

**FORTALECIMIENTO DE LOS CONOCIMIENTOS Y VALORACION DEL
CONTEXTO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO SEGUNDO Y TERCERO DE LA
SEDE LOS TENDIDOS MUNICIPIO DE POPAYÁN**

SISTEMATIZACION DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA ETNOEDUCATIVA

POR

ANA ILIA ROVIS ROMERO

ASESORA:

CRISTINA SIMMONDS



UNIVERSIDAD DEL CAUCA

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS INTERCULTURALES

LICENCIATURA EN ETNOEDUCACION

POPAYÁN

2015

AGRADECIMIENTOS

- ✓ A mi padre Marciano Rovis que desde el cielo es mi guía

- ✓ A mi madre Ana Rosa Romero quien fue mi apoyo incondicional durante mi carrera universitaria

- ✓ A mi hermano Jorge Rovis Romero y su familia por su apoyo constante

- ✓ A la docente titular Lida Herrera quien me brindó su apoyo

- ✓ A la Institución educativa sede Los Tendidos por darme un espacio en este lugar

- ✓ A la docente Cristina Simmonds por tenerme paciencia durante este proceso de formación para mi vida

CONTENIDO

AGRADECIMIENTOS

PRESENTACIÓN

	pág.
1. CONTEXTO	7
1.1 La vereda los Tendidos.....	7
1.2 Contexto eeducativo	10
1.3 Visión y Misión de la Institución Educativa Julumito	10
1.5 Interés de la propuesta Etnoeducativa en el establecimiento	12
1.6 Interés de la comunidad de los Tendidos.	12
1.7 Problemas prioritarios de la sede los Tendidos	13
2. LA PRÁCTICA ETNOEDUCATIVA Y SU SISTEMATIZACION	14
3. ACTIVIDADES, ESTRATEGIAS Y RECURSOS PEDAGÓGICOS	15
3.1 Conozcamos nuestro territorio vereda los Tendidos	
3.2 Identificando la vereda los Tendidos.....	16
3.3 Soberanía alimentaria	20
3.4 Economía tradicional.....	28
3.5 Intercambiando los productos de la región a través del trueque escolar.	29
3.6 Espiritualidad de la comunidad de los Tendidos en Popayán	30
3.7 Conociendo y representando nuestros Santos protectores	
4. REFLEXIONES/ CONCLUSIONES	33
5. BIBLIOGRAFÍA.....	37

TABLA DE ILUSTRACIONES

	pág.
Figura 1. Estudiantes de la sede los Tendidos.....	15
Figura 2. Conociendo la historia de la vereda.....	16
Figura 3. Dibujando la vereda.....	17
Figura 4. Desarrollando sopa de palabras.....	19
Figura 11. Elaborando la cartilla de la historia de la vereda.....	20
Figura 5. Consumiendo alimento propio	21
Figura 6. Sembrado las semillas	23
Figura 7. Dibujando los cultivos de la región.....	24
Figura 8. Reconociendo la importancia del maíz	26
Figura 9. Desarrollando laberinto por el estudiante Rubert	27
Figura 10. Representando la historia de San Isidro	31

PRESENTACIÓN

El presente trabajo titulado: “fortalecimiento de los conocimiento y valoración del contexto en los niños y niñas del grado segundo y tercero de la sede los Tendidos municipio de Popayán” tiene como fin innovar en el área de las ciencias sociales, para fomentar un sentido de pertenencia en las riquezas y valores de esta manera los educandos le dieron valor a lo propio y rescataron sus costumbres y creencias.

Además el presente trabajo fue realizado con el objeto de transformar la metodología tradicional que llevaba la docente titular con los contenidos que le impone el Ministerio Nacional de Educación (M.E.N).puesto que el propósito de la práctica pedagógica fue buscar nuevas estrategias pedagógicas, utilizando la metodología constructivista, que parte desde el conocimiento de los niños y niñas, donde fue necesario investigar el plan de estudios que trabaja la Institución Educativa “Los Tendidos” y con la aceptación de la docente, se dio paso a realizar unas actividades de acuerdo al contexto.

En este sentido esta práctica pedagógica con los niños y niñas, se evidencio que el quehacer del docente Etnoeducador es realizar actividades continuas que conlleven a los estudiantes a aprender de manera espontánea, creativa que busca que los educando sean los protagonistas de sus conocimientos.

..... Es así como el interés del Etnoeducador y desde la práctica pedagógica se quiso brindar las necesidades necesarias de los niños y niñas, para que de esta manera los estudiantes tuvieran

otra manera de recibir conocimientos y construir sus propios escritos que son elementos que se adquieren a través de las salidas de campo.

El presente trabajo está desarrollado en cinco capítulos de la siguiente forma:

El primer capítulo trata sobre donde está ubicada la escuela, conociendo la forma de vida de los habitantes de la vereda los Tendidos sus costumbres, actividades diarias y el recorrido que se debe hacer para llegar a tal lugar.

El segundo capítulo titulado “CONCEPTOS DE APOYO PARA LA PRACTICA PEDAGOGICA PARA LA SISTEMATIZACION” se utilizo la historia educativa local de la vereda los tendidos para poder realizar las actividades de la propuesta.

El tercer capítulo trata de explicar la metodología constructivista que parte desde el conocimiento de los niños.

El cuarto capítulo titulado “ACTIVIDADES, ESTRATEGIAS Y RECURSOS PEDAGOGICOS” trata de todas las actividades que se hicieron a través de salidas de campo y elementos naturales de la vereda

El quinto capítulo consta de una reflexión acerca de todas las actividades que se realizaron a partir de practica Etnoeducativa.

1. CONTEXTO

1.1 La vereda los Tendidos

La Vereda “Los Tendidos” está localizada a 9 km al occidente de la capital del Departamento del Cauca, la cual pertenece al municipio de Popayán. Tiene dos vías de acceso, una de ellas ubicada hacia el sector occidental de la ciudad entrando por el barrio Lomas de Granada y la otra por la variante norte. La más utilizada es por la entrada al barrio inicialmente mencionado, que es también en dirección al municipio del Tambo. En su trayecto se pasa por un asentamiento llamado Chama, el cual está conformado por habitantes que llegaron desplazados desde el corregimiento de Quilcacé del municipio del Tambo-Cauca.

Siguiendo con el recorrido, se debe subir una larga cuesta hasta llegar a la vereda Julumito; aquí se encuentra la Institución Educativa con el mismo nombre y es la sede principal; este es el centro de reuniones del Cabildo Indígena San José del cual pertenecen algunos padres de familia de algunos estudiantes. Pocos metros antes de terminar el territorio de la vereda Julumito, hay un cruce el cual va hacia otras veredas como Santa Rosa y la Laja, en donde se encuentra otra sede de la Institución Educativa Julumito. Continuando con el trayecto se encuentra la vereda Julumito Alto y más distante, se llega a la vereda los Tendidos.

La vereda “los Tendidos” tiene una población aproximada de 300 habitantes. Su economía se basa en la agricultura con siembras de plátano, caña de azúcar, aguacate, siendo el café el cultivo predominante de la región.

Desde un tiempo atrás el medio de transporte más utilizado era el caballo, y los que no poseían animales andaban a pie por caminos de herradura. Las casas eran construidas de bahareque y los techos de paja. Los productos cultivados eran llevados a la plaza de mercado en Popayán, la cual quedaba en lo que ahora es el Centro comercial y el Parque Caldas.

En 1935 aproximadamente, hicieron presencia en el corregimiento de Julumito las hermanas de la Comunidad Madre Laura quienes a próximamente en los siguientes años fundaron la guardería infantil. En 1984 llegaron las hermanas del Niño Dios y en 1969, fue fundado el Puesto de Salud por parte del Servicio de Salud Pública del Cauca y en 1972 se creó la Inspección de Policía.

Gracias a las diversas luchas y gestiones de las comunidades campesinas de las cuales son todos los habitantes de la vereda los Tendidos se pudo establecer el Cabildo San José de Julumito, el cual está constituido por familias de las tres veredas que conforman el corregimiento (Julumito, Julumito Alto, Los Tendidos). También se han unido al Cabildo Indígena Yanakonas personas de otras veredas que pertenecen a otros corregimientos como Santa Rosa, La Meseta, San Rafael, La Laja y el asentamiento Chama.

Actualmente la vereda “los Tendidos” cuenta con una escuela, que es sede de la Institución Educativa Julumito. Existe una capilla donde se profesa la religión católica. La mayoría de la población es muy arraigada a dichas creencias religiosas. En la época de Semana Santa se celebran los rituales correspondientes. También cuenta la vereda con un polideportivo de microfútbol y baloncesto, en la cual hace muy poco se realizaron trabajos de gradería y adecuación en la cancha, después de muchas gestiones por parte de la Junta de Acción Comunal.

Además con las gestiones se logro un proyecto que buscaba remodelar algunos escenarios deportivos del sector rural del municipio de Popayán donde la caseta comunal también hace parte de los activos de la vereda, aunque en el momento se encuentra en remodelación.

Por otro lado la mayor parte de la vía es pavimentada, ello facilita que los medios de transporte urbano lleguen hasta la vereda donde se ubica el control de las busetas de la empresa Tras Metro Sotracauca, siendo las rutas 7 y 9 las que prestan el servicio diariamente. Otra opción de transporte es la línea o “chiva” (bus escalera), que llega hasta otras veredas más lejanas pero pasa igualmente por los Tendidos.

En cuanto a servicios públicos se cuenta con energía eléctrica, agua no potabilizada, ya que se extrae por medio de bombeo, en pésimas condiciones de salubridad. Alcantarillado no hay, por lo tanto cada familia debe depositar en pozos sépticos sus aguas servidas, lo cual ocasiona contaminaciones a los ojos de agua de la vecindad; además es costumbre quemar las basuras como papeles y plásticos ya que no hay un sistema que recolección. Los desechos orgánicos son utilizados como materia prima para elaborar abonos que luego son depositados a la fincas.

1.2 Contexto educativo

El contexto educativo donde se llevó a cabo la práctica pedagógica es la Institución Educativa Julumito, la cual está conformada por cinco (5) sedes en las cuales el grado de formación es de transición a quinto de primaria.

La Institución Julumito brinda a la comunidad educativa un proyecto educativo como medio para lograr una educación integral de los educandos, una educación adaptada al momento y a los cambios de la sociedad, una educación de calidad y equitativa, una educación como experiencia social, en la que se busca conocimiento de sí mismo, enriqueciendo relaciones con los demás, adquiriendo bases en los conocimientos teóricos y prácticos involucrando a la familia y a la comunidad en donde se generen espacios para un ambiente de armonía y de buena convivencia dentro y fuera de la Institución. Además la disciplina, el orden y el buen comportamiento son manifestaciones palpables de la vida escolar, es transcendental la formación ética y en valores de los estudiantes para lograr la formación de un ciudadano integral¹.

1.3 Visión y Misión de la Institución Educativa Julumito

Visión. La Institución Educativa Julumito tiene la responsabilidad permanente con la comunidad de formar un ser humano integral, ético y solidario y así ayudar a construir una sociedad más justa.

¹ Proyecto Educativo Institucional Julumito sede los Tendidos

Misión. La Institución Educativa Julumito proyecta personas con conocimientos que les permiten continuar con sus estudios universitarios, capaces de realizar oficios que le permitan ingresar en el mercado laboral y con mentalidad empresarial. Se forman seres con pensamiento autónomo, crítico, capaces de elaborar juicios propios para determinar por sí mismos que deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida. Seres con una visión real del mundo para descubrirse a sí mismos, entender a los demás, participar en obras colectivas y la vida en sociedad. Seres con capacidad de desempeñarse honrada y eficazmente en las diferentes tareas de la sociedad.

La sede los Tendidos donde se desarrolló la práctica Etnoeducativa, está ubicada en el centro de la vereda, que por escasez de estudiantes y después de la reestructuración promovida por la ley 715 de 2001, se convirtió en sede de la Institución Educativa Julumito. La escuela ofrece los niveles de preescolar y básica primaria, atiende una población de 67 estudiantes con tres profesores distribuidos desde el nivel de transición a quinto; los docentes son multigrados cada uno orienta dos grados, puesto que son de planta nombrados mediante el concurso de docentes.

1.4 Como está distribuida la escuela los Tendidos actualmente

La escuela está distribuida de la siguiente forma: 1 restaurante escolar, 4 baterías sanitarias, 1 sala de sistemas que cuenta con 12 computadores; el área es de una extensión pequeña con una malla metálica alrededor, lo cual evita que los estudiantes corran peligro ya que el control de las busetas está localizado en el frente de la institución educativa. El material didáctico que son

libros que los docentes titulares tienen en su salón es enviados por la Secretaría de Educación Municipal.

La escuela está en un contexto campesino que alberga estudiantes de distintas etnias como afros, mestizos e indígenas y afrocolombianos. La legalización del establecimiento no ha contribuido para que se realicen inversiones de impacto que favorezcan a la comunidad educativa, por este motivo el establecimiento educativo es pequeño pero muy agradable porque en su interior está bien dividido por cuatro aulas, por tal es una escuela acogedora con un ambiente agradable.

1.5 Interés de la propuesta Etnoeducativa en el establecimiento.

El interés del establecimiento fue que la Etnoeducadora buscara el fortalecimiento de las actividades por ello fue necesario optar por las prácticas agrícolas, culturales y sociales, que se puedan desarrollar dentro y fuera de la institución con la ayuda del propuesta Etnoeducativa que se formuló con los niños y niñas de los grados segundo y tercero para estimular aprendizajes en sociales y en ambientes armónicos de aprendizaje.

1.6 Interés de la comunidad de los Tendidos.

El principal motivo que despertó el interés de la comunidad Tendideña para que esta propuesta Etnoeducativo se desarrollara con los estudiantes de la escuela de la vereda los Tendidos, fue descubrir diversas formas de instruirse en el área de sociales, dinamizando y enfocando este proceso de enseñanza-aprendizaje desde la parte cultural, haciéndolo cada día más interesante, motivador, dinámico, metodológico y más productivo para los niños;

pretendiendo que se realice un aprendizaje recíproco entre los actores principales de la escuela y comunidad.

1.7 Problemas prioritarios de la sede los Tendidos.

Entre los diversos problemas que la escuela rural enfrenta es la falta de herramientas de consulta de tareas e investigaciones, tanto en la escuela como en los hogares genera el desconocimiento en temas pertinentes y especialmente en el área ciencias sociales, que han dificultado el desarrollo de competencias y actitudes favorables en los niños y las niñas.

Desde el área de Ciencias Sociales no se han promovido contenidos ni estrategias que permitan la apropiación, en los niños y niñas en su entorno; durante la práctica se hizo un análisis a los diferentes aspectos impartidos por los docentes, y el resultado durante estos meses fue observar que estos se limitan a trabajar datos generales del municipio de Popayán y del país que poco se acercan a las particularidades de su contexto local. Por otro lado, esta área no ha promovido aspectos de mucha importancia para la comunidad escolar que es la de una alimentación propia y el cuidado del medio ambiente. De esa forma, los estudiantes no han trabajado una verdadera apropiación de su entorno y mucho menos, la identidad con sus prácticas culturales. Por lo anterior, vi necesario trabajar desde la práctica pedagógica con respecto al contexto desde diferentes temas para enfatizar en el conocimiento del territorio, soberanía alimentaria, medio ambiente y espiritualidad, entre otros.

2. LA PRÁCTICA ETNOEDUCATIVA Y SU SISTEMATIZACION

La práctica pedagógica es el escenario donde se pone en práctica lo aprendido durante la licenciatura en Etnoeducación. En este caso la sede los Tendidos fue el escenario para fomentar actividades acordes a los elementos propios y de esta forma reflexionar sobre las fortalezas y debilidades que se observan en el aula.

En este sentido el quehacer del docente es tratar que sus actividades sean de una manera que facilite el interés y el desempeño de sus estudiantes como lo menciona VASCO (2004) “En uno de sus apartados la comprensión que el maestro hace del saber y sus formas de pensamiento, de trabajo y de investigación y la forma como se relaciona con ese saber determinan la selección de los contenidos para enseñar”.

Es así como desde la práctica Etnoeducativa se quiso conocer y fortalecer los conocimientos de los niños y niñas con respecto a través de una forma dinámica donde se da mayor relevancia a los estudiantes en su forma de aprendizaje.

Para la práctica pedagógica fue necesario conocer un poco acerca de la comunidad, es decir sus saberes, costumbres, rituales, que se han transmitido de generación en generación para fortalecer todos los aprendizajes que los niños y niñas tenían desde sus hogares para fortalecer estos conocimientos que están en su entorno.

3. ACTIVIDADES, ESTRATEGIAS Y RECURSOS PEDAGÓGICOS

El constructivismo educativo plantea un proceso de enseñanza que se percibe y se lleva a través de un proceso dinámico, participativo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende.

De acuerdo con lo anterior las actividades que se hicieron con los estudiantes se exponen a continuación.

Las actividades con los niños y las niñas fueron a través de distintas estrategias pedagógicas como las salidas de campo, la utilización de material reciclable, trabajo con semillas del contexto y materiales didácticos como colores, lápiz, hojas de block, cartulina y temperas.

3.1 Conozcamos nuestro territorio vereda los Tendidos



Figura 1. Estudiantes de la sede los Tendidos.
Fuente: Ana Iliá Rovis Romero (2014)

El territorio es un elemento fundamental en el conocimiento y apropiación del contexto. En el territorio se definen, no solamente, los aspectos geográficos, sino que está demarcada la vida social, cultural, económica y espiritual de los pueblos. Es por eso que en la práctica pedagógica inicio con este tema a través de la siguiente actividad:

3.2 Identificando la vereda Los Tendidos

Esta práctica se hizo con el propósito de que los niños y niñas conocieran más sobre lo propio ya que es de vital importancia darle valor al lugar donde se vive, pues también es necesario destacar las partes importantes del sector fue fundamental motivar a los niños a que conocieran sobre la historia local del sector al cual pertenecen.

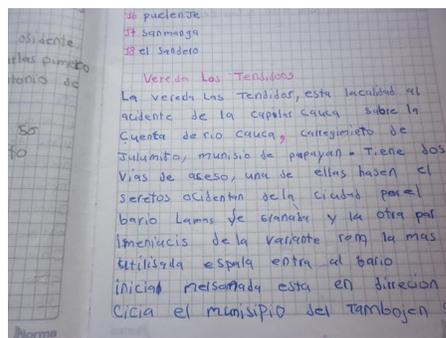


Figura 2. Conociendo la historia de la vereda
Fuente: Ana Ilija Rovis Romero (2014)

Para esta práctica se empezó con la presentación de los niños y las niñas de la vereda los Tendidos quienes contaron de qué lugares venían ellos, algunos decían que eran del mismo sector, otros nombraban algunas veredas aledañas como Julumito, San Rafael, El Danubio y Los

Cerrillos, entre otros, pero el más representativo fue los Tendidos, que es el lugar donde viven los niños.

Fue así como decidimos crear un mapa representando lo más importante de la comunidad, los niños y las niñas pusieron en práctica su imaginación y creatividad al realizar esta actividad pues se hizo en campo abierto donde observarían todo lo que estaba a su alrededor. De esta manera realizaron un dibujo, en este espacio la futura Etnoeducadora les narro un poco de historia de la vereda.

Esta actividad dio paso a despertar la imaginación en los niños y niñas para que elaboraran por medio de dibujos el recorrido de la vereda los Tendidos, demostrando interés por el lugar donde viven. Además con la historia narrada se creó mayor relevancia en su lugar de origen resaltando sus raíces y costumbres.



Figura 3. Dibujando la vereda
Fuente: Ana Iliá Rovis Romero (2014)

Al realizar esta actividad se tuvo en cuenta las opiniones de los niños dando como ejemplo situaciones de su vida cotidiana como las narraciones de algunos familiares que vivían en esos

lugares como Julumito, Los Tendidos y asistían con frecuencia a San Rafael , La Meseta, La Yunga.

Esta actividad se realizó con el propósito de que los niños sintieran emoción a la hora de narrar las historias de sus familiares.

La actividad anterior fue realizada con el objetivo de transformar un poco la metodología tradicional donde los educandos estaban cansados de lo repetitivo y rutinario como menciona FREINET citado por la Unesco (1999):

“Se trata de una necesidad física y psicológica salir del aula para ir a buscar la vida en el rico entorno del campo”.

Entonces para aprender no se necesita el aula de clase como medio de aprendizaje, también está el medio natural.

En la siguiente actividad se realizó una sopa de palabras relacionado con el tema anterior, para ello se hizo una sopa de letras que fue agradable porque cuando los niños y niñas encontraban las palabras se ponían muy contentos y decían que era muy fácil.

Durante esta jornada de trabajo se observó que fue un ejercicio de concentración donde para unos era fácil, mientras a otros se les dificultaba un poco, me sentí muy orgullosa, pues se notó que hubo solidaridad entre ellos mismos, se colaboraron apoyando a los que más se les dificultaba.



Figura 4. Desarrollando sopa de palabras
Fuente: Ana Iliá Rovis Romero (2014)

Fue una actividad divertida y a la vez de aprendizaje porque recordaron algunas veredas aledañas a los Tendidos.

En los días siguientes se realizó una cartilla donde se tuvo en cuenta el recorrido que hacen los niños y las niñas diariamente cuando salen de sus casas hasta llegar al colegio contando primero un poco de historia de cómo se llega al sector de los Tendidos de Popayán; resaltando lugares importantes entre ellos el río Cauca y el río Saté demostrando en sus dibujos la fauna y flora del sector.

Para este ejercicio se les entregó cartulinas de colores, lápices, colores, lapiceros, borradores pusieron todo su empeño para realizar su cartilla, pues se les miraba en sus caritas llenas de pintura y alegría y el gran interés, el cual se evidenció con su energía, entusiasmo, participación y curiosidad por los temas presentados

Este ejercicio permitió que los niños y niñas conocieran la vereda y sus alrededores, pero lo más importante estimular su creatividad a tal punto que la docente titular le gustó mucho esta

actividad porque estaban representando algo que vivencian cotidianamente, este material fue entregado a la profe para que le sirva de apoyo al realizar otras actividades.



Figura 5. Elaborando la cartilla de la historia de la vereda.
Fuente: Ana Iliá Rovis Romero (2014)

3.3 Soberanía alimentaria

Este tema fue de vital importancia en el desarrollo de la práctica pedagógica pues una de las falencias que encontré en la escuela y especialmente en los niños y las niñas, era el desconocimiento de sus propios recursos alimenticios y por ende la alimentación es deficiente. Esto, porque en los hogares se está perdiendo, cada vez más, las prácticas que promuevan en la familia la valoración por lo propio a través de los cultivos tradicionales, el intercambio de productos y la conciencia de una alimentación que rescate, valore los alimentos ancestrales y propios. Esto hace que en las familias se consuman muchos alimentos procesados y todo se compre. Con base en lo anterior, se propuso conocer actividades que algunas familias practican todavía en torno a la soberanía alimentaria y por lo tanto, se desarrolló la siguiente actividad:

3.4 Visita a la finca tradicional... sembrando semillas

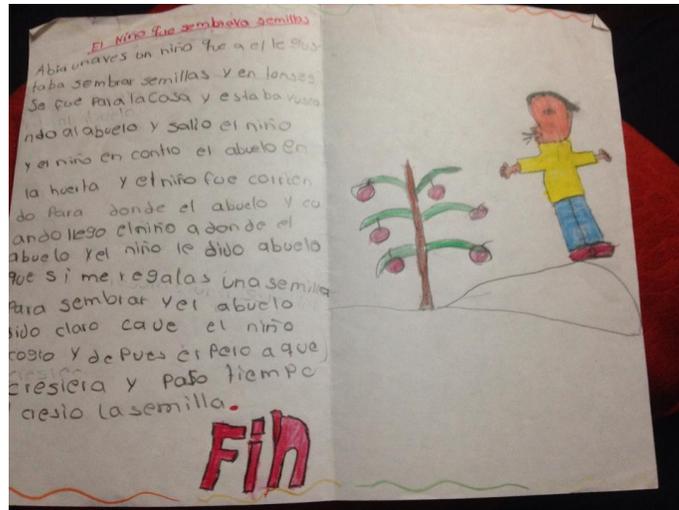
Se determinó como importante realizar esta actividad relacionada con la soberanía alimentaria y la práctica agropecuaria porque es algo que se vive cotidianamente en la vereda. Es la labor que realizan la mayoría de sus padres que se dedican a la agricultura y de esta manera se entra a valorar lo que realizan sus padres cada día. También inculcarles que consuman los alimentos propios de la región pues debe darse valor por la manera en que son tratados o cultivados sus productos agrícolas.



Figura 6. Consumiendo alimento propio
Fuente: Ana Ilia Rovis Romero (2014)

El tema que se trató sobre que es la soberanía alimentaria. Se les preguntó qué conocían sobre el tema y contestaron que no sabían qué era esa palabra. Entonces se comentó que se trataba de tener una buena alimentación, saludable, sin químicos, y se les explicó de qué manera se podía cultivar. Se dio un ejemplo de recortar unos envases y luego se llenaron, y así se podría cultivar las legumbres. Se dieron ejemplos de que en sus casas tenían algo así. Nelson contaba que su mamá había hecho una matera con envases y tenía semillas sembradas. Marínela decía que su tía

sembraba en ollas viejas. David contaba que en su casa la mamá había sembrado en ollas y trastes viejos y que tenía muchos envases para sembrar más semillas.



Entonces se comentó que para la próxima clase se haría algo así, quedando pendiente llevar los envases, la tierra y las semillas.

En acuerdo afirma FREINET (1896 1966) las salidas de campo son de vital importancia dependiendo de la actividad a realizar ya que por esta razón en las salidas de campo permite fabricar objetos útiles como la cría de animales y el huerto escolar, por eso dispuse tomar la actividad del huerto escolar porque es el más representativo de su comunidad.

En la siguiente actividad, se inició con un cuento relacionado con el tema anterior, el cual les gustó la idea ya que tendrían que imaginar se notó que a algunos se les dificultaba escribir, pero igual lo realizaron. Preguntaron cómo lo debían hacer. Entonces surgió la idea y lo empezaron a desarrollar. Luego se procedió a recortar los envases como se había quedado, luego se rellenaron con la tierra llevada por los niños, y se les hizo un ejercicio de cómo sembrar las semillas de cilantro.



Figura 7. Sembrado las semillas
Fuente: Ana Iliá Rovis Romero (2014)

En la siguiente práctica se hizo mediante una salida de campo para ver cómo era el proceso de la siembra de legumbres, en la finca de la madre de uno de los estudiantes que cursa el grado tercero los cuales se mostraron muy interesados y les agradó mucho.

Al llegar al sitio predestinado se saludó a la anfitriona y se le informó de qué se trataba la actividad ella nos pidió que nos reuniéramos niños alrededor del cultivo, en este espacio su hijo Nelson comentó que le gustaba ayudarle a preparar y organizar las semillas y regar las plantas. Luego nos narró cómo era el proceso para preparar el terreno con el abono orgánico que es a través de los desperdicios de cocina, la tierra era organizada por hileras donde tiene sembrado lechugas, cilantro, cebolla y zanahoria y que esto era para su sustento.

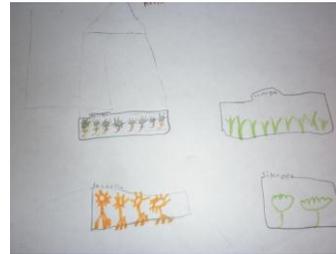


Figura 8. Dibujando los cultivos de la región
Fuente: Ana Ilija Rovis Romero (2014)

Con estas actividades se dio paso a la transformación del pensamiento y conocimientos, por parte de la docente titular y los niños y niñas del grado puesto que fue un ejercicio realmente interesante. Por el cual hubo una iniciativa para hablar también con la profesora del grado primero y quedó el acuerdo de presentar esta iniciativa a los padres de familia para seguir poniéndolo en práctica.

Los conocimientos adquiridos en la visita de campo, fueron valiosos porque con ellos al día siguiente se procedió a preguntarles quién quería recordar lo que nos contó Doña María, en de cómo era el proceso de siembra. En este espacio David comenzó a recopilar y nos contó lo que le había gustado y aprendido, luego Nelson y Lina Fernanda, después se propuso hacer un dibujo y un escrito sobre lo visto.

En el transcurso de este ejercicio se evidencio que los niños y las niñas prestan atención a la actividad planeada, puesto que estuvieron muy en esta actividad.

Desde la práctica pedagógica se les inculcó a los niños y las niñas qué los productos se cultivan en la comunidad y qué productos son saludables para su crecimiento y desarrollo, de esta manera se vio reflejado la enseñanza de la Etnoeducación al respecto PIAGET citado por la Unesco (1999) que en la infancia el ser humano juega un papel importante dentro de su aprendizaje, ya que el niño y niña aprende a través de hacer y explorar activamente.

Entonces queda claro que con este apartado del autor el medio natural forma parte de sus aprendizajes puesto que desde aquí iniciaran a pensar que los alimentos tradicionales y los vegetales y es fundamental en la comunidad.

Otra de las actividades se trató que los estudiantes contaran que otros cultivos hay en la comunidad, en este espacio ellos mencionaron los siguientes: el maíz, yuca, plátano, frijol entre otros; También se habló sobre la importancia del maíz en la economía campesina y agraria.

Esto dio paso para realizar el siguiente ejercicio se les entregó un material que consistió en un laberinto donde debían encontrar el camino hasta llegar donde estaba la mazorca. Aunque algunos se les dificultaron un poco, se logró realizar una actividad donde requería de bastante concentración. Luego se preguntó sobre qué alimentos se podían realizar con este producto me contaron que se podía hacer la sopa de maíz, envueltos, arepas, críspelas, mazamorra.

Aquí se resaltó el maíz como alimento tradicional de la comunidad, entonces otra dinámica de manera artística primero dibujando una mazorca y dejando su espacio para rellenarla con semillas de maíz y al lado se representó el plato típico que era la sopa de maíz. En esta espacio

los niños mostraron interés al realizar esta actividad de esta forma se dio importancia a este alimento como parte fundamental de la comunidad.



Figura 9. Reconociendo la importancia del maíz
Fuente: Ana Iliá Rovis Romero (2014)

Les narre a los niños y niñas que el hambre es el producto de las políticas que el mundo opulento instrumenta para mantener sus estándares de vida y consumo que era una vergüenza para la humanidad porque cada cinco segundos muere un niño menor de cinco años por hambre o por enfermedades relacionadas con el hambre; además porque una persona pierde la vista cada cuatro minutos por carencia de vitamina A y B y que el número de personas gravemente desnutridas ha aumentado hasta ochocientos cincuenta dos millones.

Un escandaloso y escalofriante acontecimiento como lo indica ZIEGLER (2009) relator especial de las Naciones Unidas para el derecho a la alimentación.



Figura 10. Desarrollando laberinto por el estudiante Rubert
Fuente: Ana Iliá Rovis Romero (2014)

Frente a este planteamiento es necesario fortalecer, fomentar y motivar a los padres de familia para cultive naturalmente, de esta forma se está ayudando a proteger el medio ambiente y la salud de los niños.

Al respecto en el sector de los Tendidos de Popayán se puede cultivar de manera orgánica, aunque desafortunadamente algunas personas desean consumir enlatados o comidas llamadas chatarras que no son saludables para el ser humano, pero como es propio una de las cualidades del ser humano ser ambiciosos solo les interesa vender sus productos sin pensar en la necesidad de la gente.

Por ello desde la práctica pedagógica Etnoeducativa se dio prioridad a lo propio para incentivar a los niños y las niñas en realizar el huerto escolar por eso fue necesario llevar la tierra abonada sin químicos, para que de esta manera se dejara de enseñanza que estos son malos para nuestra salud y poder durante el transcurso de mi presencia cultivar los productos sembrados.

3.4 Economía tradicional

Este fue otro tema que se llevó a cabo con las actividades y los educandos, pues todas tenían que ver con la producción y consumo de productos tradicionales y también con la necesidad de pensar y actuar de forma menos consumista; todo esto para proteger el medio ambiente y evitar los efectos que produce el darle un mal uso a los recursos naturales y artificiales que el ser humano utiliza y en algunos casos fabrica.

3.5 Intercambiando los productos de la región a través del trueque escolar.

Considerando lo anterior se pensó en esta actividad para fortalecer la clase de productos que se producen en el sector los Tendidos, pues era necesario realizar un intercambio o producción directa. De esta forma se da una muestra de valor y de respeto por lo que hay en el contexto, como una forma de representar el sustento económico de la región.

En este sentido se compartió desde el grado segundo hasta el grado quinto como una sola comunidad, interactuando con sus productos y de esta manera dándole valor a lo que tienen dentro de su territorio. Se les dio a conocer a los niños y niñas el trueque, puesto que para ellos era la primera vez que se realizaba esta actividad, pues ellos debían escoger un producto propio de la vereda para hacer el intercambio; los productos que llevaron los estudiantes fueron: piña, guayabas, aguacates, semillas, algunas artesanías como manillas echas en chaquiras y en fique.

Durante este espacio se trabajó en equipo con todos los estudiantes, desafortunadamente desde la planeación de tal actividad se contaba con otros estudiantes de una escuela de Popayán, para poder hacer una integración y en especial que conocieran otra clase de productos, pues de esta manera no se logró hacer por problemas de transporte. Entonces unimos a los niños en un solo salón para realizar la actividad.

Esta práctica Etnoeducativa resultó importante porque pudieron estar en unión todos los grados, compartir sus productos pues en sus caritas llenas de alegría se reflejaba emoción ya que esto no se había hecho antes, por ello es necesario inculcar a los niños y niñas que se deben consumir los

productos que se dan en la región y que se cultiven de manera natural, sin químicos, contribuyendo así al buen manejo del medio ambiente.

3.6 Espiritualidad de la comunidad de los Tendidos en Popayán

Este tema cobra mucha importancia en la vereda “Los Tendidos”, ya que la parte espiritual y religiosa está muy presente en sus pobladores y son los mayores quienes le han dado importancia y vigencia a esta tradición en la misma escuela, como parte de los elementos culturales que caracterizan el contexto. La espiritualidad está muy ligada a la vida social, al territorio y a las prácticas alimentarias de esta población la cual fue construida en base a la creencia de los habitantes que pertenecen a este sector. Con base en lo anterior, realicé la siguiente actividad:

3.7 Conociendo y representando nuestros santos protectores

Esta actividad se realizó con el motivo de resaltar las fiestas religiosas más importantes. Entre ellas está la de San Isidro Labrador, ya que se le rinde tributo porque él fue un campesino humilde que se dedicaba a las labores del campo, igual que los habitantes del sector.

En esta actividad se revisó un tema pendiente, el de investigar qué fiestas religiosas se celebran en la comunidad. Se preguntó cómo les fue con lo investigado y la respuesta fue positiva. Unos pocos no la hicieron, entre ellos David y Maicol. Ello ocasionó un poco de tristeza en la docente, al no entender por qué no sintieron interés por el tema a investigar. Pero los demás se les notó emoción y todos querían pasar a leer lo investigado. Se les dio la oportunidad de que expresaran lo consultado fue si como Nelson, Kevin fueron los primeros en pasar, luego Lina y otros. Dentro de lo consultado también sobresalió las fiestas religiosas mencionadas fueron San

Isidro, Ecce Homo, María Auxiliadora. Luego se motivaron a que se reunieran por grupos para realizar una obra de teatro. Primero la presentó el grado tercero, luego el grado segundo, ya que el santo más representativo de la comunidad es de San Isidro. Empezaron a buscar elementos del medio como semillas de frijol que les consiguió Doña Maritza, la señora del restaurante y ramas que buscaron a su alrededor. Representaron la obra Lina y Tatiana que eran las semillas, Nelson era Dios, y Maicol, San Isidro. Lina iba leyendo y al mismo tiempo representando el personaje, recordando así que el 20 de junio se celebra esta fecha especial en la comunidad y que es de vital importancia ya que le rinden tributo para obtener buenas cosechas.

Se pensó en la obra de teatro porque es con este mecanismo que se incentiva a los niños a reconocer y valorar el trabajo que realizan sus padres porque desde hace mucho tiempo se le rinde tributo a este santo, ya que es el protector del campo.



Figura 11. Representando la historia de San Isidro
Fuente: Ana Ilia Rovis Romero (2014)

Se preguntó a los niños qué se imaginaron al realizar esa actividad. Contaron que era revivir a San Isidro porque los mayores festejaban este día importante, que esa era una forma de representar lo que hacían los adultos. Fue importante realizar esta actividad ya que por medio de

ella se integraron y dieron opiniones de cómo representar cada personaje y qué recursos utilizar. Fue algo diferente a lo que siempre se está acostumbrado realizar. De esta forma la integración, la libre expresión y la aparición de líderes que guían y estimulan a los demás. En este caso Lina Fernanda se destacó en ese papel.

Con las estrategias utilizadas anteriormente mencionadas los protagonistas de la práctica pedagógica Etnoeducativa se apropiaron y entendieron de una forma más activa su contexto por el cual las actividades que se desarrollaron fueron significativas por que los estudiantes viven cotidianamente alrededor de los temas que se llevaron a cabo.

4. REFLEXIONES/ CONCLUSIONES

El trabajo titulado: El fortalecimiento de los conocimientos y valoración del contexto en los niños y niñas del grado segundo y tercero de la sede los Tendidos municipio de Popayán tuvo como propósito darles a conocer a los niños y niñas otra forma de enseñanza que fuese relacionada con el contexto para que de esta forma fuese valorado.

Por ello desde la Etnoeducación fue necesario aplicar la pedagogía activa para darle prioridad a los saberes previos de los estudiantes, el contexto como medio de enseñanza, el aprender de los conocimientos de los mayores el valor y el respeto por escuchar y ser escuchados el comprender otras creencias religiosas fue un hecho de aprender sino ponerlo en práctica. Estas actividades permitieron conocer un poco más sobre la comunidad. El pensar en actividades que sean llevadas a cabo y que los niños sientan interés por realizarlas, y el lograr la aceptación, tanto de los niños como de los docentes, para poder realizar lo que se tiene planeado, permite que se cumplan los objetivos propuestos.

Fue importante incluir en la práctica el valor de lo propio desde el contexto local ya que esto permite sentirse aún más identificado en su lugar de origen, dando a conocer sus costumbres, creencias, que han permanecido pero a la vez no han sido tan importantes en el método de enseñanza. Es por eso que la Etnoeducación da la posibilidad de resaltar que en las comunidades el eje principal se deben trabajar desde las actividades escolares logrando así el trabajo en

equipo como parte fundamental, la escritura como medio de comunicación, el arte y la imaginación fueron tenidas en cuenta como parte de la metodología constructivista.

Por esa razón realice la práctica en el sector de los Tendidos porque desde un inicio logre interactuar con los niños y las niñas identificando sus comportamientos frente a las diferentes situaciones en el momento del aprendizaje permitiéndome aplicar los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera como etnoeducadora realizando así la práctica en el área de Ciencias Sociales “Cultura Memoria y Territorio.” Pues es necesario que los seres humanos estén al tanto de dónde venimos y como está ubicada nuestra comunidad para tener un sentido de orientación que permite a los niños y las niñas formar un sentido de pertenencia sintiéndose orgullosos de lo que son y de donde son .

Es de gran importancia incentivar los educandos haciendo trabajos del contexto local que comprobé que se puede ser una persona más humana, donde surge una auténtica preocupación por las necesidades de los niños, ya que una cosa es la teoría y otra la práctica al enfrentar la realidad.

Las actividades realizadas fueron tenidas en cuenta de acuerdo al contexto como base fundamental para los niños y las niñas; se tomaron elementos del mismo sector, salidas de campo con la visita al cultivo donde los niños estuvieron más de cerca al medio ambiente y pudieron observar, tocar, imaginar, experimentar con materiales de su alrededor; quedando plasmado por ellos mismos, resaltando la importancia de consumir alimentos naturales y el respeto por la naturaleza.

Se propició un espacio de identificación, siembra y cultivo de especies vegetales como cilantro, zanahoria, cebolla en el sector de los Tendidos para que los niños y niñas tengan presente qué se cultiva en su comunidad y cómo sirve de sustento para sus familias. Esta actividad dio paso a la transformación del pensamiento, ya que a la docente titular del grado tercero le pareció interesante; puesto que habló con la docente del grado primero para realizar una huerta escolar y quedó un acuerdo para presentar esta iniciativa a los padres de familia y hacerlo realidad. Se logró despertar la imaginación en los estudiantes para que elaboraran por medio de dibujos su ubicación geográfica y el entorno, demostrando interés por el lugar donde viven. Además la importancia de saber y conocer sobre la historia local, dando así el espacio para que crean y den relevancia a su lugar de origen, recalcando y reforzando sus costumbres y raíces.

Esta experiencia Etnoeducativa fue fundamental en el aprendizaje y apropiación cultural y de esa forma, se salió de la metodología tradicional. Esto hizo que los niños estuvieran dispuestos a realizar las actividades propuestas; esta práctica me posibilitó observar que la labor del docente, el pensar que las actividades que se planean sean interesantes para los educandos, el enfrentarse por primera vez a unos niños y a una comunidad y el haber sido aceptada por ellos.

Al realizar la práctica pedagógica la relación docente estudiante fue muy activa ya que las actividades nos dieron las pautas para cambiar un poco la mentalidad tradicional donde se tienen en cuenta como parte fundamental la participación de los estudiantes y la relación con el contexto para realizarlas.

Como futura Etnoeducadora es importante mencionar aquí que al ingresar a la institución educativa me brindaron su apoyo y confianza tanto de parte de las docentes como de los niños, esto me permitió conocer la realidad de los ellos, su contexto, la diversidad, étnicos, sus costumbres, de acuerdo a ellos diferenciar un problema entre los cuales encontré: la falta de fortalecimiento de la historia local de la sede los Tendidos. Esto me dio pie para realizar unos temas y unas actividades de acuerdo al contexto y a la vivencia de los niños fortaleciendo así el dar a conocer la historia de su contexto.

De esta manera el constructivismo fue la parte esencial de la metodología porque les permitió a los niños y niñas sean los propios autores de sus textos dando prioridad al conocimiento que llevan desde sus hogares motivando así para que los niños y las niñas tengan aún más sentido de pertenencia al apropiarse de las riquezas y valores de su territorio.

Finalmente, al realizar las actividades de manera práctica, los niños y las niñas aprendieron a valorar lo propio, su entorno, sus cultivos, y la herencia cultural de la espiritualidad de la vereda los Tendidos, adquiriendo esos conocimientos básicos y posteriormente innovando con el entorno que los rodea.

5. BIBLIOGRAFÍA

- ✓ FREINET, Célestin. (1976). “Técnicas de la Escuela Moderna”. Ed. Siglo XXI. México.
- ✓ ZIEGLER, Jean. (2009). Relator especial de las Naciones Unidas para el derecho a la alimentación.
- ✓ Revista trimestral de educación comparada. París, UNESCO Oficina Internacional de Educación, vol. XXIII, n 1-2, 1993, UNESCO. Oficina Internacional de Educación, 1999.
Este documento puede ser reproducido sin cargo alguno siempre que se haga referencia a la fuente

CONSULTAS WED

- ✓ Declaración de Nyéléni, Selingué, Mali. (2007). Soberanía alimentaria:
Disponibile en la web: <http://www.soberaniaalimentaria.tv/>
- ✓ Constructivismo. (2008). Disponible en la web:
[http://es.wikipedia.org/wiki/Constructivismo_%28filosof%C3%ADa%](http://es.wikipedia.org/wiki/Constructivismo_%28filosof%C3%ADa%28)
- ✓ WWW. Toscana. edu .co PIAGET, Jean. (1981). “La teoría de Piaget. Monografías de Infancia y Aprendizaje 2”

