

**VALORACIÓN DE LAS PRÁCTICAS AGRÍCOLAS EN EL MARCO DEL PEI,  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL PARAÍSO, SEDE EL AGUACATILLO**



**DORIS IMBACHI**

**Trabajo de grado Para optar el título de licenciada en Etnoeducación**

**Director:**

**FRANCO GARZON**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
PROGRAMA LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN  
POPAYÁN, CAUCA**

**2014**

**DEDICATORIA**

*A Lizet Katherine Ibarra, Estiven Daniel Ibarra y Gisela Samboní, mis hijos por ser la inspiración, motivación y acompañamiento en el desarrollo de la Licenciatura.*

*A mis compañeros y profesores, por brindarme su amistad y cariño.*

*A todos aquellos que aportaron sus conocimientos en este proceso de formación.*

## **AGRADECIMIENTOS**

A campesinos y campesinas de la vereda el aguacatillo que siembran esperanzas de vida a partir de las prácticas agrícolas tradicionales y entretejen procesos de identidad y cultura por la pervivencia como pueblo.

A la comunidad campesina de la Vereda El Aguacatillo en especial a los mayores y mayores, sabios; también a los estudiantes por brindarme la oportunidad de desarrollar mi trabajo de grado en su territorio y por permitirme aprender sus conocimientos ancestrales.

A la Universidad del Cauca, el Departamento de Estudios Interculturales y la Licenciatura en Etnoeducación. A los docentes, por su entrega y dedicación al brindarme sus conocimientos y valiosas orientaciones durante la carrera y en todas las fases de este trabajo de investigación, especialmente al docente Franco Garzón por su entero apoyo y colaboración en la culminación de esta etapa de mi formación profesional

## CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	10
EL REFERENTE INVESTIGATIVO.....	12
CAPITULO I_ EL TERRITORIO DE SUCRE .....	15
1.1 Generalidades del Municipio de Sucre .....	15
1.2 Corregimiento del Paraíso.....	23
1.3 Vereda El Aguacatillo.....	25
CAPITULO II_ CONCEPTOS CONVOCADOS EN LA INVESTIGACIÓN .....	28
2.1 La Agricultura Tradicional, una estrategia de pervivencia.....	29
2.2 Planes y Proyectos de Vida.....	34
2.3 La agricultura tradicional como medio de reproducción social y cultural.....	39
2.4 Las prácticas y los conocimientos tradicionales .....	41
2.5 Práctica Tradicional Agrícola .....	49
2.6 La Huerta tradicional, un espacio de gestión de las Prácticas Agrícolas Tradicionales .	51
CAPITULO III_ PRÁCTICAS AGRÍCOLAS TRADICIONALES EN LA VEREDEA DEL AGUACATILLO.....	55
3.1 Las Prácticas Agrícolas tradicionales y la Memoria Oral.....	56
3.2 La Tierra Como Espacio Sagrado .....	58
3.3 Prácticas Agrícolas Tradicionales.....	59
3.3.1 Preparación de terreno.....	59

3.3.2 La Siembra de la vida.....	60
3.3.3 Limpiezas .....	64
3.3.4. Cosecha. ....	65
3.3.5. Conservación de semillas.....	66
3.4 La Huerta Tradicional o huerta Cacera, una práctica de vida.....	69
3.4.1 Recorriendo una huerta casera o delantera.....	72
3.5 Prácticas de Salud Tradicional.....	75
<b>CAPITULO IV. _PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL Y LAS PRACTICAS AGRICOLAS TRADICIONALES EN LA E.R.M EL AGUACATILLO .....</b>	<b>81</b>
4.1 El Proyecto Educativo Institucional (PEI).....	81
4.1.1 Plan de estudios de Ciencias Naturales Grado tercero. ....	84
4.1.2 Plan de Estudios Ciencias Sociales. ....	87
4.1.3 Las prácticas educativas .....	92
4.1.4 Actividades con los estudiantes en relación con las prácticas agrícolas tradicionales. ....	100
4.2 Propuesta de integración de prácticas agrícolas tradicionales al plan de estudios de ciencias sociales y ciencias naturales .....	104
4.2.1 Principios de una educación campesina. ....	105
4.2.2 Valores para una educación campesina.....	106
4.2.3 Fundamentos de una educación campesina.....	107
4.2.4 Prácticas agrícolas tradicionales y territorio. ....	110
4.2.5 Las Ciencias Sociales y Ciencias Naturales en el PEI .....	112

4.2.6 Objetivos del plan de estudios en Ciencias Sociales y Naturales integrado con las prácticas agrícolas tradicionales.....	115
4.2.7 Propuesta de integración de Prácticas Agrícolas al Plan de Estudios de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales. Grados 3° a 5.....	116
CONSIDERACIONES FINALES .....	121
BIBLIOGRAFÍA .....	123
WEBGRAFÍA .....	125

## LISTA DE TABLAS

	<b>Pág.</b>
Tabla 1. Tiempos de siembra de acuerdo a los agricultores de la vereda El Aguacatillo.	63
Tabla 2. Especies que se cultivaban en el pasado, especies que se cultivan en la actualidad, especies introducidas a la huerta casera.	74
Tabla 3. Clasificación de las enfermedades y tratamiento entre los habitantes de la vereda El Aguacatillo.	77
Tabla 4. Enfermedades tratadas por Médicos Tradicionales de la vereda El Aguacatillo.	78
Tabla 5. Área: de ciencias naturales y educación ambiental, grado: tercero	85
Tabla 6. Área: ciencias naturales y educación ambiental, grado: cuarto	86
Tabla 7. Área: ciencias naturales y educación ambiental, grado: quinto	87
Tabla 8. Área: ciencias sociales, grado: tercero	88
Tabla 9. Área: ciencias sociales, grado: cuarto	89
Tabla 10. Área: ciencias sociales, grado quinto	90
Tabla 11. Propuesta de Integración de las prácticas agrícolas tradicionales y las ciencias naturales de 3° a 5° grado.	113
Tabla 12. Propuesta de Integración de las prácticas agrícolas tradicionales y las ciencias naturales de 3°, 4° y 5° grado.	114
Tabla 13. Unidad Temática: Semillas Propias.	116
Tabla 14. Unidad Temática: Practicas de siembra	117
Tabla 15. Unidad temática: La huerta casera	118
Tabla 16. Unidad Temática: Organización Comunitaria.	118
Tabla 17. Unidad Temática: Salud y medio ambiente.	119
Tabla 18. Unidad temática. El trueque	119
Tabla 19. Unidad Temática: Conflicto Comunitario	120

## LISTA DE FIGURAS

	<b>Pág.</b>
Figura 1. Municipio de Sucre en el Cauca y Colombia.	15
Figura 2. Panorámica de Cabecera Municipal de Sucre.	17
Figura 3. Marcha estudiantil apertura de la semana Cultural en Sucre.	19
Figura 4. Celebración Semana Santa en Sucre.	20
Figura 5. Panorámica de plaza e iglesia Sucre.	21
Figura 6. Cultivos de maíz	22
Figura 7. Cultivos de Maíz y Café, Zapallo, Piña, Alchucha.	22
Figura 8. Cultivos de Zapallo, recogiendo con los campesinos	23
Figura 9. Corregimiento Paraíso.	24
Figura 10. Vereda El Aguacatillo.	25
Figura 11. Mayora campesina en labores agrícolas.	49
Figura 12. Campesina en cultivo de cebolla.	51
Figura 13. Campesina cosechando Alchucha.	54
Figura 14. Sabía Anciana Compartiendo conocimientos con campesinas.	57
Figura 15. Espacio de vida	58
Figura 16. Abono y preparación del terreno.	59
Figura 17. Malques de arracacha para la siembra.	60
Figura 18. Limpieza de cultivo cebolla.	64
Figura 19. Campesinos deshierbando la huerta.	65
Figura 20. Cosecha de choclo vereda el Aguacatillo.	66



Figura 21. Maíz Seleccionado para la siembra.	67
Figura 22. Malques de arracacha y calabaza.	67
Figura 23. Mayor trabajando en la Huerta Tradicional.	69
Figura 24. Huerta Tradicional Vereda Aguacatillo.	71
Figura 25. Campesino preparando terreno para siembra de repollo.	72
Figura 26. Huerta casera.	73
Figura 27. Entrevista a Sobandero de la comunidad del Aguacatillo.	75
Figura 28. Escuela Rural Mixta El Aguacatillo.	82
Figura 29. Esquema de Proyecto Educativo Institucional.	83
Figura 30. Practica con los niños	92
Figura 31. Estudiantes de la Escuela El Aguacatillo.	93
Figura 32. Estudiantes de escuela El Aguacatillo.	94
Figura 33. Cuaderno de ciencias sociales	97
Figura 34. Libro y cuaderno de estudiante grado tercero.	99
Figura 35. Dibujo de chagra, estudiante grado tercero.	101
Figura 36. Trabajo de estudiante, grado quinto.	102
Figura 37. Dibujo Huerta Tradicional.	102
Figura 38. Plantas medicinales estudiante grado tercero.	103

## INTRODUCCIÓN

Este trabajo investigativo realizado en la vereda El Aguacatillo, corregimiento del Paraíso, municipio de Sucre visibiliza la importancia de las Prácticas Agrícolas Tradicionales, toda vez que son generadoras de procesos comunitarios y pedagógicos que transitan hacia la valoración del saber que tienen los campesinos en relación con una agricultura sostenible o amigable con el medio ambiente. En este sentido se sistematiza algunas prácticas sobre los procesos de crianza de las plantas con el fin de evidenciar las concepciones que allí perviven.

Las prácticas tradicionales en la producción agrícola se reflejan en diferentes dimensiones: en el paisaje, la cultura, en la distribución entre lo silvestre y lo cultivado, en la rotación entre explotación y descanso, en la siembra de los cultivos para una buena producción teniendo en cuenta las fases de la luna. Es en estos contextos que se refleja el pensamiento y el saber local de la comunidad mestiza del Aguacatillo.

Es pertinente nombrar que aun en la actualidad existen algunas prácticas tradicionales en la producción agrícola, aun vivas en la memoria colectiva cotidiana y usables en la siembra de caña de azúcar, frijol, maíz, yuca, colino, arracacha, etc en contraste con el avance de la moda tecnológica que promueve la siembra de café en grandes cantidades y al cultivo de la coca también en grandes cantidades se está introduciendo nuevas semillas y nuevas variedades que no son propios de la región.

Dicho proceso social y agrícola promueve la pérdida y el olvido de las semillas nativas, así mismo la escases de productos que antes se producían en la región y la incorporación a cadenas productivas y consigo paquetes tecnológicos descontextualizados de la realidad. Estas razones conducen a que la comunidad formule iniciativas para solucionar el problema de la expansión de café, los cultivos de uso ilícito que conducen a la pérdida de las semillas y el saber local a partir de la interlocución de diversos sectores políticos, sociales, ambientales, agrícolas y educativos.

La gran cantidad de interrogantes que surgieron al analizar la problemática plateada, me llevaron a tomar una actitud constructiva e innovadora desde investigación acción participativa

(IAP), y el trabajo etnoeducativo participando en los diferentes espacios de vida comunitaria (minga, huerta familiar, trabajo comunitario), que permitieron pensar en el fortalecimiento de las prácticas tradicionales, la huerta familiar diversificada en donde se posibilite a integración familiar. Lo anteriormente planteado conlleva a pensar en ¿cuál es el papel del conocimiento sobre las prácticas agrícolas tradicionales en un contexto político y educativo?, ¿en dónde está el conocimiento?, ¿quién posee el conocimiento? ¿Cómo se enseña y se aprende ese conocimiento? Preguntas básicas que permiten ver una amalgama de espacios y actores que se interrelacionan en relación con la valoración de las prácticas agrícolas tradicionales.

Por otra parte se menciona que el presente texto se constituye de cuatro capítulos, primeramente se realiza un recorrido por el contexto del municipio de Sucre, del corregimiento del Paraíso y finalmente de la vereda del Aguacatillo con el fin de reconocer las particularidades regionales, ambientales, sociales y educativas. Se desarrolla a partir de la búsqueda de documentos en la secretaria de cultura del municipio, en la coordinación de desarrollo, y sobre todo en entrevistas a los comuneros.

En segundo momento se convocan conceptos sobre las prácticas agrícolas tradicionales, se postulan algunas tendencias políticas a cerca de la agricultura tradicional y la agricultura convencional o agroquímica y las contradicciones que allí se presentan, dejando ver que las técnicas campesinas contienen expresiones de conservación y de reproducción cultural que se pueden ubicar como estrategias de resistencia. También indaga por los conocimientos tradicionales y los proyectos de vida como una estrategia de conservación de la biodiversidad y de las relaciones que se gestan al relacionarse endógenamente y hacia afuera.

En tercer momento se indaga por las prácticas agrícolas tradicionales, toda vez que existe un tejido de saberes y redes de sabedores que continúan perfeccionando las técnicas para sembrar la vida y seguir dando vida al territorio campesino, se desarrolla el tema de la memoria oral, y las concepciones del territorio. Lo anteriormente planteado se vislumbra a partir de las prácticas agrícolas tradicionales en relación con la preparación del terreno, la siembra, el cultivo, la cosecha y la conservación de semillas. Así mismo se trabaja el tema de la Huerta Tradicional, la medicina tradicional.

Finalmente se intenta fortalecer las prácticas agrícolas tradicionales en la Escuela Rural Mixta El Aguacatillo a partir de una propuesta de integración entre los conocimientos que emite el Ministerio de Educación Nacional y los conocimientos tradicionales a partir de la construcción y resignificación de principios, valores y fundamentos comunitarios.

A través de esta investigación se enriquece el intercambio y el dialogo entre los mayores, mujeres, niños y la construcción de conocimiento colectivo con el fin de incidir en el ámbito educativo y en el ámbito comunitario.

### **EL REFERENTE INVESTIGATIVO**

El proceso investigativo con el cual abordé este esfuerzo es el enfoque cualitativo ya que nos permite comprender la cultura, estableciendo características, cualidades y particularidades que determinan la realidad, porque hay un acercamiento con los protagonistas del proceso, de acuerdo a Mendoza (2006: 5). “La investigación cualitativa abarca enfoques que por definición, no se basan en medidas numéricas. Se sirve de entrevistas en profundidad o de análisis de materiales históricos. Utiliza el método discursivo e intenta estudiar de forma global un acontecimiento o unidad”.

Dentro del enfoque cualitativo de investigación, se escogió la etnografía como técnica de recolección de información, ya que “ tiene que describir e interpretar el comportamiento cultural nos ayuda a entender cómo funcionan determinados sistemas sociales proporcionándonos una información descriptiva detallada, junto con una interpretación y relacionando esa descripción e interpretación con las pautas y los significados implícitos que mantienen, más o menos en común, los miembros de esa sociedad”. (1985:187, 203)

“Puede considerarse como una técnica para describir una situación cultural contemporánea específica, o como un método de investigación que implica no sólo describir sino también procesos de interpretación y teorización” (Rodríguez Mendizábal, 2008:7). Es un referente que permite sistematizar la información a partir de sistema de registro totalmente

minucioso con el fin organizar y transformar el conocimiento, además es posible trabajar desde lo que la comunidad cree y piensa.

Las técnicas que se utilizan son: dialogo de saberes, entrevistas, diálogos informales, reuniones comunitarias, trabajo de campo con niños, jóvenes, mayores y mayores del Aguacatillo para recoger la información sobre las prácticas agrícolas tradicionales, así como también se realizaran visitas a las delanteras, huertas tradicionales o chagras o los lugares en donde se geste dicho proceso.

Así mismo se tiene en cuenta algunos preceptos de la IAP (Investigación Acción Participante), ya que este permite que la identificación de un problema no se quede solamente en el papel sino que trascienda para el beneficio de las comunidades afectadas, al fortalecimiento de las prácticas tradicionales agrícolas, como el caso de la comunidad Aguacatillo sobre la cual gira la problemática planteada; donde “la investigación-acción está de acuerdo con uno de los principios básicos de la antropología según la cual las personas de la comunidad conoce mejor su realidad que las personas extrañas a ella”. (Murcia, 1994:9)

Con la presente propuesta se pretende analizar y aportar a dar solución al problema de carácter social con la participación de los mismos integrantes de la comunidad. La IAP se define como el estudio de los fenómenos concretos sociales (hechos y procesos) que se pueden realizar a través de la comparación de la dimensión histórica y busca investigar problemas y darles solución para el bien de la comunidad.

- El Proceso. La idea surgió de una reunión comunitaria en donde se mencionaron las problemáticas y las dificultades que se viven, especialmente sobre la perdida de las prácticas agrícolas tradicionales, también se mencionó que la mayoría de técnicas y procesos de siembra, cuidado, cosecha y conservación se están olvidando por parte de los jóvenes y los niños. Es por ese motivo que propuse investigar los procesos que giran en torno a este problema y pareciera que la tendencia es a pensar un los monocultivos y una agricultura con químicos y estudiar la relación existente con la educación oficial escuela y cuál era su ron en este contexto. Ya teniendo claro el tema de estudio comenzó el relacionamiento

(permisos, reuniones, encuentros, acuerdos) con los actores involucrados, o sea la junta de acción comunal, los agricultores, los grupos productivos, los docentes, los estudiantes, y sobre todo a la comunidad que se convertiría después en mi mejor aliada.

Se abre un espacio de trabajo con la Junta de Acción Comunal donde se le cuenta cual es la intención del proyecto, que es lo que se busca, como se llevaría a cabo, cuáles serían mis compromisos como investigadora y también los compromisos de la comunidad, por consiguiente debo entregar los resultados de la investigación y una propuesta pedagógica ante ellos. Con los mayores y la comunidad se recurrió a los procesos hermenéuticos que dieron cuenta de los saberes comunitarios a cerca de las prácticas agrícolas tradicionales, se hicieron conversatorios y entrevistas, respecto a los conocimientos fueron: que es una práctica agrícola tradicional, usted donde aprendió esa práctica agrícola tradicional, cómo la practica en su trabajo diario, en dónde se enseñan esas prácticas tradicionales. El mismo sentido se generan acercamientos con los docentes y con los estudiantes a través de reuniones para contarles la intención de la investigación y la necesidad de hacer observaciones, entrevistas, grabaciones, fotografías.

Se realizaron etnografías durante cuatro semestres con el fin de evidenciar los procesos pedagógicos, curriculares, y comunitario en relación de las prácticas tradicionales agrícolas, especialmente en el área de ciencias naturales y sociales. Y con los estudiantes se realizaron talleres de reconocimiento a partir de carteleras, encuestas lúdico-pedagógicas, dibujos, que mostraban el nivel de relacionamiento con el tema de estudio.

Como en todo trabajo se presentan dificultades, especialmente con algunos líderes que prestan interés por la investigación, y también la indisposición de la docente, el desinterés de algunos comuneros por el tema lo que incidió en la poca colaboración a la hora de realizar las entrevistas.

Así mismo cada año cambian de docente en la Escuela Rural Mixta El Aguacatillo, y debido a que son profesores o profesoras contratadas por un banco oferente, generalmente llegan en el mes de marzo o abril, impidiendo la continuidad del trabajo.

## CAPITULO I. EL TERRITORIO DE SUCRE

### 1.1 Generalidades del Municipio de Sucre

Este capítulo se mostrará la ubicación, la reseña histórica, salud, educación, aspectos culturales y economía, también se contempla aspectos del corregimiento de Sucre y de la vereda El Aguacatillo.

- **Ubicación.**

Municipio de Sucre hace parte del denominado Macizo Colombiano, cuenca alta del río Patía, localizado sobre la cordillera centro-oriental, básicamente por las depresiones formadas por las vertientes de la quebrada Los Huevos y el río Mazamorras, sus límites son: Por el Norte limita con los municipios de La Vega y El Patía; por el sur, con los municipios de Bolívar y Almaguer; por el oriente, con los municipios de la Vega y Bolívar y por el occidente con los municipios de El Patía y Bolívar.

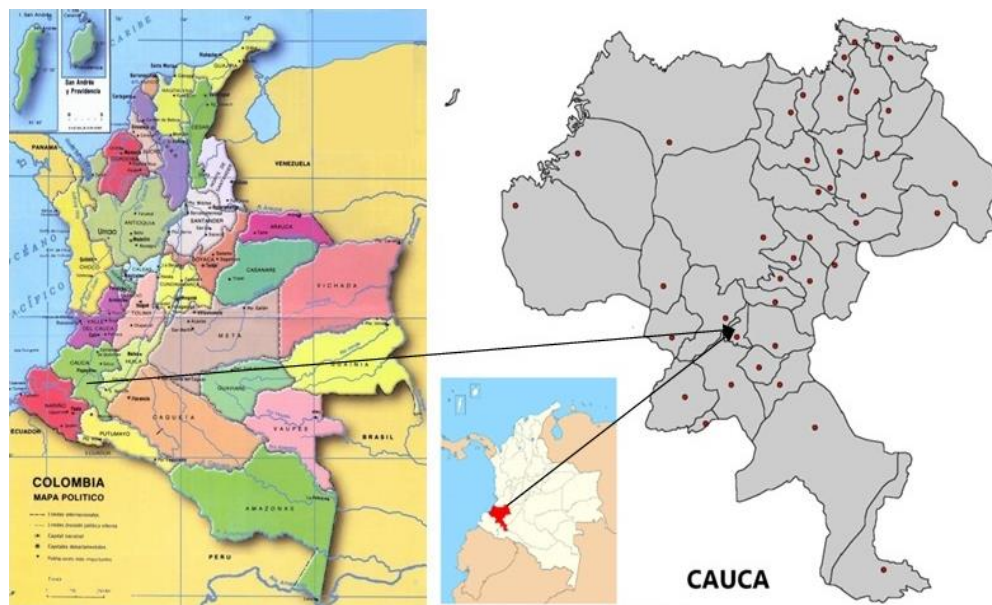


Figura 1. Municipio de Sucre en el Cauca y Colombia.

Fuente. Plan de Desarrollo municipal Sucre. 2008.

Sucre presenta un clima variado, debido a factores como altitud, latitud, orografía, masas de aire; los cuales generan distintas áreas climáticas al interior del Municipio. También los bosques mitigan el clima de una región porque retienen grandes cantidades de agua, que impiden el excesivo enfriamiento o calentamiento, en este sentido los climas que predominan son tres; Clima cálido seco que comprende desde los 780 a 1.000 m.s.n.m, Clima medio Húmedo que va de 1.000 a 2.000 m.s.n.m, y clima frío húmedo de 2.000 a 3.000 m.s.n.m. Actualmente el municipio cuenta con la cabecera municipal y 5 corregimientos: La Ceja, Crucero Bello, El Paraíso, Cascadas y El Retiro y una población de 6.621 habitantes.

- **Reseña Histórica: Creación del Municipio de Sucre.**

Según Ocampo, en el año de 1.918 se constituye Sucre como un corregimiento del Municipio de Bolívar a través de la creación de la Inspección de Policía, cuya cabecera fue el caserío de Santa Inés.

Desde la década de los 80's, en Colombia se establece la elección popular de alcaldes y con ello se emprende la descentralización administrativa de las Entidades Territoriales, lo que significa que cada una de ellas inicia independientemente procesos de autonomía acordes con la participación comunitaria, logrando así fortalecer un proceso que aunque lento le va a posibilitar a cada municipio ofrecerle a sus comunidades el desarrollo de su territorio en el ámbito social, cultural, medio ambiental y económico.

A partir de lo anterior, en el año de 1983 y 1993 en el departamento del Cauca, se da inicio a un proceso de descentralización del corregimiento de Sucre y el Paraíso (Municipio de Bolívar) en busca de llevar a cabo la municipalización de sus corregimientos. Es así como se logra el objetivo cuando el 10 de diciembre de 1999, se posibilita la nueva creación del municipio de Sucre, incluyendo a Paraíso como su corregimiento, después de segregarse del territorio de Bolívar.

El proceso de segregación de los corregimientos de Sucre y Paraíso del Municipio de Bolívar estuvo motivado por dos factores básicamente: el primero de ellos está relacionado con



la división político – administrativa, ya que estos dos corregimientos se encontraban bastante distantes de la cabecera municipal, lo que implicaba que la economía (explotación y comercialización del café), salud, educación, entre otros, lograban una mayor articulación con el Municipio de El Patía; y el segundo de ellos relacionado con las características ambientales existentes en estos dos corregimientos, que al estar ubicados en una zona rica en aguas, se autoabastecen de agua y logran abastecer el acueducto municipal de El Bordo – Patía



Figura 2. Panorámica de Cabecera Municipal de Sucre.

Fuente. Archivo Doris Imbachí, 2011.

- **Salud.**

Sucre cuenta con un Centro de Salud - Hospital nivel 1, ubicado en la cabecera municipal y que presta servicio a la comunidad en general, esta unidad proporciona atención en consulta externa en medicina general y odontología; servicio de urgencia a través de la atención básica (primeros auxilios). Además brindan el servicio de hospitalización para pacientes en observación y enfermedades de baja complejidad. Atienden partos normales y de poco riesgo.

La atención que presta esta institución, se realiza tanto en la zona urbana como en la rural. Para el primer caso los pacientes acuden al centro médico, mientras que para el segundo se efectúan una serie de visitas a nivel veredal, que son programadas por todo el equipo médico el

último jueves de cada mes, tratando de darle cobertura a toda la población rural. Para ello cuentan con seis promotores de salud que son coordinados.

En la zona rural y urbana se encuentran personas conocedoras de la eficacia de la medicina tradicional, hasta el punto de hallar en la actualidad practicantes de estos saberes, como: hierbateros, parteras, sobanderos, llamadores y agüateros. Entre las enfermedades más comunes que se presentan en la zona y que son tratadas a través de esta medicina tradicional.

- **Educación.**

En el municipio de Sucre la dirección y administración de la educación está a cargo de la Secretaría de núcleo municipal, para los niveles de preescolar, básica primaria y secundaria. En la cabecera municipal encontramos dos centros educativos de carácter formal, que prestan el servicio no solo a los habitantes de la zona urbana, sino también a los del área rural. Estos establecimientos son la Escuela "Antonio José de Sucre" que ofrece la básica primaria, incluyendo el grado 0. Esta escuela en la actualidad atiende a 215 alumnos de la siguiente manera: El colegio departamental "Mariscal Sucre", es el único establecimiento educativo que ofrece el servicio de básica secundaria. Posee un perfil agropecuario y actualmente cuenta con 212 estudiantes de todo el municipio.

En la cabecera municipal se encuentra el Hogar Juvenil Campesino, Institución de carácter no formal, que le permite a la población estudiantil de las veredas: albergue, alimentación y educación durante el año escolar. Este hogar cuenta actualmente con 84 personas, de los cuales 50 son hombres y 34 son mujeres. A estos niños se les posibilita a través de esta institución asesoría en trabajos escolares y formación de líderes.



Figura 3. Marcha estudiantil apertura de la semana Cultural en Sucre.

Fuente. Casa de la Cultura.

Este centro educativo capacita a los niños en el manejo de proyectos productivos (huertas caseras, estanques piscícolas, gallinas ponedoras y cría de cerdos), lo que afianza los procesos de liderazgo en los alumnos, como uno de los objetivos primordiales de esta institución, a través del Programa CAR (Cristiano – Agropecuario – Recreativo), inculcándole a los jóvenes valores humanos, ética, convivencia familiar, conciencia en la educación sexual, manejo de proyectos productivos con conocimientos prácticos e integración del deporte y la cultura.

La zona rural cuenta con 25 escuelas. Los Centros Educativos a nivel rural manejan el programa Escuela Nueva para niños y niñas de educación básica primaria que permite atender entre uno o dos maestros a alumnos de diferentes grados. Su modelo pedagógico se fundamenta en los principios de la pedagogía activa; desarrolla una metodología flexible y participativa, permitiendo solución al problema del ausentismo, la repitencia y la deserción.

- **Aspecto Cultural.**

La comunidad sucreña se caracteriza por estar constituida por población campesina principalmente. Una de las más notables particularidades de este grupo poblacional radica en su fuerte arraigo a la tierra, esta es una de las razones por la cual la principal actividad económica del municipio se fundamenta en la labor agrícola.

Grupos campesinos que hoy se hallan establecidos a lo largo y ancho del municipio, son oriundos de la zona en una gran proporción y en menor porcentaje son familias que llegaron al municipio provenientes de otras regiones del país como Bolívar, Los Milagros, Patía, La Vega, Popayán, Almaguer, Cali, Medellín, etc. En general los habitantes del municipio comparten una serie de patrones culturales que los tipifican como gente trabajadora, amable y honesta.

Tanto en la zona rural como la urbana es factible encontrar la presencia de diversos grupos religiosos, sobresaliendo los grupos católicos y evangélicos (pentecostales), que tienen establecidos sus sitios de encuentro y culto en sitios próximos, y han logrado convivir en un mismo espacio respetando sus diferencias religiosas.

En Sucre se celebran diferentes festividades a lo largo del año, unas de carácter religioso y otras de carácter cultural. Las primeras de ellas rinden homenaje a diferentes creencias, siendo la más representativa la fiesta a la Virgen del Rosario, Patrona del Municipio, que se celebra el 7 y 8 del mes de octubre; de la misma manera se realiza la Alumbranza a la Virgen de Santa Bárbara, Patrona del municipio de La Vega, el 1 de agosto de cada año. En el mes de mayo se realiza la fiesta a San Isidro, santo patrón de la agricultura, al que acuden los agricultores con mucha devoción para obtener beneficios en sus cosechas. Para las celebraciones religiosas la comunidad que participa en ellas lo hace a través de ofrendas y aportes económicos o en especie, que son destinados a un fondo que posibilita el sostenimiento de las parroquias.



Figura 4. Celebración Semana Santa en Sucre.

Fuente. Casa de la Cultura 2014

Las fiestas de carácter cultural se caracterizan porque son organizadas por la comunidad y las diferentes instituciones y organizaciones que hacen parte del municipio. Estas festividades tienen como fin recaudar fondos que beneficien a la comunidad. La más representativa de estas fiestas es conocida como la “Fiesta de verano” que se realiza generalmente a finales del mes de junio.



Figura 5. Panorámica de plaza e iglesia Sucre.

Fuente. Casa de la Cultura Sucre. 2012

La comunidad maneja creencias mágico – religiosas sobre mitos y leyendas característicos de la zona como el “duende”, la “pata sola”, el “guando”, la “madre monte”, etc., que son recreadas por los abuelos o personas mayores de la región en épocas de semana santa y navidad, y son transmitidas de generación en generación.

Con respecto al trabajo artesanal, es posible encontrar en algunas veredas y en la cabecera municipal conocedores y conocedoras de la fabricación de mochilas, canastos, sombreros, entre otros, obtenidos a partir de la transformación de la cabuya. También se encuentran algunas personas (generalmente adultas) dedicadas a otros trabajos artesanales menores como la fabricación de escobas, redes de pesca (atarrayas), y costuras manuales, que son destinadas para el uso familiar y la comercialización.

Muchas de estas actividades han perdurado de generación en generación a través del conocimiento que ha sido socializado por madres y abuelas. Estas labores son más frecuentes en los grupos de la tercera edad, que en la actualidad se están capacitando en el aprendizaje de

estas actividades, a través de un programa apoyado y financiado por la administración municipal.

- **Economía.**

Con relación al aporte global en la producción agrícola Municipal, sobresale la producción del café tecnificado y el tradicional y la caña, convirtiéndose estos renglones en los de mayor importancia económica para el municipio de Sucre.



Figura 6. Cultivos de maíz

Fuente: Doris Imbachí 2014



Figura 7. Cultivos de Maíz y Café, Zapallo, Piña, Alchucha.

Fuente: Doris Imbachí 2014



Figura 8. Cultivos de Zapallo, recogiendo con los campesinos

Fuente: Doris Imbachí 2014

También los cultivos transitorios se estiman con productos como el Maíz, Fríjol, Yuca, Arracacha y Maní, que son utilizados básicamente para el autoconsumo de las familias campesinas.

El cultivo de especies frutales posee poca significancia importancia, productos agrícolas como la Mora, Tomate de Árbol y Lulo, son las especies más utilizadas por los pocos agricultores que desarrollan esta actividad.

## 1.2 Corregimiento del Paraíso

El corregimiento El Paraíso se encuentra geográficamente ubicado al Sur Occidente del Departamento del Cauca, en el flanco izquierdo de la cordillera Centro Oriental; parte alta de la cuenca Patía, zona que pertenece a la región Andina, hace parte del denominado Macizo Colombiano. Limita al Norte con el municipio de La Vega, por el Sur con el corregimiento de Crucero Bello, municipio de Sucre, por el Occidente con el municipio de Patía, separado por el Río Guachicono y por el Oriente con el municipio de La Vega.

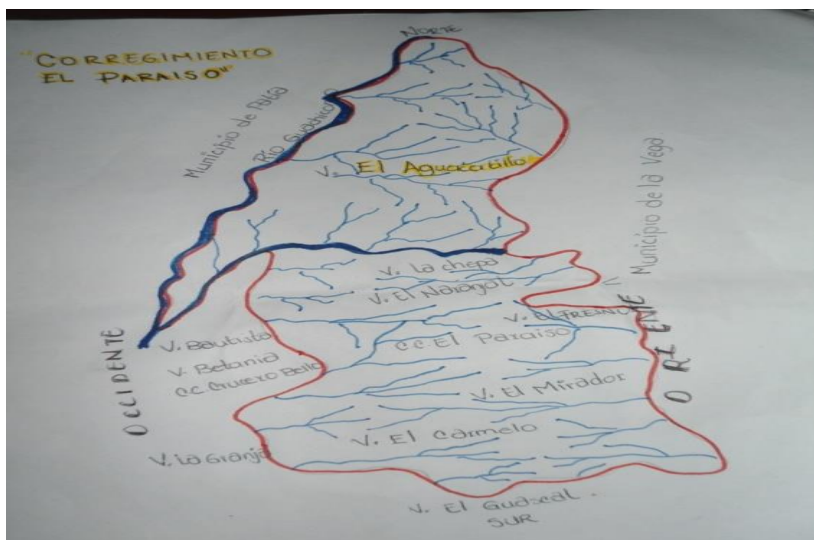


Figura 9. Corregimiento Paraíso.

Fuente Dóris Imbachí, 2011.

En el campo educativo se puede mencionar que la Institución Educativa El Paraíso surge a partir de Ley 715 de 2001, artículo 9. En Abril de 2004 por Resolución No. 0451 emanada de la Secretaría de Educación y Cultura del Departamento del Cauca, se ordena la integración de establecimientos educativos para conformar instituciones; así en el artículo 2 de esta resolución se define: “Integrar en una misma Institución Educativa la cual se denominará Institución Educativa El Paraíso, a los siguientes Establecimientos Educativos”: Sede Principal: Escuela Rural Mixta El Paraíso, Sede: Escuela Rural Mixta Los Duendes, Sede: Escuela Rural Mixta El Aguacatillo, Sede: Escuela Rural Mixta La Chepa, Sede: Escuela Rural Mixta El Fresno, Sede: Escuela Rural Mixta El Mirador, Sede: Escuela Rural Mixta El Naranjal.

Con este fundamento legal se da comienzo al funcionamiento como tal de la Institución Educativa El Paraíso con la articulación administrativa, pedagógica, financiera, de recursos y de proyección a la comunidad de todas las sedes.



### 1.3 Vereda El Aguacatillo

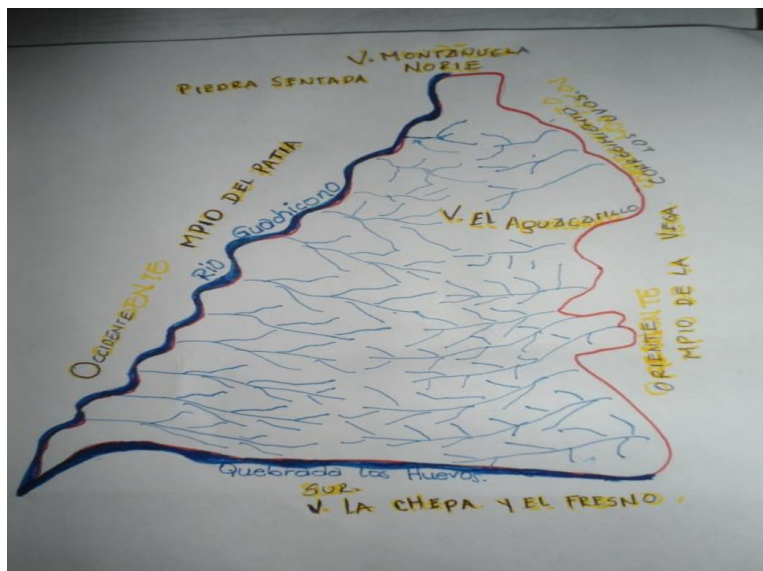


Figura 10. Vereda El Aguacatillo.

Fuente. Doris Imbachí, 2011.

Esta Vereda del Aguacatillo hace parte del denominado Macizo Colombiano, cuenca alta del río Patía, localizado sobre la cordillera centro-oriental, básicamente por las depresiones formadas por las vertientes de la quebrada Los Huevos y el río Mazamoras. El nombre proviene del árbol el aguacatillo que abunda en la región, se localiza al oriente del Corregimiento los Uvos del Municipio de La Vega, limita al norte con Vereda de Montañuela, corregimiento de los Uvos del Municipio de la Vega, al sur con la vereda el Fresno y la Chepa, corregimiento del Paraíso Municipio de Sucre, al occidente con el río Guachicón Municipio del Patía. Hace parte del corregimiento del Paraíso junto con el Paraíso, la Chepa, El Carmelo, El Fresno, El Mirador, y el Naranjal.

Se fundó como organización legal en el año de 1950 a partir de encuentros y reuniones motivadas por los señores Pablo Rengifo y Matilde Díaz con el objetivo de conformar un asentamiento campesino, desde entonces se viene gestando un proceso organizativo alrededor de la Junta de Acción Comunal.

Quienes conformaron las primeras familias de dicha vereda fueron: Herlinda Rengifo, y Gerardo Ruiz Rengifo que eran venideros de Guachicono, Municipio de Bolívar; Fermina Ibarra y Pedro Noriega que eran venideros del corregimiento de Parraga, municipio de Rosas; y Lilia Quinayás y Estarnilao Quinayás venidero de la Resguardo Indígena Yanacona de Caquiona, municipio de Almaguer.

La vereda goza de un clima templado de 22° C con clima de verano entre julio- septiembre e invierno entre Marzo-Mayo y Octubre – Diciembre. Su topografía es semimontañosa y está conectada con el pueblo de los Uvos por una carretera.

La economía está representada por la agricultura, que aún se mantiene el sentido tradicional, ya que se tienen en cuenta la influencia de la luna para ejercer la siembra o la cosecha con el fin de que haya mejor producción. Los principales productos son el café, base de la economía de los habitantes de esta región; plátano, yuca, frutales y caña de azúcar son productos empleados para el consumo y la comercialización en otros municipios circunvecinos como son La Vega y el Patía; el maíz, el frijol y las hortalizas son productos utilizados en la alimentación de autoconsumo al igual que las especies menores como gallinas criollas, cuyes, patos, entre otros.

una costumbre que hombres y mujeres buscan mediante la unión, trabajar en el desarrollo de actividades que contribuyan al mejoramiento de la comunidad en general; en ocasiones trabajan bajo la modalidad de mano de obra rotativa como una de las formas de agilizar los trabajos agrícolas en las diferentes fincas de cada uno de los miembros que pertenecen al grupo. Este tipo de grupos son conocidos como Mingas Comunitarias, también con el cambio de mano.

Actualmente, esta vereda de zona campesina esta agrupada en 25 viviendas, 25 familias para un total de 70 habitantes. En su mayoría de población mestiza, conservan algunas costumbres como la celebración de la madre, del padre, las primeras comuniones, los bautizos. Se cuenta con servicios de acueducto, electrificación, existe un salón comunal, escuela, hogar infantil y un cementerio.

En el centro de vereda se encuentra la Escuela Rural Mixta El Aguacatillo con una docente contratada, 22 niños y niñas de los grados primero, segundo, tercero, cuarto y quinto, con edades entre los 5 y los 13 años, se cuenta con una infraestructura en buen estado.

En relación con lo educativo se puede anotar que se encuentran muchas personas analfabetas entre las edades de 40 a 50 años y los menores de cuarenta solo han cursado el grado quinto, debido a la falta de recursos económicos que no les ha permitido ingresar a niveles superiores de educación. Dadas las condiciones actuales los estudiantes que terminan el grado quinto y cuentan con las posibilidades de continuar sus estudios se desplazan a la Institución Educativa Agropecuaria los Uvos en el municipio de la Vega.

Las condiciones sociales, culturales y económicas están fuertemente influenciadas por la imposición de una cultural global que transforma los valores culturales locales, pues día a día las personas cambian los modos de vida, ya sea en la forma de alimentación, producción o relación entre sí, desplazando lo propio y auspiciando comportamientos y valores externos.

## **CAPITULO II. CONCEPTOS CONVOCADOS EN LA INVESTIGACIÓN**

La investigación gira alrededor de la etnoeducación, ya que permite la construcción de alternativas educativas para los pueblos indígenas y campesinos que buscan desde los proyectos y planes de vida generar condiciones políticas, sociales y culturales justas, equitativas, equilibradas que les permitan la existencia y la permanencia en el territorio, siendo así la cosmovisión el código de las interrelaciones entre sí y con los otros. De modo que pensar en una escuela y una educación para y desde el territorio es configurar una nueva dinámica de autoafirmación social y pensar que las prácticas agrícolas tradicionales son vitales dentro de este proyecto, es una necesidad.

Así mismo se estudian las prácticas agrícolas tradicionales, toda vez que representan la posibilidad de pervivencia como campesinos poseedores de códigos, símbolos, sistemas propios de la vida en el campo, que de alguna forma los hace particulares en razón de que mantienen niveles de organización, autonomía e identidad. En este sentido las “prácticas” de relación con la producción agrícola son las que definen quienes son y cuál es el pensar y sentir del desarrollo comunitario.

Por eso se plantea que la agricultura tradicional es una estrategia de pervivencia antes los embates de modelos de agricultura homogénicos que plantea el monocultivo y la producción basada en agroquímicos. Parte de la discusión recoge la idea de no perder la cultura y las formas sociales de existencia en relación con lo tradicional, por eso se aborda como la agricultura es un medio de reproducción socio-cultural que permitiría la conservación de la vida.

De modo que se indaga por la relación entre las prácticas y los conocimientos tradicionales, encontrando que están estrechamente ligadas entre sí, que dan el origen a un sistema de complementación entre los seres la población campesina del El Aguacatillo y la naturaleza. También se desarrolla la importancia del conocimiento tradicional y de las prácticas agrícolas tradicionales, ya que son una estrategia de conservación de la biodiversidad.

Finalmente se trabaja el proyecto de vida o plan de vida como una estrategia política de resistencia que permite planificar y proyectar la vida de los campesinos desde propuestas alternativas y equilibradas con el medio ambiente, como por ejemplo la huerta casera, o delantera u chagra, esta ocupa un lugar sumamente primordial en la socialización de los niños y la reproducción del conocimiento al interior de la familia.

### **2.1 La Agricultura Tradicional, una estrategia de pervivencia**

La agricultura tradicional viene siendo tema de estudio en escenarios nacionales e internacionales debido a que existe una relación directa con la conservación de la biodiversidad, tarea que recae en las comunidades campesinas e indígenas o grupos locales que generalmente poseen acumulados culturales ancestrales y que han creado estrategias o formas de vida armónicas y en equilibrio con el medio que las rodea.

Son estas prácticas agrícolas diferenciales que entran en contradicción con los modelos agrícolas homogénicos y estandarizados, como por ejemplo la revolución verde que pregona el estado colombiano y que se viene aplicando en el macizo colombiano. En esa discusión subyace el tema de las prácticas agrícolas tradicionales y la agricultura a partir de transgénicos.

El tema en los cultivos y alimentos transgénicos tienen una discusión muy reciente y la mayor parte de la sociedad, especialmente los consumidores, han sido marginados de este debate y no son consultados para la toma de decisiones sobre la adopción de estas tecnologías, además existe una alianza muy fuerte entre las autoridades gubernamentales y la industria que promueve los transgénicos, los medios de comunicación tampoco han abordado estos temas de una forma objetiva e independiente y le dan cabida a los argumentos que cuestionan estas tecnologías.

Por ejemplo, para el caso del maíz, en la región caribe de Colombia, las comunidades indígenas Zenúes presentan una cultura muy fuerte alrededor del maíz, ellas manejan más de 25 variedades de maíz nativas con características adaptadas a las diferentes condiciones

ambientales, productivas y usos alimenticios. Estas comunidades están muy preocupadas por la llegada del maíz transgénico vía alimentos y cultivos. Es por ello que están implementando una campaña “en defensa de la cultura del maíz”. Especialmente quieren defender sus variedades locales de la contaminación genética que se puede producir por la introducción del maíz transgénico en sus territorios. (Vélez, 2003: sp)

Por eso es necesario tener en cuenta estos postulados con el ánimo de conservar y fortalecer las semillas tradicionales y por ende las prácticas que aún existen en la comunidad del Aguacatillo, observando la diversidad del cultivo y de conocimientos locales donde se aplica las fases de la luna y el tiempo para las cosechas, la limpieza, la utilización y la elaboración de abonos orgánicos.

La introducción de un nuevo orden en las prácticas agrícolas en Colombia empieza,

En los años 70 quienes van a ser los administradores de las haciendas, empiezan a introducir en todos los municipios un nuevo modelo económico para mejorar la crisis que enfrenta el país, para mejorar la economía, introducen la maquinaria, el tema de la industrialización, ampliar la mano de obra, formando acordes con el país. (Tirado, 1998)

A partir de esta década aparece la lógica económica que fortalece el capitalismo en Colombia, aparecen los grandes técnicos para administrar el estado, las clases medias tienen una participación de consumo en la economía y el mercado influye a funcionarios públicos; de esta manera se han invisibilizando a las comunidades de bajos recursos, sobre todo en la comunidad del Aguacatillo, el poco interés por la agricultura local-tradicional, las malas condiciones de las vías de acceso y la comercialización crea en la población campesina desmoralización por cultivar, pero aún siguen conservando algunos productos propios de la región.

En los años 80 empieza la inserción del café y de cultivos de uso ilícito, pues la comunidad del Aguacatillo empieza a sembrar poco a poco café con la llegada de algunos técnicos que los indican a la importancia de este cultivo. (Gildardo Ruiz, información personal, 2009)

En el año 1994 ya todos los miembros de la comunidad poseen parcelas de café. En este año sucedió una masacre en el corregimiento de los Uvos municipio de la Vega, dos víctimas afectadas de la comunidad del Aguacatillo donde todos reunidos reclamaron esos derechos y salieron beneficiados con la electrificación de la vereda, ya en el año de 1999 se electrificó la vereda y empezó a llegar la televisión que desconfiguró algunos esquemas de vida social autóctona y de valores culturales como el respeto, la responsabilidad, la solidaridad entre otros.

En el año 2000 el señor Obdulio Ibarra, aparece con más de 3 hectáreas de café y empiezan a llegar más técnicos diciéndoles que si siembran más café obtendrán ayudas en beneficiaderos, secaderos, abonos, entre otros y que si hacen la selección de semillas y nuevas variedades será mejor el comercio y mayores las garantías, de esta manera poco a poco va introduciendo el café con nuevas variedades, más sin embargo se conserva el café propio. (Castilla) (Gildardo Ruiz, Rovira Gironza, información personal, 2009)

Dadas las características de las unidades de producción campesina las cuales son recurrentes en las diferentes épocas del desarrollo de la humanidad, se las ha tipificado como un modo de producción con características propias. Esto les permite reproducirse en un amplio rango de contextos sociales y coexistir con diferentes formas de producción como el feudalismo, el capitalismo, el socialismo, así desde la perspectiva antropológica se enfatiza en los elementos fundamentales de la persistencia campesina que configuran su identidad, la cual puede ser mucho más fuerte que cualquier racionalidad económica. “Más que un modo de producción el campesinado debe considerarse como un modo de vida. (Delgado, 2008:125)

La agricultura tradicional está ligada a la gran diversidad de cultivos que permiten complementar los modos de subsistencia, gracias a la producción constante de alimentos, utilizando al máximo recursos propios, pero sin llegar a la sobreexplotación, tal y como lo plantean Altieri (1994) y Pimentel (1997), citados por Vásquez (2008:2): “la mayoría de agrosistemas tradicionales están basados en la diversidad de cultivos asociados en el tiempo y en el espacio, permitiendo a los agricultores maximizar la seguridad de cosecha aún a niveles bajos de tecnología”.

La mayoría de sistemas tradicionales aun utilizan pocos insumos, buscando no alterar el equilibrio del entorno natural y las relaciones entre cultivos, suelos y animales. De acuerdo con Toledo:

Muchos de esos sistemas aun utilizan insumos mínimos, carecen de disturbancias continuas y exhiben interacciones complejas entre cultivos, suelos, animales, etc. A pesar del avance de la modernización y de los cambios económicos de algunos sistemas de conocimiento y de manejo agrícola tradicional aún permanecen. Estos sistemas muestran elementos importantes de sustentabilidad: son bien adaptados al ambiente local, dependen de recursos locales, son de pequeña escala y descentralizados y suelen conservar la base de recursos naturales. Por lo tanto estos sistemas constituyen una herencia neolítica de experiencia considerable. (1985 sp)

Consideramos que la agricultura tradicional como medio para la conservación de una vida social y cultural es muy valiosa a nivel mundial, pues se trata de hacer de un espacio por pequeño algo amplio, utilizando las propias técnicas y conocimientos, porque una semilla que se pierde es una cultura que se va detrás de ella, las comunidades pierden algo de su historia y de su cultural; las generaciones futuras pierden parte de sus opciones y la generación presente pierde autosuficiencia. Altieri (1986) anota que:

Hoy en día, han surgido preguntas serias respecto a la sustentabilidad a largo plazo de la agricultura mundial frente a la presión poblacional, la escasez de recursos, empobrecimiento económico y degradación ambiental. De hecho, los centros



internacionales de investigación agrícola y algunas universidades de los Estados Unidos han empezado a reconocer la importancia de la sustentabilidad agrícola. El nuevo énfasis en el manejo de los recursos va más allá de elevar el rendimiento de los cultivos, para abarcar aspectos de conservación de suelos, agua y tecnologías que ayudan a los agricultores a reducir su dependencia de pesticidas y fertilizantes químicos. Realmente, necesitamos modelos de agricultura sustentable que combinen elementos de conocimiento tradicional y moderno-científico. Complementando uso de variedades convencionales e insumos comerciales, con tecnologías ecológicas correctas se puede asegurar una producción agrícola más sustentable.

Sabemos que esta agricultura tiene más ventajas que desventajas pues muchos investigadores dan pertinencia al conocimiento tradicional de las comunidades rurales. Pero además aseguramos que algunas de las técnicas de agricultura tradicional no es algo del pasado, sino que es dinámica y que las condiciones sociales, económicas y culturales de hoy no son las mismas de los tiempos pasados, Por lo que pueden ser necesarios algunos cambios y se deberán combinar elementos del conocimiento tradicional y moderno.

También sabemos que desde nuestra práctica docente podemos aportar de alguna manera a remediar el problema y reducir la dependencia que puede poner en riesgo cierto grado de autosuficiencia que la comunidad aún tiene. Para ello es necesario partir de investigar y validar nuestra cultura, ya que las comunidades deberán capacitarse a partir de ella, en el conocimiento de su verdadera historia, valorando sus propios recursos, que conciben el conocimiento y la experiencia propia como un recurso fundamental a desarrollar y no como un obstáculo a vencer.

Es importante el fortalecimiento de los sistemas agrícolas tradicionales, como procesos socioeconómicos de producción y conservación sociocultural que además impulsa el mantenimiento de los recursos locales. Pero es importante tener en claro que los problemas ambientales y de producción están muy relacionados con los problemas económicos, políticos y sociales. En las comunidades las condiciones son muy difíciles porque la comunidad vive de utilizar los recursos naturales y hoy en día se privilegia más lo económico que lo ecológico.

## 2.6 Planes y Proyectos de Vida

Proyectos de vida local son procesos endógenos de construcción social colectiva y perfilan o definen unos principios y concepciones sobre el uso del entorno donde se vive, una característica es que son procesos ampliamente participativos que parte del auto-diagnóstico y proyectan una visión particular de un grupo social, ya sea campesino o indígena.

Los proyectos ligados a los planes de vida en un territorio determinado pasan por un análisis detallado de la realidad en la cual están inmersas las comunidades, esta realidad contempla no sólo problemas y necesidades sino también sueños, identidad, reafirmación y autonomía. En este mismo sentido la gestión no sólo es hacia afuera sino también hacia adentro, un acto de análisis y participación real, de compromiso. (Asociación de Proyectos Comunitarios, 2010, p11)

Los planes o proyectos de vida son estrategias comunitarias que buscan la pervivencia y la salvaguarda en el tiempo y en el espacio, generalmente son propuestas de vida que entran en discusión con modelos de vida homogénicos y de economías extractivistas. En este sentido buscan la recuperación y conservación de los procesos sociales diferenciales, entre ellos las prácticas y los conocimientos agrícolas tradicionales.

Es pertinente mostrar algunas ideas rectoras de un proyecto de vida campesino del municipio de la Vega, construido por el Proceso Campesino y Popular del Municipio de la Vega y denominado Plan Ambiental Agropecuario Aurora de los Pueblos, especialmente lo relacionado con las prácticas agrícolas tradicionales, con la intención de dimensionar la posición frente a algunas políticas del capital que buscan terminarlas.

- **Resistencia y Lucha Popular:** La lucha de los pueblos es conservar los medios de vida en contra de las políticas del capital que se reducen a despojar los medios de vida para ser de ellos propiedad privada es fundamental que los pueblos mantengan o conquisten su SOBERANÍA respecto a las condiciones de todo tipo que les permitan vivir sin dependencia, para poder pensar y ser artífices de su destino.

Por otra parte y para entender la relación que tiene esta temática general con el problema ambiental- agropecuario es necesario ubicar: que las transnacionales devienen de un proceso de control sobre las fuentes y formas de energía; Que en vista de la inminente extinción de la energía fósil se ha dado inicio a nuevos procesos de producción energética por lo que el capital mundial y sus estados adecuan el uso del suelo y de los demás recursos naturales *para el cambio de la matriz energética*, Que una de las formas de dominación de los pueblos del mundo se ha implementado a través del control de las fuentes de energía humana “alimentos y agua”.

- **Lucha por la tierra y Construcción de Territorio:** La recuperación de tierra y la construcción y control integral del territorio desde las iniciativas y formas que asuman los sectores populares será un principio guía de todo trabajo que se diga buscar formas de organización social más justas. Implementar para esos territorios, formas autónomas de buen gobierno es una propuesta que pretende oxigenar el proceso organizativo de las comunidades. Las tierras que se incorporen deben adquirir su forma de Colectivas.
- **Soberanía Alimentaria:** Contextualizada esta propuesta en la resistencia popular comunitaria, es donde adquiere su cabal significado. Por esto se considera más adecuado no utilizar la expresión “Seguridad Alimentaria” pues es la política estatal que responde de la seguridad en razón del “Abastecimiento” de alimentos, lo cual es una permanente preocupación del imperialismo bajo sus leyes de mercado y de dominación, representados institucionalmente por la FAO.

Nuestra propuesta es por la autonomía integral de las comunidades campesinas, indígenas y afro-descendientes, por lo que en el caso de los alimentos la llamamos “Soberanía Alimentaria”.

- **Producir para vivir:** Respecto a este principio hay que resaltar que no se trata de una negación al intercambio de productos con otras naciones, se trata es de colocar como prioritaria la Autonomía alimentaria como proceso para alcanzar la Soberanía de los pueblos.

Una de las estrategias de dominación-explotación que ha ejercido el modo de producir capitalista ha consistido en llevar a los pueblos del mundo y específicamente a los productores directos a perder el control sobre el proceso productivo, lo propio viene pasando con el sector primario de la economía de las naciones “pobres” y megabiobiodiversas donde los productos pecuarios, agrarios y pesqueros (de los cuales históricamente se alimentan estos pueblos, en ejercicio de su autonomía y poniendo en práctica una forma de distribución que rompe con las leyes del mercado) pretende ser controlada en forma exclusiva y excluyente. Una de las estrategias consiste en la apropiación privada del germoplasma de aquellos productos que en la relación, explotados – explotadores, los convierte en productos con poder político.

Debe ser nuestro reto crear las condiciones para que este patrimonio de la humanidad, el germoplasma nativo, esté bajo el control comunitario especialmente el de las plantas y animales más apropiados culturalmente y ricos nutritivamente.

- **Sí a la Biodiversidad, no al Monocultivo:** La industrialización del agro y de la producción pecuaria, es una condición de la producción capitalista en estos sectores primarios de importancia neurálgica para la vida de la sociedad.

Es condición para esto desocupar el campo y en ciertos reductos integrar al campesino a la dinámica del capital. El Estado Capitalista, o sea la Sociedad organizada de acuerdo al modo de producir que genera e impone el capital, piensa en: “**el campo sin campesinos**”. Las formas tradicionales de producción campesina, indígena y de campesinos negros, comportan condiciones básicas mínimas que nos permitirán trabajar a la manera de hormigueros y salir victoriosos de esta guerra que nos tienen declarada, por ello tiene tanta importancia **la consolidación real de poder local- integral: Si a la producción orgánica, ecológica y biodiversa con autonomía, no a la política y las técnicas de la revolución verde y de la biotecnología.**

Las semillas o germoplasma en manos del campesino permiten una mayor armonía o autonomía en la producción que tengan los pueblos sobre las especies con poder nutritivo para

los seres humanos, es condición básica necesaria, indispensable aunque no suficiente, para que dichos pueblos realmente puedan mantener las condiciones para la construcción de su futuro.

La industria agroquímica, las semillas mejoradas, los insumos químicos, los análisis de suelos dependientes, las certificaciones, los organismos modificados genéticamente son hoy otra forma de mecanismos de control, extinción, dominación y explotación de los pueblos del mundo.

Los agricultores (campesinos, indígenas y afrodescendientes), al hacer agricultura orgánica debemos recuperar, valorar y reflexionar el saber para maximizar los recursos que en cada parcela posee y así ganar autonomía e independencia de la agricultura industrial.

- **Conformación de formas económicas Colectivas**

a) Apropiación Colectiva Integral del Territorio: Parcelas colectivas- Agricultura Colectiva- Planeación y comercialización colectiva de la producción- Apropiación Colectiva Integral de Ojos de agua y micro cuenca, Avanzar en la Producción, Distribución, intercambio y consumo mediante formas colectivas) La tierra es el gran arsenal, las sede, la base de la comunidad, que proporciona tanto el medio de trabajo como el material de trabajo. La recuperación Colectiva crea un vínculo materia que fortalece el proceso organizativo más allá de cualquier expectativa reivindicativa. El comunero que participa en la recuperación tiene todos los derechos que tienen los demás mientras se mantenga en la tierra recuperada, si se va los pierde todos.

b) Formas productivas Colectivas: Dado que uno de los grandes retos es la transformación de las relaciones sociales en las cuales se produce, el proceso de colectivización de los diferentes aspectos de la producción, la distribución, el intercambio y el consumo es por demás fundamental. Desde las ollas comunitarias hasta las recuperaciones de tierra que se hagan bajo este principio y se mantengan ceñidas a él.

c) Apropiación colectiva de la ganancia: Uno de los retos en este aspecto es que el proceso organizativo como tal redistribuya para todos, en servicios por ejemplo, las ganancias obtenidas

y que se decida en conjunto los criterios generales de destinación del porcentaje de las ganancias que quedan para los asociados.

Otra experiencia de Plan de vida es la del Pueblo Indígena Yanacona ubicado en el Macizo Andino Colombiano, quienes plantean seis pilares que sostienen la casa yanacona, ellos son el pilar Político que busca construir la autonomía en todos los campos de la vida social, el pilar económico que intenta reconstruir los procesos económicos ancestrales, el pilar social que visiona construir pueblo y nación yanacona, el pilar ambiental que pregona la defensa del territorio, y el pilar intercultural que intenta relacionarse con las otras culturas sin perder la identidad. Desde esta perspectiva se plantea que:

Es una estrategia para reconstruir la casa Yanakona de tal manera que consolidemos la autonomía , revaloricemos la cultura; reconozcamos, recuperemos y cuidemos nuestro territorio, proponiendo la consolidación de un territorio como una opción de vida digna diferente a la propuesta por el paradigma del desarrollo esta propuesta se basa en la gestión de conocimiento propio el cual permite que colectivamente se consolide la memoria histórica partiendo desde la sabiduría ancestral contenida en nuestro origen. (La Educación es el Camino, Construyendo memoria Yanakuna. Cabildo Mayor Yanakuna-Programa de Educación, 2008.p 10)

Los planes de vida son una oportunidad de confluir en una propuesta socioeconómica en concordancia con los recursos que el entorno provee y que recoge el acumulado histórico. A veces se habla de desarrollo propio o de etnodesarrollo.

Bonfil Batalla al referirse a los proyectos de vida propios plantea que:

Todo proyecto étnico se desarrolla en función de cinco componentes: la recuperación de la palabra, como instrumento de transformación, la recuperación de la memoria, es decir de la historia propia, la recuperación del conocimiento, la recuperación del espacio y de la identidad cultural. Estos aspectos han sido, sintetizados en tres principios: autonomía, identidad cultural y territorio, que han

orientado los planes de vida de las comunidades indígenas y los procesos etnoeducativos. (Durán Leonel, 1982, p 259)

Es una tarea la recuperación del conocimiento tradicional, toda vez que cumple un rol preponderante en la construcción de propuestas de vida autogestionarias.

El plan de vida constituye entonces una opción activa para que las comunidades, reflexionen sobre sus leyes de origen, su pasado de resistencia y los procesos de cambio que viven, y para que reconstruyan sus ideales de hombre y de sociedad, sus relaciones autónomas con los demás grupos humanos y con el estado, su organización social y política legítima y armónica, su sistema de producción disponible, su manejo adecuado del territorio y de la naturaleza. (Fundamentos antropológicos del movimiento indígena. USTA. Bogotá, p 120)

### **2.3 La agricultura tradicional como medio de reproducción social y cultural**

La agricultura se ha desarrollado como un proceso continuado que ha marchado acorde a las tendencias tecnológicas y sociales de las diferentes épocas que han sucedido de forma acelerada después de la segunda guerra mundial cuando surgió el paradigma de la “revolución verde” sobre la base de los aumentos productivos sostenidos mediante tecnologías de producción intensivas mecanizadas y con grandes volúmenes de insumos principalmente agroquímicos y energía fósil.

Este modelo de agricultura favoreció el desarrollo de agroquímicos y su tecnología de aplicación que ha sido la tendencia predominante de la sanidad vegetal y la nutrición vegetal en el ámbito mundial, la cual se ha arraigado con tanta fuerza que aun en la actualidad a pesar de que se conocen y se han practicado diversas alternativas, muchos agricultores y profesionales agrarios tienen una percepción de que parte de la lucha contra las plagas es necesario el empleo de un producto (plaguicida) como única opción y para que las plantas crezcan se requiere de un fertilizante sintético. (Vásquez, 2006:02)

A lo anterior puedo anexar que la tecnología de aplicación de agroquímicos que ha sido la tendencia predominante, lo que más le interesa es el factor dinero, sin mirar la salud, los esquemas de organización, la parte de cosmogónica que tiene una cultura, por el respeto a la naturaleza.

Desde luego en la mayoría de los debates sobre agricultura y la ruralidad se arriba a la conclusión de que a nivel mundial la agricultura se encuentra en una crisis motivada principalmente por los impactos negativos y la alta dependencia de los plaguicidas sintéticos, fertilizantes y la maquinaria agrícola entre otras causas. (Alteri, 1994; Pimentel, 1997: p 2)

Sin embargo, en muchos lugares se observa experiencias que demuestran que:

Resulta posible obtener producciones agrícolas mediante sistema sostenible siempre que se otorgue participar a los agricultores y técnicos extensionistas y este ha sido el gran reto para los centros científicos y las universidades de la región en los últimos años (Restrepo & Pinheiro, 2002: p 2)

Por ello la agricultura sostenible se ha convertido en el nuevo paradigma para muchos países de la región de América Latina y el Caribe, toda vez que se ha argumentado y aceptado su pertinencia para las condiciones biofísicas y socioeconómicas de los sistemas predominantes donde la agricultura intensiva ha fracasado porque se enfocan sobre la base del productivismo.

Siguiendo la línea de los autores anteriores me pude dar cuenta que lo importante no es que se produzca bastante, explotando la tierra y la naturaleza, sino que exista gran diversidad agro-ecológica aumentando el potencial de pensamiento que tiene una cultura, que haya un respeto por la naturaleza, para que haya una armonía de dar y recibir haciendo buen uso y sin abusar.

A partir de lo que sustentan los autores es muy válido y a través de esta propuesta investigativa, la comunidad del Aguacatillo decidió fortalecer las prácticas agrícolas donde



exista la diversidad la diversidad de cultivos para el consumo humano, el intercambio y la comercialización, maximizando la seguridad alimentaria, la prevención de enfermedades, los saberes locales.

## **2.4 Las prácticas y los conocimientos tradicionales**

Un elemento importante a tener en cuenta es que para efectos de esta investigación lo tradicional se entiende como todo aquello que es transmitido oralmente de generación en generación y que hace parte del ethos cultural de una comunidad determinada, es el corpus de relaciones entre los seres humanos y el medio ambiente, por eso casi siempre se refieren a comunidades que viven en zona rural que han desarrollado prácticas equilibradas con la biodiversidad.

La importancia de las prácticas tradicionales o ancestrales de los pueblos campesinos y pueblos indígenas (comunidades locales) recibe cada vez mayor reconocimiento y viene cobrando cada vez más legitimidad en varios espacios de la vida académica e investigativa, especialmente por su valor en la conservación del medio ambiente, de los conocimientos medicinales, agrícolas, industriales, además por el significante cultural y cosmovisionario. Estas prácticas se basan en la experiencia y la adaptación al entorno local durante miles de años construidas.

Las prácticas ancestrales se refieren a los conocimientos y prácticas desarrolladas por las comunidades locales a través del tiempo para comprender y manejar sus propios ambientes locales. Se trata de un conocimiento práctico y no codificadas, creada por la observación directa a través de generaciones como una forma de incrementar la resiliencia de su entorno natural y de sus comunidades nos referimos a los procedimientos empleados a través de la historia por las comunidades locales a fin de comprender su entorno local y que es transmitido a través de la tradición oral. A diferencia de otras formas de conocimiento, este conocimiento es culturalmente específico, y está basado en estrategias de vida de las comunidades

locales. (En informe de Política 10, prácticas ancestrales de manejo de recursos naturales FAO. 2013:p1)

Es preciso soslayar que las prácticas tradicionales hacen parte de sistemas culturales complejos de las comunidades campesinas e indígenas y que tienen un valor local y específico, generalmente han constituido relaciones con las formas de producción en donde se aprovecha los recursos que brinda el medio y a partir de ellos es que se plantea los ritos, los mitos, las cosmovisiones locales-propias.

Los pueblos indígenas han desarrollado a lo largo de los años estrategias de subsistencia que evaden los riesgos mediante la creación, mantenimiento y el mejoramiento de la complejidad geográfica, ecológica y diversidad biológica, genética y paisajística a diferentes escalas territoriales naturaleza, cultura y producción son aspectos inseparables que permiten la construcción de saberes locales, los mismos que se basan en experiencias locales, mismos que se basan en las experiencias individuales y sociales desarrolladas en contextos locales dinámicos regulados por instituciones sociales. Los saberes locales son sistemas de conocimientos holísticos, acumulativos, dinámicos y abiertos, que se construyen con base a las experiencias locales trans-generacionales y por lo tanto, en constante adaptación a las dinámicas tecnológicas y socioeconómicas...el total de los conocimientos colectivos deben entenderse como una teoría social o una epistemología local sobre el mundo circundante. (Toledo & Barrearas, 2008. p108)

Muchas actividades y productos basados en el conocimiento tradicional representan modos o formas de vida porque constituyen una amalgama de relaciones sociales, culturales y a la vez fuente de ingresos en la alimentación, la salud, la producción agrícola entre otras.

Otra característica de las prácticas tradicionales es la inserción de este conocimiento en las nuevas políticas de conservación de la biodiversidad que se relacionan con la gestión de formas de vida en equilibrio con el medio ambiente, el uso sostenible con los recursos naturales. Lo que adiciona y define un valor político en relación con la resistencia de las comunidades locales que buscan no desaparecer ante los procesos de globalización.

Debido a la importancia del tema se vienen realizando foros, encuentros, simposios de carácter internacional a cerca de los conocimientos y las prácticas tradicionales con la idea de defender los derechos de las comunidades locales, este es el caso de la Coordinadora de los Pueblos Indígenas de la Cuenca Amazónica COICA viene proponiendo principios:

- Ⓢ La innovación y la producción de los conocimientos tradicionales son procesos acumulativos, y colectivos de los pueblos indígenas y comunidades locales.
- Ⓢ Es un derecho de los pueblos indígenas el intercambio de información entre comunidades indígenas sobre la creatividad de estos pueblos.
- Ⓢ El derecho a veto como parte de la libre autodeterminación podrá utilizarse cuando una investigación pretenda menoscabar y transgredir elementos considerados sagrados o confiables para los pueblos indígenas.
- Ⓢ Son inaceptables las patentes sobre formas de vida sean de plantas, animales o de seres humanos que afecten a los pueblos indígenas.
- Ⓢ El requisito de consentimiento previo e informado debe ser fundamentado y otorgado de manera colectiva.
- Ⓢ Los pueblos indígenas y sus organizaciones tienen derecho a establecer moratoria o limitar el acceso a los recursos genéticos y los conocimientos tradicionales sobre estos recursos cuando no se respeten los principios y los derechos de los pueblos.

Así mismo viene estableciendo unas estrategias de conservación de las prácticas y conocimientos tradicionales:

- Ⓢ Reconocer que la innovación es un proceso acumulativo que incluye todas las manifestaciones de la creatividad indígena.

- Ⓒ Que los pueblos indígenas son los únicos custodios y administradores de sus innovaciones, porque estas no pueden ser vendidas ni transferidos sin previo, fundamentado y pleno conocimiento.
- Ⓒ Un régimen especial de derechos colectivos debería impulsar el intercambio no comercial del conocimiento, en especial entre los pueblos indígenas en vez de fomentar el monopolio exclusivo de la creatividad.
- Ⓒ El derecho a veto, es decir, a oponerse a cualquier investigación que vaya en contra del respeto y reconocimiento de los pueblos indígenas.
- Ⓒ El derecho a declarar nula cualquier transacción que tenga por objeto destruir o menoscabar la integridad del conocimiento indígena.
- Ⓒ Las relaciones entre conocimientos indígenas y territorio es básica para la preservación de tales conocimientos.
- Ⓒ El conocimiento previo informado y fundamentado otorgado de manera colectiva y las garantías para una participación equitativa en los beneficios que resulten de la eventual comercialización deben ser considerados como requisitos esenciales para transferir conocimientos.

En el mismo sentido la Convención sobre Diversidad Biológica de 1992 que se adopta durante la conferencia de Rio sobre la Tierra compromete a los Estados contratantes a respetar, preservar y mantener los conocimientos, las innovaciones y las prácticas que entrañen estilos tradicionales de vida adecuados para la conservación y utilización sostenible de la biodiversidad. También los compromete a promover su aplicación ampliada a toda la sociedad, y a fomentar que los beneficios derivados de la utilización de estas prácticas y conocimientos tradicionales, se compartan equitativamente.

Lo anteriormente planteado deja ver la importancia del conocimiento tradicional, ya que cada práctica agrícola requiere una técnica, un saber, estudiemos un poco el tema:

Conocimiento tradicional es el saber culturalmente compartido y común a todos los miembros que pertenecen a una misma sociedad, grupo o pueblo, y que permite la aplicación de los recursos del entorno natural de modo directo, compuesto, combinado, derivado o refinado, para la satisfacción de necesidades humanas, animales, vegetales y / o ambientales, tanto de orden material como espiritual.

Teodora Zamudio

Una idea rectora que es que cada que se piensa en las prácticas tradicionales agrícolas se piensa en los conocimientos tradicionales, pues cada práctica requiere de un conocimiento y a su vez de una técnica, son un matrimonio inseparable que tiene origen en un contexto local, una comunidad local, en unas necesidades de vida particulares, por eso es necesario dedicar unas líneas a su concepto: “Se refiere a las maneras específicas como la sociedad se relaciona con la naturaleza y a los discursos generados a partir de esas relaciones que están estrechamente ligadas a las cosmovisiones propias de cada sociedad” y “Como una actividad localizada compuesta por una historia cambiante de prácticas”. (Angulo y otros, 2003: 05)

El Convenio de Diversidad Biológica permite acercarse al concepto de conocimiento tradicional, veamos.

Según el Convenio de Diversidad Biológica “el conocimiento tradicional se refiere al conocimiento, innovaciones y las prácticas de comunidades indígenas y locales en el mundo entero. Desarrollado de la experiencia ganada a lo largo de los siglos y adaptado a la cultura local y el ambiente, el conocimiento tradicional es transmitido oralmente de la generación a la generación. Esto tiende a ser en conjunto poseído y toma la forma de historias, canciones, el folklore, proverbios, valores culturales, creencia, rituales, leyes de comunidad, la lengua local, y prácticas agrícolas, incluyendo el desarrollo de especie de planta y clases de animal. El conocimiento tradicional es principalmente de una naturaleza práctica, en particular en tales campos como la agricultura, la industria pesquera, la salud, la horticultura, y la silvicultura. (C.B.D. y Conocimiento Tradicional)

El Convenio sobre Diversidad Biológica que tiene un carácter internacional reconoce la importancia del conocimiento y de las prácticas tradicionales para la conservación y uso sostenible de la biodiversidad.

Este convenio de biodiversidad “compromete estados contratantes a respetar, preservar y mantener los conocimientos, las innovaciones y las prácticas de las comunidades indígenas y las comunidades locales que entrañen estilos tradicionales de vida pertinentes para la conservación y utilización sostenible de la biodiversidad y a promover su aplicación ampliada, con la aprobación y participación de quienes poseen dichos conocimientos, innovaciones y prácticas, y fomentar que los beneficios derivados de la utilización de los mismos, se compartan equitativamente ( CDB).

Los países de la Comunidad Andina de Naciones (CAN) han avanzado con relación al tema de los conocimientos tradicionales referidos a la biodiversidad, principalmente a través de las decisiones 391 (de 1996) y 486 (del 2000). La Decisión 391 referida al Régimen Común de Acceso a Recursos Genéticos, establece que es necesario reconocer la contribución histórica de las comunidades indígenas, afroamericanas y locales a la diversidad biológica, su conservación y desarrollo y a la utilización sostenible de sus componentes, así como los beneficios que dicha contribución genera; reconoce y valora la facultad de dichas comunidades para decidir sobre sus conocimientos, innovaciones y prácticas asociadas a los recursos genéticos y a sus productos derivados y establece, como parte de la regulación de acceso a los recursos genéticos, Así mismo, determina que deberá formularse una propuesta para establecer un régimen especial o una norma de armonización, según corresponda, que esté orientado a fortalecer la protección de los conocimientos.

De allí nace la importancia de la recuperación de las prácticas tradicionales agrícolas como elemento de subsistencia y resistencia ante los embates del modelo hegemónico que propone un modelo de agricultura homogenizante, dicho de otro modo una agricultura pensada desde los agroquímicos, y el monocultivo.

Los conocimientos tradicionales referidos a la biodiversidad tienen, como la Decisión 391 de la CAN lo reconoce, “importancia estratégica internacional”, debido a que constituyen la llave para acceder más fácilmente al aprovechamiento de los recursos de la diversidad biológica y porque son la base para una más fácil y expedita identificación científica de los atributos de los recursos genéticos y, más ampliamente, de los recursos biológicos en general. Además, los conocimientos tradicionales han sido a lo largo de la historia y son hasta el presente, la base en que se sustentan las prácticas de aprovechamiento sostenible de la biodiversidad aplicadas por sociedades con “estilos tradicionales de vida pertinentes para la conservación y uso sostenible de la diversidad biológica”, las cuales han permitido la conservación y desarrollo de la mayor parte de la biodiversidad que subsiste en el planeta. Cabe destacar la indisociabilidad entre conocimientos y prácticas tradicionales, pues los primeros nacen, se recrean e innovan a partir de las prácticas cotidianas de aprovechamiento de la biodiversidad (en especial de los sistemas de producción) en que basan su existencia las referidas comunidades, lo que determina también que ambos, conocimientos y prácticas tradicionales, sean inseparables del hábitat tradicional en que se desarrollan y recrean y, más ampliamente, de la cultura y forma de vida de las colectividades a las que pertenecen.

Un rasgo característico del conocimiento tradicional es que ha logrado perdurar hasta este tiempo gracias a la transmisión oral que se realiza de generación en generación alrededor de la tulpa, las mingas comunitarias, los trabajos de cambio de mano e integraciones familiares y sociales.

Los conocimientos tradicionales de los pueblos originarios tienen la característica de recorrer los tiempos y los lugares logrando pervivir hasta la actualidad y se supone que son un legado que edifica los proyectos de vida hacia futuras generaciones, los conocimientos se construyen, se destruyen y se reconstruyen y tienen múltiples usos en la vida comunitaria, por ejemplo lo usan los médicos tradicionales para armonizar las relaciones entre los seres y de los seres con la naturaleza a través de limpiezas, armonizaciones, rituales. Los agricultores lo usan

para saber cuándo sembrar, deshierbar, cosechar, teniendo en cuenta el calendario lunar, y los climas. Las mujeres los usan mujer para saber cuándo cortarse el cabello o con que plantas hacer sahumeros y armonizaciones, las organizaciones sociales aplican saberes para convocar una reunión o una marcha o decidir colectivamente o aplicar justicia propia. (Inchima Sandra, 2010. p 78)

Los conocimientos tradicionales son de propiedad colectiva y por tanto también su uso, debido a que es simultáneamente una construcción colectiva producto de la acumulación histórica de formas de entender la vida hacia dentro de la comunidad y hacia afuera. En esta perspectiva es colaborativo, ya que aporta tanto internamente como externamente.

Para algunas comunidades que habitan el Macizo Andino Colombiano el conocimiento tradicional.

Se relaciona principalmente con el territorio, el uso de los recursos naturales y el ambiente son una acumulación dinámica como patrimonio colectivo, como sistema organizado de investigación y descubrimientos con experiencias milenarias de practicar, mirar, aprender, probar asumir, y transformar esa realidad” que “se expresan en la forma de trabajar la tierra o la agricultura, la organización, la cosmovisión, la practica espiritual, la medicina tradicional y las relaciones entre especies animales y vegetales en su manejo”. En la comunidad yanacóna se está construyendo conocimiento, desde la investigación como la puerta de entrada para localizar el fondo de muchas de la problemáticas que se plantean que difieren de región en región y aunque no es un conjunto unificado de información ni de distribución regular, las creencias y prácticas varían entre todos los pueblos indígenas. Es complejo catalogarlo o capturarlo por medio de la filosofía occidental, lo cual lleva a la dificultad de tener que profundizar estudios concentrados en cada etnia en particular. Características del conocimiento indígena. (Laboratorio de paz Pueblo Yanakóna, 2008. p 87)



El gran interés por los conocimientos y las prácticas tradicionales acumulados por los habitantes de las áreas de alta diversidad radica precisamente en los procesos acelerados de pérdida de biodiversidad a escala global, en donde se observa por un lado una economía extractiva y otra sostenible, los pueblos campesinos e indígenas están generalmente en una propuesta de desarrollo sostenible que se plasma generalmente en los planes o proyectos de Vida, estos son vitales para el desarrollo de la vida comunitaria y la construcción de procesos políticos, económicos, culturales, y sociales alternos a las formas de vida economicistas.

### 2.5 Práctica Tradicional Agrícola

Un elemento a soslayar en la investigación es la práctica tradicional agrícola, se entiende que es el proceso de siembra, cuidado, cosecha, preservación-selección y uso de los productos tomando como referente los conocimientos propios de las culturas locales, ya sean campesinas, indígenas, afrodescendientes, en este proceso se encuentra con esta actividad se refuerza el trabajo familiar y social, toda vez que mantienen vivo las relaciones colectivas, los procesos identitarios y la soberanía alimentaria.



Figura 11. Mayora campesina en labores agrícolas.

Fuente Doris Imbachí.2014

Una característica de las prácticas tradicionales de comunidades campesinas es viajan por los tiempos y los espacios nutriéndose de tecnologías que mejoran la producción agrícola, de alguna forma han transitado desde el tiempo de antes hasta el tiempo de ahora a través de la generaciones. Estas prácticas se construyen en el complejo social y son las que constituyen el conocimiento tradicional, según Paz:

El conocimiento indígena agro-ecológico, basado en las prácticas tradicionales prehispánicas es un buen ejemplo. La agricultura itinerante entre áreas cultivadas y vírgenes, y su integración bajo un mismo sistema de manera cuyos elementos se complementan, son ejemplificadas por los grupos étnicos locales de la floresta amazónica. Diversos arboles individuales aunque no fueron plantados, son cuidados, manejados, y utilizados para que proporcionen alimentos, fuego, medicina, madera, y otros diferentes productos y servicios (Prácticas ancestrales de manejo de recursos naturales FAO. p2)

Para el pueblo étnico Nasa las prácticas tradicionales agrícolas son el:

Conjunto de procesos de siembra, cuidados culturales, cosecha y utilización de productos agrarios, basados en los conocimientos propios de la cultura Nasa y transmitidos de generación en generación de padres a hijos como legado que ha permitido durante años la supervivencia de la etnia. Las prácticas tradicionales agrícolas se diferencian de otras prácticas agrícolas recientes por utilizar tecnologías propias desarrolladas por las comunidades indígenas y relacionadas con el cuidado de la tierra, el trabajo colectivo, el conocimiento y uso de las fases de la luna como calendario para las siembras y cosechas, entre otros (Guezaquillo Emilia, 2011. p 22)

De modo que las prácticas tradicionales agrícolas configuran un entramado sociocultural en la medida que conserva los usos y costumbres familiares y comunitarias, así mismo perfilan la identidad y las formas de auto-representación ante la sociedad mayoritaria.

## 2.6 La Huerta tradicional, un espacio de gestión de las Prácticas Agrícolas Tradicionales

La degradación ambiental y la destrucción de los recursos, causados por el proceso de crecimiento y la globalización económica han estado asociadas a la desintegración de valores culturales, identidades y prácticas productivas de las “sociedades tradicionales” fundadas en otras matrices de racionalidad mucho más próximas de una lógica ambiental. Las estrategias para el desarrollo sustentable, basados en la diversidad cultural, están legitimando los derechos de las comunidades sobre sus territorios y espacios étnicos, sobre sus costumbres e instituciones sociales, y por la autogestión de sus recursos productivos. Los principios de diversidad en el ambientalismo enfrentan la homogeneidad de patrones productivos, defendiendo los valores de la diversidad de contextos ecológicos, la pluralidad cultural y la preservación de las identidades de los pueblos. Estos principios étnicos aparecen como una condición para alcanzar los objetivos del desarrollo sustentable a escala local y global.



Figura 12. Campesina en cultivo de cebolla.

Fuente Doris Imbachí. 2014.

Es precisamente la huerta casera, delantera o chagra un espacio donde se aprecia la conservación y la diversificación productiva, de alguna forma es una estrategia que está en contradicción con la producción homogénea y el monocultivo, mientras la primera crea unas

relaciones en equilibrio con el medio ambiente, forja relaciones de alteridad entre los comuneros y busca la soberanía alimentaria la otra crea desequilibrio con el medio ambiente debido al uso de agroquímicos, forja relaciones laborales de patrón-obrero, y produce hambre.

Otro tema a subrayar es el rol de la chagra como un espacio donde se reproducen y se conservan las prácticas y los conocimientos tradicionales de las comunidades locales-rurales.

Algunas comunidades locales de la Amazonía la chakra es muy importante porque es:

Un complejo y avanzado conocimiento sobre el manejo del bosque y del sistema agrícola, evidenciado en aspectos como: la gran cantidad de especies y variedades cultivadas y manejadas, los sistemas de clasificación de los recursos y ambientes y el conocimiento sobre prácticas agronómicas de los cultivos. La agricultura de chagras indígena de la región es un sistema agroforestal dinámico, con largos períodos de utilización, que involucran estrategias tecnológicas sustentables y sostenibles adaptadas a las condiciones de la selva amazónica (Germán Vélez. Ingeniero Agrónomo. Entrevista: Centro de investigación, formación e información para el servicio Amazónico).

Así, pues es un espacio donde se reproduce el conocimiento sobre los procesos productivos de siembra, cuidado, cosecha y conservación, todo esto relacionado con la protección de la biodiversidad.

Desde el punto de vista productivo, se puede expresar que:

La chagra es un sistema productivo diversificado y sostenible, que aunque no tenga un ordenamiento visible los componentes se encuentran interrelacionados, además cuentan con elementos básicos y complejos de donde se debería coger para proyectar la agroforestería no como modelo, sino como sistema productivo, donde exista una relación entre la flora y la fauna. (Cifisam-Pronatta, 2004).

Es la búsqueda de alternativas que permitan tener una producción que además de generar recursos alimenticios y de nutrición de la comunidad se convierta en una estrategia de aprovechamiento de los componentes de la chagra.

Desde el punto sociocultural es:

La chagra es el lugar de la cultura y de lo productivo de la unidad familiar indígena donde prácticamente hay una fuerte integración entre todos los aspectos culturales y de manejo de los ecosistemas y de las diferentes formas de vida de los indígenas; de esta manera la chagra está integrada con las demás áreas de uso del bosque, donde podemos diferenciar como tres grandes áreas de manejo de uso que son: el bosque, las áreas fluviales y las áreas agrícolas, en donde hay una continua interrelación entre las tres áreas de manejo donde el bosque se transforma para convertirse las unidades productivas intentando seguir los ciclos productivos o la misma dinámica de sucesión del bosque. Donde lo que ha hecho el indígena amazónico es copiar lo que ocurre en la naturaleza para que su sistema productivo este adaptado a las características, a las capacidades y limitaciones del ecosistema. De la misma manera el río también está integrado porque el río, es el que le da los ciclos del flujo de nutrientes a las áreas agrícolas, normalmente la chagra siempre está en el eje de los ríos; entonces de acuerdo a como los ríos se integran a los ciclos de inundaciones y de sequías o de baja de los ríos, y de acuerdo a eso se fertilizan de acuerdo a eso se establecen las diferentes áreas agrícolas en diferentes unidades fisiográficas del terreno, por lo tanto se puede ver chagras de vegas inundables que son diferentes a las chagras de tierras altas y con características diferentes observándose una interrelación entre los diferentes espacios de uso ( Germán Vélez. Ingeniero Agrónomo. Entrevista: Centro de investigación, formación e información para el servicio Amazónico).

Los anteriores elementos conceptuales permite vislumbrar el entramado político, social, ambiental, económico que se edifica a partir de las prácticas agrícolas tradicionales y la tensión que existen por el monopolio de las mismas, y mientras unos intentan privatizarlas al servicio

de pocos, otros (ONG, Organizaciones campesinos, indígenas) buscan colectivizarlas y colocarlas al servicio de la humanidad.



Figura 13. Campesina cosechando Alchucha.

Fuente. Archivo Doris Imbachí. 2014

El reto es ¿Cómo llevar estos conceptos a la escuela?, ¿Cómo puedo construir un nuevo enfoque etnoeducativo a partir de la anterior camino de palabras? ¿Cómo esta discusión se la lleva a la reunión de campesinos para que tomen conciencia de su labor? Y ¿Cómo se construye una propuesta de integración del conocimiento tradicional y las prácticas tradicionales con los procesos etneducativos?

### **CAPITULO III. PRÁCTICAS AGRÍCOLAS TRADICIONALES EN LA VEREDEA DEL AGUACATILLO**

En este capítulo indaga por las prácticas tradicionales en la vereda El Aguacatillo, toda vez que existe un tejido de saberes y redes de sabedores que continúan perfeccionando las técnicas para sembrar la vida y seguir dando vida al territorio campesino, se desarrolla el tema de la memoria oral como estrategia de conservación de las prácticas agrícolas. También se trabaja desde la óptica de quien siembra la tierra en una relación equilibrada y en donde las concepciones desde el pensamiento campesino definen las formas de producción, se considera la tierra como un espacio sagrado. Lo anteriormente planteado se vislumbra en las prácticas agrícolas tradicionales en relación con la preparación del terreno, la siembra, el cultivo, la cosecha y la conservación de semillas.

Así mismo se trabaja el tema de la Huerta Tradicional o Casera como un espacio en donde se desarrollan las prácticas y los saberes en relación con la crianza de la vida, es decir con la gestación de procesos que desborda lo productivo e inciden en cada campo de la vida social y comunitaria. Además porque es el lugar en donde se socializan el conocimiento de los ancianos a los jóvenes.

Se aborda el tema de la medicina tradicional, ya que se encontró que muchas de las prácticas agrícolas tradicionales estaban directamente relacionadas con los saberes utilizados para prevenir o curar la enfermedad en las personas o en el territorio, de modo que se menciona las concepciones de salud y algunas técnicas de uso.

Finalmente se indaga por el papel de la escuela en la conservación de las prácticas agrícolas tradicionales y la posible interlocución entre el conocimiento que emite el MEN y el conocimiento existente en la comunidad.

### 3.1 Las Prácticas Agrícolas tradicionales y la Memoria Oral

La historia social, cultural Y económica de la comunidad del Aguacatillo es sincrónica al proceso de socialización de las familias, es la historia de las prácticas agrícolas tradicionales a partir de aprender y desaprender en la vida cotidiana (siembras, cosechas, intercambios, conversatorios, mingas). En este sentido la memoria oral es la que garantiza la continuidad de esas prácticas y es una figura que cohesiona los procesos comunitarios, pues se considera que preserva la meta-relato que definen unos códigos particulares de la comunidad.

Las tradiciones orales superviven y se reproducen fundamentalmente porque cumplen funciones vitales a todo grupo humano. Gracias al saber social acumulado tales grupos pueden sobrevivir y trascender en sus conocimientos la muerte física de varias generaciones. Otra de sus funciones es comprender el mundo, y atribuirle una causa real y concreta a todos los acontecimientos, como condición previa para intervenir en ellos. Las Tradiciones orales moldean las prácticas culturales de la comunidad en el sentido de sancionar y validar aquellas experiencias con las que el grupo se identifica en la perspectiva de crear consenso que asegure la convivencia del grupo (Bernal, 2000, p 61).

De allí que las prácticas agrícolas tradicionales y los conocimientos son una compilación histórica que se construye en la cotidianidad y en la relación con la naturaleza y las formas de producción.

El saber ha existido siempre, los integrantes de la etnia yanacona plantean que:

Nuestros conocimientos no son estáticos, sino que está en constante movimiento, así como oscilan las fases del tiempo, donde el atrás y el adelante se vinculan para renovar cada instancia de la vida y de la resistencia del pueblo. Por ello durante el transcurso de la vida del pueblo yanacona existe una gran cantidad de maneras de percibir y entender todo lo existente. Dentro de este existe un espacio simbólico que se encuentra inverso en nuestra madre naturaleza, pues lo que técnicamente se



denomina en los libros signos naturales sin razón ni explicación, es para nosotros el sentido de nuestra existencia (Nación Yanakuna. Cosmovisión y simbología alma y vida del yanacona. Actualidad Étnica).

Los procesos de transmisión de las prácticas tradicionales agrícolas y los saberes tradicionales agrícolas se producen a través de la oralidad y son generalmente colectivos, el conocimiento de las comunidades locales se construye y se desarrolla a través de la transmisión de una generación a otra y se lo considera como patrimonio colectivo a beneficio de la humanidad. Se considera que es un bien común.



Figura 14. Sabía Anciana Compartiendo conocimientos con campesinas.

Fuente. Archivo Doris Imbachí.

De modo que la memoria oral es vital para el desarrollo de la vida comunitaria y la construcción de cosmovisiones, proyectos de vida comunitarios en relación con la conservación de la tierra y su biodiversidad y la construcción de relaciones equilibradas.

Según don Obdulio Ibarra, lo que se, lo aprendí de mi papá, y mi papá le aprendió a mi abuelo por eso se cómo se cultivar el maíz y el frijol sin abonos químicos, porque antes no habían abonos químicos.

### 3.2 La Tierra Como Espacio Sagrado

Producir para vivir es un principio de los campesinos de la vereda El Aguacatillo al referirse a los procesos agrícolas, ya que significan el sustento económico de las familias, en consecuencia consideran que la economía no debe perjudicar la tierra porque esta tiene un valor sumamente importante. Las relaciones con la tierra no son exclusivamente económicas, más bien constan de una concepción de respeto y mutualidad pues se le agradece el hacer parte de ella y si ella brinda los alimentos hay que brindarle respeto, de esta forma consideran que es necesario conservarla desde las prácticas agrícolas tradicionales.

Los campesinos consideran que la tierra es un espacio sagrado y que existe una relación de mutualidad y equilibrio, porque es el lugar donde se desarrolla y se gesta la vida comunitaria, mencionan que esta relación fortalece el pensar, sentir, actuar comunitario. De allí la importancia de valorar las prácticas agrícolas ancestrales porque permiten el equilibrio y la permanencia como grupo social.



Figura 15. Espacio de vida

Fuente Doris Imbachí, 2010

### 3.3 Prácticas Agrícolas Tradicionales

Las prácticas agrícolas tradicionales dan cuenta de los conocimientos y las técnicas utilizadas en el pasado para cultivar la vida y del interés de los campesinos de esta época por recordarlos, recuperarlos, conservarlos, toda vez que siguen siendo vigentes y aún tienen mucho que aportar en la construcción de una comunidad amigable con el medio ambiente.

**3.3.1 Preparación de terreno.** La siembra para cualquier cultura requiere de un proceso secuencial y ordenado, según don Gerardo Ruiz:

Primero, se patea o se pica el potrero o el lote, siempre en tiempo de verano para que se pudra el pasto, las hojas, la maleza y se vuelva abono orgánico, se siembra entre septiembre y octubre esos dos meses que son de siembra, en septiembre es mejor porque son días de la fertilidad.

Así mismo Gerardo Ibarra menciona que antes se rosaba o se hacían rosas o sea que se tumbaba el monte en junio para que se secase dos meses y en agosto pal verano se quemaba y se sembraba en septiembre porque era cuando llegaba el mes fértil cuando era pa maíz se sembraba a la semilla a puro bordón y los tres meses se desyerbaba cuando es maíz también se siembra frijol porque esos dos son amigos. (Gerardo Ibarra, entrevista. 2011)



Figura 16. Abono y preparación del terreno.

Fuente. Doris Imbachí, 2010.

**3.3.2 La Siembra de la vida.** La siembra de semillas es un proceso sumamente primordial para los campesinos de la vereda El Aguacatillo, ya que se necesita organizar los espacios productivos para la crianza de la vida, sembrar las semillas es sembrar la vida. Por eso recaen tareas específicas sobre cada integrante de la familia, así los más viejos son los que planean la actividad, de tal manera que los más jóvenes escuchan y aprenden.



Figura 17. Malques de arracacha para la siembra.

Fuente. Doris Imbachí 2013

Al preguntarle sobre el proceso de la siembra los comuneros exponen; “Para sembrar se ha seguido las costumbres de los mayores o sea que no se le echa ningún químico, las plantas de antes no les gustaba el químico pero todavía se siembra así por aquí” (entrevista a Rovira Gironza, 2011)

Comentan que:

Las semillas tradicionales eran más mejores que las de ahora, en cuanto a la producción, que no requerían de tanto químico o de abono. Construyen almácigos o germinador para obtener unas plantas de buena calidad para que duren varios años, porque al contrario un café mal sembrado no se le ve futuro. (entrevista a Obdulio Ibarra, 2011)

Este es un principio que comúnmente se percibe en las comunidades locales y es que las prácticas de siembra generalmente se hacen sin químicos, porque se considera que estos son perjudiciales para la salud y desgasta la tierra.

El proceso de siembra de semillas tiene una relación directamente proporcional con los tiempos de la luna o el calendario lunar, pues al entrevistar a algunos comuneros y leer algunos documentos se puede observar que aún se mantiene este conocimiento a la hora de una práctica productiva.

Para las comunidades del Macizo Andino Colombiano el calendario lunar tiene un significado especial porque recrea las tradiciones de los sabios ancianos que plantean cuatro tiempos del mes: la luna nueva, la luna llena, la luna creciente y la luna menguante.

- **Luna Llena:** El flujo de la savia asciende y se concentra en la capa o sea en las ramas hojas y frutas. Se utiliza para sembrar las hortalizas y las plantas de vaina porque van a desarrollar mucho mejor y por ende se va a tener buenas cosechas, en los cultivos semestrales como la papa hay que esperar unos días más porque no se va a desarrollar y van a abundar los tierreros como el comedor de tallo y las babosas. Para las labores del suelo si se trabaja en esta fase a la tierra le cae hormiga, gorgojo, gusanos y la tierra se vuelve polvosa.
- **Luna Nueva:** El flujo de la savia desciende y se concentra en la raíz. Inicia a partir de los días 1, 2, 3, 4 y 5 de cada mes, para estos días no se puede trabajar la tierra ya que los cultivos se van a propagar de plagas (tierreros). Estos días son ideales para la siembra de cualquier semilla; se utilizaba para la siembra de todas las plantas para obtener mejor rendimiento y desarrollo de las mismas, como también es perfecto para las cosechas, esta fase lunar entre las fechas tres y cinco se utilizan para labores de castración. Con respecto a las malezas se propagan con mayor facilidad.
- **Luna Creciente:** Cuando se realiza las siembras de las semillas, únicamente se va en “vicio”, es decir se desarrolla muy bien los tallos, hojas pero no dan frutos, igualmente con el trasplante de semillas, puede ocasionar la pudrición de las hojas de los árboles, como

también no se puede tocar las plantas medicinales especialmente la caléndula, el toronjil, el romero, la calabaza exclusivamente debe hacerlo el que la sembró.

- **Luna Menguante:** El flujo de la savia comienza a descender y se concentra en los tallos y ramas. Se puede cosechar maíz para que espese muy bien las comidas y evitar que se propaguen las plagas (gorgojo y polilla), estos días son muy buenos para limpiar los potreros porque van a perder con mayor facilidad las malezas especialmente los helechos y las pajas. Si se siembra en esta fase los cultivos quedan pequeños y no dan fruto. Se puede realizar actividades como zangas, cimientos de piedra, caminos etc.

Fuera del manejo de las fases lunares hay ciertas sugerencias o generalidades como son: en los días que la luna cambia de fase, por ejemplo los primeros y los ocho de cada mes no se puede realizar ningún trabajo de cultivo o matas, porque se llenan de gusanos o cojillas, biringos, cusos, babosas; esto sucede con todos los cultivos y la tierra empieza a ponerse seca, polvosa. La sugerencia para “los días malos” es realizar otro tipo de labores como es el caso de limpieza de potreros, realizar o cambiar cercas de los potreros, arreglar los caminos.

El sabio campesino Alirio Ibarra, al referirse a la siembra de maíz:

Por costumbre se la ha sembrado después del 3 y 4 de luna que no sea el día de la luna tierna, el día de la menguante o el día de luna llena; el frijol el 6 de luna lo mismo se desyerba y se cosecha y se saca la semilla es la práctica que tenemos nosotros en otras semillas se maneja casi igual a la práctica. Para sembrar el colino de plátano se siembra, el 9 de creciente y para sembrar el palo de yuca, es el 5 de menguante, Para sembrar el malque de arracacha el 2 de creciente, para sembrarte el café, el 5 y 6 de menguante.

Tabla 1.

Tiempos de siembra de acuerdo a los agricultores de la vereda El Aguacatillo.

<b>Tiempo de Luna</b>	<b>Actividad según el Tiempo de Luna</b>
<b>LUNA NUEVA</b>	
<b>LUNA CRECIENTE</b>	Del 2 de septiembre, se siembra malques de arracacha. Del 3 al 5 se siembra, arracacha, maní, naranjas. Del 7 al 8 se siembra yuca, maíz, frijol. Del 6 al 12 se siembra: Verduras (la cebollas, zanahoria, cilantro, repollo), colinos, maíz, café, plátanos. Del 6 al 10 cultivo de caña de azúcar y plátano.
<b>LUNA MENGUANTE</b>	Del 6 al 12 se siembra café, arboles, frutales, (papayo, naranjo, limón, maracuyá, badea, palo de yuca, plantas medicinales, para que los arboles no crezcan y carguen bastante) Quitar malezas en los cultivos, serrar madera para que no apolille, no se dañe la cosecha. Del 3 al 5 se siembra la caña de azúcar y plátano.
<b>LUNA LLENA</b>	Del 6 en adelante árboles frutales (granadilla, naranjos, guanábana, badeas, mango, palo de yuca) En primera de llena, frutales, maní, verduras, jardines y plantas medicinales.

Fuente. Trabajo de campo de Doris Imbachí.

Para el caso de la yuca se siembra en la merma del cuatro en adelante, se corta el palito de media coarta, se hace el huequito de 15 cms al cálculo un palonazo, mirando que el gito del palito quede para arriba a los ocho meses está de cosechar, otras al año, tiene una pepita, es decir florece y se enjecha, ahí está diciendo que está de comer, cuando ya tenga dos meses de sembrada se le hace la primera limpieza y cuando tenga seis meses se le hace la segunda limpieza. (Entrevista a Rovira Gironza, 2011).

Cuando se está realizando la siembra se enseña de mayores a jóvenes o de padres a hijos el proceso para obtener una buena cosecha, se hace mediante la oralidad para que los niños obedezcan, se aprovecha para contar historias, cuentos, mitos y leyendas con el fin de socializar principios como el respeto, la obediencia, la honestidad, la solidaridad.

**3.3.3 Limpiezas.** Las actividades de relacionamiento con la tierra y el territorio son muy importantes para los campesinos y se realizan permanentemente en cada huerta tradicional, generalmente son de carácter productivo, como son todas aquellas que permiten el crecimiento y desarrollo adecuado de las plantas que se utilizan para la alimentación, la medicina y el equilibrio comunitario.



Figura 18. Limpieza de cultivo cebolla.

Fuente Doris Imbachí, 2010.

Es así que las limpiezas o deshieras constan de un proceso: generalmente se realizan un mes después de la siembra, para el maíz de año se realiza esta actividad por tres veces hasta que esté choclo, al maíz temprano se le realizan dos limpiezas hasta su cosecha, una vez realizado la primera limpieza se procede a quitar las hojas maduras con el fin de airear el cultivo y a la vez el surgimiento del Fríjol como cultivo asociado; de igual manera en la primera limpieza se hace el aporque con el fin de fortalecer el tallo.

Según los sabios ancianos el manejo de la crianza de las plantas significa un buen relacionamiento entre los diferentes actores que permiten el desarrollo de la vida, entre ellos están: el relacionamiento con matas acompañantes de las plantas, el relacionamiento con la tierra, y los conocimientos que allí conviven.

Las deshieras son una práctica cultural realizada en la crianza de plantas, en ella se tiene en cuenta la tierra y el territorio, como son los días de la luna (no todas las especies se manejan



en todas las lunas), el amaranto y se manejan en épocas diferentes a los frutales y estos diferentes a las habichuela, frijol, garbanzo, etc. Igualmente pasa con las épocas de siembra y de cosecha.



Figura 19. Campesinos deshierbando la huerta.

Fuente. Doris Imbachí. 2014

El manejo de las hierbas (deshierbas) se realiza especialmente a mano, con pala, azadón o machete de acuerdo al cultivo. Existen diferentes técnicas del manejo posterior de las hierbas, desde su erradicación y amontonamiento a un lado de los cultivos, el tapado con tierra en el mismo lugar o simplemente sacudido (no dejar tierra en la raíz) y colocado en la superficie, al lado de las plantas de interés. En cada una de estas técnicas se puede visualizar los beneficios y dificultades que se pueden obtener.

**3.3.4. Cosecha.** Una actividad importante en la producción en tiempos pasados era la cosecha consistía en recoger los productos teniendo en cuenta las fases lunares, coger los frutos cuando estuvieran secas, y en un día soleado. Según don Gerardo Ruiz, (2011):

Cada planta tiene tiempos de cosecha, por ejemplo el maíz se lo puede cosechar en choclo para hacer coladas, envueltos, arepas, y también se lo cosecha seco para hacer sopa, aco, harina, y también para seleccionar las semillas. Lo mismo sucede con el frijol a veces se lo recoge para echarle a la sopa o al sancocho cuando esta verde, y seco para guardarlo y hacer frijoladas con salchucha. También las frutas tienen tiempos de cosecha, hay días en los que están secos y días en que están

jugosos por eso hay que recogerlos después de los tres días de luna creciente el choclo, la lechuga, la alberja verde, los pepinos, y todas las hojas verdes.



Figura 20. Cosecha de choclo vereda el Aguacatillo.

Fuente. Doris Imbachí. 2013

**3.3.5. Conservación de semillas.** La conservación de las semillas requiere especial cuidado y prácticas que evidencian el desarrollo de técnicas particulares, en esta perspectiva se recurren a la selección de las plantas que producen las semillas, las cuales deben ser alentadas y vigorosas, que no estén podridas o que tengan enfermedades, y que hayan sido sembradas en épocas ideales tanto ambiental como espiritual.

Es preferible que la recolección se realice en épocas escogidas, ya sea en lo ambiental, espiritual, se deben escoger bien los días fértiles en horas de la mañana cuando hay concentración de más energías de crecimiento y desarrollo.

En cuanto al maíz la selección se realiza teniendo en cuenta factores como: tamaños, colores, formas, grosor y se realiza dependiendo la especie que se maneje. Lo que se hace es separar las semillas apartando las buenas de las vanas. Una vez seleccionadas las mazorcas por su buen tamaño, se coloca al lado de la tulpita sin desojarlo para que reciba el humo con el fin de inmunizarlo contra el gorgojo y también para que se conserve con un porcentaje mínimo de humedad para evitar la propagación de hongos y llamar la atención de los roedores.

Gildardo Ruiz (2011) un mayor cuenta “Las pestes de las matas se curan con el ají pique, eso se hierve el agua, con ese ají, y el jengibre y se lo hecha y se prepara para fumigar las matas”. Según algunos mayores cuentan, antes se hacía ceremonias a través de cantos, danzas y hacia ofrendas a la tierra y a las semillas para que dieran buena cosecha.



Figura 21. Maíz Seleccionado para la siembra.

Fuente. Doris Imbachí.2010

Según las semillas seleccionadas se les realizan tratamientos de conservación y protección contra insectos y enfermedades, se procede a su almacenamiento si así lo requiere. Este puede ser en canastas en mochilas en la cocina, donde pueda recibir abundante humo, el cual es utilizado como control contra insectos y roedores, en el caso de los cereales. Los tubérculos y raíces se almacenan en tabucos fabricados de cañas de maíz y madera, con buena ventilación y preferiblemente en la cocina con el fin de recibir el tratamiento del humo.



Figura 22. Malques de arracacha y calabaza.

Fuente. Doris Imbachí, 2010.

A veces cuando las plagas quieren dañar las semillas se las guarda en un cajón y se les echa un revuelto de plantas repelentes y amargos, tales como la ruda, el chicharrón, manzanillas Rusia, para que la plaga no ataque; también se revuelve en un cántaro o en un calabazo grande, se hecha la semilla con ceniza para guardar y que no las dañe la plaga. Para el caso de la semilla de maíz y de frijol se la mete en un cántaro con ceniza fría y se lo tapa bien para que no le entre gorgojo, el maíz se lo colgaba en piñas o piñuscas en hojas de chagualquera o de cabuya, para evitar el contacto de la humedad, se llamaban atados de maíz que estaban formados por cuatro o seis caspas de maíz. (Entrevista a Elvar Ruiz, 2010)

Una idea central es que los procesos de siembra y cosecha de las semillas no genera destrucción del medio ambiente, incluso se busca mantener un equilibrio del territorio, para lo cual recurren a prácticas o tecnologías adecuadas partiendo de la aplicación de los calendarios lunares y que están en dialogo con la tierra y el territorio.

El texto La Luna “El sol Nocturno en los trópicos y su influencia en la agricultura, expone que:

La mejor luna para cosechar y conservar granos secos y alimentos que duren más tiempo en buen estado, tengan mejor sazón y sean más resistentes contra el ataque de insectos y microorganismos cuando se almacena, es la fase menguante. Al menos así lo confirman las culturas maya en el estado de Chiapas al sur de México y la cultura de maíz en Guatemala, las cuales recomiendan que los granos destinados a ser almacenados durante un largo periodo deben cosecharse entre los tres días después de la menguante hasta los primeros tres días de la luna nueva, para evitar cualquier daño.

Es evidente el conocimiento de las comunidades a la hora de relacionarse con la producción en todas las fases en la crianza de la vida.

### 3.4 La Huerta Tradicional o huerta Cacera, una práctica de vida



Figura 23. Mayor trabajando en la Huerta Tradicional.

Fuente. Doris Imbachí, 2010

En la comunidad El Aguacatillo se acostumbran a cultivar huertas caseras allí se cultiva cebolla, ají, cilantro, tomate, habichuela, espinaca, zanahoria, repollo, cebolleta; igualmente siembran algunas plantas medicinales para que haya alelopatía, para que se ahuyenten las enfermedades o infecciones y toda clase de animalitos que producen daño a los cultivos; las plantas medicinales más comunes que siembran para este efecto son: ruda, sábila, toronjil, hierbabuena entre otros. Para organizar las huertas caseras acostumbran a usar materiales que se encuentran en el medio como guadua, chacla o fistula y algunos árboles maderables, para construir eras en forma rectangular para que quede más organizado.

El espacio de vida o delantera o chagra es un lugar en donde la cultura fluye interminablemente y el conocimiento habita en cada práctica agrícola tradicional, aquí se trastocan todos los renglones de la vida de los campesinos; el manejo de los ecosistemas, la economía y producción, la formación de los nuevos integrantes de la comunidad con los principios y valores individuales y colectivos. Se aprende y se enseña la interacción que hay entre los procesos productivos.

Lo importante es que se genera conocimiento, tecnologías y experiencias; se construyen pedagogías a partir de las practica agrícolas concretas, además se definen los roles familiares y sociales, se conserva la biodiversidad y se forja una relación recíproca entre campesinos y entorno natural porque se desarrolla la vida de plantas, animales, micro y macro organismos, creando espacios o elementos necesarios para el vivir de las comunidades humanas, animales, espirituales.

La huerta casera es consideradas la despensa de alimentos, el cultivo de hortalizas, y otros de pan coger, no exige grandes extensiones de terreno, se emplea ante todo la mano de obra familiar y dado que el periodo vegetativo de las plantas es relativamente corto, hay producciones e ingresos rápidos por ser productos de buena demanda en el mercado, por su alto contenido nutritivo. Por tamaño y la forma de cultivo no se requiere de grandes inversiones de dinero.

Para el Pueblo Yanacona, la chagra denota el “espacio biofísico donde interactúan la familia, la naturaleza y los espíritus, donde se gesta la vida y el pensamiento, se fundamentan valores y principios, se crea y comparte el conocimiento, para la pervivencia del pueblo Yanacona” (Laboratorio de Paz, 2012)

Para el caso de la vereda El Aguacatillo podemos decir que generalmente en cada casa existe un espacio para la huerta tradicional o delantera, dependiendo del terreno ocupa más o menos 10 mts<sup>2</sup>, este se divide por eras de 120 cm de ancho y se dejan 40 cm para el control de la limpieza. Una característica fundamental es que los productos que se siembran son para el consumo familiar (hortalizas, leguminosas, frutales) es por eso que es riguroso la producción del abono orgánico.



Figura 24. Huerta Tradicional Vereda Aguacatillo.

Fuente. Doris Imbachí 2014

La elaboración del abono requiere seguir un proceso lógico, tal y como lo explica el campesino Holmos Ruiz:

1. Se le echa ceniza, estiércol de ganado, pulpa de café, bagacillo de caña de azúcar y la misma basura que sale del desperdicio de la casa. (foto)
2. Se revuelve con la tierra, zarandeando y se dejan por unos 15 o tres semanas que se descompongan para poder regar las semillas.
3. Ya estando lista la tierra, se riega el cilantro y se tapa con tierra y con helechos para que guarde humedad y nazca rápido, igualmente se hace con la zanahoria, con la lechuga, pero no quede tan junta la semilla.

Con la cebolla se hace un regado y luego se trasplanta a la otra era que están desocupadas, cada 15 centímetros se siembra una mata en la era hasta llenar o cubrir la misma.

Con el repollo, toca regarlo hasta que nazca, se trasplanta cada 20 centímetros, una mata, hasta cubrir la era y con el resto de hortalizas, sobre todo medicinales se siembra a los lados 20 matas para que la plaga no rinda.



Figura 25. Campesino preparando terreno para siembra de repollo.

Fuente Doris Imbachí, 2010.

Es evidente que la delantera o chagra es un espacio ideal para la transmisión de técnicas, saberes y conocimientos, es donde se reflexiona, se planea y se decide el devenir familiar. Es un lugar de mayor contacto e interacción de los campesinos con la tierra en ella se perciben todos los signos y manifestaciones de las plantas, animales, espíritus, quebradas, montañas o sitios sagrados; se podría indicar que se da una comunicación con la naturaleza, sus semejantes y los espíritus para buscar el equilibrio.

**3.4.1 Recorriendo una huerta casera o delantera.** A la albita salimos con don Gerardo Ruiz, un campesino mayor que comparte sus experiencias: “las huertas son viejas, siempre han estado rodeando la casa es porque la casa y las personas necesitan de plantas para tener con quien hablar porque con las plantas hay que hablarles, yo creo que si les hablamos bonito ellas nos van a responder con buenas comidas las plantas de la huerta tradicional deben ser mejor cuidadas porque son para alimentar a nuestro hijos y ellos se merecen lo mejor.

Vea mijita la huerta no es grande, tendrá unos 30 mts por 30 mts más o menos, las plantitas están regadas por todo el lote, solo algunas hortalizas como la zanahoria, la lechuga, la cebolla, el tomate de mesa las demás están revueltas la arracacha, el frijol, los palos de tomate, las matas de mora. Ese mata de tomate injerto me la dio el compadre Gentil Gironza por eso tiene un valor especiales que las semillas son andariegas y por eso tienen valor; por ejemplo



esta mata de habichuela, usted se imagina cuantos papás y abuelos han tenido estas semillas, pues hablar de la historia de la semillas sería un gran trabajo. Cada planta tiene sus antepasados igual que nosotros.

En la chagra también están las plantas pa curar dolores del cuerpo cuando son del cuerpo y del alma cuando son del alma, lo que pasa es que hay que saber, mire aquí hay hierbabuena, ruda, poleo, y una que otra mata de coca, hay unas plantas que se las puede cultivar juntas otras que no la van porque una seca a la otra, así somos también nosotros unas personas nos caen bien y otras nos caen mal y ya.”

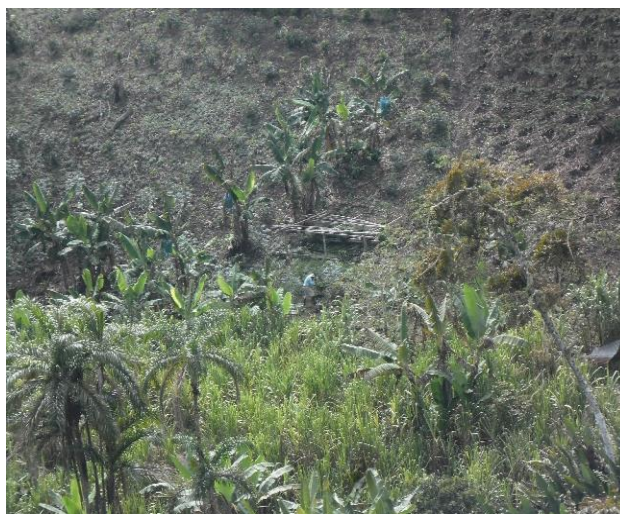


Figura 26. Huerta casera.

Fuente Doris Imbachí, 2010.

Según Diego Ibarra antes se cultivaban más plantas, por eso se sabía más y en la actualidad hay menos plantas por eso hay más tiempo libre para pensar en las modas ahora ya no se cultiva lo de antes por eso las plantas se han perdido o se ha perdido su receta para cocinarla, eso se debe a que ha llegado nuevas plantas a las huertas caseras eso no está bien ni mal simplemente es así.

Este argumento se corroboró cuando se realizaron entrevistas a los campesinos en relación con cuatro preguntas ¿Cuáles eran las especies que se cultivaban en el pasado? ¿Cuáles son las

especies que se cultivan en la actualidad? ¿Cuáles son las especies que se ha extinguido? Y ¿Cuáles son las especies introducidas?

Tabla 2.

Especies que se cultivaban en el pasado, especies que se cultivan en la actualidad, especies introducidas a la huerta casera.

<b>Especies Cultivadas en el Pasado</b>	<b>Especies Cultivadas en la Actualidad</b>	<b>Especies Extinguidas</b>	<b>Especies Introducidas</b>
<b>Achira negra y blanca</b>	Acelga	Acelga	Tomate
<b>Ajo</b>	Achira	Alchucha	Zanahoria
<b>Alchucha</b>	Ajo	Apio	Maíz amarillo
<b>Apio</b>	Arracacha	Borraja	Pepino
<b>Arracacha</b>	Arveja	calabaza huevo	Papa Ica
<b>Arveja</b>	Batata	Cebada forrajera	Alverja Variedad
<b>Batata</b>	Calabaza	Cebada Funza	Papa Variedad
<b>Borraja</b>	Cebada	Cebolla colorada	
<b>Calabaza</b>	Cebolla	Fríjol amarillo	
<b>calabaza huevo</b>	Cilantro	Fríjol costeño	
<b>Cebada forrajera</b>	Col	Fríjol Guarzo	
<b>Cebada Funza</b>	Coliflor	fríjol ojo de gato	

Fuente. Doris Imbachí.

Con esta actividad se percibe que antes se cultivaban y se tenía el conocimiento acerca de plantas y que el transcurrir del tiempo y las prácticas agrícolas foráneas y los monocultivos se han ido perdiendo paulatinamente. En la actualidad se siembran o cultivan muchas semillas pero menos que antes.

### 3.5 Prácticas de Salud Tradicional

Un elemento a trabajar es el concepto de salud y por lo tanto de medicina que maneja la formación económica-política-social y cultural del capitalismo, hoy en día globalizado, es el de que la salud es una mercancía, es decir, de compra-venta. Partiendo de esto concepto, que es la base de todos los sistemas de salud que impulsa, desarrolla e intenta fortalecer el capitalismo; sucede lo mismo con los médicos, las enfermeras, los medicamentos, los tratamientos y todo lo demás relacionado, lo cual significa exclusión; de las grandes mayorías de la población y de los pueblos, del acceso a la Atención Médica adecuada y oportuna, del acceso a un plan de educación y formación permanente en salud preventiva, del acceso a unas acciones, proyectos, programas y planes que permitan impulsar, desarrollar, fortalecer, crear las condiciones favorables para una salud integral.



Figura 27. Entrevista a Sobandero de la comunidad del Aguacatillo.

Fuente Doris Imbachí 2010

Mientras que las comunidades, las organizaciones y los pueblos tienen otro concepto de la salud: “la Salud es un proceso de búsqueda permanente del más perfecto equilibrio integral posible con la naturaleza y el más coherente comportamiento posible de acuerdo a las leyes de la naturaleza por parte del ser humano, que somos naturaleza, surgimos de ella, hacemos parte de ella” (Entrevista a Matilde Quinayás, 2012). La Salud es el resultado de unas condiciones

que permiten el desarrollo de la vida en su plenitud en relación con la alimentación, la cantidad y calidad del agua que se consume, los espacios ambientes de vida que se comparten, la cantidad y calidad del aire que se respira, la conciencia y claridad que tengamos respecto los conocimientos y prácticas de la vida en relación con la naturaleza.

Los diferentes pueblos a través de la historia han construido sistemas de salud propios, integrales, colectivos y autónomos, sobre la base del concepto integral de la salud humana. Allí está la razón de la importancia de las diferentes medicinas tradicionales, de éstas surgen y resurgen las llamadas medicinas alternativas y la medicina popular igualmente importante es todo ese conocimiento empírico de las comunidades, organizaciones y pueblos en cuanto a soluciones concretos a problemas concretos.

Lo anteriormente planteado se percibe con las prácticas tradicionales de la medicina tradicional, ya que cada planta posee una propiedad curativa, hay unas plantas que la comunidad usa para aliviar dolores físicos y espirituales. Para usar una planta hay que hacer un respectivo ceremonial al momento de cortar las hojas, o el tallo o las flores, se le pide permiso al espíritu de la planta para que intervenga en la curación.

Tabla 3.

Clasificación de las enfermedades y tratamiento entre los habitantes de la vereda El Aguacatillo.

CONSULTA POR	TRATAMIENTO	DONDE ACUDEN
<b>Espanto</b>	Rezos con oraciones secretas y limpieza del cuerpo con plantas medicinales (Enfermedad frecuente en niños menores de 4 años).	<b>Llamadoras</b>
<b>Mal de Ojo</b>	Rezos con oraciones secretas y limpieza del cuerpo con plantas medicinales. (Enfermedades frecuentes en niños menores de 4 años.)	<b>Yerbateros y/o agüateros.</b>
<b>Caída del cuajo</b>		
<b>Mal viento</b>		
<b>Diarreas</b>	Se trata mediante la toma de suero y de líquidos basados en plantas medicinales. Se hacen baños con plantas medicinales como arrayán, cuasia, verdolaga y quina.	
<b>Granos (Alergias)</b>	Se hacen maceraciones de plantas como la malva olorosa, sábila, hierbamora, sangregado, etc. Y se colocan sobre la zona afectada. Se hacen baños con plantas medicinales como arrayán, cuasia, verdolaga y quina.	
<b>Fiebres</b>	Se dan tomas de aguas frescas como la cebada, agua de arroz tostado, flores de rosa blanca, caracucho, mata ratón, caña agria, cuadrada, agua de guineo común y zumos de hierbas.	
<b>Parásitos</b>	Se trata con el zumo del paico y verdolaga y se da a los niños generalmente por tres días seguidos, en ayunas.	
<b>Gripas (Dengue)</b>	Se preparan bebidas con limoncillo, limón, naranja, guayaba y lulo mezclados con panela. Se beben calientes. Se hacen baños con plantas medicinales como arrayán, cuasia, verdolaga paico, apio, llantén, hierbabuena, cedrón, limón, manzanilla. Y quina. Y se hacen inhalaciones con hojas de eucalipto.	
<b>Hemorragias</b>	Se aplica sobre la zona afectada emplastos de café en polvo.	
<b>Tos</b>	Se dan bebidas de jarabe de romero, eucalipto. Flor de violeta y miel de abejas.	
<b>Reumas</b>	Baños con plantas calientes como: Eucalipto, altamisa, poleo y ruda.	
<b>Dolor de Cabeza</b>	Se hacen vendajes con limón y vinagre. Y algunas veces se utilizan rodajas de papa.	
<b>Anemia</b>	Se preparan bebidas con base en frutas como: mora, tomate y lulo, combinadas con leche.	
<b>Paperas</b>	El tomate de árbol en jarabe.	
<b>Cólicos</b>	Se preparan bebidas aromáticas con plantas calientes como la manzanilla, hierbabuena, canela, y el apio.	
<b>Partos</b>	Se tratan con todo el conocimiento que la partera maneja al respecto. Las mujeres embarazadas asisten donde la partera más cercana a su vivienda. A nivel rural las embarazadas prefieren ser atendidas por estas mujeres que asistir al centro de salud.	<b>Parteras</b>

Fuente. Doris Imbachí.

Dependiendo de la enfermedad física o espiritual los pacientes acuden donde las llamadoras, los yerbateros o aguateros, las parteras. Las llamadoras son personas que tienen el saber de interpretar, diagnosticar, sentir las energías negativas que están impidiendo el desarrollo espiritual y psíquico del paciente, la tarea es equilibrar y ahuyentar; las aguateras o hierbateras son personas dedicadas a estudiar las facultades de las plantas y de esta forma poder intervenir las enfermedades físicas e espirituales con el fin de prestar un servicio comunitario, estas son reconocidas comunitariamente; las parteras son personas dedicadas a cuidar las mujeres embarazadas hasta el momento del parto, muchas veces acude a rituales para preparar el cuerpo de la paciente.

Tabla 4.

Enfermedades tratadas por Médicos Tradicionales de la vereda El Aguacatillo.

<b>Nombre de la Planta</b>	<b>Usos</b>	<b>Forma de uso</b>
<b>Paico</b>	Para los parásitos, adultos y niños	Se coloca emplastos sobre el estómago
<b>Sábila</b>	Para la tos y baja la fiebre	Tomar la cristal licuada
<b>Limón</b>	Para la desinflamación de las amígdalas	Tomar en infusión.
<b>Pronto alivio</b>	Para sacar el sereno en los niños	Se toma cocinado
<b>Descanse rojo</b>	Fiebre y daño del estomago	Colocar en emplasto
<b>Descanse blanco</b>	Para la fiebre.	Para baños por fuera no ingerir
<b>Dormidera</b>	Para la fiebre	Tomar en infusión.
<b>Orejuela</b>	Para la fiebre	Tomar en infusión
<b>Paja garrapatero</b>	Para la hinchazón	Cocinada y aplica en forma de lavados en la parte afectada
<b>Geranio</b>	Para desinflamar y desinfectar	Las hojas de la flor. Se machacan
<b>Nacadero</b>	Para limpiar la matriz después del parto y para adelgazar	Se hierven las hojas y se toma.
<b>Pepas de guamo</b>	Tumbar las verrugas	Se estrega hasta que se caiga.
<b>Guayaba de perro y Cogollos de mortño blanco</b>	Para el daño del estomago	Se cocina y se toma
<b>Mortño blanco con pronto alivio.</b>	Para sacar el sereno del niño.	Se cocina luego se baña.
<b>Helecho macho</b>	Para reventar los nacidos o chupos.	Se coloca en emplastos en la zona afectada.
<b>Ruda y albaca</b>	Cura el mal de ojo	Se hierven y se aplica en baños

Fuente. Doris Imbachí.

Para cerrar este subcapítulo vale la pena mostrar apartes de una entrevista realizada a don Gerardo Ruiz Rengifo, porque podemos ver el proceso integralmente.

El maíz se siembra en el mes de septiembre, los antiguos le enseñaban el cambio de la luna, por ejemplo en la luna nueva se sembraba y se siembra pasando los seis días de creciente, lo mismo pasa con el fríjol, pero en ese tiempo no existía el fríjol calima, sino un fríjol negrito chiquito larguito, así mismo había de otros colores, rojo, amarillo garrapato en la sola arroba o hilo.

El maíz se siembra en surcos y por el medio va el fríjol, el maíz se empieza a ver la matica a los ocho días, lo mismo sucede con el fríjol al mes crece bien el maíz y el fríjol y no se apeste a los tres meses aquí en la parte donde estamos es clima medio de nacido hay que hacer limpieza de la maleza para que deje crecer bien el maíz y el fríjol y no se apeste. A los tres meses aquí en la parte donde estamos es clima medio y en la parte caliente está de cosecharlo el choclo se sembraba y se siembra el maíz amarillo, también existía el dagueño, el copio en color blanco y pintado.

Antes se cosechaba en canastas y se llevaba al costal, pero primero que todo tenía en cuenta las fases de la luna, así como la fase. Se sembraba, se cosechaba, es decir pasando los seis días de creciente, cuando acaban de cosechas lo llevaba para la casa y lo arreglaba en botella es decir se ataban un par de caspas con otro, par de caspas y se amarraban para luego colgarlas en guayungas para librarlos del gorgojo, de la polilla, de las ratas, un pedazo de zinc para que ellos al llegar ahí de deslizaran y no dañaran el maíz.

También arreglábamos el maíz ya seco, desgranando y seleccionando, es decir las caspas podridas se los daba a las gallinas, de esa manera se mantenía el grano bueno colocándolo en timbos para que se mantenga sano y libre de las ratas.

Se seleccionaban caspas para la semilla y se guardaban para el tiempo de siembra. Para seleccionar la semilla, se mira que no esté dañada, se le quita la parte de la punta y del asiento y esto se da de comer a la gallina o para hacer el cuchuco o sopa de maíz.

Al cosechar el maíz y al no producir bien se forman unas pepitas pequeñas o menuditas que no es maíz y se le dice marucha. (Entrevista a Gerardo Ruiz Rengifo, 2011).



## **CAPITULO IV. PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL Y LAS PRACTICAS AGRICOLAS TRADICIONALES EN LA E.R.M EL AGUACATILLO**

En el caso educativo se espera que el PEI recoja los intereses y las necesidades de la comunidad y se consolide en su plan de acción anual y en el desarrollo curricular, por eso se considera prioritario reflexionar sobre el estado del PEI y ver si realmente es significativo y acorde con las realidades del Aguacatillo, además es un esfuerzo investigativo observar si hay relación entre los conocimientos académicos obligatorios y estandarizados y los conocimientos que fluyen en las prácticas tradicionales agrícolas en los grados cuarto y quinto de la ERM El Aguacatillo y específicamente en el área de naturales y sociales.

La Institución Educativa El Paraíso está compuesta por siete sedes educativas: Escuela Rural Mixta Los Duendes, Escuela Rural Mixta El Aguacatillo, Escuela Rural Mixta La Chepa, Escuela Rural Mixta El Fresno, Escuela Rural Mixta El Mirador, Escuela Rural Mixta El Naranjal y la sede principal Sede Principal: Escuela Rural Mixta El Paraíso.

### **4.1 El Proyecto Educativo Institucional (PEI).**

Tiene como visión ser una entidad líder en la formación de ciudadanos competentes, gestores de su proyecto de vida y de su transformación de su entorno laboral y social. Y tiene como misión formar individuos competentes, autónomos y participativos a través de la formación académica, la vivencia de valores, la cultura y del trabajo; permitiéndoles trascender en el entorno social y en el mejoramiento de su calidad de vida.



Figura 28. Escuela Rural Mixta El Aguacatillo.

Fuente. Doris Imbachí, 2010

Los procesos educativos en la Institución del Paraíso están encaminados hacia la vivencia de valores, la cultura del trabajo y el desarrollo de prácticas para la preservación del medio ambiente, de modo que se promueva el progreso encaminado al mejoramiento de la calidad de vida de los integrantes de la comunidad educativa. Por otra parte hay que mencionar que el modelo pedagógico fundante de las relaciones maestro estudiante es el Social Constructivista y se sustenta en tres pilares fundamentales:

**Aprender a Ser:** El proceso centra su atención en los estudiantes, teniendo presente que éstos interactúan en un contexto rural con poco sentido de pertenencia respecto a la preservación del entorno. La institución se preocupa por el fortalecimiento de valores como: el respeto, la responsabilidad, la autoestima, la tolerancia, calidad y compromiso ambiental; tomando como referente el área de ética. Desde las áreas cognitivas, particularmente desde el área de Ciencias naturales y Educación Ambiental, se promueve el desarrollo de prácticas encaminadas a la preservación del medio-ambiente.

**Aprender a conocer:** El proceso del “Saber”, el cual puede considerarse a la vez como medio y finalidad de la vida humana. Al respecto, Alba Mary Penagos opina: “En cuanto medio, consiste para cada persona en aprender a comprender el mundo que la rodea, al menos suficientemente para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás. Como fin su justificación es el placer de comprender, de conocer,

de descubrir. El incremento del saber, que permite comprender mejor las múltiples facetas del propio entorno, favorece el despertar de la curiosidad intelectual, estimula el sentido crítico y permite descifrar la realidad, adquiriendo al mismo tiempo una autonomía de juicio”. Desde este punto de vista, el Diseño Curricular es coherente con el Modelo Pedagógico Social Constructivista porque los contenidos se organizan de acuerdo a la realidad del entorno. Aprender a hacer: el “Saber Hacer” el aprender a conocer y aprender a hacer está en gran medida relacionado, sin embargo lo segundo hace referencia al desempeño profesional.

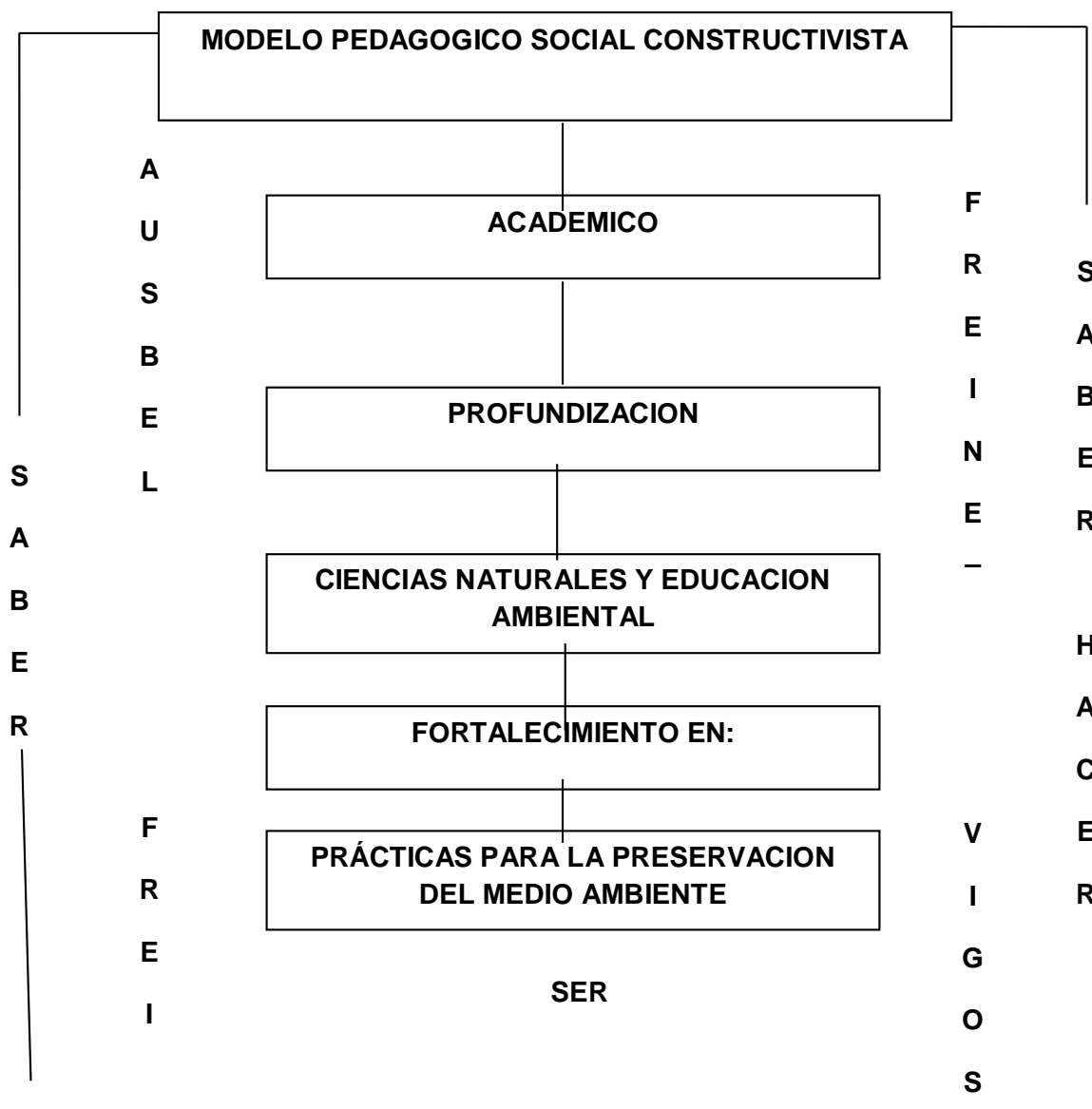


Figura 29. Esquema de Proyecto Educativo Institucional.

Fuente Archivos I E El Paraíso.

La institución Educativa El Paraíso con el ánimo de mejorar la capacidad de acción respecto a la relación con el entorno, se propone sensibilizar al estudiante para que desarrolle prácticas que conlleven a la solución y prevención de problemas ambientales.

Teniendo en que las escuelas son multigrados, es decir que los docentes tiene de grado primero a quinto se desarrolla también el modelo educativo de la Escuela Nueva. Esta dinámica educativa va dirigida al fortalecimiento de la cobertura con calidad de la educación básica primaria. Integra los saberes previos de los alumnos a las experiencias nuevas de aprendizaje, mejorando su rendimiento y, lo más importante, "aprendiendo a aprender" por sí mismos. Propicia un aprendizaje activo, participativo y cooperativo, desarrolla capacidades de pensamiento analítico, creativo e investigativo, valora al alumno como el centro del aprendizaje y acorde a su ritmo de trabajo tiene la oportunidad de avanzar de un grado a otro a través de la promoción flexible y ofrece continuidad del proceso educativo en caso de ausencias temporales a la escuela.

En el aula, las actividades pedagógicas se desarrollan a partir de la utilización de los módulos o guías de aprendizaje, intervenido por estrategias de trabajo individual y grupal. Los módulos plantean un currículo basado en las necesidades del contexto y desarrollan una metodología activa a través de diferentes etapas del aprendizaje las cuales le facilitan al alumno la construcción, la apropiación y el refuerzo del conocimiento. Las etapas están referidas a actividades básicas, de práctica y de aplicación.

**4.1.1 Plan de estudios de Ciencias Naturales Grado tercero.** Se trae a colación el plan de estudios de Ciencias Naturales de los grados tercero, cuarto y quinto con el fin de mostrar que se están siguiendo los lineamientos del Ministerio Educación Nacional, Este consta de unidades temáticas que se dividen en temas.

Tabla 5.

Área: de ciencias naturales y educación ambiental, grado: tercero

AREA : DE CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL			GRADO : TERCERO
UNIDAD N°	TEMA	LOGRO	INDICADORES DE LOGRO
1. CLASIFICACION DE LOS SERES VIVOS	<p>Características de los seres vivos. Las plantas partes- funciones Parte de la flor – La polinización Los animales</p> <p>Características Clasificación. Vertebrados (peces, aves, mamíferos y anfibios) invertebrados</p>	<p>Identifica las partes y funciones de la planta. Identifica cada una de las partes de la flor. Describe las principales</p> <p>Características de los animales. Diferencia los animales vertebrados de los invertebrados.</p>	Identifica las características partes y funciones de los seres vivos
2. LA ALIMENTACION EN LOS SERES VIVOS	<p>El alimento y sus clases, La nutrición de las plantas. La nutrición en de los animales. Clasificación de los animales según el tipo de alimentación. La cadena alimenticia.</p>	<p>Diferencia los alimentos energéticos, constructores y reguladores. Clasifica los seres vivos de acuerdo al tipo de alimentación. Entiende el proceso de la cadena alimenticia.</p>	Comprende el proceso de alimentación en los seres vivos.
3. ETAPAS DEL DESARROLLO	<p>Cambios en el ser humano Niño(a), adolescente, adulto (a) anciano(a).</p>	Diferencia los cambios que vive el ser humano durante su ciclo de vida.	Distingue las diferentes etapas del desarrollo del ser humano
4. MOVIMIENTOS DEL SER HUMANO	<p>Movimiento voluntario e involuntario. Aparato locomotor Posturas correctas</p>	<p>Diferencia los tipos de movimiento. Adopta las posiciones del cuerpo en las actividades.</p>	Diferencia los movimientos en el cuerpo humano.
5. RELACION DE LOS ORGANISMOS CON SU ENTORNO NATURAL	<p>Interacción de los organismos con su hábitat. Clasificación de los organismos de acuerdo a su hábitat.(acuáticos y terrestres)</p>	<p>Reconoce la importancia de la interacción de los organismos con su hábitat. Diferencia los organismos de acuerdo a su tipo de hábitat y adaptación.</p>	Reflexiona sobre la interacción de los organismos en su entorno natural.
6. LOS CAMBIOS DE LA MATERIA	<p>Propiedades de la materia Tamaño, color, peso y dureza, olor y sabor – cambios físicos y químicos de la materia- mezcla solubles e insolubles</p>	Clasifica la materia de acuerdo a sus estados	Diferencia sustancias solubles e insolubles.

Fuente: Doris Imbachí.

Tabla 6.

Área: ciencias naturales y educación ambiental, grado: cuarto

AREA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL			GRADO :
CUARTO			
UNIDAD NO	TEMA	LOGROS	INDICADORES DE LOGRO
RELACION DEL SER HUMANO CON SU ENTORNO	Alteración del entorno natural por la acción del hombre. Clasificación de los organismos según su tipo de alimentación. Autótrofos, heterótrofos.	Reflexiona sobre la incidencia del hombre en los ecosistemas naturales. Determina los tipos de organismos según su tipo de alimentación.	Reflexiona sobre la incidencia del hombre en su entorno natural. Clasifica los seres vivos según su tipo de alimentación.
REPRODUCCIÓN VEGETAL Y ANIMAL	Reconoce la importancia de la reproducción de los organismos como estrategia para la conservación de especies.	Valora la importancia de la reproducción en los seres vivos como estrategia para la conservación de especies.	Diferencia los tipos de reproducción en vegetales y animales.
MOVIMIENTOS DE LOS CUERPOS	Movimientos de los cuerpos. Físicos La inercia Reflexión y refracción Las maquinas. Sonido, intensidad, tono y timbre.	Describe y relaciona la importancia de los movimientos de los cuerpos.  Destaca la utilidad de las maquinas en el desarrollo del ser humano.	Identifica los diferentes movimientos de los cuerpos.
ELEMENTOS COMPUESTOS Y MEZCLAS	Los cambios físicos, químicos y sus usos. Electrolisis del agua. Mezcla y clases de mezclas. Homogéneas y heterogéneas.	Diferencia los tipos de mezcla y compuestos. Experimenta con los diferentes tipos de mezcla.	Reconoce y diferencia los compuestos y mezclas.
MOVIMIENTOS DE LOS CUERPOS	Movimientos de los cuerpos. Físicos La inercia Reflexión y refracción Las maquinas. Sonido, intensidad, tono y timbre.	Describe y relaciona la importancia de los movimientos de los cuerpos.  Destaca la utilidad de las maquinas en el desarrollo del ser humano.	Identifica los diferentes movimientos de los cuerpos.

Fuente. Doris Imbachí.

Tabla 7.

Área: ciencias naturales y educación ambiental, grado: quinto

AREA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL		GRADO : QUINTO	
UNIDAD N0	TEMA	INDICADORES DE LOGROS	LOGROS
LOS SERES VIVOS	Niveles de organización (unicelulares- pluricelulares ) La célula (estructura y función) Organización celular (células ,tejidos órganos, sistemas) Sistemas Población ,comunidad Funciones de relación(mutualismo, comensalismo ,parasitismo) Funciones de reproducción humana Aparatos y sistemas del cuerpo humano Sistema circulatorio, respiratorio y digestivo	Diferencia los tipos de organismos de acuerdo a su nivel evolutivo. Analiza la célula como la unidad estructural y funcional de los seres vivos Identifica algunos tipos de relación entre organismo y su entorno natural. Diferencia población y comunidad Identifica las diferentes tipos de relaciones entre los organismos. Valora la importancia de la reproducción como una estrategia en la conservación de las especies. Reconoce la importancia de cada uno de los aparatos del cuerpo humano.	Diferencia los niveles de organización celular Identifica las funciones de relación y reproducción en los seres vivos Clasifica y relaciona aparatos y sistemas en el cuerpo humano
EDUCACIÓN SEXUAL	Cambios fisiológicos y psicológicos (Hombre y Mujer) Etapas en el desarrollo humano Importancia de los genitales	Reconoce los cambios que experimenta el ser humano en el ciclo de vida Reflexiona sobre la importancia de los genitales	Reconoce la importancia de la sexualidad en el desarrollo del ser humano
MATERIA Y ENERGIA	Características de la materia y la energía: luz y sonido Cambios químicos y físicos de la materia Clases de energía	Diferencia las características de la materia Reconoce los cambios físicos y químicos de la materia Determina los diferentes tipos de energía.	Identifica los cambios físicos y químicos de la materia

Fuente. Doris Imbachí.

**4.1.2 Plan de Estudios Ciencias Sociales.** Se trae a colación el plan de estudios de Ciencias Sociales de los grados tercero, cuarto y quinto, con el fin de mostrar que se están siguiendo los lineamientos del Ministerio Educación Nacional, Este consta de unidades temáticas que se dividen en temas.

Tabla 8.

Área: ciencias sociales, grado: tercero

<b>AREA: CIENCIAS SOCIALES</b>		<b>GRADO: TERCERO</b>	
<b>UNIDAD N0</b>	<b>TEMAS</b>	<b>LOGROS</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>
Unidad 1  CONOZCAMOS NUESTRO MUNICIPIO	1. El Municipio 2. Los límites 3. La ubicación 4. La fundación 5. La División política del Municipio. 6. Generalidades de cada corregimiento y resguardo 7. Autoridades de cada corregimiento. 8. Alcalde. 9. Consejo Municipal. 10. Economía del municipio. 11. Agricultura y ganadería 12. Hidrografía 13. Modificadores y relieve 14. Agentes, lluvia y hombre 15. Forma: Montañas, cordilleras, nevados, mesetas, colinas, valles y volcanes. 16. Principales alturas. 17. Clima: Clase de clima. 18. Medios de comunicación y vías de transporte. 19. Diferencias de zonas: Rural, Urbana, servicios Públicos.	Reconoce su municipio con todas sus generalidades	Reconoce el nombre del municipio Ubica los límites del municipio Reconoce la ubicación del municipio Consulta la fundación del municipio Identifica las generalidades de cada Corregimiento. Valora las autoridades de cada corregimiento. Analiza el Consejo Municipal. Compara la ganadería y agricultura. Investiga la economía del Municipio. Da importancia a la hidrografía del Municipio. Valora y da importancia a los recursos naturales del municipio. Describe y grafica el relieve de su Municipio. Identifica las dos zonas rural, urbana, y los servicios públicos.

Fuente. Doris Imbachí



Tabla 9.

Área: ciencias sociales, grado: cuarto

AREA: CIENCIA SOCIALES		GRADO: CUARTO	
UNIDAD NO	TEMA	LOGRO	INDICADORES DE LOGRO
Unidad 2 GENERAL IDADES DEL CAUCA	1. Reseña histórica. 2. Límites. 3. Ubicación. 4. División política. 5. Relieve hidrográfico 6. Pisos térmicos. 7. Influencia del clima. 8. Recursos naturales.	Identifica generalidades del departamento del Cauca en todos sus aspectos.	Elabora relatos históricos sencillos del Departamento del Cauca. Ubica los límites del Departamento del Cauca. Reconoce la ubicación de su Departamento. Describe y grafica el relieve de su Departamento. Valora y da importancia a los recursos naturales del Departamento del Cauca.
Unidad 3 RELACIONES POLÍTICAS	1. Personajes destacados del Departamento. 2. Entidades públicas. 3. Etnias del departamento. 4. Ventajas de la diversidad étnica cultural. 5. Organización social, políticas y económicas de las G.E.	Diferencia políticamente los componentes del departamento del Cauca.	Valora y da importancia a los recursos naturales del Departamento del Cauca. Da importancia a los personajes destacados del Departamento del Cauca. Identifica la agricultura y la ganadería como el eje principal de la Economía caucana. Da importancia a las vías y medios de comunicación para el mejoramiento de las relaciones económicas.
Unidad 4 RELACIONES ECONÓMICAS	1. Recursos naturales. 2. Aguas, sol, aire. 3. Agricultura, Ganadería 4. Pesca y ganadería. 5. Vías y medios de comunicación.	Relaciona los recursos naturales y los económicos del Departamento de Cauca.	Valora los recursos naturales como fuente de la economía caucana. Identifica la agricultura y la ganadería como eje principal de la economía caucana. Da importancia a las vías y medios de comunicación para el mejoramiento de las relaciones económicas.
Unidad 5 CONSTITUCIÓN Y DEMOCRACIA	1. Poderes políticos, legislación ejecutiva judicial. 2. El voto y la democracia. 3. Símbolos de Departamento : Himnos, Bandera, Escuela.	Reconoce algunos componentes de constitución política de Colombia.	Identifica los poderes políticos: Legislativo, ejecutivo, judicial. Da importancia al voto popular y a la democracia. Identifica cada uno de los símbolos Patrios.
Unidad 6 CONOCIMOS NUESTRO PLANETA	1. Tierra y el sistema solar. 2. Forma, tamaño y composición de los mapas. 3. Movimiento. 4. Lectura y orientación de los mapas. 5. Las estaciones.	Asimila con facilidad la composición del sistema solar.	Identifica y grafica la tierra con su sistema solar. Moldea y grafica forma, tamaño y composición de la tierra. Diferencia y ejemplifica los movimientos de la tierra. Realiza lecturas y orientación en los mapas.

Fuente. Doris Imbachí

Tabla 10.

Área: ciencias sociales, grado quinto

AREA:CIENCIAS SOCIALES		GRADO QUINTO	
UNIDAD N0	TEMA	LOGROS	INDICADORES DE LOGRO
CONOZCAMOS A COLOMBIA	Situación de Colombia en nuestro planeta. Situación Astronómica. Límites de Colombia. Organización Política Administrativa. Recursos Naturales. Principales ciudades museos , y parques naturales	Reconoce la Posición Geográfica y astronómica, política y administrativa de Colombia.	Ubica la posición Geográfica astronómica, política y administrativa de Colombia. Diferencia las principales ciudades y sitios turísticos de Colombia.
COLOMBIA Y SU PROCESO HISTORICO	Organización de los indígenas en Colombia. El descubrimiento. En encuentro entre culturas. La mezcla de razas. Nuestros Patriotas. La independencia	Identifica los diferentes procesos históricos en Colombina	Reconoce los tres grandes periodos del indígena en Colombia. Diferencia las características de cada una de las culturas y razas. Destaca la importancia de nuestros Patriotas como los gestores para la independencia
CONOZCAMOS NUESTRO PLANETA	La tierra y sistema Solar. Forma, tamaño y composición de la tierra. Consecuencias de la redondez de la Tierra. Representación gráfica de la Tierra	Valora la importancia de vivir en el Planeta como único de supervivencia humana.	Ubica nuestro planeta tierra dentro del sistema solar. Identifica las características elementales de la tierra. Reconoce y ubica el sistema solar. Representa y grafica el planeta tierra.
MOVIMIENTOS DE LA TIERRA	Puntos y líneas imaginarias. Coordenadas geográficas. Efectos del sol. Zonas latitudinales. Tiempos atmosféricos Grupos sociales. Actividades del hombre. Tiempos y formas de explotación de los recursos naturales en Colombia. Carreteras de Colombia.	Identifica los movimientos de la tierra.	Ubica las principales líneas imaginarias y coordenadas geográficas en el mapamundi Reconoce algunos cambios que se presentan durante efectos y tiempos atmosféricos. Analiza algunos factores y grupos sociales. Realiza actividades y formas para el ciudadano de los recursos naturales de nuestro país. Diferencia las vías y medios comunicación.

ASI PRODUCE COLOMBIA	El comercio Nacional. Zonas agrícolas, ganaderas y mineras de Colombia. Oferta y demanda. Índice de pobreza y desempleo en Colombia en las últimas décadas. Comercio interior y-externo. La balanza Comercial.	Identifica los diferentes factores en la producción Colombiana.	Hace crítica a los índices de pobreza en Colombia. Identifica y valora la importancia de las zonas ganaderas, agrícolas y mineras de Colombia. Analiza la situación económica de Colombia. Presenta alternativas para fomentar el comercio interior. Establece las diferencias entre las ventajas de lo que es el comercio interior y exterior.
COLOMBIA Y SUS REGIONES	Regiones naturales Regiones geográficas Regiones folklóricas Región del Caribe Archipiélago de San Andrés Y providencia. Región del Pacifico. Región Andina. Región de las Orinoquia. Región Amazónica. Regiones Etnográficas. Regiones Políticas y Administrativas. Organizaciones del Poder Público.	Identifica con facilidad las diferentes Regiones de Colombia.	Identifica características de las diferentes Regiones de Colombia. Menciona y ubica las Regiones Naturales en el mapa de Colombia. Realiza conclusiones sobre el Poder Publico

Fuente. Doris Imbachí

El plan de estudios de ciencias naturales y de ciencias sociales deja ver que hay una buena planificación curricular en la medida que contiene unidades temáticas, temas, logros e indicadores de logro, lo que permite inferir que hay un ejemplar compromiso académico para con los niños. No obstante se están siguiendo los estándares que emite el Ministerio de Educación Nacional y pareciera que los conocimientos tradicionales están relegados a los espacios comunitarios por fuera del ambiente escolar.

Es por eso que se debe reflexionar sobre la necesidad de incluir otras unidades temáticas necesarias para que se promueva una relación constructiva entre comunidad y escuela. Es el caso de los conocimientos agrícolas tradicionales.

### 4.1.3 Las prácticas educativas



Figura 30. Practica con los niños (as)

Fuente. Archivo Doris Imbachi

En el trabajo investigativo fue necesario contemplar las prácticas educativas que se llevan a cabo en la Escuela del Aguacatillo, con el fin de percibir las relaciones entre los actores, los conceptos que se movilizan, el abordaje de la comunidad en la escuela, la influencia de los conocimientos agrícolas tradicionales en la escuela. Para ello se realizaron etnografías, se revisaron los cuadernos de ciencias sociales y ciencias naturales, se realizaron entrevistas a los docentes y a los padres de familia.

- **Un día de clases en la escuela Rural Mixta el Aguacatillo.**

Siendo las 7:30 de la mañana del día martes 4 de mayo del 2010 me dirijo hacia la escuela del Aguacatillo a observar un día de clases; mientras camino nos encontramos con padres que se dirigen hacia las huertas o fincas a desarrollar actividades propias de la vida en el campo, llevan azadones y machetes, también llevan un paso largo y sonrisas en sus expresiones.

Al llegar a la escuela encuentro a unos niños y niñas jugando pelota en el patio, entonces aprovecho para saludarlos y recorrer las instalaciones; hay dos salones grandes un patio amplio y detrás de los salones unas eras abandonadas y llena de malezas.

A las 08:10 de la mañana la docente abre la puerta de un salón, los niños siguen afuera, ella organiza unos libros sobre su escritorio y luego los llama. Como es una escuela unitaria los estudiantes se organizan por grados o por grupos y comienzan a ver cartillas que reposaban sobre las mesas.



Figura 31. Estudiantes de la Escuela El Aguacatillo.

Fuente Doris, 2010.

La profesora les dice “hagan silencio que vamos a rezar” y empieza con las oraciones como el padre nuestro, el ave maría y una oración corta para los niños. Luego se acerca al grupo de los más pequeños y les deja tareas o muestras para que ellos las realicen, los estudiantes de segundo están junto con los de tercero y abre un libro de sociales para que copien un texto, y sucede lo mismo con los niños de cuarto y de quinto.

Después de una media hora la profesora pide a los estudiantes que saquen el cuaderno de matemáticas, y escribe un taller o unos ejercicios de suma y resta a los estudiantes de segundo y tercero, ellos deben copiarlos y desarrollarlos, en la otra mitad del tablero deja otro taller de matemáticas de la multiplicación para los niños de cuarto y quinto. Mientras tanto los niños de primero están intentando leer unas palabras de la cartilla nacho, van en la letra S. Después de un rato llegan unos estudiantes con los primeros ejercicios desarrollados, y la profe dice que revisa cuando estén los diez ejercicios realizados.

Los niños en algunos momentos conversan sobre sus padres y sus actividades pero a escondidas de la profe, también planean los equipos para el juego de pelota en la hora de descanso. La profesora deja sus quehaceres y se dedica a revisarles uno por uno su cuaderno, a dos estudiantes les manda a corregir una operación que está mal y los que ya tienen todas las divisiones bien los manda que se sienten juiciosos mientras los que faltan terminan. Siendo las 10:00 am salen a descanso corriendo al comedor del restaurante para tomar colada de bienestarina con una arepa de harina, luego van a jugar.



Figura 32. Estudiantes de escuela El Aguacatillo.

Fuente Doris Imbachí, 2010

Durante esta jornada se percibe una relación equilibrada o armónica, aunque hay momentos en que la profesora se molesta porque los niños hacen bulla y se distraen conversando entre ellos de otras cosas diferentes a lo que están trabajando y les llama la atención en tono fuerte, pero en general se puede observar que hay buen trato entre los estudiantes y la profesora dejando ver claramente el respeto que hay entre los miembros de esta escuela.

Se nota que el ambiente escolar tanto en el aula de clase y como en los momentos de descanso están llenos de alegría, donde los niños estudian, hablan se ríen y juegan libremente. Usando los pocos útiles escolares para estudiar, un balón pequeño de futbol para jugar en el patio de la escuela, y las niñas hablan de diferentes cosas.

Siendo las 11:00am la profesora les hace el llamado con la siguiente frase “para dentro a clase” corriendo los niños gritan “todos para clase”, entran su salón y su profesora les pide hagan silencio y “saquen el cuaderno de ciencias naturales que hoy vamos hablar de recursos renovables y recursos no renovables y les lee los conceptos, le pone ejemplos que están en los libros y escribe en el tablero, luego dibuja, finalmente dice “consignen esto en el cuaderno”. Siendo las 11: 45am la profesora les pregunta “ya acabaron de consignar lo del tablero en vez de estar hablando”, un niño responde que no puede hacer esos dibujos, y ella acentúa, a ver hágale rápido porque ya llega la hora de almuerzo. Después de un momento los estudiantes guardan sus útiles porque la profesora dice que sigue otra materia.

- **Otro día de clases en la Escuela Rural Mixta el Aguacatillo.**

En un primer momento la docente Karen Leany Alvecil llama alista, luego realiza las oraciones. Algunos niños llegan tarde a clase, llegan a las 8:45 A.M del día 3 de agosto del 2010 la profesora sigue la clase común y corriente aunque a veces la interrumpe por llamar la atención. Trabaja con todos los estudiantes un tema relacionado con las hortalizas y pregunta ¿Cuáles hortalizas se dan en la región?

La profesora realiza dibujos de hortalizas en el tablero y les pregunta a los niños que hortalizas son, dibuja la remolacha, la zanahoria, el repollo, la cebolla, la papa, el tomate, el pepino, la acelga, el cilantro etc., los niños de segundo en adelante los identifica, pero los de grado cero y primero se les dificulta, la docente no hace preguntas sobre el proceso de siembra, ni tampoco las preguntas sobre los rituales que existen para la siembra sobre todo las fases de la luna.

Mientras unos dibujan y otros escriben hace las observaciones pertinentes a cada estudiante sobre su cuaderno: que arreglen la letra, que escriban bien, que no coman letras, que las lean, pero algunos niños no leen, lo que escribe solo porque la profesora la escribe en el tablero, que pinten bien, que se afanen para poder avanzar la clase y salir a tomar el refrigerio, que no hagan tanta bulla; que no hablen, que se concentren en lo que está realizando y sino hacen los deja sin recreo, pero como una voz de alerta para que se afanen.

Con los niños más grandes de tercero, cuarto y quinto pregunta: ¿Qué le echan a la tierra? Los niños contestan abono, ¿Qué clase de abono? Unos contestan que les echan químico, otros contestan que abono orgánico ¿Cuál es el abono orgánico? Unos responden que la ceniza, la boñiga y toda clases de cascaras que salen de la verdura o de la casa, otros responden mi papá le hecha urea que es el mejor abono, otros no saben que es abono orgánico, ni abono químico. La profesora a vuelo de pájaro les recalca sobre el abono orgánico que se utiliza, este tipo de abono que es bueno para las plantas y sobre todo para las verduras porque salen sanos y beneficiosos para la salud, pero no enfatiza sobre lo químico, como este abono es muy caro demanda más dinero, esteriliza la tierra y trae consecuencias para la salud.

Al grado segundo les explica sobre los órganos de los sentidos que existen ahí en el texto integrado 2° pero no les explica a fondo, igualmente sucede con el grado tercero sobre los Bosques y Reservas Naturales les puso el texto integrado 3°, posteriormente sucede con el grado cuarto que es flora y fauna les pasa el texto integrado de 4° para que contesten unas preguntas, pero no hace una interrelación o coherencia con los demás temas de los diferentes grados, en un solo por ejemplo con los Órganos de los Sentidos se puede explicar cada órgano de los sentidos sus características, sus funciones y para qué sirve entonces de esta manera no podemos relacionar con el tema de las verduras las podemos ver, oler, olfatear, probar para esto nos sirven los órganos de los sentidos con esto mismo podemos observar sobre bosques y reservas naturales pero enfocadas más acerca de la comunidad o vereda donde vivimos.

En la clase de ciencias sociales trabaja un tema sobre los grupos étnicos de Colombia, al grupo de grado cuarto y quinto les entrega un libro y una hoja block para que dibujen o calquen un mapa en donde están ubicados los grupos étnicos más sobresalientes, luego deben consignar en su cuadernos un texto que está allí, hay un niño que dicta y orienta a los demás. Comienzan por la comunidad Wayu, primero escriben la ubicación, luego sobre la organización política y finalmente sobre las actividades económicas. Los niños trabajan mientras la profesora orienta a los niños más pequeños.



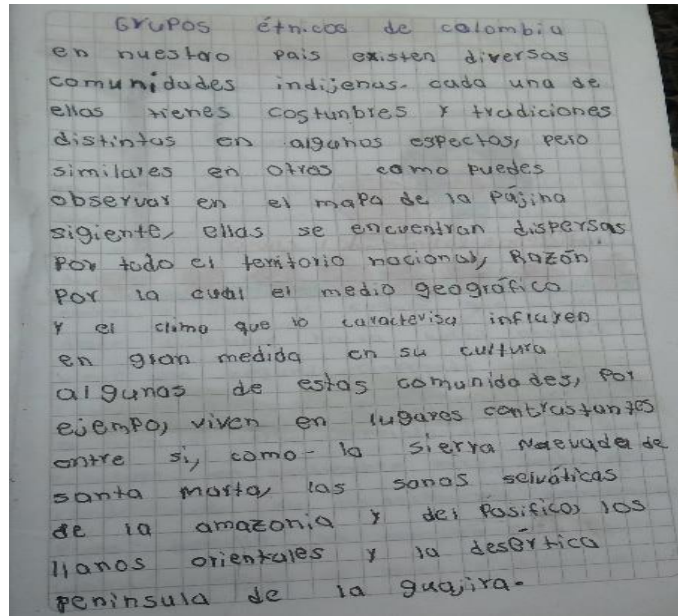


Figura 33. Cuaderno de ciencias sociales

Fuente. Doris Imbachí, 2010

Las etnografías permiten apreciar que los espacios de aprendizaje están permeados por ambientes afectivos entre la docente y los estudiantes, pero aún se notan prácticas educativas por asignaturas, como se lo ve en el plan de áreas, pareciera que se aplica una educación repetitiva en donde el conocimiento está en un libro; como lo pudimos ver en la clase de naturales a cerca de los recursos renovables y recursos no renovables y de sociales a cerca de los grupos étnicos en Colombia.

La metodología utilizada por la docente es propia del trabajo en una escuela unitaria, es decir con la escuela nueva, en donde se trabaja con textos guía, se hace una lectura, se deja un taller y se da una explicación sobre el tema. Es de anotar que es complejo el trabajo de aula con cinco grados, es por eso que se los agrupa el segundo con el tercero y el cuarto con el quinto, los de primero son aparte y son a los que más les dedica tiempo porque deben salir leyendo y escribiendo.

A partir de esta experiencia se nota que hay una dicotomía entre los ambientes comunitarios y los ambientes escolarizados, pareciera que la escuela es una institución en donde se repite el conocimiento y se aleja de las realidades y los contextos, y donde los saberes

comunitarios están lejos o son menospreciados por la docente. Además hace falta aprovechar los espacios donde existe un bosque o una reserva natural para aclarar sobre estos temas, para no enseñarlo solo en el salón, sino que sea en diferentes lugares para que los niños se relacionen con la naturaleza, la sientan, la observen, la manipulen.

También se aprecia que hay una educación por asignaturas y/o bancaria, en donde el conocimiento está en un libro como lo pudimos ver en la clase de naturales y de sociales. La clase se reduce a transcribir desde el texto del libro al tablero y del tablero al cuaderno, se dibuja y luego se memoriza.

A partir de lo anterior se puede expresar que hay no hay un consenso entre el currículo y la propuesta de la valoración de los conocimientos tradicionales, toda vez que no hay una asignatura específica que desarrolle las prácticas agrícolas tradicionales, y pareciera que tampoco hay un relacionamiento con la vida comunitaria de la vereda. De lo cual se deduce que hace falta un relacionamiento entre escuela y comunidad.

Por ejemplo el tema de flora y fauna se puede trabajar en relación con la biodiversidad que existe en la vereda, la flora tiene que ver con la diversidad de plantas que existen en un bosque y la fauna tiene que ver con los animales, podríamos preguntarnos qué clase de animales existen en un bosque, para esta clase escogería un bosque o reserva natural que hay en la comunidad, de esta manera podríamos dictar una clase donde haya integración de los temas que no se trabaje por separado, que haya una relación partiendo de lo propio, de sus propios conocimientos y saberes. Hay diferentes formas de dar una clase apropiada o pertinente a los niños, para que entiendan más utilizando mapas conceptuales, realizando encuestas, entrevistas con los papás, mayores, realizando talleres, cuestionarios. De esta manera se puede analizar que los profesores de hoy en día utilizan las cartillas o los textos al pie de la letra, pero no integran con otros temas, ni incluso con las demás aéreas del conocimiento donde se podría con los temas mencionados enseñar en el área de matemáticas, español, sociales y ciencias naturales unidos en un solo tema abarcando los cuatro grados y los cuatro temas.

Hay que tener en cuenta que esta es una comunidad rural, por ende las familias viven en relación con la siembra y producción de alimentos, ya sea en especies vegetales y animales, entonces los procesos educativos deben recoger estas prácticas agrícolas tradicionales para la movilización del conocimiento significativo, sin embargo en esta experiencia no se refleja tal intención. Sobre el tema de las prácticas agrícolas tradicionales no se trabaja en las clases, ni se dejan talleres, ni investigaciones con los niños, según la docente es porque no aparecen estos contenidos en la malla curricular y también menciona que para enseñar deber haber libros guía.

- **Cuadernos de los estudiantes**

Los cuadernos de los niños y niñas se caracterizan por tener textos muy largos en cada tema, pareciera que hubo una transcripción tal y como está en los libros de Integrado 3°, que es el libro guía para las ciencias sociales y ciencias naturales, luego de la consignación se deja un taller de preguntas acerca del texto. Por ejemplo en el tema sobre los recursos renovables, se encuentra una clara transcripción del libro al cuaderno, veamos:

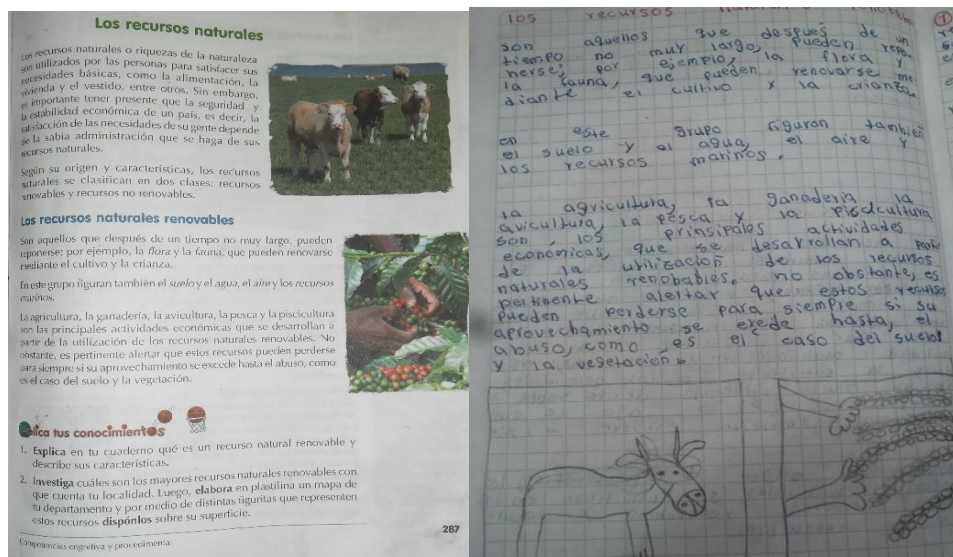


Figura 34. Libro y cuaderno de estudiante grado tercero.

Fuente. Doris Imbachí, 2010

#### ***4.1.4 Actividades con los estudiantes en relación con las prácticas agrícolas tradicionales.***

Después de hacer una revisión de los cuadernos de las áreas de ciencias naturales y ciencias sociales en los grados tercero, cuarto y quinto no se encuentra ningún contenido sobre las prácticas agrícolas tradicionales se puede percibir que los estudiantes adquieren su conocimiento en el hogar y en la comunidad, seguramente con sus padres y con los familiares cercanos.

Los estudiantes comentan que las prácticas agrícolas las aprenden mirando a sus papas y a sus abuelos, porque ellos van a las huertas a jugar y juegan a trabajar, generalmente los papas consiguen herramientas pequeñas, ya sea azadones o machetes pequeños para que los porten. Mientras conversan sobre las actividades de la vida diaria los niños y niñas aprenden los nombres de las semillas y las plantas, también sobre los procesos de siembra, limpia, cosecha y conservación de los productos.

Estos conocimientos que existen en la comunidad no se aprecian en la escuela, lo que demuestra desarticulación de las vivencias de los estudiantes y la comunidad con los procesos de enseñanza aprendizaje.

Cabe mencionar que el trabajo de campo evidencia que los estudiantes dan cuenta del conocimiento sobre las prácticas agrícolas tradicionales, seguramente en la huerta tradicional, en el camino, en el río, en la montaña construye un sistema de conceptos y valores que se recogen y se ven expresados en las actividades. Además se van creando los roles individuales los roles individuales y colectivos, entonces tenemos los sembradores de maíz, los sembradores de caña, los sembradores de frijol.

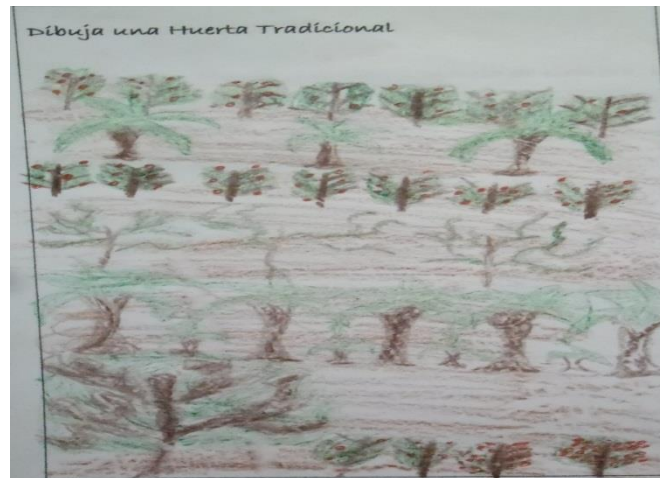


Figura 35. Dibujo de chagra, estudiante grado tercero.

Fuente Doris Imbachí, 2010

Un niño de grado quinto de escuela escribe a cerca del cilantro:

La planta tiene ojas verdes tiene tambien unas semillas y el tallo es café y tiene raices artas y es bueno para la comida y bien gusto para la sopa uno remueve la tierra con un palín y se echa una semilla y se la tapa conn un poco de tierra y le echa abono de cosina le echa uno senisa y casacara de papa y ella crese sana y no con quimicos uno la limpia suavemente y le quita todo el monte y queda limpio y despues le echa el abono de popo del cuy y se echa el abono para que sea limpio y se pueda reproducir uno toca conservar la semilla de cilantro para que puede ser bueno y uno crezca sano y no con quimicos o cualquier cosa mas que hay aquí pero si cuidamos la tierra crese bueno y no se muere la plantica.

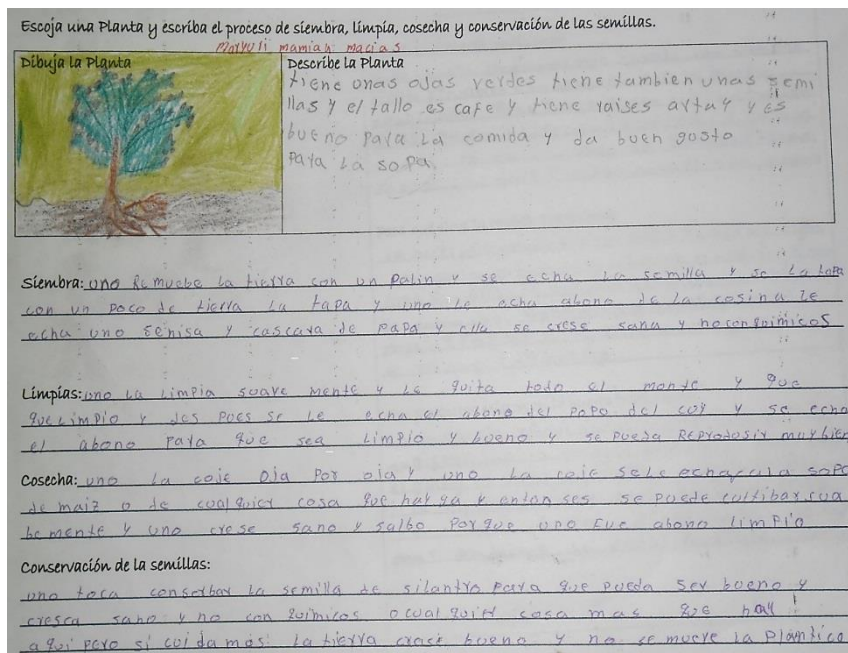


Figura 36. Trabajo de estudiante, grado quinto.

Fuente. Doris Imbachí.

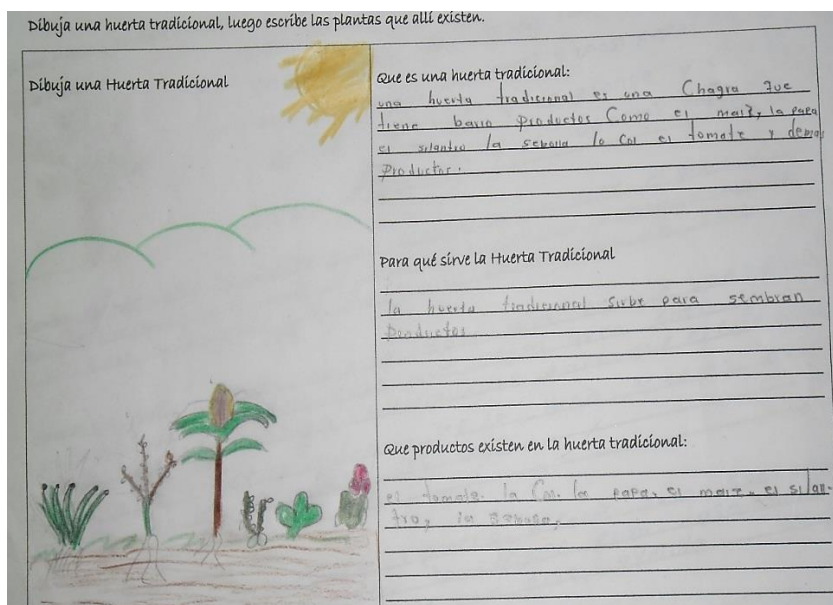


Figura 37. Dibujo Huerta Tradicional.

Fuente. Doris Imbachí, 2010

En el mismo sentido se pide que dibujen una planta medicinal, escriban su uso y la forma de utilizarlo, la mayoría de niños saben algunas propiedades de las plantas, tanto el uso y la preparación de la receta, una estudiante de grado quinto expone a través de un trabajo escrito:

La sábila sirve para refrescar la espalda de las personas la sábila se la corta por el centro y se le deja el cristal y se la soba en la espalda. El paico sirve para el dolor de estómago el paico se le cogen las hojas y se las soba en el estómago antes de esto se lava el paico. El poleo sirve para el mal viento el poleo se lo huele y uno se acuesta y se le quita el mal viento. El cara de cucho sirve para la fiebre la lava se hierve el agua que se recose y se la toma.

Elabora un dibujo de plantas medicinales y escribe su uso.





Dibuja la planta	uso de la planta	Preparación y receta
	La sábila La sábila sirve para la fiebre.	Se toma el cristal rebuelto en agua añadiendo azúcar y la clara de huevo y se toma cuando se tiene dolor de estómago.
	La coca La coca sirve para el dolor de estómago.	Se tiene que hervir agua cuando este hervida se echa la coca y la deja 5 minutos y la toma.
	La mora La mora sirve para la tos.	La mora se la pone a hervir con agua y cuando ya está hervida se la toma.
	El calambombo El calambombo sirve para las fiebres.	Se hace así machuca el calambombo con agua y se le toma.

Figura 38. Plantas medicinales estudiante grado tercero.

Fuente Doris Imbachí, 2010.

Los estudiantes que oscilan en edades entre 9 y 10 años ya tienen un conocimiento adquirido sobre las prácticas agrícolas tradicionales, de modo que es conveniente propiciar ambientes de aprendizaje significativos y localizados en el territorio.

#### **4.2 Propuesta de integración de prácticas agrícolas tradicionales al plan de estudios de ciencias sociales y ciencias naturales**

El fortalecimiento de las prácticas agrícolas tradicionales en la ERM El Aguacatillo se forja reconociendo el acumulado cultural y un sistema de conocimiento aplicables en la cotidianidad y en múltiples escenarios de la vida social, además que son el pilar fundamental en el proyecto de vida campesino. De modo que se constituyen en estructuras y formas de vida propias, que se espera sean fortalecidas desde la educación, de esta forma crear mecanismos y políticas que permitan conservar las tradiciones, las formas de pensar, las formas de interrelacionarse y sobre todo la cultura.

La investigación ha dejado ver que las prácticas agrícolas tradicionales no son exclusivas de aspectos agrícolas, más bien que aborda temas relacionados con el territorio, las creencias, las formas de alimentarse y la salud, el cuidado con el medio ambiente, las formas de producción, la soberanía alimentaria, la organización social. Es la siembra, el cuidado y la cosecha de la vida comunitaria, que permite sostener a sus miembros cohesionados y mantener cierto grado de identidad.

En el mismo sentido que existe una relación entre las prácticas agrícolas tradicionales y el conocimiento, ya que es un tejido de significaciones y sentidos que estructuran una epistemología propia aplicable y vigente que se viene transmitiendo entre las generaciones, por ejemplo las técnicas usadas para conservar las semillas. Lo que permite intercambios importantes entre las comunidades a partir del diálogo de saberes y de las negociaciones mutuas entre culturas.

Ahora bien, está claro que es importante valorar, recrear, revitalizar y fortalecer las prácticas agrícolas tradicionales, la pregunta es ¿en qué lugar es preferiblemente hacerlo? La familia, la comunidad, la escuela. La familia como primer agente socializador incide en la formación de los niños; la comunidad también es responsable de socializar a los jóvenes a través de experiencias, historias, ejemplos las formas de pensar, sentir y actuar; y evidentemente la escuela tiene como reto político ser consecuente con las expectativas comunitarias, en este



sentido construir una ruta de investigación, generar procesos, u organizar un plan de estudios que incluya contenidos en relación con las prácticas agrícolas tradicionales.

En este sentido la etnoeducación permite reconocer los procesos políticos, sociales y culturales enmarcados en un proyecto de vida, así mismo abre la posibilidad de reinterpretar y reconfigurar la escuela. Así se visiona una escuela con una educación del territorio y para el territorio, o con una pedagogía del territorio, esto significa que construye dinámicas de autoafirmación, desarrollo cultural e identitario individual y colectivo para entenderse en un mundo multidiverso e intercultural, además la etnoeducación permite la gestión de la investigación y la gestión del conocimiento.

La etnoeducación:

Convoca a construir una propuesta que permita a cada comunidad incluir a su proyecto educativo los conocimientos, valores y destrezas, que considere pertinentes, no solo para que se conozca y se mantenga su cultura sino que también permita relacionarse con otras culturas y decidir autónomamente que toma de ellas y que deja de lado de lo propio cuando sea conveniente (Rengifo *et al*, 2002:30).

Es preciso ir estructurando una propuesta etnoeducativa que incida en la construcción de planes de estudio de ciencias sociales y naturales en sincronía con las prácticas agrícolas tradicionales, Propuesta que debe tener unos principios, valores y fundamentos. Los principios son las ideas rectoras que se necesitan para darle consistencia a la propuesta, los valores son los sentidos que orientan el camino para construir la estrategia pedagógica y los fundamentos son los conceptos que sostienen el nuevo enfoque o dimensión.

#### ***4.2.1 Principios de una educación campesina.***

- **Integralidad:** Hace referencia a que los conocimientos no son exclusivos de la escuela, por eso hay que integrar los conocimientos que viven en la comunidad, además que las prácticas agrícolas tradicionales están inmersas en cada renglón de la vida campesina

por lo tanto hay que dimensionarlas integralmente con el fin de lograr el equilibrio social, cultural y ambiental.

- **Interculturalidad:** las prácticas agrícolas deben permitir el reconocimiento de la cultura propia y de otras culturas que interactúan y se enriquecen de manera dinámica y recíproca contribuyendo a construir una realidad social en igualdad de condiciones.
- **Diálogo de saberes:** Las prácticas tradicionales deben permitir que los saberes fluyan desde el territorio y puedan afectar positivamente otras dinámicas organizativas y a su vez recibir conocimientos que le permitan mejorar las técnicas y los sistemas.
- **Participación comunitaria:** las prácticas agrícolas deben generar una mayor empoderamiento de la escuela por parte de la comunidad, de forma que oriente, desarrolle y evalúe los procesos de gestión del conocimiento.
- **Autonomía:** las prácticas agrícolas tradicionales deben fortalecer el proyecto de vida campesino a partir de educación propia, significativa que permita crear condiciones de vida acorde a sus sueños comunitarios.
- **Identidad:** Es lo que se lleva en el ser, en el “ser campesino” por eso las prácticas agrícolas tradicionales deben generar procesos de identidad con un territorio y con unos principios constituidos en el proyecto de vida.

#### ***4.2.2 Valores para una educación campesina.***

- **Los mayores:** Son considerados los sabios porque guardan las memorias milenarias que fundamentan los principios de vida y generan los procesos políticos de resistencia cultural.

- **El cambio de mano:** También llamado trabajo colectivo, que es el trabajo mutuo y reciproco, es el espacio donde se discierne sobre el devenir comunitario y sobre las prácticas agrícolas tradicionales.
- **Las asambleas comunitarias:** Es el espacio en donde se genera la vida comunitaria y se tratan los temas indispensables para el pervivir como pueblo, se busca un buen gobierno interno.
- **La memoria colectiva:** Es el pasado vigente en la actualidad, es el recuerdo de las prácticas de vida en torno a un proyecto de vida, esta memoria se construye entre todos y es un patrimonio de todos los campesinos.

#### ***4.2.3 Fundamentos de una educación campesina.***

- **Territorio campesino.** Ser parte del Macizo Colombiano con sus ríos, cerros, paramos, agua, caminos, formas de cultivo, de la cordillera central andina, ha determinado gran parte de la identidad campesina, representado en un componente simbólico de cohesión política e histórica. Para los campesinos de la vereda del Aguacatillo la importancia del territorio se determina en relación con la supervivencia de las prácticas agrícolas tradicionales, el territorio es concebido como *espacio sociocultural* donde se vivencian las tradiciones que mantienen una forma de vida integral de acuerdo a dinámicas económicas, ambientales, sociales, culturales, políticas y educativas.

Desde el pensar diferencial el territorio constituye espacio social y simbólico en donde confluyen lenguajes, signos, normas y principios de vida que fundamentan el control social y que a su vez dan sentido de identidad.

- **Proyecto de Vida campesino.** El Proyecto de vida de los campesinos es un proyecto socio-cultural y político en donde reposan los sueños y visiones individuales y colectivas, esto es lo que permiten planificar y organizar las realidades. Se busca la pervivencia como pueblo con una dimensión cultural y como sujetos con derechos

deseos de dignidad, calidad de vida pensada desde nuestra propia concepción de bienestar.

Es un proceso de construcción permanente y es el sentir de la comunidad que idealiza vivir en equilibrio entre hombre y naturaleza porque son un mismo ser, es la materialización de la interculturalidad porque busca aportar a la sociedad mayoritaria y que esta no la destruya culturalmente.

- **Autonomía campesina.** El derecho al ejercicio de la autonomía, se constituye en uno de los principales imperativos políticos, éticos y culturales de los campesinos, ante lo cual el ejercicio de funciones públicas administrativas, legislativas y jurisdiccionales son una garantía de protección de los derechos colectivos de la población para la supervivencia social, política y cultural.

La autonomía es el ejercicio del autogobierno, o sea, la autodeterminación individual y colectiva que se necesita para superar la colonización, construyendo nuevos poderes descentralizados, de abajo hacia arriba. Pero estos poderes, estas prácticas necesitan encarnarse en el territorio. Sin territorio propio, auto controlado, no existe la menor posibilidad de construcción autonómica, para eso es básico estudiar lo relacionado con zonas de reserva campesina.

La autonomía se necesita para pensar en las semillas, en los conocimientos tradicionales, en las prácticas agrícolas tradicionales, en la biodiversidad desde una construcción social diferencial que controle y coloque estos sistemas de conocimiento al beneficio colectivo y no individual-privado.

- **Pedagogía Comunitaria y campesina.** El territorio es la matriz de los conocimientos y consecuentemente de las prácticas agrícolas tradicionales, entonces habría que pensar en una pedagogía comunitaria nacida o forjada desde el territorio campesino que recoja el saber y los incluya en las dinámicas educativas como una estrategia de conservación y proyección.

Se debe dimensionar como un proceso de aprendizaje permanente que inicia en el núcleo familiar y hace su tránsito en la etapa de escolarizada, por lo tanto se plantea desarrollar la propuesta pedagógica desde todos los espacios y niveles educativos que comprende la enseñanza de los saberes ancestrales articulados a las ciencias sociales y las ciencias naturales.

- **Educación campesina:** La educación campesina es entendida como un proceso que permite la formación integral de las personas en diversas instancias de socialización, la familia, el territorio, la naturaleza, la comunidad, la nación, el universo. Y subyace desde el contexto, de las realidades, necesidades y acciones comunitarias, con una prospectiva que busca respuestas en relación con los Planes y Proyectos de Vida, nutriéndose de los procesos comunitarios, históricos, territoriales para el fortalecimiento de la identidad como trabajadores rurales.

En este orden de ideas, la educación no es una responsabilidad exclusiva de los docentes, es ante todo una responsabilidad y vincularidad que parte desde la familia, la comunidad, la escuela, los hogares comunitarios y el territorio, es decir constituye un vínculo de aprendizaje integral.

En la acción concreta desde la familia y la escuela, la educación debe de estar orientada o contextualizada a la práctica cotidiana comunitaria, tanto las ciencias sociales como en las naturales y los saberes ancestrales. Habría que alejarse de una educación repetitiva, memorística y bancaria, más bien preguntarse ¿para qué sirven las áreas del conocimiento en los contextos rurales concretos?, ¿están ayudando a resolver y abordar las realidades de las comunidades o son una simple memorización conceptual?

- **Rol del docente.** El docente debe tener claro el rol de investigador de los conocimientos y saberes para promover un dialogo entre lo que se aprende y se enseña en la escuela y el territorio campesino, de esta forma formar a los estudiantes con las ciencias de afuera sin que niegue lo propio.

- **Currículo.** Se concibe como un espacio de creación, investigación y articulación de los contenidos pedagógicos de acuerdo a la realidad local y la acción colectiva, fundamentalmente recoge el sentir pensar y actuar orientados por los mayores, de tal forma que se construya un camino para desarrollar proceso de educación de campesinos para campesinos.
- **Dialogo de saberes.** El dialogo de saberes desde las prácticas agrícolas tradicionales con las ciencias naturales y sociales, fortalecerá la formación de los niños y niñas para el trabajo, el respeto y la valoración por lo propio. Teniendo como eje la educación para la vida, el maestro y el estudiante desplegarán procesos que permitirán una constante interacción con la comunidad y sus prácticas de vida: los conflictos sociales, las asambleas, el cultivo de la huerta casera, la alimentación, la historia de la comunidad, la soberanía alimentaria y el pensamiento campesino, entre otros aspectos, permitirán que el maestro y el estudiante aprendan y enseñen desde y para la comunidad. En esta pedagogía comunitaria el maestro guiará a sus estudiantes para aprender no solo en el salón de clases, sino en las actividades comunitarias a través de la investigación, la participación directa.

**4.2.4 Prácticas agrícolas tradicionales y territorio.** A partir de las prácticas agrícolas tradicionales se busca mantener el equilibrio entre los seres de la naturaleza y la naturaleza misma, se dimensiona que son seres complementarios entre y con una fuerza superior. Es por eso que se guarda respeto y agradecimiento por la existencia de la vida. De tal modo que vida y territorio se necesitan para forjar la vida.

Sin embargo los procesos de vida campesina han entrado en desequilibrio debido a la cultura foránea que introduce prácticas agrícolas basadas en el monocultivo y la revolución verde que pregona los fertilizantes y los abonos químicos, de esta forma se deteriora el pensamiento, el territorio, la cultura, ya que se generan conflictos, se producen alteraciones biológicas en las semillas y en los productos, y se olvidan las prácticas agrícolas tradicionales. Retornar al equilibrio es entonces fortalecer los procesos de resistencia y lucha campesina en contra de las políticas del despojo emprendida por las políticas del capital, la resistencia es por

la pervivencia y por ende se requiere de formas de vida propias en donde juega un rol preponderante las prácticas de producción agrícola tradicional. A continuación se menciona los referentes más importantes relacionados con la recuperación de estas prácticas.

a) Resistencia y defensa de lo propio: Los campesinos buscan conservar las prácticas agrícolas tradicionales en contra de las políticas del capital o las leyes del despojo.

b) Recuperación y conservación de semillas: Preservar, mejorar e intercambiar las semillas nativas o propias es una necesidad política de los campesinos a partir de técnicas como la despensa viva de semillas o banco de semillas. La conservación de tales semillas depende de la producción de alimentos, la soberanía y autonomía alimentaria amenazada por la incursión de semillas mejoradas genéticamente pero no adaptadas a sus suelos.

c) Cultivo y manejo adecuado del suelo. El crecimiento de la población, la erosión del suelo, la producción de monocultivo basado en fertilizantes químicos hace que la cada vez la gente tenga menos tierra para cultivar, en este sentido hay que aprovechar las prácticas culturales con aquellas provenientes de la agroecología entre las que se destacan: la incorporación de abonos orgánicos, trazado de curvas a nivel, rotación de cultivos, diversificación, alelopatía, barreras vivas, entre otras.

d) La delantera o huerta casera. La delantera o huerta casera es el espacio de constante interacción complementaria entre la tierra y el campesino y donde se genera el conocimiento y la práctica agrícola. Denota un acervo de conocimientos, tecnologías y experiencias acumuladas en su continua interacción con lo espiritual y lo humano, dando como fruto un espacio físico y simbólico con características apropiadas para el establecimiento y desarrollo biológico de plantas, animales. De allí la necesidad de recuperar los sistemas de producción propia de los que depende la soberanía y autonomía alimentaria.

e) Organización Comunitaria. Fortalecer las estrategias, formas y espacios propios de colaboración para el trabajo como el cambio de mano, los grupos de trabajo así como las

organizaciones y asociaciones productivas; es también prioridad para la supervivencia del grupo.

f) Salud y Medio Ambiente. Para las comunidades campesinas la salud es un estado integral de buen vivir, relacionado con ser, estar, sentir y pensar el territorio, la producción y consumo de alimentos sanos.

g) El Trueque. El sistema de intercambio llamado trueque, es una práctica que existe desde tiempos inmemorables, el ser humano siempre ha tenido la necesidad de cambiar o intercambiar objetos, artículos o elementos que poseía por otros que necesitaba para su bienestar social, también es la creación de lazos de amistad o su fortalecimiento al dar elementos de la mejor calidad, con la cantidad necesaria para suplir necesidades de otra persona.

h) Producción propia y equitativa. Los principios de retribución, redistribución y reciprocidad, así como el fortalecimiento de las formas asociativas de trabajo como la minga, el trabajo de ayuda y las empresas comunitarias, entre otras, son parte fundamental de las prácticas agrícolas tradicionales.

i) Los Conflictos. La comunidad campesina y en especial sus prácticas agrícolas tradicionales se desarrollan en el contexto de conflictos que involucran la tenencia de la tierra, la oposición de modelos de desarrollo, las relaciones de poder y la misma lucha de las comunidades indígenas por resistir a las políticas neoliberales.

**4.2.5 Las Ciencias Sociales y Ciencias Naturales en el PEI.** Un elemento a resaltar es la posibilidad de pensar en un nuevo enfoque de las ciencias sociales y las ciencias naturales desde las prácticas agrícolas tradicionales, toda vez que permite integrar los conocimientos de la comunidad a la escuela, con el fin de resignificar y revalorizar lo propio.

Por ejemplo: con las prácticas de siembra, los estudiantes pueden aprender y enseñar desde el saber de los mayores: cuando se siembra, como se siembra. Alternamente se relaciona



con conceptos o categorías derivados de las ciencias naturales como la reproducción de las plantas, la clase de suelos, las clases de clima, etc.

En el cuadro siguiente se relacionan los principales aspectos de las prácticas agrícolas tradicionales con los principales conceptos de ciencias sociales propuestos por el currículo oficial.

Tabla 11.

Propuesta de Integración de las prácticas agrícolas tradicionales y las ciencias naturales de 3° a 5° grado.

<b>PRÁCTICAS AGRÍCOLAS TRADICIONALES</b>	<b>INTEGRACIÓN CON CIENCIAS SOCIALES</b>
Resistencia y defensa de lo propio	Mi entorno natural
Recuperación y conservación de semillas tradicionales	Preservación de flora y fauna en Colombia, seguridad alimentaria
La Delantera o Huerta Tradicional	Nociones de tiempo y espacio
El Trueque o Intercambio	Manejo y explotación de recursos naturales en Colombia
Organizaciones Comunitarias	Historia y estructura del estado Colombiano.
Salud y Medio Ambiente	Necesidades básicas Prevención de desastres
Producción Propia y equitativa	Prácticas económicas Sector de la producción.
Conflictos	Derechos humanos

Fuente. Doris Imbachí

El en área de ciencias naturales se aborda lo relacionado con los componentes y el uso del suelo, las formas de adaptación y alimentación de las plantas, las distintos tipos de relaciones entre los seres vivos y el entorno, los proceso de nutrición y alimentación que se llevan a cabo a nivel celular, las enfermedades más comunes relacionadas con la alimentación, las tecnologías usadas en la producción y la competencia entre las distintas especies de animales y vegetales por espacio y alimento, entre otros.

A pesar de que es posible relacionar dos estructuras de conocimiento para lograr un educación coherente con la realidad comunitaria hay también un punto de desencuentro y se mira en temas como los seres vivos y los seres no vivos, es decir para el enfoque del MEN unos

seres tienen vida y otros no, y se elaboran actividades de clasificación y diferenciación de estos. Mientras que desde un enfoque local comunitario todos los seres tienen vida, porque todos son complementarios y están viviendo en armonía porque no hay seres superiores ni inferiores, solo existen unos y otros seres en sincronizan para generar la vida. Discusión que queda abierta para profundizar acerca del origen y el fin del conocimiento en la construcción de la sociedad.

En el cuadro siguiente se relaciona los principales aspectos de las prácticas agrícolas tradicionales con los principales conceptos de ciencias naturales propuestos por el currículo oficial.

Tabla 12.

Propuesta de Integración de las prácticas agrícolas tradicionales y las ciencias naturales de 3°, 4° y 5° grado.

<b>PRÁCTICAS AGRÍCOLAS TRADICIONALES</b>	<b>INTEGRACIÓN EN LAS CIENCIAS NATURALES</b>
Resistencia y defensa de lo propio	Alteración del entorno natural por acciones del hombre
Recuperación y conservación de semillas tradicionales	Herencia y reproducción
La Delantera o Huerta Tradicional	Composición y estructura de la materia. Adaptación de las plantas al suelo. Nutrición
El Trueque o Intercambio	Ecosistemas
Organizaciones Comunitarias	Organización celular
Salud y Medio Ambiente	Nutrición y Alimentación. Prevención de enfermedades
Producción Propia y equitativa	Tecnologías de la producción
Conflictos	Evolución de las especies. Extinción de especies vegetales y animales

Fuente. Doris Imbachí

Elaborado con base en los lineamientos curriculares de ciencias sociales y ciencias naturales grados 3° a 5°

La idea es que las prácticas agrícolas tradicionales se integren o se complementen con los conocimientos que se orientan desde el MEN para las áreas de ciencias sociales y ciencias naturales. Lo que se busca es un diálogo de saberes que permita orientar, enseñar y aprender desde los sistemas de conocimiento local de la comunidad campesina.

De manera sincrónica, el área de ciencias sociales recreará las nociones de tiempo y espacio, relacionados con la apropiación del territorio, discutirá prácticas económicas, servirá para hacer análisis comparativos de la historia del país y la historia de las comunidades campesinas, planteará problemas relacionados con los sectores de la producción, problemas relacionados con la conservación de la flora y la fauna, examinará, modelos de desarrollo alternativos y formas de solución de conflictos, en el contexto de los derechos humanos.

***4.2.6 Objetivos del plan de estudios en Ciencias Sociales y Naturales integrado con las prácticas agrícolas tradicionales.*** Son objetivos del plan de estudios de Ciencias Sociales y Naturales integrado a las prácticas tradicionales, los siguientes:

- a) Fortalecer la relación escuela-comunidad, permitiendo que los contenidos escolares correspondan a las expectativas comunitarias.
- b) Ayudar desde la escuela a resignificar y valorar las prácticas agrícolas tradicionales y la necesidad de su fortalecimiento.
- c) Permitir que los niños y niñas conozcan y apropien de manera más adecuada los conocimientos tradicionales y científicos.
- d) Formar en los valores fundamentales ancestrales para la convivencia.
- e) Comprender el medio físico, social y cultural a nivel local y nacional.
- f) Promover prácticas adecuadas de higiene, alimentación, salud del propio cuerpo y formación para la protección de la naturaleza y el medio ambiente.

**4.2.7 Propuesta de integración de Prácticas Agrícolas al Plan de Estudios de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales.** Grados 3° a 5°. Es preciso aclarar que estas unidades temáticas se construyen a manera de resultado de la investigación realizada sobre el territorio campesino de la vereda El Aguacatillo, de modo que cada unidad responde a una necesidad comunitaria y una necesidad de conocimiento que pretende y busca la valoración de las prácticas agrícolas tradicionales en la escuela.

Por eso es importante incluir en el Plan de Estudios unidades temáticas que le permitan tanto al docente como a la comunidad educativa ejercer una práctica educativa significativa, que se fundamente en el conocimiento propio y se relacione con el aprendizaje de las ciencias naturales y sociales.

Tabla 13.

Unidad Temática: Semillas Propias.

Conocimiento Propio	Ciencias Naturales	Ciencias Sociales
<b>Pregunto en mi casa, cuáles son las semillas más importantes que utilizan para la siembra, cómo las escogen, qué cuidados tienen en el manejo. ¿Qué semillas podemos encontrar en la huerta tradicional?</b>	La semilla, sus partes, la germinación y desarrollo. Clases de semillas.	Cómo cuidan las semillas las comunidades locales, experiencias de agricultura sostenible.
<b>Identifico clases de maíz y frijol de mi vereda, que semillas de los antiguos aún se conservan, ¿Por qué otras plantas utilizan otras formas de semilla para la siembra?</b>	Reproducción sexual en plantas, órganos de reproducción, la flor y sus partes, la polinización en plantas. el fruto y sus partes, clases de frutos	Bancos de semillas y seguridad alimentaria
<b>Conozco los árboles más importantes de la vereda, indago con los mayores sobre esas especies, su tiempo de floración, usos.</b>	Reproducción vegetativa de plantas, como esquejes, rizomas, tubérculos, importancia económica. Realizar para el salón de clases un herbario con muestras de semillas en frascos	Mejoramiento genético de las semillas  La diversidad de flora y fauna en Colombia, preservación de especies.

Fuente. Doris Imbachí

Tabla 14.

## Unidad Temática: Practicas de siembra

<b>Conocimiento Propio</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>
<b>En qué terrenos se deben sembrar determinadas semillas</b>	Estructura y composición de la materia.	El tiempo en los relojes antes y ahora en distintas culturas.
<b>¿Qué prácticas se utilizan para preparar el terreno de siembra?</b>	Sistemas de adaptación de plantas a diferentes suelos (plantas carnosas, espinosas, arboles, guadua, caña brava, etc.)	El espacio y los mapas en el pasado y presente. La importancia de orientarse y calcular el tiempo. Formas de orientarse, medir el tiempo y las distancias en el campo en la ciudad antes y hoy.
<b>Anteriormente con que se abonaba el terreno a sembrar. ¿Por qué los fertilizantes químicos no son buenos para nuestros cultivos?</b>	La nutrición en plantas, la raíz como órgano principal de absorción de nutrientes.	El clima en Colombia, época de lluvias, sequía, fenómeno del niño.
<b>¿Qué prácticas utilizaban para conservar la fertilidad del terreno?,</b>	Los abonos orgánicos, la lombricultura, el compost.	Hidrología en Colombia, se dibuja mapa hídrico de Colombia.
<b>¿En qué épocas del año siembran y por qué?</b>	La respiración del hombre, sus órganos. Respiración en los animales. Cómo respiran las plantas. El cuidado de los árboles y plantas para tener un ambiente limpio.	El cuidado y manejo del agua en la escuela, la familia y la vereda.
<b>¿Cuáles son las fases de la luna para sembrar, que plantas sembrar y por qué?</b>	La tierra en el universo. El sol y las estrellas, los viajes espaciales, el hombre en la luna, las comunicaciones vía satélite.	Por qué para todas las culturas era tan importante observar las estrellas y el cosmos. Movimientos de la tierra, fases lunares

Fuente. Doris Imbachí

Tabla 15

Unidad temática: La huerta casera

Conocimiento Propio	Ciencias Naturales	Ciencias Sociales
<b>¿Por qué siempre se siembra asociado el frijol y maíz? ¿Qué otras plantas se siembran asociadas?</b>	Ecosistemas Elementos del ecosistema y relaciones	En qué forma el hombre aprendió a cultivar plantas y a domesticar animales para vivir mejor La domesticación de plantas y animales, los saberes que implican.
¿Cómo afectan estos cultivos al suelo, la familia y la comunidad?	Tipos de ecosistemas en Colombia: manglar, sabana, páramo, selva, desierto.	Usos adecuados de la potencialidad del suelo para lograr abastecimiento alimenticio
Escribo cuántas plantas alimentarias, medicinales o de otros usos encuentro en el tul o huerta casera.	Agro ecosistemas	Tipos y formas de explotación de recursos en Colombia.
Identifico ¿qué productos provienen del mercado y cuáles de estos se dan en mi vereda, por qué son importantes?		Fuentes energéticas y transformación de energía.

Fuente. Doris Imbachí

Tabla 16

Unidad Temática: Organización Comunitaria.

Conocimiento Propio	Ciencias Naturales	Ciencias Sociales
<b>Identifico las organizaciones sociales, culturales, religiosas, deportivas de mi vereda.</b>	Organización de los seres vivos La célula, clasificación, tejidos, órganos, sistemas.	La aparición de la familia y la vida sedentaria Pueblos nómadas Grupos indígenas antes del descubrimiento
<b>Conozco y discuto sobre las actividades que promueven. Reflexiono la importancia de estas actividades para la comunidad, el medio ambiente, el ejercicio de gobierno, etc.</b>	Las bacterias y virus como generadores de enfermedades.  Los hongos y bacterias en la producción de alimentos como levaduras y bacterias lácticas.	Conquista y descubrimiento de América Características de las formas de vida en la colonia de los diversos grupos. Españoles, criollos, mestizos, indígenas, esclavos. Implicaciones sociales, políticas, económicas y culturales de la independencia
<b>A cuáles organizaciones pertenece mi familia. La Junta de Acción Comunal, qué funciones cumple, cómo está constituido, cuáles son los beneficios.</b>		La estructura del estado colombiano Hoy
<b>¿Por qué es importante la minga en la vereda, el resguardo y en la vida de la comunidad?</b>		

Fuente. Doris Imbachí

Tabla 17

Unidad Temática: Salud y medio ambiente.

Conocimiento Propio	Ciencias Naturales	Ciencias Sociales
<b>Qué alimentos consumimos en el día</b>	Sistema digestivo en el hombre, higiene oral, la digestión de alimentos,	Las necesidades básicas de una familia Hoy
<b>A ¿qué edad es conveniente tener hijos?</b>	Los alimentos. Clasificación de los alimentos: ( Pirámide nutricional)	Cómo afectan las actividades humanas la cantidad, calidad y el acceso al agua.
<b>El sistema de salud propio. El médico tradicional, las parteras, el sobandero. Enfermedades más comunes en la familia y forma de tratamiento desde lo propio.</b>	Prevención de enfermedades: manejo de basuras, consumo de agua, higiene del cuerpo, disposición adecuada de excretas, el aseo de la casa. Enfermedades producidas por animales. Cuidados preventivos	El agua como derecho de las comunidades  Problemas y catástrofes que pueden surgir del mal uso de las aguas.
<b>Prevención de enfermedades. Zonas de riesgo de desastre en la comunidad y forma de Prevención.</b>	Tratamiento y disposición final de basuras. Residuos sólidos inorgánicos, reciclaje y elaboración de artesanías. Residuos sólidos orgánicos y producción de abonos	Prevención de desastres.  Zonas cultivables de alta biodiversidad y de importancia hidrográfica en el departamento.

Fuente. Doris Imbachí

Tabla 18.

Unidad temática. El trueque

Conocimiento Propio	Ciencias Naturales	Ciencias Sociales
<b>Formas de trabajo comunitario</b>	Tecnologías usadas en la producción.	Características del sector primario, secundario y terciario en Colombia.
<b>La minga, el trabajo de ayuda, la rotación de grupos comunitarios, grupos comunitarios contratistas, las fincas asociativas mixtas, las empresas comunitarias, empresas de proyección organizativa.</b>	Las herramientas, los insumos, los transportes, los motores. Etc.	Los recursos agrícolas en el país. Comercialización y distribución La economía ambiental de los indígenas norteamericanos. Formas de intercambio comercial. Entre municipios, entre países.
<b>Economía artificial</b>		El TLC: ventajas y desventajas.

Fuente. Doris Imbachí

Tabla 19.

## Unidad Temática: Conflicto Comunitario

<b>Conocimiento Propio</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<b>Ciencias Sociales</b>
<b>Qué conflictos se presentan en nuestra familia, en la escuela, en el resguardo.</b>	Evolución y adaptación de especies. Competencia entre especies animales y vegetales	Participación comunitaria, Normas de convivencia, Instituciones protectoras de los derechos Humanos en Colombia
<p><b>En el municipio, en el departamento, en el país, en el mundo.</b></p> <p><b>Cuáles es la causa de tales conflictos. Cuáles son las consecuencias. Qué partes involucran. Cómo se solucionan.</b></p> <p><b>Pueden resolverse los conflictos de manera pacífica.</b></p> <p><b>Formas de ejercer la justicia, la autoridad y el poder en la comunidad</b></p>	Caza y pesca. Extinción de especies vegetales y animales.	<p>Ventajas que representa para Colombia la diversidad étnica y cultural</p> <p>Prácticas discriminatorias en Colombia por género, etnia, religión, cultura. etc.</p> <p>El racismo y sus vertientes. El rechazo a la diferencia: discapacitados, gordos, bajos, etc.</p> <p>Solución pacífica de conflictos.</p> <p>El Manual de convivencia y Derechos fundamentales</p> <p>La justicia, la autoridad y el poder</p>

Fuente. Doris Imbachí



## CONSIDERACIONES FINALES

1. Las prácticas agrícolas tradicionales preservan la vida de la comunidad campesina del Aguacatillo, de ahí su valor y su vigencia como una estrategia socioeconómica, cultural y política de arraigo y resistencia del territorio.
2. Son los procesos de investigación, gestión y conservación del conocimiento que los mayores han emprendido desde cientos de años los que permiten que hoy exista un tejido de saber importante en la comunidad, entonces la memoria oral es un vehículo de tránsito.
3. La Comunidad es consciente que al perderse las prácticas agrícolas tradicionales se pierden saberes, conocimientos y técnicas que son fundamentales en su proyecto de vida campesino, por tal razón ha orientado fortalecer desde la organización una educación de campesinos para campesinos que permita resistir las amenazas de la agricultura del monocultivo y química que no es más que la inserción de valores capitalistas.
4. En la planeación educativa se viene insertando actividades que tienen como propósito la valoración de las prácticas agrícolas tradicionales a partir de los recorridos a las huertas o delanteras, los conversatorios con los sabios campesinos, a participar de actividades de siembra, limpia, cosecha y conservación de las semillas en donde se pone de manifiesto el saber.
5. Los estudiantes dan cuenta de algunos conocimientos agrícolas tradicionales relacionados con la siembra, limpia, cosecha y conservación de los productos, porque lo aprende al interior de la familia y la comunidad y no en la escuela, además estos temas no tienen relevancia en las prácticas escolares.
6. Los conocimientos que se imparten en la escuela obedecen a los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional, pero hace falta contextualizarlos a las realidades de los estudiantes, con el fin de promover una educación flexible y significativa.

7. Una estrategia es el dialogo de saberes entre la escuela y la comunidad que permita por un lado aprender los conocimientos básicos para que el estudiantes se defienda en la sociedad y los conocimientos básicos sobre las prácticas agrícolas tradicionales para que no olvide su origen. Además se trabaja desde lo propio y se integra pedagógicamente las ciencias sociales y las ciencias naturales.

8. La integración de las prácticas agrícolas tradicionales con las ciencias naturales y sociales puede darse como se ha planteado en esta investigación por núcleos temáticos y preguntas problematizadoras, hacer énfasis en las actividades de aprendizaje y permitir un mayor acercamiento entre la escuela y la comunidad.

9. Desde la etnoeducación hay que promover un espacio que permita construir un camino de conocimiento u otra matriz de saber a partir de las historias, los mitos, la política, la investigación. A partir de un procesos de contextualización y/o territorialización de la pedagogía.

10. Es prioritario el acompañamiento de los procesos de recuperación de la identidad campesina, los procesos políticos y organizativos, las prácticas medicinales, planes de vida, toda vez que construyen una amalgama de conocimientos y riquezas para el devenir histórico del territorio.

**BIBLIOGRAFÍA**

- Bernal Arrollave, Guillermo. (2000). *Tradición oral y modernidad. La palabra encantada*. Cooperativa editorial magisterio. Santa Fe de Bogotá. p61.
- Biodiversidad Sustento y Cultura. (2007). *Contenido libre de propiedades intelectuales*. Grain. N 50. Enero.
- Bonfil, Batalla Guillermo. (1990). *El etnodesarrollo: sus premisas jurídicas, políticas y de organización*. En Antropología cultural Colombiana. Jairo Muñoz, Muñoz. Unisur. Bogotá pp 263-274.
- Cabildo Mayor Yanakuna. (2008). *La Educación es el Camino, Construyendo memoria Yanakuna*. -Programa de Educación, p 10
- Duran Leonel. (1982). *En América Latina. Etnodesarrollo y problemática Cultural en México*. Etnodesarrollo y etnocidio. San José: Flacso. p 259)
- Esquema de ordenamiento territorial*. (2001). Municipio de sucre- departamento del cauca.
- Gonzales, Aldo. (2007). *Comunidad, globalización, Resistencia*. En Revista
- Guaezaquillo, Emilia. (2011). *Valoración de las Prácticas Agrícolas de subsistencia, en la vereda de Guadalito, en el marco del Pec*. Institución Educativa Klichaw Sek, sede Guadalito, Santander de Quilichao, Cauca
- Inchima Sandra milena. (2011). *Una propuesta etnoeducativa para el mejoramiento de la lectura y la escritura de las y los niños de la escuela Cerro Alto*. Universidad del Cauca., facultad de ciencias humanas y sociales. Departamento de estudios interculturales Licenciatura en Etnoeducación.

Martínez A (1989). *Fundamentos antropológicos del movimiento indígena*. USTA. Bogotá  
p120

Ministerio de educación nacional república de Colombia. (1995). *Decreto 804. MEN*. Por medio del cual se reglamenta la atención educativa para grupos étnicos.

Ministerio de educación nacional. (2002). *Ciencias Sociales en la Educación Básicas*.  
Lineamientos curriculares. Bogotá.

----- (2002). *Ciencias Naturales en la Educación Básicas*. Lineamientos  
curriculares. Bogotá.

Ocampo V, Julio E. (1794-1981). *El Libertador y el municipio Bolívar*. Monografía. Cali. 1981

Programa de educación Yanacona del Cabildo Mayor Yanacona. (2008). Documento “*La Educación es el Camino*”. p 10.

Toledo y Barrearas Narsicio (2008). *En La Memoria Biocultural*. Icaria Editorial. Perspectivas Agroecológicas, p108.

Universidad del Cauca. (2002). *Fundamentos de la Etnoeducación, material de apoyo para el nivel Introductorio*. Licenciatura en Etnoeducación. Popayán.

Varese., et al (1987). *Educación y pueblos indígenas en centro América*. UNESCO, Santiago de Chile p 71

Vélez German. (2004).Entrevista *Rescatando la Biodiversidad en Colombia por Biodiversidad*.  
p 14.

## WEBGRAFÍA

Bienvenidas y bienvenidos a Biodiversidad en América Latina y El Caribe. Agricultura campesina y prácticas tradicionales. Disponible en la web: En [http://www.biodiversidadla.org/Temas/Agricultura\\_campesina\\_y\\_practicas\\_tradicionales](http://www.biodiversidadla.org/Temas/Agricultura_campesina_y_practicas_tradicionales)

Comunidad Andina, Banco Interamericano de Desarrollo IV. (2001). *Taller regional acceso a recursos genéticos, conocimientos tradicionales y distribución de beneficios. Pampatar, Venezuela, 17 al 19 de julio. Disponible en la web: <http://www.comunidadandina.org/desarrollo/dct4b.PDF>*

Conocimientos, prácticas tradicionales y pueblos indígenas: Documento Técnico .Disponible en la web: [http://www.portalces.org/index.php?option=com\\_sobi2&catid=27&Itemid=76](http://www.portalces.org/index.php?option=com_sobi2&catid=27&Itemid=76)

Estrategia Regional de Biodiversidad para los Países del Trópico Andino. Protección, recuperación y difusión de conocimientos y prácticas tradicionales pp1 de 190. Disponible en la web: <http://www.comunidadandina.org/desarrollo/dct4b.PDF>

Estrategia regional de biodiversidad para los países del trópico andino convenio de Cooperación técnica no reembolsable atn/jf-5887-rg. Disponible en la web: <http://www.comunidadandina.org/desarrollo/Te1.pdf>

Fortalecimiento de las organizaciones pertenecientes a la Asociación de Proyectos Comunitarios. A.P.C.).Disponible en la web: [www.asoproyectos.org/doc/Modulo\\_2\\_Planes\\_Vida.pdf](http://www.asoproyectos.org/doc/Modulo_2_Planes_Vida.pdf) “

Informes de política sobre el manejo de recursos naturales y fortalecimiento institucional para la reducción de riesgos y desastres en el contexto del cambio climático ¿Por qué es importante incluir las prácticas ancestrales de manejo de los recursos naturales en las

agendas agro-ambientales contemporáneas? en Sostenibilidad. Disponible en la web:  
<http://www.fao.org/climatechange/25193-0236e9ed6b5f1b10468783a1172e6ef44.pdf>

Prácticas Tradicionales. Disponible en la web: <http://medomed.org/es/2010/traditional-practices/>

Usos y prácticas tradicionales. Disponible en la web: <http://www.absostenible.es/index.php?id=89>

Usos y prácticas tradicionales. Disponible en la web: [http://portalsostenibilidad.upc.edu/detall\\_01.php?numapartat=9&id=96](http://portalsostenibilidad.upc.edu/detall_01.php?numapartat=9&id=96)