

**SECUENCIA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DE LOS NIVELES DE ANÁLISIS  
Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS A PARTIR DEL USO DE LOS CONECTORES  
LÓGICOS**

VÍCTOR HUGO MOSQUERA VIVEROS



FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN EN LENGUAJE  
UNIVERSIDAD DEL CAUCA

PROGRAMA BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

Popayán, junio de 2017

**SECUENCIA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DE LOS NIVELES DE ANÁLISIS  
Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS A PARTIR DEL USO DE LOS CONECTORES  
LÓGICOS**

VÍCTOR HUGO MOSQUERA VIVEROS



Trabajo para optar al título de MAGISTER EN EDUCACIÓN

Directora  
Betzaida Noelia Riascos Perlaza

Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación  
Línea de Profundización en Lenguaje

Programa Becas para la Excelencia Docente  
Ministerio de Educación Nacional

Popayán, junio de 2017

## Dedicatoria

Este trabajo lo dedico primeramente a Dios, pues me ha dado la salud y la sabiduría para llegar hasta donde estoy, luego a mi madre, quien durante toda su vida ha luchado para lograr que sea un profesional apoyándome con sus buenos consejos, y a pesar que su fuerza física no le ayuda mucho, siempre se ha alegrado por cada uno de los éxitos logrados en mi labor como docente.

Gracias

## Agradecimientos

En primer lugar agradezco a Dios por darme la oportunidad de llegar hasta este momento. También, agradezco a mi madre por el apoyo moral que siempre me brindó y por sus buenos consejos. Igualmente, a la profesora que me dirigió mi proyecto, porque siempre estuvo presta a brindarme la asesoría necesaria para mejorar. Así mismo, agradezco a mi esposa y a mi familia que han soportado tantas veces mi ausencia y desatención por desarrollar cada una de las actividades de estudio. Además, quiero agradecer al señor rector de mi institución por haberme postulado para ser uno de los posibles beneficiarios del programa Becas Para La Excelencia Docente del Ministerio de Educación Nacional y por concederme el permiso necesario para adelantar los estudios correspondientes a la maestría.

Igualmente, agradecer a cada uno de los docentes que nos orientaron los procesos durante toda la carrera con mucho esfuerzo y voluntad.

Finalmente, quiero extender mis agradecimientos a todos mis compañeros de estudio porque gracias a ellos aprendí muchos valores como la solidaridad, el compañerismo, el trabajo en grupo, que en últimas me permiten formarme como persona.

## Tabla de Contenido

	pág.
1. Presentación.....	1
2. Marco de Referencia Conceptual .....	6
2.1 La secuencia didáctica.....	7
2.2 Conectores lógicos .....	11
2.1.1 Clasificación de los conectores lógicos.....	12
2.1.2 Los conectores aditivos y organizadores .....	12
2.2 La escritura.....	14
2.3 El texto argumentativo .....	17
3. Referente Metodológico y Resultados .....	21
3.1 Tipo de investigación .....	21
3.2 Fase 1. Planeación y diseño de la propuesta .....	22
3.3.1 Análisis de los textos iniciales.....	23
3.3.1.1 Análisis del Texto N° 1 Matoneo escolar. ....	26
3.3.1.2 Análisis del Texto N° 2 El aborto. ....	28
3.3.1.3 Análisis del Texto N° 3 Texto la política.....	30
3.3.1.4 Análisis del Texto N° 4 La Construcción de vías. ....	31
3.3.1.5 Análisis del Texto N° 5 La Economía. ....	33
3.4 Fase 2. Actividades pedagógicas.....	35
3.5 Fase 3. Producción final.....	38

3.5.1 Análisis del texto final .....	39
4. Conclusiones y Reflexiones .....	47
4.1 Conclusiones .....	47
4.2 Recomendaciones.....	51
Referentes Bibliográficos.....	53
Anexos .....	58

**Lista de Tablas**

	pág.
Tabla 1. <i>Clasificación de los conectores lógicos</i> .....	12
Tabla 2. <i>Clasificación de los conectores</i> .....	13
Tabla 3. <i>Clasificación de los marcadores</i> .....	13
Tabla 4. <i>Secuencia didáctica</i> .....	22
Tabla 5. <i>Taller con las actividades para la enseñanza de los conectores lógicos.</i> .....	36
Tabla 6. <i>Actividades para la enseñanza de la argumentación y la construcción del texto argumentativo</i> .....	37

## Lista de Figuras

	pág.
<i>Figura 1.</i> Texto No. 1. Estudiante: Camila - “El matoneo escolar” .....	25
<i>Figura 2.</i> Texto No. 2. Estudiante: Pedro – “El Aborto” .....	27
<i>Figura 3.</i> Texto No. 3. Estudiante: María – “La degradación política” .....	29
<i>Figura 4.</i> Texto No. 4. Estudiante: Diana – “La construcción de vías” .....	31
<i>Figura 5.</i> Texto No. 5. Estudiante: Andrés – “La economía” .....	32
<i>Figura 6.</i> Texto final No. 1 La explotación petrolera.....	40
<i>Figura 7.</i> Texto final No. 2 Las redes sociales .....	41
<i>Figura 8.</i> Texto final No. 3 El maltrato animal .....	43
<i>Figura 9.</i> Texto final No. 4 La violencia .....	44
<i>Figura 10.</i> Texto final No. 5 El aborto .....	45
<i>Figura 11.</i> Población objeto de estudio (Grado noveno A).....	74
<i>Figura 12.</i> Escritura del texto inicial .....	74
<i>Figura 13.</i> Desarrollo de actividades para el uso de conectores.....	75
<i>Figura 14.</i> Acompañamiento y retroalimentación desarrollo de actividades. ....	75

<i>Figura 15.</i> Elaboración de carteleras para socializar las actividades. ....	76
<i>Figura 16.</i> Socialización de actividades .....	76
<i>Figura 17.</i> Construcción del texto final.....	77
<i>Figura 18.</i> Socialización del trabajo final.....	77

## Lista de Anexos

	pág.
Anexo 1. Actividad No. 1 Sobre el uso de conectores.....	58
Anexo 2. Actividad No. 2 Establecimiento de diferencias .....	59
Anexo 3. Actividad sobre Uso de conectores .....	60
Anexo 4. Actividad sobre Uso de conectores .....	64
Anexo 5. Actividad No. 3 Uso de conectores lógicos .....	65
Anexo 6. Actividad sobre identificación de la estructura del texto argumentativo .....	67
Anexo 7. Actividad de análisis de textos argumentativos .....	68
Anexo 8. Actividades para completar .....	69
Anexo 9. Actividades para aprender a argumentar .....	71
Anexo 10. Redacción de textos argumentativos .....	72
Anexo 11. Producción de textos argumentativos.....	73
Anexo 12. Registro fotográfico.....	74

## 1. PRESENTACIÓN

Este trabajo es un informe sobre el desarrollo de una propuesta didáctica centrada en la producción de textos, cuyo propósito es fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje en nuestra institución. Por esta razón, se propone fundamentalmente, el diseño y la implementación de una secuencia didáctica, donde lo esencial es la explicitación de la teoría argumentativa para la producción escrita, dado que la argumentación es un proceso que permite la transversalización de todas las disciplinas, además es una estrategia importante para la organización del discurso.

En tal sentido, el tipo de investigación basada en el modelo de SD se enmarca dentro del enfoque investigación cualitativa. Así de este modo, el problema que se ha detectado es que los estudiantes del grado noveno A de la jornada de la mañana de la Institución Educativa Instituto Técnico Comercial Sagrados Corazones de Puerto Rico, presentan dificultades en los procesos de lectura y escritura. Muchos jóvenes confunden el acto de escribir con el de transcribir haciendo que la escritura sea fragmentada es decir que no tenga una estructura planeada con un objetivo preciso, presentan algunas dificultades para identificar las tipologías textuales principalmente los relacionados con la argumentación, y les resulta complejo producir esta clase de textos.

En definitiva, jóvenes de nuestra institución escriben de una manera muy regular, esta dificultad, se evidencia desde sus primeros años y perdura durante toda su de escolaridad, hasta que se gradúan como bachilleres y no logran escribir un texto de manera coherente, pasando con estas falencias a la educación superior. La situación es más preocupante si tenemos en cuenta que los docentes tampoco tienen las competencias necesarias para analizar, escribir o redactar

correctamente un texto argumentativo, hecho que se ve reflejado en los estudiantes. En este sentido, al concebir la escritura como una simple transcripción, se ha dejado a un lado el rigor que esta exige, entonces se cree que es solo el ejercicio copiar lo que otros ya hicieron. A esto se suma, que los docentes de lenguaje ven la enseñanza de la escritura como un proceso separado de la lectura, desconociendo que la lectura crea las condiciones para que se dé una buena escritura.

De otro lado, el poco conocimiento que tienen los docentes y estudiantes sobre el uso de los conectores lógicos impide tener un buen discurso ya sea oral o escrito. En efecto, para los jóvenes es muy difícil desarrollar una idea de forma clara y coherente, situación que hace evidente durante las exposiciones, los debates e incluso en el diálogo común, hacen escritos difíciles de entender, los estudiantes escriben de la misma forma como hablan, utilizan palabras coloquiales es decir del dialogo común haciendo aún más difícil su comprensión.

Como consecuencia, el objetivo general de este trabajo es “diseñar e implementar una secuencia didáctica para la enseñanza de la producción de textos argumentativos a partir del uso de los conectores lógicos con los estudiantes de grado noveno del Instituto Técnico Comercial Sagrados Corazones de Puerto Rico Caquetá. Así mismo, los objetivos específicos son: diseñar estrategias didácticas para enseñar la escritura de textos, enseñar el uso de los conectores lógicos como herramienta en la construcción de textos, desarrollar estrategias didácticas para enseñar la argumentación, implementar estrategias para enseñar la escritura de textos argumentativos. Por último, evaluar el impacto de la aplicación de la SD.

Sin embargo, en las últimas décadas en Colombia, se viene gestando importantes debates sobre modelos pedagógicos, curriculares y estrategias didácticas, planteen soluciones al interrogante de cómo diseñar e implementar una propuesta educativa que respete la riqueza

étnica y cultural del país, que enfrente las demandas a problemáticas sociales y económicas y responda a las exigencias de globalización y competitividad que el mundo exige cada día.

En este sentido, la escritura como elemento fundamental en el proceso de comunicación humana es considerada uno de los inventos más importantes de la humanidad en toda su historia universal. Es un modo que ha desarrollado el hombre para expresar sus ideas y pensamientos, la escritura entonces se hace indispensable para la adquisición del conocimiento. De aquí que según Montoya & Motato (2013) haya tomado “la enseñanza de la producción de textos argumentativos a partir del uso de los conectores lógicos” (p. 47) como eje central de la propuesta, teniendo en cuenta las consideraciones hechas por el Ministerio de Educación Nacional (1998) en los Lineamientos Curriculares para la enseñanza de la Lengua Castellana, en cuanto a la comprensión y producción de textos.

En relación con el contexto, el municipio de Puerto Rico está ubicado al norte del departamento de Caquetá, a dos horas de Florencia, su capital. Tiene una población de 32.408 habitantes según datos proyectados del Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE (2005). La Institución Educativa Instituto Técnico Comercial Sagrados Corazones, está ubicada en la zona urbana, cuenta tres sedes, una central, donde funcionan dos jornadas, mañana y tarde con grados de sexto a once. Otra de las sedes es la Bethel, que también cuenta con dos jornadas de primaria, y la sede Puerto Limón donde funciona una sola jornada donde se atiende niños de primaria.

Es una institución que atiende a 2000 estudiantes entre hombres y mujeres de diferentes grupos étnicos, distribuidos en todos los grados y en todos los niveles (preescolar, básica y media). La población estudiantil es atendida por un total de 82 docentes, con formación en las

diferentes áreas del conocimiento. Además, hay cuatro coordinadores de disciplina y un coordinador académico y el personal administrativo.

La población objeto de estudio son los estudiantes del grado noveno, de la jornada de la mañana, con edades entre 13 y 15 años promedio. La mayoría de ellos han estudiado la primaria en la misma institución, otros provienen de instituciones de la zona rural del mismo municipio y, en algunos casos, de otras partes del país, como consecuencia de la violencia que ha azotado desde hace muchos años a esta población, la mayoría de estos jóvenes, son hijos de familias disfuncionales (es decir, que su núcleo familiar es incompleto) y muchos en condición de desplazamiento según los datos del sistema de matrícula de la institución.

Ver anexo 1.

Los cambios que propone la época actual, traen una avalancha tecnológica que ha hecho que los estudiantes consideren que la escritura ya no es tan importante y que solo basta con consultar lo que otros ya han escrito, todo está en el internet (¿para qué hago algo que ya está hecho?). Esta concepción es totalmente equivocada, pero a veces se ve apoyada por la actitud que asume el maestro frente al tema, pues en sus actividades es común pedir a los estudiantes que se apoyen o consulten en internet, generando en los muchachos total dependencia de esta clase de herramienta. Con esto, no se quiere satanizar el uso de la tecnología como apoyo, sino hacer énfasis en la actitud pasiva que se asume desde las aulas y que no favorece en nada a la escritura.

Por esta razón, vale la pena cuestionar si es o no importante trabajar la argumentación con los estudiantes de esta institución. Paradójicamente, uno de los géneros textuales que más se utilizan en las relaciones interpersonales, tienen que ver con acciones argumentativas.

Sin embargo, está pasa desapercibida en los colegios donde no se le presta mucha atención. Es común ver a los estudiantes explicando por qué no se ha podido hacer una determinada tarea,

o padres de familia justificando alguna dificultad presentada con sus hijos y profesores, directivos, explicando con argumentos por qué la toma de una u otra decisión. Sin duda alguna, el dialogo justificado con buenos argumentos permiten que cada persona exprese su punto de vista presentando, razones de peso que literalmente derrumben los argumentos de sus opositores sin tener que llegar a la situaciones de agresión, verbal o física.

Ante todo, la argumentación permite que los jóvenes desarrollen las habilidades necesarias para tratar temas de su cotidianidad y aprendan, primero a reconocer sus propios pensamientos y segundo a considerar el de los demás, reconociendo las diferencias.

Despertar una actitud crítica en los estudiantes debe convertirse en el principal objetivo de la educación, desarrollar actividades encaminadas a este propósito favorece la adquisición del conocimiento y permiten mayor rendimiento académico. En este sentido podemos decir que este tipo de temas no son solo importantes sino necesarios para el desarrollo académico de la institución.

En este orden, el desarrollo metodológico de esta intervención pedagógica, busca en primer lugar, que los estudiantes identifiquen las estructuras de los textos argumentativos y en segundo lugar, implementar el uso de los conectores lógicos en la producción de textos escritos, que les permita expresar sus ideas de manera coherente.

Se pretende, lograr que los estudiantes del grado noveno A, en la jornada de la mañana, de la Institución Educativa Instituto Técnico Comercial Sagrados Corazones de Puerto Rico, conozcan y empiecen a utilizar este tipo de elementos, muy importantes no solo en la vida escolar, sino en el ámbito profesional. Con esto en mente, se busca cambiar el concepto de escritura que tienen tanto docentes como estudiantes y lograr una mejor comunicación oral y escrita.

El informe presenta primero una breve descripción del contexto, seguidamente la teoría de diversos autores que dan fundamento al desarrollo del proyecto y que parten de una serie de aspectos claves para comprender el proceso de la argumentación. Luego, se describe la metodología que se llevó a cabo en la investigación y finalmente se presentan las conclusiones y reflexiones a las cuales se llegó al finalizar el proceso.

## **2 Marco de Referencia Conceptual**

En este capítulo, se abordan los referentes que dieron sustento y permitieron el desarrollo metodológico de la propuesta. Este apartado presenta de manera sucinta los planteamientos teóricos que guiaron el trabajo, ya que es a partir de la relación entre la teoría y la práctica pedagógicas real, como se puede generar nuevos conocimientos.

Primeramente, se abordan los referentes sobre la secuencia didáctica, y como esta se constituye en una herramienta fundamental para trabajar las competencias en los estudiantes, principalmente las competencias comunicativas. Posteriormente, se hace un recorrido por diferentes postulaciones de autores que han hecho importantes investigaciones sobre el tema y como estas han fundamentado los nuevos lineamientos de las políticas educativas, dicho recorrido permitió definir el concepto de secuencia y todo lo que esta implica.

La propuesta se encuentra enfocada hacia la producción escrita de textos argumentativos, para ello se vale de conceptos teóricos de diversos autores que han trabajado los temas de la escritura de textos argumentativos (discursivo), conectores lógicos que al unirlos, se logran crear un modelo que permite comprender el proceso de producción escrita.

En este sentido, se dan unas aproximaciones sobre los conectores lógicos y como se constituyen en herramienta esencial para la construcción de textos. Luego se aborda la producción escrita. Seguidamente se abordaron diferentes planteamientos sobre la argumentación.

Finalmente, se toman conceptos sobre la secuencia didáctica, conformada por varias fases (Contextualización, documentación, organización del texto, producción del texto, revisión y presentación) que conllevaron al diseño e implementación de la estrategia de enseñanza y aprendizaje.

## **2.1 La secuencia didáctica**

Según Tobón, Pimienta, & García (2010), la secuencia didáctica, como un elemento útil para iniciar el cambio que requiere la escuela en la actualidad, es concebida como “conjuntos articulados de actividades de aprendizaje y evaluación que, con la mediación de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas, considerando una serie de recursos” (p. 82). Por ende, las tareas y las metas desarrolladas conjuntamente con los estudiantes permiten asegurar mejores resultados.

Por consiguiente, “una secuencia didáctica siempre debe dirigirse a una situación didáctica; es decir, una situación de aprendizaje que requiere ser animada conjuntamente con los estudiantes para contribuir al logro de las competencias” (Tobón, Pimienta & García, 2010, p. 2).

Por tal motivo, el docente debe tener las competencias necesarias, para lograr en sus estudiantes el desarrollo de las habilidades, es decir que debe implementar este tipo de herramientas debido a que es un instrumento apropiado para la enseñanza y el aprendizaje de los

diferentes géneros textuales y constituye un dispositivo que posibilita la apropiación de estrategias de producción del género en la escuela (Sánchez, Dolz, & Borzone, 2012).

La psicología cognitiva plantea principios teóricos que afirman que la adquisición de la competencia oral y escrita dependen de las prácticas culturales presentes en el medio en que la persona crece o se desenvuelve o lo que es lo mismo, que la cooperación social y la actividad grupal, son elementos clave en la construcción y elaboración del conocimiento e indispensable por tanto en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Santamaría, 1992). Es por ello que el proceso de socialización en la escuela le permite a los estudiantes, en el trabajo mancomunado con los docentes, la participación de espacios de lectura y escritura.

Por otro lado, está el pensamiento de Santamaría (1992), quién se inscribe en una corriente renovadora que basa sus principios teóricos de la psicología cognitiva, donde se señala que la adquisición de la competencia oral y escrita dependen de las prácticas culturales presentes en el medio en que la persona crece o se desenvuelve, es decir, que la cooperación social y la actividad grupal son elementos clave en la construcción y manifestación del conocimiento. Estos elementos son indispensables, por tanto en el proceso de enseñanza-aprendizaje según Santamaría (1992), son trabajados por los pedagogos Piaget (2001) y Bruner (1997).

En este orden de ideas, los siguientes postulados, no permiten señalar la utilidad de las secuencias didácticas en la educación.

- Junto con el enfoque basado en las competencias, desarrolla destrezas y actitudes en los estudiantes para la resolución de situaciones problemáticas de su entorno (Pimienta, 2011).
- Una secuencia didáctica tiene como objetivo enfrentar las necesidades concretas de los estudiantes los cuales presenta problemas como las faltas de ortografía, escasa

ligazón entre las oraciones, frecuentes confusiones en el uso de la puntuación, párrafos incoherentes, falta de creatividad, pobreza de léxico, carencia de instrucción lógica del discurso entre otras (Santamaría, 1992).

- Es una herramienta que facilita la enseñanza de la argumentación desde los primeros años (Cotteron, 1995).
- La SD se convierte en un apoyo muy importante para los estudiantes en sus diferentes ámbitos educativos y en diferentes niveles, como en el caso de Gonzales, Kaplan, Reyes & Reyes (2010) quienes la implementaron en un nivel universitario. De acuerdo con los autores esta permite un alto nivel de competencia que les permita ser generadores del conocimiento, capaces de facilitar la integración de saberes.

Por otra parte, cada secuencia presenta un modelo y presentan diferencias en los elementos que la conforman.

Para Pimienta (2011), la secuencia debe tener los siguientes elementos: identificación de la secuencia, problema significativo del contexto, título de la secuencia, competencias genéricas, competencias disciplinares, dimensiones de las competencias, recursos, actividades concatenadas, evaluación y metacognición.

Vale la pena aclarar que este modelo de secuencia es para la educación superior. Por su parte, Ríos & Fernández (2012) plantean que la estructura básica de la secuencia se concreta en: los objetivos, la planificación de la tarea, la búsqueda de la información, la organización de la información recogida, la elaboración del texto intermedio o borrador; revisión del borrador y redacción del texto definitivo, desarrolladas en cuatro fases respectivamente.

Por su parte, Santamaría (1992), señala que la secuencia didáctica se desarrolla en cuatro etapas: actuación, reflexión, análisis y generalización, durante cada una de ellas se plantean una serie de actividades conjuntas entre los estudiantes y el docente.

Por otro lado, en la secuencia didáctica para enseñar a argumentar en la escuela primaria, desarrollada por Santamaría, se distinguen cuatro fases. En la primera fase, se tienen en cuenta el enfoque basado en las funciones, que considera “la clase de lengua como el lugar de aprendizaje de una función comunicativa determinada según el destinatario en la lengua que se aprende” (Cassany, 1998, p. 12).

En definitiva, en esta parte de la investigación, se hace más relevante el enfoque basado en el proceso se da a través de los proyectos de escritura, que ponen énfasis en el texto escrito como producto compartido que debe planificarse escribirse, revisarse y reescribirse (Santamaría, 1992).

En la segunda, que es la de reflexión y se fundamenta en la “escritura a través del currículum” dentro de un enfoque basado en el contenido propone una metodología basada en las necesidades académicas de los estudiantes, aprovechando su creatividad en la composición escrita como instrumento de aprendizaje de las materias escolares.

En la tercera fase la del análisis, se tienen en cuenta los aspectos gramaticales, el estudio de los conectivos y los elementos relacionados con la cohesión y la coherencia interna y externa y la estructura del texto. En la cuarta fase, se retoman los mismos elementos de la primera fase y se trata de consolidar lo aprendido aplicándolo a los nuevos escritos.

Finalmente, la secuencia didáctica brinda a los jóvenes “capacidades para actuar integralmente ante actividades del contexto con idoneidad y compromiso ético, integrando el conocer, el saber hacer y el saber ser” (Pimienta, 2011, p. 78).

Además, permite que estos escriban de manera autónoma los textos y presenten argumentos claros para defender sus ideas (Ríos & Fernández, 2012). Por lo tanto que la secuencia didáctica, ha demostrado ser un mecanismo muy acertado en el fortalecimiento de los procesos educativos actuales.

Teniendo en cuenta los planteamientos de Pimienta quien señala los elementos que constituyen una secuencia, se elaboró el siguiente esquema adaptado al contexto que permite visualizar la estructura de la SD.

## **2.2 Conectores lógicos**

El texto es una unidad lingüística, comunicativa, cuya interpretación y producción depende de un contexto sociocultural y de situaciones concretas. A fin de que un texto pueda ser percibido como una unidad de significado por los hablantes o usuarios de la lengua, éste debe reunir unas características esenciales que son: la adecuación, que hace referencia al contexto en el cual se produce el acto, y la intención comunicativa, que es la razón que motiva a la persona a elaborar el escrito. Así pues, existe en nuestro lenguaje, palabras o expresiones que dan sentido a lo que escribimos o hablamos.

Los conectores lógicos, son palabras o expresiones que sirven para relacionar las ideas dentro de un texto y tienen como propósito, conectar una idea con otra con el fin de lograr claridad en lo que se quiere comunicar. Por eso, su presencia es fundamental para que un texto sea mucho más que un conjunto de oraciones independientes y autónomas. Al respecto es necesario considerar la siguiente tabla.

### 2.1.1 Clasificación de los conectores lógicos.

**Tabla 1. Clasificación de los conectores lógicos**

<b>Aditivos:</b>	<b>Opositivos:</b>	<b>Causativos-consecutivos</b>	<b>Comparativos</b>	<b>Ordenadores</b>
Expresan suma de ideas.	Expresan diferentes relaciones de contraste entre enunciados.	Expresan relaciones de causa o consecuencia entre los enunciados	Subrayan algún tipo de semejanza entre los enunciados.	Señalan las diferentes partes del texto
Además, también, asimismo, por añadidura, igualmente, encima, es más, más aún, incluso, hasta, para colmo	Con todo, a pesar de todo, aun así, ahora bien, de cualquier modo, al mismo tiempo, pero, sin embargo, no obstante, en cierto modo, en cierta medida, hasta cierto punto, si bien, por otra parte, por el contrario, en cambio	Por tanto, por ende, por consiguiente, de ahí que, en consecuencia, así pues, por consiguiente, por lo tanto, por eso, por lo que sigue, por esta razón, entonces, entonces resulta que, de manera que, porque, pues, puesto que, ya que, a causa de, visto que, dado que, como, considerando que, a causa de, por culpa de	Del mismo modo, igualmente, de modo similar, es decir, o sea, esto es, a saber, en otras palabras, de hecho, en resumen, en resumidas cuentas, en definitiva, en suma, total, en una palabra, en otras palabras, dicho de otro modo, en breve, en síntesis, recapitulando, brevemente, en pocas palabras, globalmente, en conjunto, recogiendo lo más importante, así pues, como se ha dicho, por ejemplo, así, así como, particularmente, en particular, específicamente, para ilustrar, en el caso de, vale la pena decir, hay que hacer notar, conviene destacar, lo más importante, la idea central es, en efecto, efectivamente, mejor dicho, o sea, bueno	Ante todo, para comenzar, primeramente, antes de nada, primero, en fin, por último, en suma, finalmente, por fin, al final, para resumir, en conclusión, para finalizar, así pues, en definitiva, por otro lado, por otra parte, en otro orden de cosas, a continuación, después, luego, además, con respecto a, en cuanto a, acerca de, otro punto es, por lo que se refiere a, por cierto, a propósito, después (de), luego, desde (que), desde (entonces), a partir de... antes de, antes que, hasta que, en cuanto, al principio, en el comienzo, a continuación, inmediatamente, actualmente, finalmente, por último, cuando, al mismo tiempo, anteriormente, acto seguido, más adelante, más tarde.

Fuente: Adaptado por el autor de Jordan (2013)

### 2.1.2 Los conectores aditivos y organizadores

Los conectores aditivos y organizadores, establecen nueva información que va en la misma línea temática que la anterior. Estos, estructuran la información dividiéndola en bloques más

pequeños a fin de que resulten más fáciles de interpretar, se dividen en dos grupos: los aditivos organizadores y los aditivos argumentativos como se evidencia en la siguiente tabla.

**Tabla 2. Clasificación de los conectores**

Aditivos organizadores	Aditivos argumentativos
Asimismo Igualmente De igual/mismo/modo/forma/manera Por otra parte Por otro lado Por su parte A su vez Ante todo De entrada De un lado En primer/segundo/tercer/último lugar En efecto Finalmente Por lo demás Por último En suma	Además Encima Por añadidura Por demás Incluso inclusive

Fuente: Adaptado por el autor de Montolio (2001)

**Los aditivos organizadores:** prosiguen la línea temática de las informaciones previas.

**Los aditivos argumentativos:** introducen un argumento más fuerte que las informaciones previas.

**Tabla 3. Clasificación de los marcadores**

Marcadores de apertura: inauguran una serie en el discurso	Ante todo, de entrada, de un lado, en primer lugar, por una parte, para empezar, primeramente.
Marcadores de continuidad: indican que la información que introducen no constituye el miembro inicial del discurso	Asimismo, de igual forma/modo/manera de otra parte/ después en segundo/tercer lugar, por otra parte, después, por otro lado, por su parte, igualmente, también.
Marcadores de cierre: señalan el fin de una serie discursiva	En último lugar, finalmente, por lo demás, por último, en definitiva, en suma, en síntesis, en resumen.

Fuente: Adaptado por el autor de Montolio (2001)

Este tipo conectores permiten a los estudiantes mejorar la producción de textos argumentativo. Debido a su función, fueron muy útiles en la elaboración de los escritos.

## **2.2 La escritura**

La escritura, es un sistema creado por el ser humano para fijar el pensamiento a través de representaciones gráficas hechas sobre una superficie, y permite la preservación del habla a través del tiempo y del espacio, permitiendo que los escritos puedan volver a ser leídos de generación en generación.

A lo largo de la historia, el ser humanos se ha valido de las letras como un elemento de comunicación y de interacción con los demás, cada individuo se apropia de un sinnúmero de códigos que le permiten expresar su pensamiento e interactuar en una sociedad.

Sin embargo, la realidad de las aulas de clase es otra, históricamente se ha confundido el concepto de escritura, esta se ha visto reducida a la simple transcripción de palabras, creencia se ha arraizado en las prácticas pedagógicas cotidianas de muchos docentes, quienes a su vez generan enormes vacíos en los procesos escriturales de sus estudiantes. En este sentido, “escribir no es copiar” tal y como lo afirman Ferreiro & Teberosky (1999), citadas por Albarrán & García (2010). El escritor debe reflexionar sobre lo que va a producir, mientras el que copia solo repite lo que otros hicieron. Además, se conciben la escritura como un producto de los conocimientos gramaticales, y le dan mayor importancia a los procesos relacionados con el buen escribir, desconociendo y dejando a un lado la producción que implica (planificar, textualizar y revisar).

Según los estándares básicos de competencia, la producción textual hace referencia al proceso por medio del cual el individuo genera significado, ya sea con el fin de expresar su

mundo interior, transmitir información o interactuar con los otros. En este sentido, la escritura se convierte en un elemento indispensable para la vida del ser humano, porque como lo plantean los lineamientos “con el lenguaje no solo se significa y se comunica sino que también se hace” (Ministerio de Educación Nacional, 1998, p. 36).

Otro concepto que sostiene Cassany (1998), Condemarín & Medina (2000), citado por Albarrán & García (2010), quienes conciben la escritura como un instrumento de comunicación, se realiza por motivación interna de la persona que necesita comunicar alguna necesidad. Por eso, la persona que comunica debe formularse interrogantes como: ¿Porque escribo? ¿Me gusta escribir?, ¿Qué siento cuando escribo? ¿Qué pienso sobre escribir?; lo que le permite saber si escribimos con ganas, si lo hacemos por gusto, si nos sentimos bien antes, durante y después de la redacción lo más seguro hemos aprendido a escribir de manera natural.

Es decir, que el origen de la lengua escrita es social, y nace de los intercambios comunicativos con los demás por eso, las formas del lenguaje con los cuales se expresan los significados, se encuentra subordinados al contexto, el cual condiciona y da sentido a su interpretación.

Por esta razón, “producir sentido es un propósito central de los procesos de escritura que ayudan a elaborar textos situados en un contexto social y temporal, dirigidos a un interlocutor que responde a una intencionalidad comunicativa” (Pérez, 2000, p. 2). Es decir, el auditorio y la situación concreta de comunicación son los que determinan la estructura y el tipo de texto, (los textos narrativos, los explicativos, los argumentativos e informativos), cada texto va a depender de la necesidad comunicativa que tiene la persona de acuerdo a lo que quiera comunicar este decide como lo hace.

Uno de los principales retos de la educación es permitir la actualización de los conocimientos discursivos necesarios para escribir, dicho conocimiento no es único en algún tipo de texto, por el contrario aprender a escribir es aprender una gran diversidad de géneros discursivos específicos, y cada uno de ellos con funciones propias, las cuales determinan sus características lingüísticas. En este sentido, el género discursivo en el contexto escolar, está estrechamente relacionado con las situaciones comunicativas reales, es decir que los elementos sociales y culturales en los cuales se genera la comunicación definen el uso del lenguaje que se empleará en cada situación. (Quién escribe, a quién se escribe, y con qué intención), son aspectos importantes y el escritor debe tenerlas en cuenta (Camps, 2003).

En cuanto al estudio de la lengua, los lineamientos curriculares plantean cuatro niveles de trabajo: un nivel de reconocimiento, en el cual se identifican los elementos que conforman el sistema lingüístico en los que se identifican unidades fonéticas y semánticas. Un nivel de uso, se refiere al uso de los sistemas de la lengua en situaciones comunicativas. Un nivel de explicación; da cuenta del dominio de saberes en cuanto al propósito de explicar diferentes fenómenos textuales de comunicación. Un nivel de control, se ocupa del desarrollo y el uso de estrategias de monitoreo de los procesos cognitivos y sociales implicados en la comunicación, la elaboración previa de un plan de escritura y de lectura y la elección de una estructura textual, como se plantea en los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana del Ministerio de Educación Nacional (1998).

En este sentido, se presentan algunas dimensiones que se trabajan en el discurso y en el texto; la coherencia, que es la configuración de una estructura global de significado. La cohesión, que establece los nexos entre enunciados.

La progresión temática, es el seguimiento y control del eje temático a lo largo del texto. Superestructura, como la forma global de organizar los componentes de un texto. Léxico, es la selección de un tipo de lenguaje en intención al interlocutor.

El estilo, es la apropiación y dominio de diferentes tipologías textuales. La intertextualidad, que es la toma de información de distintas fuentes y permite ampliar las posibilidades de la escritura.

El Contexto, entendido como la situación de comunicación en la que aparece el escenario, los interlocutores, y sus roles juegan como se dijo anteriormente un papel definitivo en la consolidación del texto, igualmente, la intencionalidad, la cual se refiere al propósito comunicativo, es definida por la tipología, que permite distinguir diversos tipos de discurso; persuasivo, informativo, explicativo (Pérez, 2000).

Finalmente, es importante saber que un elemento esencial en la consolidación de una buena escritura, están directamente relacionadas con la lectura, pues es a través de esta que se adquieren la mayoría de los códigos y reglas que le permiten escribir correctamente. En este sentido, hay que considerar las relaciones entre estas dos actividades en el aula, para poder entender que ambas son expresión del pensamiento y que no es posible estudiarlas por separado ni dar una mayor importancia a una de ellas puesto que la lectura es importante para el aprendizaje de la escritura (Doltz, 1995).

### **2.3 El texto argumentativo**

Argumentar es la capacidad del ser humano para persuadir o convencer a otra persona con elementos que la lleven a compartir sus pensamientos o ideas, según Perelman & Olbrechts

(1989) es “provocar o acrecentar la adhesión de un auditorio a las tesis que se presentan a su asentimiento” (p. 52).

En este orden, la enseñanza de la argumentación debe ser un objetivo primordial, ya que le permite a los estudiantes tener la capacidad de emitir juicios valorativos y expresar puntos de vista, que le permitan, no solo, hacerse entender y ganar adhesiones a sus planteamientos, sino respetar los puntos de vista de otros, reconocer las diferencias de pensamiento, comprender que pueden haber argumentos contrarios y rebatirlos con los propios, es lo que se llama un contraargumento.

El discurso argumentativo escrito tiene intrínsecamente un carácter dialógico donde se hace evidente en uno de los temas que causa mayor dificultad en los estudiantes, la contraargumentación, que consiste en “formular en el seno del discurso las posibles limitaciones u objeciones a la posición que defiende el locutor-escritor con el fin de neutralizarlas con los propios argumentos” argumentar es “provocar o acrecentar la adhesión de un auditorio a las tesis que se presentan a su asentimiento” (Camps, 1995, p. 53).

Aunque la contraargumentación hace el discurso más complejo, esta es posibilidad que permite que la argumentación tenga mayor fuerza, para que el argumentador pueda rebatir opiniones de sus oponentes introduciendo opiniones contrarias en su propio discurso. Para que este proceso se cumpla es necesario que existan ciertos principios; la toma de conciencia por parte del escritor sobre los parámetros de la situación discursiva en la que escribirá el texto. Señala Camps (1995) que considerando que a los niños y niñas y adolescentes se les dificulta, tener en cuenta los posibles destinatarios. lo que representa una dificultad para la comprensión de la contraargumentación y espacialmente de la concesión en relación con la defensa de una tesis que tiene una orientación contraria.

La argumentación, definida como una actividad verbal específica cuyo aprendizaje está determinado por el contexto social y las intervenciones escolares, desarrolla los siguientes elementos. Primero, que todas las situaciones de argumentación parten de una controversia un desacuerdo o una polémica. Segundo, que todo argumento tiene una estructura básica compuesta por dos elementos, una opinión explícita que se quiere apoyar, es decir la tesis, y unas razones que sirven de apoyo y la justifican las premisas.

En este orden, Dolz (1995) señala que las operaciones específicas de la argumentación son: el apoyo argumentativo, la operación de negación argumentativa, de refutación, de contra-argumentación y finalmente la negociación que es tomar en cuenta la posición del adversario y llegar a un compromiso o a un acuerdo, “el discurso argumentativo es una actividad verbal específica cuyo aprendizaje está determinado por el contexto social y las intervenciones escolares” (Dolz, 1995, p. 67).

Igualmente, aprender a argumentar supone pasar por actividades de lectura, de observación de comparación y de análisis de textos auténticos. Saber argumentar dentro de una democracia, es el principal medio para defender sus ideas, para examinar de manera crítica las ideas de los otros, para rebatirlas y resolver los conflictos (Camps & Dolz, 1995).

Por tal razón, la argumentación se hace necesaria en la escuela de hoy, debido a que los jóvenes tienen muchas dificultades de convivencia por falta de dialogo que les permita “discutir un punto de vista, participar en debates, justificar una decisión, dirigir una carta, defender una tesis y hacer una nota de protesta, deberían ser las actividades que ocupen un lugar privilegiado en las actividades escolares” (Camps & Dolz, 1995, p. 8).

Teniendo en cuenta que la argumentación es natural en el ser humano, y que en muchas ocasiones se realiza de manera inconsciente. Por eso, la escuela no puede quedarse atrás con el

pretexto que la argumentación es un tema exclusivo para estudiantes de secundaria justificando, que en la primaria es muy prematuro abordar el tema. Se argumenta en todas las disciplinas del saber, en el discurso político, en las exposiciones de los estudiantes y en muchos de los trabajos escolares y se realiza en todas las áreas del saber.

La argumentación juega un papel importante en la vida ética del ciudadano moderno pues se vive inmerso en una situación constante de persuasión al respecto vemos que Martínez (1999) señala que:

*“La argumentación forma parte de la vida cotidiana y se manifiesta en las expresiones lingüísticas desde la más temprana edad, un niño desde pequeños trata de convencer a sus padres para conseguir algo justificando sus deseos.”* (p. 258)

En esta teoría se proponen tres etapas para la organización del trabajo argumentativo; la iniciación, desarrollo del aprendizaje y la consolidación de los conocimientos y habilidades para la argumentación.

De otro lado, en la producción argumentativa, se debe hacer énfasis en las etapas de planificación, textualización y revisión en el control del proceso con el propósito de formar en los estudiantes hábitos de escritura consciente, logrando que esta actividad se genere a través de iniciativas surgidas de la motivación. En este sentido, se hace necesario propiciar un nuevo ambiente escolar utilizando nuevos métodos, que transformen las prácticas pedagógicas (Cassany, 2016).

Finalmente, se debe considerar el ensayo como uno de los géneros escritos más importantes para lograr los objetivos, es así como “se puede caracterizar el ensayo argumentativo como un escrito en el que se toma posición sobre una temática, una opinión o una problemática determinada, se sustenta dicha posición a través de argumentos y se accede a unas conclusiones” (Pérez, 2000, p. 16).

Además, la educación tiene el reto de devolver a la escritura la importancia que merece dentro de los procesos educativos, tomando la escritura de textos argumentativos no solo permite el desarrollo de habilidades sino que permite a los estudiantes confrontar sus diferencias a través del dialogo, que reconozca al interlocutor y tengan en cuenta sus planteamientos para llegar a la negociación. Sin duda, el proceso de escritura de textos argumentativos se constituye en una herramienta muy importante para la adquisición del conocimiento de las diferentes áreas del conocimiento.

### **3. Referente Metodológico y Resultados**

#### **3.1 Tipo de investigación**

La propuesta de intervención basada en el modelo de secuencia didáctica se enmarca dentro del enfoque investigación cualitativa. Este tipo de investigación, es más flexible y abierta, el curso de las acciones se rige por el campo, el diseño se va ajustando a las condiciones del escenario o ambiente. (Salgado.2007)

En este sentido, dicho trabajo se rige por la Investigación-Acción cuya finalidad es resolver problemas cotidianos e inmediatos, y mejorar prácticas concretas, que para este caso es el problema de la escritura de textos argumentativos, este tipo de investigación tiene como propósito fundamental, aportar información que guíe la toma de decisiones para programas, procesos y reformas estructurales. También, es importante saber que los pilares sobre los cuales se fundamentan los diseños de investigación-acción son:

- Los participantes que están viviendo un problema son los que están mejor capacitados para abordarlo en un entorno naturalista.
- La conducta de estas personas está influida de manera importante por el entorno natural en que se encuentran.
- La metodología cualitativa es la mejor para el estudio de los entornos naturalistas.

Según (Stringer 1999 citado por Salgado.2007).

Del mismo modo, la Investigación-Acción se desarrolla siguiendo un modelo en espiral en ciclos sucesivos, que varía de acuerdo a la complejidad de la problemática. Sus principales fases son: *Problematización, diagnóstico, diseño de una propuesta de cambio, aplicación de propuesta Evaluación.* (Gómez 2010).

En este sentido, la investigación acción participativa uno de los enfoques metodológicos que apuntan a estudiar fenómenos promovidos y construidos por el investigador. (Roni, Carolina, Carlino, Paula y Rosli, Natalia 2013). Brinda la posibilidad de superar aquellas dificultades que se presentan en el aula generando así un proceso de mejora continua que integre la reflexión y el análisis de la experiencia.

Finalmente, para el desarrollo de esta propuesta fueron necesario las siguientes técnicas e instrumentos de recolección de información: diarios de campo, fotografía, observación directa y demás.

### 3.2 Fase 1. Planeación y diseño de la propuesta

**Tabla 4. Secuencia didáctica**

<b>1. IDENTIFICACION DE LA SECUENCIA</b>	Secuencia didáctica para la producción de textos Argumentativos.
<b>2. TITULO</b>	Secuencia didáctica para la enseñanza de la producción de textos argumentativos a partir del uso de los conectores lógicos.
<b>TIPO DE INVESTIGACIÓN</b>	Investigación cualitativa dirigida hacia un enfoque etnográfico.
<b>4. NIVEL DE ESTUDIO</b>	Básica secundaria (Bachillerato)
<b>5. ASIGNATURA</b>	Lenguaje (Español)
<b>6. GRADO</b>	Noveno
<b>7. ESTANDAR</b>	Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.
<b>8. BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>	Argumenta las posturas y sugerencias que plantea, en el momento de proponer alternativas para resolver un problema.
<b>9. COMPETENCIAS</b>	<i>Generales: Argumentativa - Interpretativa Propositiva</i> Específicas: Gramatical, textual enciclopédica, semántica, pragmática, literaria, lingüística, paralingüística y cognitiva.
<b>10. FASES DE LA SECUENCIA</b>	Fase 1. Planeación diseño de la propuesta. Fase 2. La producción inicial de un texto. Aplicación de talleres pedagógicos. Taller 1. Actividades para enseñar el uso de los conectores lógicos. Taller 2. Actividades para enseñar la producción de textos argumentativos. Fase 3 Elaboración del texto final.

	Evaluación de los escritos.
<b>9. TIEMPO ASIGNADO A CADA BLOQUE O TALLER</b>	Taller. N° 1. 16 Horas. Taller. N° 2. 20 Horas. Total. 36 Horas
<b>10. NUMERO DE PARTICIPANTES</b>	35 Estudiantes.
<b>11. ACTIVIDADES DEL PROFESOR</b>	Elección del tema y diseño de la propuesta. Participación Elaboración de la tarea. Diseño de instrumentos de aprendizaje. Implementación de la propuesta. Análisis de resultados. Elaboración e implementación de actividades. Orientación y retroalimentación durante el desarrollo del proceso. Evaluación del proceso.
<b>12. ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE</b>	Participar en la elaboración de la tarea. Producción de texto inicial. Desarrollo de actividades para el aprendizaje. (Uso de conectores, producción de textos, argumentación). Participación en trabajos grupales, mesa redonda, debates, lluvias de idea. Elaboración del texto final. Revisión del texto final.
<b>13. RECURSOS HUMANOS:</b>	Docente, estudiante, padres de familia.
<b>RECURSOS FISICOS:</b>	Computador, video vean, fotocopias, block, lápiz, lapicero, tablero, cartulinas marcadores, diccionarios, enciclopedias, internet.

Fuente: Autor, 2017

### 3.3.1 Análisis de los textos iniciales.

La argumentación es un proceso comunicativo, muy importante en el ámbito escolar, ya que es a la vez una actividad social y cultural. Por esta razón, es se hace fundamental trabajar estos temas en el aula ya que fortalecen las habilidades de los estudiantes, formándolos como ciudadanos críticos.

Sin embargo, se debe tener en cuenta la realidad discursiva que presentan los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Sagrados Corazones, en el momento de argumentar tienen muchas dificultades. Vale la pena señalar, que muchos jóvenes desconocen el tema argumentativo porque no han tenido una formación correcta por parte de los docentes, situación que se evidenció en las actividades de activación de conocimientos previos. No obstante, los estudiantes se aventuraron a producir un primer texto los cuales se analizarán a continuación

teniendo en cuenta los siguientes elementos: Tesis, Argumentación, Ortografía y estructura textual.

**Tesis:** elemento indispensable en el texto argumentativo, esta debe, mostrar de forma clara la opinion del autor sobre un tema determinado.

**La argumentación:** son las razones que utiliza el autor para persuadir o convencer al lector, se pueden utilizar de forma estratégica argumentos y contraargumentos.

**Ortografía:** elemento indispensable en el momento de escribir, el uso adecuado de palabras y signos permiten ser mas precisos a la hora de expresar una ideas.

**Estructura:** tiene que ver con las micro estructuras y la macro estructura textual, es decir los elementos que permiten hallar la idea que se plasma en cada parrafo y en todo el texto y que permiten encontrar la idea global.

Para el desarrollo metodológico de la SD se trabajó con todos los estudiantes del grado noveno A. en total son treinta y cinco jóvenes entre hombres y mujeres, por razones de presentación se van a mostrar los trabajos de cinco jovenes a los cuales se les colocará un seudónimo. Igualmente , se desarrolló una lluvia de ideas en la cual los estudiantes propusieron los temas con los cuales iban realizar sus escritos, temas que les eran comunes, que afectan su mismo entorno escolar.

**Figura 1. Texto No. 1. Estudiante: Camila - “El matoneo escolar”**

El matoneo escolar

Se conoce también como bullying es muy común en las mujeres hacer o recibir este tipo de acosos, para hacer sentir mal a otras personas por los defectos o complejos que tenga.

También llegar a ser una forma de desahogarse tal ves porque tienen problemas en la casa, o por bobadas como peleas con el novio, así que ellas descargan esa rabia ese temor, afectando la vida de otra persona y haciendola sentir mal, el matoneo escolar puede terminar mal para algunas personas pues pueden terminar suicidandocen, cortandosen la piel o haciendole daño a su cuerpo si alguien llega a tomar valor y se defiende puede terminar mal pues le pueden molestar o pegar más para que aprenda la lección. Para otras personas terminaria bien pues puede ir con alguien profesional para que le haga sentir que son seres humanos y que su vida es importante y vale mucho.

En conclusión podemos llegar a prevenir esto como no dejarlo que nos molesten o tomar ayuda si alguien está afectando nuestra forma de vivir también podemos brindar ayuda y respetar a los demás.

Fuente: Esta investigación, 2017

### *El matoneo Escolar*

*Se conoce tambien como bullying es muy común en las mujeres hecer o recibir este tipo de acosos para hacer sentir mal a otras personas por los defectos o complejos que tenga.*

*Tambien llegar a ser una forma de desahogase tal ves porque tienen problemas en la casa, o por bobadas como peleas con el novio asi que ellas descargan esa rabia ese temor, afectando la vida de otra persona y aciendola sentir mal, el matoneo escolar puede terminar mal para algunas personas pues pueden terminar suicidandocen, cortandosen la piel o haciendole daño a su cuerpo si alguien llega a tomar valor y se defiende puede terminar mal pues le pueden molestar o pegar más para que aprenda la lección para otras personas terminaria bien pues puede ir con alguien profesional para que le hagan sentir que son seres humanos y que su vida es importante y vale mucho.*

*En conclusión podemos llegar a prevenir esto como no dejando que nos molesten o tomar ayuda si alguien está afectando nuestra forma de vivir también podemos brindar ayuda y respetar a los demás.*

### **3.3.1.1 Análisis del Texto N° 1 Matoneo escolar.**

**Tesis:** Es solo una afirmación en la cual no es claro el punto de vista o posición del autor sobre el tema. No tiene tesis.

**Argumentos:** No hay argumentos solo información suelta, no usa conectores para unir las ideas dentro de un mismo párrafo. Ej. *En conclusión podemos llegar a prevenir esto.... como no dejando que nos molesten... o tomar ayuda si alguien está afectando nuestra forma de vivir... también podemos brindar y respetar a los demás.*

**Ortografía:** La estudiante utiliza palabras coloquiales, tales como: (*bobadas, molesten*) que se utilizan mucho en el lenguaje común.

A pesar que se pueden leer las distintas palabras que conforman oraciones, se pueden observar palabras con errores ortográficos como (*Profecional, aciendole, conclusion, cortandosen*).

**Estructura:** Se plantean muchas ideas en cada párrafo que buscan apoyar su primer planteamiento o tesis. Sin embargo, se evidencia uso inadecuado de algunos conectores en ocasiones la falta de ellos al iniciar cada idea o párrafo. Igualmente, el texto no tiene estructura global del texto argumentativo. Sin embargo se evidencian algunas características del texto argumentativo como por ejemplo el tema, permite adoptar una postura y presenta conclusión.

**Figura 2. Texto No. 2. Estudiante: Pedro – “El Aborto”**

**EL ABORTO..**

“El aborto es un método despiadado de quitarle la vida a un ser inocente”..

La mujer que aborta es porque no tiene sentido de razón y no le importa ni un poquito la vida del nuevo ser que crece en su vientre..

El aborto no debería de permitirse por ningún motivo porque al ser permitido dejaríamos que la gente cometiera suicidio..

La causa del aborto hace que se muera el nuevo ser, también en caso de abortar la mujer se arriesga a unas consecuencias como: la muerte, fuertes hemorragias, la esterilización, también hay otra causa más riesgosa que es cuando la mujer queda abortando cada vez que queda embarazada sin ningún motivo..

Cuando una mujer quiere abortar es porque tiene en algunos casos problemas familiares, económicos o simplemente es un embarazo indeseado, también por miedo de la desintegración de su familia o sea que los echen de su hogar..

Además de todo lo anterior dicho se puede concluir que el aborto es un método que utilizan más comúnmente las mujeres menores de edad, esto es un embarazo indeseado porque la pareja no está lista para ser padre o por la inmadurez que hay en la paternidad comúnmente que no se protege y luego arriesga con la vida de un ser inocente..

Fuente: Esta investigación, 2017

### *El aborto*

“el aborto es un método despiadado de quitarle la vida a un ser inocente”..

La mujer que aborta es porque no tiene sentido de razón y no le importa ni un poquito la vida del nuevo ser que crece en su vientre..

El aborto no debería de permitirse por ningún motivo porque al ser permitido dejaríamos que la gente cometiera suicidio..

La causa del aborto hace que se muera el nuevo ser, también en caso de abortar la mujer se arriesga a unas consecuencias como: la muerte, fuertes hemorragias la esterilización, también hay otra causa más riesgosa que es cuando la mujer queda abortando cada vez que queda embarazada sin ningún motivo.

*Cuando una mujer quiere abortar es porque tiene en algunos casos problemas familiares, económicos o sencillamente es un embarazo indeceado, también por miedo de la desprotección de su familia o sea que los echen de su hogar..*

*Ademas de todo lo anterior dicho se puede concluir que el aborto es un metodo que utiliza mas comunmente las mujeres menores de edad, esto es un embarazo indeceado porque la pareja no está lista para ser padre o por la inmaduración que hay en la adolescencia comunmente que no se protege y luego acaban con la vida de un ser inocente.*

### **3.3.1.2 Análisis del Texto N° 2 El aborto.**

**Tesis:** La tesis es clara está bien planteada se puede ver la posición del autor sobre el tema.

**Argumentos:** Presenta varias ideas que buscan apoyar su punto de vista pero la deja incompletas lo que se puede evidenciar en la extensión de los párrafos.

**Ortografía:** Hay algunas palabras con errores ortográficos (*indeceado, osea, mas comunmente, protege, inmaduración, Ademas, método, exterilización*) falta la marcación de tildes y puntos.

**Estructura:** El texto presenta la estructura del texto argumentativo pero no hay conexión entre los párrafos, estos se presentan como ideas sueltas, es decir que faltan conectores al inicio de los párrafos. Además deja las ideas sueltas y sin terminar. También, hizo falta un párrafo de conclusión que recoja elementos de la tesis.

**Figura 3. Texto No. 3. Estudiante: María – “La degradación política”**

LA POLITICA

“La degradacion de la politica”

La politica debe ayudar con las necesidades de las personas o del pueblo, los ciudadanos eligen a un representante para que los ayuden en sus necesidades mas no robar todo lo que al pueblo le haga falta para su buena comunidad en la ciudad.

Las personas pueden elegir mal a un representante que puede llegar hacer corrupta y no pueda con las necesidades del pueblo los corruptos pueden tener enemigos que lo pueden estar asechando, por no saber controlar al pueblo como politico.

Las personas que se lansan para ~~consejal~~ consejal ayudan al representante con las obligaciones y asi poder reparar la ciudad es por ello que sel representante ~~se~~ necesita la ayuda de los consejales.

Hoy en dia los corruptos seran castigados en la carcel por robarse los bienes para que asi aprendan a no robar se el dinero y los bienes del pueblo.

Fuente: Esta investigación, 2017

#### *La degradación política*

*La politica debe ayudar con las necesidades de las personas a del pueblo, los ciudadanos eligen a un representante para que los ayuden en sus necesidades mas no robar todo lo que al pueblo le haga falta para su buena comunidad en la ciudad.*

*Las personas pueden elegir mal a un representante que puede llegar hacer corrupta y no pueda con las necesidades del pueblo los corruptos pueden tener enemigos que los pueden estar asechando, por saber controlar al pueblo como político.*

*Las personas que se lansan para consejal ayudan al representante con las obligaciones y asi poder reparar la ciudad es por ello que sel representante necesita la ayuda de los concejales.*

*Hoy en día los corruptos serán castigados en la carcel por robarse los bienes para que asi aprendan a no robar se el dinero y los bienes del pueblo.*

### 3.3.1.3 Análisis del Texto N° 3 *Texto la política*

**Tesis:** El texto si presenta una tesis u opinión sin embargo no está muy clara porque el termino economía es muy amplio y no especifica a que economía se refiere.

**Argumentos:** Los argumentos no están muy claros repetir una palabra muchas veces en un mismo párrafo impiden que se pueda entender la idea.

Ejemplo: *Las personas pueden elegir mal a un representante que puede llegar hacer corrupta y no pueda con las necesidades del pueblo los corruptos pueden tener enemigos que los pueden estar asechando, por saber controlar al pueblo como político.*

**Ortografía:** Aunque la mayoría de palabras están bien escritas, se puede entender, el texto presenta algunas dificultades como que: a algunas palabras faltó marcar tildes (*politica, cárcel, asi*). Tiene palabras mal escritas (*lansan, consejal*). Confunde algunas palabras en casos como (*hacer en vez de ser – sel por ser*).

Mal uso del plural *Las personas pueden elegir mal a un representante que puede llegar hacer corrupta.*

**Estructura:** A pesar que el texto tiene muchas partes del texto argumentativo se presentan algunas dificultades como: falta de elementos conectivos que unan las ideas coherentemente, no tiene párrafo de conclusión.

**Figura 4. Texto No. 4. Estudiante: Diana – “La construcción de vías”**

LA CONSTRUCCION DE VÍAS

“La construcción de vías acaba con nuestro medio ambiente”

La construcción de vías es una forma de deteriorar el medio ambiente, porque se talan muchos árboles y también se destruye nuestra naturaleza.

También afecta el sistema global, porque con las maquinarias que usan causan muchos desastres a la naturaleza y a los animales que la habitan.

La construcción de vías es una amenaza para nuestro medio ambiente porque nos talan nuestros árboles para su elaboración.

Fuente: Esta investigación, 2017

*La construcción de vías*

*“la construcción de vías acaba con nuestro medio ambiente”*

*La construcción de vías es una forma de deteriorar el medio ambiente, porque se talan muchos árboles y también se destruye nuestra naturaleza.*

*También afecta El sistema global, porque con las maquinarias que usan causan muchos desastres a la naturaleza y animales que la habitan.*

*La construcción de vías es una amenaza para nuestro medio ambiente porque nos talan nuestros árboles para su elaboración.*

**3.3.1.4 Análisis del Texto N° 4 La Construcción de vías.**

**Tesis:** Es un enunciado donde se puede reflejar la posición del autor sobre el tema, está bien planteada la tesis.

**Argumentos:** El texto presenta párrafos con ideas que hacen referencia al tema aunque no están completas. Ej. *También afecta El sistema global, porque con las maquinarias que usan causan muchos desastres a la naturaleza y animales que la habitan...*

**Ortografía:** Se pueden entender las ideas a pesar que hay algunas palabras mal escritas como por ejemplo: (*deterriorar, arboles, construccion*).

**Estructura:** Se puede encontrar una estructura global. No tiene párrafos de conclusión y estas se presentan sueltas en cada párrafo por falta de un conector.

**Figura 5. Texto No. 5. Estudiante: Andrés – “La economía”**

LA ECONOMIA

La economía es algo muy bueno para las personas.

La economía puede mejorar si no gastamos agua, si no dejamos las llaves del agua abiertas cuando no utilizamos porque se está acabando el agua y en unos años no tendremos agua porque no ahorramos, porque no sabemos ahorrar y debemos aprender.

Podemos ahorrar energía, si no dejamos los ventiladores del baño o de la plaza o de cualquier lado de la casa. Si apagáramos las luces de la casa no las usamos se ahorraría un montón de luz pero no lo hacemos. Somos muy malos con nuestro medio ambiente muy malos. Debemos hacerlo para así no gastar tanta plata cuando uno paga los recibos.

Debemos ser juiciosos y ahorrar mucho porque luego no tendremos agua ni luz y vamos a terminar llorando porque podemos morir sin agua.

Los seres humanos parece que no tuvieran cerebro porque no cuidan las cosas son unos malditos y vamos a sufrir en un futuro.

Fuente: Esta investigación, 2017

*La economía*

*La economía es algo muy bueno para las personas.*

*La economía puede mejorar si no gastamos agua, si no dejamos las llaves del agua abiertas cuando no utilizamos porque se está acabando el agua y en unos años no tendremos agua porque no ahorramos, porque no sabemos ahorrar y debemos aprender.*

*Podemos ahorrar energía, si no dejamos los vombillos del baño o de la pieza a de cualquier lado de la casa. Si apagamos las luces de la casa no las usamos se ahorraría un montón de luz pero no no lo hacemos Debemos hacerlo para así no gastar tanta plata cuando uno paga los resivos Debemos ser juiciosos y ahorrar mucho porque luego no tenemos agua ni luz y vamos a terminar llorando porque podemos morir sin agua.*

*Los seres humanos parece que no tuvieran cerebro porque no cuidan las cosas son unos malagradesidos y vamos a sufrir en un futuro.*

### **3.3.1.5 Análisis del Texto N° 5 La Economía.**

**Tesis:** A pesar plantear una tesis, está muy amplia porque el termino economía es muy amplio, faltó decir por ejemplo que clase de economía.

**Argumentos:** Están planteados como si fueran concejos y se parecen muy poco a un argumento ejemplo: *La economía puede mejorar si no gastamos agua, si no dejamos las llaves del agua abiertas cuando no utilizamos por que se está acabando el agua y en unos años no tendremos agua porque no ahorramos, porque no sabemos ahorrar y debemos aprender. ¿Qué?*

**Ortografía:** Presenta palabras y expresiones correctas pero tiene dificultades con la ortografía (*vombillos, apagamos, resivos, tuvieran, malagradesidos*)

Igualmente el texto se evidencia la repetición de palabras dentro de un mismo párrafo repite muchas palabras como:(*ahorrar, con, agua.*)

Uso de palabras coloquiales.

**Estructura:** El texto tiene la estructura del texto argumentativo a pesar que:

- La falta de cohesión, dentro de cada párrafo se plasman varias ideas que no tienen orden.

- Deja las ideas sin terminar.
- Faltó párrafo de conclusión que recoja elementos de la tesis.

En Conclusión, el análisis de los textos iniciales producidos por los estudiantes me permitió evidenciar las falencias que presentan los jóvenes en cuanto a la producción de textos argumentativos, estas se resumen así:

- Tienen algunas falencias para identificar los temas con los cuales se pueda argumentar porque al iniciar la construcción del texto inicial tenían mucha confusión muchos preguntaron sobre qué? podían escribir.
- Poca claridad conocimiento sobre la función de los conectores lógicos razón por la cual no los tuvieron en cuenta para sus escritos, como se evidencia en los textos analizados.
- Tenían falencias para identificar la estructura del texto argumentativo, pues en algunos escritos no tienen la tesis, ni conclusión.
- Dificultad para redactar textos de tipo argumentativos sencillos.
- No utilizaban estrategias de auto corrección de sus escritos porque no revisan las palabras mal escritas, algunos manifiestan pereza hacerle revisión.
- Dificultad para desarrollar completamente las ideas, en la mayoría de los textos hay ideas medias.
- Se les dificulta usar palabras adecuadas para exponer con claridad sus ideas.
- Se les dificulta establecer relación entre las ideas, por falta de conectores.
- Mal uso de signos de puntuación.

Teniendo en cuenta lo anterior, en esta parte de la secuencia se desarrollaron unas actividades con el fin de que los estudiantes pudieran superar esas falencias.

### 3.4 Fase 2. Actividades pedagógicas

Durante esta fase se plantearon dos talleres, el primero de ellos está compuesto por ocho actividades que tenían como objetivo enseñar el uso de los conectores lógicos en la producción escrita, para ello se contó con un tiempo de dos horas por cada actividad. Es decir, que para el desarrollo del primer taller, se necesitó un tiempo de dieciséis horas. Igualmente, se implementó un segundo taller compuesto por diez actividades en las cuales se trabajó la argumentación, cada una contó con un tiempo de dos horas, para el desarrollo del segundo taller se contó con un tiempo total de veinte horas. Sin embargo, el tiempo fue flexible pues unas actividades requirieron mayor tiempo que otras, pero gracias al compromiso de los estudiantes y el profesor se cumplió con el desarrollo de todas las tareas como se habían previsto. También, es importante señalar que la mayoría de las actividades se desarrollaron en las clases de español, por la dificultad que representa convocar a los jóvenes en otro horario.

En este orden, se entiende el taller pedagógico como una herramienta muy útil para desarrollar trabajos colaborativos compartiendo experiencias académicas que involucran directamente los diferentes actores del proceso de aprendizaje, en la educación secundaria. Según Alfaro & Badilla (2015) “También es una modalidad didáctica que permite desarrollar cantidad de actividades y ejercicios que conducen a la puesta en marcha de una investigación más participativa y real” (p. 86).

En el taller pedagógico convergen varias concepciones educativas y estrategias didácticas donde se produce el intercambio de ideas entre los participantes generando un conocimiento colectivo, en el cual aprenden los estudiantes y también el docente.

Kisnerman (1997) define taller como

“el medio que posibilita el proceso de formación profesional. Como programa es una formulación racional de actividades específicas, graduadas y sistemáticas, para cumplir los objetivos de ese proceso de formación del cual es su columna vertebral.” (p. 2)

A continuación se describe el desarrollo de los talleres y las actividades en las siguientes tablas.

**Tabla 5. Taller con las actividades para la enseñanza de los conectores lógicos.**

Taller pedagógico N° 1. Actividades para enseñar el uso de los conectores lógicos.	
Durante este taller se desarrollaron siete actividades con el objetivo de lograr que los estudiantes identificaran los conectores lógicos, y los utilicen adecuadamente en situaciones reales de comunicación.	
Estándar:	Producción de textos escritos que evidencien el conocimiento alcanzado acerca del funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación y el uso de las estrategias de producción textual.
Competencias	Competencia textual, competencia lingüística.
Actividad N° 1.	Esta actividad tiene como objetivo activar los conocimientos previos durante esta actividad el profesor realiza preguntas a los estudiantes acerca de clasificación de las palabras, luego se observa un video sobre el uso de conectores, posteriormente se hizo una lluvia de ideas para construir un listado de este tipo de palabras, al finalizar se propuso desarrollar una sopa de letras.
Actividad N° 2.	Identificación de conectores. Esta actividad consistió en que los estudiantes realizaran la lectura individual de un texto sobre los videojuegos, igualmente se utilizaron varios textos con el propósito de hacer una observación cuidadosa de las palabras que se consideran conectores, para ello se les pidió a los estudiantes que identificaran las palabras que se encontraban al inicio de cada párrafo y también aquellas que estaban después de cada punto. Luego, debían escribirlas en la parte inferior del texto. Posteriormente, se hizo la socialización del trabajo, junto con el profesor para definir la función que cumple cada una de las palabras que habían escrito los participantes.
Actividad 3.	Esta actividad tenía como objetivo que los estudiantes reconocieran los conectores y su clasificación además, pudiera utilizarlos en situaciones reales de comunicación. En este sentido, la actividad consistió, primero en hacer un reconocimiento de los conectores de consecuencia, para eso se facilitó un material fotocopiado donde se presentaron situaciones en las que se usan esta clase de elementos. También, se hicieron ejercicios prácticos a partir de enunciados donde se dejaron espacios en blanco para que los estudiantes completaran usando los conectores de cada casilla. Posteriormente, con los conectores: ya que, por eso, por lo tanto, y, tampoco, o, ellos debían inventar un ejemplo de uso. Para finalizar esta actividad se propuso un texto con espacios en blanco en los cuales se debía poner un conector adecuado. Luego se hizo la socialización de los trabajos producidos por los jóvenes.
Actividad N. 4	Tuvo como objetivo, lograr que los estudiantes reconocieran el uso adecuado de elementos conectivos. Por esta razón, el ejercicio consistió en presentar a los jóvenes tres textos en los cuales debían agregar los conectores necesarios para lograr leerlos sin dificultad. Los estudiantes participaron activamente de esta actividad, tanto así que, algunos la desarrollaron antes del tiempo previsto que para este caso fue de dos horas ya que todos querían mostrar sus trabajos <i>Tomado de la cartilla lenguaje y comunicación 4° de educare Chile 2.</i>
Actividad N. 5	El objetivo era lograr que los estudiantes pudieran escoger los conectores adecuados para las diferentes situaciones. Por eso, se propuso que leyeran atentamente el primer enunciado y buscaran un conector con el cual se pudiera completar la idea de manera que esta tenga sentido.

Actividad N° 6	<p>En esta actividad, tuvo como propósito afianzar las habilidades de los estudiantes para identificar las clases de conectores y aprendieran a usarlos en diversas situaciones. Por lo tanto, se desarrollaron varios ejercicios, el primero consistió en escribir en medio de dos columnas con ideas separadas, un conector que las uniera correctamente. Luego se propuso formularon tres preguntas relacionadas con el uso de conectores. Seguidamente, se planteó un texto narrativo en el cual se dejaron espacios en blanco para ubicar en ellos los conectores.</p> <p>Igualmente, se presentaron dos fragmentos de textos, donde se resaltaron unas palabras para luego hacer unas preguntas que le permitieran a los jóvenes reconocer la función que estas cumplen dentro del texto. Finalmente los participantes redactaron un pequeño escrito donde se utilizaron las clases de conectores que se utilizaron en los ejercicios anteriores.</p>
Actividad 7	<p>Esta actividad consistió en presentar a los estudiantes el mismo texto en dos versiones una sin conectores y la otra con los respectivos conectores, para que ellos establecieran las diferencias y llegaran a una conclusión sobre la importancia de estos en la escritura.</p>

Fuente: Autor, 2017

**Tabla 6. Actividades para la enseñanza de la argumentación y la construcción del texto**

**argumentativo**

Taller pedagógico N° 2. Actividades para enseñar la argumentación	
El desarrollo de este taller consistió en el desarrollo de ocho actividades que tuvieron como objetivo lograr que los estudiantes identificaran los textos de argumentativo. Además, aprendieran estrategias argumentativas y produjeran textos argumentativos sencillos.	
Estándar:	Producción de textos escritos que evidencien el conocimiento alcanzado acerca del funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación y el uso de las estrategias de producción textual.
Competencias	Competencia textual, competencia lingüística, argumentativa, propositiva.
Actividad N° 1.	<p>En esta actividad hizo la activación de conocimientos previos consistió en un conversatorio donde se hicieron preguntas para verificar que sabían los estudiantes sobre el tema de la argumentación si se acordaban de los textos argumentativos. Luego se realizó una mesa redonda donde se dividió el grupo en dos, el profesor propuso a cada grupo que dieran razones a favor y en contra del uso de celular en el colegio, lo que generó un debate muy acalorado porque cada grupo defendía su posición con gritos y algunas palabras no muy apropiadas, luego el profesor aclaró que cada una de las cosas que ellos habían dicho para defender su función y ganarle al otro grupo eran argumentos pero que habían unas reglas que era el respeto a los demás es decir sin usar palabras ofensivas y pidiendo la palabra para intervenir. Finalmente se observó un video sobre un juicio en el cual un abogado defiende a su cliente en un juzgado.</p>
Actividad N° 2.	<p>Desarrollo: esta actividad consistió en presentar un video en el cual se explica la estructura del texto argumentativo. Luego, se facilitó a los estudiantes tres textos uno sobre la diabetes y la importancia de una dieta saludable, el otro sobre la conservación del medio ambiente, el último titulado hay que comer de todo, para que identificaran las partes que los conforman y las escribieran en un formato. Finalmente se hizo una socialización en el grupo.</p>
Actividad 3.	<p>Esta actividad que es de producción de textos argumentativos, tenía como objetivo, enseñar la producción de textos argumentativo bajo una estructura y relacionar los temas con la realidad de su entorno. Para ello, se pidió a los estudiantes, pensar en un tema que afecta a la convivencia en el municipio.</p> <p>Para ello se les propuso llenar un formato con esa información para luego ser socializada.</p>
Actividad N. 4	<p>En esta actividad se propuso a los estudiantes una lluvia de ideas para identificar cuáles eran los mayores problemas que les afectaban y a partir de ellos pedirles que dieran una opinión por escrito de cada uno dentro de un formato, los temas que surgieron fueron:</p> <p>El robo de lapiceros en el salón de clase se ha vuelto un tema muy molesto e impide el normal desarrollo de las clases.</p>

	<p>En nuestro pueblo es común que los jóvenes hagan piques en moto por las calles lastimando o matando a personas inocentes especialmente ancianos.</p> <p>El mal uso del celular por parte de los jóvenes ha generado que se prohíba a los estudiantes su uso dentro de la institución. Luego se hizo una lectura de cada una de las respuestas.</p>
Actividad N. 5	<p>Esta actividad consistió pedirle a los estudiantes que redactaran una carta dirigida al rector para contarle tu decisión a cerca de participar o no en los próximos juegos inter-colegiados escribir por lo menos tres razones que apoyen tu decisión.</p>
Actividad N° 6	<p>En esta actividad se realizó representación de roles, el objetivo es que los estudiantes expongan argumentos de manera oral y busque nuevos argumentos para defender su papel.</p> <p><b>La interpretación de roles</b></p> <p>Es una técnica oral en la que los participantes adoptan e interpretan el rol unos personajes, tanto ficticios como reales, en una situación imaginaria. Esta herramienta útil para fortalecer las capacidades de interacción y expresión de los participantes de manera oral aunque se vale los apuntes escritos..</p>
Actividad 7	<p>Esta actividad tenía como objetivo que los estudiantes conocieran los contraargumentos es decir opiniones que pueden ser contrarias, los contraargumentos son importantes en la construcción de este tipo de textos porque permitió conocer las posibles opiniones de los demás que pueden ser contrarias, esto facilitó a la vez, la construcción de argumentos de mayor fuerza. Para tal fin se escogieron los siguientes temas: La internet, el desarrollo industrial, el proceso de paz en Colombia, la pobreza en Colombia y la minería.</p>
Actividad N° 8	<p>Esta actividad tiene como objetivo hacer que los estudiantes se inicien en la argumentación de temas que les son cotidianos. En este sentido se propone que completen un esquema donde se abordan temas como: el deporte, el estudio, las redes sociales, la desintegración familiar, el embarazo en adolescentes, el maltrato infantil y los cultivos ilícitos.</p> <p>La actividad consistió en poner cuatro columnas, en la primera se puso uno de los temas anteriores, en la segunda, los participantes deben contar la realidad del tema en su entorno, en una tercera columna ellos debían escribir su opinión personal sobre el tema, en una cuarta columna debían dar razones por las cuales opinaron de esa manera.</p> <p>Finalmente se hizo la socialización del trabajo con todos los compañeros.</p>
Actividad N° 9	<p>La actividad tiene como objetivo que los estudiantes construyan un texto con una estructura básica propuesta en un formato en el cual debían escoger un tema, expresar una opinión sobre el mismo. Además crear dos argumentos que apoyaran su opinión. Finalmente se realizó la lectura de los productos.</p>
Actividad N° 10	<p>Esta actividad tuvo como objetivo la construcción del texto argumentativo mediante la estructura básica establecida en un formato luego se hace la lectura de un texto.</p> <p>Igualmente se observaron unas diapositivas sobre los textos argumentativos.</p> <p>Con esta actividad se finaliza la serie de ejercicios para llegar a la construcción de textos argumentativos.</p>

Fuente: Autor, 2017

### 3.5 Fase 3. Producción final

Luego del desarrollo de los talleres de aprendizaje y considerar que se tenían las herramientas y los conocimientos necesarios se procede con la construcción final del texto argumentativo.

El ejercicio se desarrolló de manera individual, donde se aplicaron técnicas de autocorrección, pues se produjeron varios borradores con el fin de corregir errores de ortografía o de estilo, tal como se evidencia en los siguientes escritos.

En este sentido, tanto el profesor como los estudiantes se muestran muy satisfechos por el trabajo realizado hasta el momento, se mostró optimismo para continuar con la última fase, según lo manifiestan los participantes reconociendo que esta representa la evaluación del proceso.

### **3.5.1 Análisis del texto final**

#### *La explotación de petróleo acaba con la vida*

*En primer lugar, la explotación de los recursos naturales es muy importante porque ayuda a mejorar la forma de vivir de los seres humanos ya que son muchos los beneficios que esta actividad nos deja. Sin embargo, los seres humanos abusamos del medio ambiente, para poder sacar el petróleo el hombre debe destruir muchos seres vivos dañar mucha vegetación y contaminar muchos y quebradas. Sin embargo poco les importa solo les interesa es hacer mucho dinero, lo triste es que ellos no viven en los pueblos que dejan destruidos con esa actividad, solo sacan el petróleo y dejan el daño en estos territorios.*

*En conclusión, las personas de estas regiones debemos despertar y reclamar al gobierno para que respeten nuestros recursos naturales. Además, debemos cuidar el medio ambiente.*

**Figura 6. Texto final No. 1 La explotación petrolera**

**LA EXPLOTACION PETROLERA**

"La explotación de Petróleo acaba con la vida".

En primer lugar, la explotación de los recursos naturales es muy importante por que ayuda a mejorar la forma de vivir de los seres humanos ya que son muchos los beneficios que esta actividad les deja.

Sin embargo, los seres humanos abstramos del medio ambiente para poder sacar el petróleo el hombre debe destruir muchos seres vivos darar mucha vegetación y contaminar muchos rios y quebradas. Sin embargo para les importa solo les interesa es hacer mucho dinero, lo triste es que ellos no viven en los pueblos que dejan destruidos con esa actividad, solo sacan el petróleo y dejan el baño en estos territorios.

En conclusión, las personas de estas regiones debemos despertar y reclamar al gobierno para que respeten nuestros recursos naturales. Además, debemos tener conciencia que debemos cuidar el medio ambiente.

Fuente: Esta investigación, 2017

### **Análisis texto Final No. 1**

**Tesis:** en este texto se evidencia un gran avance la tesis está bien planteada, en ella se ve claramente la postura del autor la cual es en contra de la explotación del petróleo en la región.

**Argumentos:** el primer párrafo inicia con un contra argumento es decir que inicia hablando a favor de la explotación de los recursos naturales, pero luego empiezan los argumentos que apoyan, aclaran y sustentan la opinión plasmada en la tesis. También, plantea un párrafo de conclusión que expone algunas acciones que suponen la solución del problema.

Argumenta a partir de su propia opinión, todos los argumentos planteados en los párrafos apoyan la tesis planteada.

**Ortografía:** el texto no presenta faltas de ortografía, las ideas se expresan de manera clara.

**Estructura:** se hace evidente la estructura del texto argumentativo, se puede reconocer el sentido global del texto, maneja la estructura básica del texto argumentativo, tesis u opinión, argumentos, párrafo de conclusión.

**Figura 7. Texto final No. 2 Las redes sociales**

**Las Redes Sociales**

"ventajas y desventajas de las redes sociales"

Primeramente, las redes sociales son muy importantes a nuestra vida ya que nos ayuda a encontrar información importante para nosotros, como: tareas, respuestas a nuestras preguntas etc...

También, ha ayudado a unir familias por medio del chat, personas que nunca han podido encontrar a su familia desaparecida la podrán encontrar, y también por el facebook, twitter, whatsapp nos podemos dar cuenta de todo lo que pasa en el mundo.

Por eso, es importante que cada una de las personas puedan tener una cuenta y así disfruten del chat, pero hay que tener conciencia que hay que saberlo utilizar adecuadamente.

Sin embargo, las redes sociales son malas, bueno no son las redes sino las personas que las manejan, por eso hay que tener mucho cuidado con las personas que hablemos por que pueden ser Hackers que nos quieren hacer daño.

En definitiva, las redes sociales son muy buenas, dándole un buen uso le podemos sacar mucho provecho pero si no lo manejamos bien podemos estar en peligro.

Fuente: Esta investigación, 2017

### *Las redes sociales*

*"ventajas y desventajas de las redes sociales"*

*Primeramente, las redes sociales son muy importantes a nuestra vida ya que nos ayuda a encontrar información importante para nosotros como: tareas, respuestas a nuestras preguntas etc...*

*También, ha ayudado a unir familias por medio del chat, personas que nunca han podido encontrar a su familia desaparecida la podrán encontrar, y también por el Facebook, twitter, whatsapp nos podemos dar cuenta de todo lo que pasa en el mundo.*

*Por eso, es importante que cada una de las personas puedan tener una cuenta y así disfruten del chat, pero hay que tener conciencia que hay saberlo utilizar adecuadamente.*

*Sin embargo, las redes sociales son malas, bueno no son las redes sino las personas que las manejan, por eso hay que tener mucho cuidado con las personas que hablemos porque pueden ser Hackers que nos quieren hacer daño.*

*En definitiva, las redes sociales son muy buenas; dándole un buen uso le podemos sacar mucho provecho pero si no lo manejamos bien podemos estar en peligro.*

## **Análisis Texto final No. 2**

**Tesis:** la tesis está bien planteada, en ella el autor plantea dos puntos de vista acerca de las redes sociales uno a favor y el otro en contra pero al final llega a una conclusión.

**Argumentos:** los argumentos expuestos apoyan la tesis, por un lado muestra porqué este tipo de herramienta es una ventaja para las personas y por otro lado muestra los perjuicios del mal uso, es decir que expone razones para sostener los dos puntos de vista planteados por el mismo en su tesis.

**Ortografía:** el texto está bien escrito con buena ortografía aunque presenta dos faltas en la escritura.

**Estructura:** se ve la estructura del texto argumentativo los cinco párrafos apoyan muy bien la tesis, tiene un párrafo de conclusión que encierra las dos posturas iniciales acordes con la tesis, y plantean una posibles solución.

**Figura 8. Texto final No. 3 El maltrato animal**



Fuente: Esta investigación, 2017

### *El maltrato animal*

*“El maltrato a los animales es un acto despiadado y cruel”*

*La relación entre las personas y los demás seres vivos ha sido muy importante para la vida del hombre. Sin embargo, eso no significa que los seres humanos debamos destruir y acabar todo lo que nos rodea.*

*Tristemente, se ve que animales como los caballos y los perros son maltratados sin piedad, muchas personas ponen a los caballos inmensas cargas y les pegan por que no pueden con el peso.*

*Igualmente los perros son golpeados y asesinados sin ninguna compasión.*

*Finalmente todos debemos entender la importancia que tienen los animales y empezar a cuidarlos y conservarlos ya que ellos son importantes para nosotros.*

### **Análisis Texto final No. 3**

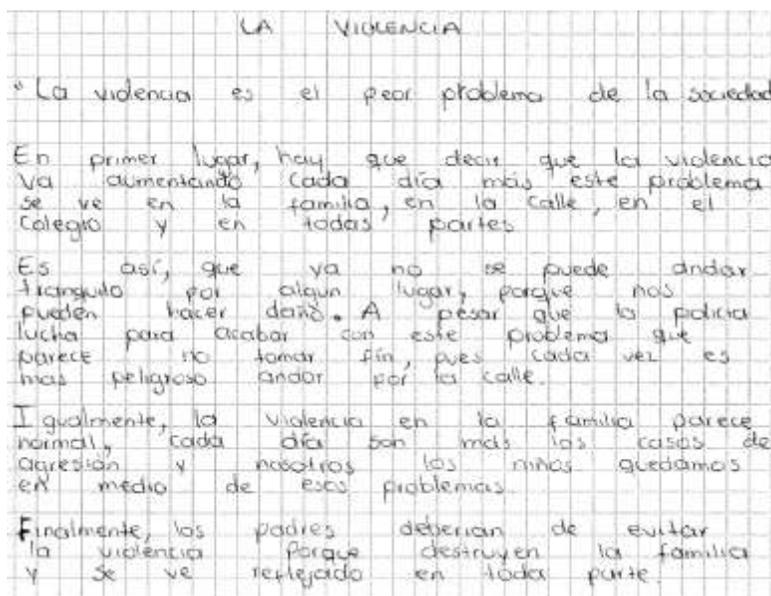
**Tesis:** la tesis está bien planteada, en ella se ve la posición del autor frente al tema.

**Argumentos:** los argumentos desarrollados en cada párrafo sirven de sustento a la tesis al iniciar hace uso de los contra argumentos para apoyar y dar fuerza a los argumentos a favor de su opinión.

**Ortografía:** el texto está bien escrito no presenta faltas de ortografía que le cambien el sentido al escrito.

**Estructura:** Utiliza muy bien conectores lógicos para darle sentido a su escrito, permitiendo que el texto no pierda su estructura global

**Figura 9. Texto final No. 4 La violencia**



Fuente: Esta investigación, 2017

*“La violencia es el peor problema de la sociedad”*

*En primer lugar, hay que decir que la violencia va aumentando cada día más este problema se ve en la familia, en la calle, en el colegio y en todas partes.*

*Es así, que ya no se puede andar tranquilo por algún lugar, porque nos pueden hacer daño. A pesar que la policía lucha para acabar con este problema que parece no tomar fin, pues cada vez es más peligroso andar por la calle.*

*Igualmente, la violencia en la familia parece normal, cada día son más los casos de agresión y nosotros los niños quedamos en medio de esos problemas.*

*Finalmente, los padres deberían de evitar la violencia porque destruyen la familia y se ve reflejado en toda parte.*

#### **Análisis Texto final No. 4**

**Tesis:** la tesis deja clara la posición del autor.

**Argumentos:** todos los argumentos apoya la tesis no usa el contra argumento sino que todos los argumentos dan sustento a lo planteado en la tesis.

**Ortografía:** el texto no presenta problemas ortográficos

**Estructura:** el texto presenta la estructura argumentativa, los argumentos apoyan la tesis, utiliza conectores para dar sentido global al texto.

#### **Figura 10. Texto final No. 5 El aborto**

EL ABORTO

"El aborto es un delito muy grave"

A pesar que, algunas mujeres abortan porque quedaron en embarazo de forma indeseada o producto de una violación creo que esto no es excusa para realizar estos actos.

Además, es Dios el único que puede disponer de la vida, de los seres humanos nos hemos tomado ese derecho y creo que es un pecado muy grande quitarte la vida a un ser inocente. A pesar, que el gobierno castiga a la gente que hace eso, muchos lo siguen practicando de forma oculta, sin pensar en las consecuencias que esto les puede traer para su propia salud.

En definitiva, se deben hacer campañas de prevención de embarazo para que las mujeres eviten llegar a este punto que es un acto muy cruel que atenta contra su vida y la de una criatura inocente.

Fuente: Esta investigación, 2017

*“El aborto es un delito muy grave”*

*A pesar que, algunas mujeres abortan porque quedaron embarazadas de forma indeseada o producto de una violación creo que esta no es excusa para realizar estos actos.*

*Ademas, es Dios el único que puede disponer de la vida, de los seres humanos nos hemos tomado ese derecho y creo que es un pecado muy grande quitarle la vida a un ser inocente. A pesar, que el gobierno castiga a la gente a la que hace eso, muchos lo siguen practicando de forma oculta, sin pensar en las consecuencias que esto les puede traer para su propia salud.*

*En definitiva, se deben hacer campañas de prevención de embarazo para que las mujeres eviten llegar a este punto que es un acto muy cruel que atenta contra su vida y la de una criatura inocente.*

**Análisis Texto final No. 5**

**Tesis:** en este texto se evidencia que la tesis está bien planteada, en ella se ve claramente la postura del autor en cuanto el aborto.

**Argumentos:** los argumentos buscan apoyar lo planteado en la tesis.

**Ortografía:** el texto no presenta faltas de ortografía aunque faltó marcar la tilde en esta palabra (Ademas).

**Estructura:** presenta la estructura del texto argumentativo, tiene la tesis, dos argumentos y un párrafo de conclusión que claramente plantea una posible solución al problema expuesto en la tesis.

En conclusión, el análisis de los textos finales nos permite hacer la siguiente conclusión. Primero que todo, se debe señalar la disposición y el ánimo que tuvieron los estudiantes para escribir el texto final, en sus escritos reflejaron tener mucho más dominio sobre los temas abordados en la SD. En cuanto a la argumentación, tal como se evidencia en los textos anteriores, se nota la apropiación del conocimiento sobre la estructura básica de los textos

argumentativos y también sobre la intención de este tipo de textos. Igualmente, los temas trabajados por los jóvenes son temas de su entorno y permiten que se genere debate, lo que hace apropiada la argumentación. En segundo lugar, los estudiantes utilizan de manera adecuada los conectores lógicos para dar sentido a sus escritos. En tercer lugar, las técnicas de escritura y reescritura les permitieron corregir muchas faltas ortográficas que en algunos casos cambia el sentido del escrito.

## **4. Conclusiones y Reflexiones**

### **4.1 Conclusiones**

En este capítulo se presentan las conclusiones a las cuales se llegó luego de finalizar todo el proceso, la implementación de una estrategia pedagógica en la Institución Educativa Instituto Técnico Comercial Sagrados Corazones de Puerto Rico Caquetá, ha demostrado, que es posible diseñar y aplicar un aprendizaje basado en competencias bajo la estructura de la SD, a partir de los recursos tanto humano como físico disponible y lograr que esta se desarrollara de manera colaborativa y motivadora, donde se evidencie una actitud de apoyo mutuo entre el profesor y estudiantes para sacar adelante con éxito el proyecto.

Trabajar la secuencia didáctica, como estrategia para enseñar la producción de textos argumentativos mediante el uso de los conectores lógicos fue muy acertada, ya que nos permitió enriquecer los procesos de enseñanza y de aprendizaje que realizamos diariamente en el aula de clase, esta estrategia didáctica representó una forma innovadora de afrontar las dificultades que

se presentan en el área de lenguaje y que se extienden a todas las demás, pues la lectura y la escritura son transversales.

De esta manera, los jóvenes aprendieron a ser críticos frente a las situaciones que les son cotidianas, a asumieron una actitud responsable, exponiendo sus ideas y pensamientos con argumentos claros, pero también reconociendo y respetando las ideas de los demás. Sin duda alguna, este es uno de los logros más importantes de este trabajo pedagógico porque en las actividades donde se desarrolló el debate al inicio todos querían imponer sus razones a los gritos, pero luego de las orientaciones, se pudo realizar un diálogo cordial donde los argumentos se constituyeron en la principal herramienta para sustentar sus ideas. Además, los temas tratados fueron pertinentes, porque permitieron reflexionar sobre la importancia de trabajar la producción de textos argumentativos en el aula.

De modo que, trabajar estos temas con estudiantes del grado noveno fue importante porque es una herramienta que brinda la posibilidad de adquirir habilidades y destrezas que permiten desarrollar el pensamiento crítico, necesario para obtener buenos resultados en las pruebas externas de las cuales se ha valido el Ministerio de Educación Nacional para medir el rendimiento en las instituciones educativas. Así mismo, con el discurso argumentativo los jóvenes tendrán la posibilidad de fijar sus puntos de vista, y defenderlos a través del diálogo persuasivo, que les permita defender sus opiniones.

De otro lado, el uso de los conectores lógicos como herramienta necesaria para la elaboración de todo tipo de discurso, garantiza una buena comunicación, ya que son elementos que les permiten, entre otros, dar la coherencia al texto, los que de algún modo, facilitan la comprensión y la relación sintáctica de los párrafos para que lectores interpreten el mensaje. lo

dicho, demuestra que este tema es útil no solo en el ámbito académico sino a nivel laboral, porque posibilita una mejor interacción comunicativa en todos los espacios de la vida.

De acuerdo con los resultados arrojados en el análisis de los textos de la prueba inicial, se puede evidenciar que los estudiantes presentaban algunas falencias en los procesos de escritura, se les dificultaba identificar la estructura del texto argumentativo. Además, hacían poco uso de elementos conectores, demostrando que sus conocimientos sobre los temas de la argumentación eran pocos.

En términos generales, esta primera escritura nos permitió hacer un diagnóstico que nos llevó a definir como muy regular la parte escritural en estos jóvenes, escribían sin tener en cuenta el cómo? el para qué? para quién? Es decir sin un plan de escritura, desconociendo el propósito de sus escritos y mucho menos tenían en cuenta al destinatario. Todo esto nace como resultado de las prácticas educativas con la cual han sido educados y acostumbrados durante todo el tiempo. En algunos casos el profesor pide a los estudiantes escribir un texto y no se valora los resultados, ni se reflexiona sobre el proceso escritural, es decir una escritura sin ningún propósito. Más aun, cuando se trata del proceso de argumentación por ser considerado algo complejo.

Al hacer una comparación entre la escritura del primer texto que realizaron los estudiantes y la producción final se puede evidenciar que mejoraron de manera significativa en la producción de textos argumentativos, fundamentalmente en el desarrollo de estrategias para su producción, además con el empleo de elementos conectivos le dieron mayor sentido a los escritos, sus acciones cognitivas, orientadas al reconocimiento de la estructura gramatical, y al desarrollo de temas y subtemas, y la construcción de la secuencia argumentativa, teniendo en cuenta otras posturas (contraargumentos) que apoyan a los postulados que se pretenden

defender, así como a la contextualización y orientación del discurso a los posibles interlocutores. De modo que, reconocieron la importancia de aprender a persuadir y convencer a través de argumentos bien contruidos, desarrollando una actitud de dialogo que sin duda alguna les servirá para resolver muchos de los conflictos que se presentan en el aula, y que afectan la convivencia con sus compañeros. Teniendo en cuenta que quien agrede físicamente a otra persona es porque se siente incapaz de vencerla con argumentos.

El fortalecimiento pedagógico, desde el proceso de producción escrita del discurso reflexivo y persuasivo; fortalece las relaciones dialógicas, en las que se evidencia la importancia de ser críticos al expresar los puntos de vistas en el proceso de comunicación asertiva, en la práctica social. Además, se demostró que las aplicaciones generadas a través de la SD, son necesarias para las transformaciones significativas, tanto en la práctica del profesor, como en el aprendizaje de los estudiantes, contribuyendo a una mayor satisfacción y bienestar de ambos, transformando el proceso de enseñanza aprendizaje.

No obstante, esta experiencia pone de manifiesto el grado de responsabilidad que deben tener los actores en este proceso, ya que el docente debe centrar todo su esfuerzo en la aplicación de las tareas y el estudiante por su parte debe rendir cuentas de su productividad en el aprendizaje y estos deben ser valiosos en términos de las competencias.

Afortunadamente, el contexto institucional y las condiciones del grupo de estudio favorecieron la puesta en marcha y la culminación exitosa de esta iniciativa.

Como profesor, el desarrollo de esta iniciativa me permitió obtener más conocimientos sobre las diferentes teorías acerca de temas que comúnmente trabajamos en el área y que en algunas ocasiones se perciben como dificultades y no como posibilidades de trabajo, dichos postulados me permitieron dar otra mirada a mi práctica como docente, fortalecer mis conocimientos en el

área de desempeño, establecer relaciones con las demás áreas con el fin de articular los procesos de enseñanza. Igualmente, esta propuesta me permitió profundizar mis conocimientos sobre los diferentes temas que se trabajaron, la argumentación, uso de conectores lógicos, estrategias de lectura y escritura, la producción textual entre tantos.

Como es natural, durante el proceso también surgieron algunas dificultades entre las que se destacan; la falta de experiencia en la sistematización de la experiencia lo que generó que algunos aspectos importantes no se mencionen. La dificultad para desplazarnos a los encuentros presenciales con los profesores, la limitante de tiempo y espacio para interactuar con los asesores.

De otro lado, una de las principales dificultades fue la relacionada con la implementación de nuestras propuestas en la institución, por un lado, la aceptación por parte de los compañeros, porque piensan que la responsabilidad de la lectoescritura es de los profesores que orientan el área de lenguaje. Además, consideran que este es un tema muy complejo por eso prefieren no tocarlo, sumado a que desconocen la secuencia didáctica como herramienta pedagógica. Peor aún, es que la mayoría de profesores poco les interesa innovar en sus prácticas pedagógicas.

Sin embargo, son más las posibilidades hay que persistir en el desarrollo de metodologías que generen un impacto positivo en los jóvenes y que les ayude a mejorar, por eso se hacen unas recomendaciones que se trabajaran en el siguiente capítulo.

## **4.2 Recomendaciones**

Partiendo de los resultados obtenidos en esta propuesta, queda claro que con la implementación de una estrategia pedagógica contextualizada que atiendan las necesidades

educativas, se puede contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación y fortalecer las prácticas pedagógicas, pensadas, estructuradas y especialmente bien explicitadas.

Recomiendo a mis compañeros profesores que orientan las demás áreas, para que hagan uso de las secuencias didácticas en sus prácticas pedagógicas ya que es una herramienta muy importante que les permite intervenir oportunamente las dificultades que se presentan normalmente en el trabajo de aula, su importancia radica en que son los mismos estudiantes los que ayudan en la planeación y ejecución de sus propias actividades generando un proceso en el cual aprende tanto el profesor como el estudiante. en este sentido se debe asumir un compromiso de reorientación, de innovación que desde su quehacer disciplinar, como profesor, contribuya a la consolidación de los aprendizajes de los estudiantes, que como ya se ha mencionado antes, propenda por la formación de personas más críticas, reflexivas, autónomas ante la información que reciben del mundo exterior y asuman su propia postura frente a las situaciones problemáticas que deben sortear en su cotidianidad, que influyen en la formación de su identidad, que cada vez se ve más amenazada por otras culturas, gracias a los nuevos avances de la comunicación.

En este sentido se hace más evidente, la necesidad de replantear las prácticas pedagógica, las cuales no pueden seguir siendo ajenas a las necesidades de la sociedad y en especial de cada ser que se pretende formar; es por eso que se recomienda el uso de estrategias didácticas, flexibles, que como la secuencia didáctica, se pueda adaptar a las necesidades del contexto para lograr el abordaje de elementos discursivos y temáticas sociales, en las que se posibiliten los verdaderos aprendizajes.

Además, encuentro pertinente recomendar que en las clases de español se empleen este tipo de herramientas pedagógicas ya que son de gran ayuda en los procesos de enseñanza porque

permiten una intervención precisa y oportuna en aquellos aspectos que causan dificultades enormes y que muchas veces estos se vuelven tan cotidianos que no parecen visibles ya que se ha demostrado, que la secuencias didácticas sin duda alguna muy útiles para la enseñanza, por razones expuestas en capítulos anteriores.

Finalmente, con la realización de este ejercicio pedagógico, se espera que sirva de ejemplo a otros profesores, que interesen implementar procesos más incluyentes en el que los protagonistas sean los estudiantes, sobre quienes recae la responsabilidad de aprender para la vida. Se puede decir que, con la estrategia pedagógica de enseñanza además de cumplir con los objetivos propuestos, pueda servir de inspiración a otras personas.

### **Referentes Bibliográficos**

- Albarrán, M., & García, M. (2010). El proceso de enseñanza de la composición escrita adaptado a la evolución del aprendizaje de la escritura de los estudiantes. *Didáctica. Lengua y Literatura*, 22, 15-32. Obtenido de file:///C:/Users/Usuario/Downloads/19562-19602-1-PB.PDF
- Alfaro, A., & Badilla, M. (2015). El taller pedagógico, una herramienta didáctica para abordar temas alusivos a la Educación Ciudadana. *Revista Electrónica Perspectivas*(10), 81-146. Obtenido de file:///C:/Users/Usuario/Downloads/6751-16184-1-PB.pdf
- Bruner, G. (1997). *La educación puerta de la cultura*. Madrid, España: Aprendizaje - Visor.
- Camps, A. (1995). Hacia un modelo de enseñanza de la composición escrita en la escuela. En A. Camps, *Textos de didáctica de la lengua y la literatura* (Vol. 5, pág. 232). Madrid,

- España: Graó. Obtenido de  
<http://www.xtec.cat/~ilopez15/materials/expresioescrita/haciaunmodelodeensenanzadela composicionescrita.pdf>
- Camps, A. (2003). Miradas diversas a la enseñanza y el aprendizaje de la composición escrita. *Lectura y Vida. Revista Latinoamericana de Lectura*, 24(4), 1-11.
- Camps, A., & Doltz, J. (1995). Introducción: Enseñar a argumentar: un desafío para la escuela actual. *Comunicación, Lenguaje y Educación*(25), 5-8. Obtenido de  
<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-EnsenarAArgumentar-2941554.pdf>
- Cassany, D. (1995). *La cocina de la escritura*. Barcelona, España: Editorial Anagrama.
- Cassany, D. (1998). *Representaciones sociales sobre la composición escrita*. Cataluña, España: Escola Catalana.
- Cassany, D. (2016). La escritura intensiva. La enseñanza de la expresión escrita en secundaria. *Enunciación*, 21(1), 91-106.
- Condemarín, M., & Medina, A. (2000). *La evaluación auténtica de los aprendizajes*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Cotteron, J. (1995). ¿Secuencia didáctica para enseñar a argumentar en la escuela primaria? *Comunicación, Lenguaje y Educación*(25), 79-94.
- Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas - DANE. (2005). Censo General de Población. Proyecciones 2016. Bogotá, Cundinamarca, Colombia.
- Doltz, J. (1995). Escribir textos argumentativos para mejorar su comprensión. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 27, 65-77. Obtenido de  
<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-EscribirTextosArgumentativosParaMejorarSuComprensi-2941568.pdf>

- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1999). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México D.F.: Siglo XXI Editores S.A. de C.V.
- González, T., Kaplan, J., Reyes, G., & Reyes, M. (2010). Secuencia didáctica Herramienta pedagógica del modelo educativo ENFACE. *UDUAL México*(46), 27-33.
- Gomez, G. (2010). *Investigación – Acción: Una Metodología del Docente para el Docente*. [http://relinguistica.azc.uam.mx/no007/no07\\_art05.htm](http://relinguistica.azc.uam.mx/no007/no07_art05.htm)
- Institución Educativa Instituto Técnico Comercial Sagrados Corazones. (2015). *Proyecto Educativo Institucional*. Puerto Rico, Caquetá, Colombia: Entidad.
- Jordan, E. (22 de octubre de 2013). *Conectores lógicos Función Tipos de conectores Conectores Ejemplo de uso*. Recuperado el 9 de marzo de 2017, de [https://www.academia.edu/16001997/Conectores\\_l%C3%B3gicos\\_Funci%C3%B3n\\_Tipos\\_de\\_conectores\\_Conectores\\_Ejemplo\\_de\\_uso](https://www.academia.edu/16001997/Conectores_l%C3%B3gicos_Funci%C3%B3n_Tipos_de_conectores_Conectores_Ejemplo_de_uso)
- Kisnerman, N. (1997). *Pensar el trabajo social. Una introducción desde el constructivismo* (2 ed.). México D.F.: Ediciones Edward.
- Martínez, A. (1999). Escribir textos argumentativos. *Contextos Educativos. Revista de Educación*(2), 257-272. Obtenido de <https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/422/389>
- Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Serie Lineamientos Curriculares de la Lengua Castellana*. Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Montolio, E. (2001). *Conectores de la lengua escrita: contrargumentación, consecutivos, aditivos y organizadores de la información*. Madrid, España: Ariel.
- Montoya, A., & Motato, J. (2013). *Secuencia didáctica para la producción de texto argumentativo (ensayo), en estudiantes de grado once de la institución Educativa INEM Felipe Pérez*. Pereira, Colombia: Universidad Tecnológica de Pereira. Obtenido de

<http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/3056/3712686132M798.pdf?sequence=1>

Perelman, C., & Olbrechts, T. (1989). *Tratado de la argumentación*. Madrid, España: Editorial

Gredos S.A. Obtenido de

[http://www.fis.cinvestav.mx/~lmontano/perelman\\_tratado\\_argumentacion.pdf](http://www.fis.cinvestav.mx/~lmontano/perelman_tratado_argumentacion.pdf)

Pérez, A. (2000). Hacia una pedagogía del discurso: Elementos para Pensar la Competencia

Argumentativa en los Procesos de Escritura de la Educación Básica. En A. Pérez,

*Competencias y proyecto pedagógico* (pág. 22). Bogotá D.C.: Universidad Nacional de

Colombia. Obtenido de

<http://interactiva.eafit.edu.co/ei/contenido/micrositios/1551000/ContenidosMauricio/documentos/ArgumentacionUnidad4.pdf>

Piaget, J. (2001). *La representación del mundo del niño* (9 ed.). Madrid, España: Morata

Ediciones.

Pimienta, J. (2011). Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias en

educación superior. *Bordón*, 63(1), 77-92.

Ríos, I., & Fernández, P. (2012). Ríos, I. (2009). Fernández, P. (2009). Secuencias didácticas para la construcción de saberes complejos en la enseñanza inicial de la lengua escrita.

Ponencia presentada en el . *Congreso Iberoamericano de las Lenguas en la Educación y en la Cultura* (págs. 1-12). Salamanca, España: Universidad de Salamanca.

Roni, Carolina, Carlino, Paula y Rosli, Natalia. (2013). *enfoques metodológicos para investigar la enseñanza en contexto de aula: ¿cómo evitar el aplicacionismo de los estudios extrínsecos?. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR*. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Sánchez, V., Dolz, J., & Borzone, A. (2012). Escribir textos argumentativos desde el inicio de la escolaridad. Un análisis de textos producidos a partir de una secuencia didáctica .

*Campañas. Trabajo de lingüística aplicada*, 51(2), 409-432.

Santamaría, J. (1992). Escribir textos argumentativos: una secuencia didáctica. *Aula de*

*Innovación Educativa*(2), 1-17. Obtenido de [http://www.grao.com/revistas/aula/002-la-](http://www.grao.com/revistas/aula/002-la-expresion-escrita--tipos-de-proyectos-y-trabajo-en-equipo/escribir-textos-argumentativos-una-secuencia-didactica)

[expresion-escrita--tipos-de-proyectos-y-trabajo-en-equipo/escribir-textos-](http://www.grao.com/revistas/aula/002-la-expresion-escrita--tipos-de-proyectos-y-trabajo-en-equipo/escribir-textos-argumentativos-una-secuencia-didactica)

[argumentativos-una-secuencia-didactica](http://www.grao.com/revistas/aula/002-la-expresion-escrita--tipos-de-proyectos-y-trabajo-en-equipo/escribir-textos-argumentativos-una-secuencia-didactica)

Salgado, A. (2007). *investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y*

*retos*. Universidad de San Martín de Porres

Tobón, S., Pimienta, J., & García, J. (2010). *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de*

*competencias*. México D.F.: Pearson Educación de México, S.A. de C.V.

## Anexos

### Anexo 1. Actividad No. 1 Sobre el uso de conectores

Actividad 1 uso de conectores

lee atentamente el textos y resalta los conectores que encuentras.

#### Los videojuegos

Los videojuegos cada vez más van adquiriendo mayor importancia en nuestra sociedad. **Seguro que** estarán de acuerdo con esta afirmación Ya no son sólo una distracción de unos pocos. **Incluso el** creador de la Nintendo DS, Shigeru Miyamoto ha dicho: "Los videojuegos nos hacen mejores".

**A pesar de esto**, son diversos los sectores que no apoyan esta opinión. **Por eso** catalogan los videojuegos de perjudiciales y no dudan en decir que empeoran la educación de los niños. Y eso es una gran mentira. ¿El porqué? Los videojuegos estimulan una parte del cerebro, mejoran la psicomotricidad en los niños y la rapidez mental en los jóvenes. El punto malo de este tema, es que pueden ser adictivos como todas las otras formas de ocio. Los padres, si no prestan la atención necesaria que un niño necesita, a este le puede causar daños morales el jugar a videojuegos para mayores de 18 años. **Otro punto** en contra es el empeoramiento de la vista debido al exceso de horas delante de la pantalla del televisor o del portátil. Yo a los doce años ya jugaba con mi consola a matar marcianitos. Pero no todo lo que rodea al mundo de los videojuegos es negativo, **porque** consolas como la famosísima NINTENDO WII ayudan al niño en la percepción de su alrededor y en la movilidad de las muñecas y de las manos. Otro punto a favor de este método es que a los niños les parece muy divertida.

**En definitiva**, las innovaciones son el pan nuestro de cada día y nos ayudan en la vida cotidiana. **Es decir**, son buenas. Los videojuegos son innovaciones importantísimas que cada día aportan novedades que en un futuro próximo nos deparará agradables sorpresas. **Por lo tanto**, debemos desterrar la idea de que los videojuegos sólo están destinados para un sector de la sociedad. Los videojuegos hace tiempo que han llegado y lo han hecho para quedarse.

Conectores que hay en el texto:

Por eso  
en definitiva  
A pesar de esto

incluso  
es decir  
seguro que

Porque  
por lo tanto  
otro punto

## Anexo 2. Actividad No. 2 Establecimiento de diferencias

ACTIVIDAD N° \_\_\_\_

Lee los textos y establece las diferencias.

Texto sin conectores	Texto conectado
<p>El virus del SIDA ingresa en el organismo. Copia los linfocitos B. El sistema defensivo se va desarticulando. Los linfocitos son un arma crucial en la lucha contra los agresores. El virus se vuelve invencible. El organismo no puede orquestar una táctica defensiva. Ha perdido a algunos de sus más brillantes estrategias.</p>	<p>El virus del SIDA ingresa en el organismo y <b>luego</b> copia los linfocitos B. <b>Como consecuencia</b>, el sistema defensivo se va desarticulando <b>puesto que</b> los linfocitos son un arma crucial en la lucha contra los agresores.</p> <p>El virus se vuelve invencible <b>debido a que</b> el organismo no puede orquestar una táctica efectiva <b>porque</b> ha perdido a algunos de sus más brillantes estrategias.</p>
<p>(Marro, Dellamea, 334)</p>	

Explica las diferencias que encuentras entre un texto y otro y explica la importancia de los conectores.

la diferencia es que cambia las signos de puntuación por los conectores.

Es muy importante porque uno llega a entender más un texto con el uso de conectores.

Yo diría que el texto sin conectores no nos da como que una idea y en cambio el texto conectado hace que tengamos una idea de lo que está redactado hay.

### Anexo 3. Actividad sobre uso de conectores

#### ACTIVIDADES PARA EL ESTUDIANTE

##### Conectores causa - consecuencia

Escribe en la columna del medio el conector que una correctamente las dos oraciones de cada fila.

Por lo tanto - entonces - de modo que - porque

Maria sigue los consejos de su profesora	← PORQUE →	desea ser buena alumna.
Hoy llegué atrasada	← POR LO TANTO →	mañana me levantaré más temprano
Mañana será un día agotador	← ENTONCES →	hoy descansaré.
La contaminación es nuestra responsabilidad	← DE MODO QUE →	debemos esforzarnos en cuidar el medio ambiente.

2.- De acuerdo a la actividad anterior reflexiona y contesta.

a.- ¿Para qué sirven las palabras que seleccionaste?

Para unir las frases

b.- ¿Qué ocurre con las oraciones si sacamos estas palabras?

Si sacáramos estas palabras la frase no tendría lógica

c.- Explica con tus palabras la relación que existe entre las dos partes de la oración

la relación es que son una sola frase pero hay un conector para que la idea sea mejor

3.- Selecciona los conectores más adecuados y completa el texto.

~~por eso~~ - ~~dado que~~ - ~~debido a que~~ - ~~entonces~~ - ~~porque~~

Érase una vez un anciano rey que tenía doce bellas hijas y vivía preocupado porque todas las noches gastaban los zapatos. Las princesas desaparecían sin que nadie supiera dónde iban ni como salían del palacio, debido a que dormían bajo llave. Por eso el rey mandó pregonar que aquel que en un plazo de tres días y tres noches pudiese averiguar el misterio de los zapatos sería recompensado.

dado que nadie se presentó el rey se enfermó gravemente.

entonces las princesas decidieron contar la verdad al rey.

### Conectores Temporales

1.- Lee el fragmento y observa las palabras destacadas, luego responde:

"Justo **en ese momento** una vieja gorda se levantó de uno de los asientos (.....) para salir.  
**Al final** creo que la empujé, la oí que protestaba, no sé como llegué al lado del asiento y conseguí sacarlo a tiempo para que la señora pudiera bajarse en la esquina."

Fragmento: Julio Cortázar-Después del almuerzo

a.- ¿Qué relaciones se explican a través de las palabras destacadas?

Que ayudan a que la oración tenga sentido

b.- ¿Qué ocurre con el fragmento si sacamos estas palabras?

Las oración no tendría coherencia.

c.- ¿Qué otras palabras pueden reemplazar a las palabras subrayadas y no cambiar el sentido del texto?

Hay, Finalmente

2.- Selecciona los conectores más adecuados y completa el texto:

cuando - en ese momento - entonces - mientras tanto

"Poco a poco el hombre dejó de gritar y al pareció perder el conocimiento y se quedó inmóvil.

La loica, mientras tanto, se había ido acercando lentamente hasta quedar sobre aquel árbol que cobijaba al herido. entonces se convenció de que estaba como muerto, de un vuelo se dejó caer sobre el pecho del cazador, cuando escuchó atentamente si el corazón latía aún.

en ese momento empezó a ladrar desesperadamente un perro, hasta que llamó la atención y salieron detrás de él, encontrando al herido.

### Conectores Aditivos

1.- Lee el fragmento y observa las palabras destacadas, luego responde:

Nuestro cuerpo está formado por dos terceras partes de agua. Podemos sobrevivir meses sin comer, pero sin agua moriríamos en doce días. El agua desempeña un papel primordial en casi todos los órganos y funciones de nuestro organismo.

El agua está presente en cada célula y tejido de nuestro cuerpo y por eso es fundamental para la salud. Su papel es vital en casi todos los procesos biológicos como la digestión, absorción, circulación y excreción (expulsión de residuos metabólicos como la orina). **Además** el consumo suficiente de agua puede ayudar a evitar algunas enfermedades como, por ejemplo, resfríos y cálculos renales **y también** a hidratar la piel, dejándola más tersa, más suave, más flexible y sin arrugas.

Archivo editorial SM

a.- ¿Qué relaciones se explican a través de las palabras destacadas?

que ayudan a que la frase tenga sentido

b.- ¿Qué ocurre con el fragmento si sacamos estas palabras?

no tendría coherencia

c.- ¿Qué otras palabras pueden reemplazar a las palabras subrayadas y no cambiar el sentido del texto?

Incluso, además

2.- Selecciona los conectores aditivos más adecuados y completa las oraciones.

también - de hecho - además - asimismo-

Las vitaminas permiten el crecimiento del pelo, las uñas y la piel, Además ayudan en la prevención de enfermedades. Asimismo los minerales son relevantes en la formación de tejidos de nuestro organismo.

La falta de vitaminas y minerales puede conllevar serios problemas, de hecho los problemas cardíacos y muchas infecciones son producto de su déficit en nuestro organismo.

3.- Redacta una carta a la directora que contenga mínimo tres párrafos en los que utilices conectores de causalidad, temporales y aditivos.

Estimada coordinadora, esta carta es para informarle que nuestro salón está empeorando debido a que los alumnos de la jornada tarde rayan mucho las paredes y tiran los asientos. Asimismo la hacen mis compañeros. Finalmente propongo que para acabar con el problema, deberíamos tratar el problema, haciendo una reunión con los alumnos e incluso con los padres de familia.

## Anexo 4. Actividad sobre uso de conectores

I. A continuación los invitamos a conocer algunos conectores y aprender en qué situaciones se utilizan. Completen los ejemplos con los conectores de cada casilla.

Conectores	Función	Ejemplos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque</li> <li>• Ya que</li> <li>• Debido a</li> </ul>	Señala la <b>causa</b> de una situación determinada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La planta se secó <u>porque</u> no la regaron.</li> <li>• Me gusta el recreo <u>ya que</u> comparto con mis amigos y jugamos.</li> <li>• El medio ambiente está en peligro <u>Debido a</u> que los seres humanos no lo cuidan.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Por eso</li> <li>• Así que</li> <li>• Por lo tanto</li> </ul>	Señala la <b>consecuencia</b> derivada de una situación determinada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Me duele el estómago, <u>por eso</u> prefiero no comer torta.</li> <li>• Quedan muy pocos huemules, <u>por lo tanto</u> debemos protegerlos.</li> <li>• Ya hiciste las tareas, <u>Así que</u>, puedes salir a jugar al pasaje.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Y</li> <li>• E</li> <li>• Ni</li> <li>• Tampoco</li> </ul>	Une dos elementos semejantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los postres favoritos de Juana son la torta de chocolate <u>y</u> los alfajores.</li> <li>• Ana, Luisa <u>E</u> Isabel son amigas de toda la infancia.</li> <li>• Está tan enfermo, que no quiere comer <u>ni</u> tomar agua.</li> <li>• María no fue hoy al colegio. <u>Tampoco</u> ayer.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• O</li> <li>• U</li> </ul>	Indica una relación de <b>diferencia</b> o elección entre dos elementos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedro está muy indeciso. No sabe si comprar un jugo <u>O</u> una bebida.</li> <li>• Su mamá le dijo que debía portarse bien <u>U</u> olvidar el regalo que le tenía guardado.</li> </ul>

II. Ahora es su turno. Inventen un ejemplo para cada uno de los conectores y subrayen el conector en su oración. Observen el ejemplo.

<p><b>Porque</b> Camina con cuidado, <u>porque</u> la calle está mojada.</p>
<p><b>Ya que</b> Patina con mucho cuidado <u>ya que</u> te puedes caer</p>
<p><b>Por eso</b> Me gusta correr <u>por eso</u> voy a participar en los juegos</p>
<p><b>Por lo tanto</b> Ya casi llegamos <u>por lo tanto</u> podemos bajar la velocidad</p>
<p><b>y</b> La niña baila <u>y</u> canta</p>
<p><b>Tampoco</b> A María no le gusta la comida chatarra <u>tampoco</u> al Frijol.</p>
<p><b>o</b> Sandra iba a decidir si juega baloncesto <u>o</u> fútbol</p>

## Anexo 5. Actividad No. 3 Uso de conectores lógicos

"expresar bien las ideas mejora mi comunicación"



## Actividad N. 3 uso de conectores lógicos.

Lee atentamente el primer enunciado y busca un conector con el cual se pueda completar la idea de manera que esta tenga sentido.

Idea incompleta y utilización adecuada de conector que de lógica	
1	La intolerancia es un mal que afecta cada día más a la sociedad <u>ya que</u> esta es la causable de muchos problemas
2	Ellos tenían toda la posibilidad d ganar el partido <u>porque</u> entrenaron toda la semana
3	Cuando los problemas son muy difíciles lo importante es buscar la mejor solución <u>debido a</u> que en ella tendremos calma para solucionarlos
4	El invierno acabo con la ilusión de muchas familias <u>ya que</u> tenian pensada viajar
5	Todos los artículos están a mitad de precio, porque se acerca la temporada decembrina <u>por esta razon</u> las personas compran más
6	La intolerancia destruye los lasos de amistad entre las personas <u>debido</u> a no tenerse respeto entre ellos.
7	Pedro fue el mejor estudiante del colegio <u>dado que</u> se esmeraba mucho.
8	Algunas personas no confían en sus capacidades y jamás se aventura a realizar cosas nuevas aun cuando tienen muchas oportunidades
9	Los ríos del planeta están muriendo y los seres humanos no hacemos nada por detener esa situación <u>apesar de</u> que tenemos muchas maneras de solucionarlo
10	El acoso escolar es muy común en nuestro medio, cada día es más común ver a los jóvenes ofender a los demás <u>por eso</u> los profesores les ofrecen más seguridad.
11	La explotación petrolera está acabando con el medio ambiente <u>por esta razon</u> vamos a quedar sin agua.
12	Camila era la encargada de organizar el evento del viernes <u>debido a que</u> es muy organizada.

"expresar bien las ideas mejora mi comunicación"



13	El crecimiento de la población mundial pone en riesgo la existencia de toda la humanidad <u>mas aun</u> <u>la salud de los niños</u>
14	El estudio es fundamental en la vida de las personas <u>debido a</u> <u>que con el aprendemos a vivir.</u>
15	Los niños son los que llevan la peor parte en el conflicto armado del país <u>porque</u> y <u>sufre mucho por la muerte de sus familias.</u>
16	El dialogo es la única salida al conflicto armado del país <u>ya que</u> <u>en el llegan al un acuerdo y a una mejora</u>
17	Los pobres de Colombia son los que más sienten las malas decisiones de sus gobernantes <u>porque</u> <u>no les ayudan y todo el dinero se lo roban</u>
18	La construcción de nuevas escuelas ayuda a que Colombia sea la más educada <u>aunque</u> <u>se demoran mucho al construirla.</u>
19	Las carreteras y vías del país es tan muy deterioradas <u>ya que</u> <u>el gobierno se roba el dinero y las hacen con malos materiales</u>
20	La corrupción está en todas as esferas de la sociedad <u>porque</u> <u>solo c piensan en obtener dinero facil.</u>
21	La salud es lo más importante en la vida de los seres humanos <u>debido</u> <u>a que sin ella no tendríamos vida.</u>
22	Todos creemos que hablar nos permite conocer mejor a una persona <u>ya que</u> <u>el dialogo es muy bueno.</u>
23	Los pensamientos del hombre son diferentes a los de las mujeres <u>porque</u> <u>las mujeres son muy brutais</u>
24	La amistad es un tesoro muy valioso <u>porque</u> <u>nos permite conocer mejor a las personas</u>
25	El auto está en el taller <u>porque</u> <u>lo estan reparando.</u>
26	Debido a la violencia las personas abandonaron sus pertenencias <u>para</u> <u>que no los maten.</u>
27	

## Anexo 6. Actividad sobre identificación de la estructura del texto argumentativo

### Actividad N. *Identificación de la estructura del texto argumentativo*

#### La diabetes y la importancia de una dieta saludable

Muchas personas creen que la palabra “dieta” implica comer menos y solo **aquellas** comidas que no nos gustan.

Se trata de un prejuicio que impera en gran parte de la sociedad.

Sin embargo, dieta, realmente, significa la manera en que una persona se alimenta. Algunos tienen una dieta saludable, y otras, no tanto.  
¿A quién no le gusta comer todo lo que quiera, sin tener que preocuparse de saber cuántas calorías tiene un determinado alimento?

Lea atentamente el texto anterior e identifique las partes y transcribelas dentro del cuadro

Titulo	LA DIABETES
Tesis	"la importancia de una dieta saludable."
Argumentos	Muchas personas creen que la palabra "dieta" implica comer menos y solo aquellas comidas que no nos gustan. Sin embargo "dieta" realmente significa la manera en que las personas se alimentan. Algunos tienen una dieta saludable, y otras, no tanto. Se trata de un prejuicio que impera en gran parte de la sociedad.
Conclusión	¿A quien no le gusta comer todo lo que quiera, sin tener que preocuparse de saber cuántas calorías tienen un determinado alimento?

## Anexo 7. Actividad de análisis de textos argumentativos

### Actividad N° Análisis de textos argumentativos



#### Hay que comer de todo (texto argumentativo simple)

*Algunos comen sólo dulces y postres y eso no está nada bien. Hay que comer de todo.*

*Comiendo sólo dulces, se te estropearán los dientes y, además, abusar del azúcar no es bueno ni para tu estómago ni para tu salud en general. ¿Por si fuera poco, puedes engordar!*

*Debemos seguir una alimentación variada, porque, de lo contrario, nuestro crecimiento puede verse perjudicado. Nuestro cuerpo necesita diferentes sustancias nutrientes y estas se hallan repartidas entre las diferentes clases de alimentos.*

*Cada tipo de alimento nos aporta algo que nuestro cuerpo necesita, por eso, debemos comer de todo.*

*No comer algún tipo de alimentos puede producirnos problemas de salud, puesto que nuestro cuerpo puede estar falto defensas o de vitaminas.*

*Una mala alimentación puede producirnos enfermedades, problemas de obesidad o de falta de peso y un mal desarrollo.*

*En definitiva, no hay ninguna duda: ¡no podemos permitirnos renunciar a ningún tipo de alimento!*

<b>Contexto</b>	¿Quién escribe el texto?  ¿A quién está dirigido el texto?	• No se sabe  • A las personas que no se alimentan bien o de una manera no saludable.
<b>Contenido</b>	¿Cuál es el tema?  ¿Cuál es la tesis?	• Hay que comer de todo • Algunos comen sólo dulces y postres y eso no está nada bien Hay que comer de todo.
<b>Estructura</b>	¿En qué orden aparecen las partes del texto?  ¿A qué tipo de género pertenece?	• Tema, Tesis, Argumentos a favor y conclusión.  • Género informativo
<b>Lenguaje</b>	¿Qué conectores se utilizan?	• Además, por si fuera poco, porque, de lo contrario, por eso, puesto que, en definitiva

## Anexo 8. Actividades para completar

Desarrolla las actividades planteadas en el siguiente recuadro.

Tema	Situación o problema real.	Opinión	Razones de tu opinión
El deporte	Pocos deportistas colombianos logran sobresalir a nivel mundial.	mi opinion es que el gobierno o son de bajos recursos entonces no pueden sobresalir a nivel mundial.	porque lo e visto en muchas ocasiones y en la television este problema.
El estudio	En la actualidad los jóvenes pocos se interesan por estudiar la mayoría lo hacen obligados por sus padres	mi opinion es que muchos no estudian por perezosos y por mimados.	porque e visto a muchos compañeros que se salen de estudiar
Las redes sociales	en la actualidad los jóvenes solo se interesan por las redes sociales	Son un fenómeno que atrapa a la juventud y los vuelve dependientes, generan	porque muchos de mis amigos solo se interesan por las redes sociales.
La desintegración familiar	la separación familiar se da por muchas problemastanto economicas y sociales.	esto es malo porque puede llevar a los hijos a las drogas, o a la muerte.	Porque e visto familias separadas y an vivido muchos problemas.
El embarazo en adolescentes.	en la actualidad esto se a dado demacado en adlesentes.	este a hido aumentando porque los adolegentes no se cuidan al tener relaciones	Porque e visto muchas personas embarazadas a temprana edad
El maltrato infantil	En la actualidad muchas madres y padres maltratan a los hijos de una manera muy violenta.	Esto es muy malo porque afecta el bienestar del niño y los familiares	Es visto muchas tiato de maltrato infantil en mi Barrio.
Los cultivos ilícitos	En nuestro país se cultiva muchas cultivos ilícitos como lo la coca	hay a hido aumentando los ultimos años el trafico de la coca por que el gobierno a detenido las Fumigaciones con glifosato.	Porque afecta el futuro de colombia.

La estrategia: *Opinando opinando voy aprendiendo*

TEMA COTIDIANO	OPINIÓN A CERCA DEL TEMA
<p>El robo de lapiceros en el salón de clase se ha vuelto un tema muy molesto e impide el normal desarrollo de las clases</p>	<p>Desde mi punto de vista el robo de lapiceros si es un tema molesto; por que al robarle un lapicero a un estudiante, este se vera obligado a perder el desarrollo normal de las clases (se queda atorado). Yo opino los estudiantes deberran mantener su lapicero y sus utiles a salvo de los ladrones.</p>
<p>En nuestro pueblo es común que los jóvenes hagan piques en moto por las calles lastimando o matando a personas inocentes especialmente Ancianos.</p>	<p>Segun mi opinion, yo estoy de acuerdo con los piques, pero no estoy de acuerdo que anden lastimando o matando personas inocentes. Por eso me gustaria que si van a hacer los piques, que los hagan en lugares solitarios o que no transiten mucha gente.</p>
<p>El mal uso del celular por parte de los jóvenes ha generado que se prohíba a los estudiantes su uso dentro de la institución</p>	<p>Yo opino que los celulares son muy necesarios en la vida cotidiana, pero hay jóvenes que tienen celular y le dan un mal uso; por esta razón estoy de acuerdo con la prohibición de este en la institución.</p>

## Anexo 9. Actividades para aprender a argumentar

ACTIVIDADES PARA APRENDER A ARGUMENTAR

TEMA	Las Drogas.
OPINIÓN	"Las drogas son una amenaza para los jóvenes en el mundo".
<p>ARGUMENTO 1</p> <p>La mayoría de los jóvenes hoy en día consumen sustancias peligrosas y adictivas que les causa daños a sí mismos y hacen que las personas actúen de maneras muy distintas a lo común. Ya que les ocasiona reacciones alucinógenas o brutales contra la sociedad.</p> <p>ARGUMENTO 2</p> <p>En definitiva las drogas son un peligro en el mundo para las personas que no les dan un buen uso ya que hay que saberlas controlar porque son muy peligrosas al consumirlas sin una adecuada función porque a causa de esto las personas mueren.</p>	

## Anexo 10. Redacción de textos argumentativos

Sesión 2

actividad 7

Ejercicio N° 1

Grado 9a

Redactar una carta al rector para contarle tu decisión a cerca de participar o no en los próximos juegos inter-colegiados escribe por lo menos tres razones que apoyen tu decisión.

Apreciado: Rector quiero hacale llegar este mensaje para decirle que no voy a participar en los juegos inter-colegiados por los siguientes motivos:

Ante todo, la comida que nos estan dando no nos abastece por que es muy poca y muy sola ya que el gobierno no manda toda la plata necesaria para todos los participantes.

Asimismo para con la comida, el gobierno manda muy poca dinero para las habitaciones y nos mandan a dormir en un salon donde hay pocas sillas y unas calchonetes, quedamos muy apretados por otra parte hay mucho ruido y no hay soladillo.

Por otro lado las pruebas son muy raras, debido a que el estado no compra las ciencias con la plata que mandan y solo nos dan unas lecciones y ademas a veces no abastan para hacer lo que nos dan en cualquier cosa porque el resto de la plata se la gastan ellos, así nos dan nada por su parte.

En conclusión no voy a participar en los juegos inter-colegiados porque es inseguro participar y el gobierno sigue haciendo lo que esta haciendo. Entonces si nosotros no participamos al gobierno no les mandan plata y así ellos si nos dan lo que debemos dar, así si no participamos a ellos les duele porque no les da plata.

- Recuerda el uso de conectores al inicio de cada párrafo y un conector de finalización.
- Cada párrafo debe desarrollar una idea o una razón.

Esta actividad es una adaptación tomada del texto escribo mi opinión de Joaquín Dols y Augusta Bruciler.

## Anexo 11. Producción de textos argumentativos

### Actividad 2

Producción texto argumentativo (análisis de la estructura)

Piensa en un problema que les afecta en el colegio y desarrolla cada parte del texto, en el siguiente formato.

TEMA	EL ABORTO:
TÍTULO	EL ABORTO:
TÉSIS	"El aborto es un método deplorado de quitarle la vida a un ser inocente..."
ARGUMENTO 1	• Yo opino que la mujer que aborta no tiene sentido de razón y no le importa nada la vida del ser que hay en su vientre...
ARGUMENTO 2	• La causa de que una mujer aborta puede ser por crisis económica o también porque es un embarazo no deseado y este es el único método y solución que encuentran.
ARGUMENTO 3	• En algunos casos una mujer aborta puede ser por problemas familiares o porque no están listos para tener un hogar...
CONCLUSIÓN	El aborto no debería de existir porque la vida es algo único y no se debería de practicar por ningún motivo porque esto puede ser muy riesgoso para la mujer y el bebé...

## Anexo 12. Registro fotográfico

**Figura 11.** Población objeto de estudio (Grado noveno A)



Fuente: Autor, 2017

**Figura 12.** Escritura del texto inicial



Fuente: Autor, 2017

**Figura 13. Desarrollo de actividades para el uso de conectores**



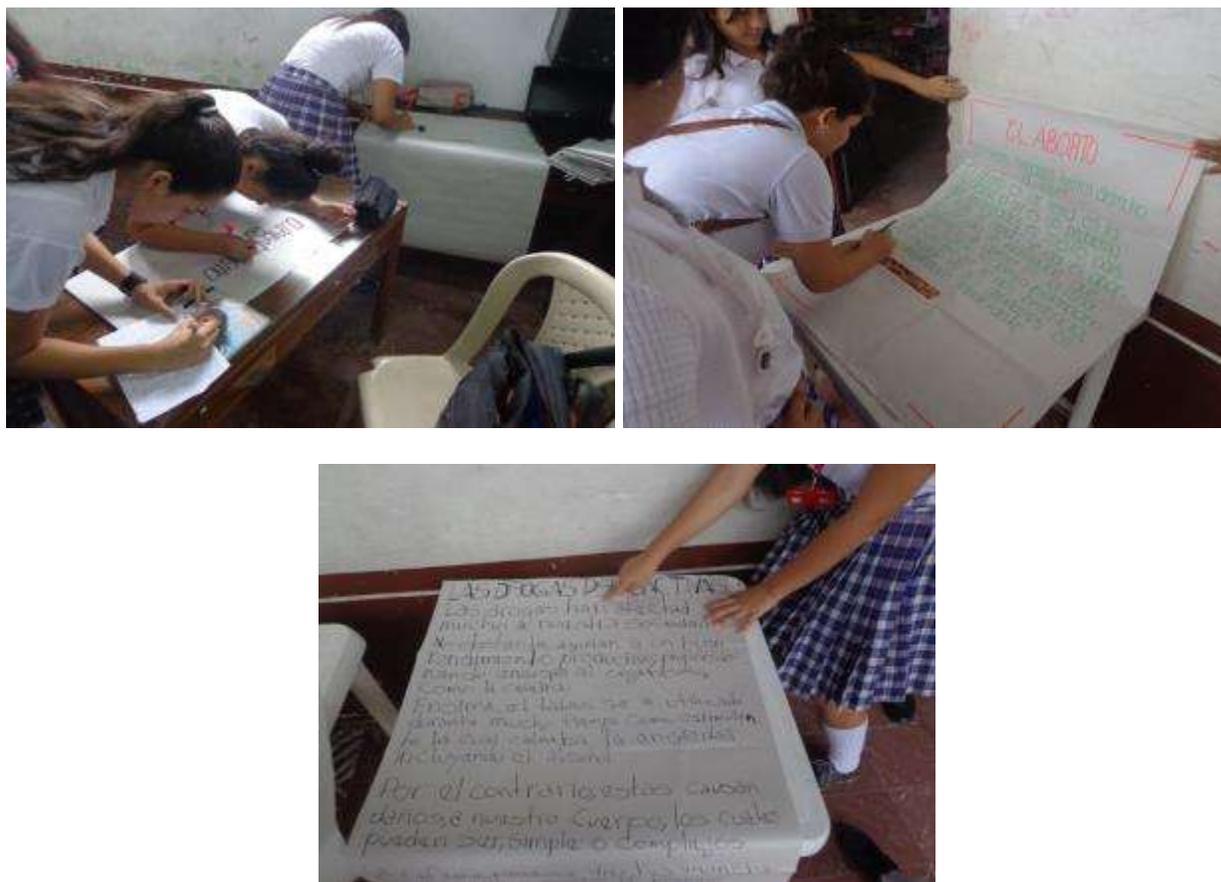
Fuente: Autor, 2017

**Figura 14. Acompañamiento y retroalimentación desarrollo de actividades.**



Fuente: Autor, 2017

**Figura 15. Elaboración de carteleras para socializar las actividades.**



Fuente: Autor, 2017

**Figura 16. Socialización de actividades**



Fuente: Autor, 2017

**Figura 17. Construcción del texto final**



Fuente: Autor, 2017

**Figura 18. Socialización del trabajo final**



Fuente: Autor, 2017