

EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO: UN DESAFÍO CON LOS  
ESTUDIANTES DE GRADO NOVENO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PUERTO  
COLÓN Y TÉCNICO COMERCIAL LA DORADA, DEL MUNICIPIO DE SAN MIGUEL EN  
EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

MARÍA ELENA ARROYO CADENA

AURA ESPERANZA RUALES



FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES

UNIVERSIDAD DEL CAUCA

PROGRAMA BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

POPAYÁN, JUNIO de 2018

EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO: UN DESAFÍO CON LOS  
ESTUDIANTES DE GRADO NOVENO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PUERTO  
COLÓN Y TÉCNICO COMERCIAL LA DORADA, DEL MUNICIPIO DE SAN MIGUEL EN  
EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

MARÍA ELENA ARROYO CADENA

AURA ESPERANZA RUALES



Trabajo para optar el título de  
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN

Directora

Laura Elena Ledesma Ríos

Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación

Línea de Profundización en Ciencias Sociales

Programa Becas para la Excelencia Docente

Ministerio de Educación Nacional

Popayán, junio de 2018

## Contenido

Dedicatoria .....	9
Dedicatoria .....	10
Agradecimientos .....	12
Presentación .....	14
Referente Conceptual .....	23
Pensamiento Crítico.....	23
Aprendizaje Significativo .....	26
Estrategias Pedagógicas.....	29
Foro.....	31
Violencia Política .....	32
Referentes de Calidad.....	34
Lineamientos Curriculares .....	35
Estándares de Competencias.....	36
Derechos Básicos de Aprendizaje.....	37
Referente Metodológico y Resultados .....	38
Diagnostico Preliminar .....	40
Mis Competencias Frente al Texto .....	40
Estrategias Pedagógicas para el Pensamiento Crítico .....	47
Indagando sobre el Periodo de la Violencia .....	48

Cine Debate “Una Mirada al Periodo de Violencia en Colombia” .....	49
Visita al Museo “Tras las Huellas de El Placer” .....	58
La Colcha de la Esperanza.....	66
Estrategias Evaluativas (Evaluando el Nivel de Pensamiento Crítico Alcanzado por los Estudiantes) .....	72
Construcción de las Ponencias.....	72
Foro Interinstitucional “Recordando el Pasado para Tejer Sueños y Esperanzas” .....	76
Conclusiones y Reflexiones .....	90
Bibliografía .....	94
Bibliografía Complementaria.....	98
Anexos.....	99

## Lista de Tablas

Tabla 1. Valoraciones obtenidas por los estudiante en la actividad correspondiente a la guía taller “Gaitán: el síndrome del 9 de abril” .....	44
Tabla 2. Ejemplos de las preguntas y respuestas dadas por los estudiantes correspondientes a la película cóndores no entierran todos los días.....	51
Tabla 3. Grupos colaborativos que alcanzaron el nivel de desempeño superior.....	64
Tabla 4. Grupos colaborativos nivel de desempeño bajo.....	65
Tabla 5. Temas propuestos por estudiante para elaboración de ponencias.....	73
Tabla 6. Títulos sugestivos y significativos de las ponencias.....	74
Tabla 7. Porcentajes obtenidos según los criterios de evaluación de las ponencias .....	788

## Lista de Figuras

Figura 1. Respuesta al taller “Gaitán: síndrome 9 de abril” pregunta propositiva.....	45
Figura 2. Respuesta al taller “Gaitán: síndrome 9 de abril” pregunta argumentativa.....	46
Figura 3. Respuesta al taller “Gaitán: síndrome 9 de abril” pregunta interpretativa .....	46
Figura 4. Estudiantes IETC La Dorada, desenredando la telaraña.....	53
Figura 5. Estudiantes IER Puerto Colón, desenredando la telaraña.....	53
Figura 6. Estudiantes IETC La Dorada, estrategia tejiendo la telaraña .....	54
Figura 7. Estudiantes IER Puerto Colón, estrategia tejiendo la telaraña.....	54
Figura 8. Proyección película cóndores no entierran todos los días, estudiantes IER Puerto Colón.....	57
Figura 9. Proyección película cóndores no entierran todos los días, estudiantes IER Puerto Colón.....	57
Figura 10. Llegada al punto de encuentro IER El Placer.....	60
Figura 11. Llegada al museo de la memoria El Placer.....	60
Figura 12. Entrevista a “Doña Estella” cofundadora del Museo .....	61
Figura 13. Recorrido sitio histórico Puerto Amor guía “Doña Estella”.....	61
Figura 14. Estudiantes conociendo las fotografías de las víctimas.....	62
Figura 15. Estudiantes conociendo los vestigios de la guerra.....	62
Figura 16. Exposición colcha de la esperanza “Yesid” IER Puerto Colón.....	69
Figura 17. Exposición colcha de la esperanza “Nicol” IER Puerto Colón .....	69
Figura 18. Elaboración colcha de la esperanza, estudiantes IETC La Dorada .....	70
Figura 19. Estudiantes IER Puerto Colón, trabajo final colcha de la esperanza.....	70
Figura 20. Estudiantes IETC La Dorada, trabajo final colcha de la esperanza.....	71

Figura 21. Elaboración colcha de la esperanza, estudiantes IETC La Dorada .....	71
Figura 22. Vista panorámica del recinto para el Foro .....	822
Figura 23. Estudiantes adecuando el recinto para el Foro .....	82
Figura 24. Sustentación ponencia, estudiante IETC La Dorada .....	877
Figura 25. Trabajo colaborativo, estudiantes asistentes al Foro .....	877
Figura 26. Sustentación ponencia, estudiante IER Puerto Colón.....	888
Figura 27. Participación activa estudiantes, asistentes al Foro “Elkin” .....	888
Figura 28. Sustentación ponencia, estudiante IER Puerto Colón.....	899
Figura 29. Participación activa, estudiantes asistentes al Foro “Nelson” .....	899

## Lista de Anexos

Anexo 1. Taller diagnóstico “Mis Competencias Frente al Texto” .....	999
Anexo 2. Ejemplos de respuestas dadas por los estudiantes frente las preguntas.....	1066
Anexo 3. Estudiantes debatiendo las preguntas del taller .....	1077
Anexo 4. Valoraciones obtenidas por los estudiantes en el taller “Gaitán: el síndrome del 9 de abril” .....	1088
Anexo 5. Ejemplo matriz de sistematización de actividades. ....	1111
Anexo 6. Fotografías del cine debate.....	1177
Anexo 7. Fotografías de la actividad de las trovas.....	1188
Anexo 8. Ejemplos de trovas elaboradas por los estudiantes a partir de los videos surgimiento de guerrillas.....	1199
Anexo 9. Ejemplos textos argumentativos informe salida pedagógica I.E.R. Puerto Colón. .....	1222
Anexo 10. Ejemplos textos argumentativos: informe salida pedagógica I.E.T.C. La Dorada. .....	1488
Anexo 11. Ejemplos ponencias estudiantes. ....	1655



## **Dedicatoria**

Dedicado a:

Dios, señor y dador de vida.

A mi hija Jeniceth Carolina, motor de todas mis luchas y anhelos.

A mi esposo Edgar Norberto, compañero incondicional en mi vida personal y laboral.

A mis padres Julio Abel y María Fanny por su apoyo absoluto.

A mis hermanos Claudio, Fulgencio, Arbey y Alexander; y mis hermanas Miriam y Liliana, por su paciencia y solidaridad.

A mi compañera María Elena Arroyo, una persona con grandes capacidades, comprometida con la labor educativa, y más aún, con la dedicación para emprender grandes procesos de formación. Sin su apoyo incondicional, no hubiese sido posible este ejercicio en esta etapa académica.

A mis familiares, porque siempre comprendieron que mis necesidades de superación requerían tiempo, recortando así, los momentos de alegría que pude compartir con ellos.

Por: Aura Esperanza Ruales

## **Dedicatoria**

A Dios, por su infinita bondad y amor, porque gracias a él he podido culminar con éxito esta nueva etapa de mi vida y por no dejarme desfallecer en aquellos momentos en el que las fuerzas se me agotaban.

A mi madre María Esther Cadena, por haberme dado la vida; por apoyarme incondicionalmente, por ser ejemplo de mujer guerrera, valiente, luchadora, que está dispuesta a dar el todo por sus hijos, por sus consejos, sus valores y por todo el amor que nos profesa.

A mi padre Manuel Ángel Arroyo, mis hermanos Myriam, Arles, Luzeny, José y Geovanny.

Por estar siempre presentes apoyándome en mis proyectos, por creer en mí y por ser mi fuente de inspiración para salir adelante, demostrando que la familia es el pilar fundamental de nuestras vidas.

A mi Sobrina Karen Sofía, por ser la razón de mi vida, por motivarme a salir adelante y a ser cada día mejor, y para que siempre te sientas orgullosa de mí.

A mis sobrinos, Hannier, Stiven, Alejandro, José Camilo, Dana Isabela y Samuel, a quienes quiero con toda el alma, por ese amor tan puro e incondicional que me ofrecen y por inspirarme a seguir adelante.

A mis amigos Yovanny, Jair, Betty, Rosita, Soraida por creer en mí, por brindarme una amistad sincera y aguantar mis momentos de aburrimiento y estrés por mis estudios. Gracias por estar conmigo en todo momento y apoyarme siempre.

A mi compañera y amiga Aura Esperanza, por ser una gran persona, por su apoyo incondicional tanto en el trabajo como en la vida personal y porque a pesar de las adversidades me enseñó a salir adelante.

A los estudiantes de grado noveno, hoy grado decimo de la Institución Educativa Puerto colon, por participar activamente en este proceso y apoyar todas las actividades; por su tiempo, dedicación y las enriquecedoras enseñanzas que me dejaron; y sobre todo, porque sin ellos nada de esto habría sido posible.

Mil y mil gracias a todos.

Por: María Elena Arroyo Cadena

## **Agradecimientos**

Este es un motivo para agradecer a Dios, por sus infinitas bendiciones en esta etapa tan importante para nuestra vida y trabajo.

Damos gracias de todo corazón, a la Universidad del Cauca, por extender sus programas de formación a tan alejados parajes de nuestro país.

A los orientadores, quienes con su carisma y responsabilidad, hacían posible los encuentros de saberes y con ello, los aprendizajes compartidos. Nuestros agradecimientos, deseándoles éxitos en sus labores y procesos de formación. ¡Dejaron huella!

A nuestros docentes de línea Fabio Castro, Mauricio Piñeros y Laura Ledesma, por guiarnos en el proceso de formación del área de Ciencias Sociales; asignatura que fortalece la cosmovisión del ser humano en la sociedad, además de permitir ver la realidad de manera crítica.

A Isabel Cristina Vasco, coordinadora del programa, agradecemos por habernos guiado en el camino que emprendimos rumbo a nuestra maestría.

A Gladis Hernández y Wilmar Perenguez, rectora y coordinador de la Institución Educativa Ciudad La Hormiga, gracias por su incondicional apoyo.

Al especialista Gildardo Morales, rector de I.E.R. Puerto Colón y a la especialista Ligia Luna Linares, rectora de la Institución Educativa Técnico Comercial La Dorada, directivos que con su decidido deseo de progreso, facilitan emprender procesos en pro de mejorar las prácticas para un mejor desarrollo y desempeño de los educandos.

A los estudiantes del grado noveno de la I.E.R. Puerto Colón y Técnico Comercial La Dorada, quienes, con su dinamismo y trabajo, en cada una de las jornadas de la intervención, evidenciaron que es posible fortalecer los nuevos aprendizajes. ¡Mil gracias por lo compartido!

A nuestra directora de tesis Laura Ledesma Ríos, quien, con sus orientaciones y consejos, encaminó nuestro proyecto de intervención.

A nuestros compañeros y compañeras de maestría, Gloria Garcés, Socorro Solarte, Lucia Chilito y Bernarda Apraez, por su amistad, trabajo y apoyo en esta ardua tarea.

Agradecimientos sinceros a los que de alguna forma contribuyeron en el éxito y logro de esta maravillosa meta.

### **Presentación**

“Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: de todos los factores que influyen en el aprendizaje, el más importante consiste en lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto, y enséñese consecuentemente” (Ausubel, 1983, p.2).

La propuesta de intervención en el aula “El desarrollo del pensamiento crítico: un desafío con los estudiantes de grado noveno de las Instituciones Educativas Rural (I.E.R.) Puerto Colón y Técnico Comercial La Dorada, del Municipio de San Miguel en el área de Ciencias sociales a través del aprendizaje significativo”, se desarrolló en el municipio de San Miguel, departamento del Putumayo.

Esta entidad territorial fue creada por Ordenanza N° 045 del 29 de abril de 1994, limita al Norte y al Oeste con el municipio del Valle del Guamuez, al Oriente con Puerto Asís y al Sur con la República del Ecuador. Debido a su marginalidad y a condiciones particulares e históricas en su consolidación territorial y en su compleja situación social y económica, San Miguel se caracteriza por problemáticas estructurales como la escasa intervención por parte del gobierno nacional y la presencia de una economía extractivista y de enclave que produce riqueza sin desarrollo. (Fundación Vida y Futuro, s.f)

La I.E.R. Puerto Colón, se encuentra ubicada en el barrio La Floresta, del corregimiento de Puerto Colón. Esta, presta el servicio educativo a 500 estudiantes en los niveles de preescolar, básica primaria, secundaria y media, durante la jornada diurna y maneja el calendario A, Modalidad Académica.

Por su parte, la I. E. Técnico Comercial La Dorada, se ubica en la cabecera municipal (La Dorada) y presta el servicio educativo a 981 estudiantes en los niveles de preescolar, básica

primaria, secundaria y media técnica, en jornada diurna, calendario A, Modalidad Comercial.

Administrativamente está conformada por tres sedes urbanas, de las cuales, la Sede Principal se halla ubicada en el barrio La Amistad y atiende a 515 estudiantes desde grado Sexto hasta Once.

Entre las características que destacan en el marco institucional desde el aspecto social, se encuentra el hecho de que la población estudiantil está conformada por colonos provenientes de los departamentos de Nariño, Cauca y Huila, con población flotante que se radica en el Municipio por determinadas épocas para realizar actividades económicas ocasionales. De allí, que se presenta una constante deserción escolar debido al cambio de domicilio. También es importante mencionar que un gran número de estudiantes proviene de familias en condición de desplazamiento forzado.

En este contexto, la propuesta surgió de la necesidad de reorientar el quehacer pedagógico en el área de Ciencias sociales; dejando a un lado el aprendizaje tradicional y la simple transmisión del conocimiento, para dar paso a un aprendizaje en el que el estudiante deje de ser un simple receptor y se convierta en el centro del proceso educativo. Iniciativa que nos compromete con la búsqueda de estrategias metodológicas innovadoras, donde la construcción del conocimiento se dé a partir del desarrollo de las capacidades e intereses individuales, en relación e interacción con el entorno.

Atendiendo a estas consideraciones y tratando de dar cumplimiento a lo estipulado en el P.E.I. de la Institución Educativa Rural Puerto Colón (el cual adopta un modelo pedagógico basado en las perspectivas constructivista, activa y humanista) y el P.E.I. de la Institución Técnico Comercial La Dorada (donde se trabaja acorde a la teoría pedagógica con un enfoque basado en el aprendizaje significativo), nuestra intervención tuvo en cuenta el modelo Constructivista puesto que este, permite utilizar como enfoque orientador del Aprendizaje significativo,

partiendo de los conocimientos previos que posee cada estudiante con el fin de poder significar aquello que es aprendido. De esta manera, se desarrolla en los estudiantes el gusto por aprender, fomentando en ellos el desarrollo de su capacidad crítica y habilitándolos para entender una problemática con el ánimo de proponer soluciones de cambio.

Por otro lado, es importante tener en cuenta que la siembra de cultivos ilícitos en esta región, ha traído como consecuencia la presencia de grupos al margen de la ley. Problemática que ha afectado tanto directa como indirectamente la estabilidad económica y emocional de nuestros educandos, sometiendo a muchos de ellos a tener que pasar por hostigamientos, la tortura del desplazamiento, la pérdida de sus seres queridos y la disgregación familiar. Tales situaciones, permitieron que este ejercicio de intervención pedagógica, tuviese un carácter significativo, debido a que las temáticas abordadas, no eran para nada desconocidas.

El grado noveno de la I.E.R. Puerto Colón, está compuesta por 31 estudiantes, de los cuales 15 son hombres y 16 son mujeres, cuyo rango de edad, oscila entre los 13 y 18 años. De ellos, 19 estudiantes viven en el corregimiento de Puerto Colón y 13 en las veredas adscritas al mismo.

El grado noveno de la I. E. Técnico Comercial La Dorada, está compuesto por 15 hombres y 13 mujeres, para un total de 28 estudiantes, cuyo rango de edad oscila entre los 13 y 15 años. 27 de ellos, residen en el casco urbano y solo 1, habita en una vereda cercana a la cabecera municipal.

El área de Ciencias sociales, a pesar de su magnitud y trascendencia para las exigencias y necesidades del mundo actual, se presentó como una asignatura donde se continuaban abordando las temáticas planteadas en los Estándares Curriculares y los Lineamientos Generales desde una única perspectiva de transmisión de conocimientos. Así, los aspectos históricos se enfocaban en la repetición de fechas y nombres, y los aspectos geográficos se limitaban a ubicar lugares, de tal



manera que dichos aprendizajes, resultaban descontextualizados de la realidad social del estudiante.

Esta dinámica se vio claramente reflejada en las I.E.R. Puerto Colón y Técnico Comercial La Dorada, del municipio de San Miguel, en las cuales los métodos tradicionales generaban en los estudiantes desmotivación y apatía por conocer su pasado, entender su presente y planificar un futuro. A causa de esto, se hacía evidente la poca reflexión, actitud crítica, escaso arraigo político y social, y las falencias significativas en el desarrollo de las competencias básicas del área, lo cual repercutía en el desempeño académico y el cumplimiento de los logros que los estudiantes deben alcanzar en dichos procesos. De ahí, la razón de que en cada uno de los periodos académicos, la mayoría de estudiantes se ubicaran en el nivel básico y muy pocos alcanzaran los niveles alto y superior.

Otra de las dificultades que presentaban los estudiantes de grado noveno de las dos instituciones educativas en que se focaliza en este trabajo, era la poca capacidad para identificar, comprender y reflexionar a partir de textos. Esto, se identificó en base a los resultados obtenidos en la aplicación de una prueba diagnóstica cuyo objetivo era describir cómo se desarrollaba el pensamiento crítico. Los resultados fueron: solo el 28% lograba identificar y reconocer situaciones problema, el sentido de un texto y los argumentos en pro o en contra de una teoría. En cuanto a la competencia para comprender, entender y comunicar algo, solo superó la prueba el 32%. Mientras tanto, el 35% logra justificar y tomar postura de una idea contenida en el texto.

De lo mencionado anteriormente, surgió el interrogante que se convirtió en el eje central de nuestra propuesta: ¿Cómo desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de grado noveno de las I.E.R. Puerto Colón y Técnico Comercial La Dorada del Municipio de San Miguel

mediante la implementación de estrategias pedagógicas que propicien el aprendizaje significativo en el área de Ciencias sociales?

Por lo tanto, el propósito de este proyecto de intervención en el aula, giró en torno a que los estudiantes del grado noveno de las I.E.R. Puerto Colón y Técnico Comercial La Dorada, desarrollaran habilidades que propiciaran el pensamiento crítico reflexivo, y que a su vez, logran relacionarlo con su contexto, a fin de alcanzar las competencias básicas del área, frente a una realidad social. Para ello, se parte de la reflexión sobre el periodo de violencia política en Colombia que ocurrió a mediados del siglo XX y que involucró a la población civil como parte del conflicto político.

Atendiendo a estos requerimientos, nos propusimos desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del grado noveno de las instituciones anteriormente mencionadas, promoviendo la consecución de un aprendizaje significativo en Ciencias sociales. En este sentido, se hizo necesario identificar el nivel de pensamiento crítico, para posteriormente implementar estrategias pedagógicas que fomenten el desarrollo del mismo, y así poder evaluar el nivel alcanzado por los estudiantes.

Esto, condujo a que los estudiantes del grado noveno de las dos instituciones demostraran el nivel de desarrollo alcanzado en cada una de las competencias básicas del área, permitiéndoles relacionar lo aprendido con el tipo de violencia que han tenido que afrontar en su contexto inmediato. Todo esto, se encuentra soportado bajo el criterio de que las Ciencias sociales, al ser un área interdisciplinaria que posee una amplia cobertura del sector social, tiene dentro de sus alcances, la posibilidad de proporcionar espacios que propenden por la integración y el respeto mutuo, de modo tal que se hace posible dejar a un lado las barreras físicas, culturales y morales.

Por tanto, uno de sus retos es contribuir con el cambio, enseñar a vivir en comunidad y despertar el espíritu crítico y reflexivo de los estudiantes. Al respecto, Samper (2013) plantea:

Simultáneamente lográramos sensibilizar al joven en torno a los diversos y complejos problemas sociales, y que lo impulsáramos a la necesidad de actuar en los diversos contextos para cualificar la convivencia y la vida en comunidad. Enseñar Ciencias sociales, desde esta perspectiva, implica promover la comprensión, la responsabilidad y la praxis social. (p.8)

Estas consideraciones nos permitieron pensar en los estudiantes no como seres aislados, sino más bien como parte de un tejido social, dando así cumplimiento a lo propuesto en los Lineamientos Curriculares del MEN (2002):

Es así como la educación y las Ciencias Sociales, están llamadas a colaborar de manera urgente y primordial con esa transformación que anhelamos, propiciando ambientes de reflexión, análisis crítico, ajustes progresivos y propositivos que ayuden, a las y los jóvenes, a afrontar las problemáticas de hoy y del futuro. (p.9)

Por lo tanto, el desarrollo de esta intervención en el aula, contempló como eje articulador el aprendizaje significativo, orientado a traspasar la barrera del tradicionalismo. Esto, en pro de atender a los requerimientos de las políticas educativas vigentes y los Estándares y Lineamientos Curriculares, contribuyendo con ello a la dignificación del área.

Así mismo, no debemos olvidar que educar en un país que ha sido golpeado duramente por la violencia, resulta un verdadero reto. Además, se convierte en una responsabilidad de los establecimientos educativos el contribuir con la educación para la paz, dando cumplimiento con lo estipulado en el parágrafo 2 de la Ley 1732 en donde se encuentra como objetivo, “crear y consolidar un espacio para el aprendizaje, la reflexión y el diálogo sobre la cultura de la paz y el desarrollo sostenible que contribuya al bienestar general y el mejoramiento de la calidad de vida de la población” (Ley 1732, 2014, p.1). En tal sentido, se hizo necesario abordar, dentro del

estudio de las Ciencias sociales, temáticas como la violencia política de mediados del siglo XX y su incidencia en la población civil como una forma de contribuir con el tema de la paz, donde cada uno de nosotros, está llamado a la reconciliación, al perdón, pero sin el olvido, a educar en los derechos humanos, en competencias ciudadanas y en la cátedra de la paz. En otras palabras, estamos llamados a construir una cultura que permita consolidar una paz duradera desde los procesos de enseñanza que se llevan a cabo en el área de Ciencias sociales.

Por ello, se hacía necesario que los estudiantes desarrollaran cierto nivel de competencias que les permitiera entender el conflicto, y de esta manera, tomar una posición crítica frente a ello. Al respecto, el Centro Nacional de Memoria Histórica (2015) propone:

Construir memoria histórica implica entender el conflicto como el espacio donde se tejen legitimidades, amistades y enemistades políticas y sociales. (...) Analizar la manipulación ejercida por los sectores armados sobre los acontecimientos ocurridos, con el objetivo de justificar sus acciones. (...) Comprender, todas las afectaciones que producen el conflicto armado y conocer y hacer públicas las voces de las víctimas. (p.24)

En este sentido, los conflictos violentos que han azotado durante muchos años estos territorios se convirtieron en insumos para entender el periodo de violencia que se presentó en nuestro país a mediados del siglo XX. La causa de ello, es que resulta más significativo comprender la historia cuando esta se encuentra estrechamente relacionada con lo que el sujeto conoce o ha tenido que vivir. En el texto del Centro Nacional de Memoria Histórica (2013), puede leerse lo siguiente:

La historia como una disciplina exclusivamente objetiva y neutral; se ubica, más bien, en una mirada que comprende la historia como un campo de conocimiento vivo que tiene significado para quien lo estudia cuando resuena y se conecta con las preguntas y preocupaciones de su vida. (p.18)

Una de las formas de contribuir con el cumplimiento de los objetivos de esta propuesta de intervención, fue la utilización de estrategias que condujeran a los estudiantes a alcanzar un aprendizaje significativo y desarrollar al mismo tiempo las competencias básicas del área, siendo el estudiante el eje central del aprendizaje, quien a través del Foro tiene la posibilidad demostrar sus avances.

Dentro de las estrategias metodológicas utilizadas en la propuesta de intervención, se utilizó el Foro, el cual permitió a nuestros estudiantes debatir en torno al problema de violencia en Colombia a mediados del Siglo XX. Conceptos que fueron relacionados con el tipo de violencia que ha azotado por muchos años al departamento del Putumayo y en especial, al municipio de San Miguel. Además, la planificación y posterior desarrollo del Foro, permitió a los estudiantes profundizar en la temática, incursionar en la investigación, plantear una postura, defenderla, utilizar los medios tecnológicos y afianzar el trabajo colaborativo, lo cual los hizo partícipes de su proceso educativo.

Para fundamentar los conceptos del desarrollo del pensamiento crítico, se utilizaron diferentes estrategias como: lecturas complementarias, presentación de vídeos y documentales de la época a trabajar, lluvia de ideas, conversatorio, salida pedagógica, entrevistas, trovas, la colcha de la esperanza y el cine debate.

Para la evaluación del Proyecto de Aula, se utilizó el documento final de la construcción de la ponencia, la presentación y la participación de los estudiantes en el pre-Foro y el Foro.

A continuación, el lector encontrará un documento compuesto por tres capítulos. El capítulo uno, corresponde al referente conceptual, en el cual se abordaron categorías como: pensamiento crítico, aprendizaje significativo, estrategias pedagógicas, foro y violencia política.

La categoría de pensamiento crítico, fue abordada desde autores como Richard Paul y Linda Elder (psicóloga educativa), ambas destacadas autoridades en el pensamiento crítico; quienes con los documentos: “Competencias del pensamiento crítico” y la “Mini guía para el desarrollo del pensamiento crítico”, contribuyeron de manera significativa en el desarrollo e implementación de nuestra propuesta. Del mismo modo, nos apoyamos en textos como los del psicólogo educativo Paul R. Pintrich & García y Saiz & Rivas; en lo concerniente al aprendizaje significativo David Ausubel citado por Díaz y Hernández y Claudia María Quintero. Para las estrategias pedagógicas, nos guiamos por los aportes de Díaz y Hernández en el libro Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. En lo que respecta a la categoría del Foro, la abordamos basándonos en las ideas de Lourdes Pérez Sánchez. Finalmente, la categoría de Violencia Política, la trabajamos desde el psicólogo social Florentino Moreno Martín y los compendios del CNMH.

En el capítulo dos, se aborda el Referente Metodológico, el cual recoge las actividades que se implementaron en pro de dar cumplimiento a los objetivos propuestos en esta intervención. Dentro de este marco, se contemplan ejercicios a los que designamos los siguientes nombres: “Mis competencias frente al texto”, “Cine debate”, “Visita al Museo Tras las Huellas de El Placer”, “La colcha de la esperanza”, “Construcción de ponencias” y el primer foro interinstitucional “Recordando el pasado para construir sueños y esperanzas”.

Finalmente, el capítulo tres reúne una serie de conclusiones y recomendaciones que surgieron a partir de la reflexión suscitada con la implementación de la intervención pedagógica, tanto a nivel personal como institucional.

### **Referente Conceptual**

Para lograr un acercamiento conceptual al objetivo de nuestra intervención en el aula, es pertinente abordar las siguientes categorías: Pensamiento Crítico, Aprendizaje Significativo, Estrategias Pedagógicas, Foro y Violencia Política, invitándonos de manera responsable a asumir un cambio de actitud frente al proceso de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias sociales.

### **Pensamiento Crítico**

En una aproximación al concepto de pensamiento crítico, Elder & Paul (2003) sustentan:

El pensamiento crítico es ese modo de pensar –sobre cualquier tema, contenido o problema– en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales. (p.4)

De lo anterior, se abstrae que es importante desarrollar ciertas habilidades en los estudiantes que les permitan fortalecer y apoderarse del conocimiento y por ende, del acto de pensar. De tal manera aprender a pensar críticamente se convierte en un reto que guía el sistema educativo, forjando una nueva visión capaz de generar cambios significativos en la manera de vivir y abordar la sociedad.

Pensar críticamente implica que el estudiante logre aprender a aprender, a pensar por sí mismo desligándose de la parte memorística para dar paso al desarrollo de nuevas habilidades: apropiación, argumentación, interpretación y análisis, formándose una perspectiva del conocimiento. Al respecto, Pintrich & García (citado por Lamas, 2008) plantean: “El pensamiento crítico es considerado también como una estrategia cognitiva, que alude al intento de los estudiantes de pensar de un modo más profundo, reflexivo y crítico sobre el material de estudio” (p.3).

Por su parte, Saiz & Rivas (2008) definen el pensamiento crítico como: “la capacidad de argumentar, de plantear hipótesis, de emitir juicios de probabilidad, de decidir o resolver bien problemas complejos” (p.4).

Pensar críticamente implica desarrollar ciertas capacidades que les permita a los estudiantes, cuestionarse sobre las realidades y entender su pasado. Dichas habilidades, son abordadas por Elder & Paul (2005) quienes manifiestan que el desarrollo del pensamiento crítico involucra:

Plantear preguntas y problemas esenciales (formulándolos de manera clara y precisa);

Recopilar y evaluar información relevante (usando ideas abstractas para interpretarlas de manera efectiva y justa);

Llegar a conclusiones y soluciones bien razonadas (comparándolas contra criterios y estándares relevantes);

Pensar de manera abierta dentro de sistemas de pensamiento alternativo (reconociendo y evaluando, conforme sea necesario, sus suposiciones, implicaciones y consecuencias prácticas); y

Comunicarse de manera efectiva con los demás al buscar soluciones para problemas complejos. (p.5)

Es por tanto relevante desarrollar estas capacidades que permitan alejarse del sistema lineal y cuadrículado de la educación para darle protagonismo al desarrollo del pensamiento crítico, comprendido como el centro de la misión de todas las instituciones educativas. Al respecto, Elder & Paul (2005) plantean que:

Al asegurar que los estudiantes aprenden a pensar críticamente y de manera justa aseguramos que los estudiantes no solo dominan los asuntos esenciales de su materia, sino que se convierten en ciudadanos eficaces, capaces de razonar éticamente y actuando en beneficio de todos. Para enseñar con éxito a pensar críticamente, éste debe estar entrelazado con el contenido curricular, su estructura y secuencia para todos los grados escolares. (p.11)



De tal manera, desarrollar el pensamiento crítico implica comprometer el ser y el hacer en todas las áreas del conocimiento, fundamentándolo desde cada uno de los planes de estudio y de los proyectos de aula.

Lo dicho hasta aquí, supone que, para lograr desarrollar algunas habilidades del pensamiento crítico, se hace necesario partir de la disposición que tenga el docente para incursionar en nuevas técnicas que motiven al estudiante hacia el aprendizaje al igual que de la actitud de este para asimilarlo e involucrarse en el descubrimiento de sus propios saberes. Así mismo lo manifiestan Elder & Paul (2005) cuando retoman los planteamientos de Newman:

El pensamiento crítico es un conjunto de habilidades intelectuales, aptitudes y disposiciones que conlleva al dominio del contenido y al aprendizaje profundo. Desarrolla la apreciación por la razón y la evidencia. Anima a los estudiantes a descubrir y a procesar la información con disciplina. Les enseña a los estudiantes a pensar arribando a conclusiones, a defender posiciones en asuntos complejos, a considerar una amplia variedad de puntos de vista, a analizar conceptos, teorías y explicaciones; a aclarar asuntos y conclusiones, resolver problemas, transferir ideas a nuevos contextos, a examinar suposiciones, a evaluar hechos supuestos, a explorar implicaciones y consecuencias y a cada vez más, aceptar las contradicciones e inconsistencias de su propio pensamiento y experiencia. (p.9)

No podemos olvidar que nos encontramos frente a una época en la que se puede acceder fácilmente a la información, a los medios tecnológicos y al conocimiento; por lo tanto, no podemos esperar que se continúe con una educación dirigida a la simple transmisión de contenidos, destinada a tomar información sin ser capaces de cuestionarla. Por ende, se debe ser consecuente con dichos cambios y con las particularidades de nuestros estudiantes.

Diariamente, nos enfrentamos con un exceso de información, y mucha de esa información ha sido artificiosamente envuelta para servir a grupos con intereses personales y no al ciudadano en

particular o al bien común. Los estudiantes, necesitan tomar el control de sus propias mentes, de tal forma que reconozcan sus valores más profundos y sean capaces de tomar acciones que contribuyan a su propio bien y al bien de los demás. Para hacer esto, durante el proceso deben aprender a aprender y a ser aprendices de toda la vida. (Elder & Paul 2005)

### **Aprendizaje Significativo**

En primera instancia, abordaremos el concepto de Aprendizaje, desarrollado por Claudia María Quintero (2013), quien lo define como:

Un proceso por el cual cada persona adquiere y construye conocimientos, habilidades y destrezas para actuar y desenvolverse en el mundo por medio de experiencias individuales y sociales, tomarlo en la memoria exige una gran variedad de componentes que activan, estimulan y que hacen parte de la vida de los sujetos. (p.22)

De esta manera, con el proyecto de intervención en el aula, los estudiantes de las I.E.R. Puerto Colón y Técnico Comercial La Dorada del municipio de San Miguel, se convirtieron en artífices de la construcción de su propio conocimiento, partiendo de sus experiencias y vivencias previas. Ejercicio que obedece a la teoría del Aprendizaje Significativo, de acuerdo con Ausubel (citado por Díaz & Hernández, 1999):

Durante el aprendizaje significativo el aprendiz relaciona de manera sustancial la nueva información con sus conocimientos y experiencias previas. Se requiere disposición del aprendiz para aprender significativamente e intervención del docente en esa dirección... Si se logra el aprendizaje significativo, se trasciende la repetición memorística de contenidos inconexos y se logra construir significado, dar sentido a lo aprendido, y entender su ámbito de aplicación y relevancia en situaciones académicas y cotidianas. (p.4)

Podemos decir que la construcción del conocimiento escolar, es en realidad, un proceso de elaboración en el sentido de que el alumno selecciona, organiza y transforma la información que recibe de diversas fuentes, estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas o conocimientos previos (Díaz & Hernández, 1999). Por esta razón, es importante destacar que en la construcción del nuevo conocimiento, es fundamental tener presentes los aprendizajes previos que le van a permitir a los estudiantes, establecer una relación con los conocimientos nuevos.

De esta manera, el aprendizaje se basa en el constructivismo, debido a que el constructivismo establece entonces un aprendizaje significativo, el cual se lleva a efecto cuando el alumno que aprende pone en relación los nuevos contenidos con el cuerpo de conocimientos que ya posee, es decir, cuando establece un vínculo entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos. “La construcción de aprendizajes significativos implica la participación del alumnado en todos los niveles de su formación, por lo que deja de ser un mero receptor pasivo para convertirse en elemento activo y motor de su propio aprendizaje” (Martínez, 2004, p.33).

Según esto, los estudiantes se convierten en agentes activos en el proceso de aprendizaje, lo que les permite desarrollar habilidades y destrezas que facilitan la apropiación de los nuevos saberes y el desarrollo de las competencias desde el área de Ciencias sociales.

El proyecto de intervención en el aula, se apoya en los saberes previos que los estudiantes poseen sobre la afectación directa de la violencia ejercida, durante mucho tiempo, por grupos al margen de la ley en este territorio, dándole significado y entendiendo de esta manera, el periodo de violencia en Colombia. Atendiendo a lo expuesto, Díaz & Hernández (1999) manifiestan: “Durante el aprendizaje significativo el alumno relaciona de manera no arbitraria y sustancial la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que ya posee en su estructura de conocimientos o cognitiva” (p.22).

De ahí, la importancia de relacionar los contenidos con la información que los estudiantes manejan, de tal manera que los nuevos saberes cobren significado para ellos y no se queden en el olvido, o peor aún, pasen desapercibidos como cualquier otra temática que con el transcurrir del tiempo, tiende a ser olvidada. Al respecto, Díaz & Hernández (1999) sostienen que aquellos contenidos y materiales de enseñanza que no tienen un significado lógico potencial para el alumno, propiciarán un aprendizaje rutinario y carente de significado (p.23).

El rol del docente durante el aprendizaje, es fundamental puesto que es el responsable de guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje, buscando estrategias que conduzcan a los estudiantes a pensar, aprendiendo a identificar las características particulares del grupo, guiando el proceso a la construcción del conocimiento de manera tal que se genere un aprendizaje significativo.

Como lo expresa Maruny (citado por Díaz & Hernández, 1999):

Enseñar no es solo proporcionar información, sino ayudar a aprender, y para ello el docente debe tener un buen conocimiento de sus alumnos: cuáles son sus ideas previas, qué son capaces de aprender en un momento determinado, su estilo de aprendizaje, los motivos intrínsecos y extrínsecos que los animan o desalientan, sus hábitos de trabajo, las actitudes y valores que manifiestan frente al estudio concreto de cada tema. (p.2)

Aquí nuevamente el profesor puede potenciar dichos materiales de aprendizaje al igual que las experiencias de trabajo en el aula y fuera de ella, para acercar a los alumnos a aprendizajes más significativos. (p.23)

Cabe resaltar que, dentro del aprendizaje significativo, es importante tener en cuenta la disposición para aprender que tienen los estudiantes frente a este proceso; y por parte de los docentes, la actitud para hacer que estos, asuman su rol, de tal manera que aprender sea un gusto y no una obligación.

Así mismo, Maruny (citado por Díaz & Hernández, 1999) manifiesta:

La motivación escolar, no es una técnica o método de enseñanza particular, sino un factor cognitivo-afectivo presente en todo acto de aprendizaje y en todo procedimiento pedagógico, ya sea de manera explícita o implícita. El manejo de la motivación en el aula supone que el docente y sus estudiantes comprendan que existe interdependencia entre los siguientes factores: a) las características y demandas de la tarea o actividad escolar, b) las metas o propósitos que se establecen para tal actividad y c) el fin que se busca con su realización.

(p.35)

Solamente de esta manera será posible lograr adquirir nuevos conocimientos, los cuales pueden ser usados en el momento que se los necesite, lo que significa, alcanzar un verdadero aprendizaje. En este sentido, retomamos el planteamiento de Alonso Tapia (citado por Díaz & Hernández, 1999). Quien afirma: “querer aprender y saber pensar, conforman las “condiciones personales básicas que permiten la adquisición de nuevos conocimientos y la aplicación de lo aprendido de forma afectiva cuando se necesita” (p.36).

### **Estrategias Pedagógicas**

Para comprender la categoría de Estrategias Pedagógicas, es preciso recurrir a definiciones tomadas de varios autores, que a través de sus estudios, han contribuido a clarificar y enriquecer este concepto. En primer lugar, tomaremos la acepción que nos ofrecen Picardo, Balmore & Escobar (citado por Camacho, Flórez, Aguirre, Pasive & Murcia, 2012), quienes plantean:

Una estrategia pedagógica es un sistema de acciones que se realizan con un ordenamiento lógico y coherente en función del cumplimiento de objetivos educacionales. Es decir, constituye cualquier método o actividad planificada que mejore el aprendizaje profesional y facilite el crecimiento personal del estudiante. (p.6)

En segundo lugar, se tiene en cuenta el concepto de Díaz & Hernández (1999):

Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. (p.13)

Por su parte, Briceño (2008), plantea que:

Las estrategias pedagógicas se pueden entender como “aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza-aprendizaje”. (p.108)

Además, una estrategia pedagógica requiere que los docentes se empoderen de la información pertinente para incentivar en los estudiantes su interés y participación. Y con ello, convocar al desarrollo de sus intereses y expectativas, favoreciendo de esta manera, su aprendizaje significativo.

Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje, pueden consistir en afectar la forma en que se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso, la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que éste aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares o extracurriculares que se le presentan. (Díaz & Hernández, 1999, p.115)

Según Díaz & Hernández (1999), existen dos tipos de estrategias que para nuestro proyecto es pertinente que sean abordadas:

Las estrategias preinstruccionales por lo general preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes) y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Algunas de las estrategias preinstruccionales típicas son: los objetivos y el organizador previo. (p.71)

Este tipo de estrategias intencionales y flexibles, generan en los estudiantes la disposición hacia el conocimiento, para que durante las siguientes actividades, mantengan la motivación necesaria para el aprendizaje.

Las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal; conceptualización de contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras. (Díaz & Hernández, 1999, p.72)

La dinámica de este tipo de estrategias, permite la innovación dentro de la práctica pedagógica, de forma tal que el saber hacer perdure como proceso de adquisición de nuevos saberes que dan fe de un aprender significativamente. En este sentido, el trabajo colaborativo es una estrategia pedagógica del aprendizaje significativo que facilita la socialización entre pares, la adquisición de conocimientos y de competencias. Así lo plantean Díaz & Hernández (1999):

El docente puede utilizar el enfoque del aprendizaje cooperativo en el aula para promover que sus estudiantes: se sientan involucrados en relaciones con sus compañeros, que se preocupan por ellos y los apoyan. Sean capaces de influir en las personas con quienes están involucrados. Disfruten del aprendizaje. (p.67)

## **Foro**

Entre las diversas estrategias existentes para abordar las Ciencias sociales y contribuir a la producción de aprendizajes significativos, se recurre al Foro como una herramienta capaz de

posibilitar el desarrollo de habilidades y destrezas encaminadas a la apropiación del conocimiento. Poza (2017), define el foro como:

Una exposición de un tema determinado que realizan generalmente cuatro estudiantes: un moderador y tres ponentes. Se trata un tema previamente dividido, por lo general, en tres subtemas, pero esto no quiere decir que el número de ponentes no pueda aumentar, ni que puedan existir más subtemas. (p.1)

Por su parte, Pérez (2005), afirma:

Cuando un foro es creado con un fin concreto, desarrollar una actividad, realizar un trabajo en grupo, defender una postura determinada ante un tema (...) se dan situaciones en las que el simple intercambio de información pasa a ser un trabajo reflexivo, de diálogo y debate (...) Es en este punto en el que el foro se transforma en una herramienta de intercambio de opiniones, en el que cada participante aporta sus propias experiencias, pudiendo argumentar y fundamentar sus respuestas o sus nuevos comentarios. (p.3)

Por ello, se plantea el uso de esta estrategia, de tal manera que los estudiantes de grado noveno de las I.E.R. Puerto Colón y Técnico Comercial La Dorada, participen activamente en la construcción de su conocimiento, permitiéndoles adoptar una posición crítica, recíproca y aprensiva; facilitando la expresión libre y espontánea de su conocimiento. Mediante el uso de la estrategia del foro, se abordará específicamente el tema correspondiente a la violencia política de mediados del siglo XX en Colombia (1948-1966).

### **Violencia Política**

Para entender este término, es preciso remitirnos al concepto de violencia política definida por Moreno (citado por Markez, Fernández & Pérez, 2009):



A diferencia de la acepción «violencia colectiva», la violencia política tiene más definido su campo semántico: la acción violenta de grupos organizados para modificar la estructura de poder, su distribución o la forma en que se ejerce. Se habla de violencia política cuando se puede atribuir a sus protagonistas un propósito relacionado con el poder y con sus principales protagonistas políticos: partidos, organizaciones, gobiernos o instituciones. Es una etiqueta cómoda para el analista independiente porque permite agrupar en un mismo concepto comportamientos dañinos de quienes detentan el poder y también de quienes aspiran a controlarlo o debilitarlo. (p.28)

Es importante tener esto en cuenta si pretendemos educar en un país que ha sido golpeado duramente por la violencia, puesto que resulta ser un verdadero reto. Se necesita educar para la paz, por lo tanto, es necesario abordar dentro del estudio de las Ciencias Sociales temáticas como la violencia política de mediados del siglo XX y su incidencia en la población civil como una forma de contribuir con el tema de la paz, donde cada uno de nosotros y en especial las instituciones educativas están llamadas a la reconciliación, al perdón, pero sin el olvido, a educar en los derechos humanos en competencias ciudadanas, en la cátedra de la paz. En este sentido, las Ciencias Sociales están llamadas a construir una cultura que permita consolidar una paz duradera desde los procesos de enseñanza que se llevan a cabo en dicha área.

Para tal efecto, es necesario que los estudiantes entiendan el conflicto y tomen una posición crítica frente a él. Al respecto, el Centro Nacional de Memoria Histórica (2013), propone:

Construir memoria histórica implica entender el conflicto como el espacio donde se tejen legitimidades, amistades y enemistades políticas y sociales; analizar la manipulación ejercida por los sectores armados sobre los acontecimientos ocurridos, con el objetivo de justificar sus acciones; comprender, todas las afectaciones que producen el conflicto armado y conocer y hacer públicas las voces de las víctimas. (p.24)

Por lo tanto, los conflictos de violencia política que han azotado durante muchos años estos territorios, se presentan como una posibilidad para entender el periodo de violencia dados en nuestro país a mediados del siglo XX, puesto que resulta más significativo comprender la historia cuando esta se encuentra estrechamente relacionada con lo que el individuo conoce o hace parte de su experiencia de vida. Al respecto, el Centro Nacional de Memoria Histórica (2015) dice:

La Historia Como Una Disciplina Exclusivamente Objetiva y Neutral; se ubica, más bien, en una mirada que comprende la historia como un campo de conocimiento vivo que tiene significado para quien lo estudia cuando resuena y se conecta con las preguntas y preocupaciones de su vida. (p.18)

### **Referentes de Calidad**

El proyecto de intervención en el aula, se enfoca en la construcción de aprendizajes significativos. Esto, con el objetivo de lograr traspasar la barrera del tradicionalismo y atender a los requerimientos de las políticas educativas vigentes, de tal manera que los estándares y lineamientos curriculares tomen gran sentido, al igual que los planes de estudio, adquieren relevancia en el contexto donde se desenvuelven los estudiantes, lo cual potencia el desarrollo de las competencias.

Los estudiantes al sentirse protagonistas del proceso educativo, logran despertar un mayor interés hacia el desarrollo de las actividades, constituyéndose en la base para la construcción de nuevos conocimientos acordes con los objetivos del MEN, los cuales se encuentran establecidos en los lineamientos curriculares.

### **Lineamientos Curriculares**

En los Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales del MEN (2002) se plantea los siguientes objetivos para la educación media:

- Ayudar a comprender la realidad nacional (pasado-presente) para transformar la sociedad en la que las y los estudiantes se desarrollan -donde sea necesario.
- Formar hombres y mujeres que participen activamente en su sociedad con una consciencia crítica, solidaria y respetuosa de la diferencia y la diversidad existentes en el país y en el mundo.
- Propiciar que las personas conozcan los derechos que tienen y respeten sus deberes.
- Propender para que las y los ciudadanos se construyan como sujetos en y para la vida.
- Ayudar a que las y los colombianos respondan a las exigencias que plantean la educación, el conocimiento, la ciencia, la tecnología y el mundo laboral. (p.30)

Según lo anterior, se pretende incluir en la agenda académica, actividades que permitan el alcance de un aprendizaje significativo. Para ello, se parte de la relación entre un evento histórico nacional y un evento histórico regional, puesto que conocer la realidad nacional implica ser capaces relacionar los eventos del pasado con los del presente, ya que los eventos sociales históricos solamente adquieren significado para los estudiantes cuando los logran relacionar con eventos que se desarrollan en su contexto inmediato. De tal forma, se da lugar a reflexiones permanentes sobre las cotidianidades, las experiencias y los diversos saberes que cada sujeto tiene y adquiere. Por lo tanto, el compromiso de las Ciencias Sociales es lograr que los estudiantes se apropien de unos conceptos básicos que les permitan desarrollar un pensamiento crítico. Esto, con el fin de que los estudiantes de grado noveno de las I.E.R. Puerto Colón y Técnico Comercial La Dorada, adquieran habilidades que les permita pensar de modo analítico

sobre los problemas políticos y el conflicto social que atravesó Colombia durante el periodo de violencia de mediados del siglo XX.

### **Estándares de Competencias**

Los estándares que se tendrán en cuenta para el desarrollo del Plan de aula son:

1. En el componente (...) me aproximo al conocimiento como científico(a) social:
  - Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales.
  - Reconozco múltiples relaciones entre eventos históricos: sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes y grupos involucrados.
  - Promuevo debates para discutir los resultados de mis observaciones.
2. En el componente Relaciones con la historia y las culturas:
  - Analizo el periodo conocido como “la Violencia” y establezco relaciones con las formas actuales de violencia.
  - Identifico las causas, características y consecuencias del Frente Nacional. (MEN, 2006, p.129)

Estos estándares, permiten abordar la temática correspondiente al periodo de violencia política comprendido entre los años 1946-1966, y los efectos sociales generados para Colombia. Así, se posibilita la investigación, el debate y la relación de hechos históricos con la realidad social que hace parte de la experiencia de los educandos en su contexto inmediato.

Es necesario aclarar que se debieron tomar los estándares de competencias estipulados para el grupo Décimo y Undécimo, debido a que, dentro del plan de estudios de las dos instituciones educativas, esta temática es abordada de manera más profunda en el grado Noveno y retomada posteriormente en el grado Once.

### **Derechos Básicos de Aprendizaje**

Aquí, se evalúan las causas y consecuencias de la violencia en la segunda mitad del siglo XX en Colombia y su incidencia en los ámbitos social, política, económica y cultural. Para ello, se plantea una serie de evidencias de aprendizaje:

Establece semejanzas y diferencias entre los conflictos asociados a la convivencia social, a escala regional y nacional.

Compara los diferentes tipos de violencia (directa, estructural y cultural) que generan los actores armados y sus repercusiones en la vida nacional.

Explica las características de la violencia ejercida en el contexto del conflicto armado en Colombia y cómo afecta la vida social y cultura.

Propone estrategias para utilizar el diálogo como recurso mediador en la solución de conflictos.

### **Referente Metodológico y Resultados**

Este proyecto de intervención en el aula, involucró acciones pedagógicas enmarcadas en el enfoque pedagógico constructivista, en la medida en que como lo plantean Toledo & Santiuste (citados por la I.E.R. Puerto Colón, 2016): “El constructivismo ve el aprendizaje como un proceso en el cual el estudiante construye activamente nuevas ideas o conceptos basados en conocimientos presentes y pasados” (p.46).

La intervención pedagógica giró en torno al estudiante, donde se atendió al desarrollo de un aprendizaje significativo que le permitió al sujeto relacionar la nueva información obtenida con los conocimientos y experiencias previos que ya poseía, privilegiando “Lo local, lo cotidiano y lo cultural para comprender la lógica y el significado que tienen los procesos sociales para los propios actores, que son los que viven y producen la realidad sociocultural” (Galeano, citado por Quintero, 2013, p.27). Para ello, se emplearon diversas herramientas pedagógicas didácticas que facilitaron la apropiación de los elementos conceptuales, además de una profundización que dinamizó el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El proyecto de intervención en el aula, se desarrolló en 3 fases:

La primera fase estuvo destinada a la documentación teórica y la posterior apropiación de la temática correspondiente al periodo de violencia de mediados del siglo XX en Colombia y su incidencia en la vida civil. En este orden de ideas, se abordaron contenidos como el 9 de abril, el conflicto político entre liberales y conservadores, el surgimiento de las guerrillas liberales, Gustavo Rojas Pinilla, el frente nacional y la violencia en el Putumayo. Para tal efecto, se tuvo en cuenta documentación bibliográfica, presentación de filmes como “Cóndores no entierran todos los días” y “Roa la película completa”; documentales sobre el asesinato del líder y candidato liberal Jorge Eliecer Gaitán, el origen de las Farc y el ELN. Así mismo, se retomaron

los relatos de las personas que han tenido que vivir tomas guerrilleras en el municipio. Además de ello, se partió de los conocimientos previos que tenían los estudiantes, los cuales fueron puestos de manifiesto durante el desarrollo de los conversatorios.

En la segunda fase, se implementaron estrategias pedagógicas que contribuyeron de forma significativa a que los estudiantes tuvieran una mayor comprensión del periodo de violencia, asumiendo con ello, una posición crítica frente al mismo y encontrándose con la posibilidad de analizar el conflicto desde diferentes perspectivas. Para ello, se utilizaron herramientas como el cine debate, la construcción y declamación de trovas, la visita al Museo Tras Las Huellas de El Placer, entrevistas a miembros de la comunidad y por último, la colcha de la esperanza.

La tercera fase, consistió en la planificación y desarrollo del primer Foro interinstitucional “Recordando el pasado para tejer sueños y esperanzas”. Esta actividad, se convirtió en el eje central de nuestra intervención en el aula, puesto que con ella se logró promover el trabajo en equipo, desarrollar el pensamiento crítico reflexivo y mejorar la capacidad de argumentación y construcción textual. Además, esta etapa permitió evaluar el nivel de competencias del pensamiento crítico alcanzado por los educandos.

A continuación, presentaremos una descripción detallada de cada una de las actividades que se llevaron a cabo con el propósito de alcanzar los objetivos de nuestra propuesta dirigida a potenciar el desarrollo del pensamiento crítico.

## **Diagnostico Preliminar**

### **Mis Competencias Frente al Texto**

El objetivo de la primera actividad, consistió en identificar el nivel de pensamiento crítico que tenían los estudiantes de grado noveno, a través del desarrollo de un taller guía que permitió medir el nivel de competencias básicas del área.

Para nosotras, era muy importante detectar las falencias que tenían los niños antes de abordar este tipo de textos, puesto que esto, nos permitiría identificar en qué competencias se hacía prioritario enfatizar. Esto para que los estudiantes fuesen capaces de adquirir las habilidades necesarias para alcanzar las competencias básicas del área, (Interpretativa, Argumentativa y Propositiva hasta el año 2014 y el pensamiento social, la interpretación y análisis de perspectivas y el pensamiento reflexivo y sistémico evaluadas en la actualidad) y consecuentemente, desarrollar el pensamiento crítico.

Según Ortiz, Ayala, Chaparro, Sarmiento & Restrepo (2007), hasta el año 2014 las competencias que los estudiantes debían alcanzar en el área de Ciencias sociales eran:

#### **Competencias interpretativas:**

Las competencias interpretativas apuntan a la pregunta por el QUÉ, al DONDE y al CÓMO se manifiestan los fenómenos a estudiar. Encierra el problema de la descripción y la definición y supone el manejo de los conceptos para dar cuenta de los elementos básicos.

(p.33)

#### **Competencias argumentativas:**

Estas competencias, en general, se refieren a la pregunta relativa al POR QUÉ de los fenómenos en un ámbito del saber, así como a las causas de los procesos, los hechos sociales e históricos, es decir, a las relaciones de causalidad. (p.34)



(...) Saber reconocer las diferencias de enfoques y su interpretación de la realidad es crucial en las competencias argumentativas y en general en la formación de un juicio crítico en las ciencias sociales... La argumentación es la capacidad para dar razón o cuenta de una creencia, sustentarla, compararla, beneficiarse de la diferencia y también la capacidad de ver su incidencia en la acción. (p.36)

**Competencias propositivas:**

Las competencias propositivas se refieren a la capacidad de imaginar estados futuros a partir de estados iniciales y de tendencias dadas o para hallar fenómenos nuevos y encuadrarlos en fenómenos y tendencias conocidas... Las competencias propositivas corresponden al HACIA DONDE y al PARA QUÉ. Se trata del uso dinámico, creativo y heurístico o predictivo de una o varias teorías puesto en función del análisis de procesos de cambio... En suma, la competencia propositiva hace referencia a las alternativas de solución o interpretación de situaciones, hechos o procesos sociales, así como al establecimiento de consecuencias con respecto a decisiones y acciones de los sujetos o las instituciones, e incluso a la imagen que se tiene del futuro y la incidencia de esta creencia en el actuar de los sujetos. (p.36)

Dichas competencias, son el soporte de esta propuesta, puesto que trazan el camino que se debe recorrer para lograr nuestro objetivo.

Previamente a la realización de la actividad, se efectuó una orientación por parte de las docentes sobre la temática correspondiente a la primera fase del periodo de violencia en Colombia, la cual fue reforzada mediante un proceso de revisión bibliográfica donde se abordaron los siguientes documentos: la muerte de Jorge Eliecer Gaitán y sus consecuencias en Colombia, el desarrollo histórico del conflicto armado interno en Colombia, los secretos del

“Rey de los Pájaros” de la violencia, el Bogotazo, el día que explotó la lucha bipartidista”<sup>1</sup> y la presentación de largometrajes<sup>2</sup> y documentales sobre el asesinato de Jorge Eliecer Gaitán<sup>3</sup>, que permitieron contextualizar a los estudiantes sobre dicho tema.

Posteriormente, se llevó a cabo un proceso minucioso de revisión bibliográfica en busca de un documento que permitiera llevar a los estudiantes a la reflexión crítica. El documento escogido, fue el artículo de Jorge Orlando Melo titulado “Gaitán: el Impacto y el Síndrome del 9 de abril”. Texto a partir del cual, se formularon 7 preguntas que obedecían a medir el nivel alcanzado por los estudiantes en cada una de las competencias del área: Interpretativa, Argumentativa y Propositiva. (Ver anexo 1)

Una vez diseñada la guía taller, se dio paso a la aplicación de la misma, empezando por la conformación de grupos colaborativos de 4 integrantes. Posteriormente, cada grupo empezó a hacer la respectiva lectura del documento, lo que les generó diversas inquietudes que tuvieron que ser despejadas posteriormente. Para la mayoría de estudiantes, el texto era demasiado largo y contenía numerosas palabras desconocidas que dificultaban su lectura, lo cual despertó diferentes tipos de sentimientos. A continuación, relacionaremos algunos de ellos:

- *Yorleny*: “me sentí preocupada porque parecía que no iba a encontrar la manera de resolver el taller, pues era un artículo un poco complejo de analizar o comprender; pero a la vez me sentí cómoda ya que a pesar de ser un artículo complejo estaba bien redactado”.

- *Kenyi*: “me sentí un poco confundido porque algunas palabras no las entendí”.

---

<sup>1</sup> [http://caracol.com.co/radio/2014/04/09/bogota/1397028480\\_1669500.html](http://caracol.com.co/radio/2014/04/09/bogota/1397028480_1669500.html)

<sup>2</sup> Las películas vistas por los estudiantes fueron: Cóndores no entierran todos los días, un film de Francisco Norden y Roa, dirigido por Andrés Baiz.

<sup>3</sup> Estos documentales se encuentran en los siguientes links:

[https://www.youtube.com/watch?v=YZPEjv\\_11es](https://www.youtube.com/watch?v=YZPEjv_11es)

<https://www.youtube.com/watch?v=PN82R3pwkhc>

<https://www.youtube.com/watch?v=iSZnGtMHGCA>

<https://www.youtube.com/watch?v=rdEDX9yqGtK>

- *Nayeli*: “al momento de responder se me dificultó un poco en la parte argumentativa de cada respuesta”.

- *Elkin*: “me sentí un poco presionado, pero a la vez era chévere porque cada uno de nosotros dábamos lo mejor para elaborar un buen trabajo”.

- *Diana*: “me gustó porque era un tema que me llama la atención, ya que esto fue lo que me adentró en lo que había sido la violencia y en cómo se había originado”.

- *Neireth*: “sentí motivación ya que esto tiene mucho que ver con el desenlace de la violencia en la historia de nuestro país”.

- *Nicol*: “No estamos acostumbrados a este tipo de textos”.

En un principio, el taller estaba programado para ser resuelto en 2 horas, pero al realizar una revisión sobre el avance obtenido en la primera hora de desarrollo de la guía, se observa que los estudiantes presentan serias falencias para comprender el texto, lo cual ocasionó que se les dificultara contestar las preguntas. Por esta razón, se decidió cambiar de estrategia, recurriendo a la realización de una lectura dirigida por las docentes, la cual permitió que entre todos se analizara párrafo por párrafo. Esta nueva estrategia, hizo posible que los estudiantes avanzaran en el desarrollo de la guía, por lo cual se observó un cambio de actitud, demostrando más seguridad para responder el cuestionario.

Ante este cambio en la aplicación de la actividad, se hizo pertinente agregar 2 horas y realizar un acompañamiento directo en el aula. Posteriormente, la actividad fue evaluada con las respuestas que brindaron los estudiantes a cada una de las preguntas del taller, obteniendo así los siguientes resultados. (Ver tabla 1)

Tabla 1

*Valoraciones obtenidas por los estudiantes en la actividad correspondiente a la guía taller “Gaitán: el síndrome del 9 de abril”*

Niveles de Valoración	I. E. R. PUERTO COLÓN	I. E. T. C. LA DORADA
Superior	3	0
Alto	2	10
Básico	20	12
Bajo	2	6

**SUPERIOR:** Sobresale por presentar respuestas coherentes y justificadas donde demuestra manejo del tema para dar cuenta de ello, explica el porqué de la respuesta emitiendo un juicio crítico y plantea alternativas o soluciones que se pudieran dar para resolver la problemática suscitada con la muerte de Jorge Eliecer Gaitán.

**ALTO:** Presenta respuestas donde demuestra manejo del tema para dar cuenta de ello, explica el porqué de la respuesta emitiendo un juicio crítico y plantea alternativas o soluciones que se pudieran dar para resolver la problemática suscitada con la muerte de Jorge Eliecer Gaitán.

**BASICO:** Presenta algunas dificultades para dar respuestas coherentes en relación al tema, brindar una explicación del porqué de la respuesta y plantear alternativas o soluciones que se pudieran dar para resolver la problemática suscitada con la muerte de Jorge Eliecer Gaitán.

**BAJO:** Se le dificulta dar respuestas que demuestren manejo del tema, explicar el porqué de la respuesta emitiendo un juicio crítico y plantear alternativas o soluciones que se pudieran dar para resolver la problemática suscitada con la muerte de Jorge Eliecer Gaitán.

Fuente: Elaboración propia.

Aquí, es importante mencionar que 4 estudiantes de la Institución Educativa Rural Puerto Colón no presentaron la actividad. Por otra parte, los resultados en ambas instituciones dieron indicios de la existencia de serias falencias en lo concerniente a las competencias interpretativa y propositiva.

Como conclusión de este ejercicio, tenemos que resaltar el hecho de que los estudiantes no estaban acostumbrados a este tipo de lecturas y por ello, tuvieron serias dificultades para interpretar y proponer en base a una temática o texto seleccionado. Por lo tanto, se hace necesario trabajar un poco más en ellas, abordando lecturas con temáticas concernientes al área de Ciencias sociales, a través del proyecto de Lectura Institucional. (Ver figuras 1, 2 y 3)

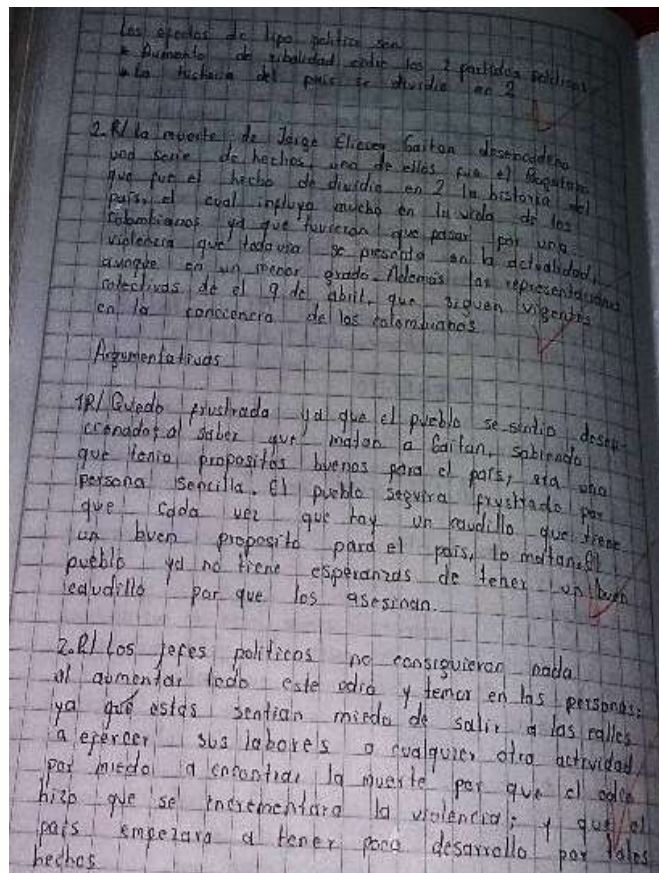


Figura 1. Respuesta al taller “Gaitán: síndrome 9 de abril” pregunta propositiva (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)

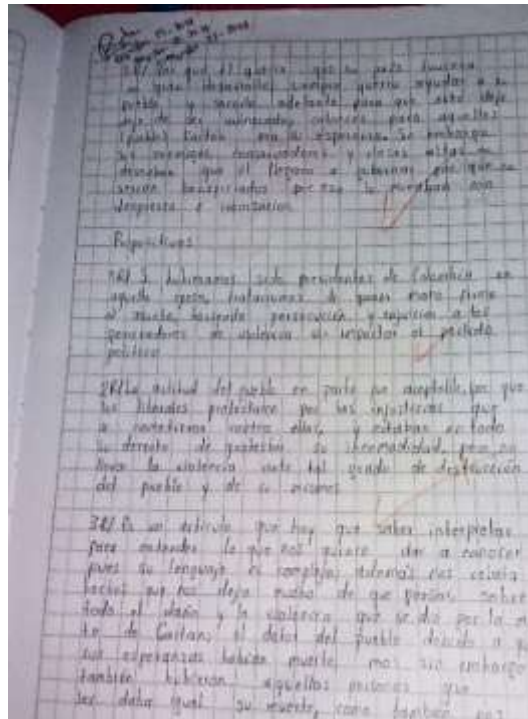


Figura 2. Respuesta al taller “Gaitán: síndrome 9 de abril” pregunta argumentativa (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)

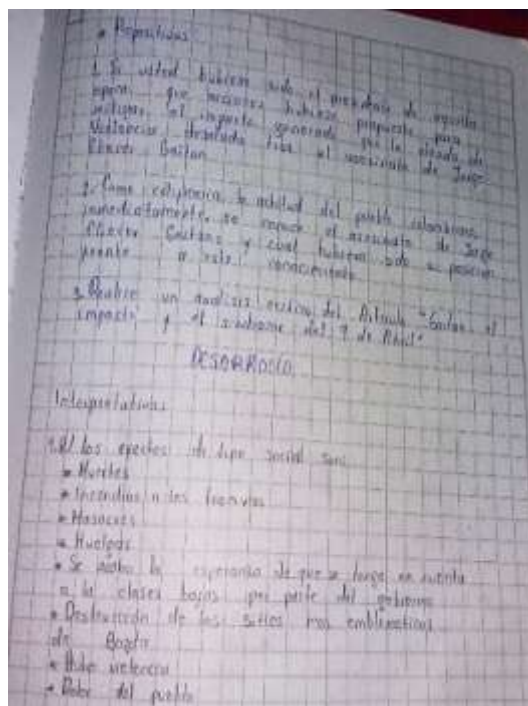


Figura 3. Respuesta al taller “Gaitán: síndrome 9 de abril” pregunta interpretativa (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)

### **Estrategias Pedagógicas para el Pensamiento Crítico**

La calidad educativa, depende en gran medida del grado de apropiación que tienen los estudiantes frente a los aprendizajes significativos, de tal manera que le permita potenciar sus propios talentos y habilidades. Para tal efecto, es necesario buscar estrategias creativas que permitan el abordaje de los contenidos, de tal forma que los educandos se sientan partícipes de este proceso, constructores de nuevos conocimientos y críticos de una realidad social. Al respecto, en los Estándares Básicos de Competencias, propuestos por el MEN, (2006), se plantea:

Es necesario que la formación en ciencias sociales en la Educación Básica ofrezca a sus estudiantes las herramientas necesarias para hacer uso creativo y estratégico de diversas metodologías que les permitan acceder de manera comprensiva a la compleja realidad social y las distintas instancias de interacción humana. (p.100)

Dicho de otra manera, es de suma importancia planificar estrategias de enseñanza-aprendizaje que permitan transformar de forma positiva, las actividades programadas para la asimilación y apropiación de los contenidos acordes a los nuevos requerimientos del sistema educativo actual.

Dentro de las estrategias pedagógicas utilizadas para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de grado noveno de las dos instituciones educativas, se realizaron: el cine debate, la visita al museo tras las huellas del placer, recolección de testimonios de habitantes del municipio de San Miguel, elaboración de las colchas de la esperanza, elaboración de ponencias, pre foro y el primer foro interinstitucional.

### **Indagando sobre el Periodo de la Violencia**

Desarrollar el pensamiento crítico en las Ciencias sociales, permite a los estudiantes construir y crear nuevos saberes, alejándose de aquellas visiones lineales y cuadrículadas. Acción que les posibilita ampliar su visión a partir de unos conceptos previos, teorías, planteamientos y diferentes posturas tomadas de varios autores.

Por tal razón, para cumplir con los propósitos de nuestra intervención, partimos brindando un amplio bagaje de teorías, lecturas y referentes bibliográficos que fueron suministrados a los estudiantes con el objetivo de que estos, consiguieran caracterizar las formas de violencia que se presentaron durante el periodo comprendido entre 1946-1966 en Colombia, e igualmente, identificaran y analizaran los principales factores generadores de violencia en este país.

Según los Estándares Básicos de Competencias propuestos por el MEN, (2006):

Reconozco múltiples relaciones entre eventos históricos: sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes y grupos involucrados.

Analizo el periodo conocido como “la Violencia” y establezco relaciones con las formas actuales de violencia.

Identifico las causas, características y consecuencias del Frente Nacional. (p.130)

Teniendo esto en cuenta, se abordan los siguientes contenidos: Violencia política, Guerra civil entre partidos políticos (1948-1966), Conflicto armado: grupos de asalto y violencia (chulavitas, pájaros, rastrojos), Guerrillas Liberales, El frente nacional y los Grupos guerrilleros FARC y ELN. Tales temáticas, fueron abordadas como referentes para entender la dura realidad que ha tenido que afrontar la república de Colombia y sus habitantes durante muchas décadas de dolor y desgaste.



### **Cine Debate “Una Mirada al Periodo de Violencia en Colombia”**

Esta actividad, fue realizada con el objetivo de fortalecer los conocimientos de los estudiantes sobre el periodo de violencia en Colombia, mediante la apertura de espacios de debate que permitieran reflexionar acerca de este tema y apropiarse de conocimientos, tomando una postura crítica frente a los sucesos de dicho periodo.

Partiendo desde el punto de vista en el que nos encontramos en la era digital, podemos afirmar que la presentación de películas, films y/o documentales en el aula de clase, se ha convertido en una estrategia didáctica, capaz de motivar el aprendizaje en los estudiantes. Desde el área de Ciencias sociales, quisimos aprovechar este recurso para generar diálogos reflexivos que permitieran fortalecer los conocimientos, ponerlos en duda, plasmar y formular nuevos interrogantes, aclarar ideas y construir conceptos propios; generando así, motivación e interés.

Al respecto, Daniel Aparicio (s.f) plantea: “En este caso hacemos un uso funcional del cine como documento o pretexto, como estímulo que despierte en el alumnado el interés hacia determinados temas de las áreas curriculares” (p.3).

Del mismo modo, con esta actividad se pudo desarrollar una de las habilidades del pensamiento crítico, según la cual “los estudiantes que piensan críticamente desarrollan habilidades que les permiten detectar la predisposición de los medios de comunicación y la propaganda” (Elder & Paul, 2005, p.50). En este caso, con la presentación de documentales correspondientes a las diversas versiones que surgieron respecto a la muerte de Jorge Eliecer Gaitán, se logró que los estudiantes identificaran diversas posturas, roles de las clases dominantes e intereses políticos que se generaron en la época, permitiéndose evaluar y analizar los hechos históricos por sí mismos.

La actividad se inició con la presentación de la película “Cóndores no entierran todos los días”, la cual tiene una duración de 2 horas. Al inicio, se hizo una breve síntesis del contenido y se explicaron los propósitos en base a los cuales se realizó la proyección del mismo.

Durante el tiempo que duró la presentación de la película, hubo que hacer varias pausas para resolver ciertos interrogantes que los estudiantes comenzaron a manifestar. Preguntas como “¿son liberales o conservadores?”, “¿quiénes son ellos?”, “¿y por qué mataban tanta gente?”, “¿por qué no tenían nombres las cruces?”, “¿quiénes eran los malos?”, “¿por qué el padre actuaba de esa manera?”, otros incluso decían “¿por qué no matan al cóndor?”, entre muchos otros interrogantes. Al terminar la película, se les solicitó que para el día siguiente formularan interrogantes sobre el filme para resolverlas en un próximo conversatorio por ellos mismos, aclarando que las preguntas de tipo propositivo y argumentativo tendrían mayor valoración, puesto que son estas, las que conducen a la reflexión y análisis.

Para el conversatorio, se utilizó la estrategia de la tela de araña. Para ello, se inicia solicitando a los estudiantes, que formen un círculo tomando una posición cómoda para generar así, un ambiente de tranquilidad. Posteriormente, se reparten 3 ovillos de lana de diferentes colores desde distintas partes del círculo. Los estudiantes que reciben la lana, son los encargados de dar inicio a este proceso, ellos hacen la pregunta y lanzan el ovillo a uno de sus compañeros para que éste, posteriormente, sea el encargado de responder y formular la nueva pregunta, asegurándose de no soltar la punta de la lana. Así sucesivamente, hasta que todos hayan participado con una pregunta y una respuesta.

Durante la actividad, se observa a los estudiantes a la expectativa de su turno. Algunas preguntas, carecían de una buena estructura y coherencia, demostrando dificultades en cuanto a redacción y planteamiento por parte de los estudiantes.

Hubo preguntas que no fueron respondidas por las personas a las que les llegó el ovillo, por lo tanto, se daba la participación para que otro de los estudiantes que estaban presentes, respondiera la inquietud, lo cual les permitía acumular puntos a su favor. Al finalizar, se enunciaron las respectivas conclusiones y se les solicitó que se movieran de sus lugares, de tal manera que no se soltara la telaraña y luego se debían desenredar. La actividad les gustó, se escucharon buenos comentarios e incluso una vez finalizada, pudimos apreciar que algunos estudiantes seguían hablando del tema. (Ver figuras 4, 5, 6 y 7)

Hay que aclarar que 5 estudiantes de la Institución Educativa Rural Puerto Colón, no quisieron participar de la actividad. A continuación, se presentan algunos ejemplos de las preguntas y respuestas realizadas. (Ver tabla 2)

Tabla 2

*Ejemplos de las preguntas y respuestas dadas por los estudiantes correspondientes a la película cóndores no entierran todos los días*

PREGUNTA	RESPUESTA
¿Por qué los liberales y conservadores peleaban?	Porque querían que solo un partido tuviera el poder para tener el control.
¿En qué año empezó la violencia en Colombia?	En el año 1948, cuando Jorge Eliecer Gaitán estaba a punto de llegar al poder, él era un candidato del partido liberal y lo asesinaron. Después de esto los conservadores empezaron a perseguir a todos los liberales. Esta violencia se dio porque ambos partidos tanto conservadores como liberales querían llegar al poder.

---

¿Por qué en la película se observa que muchas personas tuvieron que dejar su pueblo?

Tuvieron que dejar sus tierras e irse ya que había mucho conflicto y violencia por parte de los dirigentes de esa época.

En el año de 1948, ¿cuál fue el motivo de los desplazamientos de personas en Colombia?

El motivo fue el inicio de esa ardua guerra, que tristemente todavía nos tiene azotados, ya que han pasado años, pero todavía existen esas muertes injustas con los colombianos.

¿Por qué las personas empezaron a desplazarse?

Las personas empezaron a desplazarse porque tenían miedo a que los mataran, entonces ellos salían del pueblo al campo para refugiarse.

¿Cómo piensas que hubiera sido tu vida, en la época que narra el video?

Yo pienso que hubiera sido muy difícil, porque había dos bandos que no se querían y había muchas matanzas.

¿Cómo ves la situación y comportamiento de estos partidos?

La situación y comportamiento de estos partidos la miro muy mal dado por sus actos violentos, este conflicto entre liberales y conservadores se supo en toda Colombia, y hasta ahora nos han afectado en la situación política.



*Figura 4.* Estudiantes IETC La Dorada, desenredando la telaraña (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



*Figura 5.* Estudiantes IER Puerto Colón, desenredando la telaraña (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



*Figura 6.* Estudiantes IETC La Dorada, estrategia tejiendo la telaraña (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



*Figura 7.* Estudiantes IER Puerto Colón, estrategia tejiendo la telaraña (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)

Con la presentación de los documentales de la muerte de Jorge Eliecer Gaitán y el filme: Roa la película final asesinato de Gaitán, se presentó la muerte del caudillo abordada desde diferentes perspectivas. En seguida, se realizó el debate correspondiente, con la participación de todos. Aquí, se logró hacer una reflexión de cada uno de los documentales y al final, los estudiantes

construyeron un texto argumentativo sobre una de las versiones de los hechos que ellos escogieron, según la consideraran como la más válida. Con esta actividad, se pudo observar que existía dificultad para la construcción de textos, ya que no emplearon conectores y les faltó rigor en su argumentación.

Posteriormente, se trabajó con documentales sobre el surgimiento de los grupos guerrilleros FARC y ELN, la toma a Marquetalia, y un video sobre la toma guerrillera que se llevó a cabo en el corregimiento y a la batería Colón en el año 2005. Estos documentales y videos, llamaron la atención de los estudiantes, pues se sintieron identificados con la problemática de la violencia que observaban; muchos de ellos identificaron lugares que usualmente transitan, otros contaron historias que sus padres les habían narrado. Una vez en el debate, los estudiantes se expresaron con bastante propiedad sobre el tema, dado que sus familias han sido testigos de esta oleada de violencia. Así mismo, esta actividad sirvió para muchos como un espacio de desahogo. Una expresión que llamo mucho la atención fue “profe, ojalá este ejercicio se repita, porque a nosotros nadie nos escucha, yo he vivido la violencia, pero nadie me ha preguntado” *Paola*.

La presentación de los videos y su posterior debate, generó en los estudiantes el surgimiento de sentimientos encontrados. Por una parte, les agradó mucho observar videos y películas, pero les pareció aburrido en el caso de los documentales: “La actividad fue algo nuevo, y muy práctico para dar a conocer mejor el tema, por mi parte me sentí a gusto por que hicimos algo que no hacemos siempre, pero a la vez un poco preocupada para enfrentarme al debate” manifestó *Valentina*. Por su parte, *Dary* comentó: “Los videos aclararon más sobre el tema y se adquieren más conocimientos”. Al ser esta una estrategia desconocida para los estudiantes, también se generó incertidumbre y nerviosismo, así lo manifestaron algunos de ellos: “un poco nerviosa, porque no sabía qué me iban a preguntar y cómo iba a responder”, “me sentí algo

nerviosa, porque no había puesto mucho cuidado a los documentales, pero si pude salir bien en los debates” *Paola*. Para ellos, fue una experiencia enriquecedora “todos los compañeros nos corregíamos entre todos, si alguno se desviaba del tema nos ayudábamos explicándonos y aclarando las cosas” *Eduar*.

Por otra parte, se puede decir que con esta experiencia, se alcanzaron a dinamizar procesos que motivaron en gran medida la realización de nuestro proyecto, puesto que se escucharon expresiones como: “el trabajo fue interesante ya que nos mostró una cara de la violencia que no conocíamos de aquella época”, “me sentí bien, ya que fue una forma nueva de dar la clase porque la actividad visual hace que sea más representativa y más participativa *Érica*. Me gustó el debate porque todos aportamos con un granito de arena” *Yeimi*. “Muy buena esta etapa del proyecto, porque es una forma nueva de enseñanza, luego finalizar con una actividad lúdica probó lo que hemos aprendido del video” *Jaidier*. “Me sentí un poco emocionada porque íbamos a ver cosas de la historia colombiana muy importantes en la política que nos ayuda a comprender muchas cosas” *Laura*. “Con los videos logramos tener más conocimiento y mucho más sencillo que con lecturas” *Carlos*.

En conclusión, podemos afirmar que, mediante la utilización de este tipo de estrategias, se consiguió que los estudiantes empezaran a hablar y a dar sus opiniones libremente. De aquí, se dedujo que, mediante esta práctica, ellos lograron escuchar a los demás, alcanzando la apropiación de los conocimientos de una manera más divertida y significativa. Además, con el debate consiguieron despejar inquietudes, analizar la película y reflexionar sobre el tema. (Ver figuras 8 y 9)

Así mismo, se logró dar cumplimiento a lo propuesto por el Centro Nacional de Memoria Histórica (2015): “Propone entablar debates democráticos y propiciar actitudes empáticas y



solidarias en los y las jóvenes para que ellos puedan convertirse en gestores de paz y democracia en sus entornos” (p.62).



*Figura 8.* Proyección película cóndores no entierran todos los días, estudiantes IER Puerto Colón (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



*Figura 9.* Proyección película cóndores no entierran todos los días, estudiantes IER Puerto Colón (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)

### **Visita al Museo “Tras las Huellas de El Placer”**

Considerando que las salidas pedagógicas son una estrategia que dinamiza el proceso de enseñanza-aprendizaje, se realizó la visita al Centro de Memoria Histórica del corregimiento El Placer, el día 01 de septiembre del año 2017. Particularmente, como lo plantea Ruiz (2006):

Las salidas pedagógicas son una estrategia que permite a los docentes aproximar a los alumnos a la realidad, desarrollar y favorecer una actitud de curiosidad e indagación, como también motivarlos frente a el aprendizaje de las ciencias y el alcance de objetivos procedimentales, actitudinales y conceptuales. (p.21)

A propósito de esto, Marcela Bernal & Beatriz Chaparro (s.f.) consideran:

La salida de campo o salida pedagógica es una actividad significativa en la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales, puesto que permite desarrollar la capacidad de organización espacial de los niños y niñas al establecer relaciones entre el territorio y las funciones sociales que tienen lugar sobre el mismo, éstas actividades potencian habilidades de pensamiento como la observación, la descripción, la explicación y la argumentación... Tiene, además, la ventaja que los estudiantes pueden acercarse a otras realidades sociales al entrevistar a las personas, se desarrolla también su capacidad de observación y descripción. (p.7)

De tal manera que se escogió este lugar en particular, por ser una de las zonas más afectadas por la oleada de violencia que se propagó en el departamento del Putumayo entre 1999 y 2006, puesto que la población civil fue la más afectada y tuvo que vivir una de las guerras más cruentas a causa de la presencia de grupos guerrilleros y paramilitares.

En esta visita, los estudiantes de grado noveno, tuvieron acceso a la información mediante la posibilidad de escuchar de viva voz, un sin número de relatos orales e historias trágicas contadas por los sobrevivientes que quedaron tras la guerra. Estas, estaban plasmadas en cantos, poesías,

libros, historias de recuerdos, registros fotográficos y vestigios de la guerra que hacen un recuento de las trágicas desapariciones y muertes de muchas personas inocentes.

La salida pedagógica, generó muchas expectativas, pues era la primera vez que iban a salir de la institución para incursionar en contextos diferentes al aula de clase. Para muchos, fue una forma de conocer nuevos lugares y relacionarse con otras personas. Según *Nayely*: “me sentí afortunada ya que me llevaron a conocer sobre la violencia que sufrieron nuestros hermanos de El Placer, pero por otra parte sentí un vacío en mi corazón de mirar cada cosa que ocasionó esta violencia, pero pese a eso ellos no se dieron por vencidos y nos demostraron que la unión en la comunidad supera tanto dolor”. Al respecto, *Valentina* dijo: “me sentí muy bien, la visita estuvo excelente, además pude conocer sobre lo sucedido en El Placer con respecto a la violencia, además me permitió conocer un poco más sobre la historia del Placer, compartimos con diferentes personas y pasamos un momento muy agradable”. Igualmente, *Verónica* comentó: “por primera vez fui a conocer un lugar en donde había muchas cosas y me pareció excelente el reunirnos con el otro grado, además había cosas que tenían importancia para nosotros”. Según *Nicol*: “yo me sentí alegre ya que íbamos a ir a otra institución, tenía otra forma de actividad a la cotidiana de nuestra institución, más ambiente y aprender mucho de ellos”.

También es importante comentar que la salida pedagógica, se enmarcó dentro de un contexto con el propósito de motivar y despertar sentimientos de empatía, tejiéndose reflexiones y conclusiones críticas como: “este proceso nos brindó un conocimiento fundamental para tener unas buenas bases las cuales nos ayudaran a interpretar, argumentar y analizar toda la violencia que ha dejado el conflicto armado, siendo la población civil la más afectada” *Valentina*. “La crueldad, la ambición y el deseo de poder ejercido sobre un pueblo conlleva a la destrucción total de nuestras metas” *Elkin*. Durante la práctica, se escuchaban comentarios como: “nada

comparado con lo de nosotros”, “pobre gente, yo habría salido corriendo de este lugar”, “allá también entraron los paramilitares, pero no fue tan duro”; lo cual fue un indicador que se estaban generando procesos de reflexión en nuestros estudiantes. (Ver figuras 10, 11, 12, 13, 14, y 15)



*Figura 10.* Llegada al punto de encuentro IER El Placer (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



*Figura 11.* Llegada al museo de la memoria El Placer (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



*Figura 12.* Entrevista a “Doña Estella” cofundadora del Museo (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



*Figura 13.* Recorrido sitio histórico Puerto Amor guía “Doña Estella” (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



*Figura 14.* Estudiantes conociendo las fotografías de las víctimas (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



*Figura 15.* Estudiantes conociendo los vestigios de la guerra (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)

Dentro de los aprendizajes, los estudiantes debieron entregar como resultado, un informe grupal en el que se especificara y expresara su saber frente a: enumerar qué tipo de objetos bélicos se utilizaron en las incursiones violentas, ¿qué tipo de evidencias ofrece el museo, que determinan el impacto del conflicto armado en la vida de los habitantes de esta región?, ¿qué información histórica relevante le proporciona la visita al museo? y ¿qué tipo de sentimientos le produce el observar los vestigios dejados por la guerra que marcó la vida de los habitantes de esta comunidad? Además, debían hacer un proceso de comparación sobre los hechos violentos ocurridos en el corregimiento de El Placer, con las vivencias ocurridas en el municipio de San Miguel.

A partir de estas preguntas, se generaron diferentes reflexiones y posiciones, que posteriormente, fueron la base para la construcción de un texto argumentativo. Escrito que estuvo soportado en base a algunos referentes bibliográficos tomados desde el libro El Placer, Mujeres, Coca y Guerra en el bajo Putumayo, además de algunos testimonios tomados de el periódico El Espectador y de internet. Durante esta actividad, se nota a los estudiantes entusiasmados ante el proceso de escritura, puesto que ya empiezan a manejar conectores y a referenciar autores.

Lo anterior, se puede evidenciar en los resultados obtenidos por los estudiantes, los cuales se encuentran consignados en la siguiente tabla. Así mismo, son evidencias importantes los documentos entregados por los educandos que aparecen referenciados como anexos. (Ver tabla 3)

Tabla 3

*Grupos colaborativos que alcanzaron el nivel de desempeño superior*

I.E.R. PUERTO COLÓN		I.E.T.C. LA DORADA	
Grupos	Título del texto	Grupos	Título del texto
Colaborativos	Argumentativo	Colaborativos	Argumentativo
Nayely R. y Lixin C.	El terror de sus muertes, ante una guerra imparable en El Placer.	Vanesa N., Jeimy B. y Johana M.	Evidencias del régimen en El Placer.
Valentina R. y Sebastián C.	Tras las huellas del terror “El Placer”.	Angie M., Carolina B., Elkin G. y Jaider V.	Los estragos de la violencia en El Placer.
Dary C.	El Placer: cohabitando con la violencia.	Elkin D., María V., Diana M., Erika D. y Mair G.	Llegamos para quedarnos...

**NIVEL SUPERIOR:** Los estudiantes presentan textos con una buena organización argumentativa discursiva, en sus textos se evidencia el uso de conectores, la pertinencia de sus referentes para reforzar sus conceptos, la claridad y manejo de la temática y su postura crítica.

Fuente: Elaboración propia.

Como se puede observar, varios de los grupos colaborativos escriben textos que sobrepasan las tres páginas. En ellos, se puede evidenciar la existencia de un sentido, una posición crítica y una buena organización gramatical, siendo este, un gran logro frente a los pequeños párrafos a



los que estaban acostumbrados. No obstante, cabe anotar que no todos alcanzan estos resultados, tal como se puede observar en la siguiente tabla. (Ver tabla 4)

Tabla 4

*Grupos colaborativos nivel de desempeño bajo*

I.E.R. PUERTO COLÓN		I.E.T.C. LA DORADA	
Grupos	Título del texto	Grupos	Título del texto
Colaborativos	Argumentativo	Colaborativos	Argumentativo
Marcos S. y Yeisher S.	Triste realidad sobre El Placer.	Nelly P., Karina O., Neireth A., Steven A. y Carlos V.	Las FARC y los paramilitares en El Placer.
Paola V. y Eduard I.	Violencia, guerra y desolación que marcaron a lo habitante del Placer.	Sebastián D., Ever D. y Rigoberto D.	La violencia en el bajo Putumayo.
Daniel N., Angie C. y Santiago G.	El infierno en El Placer		

**NIVEL BAJO:** Los estudiantes presentan textos que evidencian ciertas falencias en cuanto a la organización argumentativa discursiva, en sus textos no se observa la utilización correcta de conectores, carecen de referentes para reforzar sus conceptos, y no dejan ver claridad en sus argumentos y su postura crítica.

Fuente: Elaboración propia.

Desde el punto de vista pedagógico, la salida permitió hacer evidentes hechos que deben ser retomados con el fin de hacer memoria histórica, convirtiéndose en una herramienta de reconciliación y perdón para resarcir sentimientos de dolor y represalia. Además, permitió que los estudiantes de alguna manera, logran sensibilizarse con el problema del otro, sintiendo respeto por ellos mismos, por los otros y por el mundo que lo rodea.

### **La Colcha de la Esperanza**

Desde el área de Ciencias sociales, se pretende educar ciudadanos que sean capaces de ponerse en el lugar del otro, que logren un pensamiento crítico de la historia y que aprendan a vivir armónica y solidariamente con los demás. Respecto a esto, es importante retomar lo planteado por el Centro Nacional de Memoria Histórica (2015):

En la dimensión de comprensión social, queremos que los y las estudiantes conozcan estrategias de reconstrucción de la memoria colectiva, con miras a que puedan explorar y apropiarse imaginativamente de las narrativas y saberes existentes en sus comunidades sobre sus pasados compartidos. Queremos, además, educar ciudadanos capaces de entender los engranajes de la historia, incluyendo aquellos factores estructurales y políticos que ayudan a configurar los patrones del conflicto y las particularidades regionales que dicho fenómeno tomó en nuestro contexto. (p.30)

Por tal razón, se llevó a cabo la elaboración de la “Colcha de la esperanza”, experiencia que resultó significativa para nuestros educandos. Pues se constituyó en un espacio donde los sueños de cada uno de ellos, se convirtieron en escenarios de paz y sana convivencia, partiendo de entender que cada ser ha estado expuesto a una situación de conflicto armado que ha marcado su

historia personal, local y regional. Para la realización de esta experiencia, se hizo necesario abordarla en dos fases: la primera, que consistió en la recolección de testimonios mediante entrevistas realizadas a familiares, vecinos, amigos o cualquier persona que haya vivido momentos violentos a causa del conflicto armado. Estas experiencias, fueron posteriormente socializadas con el resto del grupo. Se les sugirió a los estudiantes, que las entrevistas en lo posible fueran realizadas a sus familiares, para que, junto con ellos, reflexionaran sobre dichos actos y luego les ayudaran a pintar la colcha de la esperanza. De esta manera, la estrategia buscaba involucrar a los padres de familia en el proceso.

Esta actividad los condujo a explorar el pasado, reflexionar sobre ello, examinar quiénes eran y cómo se proyectaban en el futuro, frente a lo cual, escribieron desde su sentir lo más significado de tal suceso. La segunda fase, consistió en pintar sobre un retazo de tela las expectativas y los sueños que encaminarán la vida de los estudiantes, en el marco de la reconciliación, el perdón y la paz.

Dentro de este marco, la estrategia incidió y ayudo en cierta medida a comprender que hay procesos de sanación de las heridas del conflicto, para lo cual estamos llamados a adquirir nuevas habilidades personales como: autococimiento, autoestima, autonomía, autocontrol y habilidades sociales como: empatía, asertividad, escucha activa, trato respetuoso y toma de decisiones. Tales habilidades, son necesarias para tener unas relaciones interpersonales y sociales constructivas y pacíficas, lo cual repercute en el ambiente institucional, familiar y por ende, en nuestra comunidad San Miguelense.

Los comentarios de los estudiantes respecto a esta actividad pedagógica, fueron:

“Fue una actividad didáctica, tuvimos que acudir a fuentes de viva voz los cuales nos dieron la información que necesitábamos” *Robinson*. “Actividad que facilitó la libre expresión de

nuestros relatos a través de pintar y dibujar en una tela” *Ever*. “Me sentí muy bien al hacer este trabajo porque iniciamos de una forma participativa, vinculamos a nuestros padres, amigos, hermanos, para que nos contasen una historia que padecieron durante la época de la violencia” *Yulieth*. “Me sentí muy bien ya que mi mamá me colaboró y fue una actividad muy chévere, aunque pienso que sería muy bueno que la persona que nos dio el testimonio viniera y nos contara” *Paola*. “Me sentí muy bien porque todos contaron sus historias y nos dimos cuenta de historias muy tristes y lo duro que vivieron nuestros papás” *Eduar*. “Me sentí segura porque tuve una gran colaboración de un familiar sobre lo que pasó en nuestro municipio, y fue maravilloso por que hice mi dibujo con la ayuda de la señora, aunque yo sugiero que la colcha la pongan en un lugar donde estudiantes de otro grado puedan verla y darles una pequeña charla sobre lo que paso aquí en el municipio y también narrarles un poco sobre lo que nos contaron” *Yesica*. “Mi madre se sintió muy orgullosa de mi, al realizar esta actividad, ya que para ella es un progreso que muestra una buena educación en la Institución” *Marcos*.

En las fotografías siguientes, se evidencia el desarrollo de la actividad. (Ver figuras 16, 17, 18, 19, 20 y 21)



*Figura 16.* Exposición colcha de la esperanza “Yesid” IER Puerto Colón (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



*Figura 17.* Exposición colcha de la esperanza “Nicol” IER Puerto Colón (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



*Figura 18.* Elaboración colcha de la esperanza, estudiantes IETC La Dorada (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



*Figura 19.* Estudiantes IER Puerto Colón, trabajo final colcha de la esperanza (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



*Figura 20.* Estudiantes IETC La Dorada, trabajo final colcha de la esperanza (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



*Figura 21.* Elaboración colcha de la esperanza, estudiantes IETC La Dorada (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)

### **Estrategias Evaluativas (Evaluando el Nivel de Pensamiento Crítico Alcanzado por los Estudiantes)**

Evaluar, es una parte fundamental dentro del proceso educativo, pero vista no como medio para castigar si no como una forma de diagnosticar, medir resultados y mejorar. En este caso, es necesario referirnos a lo planteado en los Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas emitido por el MEN (2006), cuando se aborda la evaluación como:

Si la ciencia está formada por un conjunto de saberes que están en permanente cambio, en donde la revisión y el análisis crítico de lo que se hace es fundamental, la evaluación es un componente que no puede faltar en la formación en ciencias. Una evaluación que sea vista, al igual que la ciencia, como proceso, es decir que sea permanente, que arroje luces sobre el camino recorrido y el que seguirá recorriendo. (p.112)

De acuerdo con esto, para evaluar el nivel de pensamiento crítico alcanzado por los estudiantes de grado noveno a partir de la implementación de la propuesta metodológica, se utilizaron dos estrategias a saber: la construcción de ponencias y el primer foro interinstitucional, las cuales se describen a continuación.

#### **Construcción de las Ponencias**

En nuestro caso, la construcción de las ponencias se convirtió en una herramienta que permitió a los estudiantes desarrollar las competencias argumentativa y propositiva mejorando el proceso escritural, dando coherencia a lo que escribieron, aprendiendo a utilizar conectores y posibilitando reflexionar sobre un tema que les llamó la atención, el cual fue la violencia política



de Colombia. De esta manera, se los condujo a desarrollar una de las habilidades del pensamiento crítico planteadas por Elder & Paul (2003):

Los estudiantes que piensan críticamente escriben artículos que dicen algo que vale la pena decir acerca de algo que vale la pena. (p.45)

Los estudiantes que piensan críticamente utilizan la escritura como una herramienta importante tanto para comunicar ideas importantes como para aprender... Los estudiantes reflexionan conforme van escribiendo... Los estudiantes demuestran la capacidad para explicar por escrito la tesis que están desarrollando o defendiendo: exponen el punto principal de lo que están diciendo; desarrollan detalladamente su punto principal; dan ejemplos de lo que quieren decir; crean analogías y metáforas que ayudan a los lectores a entender lo que ellos quieren decir. (p.46)

Atendiendo a estas consideraciones, construir las ponencias, además permitió desarrollar competencias cognitivas y sociales en donde cada estudiante escogió un tema relacionado con el conflicto armado a nivel nacional y/o regional. Dentro de esto, lugar se solicitó en primer que los estudiantes propusieran los temas sobre los cuales querían escribir, ante lo cual se escucharon los siguientes, como se relaciona en la siguiente tabla. (Ver tabla 5)

Tabla 5

*Temas propuestos por estudiante para elaboración de ponencias*

I. E. R. PUERTO COLÓN	I. E. T. C. LA DORADA
La mujer en el conflicto.	La mujer en el conflicto.
Los niños en el conflicto.	Miradas del conflicto en nuestro territorio.
Financiación de los grupos armados.	Visión histórica y política del conflicto.
Consecuencia del conflicto armado.	Como se financian los grupos armados en

---

Colombia.

Las fuerzas armadas legales en el conflicto.

Las familias en el conflicto.

---

Fuente: Elaboración propia.

Para tal proceso, se dio un acompañamiento metodológico por parte de las docentes en lo referente a la estructura de una buena ponencia, acudiendo así a decidir un título sugestivo y significativo; construir una introducción en la cual se definiera la idea central del escrito, la audiencia, el propósito; un cuerpo que debía contener diferentes párrafos en los que se desarrollara en gran medida la idea principal de tal manera que las ideas secundarias fueran coherentes con ella; una conclusión que hiciera posible el cierre de la idea central o de lo que se quiso escribir.

Con estas y otras observaciones frente a la construcción de textos se decidieron algunos títulos. (Ver tabla 6)

Tabla 6

*Títulos sugestivos y significativos de las ponencias*

I. E. R. PUERTO COLÓN	I. E. T. C. LA DORADA
Mujeres guerreras sobreviviendo al conflicto armado.	San Miguel; sepultando la guerra: forjando un futuro en paz.
Los militares, combatientes en un país cubierto en sangre.	Las mujeres afectadas por el conflicto colombiano.
Consecuencias del conflicto armado y	La guerrilla en Colombia.

---

---

efectos de la violencia en Colombia.

Los niños en el conflicto.

La violencia, los actores armados y la economía ilegal del Putumayo.

Familias afectadas por el conflicto armado.

Antropología biológica y posconflicto: generaciones de guerra.

---

Fuente: Elaboración propia.

A partir de esto, se prosiguió con la construcción colectiva de textos como: “estrategia pedagógica que conjuga el estudio individual y el trabajo de grupo para la planeación, desarrollo, redacción y revisión de un texto” (UNAD, 1999, p.369). Los estudiantes se vieron en la tarea de hacer una revisión exhaustiva frente al tema, priorizar ideas, argumentar, precisar, defender y tomar decisiones a nivel grupal, lo cual requirió del consenso y de asumir decisiones basadas en posiciones fundamentadas.

La gran mayoría de estudiantes manifestaron dificultad para escribir, sin embargo, se les alentaba en la posibilidad de esbozar e hilar las ideas y asociarlas con otros párrafos, dado estas opciones dan lugar a una mejor organización del texto. Al respecto de esto, el sentir de algunos estudiantes fue “se me dificultó un poco conectar las ideas, dar un buen uso a los conectores, la argumentación y redacción para obtener una buena ponencia” *Yorleny*. “Por mi parte a mí se me dificultó poner bien los conectores a las historias bajadas de internet, pero me facilitó mucho escribir la ponencia al escribir historias de aquí del corregimiento, porque algunas me las sabía, además uno distingue a las señoras que han sido parte de esa violencia o del conflicto armado y ellas me colaboraron entonces para mí fue mucho más fácil poderlas escribir” *Lixin*. “Tuve

dificultades porque no encontraba el suficiente material para escribir la ponencia que yo escogí”

*Eliud.*

Las anteriores afirmaciones, hicieron evidente la necesidad de brindar más bases para la construcción de textos, dado que los estudiantes tenían las ideas claras, pero al momento de escribir experimentaban cierta confusión. Por tal razón, se realizó una asesoría con cada grupo colaborativo, obteniendo como resultado, que los estudiantes construyeran textos donde se evidenció su progreso: sus argumentos eran respaldados bajo testimonios tanto de internet como de las entrevistas que previamente habían realizado; el haberles suministrado una lista de conectores les facilitó aún más la construcción del texto. “Mi dificultad era la falta de conectores, las ideas no me salían, pero la profe me dio unas hojas de conectores que nos favoreció más para realizar la ponencia” *Juan.*

Esto, demuestra lo prioritario de transversalizar la intervención pedagógica con otras áreas del conocimiento, especialmente con el área de español.

### **Foro Interinstitucional “Recordando el Pasado para Tejer Sueños y Esperanzas”**

Dando cumplimiento al tercer objetivo de nuestra intervención pedagógica en el aula, correspondiente a evaluar el nivel de pensamiento crítico alcanzado por los estudiantes de grado noveno en los términos del desarrollo de la estrategia del Foro: se llevó a cabo el Primer Foro interinstitucional “Recordando el pasado para tejer sueños y esperanzas”.

Para la realización de este Foro, se hizo necesario llevar a cabo un pre-foro con el objetivo de que cada grupo colaborativo presentara su ponencia frente al grado y de esta manera, identificar debilidades y fortalezas que pudieran tener los estudiantes en su presentación. Esta actividad de

pre-foro también tuvo como propósito escoger las tres ponencias que serían presentadas posteriormente en el Foro.

Todo esto en virtud de:

Ya no es posible una evaluación dirigida a detectar errores, puntos de quiebre. Se trata de una evaluación orientada a identificar fortalezas que permitan superar las debilidades, una evaluación para determinar que están aprendiendo realmente los y las estudiantes y buscar herramientas que permitan a cada docente orientar el proceso de enseñanza y de aprendizaje hacia los objetivos propuestos, teniendo en cuenta también, por supuesto, los vacíos detectados en sus estudiantes. (MEN, 2006, p.112)

De acuerdo a esto, el pre foro sirvió para que entre todos se realizara una crítica constructiva a cada uno de los ponentes. Fue muy común encontrar estudiantes que al inicio se sentían nerviosos, pero cuando estaban al frente ganaron confianza y se pudo detectar que en el salón había buenos oradores. Sin embargo, también hubo quienes debido a su tono de voz y el nerviosismo con que se expresaron, no pudieron ver sus ponencias seleccionadas.

Al terminar el pre foro, se dio un espacio para reflexionar sobre lo acontecido, concluyendo que fue una actividad que les llamó mucho la atención, puesto que se miraron en una faceta que ellos desconocían de sí mismos, además salieron contentos, y los comentarios seguían escuchándose hasta en los pasillos. Del mismo modo quedó la expectativa sobre lo que iba a ocurrir en el foro.

A continuación, se presentan los criterios que se tuvieron en cuenta para la selección de las ponencias a presentar en el foro. (Ver tabla 7)

Tabla 7

*Porcentajes obtenidos según los criterios de evaluación de las ponencias*

Grupos	Título de la ponencia.	Pertinencia con el tema de violencia trabajado en esta propuesta y reflexiones sobre la misma	Apropiación y dominio del Tema 25%	Toma de posición frente a la problemática abordada y claridad para defender sus puntos de vista 25%	Desenvolvimiento para hablar ante el público y manejo de la voz 25%	Porcentaje total.
I.E.R. PUERTO COLÓN						
	Mujeres guerreras	20%	20%	18%	22%	80%
Daniel A., Lixin C., Cristian M. y Paola R.	Sobreviviendo al conflicto armado.					

Valentina R., Dary C., Paola V. y Angie C.	Los militares, combatientes en un país cubierto en sangre.	22%	22%	20%	24%	88%
Deiver Z., Nicol C., Jesica G. y Lorena C.	Consecuencias del conflicto armado y efectos de la violencia en Colombia.	20%	20%	18%	20%	78%
Jisel O., Emeli M. y Daniel N.	Los niños en el conflicto.	18%	18%	18%	15%	69%
Yeisher M., Edwar I., Yesid C. y Sebastián C.	Familias afectadas por el conflicto armado.	18%	15%	18%	15%	66%
<b>I.E.T.C. LA DORADA</b>						
Elkin G., Jeimy B., Jaider V. y Angie M.	San Miguel; sepultando la guerra: Forjando un	22%	20%	20%	22%	84%

---

	futuro en paz.					
Danna A., Diana M. y Erika D.	La guerrilla en Colombia.	20%	18%	18%	18%	74%
Valentina L. y Camilo D.	Antropología biológica y posconflicto: generaciones de guerra.	22%	22%	20%	24%	88%
Jeimy B. y Laura M.	Las mujeres afectadas por el conflicto colombiano.	18%	16%	18%	15%	67%
Sebastián, D., Cristian M. y Rigoberto D.	La violencia, los actores armados y la economía ilegal del Putumayo.	18%	15%	18%	14%	65%

---

Fuente: Elaboración propia.

El Foro como tal, se llevó a cabo el día 23 de noviembre de 2017 en las instalaciones de la Institución Educativa Rural Puerto Colon, y contó con la participación del especialista Yovanny



Ramos (coordinador de disciplina de la institución), el señor Alcibíades Madroñero (corregidor de Puerto Colon), los estudiantes de grados noveno y décimo dos de la institución anfitriona, los estudiantes de grado noveno uno de la I.E.T.C. La Dorada y las docentes responsables del proyecto de intervención en el aula María Elena Arroyo y Aura Esperanza Rúaes.

Para la realización del Foro, fue necesaria la adecuación del recinto, teniendo en cuenta: un cartel principal que identificaba el nombre del evento, un pendón con el título del proyecto, la justificación, objetivos, problema y actividades desarrolladas en la intervención, un collage fotográfico que recopila momentos de las actividad en pro de la ejecución del proyecto, las colchas de memorias trabajadas por los estudiantes de grado décimo de la I.E.R. Puerto Colón y las colchas de la esperanza elaboradas por los estudiantes participantes en el proyecto de intervención.

En el escenario se ubicó una mesa principal destinada a los ponentes y a los invitados especiales a este evento. Mientras tanto, en la parte inferior se distribuyeron mesas de trabajo en forma circular, de tal manera que se facilitara la participación y discusión en el debate, como se observa en las siguientes fotografías. (Ver figuras 22 y 23)



Figura 22. Vista panorámica del recinto para el Foro (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



Figura 23. Estudiantes adecuando el recinto para el Foro (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)

Hay que resaltar el sentido de apropiación de los estudiantes, frente a la realización del evento, pues se evidenció en el compromiso de ellos, ya que desde el inicio hasta el final participaron activamente tanto en la organización como en la decoración del recinto. De esta forma, el Foro se inició a las 10 de la mañana de acuerdo al siguiente orden:

1. Concentración de los estudiantes.

2. Saludo de Bienvenida.

3. Himno Nacional.

4. Oración y minuto de silencio.

5. Presentación de ponencias.

5.1. Ponencia 1: Los militares, combatientes en un país cubierto en sangre. Intervención

I.E.R. Puerto Colón.

5.2. Ponencia 2: La Guerrilla en Colombia. Intervención I.E.T.C. La Dorada.

5.3. Ponencia 3: Mujeres Guerreras Sobreviviendo al Conflicto Armado. Intervención I.E.R.

Puerto Colón.

5.4. Palabras del coordinador Yovanny Ramos y el corregidor Alcibíades Madroño.

5.5. Ponencia 4: San Miguel; sepultando la guerra: Forjando un futuro en paz Intervención

I.E.T.C. La Dorada.

5.6. Ponencia 5: Consecuencias del conflicto armado y efectos de la Violencia en Colombia.

Intervención I.E.R. Puerto Colón.

5.7. Ponencia 6: Antropología biológica y posconflicto: generaciones de guerra. Intervención

I.E.T.C. La Dorada.

6. Preguntas y debate.

7. Agradecimientos.

8. Compartir.

Es posible evidenciar como a través de un mismo tema, se tejieron varias posturas que fueron profundizadas y sacadas a flote el día del Foro, permitiendo medir el grado de apropiación,

reflexión y opiniones que se generaron con este evento. Además, queda en claro que el Foro como estrategia:

- Facilita la participación del auditorio, permitiéndoles profundizar en el tema y tomar una posición crítica frente a ello.

- Posibilita dar solución a preguntas planteadas de manera grupal, de tal forma que integra diferentes puntos de vista, incluyendo el conocimiento individual y complementándolo desde diferentes miradas para dar una respuesta pertinente.

- Permite a los estudiantes ponentes, apropiarse de una temática, mejorar sus habilidades escriturales y orales, aprender a manejar un auditorio, creer en sí mismo y conocer manejo de los micrófonos.

- Interactuar con sus pares y relacionarse con el otro.

En síntesis, el evento significó el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, puesto que los moderadores tomaron la palabra y se empoderaron del tema a tratar. De igual manera, los ponentes expresan con gran sentido de reflexión sus opiniones y críticas en lo que respecta al tema de la violencia.

Por su parte, el papel de los receptores organizados en grupos colaborativos debió responder a los siguientes interrogantes después de haber escuchado las diferentes ponencias:

- Como estudiantes ¿Cómo pueden aportar al proceso de paz y cómo se pueden proyectar a futuro?: “dando a conocer nuestro punto de vista crítico referente al tema y que no conocen nuestra situación actual” *Rigoberto, Jaider, Ever*. “Podemos aportar al proceso de paz empezando desde nosotros mismos hacia la sociedad, respetándonos como somos y a nuestro alrededor, nos proyectamos a futuro con una convivencia sana ya que todos merecemos una segunda oportunidad como seres humanos y ciudadanos” *Erica, Danna, Mair*. “Podemos

aportar al proceso de paz mediante nuestro conocimiento, es decir, por carteleras, campañas y así dar a conocer sobre la violencia que se presentó en el corregimiento de Puerto Colón” *Juan, Kenyi, Claudia.*

- Exprese su punto de vista acerca de la violencia que durante mucho tiempo golpeó a nuestro territorio: “desde que inició ha sido implementada en cada uno de nosotros como sociedad tanto física como psicológicamente, y referente al estado este ha estado haciendo lo posible por mejorar dichos aspectos, aunque hasta la fecha no se han visto resultados en los que se pueda decir que esta ha terminado” *Sebastián, Cristian, Rigoberto.* “Desde nuestro punto de vista la violencia ha sido un fenómeno que ha marcado nuestro país y cada uno de nuestros corazones, siendo una problemática que afecta el desarrollo económico y social de nuestro país” *Emily, Yisel, Daniel.* “La violencia ha golpeado de manera más vil y que se ha podido vivir años atrás cuando muchas familias fueron afectadas psicológica y físicamente arrebatando la tranquilidad y la paz de nuestro municipio” *Erica, Laura, Felipe.*

- ¿De qué manera este foro contribuye en la forma de pensar y actuar en su vida?: “es un apoyo que permite reforzar los conocimientos que tenemos pues se implementaron en estas ponencias las perspectivas de cada uno de los miembros” *Cristian, Rigoberto, Jaider.* “Este foro parte de un tema muy importante que se está desarrollando en nuestro país, la violencia, donde nos incita a seguir adelante a pesar de todo lo malo que ha pasado” *Laura, Danna, Erica.* “Ayuda a reflexionar y conocer las situaciones de violencia que se vivían anteriormente y que debemos tener constancia y ayudar a que nuestra sociedad prospere” *Adrian, Gerson, Luis.*

Al término de la actividad pedagógica, algunas voces por parte de los estudiantes fueron: “me sentí muy bien y cómoda, donde todos tuvimos la oportunidad de compartir lo que pensamos sobre este tema que afecta nuestra sociedad” *Valentina.* “Fue una actividad en la que pudimos

escuchar las opiniones de nuestros compañeros para fortalecernos en este tema y culminar todo el proceso luego de haberlo conocido a fondo” *Elkin*. “Me parece que sería importante que le diéramos participación a este tipo de actividades que fortalecen nuestro saber al resto de la población” *Laura*. “Se escucharon muy buenas ponencias e historias, se recomienda llamados al silencio por parte del público” *Yeimi*. “El lugar y disposición del escenario fue agradable para presentar nuestras ponencias, pero mi mayor dificultad fue la inseguridad y los nervios al exponer” *Danna*.

Este sentir y manifiesto de expectativas por parte de los estudiantes, hace que como docentes veamos con gran satisfacción cada logro en el desarrollo de las competencias básicas. Los estudiantes enriquecieron sus saberes de una manera diferente, se arriesgaron y asumieron un reto que pese a sus miedos e inseguridades fue sacado adelante. El miedo y los nervios de hablar ante el público eran grandes limitantes que impedían a los estudiantes sacar a flote todas sus potencialidades, sentían inseguridad, pero durante el Foro se pudo observar que poco a poco fueron tomando fuerza, demostrando espontaneidad y dominio temático. Respecto a esto, vemos como docentes que el nivel de desenvolvimiento alcanzado, es fruto de la adopción de un proceso encaminado desde la maestría y propiamente del proyecto de intervención. De esta manera, es posible corroborar una vez más, que las clases magistrales no aportan en nada al desarrollo del pensamiento crítico y que, por lo tanto, es necesario continuar con este tipo de estrategias pedagógicas si se quiere formar estudiantes con capacidades críticas y reflexivas, necesarias para desenvolverse en esta sociedad y atender a los requerimientos del mundo actual.

Sabemos que el desarrollo del pensamiento crítico no se alcanza en unas cuantas acciones pedagógicas de aula, pero nuestra tarea comienza cuando ponemos de manifiesto actividades como el foro, dando lugar a espacios para la libre expresión, la reflexión y el llamado a la

superación de las heridas que han quedado tras el conflicto. El siguiente registro fotográfico, es una pequeña muestra de lo vivido durante el “Primer foro interinstitucional, recordando el pasado para tejer sueños y Esperanzas”. (Ver figuras 24, 25, 26, 27, 28 y 29)



Figura 24. Sustentación ponencia, estudiante IETC La Dorada (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



Figura 25. Trabajo colaborativo, estudiantes asistentes al Foro (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



Figura 26. Sustentación ponencia, estudiante IER Puerto Colón (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



Figura 27. Participación activa estudiantes, asistentes al Foro "Elkin" (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)





Figura 28. Sustentación ponencia, estudiante IER Puerto Colón (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)



Figura 29. Participación activa, estudiantes asistentes al Foro "Nelson" (Fuente: María Elena Arroyo y Aura Esperanza Ruales)

### **Conclusiones y Reflexiones**

El proceso de formación de la maestría permitió encaminar nuestros esfuerzos hacia nuevos aprendizajes y experiencias a través de las cuales, de una u otra manera, se llegó al mejoramiento de nuestra práctica pedagógica. En efecto, se convirtió en un proceso alentador que logró potenciar habilidades que no habían sido desarrolladas hasta el momento. Muestra de ello, es el trabajo de sistematización, que involucró un saber-hacer estructurado. Si bien es cierto que como docentes permanecemos incursionando en las clases con nuevas metodologías y estrategias encaminadas a enriquecer el proceso educativo, somos muy pocos los que nos atrevemos a escribir sobre nuestras experiencias de aula. Esta situación, en un primer momento resultó dispendiosa, puesto que no estábamos acostumbradas a plasmar lo que sucedía en el entorno escolar. Sin embargo, el proceso de formación adelantado con la Universidad del Cauca, nos ayudó a desarrollar dicha competencia.

Así mismo, este proceso de formación, se convirtió en un espacio que permitió la reflexión e invitación a reconocernos como seres autónomos, con la suficiente capacidad para desarrollar habilidades y metas cognitivas, las cuales se verán reflejadas en el momento de asumir cada una de nuestras labores.

El llamado de esta experiencia, fue el de reorientar nuestra labor educativa como docentes y convertirnos en dinamizadoras capaces de promover situaciones de aprendizaje, seduciendo a los estudiantes por el camino de la búsqueda del conocimiento, la reflexión, el desarrollo del pensamiento crítico y su posterior apropiación.

De tal manera que el acompañamiento permanente a los nuevos aprendizajes, valida las estrategias curriculares a las cuales tuvimos que acudir, seleccionándolas responsablemente, con el fin de dar cumplimiento a cada uno de los objetivos propuestos. Estamos convencidas que la

fundamentación teórica abordada tanto al nivel del trabajo de grado: pensamiento crítico, aprendizaje significativo, estrategias pedagógicas; como de la intervención misma: violencia política, surgimiento de guerrillas, conflicto armado entre otros, jugaron un papel fundamental. Esto, en la medida en que los procesos permitieron dar cumplimiento a las exigencias de apropiación de conocimientos del currículo en el área de Ciencias Sociales, dando como resultado, el desarrollo de habilidades potenciadoras del pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes.

La fortaleza de esta intervención pedagógica, fue el conducirnos a replantear las prácticas pedagógicas, entendiendo que cada una de las situaciones de enseñanza, brindan la posibilidad de construir significados. Así mismo, es importante tener en cuenta que los procesos de aprendizaje, dependen en gran medida, de la disposición para aprender. Por ello, es vital incentivar a los estudiantes, ya que son ellos el centro y fin de la educación, sobre los cuales gira el sistema educativo. Por esta razón, deben ser tenidos en cuenta durante todo el proceso, dándoles el protagonismo que merecen y permitiéndoles participar en la planificación de actividades, puesto que no solo se trata de conocer los propósitos de las mismas, si no que participen directamente en ellas, haciéndolas suyas. De igual manera, es necesario darles la oportunidad de evaluar y modificar sus conocimientos.

En cuanto al plan de estudios de Ciencias sociales, este se vio enriquecido en la medida en que se propiciaron actividades como el cine debate, la construcción de trovas, la salida pedagógica, la recolección de testimonios, la colcha de la esperanza, la construcción de ponencias y la participación activa en el primer foro interinstitucional “Recordando el Pasado para Tejer Sueños y Esperanzas”. Pues gracias a ello, se fortalecieron los procesos académicos en pro de un aprendizaje significativo. Tales actividades, fueron formuladas desde la mirada del

constructivismo y respetando siempre los esquemas de conocimiento propios del estudiante, como una forma de contribuir al desarrollo de sus habilidades y la formación de su pensamiento crítico.

El desarrollo de la intervención pedagógica, condujo a nuestros estudiantes en primer lugar, a comprender los hechos cotidianos e históricos, que tuvimos la oportunidad de escuchar de viva voz, de parte de familiares y amigos, sobre diversas situaciones violentas vividas en la región como consecuencia de la presencia de actores del conflicto armado. De igual forma, nos fue posible observar y reflexionar sobre los documentales de la muerte de Gaitán y el surgimiento de las guerrillas, atendiendo a discernir siempre la información y a tomar postura frente a ella.

Así, fuimos testigos de los procedimientos que tuvieron que atender los estudiantes para observar, registrar, clasificar y comunicar resultados mediante informes escritos. Abrieron un campo conceptual, que les favoreció al momento de escribir las ponencias porque fueron capaces de interpretar las ideas, seleccionar los argumentos que mejor expresaran sus opiniones y proponer una nueva visión del conflicto.

No cabe duda que el proceso educativo y de formación en Ciencias sociales, requiere unas reflexiones permanentes respecto a la vinculación de nuevas temáticas como: la paz duradera, el postconflicto, la ley de justicia y reparación, ley anticorrupción, entre otros. De ahí, la necesidad de proponer y disponer a los estudiantes para que comprendan su realidad, reflexionen sobre ella y propongan condiciones en pro de su bienestar personal y social.

De igual manera, en el proyecto de intervención en el aula, se anteponen procesos de revisión, seguimiento y ejecución de una serie de actividades de orden pedagógico, que conllevan a reflexionar sobre las metas académicas, no solo a los directivos, los docentes y los estudiantes, sino también a los padres de familia. Acciones que se verán reflejadas en la reestructuración del

Proyecto Educativo Institucional y, por ende, en la mejora de los niveles de eficiencia en el sector educativo. A través de este proceso de intervención, pretendimos entender cuan álgido es comprender, reflexionar e interiorizar la problemática del contexto por situaciones del conflicto armado. Esto, con el objetivo de tener una concepción de que dicha realidad puede cambiar y que es en las aulas, donde se proveen las herramientas para la reconciliación y el perdón para alcanzar la paz que tanto anhelamos. Es menester nuestro, generar espacios que favorezcan la comprensión de las diferencias y el respeto de los derechos como persona.

La tarea no está terminada, por el contrario, continúa, ahora es cuando tenemos más razones para fortalecer esta propuesta de intervención, buscando un impacto a mayor escala. Esto, en pro de re-significar las acciones didácticas que convoquen el accionar y despliegue de las habilidades propias del pensamiento crítico, desde una perspectiva de cambio de actitud frente a la desesperanza que vivimos los colombianos, a causa de la violencia política, reemplazándola por una actitud que favorezca el espíritu y la dignidad de las personas.

### Bibliografía

- Aparicio, D. (s.f). *El Uso del Cine como Recurso Didáctico. Una Experiencia de Educación Mediática desde el Instituto de Tecnologías Educativas*. Recuperado de <http://www.educacionmediatica.es/comunicaciones/Eje%202/Daniel%20Aparicio.pdf>
- Ausubel, D. (1983). *Teoría del Aprendizaje Significativo*. Recuperado de [https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38902537/Aprendizaje\\_significativo.pdf?AWSAccessKeyId](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38902537/Aprendizaje_significativo.pdf?AWSAccessKeyId)
- Bernal, M. & Chaparro, B. (s,f) *Propuesta Área Ciencias Sociales. Básica Secundaria y Media Vocacional. Colegio Unidad Pedagógica*. Recuperado de <http://www.colegiounidadpedagogica.edu.co/descargas/SOCIALES.pdf>
- Briceno-Moreno, M. (2008). *El Escrito Científico en la Universidad: propuesta de estrategias pedagógicas*. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v11n2/v11n2a07.pdf>
- Camacho, Flórez, Aguirre, Pasive & Murcia (2012). *Estrategias Pedagógicas en el Ámbito Educativo*. Recuperado de <http://www.mutisschool.com/portal/Formatos%20y%20Documentos%20Capacitacion%20Docentes/ESTRATEGIAPEDCorr.pdf>
- Centro Nacional de Memoria Histórica (2013). *Recordar y Narrar el Conflicto*. Recuperado de <http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2009/recordar-narrar-el-conflicto.pdf>
- Centro Nacional de Memoria Histórica (2015). *Los Caminos de la Memoria Histórica*. Recuperado de <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:JIJfvKEohxYJ:www.centrodememoriahistorica.gov.co/informes/informes-2015-1/un-viaje-por-la-memoria->

[historica/download/364\\_27603ce806888f66dc301a86bcef8e91+&cd=2&hl=es&ct=clnk  
&gl=co](http://historica/download/364_27603ce806888f66dc301a86bcef8e91+&cd=2&hl=es&ct=clnk&gl=co)

Congreso de Colombia (2014). *Ley 1732 del 1 de septiembre de 2014 “Por la Cual se Establece la Cátedra de la Paz en Todas las Instituciones Educativas del País”*. Recuperado de <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=59313>

Díaz, F. & Hernández, G. (1999). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo: una interpretación constructivista*. México: McGraw Hill.

Elder, L. & Paul, R. (2003). *La mini-guía para el Pensamiento Crítico*. Recuperado de <https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>

Elder, L. & Paul, R. (2005). *Una Guía para los Educadores en los Estándares de Competencia para el Pensamiento Crítico*. Recuperado de [https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-Comp\\_Standards.pdf](https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-Comp_Standards.pdf)

Fundación Vida y Futuro (s,f). *Programa de iniciativas locales de desarrollo alternativo y para la erradicación temprana*. Putumayo: Fundación Vida y Futuro.

Institución Educativa Rural Puerto Colón (2016). *Proyecto Educativo Institucional Resignificación del PEI*. Putumayo: Institución Educativa Rural Puerto Colón.

Lamas, H. (2008). *Aprendizaje Autorregulado, Motivación y Rendimiento Académico*. Recuperado de <http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v14n14/a03v14n14.pdf>

Markez, A., Fernández, A. & Pérez, P. (2009). *Violencia y Salud Mental. Salud Mental y Violencias Institucional, Estructural, Social y Colectiva*. Recuperado de <http://www.difusor.org/wp-content/uploads/2009/06/violencia-y-salud-mental.pdf>

Martínez, A. (2004). *Estrategias Didácticas para un Aprendizaje Significativo de las Ciencias Sociales en Preparatoria*. Recuperado de

<http://eprints.uanl.mx/5491/1/1020150021.PDF>

Ministerio de Educación Nacional (2002). *Serie Lineamientos Curriculares Ciencias Sociales*. Bogotá: Editorial Magisterio.

Ministerio de Educación Nacional (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Ortiz, J., Ayala, C., Chaparro, J., Sarmiento, J. & Restrepo, G. (2007). *Fundamentación Conceptual Área de Ciencias Sociales*. Recuperado de

[http://paidagogos.co/pdf/marcoteorico\\_sociales.pdf](http://paidagogos.co/pdf/marcoteorico_sociales.pdf)

Pérez, L. (2005). *El Foro Virtual como Espacio Educativo: propuestas didácticas para su uso*.

Recuperado de

[http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r\\_1/nr\\_662/a\\_8878/8878.html](http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_1/nr_662/a_8878/8878.html)

Poza, J. (2017). *Técnicas de Grupo*. Recuperado de

[http://personales.upv.es/jopolu/carpetadocente/ejemplos\\_archivos/tecnicas\\_de\\_grupo.pdf](http://personales.upv.es/jopolu/carpetadocente/ejemplos_archivos/tecnicas_de_grupo.pdf)

Quintero, C. (2013). *Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales: Un acercamiento desde el aprendizaje significativo*. Recuperado de

<http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/517/TO-16311.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ruiz, M. (2006). *Las Salidas Pedagógicas como Estrategia de Formación en las Ciencias Naturales*. Recuperado de

<http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/757/1/JG0265.pdf>



Saiz, C. & Rivas, S. (2008). *La Evaluación en Pensamiento Crítico: una propuesta para diferenciar formas de pensar*. Recuperado de <http://www.pensamiento-critico.com/archivos/evaluarpcergodf.pdf>

Samper, J. (2013). *El Maestro y los Desafíos a la Educación en el Siglo XXI*. Recuperado de [http://portal.uasb.edu.ec/UserFiles/385/File/redipe\\_De%20Zubiria.pdf](http://portal.uasb.edu.ec/UserFiles/385/File/redipe_De%20Zubiria.pdf)

Universidad Nacional Abierta y a Distancia Colombia (1999). *Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo*. Bogotá: UNAD

### **Bibliografía Complementaria**

Díaz, F. (2003). *Cognición Situada y Estrategias para el Aprendizaje Significativo*.

Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/redie/v5n2/v5n2a11.pdf>

Wallerstein, I. (1996). *Abrir las Ciencias Sociales: Informe de la Comisión Gulbenkian para la*

*Reestructuración de las Ciencias Sociales*. Recuperado de

[http://cmap.javeriana.edu.co/servlet/SBReadResourceServlet?rid=1329856422580\\_188](http://cmap.javeriana.edu.co/servlet/SBReadResourceServlet?rid=1329856422580_188)

[8331861\\_3268](http://cmap.javeriana.edu.co/servlet/SBReadResourceServlet?rid=1329856422580_188)

## Anexos

### Anexo 1. Taller diagnóstico “Mis Competencias Frente al Texto”.

## TALLER PRIMERA FASE PERIODO DE VIOLENCIA

Grado Noveno 2017

### Gaitán: El Impacto y el Síndrome del 9 de abril

Por: Melo, Jorge Orlando

La vida y muerte de Gaitán han generado una literatura de una gran amplitud. Libros, memorias, comentarios y discursos se han sumado para evocar e interpretar el sentido de su acción y sobre todo para analizar las causas y consecuencias de su muerte. Desde los estudios apasionados a los trabajos más analíticos y fríos, muchos han tratado de imaginarse quién pudo estar detrás del asesinato, qué factores históricos prepararon al país -en especial a los sectores populares bogotanos- para reaccionar como lo hicieron y, sobre todo, qué efectos tuvieron la muerte de Gaitán y la revuelta del 9 de abril sobre la vida nacional subsiguiente.



Incendio del Tranvía en la Plaza de Bolívar, el 9 de abril de 1948.

Álbum de José Vicente Ortega Ricaurte. Sociedad de Mejoras y Ornato de Bogotá.

Desde muy temprano, se consolidó la afirmación de que el "bogotazo" había partido en dos la historia del país. La generalización de la violencia, la peculiar historia de estrechamiento político que se vivió luego, el ingreso a un período que, como señaló Luis López de Mesa, impediría al mundo reconocer la existencia de una verdadera cultura colombiana, de alguna manera encontraban su punto de origen, el comienzo de su genealogía, el 9 de abril de 1948.

El impacto del 9 de abril puede mirarse en dos niveles, separables, pero estrechamente entrelazados. Uno es el de las consecuencias que pudiéramos llamar objetivas del hecho: cómo reaccionaron a su muerte los dirigentes del país y los sectores populares, los liberales y los conservadores, los gaitanistas y sus enemigos, los propietarios y los artesanos, cómo fueron desarrollándose los eventos que configuraron la violencia, cómo se fue organizando el país para enfrentar este problema. Por otro lado, con un homicidio contra una persona como Gaitán, que se había convertido en el colombiano más popular, se generaba adicionalmente una representación nacional de carácter mítico: la memoria de Gaitán, de su muerte y de los hechos del 9 de abril, se convirtió inevitablemente en un factor mismo de los acontecimientos históricos posteriores. Como lo señaló Juan Lozano y Lozano en 1951, en un artículo de *El Tiempo*, su muerte lo convirtió inevitablemente en símbolo social: "entonces tuvo el doloroso privilegio de caer asesinado, y de hacerse así el símbolo de una magna reivindicación nueva".

Para poner un ejemplo esquemático de la vía dual de análisis que impone una situación como ésta, aunque puede sostenerse que la escasa consolidación del populismo en Colombia se produjo porque la muerte de Gaitán privó a esta corriente de su más obvio dirigente, pero al mismo tiempo debería considerar la posibilidad de que fue justamente el temor a un resurgimiento de Gaitán, la idea siempre presente de que un movimiento populista tendría un potencial de

destrucción y de revuelta plebeya similar al del 9 de abril, el que hizo que buena parte de los dirigentes tradicionales colombianos trataran de prevenir a toda costa -incluso si esto exigía convertir la democracia en un ritual cada vez más formal y hueco- el surgimiento del populismo, y rodearan de hostilidad y cuarentenas sanitarias a todo movimiento, a toda disidencia política, a todo dirigente que empezara a mostrar síntomas de contaminación. Es decir, el bogotazo y Gaitán influyen sobre la vida colombiana de hoy no sólo a través de la trama de hechos que se prolongan desde su vida a hoy, sino también por la permanencia de representaciones colectivas del 9 de abril y de Gaitán, todavía vigentes, en mayor o menor grado, en la conciencia de los colombianos.



Ruinas del 9 de Abril en Bogotá: Hospicio de los Jesuitas.

Álbum de la Sociedad de Mejoras y Ornato, fotografía Archivo CEAM.

Algunos de los escritores que han tratado el tema han tenido plena conciencia del impacto que la persistencia de la imagen de Gaitán y del gaitanismo han tenido sobre la vida del país. Alfonso López Michelsen (*Cuestiones colombianas*, 1995), desde comienzos de la década del cincuenta destacó cómo la preocupación esencial de los dirigentes del país era evitar otra vez motines

como los del 9 de abril, y subrayó, en especial, que desde entonces el control de la radiodifusión se convirtió en una de los objetivos centrales de quienes temían la movilización popular. Hacia 1980, evocó nuevamente la "explicable reacción defensiva en las filas de la burguesía", que había conducido al endurecimiento del sistema político, al control de los medios de comunicación y en general, a un sistema político limitadamente democrático. El mismo partido liberal, a su juicio, tuvo en el 9 de abril un punto de inflexión que lo convirtió, al rechazar su núcleo más plebeyo, en "pieza clave de la burguesía nacional, amenazada por quienes veían en Gaitán al Dios vengador de las injusticias sociales" (*Esbozos y atisbos*, 1980).

Hoy, sin duda, la fuerza viva del mito gaitanista se desvanece. La mayoría de los colombianos no tienen ya una memoria directa de su voz, de su gesto o su figura: la imagen histórica de Gaitán se configura a través de la narración y el relato, tanto del relato oral de quienes lo conocieron o veneraron o temieron, como de los textos de periódicos y libros que aluden al suceso, y de la trama de argumentos que de una u otra manera encuentran sus referentes en la alusión al bogotazo. Por ello, la figura de Gaitán va retrocediendo en inmediatez histórica para convertirse más y más en una figura del panteón nacional, evocada ritualmente cada 9 de abril, cuando casi siempre se invoca su nombre para invitar otra vez a la paz. Sin embargo, la recurrencia de fenómenos que el país tiende a encuadrar nuevamente en el molde del bogotazo mantiene algo de esa inmediatez: la muerte de los caudillos populares, de los políticos con amplio respaldo, de las figuras radicales o moralistas que se han enfrentado al consenso dirigente, como Jaime Pardo, Bernardo Jaramillo, Carlos Pizarro o Luis Carlos Galán, y el temor a que este patrón se siga repitiendo, hace de la imagen de la muerte del caudillo una figura simbólica de gran fuerza emocional y retórica, que se evoca con frecuencia para subrayar una

continuidad casi natural en las frustraciones históricas de los colombianos que se iniciaron en ese día trágico de 1948.

Más débil se ha ido haciendo la imagen del pueblo enardecido, aunque tuvo momentáneos renacimientos el 10 de mayo de 1957, el 14 de septiembre de 1977 -cuando el mismo presidente López Michelsen insistió en que había sido un "pequeño 9 de abril"- y, en localidades remotas, cuando ha surgido el temor de que la irritación popular sea capaz de enfrentarse a cualquier forma de represión. La historia de la protesta popular ha estado marcada por el entrelazamiento de imágenes contrarias que más que impulsar la movilización de los sectores populares han contribuido a debilitarla: el temor como centro de la visión de los grupos dirigentes del Estado, la política o la sociedad y la visión del pueblo como una masa destructiva e irracional, que debe ser controlada, manipulada o reprimida, se han convertido en parte central del lenguaje político colombiano. Por otro lado, entre quienes se oponen al *status quo*, la idea dominante ha sido la de la incapacidad organizativa del pueblo y de las masas, expresada en buena parte en su conducta desordenada del 9 de abril y en la afirmación, reiterada muchas veces por quienes tratan de justificar en algo su acción, de que fueron "desviados" o "desorientados" por personas ajenas y malintencionadas. Mientras la idea de agentes extraños ha sido retomada también por la retórica oficial -no existe movimiento social en Colombia del cual no se diga en algún momento, para descalificarlo, que es o será manipulado por agitadores extraños o por guerrilleros-, la idea de su incapacidad propia ha llevado a las visiones guerrilleras, que pretenden hacer la revolución a nombre del pueblo pero sin su participación.



«El Dolor del Pueblo». Fotografía de «Semana» tomada en el homenaje póstumo a Jorge Eliécer

Gaitán en el Parque Nacional de Bogotá, abril 24 de 1948.

Por otra parte, la imagen de Gaitán se ha mantenido tanto como veneración de sus seguidores como en figuras de desprecio e ironización de sus enemigos. La generalización es obvia: quienes, cada vez más pocos, siguen colocando su retrato en talleres y fondas, en cuartos de pensiones e inquilinatos, lo hacen porque se identifican de alguna manera con las perspectivas que parecía abrir Gaitán de reconocimiento para amplios grupos populares, sobre todo urbanos. Como lo hizo notar Fernando Garavito en un artículo publicado en *Cromos* en 1983, no se ven retratos de Gaitán en las casas y oficinas de la "gente bien", y quienes hablan del "indio Gaitán" y del "chino forfeliécer", quienes se burlan de sus ambiguas ambiciones sociales, de su afán de ascenso o su presunto arribismo, siguen marcando, con estas condenas a Gaitán, el rechazo a las aspiraciones de muchos colombianos de vivir en una sociedad sin discriminaciones o exclusiones basadas en criterios tradicionales, étnicos o familiares.

Teniendo en cuenta la lectura anterior responde las siguientes preguntas:

### **Interpretativas**

1. Del texto anterior indica qué efectos de tipo social y político desencadenó la muerte de Jorge Eliécer Gaitán.



2. Por qué el texto de Jorge Orlando Melo deduce que hechos como el bogotazo y por ende Gaitán tienen gran influencia sobre la vida actual de Colombia.

### **Argumentativa**

1. Por qué la muerte de los principales caudillos populares se ha convertido en una eterna frustración histórica para el Pueblo Colombiano.

2. Explica qué consiguieron los jefes políticos al aumentar el odio entre liberales y conservadores.

3. Por qué Jorge Eliecer Gaitán para algunos sectores personifica la imagen de idealización y esperanza mientras que para otros sectores representa una imagen de desprecio e ironización.

### **Propositiva**

1. Si usted hubiese sido el presidente de aquella época que acciones hubiese propuesto para mitigar el impacto generado por la oleada de violencia desatada tras el asesinato de Jorge Eliecer Gaitán.

2. Cómo calificaría la actitud del pueblo Colombiano, inmediatamente, se conoce del asesinato de Jorge Eliecer Gaitán; y cuál hubiera sido su posición frente a este acontecimiento.

3. Realice un Análisis crítico del Artículo **“Gaitán: el impacto y el síndrome del 9 de abril”**

Anexo 2. Ejemplos de respuestas dadas por los estudiantes frente las preguntas.

1. Se usó el término "el presidente de Colombia" para referirse al presidente de Colombia, pero se usó el término "el presidente de Colombia" para referirse al presidente de Colombia.

2. Para referirse al presidente de Colombia se usó el término "el presidente de Colombia" para referirse al presidente de Colombia.

3. El hecho de que el presidente de Colombia se usó el término "el presidente de Colombia" para referirse al presidente de Colombia.

**Interpretativas**

1. Los efectos de tipo social:

- Muerte
- Inestabilidad social
- Muerte
- Muerte
- Se dio la expresión de que se dio la muerte a la clase social por parte del gobierno
- Destrucción de las zonas más emblemáticas de Bogotá
- Muerte humana
- Decepción del pueblo

El hecho de que el presidente de Colombia se usó el término "el presidente de Colombia" para referirse al presidente de Colombia.

2. Para referirse al presidente de Colombia se usó el término "el presidente de Colombia" para referirse al presidente de Colombia.

3. El hecho de que el presidente de Colombia se usó el término "el presidente de Colombia" para referirse al presidente de Colombia.

**Interpretativas**

1. Los efectos de tipo social:

- Muerte
- Inestabilidad social
- Muerte
- Muerte
- Se dio la expresión de que se dio la muerte a la clase social por parte del gobierno
- Destrucción de las zonas más emblemáticas de Bogotá
- Muerte humana
- Decepción del pueblo

El hecho de que el presidente de Colombia se usó el término "el presidente de Colombia" para referirse al presidente de Colombia.

2. Para referirse al presidente de Colombia se usó el término "el presidente de Colombia" para referirse al presidente de Colombia.

3. El hecho de que el presidente de Colombia se usó el término "el presidente de Colombia" para referirse al presidente de Colombia.

**Interpretativas**

1. Los efectos de tipo social:

- Muerte
- Inestabilidad social
- Muerte
- Muerte
- Se dio la expresión de que se dio la muerte a la clase social por parte del gobierno
- Destrucción de las zonas más emblemáticas de Bogotá
- Muerte humana
- Decepción del pueblo

**El Impacto y el Síndrome del 9 de abril**

**Preguntas Interpretativas:**

1. Del texto anterior que efectos de tipo social y político desencadenó la muerte de Jorge Eliecer Gaitán.

- Generalización de violencia
- Escasa consolidación del populismo
- Piezueltas
- Grupos autodefensas al margen de la ley
- La guerra se expandió, se movió para otros lugares

¿CÓMO EXPLICA LOS HECHOS QUE CONDICIONAN LA POLÍTICA LIBERAL Y CONSERVADORA?

- Surgimiento luchas
- Muerte
- Guerra Violentista
- Manipulación del Poder
- Aparición de Guerrillos y les dio mayor apoyo Popular
- Se recrudeció el conflicto y se extendió por todo el país.

2. Por qué el texto de Jorge Orlando Melo deduce que hechos como el bogotazo y por ende Gaitán gran influencia sobre la vida actual de Colombia.

Gaitán quería cambiar la forma de democracia y justicia, por lo cual la burguesía lo miraba como el otro vencedor de las injusticias sociales, eso hace que hombres y mujeres se organizaran y recordaran.

Con los años tienen entendido que la política es para ganar dinero y no para servir.

**Anexo 3.** Estudiantes debatiendo las preguntas del taller.



**Anexo 4.** Valoraciones obtenidas por los estudiantes en el taller “Gaitán: el síndrome del 9 de abril”.

<b>I.E.R.Puerto Colón</b>		<b>I.E.T.C. La Dorada</b>	
<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	<b>VALORACION</b>	<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	<b>VALORACION</b>
ARAGON CAMASCA DANIEL ESTIVEN		ACOSTA TORO EDIVER STIVEN	3,5
BARRERA VARGAS CLAUDIA VANESSA	2,1	ACOSTA VARGAS NEIRETH TATIANA	3.5
CABEZAS BECERRA JHONY ARMANDO	3,2	ANGARITA DANA VANESSA	3,2
CAGUA CUAICHAR ANYHI ELISA	2,1	BENAVIDES FRANCO YEIMI CAROLINA	4.2
CALVACHE FIGUEROA DARY YORLENY	4,8	BURBANO MENESES JEIMY	2,8
CALVACHE NOGUERA YESID	3,2	DELGADO MELO ERIKA XIMENA	3,2
CARVAJAL CABEZAS LIXIN LORENA	3,4	DEVIA HERNANDEZ EVER	2,1
CASANOVA NASTACUAS NICOL PAMELA	3,4	DEVIA PARREÑO OMAR CAMILO	3,5
CLAROS RODRIGUEZ JOHAN SEBASTIAN	4,8	DIAZ PANTOJA RIGOBERTO	3,2
CUARAN ROMO	3,2	DIMAS ARBOLEDA	2,8

MAICOL ANDRES		SEBASTIAN	
CUELLAR GREFA AIDALY LORENA	3,7	FRANCO R. YASMIN ALEXANDRA	4,2
GARCIA PAI KENGI MAURICIO	3,4	GAMBOA FERNANDEZ MAIR	2,8
GARCIA ZAMBRANO DEIBER		GOMEZ MORA ELKIN DAVID	4,2
GOMEZ CUERO YESICA PAOLA	3,7	HIRUA TORRES ROBINSON SMITH	2,1
GOMEZ MADRONERO DEISY LORENA	3,2	LOPEZ MORENO MARIA VALENTINA	3,5
GUZMAN NELSON		MARIN MAYA CRISTIAN ESTEBAN	3,5
IPIAL BETANCOUR EDUARD JOBANY	3,4	MARTINEZ T. JOBAN SEBASTIAN	3,2
MARTINEZ RODRIGUEZ EMELI YISET		MEJIA ACOSTA ANGIE JULIETH	4
MOLINA OJEDA JHONATAN HERNEY	3,3	MORA LAGOS DIANA KATHERINE	4,2
MUESES ESPAÑA YEISHER SNAYDHER	3,2	MORALES CORAL JOHANA MARYELY	3,5
MURCIA VILLADA CRISTIAN ANDRES	3,2	MUÑOZ MARIN LAURA ISABELA	3,5
NUÑEZ ARCOS DANIEL STIVEN	3,2	NARVAEZ SOLARTE VANESSA	3,2

NUÑEZ CUESTA JUAN SEBASTIAN	3,3	ORTEGA QUIROZ KARINA	4
ORTIZ BARDALES YISET VIVIANA	4,2	ORTIZ PEREZ JHON ALEXANDER	2,8
REINA CADENA NAYELY PAOLA	4,2	PANTOJA SANTACRUZ NELLY	4
REINA VELASQUEZ MARIA VALENTINA	4,8	QUINTERO MORALES ANDRES FELIPE	2,1
ROMO GUEVARA ELIUD DAVID	3,7	VARGAS ARCINIEGAS CARLOS	2,1
SEGURA ROJAS DANIEL CAMILO	3,2	VILLAMARIN ACOSTA JAIDER	4
SILVA PEÑA MARCO ANTONIO	3,2		
VILLAMARIN ZAMBRANO PAOLA ANDREA	3,2		
ZAMBRANO PANTOJA MARIA VERONICA	3,2		

**Anexo 5.** Ejemplo matriz de sistematización de actividades.

<b>Actividad No. 2</b> Cine Debate "Una mirada al periodo de violencia en Colombia"	
<b>¿Cuándo la realizaste?</b>	9, 10, 15, 16 de Agosto de 2017
<b>¿En qué lugar la realizaste?</b>	Salón de clase Grado Noveno Institución Educativa Puerto Colon.
<b>¿Qué objetivo pretendes alcanzar?</b>	Fortalecer los conocimientos sobre el periodo de violencia en Colombia, abriendo espacios de debate que permita reflexionar y apropiarse de un conocimiento asimismo tomar una postura crítica sobre dichos acontecimientos.
<b>¿Cuánto Tiempo duró?</b>	6 horas
<b>¿Qué hiciste para preparar esta actividad?</b>	Adecuar los equipos a ser utilizados para la proyección de la película y los documentales.  Selección y revisión de material audiovisual a ser utilizados (película cóndores no entierran todos los días y Documentales asesinato de Jorge Eliecer Gaitán).
<b>¿Los participantes debieron cumplir un (unos) requisito (s) previo (s) para participar en la</b>	Manejar unos conceptos teóricos previos sobre la temática.  Tener una noción del tiempo histórico que se representa tanto en la película como en los documentales.  Contextualizar las situaciones de la película con el momento histórico que atravesaba Colombia.

<b>actividad?</b>	
<b>¿Con quién o quienes la realizaste?</b>	Estudiantes de Grado noveno y docente de área María Elena Arroyo.
<b>¿Qué elementos del contexto quieres resaltar?</b>	La institución cuenta con equipos de audiovisuales que permite el desarrollo normal de la clase.
<b>¿Qué materiales utilizaste?</b>	<p>Película cóndores no entierran todos los días.</p> <p>Corte del filme: Roa la película Final asesinato de Gaitán.</p> <p>Documentales:</p> <p>Jorge Eliecer Gaitán.</p> <p>El asesinato de Gaitán. Caudillo de Colombia</p> <p>Orígenes de la CIA y asesinato de Jorge Eliecer Gaitán</p> <p>Televisor, Computador, Lanas de tres colores</p>
<b>Describe paso a paso cómo se realizó la actividad</b>	<p>Partiendo desde el punto de vista que los estudiantes muchas veces apropia el conocimiento cuando observa las situaciones, nos propusimos fortalecer las temáticas abordadas en clase sobre el periodo de violencia con la presentación de la película Cóndores no entierran todos los días, documentales sobre el asesinato de Jorge Eliecer Gaitán y surgimiento de guerrillas (FARC, ELN).</p> <p>En primer lugar, se hizo observar la película de cóndores no entierran todos los días la cual tiene una duración de 2 horas, al inicio se hizo una breve síntesis de lo que se iba a proyectar y se explicó los propósitos que se tenía con ella.</p>



Mediante la presentación de la película se tuvo que hacer varias pausas, para hacer claridad de algunos interrogantes que surgían de los estudiantes... preguntas como ¿son liberales o conservadores?, ¿quiénes son ellos?, ¿y por qué mataban tanta gente?, ¿por qué no tenían nombres las cruces?, ¿quiénes eran los malos?, ¿por qué el padre actuaba de esa manera? ¿Otros incluso decían por que no matan al cóndor? Entre muchos otros interrogantes. Al terminar la película se les solicita que para el día siguiente formularan preguntas sobre la película para que en un conversatorio fueran resueltas por os mismos estudiantes aclarando que las preguntas de tipo propositivo y argumentativo tendrían mayor valoración, puesto que son las preguntas que llevaran a sus compañeros a la reflexión y al análisis.

En la clase siguiente como estaba previsto se llevó a cabo el conversatorio, para lo cual se utiliza la estrategia de la tela araña... La actividad se inicia solicitando a los estudiantes hacer un círculo tomando una posición cómoda y creando de esta manera un ambiente de tranquilidad; se reparte 3 ovillos de lana de diferentes colores desde distintas partes del círculo, los estudiantes que reciben lana son los encargados de dar inicio a este proceso, ellos hacen la pregunta y lanzan el ovillo a uno de sus compañeros para que este posteriormente sea el encargados de responder y formular la nueva pregunta, asegurándose de no soltar la punta de la lana , y así sucesivamente hasta que todos hayan participado con una pregunta y una respuesta.

Durante la actividad se observa a los estudiantes a la expectativa de su turno, algunas preguntas carecían de buena estructura y coherencia lo que demuestra dificultades de redacción y planteamiento por parte de los estudiantes.

Hubo preguntas que no fueron respondida por las personas a las que les llego el ovillo, por lo tanto, se daba participación para que otro de los estudiantes que estaban presentes respondieran la inquietud, acumulando puntos a favor. Al finalizar se hicieron las respectivas conclusiones y se les solicito que en primer lugar se movieran de lugares de tal manera que no se soltara la telaraña y luego se debían desenredar. La actividad les pareció buena, se escucharon buenos comentarios, y entre ellos pese a haber terminado la actividad seguían hablando del tema.

Hay que aclarar que 5 estudiantes no quisieron participa de la actividad.

Con la presentación de los Documentales de la muerte de Jorge Eliecer Gaitán, en primer lugar, se presenta la muerte del caudillo abordada desde diferentes perspectivas, posteriormente se realiza una reflexión de cada uno de los documentales y al final se ejecuta una actividad donde el estudiante construye un texto argumentativo sobre una de las versiones que ellos creen que es la más valida.

Con respecto a lo concerniente del surgimiento de guerrillas, la actividad todavía se encuentra en proceso de implementación.

<p><b>¿Cómo evaluaste los aprendizajes generados con esa actividad?</b></p>	<p>Teniendo en cuenta los siguientes parámetros: en primer lugar el tipo de pregunta que formulo, al igual que la redacción de la misma, en segundo lugar la claridad y los argumentos que tenían a la hora de dar respuesta a las preguntas y en tercer lugar teniendo en cuenta la participación o puntos acumulables.</p>
<p><b>¿Cómo puedes mejorar esta actividad par a una próxima implementación?</b></p>	<p>Incentivando para que todos los estudiantes se integren y participen de la actividad.</p> <p>Revisando previamente las preguntas y sugiriendo las respectivas correcciones en redacción que se les debe hacer, para que estas queden entendibles.</p> <p>Solicitar la colaboración a los docentes del área de Humanidades para que refuercen los conocimientos en cuanto a redacción</p>
<p><b>¿Qué conclusiones sacas de esta actividad?</b></p>	<p>Utilizando este tipo de estrategias se logra que los estudiantes, empiecen a hablar y dar sus opiniones más libremente, deduciendo que mediante esta práctica ellos escuchan a los demás y se apropian de unos conocimientos de una manera más divertida.</p> <p>Los estudiantes despejaron inquietudes, analizaron la película y reflexionaron sobre el tema.</p> <p>El desarrollo de esta actividad hubiese sido más fructífera si previo a ella se hubiera orientado sobre el proceso de elaboración de preguntas.</p>
<p><b>¿Qué evidencias tienes y puedes</b></p>	<p>Valoraciones de los estudiantes obtenidas por la actividad, fotografías.</p>

<b>compartir?</b>	
-------------------	--

**Anexo 6.** Fotografías del cine debate.



**Anexo 7.** Fotografías de la actividad de las trovas.



**Anexo 8.** Ejemplos de trovas elaboradas por los estudiantes a partir de los videos surgimiento de guerrillas.

Óiganme mis amigos pónganle mucha  
atención  
a estas pequeñas trovas que salieron de este  
trovador

unas trovas elegantes unas trovas de  
reflexión  
sobre la violencia colombiana que ha quedado  
marcada hasta hoy

En el año 48 la guerra se desató  
tras la muerte de Gaitán la guerrilla liberal  
nació  
el pueblo colombiano a una grave crisis se  
sometió  
y la historia de Colombia se había partido en  
dos

Tras la guerra que se desató en el año 48  
se vinieron los desplazamientos y el despojo  
de territorios  
y los pobres campesinos al no encontrar otra

solución  
escogieron como buena opción la  
cultivación de lo ilícito

En el año 64 el ejército y las FARC  
Se enfrentaron en Marquetalia para territorio  
ganar  
Al mando de Tirofijo las FARC se sostenían  
Provocando terrorismo y así la violencia  
aumentar

La violencia fue aumentada por aquellos  
paramilitares

Masacrando y matando a casi todo el  
campesinado

Tratando de hallar la paz por el lado  
equivocado

Vulnerando los derechos que les fueron  
estipulados

Porque a las FARC nadie quiere Tener en  
su vecindario

Porque llegan imponiendo Su rol  
revolucionario

Poniendo muchas condiciones creyendo  
que son el mando

Manejando al gobierno como un muñeco  
de trapo

Para tratar de mitigar todo el daño que  
hicieron

El gobierno y las FARC firmaron un  
papel de paz

Saliendo más beneficiados las FARC que  
los pobres desplazados

Para que pierdan el rencor hacia el pueblo  
colombiano.

Y ya para terminar te invito amigo mío

Actuar con honestidad, conversar y  
dialogar

Para que vivas en paz contigo y tu  
vecindad

Para que los conflictos no dañen tu vida  
social

Elkin David Gómez

La violencia aumento cuando las FARC  
surgió,

Dejándonos muchas muertes, secuestro y  
desilusión,

Se enfrentan en Marquetalia en pro de la  
posesión,

Tierras y derechos exigen a la nación.

Al mando de “Tirofijo” inicio este  
batallón

42 hombres se enfrentan por conquistar  
nuestra nación

Que desde el 64 nuestra Paz arrebató

Dejándonos sin esperanzas de conseguir  
algo mejor

- María Valentina López Moreno



Tercer

EIN (Ejército de Liberación Nacional)

Nosotros el grupo 2  
es vamos a tratar  
sobre el EIN  
que tiene mucho que hablar

En nuestro país Colombia  
muchos cosas pasaron  
y las fuerzas armadas  
de él se aceleraron

ELN

I

Nosotros el grupo 4  
Hoy les vamos a tratar  
sobre un grupo guerrillero  
que tiene de que hablar

II

Hoy vamos a comenzar  
con un fundador de esto  
Ivan Ospina se llama  
Él hizo muchas secuestró

III

El libertador Bolívar  
allá en Bogotá  
tenía una espada  
que la fueron a robar

IV

Este grupo guerrillero  
en el Gobierno de Ayala  
se tomaron la embajada  
por que nadie les ganaba

**Anexo 9.** Ejemplos textos argumentativos informe salida pedagógica I.E.R. Puerto Colón.

## **TRAS LAS HUELLAS DEL TERROR**

### **“El Placer”**

Elaborado por:

Valentina Reina Velásquez

Sebastián Claros Rodríguez

5/09/2017

El placer es una inspección del municipio valle del Guamuez en el departamento del putumayo, el cual tuvo un considerable desarrollo económico asociado a los cultivos ilícitos, este factor trajo consigo una gran variedad de problemas sociales como deserción escolar, prostitución, violencia intrafamiliar, desplazamientos, muertes etc.

Motivados por esta situación hicieron presencia en la región grupos armados al margen de la ley inicialmente las FARC que tuvo el control de la zona aproximadamente unos 35-40 años y posteriormente llegaron las autodefensas con el fin de desplazar a la guerrilla y asumir el control de la producción de los cultivos ilícitos y la comercialización del clorhidrato de cocaína. Este fue el escenario sobre el que se desarrolló uno de las etapas más violentas de la región sumiendo a la población en el temor y la incertidumbre,



Durante muchos años estos grupos al margen de la ley mantuvieron aterrorizada a la población cometiendo masacres y los más diversos atropellos a dignidad humana, para incrementar su poder económico y militar.

De este periodo de violencia quedaron muchos recuerdos tristes que aún siguen intactos en las memorias de quienes vivieron esta lamentable situación. Como lo corrobora una habitante víctima de la violencia en el placer en su testimonio, el cual fue tomado de Reconstruyendo la memoria del conflicto en el placer/ centro nacional de memoria histórica/ YouTube.

*“era un domingo yo estaba mirando televisión y empezó a sonar como tu, tu, tu, tu,.... Pero pacito entonces yo lo primero que pensé fue que se iba a explotar el cilindro de gas, porque yo ya me había quemado una vez, entonces claro cuando Salí a ver no era el gas. Entonces Salí a ver qué era eso, y pues claro se habían entrado los paramilitares, hubieron muchos muertos, fue muy feo y desde ahí se nos complicó la vida”.*

Así mismo se encontró un testimonio de la página reconstruyendo la memoria del conflicto en el placer/centro nacional de memoria histórica/YouTube de otra de las habitantes del placer que nos cuenta como fue la llegada de las AUC a la inspección.

*“un domingo un día inolvidable 7 de noviembre, uno tenía la costumbre que el domingo madrugaba a preparar el desayuno y se iba a pasear, como en ese tiempo había comercio y era bien bueno y había de todo. Apenas habíamos acabado de desayunar y escuchamos como un ruido como cuando uno descarga piedras, cuando nos dimos cuenta que habían llegado ellos (AUC)”.*

Estos testimonios permiten formar un concepto más claro de lo que fue a llegada de las AUC al placer.

Puesto que las cosas no terminaron ahí, ya que al tener el control de la zona se empezaron a expandir por todo el bajo putumayo, además era la constante lucha con las FARC que ya se encontraban muchos antes de que llegaran las AUC. Tal como lo afirma una habitante del placer en su testimonio tomado de la página Reconstruyendo la memoria del conflicto en el placer/centro nacional de memoria histórica/ YouTube.

*“las AUC cometieron la masacre en noviembre del 99, pero no se van sino que se quedan en el territorio, y forman la base paramilitar, de donde se desprende hacia toda la región del bajo putumayo.*

*El placer fue el eje central de esta arremetida paramilitar, y precisamente de confrontación con la guerrilla, porque las FARC a su vez habían sido un poder hegemónico durante los 80 hasta el 97, la población civil y esta población con impactos diferenciales de género entre hombres y mujeres, entonces realmente era un caso emblemático del suroccidente del país”.*

Además, en la visita realizada, aun se observan los vestigios de esta violencia que atemorizo a los habitantes. Las casas desoladas, llenas de grietas e invadidas por la maleza son la clara evidencia de esta terrible violencia que obligo a sus habitantes a desplazarse por temor a morir Y aunque ya han pasado 11 años aproximadamente de todo este ciclo de violencia se puede sentir un ambiente tenso, ya que quienes habitan este lugar mantiene sus casas cerradas y pocos negocios abiertos, durante el recorrido se visitó el museo donde se observó instrumentos utilizados en la las incursiones violentas, se observa a los promotores que contribuyeron a la formación del museo, personajes sobresalientes de la comunidad y un amplio registro fotográfico que da testimonio de la crueldad humana.



Por otra parte gracias a la recolección de testimonios tomados a algunos habitantes del corregimiento de puerto colon municipio de san miguel del bajo putumayo, se puede notar que

las AUC se encargaron de que la vida de todos los pobladores de ambos lugares fuera triste y difícil ya que estos no tuvieron piedad alguna. Como nos narra un habitante de puerto colon en su testimonio.

**Entrevista a José Uriel Velásquez Cardona por Valentina Reina y Sebastián Claros**

*“Cuando los AUC ya estaban posesionados en el pueblo, formaron un cuartel general; entonces a los que no los mataban al frente del río y los echaban a este. Eran llevados al cuartel donde eran asesinados y luego descuartizados para enterrarlos en un potrero”.*

Con este testimonio podemos dar por hecho que el corregimiento de puerto colon no fue tan ajeno a la violencia que desencadenaron las AUC en el placer, ya que la bonanza cocalera fue una época en donde se movió mucho dinero en donde la gente quería conseguirlo a toda costa sin importar que pasara por encima de los demás.

Cabe aclarar que no solo las AUC son responsables de esta violencia, también estuvo otro grupo como lo fueron las FARC, quienes se enfrentaron con el ejército, y la policía. Estos grupos armados, fueron los responsables de que el pueblo viviera esta tapa de temor ya que primero se miraban acorralados por los grupos al margen de la ley y los grupos legales amparados bajo la constitución hacían caso omiso de los atropellos en contra la comunidad en espera de un beneficio económico.

**Conclusiones:**

Los habitantes de puerto colon y del placer han vivido una violencia constante donde han sido vulnerables puesto que no se pudieron defender, debido a que no contaban con una medida de apoyo de las entidades estatales.

Los grupos armados al margen de la ley, al querer obtener el poder sobre esta zona, mataron mucha gente inocente, lo que ocasiono grandes desplazamientos.

El placer es una inspección que a pesar de toda la violencia que padecieron, siguieron adelante luchando contra las adversidades y los recuerdos de amigos, vecinos o familiares que fueron asesinados por los grupos al margen de la ley.

Hubieron personas que se a aprovecharon del temor que habían sembrado los grupos al margen de la ley, para hacer justicia por sus propios medios como por ejemplo utilizar el poder de ellos para tomar represarías contra personas con las que tenían problemas personales.

## EL TERROR DE SUS MUERTES, ANTE UNA GUERRA IMPARABLE EN EL PLACER

Realizado por:

Nayely Paola Reina Cadena

Lixin Lorena Carvajal Cabezas

2017



La oleada de la violencia que ha presentado en la inspección del placer, es algo desastroso para sus habitantes, ya que los paramilitares se encargaron de tomarse el pueblo. Además, dejaron muchas muertes, desastres y una violencia marcada en la comunidad, por lo tanto, se muestra el testimonio tomado del documento (**CUANDO EL PLACER FUE UN INFIERNO**) en el que nos cuenta lo sucedido por parte de **Sebastián Jiménez Herrera**.

*"Se llama: placer, pero de 1199 a 2006 fue el infierno. Durante estos años, los pobladores de esta inspección (de la hormiga putumayo) a orillas del rio Guamuez fueron víctimas de una crueldad inimaginable. Todo comenzó el 7 de noviembre de 1999, cuando los paramilitares*



*llegaron al pueblo. En ese momento el placer era controlado por frente 48 de la FARC, aunque ya las AUC se movían por la región. Habían pasado el corregimiento el tigre. Zona rural de la hormiga donde el 9 de enero de ese año asesinaron a 26 personas según los reportes oficiales".*

Fue una problemática muy dura para los habitantes del placer, pero a pesar de todo esto las personas seguían resistiéndose a la guerra tan violenta que estaban viviendo; se observó cantidad de casas abandonadas, porque la mayoría de los habitantes se estaban desplazado por miedo a morir, de modo que la Señora **ESTELA** por medio de su testimonio empieza a narrar los hechos ocurridos por la violencia en el placer.

*"Junto con cada detalle sobre la memoria histórica; ella decía que el parque fue un sitio donde los AUC llevaban a los muertos y los amontonaban, pero no eran solamente esto sino que también los torturaban cortándoles los dedos, las orejas, etc.*

*En la plaza de mercado había mucho movimiento con la cocaína y el dinero pero todo esto acabo desde el momento de que llegaron los AUC a la inspección, de todas maneras todo cambio ya que ellos empiezan adueñarse de las casas, principalmente una de esas casas la cogieron como cuartel para encerrar a las personas que estaban heridas; incluso en la parte trasera de la cocina hacían huecos y enterraban las caletas de plata y armamentos. Se miraban que bajaban caminados de muertos".*

Aquella violencia vivida en el pueblo del placer dejo marcado en sus corazones una gran desolación sentimental llena de rabia y dolor por que perdían a sus seres queridos. Por esta razón se podría decir que los habitantes se superaban de aquel dolor, para así poder seguir enfrentando la guerra; ya que la comunidad no quería abandonar sus casas que con tanto esfuerzo la habían construido. Además los paramilitares se tomaron un sitio turístico muy hermoso llamado **(PUERTO AMOR)** en el cual llevaban a las personas que supuestamente eran parte de los

guerrilleros, las mataban y los tiraban al río; el siguiente testimonio es narrado por el **Personero Del Colegio José Asunción Silva**.

*"puerto amor era un sitio turístico muy hermoso donde iban a bañarse muchas familias pero llegaban las 5 a 5:30 de la tarde, las personas empezaban a irse por que a esas horas todo se volvía peligroso, denso; a todo mundo le cogía la sensación de salir corriendo a esconderse a cualquier lugar cercano para así poder salvar sus vidas. Por el motivo de que llegaban los guerrilleros".*

Este sitio hoy en día se encuentra solo ya que está completamente destruido y trae muchos malos recuerdos para la comunidad; a pesar de todo se siente un ambiente pesado y escalofriante ya que murieron muchas personas inocentes, en la cual dejaron niños huérfanos personas desaparecidas y otras tristes por todo lo ocurrido, pero a pesar de todo esto ellos se han ido superando y tratando de borrar de su mente todo su terror vivido. Las personas más valientes como el padre **NELSON** y la señora **NOEMI** fueron capaces de salvar muchas vidas inocentes que no tenían nada que ver con la violencia que se presentaba en el lugar.

Fue algo muy importante porque en este lugar nos muestran las evidencias de la violencia que han vivido nuestros hermanos del lugar en donde se dieron el valor y el esfuerzo de recolectar cada material que se utilizaron, para hacer tanto daño a la comunidad. En el museo se pudo observar los restos que quedaron después de una violencia.

El museo estaba dividido en dos partes, en el primer salón se miraron partes de armamentos, fósiles, piedras, ollas traspasadas por las balas y otros elementos.



Cada resto tiene un significado muy doloroso y una huella marcada por la violencia, en el siguiente salón se observó la cantidad de víctimas que desaparecieron por los ataques del AUC y por eso habían piedras escritas con sus nombres ya que no los pudieron encontrar sus familiares, también mediante fotografías se encuentran los tres primeros fundadores del Placer, la torcha de reconciliación y la primera parroquia hasta la reciente.





El museo en pocas palabras nos dio a conocer muchas cosas, de lo que sucedió en la inspección del placer. Es decir que el corregimiento del puerto colon san miguel tuvo una violencia casi similar a la del placer ya que fue víctima de los paramilitares, las **FARC** y **ELN**. Mediante esta testimonio dado por la señora **ESTELA CERON**, donde ella nos narra lo sucedido en el pueblo de san miguel.

*"Doña Estela cerón; llego en el año 1974 al pueblo de san miguel en donde nos cuenta que llegaron un grupo llamado los macetos o mano negra en el año 1975 (los llamaban de esta manera por que dejaban marcada la mano negra en la pared de las casas). Luego llego un grupo de personas, estos se dividieron entre ellos mismos; después empezaron a involucrarse personas del mismo pueblo, cogieron a un muchacho y lo arrastraron. Una noche se dirigieron hacia abajo disque a matar a los contrarios, pero quemaron una casa y no estaban se tapaban con pañuelos, las balas y los cartuchos para poner las pistolas. A las 6 de la tarde los habitantes del pueblo tenían que guardarse en sus casas porque si no los mataban, esta es otra forma de referirse a la muerte (chumbimba).*

*Las AUC mantenían cuidando las tres calles que habían en ese tiempo ; en el 1982 entraron los helenos a tomar posición en el pueblo, se vestían con pantalón azul y camisa blanca mangalarga y ellos dejaron todas las cosas que traían en la esquina del parque , la gente empezó a decir "la guerrilla" cuando sintieron una volqueta que venía disparando y la gente*

*empezó a correr de allá para acá; luego el ejército empezó a disparar pero gracias a Dios no murió nadie pero si les quitaron todo lo que trajeron, la gente siempre vivía con esa zozobra de que volviera a suceder lo mismo. En el 1999 fue la primera toma, esta fue desde las 8:PM hasta las 5:AM además eso parecía que los oídos se le iban a reventar.*

*lo primero que se escuchó fueron tres tiros a la estación de inmediato me sentí mal , todo mundo empezó a gritar que apaguen las plantas de las cantinas, pero justo ese día se había ido la energía; entonces empezó la plomacera y la música seguía sonando hasta que se acabara todo el disco; ese día fue algo terrible para la comunidad, porque eso parecía una película; al amanecer doña Estela pensó que hasta aquí llegaba su vida por el motivo de que paso un helicóptero bombardero. **Don Adolfo** esposo de **Doña Estela** le dijo “tranquila mujer que no es lo que tú piensas, la verdad es una claridá de luces de mandala”.*

*Unos guerrilleros que venían por la chuquía y mataron a dos policías los enfrentamientos eran diarios, entonces las personas Vivian tensionadas por todo lo que pasaba "hubieron de 79 ha 274 hostigamientos" después de todo esto vino la toma grande del 2005. **Doña Estela** se encontraba en la dorada, a pesar de que no estuvo en el pueblo se miraba que atacaban a la bacteria, al otro día la mayoría de casas quedo con huecos en el eternil y otras cosas destruidas. En mi casa cayo un cilindro y dejo un inmenso hueco en el suelo pero gracias a Dios no reventó.*

*Los paracos llegaron en el 200 donde ellos mataban a las familias que creían que eran guerrillera a ella le sucedió esto con uno de sus hijos, todo esto era un calvario, una tención, una angustia pero a pesar de todo esto uno como persona tiene que tomar conciencia y valor pero principalmente pedirle a Dios que nos ayude a afrontar las cosas que se vengan”.*

La violencia en puerto colon san miguel fue muy tensionaste ya que los paramilitar, FARC y **ELN** mantenían a diario con enfrentamientos en el pueblo, aunque todo esto pasaba la

comunidad seguía firme y no se daban por vencidos, además hubieron muchas destrucción en las viviendas, también desolación en los corazones de nuestros hermanos sanmiguelences. Ya que ellos Vivian en ploma ceras, bombardeos y otros ataques que se presentaban en el corregimiento.



Después de todo esto. Se presenta un testimonio tomado de internet de la página (**MUJERES RECIENTES DE LA VIOLENCIA**). Las mujeres reconocen que

*"La violencia ha sido una constante en sus vidas, por ejemplo recuerdan que en un solo día mataron a doce personas, identifican el período entre 1986-1989 y la década del 2001-2009 como los más graves, y señalan las dos tomas más dramáticas que han vivido: la del 31 de agosto de 1998 y la del 23 de octubre de 2005.*

*En 1986 manda al hijo a comprar pescado y se formó la balacera. Ahí mataron a su hijo de 19 años y a otro de 14 años. En 1989 mataron 11 hombres y una mujer. Uno de ellos tenía la sangre intacta como recién matado pero había muerto desde la noche anterior, vivía en calendaría. En 1989 hubo una masacre mientras ella no estaba en la casa. Asesinaron a seis de*

*sus familiares. En el 2001 la guerrilla las FARC mataron a su tío por robarlo en la vía. En el 2005, el 23 de octubre, las FARC tiraron cilindros y tumbaron varias casas, 21 aproximadamente. El 22 de junio de 2009, un bote bomba afectó 69 casas. Murió ahogado el hijo de Yiyo. El 27 de marzo de 2009, también hubo un bote bomba.*

*El 23 de octubre de 2005, había una brigada para sacar cédulas. Mientras que hacían el almuerzo, llegan y dicen que hay un herido en el billar y se arma el tiroteo en la Vega, de la guerrilla a la policía. Le pegaron un garrotazo a un señor para que bajara la policía. La auxiliar de la cocina resultó ser enfermera de la guerrilla y ya conocía los movimientos de la policía. Toda la noche dando bala causando daños en las casas. Hubo dos policías muertos y gran cantidad enorme de guerrilla combatiendo.*

*Las voces de las mujeres expresan la situación en el cual se han visto inmersas durante casi cuatro décadas, que no es otra que la de estar en medio de los diferentes actores armados. El primer testimonio, lo ilustra para el caso de la guerrilla y el ejército, y el segundo para el caso de la guerrilla.*

*En 1997 la guerrilla entró y puso una bomba. Se arrastraban por su casa. Las tocaron. Les dijeron que iban por la policía y no por ellas. Les pidieron cerveza y gaseosa. Otro día llega la guerrilla y las mandan a dormir atrás preguntando dónde estaba la policía. Llegó una guerrillera y les dijo que estuvieran tranquilas, con un fusil. Por la loma bajaban muertos y heridos. Al otro día llega el ejército echando plomo e insultando al pueblo porque la guerrilla estaba por ahí. Que eso era lo que querían.*

*No recuerdo la fecha que la guerrilla se metió. Sacaron hartísimos cilindros, como unos 50 cilindros al hombro. Por el lado del chorro subieron los cilindros al hombro. Entonces los vi*

*como marañeros, uno detrás de otro. Eso fue cuando lanzaron solo cilindros. Eran cilindros grandes para la policía.*

*Ha sido tal el grado de hechos y permanentes violaciones de derechos humanos e infracciones al derecho humanitario, que las mujeres señalan acciones de muy diversa índole que los grupos armados ilegales perpetradas en dicho corregimiento.*

*Un bote bomba. Mirar pasar un bote y más abajo éste estalló. Principalmente las masacres fueron más por la mafia, por los grupos armados como el Conejo. El poder de la mafia generó las masacres a punto de llegar a cobrarles vacunas a los campesinos. Los grupos de los Combos obligaban a la gente a ir a Puerto Asís a declarar que era la guerrilla la de las masacres. El Seis entró, emboscó a un grupo de la guerrilla, de los cuales quedaron tres. Luego en seis años formaron un grupo y vengaron al Seis haciendo una masacre enorme.*

*Una vez, bien por la mañana, me levanté a tomar tinto. Yo vi unos que parecían policía. Me dijo mi hijo: “no, es la guerrilla mami, por favor no se asome”. Entonces yo bien curiosa, a quererme asomar. Cuando los vi subiendo, subiendo, sentí tiros bien duro. A lo que echaron los tiros, nos pasamos a una casa de material a ver si nos podíamos esconder, porque mi casita era de tablas. Esa vez se metió la guerrilla.*

*No es fácil diferenciar el tipo de violencia ejercido por uno u otro actor armado ilegal en un contexto donde las incursiones y las acciones han tenido un carácter tan indiscriminado. Según los testimonios de las mujeres, la guerrilla buscaba estar en medio de la población para atacar a la policía y allí cometían atropellos contra ella.*

*En 1997 la guerrilla entró por la loma a atacar la policía. Se metían por las casas, por querer más plata. Traían coca del Perú... Otra ocasión que duró desde las dos de la tarde. Veíamos como los guerrilleros se metían a Guajiros, al frente, y se tomaban el licor. Casi le dan*



*un tiro a mi mamá. Que mi mamá iba subiendo y pum le dispararon. Quedó como a 20 centímetros el tiro.*

*La muerte ha asolado más de una vez a una misma familia. En el siguiente caso, una mujer cuenta de cómo cuatro hermanos, una cuñada y un sobrino han sido víctimas fatales del conflicto armado.*

*A mi hermano lo mataron por abajo y lo arrastraron hasta arriba a la policía. Me acuerdo que alcancé a llegar. Él me miro, me cogió los dedos, me los apretó y lleno de lágrimas. Un 6 de enero... Después me desapareció un hermano de los mayores. Bajó al pueblo y no apareció. Ahora último mataron el mayor de mis hermanos. Son cuatro hermanos, la cuñada, y un sobrino... Cuando al otro día me dijeron que lo tenían amarrado los paracos, ¿cómo así? Me alisté con un poco de gente, buscando a alguien que hablara porque a uno le da miedo enfrentarse a esa gente. Llevar alguien como de la Junta que sepa llegarles. Cuando fui ya lo habían desaparecido".*

Según este testimonio se puede decir, que la violencia fue muy amarga y dolorosa para aquellas mujeres que fueron víctimas de los paramilitares, ya que ellos abusaban sexualmente de ellas a la fuerza, las maltrataban. etc.

Pero no era esto solamente sino que el pueblo está en una problemática en la cual eran obligados a ir al puerto asís y declarar que las masacres que se presentaban el corregimiento, era culpa de la guerrilla; pero la verdad no era esto sino que la violencia presentada fue más por parte de la mafia; entonces la mayoría de las personas que perdían a sus seres queridos, como lo cuentan (**las mujeres recientes de la violencia**). Sin embargo ella trataban de ser fuertes, ante lo ocurrido en esa violencia.

Antes de que ocurriera esta guerra el pueblo se encontraba de esta manera:



Como lo indica la imagen, pero todo fue destruido por culpa de la guerra en donde hubieron dos tomas bien terroristas, porque la cobardía los llevaba a asesinar personas inocentes y ha envía botes bombas por el rio para luego explotarlos en la vivienda que se encontraban hospedados los marinos y también afectaba las casas cercanas, como la de Don **NEFTALI**.



Pero a pesar de todo el pueblo siguió adelante con las pocas cosas materiales que quedaron después de la guerra. Por ultimo damos paso a concluir lo aprendido mediante estas conclusiones.

la violencia en la inspección del placer fue muy sangrienta por que a cada rato mantenían matando a personas inocentes que no tenían nada que ver con la guerra que se presentaba en ese tiempo.

Estas violencias se presentaban por parte de los paramilitares, **FARC** y **ELN**.

Mediante los testimonios dados se pudo analizar que las violencias fueron muy terroristas en los pueblos; por que quedaron marcadas en todas y cada una de las personas afectadas.

El museo del placer a simple vista nos dio una gran impresión sobre la violencia que vivieron los habitantes, ya que ellos trataron de recolectar las pocas cosas que se utilizaron en la guerra.

En el corregimiento de san miguel hubieron muchos enfrentamientos por parte de los paramilitares, la mafia. Además quedaron cantidad de víctimas, la mayoría empezó a desplazarse a otros lugares para así poder tener más tranquilidad en sus vidas. Mientras que otras personas quedaron afectadas mentalmente y Psicológicamente por tanta violencia.

## COHABITANDO CON LA VIOLENCIA

Realizado por:

Dary Calvache

**EL PLACER: "COHABITANDO CON LA VIOLENCIA"**

La inspección del Placer ha tenido que pasar por diferentes tipos de violencia, por parte de las fare y los paramilitares; violencia que todavía recuerdan sus habitantes y la que es casi imposible de olvidar, pues los hechos que tuvieron que soportar fueron desgarradores y agresivos, aún así tenían la esperanza de que todo este desastre pasara pronto.

Según el libro, el Placer: Mujeres, Coca y Guerra en el Bajo Putumayo los fare llega como defensores del pueblo, no obstante llega también a incrementar violencia a la comunidad del Placer, por consiguiente los humillaciones y vulneración de los derechos como la libertad y la vida. Pero cuando llegan los paramilitares en 1999 con el fin de apropiarse de los territorios de las fare y obviamente sacarlos de aquellos lugares en los que habitaban, todo comienza a hacer violencia excesiva, los paramilitares hacían lo que quisieran con las personas del Placer; tanto los hombres como las mujeres eran víctimas de los tantos hechos que cometían los paras.

El artículo: Cuando el Placer fue un infierno publicado en una de las páginas del espectador, narra como las mujeres eran violadas, golpeadas y maltratadas brutalmente, por otra parte los hombres eran torturados y asesinados. Con relación a esto una mujer da su testimonio:

"Una noche que íbamos con mi novio para mi casa, nos salió un grupo de nueve paramilitares. Él lo amarraron y a mí me empezaron a desnudar a la fuerza y a golpearme muy duro... me decían que siempre iba a ser

una prostituta de la guerrilla y me insultaban. Él también le decían que era guerrillero, que por eso andaba conmigo. Después empezaron uno por uno a penetrarme, me golpearon la cara, amarraron mi cabello, me metieron sus dedos por la boca y en un momento empezaron a meterme sus pistolas en mi vagina. Luego me llenaron de arena y piedras en mi vagina y me dijeron que ya nunca me iba a olvidar de ellos. Que me iban a dejar viva solo para que recordara que nunca debía meterme con guerrilleros"

Y agrega la mujer:

"Después de esa noche mi vida cambió mucho, ya como mujer quedé invisible. Durante meses ya no quise ver a nadie. La violación me dejó paralizada el lado derecho de mi tórax. Perdí a mi bebé, me sacaron el útero y mi cuerpo quedó desfigurado. No continúo con mis estudios y por muchos años no pude estar con nadie. Ahora sigo sola, sin la posibilidad de ser madre, sin ejercer la prostitución. Supe que mi novio, después de mi violación, se convirtió en un sicario, dicen que para vengarse lo que me hicieron a mí, nunca más lo volví a ver y supe también que lo mataron. Él no era guerrillero, y yo tampoco."

En medio de toda esta violencia, el padre Nelson Cruz tuvo la idea de escribir un libro, tanto Jonathan Beck en su artículo: El hombre de Dios que sobrevivió a la masacre de El Placer. Este libro es utilizado por periodistas quienes dan a conocer lo que habían observado y lo que les narraron las personas que sobrevivieron a la época violenta.

Placer, como por ejm el serrucho, granadas, cilindros, cuchillas y diferentes armas.

En Rito León San Miguel ocurría algo similar. Los habitantes eran afectados por los paramilitares o fuertistas de la guerra contra la policía, puesto que los cilindros y granadas ocasionaban que las casas quedaran destruidas, personas heridas y seres queridos muertos. Cuenta una señora en la página: Mujeres resistentes del Corregimiento de Puerto León. En su testimonio narra un poco de esto:

"En el 2003 lanzaron granadas, cayó una granada por donde nosotros trabajamos y quedó serda, quedó como en el aire. No sentía miedo, pero dicho estado volando mejor que la bomba sentía dolor de los oídos, dolor de las huesas y quería como ayudar a proteger a las demás. En la toma del 2005 pensaba que hasta ahí íbamos a venir por que los impactos de los cilindros le elevan la cabeza, le ras la tierra. Dicen que en los cilindros vienen voces químicas. Esas químicas lo emborachan, lo hacen vomitar. Una no resiste el olor a la pólvora"

De igual manera una mujer también cuenta de como cuatro hermanos, una señora y un sobrino han sido víctimas fatales del conflicto armado:

"A mi hermano lo mataron por abajo y lo arrojaron hasta arriba a la policía. Me acuerdo

que alcanzar a llegar. El me miró, me rozó los dedos, me los apretó y lleno de lágrimas. Un 6 de enero... Después me despierto un hermano de los mayores. Baje al pueblo y no aparecía. Ahora último mataron el mayor de mis hermanos, lo tiraron y un sobrino. Cuando al otro día me dijeron que lo tenían amarrado los paramilitares cómo así? me asiste con un pedo de gente, buscando a alguien que hablara por que a uno le da miedo enfrentarse a esa gente. Uevan a alguien como de la junta que sepa llegarlos. Cuando fui ya lo habían desaparecido"

La violencia sexual también fue parte de los desastres del corregimiento de Puerto León, pues los paramilitares realizan estos hechos para expresar su fuerza poder y dominio en el cual se materializa el desprecio por el cuerpo y la humillación de la dignidad de las mujeres.

Es así como una señora cuenta que los paramilitares violaban a las mujeres; por esta razón muchos de ellas vivían con el miedo constante de ser abusadas:

"Me acuerdo de las tomas. Yo vivía en una jornada que se llama Puerto del sol. Me tocaba bajar por la casetera y terca de la casetera quedaba el tubo (el abducción). Uno bajaba con 2 muchachos, más un arribo. Nosábamos en el tubo a las bombas. Uno con un miedo sin saber dónde meterse. Uno miraba esa gente por ahí si uno los saludaba ellos saludaban pero uno con un miedo que de pronto lo fueran a violar. Así con miedo llegábamos a las casas de todas formas.

Hasta me querían violar. Me dijeron: esta usted se va a ir. Yo dije: yo solamente con mi marido con nadie más. Me fui a la cocina y tenía hasta vela de perdida. Yo dije: si ellas me quieren a seguir a la fuerza yo las voy a tirar... así me mata"

De esta manera, se puede decir que la inspección del Placer y el Corregimiento de Rito León ~~exemplifica~~ la violencia excesiva que se dio contra ellos. Mas sin embargo en Puerto León la guerra afectó de manera diferente con elementos más combativos como los cilindros y granadas; al parecer las farc y los paramilitares no utilizaron este tipo de elementos en la inspección del Placer.

La cantidad de testimonios y personas desplazadas son una de las tantas evidencias que deja la violencia, aquella que afectan los grupos armados. Grupos armados sin uso de razón, que se aproximan del tema de las personas para intimidarlas y tratarlas de las peores maneras.

Fue así como la violencia que dejaron los grupos armados se convirtió en uno de los desastres más inhumanos de todos los tiempos. La esta violencia no solo se pierden seres queridos si no que también sus viviendas; pero lo más difícil de todo esto es la parte psicológica que queda perjudicando de por vida.

Posiblemente el 97% de los habitantes del Placer eran inocentes, sin embargo los grupos armados se portaban en esto. Ellos iban afectando a quien sea, hombre, mujer y hasta los niños, pagaban por algo que ni siquiera debían.

**CONCLUSIONES**

- Las farc y los paramilitares fueron criminales que cuando obtuvieron el terreno lentamente sembraron terror dentro de las personas, donde también daños estructurales en la inspección del Placer.
- Los habitantes del Placer y de Rito León han vivido una violencia constante, donde fueron vulnerables, es decir no se pudieron defender ante todo los hechos injustos que cometieron hacia ellos.
- Las farc y los paramilitares fueron grupos armados que no solo dejaron violencia, desplazamientos forzados y muertes en el Placer, sino que también recurrieron que mueran a los habitantes.
- El Placer y Rito León salieron adelante, apesar de la violencia que tuvieron que resistir y ser afectados por los grupos armados.


### LOS SOBREVIVIENTES DE ESTA GUERRA

Realizado por:

Jisell Ortiz Bardales

Emili Martínez Rodríguez

**LOS SOBREVIVIENTES DE ESTA GUERRA**



La violencia que vivieron en la inspección del placer fue desastrosa para los habitantes tanto hombres como mujeres ya que ellos eran víctimas de los paramilitares. Donde este territorio era una población donde se entraba muchos los negocios de coca y narcotráfico; pero todo esto empezó a cambiar ya que los paramilitares se tomaron el control de la población. Además el terror en el placer empezó por el motivo de que se empezaron a enfrentar la guerrilla con los AEC y siempre mantenían con enfrentamientos constantes con el Frente 48 de las FARC. Este era un Barrio del sur del Putumayo.

Por el cual los habitantes mantenían con ese miedo constante, tal como me lo narraba doña Estela desde ella decía.

Que el porque era un sitio llamado por los paramilitares, donde traían a los muertos y los amonaban, eso en el porque pero no era este solamente sino por las víctimas eran asesinados y luego metían los nombres y los metaban y además lo tenían encerrado al padre Nelson por que este era un hombre valiente

que defendía a las personas que eran víctimas de esta violencia. La primera es un tipo de memoria histórica ya que en este lugar se recibían prisioneros y eran llevados a los sitios en forma de prisioneros para ser puestos a trabajar en la comunidad; igualmente a lo que estaba sucediendo perdían muchos más sobrevivientes a pesar de que este los habitantes expresaban resistencia.


Consecuentemente también en enfrentamientos y prisioneros con los AEC y el Frente 48 de las FARC, muchas veces esto también le puede ser debido ya que habían muchos con eso desde los tiempos por los paramilitares cuando ellos en este lugar se metían a los barrios y luego los destruían.

Según lo narrado la comunidad mantenía a cambio este un enfrentamiento por parte de los paramilitares y la guerrilla pero todo esto fue una vida terrible para ellos a por lo cual se metían muchos cosas abandonadas y ya que las personas se desorientaban por miedo a morir en esta guerra. Además en esos tiempos también habían muchos niños pero estos fueron abandonados ya que los paramilitares los traían a estos lugares para que los paramilitares los metieran por que ellos trabajaban con los guerrilleros, aquellos que los encontraban hablando los llevaban a un lugar llamado llamado Puerto Nuevo, este era un lugar muy hermoso donde iban cantidad de personas pero muy en este los encuentros son y abandonados ya que este lugar fue tomado por los paramilitares como un lugar de trabajo. Tal como me lo narraba el personaje del colegio José Aguirre quien desde el momento cuando hecho que sucedía en este lugar.

El primer escape o cuando que la violencia empezó esto se ya por la guerrilla mantenía en este lugar, que los prisioneros que eran o habían empezado a llegar lo había ya empezado como era un barrio de todos por que a los FARC de la vida se estaba pasando por eso los prisioneros empezaban a ir. Además este era un lugar donde estaban a los paramilitares y los metaban para luego llevarlos al río.

Se podía decir que este lugar era hermoso pero se encuentra destruido y ya nadie lo visita ya que se siente un ambiente pesado por el motivo de que murieron cantidad de personas en ese lugar y por lo cual no habita nadie en ese lugar y tan solo una familia pero ya esa que las personas de la inspección son muy bravas ya que se relaciona a esto guerra sangrienta pero el dolor de las personas que no encuentran a sus seres queridos en los días para ellos ya que no los encontraban.

Luego de esto pasamos a un lugar muy importante para el placer ya que este lugar les trae muchos recuerdos para los habitantes es el museo que se encuentra en la escuela que había en el centro del pueblo pero se encuentra abandonada por motivos que fue atacada por las AUC. En este lugar encontramos algunas objetos blancos que fueron utilizados para la guerra como: cilindros, bombas, guarda guardados, fusiles, etc.



De este mismo museo se puede decir que un tiempo en el que entraron las AUC en la inspección del pueblo fue el 7 de noviembre de 1991, donde según dice un comandante llamado "El Negro" pero este nombre fue rápidamente reemplazado por Fierro Alegre. Como se sabe el caso según su descripción de este era un hombre grande, de piel oscura y con ojos azules como el cielo y aguilón el "Coronel" alias "Wilson" fueron sus unos entusiastas de mujeres.

"Ellos se acordaban en el parque cuando dice, puede escucharse que explico algo dice a todo asustados nos pedían que fuéramos pero al saber empezaron a correr de la bomba en los techos este fue algo fuerte cuando pasamos por la guerra tanta gente pero no había sino se ve que la guerrilla quería destruir esa casa que los había estado de tubos blancos pero se en gran parte."

La comunidad ha tenido que vivir muchos ataques por parte de los paramilitares, pero ellos se han ido superando de esta guerra que fue muy dura ya que habíamos cantidad de personas desahuciadas ya que las habían de la ya para concluir este texto se añaden unas conclusiones sobre lo que aprendimos de la violencia.

Que la violencia de la inspección del placer todavía se encuentra en los recuerdos de los habitantes ya que fue muy dura para ellos por sus familiares queridos.

no se sabe cuando existen otros vest o efectos el pueblo según lo que dicen es que la guerrilla quería destruir ese este pueblo pero no pudieron."

La violencia vivida en pueblo como fue más sobre enfrentamientos ya que a cada rato se enfrentaban ELN con las FARC, pararon con el ejército o policía de los de la comunidad un grupo llamado mano negra, los habitantes vivieron de 79 a 2017 hostigamientos por parte de los paramilitares pero esta no fue todo en el 2013 se volvió a entrar la guerrilla al pueblo donde colocaron varias bombas a la estación de la policía y destruyeron todas pero les falta una este fue un jueves por hoy a las 7 de la noche como no se cuenta Emelina Martínez y Jisel Ortiz unas chicas que vivieron la guerra.

"Ellos se acordaban en el parque cuando dice, puede escucharse que explico algo dice a todo asustados nos pedían que fuéramos pero al saber empezaron a correr de la bomba en los techos este fue algo fuerte cuando pasamos por la guerra tanta gente pero no había sino se ve que la guerrilla quería destruir esa casa que los había estado de tubos blancos pero se en gran parte."

La comunidad ha tenido que vivir muchos ataques por parte de los paramilitares, pero ellos se han ido superando de esta guerra que fue muy dura ya que habíamos cantidad de personas desahuciadas ya que las habían de la ya para concluir este texto se añaden unas conclusiones sobre lo que aprendimos de la violencia.

Que la violencia de la inspección del placer todavía se encuentra en los recuerdos de los habitantes ya que fue muy dura para ellos por sus familiares queridos.

\* El museo nos expresa una vida muy dura que vivieron nuestros hermanos de placer ya que se utilizaron muchos objetos blancos para atacar a la inspección.

\* En el corregimiento de punto rojo fue atacado por los paramilitares y el ELN y las FARC por creemos que eran como hombres sin conocimiento y no sentían por los personas que lo habitaban.

\* Que vivir una violencia no es nada fácil ya que uno tiene que mantener con esa paz sabiendo de que a que ahora volvieron a atacar el pueblo o inspección esta es algo terrible vivirlas.

**RECUERDOS DE UNA OLA DE VIOLENCIA Y DE TERROR**

Realizado por:

Lorena Cuellar

Nicol Casanova

Jessica Gomez Jhoni Cabezas

**INTRODUCCION**

En la inspeccion del placer, hacia existia recuerdos de una ola de violencia y de terror que tuvieron que vivir, todos los habitantes, muchos de ser asesinados por los grupos paramilitares del placer. Los testimonios de las personas afectadas, fueron mas de vez para declarar, que los paramilitares fueron muy malos y violentos.

Segun el documento del espectralado. Con los los personas, que los paramilitares malaban, a las personas por su forma de vestir, ser un sacerdote, o por ser un grupo contrario a ellos.

Es decir habian ataques y enfrentamientos al pueblo de una manera impetuosa.

**TEXTO ARGUMENTATIVO**

7 de noviembre de 1999 en la inspeccion del placer, hacia un grupo armado llamado "paramilitares" las personas del placer, se sentian muy amenazados e impactados por estos grupos.

En esos momentos, fueron cartulados y manipulados, por el primer uso de las armas.

Un dia de mañana, los "paramilitares" atacaron contra la inspeccion del placer, despidieron a quienes se encontraban en su escuela, no se sabe el motivo de esto, pero lo habia dejado una minima molestancia de lo que la pueda pasar.

Segun el testimonio del señor Arturo Quiroga

- Nos cuenta que en la escuela la Comandante, habia un encuentro de todos los grupos al margen de la ley, habian muchas amenazas, se pudo decir que un dia mataron a las personas de el dia que no mataron, se encontraban viviendo en el no las amenazas, o temas que desde sus tierras, o uso del placer.

**TESTIMONIO DE LA SEÑORA MAGALI CASANOVA**

Nos cuenta que la guerra en el placer, no se fue facil para las personas, ya que tenian que quedarse escondidos en las casas y no salir para nada sin embargo si los mujeres habian ido a alguna escuela, o a alguna otra parte de su casa, sin que ellos, o algun una diferencia por alguna, hacia ellos, e historias.



También si los hombres usaban con camisas de color rojo o negro decían que eran infiltrados de la guerra así entre otros cosas.

Yo más allá para mí y mis hijos ya tuvimos una vida de paz y tranquilidad y ahora que lo voy a hacer estaré feliz y feliz y feliz de olvidar el pasado.

#### TESTIMONIO DE DON ANTONIO

2001 - 2005

Los grupos armados de los paramilitares a San Miguel entraron en una forma pacífica o de las después de un tiempo comenzaron a pedir papales y si no tenían los papales ellos decían que eran gueros y los devían meter por la camioneta.

#### TESTIMONIO DE DOÑA PAISA

Los paramilitares iban matando a las personas que daban platos, verduras o horraochos. Los mataban lentamente, les iban quitando cada uno de los pedos del cuerpo. A otras personas les mataban con tiros y los tiraban al río o a no los enterraban en la tierra.

#### CONCLUSIONES

➤ Ahora las personas que viven en el placer están superando y dejando esa ola de violencia a un lado solo quedan recuerdos. Se puede decir que ya viven con la tranquilidad de que no vuelva a suceder y que con sus nuevos trabajos están saliendo adelante aunque la inspección del Plan no tiene el mismo número de habitantes porque muchos se desplazaron a comenzar una nueva vida con sus hijos para que ellos no recuerden con dolor los sufrimientos que ocurrió en el Placer.

Los personas afectadas por el conflicto que caceo el paramilitarismo aún les duele porque fue una vida. Pero las personas ya saben que solo son recuerdos de malos momentos, y por eso ahora buscan una mejor calidad de vida en paz y tranquilidad con sus familias.

**TERROR ETERNO EN EL PLACER**

Realizado por:

Daniel Stiven Aragón Camasca

*el placer es una inspección azotada directamente por el conflicto armado ya que hubo mucha violencia que termino con su desarrollo y debido a esto termino con su progreso por la gran cantidad de violencia en especial en las mujeres que fueron más lastimadas.*

*Según cuenta la “la señora ESTELA por medio de un canto ella afirma que el pueblo era muy tranquilo asta q las FARC y a AUC llegaron trayendo con si coca y tráfico y prostitución, los jóvenes no querían estudiar para raspar coca y conseguir plata para alcanzar el poder”.*

*Y también según lo que se analizó en la visita nos muestra breve mente como fue de grave la violencia que los llevo a realizar el famoso desplazamiento armado porque se encuentra una gran cantidad de casa abandonadas debido a esto el ambiente de esta comunidad es de tristeza y desolación*

*Según comenta el señor “INSPECTOR que en algunas casas se encuentran ocultas caletas de armamento y dinero.*

*Pero al igual que nuestro corregimiento que también fue muy muy duro por q Hubieron una gran cantidad de enfrentamientos pero hasta lo que se tiene entendido la cantidad de personas fallecidas fueron muy pocas ya que la violencia fue más bien entre policías y grupos armados pero según los testimonios de algunos habitantes muestran todo lo contrario a lo que se tiene entendido por q afirman que si hubo una cantidad grande de personas asesinadas por parte de la AUC y que fueron sepultadas despiadadamente en un sitio llamado la siendo así que teniendo en cuenta las dos situaciones pues se muestra que en ambos sitios pues fueron azotados pero en*

*el placer hubieron muchas muertes que en corregimiento de PTO COLON SAN MIGUEL tanto así que casi deja al placer sin personas y las pocas personas que se quedaron tuvieron que sufrir y adaptarse por que no podían dejar sus tierras con las que habían vivido por mucho tiempo y aunque según nos comenta la “MILA que nos dice que ella estuvo en una gran toma guerrillera fue en el 2005 donde dice que se encontraba ubicada en la galería del corregimiento y empezó el enfrentamiento que duro aproximadamente un día entero en donde se arrojaron bombas y disparos pero lo daños fueron más materiales y psicológicos por que ata nuestros días aún hay personas que viven con ese trauma de lo que tuvieron que sufrir en esa época.*

*De acuerdo con todas las versiones de aquellos habitantes de estas dos comunidades nos quieren dar a conocer como fue todo lo que tuvieron que vivir y que en la época en la que estamos es una época de descanso paz y tranquilidad*

*Con esto concluimos que:*

*\_ Ciertamente en estas dos comunidades la violencia fue muy aguda y despiadada porque acabo con la vida de muchas personas las cuales no se lo merecían*

*\_ también se afirma la gran cantidad de desplazados en la inspección del placer por su gran cantidad de casas abandonadas y la disminución de los estudiantes en el colegio*

*\_ esto hizo que terminar con su desarrollo como comercial y social*

*\_ el ambiente del placer no es acogedor se siente mucho la tristeza la soledad y desolación pero se mira una luz de esperanza en sus habitantes*

**Anexo 10.** Ejemplos textos argumentativos: informe salida pedagógica I.E.T.C. La Dorada.

### **LLEGAMOS PARA QUEDARNOS...**

POR:

Dana Vanessa Angarita Sacanamboy

María Valentina López Morena

Diana Katherine Mora Lagos

Erika Ximena Delgado Melo

Mair Gamboa Fernández

Grado: 9-1

**Institución Educativa Técnico Comercial La Dorada**

*El placer es el pueblo más estigmatizado en el Bajo Putumayo. Desde un poco más de treinta años, su fama ha estado teñida por los cultivos de coca, las guerrillas de las FARC, los mafiosos, los laboratorios, los paramilitares y “las pirámides”. Entender su historia, es también entender la historia del conflicto en el sur de Colombia.*

*Centro de memoria histórica, 2012*

En el siguiente texto, se aborda una reflexión y un aprendizaje de cómo la violencia afecta de una manera directa a la inspección de El Placer en el Municipio del valle del Guamuéz; por causa de la coca, el narcotráfico y la incursión de grupos armados al margen de la ley, las FARC y las AUC. Así mismo, entender y comprender porque los enfrentamientos de estos grupos

armados tienen que acabar con una población que no pide ser parte de esta guerra, que si quieren disputar un territorio lo hagan entre ellos, dejando a la población civil fuera de este conflicto, hay que señalar además la valentía de aquellas personas que con gran decisión participan del cambio social que se necesita para salvaguardar la dignidad de las personas.

No somos ajenos a los devenires del conflicto, somos un territorio marcado por los actos de violencia en todas sus formas, esta visita a la inspección de El Placer fue un espacio para humanizarnos, haciendo empatía con lo que viviera la población, durante mucho tiempo, y como al transcurrir de la historia, los recuerdos de la guerra aún persisten.

Una de las principales causas de esta guerra fue la comercialización de coca que se llevaba a cabo en la plaza de mercado, donde se debería haber comercializado productos agrícolas.

Las AUC querían apoderarse de estas rutas ilícitas; el narcotráfico era lo que movía al pueblo esa era su economía, su medio de vida y de muerte, algo ilógico, pero esa era la realidad.

En noviembre de 1999, eran las nueve de la mañana de un martes lluvioso cuando una camionada de hombres armados entro a la inspección de El Placer disparando por todos lados, caminaron algunas calles, entraron a los negocios, amenazaron y, en el parque dejaron en total de once muertos, era el campanazo de bienvenida a 7 años de sevicia, sangre y plomo por de las autodefensas unidas de Colombia; como lo referencia el Centro de memoria histórica en su libro *El Placer, mujeres, coca y guerra en l bajo Putumayo*“ A diferencia de otras masacres, la de El Placer no se orientó a expulsar a la población del territorio. El interés por el negocio de la coca llevo a los paramilitares a asentarse en la zona y procurar el control de la población... pero el control de las AUC encontró su límite en las márgenes del casco urbano. Las veredas fueron escenarios de contantes y cruentos enfrentamientos armados con el frente 48 de las FARC. El

Bloque Sur Putumayo, situó entonces una base paramilitar en medio de una zona abierta disputa armada con la guerrilla” p.105

Estos enfrentamientos y reiterados actos la violencia, aún están, presentes en la memoria de jóvenes que sin haber sanado sus heridas recuerdan, momentos como el que narra Santiago Moran, actual personero de la institución Educativa José Asunción Silva “2005. Una mañana iba al colegio de repente se escuchan unos gritos de que venía la guerrilla. Todos los habitantes de la casa se encierran asustados porque se empezaron a escuchar tiros cuando se dieron cuenta estaban en medio de la guerra, porque ellos vivían frente a la cancha y esta estaba llena de guerrilleros y al respaldo, estaban los paramilitares, entonces se desato la guerra, se enfrentaron, un cilindro cayo tras de la casa). Este hecho bélico duro 5 horas de 7:00 AM a 12:30 PM, donde los paramilitares pidieron apoyo a la fuerza Aérea y militares porque la guerrilla les estaba ganando, entonces llegaron helicópteros con la fuerza pública; La guerrilla antes de irse recogió todos los muertos, su padre fue amenazado de muerte si nos les entregaba las llaves del carro para ellos poder llevar los heridos, se llevaron el carro y después de una semana el carro aun no era devuelto así que mi padre decidió resignarse”. Todos quedaron aterrorizados, hubo cinco muertos, casas destruidas, e incluso la casa de Santiago quedo marcada con proyectiles de largo alcance. Su reflexión al respecto es que está empezando a superar y que espera con el tiempo pensar en solo fue un mal recuerdo.



Algo semejante ocurre en el Municipio de San Miguel principalmente en su cabecera la Dorada, las incursiones de los paramilitares son hechos preparados en los cuales ellos utilizan la violencia como su principal arma. Los asesinatos públicos son formas de atemorizar a la gente y crear más respeto hacia ellos, utilizándolo como un campanazo de bienvenida. Otro punto de comparación con lo que sucedió en El Placer fue que también se tomaron casas principales en el centro del pueblo para escudarse en la población civil, y utilizarlas como casas de tortura, de asesinato, secuestro y toda clase de vejámenes.

Con todo lo ocurrido hubo muchas personas que abandonaron sus casas, lo que se conoce como un desplazamiento forzado; la diferencia es que para San Miguel pasado diez años la gente regresó y el pueblo volvió a progresar, mientras que, en El Placer, la gente no quiere volver a sus casas porque sienten temor de que de la nada vuelvan a tomarse el pueblo.

De manera que, este intercambio, de saberes nos muestra los desastres causados por el conflicto armado, da fe de la situación que vive esta población, hace pensar que es necesario encaminar nuevos proyectos como lo hicieron ellos, el Museo Memoria Histórica y la fundación “Tienda de paz” de las Mujeres cabeza de hogar víctimas del conflicto son solo pequeñas muestras de lo que puede llegarse a lograr con espíritu de liderazgo y trabajo en equipo.

## EVIDENCIAS DEL RÉGIMEN EN EL PLACER

Integrantes:

Vanessa Naiseth Narváez Solarte

Jeimmy Alejandra Burbano Meneses

Johana Mayerli Morales Colral

Queremos aprovechar este informe de memoria histórica que nos brinda el lugar que visitamos en esta ocasión para dar a conocer una historia para todas las personas que quieran saber sobre: *el régimen del placer*, que la gente comprenda por todo el sufrimiento que padecieron los habitantes de la Inspección El Placer entre el año 1999 y 2006.

Según cuentan la historia el lugar era un caserío y sus habitantes vivían de la expansión de los cultivos ilícitos, es decir de una bonanza cocalera, atrayendo mafias y actores al margen de la ley.

En el informe del centro de memoria histórica en su libro *el placer mujeres, coca y guerra en el bajo putumayo* expresa: “El Placer, una de las siete inspecciones de policía que conforman el municipio Valle del Guamuéz, ha sido y sigue siendo uno de los puntos neurálgicos del conflicto en Putumayo... ha sido epicentro de narcotráfico y escenario de distintos y sucesivos órdenes armados”.

Esta inspección sufrió el estigma y señalización, como zona guerrillera, sus habitantes fueron sometidos al *régimen* de grupos armados que luchaban por la posesión de la tierra y el poder, régimen que duro más de veinte años.

Según un testimonio se ratifica la aceptación y legitimación por parte de los habitantes, de la autoridad de la guerrilla: “ellos hacían sus reuniones y decían: “No queremos que haya sapos”,



ellos no aceptaban eso, a las personas que tenían el vicio, para ellos era pecado que hubiera esas personas, el robo era el delito más grande... Los guerreros le ofrecían seguridad, porque uno salía con la merca y salían los ladrones a robarlo y a matarlo” ref. el placer el *placer mujeres, coca y guerra en el bajo putumayo* p.81

Esa legitimidad se evidencia también en que el pueblo empieza a utilizarlos como ente de ley en la solución de diferentes problemas, imponiendo castigos, multas y la llamada vacuna o impuesto.

Para el año de 1999, hizo presencia las denominadas AUC o paramilitares, con el único propósito de expropiar el control territorial a las FARC, arrebatándoles entonces su poderío económico, político y social.

Según relatos, los enfrentamientos no se hacían esperar, escenarios como el parque, la cancha deportiva, la escuela, el barrio puerto amor y el edificio fueron testigos del accionar violento y ante todo sinónimo del terror paramilitar.

Conforme a lo anterior en unas de las viviendas que habitaban en ese entonces, los paramilitares sacaron a las familias para habitarlas a la fuerza y robar sus pertenencias, hicieron un campo de entrenamiento al costado de sus casas sin importar lo que la gente había luchado por su único y humilde hogar. Las pocas personas que quedaron, se notaban siempre nerviosas, se escondían atemorizadas porque no podían salir frecuentemente como antes, en ese entonces las personas debían retirarse a sus casas a las 6:00 de la tarde, si mantenían hasta más de las horas pronunciadas los acusaban con ser parte de la guerrilla y los amenazaban.

Las evidencias del régimen que nos quedan de la inspección *El placer* son varias entre estas casas, escuelas, sitios públicos, destruidos, estos daños materiales, no son para nada comparables

con el daño psicosocial al cual fue sometida la población entre ello desplazamiento, tortura, homicidios, violaciones, muerte y dolor.

Es así que el valor que muestran muchas de las personas que sobrevivieron a la violencia, nos hace reflexionar, que la vida continua y que es necesario vivir y proyectarnos como comunidades organizadas, como lo muestran sus pequeñas organizaciones que haciéndose visible con su trabajo dan fe de que la unión y la fuerza supera el dolor.

Libro de apoyo: el placer mujeres, coca y guerra en el bajo putumayo

Informe del centro de memoria histórica, editorial Taurus. Año 2012

## LOS ESTRAGOS DE LA VIOLENCIA EN EL BAJO PUTUMAYO

Integrantes:

Angie Yulieth Mejía Acosta

Yeimi Carolina Benavides Franco

Elkin David Gómez Mora

Jaider Homero Villamarin

En el siguiente informe, enfoca una comparación sobre algunos datos recopilados de investigaciones y lecturas sobre la violencia que azoto a dos pueblos del departamento del Putumayo: El placer en el Valle del Guamuéz y la Dorada en el Municipio de San miguel. Además, de ampliar los conocimientos sobre la oleada de violencia, propagada en departamento del Putumayo comprendida entre 1999-2006 enfocándose en el corregimiento de El Placer, por ser este un sitio cercano a la cabecera municipal la Dorada, escenario de la guerra más cruel; de la que se puede conocer a través de un sin número de relatos orales e historias trágicas contadas por algunos de los sobrevivientes que quedaron tras la guerra, plasmadas en cantos, poesía, libros del recuerdo y un registro fotográfico haciendo un recuento de todas las trágicas desapariciones y muertes de muchas personas inocentes; ya que este ha sido fuertemente azotado por la violencia y experimentada por el dolor de todos aquellos victimarios que no quieren que ese mismo proceso se siga marcando en sus vidas.

El placer uno de los pueblos más afectados por los conflictos armados donde se han dado innumerables muertes de jóvenes, niños, mujeres y ancianos inocentes por una guerra que no

tiene fin, al parecer las principales causas pueden tomarse desde un análisis referenciado por *ref././ conflictoarmadonarcotraficopdf*:

**Narcotráfico:** El negocio de la coca, que inició en la región en la década de los setenta, atrajo a la zona a narcotraficantes, guerrillas y paramilitares, actores que en diferentes periodos se asentaron en el pueblo, ejerciendo autoridad y constituyendo órdenes sociales particulares.

**Las guerrillas:** causantes de numerosas muertes de seres inocentes a través de masacres y atentados.

**Paramilitares:** estos eran los encargados de que la violencia aumentara por los innumerables enfrentamientos provocados y cumpliendo unas labores tales como:

Cobro de impuesto o gramaje a intermediarios y patronos.

Regulación en la relación entre patronos, comisionistas y cultivadores.

Legitimidad de las FARC entre los campesinos cultivadores. Consolidación como autoridad en el bajo Putumayo.

1994 – 1996 intervención en las agendas de los campesinos frente al estado.

Cobro de impuesto a todo campesino que en sus labores incluyera el procesamiento de la pasta la coca.

Crecimiento militar y expansión de las FARC en el oriente del país.

Quiebre en la relación con el campesinado.

Alianza de narcotraficantes con paramilitares.

Segunda ola paramilitar: contrainsurgencia y narcotráfico.

Haciendo un poco de historia, se encuentra que entre 1999 y el 2006, gran parte de la población del Sur del Putumayo se vio azotada por el ya conocido conflicto armado que sostuvieron grupos guerrilleros y paramilitares en la zona. Lastimosamente, las consecuencias de estos enfrentamientos dejaron tras de sí centenares de víctimas, sin contar la cantidad de crímenes de lesa humanidad que se cometieron en materia de secuestro, extorsión, desplazamiento forzado, masacres, entre otros.

Cabe anotar que en las regiones donde el estado ha hecho poca presencia, es donde se refugian los grupos al margen de la ley y se apoderan de los territorios, atentando contra la población civil, esta posición se puede demostrar en la siguiente tabla comparativa, en la que observa el nombre de los grupos y las fechas de incursión, de las que fueron expuestos estos pequeños pueblos.

#### **DORADA (SAN MIGUEL)**

#### **EL PLACER (VALLE DEL GUAMUEZ)**

<p><b>Municipio San Miguel: Aproximadamente 1.945 habitantes de la cabecera municipal del municipio San Miguel (La Dorada), barrios: La Libertad, 9 de Abril, Central, San Felipe, del corregimiento de Puerto Colón y sus veredas, como también la población indígena del Cabildo Awá Monterrey, cabildo Awá La Raya e indígenas del resguardo Kofán Campo alegre.</b></p>	<p><b>Municipio Valle del Guamuez: 2.242 habitantes de la cabecera municipal de La Hormiga, particularmente de los barrios Divino Niño, La Parker, La Amistad y La Libertad, de los centros poblados de los corregimientos El Placer y El Tigre, de sus inspecciones y veredas, como del cabildo Alto Convoy de la etnia Awá.</b></p>
---	---

<p><b>Agentes vinculados en la violencia del municipio de san miguel:</b></p> <p><b>Grupos al margen de la ley</b></p> <p><b>Poder armado</b></p>	<p><b>Elementos vinculados en la violencia:</b></p> <p><b>Narcotráfico</b></p> <p><b>Guerrillas</b></p> <p><b>paramilitarismo</b></p>
<p><b>Junio del 2000 se vivió los primeros pasos de la violencia</b></p>	<p><b>El 7 noviembre de 1999 inicia la violencia.</b></p>
<p><b>Algunas de las amenazas que se dieron son:</b></p> <p><b>Desplazamiento forzado</b></p> <p><b>Desaparición forzado</b></p> <p><b>Desterracion de bienes</b></p> <p><b>Torturacion leve</b></p> <p><b>Secuestro</b></p> <p><b>Extorción</b></p>	<p><b>Amenazas:</b></p> <p><b>desplazamiento forzado</b></p> <p><b>reclutamiento forzado</b></p> <p><b>torturaciones leve y en casos elevada</b></p> <p><b>violencia fisiológica y sexual</b></p> <p><b>desterracion de tierras</b></p> <p><b>contra la muerte</b></p>
<p><b>Las personas azotadas por la violencia han regresado para encontrar una nueva vida sin guerra y recuperar lo que antes ara suyo.</b></p>	<p><b>Los victimarios se han desplazado rotundamente para no sufrir la violencia.</b></p>
<p><b>Se ha ido desvaneciendo la guerra para poder supera y cicatrizar las heridas de forma pasiva. Hasta el año(2006)</b></p>	<p><b>La violencia se propago hasta el año (2006)</b></p>
<p><b>40%</b></p>	<p><b>75%</b></p>

**El 40% del territorio de las tierras eran cultivados con la coca.**

**El 75% del territorio la coca había avanzado en los campos**

De esta revisión estamos llamados a pensar y reflexionar en los siguientes interrogantes ¿Quién o qué puede verse dañado? toda la Población civil, porque ellos son los que lo vivieron en carne propia y saben cuan doloroso es porque quedo marcada en su vida. ¿Cuáles son algunos factores de vulnerabilidad que permitieron la guerra?

Debilidad Institucional en un territorio en el cual hacen presencia actores armados ilegales.

Ser un territorio fronterizo que facilita la entrada y salida de miembros de grupos ilegales.

Poco acceso de vías de comunicación y transporte tanto para el sector urbano, como el rural, debido a las condiciones geográficas del municipio.

Ausencia de opciones de ingreso económico para los más pobres, lo que los hace aún más vulnerables.

Incomprensión e ignorancia del impacto socioeconómico y ambiental de los desastres; consideración de los costos de prevención con una perspectiva economicista y no de conciencia ambiental.

En conclusión, podemos expresar que la crueldad, la sevicia de la ambición y el deseo del poder autónomo ejercido sobre un pueblo conlleva a la destrucción total de sus metas y aspiraciones.

Como guerra conflictiva hace que; “La historia de Putumayo sea la historia del conflicto armado, pero también de la resistencia” perseverante y no obstante de paz tras muchos recuerdos impregnados en las vidas de cada ser que la vivió.

**LAS FARC Y LOS PARAMILITARS EN EL PLACER**

Autores:

Nelly Zuleidi Estefanía Pantoja Santacruz

Karina Ortega

Neireth Acosta

Steven Acosta

Carlos Stephen Vargas

Esta salida pedagógica tras las huellas del Placer empezó a llenarnos de emoción desde el día que fue programada al saber que íbamos a tener más conocimiento de lo sucedido tanto como las historias de las personas que estuvieron presentes en estos hechos a la vez su forma en que interpretaban y demostraban tan pacíficamente su trauma y los lugares que fueron el marco de lo sucedido al llegar el día de partir iniciamos con la incertidumbre de conocimiento sobre este pueblo ya que desencadenaba un sin número de historias que estábamos habidos de conocer luego de una hora de viaje tocábamos suelo histórico , nuestro portal de saber empezó a abrirse desde el colegio **JOSE ASUNCION SILVA** el cual nos programó la salida y nos recibió con una cálida bienvenida en la cual nos formamos y prestamos atención b que esta palabras dichas con el coordinador **SEGUNDO BURBANO** “para nuestra institución es un prestigio tenerlos a ustedes estudiantes quieran conocer lo que fue la violencia tanto así que visitaron en el lugar donde tenemos algunos objetos bélicos concordaran lo mucho con lo q1ue van a conocer a continuación” esas fueron algunas palabras de bienvenida que nos dio el coordinador de esa institución y claro nos prestó un bus , al subir estaba el **señor HUGO IVACUAN y la señora**



**STELA GERRERO** y el **personero SANTIAGO DIAS** con dos de sus compañeras quienes explicaron lo que sería del recorrido empezando por los **sólidos BARRIOS SOLITARIOS** sin hablar de un sin número de cosas abandonadas y huecos que quedaron en el corazón de la gente y todo por una misma razón **“violencia”**

Esto fue lo que ocurrió contado por el señor y señora **HUGO INVACUAN Y STELA GARRIDO:**

El día 7 de noviembre de 1999 un día común y corriente en este lugar tocaron suelo en marcha la llamada guerrilla la cual se agrupó en el centro de este corregimiento en el parque donde se demoraron imponentes a adueñarse el pueblo viviendo eso algunos se alarmaron tomaron lo necesario y abandonaron el pueblo de inmediato los presidentes decidieron quedar en su hogar; pero su sorpresa sería que estos grupos desposarían a todas las familias las cuales habitan los lugares que ellos necesitaron para instalarse.

Para estas familias no quedó más remedio que irse, el pueblo ya era poco la guerrilla abundaba esta personas eran muy respetadas por algunos, desfilaban por las calles del placer pero para aplicar más mando aplicaron la ley de muerte la cual concluía en matar a muchas personas inocentes y extenderlas en las marchas del parque lo cual fue trágico ya que estos cuerpos estuvieron ahí por un día al ver esto ya que estos cuerpos estuvieron n y la comunidad que quedo tomo respeto a sus mandatarios.

Lugo de matanza y tras matanza la guerrilla posesiono las casas con fines de internados mataderos cementerios además su escondite Debajo tierras de caletas con dinero y armas al nosotros observar que esta casa estaba a deterioro luego de mucho tiempo de abandono solo quedaron historias y ahora muchas de ellas están guardadas por el gobierno y las casas deterioradas pueden ser habitadas como el señor **HUGO INVACUAN**

Luego de esto nos dirigimos al trágico puente guames lo cual tiene muchas historias dentro del tanto como sus alrededores

Desocupamos el bus bajamos y la señora estela comenzó a dirigirnos y contarnos con un corto cantico que lleno nuestros ojos de lagrimas

“hace mucho tiempo nuestros alrededores eran zonas de bullicio donde los hombres desjuiciados se divertían con malicia a punto de trago mujeres y coca, pero todo eso se acabó con la llegada de la guerrilla fueron los primeros despojados con balas y amenazas y sin desprecio varios cuerpos y almas tiraron al agua”

Cuando nosotros llegamos a él quedaba una cuerda donde uno podía trasladarse algo poco seguro en especial para niños, y ancianos y poco agradable para la comunidad

A continuar no dirigíamos al **MUSEO DE LA MEMORIA HISTORICA** en este museo pudimos ve algunos objetos bélicos como **GRANADAS CASQUILLOS BALAS Y TODO ESTO FOTOGARFIAS DE LAS VICTIMAS** las cuales eran demasiadas por tanta violencia que hubo también sabio animales disecados y oros habían solo huesos lo cual fue muy interesante saber todo lo que había ocurrido en el lugar a si conduce nuestro recorrido del saber lo cual fue interesante conocer acerca de lo sucedido anteriormente y es muy impactante enterarse dl sufrimiento de estas personas y enterarnos de lo que tuvieron que pasar en el ese lugar.

Admiramos la valentía y la fortaleza de3 las personas porque gracias a **DIOS** pudieron salir de esa situación y por salir adelante con la esperanza de algún día todo vuelva a ser como antes...

## LOS ESTRAGOS DE LA VIOLENCIA EN EL BAJO PUTUMAYO

Elaborado por:

Sebastián Dimas

Ever Devia

Rigoberto Díaz

**Grado 91 I.E. Técnico Comercial La Dorada**

El propósito de este trabajo es dar a conocer la historia DE LA VIOLENCIA del corregimiento del placer, ya que el tema que estamos tocando en el área de sociales es LA VIOLENCIA DE COLOMBIA y un claro ejemplo de ello es el corregimiento del placer. Esta zona ha sido muy golpeada por la violencia de las FARC y tiene una historia muy trágica porque hubo un tiempo en que varios grupos armados se disputaban el poder de las tierras, los cultivos ilícitos de este corregimiento razón por la que mantenía en guerra el temor y desolación; por este motivo tomamos este corregimiento como un lamentable ejemplo, además de ser vecino de nuestro municipio de San Miguel.

Al llegar a nuestro destino revise la guía turístico dándonos la bienvenida a este corregimiento, en este momento nos dirigimos a un recorrido por todo el corregimiento, pasamos por la tienda llamada LA PAZ creada por mujeres víctimas del conflicto; de ahí pasamos al parque que fue epicentro de la masacre del 7 de noviembre de 1999 y así continuamos visitante distinto lugares, los estudiantes y docentes con gran amabilidad, nos explicaron toda su historia detalle por detalle donde ahí nos decían sobre una muñeca bomba y también nos hablaban cuando pusieron una bomba en el colegio de El Placer de ahí fuimos para el museo de la

memoria histórica y nos mostraron objetos que fueron recogidos durante la violencia para que después nos podarían dar a conocer a los demás. **Revisar y contar este hecho.**

Todos aprendimos mucho sobre la historia del corregimiento del placer donde quedaron familias destrozadas porque murieron muchos familiares, amigos y al mirar esto causa un sentimiento de tristeza que paso en el **municipio?** del Placer. **(Revisar y mejorar el texto, para que se entienda lo que se quiere expresar).**

Aprendimos también que la guerra ha dejado un camino de desilusión con la cual muchas personas tuvieron que vivir hasta nuestros días ya que les arrebataron las felicidades porque destruyeron a sus familiares o los secuestraron y torturaron.

Nosotros hicimos esto para conocer más sobre la historia del placer, en el departamento que ha vivido la violencia de cerca y muestra de esto es el corregimiento del Placer, azotado y atropellado durante la violencia por todo este tiempo vivido. **(Hay repetición de términos, no hay uso de conectores, que darían fe de la continuidad de las ideas o argumentación a las mismas. Revisar por favor)**

Nosotros hicimos esta salida pedagógica con personas conocedoras del tema que tuvieran experiencia y **que más mejor** que las mismas personas que vivieron en El Placer durante el periodo de violencia.

**Observaciones:** Revisar cómo se elabore textos con organización argumentativa.

Cerrar el informe contar de forma detallada los hechos.

**Anexo 11.** Ejemplos ponencias estudiantes.

## **LAS MUJERES EN EL CONFLICTO**

### **MUJERES GUERRERAS SOBREVIVIENDO EL CONFLICTO ARMADO**

NOMBRES DE LOS AUTORES:

Daniel Estiven Aragón Camasca

Lixin Lorena Carvajal Cabezas

Cristian Andrés Murcia Villada

Nayely Paola Reina Cadena

Institución Educativa Rural Puerto Colon San Miguel

En pocas palabras se quiere dar a conocer la violencia que ha tenido que vivir Colombia y el **MUNICIPIO DE PUERTO COLON SAN MIGUEL**; es decir principalmente sobre las mujeres colombianas, ya que ellas han sido las más afectadas durante los 50 años de conflicto armado que han sido secuestradas, abusadas e indignadas. No les han respetado sus derechos vulnerados, por los grupos militares ya que ellos eran la ley y se aprovechaban de la situación en la que se encontraban. Para así poder aprovecharse de las mujeres que estaban indefensas por sus maridos secuestrados, y eran retiradas de sus hijos ya que al reclutarlos quedaban solas y desoladas con esto se da a conocer los diferentes tipos de violencia que han tenido que vivir las mujeres y el desplazamiento forzado y gran cantidad de madres solteras.

Por otra parte la participación de las mujeres en los grupos armados ya que eran utilizadas como un protesto para para hacer despistes y destruir lugares sin importar lo que les suceda a ellas y a las demás personas a su alrededor. En donde se tuvieron en cuenta los siguientes temas como: mujeres víctimas de la violencia sexual, las consecuencias y causas del conflicto armado en las mujeres, los efectos de los conflictos armados en las mujeres y la situación de las mujeres en medio del conflicto armado; ya que estos nos sirven de mucho apoyo.

A partir de la ponencia mujeres guerreras sobreviviendo al conflicto armado se quiere dar a conocer los diferentes tipos de violencia a los cuales han sido sometidas las mujeres por causa de los grupos armados.

Este tema nos pareció importante ya que tenemos mucho de qué hablar, por la cual profundizaremos acerca del tema los siguientes datos.

- 1: *Las mujeres víctimas de la violencia sexual*
- 2: *Las consecuencias y causas del conflicto armado en las mujeres*
- 3: *Los efectos de los conflictos armados en las mujeres*
- 4: *La situación de las mujeres en medio del conflicto armado*

1: Como primer punto se quiere dar conocer **LAS MUJERES VÍCTIMAS DE LA VIOLENCIA SEXUAL** en donde ellas han tenido que soportar. Durante 50 años de conflicto armado en Colombia la violencia ha sido una práctica generalizada pero también silenciada, ya que los paramilitares han disfrutado de los más altos niveles de impunidad.

La gravedad de la situación ha llevado a la corte constitucional del país a sentenciar que la violencia sexual cometida contra la mujer -incluyendo abuso y explotación sexual-" es una

práctica habitual, extendida, sistemática e invisible en el contexto del conflicto armado colombiano”. Sin embargo, existen muy pocas denuncias por parte de las víctimas.

Ya que así mismo, otro aspecto revelador es que en el proceso de justicia y paz, en el cual los paramilitares desmovilizados optaban apenas alternativas al cambio de la confesión de todos sus crímenes, de los 39.546 actos confesados solo 96 se referían a violencia sexual. Esto demuestra que los autores de estas violaciones no reconocen o consideran que los actos de violencia sean crímenes serios.

No obstante recientemente ciertos acontecimientos en el país están empezando a romper los tabús relacionados con la violencia sexual y están afianzando el camino para afrontar el impacto que ha tenido conflicto sobre las mujeres colombianas. Paulatinamente, en Colombia está floreciendo un debate sobre la inclusión de una perspectiva de género en procesos de búsqueda de la verdad y de rendición de cuentas. Así mismo, también se está promoviendo la participación activa de las mujeres en los procesos de toma de decisiones en el marco de las reparaciones a víctimas de violaciones de derechos humanos.

En relación con el texto anunciado se quiere dar a conocer lo que ha sucedido en el corregimiento de **PUERTO COLON SAN MIGUEL**, con las mujeres víctimas de la violencia sexual don de ellas han sido afectadas sexualmente por parte de los grupos armados en donde se cuentan relatos contados por la comunidad, que les introducía palos o en algunas ocasiones los fúsiles por la vagina, según ellos decían que eran para castigarlas pero el daño que les causaban era su integridad al ser violadas cruelmente o en algo tras con enfermedades venéreas, sin poder caminar por causas de las violencias brutales; no obstante las mujeres tenían que sostener relaciones sexuales con los paramilitares en contra de su voluntad.

2: Como segundo punto se quiere dar a conocer **LAS CONSECUENCIAS Y CAUSAS DEL CONFLICTO ARMADO EN LAS MUJERES**; ya que las personas civiles, como las mujeres y las niñas fueron objeto de innumerables actos de violencia durante los conflictos armados. El incremento de la inseguridad y el temor a los ataques son motivos frecuentes para la huida de las mujeres y las personas a su cargo, ya que la mayoría de (un 80%) de los desplazados internos y refugiados son, en muchos casos, mujeres y niños. huyen también porque sus compañeros han sido, detenidos o desaparecido por motivos relacionados con las hostilidades o porque estos las han hecho partir tras el desmoronamiento de los mecanismos tradicionales de protección. El desplazamiento de las mujeres tiene enormes consecuencias. A menudo huyen hacia la incertidumbre y el peligro. Puesto a que la ausencia de sus compañeros; ya que las mujeres tienen invariablemente que asumir mayores obligaciones con respecto a sus hijos y parientes ancianos y la comunidad en general.

Por eso a veces no huyen ante la inminencia de hostilidades o de las zonas de combates porque ellas y sus familiares creen que el hecho de ser mujeres y madres son una garantía de seguridad contra las partes contendientes. Permanecen pues en sus hogares para proteger a los suyos y atender a su sustento. Pero tanto la ausencia de los hombres como la inestabilidad y el desorden generales que caracterizan a muchos de los actuales conflictos aumentan la inseguridad de las mujeres y exagera la ruptura de los mecanismos tradicionales de apoyo con que contaban previamente la comunidad y, especialmente, las mujeres.

Acerca de lo ocurrido en el corregimiento de **PUERTO COLON SAN MIGUEL**, las causas que ocasionaron los grupos armados fue la separación de las familias principalmente las mujeres de sus hijos y además fueron cantidad de mujeres reclutadas por las FARC; pero todo esto fue algo desastroso para la comunidad ya que se desato una violencia que marco al pequeño pueblo



de **SAN MIGUEL**. Además las mujeres estaban desamparadas de sus esposos pero esto no es todo ya que a veces las mujeres se integraban al conflicto armado por su propia cuenta y mientras que otras se iban por proteger a sus familiares.

Pero tan solo no fue eso si no que hubieron consecuencias para las mujeres ya que no podían decir nada y tan solo hacer caso porque si no las mataban y también si quedaban en embarazo eran obligadas a abortar a sus bebés.

**3:** Como tercer punto se quiere dar a conocer **LOS EFECTOS DE LOS CONFLICTOS ARMADOS DE LAS MUJERES**, este es un hecho, más de los conflictos armados ya que tienen lugar dentro de las fronteras de estados. Son conflictos internos con devastadores efectos para la población civil. Antes solía darse por sobre pretendida la seguridad de la mujer: por el hecho de ser madre, debía de estar protegida contra los excesos de la guerra. Los conflictos recientes y actuales muestran que esa percepción no se ajusta siempre a la realidad. Todo lo contrario, se les acata por el hecho de ser mujeres. Por ejemplo, grupos contendientes violan a las mujeres del grupo adversario a fin de humillarlo, aterrorizándolo y vencerlo.

Donde se ha podido comprender el impacto que tienen los conflictos armados en sus víctimas, el **CICR** () realiza continuas gestiones, y una de las más importantes es escuchar a las personas afectadas por los conflictos armados. Pero también comprender mejor las consecuencias que tiene los conflictos armados en las mujeres, donde han realizado un estudio durante los dos últimos años y el correspondiente informe está casi terminado.

Por otra parte también se han vivido se han presentado efectos en el C Corregimiento de **PUERTO COLON SAN MIGUEL**; ante las mujeres fue que no había seguridad para la ellas ya que la guerra era muy constante por parte de los grupos armados en la población civil entonces eran afectados por la ploma cera, bombas, cilindros .etc... A pesar de todo ante los testimonios

de algunas personas que conforman la comunidad en donde se anuncia las cantidades de violaciones que les hacían a las mujeres los grupos militares.

Las mujeres a pesar de ser víctimas de la violencia trataron de superarse unas con la parte espiritual, otras con protestas y denuncias para que así las pudieran escuchar sus derechos que fueron vulnerados.

**4:** Como cuarto punto se quiere dar a conocer la situación de las mujeres en medio del conflicto armado. En el año 2001 la relatora especial de naciones unidas sobre la violencia contra la mujer, **RADHIKA COOMARSASWAMY**, estuvo en Colombia.

De su visita salió, al siguiente año, un documento sobre cómo estaba en ese sentido el país. La idea era investigar las consecuencias del conflicto armado sobre los derechos humanos de las mujeres y el resultado de la investigación arrojó que la situación era grave, sistemática y generalizada.

Pero su visita solo tenía como propósito evaluar. También debía recomendar acciones que permitieran, de alguna forma, superar la difícil situación. Sin embargo, han pasado los años y las cosas no mejoran. Así lo revela la mesa de trabajo mujer y conflicto armado, una organización conformada por diferentes **ONGS** () que estudian la situación del género en el país, y que señala que la mayoría de las recomendaciones de la relatora fueron incumplidas.

Es por esto que a través del informe en mención se reafirma la obligación del estado de todas las partes en el conflicto armado de proteger a las mujeres de los efectos de la guerra: La relación con la superación del conflicto a través de una salida política, pero también la que se refiere al real desmantelamiento de los grupos paramilitares.

La idea según Claudia Ramírez, de **SISMA** mujer, que también participo en la elaboración del documento, es que este sirva para promover la visita de la actual relatora especial de las

Naciones unidas sobre la violencia contra la mujer, Rashinda Manjoo, para el próximo año, "con el ánimo de que pueda contraratar de manera directa la grave situación de derechos humanos que enfrentan las mujeres en el país".

Acerca con lo que ha estado sucediendo en Colombia; también se quiere tener en cuenta lo que ha sucedido en el corregimiento de **PUERTO COLON SAN MIGUEL** ya que la situación fue muy delicada ya que algunas mujeres fueron parte de los grupos armado en nuestro municipio y fueron asesinadas o utilizadas con objetos suicidas para poner las bombas a los sitios que quería destruir asiéndolas sentir como si no valieran nada.

En conclusión las mujeres son las más vulneradas en este aspecto ya que ellas fueron demasiado abusadas hasta el punto de que todos sus derechos, eran ignoradas asiéndolas parecer como un objeto sexual. La gran mayoría de las mujeres tuvieron que desplazarse siendo madres solteras y dentro de grupos armados; eran obligadas abortar y realizar actos en contra de su voluntad para así ellas poder sobrevivir en la guerra. Con esto nos atrevemos a decir que las mujeres han sido las más afectadas durante todos los años de guerra que ha tenido que vivir Colombia. Por su gran vulnerabilidad y desprotección por parte del estado y de la comunidad.

Las fuentes bibliográficas que se utilizaron para realizar la ponencia son:

[www.ictj.org/esnews/lasmujerescolombianas\\_afectadas\\_conflicto\\_armados\\_agentescambios](http://www.ictj.org/esnews/lasmujerescolombianas_afectadas_conflicto_armados_agentescambios)

[www.Desemana.com](http://www.Desemana.com)

[www.icrc.org](http://www.icrc.org)

Los militares, combatientes en un país

Cubierto en sangre

Valentina Reina Velásquez

Dary Calvache Figueroa

Paola Villamarin Zambrano

Angie Elisa Cagua Cuaichar

Institución Educativa Rural Puerto Colon San Miguel

## RESUMEN

El tema que hoy trataremos corresponde al papel que cumplieron las fuerzas públicas en el conflicto interno de Colombia donde abordaremos la historia desde otro punto de vista del cual no siempre escuchamos.

Además contextualizaremos el tema para observar si ocurrió algo similar en el corregimiento de Puerto Colón y demostrar que no estuvimos tan alejados de la violencia que se extendió por más de más 50 años los cuales dejaron secuelas frustrantes, tanto en la vida de los familiares de los combatientes, como en las marcas en los militares de la guerra, dando cabida al inconformismo de estos por el mal pago del estado, y la evolución de las fuerzas públicas que tiempo después se debilitarían un poco en la presidencia del actual presidente Juan Manuel Santos.

## INTRODUCCIÓN

“Ojo por ojo y todo el mundo quedara ciego; una frase del famoso pacifista mahatma Gandhi el cual nos invita reflexionar a que no todo es venganza y que entre más violencia se nos daña la conciencia, la cual debemos limpiar realizando buenas obras con la humanidad”

Cuando escuchamos sobre la palabra violencia pensamos que es un tema muy aislado a nosotros, pero en realidad no es así, si hacemos un recuento de la historia de Colombia nos podemos dar cuenta de los más de 50 años consecutivos de conflicto que vivo nuestra patria, en el cual fueron protagonistas los grupos al margen de la ley y las fuerzas públicas.

En esta ocasión vamos a abordar sobre las fuerzas armadas de Colombia o fuerza pública, ya que estas jugaron un papel muy importante en la historia de Colombia; por eso tenemos como objetivo analizar el conflicto desde otro punto de vista en que los damnificados como tal no

fueron civiles ni grupos ilegales sino los héroes de la patria quienes libraron al país de un posible caso de comunismo; con respecto a esto empezara a hablar sobre el nacimiento de las guerrillas y la lucha de la fuerza pública para desterrar a estas, también abarcaremos la relación entre la fuerza pública y los paramilitares, a su vez tendrá cabida los secuestros de la fuerza pública a manos de las guerrillas, el fortalecimiento de los militares y su debilitación en la presidencia del actual presidente Juan Manuel Santos y por último el inconformismo del proceso de paz.

## **DESARROLLO**

El nacimiento de las guerrillas y la lucha de la fuerza pública para desterrarlas.

Aproximadamente desde el año 1962, se empezó a vivir en Colombia hechos violentos que poco a poco se convirtió en un conflicto interno que duraría más 50 años, en el cual no solo participaron los grupos al margen de la ley sino también la fuerza pública quien cumplió un papel muy importante en el conflicto, por tal motivo hoy resaltaremos el rol que desempeño en este.

Todo comenzó a mediados del año 1962 donde surgieron las guerrillas lideradas por Manuel Marulanda Vélez, quien con su grupo se ubicó en Marquetalia (Tolima) implantando sus propias leyes para ellos poder mandar y poder hacer de las suyas con la comunidad; en vista de esto el gobierno en el mes de enero ordeno a las fuerza pública, atacar a Marquetalia para desterrar las guerrillas, pero tras largas jornadas de combate las tropas del estado se retiran, según reportes encontrados de tal combate quedaron por lo menos 4 uniformados muertos.

Pero tiempo más tarde algo similar pasaría, en el año 1964 se ejecutó la operación Marquetalia, un despliegue militar con el que se pretendía acabar con las llamadas repúblicas

independientes nombre que se les había dado por el entonces senador Álvaro Gómez. El gobierno temiendo por un posible caso de comunismo y la seguridad de la nación ordeno a las fuerzas públicas recuperar los terrenos a la fuerza. El ejército y con la colaboración de las otras fuerzas armadas restablecieron la autoridad, dando de baja, capturando y desalojando a los aliados en armas; a su vez se logró la eliminación de 20 cuadrillas de las 29 existentes a principios del año. Pero no todo resulto tan exitoso como se esperaba puesto que algunos campesinos lograron escapar y se agregaron a las guerrillas móviles bajo el mandato de Manuel Marulanda Vélez.

Más aún si indagamos sobre el conflicto entre las guerrillas y la fuerza pública en el corregimiento de Puerto Colon san miguel nos damos cuenta que se vivió hechos similares, entre ellos la muerte de soldados a manos de las guerrillas, como por ejemplo: la muerte de 2 soldados en un casa mientras dormían con sus mujeres y un herido (soldado), también se presentó la muerte de un teniente y un policía en la vereda el puerto el sol, y así fueron matando de dos en dos a los soldados, policías, comandantes etc. En manos de las guerrillas; tal como no lo dice un habitante del pueblo, quien no quiso que se revelara su identidad.

La relación entre la fuerza pública y los paramilitares.

El siguiente aspecto a tratar es la relación entre los paramilitares y la fuerza pública; dando comienzo el 14 de enero de 1990 un grupo de 60 paramilitares lideradas por Fidel Castaño Gil ingresaron en 2 camiones y 4 camionetas al municipio de pueblo bello en turbo (Antioquia). Pero como todos bien sabemos los paramilitares tuvieron una fuerte relación con la fuerza pública ya que estos ayudaron a los paras a entrar y apoderarse del pueblo e incluso se especula que los mismos militares entrenaron y financiaron en armas a las personas que conformarían las autodefensas unidas de Colombia.

Algo similar paso en el corregimiento de puerto colon según cuenta un habitante del corregimiento quien no quiso que reveláramos su identidad cuando llegaron las AUC estas tenían una relación muy unida con los soldados y la policía tanto que mientras los paracos mataban a las personas la fuerza pública observaba y se reía; pero a la vez las cosas se fueron complicando se empezaron a aislar.

#### Secuestro de las fuerzas públicas a manos de las guerrillas

Otro punto que tiene cabida en este tema es el secuestro de soldados por las guerrillas bien se hallan ejecutado en operaciones militares o civilmente; como ocurrió con un soldado llamado Jesús Rojas Delgado quien fue secuestrado en san Vicente del Caguan (Caquetá) mientras se encontraba de permiso y se pude decir que el soldado conto con algo de suerte ya que solo duro capturado 2 días y volvió sano y salvo. Otro caso que se conoce es el de los soldados Cesar Rivera y Jonathan Díaz quienes fueron secuestrados en combate pero al poco tiempo fueron liberados sanos y salvos; pero no todos contaron con la misma suerte como por ejemplo la historia de Andrés Felipe Pérez el niño de 12 años que padecía de un cáncer terminal y lo único que anhelaba era abrazar a su papa el cabo José Norberto Pérez secuestrado por las FARC hace 23 meses; lastimosamente el niño murió y no pudo abrazar a su padre, sin embargo sus familiares suplicaban la liberación del cabo.

A la vez conoció el dolor y la esperanza de las familias de los militares, de ver llegar a su hijo, esposo, padre, o soldado; la resignación de que tal vez ya fue dado de baja y la valentía de no resignarse y salir a buscar tal como lo hizo una madre que busco a su hijo entre las selvas para arrebatárselo a las FARC lo cual la convirtió en la voz de todos los secuestrados. Estos son tan solo unos casos de los muchos soldados que cayeron en las manos de las FARC y de las cuales



no todos fueron liberados bien sea que hayan sido asesinados o no soportaron el calvario que vivan en las espesas selvas de Colombia.

Por otra parte localizándonos en el corregimiento de Puerto Colon se contó con suerte ya que no hay reportes oficiales de policías secuestrados

Fortalecimiento de la fuerza pública y la decaída tiempo más tarde en la presidencia del actual presidente Juan Manuel Santos.

Posteriormente es hora de hablar del fortalecimiento del ejército gracias al conflicto interno el cual trajo muchas cosas desastrosas, pero estas se convirtieron en las razones que fortalecen a las fuerzas militares por eso cuenta con el mayor número de militares activos entre todos los ejércitos latinoamericanos, además es el ejército del mundo que más se ha financiado con recursos, capacitaciones y tecnología estadounidense después de los ejércitos de Egipto y de Israel.

Desde la presidencia de Andrés Pastrana (1992-2012), el estado colombiano inicia un proceso de modernización y fortalecimiento de las fuerzas armadas, que continuo con mayor fuerza durante la presidencia de Álvaro Uribe. E incluso en el año 2006 el ejército nacional llego a ocupar el puesto 17 con mayor tamaño de las fuerzas armadas y en el 2008, ocupó el décimo lugar con mayor gasto militar a nivel mundial superado por: Arabia Saudita, Israel, Omán, Chad, Jordania, Georgia, Irak y Emiratos Árabes Unidos.

Pero la situación del ejército cambia radicalmente con la llegada del presidente Juan Manuel Santos, quien reconoce el desafío que representa para el ejército los costos sin terminar el conflicto; el gasto militar disminuyó un 72% su presupuesto militar en el año 2015 fue de 12 mil 145 millones de dólares. Pero tras la firma del acuerdo de paz el ejército colombiano pasara de

ser una institución combativa a una institución cuyas misiones se vean reducidas a la pacificación del país.

Más aún si nos ubicamos en el corregimiento de puerto colon podemos observar que nuestras fuerzas militares también fueron reforzadas y un claro ejemplo de ello es la estación de policía la cual fue remodelada para más seguridad de los combatientes evitando así más accidentes en el personal de la fuerza pública, tal como lo afirmo un soldado del corregimiento en cual no revelaremos su nombre por seguridad. Por otra parte entrevistando al corregidor del corregimiento Alciviades Madroñero Ramos quien nos dijo que de los impuestos de las obras publicas van destinadas para 'impuesto pro fondo cuenta' este recibe al año 160 millones que se destinan a exclusivamente para la fuerza pública en el municipio.

#### Inconformismo del proceso de paz

Aunque al parecer lo que ofrece el proceso de paz es bueno y favorable para todos, no es así puesto que los recursos que se invertían en lo que era en la seguridad del país, e incluso en el presupuesto predestinado para el pueblo serán reducidos para destinarlos a las guerrillas desmovilizadas y así mismo contarán con uno que otro lujo, lo cual es desconcertante por que se tiene como prioridad a las personas que desangraron el país y le hicieron mucho daño a la comunidad y no tenemos en cuenta a las fuerzas armadas de Colombia las cuales dejaron todo, familias, amigos, vecinos; para defender a su patria y lo único que reciben es un reconocimiento que la a la larga no sirve de nada, pero que tal si se compadece de su familias, de los hijos de aquellos soldados, policías y todos los perteneciente a la fuerza pública, brindándoles educación y hasta una mejor vida, por la gallardía y firmeza de nuestra fuerza pública.

Con respecto al proceso de paz, la fuerza pública opina que es negocio que no durara mucho tiempo y que lo único que hará es traer desempleo y disminución de pago a estos.

De cierta manera, compartimos su opinión acerca del proceso de paz ya que se presenta cierta desigualdad, pues no solo debe ser un reconocimiento social sino más bien una ayuda económica por así decirlo.

## **CONCLUSION**

Las fuerzas públicas, desempeñaron un rol importante con respecto al conflicto armado que ha vivido Colombia por más de 50 años, en el que se enfrentaron con los grupos al margen de la ley; donde algunas personas pertenecientes a las fuerzas armadas, fueron secuestrados, asesinados y otros quedaron mutilados, todo esto por intentar que se termine dicho conflicto; de esta manera se puede decir que el estado no ha invertido lo suficiente en los combatientes y en los familiares que han perdido a sus queridos militares.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

1 El nacimiento de las guerrillas y la lucha de la fuerza pública para desterrarlas.

[www.senalmemoria.co](http://www.senalmemoria.co)

2 La relación entre la fuerza pública y los paramilitares

[www.elespectador.com](http://www.elespectador.com)

3 Secuestro de las fuerzas públicas a manos de las guerrillas

Secuestro del soldado Jesús delgado: [www.semana.com](http://www.semana.com)

Secuestro de los soldados Cesar Rivera y Jonathan Ríos: [www.elespectador.com](http://www.elespectador.com)

Andrés Felipe y el secuestro de su padre el cabo José Norberto Pérez: [www.noticiasrcn.com](http://www.noticiasrcn.com)

## **ANTROPOLOGÍA BIOLÓGICA Y POSCONFLICTO: GENERACIONES DE GUERRA**

María Valentina López Moreno

Institución educativa Técnico Comercial La Dorada

San Miguel, Putumayo

Noviembre del 2017

*“La educación es la cura contra la violencia” -Benjamín Franklin*

### **RESUMEN**

En el siguiente ensayo se pretende identificar las conductas que conllevan al ser humano a buscar la violencia como método para la solución de conflictos desde un punto de vista antropológico y social, es por eso importante determinar en primera instancia cuales son las conductas biológicas del ser humano ante los conflictos y cual es de un desarrollo cultural, para así demostrar que la violencia no es más que una conducta meramente cultural, y como toda conducta de carácter cultural puede ser cambiada, y por otro lado haremos una breve interpretación de las perspectivas que se desarrollan en marco del posconflicto de acuerdo a la legitimación que esta misma está teniendo ante una sociedad determinada por la desobediencia a la ley y la cultura de la violencia.

### **INTRODUCCIÓN**

Colombia ha tenido una serie de conflictos que parecen irse validando entre sí, como si de una carrera de relevos se tratase, y es que en esta patria desde su nacimiento se ha vivido en un

ambiente guerrillista y de deslegitimación fundado en las formas de poder que han imperado en diferentes momentos de la historia, pasamos de una interminable guerra bipartidista a una guerra entre Guerrilla-Estado, donde pareciera que los actores siguen siendo los mismos, ha sido una guerra que se viene desarrollando de generación en generación como si no tuviese límites, siendo la población civil la más afectada. Los acuerdos de Paz, son solo el comienzo de la paz y el tejido social, es aquí donde la educación empieza a jugar un papel muy importante; Deshacer lo que se ha hecho en tantos años de guerra no es nada fácil, es un proceso relativamente largo, porque a los más afectados por todo este conflicto no les será fácil acoger a sus victimarios como si nada hubiese sucedido, pero todos como sociedad estamos en la obligación moral e intergeneracional de renunciar a la venganza y al odio, es lo mínimo que se espera de todo ciudadano. La forma de preparar a la población es involucrándose directamente en la reconstrucción del país, y esto se hace como primer paso con la “Reconciliación”, que los ciudadanos estén dispuestos a dejar en el pasado todo el daño que les han causado las personas que hoy por hoy se intentan reivindicar a la vida civil, porque de seguir así; con todo ese odio y remordimiento hacia ellos, poco a poco se convertirán en personas excluidas, sin embargo las consecuencias prácticas del rechazo sistematizado hacia el desmovilizado generan que las oportunidades de convertirse en ciudadanos de bien se les vean cerradas.

Llevamos décadas de guerra, y como sociedad no hemos hecho algo para ponerle fin, porque la violencia no es más que una conducta cultural, algo que podríamos cambiar, es momento de darle una gran oportunidad a la paz, a la reconciliación, a la reconstrucción del país, pero esto no depende solo de los acuerdos firmados en la Habana, esto depende de cada uno de nosotros como ciudadanos.

## **ANTROPOLOGÍA DE LA VIOLENCIA**

Para el desarrollo de los acuerdos para la terminación del conflicto es necesaria la reinserción de los insurgentes a la vida en sociedad -considerada correcta por las leyes-, y es un punto de bastante discusión debido a las percepciones que se tiene sobre los mismos, es importante recordar que este ha de ser uno de los pasos más importantes para construir la verdadera paz, de una reinserción sana se obtiene la no repetición que es la verdadera victoria y el fin de la guerra, pero en este desarrollo es importante señalar las posibilidades de violencia que surjan en las sociedades y en los desmovilizados con respecto al resto de la sociedad.

Para este efecto es necesario traer a estudio la investigación del antropólogo Agustín Axel Baños nocedal, en Antropología de la violencia el autor expone las condiciones biológicas que hacen a un ser humano recurrir a la agresividad y como es la violencia una forma conductual de tipo cultural, es el hombre un animal que busca satisfacer sus necesidades, y como tal debe recurrir a ciertos mecanismos de defensa y de competición para lograrlos, en nuestra sociedad están bien vistas ciertas formas de agresividad, como las competiciones ya que incrementan la competitividad, pero esa agresividad puede escalar de modos diferentes a una violencia, la cual es realmente un producto cultural, son formas de comportamiento que nuestra sociedad ha creado y nuestra razón a percibido como naturales, entonces, si la violencia es de carácter cultural se puede erradicar de forma cultural.

Otro factor importante que expone el autor es el de la urbanización, cuando el hombre comenzó a vivir en sitio más pequeños término de perder su naturalidad, ya no existe un territorio propio, ya no hay un lugar que defender, ya no se tiene seguridad en el lecho, ni se configuran las formas de poder basadas realmente en la competitividad, cosas que han hecho que se vaya creando una escalación de la violencia bastante altas, son todos esos atentados psicópatas

otra muestra de lo que la sociedad crea, el estrés puede producir ciertas tendencias peligrosas en el individuo, razón por la cual es importante examinar el método más práctico para disminuir esta tendencia.

### **HACER LA REINserCIÓN MÁS SOCIAL**

Colombia sigue viviendo un conflicto degradante y persistente, una de las soluciones para este conflicto es la reinserción, educando primero a la población civil, ya que ellos de alguna forma están respondiendo violentamente hacia todos los que hicieron parte de este conflicto. Hay que darles a conocer que estos ex-guerrilleros que se han desmovilizado empiezan una nueva etapa de su vida, iniciando desde cero.

Una reinserción de tal punto que la sociedad y cada uno como ciudadano asuma que hay que entrar en una etapa de reconciliación con los desmovilizados, que después de todo el sufrimiento y dolor que ellos hayan podido causar, estamos en el deber de perdonarlos, dejando en el pasado tantas muertes, tanto sufrimiento y tanto daño que nos han causado a nuestra sociedad,(teniendo en cuenta que al principio los ideales de este grupo al margen de la ley fueron una lucha para acabar con la desigualdad que ha existido durante toda la historia) que quizá no será fácil, pero es nuestra tarea para así poco a poco poder obtener una Colombia mejor, porque todo se consigue con esfuerzos, y todo esto depende de nosotros como sociedad, quienes contribuiremos a que todos estos desmovilizados que quieren reintegrarse nuevamente a la población civil como personas de bien no sean excluidos, debemos darles una segunda oportunidad, un espacio para que empiecen a “enmendar sus errores”, en esto tiene gran influencia el gobierno, que parece que ha empezado con el pie izquierdo, porque para la reivindicación de los desmovilizados tanto como de las víctimas.

Lo ideal hubiese sido que el gobierno como promotor de estas decisiones planteara proyectos para que todas estas personas especialmente los desmovilizados puedan ganarse una vida digna, ubicándolos con proyectos productivos que les generen ingresos para poder tener una vida digna, proyectos de los cuales ellos sean los principales beneficiados y puedan ser parte de la reconstrucción del tejido social. Es aquí donde presuntamente podemos observar y entender que lo que más le importaba al Presidente Juan Manuel Santos era ganarse el premio nobel de Paz, un premio que se dio antes de tiempo, que hayan firmado los acuerdos de paz no quiere decir que es el fin del conflicto, hay un gran recorrido aún para llegar a la tan gran anhelada Paz que espera Colombia, donde tiene gran parte de influencia el Gobierno, quien no ha facilitado los mecanismos para que esto suceda y se lleve de la mejor manera para unos resultados eficientes y equitativos.

Otra de las posibles soluciones para la reinserción vendría a ser una des-urbanización organizada, que consiste en que el estado empiece a ubicar a todos los reinsertados con proyectos productivos con comercialización (teniendo en cuenta el perfil educativo y social de cada uno de ellos), Para que así no exista caos en lo rural ni lo urbano y que cada uno de los reinsertados se sientan conformes con lo que quieren y pueden hacer.

Para muchos lo que sigue con los reincorporados es una locura, muchos se niegan y rehúsan a aceptar que a partir del siguiente año (2018), los líderes de las personas que acabaron con miles de vidas, de esperanzas, de sueños obtengan unas curules en el senado, donde ellos podrán hacerse partícipes de las decisiones de nuestro país, donde los ciudadanos Colombianos seamos quienes tenemos que sacar de nuestro bolsillo para pagarles a estas personas, las que durante un largo tiempo de alguna forma han destrozado la vida de muchos inocentes. Ahora bien, la forma de preparar a la población es involucrándola directamente en la reconstrucción del país y



la reivindicación de los desmovilizados, haciéndola participe directamente en los procesos que se deben llevar a cabo.

Es importante tener en cuenta que en nuestro municipio podemos educar a la población para la aceptación de los reinsertados, a través de los mecanismo que poseemos para contribuir con este proceso; como lo son los docentes, la secretaria de salud municipal, secretaria de justicia, la inspección de policía, la E.S.E municipal, la personería quienes pueden empezar a educar la población para que nuestro municipio que ha sido tan afectado por este conflicto empiece a contribuir con la paz y la reconstrucción del tejido social, porque la verdadera Paz la depende de nosotros, no solo el presidente y los desmovilizados, todos tenemos la obligación de situar un granito de arena para que esto sea una realidad y con el conocimiento de causa que la misma población tiene, se puede hacer una muy buena des-urbanización organizada que nos puede ayudar mucho para que así nuestro municipio deje atrás el pasado y prospere socialmente.

## **CONCLUSIÓN**

Tomando en consideración lo anteriormente mencionado se puede concluir que el posconflicto se configura como una plataforma en la que se puede formular una nueva manera de integrar los actores de un conflicto que se ha tratado de terminar de forma pacífica, ya que como bien se pudo expresar son trascendentales algunas circunstancias que hacen inclinar la balanza social a favor de la aceptación de estas personas en la sociedad.

La idea de resocialización va ligada inmediatamente con la de aceptación social y es necesario para esta aceptación una reestructuración en las formas educativas más importantes del ser humano como lo es la de la familia, ay que es necesario modular las formas culturales violentas por unas de cooperación entre individuos, así como educar a los desmovilizados para que puedan

aportar a la sociedad como se espera para así mismo obtener una cooperación de la comunidad la cual mantiene cierto escepticismo con respecto a estas personas por la creencia del uso desbocado de la violencia por parte de los mismos.

Otra iniciativa interesante es la del cooperativismo regional, ya que busca maneras de enlazar a las comunidades por medio del concurso de los habitantes en proyectos importantes para la productividad y bienestar de la comunidad.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Baños Nocedal, A. A. (2005). Antropología de la violencia. En *Estudios de antropología biológica* (págs. 41-60). México: UNAM.

Coscione, M. (2016). Des-urbanización y movimiento social urbano-rural: Claves para el escenario de postconflicto armado. En R. Gonzalez, & L. F. Trejos, *¿Fin del conflicto armado en Colombia? : Escenarios de postacuerdo* (págs. 214-236). Barranquilla: Universidad del Norte.

**PONENCIA: SANMIGUEL; SEPULTANDO LA GUERRA, FORJANDO UN  
FUTURO EN PAZ**

Yeimi Carolina Benavides Franco

Jaider Homero Villamarin Acosta

Angie Julieth Mejía Acosta

Elkin David Gómez Mora

Institución Educativa Técnico Comercial La Dorada

San Miguel Putumayo

Noviembre del 2017

**RESUMEN**

En pocas palabras este escrito está relacionado con la historiografía del modo en que ha transcurrido la guerra y sus factores; desde aquel 1948 cuando se desataron dispuestas tras la muerte de Gaitán y centrándonos principalmente en cómo ha transcurrido en nuestro municipio.

En la primera parte encontramos un desarrollo histórico de como los grupos al margen de la ley llegaron a este municipio, que acciones realizaban, y como hacían cumplir sus imposiciones.

En la segunda parte se muestra como las personas devastadas de esta violencia reaccionaron tratando de hallar una solución al declarar el terror que vivieron día tras día.

## **INTRODUCCIÓN**

La finalidad de este escrito es para dar a conocer de qué manera el cruel conflicto armado azoto al pueblo san miguelence y como este fue avanzando hasta el punto en que la comunidad se vio en la necesidad de liberarse y enterrar las secuelas de los recuerdos del pasado.

San Miguel Ptyo. Un municipio impactado por la violencia armada, los casi veinticinco mil habitantes de este, comenzaron a borrar de sus memorias las guerras que por más de dos décadas dejó las guerrillas de las FARC con sus acciones violentas implantando el temor en toda la comunidad pero esto no fue un impedimento para que callaran tanto dolor que esta misma ocasiono al no ser así San Miguel seguiría siendo un municipio amedrantado por las injusticias sociales.

Es muy importante recalcar las razones del porque sepultaron la guerra para que este municipio se vea en un futuro en paz.

## **SANMIGUEL; SEPULTANDO LA GUERRA, FORJANDO UN FUTURO EN PAZ**

El municipio de Sanmiguel desde su fundación presento situaciones de violencia debido a:

- que sus fundadores fueron campesinos, de poco nivel educativo y dedicados a economía de extracción (madera, caza y pequeña agricultura).

-luego vienen las compañías petroleras esto es aprovechada para el ingreso de familias en busca de terrenos baldíos y lógicamente aprovecharse de la extracción de los recursos naturales.

Pero los mayores problemas de violencia los encontramos a partir de: los cultivos ilícitos.

Primero pequeños productores de coca, luego de diferentes zonas del país llegaron personas desempleadas, sin recursos, sin dinero a su vez continuaron con los cultivos de mediano y gran tamaño, para esto necesitaban trabajadores, proveedores del comercio, expendios de bebidas...

rodeados de estas actividades que generaran entre comillas dinero fácil, y a falta de la presencia del Estado hicieron su incursión los grupos al margen de la ley que imponían sus propias leyes. Grupos como -la mano negra que cometían asesinatos en el pueblo de Sanmiguel y lugares concurridos.

-el M. A. S (muerte a secuestradores), llamados masetos en la dorada que sembraron terror por todo el pueblo de Sanmiguel en la época de gacha “Gonzalo rodríguez gacha” quien tenía cristalizadores en el combo del azul. Por tener más dinero imponían sus propias leyes. Ellos pagaban impuestos a la guerrilla; hasta que un día llegaron en una canoa por el rio Sanmiguel bastantes guerrilleros y gacha ordeno que los matasen a todos. ¡La guerrilla no se quedó quieta! Llegaron y acabaron con todos los masetos, pero gacha se escapó de esa matanza y se desintegro del combo del azul.

La guerrilla continuo radicada en el municipio y tenían sus propias normas de convivencia para las comunidades entre ella darle concejos o advertencias de destierros y muerte a viciosos, solución a problemas entre vecinos y conyugues; cobraban impuestos (famosa vacuna) según la capacidad del valor de sus bienes. Tenían unas personas que se llamaban milicianos (eran quienes llevaban información). Estos cometieron muchos errores y por eso la gente no los quería.

Cuando habían representantes del estado como “ejército nacional-policía” mucha gente, en especial los niños le tenían temor porque algunos de ellos se llevaban los animales, realizaban violencia sexual a mujeres y hurtaban la base de coca que los campesinos **llevaban para su comercialización**; aquí en la Dorada por ejemplo un día paso un hombre uniformado que portaba una granada y su fin era acabar con toda la gente que se encontraba en un

establecimiento. Al mismo tiempo las guerrillas de las FARC realizaban atentados contra soldados que andaban tras estos.

Para año 1999 se presenta el primer atentado de los paramilitares A. U. C en el Tigre y el Placer, y así se fue extendiendo hasta llegar al municipio de Sanmiguel. Un domingo amedrantando a la población los reunieron en lo que hoy es el parque y asesinaron a 6 personas; 4 de ellas, auxiliares de la guerrilla y 2 de ellas, eran jóvenes nariñenses que vinieron a trabajar para darles recursos económicos a sus familias. **Según relato testimonial**

Continuó la inseguridad y el temor porque se mantenía en el ambiente de conversaciones que cuando llegasen los paramilitares iban a matar a todos a su paso.

Para el año 2000 precisamente el 21 de septiembre llegaron los paramilitares a nuestro pueblo a eso de las 2: 00 am volvieron a reunir a la población, **amedrentando su integridad, vociferándoles un sin número de insultos, “como arriando animales al matadero” tindandoles de auxiliares de las guerrillas, las viviendas fueron requisadas una a una en busca de los “perros” (guerrilleros), estruendosos culatazos, insultos, disparos, resonaban por todas las calles. A eso de las cinco de la mañana, ya tenían casi a toda la población concentrada en el parque principal, la voz que hizo eco de dolor en nuestra memoria fue: “llegamos para quedarnos somos las AUC”**. Este día comenzó la gran masacre selectiva que se **prolongó por más de** tres años. En la zona del bajo putumayo, los municipios más amedrantados por la violencia armada fueron: Puerto Asís, el Placer, el Tigre y San Miguel.

Personas que presentasen las siguientes características: vestidas con camisetas negras, prendas militares, botas de color negro tallados o marcas en los hombros, también se fijaban en sus características físicas como su rostro pálido y su mal caminado, mujeres con un cuerpo

tonificado por el arduo trabajo, por poseer objetos de valor y quienes no cumplían las leyes estipuladas, **eran blanco de su quehacer delictivo.**

Los **llegados para quedarse** actuaban selectivamente de tal manera que a cada hora se perdía la “gente” porque eran llevados a casas de tortura (vías san Carlos, barrio 7 de agosto, vía Agua Clara y demás alrededores de la cabecera municipal la Dorada). Al tomarse las entradas principales del pueblo, les era fácil bajar a las personas de los vehículos, pedirles sus documentos y sin razón alguna asesinarles a sangre fría.

Asesinaban, descuartizaban y enterraban, no dejaban cuerpos para que la familia recoja. En medio de esa violencia, tortura y desapariciones se aparentaba una navidad hermosa con decoraciones que la misma comunidad debía hacer por orden de ellos. Sin tener en cuenta que a todos les dolía la muerte de sus familiares y sus seres más queridos y desapariciones, jornadas de aseo en lo cual todos participaban con temor, momentos de recreación que les era propicio para identificar a sus víctimas y desde ahí se las llevaban para acabar con sus vidas.

José Hurtado, un ciudadano ecuatoriano **con** residenciaba en el barrio los Prados de la ciudad de la Dorada busco la paz para el pueblo San Miguelense atreviéndose a denunciar todos estos actos violentos a comités internacionales. Del Canadá le ofrecieron refugio, pero él no quiso aceptarla, entonces a través de una organización internacional le ofrecieron escolta porque sabían que estaba en eminente peligro; hombres civiles los custodiaban no se sabía si eran paramilitares o entidades del estado, **Aun así, después de una jornada o marcha por la paz fue asesinado,** dentro de sus acciones de líder comunitario era la defensa y promoción de los derechos para los sanmiguelenses, cuando nadie se atrevía a hablar.

Después de tanto tiempo de violencia arraigada el pueblo san miguelence quiso sepultar los recuerdos trágicos que esta les dejo para así forjar y fomentar un municipio en paz porque:

\*Hubo muchos refugiados en el país ecuatoriano y se llegó al conocimiento de entidades internacionales: algunos comandantes de la policía no estaban de acuerdo con tolerar los paramilitares en el pueblo ni con el pago de vacunas” el desplazamiento masivo también fue una alarma, Los campesinos que dejaron la tierra por erradicación de cultivo ilícitos, la fumigación con el glifosato volvieron a cultivar otros productos. A seguir su vida con sus familias tratando de superar lo que venían viviendo, con apoyo del Estado y de su propio coraje volvieron a continuar con su vida, contando con apoyo de numerosos programas liderados por la alcaldía tales como: Proyectos de PILDAE, Tiendas de paz, Proyectos agrícolas (cultivos de la caña de azúcar, porcicultura, cacao), proyectos de confección.

\*el estado identificó cabecillas de paramilitares y los mandó a la cárcel, se disminuyó el complot del paramilitarismo con la fuerza pública, que castiga los falsos positivos.

\*En ciertos términos la institucionalidad nunca se perdió es decir, las instituciones educativas siguieron, los hogares de bienestar, el hospital...continuaron sus labores convirtiéndose en centros de atención para muchas familias afectadas.

\*La gente se atrevió a denunciar lo sucedido y la ley se hizo efectiva para la aplicación de los derechos de la ciudadanía.

Al disminuirse los asesinatos y replegar el accionar de los grupos paramilitares, y volver en cierta medida la confianza en la fuerza pública, las personas desplazadas se atreven a regresar retomando sus casas que habían quedado en manos de paramilitares y decirle ¡si a la paz! Es un paso tan fundamental para este municipio porque de esta manera volvió a renacer aquella identidad que se había perdido.



## **CONCLUSIONES**

Para concluir, la guerra que azoto a San Miguel dejo cicatrices imborrables pero al pasar el tiempo estas se han ido disipando pues, valientes y admirables hombres propiciaron el primer paso a construir memoria histórica cabe decir; ya no hubo razón para callar su dolor.

Los sanmiguelenses no solo anhelamos la ausencia de guerra, sino que tenemos la esperanza de un ambiente donde todos mostremos amor, tolerancia, solidaridad por el prójimo, para lograr esto debemos estar en paz con nosotros mismos.

## **PONENCIA**

**TEMA:** La Guerrilla en Colombia

Dana Vanessa Angarita Sacanamboy

Diana Katherine Mora Lagos

Erika Ximena Delgado Melo

Institución Educativa Técnico Comercial La Dorada

Noviembre 2017

Aura Esperanza Rúaless

(Docente)

### **INTRODUCCIÓN**

Esta ponencia la realizamos con el fin de dar a conocer nuestra opinión acerca de un tema que está tocando mucho el país y es nada más ni nada menos que la Guerrilla; Este grupo que ha venido arrebatando la paz de Colombia, y también la de cada uno de los ciudadanos que han sido víctimas de ellos y de aquellas masacres que a sangre fría estas personas han venido realizando desde hace mucho tiempo sin que nadie haga nada en contra de ellos.

Afectando primeramente a todo el campesinado que fueron las primeras personas en ser convencidas de que este grupo se creaba con fines de equidad e igualdad para el pueblo; y así

mismo han venido siendo afectadas todas las personas y más que todo los que tiempo atrás tuvieron que desplazarse por toda esa violencia que se vivió.

Este grupo que surgió de un acontecimiento que golpeó fuertemente a nuestro país y lo dividió en dos, el cual fue la muerte del caudillo Jorge Eliecer Gaitán (1948) el representante que para ese entonces era el más prometedor para la presidencia de nuestra República.

Se dice que, a partir de ello, este y otros grupos han venido fortaleciendo la violencia que se había dado desde un principio. Hace un Año se pensó que se llegaría a un acuerdo mediante los tratados de paz que se venían dando tiempo atrás y además el plebiscito que se realizó el 2 de Octubre; pero como ya sabemos este tuvo como Ganador el NO, con lo cual hasta el día de hoy no se ha confirmado si por fin se llegara a un acuerdo entre las FARC y el gobierno de Colombia.

## **LAS GUERRILLAS EN COLOMBIA**

En cuanto a las Guerrillas Colombianas se sabe que surgieron porque se despertó el odio partidista cuando fue asesinado el líder del partido liberal Jorge Eliecer Gaitán (9 de Abril de 1948), esto fue a su vez el detonante para que los campesinos liberales armaran grupos contra las agresiones oficialistas de **distintos otro partidos**.

Un factor importante que se involucró en este hecho fue la corrupción, por esta razón las personas decidían unirse a estos grupos que se revelaban en contra de la política, ya que esa política fue uno de los mayores problemas junto con los problemas económicos y culturales que también se presentaban para esa época puesto que el gobierno no era muy prometedor.

Hay que recordar que el origen de estas guerrillas se remonta a 1964 cuando el partido comunista **delega su poder militar y este grupo** queda dividido en dos: el ELN (Ejército de

Liberación Nacional) y la más poderosa las **FARC** (Fuerzas Armadas Revolucionarias De Colombia) Así se empoderaron de un “**ideal de igualdad**” para el pueblo y sin rienda alguna se convirtieron en el otro frente del estado.

Desde un comienzo los que intervinieron ante este grupo fue el estado colombiano, las guerrillas de extrema izquierda, los grupos paramilitares de extrema derecha, las bandas criminales y luego de un tiempo el Narcotráfico que básicamente los ayudo a impulsarse financieramente.

Las actividades que estos “grupos” por así llamarlos realizarlos desde un principio fueron secuestros, asesinatos, extorciones, asaltos, atentados, desplazamientos forzados, entre otras cosas que se vinieron realizando desde un comienzo para así poder lograr el objetivo que ellos tenían que como ya hemos mencionado habría sido el de estar en el poder o mejor dicho en la gobernación para que así de esa manera ellos pudieran liderar nuestro país y lograr la equidad del pueblo que según ellos era lo que anhelaban y que ese era su “único” propósito.

Debido a todo esto tomaron el mando y aprovecharon su poder para ejecutaron las más crudas persecuciones a las personas que intervenían en sus “planes” de “paz y equidad” o a la población a la cual llegaban a invadir territorio.

Las guerrillas colombianas se dieron lugar desde un principio en el departamento del Llano y del Tolima.

Al Sur del departamento del Tolima fue donde nacieron tanto las guerrillas liberales como las Autodefensa campesina.

Finalizando 1953 el gobierno lanzo una defensiva contra la Región de Tierradentro, Cauca. Luego de dos años volvieron al sur del Tolima donde estas guerrillas se reagruparon.

Según las Guerrillas el único propósito que ellos tienen y que han tenido desde un principio ha sido la equidad y la justicia para todo el pueblo, pero a medida de que avanza el tiempo y considerando que a ellos se unió el narcotráfico que es el negocio gordo o el que más se trafica en el país y el paramilitarismo que no es un grupo que los apoyen sí, pero también es ilegal, el único propósito que ellos tienen es llegar al poder y así conseguir más y más dinero para gobernar a su manera, una manera que según como ellos la ven es la manera más “Justa” para que se gobierne nuestro país.

Esto desde el principio se llevó a cabo desde los campesinos ya que ellos consideraron que poniendo en contra a los campesinos harían que el gobierno se ablande para así ellos poder subir en esa “escala”, gobernar esta república.

Cabe recalcar que desde su conformación oficial en 1964, las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia estuvieron bajo el mando de Pedro Antonio Marín más conocido como Alias Manuel Marulanda Velasco o Tirofijo hasta marzo del 2008 que falleció por causas naturales; Luego de este hecho las FARC fueron comandadas por Guillermo León Sáenz Alias Alfonso Cano hasta noviembre del 2011 que el Ejército Nacional de Colombia lo dio de baja tras la operación Odisea.

Su nuevo comandante en jefe era Rodrigo Londoño Echeverri alias Timochenko quien los dirigió hasta el 26 de septiembre que fue cuando se firmaron los acuerdos en la Habana.

## **CONCLUSIONES**

Las FARC constituyen un fuerte ejército subversivo en nuestro país. Su supervivencia se debe no solo a los impuestos o al narcotráfico, sino también a las drogas y a los cultivos ilícitos, estos por así decirlo son los que los sostienen financieramente desde un principio y han sido los

que han influenciado esa vida facilista en los integrantes de esos grupos; también han sido los que influenciaron las ideas comunistas que tenían estos y su afán por llegar al poder.

Las FARC y el ELN han sido grupos al margen de la ley que han hecho mucho daño tanto a las personas como a nuestro país y no nos parece justo que a pesar de que hace más de un año se hayan establecido los acuerdos de paz ellos aun sigan operando como si nada en sus territorios colonizados todo por el descuido del gobierno; aunque desde ya hace bastante tiempo atrás se había querido establecer unos tratados de paz para poder solucionar sus diferencias por el lado bueno estos grupos no ponían de su parte para realizar esto, y ahora que ya se instauraron estos acuerdos no se ven resultados positivos y el país no nota aun el cambio tan anhelado que se desea.

### **REFLEXIÓN MADRE DE FAMILIA**

La salida pedagógica que hicieron los estudiantes de la IETC La Dorada, la cual yo como madre de familia hice compañía a la inspección del Placer fue muy interesante, porque hasta donde yo tenía entendido los grupos al margen de la ley como AUC y FARC habían dejado gran dolor, terror e incertidumbre en los distintos pueblos hacia la población civil pero en este “El Placer” en especial fue aterrador, sentí miedo a medida que íbamos recorriendo distintos sitios marcado de la cruel guerra, la cual sus historias eran tan aberrantes que uno se quedaba pensando, imaginando como había sido, la fuerza que la población había tenido para soportar dolor y violencia.

Lo que más me impactó que creo que nunca lo iré a olvidar fue cuando llegamos a la antigua escuela, la cual también fue punto clave de encuentros de guerra, que ahora queda ahí “el museo Memoria Histórica del Placer”. Cuando la seora Estela una de sus fundadoras, nos enseñó cuando algunos medios de comunicación tomaron algunas historias de sus habitantes una de ellas era la de una muchacha y su novio que fue violada, torturada y facturada su cadera, la muchacha estaba embarazada y perdió a su bebé además de su matriz y el que era su novio años después lo asesinaron en Medellín. También siento admiración por las personas que siguen ahí queriendo reconstruir sus vidas porque saben que la vida sigue y le quiere construir un rumbo nuevo para apaciguar lo vivido.

Por: Dana Angarita