texto, y la posibilidad de establecer relaciones con otros textos en cuanto a su forma y su contenido; Intencionalidad y superestructura: se trata de explorar el reconocimiento de las intenciones comunicativas que subyacen a los textos así como el reconocimiento del tipo de texto en respuesta a la intención de (p. 40 – 42).

Como dice Rodríguez (2000), para alcanzar esta competencia lectora se hace necesario que “el lector sea un lector en potencia, quien ha afinado algunos procesos de pensamiento: la inducción, la deducción, la inferencia, habilidades que se logran solamente con la interacción dialógica permanente con los textos, con base en los diversos contextos”. En general, este lector debe ser una persona sedienta de conocimiento, expectante, inquieta ante nueva información, muy perspicaz y sospechoso para encontrar entre líneas esos nuevos constructos que le permitan liberarse o distanciarse de sus creencias o imposiciones sociales y políticas, y sobre todo para asumir posturas con argumentos que le permitan contrastar, debatir o convencer a otros de sus puntos de vista.

2.4 Texto Informativo

Teniendo en cuenta lo anterior, y con el fin de mejorar la competencia en comprensión lectora en grado sexto se opta por el texto informativo, al cual Pellicer (2015) denomina como un tipo textual genérico que agrupa a diferentes tipos de textos que transmiten información sobre una amplia gama de contenidos; es decir, pueden ser textos que informen sobre datos y hechos asociados a diversas disciplinas científicas (e incluso no científicas) hasta textos que narren noticias de la vida cotidiana (p. 10); por lo cual es pertinente que la lectura de este tipo de textos sea estimulada a lo largo de toda la escolaridad, ya que todos los días los estudiantes deben acceder a la información, leer libros de texto o manuales y preparar exposiciones o debates sobre temáticas no ficticias y con una función pragmática.

De igual forma Martínez y Rodríguez (1989), sugieren que el trabajo con textos informativos es el más apto para la comprensión interactiva, porque son textos que cobran sentido en el contexto social, académico y profesional por su interdisciplinariedad y su significatividad en situaciones de comunicación concretas, pero el desconocimiento de sus características y del funcionamiento de éstos puede constituirse en un factor de fracaso escolar en la transición de primaria a educación secundaria (p. 79 – 80), como se ha podido evidenciar en las pruebas diagnósticas, en los resultados de las pruebas Saber y en las actividades diarias de aprendizaje.

Por consiguiente, y siguiendo las orientaciones del MEN, en los lineamientos curriculares, se presenta una clasificación o tipología de textos con base en las necesidades escolares concretas y en función de la intencionalidad, aclarando que algunas modalidades pueden responder a otras tipologías teniendo en cuenta su intención comunicativa:

Tabla 4. *Clasificación textual*

Tipo	Modalidad
Informativo	Noticia, Nota de enciclopedia, Artículo periodístico, Afiche, Circular, carta.
Narrativos	Cuento, novela, mito, fábula, obra de teatro, historieta, relato cotidiano.
Argumentativos	Ensayo, artículo de opinión, reseña, editorial de un periódico o revista.
Explicativos	Reseña, receta, reglas de un juego, instrucciones para armar un juguete, un mueble, instalar un electrodoméstico, etcétera.

Fuente: MEN, 1998

A partir de esta clasificación, en esta propuesta se abordó el texto informativo, en función de su intencionalidad. Es decir, no solamente los textos específicamente periodísticos, sino textos expositivos que tienen la función de informar sobre diferentes aspectos de interés general. Para ampliar mejor esta tipología textual se cita a Kaufmán y Rodríguez (2003), quienes clasifican a los textos teniendo en cuenta la trama y la función comunicativa predominante del lenguaje, la cual fue conveniente para el desarrollo de la propuesta:

Textos informativos: diferentes tipos de textos, como las noticias de un diario, los relatos históricos, las monografías sobre diversos temas, los artículos editoriales, las notas enciclopédicas, etc., que buscan prioritariamente, transmitir informaciones; -Textos literarios: todas aquellas variedades textuales que se ajustan, en su construcción, a determinados patrones estéticos;- Textos apelativos: las distintas clases de texto que se proponen modificar los comportamientos del lector, desde las recetas de cocina o los manuales de instrucciones, que organizan ciertos quehaceres o actividades, hasta los avisos publicitarios, que buscan crear en los consumidores la necesidad de adquirir determinado producto y los - Textos expresivos: todos aquellos textos que manifiestan la subjetividad del autor: cartas amistosas, declaraciones de amor, diarios íntimos, etc. (p.22 – 28).

Por otra parte, de acuerdo con Pérez et al. (2016), quienes consideran los textos informativos como aquellos que: a) tienen como propósito transmitir información sobre el mundo social y natural que nos rodea, b) están escritos con un lenguaje expositivo, c) contienen un vocabulario técnico, (d) incluyen pistas textuales externas de naturaleza semántica (títulos, figuras, fotos, índices, tablas de contenidos, etc.) y, e) pistas textuales internas de índole morfo-semántica, características en las cuales se hizo énfasis en el desarrollo de algunas sesiones de la secuencia didáctica, ya que una de las dificultades para la comprensión lectora identificadas en la fase diagnóstica consistía en la falta de reconocimiento de conectores (“a causa de”, “en comparación con”, etc.), además no se tenían en cuenta los paratextos para hacer anticipación e inferencias sobre la temática del texto, f) emplean construcciones nominales genéricas (“los seres vivos, la agricultura ecológica”, etc.), o verbales atemporales (“la Tierra gira alrededor del Sol”), y g) presentan la información en patrones o estructuras textuales específicas y variadas (p. 218).

En este sentido, esta intervención didáctica en comprensión lectora hace uso de textos informativos, que tienen la función de informar, transmitir la realidad de un acontecimiento o conocimiento de forma veraz y objetiva. Al igual que todos los textos, estos tienen una estructura: título, subtítulo, introducción, cuerpo y conclusión. Y que según Álvarez (1996), con base en Meyer (1985:11), Young y Bartlett (1989:5) los textos expositivos, con función informativa, a diferencia de los narrativos, no obedecen a una superestructura común, sino que se ajustan a seis maneras básicas de organizar el discurso: Definición-descripción, Clasificación-colección; Comparación y contraste; Problema-solución Pregunta-respuesta; Causa-consecuencia (p. 34). Superestructura que se consideró pertinente caracterizar y fortalecer para mejorar los procesos de lectura, ya que la mayoría de los estudiantes están

habitados a la superestructura de los textos literarios (cuentos, fábulas) desconociendo la de los expositivos e informativos.

De igual forma Pérez et al (2016) con base en (Meyer, 1975; Álvarez, 1996, Álvarez, 2013), describe cinco estructuras textuales predominantes en los textos informativos que suelen utilizarse en las aulas escolares, con las marcas textuales que cohesionan e identifican la estructura textual concreta. Las cuales se representan en las siguientes tablas:

Tabla 5. Estructura textual

LOS TEXTOS QUE LEEMOS	PALABRAS-CLAVE	ORGANIZADOR GRÁFICO
SECUENCIA	-Primero, segundo... Luego, después, a continuación... -Al contenido, inicialmente, posteriormente, al final, finalmente...	
DESCRIPCIÓN	-Verbos ser, estar, tener y otros (en presente, 3ª personal singular/plural) -Adjetivos para describir. -Palabras como: rasgos, cualidades características...	
COMPARACIÓN ----- CONTRASTE	-En comparación, a diferencia de... -Por una parte, por un lado... -Mayor que, menor que, diferentes... -Ambos, semejantes, se parecen, similar, tienen en común... -Tan...como, igual... que, más... que, menos... que. -En contraste con, mientras que...	

Figura 1. Estructuras textuales *secuencia*, *descripción* y *comparación/contraste* (CEIP "Santa Bárbara" / comprensión-lectora.org)

Fuente: Pérez et al (2016)

Tabla 6. Estructura textual

LOS TEXTOS QUE LEEMOS	PALABRAS-CLAVE	ORGANIZADOR GRÁFICO
CAUSA/EFECTO	-Si...entonces -Causa, motivo, como resultado, a causa de, como consecuencia, el motivo de, por tanto, la consecuencia, efecto (el efecto) genera... -Debido a, gracias a, como producto de (produce), ocasiona, está originado por, se debe a, afecta a...	
PROBLEMA ----- SOLUCIÓN	-Problema, preocupación, dificultades, inconvenientes, crisis, conflicto... -A causa de, debido a, efecto, consecuencia, por esta razón... -¿Qué hacer?, medidas, remedio, ayuda... -Solución, propuesta, respuesta, tratamiento...	

Figura 2. Estructuras textuales *causa/efecto* y *problema/solución* (CEIP "Santa Bárbara" / comprensión-lectora.org)

Fuente: Pérez et al (2016)

Para efectos del desarrollo de la presente intervención se escogieron textos como la noticia y el afiche.

2.4.1 La noticia.

Transmite una nueva información sobre sucesos, objetos o personas. Las noticias se presentan como unidades informativas completas, que contienen todos los datos necesarios para que el lector comprenda la información sin necesidad de recurrir a textos anteriores (por ejemplo, no necesita haber leído las noticias del día anterior para comprender la actual). En este texto se usa la técnica de la pirámide invertida: comienza por el hecho más importante para finalizar con los detalles. Consta de tres partes: - *Título*, sintetiza el tema central y atrae la atención del lector, elemento que se utilizó constantemente en el desarrollo de las actividades de lectura, como herramienta de anticipación, inferencias sobre la temática; - *El lead o entrada*, presenta los datos relevantes de la noticia; - *El cuerpo*, contiene la explicación del cómo se llevaron a cabo los hechos.

Este tipo de texto se caracteriza por su estilo formal; por su veracidad, los hechos o sucesos deben ser verdaderos y, verificables; su objetividad, en ningún caso se mostrará la opinión o juicio de valor del autor; su claridad, los hechos deben ser expuestos de forma ordenada y lógica; su brevedad, los hechos deben ser presentados sin reiteraciones o datos irrelevantes; su generalidad, la noticia debe ser de interés social y no particular, que aborden temas de actualidad y de interés al receptor. La noticia se redacta en tercera persona y su progresión temática gira en torno a las preguntas qué, quién, cómo, dónde, cuándo, por qué y para qué (Kaufmán y Rodríguez, 2003, p.36)

Núñez (citado en Yanes ,2003) destaca tres clases de noticias según la importancia para los periodistas:

1. Noticias de información común, que son las menos importantes, y de las que disponen todos los medios. 2. Noticias de información exclusiva, que son las conseguidas por un sólo medio informativo, por lo que tienen gran importancia periodística, no por el asunto del que trata sino por su exclusividad. 3. Noticias de información temática, que son las relativas a determinados asuntos que para el medio informativo en particular son de especial trascendencia (p. 13).

Pero para Baena (citado en Yanes 2003), “las noticias se deben clasificar por su contenido, y distingue las políticas, económicas, ambientales, científicas, educativas, deportivas, culturales, artísticas, judiciales, sociales y de interés humano, y por su ámbito: locales, nacionales e internacionales” (p. 13)

Lo pertinente de estos referentes para la presente intervención didáctica es tener claro que la noticia es un texto de la cotidianidad, que por su estructura, características e intención comunicativa son accesibles a lectores de diversos niveles cognitivos y de dominio de léxico, ya que estos textos periodísticos se caracterizan por la exactitud, claridad, sencillez para que sean comprensibles e interpretados; además por su contenido y ámbito son de interés social y por ende de interés para los estudiantes, pues la motivación e interés del lector por el texto, son elementos que deben ser muy tenidos en cuenta al momento de proponer textos para leer, por lo cual se escogió la noticia para el desarrollo de algunas de las actividades para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de grado sexto.

2.4.2 El afiche.

Estos textos, con formato discontinuo y trama descriptiva, de gran auge en las sociedades de consumo, que llegan por diversos medios a los niños y jóvenes sin que estos conozcan realmente su intención apelativa y persuasiva, se seleccionaron con la finalidad de hacer que los estudiantes analicen y comprendan su intencionalidad informativa. El afiche se construye con un mínimo de recursos expresivos para llamar la atención. La especialización del texto sobre el portador, así como las imágenes que en los afiches más elaborados complementan el mensaje lingüístico, son de fundamental importancia: la efectividad depende en gran medida del color, de la diagramación, de la tipografía seleccionada, del tamaño de las letras que permita su lectura desde la distancia, se convierten en textos ricos para analizar críticamente (Kaufmán y Rodríguez, 2003, p. 36 – 54)

Conviene decir que, en el desarrollo de esta intervención se evaluará y mejorará la comprensión lectora a través del uso de textos informativos, pese a que los estudiantes logran identificar información explícita en el texto, es decir, presentan una comprensión local de algunas unidades lingüísticas, es necesario reforzar todos los niveles de comprensión: el nivel literal que es el básico; el nivel inferencial, que es la capacidad de llegar a establecer relaciones entre un significado y otro del texto, para hallar una información que no está expresada literalmente; y el nivel crítico intertextual que requiere mayor nivel cognitivo para valorar críticamente la intención del texto y del autor, ya que lo que se busca es mejorar esta competencia del saber hacer y saber ser con el conocimiento que se obtiene, en otras palabras, que el estudiante construya conocimiento a partir de conjeturas y apreciaciones en relación con el texto leído.

3 Referente Metodológico y Resultados

3.1 Referente Metodológico

A nivel de metodología y atendiendo a la intención de esta intervención pedagógica se propuso como estrategia la secuencia didáctica (SD) asumida como un “campo del saber de construcción que produce saberes didácticos, la cual trata de resolver los problemas que se derivan de la comunicación del conocimiento” (Camps, 1995). Afirma la autora que las secuencias didácticas, son acciones interrelacionadas entre sí, intencionales que se organizan para alcanzar un aprendizaje, formada por diferentes actividades o tareas con una intención comunicativa real de la vida escolar.

Consecuente con lo anterior, nuestra intervención pedagógica, centrada en la SD comprende tres momentos importantes: la fase de diagnóstico o reconocimiento de dificultades, la fase de desarrollo y la evaluación.

La fase de diagnóstico consistió en la identificación de las dificultades que presentaban los estudiantes de grado sexto en comprensión lectora en los diferentes niveles: literal, inferencial y crítico intertextual para que a partir de allí cada estudiante fuera consciente de sus debilidades y asumiera con responsabilidad el proceso para mejorar.

La fase de desarrollo consistió en la aplicación de la secuencia didáctica centrando la atención en las dificultades presentadas por los estudiantes en cada uno de los niveles de comprensión lectora.

Finalmente, la fase de evaluación permitió realizar el contraste entre el desempeño inicial de los estudiantes y el desempeño posterior al desarrollo de la propuesta de intervención, para lo cual se tuvo en cuenta los resultados tanto de la prueba de diagnóstico como de la prueba final, a la luz de la metodología implementada.

En la fase de diagnóstico se llevó a cabo el diseño y aplicación de una prueba de entrada (pre-test). Esta prueba estructurada consistió en un texto informativo titulado *Dolor en los dientes* organizado con 12 preguntas de selección múltiple con única respuesta; 4 correspondientes al

nivel literal, 4 al nivel inferencial y 4 del crítico intertextual; se aplicó a los estudiantes focalizados con los que se buscaba identificar las principales dificultades en los niveles de comprensión lectora. Posteriormente, los docentes encargados en cada institución educativa realizaron la tabulación y análisis de la información con lo cual se priorizó las dificultades para después abordarlas a través de la propuesta de intervención. Luego se procedió a socializar los resultados del diagnóstico y la propuesta de intervención a la comunidad educativa, con el fin de generar expectativas y obtener apoyo para su implementación. Se procuró que los padres de familia tuvieran la suficiente ilustración al respecto y se comprometieran con su participación directa durante el proceso. Para efectos de la aplicación de la prueba diagnóstica y prueba final se tuvo en cuenta a 50 estudiantes, población muestra de grado sexto de las instituciones educativas “Avenida el Caraño” y “Dante Alighieri”.

Para la recolección de la información tanto del diagnóstico como de la incidencia de la propuesta de intervención en el mejoramiento de la comprensión lectora en cada uno de sus respectivos niveles, se recurrió a las siguientes técnicas e instrumentos:

- La observación (matriz de observación) que permitió registrar el proceso que se adelantó día a día recopilando las reflexiones e impresiones de cada una de las sesiones aplicadas en la SD.
- Los cuestionarios (pruebas estructuradas pre test y pos test) utilizados para evaluar el nivel de comprensión lectora inicial y final.
- Rejilla o matriz de análisis utilizada para sistematizar los resultados de la prueba de entrada y salida en cada institución.
- La secuencia didáctica como serie de actividades con un propósito cognitivo diseñada y aplicada en 12 sesiones, una o dos por semana, con el propósito de intervenir las dificultades encontradas durante el diagnóstico y fortalecer el proceso de la comprensión lectora. Ésta se hizo a partir del uso del texto informativo, de carácter sencillo, con información específica y léxico formal.

En la fase de desarrollo se realizó el diseño y aplicación de la Secuencia Didáctica. Ésta se llevó a cabo a través de talleres de caracterización de las tipologías textuales y de la estructura lógica del texto informativo, la comprensión lectora de diferentes modalidades del texto

informativo, con base en el uso de las estrategias cognitivas y técnicas de lectura, y de pruebas estructuradas con preguntas correspondientes a los niveles de comprensión lectora.

En la tercera fase se procedió a aplicar una prueba de salida (post-test) que permitió identificar los avances e impacto obtenido con la intervención didáctica en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado sexto.

Luego se hizo el respectivo análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados con la ayuda de los instrumentos aplicados, y las evidencias que demuestran el desarrollo e impacto de la propuesta, que permitió determinar las conclusiones y recomendaciones.

3.2 Desarrollo de Actividades

Durante el desarrollo de la secuencia didáctica se realizaron 12 sesiones, cada una con diferentes actividades que permitieron mejorar los niveles de comprensión lectora, haciendo énfasis en las estrategias de lectura en los tres momentos del proceso lector: el antes, durante y después. Según Solé (1992), en el antes, el estudiante debe realizar hipótesis y predicciones sobre el contenido del texto a partir del título, subtítulos e imágenes; en el durante se comprueban las hipótesis y predicciones, se hacen inferencias lógicas, se relacionan las palabras desconocidas con el contexto o se hace uso del diccionario para ampliar el vocabulario, se hacen resúmenes, se utilizan organizadores gráficos, mapas mentales; y en el después, se clarifica su contenido a través de la relectura o recapitulación, se da razón de lo leído, se responde a preguntas de comprensión lectora de distintos niveles de complejidad.

En el desarrollo de la secuencia Didáctica se utilizó una metodología teórico- práctica, en la cual se combinaron clases expositivas, talleres prácticos individuales y grupales, análisis de imágenes y prácticas guiadas. Así mismo, se seleccionó una serie de lecturas de textos

informativos con actividades, haciendo uso de los recursos asequibles a los estudiantes y docentes como las fotocopias, el video beam, proyector, televisor, computador.

La primera sesión, consistió en la socialización de la intervención, donde se resaltó la importancia de la propuesta a raíz de los resultados de las pruebas SABER del año anterior 2016, la necesidad de implementar estrategias de comprensión lectora para mejorar los procesos académicos. Los estudiantes se mostraron interesados y se comprometieron a participar. Posteriormente se aplicó la prueba diagnóstica, utilizando el texto informativo *Dolor en los dientes*, ante la cual los estudiantes accedieron a responderla muy responsablemente tomándose el tiempo indicado.

Figura 1. Estudiantes respondiendo la prueba diagnóstica



Fuente: Elaboración propia

Después de conocer y analizar los resultados de la prueba diagnóstica se implementó un plan de trabajo para fortalecer las falencias encontradas.

A partir de la segunda sesión, se trabajó el reconocimiento y caracterización de la tipología textual, teniendo en cuenta que fue una de las dificultades encontradas en los estudiantes; se caracterizaron los diversos tipos de texto, resaltando que las actividades de comprensión lectora se iban a trabajar a través del texto informativo. En esta sesión se le facilitó a cada estudiante una copia del texto “Qué más encontramos en el libro infinito de los secretos de la naturaleza”. Se

inició con la activación de los conocimientos previos a partir del título y la imagen que se encontraba allí. Posteriormente se hicieron predicciones y análisis de su estructura, orientadas con una serie de preguntas relacionadas con los paratextos. Luego, el docente expone y argumenta las clases de textos que existen y con los cuales a diario interactúan como los narrativos, instructivos, descriptivos e informativos; su caracterización e intención comunicativa. Información que amplía a partir de la proyección de un cuadro comparativo y una infografía, después se entregaron diferentes tipos de textos para que los estudiantes en grupos dialogaran, identificaran las características propias de cada uno de ellos, resaltando la estructura del informativo.

En la tercera sesión, el maestro a través del video “Conociendo el texto informativo” explicó sus características. Después los estudiantes realizaron un esquema en el que sintetizaron las características del texto informativo a partir de la observación de una infografía, lo cual se socializó en parejas. Luego, se les entregó una fotocopia “El guacamayo verde”, se realizó la fase de exploración de conocimientos, poniendo en práctica la anticipación y predicción del tema con base en la imagen presentada en el texto, el título, y palabras en negrita.

Figura 2. El docente haciendo retroalimentación del proceso



Fuente: Elaboración propia

Posteriormente, se releyó el texto *El guacamayo verde* para hacer comprobación de inferencias y anticipación. Para evaluar la sesión, se aplicó una prueba estructurada sobre el texto trabajado durante la clase.

Figura 3. Estudiantes observando infografía para elaborar esquema



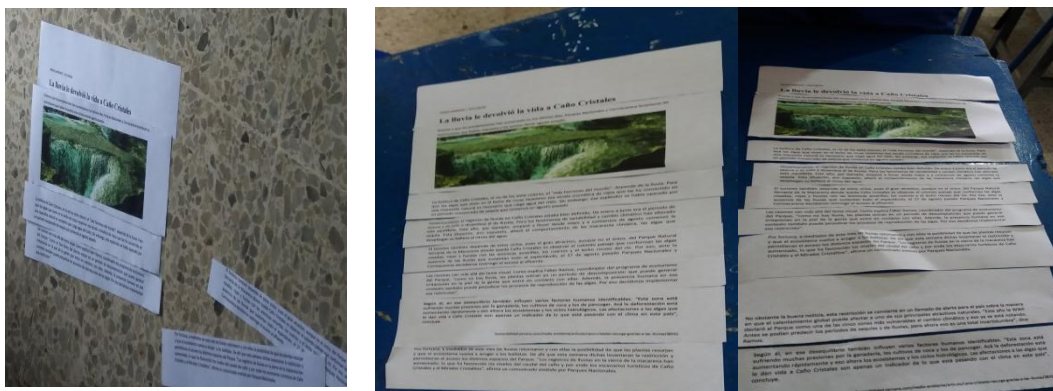
Fuente: Elaboración propia

La cuarta sesión, denominada “Identifiquemos diversas estructuras lógicas de un texto”, como actividad de exploración se organizó el grado en grupos de 4 estudiantes, quienes debían realizar un ejercicio de escritura a partir de un esquema lógico de secuencia con el enunciado “Avalancha en el colegio” enumerando posibles causas que la provocan. Cada grupo elegía un expositor para socializar la actividad. Antes de abordar la estructura lógica del texto informativo, se hizo el ejercicio de anticipación o hipótesis en el que los estudiantes debían predecir el tema a desarrollar. Algunos estudiantes respondieron que el tema a desarrollar era sobre los ríos, las avalanchas, sobre las causas de la avalancha. A partir de lo cual los docentes aclararon que la temática escogida solamente había sido un pretexto para abordar la estructura del texto, y que se

abordaría la estructura interna de los textos informativos y su diversidad según su propósito comunicativo.

El docente hace exposición de los aspectos formales del texto informativo, ejemplifica y ejercita la temática de forma colectiva a través de una presentación power point. Seguidamente el docente para comprobar el aprendizaje, entregó a los estudiantes el texto *La lluvia le devolvió la vida a Caño Cristales*, recortado y mezclado para que ellos en grupos de tres lo organizaran según su estructura y coherencia.

Figura 4. Organización de la estructura textual



Fuente: Elaboración propia

Después, los estudiantes en sus correspondientes grupos realizaron la lectura del texto ordenado y revisado, discutieron sobre el tema e hicieron inferencias y expresaron sus valoraciones acerca de la temática. Esta discusión giró en torno a los siguientes interrogantes: ¿Qué les sugiere la imagen del texto?, ¿Habían escuchado hablar de este lugar?, ¿Saben dónde está ubicado?, ¿Les gustaría conocer más acerca del lugar mencionado y de su problemática?, ¿Les gustaría visitarlo?, ¿Cuál será el objetivo de la noticia?

En esta actividad algunos estudiantes manifestaron conocer el lugar, su ubicación por medio de la televisión, experiencias de amigos, familiares que hablan de la riqueza y belleza de la flora que allí se encuentra; además por ser un sitio turístico del país. También hablaron de la importancia de cuidar el medio ambiente y lo que sucede cuando las personas talan y queman los bosques, también hablaron de la exploración petrolera en esa zona del país que afecta ese hermoso lugar. Para evaluar la sesión se solicita escribir un texto con las valoraciones y conclusiones sobre la lectura y para ejercitar se hace un test de comprensión sobre la noticia *La lluvia le devolvió la vida a Caño Cristales*.

En la quinta sesión, se usaron diferentes estrategias para comprender y extraer información. Se motivó con el video “Como tener una mejor comprensión de lectura”, seguidamente el docente introduce el tema haciendo preguntas de anticipación temática. Después se expone sobre las estrategias cognitivas y técnicas a través de una presentación en power point.

Figura 5. Presentación de estrategias de lectura

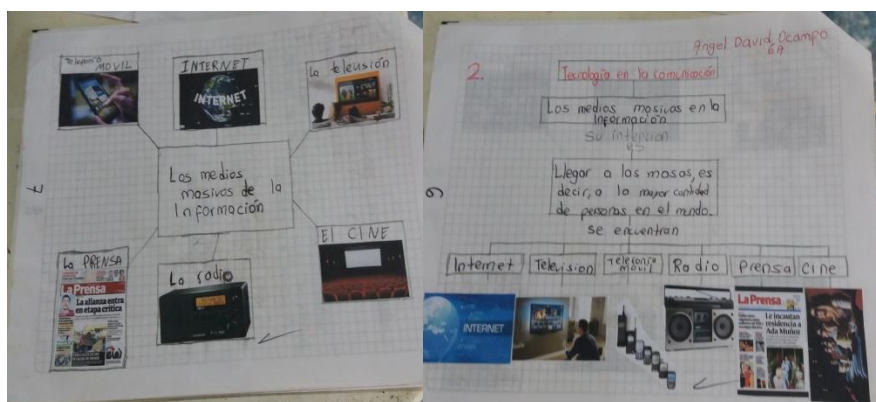


Fuente: Elaboración propia

Para la actividad de aplicación y evaluación, con la estrategia S.Q.A (qué sabemos, qué queremos aprender, qué aprendemos), estrategia que desarrolló Ogle (1991) para que todos los estudiantes participaran aunque fuera de forma escrita; se hace la activación de conocimientos sobre el texto *Tecnología en la comunicación*, se organizó el grado en equipos, se les entregó un taquito de color a cada grupo en el que debían escribir sobre (S) qué sabían del tema a partir del título, con lo que se hace anticipación, muestreo, inferencias, (Q) lo que quieren saber y al final (A) lo que aprendieron sobre el tema. Después se les entrega la fotocopia del texto para que lean y al final hagan un contraste entre lo que sabían, querían saber y sus nuevos conocimientos.

Para comprobar la comprensión de la lectura se solicitó aplicar las técnicas del subrayado e identificar las ideas principales, con las cuales presentaron un mapa conceptual o un mapa mental. También, se solicitó con la información del subrayado y mapa conceptual, elaborar con sus propias palabras el parafraseo o resumen del texto.

Figura 6. Productos de la actividad anterior



Fuente: Elaboración propia

En la sexta sesión, “Preguntándome también comprendo” se abordó la noticia y su estructura, a partir de la observación de imágenes sobre diversos objetos, sobre los cuales los estudiantes

respondieron algunas preguntas de nivel literal, luego se socializa y se procede a leer una noticia y responder a interrogantes como, el ¿Qué?, Quiénes? ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Por qué, Cómo? se describe y se completa una noticia, se identifica su estructura y características. Luego, a través del juego de papeletas con preguntas y respuestas los estudiantes deben encontrar sus parejas e ir organizando la estructura lógica del texto “Escuela de tortura a territorio de esperanza”, es decir, a cada estudiante se le entrega una papeleta con una pregunta y una con respuesta diferente. El juego consiste que entre ellos dialoguen e intercambien información para encontrar las respuestas a sus preguntas y se agrupen entre los que tienen la secuencia lógica del texto para reconstruir de forma coherente la estructura de la noticia dada (Qué ocurrió, Dónde, Cuándo, A quién le ocurrió, Cómo, Por qué?).

En la sesión siete, “Observando y creando informo a mi comunidad” a partir de la observación y análisis de algunos afiches, se infiere el contenido y la intención comunicativa, después se hace la parte de caracterización del afiche y por último en grupos de cuatro estudiantes se les solicita elaborar un afiche sobre un evento realizado o por realizar en la institución educativa, con los cuales se hace exposición tipo galería, donde los estudiantes rotan, observan y hacen sugerencias sobre cada uno de los elementos del afiche.

Figura 7. Estudiantes observando, analizando y exponiendo afiches



Fuente: Elaboración propia

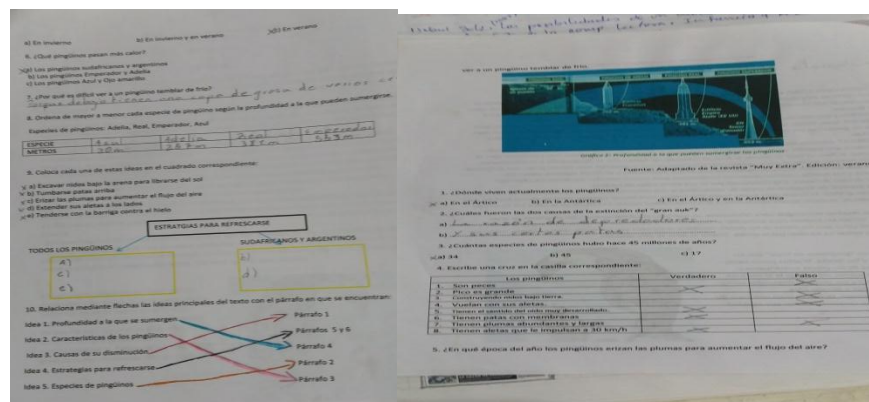
En la sesión ocho, como primera instancia para iniciar la clase, se recuerda la estructura del texto informativo, a través de la dinámica de la pregunta y respuesta; se organizó el grado por equipos de seis estudiantes, se les entregó igual cantidad de fichas de chocolatina jet, con animales salvajes y domésticos, como textos informativos que brindan información clara y veraz, con las cuales se hace la activación de conocimientos previos a partir de la observación de las imágenes, luego se hicieron preguntas sobre categorías de información como alimento, hábitat, cuerpo, desplazamiento, por qué no se debe cazar. Después se les permitió dar la vuelta a la ficha, para que leyeran y contrastaran la nueva información con la que tenían, también se les proyectó en el televisor la vida y hábitat de algunos de los animales, posteriormente se agrupó a los estudiantes que tenían la misma imagen del animal, formando un grupo base, denominado grupo de expertos a los que se les asignó un subtema sobre el bulling en Colombia, que debían analizar y socializar a través de los siguientes interrogantes: ¿De qué trata el texto?, ¿A qué público va dirigido el mensaje?, ¿Cuál es la intención del texto?, etc., con la técnica de expertos, cada estudiante asume el dominio del tema, para exponer en los otros grupos base, luego regresan al grupo de origen y exponen a sus compañeros la nueva información adquirida. Finalmente, cada grupo debe resumir su tema en un mapa conceptual para exponer ante todo el grado.

En la sesión nueve, se abordó el texto narrativo *El sueño del Pongo*, de José María Arguedas, con los tres niveles de comprensión, literal, inferencial y crítico intertextual, se hizo una lectura colectiva, pero antes se hicieron preguntas abiertas como activación de conocimientos previos, luego se socializó, se dió respuesta a los interrogantes y se procedió a convertir el cuento en una noticia, partiendo de la creatividad de los niños y la enseñanza de la lectura. Esta clase fue participativa, a los niños les pareció la narración muy curiosa, un estudiante preguntó ¿Qué es

chancaca?, lo cual por su desconocimiento les cayó muy en gracia, se solicitó retomar la lectura del texto e inferir el significado por contexto, también hacer uso del diccionario como forma inmediata de conocer su significado y enriquecer su léxico. Finalmente, se hizo refuerzo en el nivel crítico, comparando la situación del personaje del cuento con personas de la actualidad, hecho que generó un debate, en el cual manifestaron sucesos reales y precisos en relación con la injusticia y desigualdad que se vivencia en la comunidad.

En la sesión diez y once, se hicieron ejercicios de aplicación, ejercitación de léxico, vocabulario, relación, retomando y aplicando los conocimientos adquiridos durante el desarrollo de la secuencia didáctica y las orientaciones desde el área de español.

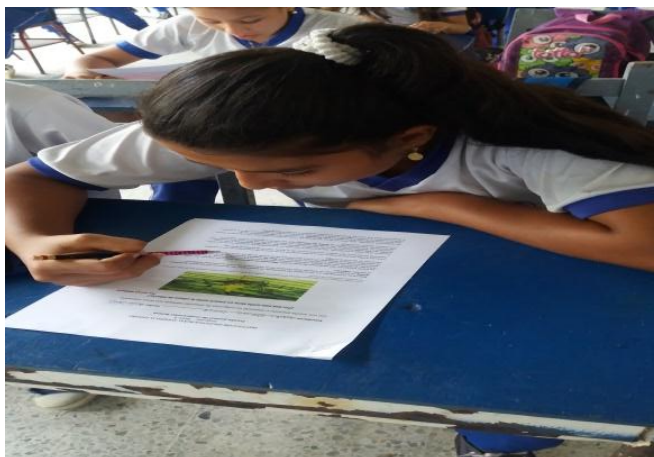
Figura 8. Desarrollo de ejercicios de comprensión



Fuente: Elaboración propia

En la sesión doce, se aplicó la prueba de salida *¿Por qué esta araña tiene un trasero como la cabeza de Pikachu?*

Figura 9. Desarrollo prueba de salida



Fuente: Elaboracion propia

3.3 Sistematización de Resultados

En esta fase, a modo de exponer los resultados que se obtuvieron con la intervención pedagógica se aplicó una prueba de salida a los mismos 50 estudiantes del grado sexto de las dos instituciones educativas, en las mismas condiciones de estructuración de los cuestionarios y organización de los estudiantes para dicha prueba, pero con otro texto con función informativa *¿Por qué esta araña tiene un trasero como la cabeza de Picachú?*

Siguiendo la dinámica de la presentación de los resultados, estos a continuación:

Tabla 7. Resultados prueba de salida en el nivel literal

Niveles de comprensión /preguntas		Av. El Caraño	Dante Alighieri	% Aciertos
	2. Identifica sujetos, eventos, cualidades u objetos mencionados.	80%	72%	76%
	3. Recupera información en forma de paráfrasis.	56%	68%	62%
	4. Identifica el significado de una oración.	76%	76%	76%
Nivel literal	12. Recupera información explícita referida al ¿qué?, ¿quiénes?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿cómo?	68%	76%	72%

Fuente: Elaboración propia

Como se puede observar en la tabla anterior, hubo un notable mejoramiento en la comprensión lectora en el nivel literal, donde el 71% de los estudiantes lograron recuperar información explícita en el contenido. Sin embargo, en la ítem tres, donde se pregunta ¿porqué la *Micrathena sagittata* era muy difícil de ver?, se obtuvo el menor desempeño, pese a que la información estaba textual, solamente 31 estudiantes respondieron correctamente. Se infiere que los estudiantes se equivocaron debido a que se parafraseó para dar la opción de respuesta, se empleó el campo semántico (tamaño) del adjetivo pequeñas, lo que no les permitió relacionar los significados de las palabras e identificar la respuesta correcta. De igual forma ocurrió con la pregunta doce, en la que se preguntaba ¿Quién hizo el descubrimiento de la araña *Micrathena sagittata*?, ante lo cual el 28 % de los estudiantes respondieron con la opción referida al autor del texto. Aunque el nivel literal es el menos complejo, todavía los estudiantes presentan dificultades para hacer una comprensión textual del 100% .

Tabla 8. *Resultados prueba de salida en el nivel inferencial*

Niveles de comprensión /preguntas		Av. El Caraño	Dante Alighieri	% Aciertos
Nivel inferencial	5. Reconoce estrategias de organización, tejido y componentes de los textos que lee.	60%	56%	58%
	7. Usa información del texto y otros conocimientos para delimitar significados de palabras o expresiones.	88%	76%	82%
	9. Recupera información implícita en el contenido del texto.(léxico)	76%	92%	84%
	11. Infiere relaciones causa efecto e interpreta lenguaje figurado	48%	60%	54%

Fuente: Elaboración propia

Con respecto al nivel de comprensión inferencial, en la prueba de salida tan sólo el 69 % de los estudiantes contestaron correctamente. Evidenciando un desempeño muy similar al de la prueba diagnóstica en la que se alcanzó el 67%. Este resultado evidencia que el nivel inferencial requiere de un mayor esfuerzo cognitivo, porque como lo confirma Solé (2012), Perez (2003) y los lineamientos curriculares de Lengua Castellana (1998) el lector debe hacer deducciones, establecer relaciones y asociaciones de significado y de contenido para interiorizar, procesar la información y encontrar nuevos significados.

De las cuatro preguntas realizadas en este nivel, dos obtuvieron más del 80% de respuestas correctas y las otras dos estuvieron por debajo del 60%. Esto permitió considerar que los estudiantes hallaron con facilidad información referida a significados de palabras haciendo inferencias sencillas en los que se incluyen casos de sinonimia, pero se les dificultó identificar estrategias implícitas de organización, y estructura textual como se evidencia en el ítem 5 que cuestionaba por el esquema que representaba la organización de las ideas del texto, donde el 42 % de los estudiantes no lograron identificar la estructura del texto informativo, lo que indica que

pese a la intervención se continúan presentando dificultades en el reconocimiento de la superestructura textual, lo cual exige hacer un trabajo constante y exhaustivo para mejorar este aprendizaje desde las diferentes áreas del saber.

Tabla 9. Resultados prueba de salida nivel crítico intertextual

Niveles de comprensión /preguntas		Av. El Caraño	Dante Alighieri	% Aciertos
Nivel crítico intertextual	1. Reconoce y caracteriza la situación de comunicación que subyace en un texto – propósito del texto.	60%	60%	60%
	6. Reconoce elementos implícitos que permiten conocer la tipología textual.	84%	68%	76%
	8. Explica el propósito o la intención del autor con el texto.	68%	60%	64%
	10. Relaciona el contenido de un texto con otros textos de la cultura emitiendo juicios de adecuación y validez.	84%	64%	74%

Fuente: Elaboración propia

Al comparar el desempeño de los estudiantes en este nivel con el nivel literal e inferencial, se observó que éste presentó el desempeño más bajo, lo cual demuestra la dificultad de los estudiantes para reconocer la intención que desarrolla el contenido del texto, así como para refutar de forma o positiva o negativa la posición del autor. Con respecto al reconocimiento de elementos implícitos que permiten identificar la tipología textual, el 76% de los estudiantes marcaron correctamente la respuesta.

En cuanto a la relación de intertextualidad el 84% identificó la respuesta que emitía un juicio de valor con respecto al texto y otros leídos. Sin embargo, se evidencia dificultad para identificar la intención tanto del texto como la del autor, interrogantes donde obtuvieron el desempeño más bajo en este nivel. Estos resultados evidencian que más del 50% de los estudiantes relacionan sus

saberes previos con los nuevos, los contrasta, modifican el conocimiento, asumen una posición frente al texto, como lo demostraron en la sesión cuatro, al analizar el texto “*La lluvia le devolvió la vida a Caño Cristales*” donde los estudiantes expresaron de forma oral el saber que tenían sobre este lugar y lo contrastaron con lo que estaba sucediendo allí, según el texto. Tema que generó debate entre ellos, lo que les permitió emitir juicios de valor con respecto a las causas que provocaban la problemática de la sequía, debido a las malas acciones del hombre y las consecuencias que tenían estas y lo que estaba causando a este lugar turístico. En otras palabras, logran un conocimiento global del texto y asumen su propia posición frente a él; sin embargo, es necesario continuar implementando estrategias para desarrollar un mejor desempeño en el nivel crítico.

Tabla 10. *Contraste resultados prueba diagnóstica y de salida*

Comparación	% aciertos prueba diagnóstica-final			
	Nivel	Diagnóstico	Final	Diferencia
Literal		41%	71.5%	30.5
Inferencial		67%	69.5%	2.5
Crítico-intertextual		38.5%	68.5%	31

Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la prueba en general, se puede afirmar que aún quedan dificultades de comprensión lectora en los tres niveles, es decir, no hay un nivel en el que se evidencie que los estudiantes tienen un desempeño sobresaliente, ni tampoco donde el desempeño haya sido deficiente. Si bien es cierto que los estudiantes obtuvieron su máximo desempeño en el nivel literal, con un 71.5%, tampoco bajaron del 60% en los otros dos niveles, es de resaltar que en el nivel inferencial fue donde menos se evidenció mejoramiento ya que tan solo se obtuvo una

diferencia de 2.5% con respecto a la prueba inicial, sin embargo se sostuvieron en este desempeño.

En el nivel crítico intertextual se obtuvieron los porcentajes más bajos en las dos pruebas, sin dejar de hacer énfasis en el mejoramiento del 30% que se logró con la intervención didáctica, lo que confirma que este nivel es el de mayor complejidad, como se manifiesta en los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana (1998), para que el lector logre el desarrollo de la capacidad crítica debe asumir una actitud analítica que lo lleve a emitir juicios a favor o en contra de las ideas del autor, para ello debe hacer uso de sus saberes para establecer relaciones con otros textos, proceso que se va dando paralelo a los otros dos niveles, por lo cual se hace indispensable continuar reforzando el nivel literal e inferencial que les permita obtener una posición crítica frente a los diversos discursos sociales en la vida cotidiana.

Resultados que permiten destacar que pese a que la intervención y los análisis de resultados se hizo de manera grupal, se debe continuar el proceso de intervención para tratar las dificultades que aún quedan en cada uno de los estudiantes en los tres niveles, específicamente teniendo en cuenta las características que presentan de manera particular cada institución educativa pues como ya se anotó, los logros del nivel literal contribuyen al mejoramiento del nivel inferencial y este a su vez en el nivel crítico intertextual.

4. Conclusiones y Reflexiones

Teniendo en cuenta los resultados arrojados en el desarrollo de esta intervención didáctica y los objetivos propuestos, se puede llegar a las siguientes conclusiones y reflexiones:

La implementación de la propuesta para mejorar la comprensión lectora a partir del uso del texto informativo, permitió que los estudiantes mejoraran su nivel de comprensión significativamente, el 30% en los niveles literal y crítico intertextual, como se evidencia en la tabla de contraste de resultados de la prueba inicial y la de salida, sin desconocer el mejoramiento del 2,5% en el nivel inferencial.

La prueba utilizada para el diagnóstico fue pertinente, ya que evaluó los tres niveles de comprensión y se pudo mostrar las falencias que presentaban los estudiantes con respecto a la lectura de textos informativos, es decir, con ella se demostró que los estudiantes de grado sexto presentaban dificultad para identificar la estructura propia del texto informativo, desconocían la secuencia lógica y su relación con palabras claves/ marcadores de temporalidad, orden y adición, etc; desconocían las estrategias y técnicas de lectura (antes, durante, después); y tenían dificultad para recuperar información puntual ¿qué?, ¿Quiénes?, ¿Cuándo?, ¿Dónde, ¿por qué? y ¿Cómo?; como para reconocer el propósito del texto - autor.

Aplicada la SD, los estudiantes mejoraron sus niveles de comprensión lectora, sin embargo, continúan con dificultades para establecer comparaciones, ordenar y contrastar diferentes puntos temáticos y desarrollar el pensamiento crítico. Es de resaltar, que durante las actividades de aplicación y refuerzo los estudiantes se sintieron a gusto leyendo los textos informativos porque se referían a situaciones reales de las cuales tenían un conocimiento previo, o se referían a animales, al medio ambiente, tecnología, temas con los cuales se sentían muy identificados y les

agradaba leer y socializar. Demostraron seguir la secuencia de estos textos con facilidad, puesto que la temática abordada fue de interés para los niños lo cual facilitó su comprensión.

En otras palabras, la intervención a través de la secuencia didáctica y el uso de textos informativos de diversas áreas, como herramienta importante para favorecer el aprendizaje de los estudiantes fue pertinente en cuanto se trabajó con base en el uso de las estrategias cognitivas y técnicas de lectura; las cuales ayudan al estudiante a reconocer las estructuras y categorías de información del texto durante las etapas del proceso lector, así él, tendrá una idea global de lo que va a leer e irá haciendo las debidas comprobaciones durante la lectura, así se contribuyó en el mejoramiento de la comprensión literal, inferencial y crítico intertextual; también se logró generar mayor interés por aprender, facilitar la interacción y comunicación entre estudiantes y docente, contribuyendo al desarrollo del aprendizaje cooperativo, colaborativo, autónomo y significativo.

Esta intervención pedagógica fue una experiencia gratificante y enriquecedora, ya que como maestros en formación obtuvimos las orientaciones pertinentes que sirvieron como insumos para cualificar y enriquecer la práctica en el aula y en las instituciones educativas donde se desarrolló la intervención didáctica.

En las instituciones educativas intervenidas se tienen grandes expectativas con respecto al mejoramiento de la comprensión lectora y de los resultados de pruebas saber en general, por lo cual esta responsabilidad ha recaído sobre los docentes en formación quienes han recibido las bases teóricas y metodológicas para implementar intervenciones que contribuyan a mejorar la calidad académica en estas instituciones, a partir de los procesos investigativos sencillos que

requieren la iniciativa por parte de los docentes para diseñarlos e implementarlos en relación a las necesidades de aprendizaje que se encuentran en el aula escolar.

Es así, como esta propuesta de intervención queda a disposición de los docentes del área de lengua castellana y de otras áreas que deseen implementarla como estrategia que involucre de manera activa a los estudiantes en procesos claros y significativos en los que se insista en la comprensión y producción de textos de diferentes tipologías, dotadas de actividades de enseñanza y aprendizaje eficaces que pongan en acción los elementos del proceso lector, que potencien sus habilidades, capacidades y conocimientos que conlleve a desarrollar una lectura crítica.

Cronograma

Actividades	Recursos	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre
Elaboración de la propuesta de intervención.	Computador, Documentos De referencia.								
Elaboración y aplicación Del pre test.	Documentos de referencia, fotocopias								
Diseño de la secuencia didáctica.	Computador, Doc. De referencia.								
Implementación de la Secuencia didáctica.	Computador, internet, fotocopias, televisor								
Elaboración y aplicación del pos test	Documentos de referencia y fotocopias.								
Análisis de resultados	Diario de campo, pre test y pos test								
Redacción del informe final	Computador								

Referencias

- Alexopoulou, A. (2010). *Tipología textual y comprensión lectora en E/LE*. Revista Nebrija de Lingüística Aplicada (2010) 9.
- Alvarez, A. T. (1996). *El texto expositivo-explicativo: su superestructura y características textuales*. Universidad Complutense de Madrid
- Arias, M. E., Beltrán, D. M., y Solano, M. (2012). *La secuencia didáctica como estrategia para desarrollar niveles de lectura crítica en estudiantes de grado quinto* (tesis Especialización). Corporación Universitaria Minuto de Dios. Bogotá, Colombia.
Recuperado:
http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/2406/TELEC_AriasIb arra MarthaErminia_2012.pdf?sequence=25/04/017
- Ausubel, D. B. (1976). *Psicología educativa*. México: Trillas.
- Camps, A. (2008). *Hacia un modelo de enseñanza de la composición escrita en la escuela. Lecturas complementarias para los maestros: Leer y escribir con los niños*, 22-31.
- Camps, A. (1995). *Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura*. Barcelona: Grao.
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua. Serie Didáctica de la Lengua y de la Literatura*. Editorial GRAÓ, Barcelona. 2003, 203 - 220
- Colombia en PISA 2012. *Principales resultados*. Consultado el 25 de abril del 2014.
Recuperado:
https://www.google.com/search?q=Colombia+en+PISA+2012.+Principales+resultados&ie=utf-8&oe=utf-8&client=firefox-b&gfe_rd=cr&dcr=0&ei=BIXFWYjEGojQ8AeryoXYBA
- Castillo, M., Triana, N., Duarte, P., Pérez, M., & Lemus, E. (2007). *Sobre las pruebas SABER y de estado: una mirada a su fundamentación y orientación de los instrumentos en lenguaje*. Bogotá: Icfes.

Constitución Política de Colombia. (1991)

De Zubiría, S. (1996). *Teoría de las seis lecturas: mecanismos del aprendizaje semántico*.

Bogotá D.C.: Fundación Alberto Merani para el Desarrollo de la Inteligencia. Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino.

Franco. Y. (2011). *Tesis de Investigación*. Blog en internet. Recuperado de: <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2011/06>

Goodman, K. (1982). *Los procesos de lectura I: Consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo*. Tomado de **Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura**, por Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio (Compiladoras). México. Siglo XXI, Editores, 1998, pp. 13-28, encontrado en

<http://delengualiteraturas.blogspot.com.co/2010/01/el-proceso-de-lectura-consideraciones>.

ICFES (2016a). *Informe nacional de resultados PISA 2012*. Bogotá

ICFES (2014), PRUEBAS SABER 3°, 5° y 9°: *Lineamientos para las aplicaciones muestral y censal 2014*. Tomado de:

http://www.atlantico.gov.co/images/stories/adjuntos/educacion/lineamientos_muestral_censal_saber359_2014.pdf.

Jakobson, R. (1984). *Ensayos de lingüística general*. Barcelona, editorial Ariel, S.A., Colección letras e ideas.

Kaufman, A. M., y Rodríguez, M. E. (2003), “*Hacia una tipología de los textos*” y “*Caracterización lingüística de los textos*”, en: *La escuela y los textos*, México, SEP/Santillana, pp. 5, 19-28 y 29-56

Ioé, C., (1993) *Investigación-Acción Participativa*. Introducción en España. Documentación social. España.

Matute, F. y Sierra, I. (2011) *Mejoramiento de la comprensión de lectura mediante el uso de textos expositivos en el grado cuarto de Básica Primaria*. (Trabajo de grado de Licenciatura en Lengua Castellana y Literatura). Florencia, Caquetá, Colombia: Universidad de la Amazonia.

Martínez, A. y Rodríguez, C. (1989). *Sobre la didáctica del texto expositivo. Algunas propuestas*

para la clase de lengua. p. 77 - 89

- M.E.N. (1998). Lineamientos curriculares de Lengua Castellana. Bogotá.
- M.E.N. (2002). *Estándares Básicos de Competencias de Lenguaje*. Bogotá.
- M.E.N. (2003). Ministerio de Educación Nacional. En M. d. Nación, Estándares Básicos Competencias de Lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas. Bogotá.
- M.E.N. (2016). Ministerio de Educación Nacional. Derechos Básicos de Aprendizaje. V.2. Lenguaje. Pág. 30. Bogotá
- Moreno, S., Madrid de forero, A. (2007). *Competencias de lectura crítica. Una propuesta para la reflexión y la práctica*. Acción pedagógica, no 16 / enero - diciembre, - pp. 58 – 68
- Ogle, D. M. (1991). Estrategias de lectura acerca del mundo real: el texto expositivo
- Pérez, A., M. (2003): M.E.N: Leer y escribir en la escuela: algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión. ICFES. P 12 - 40 - 42
- Pérez Dominguez, M., Raído Brañas, M.D., Ovalle Torres, M., González Sánche, L., Calero z, E., Piedra Gamidez, A., Calero, A. (2016). *El conocimiento de la estructura textual: una estrategia que ayuda al alumnado de Educación Primaria*. Recuperado de: <http://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/54080>
- Piñango, S. (2008). Enfoques Cualitativo y Cuantitativo de la investigación. Recuperado de: <http://es.scribd.com/doc/14238316/investigacion-cualitativa-y-cuantitat>
- Rincón., B. G., Pérez. A.M. (2009). *La pedagogía por proyectos y la secuencia didáctica entendidas como tipo de configuración didáctica*. Fragmento de un módulo virtual para CERLALC.
- Rodríguez, F. V. (2000). *Oficio de maestro*. Wagner Verlag sucht Autoren.
- Solé, I. (2012) *Competencia lectora y aprendizaje*. Revista Iberoamericana de educación n.º 59 pp. 43-61 (issn 1022-6508)
- Solé, I. (1997). *De la lectura al aprendizaje*. Revista Signos Nro. 20.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Editorial Graó. Barcelona. Octava edición. pág. 17 -55.
- Solé, I. (s.f). *Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora*. Infancia y Aprendizaje. Universidad Barcelona. 1987. P. 39 – 40. Tomado de: Dialnet.urioja.es

Anexos

Anexo 1.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL AVENIDA EL CARAÑO y DANTE ALIGHIERI Lenguaje – Sexto A PRUEBA DIAGNÓSTICA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Estudiante: _____ Fecha: _____

Dolor en los dientes

¿Sientes una ráfaga de dolor al beber líquidos muy fríos o muy calientes? Si la idea de un café o un helado te hace temblar, seguramente sufras de sensibilidad dental. Ésta aparece cuando queda expuesta la dentina, que es la capa que protege al nervio en tus dientes. Esto puede deberse a que las encías se han retraído, o a que el esmalte dental se ha debilitado. El dolor suele dificultar la higiene bucal diaria y puede llevar a la aparición de caries o enfermedades periodontales; pero una buena limpieza es esencial para solucionar el problema y mantener tu boca sana. Puedes utilizar una pasta dental diseñada específicamente para calmar el dolor y sumar visitas periódicas a tu odontólogo para asegurarte de que la situación está controlada.

¡Consulta a tu odontólogo! El mejor tratamiento suele ser la prevención. ¡Visita a tu profesional de confianza cada seis meses para mantener tu boca saludable!

<http://www.msn.com/es-co/salud/salud-bucal/%C2%BFest%C3%A1s-recibiendo-los-mensajes-de-tu-boca/ar-AAoZ79Y?li=AAggFp8&ocid=mailsignout>

Lee atentamente y responde las siguientes preguntas.

1. En el anterior texto, la expresión “Ésta aparece cuando queda expuesta la dentina”, la palabra subrayada se refiere a:
 - A. El dolor en los dientes
 - B. La sensibilidad dental
 - C. La idea de un café o un helado
 - D. Las encías
2. En la pregunta inicial del texto, las palabras subrayadas tienen una relación de significados
 - A. Diferentes
 - B. Contrarios
 - C. Semejantes
 - D. A y C
3. Según el texto, la capa que protege al nervio en tus dientes:
 - A. La encía
 - B. El esmalte dental
 - C. La dentina
 - D. La caries
4. Según el texto, la sensibilidad dental provoca:
 - A. Enfermedades periodontales
 - B. Debilidad en los dientes
 - C. Nervios en los dientes
 - D. Dolores en los dientes
5. En el texto, la palabra RÁFAGA significa
 - A. Cantidad
 - B. Intensidad
 - C. Disparos
 - D. Rápido
6. La última oración del párrafo

- A. Sugiere controlar la enfermedad
B. Enseña a cuidar la boca
- C. Recomienda cómo controlar la enfermedad
D. Enseña a evitar la caries.
7. Según el texto, las enfermedades periodontales se deben a:
A. La falta de higiene bucal
B. Tomar bebidas frías y calientes
C. Falta de prevención
D. Tomar café
8. El anterior texto tiene el propósito de
A. Definir las enfermedades periodontales
B. Caracterizar enfermedades de la boca
C. Informar sobre las causa de la sensibilidad dental.
D. Todas las anteriores
9. De acuerdo a la información que ofrece el texto, este es:
A. Argumentativo
B. Informativo
C. Instructivo
D. Descriptivo
10. En la expresión “ *El dolor suele dificultar la higiene bucal diaria y puede llevar a la aparición de caries o enfermedades periodontales; **pero** una buena limpieza es esencial para solucionar el problema y mantener tu boca sana*” la palabra subrayada tiene como función
A. Unir dos oraciones de igual categoría
B. Resaltar la importancia de la higiene bucal.
C. Señalar que no importa la higiene bucal
D. Recomendar el uso de la crema dental
11. La intención del autor es
A. Convencer al lector de visitar al odontólogo
B. Que el lector reflexione sobre la importancia de la salud oral
C. Evitar enfermedades periodontales
A. Controlar la caries
12. Según el texto, se puede afirmar que
A. El hombre prudente sabe prevenir el mal, el hombre valeroso lo soporta sin quejarse.
B. Hombre prevenido anda seguro en el camino
C. Más vale prevenir que curar
D. No dejes para mañana lo que puedes hacer.

Anexo 2

Matriz de análisis de resultados prueba diagnóstica

Prueba de lectura: _____

Total estudiantes: _____

Niveles de comprensión /preguntas		Institución educativa 1	Institución educativa 2	Análisis e interpretación cualitativa
Nivel literal				
Nivel inferencial				
Nivel crítico intertextual				
Análisis comparativ				

Anexo 3

PRESENTACIÓN PROPUESTA Y PRUEBA DIAGNÓSTICA		
SESIÓN N° 1	FECHA: 04 de septiembre/17	TIEMPO: 2 horas
SITUACIÓN O PROBLEMA A ATENDER	Bajos niveles de comprensión lectora.	
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Socialización del proyecto. Aplicación prueba diagnóstica de comprensión lectora “Dolor en los dientes”.	
COMPETENCIA	Comprendo la necesidad de usar nuevas estrategias para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora.	
DESEMPEÑOS	Reconocer y aceptar las dificultades que se tienen en comprensión lectora.	
INICIO (Motivación y Exploración de conocimientos previos)	Se inicia haciendo un conversatorio con los estudiantes sobre los resultados de la prueba SABER 5 – 2016, después se proyectan los resultados y se hace énfasis en sus bajos resultados, nivel mínimo e insuficiente, resaltando la necesidad de mejorar estos resultados específicamente en lectura. Luego se les da a conocer de forma oral el objetivo de este conversatorio y se les empieza a exponer la propuesta de intervención para fortalecer la competencia lectora a partir del texto informativo, con los estudiantes de grado sexto.	
DESARROLLO Presentación del tema o actividad, explicación y ejemplificación	La socialización de la propuesta de intervención se realizó de forma oral, con una presentación power point que se proyectó en un televisor. En ella se resaltó la importancia de la propuesta debido a los resultados obtenidos en la prueba SABER por la mayoría de ese grupo el año anterior. Luego se pasó a hacer aclaración de interrogantes con respecto a la propuesta y su importancia para mejorar la comprensión lectora. Esta se hace de forma oral, con preguntas como: - ¿Qué les pareció la propuesta? - ¿creen que es importante para su desempeño académico mejorar la competencia lectora?- ¿les gustaría participar en esta intervención didáctica? - ¿creen que el tipo de texto que se va abordar es el adecuado, les gusta?	
CIERRE o EVALUACIÓN Aplicación	Se inicia aplicando a los estudiantes una prueba diagnóstica de lectura, para conocer el nivel de comprensión lectora actual de los estudiantes de sexto. Esta prueba consiste en la lectura de un texto informativo corto, a la cual se hace un test tipo saber con 12 preguntas de selección múltiple y única respuestas que indagan por cada uno de los niveles de comprensión lectora. Anexo 1. Prueba diagnóstica “Dolor en los dientes”	
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	Resultados de la prueba	
RECURSOS	Televisor, computador, fotocopias.	
REFERENCIAS	Dolor en los dientes. http://www.msn.com/es-co/salud/salud-bucal/%C2%BFest%C3%A1s-recibiendo-los-mensajes-de-tu-boca/ar-AAoZ79Y?li=AAggFp8&ocid=mailsignout	

SESIONES DE LA SECUENCIA

Secuencia didáctica: caracterización de la tipología textual

SESIÓN N° 2	FECHA: 14 de septiembre de 2017	TIEMPO: 2 horas
SITUACIÓN O PROBLEMA A ATENDER	Dificultad para identificar tipos de textos.	
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	TIPOLOGÍAS TEXTUALES Lectura, trabajo en equipo, observación de diferentes tipos de texto para caracterizar y socializar.	
COMPETENCIA	Reconozco las características de los diversos tipos de textos que leo. Establece relaciones de semejanza y diferencia entre los diversos tipos de texto leídos	
DESEMPEÑOS	Reconoce las características de los diversos tipos de textos que lee.	
INICIO (Motivación y Exploración de conocimientos previos)	<p>Lo primero que se hace es dar a conocer a los estudiantes el objetivo de la clase. Luego se entrega una fotocopia del texto ¿Qué más encontramos en el libro infinito de los secretos de la naturaleza? con el cual se empieza el proceso lector y con el que se pretende que el estudiante identifique las tipologías textuales e implemente las estrategias de lectura en cada uno de sus momentos.</p> <p>Se solicita que observen los paratextos y responda los siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ ¿De qué crees que trata el texto?❖ ¿Qué conoces sobre los virus?❖ ¿Para qué crees que sirven los antibióticos? <p>Después el estudiante lee algunas partes del texto y realiza predicciones con respecto a la estructura del texto informativo para ello se solicita que desarrollen la sección:</p> <p>¡HAGAMOS ANTICIPACIÓN DE LA LECTURA!</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Según el título del texto, de qué trata este?❖ ¿Cómo está dividido el texto? En capítulos o secciones.❖ ¿Tiene títulos y subtítulos?❖ ¿Incluye una conclusión o párrafo final?	

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hay anotaciones o líneas subrayadas o en negrita que resaltan? ¿qué te pueden indicar estas palabras? ❖ ¿El autor utiliza diferentes marcas colores en la escritura del texto? ❖ Que tan amplio, extenso es el texto. ❖ ¿Cuál es la intención del texto? ❖ ¿El texto tiene la misma estructura que el cuento?
DESARROLLO Presentación del tema o actividad, explicación y ejemplificación	El docente hace una breve introducción sobre las clases de textos, en la que también va haciendo preguntas a los estudiantes sobre estos y sobre el texto que acaban de leer. Luego, proyecta un cuadro comparativo y una infografía sobre la caracterización de los textos, con los que amplía y complementa su exposición. Anexos 3 y 4
CIERRE O EVALUACIÓN Aplicación	Se proyecta y se entrega en fotocopias diferentes clases de textos para que los estudiantes en grupos de 4, los caractericen y expliquen la diferencia que hay entre ellos..
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	Fotografías, cuaderno con actividades realizadas sobre la caracterización de los tipos de texto.
RECURSOS	Televisor, fotocopias, computador, cuaderno de apuntes.
REFERENCIAS	<p>Roff Smith, National Geographic, No 2, enero, 1999. Recuperado de:</p> <p>Infografía. Tipos de textos. Recuperado de storify.com/Danielacarranza/clasificacion-de- textos/elements/23e2c4eb3b3f462c092507fb</p> <p>Tipos de textos. Cuadro compartivo. Tomado de: http://blocs.xtec.cat/batcast1/2013/11/17/propiedades-textuales/</p> <p>El sol, Salchichón de chocolate y condorito doctor: tomado de http://recursosdocentes.cl/lenguaje-comprension-lectora-5%CB%9A-y-6%CB%9A-basico/</p> <p>https://www.elespectador.com/por ley buscan que menores de 21 años no puedan beber licor.</p>

SESIONES DE LAS SECUENCIA

<i>Secuencia didáctica: caracterización de la tipología textual</i>		
SESIÓN N° 2	FECHA: 14 de septiembre de 2017	TIEMPO: 2 horas
SITUACIÓN O PROBLEMA A ATENDER	Dificultad para identificar tipos de textos.	
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	TIPOLOGÍAS TEXTUALES Lectura, trabajo en equipo, observación de diferentes tipos de texto para caracterizar y socializar.	
COMPETENCIA	Reconoce las características de los diversos tipos de textos que leo. Establece relaciones de semejanza y diferencia entre los diversos tipos de texto leídos	
DESEMPEÑOS	Reconoce las características de los diversos tipos de textos que lee.	
INICIO (Motivación y Exploración de conocimientos previos)	<p>Lo primero que se hace es dar a conocer a los estudiantes el objetivo de la clase. Luego se entrega una fotocopia del texto ¿Qué más encontramos en el libro infinito de los secretos de la naturaleza? con el cual se empieza el proceso lector y con el que se pretende que el estudiante empiece a identificar las tipologías textuales e implemente las estrategias de lectura en cada uno de sus momentos.</p> <p>Se solicita que observen los paratextos y responda los siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ ¿De qué crees que trata el texto? ❖ ¿Qué conoces sobre los virus? ❖ ¿Para qué crees que sirven los antibióticos? 	

	<p>Después el estudiante lee algunas partes del texto y realiza predicciones con respecto a la estructura del texto informativo para ello se solicita que desarrollen la sección:</p> <p>¡HAGAMOS ANTICIPACIÓN DE LA LECTURA!</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ ¿Según el título del texto, de que trata este? ❖ ¿Cómo está dividido el texto? En capítulos o secciones. ❖ ¿Tiene títulos y subtítulos? ❖ ¿Incluye una conclusión o párrafo final? ❖ ¿Hay anotaciones o líneas subrayadas o en negrita que resaltan? ¿qué te pueden indicar estas palabras? ❖ ¿El autor utiliza diferentes marcas colores en la escritura del texto? ❖ Que tan amplio, extenso es el texto. ❖ ¿Cuál es la intención del texto? ❖ ¿El texto tiene la misma estructura que el cuento?
DESARROLLO Presentación del tema o actividad, explicación y ejemplificación	<p>El docente hace una breve introducción sobre las clases de textos, en la que también va haciendo preguntas a los estudiantes sobre estos y sobre el texto que acaban de leer. Luego, proyecta un cuadro comparativo y una infografía sobre la caracterización de los textos, con los que amplía y complementa su exposición. Anexos 3 y 4</p>
CIERRE O EVALUACIÓN Aplicación	<p>Se proyecta y se entrega en fotocopias diferentes clases de textos para que los estudiantes en grupos de 4, los caractericen y expliquen la diferencia que hay entre ellos.</p>
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	<p>Fotografías, cuaderno con actividades realizadas sobre la caracterización de los tipos de texto.</p>
RECURSOS	<p>Televisor, fotocopias, computador, cuaderno de apuntes.</p>
REFERENCIAS	<p>Roff Smith, National Geographic, No 2, enero, 1999. Infografía. Tipos de textos. Recuperado de storify.com/Danielacarranza/clasificacion-de-textos/elements/23e2c4eb3b3f462c092507fb</p> <p>Tipos de textos. Cuadro compartivo. Tomado de: http://bloqs.xtec.cat/batcast1/2013/11/17/propiedades-textuales/</p> <p>El sol, Salchichón de chocolate y condorito doctor: tomado de http://recursosdocentes.cl/lenguaje-comprension-lectora-5%CB%9A-y-6%CB%9A-basico/</p> <p>https://www.elespectador.com/por ley buscan que menores de 21 años no puedan beber licor.</p>

SECUENCIA <i>¡Qué sabemos de los textos informativos!</i>		
SESIÓN: 3	FECHA:04/10/017	TIEMPO: 2 horas
SITUACIÓN O PROBLEMA A ATENDER	Poco uso y familiaridad del texto informativo en la comprensión lectora.	
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	TEXTO INFORMATIVO Y SUS CARACTERÍSTICAS Lectura y análisis de textos. Reconocimiento de estructura. Trabajo en equipo. Discusión – comparación.	
COMPETENCIA	Identifico las principales características formales del texto : formato de presentación, títulos, graficación, capítulos, organización, etc.	
DESEMPEÑOS	Identifica las principales características formales del texto informativo: formato de presentación, títulos, graficación, capítulos, organización, etc.	
INICIO (Motivación y Exploración de conocimientos previos)	En esta sesión se repasa la caracterización del texto informativo, esta se hará en un primer momento a través de una lectura como activación de conocimientos previos e implementación de las estrategias de lectura en el proceso lector. Se entrega copia de la lectura Guacamayo verde (Ara militar), para que lo observen y respondan las siguientes preguntas: ¿Qué ves en las imágenes? - ¿Qué sabes de los animales que se encuentran allí? - ¿Dónde viven? ¿En nuestros alrededores los encontramos? - ¿De qué se alimentan? Predice a partir del título, el tema. ¿Qué te sugieren las imágenes? - ¿Cómo está estructurado el texto? - ¿Qué conoces de las guacamayas? ¿Para qué crees que leeremos este texto? ¡APRENDAMOS ALGO NUEVO! LECTURA <i>Luego el docente hace lectura modelada y los estudiantes escuchan con atención la lectura.</i> Guacamayo verde (Ara militar)	
DESARROLLO Presentación del tema o actividad, explicación y ejemplificación	❖ En un segundo momento el profesor (a) a través de un video caracteriza y conceptualiza el texto informativo. El video “Conociendo el texto informativo” explica de forma breve el tipo de texto y sus características. ¡QUÉ APRENDÍ! ❖ Seguidamente se solicita a los estudiantes que realicen un esquema en el que sinteticen las características	

	<p>del texto informativo a partir del video.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Después se solicita a los estudiantes socializar con sus compañeros el esquema realizado. Cada uno debe dar razón de forma oral, lo que es un texto informativo y sus características, como de la lectura inicial. ❖ Por último, la docente proyecta una infografía sobre el texto informativo, con el que se le pide a los estudiantes que contrasten el esquema que elaboraron y en tal caso que lo complementen. Anexo 9 <p>En un tercer momento, se pide que cada estudiante lea nuevamente el texto anterior y desarrollen las actividades.</p> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <p>Lee el texto nuevamente, responde las preguntas y completa el cuadro.</p> <table border="1" data-bbox="703 495 1587 685"> <thead> <tr> <th></th> <th>Yo creo que significa...</th> <th>El diccionario dice...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Fragmentado</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Decrecido</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Eclosionar</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Migrar</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> • En grupos de 4 estudiantes, comprobar las predicciones hechas en el primer punto. <p>¿Cuál es el tema, de que trata el texto? - ¿Qué otro título le darías al texto? - ¿Qué intención tiene el texto? ¿Cuál es la intención del autor? - Estructura textual: ¿Cuántos párrafos hay? - Que palabras claves encuentra en cada uno de ellos. - Identifica la idea principal de cada párrafo..</p>		Yo creo que significa...	El diccionario dice...	Fragmentado			Decrecido			Eclosionar			Migrar		
	Yo creo que significa...	El diccionario dice...														
Fragmentado																
Decrecido																
Eclosionar																
Migrar																
<p align="center">CIERRE O EVALUACIÓN Aplicación</p>	<p>En un cuarto momento para verificar el proceso se aplica de forma individual una prueba de comprensión de la lectura trabajada durante la sesión.</p> <p>¡QUE APRENDÍ!</p> <p>Se le entrega una copia del texto “Guacamayo verde (Ara militar)” a cada estudiante para que hagan la lectura individual y desarrollen la prueba de comprensión del texto leído. Anexo10</p>															
<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p>	<p>Talleres desarrollados, fotografías.</p>															
<p>RECURSOS</p>	<p>Fotocopias, televisor, computador.</p>															
<p>REFERENCIAS</p>	<p>IUCN; BirdLife; www.loroweb.com; Reserva de la Biosfera Tehuacán - Cuicatlán por Mª Carmen Soria (Licenciada en Ciencias Ambientales)</p> <p>Infografía. El texto informativo. Recuperada de: elmarescolorazul.blogspot.com.co/2015/06/infografiaspa-el-texto-informativo.html</p> <p>Video conociendo el texto informativo. Recuperado de: www.youtube.com/watch?v=t0iuWzGh3z0</p>															

SECUENCIA		
<i>Identifiquemos diversas estructuras lógicas de un texto.</i>		
SESIÓN: 4	FECHA: 19 y 20/10/017	TIEMPO: 4 horas
SITUACIÓN O PROBLEMA A ATENDER	Desconocimiento de la estructura interna texto informativo y su relación con palabras claves/ marcadores de temporalidad, orden y adición, etc.	
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Superestructura textual	
COMPETENCIA	Reconoce las características y la situación comunicativa del texto informativo: propósito, a quien está dirigido, contenido, estructura.	
DESEMPEÑOS	Identifico las principales características de la estructura del texto: formato de presentación, títulos, graficación, capítulos, organización, etc.	
INICIO (Motivación y conocimientos y previos)	<p>Con el fin de conocer si los estudiantes conocen la estructura lógica del texto informativo se propone a los estudiantes realizar un ejercicio de escritura. Se organiza el grado en grupos de 4 estudiantes, a los cuales se les asignará las siguientes actividades alternadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A partir de un esquema lógico de secuencia realizar un ejercicio de escritura. Anexo 11 - Con el enunciado: “Avalancha en el colegio”, enumerar posibles causas que la provoquen y redactar el texto. - Después, cada grupo elige un expositor para socializar la actividad realizada. 	
DESARROLLO Presentación del tema o actividad, explicación y ejemplificación	<p>Antes de entrar en tema se continúa practicando las estrategias de lectura.</p> <p>Anticipación:</p> <p>De forma oral y en el grupo general se hace un conversatorio sobre la actividad anteriormente realizada, a partir de los siguientes enunciados con el fin de hacer uso de estrategias de lectura como la anticipación y predicción: ¿Qué tema iremos a desarrollar? ¿cuál será su importancia para la escritura de textos? Si estamos trabajando lectura, ¿por qué hacemos ejercicios de escritura?</p> <p>Seguidamente se hace la Conceptualización del tema.</p> <p>El docente hace exposición de los aspectos formales del texto informativo, ejemplifica y ejercita la temática de forma colectiva a través de una presentación power point. Anexo 12</p> <p>En un segundo momento el docente entrega a los estudiantes el siguiente texto “La lluvia le devolvió la vida a Caño Cristales”, recortado para que ellos en grupos de tres lo organicen y encuentren su estructura y coherencia, esta con el fin de comprobar el aprendizaje de la estructura lógica del texto.</p> <p>¡QUE APRENDÍ!</p> <p>Como tercera actividad, los estudiantes en sus correspondientes grupos realizaron la lectura del texto ordenado y revisado, quienes harán una discusión sobre el tema, con el fin de hacer que los estudiantes de forma oral hagan inferencias, y lectura crítica, que expresen sus valoraciones a cerca de la temática. Esta discusión girará en torno a los siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué les sugiere la imagen del texto? • ¿Habían escuchado hablar de este lugar? • ¿Dónde está ubicado? • ¿Les gustaría conocer más acerca de éste lugar y de su problemática? • ¿Les gustaría visitarlo? • ¿Cuál será el objetivo de la lectura del anterior texto? • ¿Cuál es la problemática que se presenta en este lugar? • ¿Por qué se considera importante la lluvia para Caño Cristales? <p>En un cuarto momento, se le solicita a cada estudiante que haga un escrito con sus valoraciones y conclusiones sobre la lectura.</p>	

<p>CIERRE o EVALUACIÓN Aplicación</p>	<p>Por último, se aplica una prueba de comprensión lectora con respecto al texto <i>“La lluvia le devolvió la vida a Caño Cristales”</i>. Ésta consta de 10 preguntas tipo SABER, selección múltiple y única respuesta, que indagan sobre el nivel literal, inferencial y crítico intertextual. Anexo 13</p> <p>Retroalimentación de los ejercicios de la actividad de inicio</p>
<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p>	<p>Texto escrito. Resultados de la prueba de comprensión.</p>
<p>RECURSOS</p>	<p>Televisor, computador, fotocopias, hojas en blanco y lapicero.</p>
<p>REFERENCIAS</p>	<p>www.pinterest.es/pin/423619908674597128/</p> <p>Sostenibilidad.semana.com/medio-ambiente/articulo/cano-cristales-resurge-gracias-a-las--lluvias/38701</p> <p>Perilla, C., M., Colmenares, R.,S.,A.Inteligencia Comunicativa 6.Voluntad. 2004.</p> <p>Portal del Idioma 7.Castellano y literatura.Grupo Editorial Norma.2003</p> <p>Pérez Domínguez Marta et al. El conocimiento de la estructura textual.Didactica de la Lengua y literatura. vol. 28, 215-242 . ISSN: 1130-0531 2016. http://dx.doi.org/10.5209/DIDA.54080</p> <p>https://elmarescolorazul.blogspot.com.co/2015/06/infografiaspa-el-texto-informativo.html.13/09/2017</p> <p>https://es.slideshare.net/amandalpz/los-textos-expositivos-15141741?next_slideshow=6</p> <p>https://es.slideshare.net/veronarodriguez/ppt-texto-expositivo-2015</p>

SECUENCIA		
<i>Usemos diferentes estrategias para comprender y extraer información.</i>		
SESIÓN: 5	FECHA: 23- 26/10/17	TIEMPO: 4 horas
SITUACIÓN O PROBLEMA A ATENDER	Desconocimiento de estrategias y técnicas de lectura (antes – durante – después).	
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Estrategias y técnicas de lectura.	
COMPETENCIA	Lee, caracteriza, compara y establece relaciones de semejanza y diferencia entre el contenido de los textos informativos leídos.	
DESEMPEÑOS	Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resumen, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas.	
INICIO (Motivación y Exploración de conocimientos previos)	<p>Durante esta sesión se pretende que los estudiantes conozcan y se familiaricen con las estrategias y algunas técnicas de lectura. Se inicia con una activación de conocimiento, para ello se proyectará el video estrategias de lectura; como tener una mejor comprensión de lectura, en donde se dan a conocer algunas de las estrategias y técnicas de lectura.</p> <p>Después de la observación se harán preguntas para que los estudiantes las contesten de forma oral de tal forma que se sigue haciendo uso de la anticipación de lectura con respecto al tema a desarrollar.</p> <p>Según el contenido del video, ¿Cuál sería el objetivo de la clase? ¿Sobre qué se trabajará en la clase? ¿Qué son y para qué nos sirven las estrategias de lectura? ¿Cuál de esas estrategias de lectura has usado?</p>	
DESARROLLO Presentación del tema o actividad, explicación y ejemplificación	<p>¡ANTICIPACIÓN DE LA LECTURA!</p> <p>Se continúa haciendo anticipación de lectura de forma oral, a través de las siguientes preguntas. Se pregunta:</p> <p>1. Pensemos en las estrategias de lectura y anticipémonos al tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué será y para que servirá la predicción, anticipación en la lectura de un texto? • ¿Para qué sirve un mapa mental y un mapa conceptual? • ¿Qué es un resumen? <p>¡APRENDAMOS ALGO NUEVO!</p> <p>Después el docente hará exposición a través de power point, de las estrategias y técnicas de lectura, para ampliar y complementar el conocimiento previo de los estudiantes. Se pide que presten mucha atención, porque luego, aplicaron estos saberes en la práctica de lectura. Anexo 14</p>	

<p>CIERRE o EVALUACIÓN Aplicación</p>	<p><i>¡COMPROBEMOS QUE APRENDÍ!</i> Para poner en práctica las estrategias de lectura, se implementará la estrategia SQA (lo que sé, lo que aprendí, lo que quiero aprender), con la que se hará la activación de conocimientos sobre el texto “<i>Tecnología en la comunicación</i>”. Anexo 15</p> <p>Para esta actividad se organizan a los estudiantes por equipos de 5 participantes y se les entrega un taquito de color en el cual deben escribir sobre el (S) ¿qué saben a cerca de tema expresado en el título? Con lo cual se induce al estudiante a realizar anticipación, muestreo, inferencia y confirmación). Las respuestas serán pegadas en un cartel distribuido en tres columnas correspondientes a S (lo que sé) a Q (lo que quiero saber o aprender) y A (lo que aprendí)</p> <p>Luego, se les da un nuevo taquito de otro color en el que deben escribir sobre (Q) “lo que quieren saber-aprender sobre el tema”, preguntas que también se pegan el cartel en la columna correspondiente.</p> <p>Después, se les hace entrega de la fotocopia del texto para que lean y al final hagan un contraste entre lo que sabían, querían saber y sus nuevos conocimientos que de igual manera pegaran en el cartel en la columna correspondiente a lo que Aprendí.</p> <p>También se les pide que durante la lectura apliquen la técnica del subrayado e identifiquen la idea principal del anterior texto. Que hagan un mapa conceptual o un mapa mental del texto leído. Y por último a partir de la técnica de subrayado elaborar con sus propias palabras el parafraseo o resumen del texto.</p>
<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p>	<p>Producto final, texto con las anteriores actividades. Fotografías</p>
<p>RECURSOS</p>	<p>Computador, televisor, fotocopias.</p>
<p>REFERENCIAS</p>	<p>Perilla, C., M., Colmenares, R., Sol Angely. Inteligencia Comunicativa. Voluntad. 2004. P.42 www.youtube.com/watch?v=poL1-HEfdXU. Video estrategias de lectura. MEN. Lenguaje 6. Posprimaria Rural. 2006.p. 235</p>

SECUENCIA <i>Preguntándome, también comprendo.</i>		
SESIÓN: 6	FECHA: 09/11/2017	TIEMPO: 3 horas
SITUACIÓN O PROBLEMA A ATENDER	Dificultad para ubicar en un texto escrito información puntual sobre ¿qué?, ¿Quiénes?, ¿Cuándo?, ¿Dónde, ¿por qué? y ¿Cómo?	
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	La noticia: Comprensión lectora literal.	
COMPETENCIA	Ubica en un texto escrito información puntual sobre ¿qué?, ¿Quiénes?, ¿Cuándo?, ¿dónde?, ¿Por qué? y ¿cómo?	
DESEMPEÑOS	Identifica y selecciona información explícita de un determinado texto.	
INICIO (Motivación y conocimientos previos)	Para activar los conocimientos previos y hacer énfasis en la lectura literal, a cada estudiante se le dará una ficha con una imagen para que la observen y contesten tres preguntas del nivel literal sobre la imagen de la ficha. Tendrán un tiempo de 5 minutos para observar y responder. Luego se socializa la actividad en otros 10 minutos. (Con ello se introduce el tema sobre la comprensión literal, haciendo énfasis en la importancia de leer muy atentamente las preguntas para así mismo responder correctamente.	
DESARROLLO Presentación del tema o actividad, explicación y ejemplificación	<p>Para continuar con la lectura literal se leerá un texto informativo expositivo: La noticia. Con la cual se va a identificar información explícita o sea información que se encuentra de forma textual.</p> <p>El docente va leyendo el texto y va haciendo preguntas:</p> <p>Según el título qué información nos ofrecerá el texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es una noticia? - ¿Cuál es la finalidad de las noticias? - Al igual que otros textos, la noticia también tiene una estructura, cuál es la estructura de la noticia? - ¿Qué características tiene una noticia? - ¿Qué tipo de texto es la noticia? - La noticia es una narración del autor o de un hecho o acontecimiento ocurrido. - ¿Por qué la noticia debe ser objetiva? <p>Después se organizan a los estudiantes en grupos y se les entrega la copia de una noticia “De escuela de tortura a territorio de esperanza”, para que identifiquen sus partes y cada una de sus características. Anexo 16</p> <p>1.-Extrae el Lead de la noticia, utiliza oraciones simples:</p> <p>¿Qué? _____</p>	

	<p>¿Quién? _____</p> <p>¿Dónde? _____</p> <p>¿Cuándo? _____</p> <p>2. identifica el cómo y por qué de los sucesos en la noticia.</p> <p>3. Analiza cada una de las características de la noticia: veracidad, objetividad, claridad, brevedad, generalidad, actualidad y proximidad.</p>
<p>CIERRE o EVALUACIÓN Aplicación</p>	<p>Para evaluar, se invita a los estudiantes a continuar en los mismos grupos para desarrollar la siguiente actividad que consiste en identificar la estructura de la noticia a partir del juego de papeletas con preguntas y respuestas sobre una noticia. (Qué ocurrió, dónde, cuándo, a quién le ocurrió, cómo, por qué? los estudiantes reciben preguntas y deben buscar las respuestas que la tienen compañeros de otros grupos. De esa forma van dando forma al texto que deben organizar y redactar coherentemente.</p> <p>Por último, se hace lectura y corrección con el texto original. Anexo 17</p>
Evidencia de aprendizaje	El texto producido por los estudiantes: la noticia.
RECURSOS	Televisor, computador, hojas de papel blanco.
Bibliografía	<p>https://creacionliteraria.net/2012/05/la-noticia-estructura-y-caractersticas/</p> <p>http://www.eltiempo.com/politica/proceso-de-paz/la-salida-de-los-actores-armados-ha-traido-paz-en-belen-de-los-andaques-caquet-148588</p> <p>https://www.pinterest.es/pin/383298618276301743/</p>

SECUENCIA

Observando y creando infomro a mi comunidad

SESION: 7	FECHA:14/noviembre/17	TIEMPO: 2 horas
SITUACIÓN O PROBLEMA A ATENDER	Reconoce y caracteriza la situación de comunicación que subyace en un texto - propósito del texto.	
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Lectura inferencial: Observar, leer y analizar comprensivamente afiches.	
COMPETENCIA	Lee, caracteriza, compara y establece relaciones de semejanza y diferencia entre el contenido de los textos informativos leídos.	
DESEMPEÑOS	Deduce el propósito de un afiche de estructura simple y con imágenes. Infiere el significado del texto.	
INICIO (Motivación y conocimientos previos)	Se va a observar y leer un afiche, para reconocer otro tipo de texto en el que sobresalen las imágenes y las palabras son pocas, es decir un texto discontinuo. El grado se organiza en grupos de 4 estudiantes. A cada grupo se le asigna un afiche para que lo observen, lean detalladamente y respondan las siguientes preguntas: - ¿Qué tipo de texto es este? - - ¿Han leído otros textos como este? - - ¿Dónde se puede encontrar este tipo de información? - - ¿Qué observan en el texto? - - ¿La intención del texto es promocionar o informar? - - ¿Quiénes anuncian? - - ¿A qué tipo de público se dirige este anuncio? - - ¿Qué sentimientos despierta? Ejemplo: estabilidad, seguridad, paternalismo, euforia, deseo, tristeza, alegría... ¿Por qué el mensaje es corto? - - ¿Qué tipo de letra se utilizó en el afiche? - - ¿Por qué los afiches usan colores?	
DESARROLLO Presentación del tema o actividad, explicación y ejemplificación	En un segundo momento se hace una exposición de los afiches que se repartieron a los diferentes grupos, en forma de galería para que todos los estudiantes los observen y completen la tabla del anexo 18 Terminada la actividad por los estudiantes, se solicita que ocupen sus puestos para el docente hacer la respectiva explicación con respecto al texto que estaban trabajando. 1. El docente expone con diapositivas las características del afiche y su función. Anexo 19 2. Después, para generar habilidades críticas y llevar al estudiante más allá del texto, el docente orienta a los estudiantes para que hagan una valoración personal, que den su punto de vista de forma individual, en un escrito de una página al afiche que más les haya llamado la atención, teniendo en cuenta si fomenta una sociedad de consumo, si no respeta la privacidad, si en el afiche se ofrece información engañosa o explota a los niños, ancianos, o fomenta valores y aporta a la sociedad.	
CIERRE O EVALUACIÓN Aplicación	Después para verificar el aprendizaje acerca de las características del afiche, se pide a los estudiantes se reúnan en los grupos iniciales para que elaboren un afiche sobre un evento a realizar en la institución educativa, para exponerlos utilizando la estrategia de galería.	
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	El afiche realizado por los diferentes grupos. El texto de la valoración crítica. - Fotografías.	
RECURSOS	Computador, televisor, fotocopias de afiches, cartulina, colores, marcadores.	
REFERENCIAS	http://slideplayer.es/slide/3125777/ http://jeffchiroque.blogspot.com.co/2015/02/afiches-publicitarios.html ww.google.com.co/search?q=imagenes+de+afiches&rlz=1C1GGRV_esCO756CO756&oq=informativodelguaico.blogspot.com.co/2016/12/seleccionado-el-afiche-del-carnaval.html	

SECUENCIA: <i>Leo, comprendo y me informo</i>	
SESIÓN: 8	FECHA: 15 de noviembre TIEMPO: 2horas
SITUACIÓN O PROBLEMA A ATENDER	Dificultad para inferir información a partir de la que plantea el texto tales, como información clave.
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Lectura crítica intertextual: Leer, analizar y discutir sobre un texto informativo.
COMPETENCIA	Lee, caracteriza, compara y establece relaciones de semejanza y diferencia entre el contenido de los textos informativos leídos.
DESEMPEÑOS	Identifica y selecciona información explícita de un determinado texto. - Infiere el significado del texto. Contrasta, cuestiona y valora la información leída
INICIO (Motivación y conocimientos previos)	Se recuerda la estructura y principales preguntas que conforman el texto informativo, como ejercicio de práctica. Este se realiza a través de la dinámica de la pregunta y respuesta, ya que permite contestar preguntas de respuesta explícita en las cuales deben leer muy bien la pregunta para responder correctamente. Se forman equipos de 4 estudiantes. Se entrega cuatro imágenes de animales (gato, ardilla, conejo y leopardo) con las siguientes preguntas al respaldo: ¿Quién es? ¿De qué se alimenta? ¿Dónde vive? ¿Cuándo es peligroso? ¿Cómo se desplaza? ¿Por qué no se debe cazar? Luego, se solicita a los estudiantes que se reúnan con quienes tienen la imagen del mismo animal para que socialicen las respuestas y compartan sus puntos de vista.
DESARROLLO Presentación del tema o actividad, explicación y ejemplificación	Continuando con el ejercicio de práctica, se trabaja la comprensión de lectura del texto “El bullying en Colombia”, Anexo 20, el cual se trabaja en grupos que se organizarán con la técnica grupal: grupo de expertos. Se dividen los estudiantes en seis grupos y se asigna un tema sobre el Bullying en Colombia, el cual deben leer y analizar a partir de los siguientes interrogantes: De qué trata el texto, para qué público está dirigido el mensaje, cuál es la intención del texto, qué importancia tiene el texto para cada uno y para la sociedad, cuál será la intención del autor. Luego, los expertos se mueven por las otras mesas para enseñar el tema a los otros estudiantes. Después se reúnen nuevamente los expertos para hacer una recapitulación a través de una cartelera, mapa conceptual, resumen del tema el cual va a socializar para aclarar y profundizar el tema ante el grupo.
CIERRE O EVALUACIÓN Aplicación	Evaluación: prueba tipo saber sobre los anteriores textos socializados, con preguntas que responden a los diferentes niveles de lectura con respuesta de selección múltiple, única respuesta. Anexo: 9 El bullying o matoneo en Colombia. Anexo 21
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	Fotografías, resultados de la prueba.
RECURSOS	Fotocopias, papel periódico, marcadores, televisor, colores
Referencias	http://www.colombialelegalcorp.com/bullying-o-matoneo-en-colombia

SECUENCIA		
<i>Apliquemos los conocimientos adquiridos para comprender textos informativos.</i>		
SECUENCIA		
<i>Apliquemos los conocimientos adquiridos para comprender textos informativos</i>		
SESIÓN: 9	FECHA: 16/noviembre	TIEMPO: 2 horas
SITUACIÓN O PROBLEMA A ATENDER	Bajo nivel de comprensión.	
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Ejercicios de comprensión lectora, creación de textos informativos.	
COMPETENCIA	Comprendo la necesidad de usar nuevas estrategias para el aprendizaje de la comprensión lectora.	
DESEMPEÑOS	Contraata, cuestiona y valora la información leída	
INICIO (Motivación y conocimientos previos)	<p>El profesor indica que se va a leer un cuento de José María Arguedas, “El sueño del Pongo”, en el cual se van a aplicar las diferentes estrategias y técnicas de lectura vistas. Para ello les entrega una fotocopia del cuento a cada estudiante para que hagan la primera lectura de exploración y les hace preguntas abiertas y libres para responder como actividad de conocimiento previo:</p> <p>¿Qué es un Pongo? En la pregunta ¿Cuál era el trato que recibían los <i>servientes</i> por parte de sus patrones durante la <i>Colonia</i>? También se pregunta por el significado contextualizado de las palabras subrayadas. ¿De qué cree que tratará la lectura?</p>	
DESARROLLO Presentación del tema o actividad, explicación y ejemplificación	<p>Después se hace lectura colectiva del texto “El sueño del Pongo” Anexo 22; los estudiantes leen por párrafos en voz alta y de esa forma se identifican fortalezas y debilidades de los estudiantes. Terminada la lectura se propone que cada estudiante en su cuaderno de apuntes desarrolle el taller que comprende preguntas abiertas y cerradas por cada nivel: literal, inferencial y crítico.</p> <p>NIVEL LITERAL ¿Cómo era el Pongo? - ¿Qué le pregunta el patrón delante de la servidumbre?- ¿A qué animal lo obligaban a imitar? -¿Qué contenía la copa de oro? -¿Qué solía decir el Pongo cuando le daban una orden?</p> <p>NIVEL INFERENCIAL 1. ¿Por qué no pudo contener la risa el patrón al ver al Pongo? ¿Por qué el patrón despreciaba al Pongo? 2. ¿Cómo era la conducta del patrón antes del sueño? Por qué lo consideraban “huérfano de huérfanos”? 3. ¿Qué mensaje envía el Pongo al patrón al contarle el sueño?</p> <p>NIVEL CRÍTICO 4. ¿Te ha gustado el cuento? ¿Por qué? ¿Te parece justo lo que hacía el patrón al Pongo? Explica ¿Por qué? En la sociedad consideras que la gente de bajos recursos debe ser despreciada? ¿Por qué? 5. ¿Qué otras injusticias existen en la actualidad? Comenta una de ellas. - Hoy en día ¿Crees que hay patrones similares al de la lectura?¿Qué emociones despertó en ti la lectura del cuento?</p>	
CIERRE O EVALUACIÓN	Para comprobar el aprendizaje sobre la estructura de la noticia, se convertirá en una noticia el cuento de Sueño del Pongo. Se les recuerda utilizar las preguntas que estructuran la noticia.	
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	Resultados del taller y la noticia.	
RECURSOS	Fotocopias, internet.	
REFERENCIAS	http://userpage.fu-belin.de/vazquez/vazquez/arguedas.htm	

SESIÓN: 10 y 11	FECHA: 21- 22 noviembre	TIEMPO: 4 horas
SITUACIÓN O PROBLEMA A ATENDER	Bajo nivel de comprensión	
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Ejercicios de aplicación sobre la comprensión lectora textos informativos.	
COMPETENCIA	Comprende la necesidad de usar nuevas estrategias para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora.	
DESEMPEÑOS	Identifica y selecciona información explícita e implícita de un determinado texto. Contrasta, cuestiona y valora la información leída.	
INICIO (Motivación y conocimientos previos)	El maestro hace un conversatorio con los estudiantes sobre cómo se han sentido con las diferentes actividades y talleres prácticos, recordándoles que las actividades que se han realizadas están dirigidas a mejorar la comprensión lectora y que por tanto se hace necesario que cada actividad que desarrollen la realicen con mucha atención y responsabilidad.	
DESARROLLO Presentación del tema o actividad, explicación y ejemplificación	<p>Se realiza el desarrollo de un taller práctico de lectura y escritura, con el que se busca ejercitar el proceso lector en sus diversos niveles de comprensión; en el que se realizarán ejercicios de léxico, sinonimia, relación, completar, falso – verdadero, concordancia.</p> <p>Se hace lectura individual y en silencio de una noticia ficticia con base al cuento “Caperucita Roja”.</p> <p><i>27 septiembre 1997</i> <i>Ayer por la mañana en el pueblo de San Jacinto un lobo devoró a una mujer de 60 años y estuvo a punto de comer a una de sus nietas. La niña, conocida como Caperucita Roja, había llevado la merienda que su madre le había preparado para la abuelita; quien vivía al otro lado del bosque.</i> <i>Afortunadamente llegó un leñador y salvó a Caperucita Roja</i> <i>Tomado de Propuesta de evaluación de la comprensión lectora 2014.</i></p> <p>Después de la lectura se hace la comprensión lectora de la noticia a partir de las siguientes actividades: Nivel literal. ¿Qué sucedió? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿A quién le sucedió? - 2. Convierte tu cuento favorito en una noticia. Debes: - Inventar un título. - Responder brevemente las preguntas: ¿Qué pasó? ¿Quiénes participaron? ¿En dónde pasó?, ¿cuándo pasó? -Lectura de noticias a través de la técnica intercambio entre pares. Conversatorio sobre el ejercicio, cómo se sintieron, que les gustó, y recomendaciones para mejorar la noticia.</p>	
CIERRE O EVALUACIÓN Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza un texto informativo. Formar equipos de 3. Buscar un texto informativo de alguno de los libros de texto de las diversas áreas. Hacer una lectura compartida e identificar el título y elaborar resumen de la introducción, del desarrollo y del cierre. - Hacer intercambio del escrito para leer y hacer sugerencias para mejorar. - Prueba de lectura estructurada con preguntas que interrogan por los niveles de comprensión. Anexo 23 	
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	Los talleres desarrollados por los estudiantes.	
RECURSO	Fotocopias, hoja tamaño carta en blanco, lapicero, colores	

REFERENCIAS	CuadernilloDComprensionLec6toEP.pdf.Propuesta de evaluación de la comprensión lectora 2014. Tomado de: http://educacionprimaria.mx/cuadernillo-de-lecturas-y-actividades-para-la-comprension-lectora-para-sexto-grado-de-primaria/Siles. A., José. (1988). Ejercicios de léxico a partir del texto.ASELE.Centro Virtual Cervantes.
-------------	---

SECUENCIA <i>Prueba postest</i>		
SESIÓN: 12	FECHA: 27 de noviembre	TIEMPO: 2 horas
SITUACIÓN O PROBLEMA A ATENDER	Bajo nivel de comprensión	
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Prueba de salida o postest.	
COMPETENCIA	Comprendo la necesidad de usar nuevas estrategias para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora.	
DESEMPEÑOS	Identifica y selecciona información explícita, implícita de un determinado texto. Contrasta, cuestiona y valora la información leída.	
INICIO (Motivación y conocimientos previos)	Se dialoga con los estudiantes sobre la importancia de la prueba escrita que se va aplicar durante la clase, ya que con esta cerramos el proceso de la intervención y se verificará y comprobará lo aprendido durante las diferentes sesiones.	
DESARROLLO Presentación del tema o actividad, explicación y ejemplificación	Se le invita a los estudiantes a ocupar puestos individuales, a estar muy juiciosos para que lean y contesten la prueba estructurada de salida que consiste en una prueba de un texto informativo, noticia; con 12 preguntas de selección múltiple, única respuesta, 4 preguntas correspondientes al nivel literal, 4 al nivel inferencial y 4 de tipo crítico intertextual.	
CIERRE O EVALUACIÓN Aplicación	Aplicación de la prueba de salida del texto informativo “¿Por qué esta araña tiene un trasero como la cabeza de Pikachu? Por Sarah Gibbens.	
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	Resultados de la prueba. Fotografías de la aplicación de la prueba.	
RECURSOS	Fotocopias, lapicero.	
REFERENCIAS	www.nationalgeographic.es/animales/2017/10 .	

PRUEBA DE SALIDA O POSTEST

INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL AVENIDA EL CARAÑO
Lenguaje – Sexto A
Prueba postest de comprensión lectora

Estudiante: _____ Fecha: 24 noviembre de 2017

Lee con mucha atención y responde las preguntas de selección múltiple con única respuesta.

¿Por qué esta araña tiene un trasero como la cabeza de Pikachu?

Por Sarah Gibbens



Los colores brillantes de la *Micrathena sagittata* probablemente ayudan a la araña a atraer a sus presas, mientras que las púas exteriores sirven como mecanismo de defensa.

Mientras investigaba en las junglas de Honduras, el explorador de National Geographic **Jonathan Kolby** se tropezó con el intento más cercano de la naturaleza de crear al querido Pokémon amarillo, **Pikachu**.

La parte posterior del abdomen de esta araña, *Micrathena sagittata*, presenta marcas de color amarillo brillante con dos largas espinas traseras que terminan en puntas blancas. A los lados de esta estructura parecida a Pikachu se pueden ver **filas de espinas** bastante más amenazantes que la adorable criatura dibujada. El resto del cuerpo de la araña es de un color rojizo brillante, casi parecido al de una hormiga.

Cuando Kolby vio por primera vez a la *Micrathena* en su centro de investigación en el parque nacional de Cusuco, los rasgos caricaturescos de la araña fueron **lo primero que vio**.

Aunque este viaje a Honduras, fue la primera vez que un especialista en anfibios ha visto a esta araña, las *Micrathenas* con forma de flecha se distribuyen **por toda Norteamérica** y son muy comunes en Estados Unidos. Sin embargo, pueden ser difíciles de ver, ya que son muy pequeñas. Las hembras, que suelen tener **el doble de tamaño** que los machos, pueden crecer hasta un centímetro (patas incluidas).

Su abdomen amarillo, que solo se da en las hembras, suele llamar la atención. Los científicos creen que esto podría ayudar a la araña **a cazar insectos**. Un estudio de 2002 publicado en la revista *Ecological Entomology* describía a una araña australiana con un abdomen negro y amarillo, y demostró que sus colores brillantes podrían ayudarla a **atraer a sus presas**.

Empleando un rotulador negro, los investigadores **«quitaron» el color amarillo** brillante de la espalda de la araña. Las arañas cuyos colores habían sido ocultados de esta forma tenían de media menos éxito a la hora de capturar a sus presas. Al igual que las *Micrathenas* con forma de flecha, las arañas australianas son depredadoras que prefieren **«sentarse y esperar»** atrapar a sus presas en grandes telarañas.

Aunque el color amarillo intenso podría atraer a las presas, las espinas **mantienen a raya a los depredadores**. Kolby explicó que las espinas podrían dificultar que animales como las aves se traguen a las pequeñas criaturas.

Tomado de: <http://www.nationalgeographic.es/animales/2017/10>.

1. El texto anterior tiene como propósito principal
 - A. Describir las diferencias y semejanzas entre la araña y pokemom.
 - B. Definir los aspectos del hábitat natural de las arañas.
 - C. Informar sobre el descubrimiento de una nueva especie de arácnidos.
 - D. Argumentar la razón por la cual se considera peligroso pokemon.

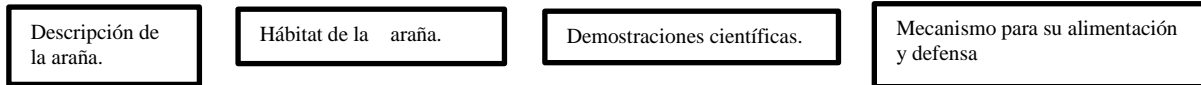
2. Según el texto, la *Micrathena sagittata* es muy difícil de ver debido a
 - A. Su tamaño
 - B. Sus colores
 - C. Su cuerpo grande y robusto.
 - D. Forma de flecha

3. En el anterior texto, Kolby, compara a la *Micrathena* con
 - A. El estómago de Picachu.
 - B. La cabeza de Picachu
 - C. El tamaño de Picachu.
 - D. El color rojizo de las hormigas.

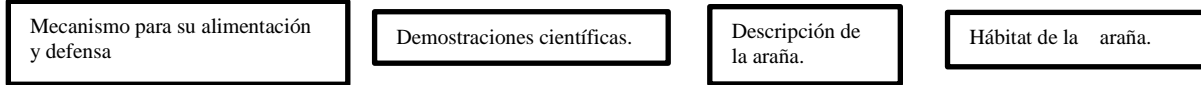
4. En el párrafo cinco del anterior texto, en la expresión “Los científicos creen que esto podría ayudar a la araña **a cazar insectos**” la palabra subrayada se refiere a:
 - A. Al parecido con Picachu
 - B. Tamaño de la araña
 - C. Color en su estómago
 - D. La fila de espinas

5. El esquema que mejor representa la organización de las ideas del texto es:

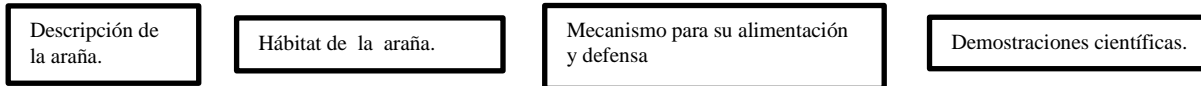
A.



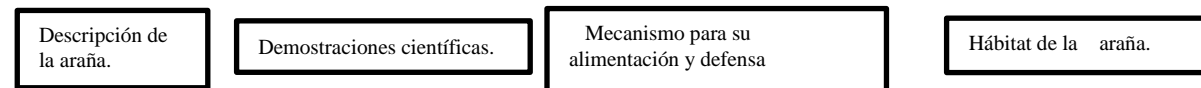
B.



C.



D.



6. Por la información que ofrece el anterior texto, este se puede considerar

- A. Descriptivo
- B. Instructivo
- C. Argumentativo
- D. Informativo

7. En la expresión del texto leído “las *Micrathenas* con forma de flecha son depredadoras” la palabra subrayada se puede sustituir sin cambiar el significado del escrito, por:

- A. Reptadoras
- B. Herbívoras
- C. Cazadoras
- D. Agresivas

8. El autor del anterior texto es

- A. National Geographic
- B. Sarah Gibbens
- C. La revista Ecological Entomology
- D. Jonathan Kolby

9. La expresión del último párrafo del anterior texto, “... mantienen a raya a los depredadores” significa:

- A. Le da confianza a los depredadores
- B. Le pone límites a sus depredadores
- C. Asesina a sus depredadores
- D. Alimenta con raya a sus depredadores

10. Según el escrito, otro título para este texto, sería:

- A. La araña con espinas blancas
- B. La araña de estómago amarillo
- C. La araña pikachu
- D. La araña pokemon

11. En la expresión “Los investigadores «**quitaron**» **el color amarillo** brillante de la espalda de la araña” del antepenúltimo párrafo del anterior texto, la palabra quitaron está entre comillas para

- A. Indicar que es una acción no definitiva.
- B. Resaltar que cambiaron el color para siempre
- C. Señalar que se trató de un experimento.
- D. A y C

12. Quién hizo el descubrimiento de la araña *Micrathena sagittata* fue:

- A. Sarah Gibbens
- B. La revista Ecological Entomology
- C. National Geographic
- D. Jonathan Kolby

