

PENSAMIENTO CRÍTICO: CAMINO A LA TRANSFORMACIÓN DE LA SOCIEDAD
DEL SIGLO XXI

NORMA TULIA MONAITIYAMA FUSIAMENA



FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN

MAESTRIA EN EDUCACIÓN

MODALIDAD PROFUNDIZACIÓN CIENCIAS SOCIALES

UNIVERSIDAD DEL CAUCA

PROGRAMA BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

Florencia, Octubre de 2017

PENSAMIENTO CRÍTICO: CAMINO A LA TRANSFORMACIÓN DE LA SOCIEDAD
DEL SIGLO XXI

NORMA TULIA MONAITIYAMA FUSIAMENA



Trabajo para optar al título de
MAGISTER EN EDUCACIÓN

Directora

Mg. Laura Ledesma Ríos

Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación

Línea de profundización en Ciencias Sociales

Programa Becas para la Excelencia Docente

Ministerio de Educación Nacional

Florencia, Octubre de 2017

La educación no sólo es llenar una cubeta. Es encender la llama.
William Butler Eats, Poeta Inglés



DEDICATORIA

A:

Mi hijo ALBERT porque con esto quiero demostrarle que solo estudiando podemos ser lo que queremos.

Mi esposo por su apoyo incondicional que me ha brindado para terminar esta nueva etapa de formación profesional.

Mis padres, por todo su apoyo y por enseñarme que la vida está llena de oportunidades para ser cada día mejor.

AGRADECIMIENTOS

A:

Dios, por sus continuas bendiciones y su infinito amor.

Los tutores y en especial a la Mg. LAURA ELENA LEDESMA RIOS quien desde sus conocimientos y experiencias acompañó asertivamente el proceso de investigación.

La Universidad del Cauca, gracias al convenio establecido con el MEN hizo posible adelantar los estudios en la Maestría en Educación modalidad profundización.

Nuestras familias por su comprensión y el tiempo sacrificado para ver hecho realidad un sueño más que se verá reflejado en el día a día como personas y profesionales.

CONTENIDO

PRESENTACIÓN	1
2. MARCO REFERENCIAL	8
2.1. ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA.....	11
2.2 DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES.....	11
2.3 COMPRESIÓN DE TEXTO EXPLICATIVO.....	13
2.4 PENSAMIENTO CRÍTICO	14
2.4.1 Característica del pensador crítico	16
2.4.2 ¿Cómo desarrollar el pensamiento crítico?.....	17
2.4.3 Modelo de pregunta presocrática.	17
2.4.4. Modelo de la controversia.....	17
2.4.5. El debate.	18
2.4.6. Técnica de evaluación en clase.....	19
2.4.7. Estrategia de aprendizaje cooperativo.	19
2.4.8. Rutinas de pensamiento de David Perkins.....	20
3. REFERENTE METODOLÓGICO	21
3.1 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	24
3.1.1 Observación participante:	24
3.1.2 El diario de campo	25
3.1.3 La entrevista.....	25
4. PLAN DE ACCIÓN.....	34
4.1 LECTURAS DE IMÁGENES	34
4.1.1 Sesión uno.....	35
4.1.2 Sesión dos	40
4.2. LECTURA DE TEXTOS ESCRITOS`	42

4.2.1 Sesión uno.....	43
4.2.2 Sesión dos	46
4.2.3 Sesión tres	48
4.2.4 Sesión cuatro.....	51
4.2.5 Sesión cinco	53
4.2.6 Sesión seis.....	55
4.3 LECTURA DE CANCIONES DE PROTESTA.....	57
4.3.1 Sesión uno.....	58
4.3.2 Sesión dos	62
4.4 PRODUCCIÓN ESCRITA DE LOS ESTUDIANTES	63
5. CONCLUSIONES Y REFLEXIONES.....	65
6. BIBLIOGRAFIA.....	70
7. ANEXOS.....	74

LISTA DE TABLAS

Tabla 1.....	30
--------------	----

LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Adecuación del salón y observación de los cuadros (Fuente propia)	38
Figura 2. Mensaje alusivo al acoso (Fuente propia)	42

LISTA DE ANEXOS

Anexo A. Preguntas presocraticas propuestas por Paul para llegar aun verdadero pensamiento crítico.	74
Anexo B. Quia de observación	75
Anexo C. Diario de campo.....	76
Anexo D. Entrevista a estudiantes y padres de familia.....	79
Anexo E. Encuesta a estudiantes	82
Anexo F. Evidencias de las estrategias didácticas implícitas en el desarrollo de las actividades de textos escritos.....	83
Anexo G. Lectura de canciones de protesta.....	84
Anexo H. Producción escrita de los estudiantes	85
Anexo I. Esquema de las sesiones planeadas de las actividades de intervención.....	89

PRESENTACIÓN

El presente trabajo de intervención pedagógica, está diseñado bajo el auspicio de la maestría en educación, modalidad profundización que imparte la universidad del Cauca en el departamento del Caquetá. Intervención pedagógica elaborada y enfocada hacia los estudiantes del grado octavo A jornada mañana de la Institución Educativa Sagrados corazones de Puerto Rico Caquetá con el propósito de mejorar el nivel de pensamiento crítico.

La propuesta de intervención pedagógica se llevó a cabo en el municipio de Puerto Rico, en la institución Educativa Sagrados Corazones ubicado en la zona urbana en el barrio las Américas. Esta institución cuenta con dos sedes educativas: Puerto Limón y la Betel, las que nutren de población estudiantil a la sede central. También el municipio cuenta con otras instituciones educativas en el casco urbano como: la Instituto Educativa Acevedo y Gómez, La Esmeralda en el corregimiento La Esmeralda, Jorge Eliécer Gaitán en el corregimiento de Lusitania y Nuestra Señora del Rosario en el corregimiento de Río Negro.

Esta propuesta se trabajó con los estudiantes del grado 8 A de la Jornada Mañana formado por 36 alumnos, de los cuales 17 son hombres y 19 son mujeres, con edades que oscilan entre los 13 y 14 años; en su mayoría provienen de familias de escasos recursos, de familias desintegradas y conflictivas, por problemas económicos y violencia intrafamiliar. Sus expectativas de vida son poco ambiciosas ya que son conformistas con la vida que llevan y la minoría del grupo piensa en estudiar una carrera, ser profesionales y obtener un importante trabajo que les permita mejorar sus condiciones de vida.

A nivel general el grupo se caracteriza por tener estudiantes inquietos, creativos, curiosos y espontáneos pero al mismo tiempo se evidencia apatía hacia las clases de ciencias sociales, la cual se demuestra en las diferentes actividades que desarrollamos. Se hace especialmente complejo el análisis de textos, ya que en la mayoría de las ocasiones manifiestan que no entienden lo que leen, situación que se les genera pereza por el área. Los estudiantes inventan excusas como por ejemplo el deseo de ir al baño y a veces hasta recurrir a mentiras como “no tengo lapicero” o también dicen “no traje el cuaderno”. En otras ocasiones son sinceros y dicen “se me olvidó hacer la tarea” todo esto con el fin de evitar tener que realizar los trabajos propuestos en clase.

De la misma forma, cuando resuelven las actividades asignadas como talleres o consultas no contextualizan o simplemente esperan que uno de ellos desarrolle la tarea para prestarse el

cuadeno y transcribir, lo que les interesa es cumplir con la actividad sin importar que este bien o mal elaborada, en fin, entregar para que la maestra no les diga nada. Todo esto muestra su rechazo y apatía por el área. Además a esta dificultad se adiciona, el no contar con la ayuda necesaria en casa ya que la mayoría de los padres de familia solo han llegado hasta quinto de primaria, muy pocos terminaron el bachillerato, en un mínimo son profesionales, otros ni siquiera tuvieron la oportunidad de ingresar a una escuela. De manera adicional, otra situación que viven los estudiantes y afecta también su proceso de aprendizaje: muchos de ellos viven solos, sus padres les pagan apartamentos porque no pueden estar con ellos o viven con algunos amigos de confianza de sus padres. En caso contrario, no tienen tiempo o la paciencia para apoyar a sus hijos con las labores escolares, escudándose en sus múltiples ocupaciones y muchos de estos recurren al maltrato verbal: “no sirves para estudiar”, lo que ocasiona en los niños no solo el rechazo ante las labores escolares sino que además hacen que ellos se sientan inferiores a sus compañeros y a sus retos.

A pesar de las explicaciones frecuentes por parte de la maestra, la mayoría de los estudiantes no alcanzan los requerimientos para llegar a un buen desempeño cognitivo, donde logren habilidades como reconocer, identificar, describir, solucionar problemas e interpretar las tareas asignadas, debido a su mismo desinterés, apatía y actitud renuente para escuchar y participar en las actividades realizadas. Además debido a problemas de atención causados por las clases monótonas, a los estudiantes se les dificulta relacionar lo aprendido con su realidad circundante.

Los tiempos han cambiado, por eso mismo la educación debe ir al ritmo de tal proceso de transformación, es en este sentido se hace necesario formar a hombres y mujeres que potencien su pensamiento crítico para que tengan la capacidad de enfrentarse a los desafíos y desenvolverse en su contexto, donde prime la igualdad y justicia.

Bajo este panorama, la misión de las instituciones educativas, desde el aula de clase no es llenar a los estudiantes de múltiples conocimientos para que se limiten a memorizar conceptos por el único temor de no perder el examen sin tener ningún efecto trascendente ni generar ningún cambio. Por lo tanto, ante tanta dificultad de aprendizajes que se ha evidenciado en los educandos para la asimilación de conocimientos y la generación de un verdadero cambio de pensamiento; es primordial repensar y replantear el trabajo desde el aula de clase para el fortalecimiento del pensamiento de alto nivel, buscando que los estudiantes adquieran una autonomía intelectual. Esto se puede lograr atendiendo al desarrollo de destrezas y habilidades como las del pensamiento crítico. Su progreso va

más allá del entrenamiento de habilidades cognitivas; se distingue por las disposiciones que cada persona aporta a una tarea de pensamiento, rasgos como la apertura mental, el intento de estar bien y la sensibilidad hacia las creencias, los sentimientos y el conocimiento ajeno y la manera como se enfrenta a los retos de la vida.

Por lo anterior, para disminuir en mayor parte la dificultad de comprensión de textos se requieren acciones activas y eficientes, en un marco impregnado de compromiso por todas las personas que intervienen en la vida de los estudiantes. Todos en algún momento de nuestro desarrollo hemos presentado dificultades para aprender. Sin embargo la duda es ¿Cuándo? esta situación se califica en un rango más o menos acorde a lo esperado en relación al desarrollo y exigencias del medio a una edad determinada. Cuando se habla de nivel de desempeño cognitivo se refiere a dos aspectos íntimamente interrelacionados: el grado de complejidad con que se quiere medir el desempeño cognitivo y la magnitud de los logros del aprendizaje alcanzados por el estudiante. Todos los elementos anteriores influyen en el interés por aprender y asimilar los conocimientos, donde se puede evidenciar el bajo rendimiento académico, evaluaciones con bajas notas y la actitud negativa para estar en clase, especialmente en la clase de ciencias sociales.

Además, se adiciona a la problemática de los educandos el avance de la globalización, donde el hombre no sabe qué hacer con tantos cambios generados, especialmente en la forma de relacionarse con el otro. Por ello, es urgente desde la educación formar personas capaces de enfrentar los retos, despertar en los estudiantes habilidades para discernir, actuar con gran autonomía. Esta necesidad radica en que el ser crítico es fundamental para poder sobrevivir en un mundo que avanza a pasos agigantados y donde la competitividad cada día es mayor.

Ante esta situación, los docentes tenemos que estar dispuestos y no ser reacios al cambio. Si los educadores no tenemos la actitud y aptitud para dinamizar nuevos pensamientos o hacer ver la realidad desde otros horizontes a nuestros estudiantes, será imposible en el futuro tener personas críticas con capacidad para la toma de decisiones. Por ello, nuestra misión desde la educación y aula de clase es impartir el conocimiento a través de la implementación de nuevas alternativas y estrategias que contribuyan a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Teniendo en cuenta lo dicho por Carretera (1989)

En definitiva, si queremos que los alumnos comprendan la estructura y la dinámica de los fenómenos sociales es preciso que les proporcionemos ambos aspectos, habilidades

inferenciales y marcos o redes conceptuales. O dicho en un lenguaje coloquial, no basta con enseñar a pensar a los alumnos, también es necesario proporcionales contenidos específicos sobre los que ejercitar esa capacidad inferencial.

Para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes, fue necesario recurrir a diferentes fuentes escritas: textos, canciones y análisis de imagen como base para que el estudiante confronte el conocimiento previo, de cuenta si su punto de vista es acertado o no en relación al tema y a su realidad. Este ejercicio juega un papel fundamental en el proceso de adquisición de conocimiento, porque exige al estudiante hacer un recorrido por la lectura de forma cautelosa, haciendo pausas y si es necesario volver a leer de nuevo hasta poder encontrar la solución y argumentar su posición. Lo anterior es congruente con lo dicho por Alfonso Sanabria & Sanchez Losano (2009) cuando dicen:

Si queremos una democracia participativa, menos desigual, con mayores posibilidades de opinión de precisión al estado para que intervengan en favor de los que tienen menos oportunidades, requiere de lectores críticos, esto es, ciudadano que “no traga entero”. Frente a los discursos oficiales –transmitidos y retransmitidos por los medios masivos de comunicación, con el ánimo de ser aceptados pasivamente- el lector crítico disiente y da punto de vista autónomo (p.10).

En este sentido desde el área de las Ciencias Sociales es pertinente potencializar el pensamiento crítico en los educandos, para que el área de sociales no se vea como una clase aburridora y no se vuelvan a escuchar expresiones en el aula de clase como “pasada de moda, eso es historias antiguas que no tienen que ver con nosotros”, por el contrario, despierte el interés y sea el hilo conductor que le permita reconocer, reconstruir, revivir y revalorar su propia identidad promoviendo seres auténticos ante los acontecimientos foráneos en los cuales se encuentra inmersos.

Entonces, a partir de la apatía frente al área de ciencias sociales se diseñaron estrategias didácticas con el propósito de disminuir la gran mayoría de las dificultades mencionadas desarrollando el pensamiento crítico, al respecto Campos Arena (2017) sostiene “este tipo de pensamiento se da en todos los escenarios y la escuela es el espacio más propicio para desarrollar dicho pensamiento” (p. 13). Por tanto, los docentes debemos ser estratégicos y muy didácticos para direccionar a los estudiantes hacia el conocimiento de las ciencias sociales. Retomando las palabras de Confucio citado por el mismo autor, cuando afirma que “aprender sin pensar es

trabajar en vano” (p.14). Es aquí, cuando los maestros de ciencias sociales debemos jugar con nuestra práctica pedagógica para no trabajar en vano. Por ello, el desarrollo de pensamiento crítico debe ser prioridad en la enseñanza básica y media, ya que los educandos carecen de ese tipo de pensamiento, debido a diversos factores como falta de hábitos lectores en el aula de clase y casa, aplicación de técnicas poco adecuadas, claras y específicas practicadas en el primer ciclo de enseñanza básica y media secundaria por los docentes que, poco conducen a estimular esta habilidad.

Es pertinente implementar la intervención pedagógica en el grado octavo A jornada mañana para mejorar el nivel del pensamiento crítico en los educandos a partir de análisis de diferentes tipos de lecturas (textos, canciones e imágenes), ya que es un insumo para la transformación, eleva la calidad de su formación cognitiva, ayuda a la comprensión de las ideas generales y globales de un texto y despierta una actitud crítica que los lleva a argumentar, analizar y definir posturas con base a la información dada por un autor en un libro o en otro tipo de texto. Además se puede aplicar desde cualquier área del conocimiento y pone en funcionamiento operaciones como comprender, reconocer, analizar, sintetizar, comparar, explicitar e inferir. Así la lectura se convierte en una herramienta fundamental que permite superar el uso del lenguaje en diferentes contextos y vincular al estudiante al status de un ser íntegro en todo el sentido de la palabra.

Además de empezar a infundir el mensaje para construir una sociedad justa, equitativa, inteligente, es de suma importancia ir brindando a los estudiantes todas las herramientas claras, acorde a su edad y sobre todo bien estructuradas, buscando que a través de la lectura puedan desarrollar las competencias básicas: comunicativas, argumentativas, interpretativas y propositivas. De la misma forma hacer uso de las habilidades importantes del pensamiento tales como: observar, describir, indagar, resolver problemas y evaluar, para que sean ellos el futuro de la sociedad, quienes vayan encaminándose por una ruta que les permita alcanzar los mejores resultados.

A continuación, se hará un breve recorrido por los capítulos con los que se presenta el informe final de la intervención pedagógica dentro de la cual se desarrolló el proyecto denominado “Pensamiento crítico: camino a la transformación de la sociedad del siglo XXI”. Para empezar, es importante mencionar que este se ha configurado en los siguientes capítulos: ésta presentación en la que se incluyen información sobre el contexto, descripción del problema, objetivo y

justificación; el capítulo de referentes teóricos, el de referente metodológicos, las conclusiones y reflexiones, para terminar con la bibliografía y los anexos.

En el primer capítulo se presenta el panorama general del contexto donde incluye la población en la cual se implementó la propuesta de intervención pedagógica, descripción del problema que dio origen al diseño de la misma, los objetivos o metas para solucionar el problema y la justificación o importancia de implementarla.

El segundo capítulo corresponde al referente conceptual. Aquí están presentes los referentes teóricos que operaron como sustento y que a la vez validan los postulados que en el presente trabajo se defienden. Para su desarrollo, se determinaron cuatro categorías de acuerdo a los diferentes elementos teóricos que alimentan este trabajo, a saber: pensamiento crítico, en donde se abordan las características del pensamiento crítico y las subcategorías como: modelos de preguntas presocráticas, modelo de controversia, debate, talleres, técnica de evaluación de clase, estrategia de aprendizaje cooperativo y rutinas de pensamiento de David Perkins, comprensión de textos explicativos. Otras categorías son: didáctica de las ciencias sociales y enfoque constructivista.

En el tercer capítulo, se encuentra el diseño de referente metodológico, allí se presentan aspectos relacionados con los instrumentos utilizados a fin de recolectar la información necesaria, subcategorizado de la siguiente forma: Observación participante, diario de campo, entrevista, encuesta y el plan de acciones. Inicia con la explicación de herramientas empleadas como: la aplicación de la entrevista a estudiantes y padres de familias, luego está la aplicación de encuestas a estudiantes como estrategia diagnóstica. En el plan de acción se han tenido en cuenta la complejidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje y las implicaciones que estos tienen sobre el desempeño y surgimiento estudiantes integrales.

El cuarto capítulo tiene que ver con las conclusiones y reflexiones, allí se encuentran sistematizados los logros de la implementación del proyecto de intervención pedagógica. Finalmente la bibliografía que muestra claramente las fuentes de donde se obtuvo la información teórica y los anexos de las actividades incluidas en el proyecto de intervención pedagógica.

Continuaremos viendo cómo el papel del maestro es crucial para la generación de conocimientos. Donde su tarea consiste en utilizar diferentes estrategias que faciliten y garanticen lograr aprendizajes significativos en sus estudiantes. Partimos diciendo que el éxito académico consiste en el equilibrio entre lo académico, lo social y lo personal, siendo posible

solo a través del trabajo de padres, profesores y estudiantes en relación a un proyecto común para desarrollar las capacidades, hábitos y actitudes que hacen que el estudiante este contento consigo mismo, con la escuela y la familia.

2. MARCO REFERENCIAL

“El objetivo principal de la educación en las escuelas debería ser la creación de hombres y mujeres que son capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente repetir lo que otras generaciones han hecho; hombres y mujeres que son creativos, inventivos y descubridores, que pueden ser críticos, verificar y no aceptar, todo lo que se les ofrece”

Jean Piaget.

Para el desarrollo de la propuesta de intervención pedagógica se tomaron algunos aportes de autores que orientaron teóricamente la intervención, además porque se considera pertinentes para lograr los objetivos planteados y de una u otra manera contribuyen como bases para llevar a cabo la investigación de una forma más clara y concisa.

Desde épocas remotas la educación ha venido jugando un papel fundamental en la formación y el desarrollo los pueblos. A través de ella se transmiten, de generación en generación, conocimientos, cultura, prejuicios, valores, entre otros. Se ubica como el pilar del progreso de la humanidad, la mejor arma para enfrentar los desafíos que a diario nos encontramos a causa los cambios experimentados en el campo científico y tecnológico y por ende, erradicar la corrupción e injusticia que se comete contra el mismo ser humano y la naturaleza.

Ante tales desafíos, el hombre no se puede quedar estático, debe aprovechar que con el gran poder que tiene la educación puede transformar el pensamiento pero para ello requiere que la educación responda al mismo ritmo de las transformaciones sociales y culturales. Como señala De Zubiría (2013),

“La escuela no se corresponde con el mundo actual. El mundo actual es flexible, cambiante y diverso y la escuela sigue siendo rutinaria, inflexible, descontextualizada y estática. El mundo exige flexibilidad y creatividad para adaptarse a una vida profundamente cambiante, y la escuela asume currículos fijos delimitados desde siglos atrás. Unos jóvenes que vivirán en el siglo XXI formados con maestros del siglo XX, pero con modelos pedagógicos y currículos del siglo XIX” (p. 1).

En este sentido y teniendo claro el papel de la educación como eje transformador del conocimiento, los ciudadanos del futuro deben ser preparados para enfrentarse a una totalidad compleja y esta preparación debe orientarse a la formación de valores, de un individuo capaz de enfrentarse a las distintas dificultades y de resolver problemas, de un ser más humano y con conciencia ambiental.

Los retos que enfrenta la educación son muchos. Plantear soluciones y llevarlas a cabo debe ser un esfuerzo social, conjunto y coordinado. Por consiguiente, si la educación mejora la sociedad se desarrolla y el ser humano progresa, en caso contrario se corre el peligro de seguir anclados en el subdesarrollo, la desigualdad y la incongruencia con las exigencias de la sociedad actual.

En este orden de ideas, para afrontar los grandes retos y desafíos que está enfrentando la educación de nuestro país, la Exministra de Educación Nacional Cecilia María Vélez White, en los Estándares Básicos de Competencias en Ciencias Sociales (2004) dijo:

El Gobierno nacional se propuso la tarea de adelantar una Revolución Educativa y la fijó como la primera de sus herramientas de equidad social, con el pleno convencimiento de que la educación es el camino para garantizar la paz, asegurar la igualdad de oportunidades y contribuir al desarrollo del país (p.3).

Por ello, se establecen los Estándares Básicos de Competencias como el motor para que las instituciones educativas ofrezcan la misma calidad de educación a los estudiantes, para que desde allí los educandos según el MEN (2004) “desarrollen las capacidades necesarias para enfrentar los retos del mundo contemporáneo” (...) y “de la posibilidad de formar una nueva generación de colombianos comprometidos, respetuosos de la diferencia y defensores del bien común” (...) (p. 6), además el MEN (2006) considera que se debe “forjar una postura crítica y ética frente a situaciones de injusticia social como la pobreza, el irrespeto a los derechos humanos, la contaminación, la exclusión social, el abuso del poder” (p. 100).

Ahora bien, desde la perspectiva del MEN (2006) los Estándares Básicos de Competencias son

Criterios claros y públicos que permiten conocer lo que deben aprender nuestros niños, niñas y jóvenes, y establecen el punto de referencia de lo que están en capacidad de saber y saber hacer, en cada una de las áreas y niveles (...), pretenden que las generaciones que estamos formando no se limiten a acumular conocimientos, sino que aprendan lo que es pertinente para su vida y puedan aplicarlo para solucionar problemas nuevos en situaciones cotidianas. Se trata de ser competente, no de competir (p. 5).

En este sentido, los estandares básicos de competencias se convierten para el docente en una herramienta fundamental en el proceso de enseñanza- aprendizaje porque contribuye que el educando desarrolle desde el comienzo de su vida escolar, habilidades científicas para:

- Explorar hechos y fenómenos.
- Analizar problemas.
- Observar, recoger y organizar información relevante.
- Utilizar diferentes métodos de análisis.
- Evaluar los métodos.
- Compartir los resultados (p. 6).

Retomando parte de los Estándares Básicos de Competencias. Guia No. 7 (2004) las competencias básicas en ciencias naturales y sociales requieren una serie de actitudes, los estándares pretenden fomentar y desarrollar:

- La curiosidad.
- La honestidad en la recolección de datos y su validación.
- La flexibilidad.
- La persistencia.
- La crítica y la apertura mental.
- La disponibilidad para tolerar la incertidumbre y aceptar la naturaleza provisional, propia de la exploración científica.
- La reflexión sobre el pasado, el presente y el futuro.
- El deseo y la voluntad de valorar críticamente las consecuencias de los descubrimientos científicos.
- La disposición para trabajar en equipo. (p. 7).

En este sentido, es evidente que el maestro que labora en el siglo XXI debe caracterizarse por ser un sujeto inquieto, creativo, investigador, es decir, que el docente que tiene actitud pedagógica es el que se preocupa por el trabajo y por la relación que debe establecer con los estudiantes. Si se preocupa por el trabajo, se desvela por preparar su materia, situación que lo induce a una disposición de búsqueda permanente de capacitación en el área de su especialidad; esta no es cualquier capacitación, es aquella que permite al docente hacer avances en sus conocimientos, sentirse más seguro, fuerte, enamorado de su labor y no lo lleva a caer en la rutina de su quehacer diario en el aula de clase. Esta permanente búsqueda lo inclina a descubrir que hay formas de enseñar mejores que otras y que quien mejor enseña es el mejor maestro.

2 1. ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA

La presente propuesta de intervención pedagógica se direcciona desde el enfoque constructivista, dicho enfoque como menciona Guerrero y Flórez (2009) “plantea que el alumno puede construir su propio conocimiento a través de sus necesidades e intereses y según su ritmo particular para interactuar con el entorno” (p.132), ubica al educando en el aula de clase como el centro de construcción de conocimientos, quien a partir de su propia motivación genera espacios de solución de problemas que a diario enfrenta. En consecuencia, cuando el estudiante actúa los conocimientos perduran, así superan el aprendizaje memorístico y lo convierten en un aprendizaje significativo. Mientras tanto, el docente es el facilitador de los procesos, es decir, quien proporciona herramientas para que el educando ponga en marcha su nivel cognitivo a partir de los conocimientos previos generando nuevos aprendizajes.

En este sentido Gros citado por Guerrero & Flórez (2009) sostiene que:

El conocimiento se construye a través de una participación activa, por lo que éste no se reproduce; y va a depender de los aprendizajes previos y de la interpretación que el alumno haga de la información que recibe. Así mismo, el entorno en el que se adquiere el aprendizaje es de suma importancia, ya que éste permitirá en el alumno el pensamiento efectivo, el razonamiento, la solución de problemas y el desarrollo de las habilidades aprendidas (p. 321)

Por ello, es tan fundamental el trabajo realizado en el aula de clase bajo el auspicio del enfoque donde los estudiantes con el acompañamiento del docente emprenden la marcha a través de una serie de actividades tendientes a perfeccionar su conocimiento. Aquí se brinda la oportunidad al estudiante para que aprenda haciendo, y cuando se hace el conocimiento no se borra con facilidad como lo que ocurrió con la educación tradicional, nada se mecaniza, por el contrario, se motiva al alumno a ser más dinámico y activo para aprender a aprender de forma significativa.

2.2 DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Según de Carvajal (2009), la didáctica de las ciencias sociales, “Es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando” (p. 1). En este sentido “La calidad de la educación depende, en gran medida, de la formación docente y de cómo dirige y orienta el proceso de enseñanza – aprendizaje”(Torres Maldonado & Delia Argentina Girón Padilla, 2009, p.7). Desde esta perspectiva, es importante que los docentes estemos en constantes capacitaciones

para estar actualizados, mejorar nuestro quehacer pedagógico y generar un ambiente escolar agradable donde genere nuevas expectativas de aprendizajes en los estudiantes. Como lo sustenta Du Zubiría (1987) citado por Pages (2009) en la primera parte del documento:

El problema no está en el bajo nivel de conocimiento que la enseñanza actual de Ciencias Sociales está produciendo en nuestros alumnos, sino en que éstos no logran una real comprensión de lo social. La solución, en consecuencia, no está en facilitar el conocimiento sino en garantizar la comprensión (p.1).

En este sentido, la didáctica de las ciencias sociales es indispensable en el proceso de formación de los educandos, porque desde aquí se produce conocimiento fundamental para el desarrollo de las personas, de las sociedades y el mundo. De igual forma contribuye a la producción de un conocimiento esencial en los educandos, aumenta la comprensión social sobre la naturaleza del hombre y el perfeccionamiento de la condición humana. Desde aquí se explora lo humano y proporciona el conocimiento que da cuenta de lo que le pasa al mundo, que está compuesto por personas que viven situaciones dentro de una sociedad. Al respecto Pitkin (2009) citado por Pages (2009) afirma que:

Un propósito clave de la enseñanza de las ciencias sociales es la formación del pensamiento social que le permita al alumnado concebir la realidad como una síntesis compleja y problemática, contextualizando la información que recibe en sus múltiples dimensiones y comprendiendo su propia inserción en dicha realidad desde una perspectiva crítica y participativa (p. 16).

Por tanto, sin el uso adecuado de la didáctica para la enseñanza de las ciencias sociales, sería imposible que los docentes explicaran el comportamiento humano con toda su riquísima diversidad. Su papel no es solo revisar el pasado para entender el presente sino que juegan un rol fundamental en la prospectiva de cómo van a ser ciertas situaciones o comportamientos, por lo tanto proporcionan elementos para anticiparse, de cierta manera, para modelar el mundo futuro que sería deseable para una mejor calidad de vida. En este sentido “La didáctica de las ciencias sociales fue vista como la vía iluminada que sacaría de la incertidumbre al cómo enseñar” (Benejam s.f, p.80).

Por ello, el desafío es generar conocimiento relevante que ayude a entender la pluralidad cultural, las dimensiones, tendencias y cambios demográficos; la pobreza y las desigualdades sociales; las características y limitaciones del sistema educativo, jurídico, político y económico;

el legado artístico, lingüístico, documental, cultural, conceptual y simbólico; las normas y valores que nos rigen, y los procesos de transición y cambio.

2.3 COMPRENSIÓN DE TEXTO EXPLICATIVO

“No aprendemos a estudiar y a leer para resolver tareas, aprendemos a leer para la vida”
Marco Antonio Valencia Calle.

Desde el punto de vista de Alfonso & Sanchez (2009) :

La comprensión de texto rexplicativo permite determinar las causas y consecuencias de un hecho o una situación, responden a preguntas como: ¿por qué? ¿a causa de qué se dio esto? ¿qué ocasionó? (...). Comprender un texto explicativo es entender un hecho, el funcionamiento de un objeto o un tema de estudio, de igual manera sostienen que “toda explicación requiere de argumentación y constituye la base de los textos argumentativos (p.194).

Es aquí, donde toman gran importancia los textos explicativos porque permiten al estudiante, desde diferentes fuentes, reflexionar a partir de un pasado, reconstruir el presente y proyectarse hacia el futuro. El autor también afirma “en las explicaciones puede estar incluidos con descripciones, argumentaciones y narración, pero que tiene una secuencia o estructura propia que lo identifica como explicativo”. En este sentido, la lectura bien direccionado conduce al estudiante a ser cada vez más crítico y la misión de los docentes desde el aula de clase como guía es hacer percatar a los estudiantes según Solé (1994):

Que aprender a leer es interesante y divertido, que les permite ser más autónomos(...) podrán tener éxito y apropiarse de ese instrumento que les será tan útil para la escuela y para la vida (...), permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginados; que nos acerca a otras personas y a sus ideas, que nos convierte en exploradores de un universo que construimos en nuestra imaginación” (p. 4)

Indiscutiblemente, es hacer entender a los estudiantes que, leer es interpretar y el mejor camino que lleva a la liberación del hombre, como señala Salinas (s.f) citado por (Soldatic, s.f) “prescindir de los libros sería perder conciencia de pertenecer a lo histórico” y "condenarse a la desaparición en la memoria del futuro" (P 19)

2.4 PENSAMIENTO CRÍTICO

En este apartado se tratarán conceptos sobre el pensamiento crítico desde diferentes autores y su influencia en el aula de clase.

Según Campos Arenas (2007):

“Todo ser humano cuenta con la característica del pensamiento crítico que consiste en habilidad consciente, sistemática y deliberada que usa el hombre en toma de decisiones” (...), “uso frecuente y su perfeccionamiento mejoran la comunicación e influye en la manera de ser, de comportarse y de entender el mundo actual y futuro. Más que una persona con mucha información se requiere que sepa discernir y tomar decisiones razonadas” (...) que sea capaz de darle significado a sus experiencias y ante una afirmación sea capaz de generar preguntas que les permita aceptar o rechazar (...). Direccionando al empoderamiento e independencia de sus actos, así como la autorrealización, personal, profesional y ciudadana (p. 12-13).

Desde los planteamientos de Campos Arenas, se resalta que todos los seres humanos por naturaleza estamos dotados de pensamiento crítico. Por eso, ante cualquier dificultad que se le presente en la vida diaria pone en marcha su pensamiento y a partir de sus conocimientos llega a la solución de los problemas. Por ello, no se puede considerar al hombre como una tabla rasa, por el contrario posee una serie de actitudes y destrezas que le permite tomar decisiones sobre los retos que enfrenta a diario, acciones que lo diferencian de los demás seres de la naturaleza.

En tal sentido, en esta era de grandes cambios generados por el mundo globalizado, el aula de clase debe convertirse en un laboratorio, ya que es el único lugar donde el docente como persona idónea puede moldear y transformar el pensamiento de los alumnos a partir de la implementación de una serie de actividades, y dando como resultado unos seres humanos competentes, capaces de proponer, plantear, tomar decisiones acertadas y creativas para transformar su realidad o contexto. Así mismo, es responsabilidad de la escuela hacer acompañamiento a los alumnos en su proceso de formación el cual debe estar regido por principios que abarquen a la persona como un ser holístico que debe enfrentarse a diferentes situaciones de, por y para la vida.

De igual forma Jason, Gary (s.f) citado por Campos Arenas (2007), plantea que “el corazón del pensamiento crítico es la habilidad para realizar buenas preguntas e inferir o razonar bien ... la esencia del pensamiento crítico es preguntar y argumentar lógicamente” (p. 22). En este sentido, el aula de clase se convierte en el sitio propicio de mayor relevancia como espacio donde se fortalecen las habilidades del pensamiento crítico. Es el lugar que ejercita el

conocimiento de los alumnos, donde se conduce a la indagación para pensar de una forma diferente. Mientras tanto, el docente interviene como el facilitador de procesos, quien ayuda a direccionar el conocimiento hacia la construcción de nuevos saberes, es decir, a aprender a aprender.

Teniendo en cuenta que el pensamiento crítico es un acto mental, es decir, que tiene que ver con el pensamiento del hombre y, cuando se refiere a pensamiento no es cualquier pensamiento, según Paul & Elder (2005):

Todo el mundo piensa; es parte de nuestra naturaleza. Pero, mucho de nuestro pensar, por sí solo, es arbitrario, distorsionado, parcializado, desinformado o prejuiciado. Sin embargo, nuestra calidad de vida y de lo que producimos, hacemos o construimos depende, precisamente, de la calidad de nuestro pensamiento. El pensamiento de mala calidad cuesta tanto en dinero como en calidad de vida. La excelencia en el pensamiento, sin embargo, debe ejercitarse de forma sistemática (p. 4).

Bajo este planteamiento se hace interesante repensar la función que tiene la educación, si realmente los docentes desde nuestras aulas estamos dejando de lado la educación tradicional o por el contrario seguimos impulsando estos modelos antiguos que lo único que han hecho es formar personas pasivas, sumisas, ante los atropellos de los que manejan el poder. Aquí cabe retomar el punto de vista de los autores cuando dicen “El pensamiento de mala calidad cuesta tanto en dinero como en calidad de vida” (Paul & Elder, 2005). Este aspecto lleva al docente a cuestionar su quehacer pedagógico, si desde la escuela y específicamente desde el aula de clase se está transformando el pensamiento de los educandos con el propósito de que las personas tengan un pleno desarrollo de todas sus potencialidades con el fin de hacer frente a los retos actuales y futuros de los diferentes contextos en los cuales se desenvuelven, en el local, nacional y global. De lo contrario seguiremos sometidos bajo el yugo de los que manejan el poder.

Desde esta perspectiva, no se trata de transmitir conocimientos, como lo planteó el modelo tradicionalista, sino de formar individuos más inteligentes a nivel cognitivo, comunicativo, social, afectivo y práctico; ante tal situación Merani, citado por De Zubiría (2013), es claro y al respecto dice:

En suma, educar a nuestros hijos no es “formar un sabio” ni tampoco dejar caer un “salvaje ignorante”. Educar es crear un perfecto equilibrio entre el individuo como ser que piensa, razona con su propia cabeza y no con la del otro, y el grupo social que lo rodea, en el cual ha

nacido y en el cual vivirá. Educar es formar un ser totalmente integrado tanto en el aspecto individual como en el social” (p. 7).

En este sentido, la misión de la escuela no es tanto enseñar al alumno una multitud de conocimientos que pertenecen a campos muy especializados, sino que ante todo debe direccionar la formación hacia el aprender a aprender, hacer uso adecuado del razonamiento que le permita identificar falacias o argumentos engañosos, entender las implicaciones y consecuencias y llegar a unas posibles alternativas de solución. En consecuencia, las instituciones educativas deberían constituirse en un movimiento innovador que ponga en tela de juicio los conceptos tradicionales del aprendizaje y que fortalezca el desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico.

2.4.1 Característica del pensador crítico

De acuerdo con los estudios realizados por expertos en el tema, se ha determinado que no todas las personas son críticas y que quienes dominan el pensamiento crítico tienen características similares. Según Steven citado por Campos Arena (2007), las personas con este tipo de pensamiento son capaces de:

- Formular preguntas pertinentes expresandolos de forma clara y precisa.
- Recoge y evalúa información haciendo uso de ideas abstratas para evaluar e interpretar de manera efectiva.
- Usa habil e imparcialmente evidencias
- Organiza pensamientos: los articula y resume coherentemente.
- Distingue inferncias logicamente válidas de los no válidas.
- Llega a conclusiones soluciones bien razonadas. (p. 30-31)

Tambien Silverman and Smith, citados por Campos Arena (2007), dicen que la personas:

- Analizan asuntos compejos y toman decisiones con sustento.
- Sintetizan información.
- Evalúa la lógica, validez y reelevancia de los datos.
- Resuelve problemas desafiantes. (p.30)

Igualmente Nursing, citado por Campos Arena (2007) dice que una persona se caracteriza por las siguientes cualidades:

- Busca la verdad con gran coraje al hacer preguntas, honesto y objetivo al hacer la indagación.
- **Mente abierta:** respeta los derechos de los otros que tienen diferentes posiciones, dispuesto a desafiar sus propias creencias.
- **Analítico.**
- **Sistémico:** organizado, indagador, diligente.
- **Seguro de si mismo.**
- **Maduro, perseverante, creativo, reflexivo.** (p.32)

2.4.2 ¿Cómo desarrollar el pensamiento crítico?

De acuerdo a los estudios realizados existen muchas formas o estrategias que permiten incentivar el pensamiento crítico y se puede aplicar desde cualquier área del conocimiento o contenido específico. Por ello, para la implementación de las actividades, el proyecto de intervención pedagógica se apoyó de las siguientes estrategias:

2.4.3 Modelo de pregunta presocrática.

Paul, citado por López Aymes (2012, p. 49) presenta el uso de las técnicas “las preguntas socráticas”. Esta técnica es una de las formas más antiguas que se ha venido utilizando; según el autor son las más usadas y más sencillas en la enseñanza del pensamiento crítico. Se caracterizan porque son preguntas abiertas que pueden estimular la indagación y la exploración. Con este tipo de preguntas se pretende activar el pensamiento, lo que permite hacer juicios razonables. Al respecto se tienen en cuenta los seis tipos de preguntas propuestas por Paul para llegar a un verdadero pensamiento crítico. (Ver Anexo A).

2.4.4. Modelo de la controversia.

Teniendo en cuenta a Quispe Cárdenas (2011) la controversia:

Es un método que pretende discutir a la discusión y el debate con situación de aprendizaje para formar habilidades y capacidades. Aprender a discutir, conversar, convencer a los demás, conducir procesos de gestión, formar líderes pero lo más importante, construir los conocimientos y aprendizajes significativamente (...) además dice que su “principal objetivo el aprender a debatir y convencer a los demás, cualquiera sea la opinión que se defiende”.

(p. 7)

Bajo esta perspectiva se puede considerar que es una herramienta potente para el desarrollo del pensamiento crítico. Técnica que involucra a los estudiantes pasivos en el aula de clase,

además conduce a que los alumnos lean, porque si no leen, no tienen cómo argumentar para defender su punto de vista ya sea a favor o en contra. Además Johnson y Johnson citado por Quispe Cárdenas (2011) proponen que, en una controversia hay que seguir estos pasos: “investigar y preparar una posición, apropiarse de ella, presentarla, discutirla, cambiar de posición, discutirla, llegar a acuerdos y crear una síntesis con argumentos” (p. 8).

Apoyados en esta técnica:

- Los estudiantes aprenden a solucionar conflictos mediante la discusión de temas controversiales.
- Diferencia de opiniones entre personas o grupos que motiven a buscar una solución.
- Ambas personas o grupos aceptan nuevas ideas y aprenden de ellas.
- La solución de conflictos permite al alumno desarrollarse.
- Ejercitación de los alumnos en el hecho de ponerse en el lugar del otro.

De aquí la importancia del uso de la técnica en el aula de clase como espacio idóneo para fortalecer y desarrollar las habilidades del pensamiento crítico. Además es aplicable desde cualquier área porque permite la construcción de nuevos conocimientos. Teniendo en cuenta a Imideo Nérici, citado por Segura Duque (2014) quien sostiene que a través de la técnica:

“[...] puede el estudiante ser llevado a reflexionar sobre los temas que se están tratando y también, sobre sus propios conceptos, de suerte que sea él mismo quien evalúe la veracidad de los mismos o elabore nuevas proposiciones. Pero, la mayor virtud del diálogo consiste en hacer que el alumno sea capaz de pensar. Puede decirse, además, que el gran objetivo del diálogo es el orientar al estudiante para que reflexione, piense y se convenza de que puede investigar valiéndose del razonamiento” (47).

Aquí no se trata de cualquier conversación sin fundamento, como dice Restrepo, es un “diálogo formal”, donde los estudiantes a través de la discusión de un tema específico fortalecen el pensamiento cognitivo y metacognitivo. En fin, la controversia promueve el mejoramiento de los procesos intelectuales relacionados con el pensamiento crítico.

2.4.5. El debate.

Históricamente el debate se remonta a las universidades medievales, en las cuales los profesores(as) buscaron un enfrentamiento semejante a los caballeros medievales que defendían causas nobles, estas prácticas se desarrollaron hasta el siglo XVIII donde, según Torres Maldonado & Girón Padilla (2009) “en todas las facultades en forma permanente, pública y

servieron para aprender a exponer las ideas, ejercitar la oratoria, defender sus tesis y dar el examen de grado” (p. 108).

De esta manera el debate se convierte en otra de las herramientas fundamentales, en las que el docente puede apoyarse para incentivar en los estudiantes a desarrollar el pensamiento crítico. Estrategia que permite hacer argumentos, donde los educandos aprenden a oponerse a posturas contrarias y realizan el debate según reglas previamente establecidas.

La técnica se caracteriza por ser una actividad programada con anticipación donde se determina quién, cuándo, dónde, con quién y sobre qué se va a debatir y cuáles son las reglas del juego. Cuenta con unos agentes activos como con un coordinador(a), encargado de dirigir el debate, dar la palabra, estar atento(a) a que se cumplan las reglas de juego acordadas y dar por finalizada la discusión. El público u auditorio representa la plenaria y sigue la discusión. El o la ponente puede ser apoyado(a) por un pequeño grupo de personas, o puede preparar sus tesis a discutir por escrito, lo que ayuda a tener una visión panorámica del tema.

2.4.6. Técnica de evaluación en clase.

Ángelo citado por Campos Arena (2007) sostiene que es importante “el uso de la evaluación como un medio para monitorear y facilitar el pensamiento crítico en los alumnos (...)”(p. 77), al finalizar la clase se les pide a los alumnos escribir un “documento en un minuto” o responder la “prueba en un minuto”. Para esta técnica proponen hacer uso de preguntas como:

- ¿Qué es lo más importante que aprendió hoy?
- ¿Qué ideas continúan dando vueltas en su cabeza?

La técnica permite al docente relacionar algunas actividades y a partir de allí preparar una respuesta o punto de partida para desarrollar un nuevo tema para ser tratado en clase.

2.4.7. Estrategia de aprendizaje cooperativo.

Cooper, citado por Campos Arena (2007, p. 77) sostiene “que el aprendizaje cooperativo favorece el pensamiento crítico”. “En una situación estructurada de aprendizaje cooperativo, los alumnos realizan un pensamiento crítico más activo con soporte continuo y retroalimentación de otro alumno y el profesor” (Cooperativa Learning and Critical Thinking. Teaching of Psychology). Para este caso, Slavin presenta como medio el uso del “Rompecabezas”. Aquí la técnica permite al docente que bajo unos criterios, reparta una lectura a varios grupos, a cada uno de los grupos se les asigna una parte o sección del texto, se les pide que se organicen y se reúnan los grupos que tienen la misma sección para que: lean, comprendan, analicen sus partes y luego

expongan su punto de vista al respecto (la actividad los lleva a ser expertos), después regresan a su grupo de origen y cada participante explica al resto sus partes. Por último el grupo integra las partes y presenta en plenaria su comprensión del texto.

2.4.8. Rutinas de pensamiento de David Perkins.

Perkins, citado por Márquez Romero (2014) propone que:

Las rutinas de pensamiento son estrategias breves y fáciles de aprender que orientan el pensamiento de los estudiantes y dan estructura a las discusiones de aula. Si se practican con frecuencia y flexibilidad, acaban convirtiéndose en el modo natural de pensar y operar con los contenidos curriculares dentro del aula. Sostiene que se trata de sencillos protocolos, pequeñas secuencias de tres o cuatro preguntas o pasos que sirven para explorar ideas relacionadas con algún tema importante” (p.51).

Perkins presenta 21 rutinas para ser trabajadas desde el aula de clase, estas ayudan a incentivar y activar el pensamiento de los educandos, de ellas se tomaron las siguientes:

Rutina 1: Inicia con dos preguntas claves como: ¿Qué está pasando aquí? ¿Qué ves que te lleva a decir aquello. Perkins considera que “las dos preguntas permiten al estudiante hacer uso de lenguaje informal, para que interprete y dé razón que apoye su interpretación”.

Rutina 2: Solía pensar... ahora pienso...: Esta rutina permite que los estudiantes reflexionen sobre un tema o área e investiguen cómo y por qué ha cambiado su pensamiento (p.52).

Rutina 9: Preguntas poderosas: Desarrollada por Beatriz Capdevielle (2003) quien propone que las preguntas poderosas se pueden usar de muchas formas, las más sencillas consiste en hacer al estudiante tres tipos de preguntas sobre un determinado tema como:

- Pregunta de exploración
- Pregunta que haga conexión
- Pregunta que lleve a la conclusión

Dicha técnica consiste en repetir las mismas acciones en diferentes momentos del aprendizaje para así ir fortaleciendo el pensamiento crítico de los educandos.

3. REFERENTE METODOLÓGICO

“Yo no enseño a mis alumnos, sólo les proporciono las condiciones en las que puedan aprender”
Albert Einstein.

El proyecto de intervención pedagógica “Pensamiento crítico: camino a la transformación de la sociedad del siglo XXI en los estudiantes del grado Octavo de la Institución Educativa Sagrados Corazones de Puerto Rico Caquetá, se abordó desde el método de la Investigación-acción educativa y el enfoque cualitativo.

La Investigación-acción educativa sostiene que “el maestro investigador es protagonista de primer orden en la formulación, desarrollo y evaluación de su proyecto, está puesto sobre la práctica pedagógica del maestro” (Restrepo Gómez, 2015, p. 94). Este nuevo método abre brechas al docente que labora con estudiantes del siglo XXI, porque lo direcciona a ser agente activo e investigador de su propio quehacer pedagógico, de tal manera que pueda auto reflexionar su labor pedagógica y mejorar la práctica de enseñanza tradicionalista en el aula de clase. En tal sentido, el autor afirma que:

La investigación-acción educativa es un instrumento que permite al maestro comportarse como aprendiz de largo alcance, como aprendiz de por vida, ya que le enseña cómo aprender a aprender, cómo comprender la estructura de su propia práctica y cómo transformar permanente y sistemáticamente su práctica pedagógica (p. 96).

Este método contribuye que el maestro juegue un papel fundamental en su labor como docente, ya que le da la potestad de investigador para conocer la realidad de su quehacer pedagógico, a mejorar el cómo actuar en el aula de clase para cambiar la metodología y hasta el comportamiento del mismo maestro como facilitador de conocimientos desde el campo educativo. Por lo tanto, la investigación-acción educativa se convierte en el camino de:

Transformación de la práctica pedagógica dentro de un marco teórico, según el cual la práctica no es solo aplicación de teoría; de hecho, es oportunidad de validación de esa teoría y de creación (innovación) de saber pedagógico adecuado o contextualizado (Restrepo Gómez, s.f, p. 103).

Del mismo modo Elliot (1994) citado por Restrepo Gómez (2002) sostiene que dicho método “aplicada a la educación tiene que ver con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los docentes, más que con problemas teóricos definidos por investigadores dentro de un área del conocimiento” (p. 2).

El enfoque cualitativo fue otro medio que jugó gran importancia en el proceso de intervención del proyecto, el cual permite describir detalles minuciosos de la población de estudio.

En este sentido, Martínez M (2000) sostiene que el enfoque cualitativo es importante porque: Enfatiza la importancia del contexto, la función y el significado de los actos humanos (...), la realidad, tal y como es vivida por el hombre, sus ideas, sentimientos y motivaciones; intenta identificar, analizar, interpretar y comprender la naturaleza profunda de la realidad, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones (p. 157). “Este enfoque no reduce la explicación del comportamiento del hombre a la visión positivista de considerar los hechos sociales como cosas, sino que valora la importancia de la realidad tal y como es vivida” (Martinez, 1999).

Desde esta perspectiva, la metodología se ha convertido en el pilar en todo el proceso de implementación de la propuesta de intervención, permitió conocer el contexto de la población de estudio y así dar una posible solución a la problemática detectada en relación con la dificultad de análisis de textos facilitados desde el área de ciencias sociales en el aula de clase. Así, la metodología cualitativa direcciona a la reivindicación de las realidades subjetivas. Como bien lo refiere Sandoval Casalimas (2002) diciendo que tiene en cuenta:

El escenario básico de construcción y desarrollo de los distintos planos que configuran e integran las dimensiones específicas del mundo humano y ponen de relieve el carácter único, multifacético y dinámico de las realidades humanas. Por esta vía emerge, entonces, la necesidad de ocuparse de problemas como la libertad, la moralidad y la significación de las acciones humanas, dentro de un proceso de construcción socio-cultural e histórica, cuya comprensión es clave para acceder a un conocimiento pertinente y válido de lo humano. (p. 15).

En este orden de ideas, Sandoval sostiene que la metodología cualitativa tiene que ver con la realidad empírica, aquí el investigador se involucra de forma activa en el escenario, quien tiene la posibilidad de observar y descubrir los problemas implícitos al interior de la población de estudio; que a partir de allí se puede construir conocimiento, pero para que dicha situación sea verídica debe contar con la existencia de un sujeto cognoscente, quien está influenciado por una cultura, unas relaciones particulares, de tal forma que el investigador pueda hacer un estudio relacionado a su definición, comprensión y análisis, del conocimiento de las formas de percibir, pensar, sentir y actuar propias de esos sujetos (p. 28).

Así mismo, Taylor y Bogdan (1992) citado por Sandoval Casalimas (2002: p. 41, 42) presentan las características propias de la metodología cualitativa, que se diferencia de la cuantitativa por ser de carácter:

- Inductiva: aquí el investigador se vale del descubrimiento y el hallazgo y no de comprobación o la verificación de hipótesis.
- Holística: el investigador ve el escenario, las personas y los problemas implícitos en una perspectiva de totalidad. Las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo integral, que obedece a una lógica propia de organización, de funcionamiento y de significación.
- Interactiva y reflexiva: los investigadores son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objeto de su estudio.
- Naturalista y se centra en la realidad que analiza: los investigadores tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas.
- No impone visiones previas: el investigador cualitativo se aparta temporalmente de sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones durante el proceso de investigación.
- Abierta: porque no excluye la recolección, análisis de datos, puntos de vista distintos, todas las perspectivas son valiosas, los escenarios y personas son dignos de estudio.
- Humanista: porque lleva al investigador a acceder por distintos medios a la recolección de datos de quienes los protagonizan.
- Rigurosa: aunque de un modo distinto al de la investigación cuantitativa, la metodología cualitativa busca resolver los problemas de validez y de confiabilidad a través del análisis e interpretación detallada y profunda.

Como se ha dicho, la metodología cualitativa se convirtió en una herramienta clave en todo este proceso de implementación de las actividades, ya que contribuyó a nutrir y fortalecer el trabajo investigativo desarrollado en el aula de clase con los estudiantes. Por lo tanto, para alcanzar el objetivo general propuesto en la intervención pedagógica “Desarrollar el pensamiento crítico a partir de textos explicativos”, se plantearon unos objetivos específicos como: Diseñar estrategias didácticas que permitan determinar la dificultad que presentan para comprender textos relacionados con el área de las ciencias sociales, implementar estrategias didácticas que permitan el desarrollo de pensamiento crítico que permitan evidenciar la adquisición de

habilidades relacionadas con el pensamiento crítico entre los estudiantes, sistematizar el resultado de la intervención pedagógica y presentar el informe final de los resultados obtenidos a partir de la ejecución de la propuesta de intervención.

En fin, la metodología se propone para hacerlo práctico en el aula de clase con estudiantes de la educación básica secundaria. El entorno grupal permite la aplicación de estrategias participativas y genera procesos conjuntos para el desarrollo del pensamiento crítico. De esta forma se plantea como construcción colectiva para ser a la vez experimentado de forma grupal.

3.1 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

El presente apartado se aborda teniendo en cuenta los aportes de Restrepo (2016), quien muestra en su obra “Etnografía: alcances, técnicas y éticas” la importancia que tiene la etnografía en el campo de la investigación social. Restrepo sustenta que “hoy la etnografía no es solo utilizada por los antropólogos ni se limita a los estudios de las comunidades indígenas”, “no se puede decir que la etnografía es algo exclusivo de los antropólogo”. Por consiguiente el autor define “la etnografía como la descripción de lo que una gente hace desde la perspectiva de la misma gente” (p. 16). Desde este punto de vista la etnografía se ha ubicado como una de las mejores opciones dentro del campo de la investigación, abriendo puertas para poder abordar problemáticas desde el aula de clase y hacer descripciones de la población de estudio sin restricciones.

Es este orden de ideas, en el desarrollo de la propuesta de investigación se trabajo teniendo en cuenta los siguientes instrumentos:

3.1.1 Observación participante:

Según Evans-Pritchard (1796) citado por Restrepo (2016, p. 39) es la técnica preferida y utilizada en el trabajo etnográfico, que ha tenido una contribución significativa en las ciencias sociales. De la misma forma para soportar la idea Restrepo retoma las palabras de Octavio Cruz (2007) cuando dice que “La técnica de la observación participante se realiza a través del contacto del investigador con el fenómeno observado para obtener informaciones sobre la realidad de los actores sociales en sus propios contextos”. Técnica que faculta al investigador a realizar acciones propias que lo lleva a:

Observar y registrar desde una posición privilegiada cómo se hacen las cosas, quiénes las realizan, cuándo y dónde. Ser testigo de lo que la gente hace, le permite al investigador comprender de primera mano dimensiones fundamentales de aquello que le interesa de la vida

social. Esto le permite acceder a un tipo de comprensión y datos que otras técnicas de investigación son incapaces de alcanzar (p. 39).

En este sentido, la observación pasó a ser la herramienta fundamental para la recolección de la información, mediante la cual fue tomando registros de todas las acciones realizadas por los agentes participantes (estudiantes), en tal sentido, de acuerdo al método la Investigación-acción educativa la docente intervino como agente activo en todo el proceso de la intervención pedagógica tomando nota de cada momento de las actividades implementadas; proceso que se ha llevado a cabo en el último periodo del año lectivo del 2016

Para llevar el proceso de observación se hizo necesario elaborar una guía como el derrotero para ir registrando paso a paso los acontecimientos más significativos durante el proceso de implementación. (Ver Anexo B. Tabla 2. Guía de observación)

3.1.2 El diario de campo

Restrepo (2016) lo considera como la técnica más importante dentro del proceso de investigación, porque tiene un tinte muy personal; donde el investigador lleva el registro minucioso de todos los acontecimientos ocurridos en el momento de la implantación del proyecto de intervención. Según el autor “es recrear con palabras lo observado” (p.47). Igualmente Porlan Arizar (1997) dice que es: “una herramienta para reflexión significativa y vivencial de los enseñantes” (p. 77), “centrado en las emociones” (p.78), como lo sostiene Zabala (1991) “hay una conexión entre pensamiento y acción que no es solo lógica sino que integra componentes afectivos, experienciales y de conocimiento” (p.12). De ahí la importancia del uso del diario de campo en esta intervención como herramienta que sirvió de apoyo para ir registrando todos los detalles de cada una de las actividades planteadas en la propuesta.(Ver Anexos C.)

3.1.3 La entrevista

Otra de las técnicas destacadas dentro del campo de la investigación, se caracteriza porque permite recoger datos que no son relevantes con la simple observación. Según Restrepo (2016) la entrevista es: “un diálogo formal” (p. 54), que consiste en “una conversación entre dos o más seres humanos” su finalidad (...)“es la conversación que se establecen un interrogador y un interrogado para un propósito expreso” (Díaz & Andrés Ortiz, 2005). Por ello, no se puede considerar como cualquier diálogo informal que se realiza con las personas que nos rodea, es un diálogo planificado con antelación por la persona interesada por el tema a saber. El investigador

debe prepararse u organizar unas preguntas de manera que le permitan obtener la información deseada.

El proceso de la entrevista fue aplicado a 6 subgrupos (con cinco integrantes cada uno) dentro del aula de clase, por medio de sorteo a cada grupo se asignó un número de uno a seis, la asignación se realizó con el fin de hacer registro de observación de esta actividad. Luego se dio paso a la entrevista, a los grupos se les proporcionó unas preguntas que sirvieron de derrotero para así obtener la información deseada de los equipos de trabajo. En los subgrupos se eligió democráticamente dos estudiantes, uno de ellos para que hiciera la entrevista a sus mismos compañeros y el otro como secretario, para que lleve el registro escrito y grabado en el celular las respuestas de cada participante. La grabación fue de gran apoyo en el momento del diálogo porque hubo muchos aspectos que no se pudo tomar registro, mientras que en la grabación queda todas las palabras de los entrevistados. Cabe aclarar, antes de ser ejecutado la actividad se le explicó la dinámica o proceso a los estudiantes.

En este caso el ejercicio se inició con un conversatorio con el propósito de no generar temor, miedo entre los estudiantes. Durante el proceso se evidenció diálogo ameno, se escuchó el punto de vista de los que poco intervenían en clase. Además, es de anotar que en el ejercicio todo no se dio a la perfección, unos casi repitieron las mismas palabras de sus compañeros, otros afianzaron más sus ideas y muy pocos fueron contundentes en el momento de la intervención.

La entrevista también se hizo con 10 padres de familia de los 36 estudiantes, para obtener la información se realizó en dos momentos, debido a su ocupación muy poco acuden a la institución, Además algunos se mostraron reacios este tipo de actividad. En este caso una de las ventajas que ayudo es ser titular del grado, así los padres están más en contacto y confianza con el profesor. De esta forma, en una reunión programada para dar informe de boletines del tercer periodo se les explicó a los asistentes que tenía dos intenciones: una relacionado con el informe de boletines y dos, con la realización de entrevistas. Con relación a la entrevista se explicó por qué el interés de entrevistarlos, además se les aclaró que el ejercicio se realizaría solamente con diez padres; luego se les dijo que alzarán la mano las personas que iban a colaborar, Efectivamente las diez personas alzaron la mano sin ningún inconveniente, pero de ellos solamente se alcanzó trabajar con 7 padres, con los tres restantes no se pudo llevar a cabo la actividad debido a sus ocupaciones. Sin embargo a voluntad propia se presentaron en otro momento. Igual que a los estudiantes se les explicó el proceso para entrevistarlos, aclaró que iba

a ser grabado su voz debido que no se puede tomar nota de forma rápida y la grabación era un medio de apoyo. (Ver Anexo D).

3.1.3.1 Analisis de la entrevista a estudiantes

De acuerdo a la entrevista realizada a los estudiantes del grado 8 A jornada mañana se pudo obtener los siguientes resultados:

- Resultado de la primera pregunta: Con relación a la pregunta uno, los grupos uno, tres, cuatro y seis coincidieron en la respuesta, quienes dijeron que es muy importante el estudio de las ciencias sociales porque nos aporta muchos conocimientos para nuestra vida, podemos viajar muy lejos, conocer otras culturas, costumbres, forma de vida, sus fiestas, pero el problema está es que no nos gusta leer y nos da mucho sueño cuando se trata de leer y en sociales hay que leer mucho, es lo que menos nos gusta.

El grupo dos y cinco respecto a la misma pregunta dijeron: “que es importante el estudio de las ciencias sociales, que les aporta conocimiento para su vida, pero lo más aburrido es leer historia, nos gustaría que solamente nos enseñen geografía para trabajar con mapas”.

- Resultado de la segunda pregunta: Los seis grupos a nivel general coincidieron mucho en la respuesta, diciendo que por medio de las ciencias sociales se puede conocer otras situaciones del mundo como por ejemplo guerra, comercio, inventos, países más y menos desarrollados sin necesidad de desplazarse, ahora es más fácil navegar por internet sin leer tanto.
- Resultado de la tercera pregunta: En esta pregunta todos los grupos estuvieron de acuerdo que por medio de las ciencias sociales, especialmente con los mapas se pueden localizar o conocer su barrio y municipio.
- Resultado de la cuarta pregunta: Los grupos 2, 3, 5 y 6 coincidieron diciendo: que es importante conocer la historia de un pueblo porque a partir de ahí se ha podido mejorar o prevenir muchas cosas en la vida del hombre. Mencionaron algunos ejemplos que dieron: se puede prevenir el cáncer, las dos guerras mundiales solamente dejaron muertes, la Biblia es historia que narra como debemos vivir los hombres, para no vivir en desorden.

El grupo 1 y 4 manifestaron que la historia no es tan importante, por que solamente trata de cosas muy antiguas y cuando se trata de lectura es muy aburrido porque no entendemos nada.

- Resultado de la quinta pregunta: Los grupos 1, 4 y 6 dijeron que es importante conocer sus propias historias, si no conocemos nuestra historia no sabemos quienes son nuestros

descendientes, se genera un desorden en la familia y no hay respeto, claro así hay gente que abusa de sus hijas, se vuelven desacarados.

Los grupos 2, 3 y 5 respondieron, no es importante conocer nuestra historia porque nadie lo va a leer.

- Resultado de la sexta pregunta: los grupo 1 y 3 respondieron que tienen poco conocimiento sobre la historia del colegio, lo único que tiene claro que es fundado por las misioneros y que pertenece a los católicos. Afirmaron así por que en una clase de sociales cuando estaban cursado el grado sexto la profesora les facilitó un documento relacionado con la historia del colegio.

Por el contrario los grupos 2, 4 ,5 y 6 manifestaron que no sabían nada sobre la historia del colegio porque consideraron de poca importancia, además cuando se trata de lecturas de escritos les producen sueño y no entienden nada.

De esta manera, se ha podido recoger información y conocer los motivos por los cuales los estudiantes presentan bajo nivel de comprensión e interpretación en la lectura, las clases se convierten aburridoras cuando se trata de leer. Con relación a esta información se puede evidenciar que los estudiantes no tienen hábitos de lecturas en sus casas, poca motivación y apoyo de parte de sus padres y en el colegio leen a fuerza mayor, por saber que tiene que responder por una tarea o un examen, por lo tanto leen por leer, es decir que hacen una lectura mecánica, sin detener a pensar que es lo que el autor quiere comunicar por medio del escrito, a consecuencia escriben lo primero que le aparece en su mente o transcriben frases que no tiene coherencia con las actividades que se les asignan, así reflejando en el bajo rendimiento académico.

3.1.3.2 Análisis de la entrevista a padres de familia

De los padres de 36 estudiantes se entrevistó a 10 de ellos.

Resultado de la primera pregunta: Con relación a la primera pregunta siete padres de familia dijeron que muy poco hacen acompañamiento a sus hijos que están en el colegio por las siguientes razones: llegan cansados del trabajo y no les queda tiempo, además ya son grandes, deben aprender a ser responsables. Dos de ellos manifestaron que de vez en cuando revisan los cuadernos, pero que siempre se recuerda para que realicen sus tareas y uno de ellos dijo que estaba muy pendiente de su hijo, además estaba en constante diálogo con los docentes sobre su rendimiento académico y disciplinario, por tal razón su hijo no perdía en los periodos ni un año,

además agregó, “si nosotros los padres estamos pendiente de la educación de nuestros hijos estoy seguro que poco dificultad va tener nuestros hijos para aprender, es más ahora que son adolescentes es donde más acompañamiento necesita de nosotros los papás”.

- Resultado de la segunda pregunta: En la segunda pregunta cinco padres de familia dijeron que muy poco comparten en familia, por el motivo que les toca trabajar lejos de su casa para conseguir la comida y otras necesidades para la familia. Tres padres dijeron el único día de descansos que tiene para compartir en familia es el día domingo, van a misa o culto y después comparte un helado. Dos de ellos son docentes quienes dijeron, el tiempo para compartir en familia es el día domingo, van a orar o de paseo cuando el tiempo se los permite es decir, cuando es soleado.
- Resultado de la tercera pregunta: En esta pregunta las diez personas entrevistadas dijeron que en sus casas no se acostumbra leer, porque llegan a la casa a descansar.
- Resultado de la cuarta pregunta: Siete padres de familia dijeron que en su tiempo libre por lo general se quedaban en la casa descansando viendo televisión, van a jugar fútbol o micro y de vez en cuando salen con sus hijos a comer un helado, tomar jugo a la calle y cuando el día esta bueno se van de baño al río. Dos padres dijeron lo más común en la casa es ver películas en familia y uno dijo que se iba a la finca a ver el ganado y por lo general iba acompañado de un hijo.

De los diez padres entrevistados se pudo evidenciar los siguientes:

- Hay poco acompañamiento, motivación de la mayoría de los padres de familia hacia sus hijos que estan en el colegio, todo debido a sus trabajos llegan cansados.
- El único día de compartir en familia es le domingo, pero se puede notar a un así poco comparten con familia porque se dedican como a compartir con los amigos y de vez en cuando salen a comer un helado, van a orar al templo o va de baño.

3.1.4 La encuesta

De acuerdo al concepto obtenido de Definición de Encuesta (2007) es “ conjunto de preguntas especialmente diseñadas y pensadas para ser dirigidas a una muestra de población” (...) “con el objetivo de conocer la opinión de la gente sobre determinadas cuestiones corrientes”. Por ello, bajo este concepto se procedió a indagar el contexto familiar de los educando y a partir de allí aplicar estrategias que apunten a mejorar la dificultad para comprender el contenido del texto que se trabaje en el aula de clase, no solamente desde las

ciencias sociales sino desde cualquier otra área. A continuación, se presenta el resultado de las siete preguntas de la encuesta. (Ver Anexo E).

Tabla 1
Resultados de encuesta realizado a estudiantes.

FECHA	INSTRUMENTO	DESCRIPCIÓN
5 de agosto 2016	1. Vive con sus padres si__ No__ porque_____ otro_____ porque_____	De los 36 estudiantes encuestados, 20 estudiantes manifestaron que viven con sus padres, pero poco están pendientes de ellos, consideran que son más responsables por estar en el colegio, además mantiene muy ocupados, regresan a la casa cansados y poco preguntan de cómo le fue en el colegio. 10 respondieron que viven con sus abuelos, pero que ellos poco les exigen porque no tienen estudio y no les puede colaborar con las actividades del colegio. Cuatro dijeron que viven con una señora, porque sus padres viven en la finca y ellos le pagan para que estén pendiente y les de la comida, y dos respondieron que sus padres les paga apartamento y comida en el restaurante.
	2. Ocupación de su padres	De los 36 estudiantes 22 padres de familias se ocupan en trabajos varios por que no tienen estudio y muchos de ellos no terminaron el bachichero. Tres estudiantes dijeron que sus padres son abogados, pero sus madres tiene profesión diferente como dos de ellas son jefe de enfermería y una es juez. Cinco dijeron que sus padres tienen negocios, cuatro mencionaron que sus padres son maestros, pero dos sus madres también son maestras y dos que padres trabajan en la finca.
		Con relación a la tercera pregunta 20 estudiantes dijeron que sus padres después se llegan del trabajo se

-
3. Aparte del trabajo, ¿Qué es lo que más hace sus padres en el tiempo libre?
- dedican a ver televisión o entrenarse con el celular, diez dijeron que cenan y se van a hacer deporte (jugar micro o voleibol), cuatro respondieron que siempre que llegan sus padres les pregunta como les fue en el colegio y no pasan de esa pregunta, dos dijeron que van a comer helado o de vez en cuando les revisa los cuadernos.

De los 36 estudiantes 28 respondieron que no hacen las tareas por que nadie les exige en casa, porque sus padres trabajan todo el dia y llegan cansados, no les pregunta nada, por lo tanto, en el tiempo libre se dedican

4. Aparte de su estudio y después de hacer las tareas del colegio. ¿Qué es lo que frecuentemente hace en su tiempo libre?
- en la gran mayoría a ver televisión o jugar en los videos juegos, en caso de las niñas se van de visita con sus amigos y amigas. Cuatro respondieron que ayudaba en los oficios de la casa, descansaban un rato, luego hacian sus tareas y finalmentes se sentan con sus amigas o vecinas a dialogar, no tiene celulares. Cuatro manifestaron que iban a ayudar a sus padres en el negocio.

Respecto a la pregunta quinta, veintiocho estudiantes respondieron que no ven leer a sus padres, pero si leen los mensajes que les envian en el whatsApp, tres dijeron que su padres no saben leer, dos respondieron que de vez en cuando han visto a sus padres leyendo la biblia, dos no respondioeron la pregunta y uno dijo que sus padres le gusta leer el periodico.

5. Sus padres leen libros en la casa. Si____
No_____

De los 36 estudiantes, 32 respondieron que en su casa no leen, porque cuando leen no entienden y les da mucho sueño, tres dijeron que de vez en cuando leen cuentos

cortos por que son chistosos los personajes y uno dijo que si le gusta leeren pero libros que no tenga tantas hojas.

6. Usted lee en su casa. Si____
No____
- De los 36 estudiantes 32 coincidieron diciendo que los textos no sean tan extensos y que sea las letras legibles para leer de manera que no genere sueño, que sea en forma de quien quiere ser millomario, asi nos motiva a leer para tener puntos a favor y nada de tarea en casa. Cuatra manifestaron que se haga exposiciones para que
7. ¿Cómo le gustaría que fuera las clases de sociales?
- los poco habla se le quite la timidez.
De los 36 estudiantes dieciocho respondieron que es importante conocer la historia, porque nos da entender como suceden las cosas en el mundo que vivimos, doce dijeron no es tan importante conocer cosas del pasado porque eso ya pasó, lo que más interesa es lo que esta pasando, cuatro estudiantes no opinaron nada y dos
8. Crees que es importante conocer la historia.
Si____
No____ por que
- dijeron que no les gusta saber de historia, pero no dijeron el por qué.
De los 36 estudiantes, 30 dijeron que se les dificultaba comprender los textos que se leen desde el área de sociales porque tratan solo historia y son más
9. Se le dificulta entender los textos que se le facilita en las clases de
- enrredado para entender, cuatro dijeron que si les gustan textos de sociales pero que tenga que ver solo con geografia, nada de historia.
-

sociales. Si___

No___

porque

Punto de partida

Haciendo análisis de la encuesta se puede evidenciar que la mayor parte de los estudiantes no comprenden lo que leen, porque sencillamente no gusta leer y en sus casas sus padres poco leen, es así que de una u otra forma esta situación influye en la formación de los hijos.

Fuente propia

4. RESULTADOS

Para la implementación del proyecto de intervención pedagógica, las actividades fueron diseñadas desde los lineamiento curricular, estándares básicos de competencias y los derechos básicos de aprendizajes (DBA) de las ciencias sociales, que apunta a lo siguiente:

formar en Ciencias Sociales y Naturales en la Educación Básica y Media significa contribuir a la consolidación de ciudadanos y ciudadanas capaces de asombrarse, observar y analizar lo que acontece a su alrededor y en su propio ser; formularse preguntas, buscar explicaciones y recoger información; detenerse en sus hallazgos, analizarlos, establecer relaciones, hacerse nuevas preguntas y aventurar nuevas comprensiones; compartir y debatir con otros sus inquietudes, sus maneras de proceder, sus nuevas visiones del mundo; buscar soluciones a problemas determinados y hacer uso ético de los conocimientos científicos, todo lo cual aplica por igual para fenómenos tanto naturales como sociales (MEN, 2006, P. 96).

Bajo dichas directrices las actividades planteadas en la intervención pedagógica se realizó con miras a “ forjar en niños, niñas y jóvenes posturas críticas y éticas frente a situaciones de injusticia social como la pobreza, el irrespeto a los derechos humanos, la contaminación, la exclusión social, el abuso del poder (p .100-101) es decir, las actividades se convirtieron en el puente para mejorar el saber y saber hacer, haciendo uso de las habilidades de pensamiento crítico, así a partir de los conocimientos adquiridos los estudiantes fueron construyendo textos escritos entre ellos: cuentos, trovas, y canciones como evidencia del proceso de aprendizaje

De tal manera, las temáticas abordadas en la intervención pedagógica fueron: imágenes, textos explicativos como: revolución francesa, mecanismo de participación ciudadana, Independencia de estados unidos, la revolución industrial, impacto de las revoluciones en América, Colombia en la segunda mitad del siglo XIX: cambios políticos, el mundo en el siglo XIX y sistemas económicos y canciones. Por tanto, para la ejecución de las actividades se apoyo en unas técnicas que permitió hacer seguimiento al proceso de aprendizaje y desarrollo de habilidades relacionadas con el pensamiento crítico entre los estudiantes.

4.1 LECTURAS DE IMÁGENES

En esta fase de implementación de actividades, el uso de imagen se convirtió en una herramienta fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico. Las imágenes representan visualmente las cosas, dan cuenta que algo que no está presente físicamente como personas, sitios, objetos, en fin puede dar a conocer una series de situaciones que acontecen en nuestro

universo. Como bien lo refiere Comenius (1952) "Las palabras son solamente el vestido o la envoltura de las cosas" (p. 6). De esta manera el autor resalta la importancia que tiene la lectura de imágenes en el proceso de enseñanza- aprendizaje, considera que la imagen es la mejor fuente para que el estudiante construya conocimiento, por eso dice que "En vez de consultar textos muertos hay que abrir el libro viviente del mundo" (p.14), de esta forma el autor invita a trabajar desde el contexto y cuando se trabaja de esa manera hay aprendizaje significativo. A su vez sostiene que es uno de tantos medios que los seres humanos empleamos para comunicar nuestro pensamiento, ideas y emociones. De ahí que el uso de imagen permite el desarrollar habilidades como describir, identificar, comparar, clasificar, explicar, definir e interpretar.

La imagen como otra fuente de llegar al conocimiento, en este proceso de la intervención del proyecto fue de gran apoyo, aquí los colores juegan un papel muy interesante, llaman la atención de los estudiantes y por ende los motiva a indagar, generar preguntas respecto al objeto que observan.

En la fase de lectura de imágenes se trabajó en dos momentos: el primero consistió en hacer una exploración de conocimientos a través de la observación los cuadros ubicados en el salón de clase. Los cuadros que aparecen en la figura 1, fue elaborado por el docente Gilberto Hernández quien orienta el área de artística en la misma institución donde se implementó el proyecto de intervención pedagógica, los cuadros diseñados representen la riqueza cultural, la fauna, la flora y las fuentes hídricas del municipio de Puerto Rico Caquetá y la segunda sesión trabajó con imágenes relacionados con el acoso escolar.

4.1.1 Sesión uno

Fecha: 2 de septiembre 2016

Lugar: sala de ayuda

Grupo: Grado octavo A J.M

Tema. Observación de imágenes

Objetivo: Incentivar habilidad de observar, describir y explicar lo que ven en la imagen.

4.1.1.1 Momento 1. Antes de la lectura

Exploración de conocimiento

Con anticipación se organizaron las sillas en forma de U, con el fin de generar un ambiente agradable tanto de ambiente físico como de actitud para trabajar en el aula. El ejercicio se inició con una dinámica "el teléfono roto" (Se llama así porque el mensaje no llega con la misma

información al último compañero), esta dinámica fue realizada para generar un ambiente de confianza entre los mismos estudiantes.

La implementación de la actividad se hizo teniendo en cuenta los tres momentos de la lectura (antes, durante y después), preguntas presocráticas y las rutinas de Perkins.

Primer paso. Antes de. Se les hizo preguntas de exploración: ¿qué es una imagen y qué es un dibujo?, ¿los pueblos primitivos para comunicasen, primero se valieron de letras o imágenes? ¿Por medio de la imagen se puede conocer otros lugares? Después de un tiempo prudente, procedió a la socialización de los interrogantes por medio del conversatorio, aquí se escucharon los puntos de vista de la mayoría de los estudiantes. Con relación al primer interrogante la mayoría dijeron que una imagen es sinónimo de foto, pero que una foto es el retrato de algo real, mientras que el dibujo puede ser real o imaginario. Además dijeron ejemplos como: no se puede tomar una foto del pensamiento del compañero, pero si puede dibujar o representar si el compañero cuenta lo que piensa o la misma persona puede plasmar su pensamiento en un papel. Algunos dijeron que tenían las ideas en la mente pero que no sabían cómo explicarlas, unos pocos respondieron que una imagen era lo mismo que una foto.

Ahora con relación al segundo interrogante, la mayoría dijeron que el hombre primitivo se valió de imágenes porque lo primero que hizo cuando empezó a pensar fue hacer dibujos en las cavernas, algunos dijeron que por Discovery (programa de televisión) habían visto que la primera actividad que realizó el hombre para comunicar o mostrar a otros grupos su lengua y cultura fue el uso de la pintura, allí mostraban sus vivencias. Unos pocos no opinaron nada, solamente se limitaron a escuchar a sus compañeros como conversaban y contaban sus experiencias.

Referente a la tercera pregunta, más de la mitad coincidieron con las respuestas, afirmado que con imágenes se puede conocer fácilmente muchos lugares del mundo que leer un texto, las lecturas hacen dar mucho sueño, mientras que vemos imágenes nos entretenemos, imaginamos cosas, así como el GPS¹ en un celular nos puede conducir fácilmente a otros sitios que no conocemos.

¹ **(Global Positioning System)** es la abreviatura de **Global Positioning System**. Es un sistema de radionavegación basado en satélites desarrollado y controlado por el Departamento de Defensa de Estados Unidos de América que permite a cualquier usuario saber su localización, velocidad y altura, las 24 horas del día, bajo cualquier condición atmosférica y en cualquier punto del globo terrestre.

4.1.1.2 Momento 2. Durante la lectura

Después de haber realizado la exploración de conocimiento, se dio la libertad y el espacio para que organicen en grupos, resultando seis equipos de trabajo. Luego se apoyó a los interrogantes de Perkins y las preguntas presocráticas:

- ¿Qué observa en el cuadro?
- ¿Qué está pasando allí?
- ¿Qué te lleva a decir aquello?
- ¿Qué nombre le colocaría al cuadro y por qué?
- ¿Qué recuerdo le trae la imagen que observa?
- ¿Qué otra pregunta podría surgir?

Teniendo las preguntas como derrotero, los estudiantes iniciaron ver con más detalles los cuadros asignados (seis cuadros, uno por cada grupo), entre ellos debatían y al final llegaban a un acuerdo, así sucesivamente hasta responder todos los interrogantes. Cabe mostrar, algunos integrantes en los grupos poco colaboraron por estar distraídos en otras cosas como el celular, pero en general se puede decir que trabajaron con mucha responsabilidad, casi no se vio acciones de indisciplina porque la atención estaba centrada en la observación detallada del cuadro. Aparte de los interrogantes planteados se mencionaron otras preguntas como: ¿quién podría ser el autor del cuadro?, ¿qué lo motivó a hacer esa imagen?

Figura 1. Ingresos de los estudiantes del grado 8 A jornada mañana al salón de clase y adecuación. La primera imagen muestra ingreso a la sala de ayuda y ubicación en las sillas, segunda imagen se organizó en semicírculo para que puedan observar y responder las preguntas. Aquí se organizó y se asignó un cuadro por grupo, así como se puede observar en la figura No 1.



Figura 1. Adecuación del salón y observación de los cuadros (Fuente propia)

4.1.1.3 Momento 3. Después de la lectura

En esta sesión de socialización los grupos se sortearon. Entonces de acuerdo al orden de numeración iban participando. Por petición de los estudiantes, se realizó bajo la dinámica de un conversatorio es decir, que los estudiantes no salieron al frente a compartir el trabajo porque a muchos les da nervios y se les olvida lo que van a explicar. A continuación se describe de forma general el trabajo realizado por los grupos.

Grupo uno, tres y cuatro. En la socialización se notó poco interés por la actividad desarrollada, la mayoría de las preguntas no las respondieron, resultado, las explicaciones fueron muy regulares, además todos los integrantes de los grupos no participaron o dieron su punto de vista. Pero mostraron que se detuvieron en la primera y cuarta pregunta. Con relación a la primera, describieron lo que observaron y dieron un nombre. Para las demás preguntas manifestaron que no les alcanzó el tiempo por tal razón no las respondieron.

Los grupos dos, cinco y seis se esforzaron en responder todos los interrogantes planteados, dieron aportes muy valiosos como: “por medio de imágenes las personas pueden comunicar muchas cosas”, “se puede estudiar la historia de los pueblos”, “mostrar indiferencia o inconformidad”, “las clase son más agradables porque poco se lee, pero requiere de mucha atención para descubrir el secreto que contiene o el mensaje que quiere transmitir”.

Este ejercicio permitió descubrir que a los estudiantes se les facilita comprende un tema cuando va ilustrado con imágenes. Al respecto Comenius (1952) precursor de la enseñanza por la imagen dice:

Para desarrollar a un tiempo la sensibilidad y la inteligencia necesarias a la toma de contacto con el mundo real, será menester partir de los elementos que se ofrecen a los sentidos y

asociar siempre «la palabra a la cosa significada». «Las palabras sólo deben ser aprendidas y enseñadas en su asociación con las cosas (...)» «Cualquiera que sea la lengua que se enseñe a los alumnos, aún cuando se trate de su lengua materna, se deben mostrar siempre las cosas designadas por las palabras.» A la inversa, hay que enseñar al niño a expresar por medio de palabras todo lo que ve, oye, toca o gusta para que, procediendo con un paralelismo perfecto, la lengua y el espíritu se desarrollen al unísono (p.6),.

De aquí la importancia que tenemos los maestros de ciencias sociales, de cambiar los modelos de la enseñanza tradicional por una enseñanza más activa, donde los textos que utilizamos no obstaculicen el proceso de aprendizaje de los estudiantes, por el contrario Comenius nos invita a ser más estratégicos haciendo uso de las imágenes, quien considera que es uno de los medios más potentes para el desarrollo del pensamiento crítico.

4.1.1.4 Momento 4. Evaluación

Según Cabrales Salazar (2008): “Evaluar es un proceso que facilita la toma de decisiones para proveer información al respecto de cómo están aprendiendo los estudiantes, cómo se está enseñando y cómo se puede mejorar” entonces “no se debe evaluar por evaluar sino para lograr un conocimiento que permita intervenir de forma enriquecedora a la sociedad” (p.144). Por lo tanto “La evaluación deber ser: “técnica, integral, gradual, sistemática, continua, flexible, participativa, permanente y perfectible” (p .146).

Teniendo clara la evaluación como un proceso y no como medio para generar miedo y memorizar contenidos, se ha convertido en una herramienta fundamental porque “evalúa las habilidades del estudiante desde y para desarrollar sus diferentes tipos de inteligencia y su capacidad para aprender”. Por ello “Se trata de promover una evaluación que no se refiera únicamente a los contenidos ‘cognitivos’, sino que tenga en cuenta todas las dimensiones del ser humano” (Ruiz citado por Cabrales Salazar, 2008, p. 147), como también los aspectos procedimentales y actitudinales.

De esta forma para valorar las actividades implementadas en la lectura de imágenes se evaluó por medio de la coevaluación y autoevaluación. Esta fase fue muy enriquecedora, los estudiantes tuvieron la oportunidad y libertad de evaluar los trabajos de los grupos y a nivel personal. Todas las valoraciones se realizaron de forma constructiva.

4.1.1.5 Análisis se la sesion

Con la presente actividad se pretendió detectar la capacidad de observación, descripción y explicación del mensaje implícito en la imagen. De las tres habilidades en una mínima parte se logró hacer la observación y descripción, la parte de la explicación insatisfactorio debido a la poca atención que prestaron en la actividad. A nivel general se observó mucha apatía para trabajar, realizaron el trabajo regularmente, poco siguieron los criterios dispuestos en la sesión, muchos se pusieron hablar y cuando finalizó el tiempo se percataron que no habían terminado, situación que los llevó realizar como por salir del paso y en una mínima mostrar lo poco que pudieron realizar.

4.1.2 Sesión dos

Fecha: 5 de septiembre 2016

Lugar: Sala de ayuda

Grupo: Grado octavo A J.M

Tema. Análisis imagen acoso escolar

Objetivo: Incentivar habilidad de observar, describir y explicar lo que ven en la imagen.

4.1.2.1 Momento 1. Antes de la lectura

Exploración de conocimiento

Antes de iniciar el desarrollo de la actividad se proyectó un video “¿AGUILA o GALLINA?...¡La decisión es tuya!” de superación personal. El video se encuentra en el enlace que aparece a continuación².

Después de organizar los grupos se les facilitó la pregunta:

Cuando escucha la palabra acoso ¿qué idea surge en su pensamiento?

La mayoría lo asociaron con el abuso sexual, muy poco lo relacionaron con el soborno a alguien para hacer sentir mal o fastidiar.

¿Qué entiende por acoso escolar? Y complementa con un dibujo.

En su mayoría lo asociaron cuando los compañeros faltan al respecto a las compañeras (usan palabras soeces o vulgares, manosean a las niñas o escriben en las paredes los nombres en las paredes de los baños o sillas)

² <https://www.youtube.com/watch?v=dYLBoisXY2M>

4.1.2.2 Momento 2. Durante de lectura

Después de la actividad anterior se les facilitó unas imágenes relacionado con el tema. Pasos a seguir:

- Observación detallada y descripción de la imagen
- Comparar su conocimiento previo con lo que observa actualmente
- Escribir algunas conclusiones de su trabajo

Para el desarrollo de la actividad se organizaron los grupos de trabajo (formó 6 grupos de 5 integrantes), cada grupo se les facilitó imágenes diferentes. En esta conformación de grupos de trabajos voluntariamente se identificaron con un color para que por medio de sorteo salieran los turnos a presentar los trabajos grupales.

4.1.2.3 Momento 3. Después de la lectura

Cada grupo presento el trabajo a través de un conversatorio, donde iban participando voluntariamente. Muy pocos integrantes intervinieron, los demás se quedaron callados.

Respecto a la actividad sus aportes fueron los siguientes:

En la parte de la exploración de conocimiento, la mayoría de los grupos lo asociaron con el acoso sexual, de los seis grupos únicamente dos presentaron los dibujos relacionado con el bullying que le hacen a los compañeros para ofenderlos y hacerlos sentir mal.

Con relación a la comparación de los conocimientos previos con los nuevos conocimientos concluyeron:

- Los compañeros son mal pensados, solamente piensan en el sexo.
- Nos dimos cuenta que el acoso escolar es sinónimo de ofender o hacer sentir mal al compañero y muchos de nosotros lo hacemos, cuando molestamos mucho y colocamos sobrenombre para hacerlos sentir mal.
- Todos los grupos tenemos diferentes imágenes, que significa que hay muchas formas de acoso escolar, si se llega al extremo los compañeros se suicidan.
- A cada grupo se les solicito para que elaboren una imagen alusiva al tema con un mensaje para que lo observen otros grados así como se ve en la figura 2.



Figura 2. Mensaje alusivo al acoso (Fuente propia)

4.1.2.4 Evaluación

Se valoró el trabajo por medio de la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. En esta última se mandó a hacer un escrito argumentativo sobre al tema tratado con el fin de conocer en nivel de interpretación de los que poco participan.

4.1.2.5 Reflexión de la sesión

La actividad desarrollada permitió evidenciar el avance de las habilidades del pensamiento crítico como la observación, descripción y explicación. ¿En qué momento se evidenció el progreso?, en el momento de la práctica, es decir, cuando fue socializado la actividad por los grupos, en su mayoría hicieron buen uso tanto oral como escrita las tres habilidades mencionadas. Fueron muy descriptivo, pero a la vez iba implícito la explicación. Por lo tanto, se puede afirmar que si hubo buen alcance del objetivo propuesto.

En esta segunda actividad mostraron más participación, estuvieron atentos, siguieron las directrices de la actividad. Son poco los que no colaboran en los grupos por estar distraídos, pero los demás compañeros los aminan para que el en momento de socialización puedan dar sus aportes.

4.2. LECTURA DE TEXTOS ESCRITOS`

Teniendo en cuenta lo dicho por Fons (2006) citado en Federación de enseñanza de CC.OO. de Andalucía (2012) “leer es el proceso mediante el cual se comprende el texto escrito” (...)

“capacidad no solo de comprender un texto sino de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias”. Por tal razón, es importante los docentes busquemos estrategias que incline a los estudiantes hacia el hábito de la lectura y hacer entender que “La lectura es el camino hacia el conocimiento y la libertad e implica la participación activa de la mente”, así mismo “leer contribuye al desarrollo de la imaginación y la creatividad y enriquece el vocabulario y la expresión oral y escrita” (p. 1)

El plan de trabajo se diseñó siguiendo las directrices del lineamiento curricular..

4.2.1 Sesión uno

Fecha: 12 de septiembre 2016

Lugar: Sala de ayuda

Grupo: Grado octavo A J.M

Tema. La era de las revoluciones

La presente actividad está diseñada teniendo en cuenta el objetivo específico de la propuesta de intervención pedagógica, de implementar estrategias didácticas que permita cambiar de pensamiento y actitud de los estudiantes sobre el área de ciencias sociales, hacerlos ver que no es un área difícil y la importancia de esta para la vida personal y colectiva. A través de la actividad planteada se pretende que los estudiantes adquieran el conocimiento sobre las revoluciones en el mundo y su impacto en nuestro contexto. Del mismo modo la temática está anclada al primer estándar básico de competencia de ciencias sociales: reconozco y valoro la presencia de diversos legados culturales de diferentes épocas y regiones para el desarrollo de la humanidad y Derecho Básico de Aprendizaje (DBA): analiza los cambios económicos, sociales, políticos y culturales generados por el surgimiento y consolidación del capitalismo en Europa y las razones por las cuales este sigue siendo un sistema económico vigente.

Objetivo: Con la presente actividad se pretende desarrollar la competencia argumentativa e interpretativa.

Acciones de pensamiento:

- formulo preguntas acerca de hechos económicos, sociales, políticos y culturales.
- Recolecto y registro la información que obtengo de diferentes fuentes.
- Analizo críticamente los documentos que utilizo e identifico su tesis.
- Reconozco que los fenómenos sociales pueden observarse desde diversos puntos de vista (visiones e interese)

- Reconozco múltiples relaciones entre eventos históricos: sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes y grupos involucrados.
- Promuevo debates para discutir los resultados de mis observaciones.

4.2.1.1 Momento uno: Antes de la lectura.

Exploración de conocimiento.

Se inició haciendo una ambientación de la clase: saludo, palabras de bienvenida, se les colocó música del cantante Juan Gabriel “Buenos días señor sol”, luego se formaron grupos de trabajo y se les dieron preguntas de exploración para que desde su conocimiento previo den respuesta y comparta sus pensamientos con los demás grupos.

- ¿Qué entiende por ilustración?
- ¿Qué entiende por revolución?
- ¿Por qué cree que se llamó revolución francesa y no revolución colombiana?
- Elabore un mapa y ubique el continente donde usted considere que ocurrieron los hechos.

En esta actividad está implícito las técnicas del modelo de comunidad de investigación presentado por Lipman (1998) citado por López Aymes (2012) donde prima “el dialogo” y la estrategia de aprendizaje cooperativo planteado por Cooper citado por Campos Arena (2007). La sorpresa más grande que se tuvo con este ejercicio fue la ubicación geográfica, todos los grupos presentaron mapas diferentes menos el de Europa como: el continente americano, mapa de Colombia, sur América, norte América.

4.2.1.2 Momento 2. Durante la lectura.

A los grupos se les facilitaron los documentos escritos para que lean y confronten o desafían sus conocimientos previos. Después de esta dinámica nuevamente los grupos socializaron sus experiencias; esta parte del trabajo resulto muy interesante, porque los mismos estudiantes se percataron de las falencias de sus conocimientos con relación al tema. Aquí se pudo observar la importancia que tiene el trabajo cooperativo para la construcción de nuevos conocimientos, entre todos apoyaban las ideas, si tenían dudas volvían a leer el contenido. También se pudo observar en cada grupo, el ejercicio de lectura en voz alta, acción que jugó un papel fundamental porque exige a los demás integrantes estar en silencio, atentos, bien concentrados y tomando notas para poder comprender el mensaje y hacer aporte en el momento de compartir ideas ante los demás grupos.

Para este momento también se valió de la rutina tres de Perkins: Preguntas poderosas, el autor manifiesta que se puede utilizar de muchas formas, por eso se les planteo nuevos interrogantes como: ahora que conoce algo más sobre de ilustración ¿crees que ese pensamiento ha trascendido en nuestra sociedad actual?, ¿Podría dar dos ejemplos del impacto de ese pensamiento en su municipio? La actitud de los franceses específicamente los del estado llano ¿sirve de ejemplo para la sociedad actual?

4.2.1.3 Momento 3. Después de la lectura

Socialización del trabajo en equipo

Esta fase se llevó a cabo en dos momentos: primero cada grupo presento por medio de exposición (emplearon carteleras) la confrontación de sus conocimientos previo, a medida que iban explicando las preguntas fueron aclarando los inconvenientes y el por qué respondieron de esa forma. Con relación a la ubicación geográfica dijeron que si escuchaban mencionar a Francia pero no tenían claro a que continente pertenece, por tal razón elaboraron el mapa y ubicaron a Francia donde consideraron que fuera el continente, pero con apoyo de la lectura aclararon sus dudas y dificultades. Este ejercicio fue importante porque la mayoría de los integrantes de cada grupo intervinieron con sus ideas muy significativas se decir, se evidenció poco el temor para participar o hablar sobre el tema.

En el segundo momento el tema se sometió a debate (la actividad se desarrolló con seis grupos). Democráticamente se eligió el moderador, quien fue la persona encargado de liderar el debate. En este ejercicio cada grupo defendió su punto de vista. De esta actividad se puede resaltar el progreso de la forma de pensar de los estudiantes y cuando tienen que defender sus ideales lo hacen con un sentido de pertinencia. A esta acción de poder desenvolver o solucionar sus propias dificultades se denomina pensamiento crítico, según Campos Arena (2007) resalta que un pensador critico se caracteriza por ser buscador de la verdad, tiene mente abierta, analítico, seguro de sí mismo, perseverante, creativo, flexible (p.32). Todas estas características se ha venido reflejando y mejorando en cada una de las actividades implementadas.

4.2.1.4 Evaluación.

Teniendo en cuenta la evaluación como un proceso para valorar los aspectos negativos y positivos de determinada actividad tendientes a mejora. Al respecto se tuvo en cuenta la coevaluación, esta forma de evaluación permitió a los estudiantes hacer juicio de valor de una

forma constructiva de los trabajos presentados por los demás grupos. Además se aplicó un test escrito individual para valorar el nivel de interpretación.

4.2.1.5 Reflexión general de la sesión

En esta actividad se pudo lograr observar el progreso de la aplicación de las habilidades argumentativa y explicativa. ¿En qué momento se evidencia esta situación? En el momento que los grupos socializaron el trabajo asignado, mostrando la capacidad de hacer aciertos y desaciertos con relación a la confrontación de sus conocimientos empíricos, el documento y transferirlo a su realidad. Por ejemplo las dos habilidades del pensamiento crítico se hizo evidente cuando de los 6 grupos de trabajo (de 5 integrantes) cinco grupos dijeron que el pensamiento de la ilustración difundido por los pensadores de la época como Voltaire, Rousseau, Montesquieu entre otros si, está viva en la sociedad actual porque como resultado de tal acontecimiento hay reconocimiento de los derechos del hombre, como en derecho a la vida y para reafirmar sostuvieron que está respaldado por nuestra constitución política de Colombia, el pensamiento de Montesquieu presente en los poderes públicos de la organización de nuestro país. En este sentido se puede evidenciar que los estudiantes están poniendo en práctica las habilidades de pensamiento anteriormente mencionados.

A nivel general se pudo decir que la mayoría a hecho buen uso de las habilidades de pensamiento, el apoyo con el documento fue la base para ir esclareciendo las dificultades. En el proceso de lectura fue muy lento porque en su inicio la mayoría estuvieron conversando, en fin, con dificultad se logró el objetivo que se esperaba porque tuvieron la capacidad de explicar a los compañeros sus falencias y aciertos. Muy poco fueron contundentes con la argumentación

4.2.2 Sesión dos

Fecha: 19 de septiembre 2016

Lugar: sala de ayuda y corredores

Tema. Mecanismo de participación ciudadana

La presente actividad se implementó teniendo en cuenta el estándar básico de aprendizaje: Analizo críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia y el siguiente Derecho Básico de Aprendizaje: evaluó hechos trascendentales para la dignidad humana (abolición de la esclavitud, reconocimientos de los derechos de la mujer, derecho de las minorías) y describe la discriminación que aún se presenta.

Objetivo: desarrollar la competencia comunicativa, argumentativa y propositiva.

4.2.2.1 Momento 1. Antes de la lectura

Exploración de conocimiento.

Los mecanismos de participación ciudadana que se tuvo en cuenta en esta actividad fueron: el voto y la revocatoria de mandato

La actividad se inició con una canción para ambientar la clase de entrada, luego formaron los grupos de trabajo (cinco integrantes). Después cada grupo tenía que hacer lluvia de ideas sobre la expresión “mecanismo de participación ciudadana”. Y presentarlo a los demás compañeros.

El ejercicio consistió en que los demás integrantes tenían que hacer preguntas del por qué escribieron tales expresiones y defender sus posiciones con argumentos. Esta parte del ejercicio fue significativa porque permitió a los que poco conversan hacer los aportes de defensa de sus ideas, en este momento se ve reflejado la competencia comunicativa como el saber escuchar al otro, tener la capacidad de hablar con argumentos y defender sus ideas son indicio que demuestra superación en los niveles de pensamiento.

4.2.2.2 Momento 2. Durante la lectura.

Lectura de texto. Después de la activación de conocimientos previos se les facilitó el documento para que lean y confronten que tan cerca o alejado estaban de la expresión inicial. De los síes grupos dos tuvieron más relación con la frase, los demás estaban desubicado o fuera de contexto. Pero con el apoyo del texto corroboraron sus ideas y escribieron su propio concepto, así quedándoles claro la expresión. Luego a cada grupo se mandó a escoger uno de los mecanismos de participación anteriormente mencionado, para que por medio de un dramatizado presente la actividad. Se les dio la oportunidad para que los grupos se dispersen y organicen la actividad por fuera del aula de clase.

4.2.2.3 Momento 3. Después de la lectura.

Procedió a la presentación de dramatización de cada uno de los mecanismos. Después que todos hicieron la actividad, se valoró a través de un conversatorio sobre la importancia de conocer los mecanismos. En esta fase, a muchos se les escuchó expresiones como:

Si en nuestra constitución está escrito los mecanismos debemos valernos de esas herramientas para sacar los gobernantes corruptos especialmente los del congreso y el presidente que se van a dormir y no defienden al pueblo, otros dijeron nos suben los impuestos sin hacer consulta al pueblo y eso está escrito en la constitución. “Se deberían hacer charlas de concientización a la gente para hacer conocer los mecanismos que tenemos

los colombianos, yo sé que hay mucha gente que no sabe y por eso hacen mal uso del voto cuando hay elecciones y votan por los más corrupto”(estudiante 1, comunicación personal, 19 de septiembre de 2016). En este orden, fluyen muchas ideas valiosas de los estudiantes de los estudiantes.

4.2.2.4 Evaluación

Con la presente actividad se logró observar en los estudiantes que se ha ido avanzando en el fortalecimiento de las competencias comunicativa, argumentativa y propositiva implícitas en las habilidades del pensamiento crítico. Además se tuvo en cuenta la autoevaluación y coevaluación. Por medio de recurso los estudiantes tiene la capacidad de hacer juicio de valor al trabajo de sus compañeros y mando hacer un escrito argumentativo en una cuartilla de hoja, esta parte se hizo con el propósito fortalecer la habilidad de escribir.

4.2.2.5 Reflexión general de la sesión

A nivel general se pudo observar el desarrollo progresivo en la mayoría de los estudiantes en el uso de las competencias ya mencionadas. Por ejemplo, cuando se expresan lo hacen con certeza y seguridad, poco improvisan sus puntos de vista. Aquí está incluido la competencia argumentativa e interpretativa.

4.2.3 Sesión tres

Fecha: 22 de septiembre 2016

Lugar: Sala de ayuda

Tema: Independencia de Estados Unidos

El tema esta direccionado desde el siguiente estándar básico de competencia: Identifico el potencial de diversos legados económicos, sociales, políticos y culturales como fuente de identidad, promotores de desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia. Derecho Básico de Aprendizaje manejado fue: analiza los cambios económicos, sociales, políticos y culturales generados por el surgimiento y consolidación del capitalismo en Europa y las razones por las cuales este sigue siendo un sistema económico vigente.

Y acciones de pensamiento mencionado en la sesión uno. Con esta actividad se pretende que los estudiantes adquieran el conocimiento sobre Independencia de estados unidos

Objetivo: Con la presente actividad se pretende desarrollar la competencia comunicativa

4.2.3.1 Momento 1. Antes de la lectura.

Exploración de conocimiento.

Como ambientación de la clase se le proyectó un video sobre cómo activar la mente humana. Después mandó a formar los grupos como de costumbre. Pero en esta vez se dijo que se debía trabajar con compañeros que poco han compartido conocimiento en clase. Unos se disgustaron un poco pero hicieron el ejercicio. De acuerdo a la temática se les lanzaron las preguntas que aparecen a continuación:

¿Qué entiende por independencia?

Cuando escucha decir Estados Unidos ¿Qué idea aparece en su mente? ¿Cómo se siente?

A través de un dibujo represente la idea que tiene sobre Estados Unidos y ubíquelo en un mapa.

Esta parte se hizo con el propósito de seguir fortaleciendo las competencias y habilidades, los estudiantes dan posible respuesta a las preguntas, socializan a los demás compañeros, defienden sus ideas y luego lo confronta con el texto. Se evidencia el progreso en las habilidades de pensamiento crítico como la creatividad, solución de problemas porque son capaces de resolver situaciones que se les presenta el desarrollo de la temática.

4.2.3.2 Momento 2. Durante la lectura.

A continuación se procedió a hacer el ejercicio de lectura, con el fin de fortalecer la competencia argumentativa e interpretativa.

En primera instancia, leyeron el documento completo (consta de dos páginas) en común acuerdo, después de haber comprendido debe cambiarle el título a la lectura y explicar a los compañeros por qué le colocan un título nuevo.

Vuelven hacer una segunda lectura, pero con el fin de escribir palabras no comunes a su lenguaje, en esta ocasión no hacen uso del diccionario, las respuestas las encuentran en el mismo texto. Esta estrategia les hizo muy complicado debido al poco dominio de comprensión que manejan sobre la lectura. Solamente cinco estudiantes desarrollaron el ejercicio de buena forma, los demás les quedó muy regular. Con las palabras debían construir una sopa de letra y un crucigrama individualmente y llevarlo en blanco para que en clase intercambien y llenen las actividades. Después de esta actividad, se mandó a escribir los acontecimientos más destacados que dieron origen a la independencia de Estados Unidos, la actitud de Inglaterra hacia los americanos.

4.2.3.3 Momento 3. Después de la lectura

Socialización: Se dio en dos momentos

Momento uno. Se socializaron las actividades a través de conversatorio, la mayoría participaron, aquí se resaltarán algunas expresiones de sus reflexiones.

Colombia le falta que sea más organizado para que sea un país desarrollado.

“El documento no muestra que los colonos británicos que llegaron a colonizar a América, no llegaron con la ambición de acaparar tierras como hicieron los españoles, por el contrario ellos se organizaron en la parte económica, eso muestra la copia, los ingleses no le gustaron, los colonos ya no les obedecían porque ellos querían salir adelante sin que los acosen, entonces los ingleses les montaron la perseguidora, no se quedaron cayados lucharon unidos de las trece colonia solamente un no los quiso apoyar, así debemos ser nosotros porque nuestro gobierno no nos apoya vea nomas en la comida que nos da en el restaurante un poquitico de arroz acompañado de lentejas sin sabor y dice el presidente Santo que Colombia es la más educada, eso es pura mentira, le da solo garrote a los más pobres como nosotros” (estudiante 2, comunicación personal, 22 de septiembre de 20016).

Momento dos. Debate

Después de realizar los pasos anteriores, se sometió a debate, fue significativo a pesar que se les dificultó comprender el texto, cada grupo defendía sus ideas con argumentos, todos participaron unos con argumentos más fuertes otros con argumentos más débiles.

4.2.3.4 Evaluación

Con la actividad desarrollada se logró observar en los estudiantes el avance en el fortalecimiento de la competencia comunicativa que tiene implícita las habilidades como escuchar, escribir, leer y hablar. De estas habilidades las que más énfasis le ha hecho es la habilidad de hablar y escuchar. En este sentido, se ha observado que los estudiantes tímidos han ido involucrasen poco a copo en el proceso y los que poseen las habilidades mencionadas los ha ido nutriendo siendo contundentes en los conversatorios y debates.

Aparte de lo anterior, también se tuvo en cuenta la autoevaluación y coevaluación, en este ejercicio también está implícito la competencias mencionada. Adicionalmente mando elabora diseñar individualmente crucigramas y sopas de letras.

4.2.3.5 Reflexión general de la sesión

La dificultad que continúa evidenciando en la gran mayoría es el bajo nivel de la comprensión de lectura, pero el trabajo colaborativo que se ha venido manejando con el grupo ha funcionado muchos porque a los que más se les dificulta entender los demás les explica y va fortaleciendo su

conocimiento. Algunos le falta mucho argumento, participan pero le falta más soporte teórico, estos son los que repiten lo que dicen los demás. Pero lo sorprendente, los más activos los invita para que lean y en una próxima puedan dar buenos aportes.

4.2.4 Sesión cuatro

Fecha: 26 de septiembre 2016

Lugar: sala de ayuda

Tema. Revolución industrial

El tema esta direccionado desde el siguiente estándar básico de competencia: Identifico el potencial de diversos legados económicos, sociales, políticos y culturales como fuente de identidad, promotores de desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia. Derecho Básico de Aprendizaje que se manejó fue: analiza los cambios económicos, sociales, políticos y culturales generados por el surgimiento y consolidación del capitalismo en Europa y las razones por las cuales este sigue siendo un sistema económico vigente. Y acciones de pensamiento mencionado en la sesión uno. Con esta actividad se pretende que los estudiantes adquieran el conocimiento Revolución industrial

Objetivo: Con la presente actividad se pretende desarrollar la competencia comunicativa, argumentar e interpretar

4.2.4.1 Momento 1. Antes de la lectura.

Exploración de conocimiento.

La jornada inició a petición de ellos cantando la canción “Conciencia” de Belis (2006), luego se organizaron como de costumbre los grupos, se les facilitó papel periódico para que de acuerdo a su conocimiento explique por medio de dibujo la idea que tiene sobre la revolución industrial. Finalmente cada uno pega los carteles en la pared de salón de clase y explican para ellos lo que representa la revolución industrial. En este ejercicio se pudo evidenciar si tienen nociones cuando se habla de revolución como sinónimo de cambio, asociaron mucho el término revolución cuando se vio el tema de la revolución francesa, cómo los franceses revolucionaron y cambiaron el modelo de gobierno, se puede destacar un grupo estuvo bien direccionado es decir, fueron quienes asociaron el termino revolución e iniciaron a hacer dibujos como una casa antigua, y los demás fueron ubicándose y elaboran dibujos como celulares antiguos y modernos.

4.2.4.2 Momento 2. Durante la lectura.

Se facilitó una lectura corta con el fin de seguir direccionando el hábito por leer y se complementó con un video “La Revolución Industrial”³, luego debían hacer la comparación con sus dibujos y argumentar su trabajo, los aspectos positivos y negativos que genera la revolución industrial para el hombre y nuestro medio ambiente. Para este caso con anticipación se solicitó que trajeran diferentes imágenes y un octavo de cartón paja para que por medio de los recortes organicen los beneficios y desventase de la revolución industrial. El video se encuentra en el enlace que aparece a continuación.

4.2.4.3 Momento 3. Después de la lectura.

La socialización del trabajo se realizó a través de conversatorio, presentaron sus trabajos, la mayoría se percató del avance tan rápido que tuvo esta revolución, se mostrarán unas reflexiones porque de ellos nacen muchas ideas, pero sobre todo muestran buen avance de interpretación y análisis, a continuación se presentarán unos aportes:

El hombre depende de la economía, porque a partir de ese momento surge muchos cambios, ahora somos como desechables⁴, la moda de las mujeres se vuelven gordas, ahora a si no tenga para comer y se manda hacer la cirugías para versen de quince.

“Cada día inventan maquinarias más potentes para sacar las riquezas de la tierra y la destruyen, vea el río Montecristo mi abuela cuenta que había buen agua hasta se podía viajar en canoa, hora con la sacada de todo ese material no nos da ni a los tobillos, eso quiere decir que dentro de poco años la quebrada se seca. Bueno no hay que desconocer, se mejoró las vías pero nos afecta porque ya no podemos ir en familia a baño a disfrutar un delicioso sancocho” (estudiante 3, comunicación personal, 26 de septiembre de 2016).

4.2.4.4 Evaluación

Se tuvo en cuenta la autoevaluación, coevaluación para evaluar el trabajo realizado clase y como parte de la heteroevaluación, mando hacer un escrito de una cuartilla donde argumente los aspectos positivos y negativos sobre la revolución industrial.

³ <https://www.youtube.com/watch?v=ECQUWIGTZm0>

⁴ Término empleado por los estudiantes para referirse a una persona que no se valora así mismo.

En esta etapa muchos dijeron que rico trabajar así, ya nos llenan de tanta fotocopias, entendemos fácil los temas pero es complicado escribir lo que pensamos, porque cuando nos manda hacer un escrito como usted quiere que hagamos un análisis se nos dificulta a la mayoría.

4.2.4.5 Reflexion general de la sesión

Con esta actividad se pudo observar en los estudiantes más seguridad y responsabilidad, no hay que descartar como en todo grupo pasa, son muy pocos los que no trabajan o se dicen a conversar, pero con la presión de los demás van de arrastre.

Con las acciones realizadas por los estudiantes se puede decir que si hay progreso hacia el fortaleciendo de las tres competencias mencionadas a comienzo de la actividad.

4.2.5 Sesión cinco

Fecha: 10 de octubre 2016

Lugar: sala de ayuda

Tema: impacto de las revoluciones hispanoamericanas

El tema esta direccionado desde el siguiente estándar básico de competencia: Identifico el potencial de diversos legados económicos, sociales, políticos y culturales como fuente de identidad, promotores de desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia. Derecho Básico de Aprendizaje manejado fue: comprendo cómo se produjeron los procesos de independencia de las colonias americanas durante los siglos XVIII y XIX y sus implicaciones para las sociedades contemporáneas y acciones de pensamiento mencionado en la sesión uno. Con esta actividad se pretende que los estudiantes adquieran el conocimiento sobre impacto de las revoluciones en hispanoamericana.

Objetivo: Con la presente actividad se pretende desarrollar la competencia comunicativa y argumentativa.

4.2.5.1 Momento 1. Antes de la lectura.

Exploración de conocimiento.

La actividad se inició con la presentación de un video sobre valores “Niño con zapatos rotos”⁵ y se hizo una pequeña reflexión. El video se encuentra en el enlace que aparece a continuación.

⁵ <https://www.youtube.com/watch?v=EBVIVdRvzKE>

Luego organizaron los grupos de trabajo, se les facilitó unas preguntas de exploración para dar inicio al tema, con base en el video “.

¿ Qué idea se le ocurre en el pensamiento cuando escucha la palabra impacto? De tres ejemplo.

¿ Qué idea se le ocurre cuando escucha la palabra hispanoamerica? Escriba tres posibles respuestas.

4.2.5.2 Momento 2. Durante la lectura.

Criterios para el trabajo:

Lectura en voz alta por uno de los integrantes del grupo

Cada integrante debe escribir un posible título al texto y entre todos eligen la más impactante.

Nuevamente otro integrante diferente al anterior lee, pero esta vez debe extraer del documento palabras no comunes y de acuerdo al texto da definiciones.

Hacen otra lectura y escriben las ideas más que consideren importante.

Deben ubicar geográficamente los acontecimientos.

4.2.5.3 Momento 3. Después la lectura.

En esta fase de socialización los estudiantes se organizan, delegan funciones y escogen el monitor quien lidera el conversatorio. se observa el entusiasmo e interés de cada uno de ellos y con los que poco intervienen los compañeros para apoyarlos, primero que todo le exige que lea, luego a partir de la comprensión les explican, así nutriendo la falencias de los compañeros.

Al terminar el diálogo en el conversatorio los grupos dieron algunas conclusiones como:

Facil comprender el tema, ya no hay que memorizar tantas cosa.

Entendimos desde épocas atrás los extranjeros siempre han ejercido dominio contra los nosotros los mamericanos y para defender los derechos en aquella época se valieron de revoluciones, enfrentamientos fuertes. Actualmente el mismo gobierno que elige el pueblo sigue vulnerando derechos y la gente afectada para hacer sentir tiene que valersen de marchas y hasta bloque de vias para que el gobierno ponga cuidado, pero en tiempo de campaña como dice el cantante Orlando Belis hay si se rien y saludan a todo el mundo.

Al final del ejercicio individualmente deben presentar en una hoja de cuaderno una frase alusiva al tema y termina cantando unas arengas.

4.2.5.4 Evaluación

Se tuvo en cuenta la autoevaluación, coevaluación para evaluar el trabajo realizado clase.

En la coevaluación los estudiantes valoraron el trabajo realizado por cada grupo, demás manifestaron que la estrategia que se viene implementando facilita entender el tema. Todo participamos sin temor.

4.2.4.5 Reflexión de la sesión

Se ha podido evidenciar el avance en el fortalecimiento de las competencias porque los estudiantes son capaces de explicar, contextualizar los temas y dar conclusiones. Esto es muestra que sí se está logrando el objetivo planteado en la propuesta de intervención pedagógica.

4.2.6 Sesión seis

Fecha: 18 de octubre 2016

Lugar: sala de ayuda

Tema: Colombia en la segunda mitad del siglo XIX: cambios políticos, el mundo en el siglo XIX

La presente actividad fue diseñada teniendo en cuenta el estándar básico de competencia: reconozco y analizo la interacción permanente entre el espacio geográfico y el ser humano y evaluó críticamente los avances y limitaciones de ésta relación. Derecho Básico de Aprendizaje se tuvo en cuenta: comprende la importancia de las asociaciones, los gremios, los movimientos y organizaciones sindicales en la defensa de los derechos colectivos y acciones de pensamiento mencionado en la sesión uno. Con esta actividad se pretende que los estudiantes adquieran el conocimiento sobre: Colombia en la segunda mitad del siglo XIX: cambios políticos, el mundo en el siglo.

Objetivo: Fortalecer la competencia comunicativa, argumentar e interpretar

4.2.6.1 Momento 1. Antes de la lectura.

Exploración de conocimientos previos.

La actividad se inició proyectando un video “Ejercicios de Gimnasia Mental”⁶. Luego a cada grupo se le asigna papel periódico (con anticipación se les pide colores, marcadores lápiz, borrador) a realizar la siguiente actividad. El video se encuentra en el enlace que aparece a continuación.

⁶ <https://www.youtube.com/watch?v=XNzjncHCDdg>

En el papel deben elaborar un dibujo que represente la economía, paisaje, medio de transporte, vías zona rural y urbana, avances tecnológicos gobierno de Colombia en el siglo XIX y siglo XXI es decir nuestra época (los carteles debían ser fijados en la pared para posteriormente ser observados y hacer comparaciones con el texto escrito)

4.2.6.2 Momento 2. Durante la lectura.

Después de la actividad anterior facilitó el texto escrito, a medida que realizaban la lectura de cada subtítulo iban observando, comparando y tomando nota en el cuaderno de los aspectos que acertaba o no acertaban de los dibujos realizados en el cartel.

4.2.6.3 Momento 3. Después de la lectura.

La socialización se hizo a través de la exposición, los estudiantes explicaron las diferencias y semejanzas de la situación de Colombia en los siglos XIX y XXI. Evidencian buen nivel de interpretación y análisis. Todos los grupos serraron su exposición con unas conclusiones. A continuación, mencionaré algunas de ellas:

Todo ha cambiado, en esa época las vías eran trochas, el medio de transporte era en caballos. Los indígenas despojados de sus tierras y pasaron a ser obreros de los españoles. En el campo político se presencié luchas de los dos partidos liberal y político por tener el poder en el país, a raíz de eso hubo mucha violencia, masacre en el país; actualmente hay presencia de muchos partidos pero ya no se pelea por pertenecer a un partido. Dan cuenta que los que tiene el poder siempre han querido dominar al más débil.

“Todo los temas que hemos vista trata de la problemática que le pasa a los habitantes del país y los que tiene el poder hacen una cantidad de cambios de la leyes para que los favorezca y como dice el cantante Belis “a pueblo nada le toca”. Yo propongo que se lance una persona que de verdad quiera a Colombia y su gente y empiece a castigar a todos los gobernantes corruptos y la baje sueldo a esos congresistas” (Estudiante 4, comunicación personal, 18 de octubre de 2016).

Después de las exposiciones se mandó hacer un escrito argumentativo sobre el tema visto. Esta es la parte que poco le gustan escribir.

4.2.6.4 Evaluación

Con la actividad desarrollada se continuó fortaleciendo la competencia comunicativa, argumentar e interpretar. Los 36 estudiantes hacen parte activa del proceso de aprendizaje es

decir, que por medio de estas fuentes se evidencia en el trabajo de los estudiantes el aprender haciendo. Los quipos de trabajo han jugado un papel fundamental que permite nutrir en la práctica las competencias es decir, estrategia que involucra de una forma dinámica a aquellos estudiantes poco participativos a ser activos en clase.

Adicional al proceso anterior se tuvo en cuenta la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. En todo este proceso también se tiene en cuenta la implementación de las competencias.

4.2.6.5 Reflexión de la sesión

En esta actividad hubo buena participación de la mayoría de los estudiantes, se logró el objetivo planteado donde los estudiantes evidenciaron buen avance en la argumentación, interpretación y en la habilidad hablar, leer y escuchar. Falta más refuerzo en la parte de escribir. Anexo F.

4.3 LECTURA DE CANCIONES DE PROTESTA.

Para fortalecer y desarrollar el pensamiento crítico como está planteado en el objetivo general, se buscó apoyo en las canciones de protestas. Con esta actividad se pretende que los estudiantes conozcan que no solamente los libros pueden dar a conocer eventos de una sociedad para ser analizados, sino que hay otras fuentes como las canciones que existen, que pueden mostrar la realidad de un pueblo. Como dice Vides Rodríguez (2014) en su tesis de grado “La música como estrategia, puede ser la chispa que encienda todas las áreas del desarrollo-intelectual, social, emocional, motoras, de lenguaje y de capacidad integral de lectura y escritura en los niños (P. 2). También Palacio (2012) citado por Vides Rodríguez (2012) sostiene que “desde el punto de vista educativo la música estimula todas las facultades del ser humano: abstracción, razonamiento lógico y matemático, imaginación, memoria, orden, compromiso personal mediante la creatividad” (p. 9).

Desde esta dimensión las canciones como forma de comunicación juegan un papel fundamental para el desarrollo de pensamiento crítico, permiten la participación activa de los educandos que se evidencia en la forma de pensar, actuar, sentir de las personas. Además incrementa la creatividad y capacidad para resolver problemas, encontrar soluciones ante situaciones que son inesperadas, así formar personas competentes cultural y socialmente.

Para este caso se trabajó con dos canciones que fueron: “conciencia” de Orlando Belis y “La lora proletaria” de Jorge Velosa. A continuación se presentará el desarrollo de una actividad.

Anexo G.

4.3.1 Sesión uno

Fecha: 31 de octubre 2016

Lugar: sala de ayuda

Tema: análisis canción “conciencia” del cantante Orlando Belis

Objetivo: fortalecer la competencia comunicativa, argumentar e interpretar.

4.3.1.1 Momento 1. Fase de exploración de conocimiento. Antes de la lectura.

Por lo general para ambientar la clase siempre se inicia con actividades como dinámicas, frase de motivación o se les coloca una música que exprese valores. Para explorar los conocimientos se inició formando los grupos de trabajo y a continuación se les facilitó los siguientes interrogantes:

¿Qué es una canción?

¿Cree que las canciones son importantes para las personas?

¿Qué clase de canción conoces?

Para el desarrollo de la actividad se les dio un espacio adecuado, donde se reunieron a dialogar, compartir ideas y dar respuestas a las preguntas. Posteriormente se procedió a la socialización por medio de conversatorio. Esta herramienta de aprendizaje se ha utilizado casi en todas las actividades implementadas, genera espacios de diálogos, confianza entre los mismos estudiantes y a los que le da temor poco a poco se van involucrando dando sus aportes y comentarios.

En relación a la primera pregunta la mayoría coincidió diciendo que una canción es un escrito corto en estrofas que es lo que lo diferencia de un texto.

Respecto al segundo punto expresaron que, las canciones son importantes en la vida de las personas, porque los autores por medio de la música expresan sus ideas, sentimientos e inconformidades, así como crítica Belis a los candidatos y gobiernos corruptos. Las canciones que más conocen son: el reguetón, bachata, el rap y la salsa.

4.3.1.2 Momento 2. Durante la lectura

En esta fase, se continuó con los mismos grupos y escuchó la canción de Orlando Belis⁷

“Conciencia”. Criterios para analizar:

Hacer silencio para escuchar

Escribir palabras o frase que más le impacte

Colocar un título diferente

Intención del autor

¿En qué momento se identifica con Belis?

Escribir una canción relacionado a una problemática que se vive en su salón de clase, barrio, municipio o país. El video se encuentra en el enlace que aparece a continuación.

En esta fase los grupos estuvieron muy atentos escuchando la música y tomando notas a petición de todos, la canción se escuchó tres veces. Luego con sus apuntes procedieron a responder las preguntas.

4.3.1.3 Momento 3. Después de la lectura

Socialización

La actividad se socializó por medio de la controversia. Igual que los ejercicios anteriores los 6 grupos se sortearon, de esta manera ninguno hace resistencia para salir.

En los seis grupos las frases que más se destacaron fueron los siguientes:

Sabemos que los políticos, ya nadie cree

Que por llegar al poder,

Todos ofrece lo que no pueden (cuatro grupo lo repitieron)

En esta parte de seleccionar las palabras o frases más impactantes, la mayoría de los grupos manifestaron que el señor Belis a través de la canción estaba diciendo la verdad que se viven en nuestro país y municipio.

“Es verdad como dice Belis no hay que creer a los políticos, cuando el profesor Hernán Bravo estuvo en campaña prometió arreglar la calle principal de nuestro barrio Bellavista, ha pasado ocho meses y no ha hecho nada. Ahora que el pueblo lo eligió como alcalde no contesta, común de todo político cuando está en campaña, cuando el presidente de la junta lo llama o va a la alcaldía está ocupado o anda de viaje es donde cabe la frase del autor “Todos ofrece lo

⁷ <https://www.youtube.com/watch?v=2XndazLeihU>

que no pueden”, es más, ya no saluda y en campaña si le daba la mano hasta al más pobre, iba hacer reuniones a los barrios más olvidado de nuestro municipio y ahora ya ni pasa por esos lugares (estudiante 5, comunicación personal, 31 de octubre de 20016).

Descuartizando al país, sin importar ni Dios ni mujeres

Hay razones suficiente para que el pueblo enfurecido

Decida ponerle fin a este sistema tan corrompido

Tomando de ejemplo al gobierno central, la expresión de la mayoría de los estudiantes fueron los siguientes:

El gobierno hace con el pueblo lo que él quiere, no respeta la ley, vende nuestros recursos a los más ricos, poco apoya la educación y la salud, se endeuda con otros países, sube los impuestos para que los pobres paguemos y los ricos vivan felices, esto es lo que el autor de la canción llama “descuartizando al país, sin importar ni Dios ni mujeres”. Para reclamar sus derechos el pueblo se tiene que valer de paros, marchas, huelgas.

Unimos los empleados, con empresarios y campesinos

Nos dejemos llevar por frases bonitas o lindas caras

Que cuando llegan al poder se olvidan del pueblo

En esta parte resaltaron que la unión hace la fuerza, así como el pueblo los elige también se pueden derrotar como lo hicieron los franceses en el siglo XVIII, hoy la constitución nos respalda hay que hacerla cumplir.

Dos grupos dijeron: para acabar con la corrupción el gobierno debe apoyar la educación, si todos estamos preparados nos dejamos engañar fácil así podemos exigir y reclamar nuestros derechos.

Sus bolsillos se van llenando y el pobre pueblo sigue penando

Los grupos dijeron que esta frase les impacto tanto porque Belis en su canción dice toda la verdad “porque los gobernantes de nuestro país se inventan impuesto para que el pobre pague”. Uno de ellos confirma lo que dijeron los demás compañeros: mi papá que es maestro cada vez le quintan más beneficios de su sueldo, somos tres hermanos uno está en la universidad, por darle a mi hermano que estudia allá no puede comprar lo que necesitamos, nos toca que apretarnos para que nos quede para la comida. Al gobierno no le interesa la gente que lo eligió, lo único que le interesa es enriquecerse a costilla de los pobres.

No debemos permitir que hagan un circo de este congreso

Que todos pueden entrar el perro, el gato, el analfabeto.

Estos grupos resaltaron la importancia de estudiar, ser preparados para poder gobernar bien y apoyar al pueblo para que haya una verdadera justicia y erradiquemos la injusticia. Tres estudiantes coincidieron diciendo: aquí en la alcaldía, hay concejales que solamente terminaron la primaria y pasaron, uno de ellos es mi tío ganó al consejo porque cuando fue presidente de la junta llevaba algunas ayudas al barrio, pero él no sabe leyes, debían exigir que los concejales al menos tengan un título profesional para que no estén en contra de las buenas propuesta que presentan. El concejo en Puerto Rico mantienen un riña que si no es de su partido entonces no apoya las propuestas, todo ocurre porque hay analfabetas, así un pueblo no progresa.

Referente al título surgieron los siguientes: *“No más injusticia, el pueblo superior al gobierno, políticos corruptos, denuncie no cayes, educación camino a la justicia y gobierno corrupto pueblo destruido”*.

Con relación al autor cuatro grupos dijeron que era una persona que no podía callar la corrupción de los gobiernos y la única arma que encontró fue expresar su inconformidad a través de la música, porque es otro medio para hacer sentirse. Los demás expresaron que es un personaje revolucionario no calla la injusticia y así debemos ser, si las personas que elegimos es porque depositamos confianza y sino que deje campo otros que si quieren el bien del pueblo.

La mayoría dijeron que se identifican con Belis cuando denuncian situaciones que generan indisciplina en el grado, así los demás lo trate mal, pero sus aporte debe contribuir en mejorar la convivencia del grupo.

Después de haber escuchado los aportes de los grupos con relación a las preguntas finalizaron con la composición escrita como canción y trova.

Esta etapa de todo el proceso de implementación fue muy significativa, el contenido de la canción los impactó sustancialmente, en el momento de la exposición la mayoría de los grupos manifestaron que todas las estrofas decían la verdad de los gobiernos, por lo tanto consideraron que todas las frases fueron muy importantes.

4.3.1.4 Evaluación

En esta fase se tuvo en cuenta la observación directa de todas las actividades realizadas por los estudiantes, igualmente la autoevaluación y coevaluación.

4.3.1.5 Reflexión de la sesión

En esta actividad fue bastante significativo para los estudiantes, porque los llevó a contextualizar la canción, haciendo una serie de reflexiones con argumentos sobre los gobernantes de su municipio y país. De esta forma se puede observar que si se fortaleció las competencias mencionadas a inicio de la actividad.

4.3.2 Sesión dos

Fecha: 4 de noviembre 2016

Lugar: sala de ayuda

Tema: análisis canción “lora proletaria” de Jorge Velosa

Objetivo: fortalecer la competencia comunicativa, argumentar e interpretar.

Fase de exploración de conocimiento.

La actividad se inició ambientado con la lectura de “La parábola del caballo”, luego se escuchó las reflexiones voluntarias de los estudiantes. Luego en grupo mando a explicar qué idea tienen cuando escucha decir “lora Proletaria”.

A la mayoría se les dificultó explicar sobre el concepto “proletaria”, muchos lo asociaron con desorden, falta de responsabilidad.

4.3.2.1 Momento 1. Durante de la lectura.

Presentó la canción video sobre “la lora proletaria”⁸, cada grupo debe tomar nota para luego confrontar los conocimientos previos. El video se encuentra en el enlace que aparece a continuación.

Momento 1. Después de la lectura.

La socialización de la actividad se realizó a través del debate. Con este ejercicio se logró fortalecer en los estudiantes la habilidad de escuchar, hablar, argumentar e interpretar.

Se escribirá algunas conclusiones hecha por los grupos:

Jorge Velosa hace una crítica al gobierno por medio de su música, donde muestra el atropello del gobierno hacia el pueblo.

Cuando se habla de proletario se refiere al pueblo y la lora pertenece a la prole, atropellada como el gobierno ataca al pueblo.

⁸ . <https://www.youtube.com/watch?v=nTdJniLXVxU>

Los pueblos para defender sus derechos siempre deben valerse de huelgas para que los escuchen y les reconozcan sus derechos. No debía ser así, si el pueblo elige sus gobernantes es para que trabajen por el bienestar de la comunidad.

Debían castigar fuertemente a los corruptos y hasta con pena de muerte, se enraízan en el poder para seguir robando al pueblo.

4.3.2.2 Evaluación

En esta fase se tuvo en cuenta la observación directa, la autoevaluación y coevaluación. Demás mando a escribir un texto argumentativo sobre el tema.

4.3.2.3 Reflexión de la sesión

Cada vez que se realiza una actividad se nota mucha fortaleza en el desarrollo de las competencias. Se evidencia claramente cuando sustentan sus posiciones sobre el tema.

4.4 PRODUCCIÓN ESCRITA DE LOS ESTUDIANTES

Este apartado esta relacionado con los trabajos realizado por los estudiantes, actividades planeados a la luz de los lineamiento curricular, estándares básicos de competencias y los derechos básicos de aprendizajes (DBA) de las ciencias sociales. Todo el proceso de intervención se desarrollo teniendo en cuenta los fundamentos de los lineamientos:

Formar en Ciencias Sociales y Naturales en la Educación Básica y Media significa contribuir a la consolidación de ciudadanos y ciudadanas capaces de asombrarse, observar y analizar lo que acontece a su alrededor y en su propio ser; formularse preguntas, buscar explicaciones y recoger información; detenerse en sus hallazgos, analizarlos, establecer relaciones, hacerse nuevas preguntas y aventurar nuevas comprensiones; compartir y debatir con otros sus inquietudes, sus maneras de proceder, sus nuevas visiones del mundo; buscar soluciones a problemas determinados y hacer uso ético de los conocimientos científicos, todo lo cual aplica por igual para fenómenos tanto naturales como sociales (MEN, 2006, P. 96).

Bajo dichas directrices las actividades planteadas en la intervención pedagógica se realizo con miras a “ forjar en niños, niñas y jóvenes posturas críticas y éticas frente a situaciones de injusticia social como la pobreza, el irrespeto a los derechos humanos, la contaminación, la exclusión social, el abuso del poder (p .100-101) es decir, las actividades se convirtieron como el puente para mejorar el saber y saber hacer haciendo uso de las habididades de pensamiento crítico, así a partir de los conocimientos adquiridos los estudiantes fueron construyendo textos

escritos como cuentos, trovas, discursos, canciones, de tal forma contribuyendo a fortalecer las habilidades del pensamiento crítico.

Además permitió a los estudiantes fortalecer las competencias comunicativa, argumentativa y propositiva. Son capaces de construir textos cortos con sentido crítico y proponen nuevas alternativas de solución a los problemas de su entorno social.

A nivel general se puede evidenciar que hubo logro del objetivo general, porque los estudiantes a través de la implementación de las diferentes actividades mostraron un progreso significativo de aprendizaje de su realidad social. Es de notar con la implementación de las diferentes estrategias se fue agudiza el nivel de apatía hacia el área de las ciencias sociales.

En este sentido, la universidad ha jugado un papel primordial en ubicar como puente para el intercambio de conocimientos y fortalecer el quehacer pedagógico; motiva al docente a renovar la práctica pedagógica para que las clases sean más amenas, ya que al implementar las diferentes actividades se vio el avance en las mismas, es decir, los estudiantes realmente no son apático hacia el área de las ciencias sociales, sino que falta más la aplicación de estrategias didácticas para emprender el aprendizaje. Ver Anexo H.

Al Finalmente de los anexos encuentra todas las sesiones planeadas de las actividades de intervención pedagógicas. Ver Anexo I.

5. CONCLUSIONES Y REFLEXIONES

Los maestros en Colombia hemos sido formados bajo las directrices de la educación tradicional, una educación que se interesó por instruir seres humanos obedientes, sumisos, cumplidores de las normas, es decir un ser pasivo que se deje manipular fácilmente de los más poderosos. Del mismo modo, los conocimientos impartidos en este sistema fueron de carácter memorístico, donde el estudiante tenía que aprender los contenidos al pie de la letra, sin ninguna oportunidad de reflexionar su contexto de forma crítica. En consecuencia los docentes actuales somos resultados de tal sistema, aquí cabe resaltar el aporte del pedagogo De Zubiría Samper (2013) cuando dice: “Unos jóvenes que vivirán en el Siglo XXI formados con maestros del siglo XX, pero con modelos pedagógicos y currículos del siglo XIX” (p. 1), el cual resume en buena medida muestra realidad, aunque hayan surgido otros modelos educativos, seguimos haciendo uso de modelos monótonos en nuestro quehacer pedagógico.

En este orden de ideas, antes de ingresar a la maestría mi quehacer pedagógico estaba en gran parte influenciado bajo el modelo tradicionalista y esto generaba apatía por el área de sociales entre mis estudiantes. Mis educandos eran agentes pasivo, coartado de oportunidad de participación, indagación y reflexión crítico de los temas tratados. Lo que más me interesaba debido al gran número de estudiantes (36 integrantes) era tenerlos ocupado en el aula de clase contestando una serie de preguntas muy textuales como si se tratará de una sopa de letras. Al terminar de responder, la forma más común de socializar las respuestas era haciéndoles preguntas, si respondían textualmente tenía un punto positivo a su favor que sería acumulado para la nota final de la actividad. En definitiva, poco se experimentaba otra forma de aprendizaje y poco se trascendía en la vida del educando.

Por otro lado, antes de iniciar la maestría tenía poca familiaridad con lecturas relacionadas con la pedagogía para el fortalecimiento de la labor docente; ahora tengo conocimientos sobre autores, pedagogos y personas interesadas en mejorar la educación, en dar nuevas alternativas y estrategias que han servido de apoyo para documentar y mejorar mi profesión.

Otra situación a destacar es que antes de la maestría, las lecturas más comunes que realizaba eran aquellas relacionadas con las temáticas y la preparación de las clases, poco me interesaba hacer otro tipo de lectura, pero a partir de las reflexiones sobre la importancia de la formación y la actualización permanente, ahora incluyo entre mis lecturas diarias, no solo textos para preparar las clase, también aquellos que me permiten fundamentar mi tarea de cómo enseñar. Por lo

general, en mis clases acostumbraba hacer preguntas para que los estudiantes respondieran mecánicamente, pocas veces formulaba interrogantes que los llevaran a pensar de una forma diferente es decir, a desarrollar habilidades del pensamiento crítico como la descripción, indagación, resolución de problemas entre otros. Pero el haber tenido la oportunidad de ingresar a la maestría abrió nuevas expectativas sobre mi quehacer, sobre la importancia y el significado de Ser docente, lo que permitió fortalecer no solamente mi conocimiento sobre las temáticas contemporáneas de área de Ciencias Sociales, sino también, sobre la labor pedagógica en el aula de clase.

Es de resaltar, la motivación que me generaron los docentes de Unicauca, quienes llegaban al salón a compartir desde la teoría y desde la práctica nuevas estrategias de aprendizaje, hecho que convirtió las clases en momentos amenos, enriquecedores, con participación activa de todos los maestrantes a pesar de los horarios y de lo extenuados que llegáramos desde nuestras IE . Todas estas evidencias fueron muy útiles y sirvieron de base para repensar mi labor, fortaleciéndola desde técnicas en el aula de clase que beneficiaron mucho a mis estudiantes pues, cada día se encuentran más motivados a aprender.

Ahora, desde la implementación del proyecto de intervención pedagógica, la experiencia vivida también fue muy enriquecedora para mi quehacer diario como docente y para mejorar la relación estudiantes – maestra en el aula de clase. Significativa, porque a medida que iba aplicando las actividades planeadas en la intervención pedagógica, se fue evidenciando progresivamente el cambio de actitud de los educandos respecto al aprendizaje en el área de las ciencias sociales; cada día más inquietos por aprender, con interrogantes mejor formulados, con respuestas más contundentes y con reflexiones muy significativas frente a su papel en el mejoramiento de la situación social actual. Por este motivo puedo afirmar que las actividades planeadas en la intervención pedagógica permitieron en gran parte solucionar la problemática en el proceso aprendizaje que venían presentaban los estudiantes del grado Octavo A - jornada de la mañana, ya que la gran mayoría de estudiantes se pudo evidenciar el desarrollo del pensamiento crítico a partir del análisis de los textos explicativo y contextualizados a la realidad social en que viven, es decir, ya no leen por leer, ahora toman los documentos como fuentes que les suministran conocimientos y argumentos. Esto muestra la efectividad de las estrategias aplicadas porque a medida que iban implementando las actividades, se observaban cambios de actitud muy positivos hacia la clase y el desarrollo de aprendizajes significativo. Paulatinamente se fue

erradicando la apatía y la pereza frente al área de ciencias sociales. Por el contrario se logró ambientes de clase alegres, divertidos, empatía entre maestro- estudiante, disponibilidad y buena actitud para trabajar en el aula, mayor compromiso e interés por desarrollar los trabajos asignados de manera grupal o individual.

El abordaje de textos explicativos, la observación y estudio de imágenes, la interpretación de canciones de corte social, entre otros; condujo a la configuración de habilidades de pensamiento crítico de alto orden como la argumentación, el análisis, la solución de problemas y la evaluación de situaciones. Por otro lado, la utilización de estrategias didácticas como la exposición, conversación, talleres y la búsqueda de soluciones apoyadas en el trabajo cooperativo también mejoraron las habilidades de lectura y escritura, lo que se convertía en un punto crucial de la propuesta. Entre las proyecciones que se tienen a partir de esta intervención pedagógica, está el dar continuidad a la propuesta, porque en esta primera fase únicamente se trabajó con un curso, pero en un futuro no muy lejano se abrirá espacio para continuar la intervención con los demás grados.

Hoy puedo decir que el aula de clase ya no es para los estudiantes el lugar de monotonía, donde ingresa como de costumbre a sentarse en filas con el cuaderno y fotocopias a responder unas preguntas de carácter textual, con pocas opciones de intercambiar conocimientos a través del diálogo; por el contrario se convirtió en el lugar donde pueden compartir sus conocimientos en un ambiente de confianza entre los compañeros. La motivación, innovación y hasta las nuevas formas de ubicación de los estudiantes en el aula de clase, jugaron un papel primordial en la generación de aprendizajes significativos. En este orden de ideas, la aplicación de las estrategias didácticas permitió cambiar las ideas que los estudiantes del grado 8 A jornada mañana tenían al respecto del aprendizaje de las temáticas del área de ciencias sociales pues, todas las estrategias de enseñanza fueron utilizadas intencional y flexiblemente por la profesora con esta finalidad. Otra satisfacción importante, es que los estudiantes de este curso por primera vez no perdieron la materia y alcanzaron notas relacionadas con un nivel superior de aprendizaje.

También es importante mencionar que a través de esta metodología se generaron espacios de confianza entre los estudiantes para aportar y participar activamente. Muchos de ellos eran callados, muy introvertidos, pero con el avance de la intervención poco a poco fueron perdiendo la timidez y al final fueron de los que más ideas sugerían, resaltando también sus cualidades de líderes y voceros. Teniendo a los estudiantes motivados también se logró un mayor compromiso

en el cumplimiento de las tareas asignadas, dedicación en los procesos llevados a cabo en el aula y el desarrollo de la recursividad en la búsqueda individual de asesorías para los casos en que fue necesario.

El trabajo en equipo fue una de las estrategias que más repercusión tuvo en esta experiencia, convirtiéndose en una herramienta importante, ya que se le da libertad al estudiante para participar y comprometerse con responsabilidad en las actividades, con esto el aprendizaje adquiere trascendencia y se basa en los intereses y las necesidades de los estudiantes. Ese tipo de enseñanza es un método que favorece sustancialmente la dimensión cognitiva, procedimental y las competencias actitudinales: saber ser y saber convivir, porque permite a los estudiantes relacionarse con otros, compartir pensamientos e ideas y trabajar desde su individualidad para el beneficio de todos. Igualmente, en este proceso prima el respeto, la aceptación y el afecto juega un papel trascendente, ya que se fortalecen e involucran aquellos estudiantes tímidos y por ende surge un aprendizaje colaborativo que les permitirá cimentar los principios comunitarios que son primordiales para el desarrollo de esta región .

En este orden de ideas, todo aprendizaje para que sea significativo debe ir acompañado por unas estrategias dinámicas que cautiven la atención de los estudiantes, para que tal situación tenga efecto el maestro debe planear sus clases de tal manera que rompan con la rutina y que conduzcan al estudiante a participar activamente en la adquisición de cada nuevo aprendizaje. Además, el maestro como facilitador, debe hacer una introspección y reflexionar constantemente sobre su acción pedagógica, para luego investigar el porqué de las diferentes situaciones que aquejan su labor, luego definir qué debe hacer para solucionarlas y a partir de allí replantear y determinar nuevas estrategias para orientar la clase y lograr así entre otros aspectos el desarrollo del pensamiento crítico. El hacer una introspección continua posee gran valor porque evita el fracaso propio y el conducir a los estudiantes a fracasos como la deserción escolar; permite ir a la par de los cambios generados por la globalización, estar a la vanguardia de las necesidades sociales y motivar a los educando a ser más críticos de su contexto, así como propositivos frente a los retos que les ponga la vida.

Por último, no puedo dejar de mencionar que el desarrollo de los temas con los estudiantes en el aula no puede ser una forma de opresión y de perpetuación de la cultura del silencio que, en nada contribuyen a la formación de seres humanos libres y justos, por el contrario debe ser la ruta que lleve al fortalecimiento del pensamiento crítico de los estudiantes. En este sentido, sólo

encontrará respuesta adecuada en una pedagogía donde el discente tiene la oportunidad de descubrirse y conquistarse reflexivamente, como sujeto de su propio destino histórico desde el encuentro con los otros. Solo haciendo de las aulas de clases espacios vivos en donde prime la convivencia mediada por el diálogo y el debate. De esta manera los maestros aportamos a la construcción de una sociedad más dialógica y equitativa.

6. BIBLIOGRAFIA

- Carvajal , M. (2009). *LA DIDACTICA*. Obtenido de Fundación Academia.
- Guerrero z, t., & FloreS h, h. (2009). *teorÍAS del APrenDIZAJE Y LA INStrucciÓN eN el dISeño de MAterIAleS dIdáctIcoS INForMátIcoS*. (Merida, Editor) Recuperado el 1 de Junio de 2017, de Artículos arbitrarios:
file:///F:/1.%20%20Teorias%20del%20aprendizaje%20en%20mu.pdf
- Quispe Cárdenas , J. (2011). *Tesis de grado. El método de la discusión controversial*. Recuperado el 2 de junio de 2017, de
http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/1685/1/quispe_cj.pdf
- Restrepo Gómez, B. (25 de marzo de 2015). *Aportes de la investigación-acción educativa a la hipótesis del maestro investigador: evidencias y obstáculos*. Recuperado el 27 de Agosto de 2017, de file:///C:/Users/ASUS/Desktop/maestria/pproy%20r.do%20evaluador-24%20rvido%2024%20agos/documento%20apoyo/1.%20evidencias%20y%20obtadulos%20de%20Restrepo.pdf
- Torres Maldonado, H., & Girón Padilla, D. A. (2009). *Didáctica General*. Recuperado el 18 de Mayo de 2017, de COORDINACIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL CENTROAMERICANA:
<http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan039746.pdf>
- Alfonso Sanabria, D., & Sanchez Losano, C. (2009). *comprensión textual. primera infancia y educación básica primaria*. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Benejam, P. (s.f). *El conocimiento científico y la didáctica de las ciencias sociales*. Recuperado el 23 de JUNIO de 2017, de Universidad autónoma de Barcelos:
file:///C:/Users/ASUS/Desktop/maestria/textos%20de%20sociales/si-ElConocimientoCientificoYLaDidacticaDeLasCienciasS.pdf
- .
- Campos Arenas, A. (2007). *Pensamiento crítico: técnicas para su deasrrollo*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

- Comenius, J. (Noviembre de 1952). *Apóstol de la educación moderna y de la comprensión internacional*. Recuperado el 10 de mayo de 2017, de El correo:
<http://unesdoc.unesco.org/images/0006/000679/067956so.pdf>
- De Zubiría, J. (2013a). El maestro y los desafíos a la educación en el siglo XXI. *Redipe*.
- Díaz, I., & Andrés Ortiz, R. (2005). *La entrevista cualitativa*. Recuperado el 8 de mayo de 2017, de Universidad mesoamericana. Cultura de investigación universitaria:
http://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/39060019/3._entrevistacualitativa.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1494513838&Signature=iHjLCdMMu4JLN%2BYH0aK4xHvSXRw%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3D3._entrevistacualita
- Estándares Básicos de Competencias. Guía N° 7*. (2004). Recuperado el 25 de abril de 2017, de MENEstándaresCienciasSociales2004:
<http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/MENEstándaresCienciasSociales2004.pdf>
- Federación de enseñanza de CC.OO. de Andalucía. (septiembre de 2012). *La lectura: base del aprendizaje*. Recuperado el 22 de Mayo de 2017, de Revista digital para profesionales de la enseñanza: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9626.pdf>
- López Aymes, G. (13 de 03 de 2017). *Pensamiento crítico en el aula*. Obtenido de http://educacion.to.uclm.es/pdf/revistaDI/3_22_2012.pdf
- Márquez Romero, P. (2014). *Como desarrollar habilidad de pensamiento*. Bogotá: Ediciones de la U. Obtenido de www.edicionesdelau.com
- Martínez M, M. (1999). *La investigación cualitativa etnográfica en educación. Manual teórico-práctico*. (Trilla, Ed.) Recuperado el 2 de abril de 2017, de cualitativa:
<http://prof.usb.ve/miguelm/cualitativa.html>
- Martínez M, M. (2000). *Resña documentales*. (Trillas, Ed.) Recuperado el 7 de abril de 2017, de La investigación cualitativa etnográfica en educación. Manual teórico-práctico:
<http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/20108/2/articulo19.pdf>
- MEN. (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas*. Obtenido de MEN.
- MEN. Estándares Básicos de Competencias Estándares Básicos de Competencia ciencias sociales. (2004). *Formar en ciencias: el desafío*. (C. S.A., Ed.) Recuperado el 3 de Junio

- de 2017, de MEN: file:///C:/Users/ASUS/Desktop/maestria/docu%20MEN/standaresCie-%20soci2004-guia%207.pdf
- Pages, J. (2009). *IE enseñar y aprender ciencias sociales en el siglo XXI: reflexiones casi al final de una década*. Recuperado el 15 de Junio de 2017, de file:///C:/Users/ASUS/Desktop/maestria/textos%20de%20sociales/2009_Pages_Investigacióneducación_2.pdf
- Paul, R., & Elder, L. (14 de 03 de 2005a). *ConceptsandTools La mini-guia para el pensamiento critico conceptos y herramientas*. Recuperado el 10 de 09 de 2016, de The critical thinking community: <https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>
- Porlan Arizar, R. (1997). El diario del profesor en: investigación en la escuela.
- Restrepo Gómez , B. (22 de Diciembre de 2002). *UNA VARIANTE PEDAGÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN EDUCATIVA*. Recuperado el 28 de agosto de 2017, de file:///C:/Users/ASUS/Desktop/maestria/pproy%20r.do%20evaluador-24%20rvido%2024%20agos/documento%20apoyo/2.%20Lainvestigacionaccionteorias.pdf
- Retrepo , E. (2016). *Etnografía: alcances, técnicas y éticas*. (E. Editores, Ed.)
- Sandoval Casalimas, C. (2002). *Investigación cualitativa*. Recuperado el 8 de abril de 2017, de <https://panel.inkuba.com/sites/2/archivos/manual%20colombia%20cualitativo.pdf>
- Segura Duque, D. (2014). *La lectura crítica como potenciadora de reflexión y transformación*. Recuperado el 17 de Mayo de 2017, de file:///C:/Users/ASUS/Desktop/maestria/1%20UDA%20Pen%20Critico%20y%20lectura%209%20may%202017.pdf
- Soldatic, D. (s.f). *El defensor*. Recuperado el 23 de Junio de 2017, de http://www.revistadelauniversidad.unam.mx/ojs_rum/files/journals/1/articles/9171/public/9171-14569-1-PB.pdf
- Solé, I. (1995). *EL PLACER DE LEER*. Recuperado el 10 de Junio de 2017, de Lestura y vida: file:///C:/Users/ASUS/Desktop/maestria/texto%20comprension/placer_leer_sole%20(1).pdf

Vides Rodriguez , A. (Febrero de 2014). *La música como estrategia facilitadora del proceso de enseñanza aprendizaje*. Recuperado el 15 de Mayo de 2017, de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/84/Vides-Andrea.pdf>

7. ANEXOS

Anexo A. Preguntas presocraticas propuestas por Paul para llegar aun verdadero pensamiento crítico.

Tipo	Preguntas
1. Clarificación	¿Qué quieres decir con eso? ¿Podrías darme un ejemplo?
2. Explora suposiciones y fuentes	¿Cuál es el supuesto? ¿Por qué alguien diría eso?
3. Investiga razones y evidencias	¿Qué razones tienes para decir eso? ¿En qué criterios basas ese argumento?
4. Investiga las implicaciones y consecuencias	¿Cuáles serían las consecuencias de ese comportamiento? ¿No crees que estarías sacando conclusiones precipitadas?
5. Acerca de puntos de vista o perspectivas	¿Qué otra forma habría para decir eso? ¿En qué se diferencian las ideas de María y las de Pedro?
6. Sobre preguntas	¿De qué manera nos puede ayudar esa pregunta? ¿Podrías pensar en cualquier otra pregunta que pueda ser útil?
Tipo	Preguntas
1. Clarificación	¿Qué quieres decir con eso? ¿Podrías darme un ejemplo?
2. Explora suposiciones y fuentes	¿Cuál es el supuesto? ¿Por qué alguien diría eso?
3. Investiga razones y evidencias	¿Qué razones tienes para decir eso? ¿En qué criterios basas ese argumento?
4. Investiga las implicaciones y consecuencias	¿Cuáles serían las consecuencias de ese comportamiento? ¿No crees que estarías sacando conclusiones precipitadas?
5. Acerca de puntos de vista o perspectivas	¿Qué otra forma habría para decir eso? ¿En qué se diferencian las ideas de María y las de Pedro?
6. Sobre preguntas	¿De qué manera nos puede ayudar esa pregunta? ¿Podrías pensar en cualquier otra pregunta que pueda ser útil?

Anexo B. Quia de observación

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INSTITUTO TÉCNICO COMENRCIAL SAGRADOS CORAZONES PUERTO RICO CAQUETÁ – 2016		
Fecha:	Observador: Norma Tulia monaityama fisiamana	
Oyjetivo:		
Texto:	Actividad:	
Momento uno: (registro observación directa)		
Momento dos: (Interpretación de los datos)		
Momento tres: Recomendaciones.		

Anexo C. Diario de campo

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INSTITUTO TECNICO COMERCIAL SAGRADOS CORAZONES DE PUERTO RICO CAQUETA - 2016	
Responsable. Docente ejecutor del proyecto de intervención	
Tema: lectura de imagen- acoso escolar	
Objetivo: Conocer el nivel de interpretación de los estudiantes a través de observación de imágenes	
Actividad No. 2 Lectura de imágenes sobre acoso escolar	
¿Cuándo la realizaste?	El 12 de septiembre de 2016,
¿En qué lugar la realizaste?	Nuevamente trabajamos en la sala de ayuda de la Institución Educativa Sagrados Corazones de Puerto Rico Caquetá en la hora de la mañana.
¿Qué objetivo pretendes alcanzar?	Conocer el avance de interpretación de imágenes.
¿Cuánto Tiempo duró?	Actividad tuvo una duración de 2 horas (se trabajó de 8 a 9 de la mañana.
¿Qué hiciste para preparar esta actividad?	La presentación del material se organizó en diapositivas como guía del desarrollo de las actividades, adicionalmente se llevó material fotocopiado de las diferentes imágenes para que trabajen en grupos.
¿Los participantes debieron cumplir un (unos) requisito (s) previo (s) para participar en la actividad?	Los requisitos mínimo que debía cumplir los estudiantes es asistir a la actividad programada.
¿Con quién o quienes la realizaste?	La actividad se dio con el grado seleccionado y docente responsable de la implementación del proyecto de intervención.
¿Qué elementos del contexto quieres resaltar?	Con la actividad se pretende mostrar las diferentes manifestaciones de acoso escolar.
¿Qué materiales utilizaste?	La propuesta fue presentada en power point y fotocopias de las imágenes.
Describe paso a paso cómo se realizó la actividad	Pasos de la actividad desarrollada <ul style="list-style-type: none"> • Ingreso de los estudiantes al salón de clase. • Ambientación de inicio de la clase: se proyectó diapositiva de buenos días de un sol sonriente, luego se les presento otra carita donde decía que debía sacar la lengua a los problemas y otra una imagen para que descubran los secretos que en ella se encuentra implícito, para finalizar esta parte se hizo un conversatorio sobre la imagen. En el cual la mayoría asociaron los secretos ocultos con la vida de cada uno, que todos tienen cualidades positivas, por

	<p>ignorancia lo desconocen y hacen bullying a los compañeros, que así como la naturaleza ocultaba la diversidad de animales sus compañeros tiene cosas muy buenas, otros manifestaron que en la imagen era muy difícil de ver lo que se encontraba en ellas, se les pregunto, como lo asociaba con su vida, no pudieron expresar sus ideas, que no sabían cómo explicarlos ante sus compañeros, a este aspecto algunos se manifestaron diciéndoles que hicieran de cuenta, cuando ellos hacen bullying a sus compañeros y no se daban cuenta que sus compañeros tienen cosas positivas y no lo ven, los molestan y no se dan cuenta que los están ofendiendo o hacerlos sentir mal ante los demás compañeros. Esta parte de la actividad fue fructíferos por que los estudiantes se expresaban sin miedo, se notó la tranquilidad y libertad de expresión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se procedió con la siguiente parte. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizo los grupos mediante la dinámica “patos al agua”, los grupos se organizó de tres integrantes para evitar las roscas. ✓ A cada grupo se les entrego una imagen para que observen con detalles el contenido, luego lo compartan a sus compañeros en voz alta. Se dejó un tiempo de aproximadamente 10 minutos. • Luego se sorteó los grupos para escuchar sus punto de vista respecto a la imagen observada, los primero grupos se presentaron de acuerdo al sorteo, con los demás ocurrió algo novedoso, cada grupo mostró la voluntad para salir a explicar su trabajo, para no generar desorden, les dijo que debíamos respetar los turnos que se había acordado través del sorteo. • En la presentación del trabajo grupal, en su mayoría manifestaron que se identificaron con la imagen, porque si hacían bullying a sus compañero, pero que la actividad muy interesante porque permite mejorar su actitud con los compañeros. • Luego se dejó el espacio <p style="text-align: center;">Con el ejercicio se pretendía ver el nivel de inferencia que tenía cada uno de los integrantes</p>
<p>¿Cómo evaluaste los aprendizajes generados con esa actividad?</p>	<p>Se realizó la evaluación de forma oral, a los estudiantes se les pregunto, como se sintieron con la el desarrollo de la actividad, la mayoría respondieron de forma positiva, se sintieron poco presionados,</p>

	por que eligieron los compañeros con los cuales se sentían a gusto para trabajar.
¿Cómo puedes mejorar esta actividad par a una próxima implementación?	Desarrollar las actividades de la propuestas con anticipación
¿Qué conclusiones sacas de esta actividad?	De la siguiente actividad puedo concluir: <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes tienen todas las chispas, como docente nos falta saber encender esa chispa. • Cuando las actividades son planeadas con anticipación se obtienen buenos resultados.
¿Qué evidencias tienes y puedes compartir?	4 Fotos

Anexo D. Entrevista a estudiantes y padres de familia

Entrevista grupal a estudiantes

Fecha: 18 de agosto de 2016

Lugar. Institución Educativa Instituto Técnico Comercial Sagrados Corazones de Puerto Rico Caquetá- 2016.

Objetivo: Conocer las causas que genera el bajo nivel de comprensión de lectura en los estudiantes del grado 8 A jornada mañana en la asignatura de ciencias sociales.

Grupo uno.

Preguntas guías

1. ¿Considera que el estudio de las ciencias sociales le aporta conocimiento para su vida?

La mayoría respondieron que si les aporta muchos conocimientos, podemos conocer otros lugares, guerra de otros pueblos, el problema del área de sociales hay que leer mucho y es donde no son gusta, tiene mucha historia eso no produce sueño y muy enredado para entender.

2. ¿A través del estudio de las ciencias sociales se puede conocer otras situaciones del mundo?

Todos dijeron si. pero el problema como ya lo digimos no nos gusta leer, profe pero ahora es más fácil si miramos videos e imágenes y así no leemos tanto. Reafirman diciendo que leer es muy aburridor y le da mucho sueño cuando leen y no entienden nada por eso cuando se dejan talleres espera que uno de los compañeros responda para copiar la respuesta, si no le prestan el cuaderno escribe lo que le llegue en la mente. Uno de ello dijo yo nunca leo espero que mis compañeros me den la copia.

3. ¿Con los aportes de las ciencias sociales puede conocer su barrio y municipio?

Si, porque podemos valernos de los mapas, explicar lo que tiene nuestrobarrio o municipio, tambien podemos contar historias de ciertos lugares como por ejemplo fundación de las caseta comunal, las escuelas, canchas y el mismo barrio.

4. ¿Considera importante la historia?

En esta parte se evidenció mucha controversia, porque unos decían que era importante conocer la historia porque a partir de allí se podía mejorar las cosas. Además dieron ejemplo como: el avance de los medios de comunicación, antes el teléfono estaba en la casa ahora cualquiera puede cargarlo en la mano, donde quiera que sea y comunicarse a cualquier parte

del mundo. Otros respondieron que no es tan importante la historia, porque lo que paso paso, y es muy aburridor leer, por ejemplo en español nos manda a leer y eso es solo historia que escriben los escritores, creemos que lo escriben para hacernos dormir.

5. ¿Considera qué es importante su historia?

Unos poco dijeron que era importante conocer su historia y dejar escrito, aquí no conocemos nada de nuestros compañeros y maestros porque no hay nada escrito, si hubiera escritos cuantas experiencias encontraríamos para mejorar. Por ejemplo todos los maestros tiene historias muy bonitas. Jeison Rojas dijo: yo una vez estuvimos hablando con el profe Yesid el de matemáticas y dijo que el para lleaga a donde esta y trabajar en la sombra le toco trabajar muy duro en la finca, salia del colegio a limpiar potreros y en noche hacia sus tareas y su papá no le alcaguetiaba nada. Otros sencillamente dijeron: que nadie va a leer porque no tenemos fama, entonces para que escribir.

6. ¿Conoce la historia de su colegio? Si___ No___ Poco___ nada___ porque___

Unos pocos digeron que tenian algun conocimiento muy superficial, porque cuando estaban en el grado sexto una maestra los puso a leer un documento reacionado con la fundación del colegio y hay quedo todo. Otros grupos manifestaron que no tenian ideas porque no le gustan leer escritos de los libros por que les genera sueño y no entienden nada. Cuando sus padres los manda a leer es como una tortura o castigo o secillamente se acuestan en la cama simulando que estan leyendo y se quedan dormidos.

Entrevista a padres de familia.

Fecha: 23 de agosto de 2016

Lugar. Institución Educativa Instituto Técnico Comercial Sagrados Corazones de Puerto Rico Caquetá- 2016.

Entrevista al señor Carlos Arturo Peña.

Objetivo: Conocer el sentido de pertenencia que tienen los padres de familia con sus hijos que están en el colegio.

Pregunta guía

1. ¿Usted le hace acompañamientos a su hijo respecta las actividades académica?

Profe la verdad, yo no le hago acompañamiento a mi hijo, primero que todo no me queda tiempo, llego cansado del trabajo, la mamá tambien mantiene ocupada y tiene que ver por los más pequeños ayudarle hacer las tareas de la escuela, lo segundo tiene que aprender a ser responsable, por eso poco lo acupo para que no saque excusa y tenga todo el tiempo

disponible para estudiar, que es lo único que tiene que hacer estudiar y el día de recibir el boletín espero resultados.

2. ¿En su casa se reúnen para compartir en familia?

Si, pero el único día es el domingo y eso cuanto tengo mucho compromiso sigo de largo.

3. ¿En su casa acostumbran a leer?

No, profe en la casa no acostumabamos a leer, tanto trabajo, no queda tiempo y el tiempito que queda es para descansar viendo un rato la tele o cuando no estoy muy cansado salimos con la familia a dar una vuelta y comernos un helaito.

4. ¿Qué es lo más común en su casa en el tiempo libre

Pués ver tele sobre todo programa deportivos y mi esposa ve novelas, pero cuando estoy yo ninguno ve tele porque no le gustan ver deporte. Los niños juegan con sus amiguitos en la calle.

Anexo E. Encuesta a estudiantes

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INSTITUTO TÉCNICO COMERCIAL
SAGRADOS CORAZONES
PUERTO RICO – AQUETÁ
2016

Encuesta a estudiantes

Grado 8 A J.M

Objetivo. Conocer la dificultad de los estudiantes del grado 8 A jornada mañana para comprender un texto explicativos.

Lea la encuesta y según la pregunta responda.

1. Nombre: _____

2. Fecha de nacimiento: _____

3. Vive con sus padres si _____ No _____ porque _____

_____ otro _____ porque _____

4. Ocupación de sus padres

5. Aparte del trabajo, ¿Qué es lo que más hace sus padres en el tiempo libre?

6. Aparte de su estudio y después de hacer las tareas del colegio. ¿Qué es lo que frecuentemente hace en su tiempo libre?

7. Sus padres lee libro en la casa. Si _____ No _____

8. Debate la lectura con sus padres. Si _____ No _____

9. Usted lee en su casa. Si _____ No _____

10. Le gusta las clases de sociales. Si _____ No _____

11. ¿Cómo le gustaría que fuera las clases de sociales?

12. Crees que es importante conocer la historia. Si _____ No _____ por que

13. Se le dificulta entender los textos que se le facilita en las clases de sociales. Si _____
No _____

Anexo F. Evidencias de las estrategias didácticas implícitas en el desarrollo de las actividades de textos escritos.

Trabajo cooperativo o en equipo



Debate



conversatorio



Exposición



Anexo G. Lectura de canciones de protesta.

Letra de la canción “Conciencia”

Autor: Orlando Belis

Enlace <https://www.youtube.com/watch?v=2XndazLeihU>

Sabemos que los políticos, ya nadie cree (2)

Que por llegar al poder,

Todos ofrece lo que no pueden (2)

Mentiras y más mentiras, es lo que se obtiene (2)

Descuartizando al país, sin importar ni Dios ni mujeres

Hay razones suficiente para que el pueblo enfurecido

Decida ponerle fin a este sistema tan corrompido

Recupera la esperanza que todo el mundo lo hemos perdido

Unimos los empleados, con empresarios y campesinos

Nos dejemos llevar por frases bonitas o lindas caras

Que cuando llegan al poder se olvidan del pueblo

Y no hacen nada, y así lo pasan sin hacer nada (3)

Y sus bolsillos se van llenando y el pobre pueblo sigue penando.

Por esos hermanos míos, nuestra conciencia no tiene precio

No intercámbienos los votos por unos granos que es el desprecio

No debemos permitir que hagan un circo de este congreso

Que todos pueden entrar el perro, el gato, el analfabeto.

Nos dejemos llevar por frases bonitas o lindas caras

Que cuando llegan al poder se olvidan del pueblo

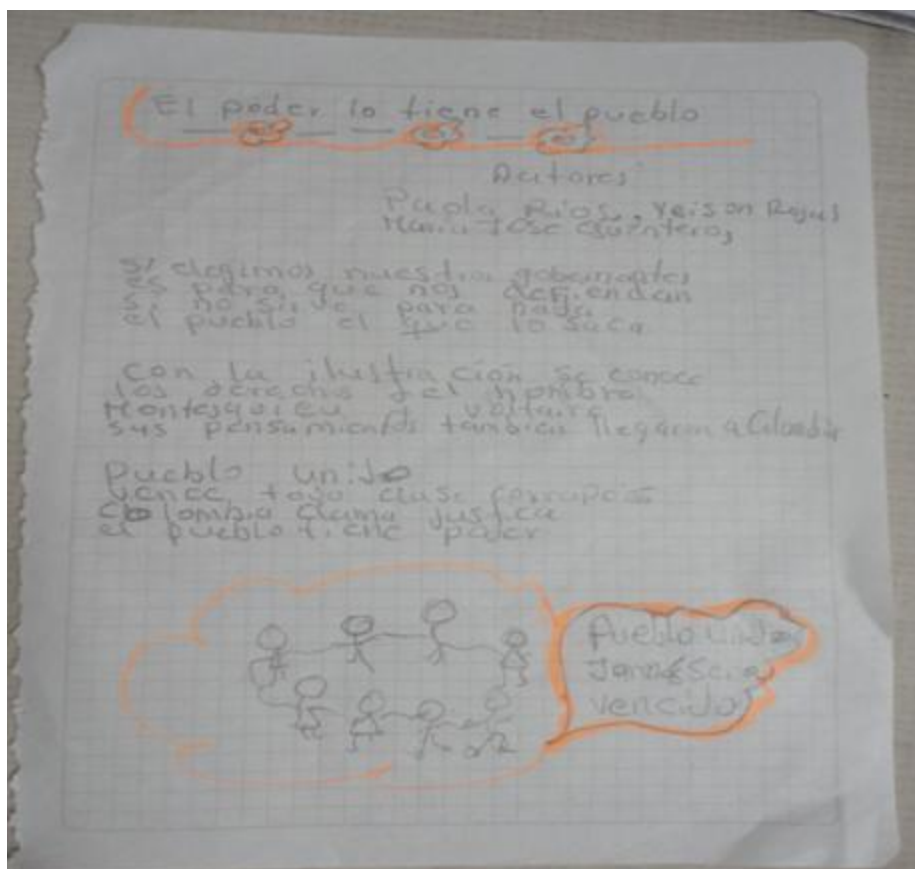
Y no hacen nada, y así lo pasan sin hacer nada (3)

Y sus bolsillos se van llenando y el pobre pueblo sigue penando (2)

Y así lo pasan sin hacer nada (3), así lo pasan sin hacer nada (3)

Y sus bolsillos se van llenando y el pobre pueblo sigue penando (2)

Anexo H. Producción escrita de los estudiantes





Si ahy justicia
hay paz

La Ley es para todos
los gobierno no lo Cumplen
exigimos nuestras leyes
y dejamos la Corrupción

Hay que acabar con los
corruptos

Incluyendo el gobierno
el gobierno insulta al pueblo
el pueblo se alza en protesta

- Si queremos justicia
aprendamos a elegir
no nos dejemos vender
hagamos valer los derechos



Autores = Peña, Karen Chapoy,
Lesly Figueroa, Marika Garedo
Edier Castro.

Estudiantes presentando la canción



Letra Lora proletaria. Jorge Velosa

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=nTdJniLXVxU>

“Una rumba con un ritmo muy muy tocado en Ráquira,
que es otro pueblo de boyacá”

C G7
Una vez vide una lora y esta lora me decía:

-toavía los siguen jodiendo. Y yo le dije:- que toavía! (Bis)

F7 C F7 C
Anton la lora me dijo:- Pa que se dejan joder!

F7 C G7 C G7 C

Si se juntan pa peliar ya naiden los va a detener Aylarayla...

Y guena razón tenía pues es la mera verdad
que cuando el pueblo se junta naiden más lo explotará (bis)

Asiná como al maizito, hay que echarle agua y abono,
también a los que nos joden hay que echarles palo y plomo Laraylaray...

Y es que hasta los animales están cansaos de tantas jodas
y por eso los fusila como hicieron con la lora (bis)

Disque por ser subversiva y enseñar la genta a mal,
por danos malos consejos cuando nos veía pasar aylaraylaray...

Alguien que oyó los balazos dijo que fue un militar,
de esos que le están pagando pa veninos a matar (bis)

Que la lora al verse heria le gritó al uniformao:
-Siendo que busté es el del pueblo, por qué está del otro lao!? aylaraylaray...

Y ya pa tiro e morise y ni un aliento tener
disque seguía repitiendo:- Pa que se dejan joder!(bis)

son bustedes los que han hecho que eso que por ahí se ve
antons que eso no es del rico sino que eso es de busté Alaraylarayra...

Deben de juntarse toitos obreros y campesinos,
porque si quieren ser libres po ahí es pa onde va el camino (bis)

Con el proletario al frente, con el campesino al lao,
con la guerrilla avanzando con el pueblo organizao Alaray larayla...

Anexo I. Esquema de las sesiones planeadas de las actividades de intervención

Objetivo general. Desarrollar el pensamiento crítica a partir de textos explicativos en los estudiantes del grado Octavo de la Institución Educativa Sagrados Corazones de Puerto Rico Caquetá.				
Objetivos específicos	Descripción	Tiempo	Resultados	Fuentes de verificación
<p>Objetivo específico uno : describir e identificar las imágenes</p> <p>Actividad Uno: observar imágenes (cuadros ubicados en la sala de ayuda)</p>	Se adecuó es salón de clase, luego a cada grupos se le asignó un cuadro para que observe y deduzcan el mensaje que se quiere transmitir.	La actividad se desarrolló el 2 de septiembre de 2016 en un lapso 2 horas.	Que capten el mensaje implícito en el cuadro y sea capaz de explicar a los compañeros	fotos
<p>Objetivo específico dos: Expresar la intención de la imagen</p>	Descripción	Tiempo	Resultados	Fuentes de verificación
<p>Actividad 2</p> <p>Lectura de imágenes sobre acoso escolar</p>	A cada grupo sele asigno una imagen sobre el acoso escolar para que la observen, extraigan el mensaje y explique a los demás compañeros el mensaje que les transmite la	La actividad se desarrolló el 5 de septiembre de 2016, en un lapso 2 horas	Que reconozcan que las imágenes son otros medios que nos trasmite conocimientos muy importantes.	fotos

	imagen.			
Objetivo específico tres: analizar algunas de las condiciones sociales, políticas, económicas y culturales que dieron origen a la revolución francesa.	Descripción	Tiempo	Resultados	Fuentes de verificación
Actividad 3. La revolución francesa	Antes de la lectura se hizo el ejercicio de conocimientos previos, luego socializó a los demás compañeros el trabajo, posteriormente facilito los textos para que lean, confronten sus respuesta, se juzguen y evaluación	La actividad se desarrolló el 12 de septiembre de 2016, en un lapso 3 horas	Que el estudiante identifique y analice sus falencias, además conozca porque ocurren ciertos acontecimientos.	Fotos, videos, trabajos grupales como: presentación de carteles
Objetivo Especifico 4: Identificar los mecanismos de participación ciudadana.	Descripción	Tiempo	Resultados	Fuentes de verificación
Actividad 4. Mecanismos de participación ciudadana	Activación de conocimientos previos, trabajo en pequeños grupos,	La actividad se desarrolló el 19 de septiembre de	Que el estudiante se exprese sin temor. Ante un	Fotos, videos, trabajos

	análisis de la lectura y socialización a través de la controversia	2016, en un lapso 3 horas	problema sentido.	grupales
Objetivo específico 5: Reconocer las causas de la independencia de Estados Unidos	Descripción	Tiempo	Resultados	Fuentes de verificación
Actividad 5. Independencia de estados unidos	Activación de conocimientos previos, lectura en pequeños grupos, desarrollo de taller preparar exposición en papel periódico.	La actividad se desarrolló el 22 de septiembre de 2016, en un lapso 3 horas	Comprenda la importancia de las luchas masivas y el valor que tiene para la derrota de los malos gobiernos.	fotos
Objetivo Específico seis: Identificar las principales características de la revolución industrial.	Descripción	Tiempo	Resultados	Fuentes de verificación
	Activación de	La actividad se	Que comprendan	Fotos

Actividad 6. la revolución industrial	conocimientos previos, lectura en pequeños grupos, desarrollo de taller preparar exposición en papel periódico, socialización y evaluación.	desarrolló el 26 de septiembre de 2016, en un lapso 3 horas	los motivos por el cual los americanos se independizaron y se den cuenta la mirada que tiene los extranjeros hacia la población de América y conocer sus punto de vista.	
Objetivo. Especifico 7. Identificar los motivos de tensiones previas a la independencia Hispanoamérica.	Descripción	Tiempo	Resultados	Fuentes de verificación
Actividad 7. Impacto de las revoluciones hispanoamericanas	Activación de conocimientos previos, lectura en pequeños grupos, desarrollo de taller preparar exposición en papel periódico, socialización a través del debate y evaluación.	La actividad se desarrolló el 10 de octubre de 2016, en un lapso 3 horas	Sea capaz de reconocer y explicar las influencias políticas externas como afecta a la población americana	Fotos Trabajos escritos

Objetivo Especifico 8: Identificar y explicar algunos de los principales procesos político en el siglo XIX en Colombia.	Descripción	Tiempo	Resultados	Fuentes de verificación
Actividad 8. colombia en la segunda mitad del siglo XIX: cambios politicos, el mundo en el siglo XIX	Activación de conocimientos previos, lectura en pequeños grupos, desarrollo de taller, socialización a través del debate y evaluación.	La actividad se desarrolló el 18 de octubre de 2016, en un lapso 3 horas	Que nos estudiantes sean más críticos ante los acontecimiento que se vive en el país y se percaten como nos afecta y que ellos no son ajenos a tales situaciones.	fotos
Objetivo específico 9. Analizar y explicar la importancia de la canción como medio de expresión	Descripción	Tiempo	Resultados	Fuentes de verificación
Actividad 10. Canción “Conciencia” de Orlando Belis	Activación de conocimientos previos, lectura en pequeños grupos, desarrollo de taller, socialización a través del	La actividad se desarrolló el 31 de octubre de 2016, en un lapso 3 horas	Que los estudiantes conozcan y comprenda que por medio de la canción	Fotos trabajos escritos

	diálogo y evaluación.		se puede mostrar el inconformismo	
Objetivo Especifico 10. Analizar y explicar las características de la canción	Descripción	Tiempo	Resultados	
Actividad 11. “La lora proletaria” de Jorge Velosa.	Activación de conocimientos previos, lectura en pequeños grupos, desarrollo de taller, socialización y evaluación.	La actividad se desarrolló el 4 de noviembre de 2016, en un lapso 3 horas	Que descubran la canción como medio para hacer críticas.	fotos