

**REVITALIZACIÓN DEL TUL POR MEDIO DEL RESCATE DE LOS SABERES
ANCESTRALES CON LOS ESTUDIANTES DE LA SEDE ESCALERETA -
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN TAMA MOSOCO.**

**PRÁCTICA PEDAGÓGICA ETNOEDUCATIVA EN LA LÍNEA DE CULTURAS,
TERRITORIO Y NATURALEZA**

POR:

LIZETH ADRIANA GUEGIA MULCUÉ

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS INTERCULTURALES
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
POPAYÁN, 2019**

**REVITALIZACIÓN DEL TUL POR MEDIO DEL RESCATE DE LOS SABERES
ANCESTRALES CON LOS ESTUDIANTES DE LA SEDE ESCALERETA -
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN TAMA MOSOCO.**



**PRÁCTICA PEDAGÓGICA ETNOEDUCATIVA EN LA LÍNEA DE CULTURAS,
TERRITORIO Y NATURALEZA**

POR:

LIZETH ADRIANA GUEGIA MULCUÉ

ASESOR:

ESP. ERNESTO HERNÁNDEZ BERNAL

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS INTERCULTURALES
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
POPAYÁN, 2019**

AGRADECIMIENTOS A:

Dios y a los espíritus de la naturaleza por darme salud para poder culminar este proceso importante en mi vida.

La comunidad Nasa y Misak de la vereda Escalereta, municipio de Páez- Cauca por la acogida que tuvieron durante la Práctica Pedagógica Etnoeducativa.

Al señor Rector José Manuel Campo Dicue de la Institución Educativa Juan Tama Mosoco por permitirme realizar la PPE dentro de la institución. Al docente titular Carlos Alberto Guegia Hurtado por su gran apoyo durante la práctica y a Atenaida Mulcué, docente de la Sede Escalereta, por el apoyo constante durante el proceso. A los estudiantes de los grados de tercero a quinto de la Sede Escalereta por el cariño y acogida que me tuvieron.

Mi compañero Edwin Andrey Isco Niquinas por el tiempo dedicado y el apoyo constante. A mis hermanos Carlos Fabián, Alexander y Madelin Stella por su dedicación. En especial dedico este logro a mis hijos Juan David y Luisa Fernanda por ser mi motor para salir adelante y cumplir mis sueños y metas propuestas.

Natalia Caicedo Vasqués por su gran amistad y apoyo constante.

Ernesto Hernández Bernal, asesor de mi Práctica Pedagógica Etnoeducativa, docente de la Licenciatura en Etnoeducación, por su amistad y apoyo permanente. A los profesores de la Licenciatura en Etnoeducación de la Universidad del Cauca por los conocimientos compartidos durante la carrera. A mis compañeros y amigos de la Licenciatura, por los gratos momentos y experiencias compartidas durante este proceso.

CONTENIDO

	Pág
INTRODUCCIÓN	8
1. ESCALERETA TERRITORIO HERMOSO Y ACOGEDOR.....	10
1	
2. DIALOGUEMOS PARA APRENDER.....	23
2.1 LAS CIENCIAS NATURALES ORIENTADAS DESDE LA I.E. JUAN TAMA Y LA PPE, UN RETO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CURRÍCULOS INTERCULTURALES	24
2.2 RECORRIDO DE LA PPE	34
a. A manera de ejemplo.....	42
• Salón, como espacio de conocimiento	42
• Visitando el territorio para aprender	46
• Comunidad, espacio de conocimiento y sabiduría	56
3. REFLEXIONES FINALES ENTORNO AL PROCESO PPE.....	61
3.1 LO QUE ME APORTÓ LA EXPERIENCIA DE LA PPE...	61
3.2 EDUCACIÓN PROPIA Y ETNOEDUCACIÓN PARA REVITALIZAR EL TUL	62
3.3 PPE PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	66
3.4 LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS CENTRO DE MI PPE	68

3.5	DOCENTE TITULAR, OTRO ACTOR IMPORTANTE DE LA PPE	70
	CONCLUSIÓN	72
	BIBLIOGRAFÍA.....	73

LISTA DE FOTOS

		Pág
Foto 1	Ubicación del resguardo de Mosoco en Colombia.....	5
Foto 2	Integración Comunidad de Escalereta.....	6
Foto 3	Intercambio deportivo entre los estudiantes de las sedes Escalereta y Botatierra	8
Foto 4	Estudiantes de tercero a quinto de la sede Escalereta.....	9
Foto 5	Horario de Clases Sede Escalereta.....	18
Foto 6 y 7	Visita a los mayores y sabedores de la Comunidad.....	23
Foto 8	Recorridos Territoriales	25
Foto 9 y 10	Cuaderno y Cartografía social de los tul de la vereda de Escalereta.....	26
Foto 11 y 12	Cosecha y semillas.....	27
Foto 13	Semillas.....	37
Foto 14 y 15	Cuadernos de niños de 5°	38
Foto 16 y 17	Niños desarrollando la sopa de letras	38
Foto 10 y 19	Tema nutrición.	39

Foto 20	Solución de sopa de letras.....	39
Foto 21	Maqueta de los tul de la Vereda de Escalereta.....	40
Foto 22	Construcción del tul.....	41
Foto 23	Explicación del tul a niños de 3º y 5º.....	42
Foto 24	Siembra de las plantas en el Tul.....	42
Foto 25 y 26	Ojos de agua y humedales Escalereta.....	43
Foto 27	Las Tres Cruces.....	45
Foto 28	Casa abandonada de Isaias Tenorio.....	46
Foto 29	Piedra para medir lgos años de vida en Escalereta.....	46
Foto 30	Casa de Geiber Tenorio.....	47
Foto 31	Tul de Geiber Tenorio.....	47
Foto 32	Semilla de piñuela- Çxaju.....	48
Foto 33	Tul de Juan Carlos Tenorio.....	48
Foto 34	Armonización con los Profesores de la IE Juan Tama en Alto Tama.....	50
Foto 35	Ritual de armonización en Alto Tama.....	51
Foto 36	Visita al Mayor Eliseo Guegia y Rosalbina Chávez.....	52
Foto 37	Visita al sabedor Eliseo Guegia.....	53
Foto 38	Eliseo Guegia y Carlos Guegia.....	53

INTRODUCCIÓN

Este documento de sistematización de la Práctica Pedagógica Etnoeducativa–PPE, enmarcada en la línea de Culturas, Territorio y Naturaleza de la Licenciatura en Etnoeducación de la Universidad del Cauca, realizada en la Escuela Rural Mixta de Escalereta, una de las sedes educativas de la Institución Educativa Juan Tama de Mosoco con los estudiantes de los grados 3º a 5º con edades promedio de 8 a 11 años.

Los niños fueron un gran apoyo durante el proceso de la PPE, debido a que se retroalimentaron los conocimientos en torno a la revitalización del tul y el rescate de saberes ancestrales, logrando así la integración de los padres de familia y la comunidad de Escalereta, fortaleciendo la identidad como indígenas Nasa y Misak.

Es así como se retoma uno de los ejes de trabajo del Sistema Educativo Indígena Propio- SEIP, en su propósito de fortalecer la cultura y tradiciones de los pueblos indígenas, como lo es la historia. Por cuanto se hace énfasis en el diálogo de saberes con los mayores “que dan cuenta de la riqueza científica y cultural desarrollada durante siglos” (SEIP. 2011. Pág.19) y la sistematización¹ de los hechos que han afectado o beneficiado a la población desde hace mucho tiempo.

También el Proyecto Educativo Comunitario- PEC habla sobre la importancia de la identidad como pueblo Nasa teniendo en cuenta “la interculturalidad, posibilitando la apropiación y el fortalecimiento de los valores culturales, conocimientos, formas de trabajo, manejo territorial, en fin, todos lo inherente a la cosmovisión Nasa y que permita el normal desarrollo de la creatividad y el espíritu de investigación” (PEC, 1999. Pág 40).

¹ Los principales documentos de sistematización de hechos y saberes, en la escuela se encuentra en los diarios de los niños.

Desde 1997 la comunidad de Escalereta, aceptó la propuesta de trabajar en su establecimiento educativo con los lineamientos Etnoeducativos con los niños de la vereda y el acompañamiento de los padres de familia y la comunidad en general. Con lo anterior se buscaba “implementar una educación que contribuyera al desarrollo de una formación acorde a las necesidades de cada época en los estudiantes”, (PEC. 1999. Pág. 39).

Además de la propuesta Etnoeducativa, en el año 2010 se consideró acoger los criterios educativos del SEIP con la intención de trabajar en los establecimientos educativos lo referente a la defensa de la Madre Tierra, la espiritualidad como experiencia de vida diaria y el valor de las lenguas nativas como forma de expresión propia de la cosmovisión de cada Pueblo.

El presente trabajo de sistematización de la PPE se centra en reconocer los Tul² y los saberes ancestrales existentes dentro de la comunidad Nasa de la Vereda Escalereta, localizada en el Resguardo de Mosoco, Municipio de Páez-Cauca. La metodología de trabajo, que se describe en su contenido, buscó valorar los saberes de los niños y sus familias sobre el cuidado de las semillas y el Tul.

El documento tiene la siguiente estructura:

Contexto: en este apartado se da a conocer la ubicación de la comunidad de Escalereta, donde se encuentra la escuela y se hizo la PPE con el acompañamiento de los docentes que laboran en la misma, con quienes se pudo interactuar permanentemente para retroalimentar conocimientos construidos durante el proceso en ciencias naturales en los grados tercero, cuarto y quinto de primaria. En esta parte del documento también se da a conocer la caracterización de los niños y las niñas.

² Espacio territorial cerca de la casa donde se mantienen la semilla animal y vegetal, manteniéndose una relación armónica con los seres espirituales.

Resultados: en esta parte del documento, se da a conocer la manera práctica como se trabajó con los educandos sujeto de acción pedagógica durante el proceso de desarrollo de las prácticas pedagógicas etnoeducativas, siguiendo los lineamientos trazados desde la Institución Educativa por medio de la malla curricular existente en el PEC y desde la PPE como tal.

Además se muestran las actividades planeadas y ejecutadas durante el proceso de PPE con los niños en la escuela. También se hizo necesario mencionar la interacción con los padres de familia y mayores de la comunidad para fortalecer los conocimientos construidos durante el proceso de formación.

Los saberes compartidos en la escuela, fueron retroalimentados con aportes de thê' wala, mayores, docentes, líderes de la comunidad y familias Misak que desde hace mucho tiempo viven en este territorio de frontera.

Teniendo en cuenta que desde el año 1980 el Programa de Educación Bilingüe-PEB da a conocer en las comunidades indígenas las memorias de “los primeros intentos de trabajar la producción dentro de la escuela”, se hizo la construcción de huertas escolares como espacios de retroalimentación de conocimientos, acogiendo el proyecto de aula como una estrategia y “una propuesta para el desarrollo de los currículos escolares orientada hacia la integración de los aprendizajes” (Rincón. 2012. Pág. 24) que permitió transversalizar ejes temáticos fundamentales para el aprendizaje los niños, en este caso el Tul Nasa, con diferentes campos del saber propio y del saber escolarizado. Sin lugar a dudas, cabe destacar el potencial de este tema no solo porque facilita la integración de áreas que los docentes han definido en su plan de estudios, sino porque motiva a los padres de familia, mayores y niños a hablar de aquello que representa su identidad.

A manera de ejemplo: en esta parte se da a conocer ejemplos clases desarrolladas dentro y fuera del salón con los estudiantes. Al igual que la

interacción con la comunidad, representada en los médicos tradicionales, mayores y padres de familia. como tal e interacción con la comunidad

Hacer proyectos en la vida escolar “se sustenta, por tanto, en la articulación de esfuerzos en la necesidad de asumir retos y responsabilidades y en general en la vivencia de procesos significativos, para que al mismo tiempo que se aprendan nuevos conceptos se propicie una forma de aprender a aprender, de desarrollar estrategias para enfrentar colectiva y organizadamente problemas de la vida cotidiana (Rincón. 2012. Pág 22).

1. ESCALERETA, TERRITORIO HERMOSO Y ACOGEDOR

Antes de caracterizar la vereda, es importante señalar que Escalereta hace parte del Resguardo de Mosoco, el cual se ubica al nororiente del municipio de Páez. Mosoco hace parte del territorio ancestral del Pueblo Nasa lo cual se evidencia al conservar diferentes sitios de poder que armonizan y dan fuerza espiritual a las comunidades. Este resguardo tiene una población de 1630 habitantes, es el segundo en el municipio en riqueza hídrica, la cual determina su relieve y prácticas productivas. Desde el punto de vista ecológico y político, Mosoco hace parte de la región de Tierradentro, integrada por los municipios de Inzá y Páez.

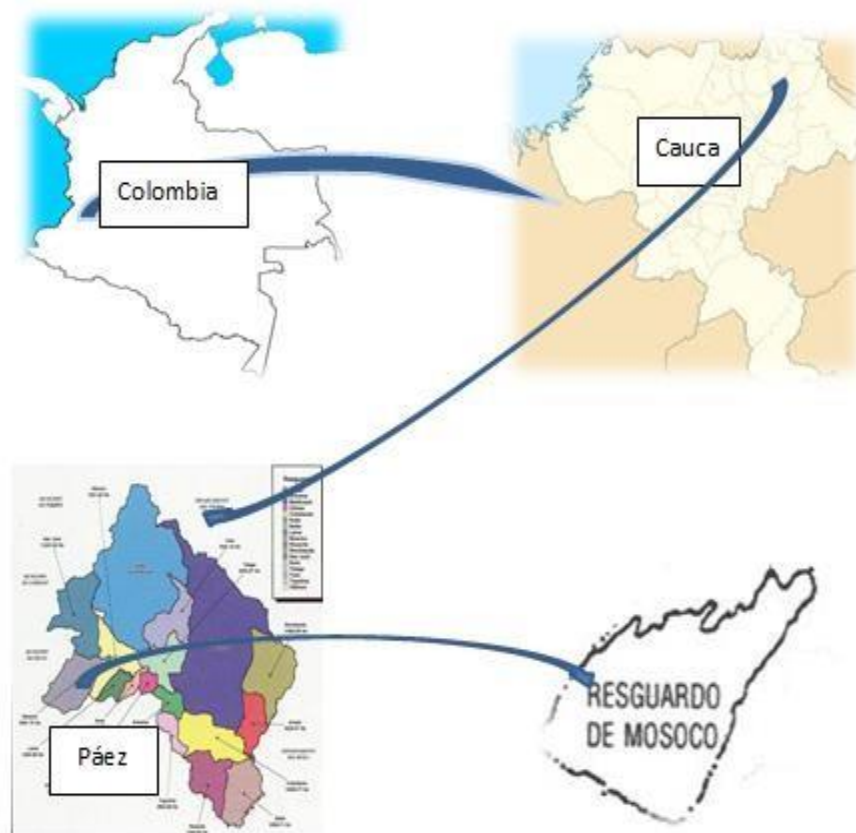


Foto No 1. Ubicación del resguardo de Mosoco en Colombia.

Tomada de Guegia, 2010

La vereda Escalereta está ubicada en una zona de frontera entre los municipios de Páez y Silvia, esto explica la convivencia de dos etnias indígenas: los Nasa y los Misak; éstos últimos provenientes del Resguardo Indígena de Guambía, lo anterior genera condiciones para promover diálogo de saberes sobre diferentes aspectos, no obstante, en este trabajo se destacarán los asociados a los conocimientos y prácticas de siembras propias.



Foto No 2 Integración Comunidad de la vereda Escalereta
Por: Lizeth Guejia. 2017

Después de la guerra de los Mil Días, la economía de la vereda se basó en la agricultura del monocultivo de la papa y más adelante, en la década de los noventa, se intensificó la amapola como cultivo de uso ilícito. Por la ubicación de Escalereta algunas familias tienen pequeña ganadería. Otra fuente de ingreso familiar la constituye la elaboración de tejidos por parte de las mujeres. Los cambios en las formas de producción han desplazado prácticas ancestrales como el tul, el cual se basa en el sistema de siembra de la comunidad indígena Nasa, se caracteriza por estar situado cerca a la casa y donde se siembra diversidad de alimentos, plantas medicinales, entre otros; se mantiene una relación constante con los seres espirituales.

Lo anterior, ha propiciado en la comunidad el olvido de saberes sobre el cuidado de semillas y la disminución de la diversificación de alimentos,

afectando de gran manera la pervivencia de las semillas nativas y criollas. Por otra parte el territorio se expone a la entrada de semillas transgénicas y la pérdida del tul como banco vivo de semillas alimenticias y medicinales que previenen enfermedades físicas y espirituales.

Debilitar el uso del tul rompe la transmisión de los saberes de los mayores a las nuevas generaciones, los cuales habían permanecido por siglos en la oralidad y se habían mantenido a través de diálogos intergeneracionales, afectando así la capacidad de mantener el equilibrio comunidad-naturaleza.

A razón de este contexto, se vio la importancia de dinamizar procesos de revitalización del Tul en las familias de la escuela de Escalereta. En primera instancia se hizo necesario comenzar a motivar a los niños a apreciar el valor que tiene el Tul y empezaran a investigar en sus familias sobre las prácticas acerca del mismo.

El Tul es fundamental para los procesos de resistencia de los pueblos indígenas, porque fortalece la autonomía, soberanía alimentaria y cosmovisión de los pueblos originarios para contribuir con el cuidado de la Madre Tierra. Este espacio de producción de alimentos es el principal hogar para la familia y la casa de los espíritus; visto como la integralidad del ser Nasa, el Tul es vital para la pervivencia de la cultura en el tiempo y en el territorio.

1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN TAMA MOSOCO, SEDE ESCALERETA.

La Práctica Pedagógica Etnoeducativa se realizó en la Institución Educativa Juan Tama Mosoco, Sede Escalereta que está ubicada en la vereda que lleva el mismo nombre, al norte del Resguardo Indígena de Mosoco, a las puertas del Páramo de Moras. El colegio orienta la formación de 343 estudiantes de

los territorios de Mosoco y San José, los docentes son maestros bilingües del mismo territorio. Pasada la avalancha del 6 de junio de 1994, la construcción del Proyecto Educativo Comunitario- PEC ha convocado encuentros a docentes y comuneros. Sobre el PEC de la IE, es importante destacar el interés por fortalecer los sitios de poder como espacios de aprendizaje sobre aspectos territoriales y culturales.

La escuela cuenta con una población estudiantil de 19 niños y niñas de los grados Preescolar a Quinto, divididos en dos grupos con dos profesores: de Preescolar a Segundo están a cargo de la profesora Atenaida Mulcué; Normalista Superior; egresada de la Institución Educativa Normal Superior “Enrique Vallejo” de Tierradentro; y de Tercero a Quinto a cargo del profesor Carlos Alberto Guegia Hurtado; Licenciado en Etnoeducación de la Universidad del Cauca y Especialista en Gerencia Educativa de la Universidad Católica de Manizales.



Foto No 3 Intercambio deportivo entre los estudiantes de las sedes Escalereta y Botatierra

Por: Lizeth Guegia. 2017

Se realizó este trabajo con los estudiantes de los grados tercero a quinto pertenecientes al pueblo Nasa y Misak, quienes se encuentran entre las

edades de 8 a 11 años, provenientes de las veredas Escalereta, Moras y Mosoco.

A continuación relaciono los estudiantes de tercero a quinto que fueron parte del proceso de la PPE.


CARACTERIZACIÓN DE LOS ESTUDIANTES



Foto No 4. Estudiantes de tercero a quinto de la sede Escalereta

Por: Edwin Isco. 2018

TERCERO

GEIBER ENRIQUE TENORIO ACHICUE			
			
FECHA DE NACIMIENTO:	10 de Agosto	EDAD:	9
GRADO:	Tercero		
NOMBRE PADRES O ACUDIENES:	Nelson Tenorio María Nelly Achicué		
RESIDENCIA:	Escalereta		
<p>¿Qué es lo que más le gusta? <i>Rta. Jugar</i></p> <p>¿Qué es lo que más le gusta de la escuela? <i>Rta. Escribir, aprender, comer sopa.</i></p> <p>¿Qué es lo que más le gusta hacer cuando no está en la escuela? <i>Rta. Trabajar y pescar con el papá</i></p> <p>¿Qué le gustaría estudiar cuando salga del colegio? <i>Rta. Doctor.</i></p>			

LICETH TATIANA YALANDA MASAGUALLI



FECHA DE NACIMIENTO:	09- Enero- 2009	EDAD:	9
GRADO:	Tercero		
NOMBRE PADRES O ACUDIENES:	Luis Alberto Yalanda Fernandez Blanca Lucia Masagualli Tunubalá		
RESIDENCIA:	Moras		
¿Qué es lo que más le gusta? <i>Rta. Jugar balón, hacer las tareas.</i>			
¿Qué es lo que más le gusta de la escuela? <i>Rta. La biblioteca para leer y la comida.</i>			
¿Qué es lo que más le gusta hacer cuando no está en la escuela? <i>Rta. Hacer dibujos y jugar.</i>			
¿Qué le gustaría estudiar cuando salga del colegio? <i>Rta. Odontología</i>			


KESLIN MAIDEY GEMBUEL CANTERO




FECHA DE NACIMIENTO:	09-Mayo -2009	EDAD:	8
GRADO:	Tercero		
NOMBRE PADRES O ACUDIENES:	Robinson Albeiro Gembuel Cantero		
RESIDENCIA:	Moras		
¿Qué es lo que más le gusta? <i>Rta. Jugar, leer, comer y estudiar.</i>			
¿Qué es lo que más le gusta de la escuela? <i>Rta. La cancha porque sirve para jugar balón, correr y trotar.</i>			
¿Qué es lo que más le gusta hacer cuando no está en la escuela? <i>Rta. Leer y jugar.</i>			
¿Qué le gustaría estudiar cuando salga del colegio? <i>Rta. Enfermera.</i>			

CUARTO


JUAN CARLOS TENORIO GEMBUEL

			
FECHA DE NACIMIENTO:	14-Mayo-2007	EDAD:	10
GRADO:	Cuarto		
NOMBRE PADRES O ACUDIENES:	Luz Marina Gembuel Cantero		
RESIDENCIA:	Escalereta		
<p>¿Qué es lo que más le gusta? <i>Rta. Leer "El coronel no tiene quien le escriba" y dibujar porque se concentra.</i></p> <p>¿Qué es lo que más le gusta de la escuela? <i>Rta. Jugar porque se divierte, escribir y matemáticas.</i></p> <p>¿Qué es lo que más le gusta hacer cuando no está en la escuela? <i>Rta. Ayudarle a la mamá y jugar.</i></p> <p>¿Qué le gustaría estudiar cuando salga del colegio? <i>Rta. Profesor.</i></p>			

LAURA SOFÍA GUEGIA PERDOMO			
			
FECHA DE NACIMIENTO:	07-Abril-2008	EDAD:	9
GRADO:	Cuarto		
NOMBRE PADRES O ACUDIENES:	Yamid Guegia Perdomo Lucy Amparo Perdomo Vivas		
RESIDENCIA:	Escalereta		
<p>¿Qué es lo que más le gusta? <i>Rta. Tejer porque es fácil.</i></p> <p>¿Qué es lo que más le gusta de la escuela? <i>Rta. Dibujar y leer.</i></p> <p>¿Qué es lo que más le gusta hacer cuando no está en la escuela? <i>Rta. Dibujar pero se aburre.</i></p> <p>¿Qué le gustaría estudiar cuando salga del colegio? <i>Rta. Estudiar en una academia de baile</i></p>			

QUINTO.

JHOAN ANTONIO GEMBUEL CANTERO			
			
FECHA DE NACIMIENTO:	16-Diciembre-2006	EDAD:	11

GRADO:	Quinto		
NOMBRE PADRES O ACUDIENES:	Robinson Albeiro Gembuel Cantero		
RESIDENCIA:	Moras		
<p>¿Qué es lo que más le gusta? <i>Rta. Estudiar porque quiere aprender.</i></p> <p>¿Qué es lo que más le gusta de la escuela? <i>Rta. Los libros porque le gusta leer.</i></p> <p>¿Qué es lo que más le gusta hacer cuando no está en la escuela? <i>Rta. Jugar y ayudarle al abuelo</i></p> <p>¿Qué le gustaría estudiar cuando salga del colegio? <i>Rta. Profesor</i></p>			
OSCAR ADRIÁN CUENE GEMBUEL			
			
FECHA DE NACIMIENTO:	18-Mayo-2008	EDAD:	9
GRADO:	Quinto		
NOMBRE PADRES O ACUDIENES:	Laurencio Cuene Tenorio Elsa Mery Gembuel Cantero		
RESIDENCIA:	Escalereta		
<p>¿Qué es lo que más le gusta? <i>Rta. Leer porque aprende y jugar para divertirse.</i></p> <p>¿Qué es lo que más le gusta de la escuela? <i>Rta. Aprender y le gusta lo que dan de comer.</i></p> <p>¿Qué es lo que más le gusta hacer cuando no está en la escuela? <i>Rta. Jugar y hacer las tareas.</i></p> <p>¿Qué le gustaría estudiar cuando salga del colegio? <i>Rta. Médico.</i></p>			

DAYLEN JAZMIN CUENE DICUE			
			
FECHA DE NACIMIENTO:	02-Mayo-2008	EDAD:	9
GRADO:	Quinto		
NOMBRE PADRES O ACUDIENES:	Omar Alexander Cuene Yandi Yeny Edith Dicue Tumbo		
RESIDENCIA:	Escalereta		
<p>¿Qué es lo que más le gusta? <i>Rta. Estudiar para aprender y leer para aprender a leer bien</i></p> <p>¿Qué es lo que más le gusta de la escuela?</p>			

Rta. Jugar ajedrez y parques porque esta con los amigos.
¿Qué es lo que más le gusta hacer cuando no está en la escuela?
Rta. Jugar.
¿Qué le gustaría estudiar cuando salga del colegio?
Rta. Jefe de enfermería.

JUAN DAVID GUEGIA GUEGIA



FECHA DE NACIMIENTO:	29-Julio-2007	EDAD:	10
GRADO:	Quinto		
NOMBRE PADRES O ACUDIENES:	Lizeth Adriana Guegia Mulcué		
RESIDENCIA:	Mosoco		

¿Qué es lo que más le gusta?
Rta. Estudiar y comer.
¿Qué es lo que más le gusta de la escuela?
Rta. Todo porque así aprende para algún día ser docente
La biblioteca porque hay libros y le gusta leer
¿Qué es lo que más le gusta hacer cuando no está en la escuela?
Rta. Cocinar, jugar y ayudar.
¿Qué le gustaría estudiar cuando salga del colegio?
Rta. Profesor de Sociales.

A continuación presentamos los datos generales del docente titular Especialista Carlos Alberto Guegia Hurtado:

CARACTERIZACIÓN DEL DOCENTE TITULAR

CARLOS ALBERTO GUEGIA HURTADO



Nació el 11 de agosto de 1963 en el Resguardo de Mosoco, realizó sus estudios primarios en la Escuela Rural Mixta Mosoco y en la Escuela Rural Mixta de San Andrés. Los estudios secundarios los realizó en el internado Escolar de Tóez y el ICFES y tiene una Licenciatura en Etnoeducación de la Universidad del Cauca y una Especialización en Gerencia Educativa de la Universidad de Manizales.

Comenzó su labor docente en el año 1989 cuando el Municipio de Inzá lo contrató para trabajar en la Vereda de Lomitas, Resguardo Indígena de San Andrés, aunque no tenía experiencia alguna con los niños, si había tenido experiencia en trabajo en comunidad en otros aspectos, así que eso le hizo más fácil su labor, porque los padres de familia le colaboraron mucho, fue necesario tener buenas relaciones con la comunidad, pues eso hizo que se abrieran muchas puertas.

Para el año 1993 lo contrataron al Resguardo Indígena de Tumbichucué en la Escuela Evangélica, donde existían grandes diferencias con la Escuela Católica, era tal la división que los niños de ambas religiones no podían ni saludarse, es así como se comenzó con otro profesor a hacer concientización sobre la unidad que debía de haber como comuneros de un mismo resguardo, ya para el año 1994 lograron la unificación de las dos escuelas. Para el año 1995 fui trabajó en el Resguardo Indígena de Mosoco, en la Vereda de Escalereta con contrato con el Municipio de Páez y en el año 1997 lo nombraron en propiedad y se comenzó a trabajar con el Proyecto Educativo Comunitario -PEC-

También cuenta que la idea de ser docente cuando estaba estudiando en el internado de Tóez, pero por cosas personales pensó que no podría ser profesor y se presentó la oportunidad y la ejerce con gran cariño y responsabilidad.

Las preguntas del formato de caracterización del docente tuvo como propósito evidenciar su compromiso con el trabajo pedagógico, no solamente en la escuela sino en todos los espacios de encuentro comunitario.

Durante el proceso de la PPE se aprendió de todas las experiencias, pero también de los actores que participaron en ella, y en estos espacios de conocimiento es necesario conocerse así mismo para crear y recrear los diferentes espacios: familia, escuela y comunidad.

CARACTERIZACIÓN DEL PRACTICANTE

LIZETH ADRIANA GUEGIA MULCUÉ



Nací el 19 de febrero de de 1990 en el Resguardo Indígena de san Andrés de Pisimbalá, hice mis estudios primarios en la Escuela Rural Mixta Mosoco y Escuela Rural Mixta de Escalereta. Los estudios secundarios los realice en la Institución Educativa Normal Superior “Enrique Vallejo” de Tierradentro y los estudios superiores de licenciatura en etoeducación en la Universidad del Cauca (Sin culminar).

Lo que me motivo a estudiar la Licenciatura en Etnoeducación es que pertenezco a una comunidad indígena y esto ha hecho que tenga un pensamiento muy pertinente a las enseñanzas del Pueblo Nasa, es así que en mi formación escolar en la primaria me enseñaron a tener identidad y arraigo territorial. De esta manera La Etnoeducación me permitía conocerme más a mí misma, a mi comunidad y las comunidades a donde vayamos a trabajar. Además gran parte de mi familia son Etnoeducadores y he aprendido de ellos a valorar la Licenciatura.

Además, es una experiencia significativa y gratificante, debido a que nos han enseñado la historia no contada por la escuela tradicional, y esto permite que nos encontremos con nosotros mismos, aprendiendo a valorar a las otras culturas y dialogar con ellas, aprender y desaprender muchas cosas que nos han enseñado a lo largo de nuestra vida.

También la experiencia de la PPE ha sido gratificante, debido a que trabajar con los niños y la comunidad, ha sido un aprendizaje mutuo, permitiéndome como futura docente saber que no todos los estudiantes, contextos son iguales. Trabajando de manera fuerte los principios de la Etnoeducación para lograr que se dé un buen trabajo.

Seleccionado el tema y considerando las vivencias familiares en el resguardo de Mosoco, se avanza en conversar con los docentes de la escuela Escalereta a quienes se les comparte el interés por trabajar el tema con los estudiantes

de tercero a quinto de primaria. Fue así como se estableció el acuerdo de trabajar esta propuesta, incluso con los niños de grado primero y segundo. Posteriormente se entrega la carta de presentación al rector del colegio quien manifestó su respaldo a este proyecto y propone participar en el planeamiento institucional, con la idea de socializar la PPE, sugerencia que previamente había hecho el profesor Ernesto Hernández, asesor de este trabajo.

En el planeamiento, los profesores recomendaron atender las orientaciones de los docentes de la escuela y considerar la vinculación con otras sedes del colegio. Con esta aprobación, los docentes de la escuela propusieron que el proyecto fuera socializado durante las visitas domiciliarias. Este espacio, junto con la reunión de padres de familia convocada a inicio de año 2018, fue fundamental para garantizar la participación de los niños y los padres de familia, hecho que se evidencia en la cantidad y variedad de semillas que se compartieron en la realización del Tul.

2. LAS CIENCIAS NATURALES ORIENTADAS DESDE LA IE JUAN TAMA Y LA PPE. UN RETO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CURRÍCULOS INTERCULTURALES.

Con el propósito de mostrar los resultados de la sistematización de esta experiencia de trabajo, iniciamos con la presentación de los contenidos que el docente Carlos Guegia aborda en el área de Ciencias Naturales; para posteriormente mostrar de manera general cómo fue el trabajo al interior de esta área pero ya en el marco de la PPE y desde la Línea Culturas, territorio y Naturaleza.

2.1. DESDE LA IE

En la Sede Escalereta se busca dinamizar el PEC, a través de proyectos pedagógicos cuya intención es articular los ejes temáticos y los estándares curriculares del MEN, con los contenidos culturales fundamentales para los niños de la escuela. Es así como el profesor Carlos Guegia se apoya de la pedagogía activa, que se expone en el documento PEC (1999, pág. 44) del colegio. Esta propuesta tiene en cuenta los conocimientos previos de los niños y sus familias.

Es necesario tener en cuenta que los conceptos en los niños cambian, se amplían, y hasta se transforman o cambian radicalmente. Es así que la puesta en marcha de esta propuesta, requiere de un conocimiento académico amplio de los Docentes, reflexiones en conjunto, el intercambio de experiencias y el debate pedagógico-cultural serio en beneficio de los educandos.

El docente titular, trabaja de manera interdisciplinar por medio de los recorridos territoriales (salidas de campo). En la actualidad uno de los hilos pedagógicos que orientan su trabajo se basa en la propuesta de: Guardianes del páramo que es un proyecto de conservación del Páramo de Moras, donde los estudiantes de la sede Escalereta, realizan una limpieza de los residuos sólidos y conservación de la fauna y flora, éste proyecto es amadrinado por la

Esp. Yolimar Medina, quien al ver los grandes avances que llevaba la escuela en el cuidado del territorio, decidió ayudar a esta maravillosa causa.

El horario de clases, en el que se evidencia la distribución de las áreas obligatorias, lo flexibiliza dependiendo de las necesidades que se tienen a la hora de abordar los temas de las diferentes materias, y de esta manera las Ciencias Naturales las trabaja de manera interdisciplinar.

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00a	Matemáticas	Matemáticas	Español	Matemáticas	Español
7:00-7:30a	RE	E	CR	E	O
7:00a	Matemáticas	Naturales & Física	Sociales	E. Estética	
7:30a	Sociales	Naturales & Física	Sociales	E. Estética	
7:00a	AL	M	U	E	R
7:00a-7:30a	Ética	Religión	Inglés	Naturales	Sociales

Foto No 5. Horario de Clases Sede Escalereta
 Por: Ernesto Hernández. 2018

El profesor se preocupa por consultar diferentes textos escolares para preparar actividades y realizar ejercicios pedagógicos con los niños. No obstante él es conocedor de su contexto y desde su conocimiento ajusta y propone materiales didácticos. En seguida presentamos los textos más utilizados para la preparación de clases:

Libros o textos

- La casa del saber – Santillana
- Guías de escuela Nueva –MEN-
- Documentos MEN.

Enciclopedias

Biología. Universidad Santo Tomás

En las tareas y evaluaciones realizadas a los niños se tiene en cuenta además de los contenidos culturales, las temáticas que respondan a los estándares de competencia del área de Ciencias Naturales, puesto que existe la preocupación e interés por formar a los estudiantes para desenvolverse en contextos locales y otros ambientes sociales. Es importante decir que aún existe dificultades en definir los aprendizajes de los niños a nivel de la IE, de cierta manera esto se refleja en la aplicación de las Pruebas Saber.

En seguida incluimos el Plan de Estudios del área de Ciencias Naturales utilizado y adaptado por el docente, para orientar las clases de los niños de grado quinto.

CONTENIDO	COMPETENCIAS	LOGROS Que el estudiante	INDICADORES El estudiante	CRITERIOS DE EVALUAC.
Unidad 1 ESTRUCTURAS DE LOS SERES VIVOS ORGANIZACION INTERNA La célula (clases, características), organismos unicelulares y pluricelulares. Niveles de organización (células, tejidos, órganos y sistemas). ORGANIZACION EXTERNA Niveles de organización (individuo, población, comunidad y ecosistema). Funciones vitales de los seres vivos (nutrición, reproducción y relación).	Entorno vivo	Identifique las partes y la estructura de la célula como unidad básica que forma el cuerpo de los seres vivos y que cumple funciones vitales.	De un dibujo de la célula, identifica las partes y las funciones que cumplen	cuaderno, talleres y trabajos, participación activa en actividades programadas en clase,
	Entorno físico	Conozca los niveles organizativos de los seres vivos desde el individuo hasta el ecosistema en su comunidad	Conoce los espacios territoriales donde se desenvuelven las especies de plantas y animales en su entorno.	Asistencia, interpretación textual y crítica, participación en clases, conocimiento del entorno.
	Ciencia tecnología y sociedad	Haga un adecuado uso de las	Cuida las fuentes de agua, no maltrata las plantas y los	Comportamiento, investigación, respeto por la naturaleza

		herramientas que tiene a su alcance para no destruir la naturaleza en su entorno	animales y hace un adecuado manejo de los residuos sólidos.	
	Compromisos sociales y personales	Colabore en las actividades destinadas a la conservación del entorno natural	Participa en las actividades familiares y comunitarias que propendan por el cuidado del entorno natural.	El respeto a la naturaleza, la colaboración y la solidaridad
Unidad 2 FUNCION DE NUTRICION EN LOS SERES VIVOS Nutrición de los seres vivos (nutrición celular, nutrición en plantas y animales, nutrición en el ser humano) Circulación en los seres vivos (Circulación celular, circulación en las plantas y en los animales, Circulación en el ser humano). Respiración en los seres vivos (respiración celular, respiración en las plantas y en los animales, respiración en el ser humano) Excreción en los seres vivos (excreción celular, excreción en las plantas y en los animales, excreción en el ser humano)	Entorno vivo	Diferencia las funciones orgánicas de los diferentes seres vivos existentes en la naturaleza	Conoce las funciones orgánicas de los seres vivos que viven en los diferentes medios de vida (tierra, agua y aire)	Presentación de cuadernos, talleres, exposiciones, participación. .
	Ciencia tecnología y sociedad	Comprenda la lógica que se aplica en las máquinas que maneja en su entorno y que sirven en las funciones del cuerpo.	Utiliza bien los utensilios y máquinas de cocina y el manejo del agua	Comparte con los demás los conocimientos que tiene en el manejo de los elementos tecnológicos a los que accede.
	Compromisos sociales y personales	Identifica los valores humanos necesarios para no afectar a los demás con los residuos de las funciones del cuerpo.	Hace un buen manejo de los residuos sólidos (pañales y toallas higiénicas), las aguas negras y	Colaboración, respeto, solidaridad.
Unidad 3 FUNCION DE REPRODUCCION Y RELACION Función de reproducción Reproducción celular.	Entorno vivo	Reconoce que la reproducción es la función por medio de la cual los seres vivos dan origen a organismos similares y	Conoce las principales formas de reproducción y relación que se da	Valoraciones escritas, revisión de cuaderno, tareas, talleres. .

<p>Reproducción en las plantas. Reproducción en los animales. Reproducción el ser humano.</p> <p>Función de relación</p> <p>Relación en las plantas Relación en los animales Relación en el ser humano.</p>		garantizan la conservación de las especies.	en los animales y las plantas	
	Entorno físico	Conoce los espacios en que se reproducen los animales y las plantas del entorno natural y las relaciones que se dan en ellos	Hace un listado de lugares del resguardo donde se la función de plantas y animales y da ejemplos de relaciones entre los seres vivos.	participación activa en clase, asistencia puntual, respeto a sus compañeros y docentes.
	Ciencia tecnología y sociedad	Maneje con cuidado las herramientas que utiliza en el manejo de los animales domésticos.	Conoce el proceso de reproducción de los bovinos y las especies menores y las instalaciones necesarias para su mantenimiento	Manejos de herramientas, responsabilidad, conocimiento de manejo de agroquímicos.
	Compromisos sociales y personales	Maneje con respeto y responsabilidad el concepto de reproducción y las relaciones entre seres vivos.	Actúa con responsabilidad en el manejo del tema de reproducción y evitando el morbo.	Respeto a los demás, solidaridad, el compartir, amabilidad.
<p>Unidad 4</p> <p>LAS FUERZAS</p> <p>Máquinas simples Electricidad Componentes de un circuito eléctrico La energía (clases) Movimientos de los cuerpos causados por principios químicos y biológicos. Transformaciones físicas del entorno</p>	Entorno vivo	Explicar las teorías acerca de la formación del universo y las características de la materia, e identifica el uso de las diferentes energías en nuestra vida y la sociedad.	Conoce la conformación del universo, y explica a sus compañeros sus descubrimientos en el manejo de las máquinas que utiliza para facilitar los trabajos.	Participación activa en clase, asistencia puntual, exposiciones, talleres, valoraciones.

La materia y Fenómenos físicos del entorno. Fuerza de gravedad Inercia Sistema solar (universo) Visto desde diferentes teorías culturales y étnicas. Fuerza gravitacional Características de la tierra en cuanto a diversidad étnica. Cambios de estado Mezclas y combinaciones	Entorno físico	Identifique las principales fuerzas que funcionan en el universo y las máquinas que la posibilitan.	Define los conceptos de los fenómenos naturales que posibilitan el movimiento y la inercia, además de las palancas que posibilitan la existencia de las máquinas.	Lecturas de textos informativos, facilidad en la narración de hechos.
	Ciencia tecnología y sociedad	Conozca la manera como solucionaban los mayores de las comunidades indígenas para hacer frente al manejo de las fuerzas naturales.	Hace un listado de inventos indígenas, explica para que sirve cada uno y los compara con los de otras culturas.	Creatividad, facilidad en el manejo de técnicas de elaboración de elementos para solucionar necesidades.
	Compromisos sociales y personales	Maneje con responsabilidad la información que alcance y el manejo de las fuerzas	Se muestra respetuoso y sincero con quienes le rodean	Sentido de respeto y solidaridad, seriedad en sus compromisos.

2.2. DESDE LA PPE

Una de las razones que motivó la realización de la PPE fue haber trabajado en la Línea Culturas, Territorio y Naturaleza, con el docente Luis Rosas, la propuesta de Memoria Biocultural, la cual se fundamenta en la valoración de los saberes tradicionales de los Pueblos indígenas como una estrategia de resistencia y pervivencia. Toledo y Barrera (2008) autores que estudiamos en el libro: *Memoria biocultural, la importancia ecologica de las sabidurías tradicionales*, sirvieron de referentes para escoger el Tul como un espacio de revitalización de saberes colectivos en las comunidades Nasa.

Es así como en la PPE realizada en la sede Escalereta, se llegaron a muchos encuentros, pues los recorridos territoriales y la valoración de los saberes (conocimientos) que tienen nuestros mayores en relación al tul, fortalece muchos de los procesos que profesor-estudiante han compartido en las aulas de clase y fuera de ella. Además de haber sido parte de esta institución, me ayudó a trabajar de manera coherente a lo que dice el PEC en relación del fortalecimiento de la identidad, pues en este tema cada uno de los estudiantes estuvo muy claro a que etnia pertenecía y que saberes tenían sus mayores, pero esto no fue punto de desencuentro sino que sirvió para retroalimentar y trabajar de manera intercultural como se había establecido.



Foto No 6 y 7. Visita a los mayores y sabedores de la Comunidad Nasa
Por: Carlos A. Guegia H. 2018

Para este proceso se trabajó con la Pedagogía por Proyectos que nació a finales del Siglo XIX y comienzos del Siglo XX, en Estados Unidos, con la creación del Movimiento Pedagógico, hoy conocido como Escuela Nueva, permitiéndole al estudiante aprender desde la experiencia como lo proponía Jhon Dewey (citado por Rincón Bonilla, 2012, Pág. 12):

1. Que el niño encuentre por sí mismo situaciones problemáticas en su experiencia.
2. Facilitarle la delimitación e intelectualización de la situación problemática.
3. Darle oportunidad para que haga sus observaciones y experiencias.

4. Reelaboración de las hipótesis para que el niño se forme sus propias ideas y no dáselas estereotipadas de antemano.
5. Aplicación de las ideas elaboradas

De esta manera se le permite al estudiante ser parte activa de su aprendizaje, donde el docente para realizar un Proyecto Pedagógico debe tener en cuenta una secuencia como lo menciona William Kilpatrick (citado por Rincón Bonilla, 2012, Pág 12): “Planeación previa (preconcebida) de las actividades, coherencia entre objetivos, plan de acción y evaluación, así como motivación intrínseca, originada en el interés que hace surgir el proyecto mismo”.

La Pedagogía por Proyectos está establecida en la Ley General de Educación de 1994 (citada por Bonilla Rincón, 2012, Pág. 25), como estrategia de trabajo docente:

... el proyecto pedagógico es una actividad dentro del plan de estudios que de manera planificada ejercita al educando en la solución de los problemas cotidianos, seleccionados por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico del alumno. Cumple la función de correlacionar y hacer activos los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores logrados en el desarrollo de diversas áreas, así como de la experiencia acumulada. La enseñanza prevista en el artículo 14 de la ley 115 de 1994, se cumplirá bajo la modalidad de proyectos pedagógicos.

Dentro de la propuesta de los Proyectos Pedagógicos se plantean los Proyectos de aula que permiten al estudiante y docente tener en cuenta sus intereses sobre algún tema en específico, como lo menciona Rincón Bonilla (2012, Pág. 46):

Los Proyectos de aula: Constituyen la modalidad de Proyectos que se acuerdan, planifican, ejecutan y evalúan entre el maestro y los estudiantes. Se originan pues a partir del interés manifiesto de estudiantes y maestros por aprender sobre un determinado tema o problema, por obtener un determinado propósito o por resolver una situación determinada. De acuerdo con su duración pueden ser semanales, mensuales o anuales.

La dinámica de trabajo pedagógico orientada por el profesor Carlos A. Guegia generó muy buenas condiciones para desarrollar la PPE, puesto que los niños y las familias están habituados a interacciones permanentes entre escuela y comunidad. Para iniciar la PPE tuvimos en cuenta los diferentes sectores en los que se divide Escalereta porque a pesar de no ser muy grande la vereda, en cada uno de estos lugares se siembran diferentes cultivos. La diversidad de la producción permitió programar recorridos territoriales y realizar trueques interfamiliares, ambas actividades fueron estrategias para avanzar el trabajo de Revitalizar el Tul.



Foto No 8 .Recorridos Territoriales
Por Lizeth Guegia.2018

Posterior a los recorridos se trabajó en el salón de clases la cartografía social, en este sentido fue fundamental retomar la información recopilada en las visitas y transcrita en los cuadernos de los niños.



Foto No 9 y 10. Cuaderno y Cartografía social de los tul de la vereda de Escalereta

Por: Lizeth Guegia.2018

Al encontrarnos con niños de comunidad Nasa y Misak, se hizo necesario explicar las dos espirales que representan la cosmovisión de cada pueblo, aunque en nuestro caso se iba a trabajar y profundizar la espiral Nasa como lo muestra la foto N° 9. También se trabajó la construcción de la maqueta de la vereda Escalereta con los estudiantes, donde se referenció los sitios de poder de la vereda y las subdivisiones que tiene la misma, en esta clase los estudiantes hicieron sus casas y las ubicaron de acuerdo con el sector donde viven.

Para avanzar con la experiencia, se invitó a los niños que trajeran semillas propias para sembrarlas en el Tul de la escuela. La siembra estuvo orientada por los saberes de las familias, mayores y Thê'wala quienes se refirieron a los tiempos de siembra, plantas para el cuidado de las semillas, compatibilidad (e incompatibilidad) de semillas, combinación de productos en la preparación de alimentos, identificación de semillas en riesgo de pérdida. Con la cosecha del Tul, los niños se empoderaron de los saberes compartidos y del sentido de la autonomía y la soberanía alimentaria.



Foto No 11 y 12. Cosecha y semillas
Por: Lizeth Adriana Guegia Mulcué

Para poder entender la dinámica del trabajo pedagógico se seleccionaron los siguientes temas, los cuales fueron trabajados tanto en las clases como a través de las visitas a las casas de los niños y sabedores:

El tul como espacio de vida (semilla animal, vegetal y humana)

El tul y la espiritualidad Nasa

Ubicación del Tul dentro del territorio

Tul y soberanía alimentaria (semillas nativas, criollas)

Nutrición y preparación de alimentos

Siembra y fases lunares

Uno de los logros de esta programación fue haber desarrollado toda la planeación planteada y alcanzar a incluir otras actividades propuestas por otras sedes del colegio, asociadas con temas para la revitalización del tul, nos referimos al trueque realizado por el resguardos de san José con la comunidad de Path yu'³.

³ Reasentamiento de la comunidad Nasa del Resguardo de San José- Páez, desplazada por el terremoto- avalancha de 1994.

Destacamos de manera especial la disposición de los padres de familia y de los niños para aportar las semillas que se utilizaron para hacer en el Tul, esta actividad permitió que varias familias recuperaran variedades que habían perdido en casa.

2.2.1 PREPARACION DE CLASE

Después de salir de la escuela de Escalereta, me dirigía a la cabecera del Resguardo de Mosoco, para preparar las clases de la jornada siguiente, en muchas ocasiones mi sitio de trabajo era la cocina alrededor del fogón, porque estamos cerca del páramo y hace mucho frío, ahí aprovechaba para hablar con mis papás y preguntar sobre el tema del tul.

En este lugar sentía la tranquilidad y calor de familia, pues el apoyo de ellos fue fundamental en todo este proceso de aprendizaje, ya que en este espacio se recibe a las personas que visitan y aprovechaba para preguntar sobre los saberes que tenían acerca de las siembras propias.

2.2.2 TEXTOS DE APOYO

En el tema de la revitalización del tul son importantes todos los conocimientos que están ya sea en la oralidad con nuestros mayores quienes han transmitido a las nuevas generaciones, como los que se encuentran escritos. Los textos nos ayudan a complementar y reforzar los saberes de la comunidad, teniendo en cuenta que son muchos los esfuerzos que se hacen desde el Programa de Educación Bilingüe e Intercultural⁴ para visibilizar los temas propios.


⁴ Programa de Educación del Consejo Regional Indígena del Cauca- CRIC

3. COSECHANDO LOS FRUTOS DE LA PPE


Como se mencionó en el apartado anterior, para el desarrollo de la PPE se seleccionaron temas y metodologías para trabajar en clase y fuera de ella, fue así como se realizaron ejercicios de cartografía social, recorridos territoriales, se hacía el respectivo registro en los diarios de campo, visitas domiciliarias a mayores, padres de familia y docentes. Todas estas actividades tuvieron como propósito central generar condiciones para revitalizar los saberes que tiene la comunidad acerca del tul.


Los sabedores aportaron sus conocimientos sobre las épocas de siembra, los niños demostraron el dominio de conceptos y prácticas asociadas con el manejo de plantas medicinales y semillas. Los docentes de IE realizaron una lectura crítica sobre el uso y valoración actual del tul.

Para tener una idea más detallada del desarrollo de la PPE, presentamos en el siguiente cuadro todas y cada de las actividades desarrolladas durante los meses en los cuales se llevó a cabo la práctica (enero a junio de 2018), en un horario de dos horas los martes y jueves.


FECHA	ACTIVIDAD	APOYO VISUAL
16-Enero-2018	Primer día de Planeamiento: se trabaja el tema de la importancia de la armonización de la Institución para que las energías espirituales que circulen sean las mejores para culminar el año escolar.	

<p>17-Enero-2018</p> <p>Segundo Día de Planeamiento. Ritual de Refrescamiento Institucional en Alto Tama.</p> <p>Nota: Ritual, práctica cultural del Pueblo Nasa para armonizar las energías.</p>	
<p>19-Enero-2018</p> <p>Tercer día de Planeamiento. Ritual de refrescamiento Institucional en Dāvikh y recuperación de Sitio sagrado.</p>	
<p>21-Enero-2018</p> <p>Cuarto Día de Planeamiento. Finalización del Ritual del Refrescamiento Institucional en Wejxa Kase Viç.</p>	
<p>22-Enero-2018</p> <p>Quinto día de Planeamiento. Reunión con el Rector José Manuel Campo, donde se dan las recomendaciones relacionadas a lo que el médico tradicional había dicho en relación a las energías que rondaban la institución y las precauciones que se debían tener.</p>	
<p>25-Enero-2018</p> <p>Visita a la sede de Escalereta y aseo general de la Escuela.</p>	
<p>26-Enero-2018</p> <p>Visitas domiciliarias a los padres de familia de la sede Escalereta para informar el inicio de clases del año escolar y también informar sobre la PPE que se iba a llevar a cabo hasta el mes de junio.</p>	

<p>31-Enero-2018</p> <p>Reunión de Padres de Familia y Socialización de la Propuesta de Práctica Pedagógica.</p>	
<p>06-Febrero-2018</p> <p>Socialización PPE a los estudiantes de la Escuela de Escalereta.</p> <p>Reunión interna con el Rector en la Sede de Escalereta.</p>	<p>No hay registro fotográfico</p>
<p>13-Febrero-2018</p> <p>Reconocimiento de plantas que se siembran en los tul. Tomando como ejemplo el tul de la escuela.</p>	
<p>Juego de la lleva, relacionado con el tul.</p>	
<p>Realización de dibujos de las plantas medicinales</p>	
<p>20-Febrero-2018</p> <p>Preparación del terreno para el tul con cal y abono orgánico.</p>	

<p>13-Marzo- 2018.</p> <p>Actividad de reconocimiento de diversidad de plantas en el tul en el Páramo de Moras. Tul Geiber Tenorio Grado Tercero</p> <p>Visita domiciliaria a Juan Carlos Tenorio Grado Cuarto</p> <p>Nota: en cada visita se observaba las clases de semillas que tenían dentro del tul, criollas y/o nativas.</p>	
<p>03-Abril-2018</p> <p>Visita a la Sede el Manzanal- Kisgó Vicky Muelas</p>	
<p>07-Abril-2018</p> <p>Socialización Propuesta PPE y avances la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales.</p>	
<p>10- Abril- 2018</p> <p>Visita al tul de Laura Guegia. Se tuvo en cuenta que al quedar en un diferente sector los productos agrícolas son diferentes.</p>	
<p>18- Abril-2018</p> <p>Tema: semillas nativas, criollas y transgénicas. Se les explicó la importancia de revitalizar las semillas nativas, criollas para pervivir como pueblos indígenas en el tiempo y en el espacio.</p>	

<p>24 y 25- Abril- 2018</p> <p>Visita al compañero Wilver en Lerma – Cauca Recorrido de la coca.</p> <p>Interacción con los estudiantes de grado cuarto de la institución Alejandro Gómez.</p> <p>Siembra de algunas plantas medicinales</p>	
<p>8- Mayo- 2018</p> <p>Visita al Sabedor Eliseo Guegia, con el fin de compartir conocimientos en relación a la revitalización de saberes de nuestros mayores en relación al tul.</p>	
<p>15- Mayo-2018</p> <p>Tema: Soberanía Alimentaria</p> <p>Nota: se les habló de la importancia de tener una soberanía alimentaria, que es un derecho que tenemos los pueblos indígenas a una sana alimentación, pues de esta manera también se fortalece la identidad.</p>	
<p>22- Mayo-2018</p> <p>Inicio construcción de la Maqueta de los Tul de La vereda de Escalereta.</p> <p>Nota: se realizó con el fin de que los estudiantes tuvieran presente los sectores de la vereda, para que así conozcan su territorio. Se trabajó de manera interdisciplinaria (Ciencias Sociales y Ciencias Naturales)</p>	
<p>29-Mayo-2018</p> <p>Tema: Nutrición</p> <p>Se trabajó las propiedades de los alimentos que encontramos en los tul, teniendo en cuenta que son alimentos más sanos, que permiten que se goce de una buena salud.</p>	

<p>Culminación de la maqueta de los Tul de La vereda de Escalereta.</p>	
<p>31-mayo-2018 Limpia del Tul de la escuela</p>	
<p>05-junio-2018 Película: El avatar, teniendo en cuenta la relación de la naturaleza con el hombre.</p>	<p>No hay registro fotográfico</p>
<p>7-junio-2018 Realización de una comida para los estudiantes con los alimentos cosechados en el tul de la escuela y el de sus casas</p>	
<p>14 y 15-junio-2018 Actividad de cierre: Trueque en Path Yu' con las escuelas de San José, Botatierra, Escalereta (IE Juan Tama Mosoco) y La Escuela de Path Yu' y Çxayuçe de la zona de reasentamientos.</p>	

A continuación como parte del ejercicio de sistematización como tal, presentaremos de manera puntual el desarrollo de algunas de estas actividades, para lo cual establecimos como grupo de trabajo con nuestro asesor de PPE, las siguientes categorías

El Salón de clases como espacio de construcción de conocimiento

Interactuando con el territorio para aprender

La comunidad como espacio de conocimiento y sabiduría.

Desde las cuales desarrollamos a manera de ejemplo, dos clases/actividades:

El Salón de clases como espacio de construcción de conocimiento:

En la práctica es necesario tomar el salón de clases donde se comparten conocimientos estudiante-profesor, que permiten retroalimentar el proceso educativo.

Clase uno

Lugar: IE Juan Tama Mosoco, Sede Escalereta

Fecha: Abril 18 de 2018

Hora de Inicio: 10:30 AM

La clase se inició preguntando si habían cumplido el compromiso de sembrar nuevas plantas en el tul de cada uno, y fue satisfactorio la respuesta debido a que se sintió el empoderamiento y entusiasmo con el tema, se evidenció en la claridad que tuvieron los niños para socializar el tema, trayendo a colisión conocimientos que sus padres le habían hablado al respecto.

Se prosiguió con el tema: semillas nativas, criollas y transgénicas, y de ahí partí para dar las explicaciones sobre cada una. En este espacio se comenzó

por preguntar que entendían por semillas, y éstos hicieron mención sobre la semilla macho y hembra, dependiendo de cuál se siembra será buena o mala la cosecha. Además que semillas se sembraban en una fase lunar determinada. Seguidamente se comienza a explicar las clases de semillas que existen, haciendo mención a cuales debíamos sembrar en los tul como las criollas y nativas. También se habló sobre los daños ambientales y económicos que producen la siembra de semillas mejoradas (transgénicas).

Es necesario crear conciencia sobre estos aspectos para que entiendan que la siembra de nuestras semillas nos permite como indígenas pervivir en nuestros territorios.

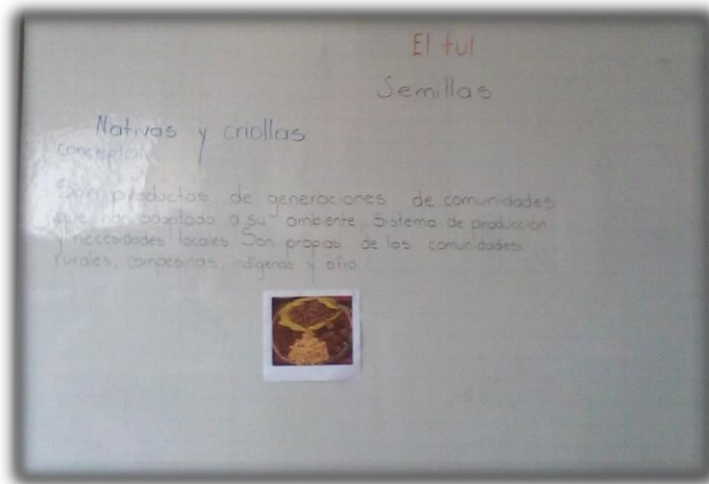


Foto No 13. Semillas. Por Lizeth Guegia. 2018

Seguidamente se prosiguió a tomar apuntes en el cuaderno sobre los conceptos de las mismas.

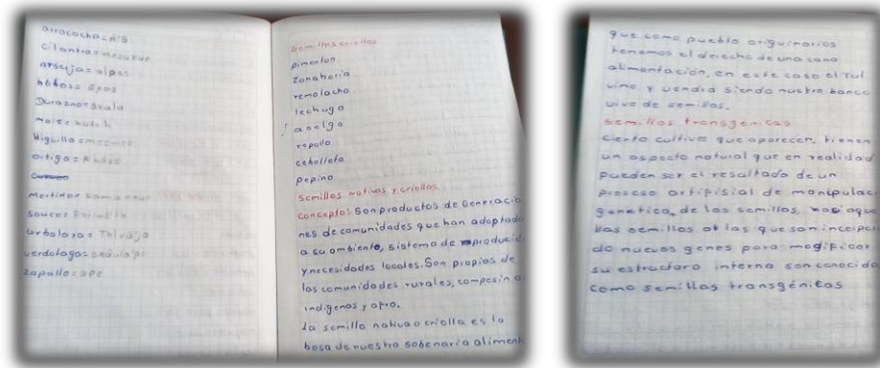


Foto No 14 y 15. Cuadernos de niños de 5°. Por: Lizeth Guegia. 2018

Para terminar con el tema se les llevo una sopa de letras donde tenía que encontrar y definir palabras relacionadas al tema.



Foto No 16 y 17. Niños desarrollando la sopa de letras. Por: Lizeth Guegia. 2018

Clase dos

Lugar: IE Juan Tama Mosoco, Sede Escalereta

Fecha: Abril 18 de 2018

Hora de Inicio: 10:30 AM

La clase se inició teniendo en cuenta los conocimientos previos que tenían los estudiantes acerca el tema de la nutrición, logrando recoger varias ideas, e

hicieron mención de lo escuchado en el centro de salud, cuando las enfermeras hablaban de qué alimentos tenían que consumir para estar sanos. Seguidamente se trabajó sobre la nutrición, cómo funciona, y la clasificación de los alimentos, en este caso de los productos alimenticios que se encontraban sembrados en el tul de la escuela y el de sus casas. Después se prosiguió a copiar en el cuaderno los conceptos relacionados al tema.



Foto No 18 y 19. Tema nutrición. Por Edwin Isco.2018

Seguidamente se le entregó una sopa de letras para que encontraran palabras relacionadas al tema y escribieran el concepto que se habían trabajado.



Foto No 20. Solución de sopa de letras
Por: Lizeth Guegia. 2018

Al terminar el tema, se prosiguió a finalizar la maqueta de los tul de la vereda de Escalereta, donde los niños de Primero a Quinto y los docentes Carlos y Atenaida colaboraron para su elaboración, en este momento se trabajó de

manera interdisciplinar con las Ciencias Sociales, realizando un repaso sobre la clase de los sectores de la vereda y su ubicación.



Foto No 21. Maqueta de los tul de la Vereda de Escalereta. Por: Lizeth Guegia. 2018

Para finalizar la clase se pidió a los niños realizar la maqueta de la casa y el tul.

Interactuando con el territorio para aprender

En la PPE, los recorridos territoriales y las visitas a mayores fueron nuestro fuerte, pues caminando el territorio se aprende sobre la revitalización de los tul.

Clase uno

Lugar: Institución Educativa Juan Tama Mosoco, Sede Escalereta.

Fecha: Febrero 28 de 2018

Hora de Inicio: 09:00 AM

Se comenzó con la construcción del tul en espiral, donde se contó con el apoyo de padres de familia y de los niños de Tercero a Quinto, explicando que la espiral representa la cosmovisión del Pueblo Nasa y se relaciona lo espiritual

con lo terrenal. Hacer el tul de esta manera nos permite acercarnos a la cosmovisión Nasa, teniendo en cuenta que no estamos solos en el territorio.



Foto No 22. Construcción del tul

Por: Atenaida Mulcué. 2018

Seguidamente se le explica a los estudiantes de Primero a Quinto sobre la semilla animal (gallinas, perros y gatos), vegetal (plantas medicinales, ornamentales, alimenticias) y humana (niños). En este espacio se manejan las relaciones espirituales de las personas con la madre Tierra. Se tuvo en cuenta los saberes previos que los estudiantes tenían acerca del tema. Igualmente se les manifestó que el tul se encuentra cerca de la casa (*yat*), mientras que la roza (*eh*) está lejos, pero en ambos hay diversificación de alimentos, que permite tener una autonomía y soberanía alimentaria para las familias de la vereda. Es de aclarar que los niños de los grados de primero y segundo se hicieron presentes porque la profesora Atenaida consideró importante que ellos participaran, pues eran temas de importancia, donde se aprende y se comparte conocimientos acerca del territorio, en este caso específico, del tul.



Foto No 23. Explicación del tul a niños de 3º y 5º
Por: Edwin Isco. 2018

Para finalizar la jornada se procede a sembrar las plantas medicinales, hortalizas y tubérculos que se pueden sembrar en luna llena, debido a que en esta fase lunar cuentan los mayores que se siembran las plantas que no florezcan, como la papa, majua, plantas medicinales, entre otros.



Foto No 24. Siembra de las plantas en el Tul
Por: Edwin Isco. 2018

Al terminar la clase se deja como tarea que consigan plantas medicinales que se puedan sembrar en luna nueva.

Clase dos

Lugar: Institución Educativa Juan Tama Mosoco, Sede Principal.

Fecha: Marzo 13 de 2018

Hora de Inicio: 08:00 AM

Este día en el salón de clases, antes de salir a la visita de los tul de los estudiantes de Geiber Tenorio y Juan Carlos Tenorio se dieron las recomendaciones pertinentes tales como: no votar basura, permaneces siempre juntos y no realizar ningún tipo de daños en la naturaleza ni en las viviendas a visitar. Teniendo en cuenta lo anterior, se da inicio a la salida donde se trabajaron los temas de fauna y flora del área de Ciencias Naturales, ubicación geográfica de la vereda de Ciencias Sociales y unidades de medida en Matemáticas. Durante el recorrido se les pidió observar la naturaleza tomando como referencia los temas anteriores y el tul. Seguidamente el profesor Carlos explica sobre la importancia de los ojos de agua (yu'yafx) y los humedales que hay cerca de la escuela.



Foto No 25 y 26. Ojos de agua y humedales Escalereta

Por: Lizeth Guegia. 2018

El profesor señala los árboles y plantas nativas que se ve cerca de los ojos de agua como:

pilee (casco de mula)
se'se (elecho)
tkhasx (mazorca de agua)
pî'pi (junco).

También nos habla sobre las aves que son residentes y migratorias que hay en la vereda.

AVES RESIDENTES: guacharacas, gorriones, chihuacos, azulejos, gallinetas, carpinteros, colibríes, ki'su tuhme.

AVES MIGRATORIAS: torcazas, loros, patos, loros negros (çxî')

Se continuó el recorrido por la carretera llegando a la casa del Señor Fidel Cuene, donde el profesor explicó la importancia de la quebrada Sxa yu' y nos comenta que hay otras que debemos conocer que son: Kape yu', Sxape yu', Skala yu' y Agua caliente.

Avanzamos el recorrido hacia un sitio denominado las Tres Cruces, donde se logra ver gran parte de la vereda y nos comenta sobre las subdivisiones de los sectores de Escalereta que son:

Fxtuu ãsx
Sxvxila cafx
Wakuu
Kiwe Beh
Kape
Sxayuu

Çxiidxih viç
Yu'kh
Minas
Buena Vista



Foto No 27. Las Tres Cruces

Por: Lizeth Guegia. 2018

El profesor Carlos Guegia detuvo su atención al explicarnos sobre Skala txakh, sitio histórico y cultural, porque es el lugar donde se encontró Kse wauçxu con Juan Tama (espíritu), y en el momento del encuentro los árboles se arrancaron de raíz, para defender al Pueblo Nasa de la invasión de los Pijaos. También es el sitio donde Juan Tama le enseña toda la parte cultural y espiritual del Pueblo Nasa para que Kse llegara a ser el poderoso ser es (dicen que nunca murió, vive en una de las lagunas del resguardo de San José, y sigue haciendo control territorial).

Se siguió el recorrido donde nos pudimos dar cuenta que hay cuatro casas donde los dueños se han ido por falta de recursos económicos y mejorar su calidad de vida, pero así van olvidando su arraigo cultural y territorial.



Foto No 28. Casa abandonada de Isaias Tenorio
Por: Lizeth Guegia. 2018

Seguimos nuestro recorrido y llegamos a una peña ubicada en Yu'kh donde nuestros mayores llevaban a sus hijos para saber que tanto iban a vivir, lanzando una pequeña piedra, la cual si se lograba introducir en un hueco de la peña, significaba que viviría por mucho tiempo, pero si sucediera lo contrario tendrían una corta vida.



Foto No 29. Piedra para medir los años de vida en Escalereta
Por: Lizeth Guegia. 2018

Al llegar a la casa del niño Geiber, nos atiende su mamá, doña Nelly Achicué, brindándonos un pedazo de panela, disculpándose por no habernos dado más, pues se había quedado sin fósforos y no pudo cocinar. Es así como su hijo

Geiber se había ido sin desayuno a la escuela, estas visitas permiten saber realmente como viven las familias, y buscar unas posibles soluciones. Son éstas situaciones que llevaron a que los docentes de la escuela hayan gestionado el desayuno escolar fuera de lo que el Programa de Alimentación Escolar- PAE da para la nutrición de los niños.



Foto No 30. Casa de Geiber Tenorio
Por: Lizeth Guegia. 2018

Después de un corto descanso, el niño Geiber prosigue a mostrarnos y comentarnos sobre lo que tiene en su tul.



Foto No 31. Tul de Geiber Tenorio
Por: Lizeth Guegia. 2018

Nos comenta que en el tul tiene: majua, cebolla, col, ajo, papa, ulluco, arveja, altamisa, inojo, siempre viva, hierva buena, margaritas, orquídeas, geranios, piñuela, entre otros. Además nos menciona el porqué no desyerba la cebolla, pues su madre le ha dicho que como viven tan cerca al páramo y por la cantidad de lluvia que se presenta, la cebolla sin protección se pudre, por esta razón se deja la planta sin limpiar.

Al terminar Geiber nos regala piñuelas las cuales para esta fecha se encuentran en cochea y semillas de esta planta para sembrar en la escuela.



Foto No 32. Semilla de piñuela- Çxaju
Por: Adrián Cuene

Al terminar la visita nos dirigimos hacia la casa de Juan Carlos la cual queda a una hora de la casa de Geiber, al llegar ahí, Juan Carlos nos hace seguir a su casa y nos muestra sus espacios y el tul, mostrándonos que tiene.



Foto No 33. Casa y Tul de Juan Carlos Tenorio

Por: Lizeth Guegia. 2018

Nos comenta que tiene remolacha, rábano, ulluco, cebolla, papa, cilantro, hierba buena, altamisa, siempre viva, ruda, margarita, geranio, pensamiento, entre otros.

De ahí nos fuimos para la escuela donde los estudiantes recibieron el desayuno y el almuerzo.

Después entramos al salón donde se escribe en los diarios de campo sobre el recorrido e hicimos una reflexión sobre los temas que se trabajó.

La comunidad como espacio de conocimiento y sabiduría.

La interacción con la comunidad fue importante en este proceso, pues el diálogo de saberes está siempre presente en nuestros pueblos indígenas.

Clase uno

Lugar: Alto Tama, Dãvikh y Wejxa Kase Viç.

Fecha: Enero 17- 19 - 21 de 2018

Hora de Inicio: 8:00 AM

A las 7:30 se sale desde la cabecera del Resguardo de Mosoco hacia Alto Tama a uno de los sitios sagrados de esta vereda, pues es allí donde se encuentra enterrado Juan Tama. Al llegar al sitio el Médico y profesor Carlos Pacho, nos da la explicación del sitio de poder que ha sido olvidado por nosotros los nasa y que es necesario comenzar a reivindicarlos para que nos conectemos espiritualmente con la Madre Tierra “Kwe´sx Kiwe”.



Foto No 34. Armonización con los Profesores de la IE Juan Tama en Alto Tama

Por: Lizeth Guegia

Es necesario comenzar las clases en armonía con la naturaleza y nuestros espíritus mayores. Además una de las fortalezas de la Institución Educativa Juan Tama Mosoco es que tiene Médicos tradicionales “Thê Wala”, pulseadores, entre otros. Es así que entre ellos realizan el ritual de armonización.

Médico y ayudantes.

Médico tradicional: Carlos Alberto Pacho

Pulseador y sobandero: Carlos Alberto Guegia Hurtado

Pulseador: Jesús Hurtado

Pulseador: Inocencio Niquinas

Ayudante: Jair Mulcué Guegia

Los anteriormente mencionados hacen parte del cuerpo docente de las Sedes Principal, Escalereta, Santa Marta y Botatierra.

Durante el Ritual el médico les dijo a cada asistente qué tenían que prevenir en sus vidas, para dar inicio de manera armónica a la labor docente, teniendo en cuenta que se son de la comunidad indígena Nasa y se trabaja

mancomunadamente con los sabedores ancestrales. Todas estas actividades son programadas para llevar a cabo lo planteado en los Planes de vida y el PEC de la IE Juan Tama.

De esta manera se programaron los rituales de los días siguientes, uno en Dāvikh y el otro en Wejxa Kase Viç.



Foto No 35. Ritual de armonización en Dāvikh
Por: Lizeth Guegia. 2018

Clase dos

Lugar: Institución Educativa Juan Tama Mosoco, Sede Escalereta.

Fecha: Mayo 08 de 2018

Hora gde Inicio: 09:00 AM

Este día en el salón de clases, antes de salir a la visita al Mayor y sabedor Eliseo Guegia y a su esposa Rosalbina Chavez se dieron las recomendaciones pertinentes tales como: no votar basura, permaneces siempre juntos y no realizar ningún tipo de daños en la naturaleza ni en la vivienda a visitar. De

esta manera nos dirigimos a la vereda de Moras, y por el camino el profesor Carlos aprovechó para explicar los límites de las vereda. También la profesora Atenaida nos enseña sobre la solidaridad que debe haber entre vecinos, pues por la televisión se ha ido perdiendo costumbres culturales que fortalecen la identidad y valores familiares.



Foto No 36. Visita al Mayor Eliseo Guegia y Rosalbina Chávez

Por: Carlos Guegia. 2018

Se continuó el camino hasta llegar a la casa de los mayores y ahí nos hicieron seguir para atendernos, les explicamos el motivo de nuestra visita, pues el mayor Eliseo tiene 97 años de edad y su longevidad se debe a la sana alimentación.

Él nos cuenta comienza a dar una charla sobre el tul y lo importante que es conservar las semillas propias, para que nuestra salud no se vea quebrantada por sembrar productos que ya estén contaminados, por tal razón las plantas medicinales se deben consumir en todo momento, y estar en buena relación con nuestros espíritus mayores que son quienes guían nuestro caminar.

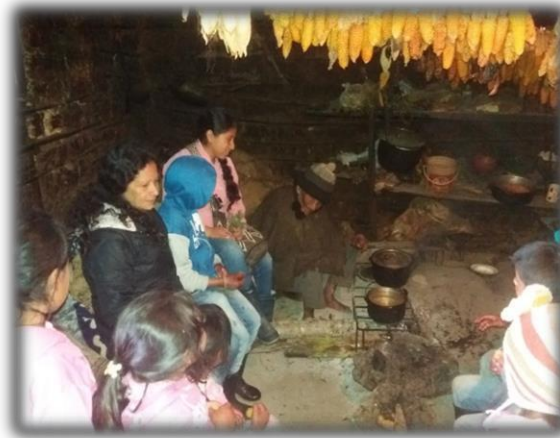


Foto No 37. Visita al sabedor Eliseo Guegia

Por: Carlos Guegia. 2018

Además nos enseñó como curar el maíz para que no se cayera en tiempos de invierno con otras plantas que se siembran en el tul y fuera de él. El mayor Eliseo recalcó la importancia de sembrar porque de la siembra depende el comer bien y tener buena salud.

Doña Rosalbina aprovecho la visita para que el Profesor Carlos que además de ser docente es pulseador y sobandero, le sobara la espalda a don Eliseo porque días antes se había caído.



Foto No 38. Eliseo Guegia y Carlos Guegia

Por: Lizeth Guegia. 2018

Salimos de ahí, para devolvemos a la escuela, pero esta vez por un camino diferente para que los niños reconocieran el territorio. Al llegar a la escuela los estudiantes hicieron el aseo y luego se desplazaron a sus casas. De esta manera se da por terminada la clase.

Son tan ricos y diversos los saberes que existen en la comunidad que se desearía que la escuela siguiera avanzando en los trabajos de sistematización de las diferentes experiencias pedagógicas que se desarrolla dentro esta escuela, de forma tal que se puedan recopilar y retroalimentar esos saberes a las familias, para que se siga profundizando en el tema del tul en la oralidad y la práctica

4. REFLEXIONES FINALES EN TORNO AL PROCESO DE LA PPE.

En este capítulo se intenta analizar el proceso de la práctica pedagógica, teniendo en cuenta los actores principales de la misma, los niños y niñas, el docente titular y la estudiante practicante, así como el espacio en donde se realizó, la institución educativa y la comunidad.

3.1 LO QUE ME APORTÓ LA EXPERIENCIA DE LA PPE

Durante la PPE me sentí bien por la cercanía que tuve con los niños, el apoyo del docente titular y los padres de familia. Además fue grato volver como practicante a la escuela donde estudié y pasé tantos momentos agradables, aprendiendo de los recorridos territoriales. Considero importante mencionar la alegría que representa sentarse al lado de los docentes que en algún momento de la vida fueron mis profesores.

El realizar mi experiencia en una comunidad que me conoce desde niña influyó positivamente, pues las familias me acogieron y me orientaron en el desarrollo del trabajo; los padres de familia que han visto mi caminar, me enseñaron, una vez más, a valorar el territorio, la escuela y nuestra gente. Esto me permitió sentirme unida a los diferentes procesos que se han realizado dentro del resguardo para revitalizar nuestra identidad.

Como etnoeducadora y maestra de la educación propia me sentí orgullosa del deber cumplido, pues se logró revitalizar los tul de los estudiantes de los grados tercero a quinto, porque se recorrió con los niños cada tul, donde los conocimientos de nuestros mayores jugaron un papel fundamental para que nos compartieran la sabiduría de nuestra Madre Tierra. Todos estos saberes se aprovecharon en la realización del tul de la escuela; en este espacio

pedagógico logramos comprender el valor de las semillas desde el punto de vista alimenticio, organizativo y también espiritual.

El acompañamiento a la escuela enriqueció mis conocimientos acerca de la etnoeducación y educación propia. Lo importante es que de donde se trabaje se aporte a la comunidad, sin perder de vista a los niños, que son nuestro presente y futuro. Ya al llegar al aula se siente la energía especial que rodea un salón, pues llegan con todas las ganas de aprender. Además, es importante hacerles entender que ellos también nos enseñan, y que para ello, la escuela se convierta en un espacio de diálogo de saberes y retroalimentación de conocimientos.

Tuve la fortuna de estar presente durante el Planeamiento Institucional, lo que me permitió acercarme a la institución, los profesores y al conocimiento de la realidad del contexto educativo. Lograr programar y analizar las actividades representó una interlocución especial porque significó valorar su quehacer como orientadores y la mía como futura educadora.

También fue interesante participar en procesos de armonización que se realizaron con el fin de que las energías que circularan dentro del establecimiento fueran equilibradas y se recibiera el apoyo de los espíritus mayores para que ayudaran y protegieran el caminar de la institución.

Con este trabajo reforcé mis conocimientos en nasa yuwe al aprender los nombres de las plantas, y escuchar de viva voz la memoria nuestros mayores. Existen aún muchas historias sobre el tul y su valor simbólico dentro de la cultura Nasa. Entendí porque es importante que desde la escuela se revitalice con fuerza las lenguas maternas, y para ello es necesario trabajar desde la interculturalidad y la interdisciplinariedad.

Por lo tanto en estos procesos la interculturalidad como lo dice Walsh (2005. Pág 45)

Busca desarrollar una interrelación equitativa entre pueblos, personas, conocimientos y prácticas culturalmente diferentes; una interacción que parte del conflicto inherente en las asimetrías sociales, económicas, políticas y del poder. No se trata simplemente de reconocer, descubrir o tolerar al otro o la diferencia en sí. Tampoco se trata de volver esenciales identidades o entenderlas como adscripciones étnicas inamovibles. Se trata en cambio. De impulsar activamente procesos de intercambio que permitan construir espacios entre seres y saberes, sentidos y prácticas distintas.

Ejemplo de lo anterior fue haber motivado que los estudiantes Misak trabajaran con el idioma propio namtrik, para ello me acerqué a los padres de familia que lo hablan para que les recordaran los nombres de las plantas de sus yatul. Fue interesante aprender de los estudiantes y padres de familia un nuevo idioma, que aunque había estado tan cerca de mí, no había hecho el esfuerzo de aprenderlo. Me di cuenta que los estudiantes tampoco se habían motivado a compartir su idioma.

Otro ejemplo de diálogo de saberes fue cuando se realizó el trueque entre los niños de Botatierra, San José y Escalereta con la zona de reasentamientos de la comunidad de Path Yu', porque no solo era el intercambio de productos agrícolas de zona fría y zona caliente, sino que va más allá. Fue un momento donde nos reencontramos con la historia de la comunidad nasa; de cómo por fenómenos naturales tuvieron que emigrar hacia otros territorios y esto ha incidido en que su identidad se haya fortalecido, permitiendo que no hayan olvidado sus raíces ni su idioma.

Así mismo en estos procesos se habla del rol que tiene el "profe", como lo llaman en estos espacios, el cual implica una gran responsabilidad consigo mismo y con la comunidad. Esto fue lo que viví a lo largo de mi práctica y aún ahora que finalicé el proceso; aunque también es triste saber que no todos los docentes están comprometidos de la misma manera.

De igual manera como principiante en el campo de la docencia, en este caso de la PPE, fue necesario conocer el Proyecto Educativo Comunitario (PEC), para que mi proceso se adecuara a las directrices del mismo y así pude reconocer que había una afinidad entre mi propuesta y los planteamientos de este documento.

Como practicante, el tener la oportunidad de conocer otras experiencias en contextos étnicos y culturales diferentes al mío, me permitió fortalecer mi PPE, ya que por ejemplo en la comunidad kishgüña en la práctica de la compañera Vicky Muelas se conoció el trabajo de recuperación y fortalecimiento de las casas de agua como parte fundamental de su pueblo, y la Laguna de Kishgó que simboliza el origen y la identidad de dicha comunidad. Otro lugar que visitamos fue la comunidad campesina de Lerma en la cual pude observar la huerta de plantas medicinales y el trabajo que el compañero Wilver Ibarra realizó con los niños para fortalecer su identidad campesina a partir de esta práctica cultural. Por último conocimos la experiencia de Yesica Quina en la ciudad de Popayán que nos permitió darnos cuenta de como la Etnoeducación también es una propuesta que puede implementarse en contextos urbanos.

Al haber vivido y compartido todas éstas experiencias con los estudiantes, comunidad y compañeros de la PPE, fue importante hacer la reflexión en torno a la revitalización de los tul por medio de la sistematización de la experiencia, pues esta “construye intencionadamente un conocimiento ubicado, que nos posibilita abstraer lo que estamos haciendo en condiciones particulares y así encontrar terrenos” (Jara, 2018. Pág 75).

De esta manera la sistematización “sobre una experiencia particular, implica realizar un giro reflexivo e interpretativo de mayores alcances y perspectivas, para ser considerada realmente como tal”. (Jara, 2018. Pág 79).

3.2 EDUCACIÓN PROPIA Y ETNOEDUCACIÓN PARA REVITALIZAR EL TUL.

El tener en cuenta la Educación Propia y la Etnoeducación, durante la PPE me permitieron hacer un análisis de diferentes miradas para retroalimentar de una u otra manera los conocimientos en relación al Tul. Así, para las comunidades indígenas el Tul es parte esencial en la vida cotidiana, en la integralidad del ser indígena, es desde allí donde se inicia los procesos de resistencia que le han permitido pervivir en el tiempo y en el espacio, como lo manifiesta Didimo Perdomo⁵

El tul es la integralidad del Territorio y además en el tul también está la casa, no puede haber casa sin tul o no hay tul sino hay casa... entonces el origen de la razón de ser del tul, como la primera casa de la familia, la casa de los indígenas, aunque físicamente se vea el tul como lo que se siembra... pues existe una gran diferencia entre huerta y tul, debido que en la huerta se siembra las hortalizas externas que no hacen parte del territorio... y desde la implementación de las huertas se ha ido desplazando cantidad de alimentos propios del tul, perdiendo la diversidad de alimentos que los indígenas tenían, pero también se pierden las plantas medicinales, que permiten prevenir enfermedades y ayudar a hacer un control espiritual. Es por esta razón que el tul siempre está armonizado por el Thê Wala, pues hay plantas que ayudan a mantener el equilibrio entre el hombre y nuestra Madre Tierra... Además en el tul también están presentes los animales y esto de alguna manera permite hacer control biológico, y además la estrategia de resistencia, la estrategia de vida es el tul, pues es ahí donde se encuentra la despensa de las familias; se puede decir que para los pueblos indígenas el tul es un ser vivo.

Es así como la relación de los pueblos indígenas con la naturaleza es totalmente contraria a la mirada occidental; para los indígenas, esta tiene vida en su totalidad y cada lugar tiene su protector, y de alguna manera esto ha permitido que exista una relación armónica con la misma, como lo argumenta Didimo Perdomo⁶

⁵ Didimo Perdomo, en entrevista personal el 17 de Octubre de 2017

⁶ Didimo Perdomo, en entrevista personal el 17 de octubre de 2017

La cosmovisión de los pueblos indígenas, en este caso del Nasa, se ve de manera integral, teniendo en cuenta la tulpá que son las tres piedras que se encuentran dentro de la cocina y son colocadas por el Thê Wala; la piedra del lado derecho es el padre que viene siendo el sol, la piedra del lado izquierdo ... la madre y se hablaría de la luna y la del centro que es el hijo quien es la estrella, son utilizadas como estrategia de planeación del territorio, el uso del calendario solar, pero también el calendario lunar, pues el indígena lee la naturaleza no desde arriba sino desde el territorio, pues se mantiene en contacto con los seres espirituales que comparten nuestro territorio. Cada espacio está consagrado a un espíritu (Ksxaw), que es el encargado de ayudar a mantener armónicamente la Madre tierra y enseñarnos de una u otra manera cuando no estamos haciendo bien las cosas, ellos están en su derecho de defender la naturaleza.

También se tuvo en cuenta que en la vereda existen dos etnias diferentes, es así que se trabajó en el marco la interculturalidad, valorando los saberes que hay dentro de las comunidades indígenas, para que ambas se retroalimenten. De esta manera se habla en la Filosofía del PEC del Resguardo indígena de Mosoco, (1999, pág. 40):

Brindar una educación a la población estudiantil, acorde a los lineamientos trazados por el sistema educativo propio, de tal manera que fortalezca la autonomía de los Resguardos, en el marco de la Interculturalidad, posibilitando la apropiación y el fortalecimiento de los valores culturales, conocimientos, formas de trabajo, manejo territorial, en fin, todos lo inherente a la cosmovisión Nasa y que permita el normal desarrollo de la creatividad y el espíritu de investigación.

Es necesario tener en cuenta estos principios para que desde la revitalización del tul rescatemos saberes ancestrales que permitan a los pueblos indígenas Nasa y Misak respectivamente, fortalecer la relación espiritual armónica con la Madre Tierra. Es así que los pueblos indígenas conciben que la educación se da desde antes de nacer y hasta pasar a otro espacio, es un ciclo que nunca termina. Ciclo que se representa en la espiral Nasa (espiral de la vida), presente también en el tul, desde donde se enseña que los Pueblos indígenas avanzan, en la medida que se respete la Ley de origen, interactuando con otros sin perder su identidad. De esta manera el tul es el espacio donde se teje la vida y se mantiene el equilibrio natural entre del hombre y la Madre

Tierra, a la vez que es una estrategia de resistencia por la defensa del territorio, como lo deja ver el PEC del Resguardo indígena de Mosoco (1999, pág. 41):

...espacio de origen de la vida, de la gente, las plantas, los animales, el agua, el viento, el día y la noche...

Es el espacio donde se desenvuelve la persona viviendo en armonía con la naturaleza respetando los sitios sagrados como lugares donde se adquieren dones y beneficios apoyados con la medicina tradicional.

Asimismo los principios de la etnoeducación estuvieron presentes dentro de la PPE teniendo en cuenta que esta es la política pública del Estado que dio respuesta a las luchas reivindicatorias de los pueblos indígenas; principios que se retoman en la Legislación Indígena (2014, pág. 82-83):

Integralidad, o sea en relación entre el hombre, la sociedad y la naturaleza.

Autonomía, posibilidad de los grupos étnicos para desarrollar nuestros propios procesos etnoeducativos.

Participación comunitaria, orientando los procesos etnoeducativos con participación de la comunidad bajo el principio de la autonomía.

Interculturalidad, en el sentido de conocer nuestra cultura sino la de las demás y la relación con las otras en un ambiente de respeto mutuo.

Solidaridad, la posibilidad de compartir sus planes y programas etnoeducativos con otros grupos sociales para el fortalecimiento cultural y educativo de las comunidades.

Al retomar las dos perspectivas pedagógicas, la etnoeducación y la educación propia, se logró dar sentido a los conocimientos recibidos durante la carrera; compartiendo éstos con los estudiantes y poniéndolos a conversar con los saberes que aprenden en casa. Los conocimientos adquiridos se pusieron en diálogo, permitiendo que la academia y la comunidad se encuentren sin pensar siquiera que unos conocimientos son superiores a otros. A partir de esta experiencia entendí que así como la academia y la comunidad tienen formas diferentes de enseñar, las comunidad Nasa y Misak también tienen sus propias pedagogías para explicar la vida.

La etnoeducación y la educación propia son propuestas afines en las cuales se valoran los conocimientos de nuestros mayores y mayoras que son los que

nos ayudan a que nuestra memoria perviva a pesar del paso del tiempo, a la vez que se parte de que en las comunidades indígenas se entiende y se comprende el mundo desde la cosmovisión, de manera que nos permite estructurar los conocimientos dependiendo de nuestra realidad y contexto sociocultural.

3.3 LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE LA SEDE, CENTRO DE MI PPE

Los niños de los grados de Tercero a Quinto de la Institución Educativa Juan Tama Mosoco, Sede Escalereta, se mostraron muy contentos con el trabajo realizado con los tul y yatul, debido a que fue un trabajo que permitió coordinar acciones de manera conjunta entre los niños, el docente titular y yo como estudiante practicante, para que nuestro objetivo se lograra. Los niños estuvieron muy contentos con el trabajo del tul, y esta experiencia permitió mostrar que son estudiantes muy alegres, extrovertidos, inteligentes y amigables. Como es normal en el trabajo hay dificultades, pero se logró resolver de la mejor manera y se dieron acuerdos que permitieron una mejor relación entre ellos y se hizo necesario llamar de atención cuando por alguna razón se ponían indisciplinados.

Uno de los factores que influyó mucho en la inasistencia de algunos niños fue el clima, porque hay niños que viven a dos horas de camino. Cuando llovía mucho no llegaban a clase, pero me motivó que siempre adelantaron los trabajos en su cuaderno. Todos averiguaban información con sus padres y eso me hacía sentir que si estaba haciendo las cosas bien.

Cuando ya llegaba la hora del almuerzo, levantaban la mano y si no habíamos terminado la actividad proponían salir y luego volver a terminar, son niños que les gusta trabajar, pero no les gusta que se les cambie lo planeado así el clima

este muy lluvioso. Así que ellos me enseñaron a trabajar bajo la lluvia, me enseñaron sobre las aves que se veían cuando hacia sol y cuales se dejaban ver cuando el clima estaba muy lluvioso.

Les gustaba mucho desarrollar sopas de letras, esa fue la manera que conseguí para que trabajáramos, en ocasiones me pedían unas para llevar a la casa, así que siempre preparé material suficiente para ellos.

Los niños por el proceso que llevan con los docentes de la escuela, son críticos y hacen aportes de manera que buscan soluciones a los diferentes a las situaciones que se presentan. Me llamó la atención cómo los niños están pendientes de sus compartamientos y dependiendo del comité a que pertenezcan, son ellos los encargados de la disciplina. Me parece que ellos son muy estrictos en eso, pero al preguntarles el porqué de esas acciones, me respondieron que debían poner orden y así estaba establecido.

Por último destaco que para trabajar en estas escuelas es necesario saber manejar multigrados, esta experiencia que me motiva a aprender sobre didácticas pertinentes para este contexto escolar.

3.4 EL DOCENTE TITULAR, ACTOR IMPORTANTE DE LA PPE

El profesor Carlos Guegia fue de gran apoyo durante el proceso de la PPE, debido a que en los primeros momentos sentí miedo a salir delante de los estudiantes y quedar mal. Los consejos que me dio me ayudaron a confiar en mí y en lo que estaba haciendo. El profesor me ayudó en revisar y analizar todas las actividades que se realizaron. Estuvo muy pendiente de lo que se hacía, aunque me dejó mi espacio, siempre estuvo al lado por si tenía que brindarme apoyo.

Se siente bien compartir con un docente de su trayectoria, porque se aprende de lo que hace y de los procesos que ha llevado junto con la docente Atenaida por más de 20 años.. Estos profesores son realmente docentes comunitarios y han logrado que Escalereta supere dificultades como la presencia de la amapola. En la visita a las familias se evidencia su compromiso y liderazgo en proyectos para el bienestar de la vereda.

El profesor Carlos es un docente que le da la confianza a los estudiantes sin perder la disciplina, es un docente que por su experiencia es llamado a las reuniones de cabildo y se destaca por tener un papel muy activo en la construcción del PEC. Es un docente con gran amor a su profesión, así que lo refleja en el aula de clase y fuera de ella, y piensa seguir trabajando por la comunidad hasta que su salud se lo permita. Para el docente titular no me queda más que darle las gracias por todo el apoyo y las enseñanzas que me dio durante la PPE.

PARA TERMINAR

Es necesario volver a re-recrear algunos espacios significativos para el pueblo Nasa que han permitido prevalecer caminos para la pervivencia en el tiempo y en el espacio. Para este caso, fue significativo retomar el trabajo de despertar conciencia para la recreación del tul nasa en los diferentes escenarios: familia, escuela y comunidad. Entendiéndose esta situación, como aquella posibilidad de volver la mirada atrás y comprender nuevamente la importancia de rescatar los valores culturales y el conocimiento ancestral asociados al concepto del buen vivir: el Wêth wêth fxi'zenxi.

El pueblo Nasa históricamente ha sido un pueblo de resiliencia debido a las diferentes situaciones que ha tenido que soportar para seguir perviviendo sin afectar mucho la identidad cultural. Aquí, es necesario resaltar la importancia del dialogo de saberes e intercambio de experiencias que dan lugar a la interculturalidad, como un camino hacia la pervivencia, utilizando diversos saberes y conocimientos que permitan afrontar mejor la realidad actual y de paso aporten a la conservación de la vida plena en el territorio.

El conocimiento de la cultura nasa sobre los diferentes aspectos del territorio es amplio y profundo y para comprender la dimensión del significado debe hacerse desde la lengua propia, el Nasa Yuwe, porque a partir de esta, se genera todo un dialogo de saberes.

BIBLIOGRAFIA

- Cauca, C. R. (2014). *Legislación Indígena del Cauca*. Bogotá: CRIC- PEBI.
- GUTIERREZ, H. C. (2001). *El Proyecto de Aula*. Bogotá: Cooperativa editorial MAGISTERIO.
- Mosoco, I. E. (1999). *Proyecto Educativo -PEC- " Recuperando caminos de Identidad del Resguardo Indígena de Mosoco"*. Mosoco: Sin publicar.
- Tierradentro, C. d. (2012). *Fxi'zsawe'sx tul, Plantas y saberes*. Bogotá: Mval Servicios E.U.
- RINCON BONILLA, Gloria. (2012). *Los proyectos de aula y la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito*. Bogotá D.C. Editorial Kimpres Ltda.
- .PEBI. (2004). *¿Qué pasaría si la escuela...? 30 años de construcción de una educación propia, Programa de educación Bilingüe e intercultural*. Bogotá D.C. Editorial Fuego Azul
- TOLEDO, Victor Manuel. BARRERA BASSOL, Narciso. (2008) *La memoria biocultural, la importancia ecológica de las sabidurías tradicionales*. México D.F. Icaria editorial.
- JARA HOLIDAY, Oscar. (2018) *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles*. Bogota D:C. Javegraf.
- WALSH, Catherine (2005) *Interculturalidad, conocimientos y colonialidad*.