

**IDENTIDAD Y EMPODERAMIENTO CAMPESINO DESDE EL ENCUENTRO  
INTERGENERACIONAL, CORREGIMIENTO DE TURMINÁ - MUNICIPIO DE INZÁ**



**NIDIA ESPERANZA MÉNDEZ PALECHOR**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA  
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES EXACTAS Y DE LA  
EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN POPULAR  
POPAYÁN  
2020**

**IDENTIDAD Y EMPODERAMIENTO CAMPESINO DESDE EL ENCUENTRO  
INTERGENERACIONAL, CORREGIMIENTO DE TURMINÁ - MUNICIPIO DE INZÁ**

**Trabajo de grado para optar por el título de Magíster en Educación Popular**

**Línea de investigación Escuela y Saberes**

**NIDIA ESPERANZA MÉNDEZ PALECHOR**

**Director:**

**Mg. JHON JAIRO BASTIDAS LÓPEZ**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA**

**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES EXACTAS Y DE LA**

**EDUCACIÓN**


**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN POPULAR**

**POPAYÁN**

**2020**

## Nota de Aceptación

La tesis de maestría en Educación Popular denominada “IDENTIDAD Y EMPODERAMIENTO CAMPESINO DESDE EL ENCUENTRO INTERGENERACIONAL, CORREGIMIENTO DE TURMINÁ - MUNICIPIO DE INZÁ” cumple con los requisitos exigidos por la UNIVERSIDAD DEL CAUCA.



**Director** \_\_\_\_\_

**Mg. Jhon Jairo Bastidas López**



**Jurado** \_\_\_\_\_

**Mg. Lenin Anacona Obando**



**Jurado** \_\_\_\_\_

**Mg. José Antonio Caicedo Ortiz**

**Lugar y Fecha de sustentación, Popayán, 19 de Agosto de 2020**

## CONTENIDO

<b>Agradecimientos</b> .....	7
<b>Dedicatoria</b> .....	8
<b>Resumen</b> .....	9
<b>Abstract</b> .....	10
<b>Introducción</b> .....	11
<b>Capítulo I. Recuperar y Trascender el Conocimiento</b> .....	15
<b>Capítulo II. Fundamentación teórica, reconocer y potenciar las forma de hacer propias de los sujetos sociales</b> .....	21
<b>Capítulo III. Dialogo, confrontación y negociación desde prácticas Concretas</b> .....	29
<b>Ruta Metodológica</b> .....	30
<b>Técnicas para la Recolección de Información</b> .....	34
Observación Participante .....	34
Diario de Campo.....	36
Actores comunitarios .....	37
La Entrevista.....	37
<b>Capítulo IV. Redes de significado en el desarrollo Investigativo</b> .....	40
<b>Contexto Social e Histórico</b> .....	40
<b>Raíces de Territorio</b> .....	54
<b>Raíces de Identidad</b> .....	59
<b>Raíces de Empoderamiento</b> .....	64
<b>Raíces de Escuela</b> .....	69
<b>Construcción a partir del Diálogo de Saberes, Espacios de Socialización, participación y Empoderamiento de Sujetos</b> .....	77
<b>Capítulo V. Pedagogía y metodología de Educación Popular: Enseñar a aprender, aprender haciendo, aprendizaje auténtico</b> .....	84
<b>Geografía del Cuerpo, Territorio y Territorialidad</b> .....	84
Taller.....	88
<b>Conclusiones</b> .....	103
<b>Recomendaciones</b> .....	106
<b>Anexos</b> .....	109
<b>Referencias Bibliográficas</b> .....	

## **Lista de Fotografías**

Fotografía No 1: Mapa Corregimiento de Turminá.....	<b>42</b>
Fotografía No 2: Educando Elkín Caldón entrevistando a la lideresa Paula Cotacio. ....	<b>44</b>
Fotografía No 3 y 4: Educandos grado Noveno IEANSC.....	<b>51</b>
Fotografía No 5: Ciro Ultengo, presidente ACIT.....	<b>52</b>
Fotografía No 6: Educando Jhoneider Sánchez, Entrevistando a Alexander Sánchez. ....	<b>56</b>
Fotografía No 7: Educando Luis Péncue, entrevistando a Ana Jesús Péncue.....	<b>58</b>
Fotografía No 8: Educandos grado Noveno IEANSC, Identidad desde Manual de Convivencia.....	<b>63</b>
Fotografía No 9: Ciro Ultengo presidente ACIT, foro por la paz año 2017.....	<b>66</b>
Fotografía No 10: Grupo de Docentes, Comité de Educación ACIT.....	<b>70</b>
Fotografía No 11: Socialización de experiencias con Entrevistas.....	<b>72</b>
Fotografía No 12: Panorámica desde IEANSC - Turminá .....	<b>76</b>
Fotografía No 13: Contextualización geográfica municipio de Inzá.....	<b>89</b>
Fotografía No 14 y 15: Saberes Previos, Educandos IEANSC, .....	<b>93</b>
Fotografía No 16: Explicación Mística por Camila Penagos .....	<b>94</b>
Fotografía No 17: Mística Educandos grado Noveno IEANSC.....	<b>95</b>
Fotografía No 18: Geografía del Cuerpo, Dibujo que representa a cada Educandos IEANSC .....	<b>96</b>
Fotografías No 19 y 20: Geografía del Cuerpo, Educandos IEANSC .....	<b>97</b>
Fotografía No 21 y 22: Geografía del Cuerpo, Educandos IEANSC, fuente éste estudio ...	<b>97</b>
Fotografía No 23 y 24: Visualización y aportes a la Geografía del Cuerpo de los otros .....	<b>98</b>
Fotografía No 25 y 26: Reflexión Geografía del Cuerpo Camila Penagos .....	<b>99</b>
Fotografía No 27 y 28: Dramatización el asesino .....	<b>100</b>
Fotografía No 29: Dramatizado Reforma Presupuestales a la Educación Pública.....	<b>101</b>
Fotografía No 30 y 31: Papel medios de Comunicación en la Protesta Social .....	<b>101</b>

## Lista de Ilustraciones

Ilustración 1: Mapa de ubicación de Inzá en el Cauca y Colombia, fuente éste estudio.....	41
Ilustración 2: Gráfica Resumen, Taller Capacitación Docente 2010 .....	73
Ilustración 3: Gráfica Dimensiones para la Construcción de Conocimiento Colectivo .....	86
Ilustración 4: Gráfica Explicación momentos del taller .....	88
Ilustración 5: Imágenes de figuras públicas .....	90
Ilustración 6: Imágenes Escritor, Pintora, Líder Estudiantil, Activista .....	90
Ilustración 7: Imágenes madres de los falsos positivos, Ministro, Exministro .....	91
Ilustración 8: Grupo de rap: Naimad B- Cazo mizo- defensores del crimen. ....	92
Ilustración 9: Brayan Cárdenas, Ambientalista e integrante de Cazo mizo .....	92
Ilustración 10: Malala, nobel de paz año 2014.....	92
Ilustración 11: Movimiento estudiantil, por la defensa .....	93

## Lista de Abreviaturas

ACIT	Asociación Campesina Inzá-Tierradentro
ACPO	Acción Cultural Popular
ADR	Agencia de Desarrollo Rural
ANT	Agencia Nacional de Tierras
ART	Agencia de Renovación del Territorio
ASOCAM	Servicio de Gestión de Conocimientos para América Latina
COSUDE	Ayuda Humanitaria y Desarrollo
EP	Educación Popular
IEANSC	Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria
INCODER	Instituto Colombiano de Desarrollo Rural
NTIC	Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación
PEI	Proyecto Educativo Institucional
PERI	Proyecto Educativo Rural e Intercultural
POT	Plan de Ordenamiento Territorial
ZRC	Zona de Reserva Campesina

## Agradecimientos

Especialmente, a los **Educandos** del grado Noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria, por su apoyo constante y su disposición para seguir orientaciones en el trabajo de campo, también, por darme tanta satisfacción, por ser coherentes con el trabajo comunitario, fortalecer su identidad y el amor por el territorio.

A los **líderes y lideresas** de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro, por compartir con los educandos del grado Noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria y con migo, la historia de la Asociación y sus aportes al proceso organizativo.

A la **Subdirectiva** de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro - Zona Turminá, por permitir realizar ésta investigación y por sus luchas.

A la **Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria** por los espacios concedidos para realizar el proceso formativo.

A la **Universidad del Cauca**, por su receptividad y apoyo a la investigación, factor que permite una verdadera formación integral; asimismo, alienta a realizar trabajo comunitario reconociendo la importancia de los actores sociales en los territorios.

A la Mg. **Estella Pino Salamanca**, por ser partícipe en mi formación académica y un ejemplo de praxis, gracias por estar siempre atenta de cada uno de los maestrantes y ser quien nos condujo a concretar nuestro proceso, siempre bajo los principios de la Educación Popular.

Al Mg. **Jhon Jairo Bastidas López**, quien me orientó con sus mejores aportes académicos, su dedicación y apoyo en éste proceso de escritura, trabajo de campo y elaboración de resultados; por darme herramientas necesarias en éste proceso investigativo.

A **mis maestros**, que compartieron sus conocimientos y ayudaron a tener claridad frente a la Educación Popular desde su praxis.

A **mis compañeros** con quienes desarrollamos la amistad y la empatía necesaria para trabajar en equipo, construir juntos conceptos y desarrollar procesos desde la Educación Popular.

A mi amiga **Camila Penagos**, por sus valiosos aportes académicos, su disposición y apoyo constante.

## Dedicatoria

Al Dios en el que creo, por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente, por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y mi compañía.

A mis padres Nidia Palechor y Carlos Méndez, por su amor, acompañamiento y comprensión, por creer en mí y apoyarme en cada momento, por brindarme la posibilidad de formarme integralmente, por ser el pilar más fuerte que me sostiene.

A mi hermana Liliana Méndez Palechor, por acompañarme siempre y por demandar de mí responsabilidad y compromiso.

A mi sobrina Paula Sofía, por su alegría, amor y fortaleza para seguir luchando por una sociedad más justa y equitativa.

A toda mi familia, por ser ejemplo de perseverancia y camaradería.



## Resumen

La articulación entre teoría y práctica, la construcción colectiva de conocimiento, el partir de la realidad de los sujetos, la dialogicidad, la participación, así como reconocer el carácter político de la Educación Popular en la búsqueda de una sociedad más justa, van tejiendo condiciones subjetivas que posibilitan acciones emancipadoras y de transformación social. En éste sentido, la investigación tiene como objetivo fortalecer la identidad y el empoderamiento campesino de las y los educandos del grado noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria (IEANSC) a partir del encuentro intergeneracional, la negociación cultural y el diálogo de saberes con las y los adultos mayores fundadores, líderes y lideresas de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT). En consonancia, la presente investigación de corte cualitativo, se fundamenta teóricamente en la Pedagogía de la Educación Popular, y se desarrolla desde la etnografía, donde se comparte y reflexiona frente a: territorio, identidad, empoderamiento y escuela, desde las voces de los actores, en espacios habilitados dentro y fuera de la IEANSC, aportando en la formación de sujetos con capacidad crítica, que se articulen a los procesos organizativos locales, para aprender, desaprender, y que logren producir cambios sociales, políticos y económicos en sus territorios.

**Palabras claves:** territorio, identidad, empoderamiento, escuela.

### **Abstract**

The integration between theory and practice, the collective construction of knowledge, starting from subjects reality, dialogue, participation, as well as recognizing the political nature of popular Education, searching for a more just society, are weaving subjective conditions that enable emancipatory actions and social transformation. This way, the research aims to strengthen the identity and empowerment of the ninth grade students of the Nuestra Señora de la Candelaria Agricultural Educational Institution (IEANSC) from the intergenerational meeting, cultural negotiation and dialogue of knowledge with elders, founders, leaders of the Campesina Inzá-Tierradentro Association (ACIT). In line with this, this qualitative research is theoretically based on Pedagogy, and is developed from ethnography. Where it is shared and reflected on in front of: territory, identity, empowerment and school, from the voices of their actors , in spaces inside and outside the IEANSC, contributing in the formation of subjects with critical capacity, who are entitled to local organizational processes, to learn and manage by providing political and economic changes in their territories.

**Key words:** territory, identity, empowerment, school.

## Introducción

Los resultados de la investigación que se presentan en este documento, dan cuenta de los diálogos intergeneracionales entre líderes y lideresas pertenecientes a la Asociación campesina Inzá-Tierradentro (ACIT) y los educandos del grado noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria (IEANSC), ubicada en el corregimiento de Turminá, municipio de Inzá, zona rural dónde predomina la población campesina. Estos espacios dialógicos se llevaron a cabo con la puesta en marcha del proyecto denominado: Identidad y Empoderamiento Campesino desde el Encuentro Intergeneracional, Corregimiento de Turminá - Municipio de Inzá.

Para empezar, en el Capítulo I, denominado *Recuperar y Trascender el Conocimiento*, se hace la revisión de antecedentes, seleccionando investigaciones relacionadas con las categorías territorio, identidad, empoderamiento y escuela, enmarcadas en la Educación Popular; en tal sentido, se destaca la importancia de la recuperación de la memoria de niños y niñas, el esfuerzo colectivo por enseñar a aprender desde las pedagogías y metodologías de la Educación Popular, el empoderamiento al potenciar la educación rural y los Saberes Campesinos, y la tarea de la Etnografía en la recuperación del saber local y de la memoria histórica; éstas miradas, se combinan en la búsqueda de conocimiento, construcción de relaciones y prácticas alternativas.

En concordancia, el Capítulo II, *Fundamentación teórica, reconocer y potenciar las formas de hacer propias de los sujetos sociales*, sustenta teóricamente la investigación, definiendo el territorio como un espacio delimitado, que incluye relaciones de poder, dominio o posesión por parte de un individuo o un grupo social; asimismo, se determina que la identidad se construye desde los acontecimientos en los que se ven inmersos los sujetos, enmarcada en tres dimensiones: *locativa, selectiva e integrativa*; a su vez, el empoderamiento se funda en el proceso de control que ejercen los sujetos sobre sus vidas, sobre los procesos y dinámicas comunitarias. En consecuencia, la Escuela es considerada parte fundamental para la transformación a partir de su labor pedagógica, al respecto, se

plantea una educación coherente con las realidades existentes, aportando en la formación de sujetos críticos.

El Capítulo III, *Dialogo, Confrontación y Negociación desde Prácticas Concretas*, describe la metodología de esta investigación, la cual es de corte cualitativa, se fundamenta en los principios de la Educación Popular, y se desarrolla desde la Etnografía, estableciendo un diálogo “*sujeto-sujeto*” entre líderes y lideresas pertenecientes a la Asociación campesina Inzá-Tierradentro (ACIT) y los educandos del grado noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria (IEANSC), posibilitando la acción y la reflexión colectiva, al emplear técnicas como: la observación de tipo participante, el diario de campo y la entrevista semi-estructurada; en tal sentido, se reconoce la importancia de los saberes locales, al generar espacios de intercambio y propiciar la participación activa de todos los actores.

Teniendo en cuenta lo anterior, en el Capítulo IV, *Redes de significado en el desarrollo Investigativo*, se detallan los resultados del trabajo de campo cuya recopilación se hizo utilizando fuentes primarias y secundarias, describiendo en el contexto social e histórico, aspectos generales del municipio de Inzá, del corregimiento de Turminá, de la fundación y consolidación de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro. Además, en el apartado Raíces de Territorio, se describe la importancia del lugar donde se habita, la lucha por la tierra, el proceso comunitario para construir arraigo, y el valor de las costumbres campesinas.

De igual manera, el apartado Raíces de Identidad, describe la importancia que tiene para los líderes y lideresas de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT) sus usos y costumbres, forjando después de varios años de proceso la identidad campesina, que hoy se evidencia en sus discursos y en sus prácticas; identidad consolidada gracias al trabajo por medio de talleres de lectura, análisis y argumentación, realizados en espacios habilitados por la mencionada Asociación. Igualmente, el apartado Raíces de Empoderamiento, narra la lucha campesina, resaltando la importancia de los habitantes del campo como pilar de la

vida rural, manteniendo la transmisión de saberes, dignificando su existencia y defendiendo sus derechos.

A propósito, el apartado Raíces de Escuela puntualiza la importancia de una educación contextualizada, la cual debe ser esencialmente política-pedagógica, es así como en el año 2004, la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT) procedió a conformar un comité de educación municipal integrado por docentes de distintos colegios del municipio y líderes comunitarios, logrando construir el Proyecto Educativo Rural e Intercultural (PERI), acorde a las necesidades de los Campesinos; además se destaca, el papel crucial de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria (IEANSC), para construir poder, combatir problemas asociados a la exclusión, dominación y opresión, articulando procesos de transformación y emancipación desde la Educación Popular y la articulación con procesos organizativos locales.

De igual modo, en el apartado construcción a partir del Diálogo de Saberes, espacios de socialización, participación y empoderamiento de sujetos, se resalta la iniciativa de líderes y lideresas de organizarse como campesinos, la participación de las y los jóvenes en los procesos de aprendizaje, profundización y valoración de la cultura local, los saberes y las prácticas organizativas campesinas.

El Capítulo V, *Pedagogía y Metodología de Educación Popular: Enseñar a aprender, aprender haciendo, aprendizaje auténtico*, es una experiencia que converge en los cuerpos de las y los adolescentes del grado noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria que habitan el territorio de Turmina, en términos pedagógicos se retoma la propuesta de la Educación Popular feminista de Luz Maceira Ochoa (2010), quien propone seis dimensiones para la construcción de conocimiento colectivo, estas dimensiones son: *Dimensión personal, Dimensión dialéctica, Dimensión experiencial, Dimensión grupal, Dimensión dialógica y Dimensión espacio-temporal*.

Finalmente, las conclusiones dan cuenta de la importancia de articular las voces de líderes y lideresas a la investigación, quienes dieron a conocer a los educandos del grado noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria (IEANSC),

el proceso de organizativo de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), las luchas por el territorio y por la identidad, logrando con el trabajo de varios años empoderar a sus asociados; asimismo, se destaca el papel de la escuela en la formación de niños, niñas y jóvenes de la región, y la necesidad de articular a las organizaciones locales para la formación de jóvenes, y ampliar el trabajo de la IEANSC al contexto, haciendo una profunda reflexión sobre el papel de Educación Popular (EP), establecer puntos de encuentro con el Proyecto Educativo Rural e Intercultural elaborado por la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro, e involucrar a partir de nuevas pedagogías los saberes propios, contextualizar la enseñanza impartida desde las instituciones educativas formales, siendo necesario desarrollar un saber práctico-teórico construido desde las resistencias, y proponer alternativas formativas para las y los jóvenes con sentido para la emancipación humana y social.

En suma, el proyecto avanzó en la ruptura del paradigma de pensamiento occidental que pone a los niños, niñas y jóvenes como simple “*tabula rasa*”; por tanto, la participación en la investigación de las y los educandos, buscó desarrollar una mirada crítica de la realidad, generar procesos de producción de conocimiento y diálogo de saberes, con el apoyo de los líderes y las lideresas, como mecanismo para adquirir herramientas y argumentos conceptuales para transformar las condiciones que las y los jóvenes consideran injustas e inequitativas en el corregimiento de Turminá.

En este orden de ideas, el diálogo intergeneracional posibilitó logros sociales y la satisfactoria interacción entre niñas, niños, jóvenes y adultos, poniendo como condición principal el reconocimiento mutuo; en éste sentido, se hizo necesario entender la educación como un proceso dinámico, continuo, flexible y sistemático, que permitió al educando comprender, interactuar y resolver problemas; también, impactar en situaciones de orden socio-cultural y organizativo. Teniendo en cuenta lo anterior, se trabajó desde la investigación para que las y los educandos se asumieran como sujetos de cambio, encargados de hacer el relevo generacional, y fortalecer el proceso organizativo de la ACIT en el corregimiento de Turminá, a nivel local, nacional e internacional.

## Capítulo I. Recuperar y Trascender el Conocimiento

*Investigo para conocer lo que aún no conozco y comunicar y enunciar la novedad*

*Paulo Freire (1996)*

Repensar las relaciones entre el saber y el poder de las comunidades campesinas desde una perspectiva de empoderamiento de las mismas es necesario, por tanto, el diálogo de saberes, la participación comunitaria, establecer relaciones pedagógicas y propósitos de transformación, son imprescindibles para hacer frente a actitudes asistencialistas y construir diversas formas de *bien-estar*, desde un proceso y un saber práctico-teórico, buscando articular metodologías activas y lúdicas, con una educación alternativa desde una visión transformadora.

Es por ello que la revisión de antecedentes, se hizo buscando trabajos que se relacionaran con las categorías de territorio, identidad, empoderamiento y escuela, enmarcados en la Educación Popular; entre los que se encuentran estudios a nivel local, nacional e internacional. En consecuencia, se priorizaron: *Memorias del Conflicto Armado en los niños y niñas desplazados en el municipio de Inzá* (2017), autora Dary Pilar Gómez García; *Educación Rural y Saberes Campesinos en Tierradentro-Cauca* (2012), autor Jairo Arias Gaviria; *Pedagogías y metodologías de la educación popular* (2016), autores Lola Cendales, Marco Raúl Mejía y Jairo Muñoz; *Etnografías contemporáneas* (2012), elaborado por la Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas Centro de Estudios Sociales; *la Educación Popular Trayectoria y Actualidad* (2016), autor Alfonso Torres Carrillo y *Pedagogía del oprimido*, autor Paulo Freire.

De manera puntual, el trabajo: *Memorias del Conflicto Armado en los niños y niñas desplazados en el municipio de Inzá- Cauca*, elaborado por Dary Pilar Gómez García (2017), hace parte de un macro proyecto liderado por el grupo de investigación Urdimbre de la Universidad del Cauca, y se relaciona con la comprensión de las situaciones de vulnerabilidad a las cuales se enfrentaron los niños y niñas víctimas del conflicto armado en el municipio de Inzá; en este sentido, la recuperación de la memoria se hace significativa

cuando se comprende el gran valor que ella tiene para el presente y el futuro; se plantea entonces, relacionar la escuela con el contexto, potenciando la Educación Popular en la transformación de realidades; de esta manera se considera la escuela como el espacio privilegiado para establecer relaciones sociales que aportan en la construcción de identidad.

*Educación Rural y Saberes Campesinos en Tierradentro Cauca: Estudio del proceso organizativo de la Asociación Campesina de Inzá- Tierradentro (ACIT).* Jairo Arias Gaviria (2012). Este trabajo prioriza la reflexión educación rural y saberes campesinos como elementos esenciales para consolidar el ideario de una educación acorde al contexto, apoyado en el trabajo realizado por la Organización Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT) desde el año 2001; asimismo, las prácticas sociales campesinas resaltan el papel de la educación en formar sujetos pensantes y transformadores, ya que entienden que sólo se puede transformar aquello que entendemos y que sabemos se debe cambiar. La ACIT ha encontrado su quehacer político en la reivindicación de lo que debe ser la educación rural, desde esa visión relacional con los saberes locales, como fuente para la construcción de líneas de trabajo y de esta manera afianzar su identidad.

En consecuencia, aparece un debate sobre la educación y la relación *saber-poder* visto desde el contexto rural como problema histórico, que afecta a las comunidades campesinas, teniendo en cuenta que los pobladores rurales se configuraron como ocupantes de un territorio, que cada vez pierden identidad y saberes ancestrales.

*Pedagogías y metodologías de la educación popular “Se hace camino al andar”* CEAAL - Colectivo Colombia, compiladores y editores: Lola Cendales, Marco Raúl Mejía y Jairo Muñoz (2016). Los autores precisan en este libro un esfuerzo colectivo por mostrar escenarios de Educación Popular; por ende, para la investigación fue clave conocer la experiencia *Pedagogía popular: una construcción a partir de el diálogo de saberes, la participación comunitaria y el empoderamiento de sujetos sociales*, que describe el proceso que inició en el año 2007 y que se ha consolidado como la Red de Educación Popular de Cali, conformada por ocho organizaciones, las cuales se reunieron en el año 2013 e identificaron tres conceptos que podían aportar en la construcción de una pedagogía



popular, dichos conceptos se denominaron núcleos temáticos; ellos son: “Diálogo de Saberes, Participación Comunitaria y Empoderamiento los Sujetos Sociales” (Cendales, Mejía & Muñoz, 2016, p.15). Los mencionados, se entretajan alrededor del eje conformado por los Sujetos Sociales y sus Contextos Socioculturales; ellos están ligados a las relaciones entre el saber y el poder, es así, como desde sus experiencias no solo se procesan conocimientos, sino también relaciones pedagógicas y propósitos de transformación social.

De la misma manera, el proceso organizativo de la Red reconoce la importancia del diálogo de saberes como una metodología de trabajo comunitario, que además permite crear identidad:

El diálogo de saberes aparece como una característica central de la forma metodológica de hacer educación popular: se dialoga para construir saberes y subjetividades mutuas; sólo en la relación intracultural con el otro, los actores logran responder a la pregunta por su propia identidad. (Cendales, Mejía y Muñoz, 2016, p.21).

Deseo subrayar que, el diálogo de saberes permite el cruce de voces, sin que ninguna de ellas tenga mayor privilegio, ni tampoco pueda silenciar o negar la importancia de las otras; asimismo, el diálogo de saberes implica la presencia activa de por lo menos dos sujetos, quienes deben estar dispuestos a confrontarse mutuamente; además, éste ejercicio posibilita el encuentro entre semejantes y diferentes, por tanto, es un camino que facilita a las organizaciones acercarse a las comunidades, reconociendo a todos los participantes como sujetos integrales, que aportan en la construcción de su territorio.

En éste sentido, la participación se convierte en un elemento esencial de la Educación Popular:

Participación es tal vez una de las nociones más comunes en el campo de la Educación Popular y por esta razón también es una de las que podría tener un mayor potencial en la orientación de sus prácticas y en la construcción del sentido de sus teorías (Cendales et al., 2016, p.24).

De acuerdo con lo que plantean los autores, es necesario construir espacios que propicien la reflexión, el análisis, diálogo y observación de las diferentes realidades que viven los sujetos de una determinada comunidad; dichos espacios son escenarios abiertos que se convierten en territorios de vida, donde se forman y se fortalecen procesos sociales, artísticos y culturales.

Otro aspecto a tener en cuenta en el proyecto de investigación es el empoderamiento, entendido como un proceso de fortalecimiento de las capacidades de la gente, según Stromquist, (1995) citado por Cendales et al (2016), que incluye los siguientes componentes:

- Cognitivo, referido a la comprensión de las condiciones de subordinación y opresión.
- Psicológico, relacionado con el desarrollo de los sentimientos que se comprometen con el mejoramiento de las condiciones que se quieren transformar.
- Político, encargado de organizar las movilizaciones necesarias para lograr los cambios propuestos.
- Económico, referente al desarrollo de habilidades para lograr autonomía financiera (p.28).

En conclusión, la Red de Educación Popular de Cali con sus experiencias, ha permitido fortalecer la identidad y rescatar la cultura de los participantes; es así, como se propician cambios sociales necesarios en los territorios y el empoderamiento.

A su vez, se destaca la importancia de la investigación, *Etnografías contemporáneas. Trabajo de campo* (2012), Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas Centro de Estudios Sociales (CES), permite analizar el conjunto de actividades que suelen designarse como trabajo de campo, enfrentadas a los desafíos socioculturales y políticos en los que se inscriben los sujetos de estudio y nosotros mismos, igualmente, se estudia la toma de decisiones frente a las relaciones que se crean en campo, “¿seremos “colaboradores” (Rappaport: 1-31), “cómplices” (Marcus: 86-108), “acompañantes” (Jimeno, 2011), o actuaremos desde nuestra perspectiva como “antropólogos ciudadanos” (Jimeno, 2008: 72-89)?” (p.9).

Dicho de otra manera, para ésta investigación tiene gran relevancia la etnografía, debido a su tarea de “*recolección de datos*” y el trabajo de análisis de ellos, privilegiando ante todo, la proximidad con lo estudiado y con los sujetos sociales, lo que implica un contacto directo, observación, diálogo, reflexión y crítica; además, conocer los modos de pensar, sentir y actuar de los sujetos e indagar sobre sus actuaciones, motivaciones e interpretaciones ante determinados procesos o sucesos, es lo que permite entender los principios de la organización social, donde tiene gran valor la subjetividad.

Acorde con lo anterior, en *La Educación Popular Trayectoria y Actualidad*, Alfonso Torres Carrillo, 2016, el autor brinda una gama de conceptos desde distintos pensadores, que nos amplían la visión sobre la Educación Popular y describe los elementos constitutivos que permiten contextualizarla:

1. Una lectura crítica del orden social vigente y un cuestionamiento al papel integrador que ha jugado allí la educación formal.
2. Una intencionalidad política emancipadora frente al orden social imperante.
3. Un propósito de contribuir al fortalecimiento de los sectores dominados como sujeto histórico, capaz de protagonizar el cambio social.
4. Una convicción que desde la educación es posible contribuir al logro de esa intencionalidad, actuando sobre la subjetividad popular.
5. Un afán por generar y emplear metodologías educativas dialógicas, participativas y activas. (Torres, A, 2016, p.14).

Torres, resalta el papel de las propuestas emancipadoras y menciona criterios educativos definidos desde la Educación Popular: “Construcción colectiva de conocimiento, el diálogo, el partir de la realidad de los educandos, la participación y la articulación entre la teoría y la práctica” (Torres, A, 2016, p.21).

En consonancia, al comprender la Educación como Práctica Liberadora, en *Pedagogía del oprimido*, Paulo Freire, 2005, Siglo XXI, se sustenta una pedagogía en la que los individuos aprendan a formarse a través de situaciones de la vida cotidiana:

La pedagogía del oprimido que, en el fondo, es la pedagogía de los hombres que se empeñan en la lucha por su liberación, tiene sus raíces allí. Y debe tener, en los propios oprimidos que se saben o empiezan a conocerse críticamente como oprimidos, uno de sus sujetos (Freire, P, 2005, p.53)

El autor menciona y caracteriza la pedagogía liberadora y la importancia de ella para la transformación:

La pedagogía del oprimido, como pedagogía humanista y liberadora, tendrá, pues, dos momentos distintos aunque interrelacionados. El primero, en el cual los oprimidos van descubriendo el mundo de la opresión y se van comprometiendo, en la praxis, con su transformación y, el segundo, en que una vez transformada la realidad opresora, esta pedagogía deja de ser del oprimido y pasa a ser la pedagogía de los hombres en proceso de permanente liberación (Freire, P, 2005, p.55).

Igualmente, Freire hace una crítica y el llamado a romper esa educación formal donde uno habla y los otros escuchan, que él ha denominado “educación bancaria”: Además, menciona la importancia de la dialogicidad como práctica liberadora:

El diálogo es una exigencia existencial. Y siendo el encuentro que solidariza la reflexión y la acción de sus sujetos encauzados hacia el mundo que debe ser transformado y humanizado, no puede reducirse a un mero acto de depositar ideas de un sujeto en el otro, ni convenirse tampoco en un simple cambio de ideas consumadas por sus permutantes (Freire, P, 2005, p.107).

En suma, la recopilación de estudios relacionados con los temas de investigación, evidencian la importancia de la Educación Popular como eje transversal, que facilita el conocimiento de los procesos sociales, sus imaginarios y representaciones simbólicas. En consecuencia las pedagogías y metodologías de la Educación Popular reconocen a los actores presentes en los territorios como sujetos de cambio, y valoran la historia oral como un legado inmaterial para los habitantes; además resaltan el papel de la educación en el proceso de transformación de los educandos, sus familias y los espacios que habitan.

En conclusión, ésta investigación hace énfasis en la importancia del encuentro intergeneracional, donde hacen presencia sujetos que confrontan, cuestionan, transforman y son transformados; como resultado, se crean vínculos sociales entre educandos, líderes y lideresas del corregimiento de Turminá, quienes estuvieron dispuestos a fortalecer la identidad campesina, cuestionar las representaciones hegemónicas y pensarse colectivamente; de este modo la Educación Popular tuvo su lugar, uno de los escenarios fue la escuela, se contó con la participación de las y los educandos del grado noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria, quienes experimentaron procesos culturales de construcción de pertenencia e identidad. Por su parte, el proceso organizativo de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro, que fue construido desde el diálogo entre semejantes y diferentes, cuenta con la presencia activa de líderes y lideresas, se fortalece gracias al ejercicio formativo e intercambio de saberes, y a través de los años ha logrado empoderar a sus asociados, lo que les permite estar permanentemente en pie de lucha, de ahí la importancia de realizar el encuentro intergeneracional para formar sujetos sociales que son verdaderos actores comunitarios, que actúan como fuerza de transformación social.

## **Capítulo II. Fundamentación teórica, reconocer y potenciar las forma de hacer propias de los sujetos sociales**

*Cuanto más riguroso me vuelvo en la práctica de conocer, tanto más respeto debo guardar, por crítico, con relación al saber ingenuo que debe ser superado por el saber producido a través del ejercicio de la curiosidad epistemológica*

*(Paulo Freire, 1996)*

Cuatro categorías sustentan la comprensión holística de la investigación y la posicionan epistemológicamente: territorio, identidad, empoderamiento y escuela; cabe destacar que éstas categorías se entretajan alrededor de los sujetos sociales, desde la perspectiva de la Educación Popular, buscando cambiar las relaciones saber-poder entre las y los educandos del grado noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria y su entorno, lo que les permite transformar y apropiarse de su territorio. Por otra parte, la identidad jugó un papel fundamental en el proceso de reconfiguración

histórica, en éste caso de la población campesina, propiciando su empoderamiento; simultáneamente la escuela se involucró al posibilitar espacios necesarios para el encuentro intergeneracional y el dialogo de saberes.

Dentro de esta perspectiva, la investigación reconoce las prácticas sociales y los sentidos simbólicos que los seres humanos desarrollan en la sociedad en su íntima relación con el territorio, ya que éste es el reflejo de su evolución histórica, razón por la cual, como producto social del trabajo de campo, se describe que los campesinos del corregimiento de Turminá, se organizaron como Asociación Campesina Inza-Tierradentro (ACIT), para alcanzar los objetivos de defender su Tierra y sus Derechos; de este modo, se considera que el espacio apropiado por la comunidad campesina de Turminá, es un espacio funcional en el que cada componente se especializa en el desarrollo de funciones determinadas de mayor o menor rango; asimismo, se plantean propósitos claros como: la necesidad de acabar con las desigualdades y lograr el bienestar de sus habitantes, por este motivo, el territorio es esencialmente dinámico y tiende a relacionar sus diversos componentes, haciéndolos interdependientes.

Acorde con lo anterior, es necesario el análisis del territorio para comprender la estructuración de la formación socio-espacial; el territorio se refiere Geiger, (1996) citado por Gómez & Mahecha, (1998):

A una extensión terrestre delimitada que incluye una relación de poder o posesión por parte de un individuo o un grupo social. Contiene límites de soberanía, propiedad, apropiación, disciplina, vigilancia y jurisdicción, y transmite la idea de cerramiento. El concepto de territorio está relacionado con la idea de dominio o gestión dentro de un espacio determinado (p. 122).

El análisis del territorio puede partir de las siguientes consideraciones Gómez & Mahecha (1998):

1. Toda relación social tiene ocurrencia en el territorio y se expresa como territorialidad. El territorio es el escenario de las relaciones sociales y no solamente el marco espacial que delimita el dominio soberano de un Estado.
2. El territorio es un espacio de poder, de

gestión y de dominio del Estado, de individuos, de grupos y organizaciones y de empresas locales, nacionales y multinacionales. 3. El territorio es una construcción social y nuestro conocimiento del mismo implica el conocimiento del proceso de su producción. 4. La actividad espacial de los actores es diferencial y por lo tanto su capacidad real y potencial de crear, recrear y apropiar territorio es desigual. 5. En el espacio concurren y se sobreponen distintas territorialidades locales, regionales, nacionales y mundiales, con intereses distintos, con percepciones, valoraciones y actitudes territoriales diferentes, que generan relaciones de complementación, de cooperación y de conflicto. 6. El territorio no es fijo, sino móvil, mutable y desequilibrado. La realidad geo-social es cambiante y requiere permanentemente nuevas formas de organización territorial. 7. El sentido de pertenencia e identidad, el de conciencia regional, al igual que el ejercicio de la ciudadanía y de acción ciudadana, solo adquieren existencia real a partir de su expresión de territorialidad. En un mismo espacio se sobreponen múltiples territorialidades y múltiples lealtades (pp. 122-123).

La territorialidad se refiere al grado de control de una determinada porción de espacio geográfico por una persona, grupo social o grupo étnico. La territorialidad según Gómez & Mahecha (1998): “se asocia con apropiación y ésta con identidad y afectividad espacial, que se combinan definiendo territorios apropiados de derecho, de hecho y afectivamente” (p 124).

En concordancia, la adopción y construcción del concepto de territorio por parte de los campesinos agrupados en la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), ha significado un instrumento muy valioso en la lucha tanto política como económica; es así como la primera categoría a trabajar fue Territorio, ya que es extraordinariamente importante, no solo para entender las identidades sociales territorializadas de los grupos étnicos presentes en el municipio de Inzá, sino también para entender los fenómenos del arraigo, del apego, del sentimiento de pertenencia territorial y las migraciones de los habitantes de Turminá.

Al mismo tiempo, en su formulación actual la teoría de la identidad forma parte de una teoría más amplia: la del actor social. Por tanto, el auge de la reflexión sobre identidad no puede disociarse de lo que se ha dado en llamar el “retorno del sujeto”.

La identidad tiene, en primer lugar, una *dimensión locativa*:

En el sentido de que a través de ella el individuo *se sitúa* dentro de un campo (simbólico) o, en sentido más amplio, define el campo donde situarse. Es decir, el individuo asume un sistema de relevancia, define la situación en que se encuentra y traza las fronteras (más o menos móviles) que delimitan el territorio de su mismidad (Giménez 1996, p. 192)

La identidad tiene también una *dimensión selectiva*, en el sentido de que el individuo, “una vez que haya definido sus propios límites y asumido un sistema de relevancia, está en condiciones de ordenar sus preferencias y de optar por algunas alternativas descartando o difiriendo otras” (Giménez, 1996, p. 192). Asimismo, la identidad tiene una *dimensión integrativa*, en el sentido de que a través de ella “el individuo dispone de un marco interpretativo que le permite entrelazar las experiencias pasadas, presentes y futuras en la unidad de una biografía” (Giménez, 1996, p 193).

La identidad entonces es un concepto histórico que se construye teniendo en cuenta los acontecimientos en los que se ven inmersos los sujetos, por ello las identidades se van transformando conforme a los cambios ocurridos en la sociedad y de acuerdo a las relaciones de poder que se crean en dichos espacios. Los ejercicios de territorialidad o de identidad cierran brechas históricas, por ello, la resistencia de los movimientos campesinos ha forjado la identidad campesina, activa participación de los sujetos sociales y empoderamiento, para actuar como fuerza de transformación de las relaciones de poder, consolidándose como actores sociales. Las disputas por el poder y la explotación han provocado acciones colectivas; ésta identidad campesina desde su propia perspectiva, requiere el reconocimiento del sujeto como “ente analítico”, de tal manera que se consolide a partir de su discurso y de sus acciones.

Dicho lo anterior, al abordar la identidad de los campesinos desde su propia perspectiva, se hizo evidente el trabajo de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro



(ACIT), ya que se reconoce al sujeto como ente analítico, y se demuestra a partir de sus narraciones o discursos. Se puede señalar que la identidad se construyó con las experiencias colectivas y el diálogo intergeneracional, generando el empoderamiento de los sujetos sociales, el cual se ve reflejado en las capacidades para enfrentar retos y promover los cambios que requiere la ACIT y sus asociados.

En consecuencia, las identidades existen y se transforman en acciones y experiencias derivadas, aportando en el empoderamiento; es decir, en la investigación se indagó sobre desarrollo local, desde la mirada de los líderes y lideresas del corregimiento de Turminá, en torno a la construcción de capital social en el sector campesino y a la experiencia significativa de contar con gran reconocimiento a nivel local y nacional del proceso organizativo de la comunidad agrupada en la ACIT, como ejemplo hacia el futuro para otros sectores sociales.

El empoderamiento es un proceso en que las personas marginadas social, política, cultural y/o económicamente de la estructura de oportunidades sistémica, van adquiriendo colectivamente control sobre sus vidas, sobre los procesos y dinámicas determinantes de la exclusión en la que se encuentran. Este proceso de control les otorga un poder que les permite alterar a su favor los procesos y estructuras de los diversos ámbitos contextuales que les mantenían en una condición de subordinación-marginación (Contreras, 2000, p 10)

En éste sentido, el empoderamiento se puede desarrollar desde las siguientes perspectivas de la Educación Popular:

1. Política, promoviendo la organización de grupos, colectivos, cooperativas y/o asociaciones;
2. Cultural, resaltando características y tradiciones culturales de la comunidad para impulsar acciones y fines grupales;
3. Ética, apoyando acciones respaldadas por principios y valores que resalten la dignidad humana; y
4. Pedagógica, impulsando relaciones pedagógicas participativas y estrategias dialógicas, creativas y lúdicas (Cendales, Mejía & Muñoz, 2016, p.29).

Como resultado de lo mencionado anteriormente, se combinan procesos de organización y de acción colectiva entre la comunidad campesina, las organizaciones sociales o productivas y los agentes de desarrollo, con redes sociales y políticas de democracia e inclusión social. De ahí que, el empoderamiento sea un proceso que cambia las relaciones de poder, donde las personas van adquiriendo colectivamente control sobre sus vidas, sobre sus procesos organizativos y sobre las dinámicas que históricamente los han excluido; A causa de éste proceso, que fue direccionado por líderes y lideresas del municipio de Inzá, muchos campesinos adquirieron habilidades y desarrollaron su fuerza interna para alterar a su favor, los procesos y estructuras de los diversos ámbitos contextuales que les mantenían en una condición de subordinación/marginación.

El siguiente aspecto trata del sistema educativo, que se ha encargado de capacitar a los individuos de cada clase social, es decir, gobernantes, empresarios, técnicos, profesionales, obreros, mano de obra agrícola, entre otros; de ésta manera, el sistema ha venido preparando a las personas en los oficios y ocupaciones que las economías necesitan para su funcionamiento. Asimismo, las oportunidades de acceso al sistema escolar están determinadas por la clase social a la cual pertenece la persona, esta selectividad se refleja también en las posibilidades de continuar los estudios de un nivel educativo a otro (primaria, secundaria, universitaria). En Colombia, la educación y los medios de comunicación, han sido utilizados para la transmisión del conformismo como norma para adaptarse y aceptar la desigualdad social, la falsa idea de movilidad social, fomentando además, la acriticidad, una educación “apolítica”.

Conviene subrayar, la función social que tiene la escuela en el sistema capitalista actual, en éste sistema, la escuela desempeña una destacada tarea en la preparación de las condiciones para la acumulación del capital y para la legitimación de este orden. Por tanto, las instituciones educativas se mueven en dos suposiciones contrarias: por una parte, constituyen la posibilidad de emancipación de los educandos, y por otra, es un espacio de posible alienación.

En éste sentido, la Escuela es parte fundamental para la transformación a partir de su labor pedagógica en búsqueda de una educación coherente con las realidades existentes, y son los educandos con los que se debe trabajar en conjunto para formar sujetos políticos capaces de transformar el mundo, en concordancia con Freire (2007): “La educación solo gana fuerza en la medida en que reconociéndose flaca se entrega a la labor de clarificación de las conciencias, para que los individuos se asocien, se movilicen, se organicen, para transformar el mundo” (p. 2). Es decir, la emancipación se relaciona con la educación que se orienta en la formación del sujeto; de ahí que, con el ejercicio de la razón se promueve la generación de una racionalidad propia, que permite a los sujetos desarrollar una racionalidad crítica, lo que puede dar como resultado la generación de estrategias de ruptura del orden dominante.

Hoy los sistemas educativos no han cambiado tan rápidamente como la sociedad. No se puede negar que el modelo de escuela, como se encuentra planteado en la actualidad, está agotado. El ambiente y el espacio escolar, el currículo oficial, los planes de estudio, ya no responden a los intereses, los deseos y las motivaciones previas de los educandos y sus familias. Sin embargo, la escuela como campo de conflicto, revela que hay otras fuerzas subalternas que luchan por una educación distinta, que responden a intereses populares y que sirven a la liberación y la emancipación del ser humano (Giordano, 2015, p.30).

En el caso específico, la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria (IEANSC) es un establecimiento de Educación Pública, y se ciñe al Plan Nacional de Desarrollo, el cual se centra en el mejoramiento del desempeño de los educandos con prioridades claras para cada nivel educativo, además, establece metas globales para que *Colombia sea el país mejor educado de América Latina* antes del año 2025; es así como dentro de sus políticas se destaca la introducción de la jornada única, sin tener en cuenta que la mayoría de establecimientos educativos del país no cuentan con los lineamientos mínimos, que son: infraestructura educativa disponible y en buen estado, un plan de alimentación en la modalidad almuerzo, talento humano docente necesario, funcionamiento regular y suficiente de los servicios públicos. No obstante, la IEANSC se encuentra en proceso para reformar el Plan Educativo Institucional (PEI), el cual direcciona el currículo, los planes de estudio, programas y metodologías, para que se ajuste al

contexto; de igual manera, en la actualidad los directivos docentes y los docentes, tienen como propósito la formación integral de los educandos, siguiendo estándares nacionales, que no se articulan a los procesos organizativos locales y a sus propuestas educativas propias, como es el caso del Proyecto Educativo Rural e Intercultural (PERI), propuesto por la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT).

Por tanto, es importante reconocer dimensiones diferentes en la producción de conocimientos y saberes, en coherencia con las particularidades de las y los actores sociales en relación a las luchas en las cuales se inscriben. Para Freinet (2005): “la escuela, debe ser una escuela para el pueblo, con intereses populares y con cultura participativa” (p. 4).

En suma, la interpretación de procesos históricos, sociales y culturales que se encuentran en constante cambio dentro de los territorios, permite que los sujetos creen identidad, o por el contrario experimenten desarraigo; por lo tanto, se requiere crear espacios para realizar el diálogo, la reflexión y la acción frente a las necesidades del contexto local. En consecuencia, el papel de la escuela es la integración de los procesos sociales que se desarrollan en el contexto, acercando a los educandos a los procesos comunitarios presentes en su territorio, estableciendo relaciones de solidaridad y fortaleciendo las organizaciones de base.

Asimismo, para la investigación el papel de la población adulta, y en especial la participación de líderes y lideresas pertenecientes a la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), permitió conocer la marcada identidad campesina en el territorio, la cual está ligada a la libertad y a la seguridad que brinda un territorio tranquilo, organizado, alejado de los afanes cotidianos de las ciudades. El paisaje rural de Turminá, ofrece diversos ambientes sociales, culturales, económicos y naturales, que permiten una conexión entre entorno, naturaleza y comunidad, muestra de ello es, por ejemplo, que en las relaciones vecinales hay gran cercanía, y a pesar de que las viviendas están distantes, los lazos se amplían en forma de redes que se conectan mediante la cooperación. En las entrevistas realizadas por los educandos de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria, a líderes y lideresas pertenecientes a la ACIT, la identidad

campesina es definida por: la herencia de la tierra, la transmisión cultural y el trabajo para el reconocimiento del campesino como sujeto de derechos realizado por la ACIT; además, la fortaleza del tejido social y comunitario, se evidencia en la creación de una red de zonales, que permanentemente se reúnen para organizar y direccionar el quehacer campesino en el municipio de Inzá. Es así, como el trabajo permanente y la participación en espacios locales, departamentales y nacionales, ha forjado un arraigado sentido de pertenencia respecto del entorno y ha empoderado a los campesinos. Por tanto, la fortaleza del tejido social comunitario es otro aspecto fundamental de la identidad campesina. De igual modo, el empoderamiento se proyecta en las acciones populares encaminadas a fortalecer los vínculos del entramado social.

Dicho lo anterior, la escuela tiene la tarea de convertir los espacios educativos, donde los niños y jóvenes pasan gran parte de su vida, en espacios que impacte más profundo en sus realidades; además, que a partir del dialogo de saberes, encaminado a fortalecer el saber-poder, se realicen acciones concretas como por ejemplo destinar espacios y tiempo para dar a conocer el proceso campesino desarrollado por la ACIT, y formar a los educandos, mostrando que éste ejercicio organizativo ha ayudado a transformar el contexto local, a fortalecer la vida de los campesinos y a proyectarse hacia el futuro comprometidos consigo mismos y con su comunidad.

### **Capítulo III. Dialogo, confrontación y negociación desde prácticas Concretas**

*No hay entendimiento que no sea comunicación e intercomunicación y que no se funda en la capacidad de diálogo.*

*Paulo Freire (1997)*

Desde la cercanía e integración con líderes, lideresas y educandos en el contexto rural del corregimiento de Turminá, se identificó el nivel de análisis crítico y la participación activa de los adultos, que fortalecen las organizaciones sociales de la zona; es así, como la reivindicación social, ha gestado el proceso de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), por ello, después de observar su dinámica de movilización, se determinó realizar una investigación de corte cualitativo, basada en la necesidad de

comprender el proceso que por más de 20 años ha construido la ACIT y conocer su práctica social. Cabe resaltar, que después de analizar diferentes metodologías para desarrollar la investigación y estudiar el contexto, se estableció suscribir la etnografía, la cual permite comprender los fenómenos sociales que se desarrollan en los territorios desde la perspectiva de las y los actores, a partir de las lógicas que construyen los sujetos sociales.

Teniendo en cuenta lo anterior, y al no existir un acercamiento directo entre la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria y la ACIT, se buscó aproximar el saber organizativo campesino, a la necesidad de las nuevas generaciones por conocer su territorio y apropiarse de él, ello implicó utilizar técnicas como: la observación participante, el diario de campo y la entrevista semi-estructurada, con el propósito de obtener conocimiento experto (trabajo con la comunidad) y una participación activa de los involucrados.

### **Ruta Metodológica**

Este proceso investigativo enfatiza en el encuentro intergeneracional y los saberes campesinos como fuente e ideario de empoderamiento, por tanto, desde la investigación cualitativa se pretenden conocer las relaciones sociales que se desarrollan en los territorios, estableciendo un dialogo “*sujeto-sujeto*” entre los actores, posibilitando la acción, la reflexión colectiva, y la planificación de acciones comunitarias; respecto a lo anterior Pulido (2007) plantea:

La investigación cualitativa apunta a la comprensión de la realidad como resultado de un proceso histórico de construcción a partir de la lógica de los diversos actores sociales, con una mirada “desde adentro”, y rescatando la singularidad y las particularidades propias de los procesos sociales. Los estudios cualitativos ponen especial énfasis en la valoración de lo subjetivo y lo vivencial y en la interacción entre sujetos de la investigación; privilegian lo local, lo cotidiano y lo cultural para comprender la lógica y el significado que tienen los procesos sociales para los propios actores, que son quienes viven y producen la realidad sociocultural. (p. 21)

Dentro de ésta perspectiva, es necesario mencionar que la investigación se enmarca en el campo de acción y reflexión de la Educación Popular (EP); en palabras de Torres (2016):

La EP no puede ser vista como un movimiento educativo homogéneo ni un cuerpo teórico acabado; más bien, puede considerarse como un campo social intelectual en construcción, en la medida en que se vayan consolidando las redes y los espacios de producción y discusión de ideas y propuestas entre los actores colectivos e individuales que agencien prácticas y discursos educativos populares (p. 69)

Por ello, el punto de partida de la Educación Popular es la realidad y la lectura crítica de ella y, desde ésta perspectiva, se reconoce el papel de los actores sociales que intervienen y desarrollan sus actividades en un determinado territorio; éstos actores se reconocen como los sujetos de cambio objeto de estudio de la etnografía.

En éste orden de ideas, la Educación Popular asume la Etnografía como una alternativa en la investigación, ya que involucra cuestiones descriptivas e interpretativas de un ámbito sociocultural concreto, la interpretación de patrones de interacción social y el análisis holístico de las sociedades; según Rockwell (2009):

La etnografía puede entenderse como un proceso de "documentar lo no-documentado". La base de este proceso es el trabajo de campo y la subsecuente elaboración de los registros y del diario de campo (...) El proceso central del trabajo de campo -la constante observación e interacción en una localidad- es la fuente de mucha de la información más rica y significativa que obtiene el etnógrafo (p.48)

En consecuencia, al establecer las relaciones en campo y registrar experiencias, se involucra necesariamente una dimensión subjetiva, por ello, no hay una norma metodológica que indique qué se puede o se debe hacer; en éste sentido, el proceso etnográfico se sustenta con el trabajo de campo, utilizando el tiempo suficiente para la interacción de los actores. El mencionado proceso, en palabras de Aguirre (1995), comprende los siguientes pasos:

- a) Demarcación del campo

- ✓ Elección de una comunidad, delimitada y observable
  - ✓ Redacción de un proyecto definido: objeto, lugar, tiempo, etc.
  - ✓ Redacción de un presupuesto y búsqueda de financiación
  - ✓ Aprobación del proyecto
- b) Preparación y documentación
- ✓ Documentación bibliográfica y de archivo
  - ✓ Fuentes orales
  - ✓ Preparación física y mental
  - ✓ Mentalización
- c) Investigación
- ✓ Llegada
  - ✓ Informantes
  - ✓ Registro de datos
  - ✓ Observación participante
- d) Conclusión
- ✓ Elaboración de la ruptura
  - ✓ Abandono del campo (p.6)

Se puede señalar, que la interacción etnográfica en el campo por ser un proceso social, en gran medida está fuera de nuestro control, ya que lo que se hace en terreno depende de la interacción que se busca y se logra con personas del territorio y de lo que ellos nos quieran decir y mostrar. De éste modo, “El proceso de campo rebasa el control técnico que puede regir en otros trabajos empíricos; antes bien, las maneras de trabajar se articulan necesariamente desde cada investigador: desde ahí cobran sentido” (Rockwell, 2009, p.49).

Dentro de este marco, la etnografía tiene como fin, conocer lo desconocido, escuchar y comprender a otros:

Cuando esto se logra, es posible volver a ver desde otro lugar lo que sucedió y comprender su significado desde una perspectiva cercana a la local. Hacer etnografía cobra sentido cuando se logra agregar al acervo registrado otras maneras de mirar, entender y transformar la vida local. (Rockwell, 2009, p.50)



En éste sentido, la etnografía implica una definición de compromisos y espacios de acción, ya que por una parte, existe la responsabilidad frente a las personas del territorio por la información que proporcionaron, inclusive la de garantizar el anonimato en caso necesario; por otra parte, es importante considerar la relevancia política del conocimiento que se construye para emprender acciones en diversos espacios políticos.

En las conversaciones que emergen en el campo, el compartir conocimientos y posiciones con los interlocutores nos permite dialogar con ellos. Esto se logra por el tipo de preguntas que se hacen, las referencias que se dan y aceptan, y hasta los gestos menos conscientes que se expresan y perciben. Aunque ya se tenga cierta información sobre un tema, es importante escuchar a varias personas narrar o explicar los mismos sucesos, a fin de poder comprenderlos. (Rockwell, 2009, p.57)

En atención a lo expuesto, el diálogo permite construir nuevas relaciones conceptuales, no previstas antes del estudio:

Se ha hecho análisis cuando las ideas que se tuvieron acerca del tema de estudio al inicio son transformadas (modificadas, enunciadas, condicionadas, o determinadas) en alguna medida. El análisis etnográfico no responde a un procedimiento técnico idéntico para todo estudio. Depende de las características particulares de cada problema. (Rockwell, 2009, p. 65)

En ésta medida, el trabajo de campo permite establecer una relación directa con las personas o grupos durante un cierto periodo de tiempo, posibilita a los actores en éste caso, las y los educandos del grado noveno de la IEANSC acceder a distintos escenarios, establecer diálogos, y conocer situaciones culturales de su territorio; también se planteó el encuentro intergeneracional para conocer el proceso organizativo de la ACIT, desde las voces de las y los fundadores, que hoy son adultos mayores del corregimiento de Turminá; En consecuencia, la etnografía utilizó técnicas acordes a la complejidad del trabajo que se quería desarrollar, a los sujetos y al territorio. Teniendo en cuenta lo anterior, para ésta investigación se definió emplear: la observación de tipo participante, el diario de campo y la entrevista semi-estructurada.

## **Técnicas para la Recolección de Información**

### ***Observación Participante***

Sin duda alguna, la observación participante permite al investigador una experiencia directa para la generación de información en el marco del trabajo de campo; “consiste en dos actividades principales: observar sistemática y controladamente todo lo que acontece en torno del investigador, y participar en una o varias actividades de la población” (Guber, 2001, p.57). Evidentemente, el proceso investigativo brinda la posibilidad de integrar individuos de diferentes edades que abordan temas de su contexto, en palabras de Octavio Cruz (2007): “La técnica de la observación participante se realiza a través del contacto del investigador con el fenómeno observado para obtener informaciones sobre la realidad de los actores sociales en sus propios contextos” (p. 47). Se plantea además, según Aguirre (1995) que la observación participante:

“corresponde a un objeto de observación formado por conductas manifiestas, y, por tanto, susceptibles de ser percibidas a través de nuestros órganos sensoriales. Se trata de un proceso que se inició con la percepción de un evento y/o conducta y/o situación que dio lugar a un registro determinado, con la única excepción de material textual, o, del que no siéndolo inicialmente, después es analizado como texto o documento (p. 78).

En concordancia, para la investigación, la observación participante permitió establecer relaciones de confianza entre líderes, lideresas, educandos y docente, logrando compartir vivencias y experiencias de vida, que permitieron comprender el proceso campesino y las reivindicaciones en la lucha por el territorio, su identidad campesina, y el empoderamiento al establecer nuevas relaciones de poder en el corregimiento de Turminá y demás zonas de influencia de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT); por ello, algunos de los resultados de esta investigación fueron: comprender lo que ocurre organizativamente en el contexto y ser capaz de escribir acerca de ello. En definitiva, el trabajo de campo fue posible gracias a que los líderes y lideresas pertenecientes a la ACIT, estuvieron de acuerdo con el desarrollo de la investigación, los actores comunitarios siempre dispuestos a brindar sus conocimientos y dar a conocer sus experiencias, brindando

la oportunidad a los investigadores de participar en actividades como: el foro por la paz del oriente caucano, conversaciones informales y reuniones principalmente en la zona Turminá; es preciso aclarar, que los educandos fueron observadores participativos, realizaron conversaciones naturales y utilizaron métodos que no fueron molestos para los actores comunitarios, teniendo una actitud abierta, libre de juicios, buena escucha, siempre interesados en aprender más acerca de los adultos y del proceso organizativo de la ACIT; conviene subrayar que, las observaciones ayudaron a tener mejor comprensión del contexto, ya que permitieron responder a preguntas de la investigación, de la comunidad y su entorno.

En concreto, la observación participante tiene que desarrollar cinco pasos: “definición del problema, escenario de observación, acceso al escenario, estancia en el escenario, valoración del proceso” (Arnal, 2000, p.69).

Es necesario resaltar, que la observación participante es una técnica de investigación cualitativa con la cual se recogieron datos de naturaleza especialmente descriptiva, lo que permitió indagar sobre los procesos de la ACIT, y desarrollar el dialogo intergeneracional entre adultos pertenecientes a la ACIT y los educandos de la IEANSC.

Sintetizando, la observación participante necesitó de la presencia de un investigador (educando), en los lugares donde existe trabajo de líderes de la ACIT, se observaron los fenómenos sociales, interviniendo lo menos posible en sus manifestaciones. Igualmente, la observación participante requirió de otros procedimientos y no sólo de la observación, por tanto, los educandos entrevistaron a campesinos líderes y lideresas, de la zona Turminá, San José, San Andrés y zona Occidente, analizaron documentos, reconstituyendo la historia del fenómeno estudiado.

Para finalizar, en la observación participante la actitud del investigador fue muy importante, ya que ella determinó la calidad de las respuestas y de las informaciones recogidas. Los educandos del grado noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria, y la docente autora de éste trabajo, fuimos considerados como invitados por los miembros de la Asociación, y nos comportamos como tal: fuimos

pacientes, tolerantes y simpáticos. En efecto, el fin principal de la investigación fue conocer, y por este hecho, los investigadores principales son educandos en proceso de formación.

### *Diario de Campo*

Resulta lógico que una de las técnicas etnográficas más importantes sea el diario de campo, ya que el éxito del trabajo en gran medida dependió de realizar notas escritas sobre lo que sucedió durante la investigación en terreno. En general los diarios de campo son escritos a mano y sirven para registrar datos útiles para la investigación, pueden ser utilizados para ir elaborando reflexivamente argumentos que permitan comprender el problema planteado, las dificultades por resolver y las tareas que se pueden adelantar.

“Este tipo de diario, que sería una ampliación y enriquecimiento del tradicional diario etnográfico, permite el registro y sistematización no sólo de las observaciones culturales, sino de las descripciones interiores de los investigadores que habían quedado hasta entonces relegadas a diarios privados, ausentes de los textos etnográficos. La base de este proceso consiste en ejercicios sobre sueños, ensoñaciones y anotaciones diarias. Su propósito es construir un puente de acceso al inconsciente que permita aproximaciones sistémicas a la vida del diarista. Con el tiempo, él va a lograr percibir el funcionamiento relacional de sus procesos mentales profundos” (Espinosa y Jacanamijoy, s.f, p.3).

Es así como las y los educandos de la IEANSC, siguiendo algunas pautas para la elaboración de este registro diario, ordenaron y evaluaron los conocimientos y experiencias; además, para los efectos arriba citados, se consignó: actividades realizadas, dinámica del trabajo de campo e impacto de la experiencia. Asimismo, se utilizaron hojas de block o un cuaderno para registrar elementos que consideraron claves en los encuentros con los adultos mayores pertenecientes a la ACIT; se trató entonces, de emplear una técnica que les permitiera retener distintos hechos, cotejar la información almacenada y reflexiona sobre los acontecimientos tratados en diferentes espacios de intercambio de saberes.

### ***Actores comunitarios***

Desde luego, para la investigación planteada fue muy importante identificar las personas que estuvieran dispuestas a compartir sus saberes, éstas fueron las que narraron el proceso de creación y consolidación de la ACIT; los líderes y lideresas pertenecientes a la ACIT, proporcionaron información veraz, y se les denominó actores comunitarios.

Cabe resaltar, que la relación personal entre educandos y actores comunitarios debe presentar una gama amplia de posibilidades, ya que el éxito de la investigación depende de las relaciones que se puedan establecer entre ellos; estas relaciones se pueden dar de forma: “directa, indirecta, causal, formal, estructurada, ect” (Aguirre, 1995, p.137). Ahora bien, el problema no radica en saber cuál, sino elegir qué propósitos y qué condiciones deben emplearse para posibilitar una comunicación que permita la confianza necesaria para alcanzar los objetivos propuestos.

Asimismo, los actores comunitarios para la investigación fueron aquellas personas que por sus vivencias, capacidad de empatizar y relaciones que tienen en el corregimiento de Turminá y el municipio de Inzá, pudieron entablar estrecha relación con los educandos convirtiéndose en una fuente importante de información, a la vez que les abrieron el acceso a otras personas y a nuevos escenarios. A lo largo de todo el proceso se buscó establecer una relación de confianza con dichos actores, lo que permitió que las personas manifestaran sus sentimientos internos fuera de lo que es la fachada que mostramos al exterior.

### ***La Entrevista***

Para empezar, la interacción entre el investigador y el actor comunitario, al ser conducida con un fin específico y centrada sobre un tema particular, brindó información esencial. Es así, como la entrevista fue una especie de conversación, donde se compartió información necesaria para conocer el proceso organizativo de la ACIT; asimismo, se distinguió por tener características como: que ninguna de las partes fue considerada más experta que la otra, y donde las convenciones y las reglas de conducta fueron más bien

indeterminadas; el entrevistador y el entrevistado conversaron permanentemente, ya que el investigador dependía del entrevistado para obtener las informaciones.

Otro punto es, para quienes apenas se iniciaron en la investigación social, la entrevista fue una técnica que no representó mayores complicaciones, ya que solía creerse que simplemente se requería contar con una grabadora y preguntarle a la gente sobre lo que se está investigando. No obstante, la entrevista como técnica de investigación etnográfica demandó gran preparación, ya que sólo es útil para el investigador si se adelanta correctamente. En un sentido amplio, la entrevista etnográfica se define como un diálogo formal orientado por el problema de investigación. Aguirre (1995) señala:

“Podríamos definir la entrevista como una técnica, dentro de la metodología cualitativa, que utiliza para obtener información verbal de uno o varios sujetos a partir de un cuestionario o guión. Las características más importantes de una entrevista son:

- ✓ Basada en la comunicación verbal
- ✓ Estructurada, metódica y planificada
- ✓ Se complementa con un guión o cuestionario
- ✓ Procedimiento de observación
- ✓ Fin: recogida de información
- ✓ Uso: diagnóstico, selección, terapéutico, encuesta, etc
- ✓ Se da una relación asimétrica
- ✓ Influencia bidireccional entrevistado – entrevistador
- ✓ Interviene un juego de roles (p. 172).

Debe señalarse que para la investigación, se planteó una entrevista semi-estructurada ([ver Anexo 1](#)), con una guía que incluía un número de preguntas, que sirvieron como puntos de orientación; el entrevistador pudo ir más allá de las cuestiones planteadas, al tiempo que se aseguró de obtener poco a poco las mismas observaciones de las diferentes personas interrogadas, es decir, un grupo de estudiantes entrevistaron a líderes y lideresas sociales perteneciente a la ACIT.

Sin duda alguna las entrevistas semi-estructuradas ofrecieron a los investigadores un margen de maniobra amplio para interactuar con los líderes y las lideresas, existió flexibilidad a partir de una estructura base; en varios casos, los investigadores aprovecharon creativamente toda la entrevista para obtener mayor información, a la planteada en las preguntas previamente elaboradas.

En consecuencia, el análisis y la organización del material etnográfico, se realizó redefiniendo el proyecto original, haciendo lectura, revisión y clasificación temática del material recolectado.

En el proceso real se intercalan períodos de campo con períodos de análisis y elaboración conceptual. La secuencia de estas actividades depende de muchos factores. Entre estos, se destacan la angustia y la seguridad, la resistencia o la energía para realizar determinadas actividades en determinados momentos. (Rockwell, 2009, p. 67).

Resulta lógico que las personas transformen los espacios que habitan, de ahí la importancia de construir metodologías acordes para la investigación; es por eso, que las comunidades y los sujetos al desarrollar su protagonismo, adquirieron las capacidades necesarias que los impulsaron a edificar su “propio destino histórico”, por tanto, el Encuentro Intergeneracional, que se llevó a cabo en espacios como las viviendas de los líderes y lideresas, eventos campesinos y lugares como el parque del centro poblado de Turminá, permitió desarrollar todo el proceso metodológico y contribuir al fortalecimiento y empoderamiento campesino.

## Capítulo IV. Redes de significado en el desarrollo Investigativo

*Ver de nuevo lo antes visto casi siempre implica ver ángulos no percibidos. La lectura posterior del mundo puede realizarse de forma más crítica, menos ingenua, más rigurosa.*

*(Paulo Freire, 1997)*

### Contexto Social e Histórico

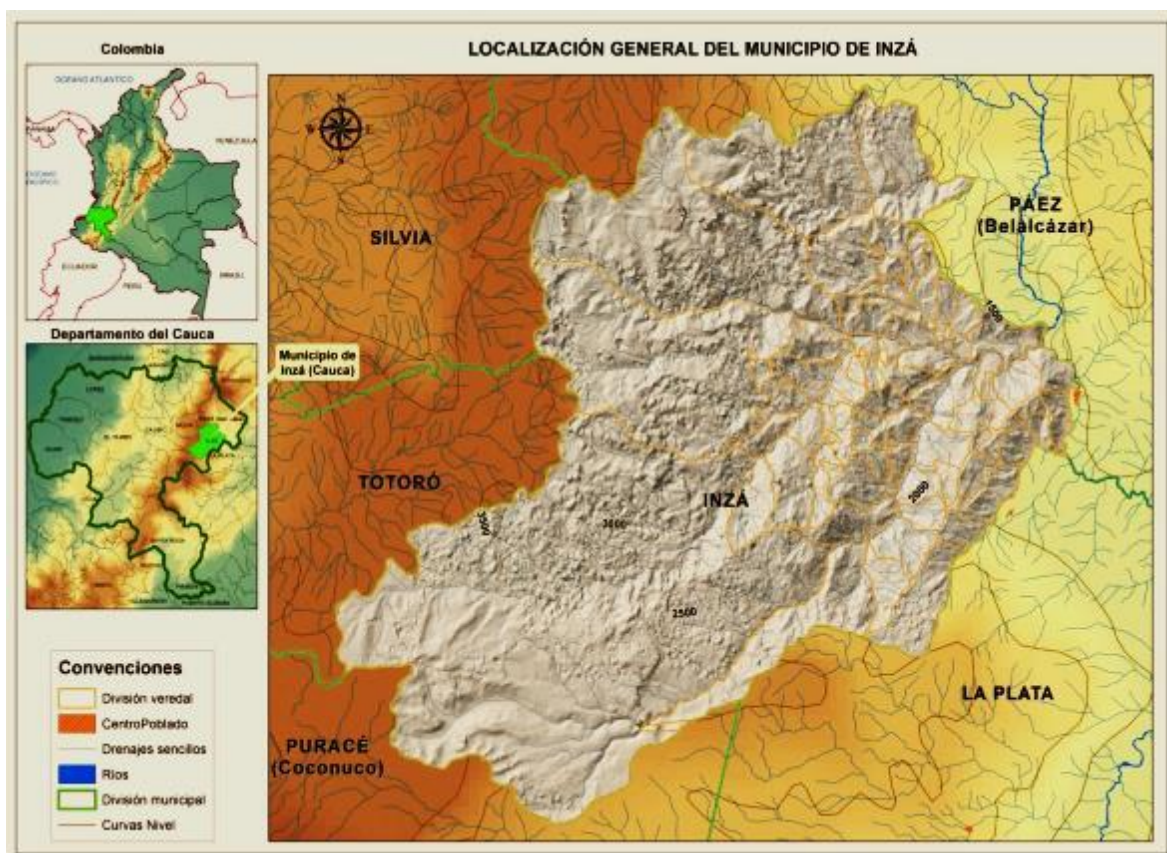
La investigación permitió conocer y comprender las raíces sociales, políticas y económicas, que dieron como resultado el surgimiento y consolidación de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), desde las voces de los fundadores, líderes y lideresas del municipio de Inzá y fuentes escritas, como: Educación Rural y Saberes Campesinos en Tierradentro-Cauca (2014), autor Jairo Arias Gaviria, Experiencia Educativa municipio de Inzá Cauca, Proyecto Educativo Rural e Intercultural PERI (2009), Asociación Campesina de Inzá - Tierradentro (ACIT), Plan Educativo Institucional (PEI), Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria (2013), elaborado por Víctor Muelas y página de la Alcaldía municipal de Inzá, (s.f), Información General, [http://inza-cauca.gov.co/informacion\\_general.shtml](http://inza-cauca.gov.co/informacion_general.shtml); simultáneamente, se logró interpretar la razón de las luchas campesinas, en el territorio llamado Tierradentro:

Tierradentro Cauca está compuesto por los municipios de Inzá y Páez, habitados por población indígena, campesina, negros autodenominados afropaece y colonos. Es zona de gran variedad de fauna y flora y potencial hídrico. El relieve es bastante quebrado, situación por la cual las dinámicas de movilidad, comunicación, educación y vivienda, presentan diversas particularidades como el aislamiento y diversificaciones. Además cuenta con un valioso haber lingüístico, arqueológico e histórico muy significativo para el país, como es el parque de San Andrés de Pisimbalá, considerado por la UNESCO en 1996 como patrimonio histórico y cultural de la humanidad (...).La dinámica organizacional es un elemento importante de configuración de su población: los encuentros, reuniones y toma de decisiones, pasan por la concertación con toda la comunidad o gran parte de ella, representada respectivamente por procesos organizativos muy fuertes en cada sector; de una parte la organización de cabildos indígenas Juan Tama, y del otro la ACIT. (Arias, 2012, p.37)



Geográficamente, el municipio de Inzá se encuentra ubicado al nororiente del departamento del Cauca sobre la cordillera central de los Andes; la altura aproximada es de 1.800 m sobre el nivel del mar y la temperatura promedio es de 19 °C. Los límites están definidos por el Norte y el Este con el municipio de Páez, por el Sur con el municipio de Puracé y el departamento del Huila y por el Oeste con los municipios de Totoró y Silvia. (Alcaldía municipio de Inzá, s.f.)

La mayoría de la población del municipio de Inzá se ha concentrado en la zona de piso térmico templado, en caseríos con características urbanas similares a la cabecera municipal, entre estos centros poblados están: Pedregal, San Andrés y Turminá. La cabecera del Corregimiento de Turminá fue poblada más o menos en el año de 1788 y su nombre se deriva de “Turma” que significa papa, la cual fue cultivada por muchos años en la región. Aunque la mayoría de los habitantes eran de origen Páez, una buena cantidad procedía del Departamento del Huila. (Muelas, 2013, p.9)



**Ilustración 1:** Mapa de ubicación de Inzá en el Cauca y Colombia, fuente éste estudio

En la actualidad el corregimiento de Turminá se encuentra conformado por cinco (5) veredas, en cada una la comunidad se asocia y organiza en Juntas de Acción Comunal; existe gran presencia en la zona del movimiento campesino, organizado en la Asociación Campesina de Inzá – Tierradentro (ACIT), proceso que nace en el año 1993 en el corregimiento de Turmina y según el Estudio del proceso organizativo de la ACIT, hasta el año 2010 experimenta su mayor proceso organizativo, orientado “con el objetivo de impulsar para los campesinos de la región un desarrollo socioeconómico endógeno y autogestionario que mejore las condiciones de vida de las y los pobladores” (Rincón, 2009, p 56).



**Fotografía No 1:** Mapa Corregimiento de Turminá, elaborado por Educandos grado Noveno Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria, fuente éste estudio.

A mi modo de ver, la elaboración del mapa permitió reconocer los límites veredales del corregimiento de Turminá, y logró un acercamiento desde una mirada más amplia e integradora de los educandos hacia su territorio.

Con relación al tema organizativo, dentro del corregimiento de Turminá, una de las lideresas manifiesta: “la ACIT es una organización, que se constituyó, de acuerdo a las

necesidades de los campesinos de Turminá” (EILVF, 2018, p.1). Es así, como la Asociación Campesina Inzá- Tierradentro (ACIT), inicia gracias a una propuesta de líderes y lideresas campesinas en el año de 1993, impulsada desde las Juntas de Acción Comunal del corregimiento de Turminá, y más adelante se convierte en una Asociación Regional; según Arias (2012) es un proceso que:

Inicia en 1997 como Asociación Campesina de Turminá, una de las veredas con mayor población campesina del municipio de Inzá. Fue el resultado de líderes de la Iglesia que aún impartían las dinámicas asociativas de ACPO. A partir de las gestiones desarrolladas por la Señora Aminta Salazar Castillo, concejala del municipio en esos momentos y del Señor Roberto Sánchez Guevara, líder de la comunidad, se presentó la propuesta ante la Asamblea de Juntas de Acción Comunales (JAC) en el corregimiento de Turminá en el año de 1993. Dicha propuesta de organización estaba orientada a la delimitación de la zona campesina y la defensa de las pequeñas propiedades. Allí se nombraron los primeros representantes de la naciente organización. (p.43)

Asimismo, la lideresa Paula Cotacio recuerda exactamente como inició el proceso organizativo, y les comparte desde su experiencia cada detalle a los educandos del grado noveno Elkin Farid Caldón, Ever Camilo Cotacio, Harold Arbey Pullí, Jhonatan Stiven Arteaga y Angie Muñoz, de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria:

El padre Yasnó que en paz descanse, fue uno de los pioneros en que los campesinos de Turminá se organizaran, primero que todo en Integración Campesina, políticamente, con el fin de llevar unos concejales que representaran la zona, pero sin mirar color político, sino que ellos hicieran algo por nosotros, estando ellos en el concejo, llegaron de FENSUAGRO a Inzá, a una reunión en el concejo, ellos hicieron el comentario, de que FENSUAGRO se estaba organizando a nivel nacional, para defender a los campesinos, y la concejal de aquel entonces, Aminta Salazar Castillo, se tomó la tarea de comunicarle al padre Yasnó, y luego saliendo de una celebración dominical, de la Santa misa, se reunieron más o menos cien personas en el teatro que existía en ésta localidad, y dieron a conocer el tema, el padre Yasnó muy entusiasmado, nuevamente invocó, convocó a la comunidad, para que a los ocho días, el señor de FENSUAGRO Huber Ballesteros,

llegara hasta nuestra comunidad, y ojalá que toda la comunidad participara; así fue que se dio inicio a la organización campesina, aquí en Inzá. En esa reunión hubieron participación de muchos otras regiones como de Pedregal, de la parte de Inzá, y ellos viendo que la cosa calaba, entonces ellos hicieron invitación, a la organización campesina, para que los líderes de aquel entonces fueran y visitaran esas comunidades; como para dar inicio se organizó un comité pro-organización, con un presidente, secretario, tesorero y secretario a doc, en la cual fuimos posesionados en esa segunda asamblea y empezamos a salir a las comunidades de Pedregal, de San Antonio, de San Isidro, de la parte alta de Inzá, de El Carmen; fuimos a San Andrés, fuimos a la Lagunita y de esa manera dimos a conocer todo el objetivo que tenía la organización campesina, para que la gente empezara a vincularse, fue tan así que en el 2000, ya la organización tomó fuerza y la asamblea general se hizo en San Francisco, con una participación de cinco mil personas, ahí se nombró ya, la junta directiva que iba a quedar, y fueron elegidos ya los representantes, en Inzá y recibió el nombre de Organización Campesina ACIT, Inzá-Tierradentro; luego ya tomo mucha, mucha importancia, las reuniones se siguieron haciendo cada dos años para elegir nuevas directivas; cuando da inicio aquí nuestra organización campesina, el líder que más se destacó fue Roberto Sánchez, el cuál fue nuestro primer presidente, y colaboré por cuatro años como secretaria, las personas que le dimos inicio a esta organización fueron: solamente un hombre, Roberto Sánchez y cuatro mujeres: Lucila Cotacio, Lucia Quintero, doña Edelmira Rojas y mi persona. (EILVF, 2018, pp. 1-2)



**Fotografía No 2:** Educando Elkín Caldón entrevistando a Paula Cotacio, lideresa y fundadora de la ACIT, fuente éste estudio.

La Asociación se organizó con diferentes propósitos, uno de ellos fue defender su territorio, ya que el municipio de Inzá es un escenario de relaciones sociales complejas, donde converge la comunidad indígena y campesina, quienes se han disputado por mucho tiempo un espacio de poder, de gestión y de dominio; por tanto, la comunidad Inzaeña ha trabajado para crear, recrear y apropiarse de su territorio, y es en éste espacio donde concurren y se sobreponen distintas territorialidades:

Estando Aminta que fue la pionera de la organización, siendo alcalde el señor Antonio Parra, en ese entonces, los amigos del Lago, habían hecho una invitación a la señora Helena, que no me acuerdo el apellido, de INCORA Popayán, con el fin de que ella pudiera ir al Lago y denominara todo el municipio de resguardo, si era que se iban a organizar todos como indígenas; el señor Antonio Parra preocupado, hablo con los concejales y les dijo: que él nos colaboraba, para que fuéramos y nos hiciéramos sentir allá en el Lago, fue tan así que de aquí salieron dos chivas hacia el Lago, allá escuchamos a aquella señora que representaba al INCORA, y muchos de los campesinos tomaron la palabra, intervinieron allá y le dijeron que no estaban de acuerdo a que todo el municipio fuera resguardo, porque el municipio de Inzá en su mayoría era propiedad privada, entonces la respuesta de ella fue que teníamos que organizarnos, para poder obtener recursos como campesinos, teníamos que organizarnos porque de otra manera no íbamos a lograr nada, por eso, tomamos la iniciativa de organizarnos, porque prácticamente fue como un apoyo que ella nos dio, ella nos comentaba que por ejemplo los indígenas, a ellos les mandan transferencias desde Bogotá, porque son organizaciones que están conformadas, los campesinos nunca tenían esa oportunidad, si el alcalde no destinaba algún recurso para alguna junta comunal, pues no había nada, ahorita como campesinos, eso nos ha servido de mucho, porque nos hemos hechos sentir, se han presentado proyectos, que de pronto la gente no los ha mirado, pero realmente la organización ha logrado mucho. (E1LVF, 2018, pp. 2-3)

Ante todo, el proceso organizativo se construyó teniendo en cuenta las necesidades de los pobladores, y poco a poco se fue creando identidad, gracias a los cambios ocurridos en la sociedad inzaeña y de acuerdo a las relaciones de poder que se crearon en el municipio. Los ejercicios de territorialidad y de identidad trajeron consigo relaciones

desiguales, pero la resistencia del movimiento campesino ha forjado la identidad campesina, sujetos empoderados que confrontan las relaciones de poder y se consolidan como actores sociales.

En otras palabras, las distintas formas de relacionamiento entre el campesinado y el gobierno nacional, muestran poco compromiso con un desarrollo del campo, por tanto, es necesario seguir consolidando escenarios de diálogo y concertación, para atender los requerimientos de la comunidad campesina; es necesario reconocer que para el futuro, en el campesinado se encuentra la garantía del abastecimiento de alimentos, para lo cual, se demanda tierras aptas para cultivar, y desde la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro se propone las Zonas de Reserva Campesina y al mismo tiempo reivindicar los derechos como campesinos.

Estamos peleando que a nivel nacional los campesinos de Colombia, aparezcan verdaderamente como campesinos, y no que nos utilicen para las elecciones y luego dejamos de existir; entonces ese es uno de los objetivos. Otro de los objetivos que tenemos como campesinos es que algún día, nosotros tenemos que lograr la zona de reserva campesina, para que todos los campesinos, sean beneficiados con los proyectos que tiene el gobierno nacional, como ustedes son jóvenes, están iniciando estudio, pero si se ponen a investigar hay otros municipios, otras regiones de Colombia donde los campesinos tienen todo, las personas tienen todo, osea, les entregan proyectos de mejoramiento de vivienda, de mejoramiento de la finca, qué no les dan, acá no se ha podido porque lastimosamente hay un grupo que se organizó por intereses personales y no han permitido que la zona de reserva campesina sea conformada, pero igual, la organización campesina está luchando de esa manera; hemos logrado tanto con la organización campesina, que a los ocho años de habernos organizado ya tuvimos alcalde, porque nosotros no queremos que la gente, osea que los gobernantes nos compren, con zing, con cemento, nosotros cuando hablamos, hablamos claramente, Eliecer no les dio a cada uno, él le entregó a las comunidades, hizo proyectos con las comunidades, lo que en estos momentos pasa, es eso, que nosotros tenemos un gobernante municipal y tiene que darle contentillo a cada uno y de eso no se trata una alcaldía, una alcaldía se trata de que,

favorezca a la comunidad en general, y eso hemos logrado con la organización campesina. (EILVF, 2018, p. 4)

Por consiguiente, el fraccionamiento del campesinado en Colombia, ha causado que el tema del desarrollo rural haya pasado a segundo plano, asimismo, la aplicación del Modelo de Desarrollo Capitalista, centrado en beneficiar a los grandes terratenientes del país, quienes obtienen altos ingresos económicos a costa de la sobreexplotación de los recursos naturales, del deterioro de la madre Tierra y de la explotación de la fuerza de trabajo del hombre, al convertir el trabajo en mercancía, lo cual, ha provocado numerosas desigualdades sociales, negando a los campesinos el apoyo económico para producir y las garantías para comercializar sus productos; es así como, las políticas fomentadas desde el Estado, como familias en acción, generan una relación pasiva de los habitantes con las organizaciones de las zonas rurales; teniendo en cuenta lo anterior, los campesinos del municipio de Inzá se organizaron para actuar de forma contundente frente al gobierno y lograr satisfacer algunas de sus necesidades.

Se ha tenido que hacer paros, huelgas, hemos estado en Popayán, hemos estado en Cali, se ha hecho presencia en muchas asambleas de zonas de reserva campesina a nivel nacional, tuve la oportunidad de ir a Tibú, éste año fui a Chaparral Tolima, en otros años fueron al Caquetá, fueron a San Vicente del Caguán, estuvieron en Corinto conociendo las necesidades de los campesinos de allá, éste año o el próximo año creo que la organización campesina tiene que hacer presencia en San José del Guaviare, y necesitamos que ustedes jóvenes se interesen por eso, y que puedan acompañarnos hasta allá, para que se den cuenta que lo que nosotros les comentamos, no es mentira, cuando fuimos a Tibú, fueron más o menos unas seis mil personas, en Chaparral estuvimos más o menos cuatro mil personas, entonces eso es lo que se tiende, oséa, que a nivel nacional la gente tome conciencia y que los campesinos de Colombia al fin aparezcamos como una organización verdadera a nivel nacional. (EILVF, 2018, p. 4)

Al mismo tiempo, la preocupación desde la academia y desde las organizaciones sociales debe estar centrada en promover un desarrollo educativo, político, sociocultural y tecnológico, que pueda garantizar a las nuevas generaciones mejor calidad de vida.



Respecto a este ámbito, es preciso considerar que en nuestro país, las políticas para fortalecer el sector rural han sido lentas en su aplicación y en muchas ocasiones los recursos económicos para financiar programas sociales o proyectos productivos, no llegan al campesino pequeño productor, por tanto, no se ha logrado un verdadero desarrollo rural integral; en éste sentido, se plantea la necesidad fomentar una cultura organizacional, que permita a las asociaciones campesinas hacer parte del desarrollo rural desde sus propias realidades.

Con respecto a lo anterior, en enero de 2016 a través de una serie de decretos expedidos por el Gobierno nacional, bajo los Acuerdos de la Habana con las FARC-EP, se decreta la liquidación del Instituto Colombiano de Desarrollo Rural (INCODER) y se establece la creación de tres agencias rurales: La Agencia de Desarrollo Rural (ADR) que tiene como objetivo estructurar y cofinanciar los planes integrales de desarrollo rural, La Agencia Nacional de Tierras (ANT), encargada de la titulación de tierras a productores y familias campesinas, así como los baldíos de la Nación y La Agencia de Renovación del Territorio (ART), que trabajaría particularmente en el desarrollo de los denominados municipios del posconflicto.

En consecuencia, La Agencia de Desarrollo Rural (ADR) cuenta con tres vicepresidencias, que filtran y estructuran los proyectos de desarrollo integral rural y se encargan: la primera vicepresidencia, de recibir y estructurar los proyectos, la segunda vicepresidencia tiene a su cargo el banco de proyectos productivos y califica cada uno de los mismos y con base en los mayores puntajes la tercera vicepresidencia, inicia el proceso de contratación de los mejores proyectos para su ejecución y seguimiento. Teniendo claro que todos los planes de desarrollo tienen como objetivo la creación de cadenas productivas y la comercialización de sus productos tanto en Colombia como en otros países, con el fin de garantizar la sostenibilidad de las familias que se acogen a dichos proyectos.

Adicionalmente, la Agencia Nacional de Tierras (ANT), fija su objeto y estructura en un esfuerzo del Gobierno Nacional para consolidar la nueva institucionalidad que responderá a los retos del posconflicto, relacionados con el desarrollo del campo y la



implementación de los acuerdos suscritos en el marco del proceso de paz; siendo la máxima autoridad de tierras la ANT, ésta debe consolidar y mantener el ordenamiento social de la propiedad rural, para mejorar las condiciones de vida de la población. Por tanto, se plantea que para el año 2030 la Agencia Nacional de Tierras habrá ordenado socialmente todo el territorio rural del país.

En ésta línea, La Agencia de Renovación del Territorio (ART), tiene a su cargo desempeñar tres funciones esenciales: la construcción participativa de los Planes de Renovación del Territorio PRT (o Programas de Desarrollo con Enfoque Territorial – PDET), coordinar la estructuración y ejecución de bienes y servicios públicos, coordinar la estructuración y ejecución de programas de desarrollo económico, productivo, ambiental y forestal; asimismo, promover la articulación con otras entidades de Gobierno, organismos internacionales y otros actores estratégicos del territorio que propendan por mejorar las condiciones de vida de la ruralidad, y avancen hacia la apuesta de la Reforma Rural integral, por tanto, la ART busca apoyar la renovación económica bajo la cultura de la legalidad y la formalización.

De lo anterior se desprende, que en el año 2017 en el corregimiento de Turminá se realizara un foro por la Paz, el cual permitió el encuentro entre líderes, lideresas, campesinos pertenecientes a la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), comunidad en general, representantes del partido político FARC y delegados del Gobierno Nacional, donde se hizo un análisis profundo de la coyuntura del país y se plantearon nuevas estrategias para fortalecer la organización Campesina local, proponiendo además, participar en la formulación de planes, programas y proyectos orquestados desde las nacientes políticas Nacionales.

En este sentido, se abrió una puerta y se crearon nuevos espacios para abordar y analizar los problemas que por años ha enfrentado la ruralidad, de ahí que, se intente construir partiendo de escuchar al otro y participativamente mejorar las condiciones de vida de la población tanto indígena como campesina que trabaja el campo, que provee alimentos y que no tienen un pedazo de tierra propio para producir; en ésta perspectiva,

es importante resaltar que se requiere un apoyo económico sin intermediarios para la producción, apoyo para la comercialización de los productos y subsidios por la pérdida de cosechas. De igual manera, al analizar que en la ruralidad existe desigualdad en la distribución de la Tierra, entre muchas otras, el licenciado y abogado Oscar Salazar, plantea:

Algunos acuerdos reconocen la disputa por la tierra, más de 80% del acuerdo, por lo que valdría las 3 millones de hectáreas. Título para 7 millones de hectáreas para los campesinos reconstruir y recuperar tierras, economía, cultura y consumo propio, para tener reservas campesinas que establecen las zonas que eran una figura social, que tenían comunicación, tecnología y mejora de producción, para un buen campesino Colombiano (...) en Colombia el 0,87% son propietarios de la tierra, por lo que se les llevo 17 años de coordinación (...) 21 municipios con PDET porque hubo despojo de tierras. (DC3FP, 2017, pp. 3-4)

En otras palabras, las organizaciones campesinas deben articularse a los espacios habilitados por el Gobierno Nacional, apropiarse de ellos y aportar en la formulación de programas y proyectos que fortalezcan las condiciones de vida del habitante del campo; es por ello, que el papel que desempeña la ACIT, es crucial para solucionar las necesidades de los campesinos del municipio de Inzá, fomentando una cultura organizacional donde se fortalezca la autonomía y las demandas propias de la comunidad, ya que surge desde los propios actores sociales. Es decir, las reivindicaciones tienen como objeto primordial la defensa de los intereses del colectivo social que representan.

Al mismo tiempo, es fundamental considerar en la actualidad, que las organizaciones campesinas no sólo deben levantar la voz reivindicativa de sus asociados, sino también, deben luchar porque su voz sea escuchada en cuanto a sus derechos como ciudadanos de nuestro país, como productores de materias primas que requieren generar valores agregados a sus cultivos. Asimismo, el verdadero desarrollo rural implica el fortalecimiento de las organizaciones sociales y de los habitantes del campo.

En éste sentido, Elkin Caldón, educando del grado noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de la Candelaria, le pregunta a la señora Paula Cotacio: ¿qué les aconseja para apoyar en ésta lucha?, y obtiene la siguiente respuesta:

Primero que todo, que ustedes empiecen a vincularse, la asociación campesina tiene en los estatutos que nosotros mismos conformamos, los jóvenes se pueden afiliar desde los 14 años en adelante, que ya tienen uso de razón, que ya más o menos entienden la situación de Colombia, otra cosa, que ustedes sean de pronto, personas que, aconsejen a muchas otras personas que de pronto no, en caso de una protesta, que no se hace por fregar, sino porque se hace necesario hacer presencia y darnos a conocer a nivel municipal, departamental y nacional. (EILVF, 2018, p. 4)

Teniendo en cuenta lo anterior, se hace evidente el llamado desde una de las fundadoras de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro, a los jóvenes, para que se vinculen, entiendan y aporten en los procesos de lucha y movilización.



**Fotografía No 3:** Educandos grado Noveno IEANSC  
Fuente éste estudio



**Fotografía No 4:** Educandos grado Noveno EANSC  
Fuente éste estudio

Otro aspecto a tener en cuenta es, que las políticas dirigidas al espacio rural deben abarcar variados aspectos, entre ellos: las actividades productivas, la salud, la asociatividad, la educación formal y la capacitación en Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC), lo que es fundamental para formar un actor social; es así como la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria, tiene la tarea de estimular la firma de convenios que permitan preservar y fortalecer las culturas locales, logrando así

que la organización campesina más importante del municipio, apoye el proceso de formación para jóvenes, base fundamental para desarrollo territorial, y desde La Institución Educativa aportar para que éste proceso perdure en el tiempo, ya que es fundamental desde la escuela formar sujetos con capacidad crítica, actores sociales que hagan una profunda reflexión sobre las realidades actuales, que se articulen a los procesos organizativos locales que les permitan aprender y desaprender, que logren producir cambios sociales, políticos y económicos en sus territorios.

En ésta medida, el proceso organizativo de la Asociación Campesina Inzá Tierradentro se fortalece con nuevos líderes y lideresas:

En éste momento el presidente se llama Ciro Ultengo, es un abogado, titulado, con experiencia en derecho, el secretario es un profesor de Guanacas, la Tesorera es una compañera de San Andrés, nuestra vicepresidenta es Yameni Ramos, y los fiscales, hay un amigo de San Isidro, y un amigo de San Andrés, creo que hay otro compañero de la zona San Miguel. La directiva central es esa, pero a nivel del municipio tenemos seis zonas: la zona Turminá, la zona Centro, la zona Pedregal, la zona quebrada de Topa, la zona San Andrés y la zona de la parte occidente. (EILVF, 2018, p. 5)



**Fotografía No 5:** Ciro Ultengo, presidente ACIT, fuente éste estudio

En conclusión, se debe recalcar la importancia que ha ido adquiriendo la ruralidad en los últimos años, como centro de manifestación de las culturas e identidades locales, por lo cual, se requiere estimular el desarrollo íntegro sin perder su especificidad, debido a que los procesos organizativos campesinos se presentan hoy, como una de las formas que permite mantener algunos rasgos de identidad frente a las fuerzas globales, que se expresan a través de los medios de comunicación, del consumo, etc.

En consecuencia, la participación de los educandos debe estar ligada al compromiso, y por lo tanto a la acción social en aquellos espacios donde tengan la posibilidad de intervenir, y en efecto, la educación debe tener como uno de sus objetivos: ampliar los campos de actuación y, el propósito de consolidar un aprendizaje significativo que garantice la transferencia de lo aprendido al contexto. Es importante mencionar que políticamente, en el corregimiento de Turminá se hace necesario seguir promoviendo la identidad y el empoderamiento campesino, fortalecer las riquezas sociales y culturales de las niñas, niños y jóvenes de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria (IEANSC), y junto con los fundadores, líderes y lideresas de la Asociación Campesina Inzá- Tierradentro (ACIT), aportar en la formación de los actores sociales que puedan transformar su entorno.

Hay que mencionar además, que la importancia de este trabajo radica en evidenciar las implicaciones que tiene para la formación de las y los educandos, involucrar en los procesos de enseñanza y aprendizaje los elementos del contexto; es por ello, que se indagó por las percepciones de las niñas, niños y jóvenes sobre su realidad, y por la incidencia de la relación entre la escuela y el territorio para la formación de los educandos como sujetos políticos.

## Raíces de Territorio

*“El Territorio... es nuestro cuerpo, es el lugar donde habitamos, con el que nos identificamos. Es donde están nuestros recuerdos, donde construimos presente y proyectamos nuestros sueños, es el lugar en que se comparte, se saca el alimento, se trabaja de acuerdo a nuestras costumbres campesinas, es el lugar que protegemos, donde está nuestra familia, el que nos despierta emociones y sentimientos, donde construimos relaciones con la naturaleza, con la comunidad y con nosotras mismas; porque el territorio es memoria y la memoria somos nosotras”*

*(Comité de Mujeres de la ACIT, abril del 2010)*

El territorio se relaciona con la idea de dominio o gestión, que tiene un determinado grupo poblacional dentro de un espacio determinado, es por ello, que para ésta investigación, se tuvieron en cuenta las relaciones sociales, políticas, culturales y económicas, que han permitido la construcción social de la comunidad campesina, agrupada en la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), y a partir de ahí los educandos del grado noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria, construyeron su propia noción de territorio y asumieron la responsabilidad para aportar en su transformación.

En 1997 inició el proceso de organización campesina en el municipio de Inza, ésta organización es de clase social, cuyos objetivos principales son los de defender los derechos de los asociados y representarlos ante cualquier instancia, principalmente planteando la conformación de la reserva campesina, en donde los campesinos proponen un plan de desarrollo; propuestas en educación, salud, cultura, medio ambiente, reforma agraria, en fin lo que se está planteando es la exigibilidad del campesino con una vida con dignidad, que debe garantizar el gobierno según lo estipula la constitución nacional. (DC1LVF, 2017, p. 1)

En éste sentido, la propuesta organizativa de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), ha construido principios colectivos a través de su proceso, consolidado gracias a la planificación, el trabajo de base en las comunidades, y escuelas de formación política; es así, como la Asociación se sustenta en ejes de trabajo:

- La movilización social por la exigibilidad de derechos políticos, económicos, sociales y culturales, la defensa integral del territorio y la articulación a procesos

a nivel regional y nacional en defensa del territorio, los derechos humanos, la soberanía alimentaria.

- Fortalecimiento organizativo, el cual se relaciona con la soberanía y la democracia que los y las campesinas tratan de construir. Su proceso colectivo tiene como base la equidad social, la identidad política, la autogestión, lo comunitario.
- Participación social y control a la gestión pública, esto implica que en una democracia se participe, se forme sujetos conscientes, críticos y propositivos, con los cuales se ejerza veedurías ciudadanas mediante la formación de líderes en los ámbitos del gobierno Local y control social de la gestión pública.
- Fortalecimiento de red de derechos humanos, mediante acciones jurídicas que hagan frente a las diversas situaciones que afectan a los campesinos.
- Fortalecimiento productivo, para lo cual se propone la ejecución de proyectos como el desarrollo de la caña panelera, apoyo al sector fruticultor, especies menores y la generación de crédito local. (Arias, 2012, pp. 46-47)

En concordancia, el proceso campesino del municipio de Inzá ha logrado a través del tiempo, agrupar y formar a grandes líderes y lideresas que fortalecieron la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), guiados por los ejes de trabajo, lo que permitió poco a poco ganar espacios a nivel local, departamental, nacional e internacional.

En estas dos últimas décadas se han hecho en las regiones múltiples actividades, que han logrado cambios significativos gracias al liderazgo y que culturalmente las familias que conforman esta región son muy sociales, solidarias y con una visión de cambio. Últimamente están adelantando en la región una propuesta económica con la unión Europea en la parte organizativa, productiva, cultural, educativa, esto está enmarcado en los acuerdos de paz, negociados en la Habana entre el Gobierno y las FARC. (DCILVF, 2017, p. 1)

Del mismo modo, se evidencia el trabajo de base y la pertinencia de las escuelas de formación política, en los líderes que hoy cuentan su experiencia, es así como, Alexander

Sánchez, quien hace parte del proceso de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), desde el año 2003, se integró buscando cumplir algunos propósitos individuales, pero principalmente colectivos:

yo ingresé a ser líder cuando hubo una escuela de formación, de liderazgo, y ahí pues se, se sacaban los mejores, de la escuela, y ahí fue donde yo hice parte de ese organismo, empezó por la directiva de la zona de Turminá, y posteriormente pues, hubo un movimiento político, donde la ACIT participaba, y, entonces, fui, también el, candidato al concejo municipal, por parte de la organización, y gracias a Dios se dieron los procesos y logramos estar en una curul en el concejo, municipal. (E2LV1, 2018, p. 1)



**Fotografía No 6:** Educando Jhoneider Sánchez, Entrevista a Alexander Sánchez, líder ACIT, fuente éste estudio.

En definitiva, la participación social que tiene el campesinado del municipio de Inzá es muy significativa, por tanto, para los proceso de formación intergeneracional resulta de vital importancia escuchar desde las voces de quienes ayudaron a construir el proceso organizativo de la ACIT, su historia; se gana políticamente, cuando los educandos van en busca de conocer esa gran historia, y se encuentran con relatos que confirmar la importancia que ha tenido en la vida de cada persona que se ha hecho partícipe:



La Asociación Campesina (ACIT) se fundó en Turminá por medio de grupos que buscaban soluciones a los problemas del campesinado, luego se expandió por el municipio, luego de este proceso, Don Diego Arturo Sánchez llega a la presidencia, porque desde joven le gusto el trabajo social y al ver el interés por ayudar a la comunidad, esta misma decidió apoyarlo y elegirlo para la presidencia, además ha tenido la oportunidad de tener otros cargos, fuera y dentro de la comunidad. Hoy en día se están realizando actividades que van enfocadas en el medio ambiente, en la recuperación de fuente hídricas y reforestación, además se están haciendo aislamientos en la comunidad, en los nacederos de agua; este proyecto se ha venido ejecutando con las personas de la comunidad. (DC2LV, 2017, p. 1)

En definitiva, un territorio se compone por un tejido social propio, que se asienta en sus procesos de intercambio social y natural, ocasionando el desarrollo integral y sostenible, se fortalece con la organización sociopolítica y con los elementos culturales que determinan las características de ese territorio; en dicho territorio se causa el intercambio de saberes, logrando un desarrollo con participación de todos los actores, de ahí que la lideresa Ana Jesús Pencue de la zona San Andrés, manifieste:

La experiencia dentro de la ACIT, como subdirectiva zona San Andrés, muy bonita, puesto de que es una organización que a pesar de todas las dificultades, y de no tener un recurso económico, pues surge, trabaja por cada uno de los integrantes de ésta asociación, nosotros la verdad allá somos poquitos, está conformada por cuatro veredas, que son San Andrés, el parque, Brisas del Turco y Segovia, son las cuatro veredas que hacemos parte de la Asociación campesina zona San Andrés, y el trabajo que desarrollamos pues desde luego desde nuestras comunidades, es en los trabajos comunitarios, nos reunimos, y finalmente acudimos a las diferentes asambleas, que desde la parte central, lo requieran. (E3LV2, 2018, p 1)



**Fotografía No 7:** Educando Luis Péncue, entrevistando a Ana Jesús Péncue, lideresa zona San Andrés de la ACIT, fuente éste estudio.

Dicho lo anterior, el territorio es el espacio apropiado y valorizado por los grupos humanos que habitan en él; es un escenario donde se configuran las relaciones humanas y crean su propia realidad, donde además, existen unos saberes y unas prácticas específicas, que lo hacen diferente a otros. En pocas palabras, el territorio se caracteriza por su valor de uso, expresado por la apropiación y valorización del espacio mediante la representación, y el trabajo de sus habitantes, el cual se consolida además, con las relaciones de poder que identifican a cada comunidad; en éste sentido Ana Jesús Pencue, menciona:

Yo llevo aproximadamente siete años, que ingresé a la Asociación Campesina, anteriormente trabajaba con una Asociación Indígena, a raíz de los diferentes conflictos territoriales que surgen en esa zona, entonces arranca un nuevo proceso, la vinculación a la Asociación Campesina, porque pues tiene una estructura muy buena, tiene una proyección hacia el fortalecimiento de cada uno de sus programas, y la verdad uno se ve vinculado dentro de ellos. (E3LV2, 2018, p 1)

Asimismo, en el territorio los habitantes establecen unas fronteras y crean relaciones de poder; por tanto, las prácticas en que incurren los pobladores y las organizaciones para defender sus espacios, garantizan la construcción de una verdadera territorialidad; es así, como se resalta el trabajo realizado por la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro, para formar nuevos líderes, que mantengan y potencialicen el tema organizativo y la defensa del territorio desde diferentes espacios:

Yo me vinculé como una persona natural a la Asociación Campesina, buscando el bienestar social y humano que brinda la oportunidad para liderar procesos organizativos, del campesinado colombiano y mejorar así, todo lo que tiene que ver con el desarrollo social, económico y mejorar calidad de vida en el sector agropecuario (...). La experiencia que tuve como líder y como persona, que ha estado en el proceso, ha sido, reclamar los derechos fundamentales, que están establecidos dentro de la Constitución, que todavía uno lo sorprende, que esos derechos sean negados. (E2LV1, 2018, p. 1)

Por otra parte, se puede afirmar que en las sociedades modernas se ha perdido el arraigo por el territorio debido a la movilidad y a la globalización, pero en el municipio de Inzá se fortalece, gracias al proceso organizativo, ya que el apego territorial asume un valor simbólico y expresivo, con gran carga emocional e identitaria.

Para concluir, el territorio se caracteriza gracias a las relaciones sociales presentes, siendo el encuentro entre campesinos, que solidariza la reflexión y la acción de sus habitantes, luchando por transformar y humanizar su contexto; es así como se origina la necesidad de formar sujetos políticos, por tanto, se requiere seguir construyendo lazos de amistad y convenios escritos, entre la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro y la institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria, con el propósito de que los educandos aporten al fortalecimiento del trabajo organizativo y a la transformación de sus territorios.

## **Raíces de Identidad**

*Asumirse como ser social e histórico, como ser pensante, comunicante, transformador, creador, realizador de sueños, capaz de sentir rabia porque es capaz de amar.*

*Paulo Freire (1997)*

La identidad se relaciona con todos los elementos sobre los que se construye y se sustenta cada cultura en un momento determinado de la historia; dichos elementos diferencian unas sociedades de otras. La identidad se evidencia con todos aquellos rasgos como el vestido, la lengua y las tradiciones, que crean conexión y sentido de pertenencia

entre las personas que hacen parte de un territorio; por consiguiente, es un proceso interno de la comunidad que los acerca y crea pertenencia, y externo que marca diferencias.

Lo primero que se dispuso fue la identificación (como sector), de quienes eran los que estaban formulando la propuesta de sus líneas de trabajo. “Campesinos” fue la palabra, (luego de lecturas, análisis y argumentación sobre quiénes eran los campesinos) realizados en sesiones semanales por cerca de tres años, se definió el siguiente criterio: con el paso de la Constitución colombiana del 91, lo rural se volvió étnico, lo étnico ganó en derechos, pero desaparecieron los campesinos y el resto de habitantes del campo. Ahora se habla de vida rural y nueva ruralidad, con mega-proyectos, grandes viaductos, sembrados de agro- combustibles, palma aceitera y una prometedora explotación minera; en medio de ello, el campo y las comunidades indígenas resisten. Pero no se habla de los muertos campesinos, de las violaciones de campesinas, de los miles de desplazados, - todos ellos en su mayoría campesinos-. (Arias, 2012, p.59)

En éste mismo sentido, la identidad se construye teniendo en cuenta experiencias en las que se encuentran inmersos los sujetos, es así como las identidades se van transformando de acuerdo a los cambios ocurridos en la sociedad y de acuerdo a las relaciones de poder que se expresan en sus territorios; es así, como desde la voz de la lideresa de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro Ana Jesus Pencue, se comprende éste proceso:

Como le decía, dentro del proceso organizativo surge la necesidad de reagruparnos, de darnos una identidad, porque la zona San Andrés, en su mayoría es zona indígena, dentro de ella, las personas que no se identifican con la organización indígena, pues estaban un poco dispersas, y el trabajo de nosotros como líderes de esa zona fue empezar a unirnos, y hacer parte de una asociación, fue así entonces, cuando reorganizamos la subdirectiva, sacamos una junta, y finalmente vinimos acá a organizar a la asociación campesina. (E3LV2, 2018, p. 1)

Resulta cierto, que los ejercicios de territorialidad o de identidad traen inmerso relaciones desiguales, que se evidencian en el municipio de Inzá cuando existe gran polarización entre campesinos e indígenas; pero que a la vez se fortalece cuando cada grupo

social forja identidad, sujetos empoderados que confrontan las relaciones de poder y se han consolidado como actores sociales.

Ha habido mucho, mucha utilidad del proceso, empezando por un reconocimiento regional y nacional del campesinado y sus derechos, se han destacado también, el tema de liderazgo regional, municipal, y ha habido, mucha también, ganancia en el tema, del desarrollo tanto económico, social, y se ha también trabajado, todo el tema de género, tanto el respeto a la mujer como, el tema de los derechos de la mujer y también el derecho a la educación y a la salud. (E2LV1, 2018, p. 2)

Del mismo modo, las disputas por el poder han provocado acciones colectivas, ya que la identidad campesina, requiere el reconocimiento como sujeto político, de tal manera que se consolide desde su discurso y sus acciones; la lideresa Ana Jesús Pencue menciona: “la tarea del campesinado y de la Asociación como tal, es velar, por los intereses, por el reconocimiento del campesinado que aun en Colombia no se ha dado y menos ésta zona” (E3LV2, 2018, p. 2).

En suma, las posturas políticas permiten reconocer a los sujetos habitantes de territorios rurales, como transformadores de su contexto, donde adquieren nuevos sentidos que se expresan en nuevas identidades y nuevas expectativas.

La experiencia que, tuve como, como líder y como persona, que ha estado en el proceso, ha sido, reclamar los derechos fundamentales, que están establecidos dentro de la Constitución, que aún, todavía uno lo sorprende, que esos derechos sean negados. (E2LV1, 2018, p. 1)

Teniendo en cuenta, que existen grandes desafíos para el sector rural y que cada vez se encuentra más despoblado, es primordial reconocer el papel de los jóvenes para fortalecer los procesos organizativos y transformar su territorio; dichos procesos, deben garantizar las oportunidades para quedarse en el contexto rural, con condiciones de vida dignas, por tanto, se hace necesario un proceso de formación que potencie sus saberes y les enseñe a luchar por sus derechos. Arias (2012), propone una serie de elementos para luego proponer acciones encaminadas a forjar una identidad campesina:

**La identidad y el contexto:** Como expresión comunicativa y medio tecnológico que favorezca a las comunidades.

**Lo ético:** Que defienda la identidad y la vida.

**Lo metodológico:** Que permita remediar los conflictos y generar acompañamiento a las resistencias.

**Lo político:** Que facilite una nueva manera de concebir el poder para transformar la sociedad, que al mismo tiempo se pueda tomar conciencia de la intencionalidad política que se evidencia en el municipio y la necesidad de construir una agenda común, proponer el empoderamiento de las organizaciones de base para el campo.

**La identidad y la cultura:** Proponer un nuevo lenguaje en el que la cotidianidad se vea reflejada y puedan las comunidades ser capaces de sentir, oler y oír el sufrimiento y alegría de los demás, trabajar los lenguajes orales, escritos y simbólicos de la comunidad.

**Un saber, un hacer y un interpretar:** En el que se incorpore conocimientos acerca de las diversas identidades de la región, y que se pueda ampliar el análisis cultural con aportes de las ciencias sociales.

**La identidad y la pedagogía:** Entender el avance y desarrollo que ofrecen otras disciplinas, integrar la investigación en los proyectos educativos, el educador debe convertirse en investigador de su propia práctica, articular procesos de formación y de educadores populares.

**La identidad y el género:** Problematizar la idea de la masculinidad, trabajar sobre hábitos, lenguajes y costumbres cotidianas, trabajar nuevas formas de poder y autoridad, indagar sobre los dispositivos pedagógicos en la construcción de género. (p.61)

Considero que, los elementos planteados anteriormente, se encuentran muy relacionados con la Educación Popular, ya que construyen empoderamiento, propician dialogo de saberes, negociación cultural, procesos de autoafirmación, de producción de conocimiento y organización, con sentido para la emancipación, y finalmente un saber práctico-teórico para transformar la sociedad en una más igualitaria, que reconozca las diferencias; en definitiva, involucrar a los jóvenes en los procesos organizativos locales, acompañados por la escuela al orientar el trabajo comunitario y propiciar espacios de encuentro intergeneracional, les permite aprender, desaprender y construir subjetividades críticas, que se irradian hacia el contexto.



**Fotografía No 8:** Educandos grado Noveno IEANSC, Identidad desde Manual de Convivencia, fuente éste estudio

Sin duda alguna la identidad permite que las personas puedan decidir según las formas locales de pensar, lo que implica valorar la vida familiar, comunitaria y productiva, en pro de construir proyectos de vida. La identidad tiene relación con la pertenencia que una persona ha desarrollado, por tanto, actúan con sentido de pertenencia hacia la familia, a la vereda, al municipio, a la región, siendo necesario alternativas de desarrollo que reivindicquen las historias y las tradiciones propias de la vida rural.

La identidad tiene que ver con la idea que tenemos acerca de quiénes somos y quiénes son los otros, es decir, con la representación que tenemos de nosotros mismos en relación con los demás. Implica, por lo tanto, hacer comparaciones entre las gentes para encontrar semejanzas y diferencias entre las mismas. Cuando creemos encontrar semejanzas entre las personas, inferimos que comparten una misma identidad que las distinguen de otras personas que no nos parecen similares. Pero aquí se presenta la pregunta crucial: ¿qué es lo que distingue a las personas y a los grupos de otras personas y otros grupos? La respuesta sólo puede ser: la cultura. En efecto, lo que nos distingue es la cultura que compartimos con los demás a través de nuestras pertenencias sociales, y el conjunto de rasgos culturales particularizantes que nos definen como individuos únicos, singulares e irrepitibles. En otras palabras, los materiales con los cuales construimos nuestra identidad

para distinguirnos de los demás son siempre materiales culturales. (Giménez, 2010, p.p.2-3)

En conclusión, la construcción de identidad es una búsqueda intelectual ardua y constante, ya que las dinámicas actuales a crecientan la complejidad de las interacciones sociales en espacios familiares, en grupos de amigos y en la comunidad. En consecuencia es de vital importancia que se conozca el pasado, se estudie el presente y se interrogue frente al futuro que quieren principalmente los jóvenes de un determinado territorio; por tanto, en el corregimiento de Turminá y en el municipio de Inzá, el papel que debe cumplir la escuela y en éste caso, la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria, es brindar espacios de análisis y discusión frente a la cultura presente en el territorio y fortalecer el reconocimiento de la identidad campesina con el apoyo de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro.

### **Raíces de Empoderamiento**

*Los oprimidos han de ser el ejemplo de sí mismos, en la lucha por su redención.*

*Paulo Freire (1997)*

El proceso de empoderamiento incluye comprender las condiciones de subordinación y opresión presentes en la ruralidad, la manera de actuar de los habitantes al intentar transformar las condiciones de pobreza e inequidad presentes en los territorios, las formas en que se organizan y se movilizan los pobladores para lograr cambios, construyendo habilidades y fortaleciendo sus prácticas para adquirir autonomía.

Ser campesino(a) es sinónimo de pena, de pobreza, de atraso. La sociedad mayoritaria los occidentaliza y resigna a la pobreza, sin necesidad de tierra, sin identidad, sin historia, sin un lugar habitable. Ser campesino(a) es una lucha para significar la importancia como pueblo y sostén de la vida rural (...). Por ello considera la ACIT que ser campesino y campesina es mantener la transmisión de saberes, es poder ser centro activo del ser habitantes del mundo rural. Ser campesinos hoy, es un reto por dignificar la existencia, los derechos y la visibilización de las formas de vida. Es apropiación de una realidad que fue arrebatada por el consumo capitalista. Ser campesino es el reto por recuperar el lugar



dentro del territorio y mantener los saberes y prácticas que hablan del campo como presencia viva y no como si estuvieran en vía de desaparición o, como si ya no existieran. (Arias, 2012, p.64)

En éste sentido, el empoderamiento requiere de un proceso donde las personas adquieren colectivamente el control sobre sus vidas, entendiendo que gracias al modelo económico capitalista que se implementa en Colombia, se encuentran territorios marginados social y económicamente, dinámicas que excluyen las voces de los pobres, y les niega las garantías de participación; por ésta razón, la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro ha creado espacios de discusión política, cultural y económica, que han devuelto al campesinado Inzaeño, el poder en la toma de decisiones y en el control del territorio, lo que permitió alterar a su favor los procesos y estructuras que los mantenían en condiciones de subordinación y marginación; es así como la lideresa Ana Jesús Pencue, reconoce el papel de los jóvenes en éste proceso organizativo:

Cada líder se forma desde la experiencia que hay desde nuestras comunidades, es bueno que nuestra juventud se integre, y desde muy temprana edad empiece a ser parte de ella desde su comunidad, a formar, a colaborar, a trabajar en las diferentes proyecciones, a hacer parte y acompañamiento a la Asociación Campesina en sus diferentes trabajos, entonces la juventud hoy más que nunca está invitada a seguir fortaleciendo, porque esas son como, pues las raíces que tenemos y que tenemos que fortalecer, si la juventud hace oídos sordos al llamado de ésta organización, créame que en tampoco tiempo vamos a desaparecer, porque la fortaleza está en ustedes jóvenes, nosotros ya estamos cruzando una etapa en éste proceso organizativo, los que vienen con mucho más conocimiento con experiencia, nosotros trabajamos la parte empírica, porque los conocimientos o nada que tengamos en la parte de organización y gestión es poca, lo hemos obtenido desde nuestras comunidades, pero ustedes como jóvenes tienen la posibilidad de estudiar, de formarse y de fortalecer nuestra organización. (E3LV2, 2018, p. 2)

Cabe mencionar que el empoderamiento es un proceso a través del cual, es posible analizar y detectar las necesidades de un determinado grupo social, y en éste caso los campesinos agrupados en la Asociación campesina Inzá-Tieradentro, han logrado a través de un proceso de más de veinte (20) años, reconocerse como sujetos de derecho:

Cuando se habla de re-pensar la vida rural, es hacer una lectura crítica de la manera como a lo largo de la historia se han visto y han sido tratadas las personas que habitan las zonas rurales, especialmente los campesinos que, a diferencia de los pueblos originarios, no han logrado que se les dé un trato diferencial y acorde a sus prácticas. Siempre han sido observados como el sector más atrasado del conjunto de la población nacional, olvidando que también ellos, como pueblos campesinos poseen un acumulado de saberes ancestrales importantes para la misma economía nacional. (Arias, 2012, p.94)

Asimismo, el empoderamiento o apoderamiento se refiere a la serie de procesos por los cuales se aumenta la participación de los individuos y las comunidades, promoviendo la organización de grupos o Asociaciones, resaltando las tradiciones culturales, la dignidad humana e impulsando la participación y estrategias dialógicas que permitan la articulación de los actores sociales.

El reconocimiento del campesinado da miedo a los estados, especialmente al estado colombiano, al cual debemos demandar el reconocimiento y demandar su protección para defender los derechos, para demandar los territorios, para demandar su gobierno (...). Imaginemos un pueblo campesino fortalecido, organizado. (DC3, 2017, p. 3)



**Fotografía No 9:** Ciro Ultengo presidente ACIT, foro por la paz año 2017, fuente éste estudio

En consecuencia, el empoderamiento contribuye a que las personas y sus organizaciones puedan “ser, hacer y decidir por sí mismas” (COSUDE, 2004). Siendo el empoderamiento un proceso político y material que potencia el poder individual y

colectivo, su resistencia y su capacidad para actuar frente a diversas situaciones de su contexto.

Hay que batallar la Tierra para cultivarla y cultivar para vivir bien, para fortalecer y permanecer, para gobernar, campesino, campesino, campesino poder del pueblo. Nosotros tenemos que diseñar nuestras propias políticas populares, eso se hace conociendo las políticas estatales, pero no permitiendo, no dejando que el estado diseñe sus políticas, y nosotros pegados a ellos, el que no sabe para dónde va, cualquier bus le sirve, nosotros no podemos caer en eso.

Otro reto enorme en cada una de las regiones es diseñar nuestras políticas, darle voz a nuestra política, preguntándose cada uno de sus aspectos, qué queremos con nuestras propias vidas y sobre eso diseñar la política, para que desde esa política popular, un día ser capaces de imponerla como política pública, imponerla, porque nada será regalado. (DC3, 2017, p. 3)

Del mismo modo, el empoderamiento demarca las relaciones dentro del territorio y se sustenta en tres dimensiones: “política, social y económica” (ASOCAM, 2005, p.3). Es así como, el reconocimiento del campesino como sujeto de derecho, determina que:

El empoderamiento social es un camino de múltiples dimensiones y formas en el que entran en juego el auto-reconocimiento personal como sujetos portadores de derechos, el fortalecimiento del tejido institucional y el desarrollo de la capacidad de las organizaciones para incidir en los diferentes ámbitos de la vida, la economía, la política, la cultura y las instituciones.

El fortalecimiento del tejido institucional y organizativo está en la base de cualquier emprendimiento económico o político. Se relaciona con el fortalecimiento organizacional, pero es más que eso. Tiene que ver con la representatividad, la funcionalidad y, por tanto, la legitimidad de las organizaciones.

El empoderamiento social, desde la perspectiva personal, guarda relación con la construcción de su identidad, con la familia, la comunidad y las instituciones, atravesada por el género, la historia de vida de cada persona y la interculturalidad.

Para entender las implicaciones del empoderamiento social es necesario plantear, en diferentes espacios –como la familia, el trabajo y la educación–, preguntas como las siguientes: ¿qué queremos?, ¿qué tenemos? y ¿qué no tenemos?. (ASOCAM, 2005, p.5)

Habría que decir también, que el empoderamiento desde la dimensión política, está dirigido a transformar las relaciones de poder excluyentes, de tal forma, que los grupos sociales puedan construir y ejercer su propia democracia y tomar decisiones equitativas para el mejoramiento de la calidad de vida.

El empoderamiento político, al fomentar, legitimar e institucionalizar los espacios de participación, rendición de cuentas y de concertación sustentados en flujos de información y prácticas de transparencia promueve el empoderamiento social. Al motivar espacios de diálogo horizontal entre los diversos actores y promover la formación de ciudadanía, reforzando la conciencia en derechos, deberes y capacidad de iniciativa, facilita el empoderamiento social de los actores. Este último también se refuerza en la medida en que el empoderamiento político constituye una poderosa herramienta para la emergencia de nuevos liderazgos y para recoger los mandatos populares y transformarlos en políticas públicas a partir de procesos de incidencia. (ASOCAM, 2005, p.9)

En ésta perspectiva, en los territorios se presentan desigualdades por el acceso a los medios de producción, patrones de consumo y la distribución de ingresos, es por ello que:

Desde el lado del empoderamiento económico, existen también factores que, a partir del empoderamiento político, contribuyen a afianzar la autonomía y la generación de oportunidades laborales y productivas de la población. En esta dirección es especialmente relevante el diseño y ejecución de políticas públicas que promuevan la reactivación productiva, que incluyan incentivos económicos orientados a mejorar la situación de los sectores excluidos o subsidios cruzados que favorezcan el crecimiento y desarrollo económico equitativo. . (ASOCAM, 2005, p.13)

En conclusión, para que la población ejerza acciones concretas sobre su territorio, debe entender que sin empoderamiento social, no se puede dar el empoderamiento político, de la misma forma que el empoderamiento económico no es posible sin un empoderamiento social y político; es así como el líder Alexander Sánchez recomienda a los educandos del grado noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria:

Integrarse al desarrollo comunitario, ver la necesidad que tiene el sector, analizar, mirar y hacer valer nuestros derechos como campesinos, buscar el mejor vivir y hacer que cada uno aportemos a un proceso, donde todos salgamos ganando. (E2LV1, 2018, p. 2)

## Raíces de Escuela

*La escuela pública que deseo es la escuela donde tiene lugar destacado la aprehensión crítica del conocimiento significativo a través de la relación dialógica. Es la escuela que estimula al alumno, a preguntar, a criticar, a crear, donde se propone la construcción del conocimiento colectivo articulando el saber popular y el saber crítico, científico, mediados por las experiencias del mundo.*

*Paulo Freire (1997)*

La escuela es parte esencial para la transformación desde su labor pedagógica, teniendo en cuenta que se requiere una educación coherente con las realidades existentes en la ruralidad, siendo los educandos con los que se debe trabajar para formar sujetos políticos capaces de transformar su contexto.

Una vez la ACIT se estructuró como grupo social, con una figura orgánica y jurídica, procedió a conformar su comité de educación municipal en el año 2004, integrado por docente de distintos colegios del municipio y líderes comunitarios. La estrategia de identificación de las tensiones educativas y su nivel académico los llevó a la reflexión por el contexto, por los contenidos, por el tipo de docentes que llegaban al municipio y por los estudiantes que esperaban salieran de las Instituciones Educativas.

Varios procesos se llevaron a cabo, uno de ellos fue la caracterización de la educación del municipio, presente en el plan de desarrollo campesino de la ACIT. El segundo consistió en el estudio de participación en el derecho a la educación, el cuál pretendía la identificación del acceso, la calidad, la participación y la disponibilidad. Dado que para la ACIT el tema educativo está a la base de todo proceso de reflexión y transformación. Fue un trabajo de indagación de estos dos niveles el cual arrojó:

1. Deficiencia en la cobertura educativa.
2. Docentes foráneos del municipio.
3. Establecimientos de educación básica muy alejados de las veredas.
4. Docentes sin el conocimiento requerido en sus áreas de conocimiento.
5. La educación que reciben los estudiantes no contiene ningún elemento de la realidad local.
6. La planta docentes no está completa en la mayoría de instituciones educativas.
7. La asignación de docentes es muy demorada. (Arias, 2012, p.60)



**Fotografía No 10:** Grupo de Docentes, Comité de Educación ACIT, Tomado de Arias, 2012, p.91

Es así, como los sistemas y enfoques educativos no han cambiado tan rápidamente como la sociedad, en los territorios campesinos se basa en los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional, siguiendo estándares básicos de competencias y derechos básicos de aprendizaje; Así que la escuela, solo se intenta contextualizar desde los modelos pedagógicos y planes de área, pero se sigue evaluando con estándares nacionales, con pruebas externas saber Icfes; en consecuencia, se evidencia que el ambiente y el espacio escolar ya no responden a los intereses, los deseos y las motivaciones de los educandos, por tanto, se requiere una educación distinta, que responda a intereses populares, que sirvan a la liberación y emancipación de las personas en cada territorio.

Fueron las misiones extranjeras las que aportaron los lineamientos para consolidar un programa unificado, un ciclo de cinco años para las escuelas, tanto urbanas como rurales, desarrollo de planes quinquenales. Fue la misión Le Bret 1954 y sus lineamientos con las cuales se constituyó todo el sistema actual de educación; allí destaca la necesaria atención a la educación rural para transformar el campo y convertirlo a las necesidades de la naciente demanda del desarrollo económico emergente del país. Ello devino en procesos de tecnificación del campo y profundos arraigos del colonialismo.

De la misma manera el proceso emprendido por la iniciativa ACPO en 1947, que integró [utilizó] los medios de comunicación para su desarrollo y del cual el más conocido fue Radio Sutatenza. Esta iniciativa mantuvo el auge de la iglesia y el poder eclesial que estaba decayendo en todo el país. La idea fue concebida por el sacerdote José Joaquín

Caicedo en el marco de la modernización del país, años después devino como una estrategia de las prácticas de “Escuela Nueva”, la cual es una iniciativa del siglo XIX emprendida en Europa, pero que para el caso de Colombia resolvía el problema de la cobertura pero no el de calidad. (Arias, 2012, p.31)

Dicho de otra manera, las escuelas en Colombia han implementado por años la educación bancaria, manteniendo una relación jerárquica, donde el docente es el que sabe, el que actúa, escoge los contenidos, es el sujeto del proceso educativo, y el educando es el que no sabe, el disciplinado, el que se acomoda, es un simple objeto; en concreto, es desconcertante evidenciar que hoy, muchos docentes inconscientemente seguimos replicando el modelo de educación tradicional, que coarta o castra el desarrollo crítico de los educandos, es más, a pesar de que ya existen nuevos modelos pedagógicos, éstos no se han logrado implementar debido a que cambian los escenarios de narración de contenidos, que son más cómodos, el miedo al cambio se da principalmente porque se deben diseñar nuevas estrategias que ayuden a las niñas, niños y jóvenes a generar más preguntas, a crear, a transformar sus pensamientos y su entorno.

Considero que, los jóvenes de los sectores rurales requieren una educación que les permita afianzar sus saberes, y ayudar en la construcción de políticas que conduzcan a mejorar las condiciones de vida en el campo.

Desde el punto de vista de la instrucción como de la formación, la escuela rural sólo [se considera] por su ubicación física [como rural]. Sus contenidos, su método y la formación del maestro, visto aquí como el agente socializador son [netamente] urbanos. (Sandoval, 1996, p.15).



**Fotografía No 11:** Socialización de experiencias con Entrevistas, fuente éste estudio

En consecuencia, la educación debe responder a las necesidades del contexto, ya que según Freinet (2005): “la escuela, debe ser una escuela para el pueblo, con intereses populares y con cultura participativa” (p. 4). De ahí que, la Asociación campesina Inzá-Tierradentro haya trabajado desde hace varios años para fortalecer el proceso educativo en el municipio de Inzá:

Como producto de actividades como encuentros, reflexiones, análisis y debates, la ACIT ha convocado a varios foros de educación de carácter municipal, dentro de los cuales se ha ubicado el tema rural como eje transversal. Durante los años 2005, 2006, 2007 y 2008, se llevaron a cabo de manera continua, encuentros cada año. Los últimos años, 2010, 2011, 2012 y 2013, esta dinámica se ha centralizado en la realización de proceso de capacitación a docentes y algunos líderes comunitarios en temáticas que ayuden a la formulación de lineamientos de una propuesta educativa rural.

En éste sentido, la Educación contextualizada debe ser esencialmente política-pedagógica, y construir poder para combatir problemas asociados a la exclusión, dominación y opresión, que logre articular procesos de transformación y emancipación. Ante este panorama, la institucionalidad propone reformas en el sistema educativo encaminadas en la teoría, a democratizar el acceso, mejorar la cobertura y la calidad; no obstante, la efectividad de los programas de calidad e inclusión impulsados por el Gobierno Nacional, se ven opacados por indicadores negativos como la fuerte deserción escolar, la poca ampliación de cupos en la educación superior, el desmejoramiento institucional, la



estandarización de las metas mínimas en asimilación de contenidos y una constante inconformidad por el alto costo de los uniformes, útiles escolares, materiales pedagógicos, cuotas de Asociación de padres, entre otros.



**Ilustración 2:** Gráfica Resumen, Taller Capacitación Docente 2010, Tomado de Arias, 2012, p.93

Es necesario analizar desde la Educación Popular, la problemática actual en los territorios, la cual se derivada de querer invisibilizar por parte de algún sector de la sociedad a los habitantes rurales, quienes desde hace varios años luchan por ser escuchados; hoy, se presentan nuevas coyunturas, tendientes a buscar soluciones a años de abandono del gobierno y de sus políticas, en tal sentido, se requiere formar nuevos luchadores, nuevos sujetos políticos que construyan una escuela propia derivada de su cultura; en concordancia, la Educación popular (EP) históricamente ha acompañado procesos sociales y ha sido esencial en la estructuración de los movimientos y organizaciones populares, por ende, la formulación de nuevos contenidos educativos acordes a los contextos rurales, que aporten a crear resistencia a la globalización cultural, política y económica, deben ser guiados por los principios de la Educación Popular.

En consecuencia, la educación en el municipio de Inzá no da cuenta de la diversidad de poblaciones presentes en los salones, escuelas y colegios; por ello, es necesario que los docentes y las políticas educativas colombianas propicien escenarios donde esa pluralidad reciba una educación pertinente, en éste sentido, se debe implementar un modelo educativo donde se interactúe y haya un dialogo de saberes entre educandos, adultos mayores, líderes y lideresas de las organizaciones de base, contextualizando la enseñanza y el aprendizaje a

las actividades del campo, con el propósito de construir una ruralidad digna; asimismo, participar en espacios de discusión política, cultural y económica, siendo la Escuela y la Educación las responsables de dinamizar los procesos organizativos locales.

Acorde con lo anterior, la ACIT construyó un Proyecto Educativo que le permitiera identificar “su horizonte de sentido”, guiado por tres componentes: conceptual, metodológico y comunitario.

En primer lugar, el Componente Conceptual describe los fundamentos y fines para consolidar el proyecto educativo de la ACIT, por tanto, el trabajo inició consolidando un equipo de docentes que tuvieron la responsabilidad de analizar la relación educación, sociedad y campesinado, para luego acercarse a la comunidad mediante talleres y dinámicas grupales e identificar de forma participativa los elementos necesarios para diseñar un proyecto educativo contextualizada. Asimismo, se propuso crear un proyecto educativo campesino, articulado con la educación formal con soporte conceptual, pedagógico y curricular. Es así como éste proyecto, rompe con la forma tradicional de crear políticas, programas y proyectos, que terminan estableciendo estándares nacionales para la Educación, que nada tienen que ver con la realidad de los educandos.

En segundo lugar, el Componente Metodológico buscó impactar en la práctica educativa de las comunidades e instituciones educativas rurales, garantizando espacios y metodologías acordes para la producción y socialización de conocimientos de acuerdo al contexto.

Este proceso lo integra el desarrollo de: un diseño de currículo que permita la selección, jerarquización y organización del conocimiento en total correspondencia con las características de la sociedad campesina. Está dirigido principalmente al espacio formal de la escuela, pero se construye de manera colectiva. Un espacio de formación popular (escuela campesina), la educación campesina reivindica una serie de actitudes, valores y saberes de tipo experiencial y cotidiano presentes en las comunidades, las cuales sobrepasan exclusivamente la escuela formal y obligan el despliegue de los espacios comunitarios y vivenciales de las comunidades dando origen a un proceso de capacitación y cualificación no formal para comuneros. (Arias, 2012, p 57)

Con respecto a lo anterior, considero que pensar, construir e implementar un proyecto pedagógico comunitario, permite crear un vínculo muy fuerte entre la escuela y la comunidad, el cual se consolida con el desarrollo de proyectos concretos que hacen parte de la actividad pedagógica y que aportan en la proyección educativa de las y los educandos, buscando mejorar sus condiciones de vida e irradiar nuevas ideas y formas de trabajar por la comunidad que habita el territorio.

En tercer lugar, el Componente Comunitario reconoce la importancia de la participación de la comunidad en el diseño e implementación del proyecto educativo en el ámbito formal (escuela) y al interior de las comunidades organizadas, de ahí que, se garantice el desarrollo de estrategias adecuadas para evitar el desgaste y desmotivación de los educandos; asimismo, se cuenta con un espacio educativo de construcción permanente, donde se establecen mecanismos de participación y capacitación constante a docentes, líderes y lideresas, siendo partícipes de su propio desarrollo, orientadores de la educación y acompañantes permanentes de los procesos y actividades comunitarias, fortaleciendo los proyectos de las Instituciones Educativas relacionados con lo organizativo y con la lectura crítica del sistema social y económico vigente.

Hay que mencionar además, que el proyecto educativo de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), potencia un nuevo concepto de escuela como “*aula viva*”, es decir, una escuela en un territorio rural con características pluriétnicas y biodiversas, por lo cual, el docente juega un papel fundamental como dinamizador de los procesos de apropiación del territorio, de los saberes y de las nuevas formas de construir sociedad campesina; por tanto, se debe considerar la educación, como ese el motor que impulsa el mejoramiento de las condiciones de vida de las y los educandos, habilitando espacios de participación donde se trabaje la movilidad social, cultural, política y económica, del mismo modo, reconocer las relaciones entre naturaleza y seres humanos que construyen dicho territorio; asimismo, se plantea la formación de capacidades humanas, y una escuela que fortalezca la ejecución de actividades culturales, sociales y comunitarias (Arias, 2012).

De igual manera, considero importante construir procesos pedagógicos propios, que permitan la participación permanente de diferentes sujetos presentes en el territorio, por ello, desde las Instituciones Educativas se requiere formalizar los procesos de fortalecimiento de la cultura, la identidad y el empoderamiento, siendo esencial la investigación realizada por los educandos, para conocer los intereses de la comunidad, los problemas de su entorno y de acuerdo a ello buscar soluciones acordes a sus necesidades; asimismo, es necesario la articulación permanente de las organizaciones comunitarias locales con la escuela, con el propósito de mejorar los niveles educativos, las relaciones armónicas entre los sujetos y las posibilidades de autogestión, apoyando la transformación del entorno, en éste sentido la educación contextualizada debe estar:

Centrada en un territorio, en su propio entorno, impregnada de viento, agua, verde, cosechas, animales, caminos destapados, trochas enlodadas, esa escuela debe ser una que identifica lo local con criterio de proximidad cultural y geográfica, y debe tener capacidad para proponer soluciones concretas. (Arias, 2012, p.73)

En pocas palabras, el proyecto educativo de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), plantea un dialogo permanente entre los actores, dando paso al encuentro de saberes, un espacio donde haya reflexión y acción de todos los sujetos que hacen parte ese territorio que debe ser transformado y humanizado; es así, como la dialogicidad planteada por Paulo Freire (2005), atraviesa los escenarios campesinos, planteando “*la educación como práctica liberadora*”, donde haya un pensar crítico, fuente de conocimiento y creación para la transformación de la realidad.



**Fotografía No 12:** Panorámica desde IEANSC - Turminá, Fuente éste estudio

En conclusión, La Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria, al estar en un territorio mayoritariamente campesino, tiene la tarea de incluir dentro de su Proyecto Educativo Institucional, algunos apartes del Proyecto Educativo Rural e intercultural de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), con el fin de fortalecer la identidad campesina en los educandos, procurar la identificación con su territorio y sus relaciones como parte de una vida y una cultura. Igualmente, el Modelo Educativo debe ayudar a mejorar las condiciones de vida de su comunidad, con el ejercicio de la transformación de lo local en beneficio del colectivo.

### **Construcción a partir del Diálogo de Saberes, Espacios de Socialización, participación y Empoderamiento de Sujetos**

*No hay diálogo sino hay un profundo amor al mundo y a los hombres.*

*Paulo Freire (1997)*

Para quienes aportan en el campo de la promoción comunitaria, el trabajo campesino o barrial o en la formación de jóvenes y niños, les resulta familiar generar procesos de Educación Popular (EP), ya que, el punto de partida es la realidad de las personas o grupos y sus saberes.

En éste sentido, la historia campesina en Colombia y específicamente en el municipio de Inzá ha sido reconstruida a partir de fuentes orales y escritas que han permitido reconstruir relatos de los actores, describiendo y explicando su participación activa en la consolidación de procesos organizativos locales y su incidencia en la economía, la política y la cultura.

Toda reflexión verifica la importancia de la iniciativa de organizarse como campesinos que surgió el año 1993 en el corregimiento de Turminá, municipio de Inzá, la cual más adelante, gracias al esfuerzo de líderes y lideresas como Roberto Sánchez, Aminta Salazar, el padre Fernando Yasnó, entre otros, en el año 1997 se fortalece como Asociación Campesina de Turminá, y luego, en el año 2000 se consolida como Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), cuyo principal objetivo es defender los derechos de sus asociados; además, durante el proceso se logró construir identidades individuales en los

campesinos de la zona, que se convirtieron en identidad colectiva, gracias a que compartían una misma historia; de ahí que el modo de vida, las prácticas sociales, productivas y culturales, al igual que las formas particulares de ser, pensar y estar en el territorio son parte de las características estructuradoras de una vida en común, por tanto, la población campesina del corregimiento de Turminá ha establecido un sistema de valores basados en la solidaridad, la ayuda mutua, el trabajo solidario, lo cual permite construir referentes compartidos tanto identitarios como territoriales.

En la misma dinámica, la dimensión territorial del campesinado en el corregimiento de Turminá, no se limita a la noción de propiedad privada, ya que ésta se vincula con varios aspectos como son: la pertenencia a un espacio geográfico, la identificación con un sitio que posee ciertos atributos naturales, la identificación con un grupo social, político, económico y cultural, un pasado y una historia compartida; siendo los anteriores, múltiples elementos que se caracterizan espacialmente en la finca, la vereda y el corregimiento, es así, como el territorio que actualmente habitan los campesinos del Corregimiento de Turminá para el inicio de la década de los cuarentas era un Resguardo, tenía su existencia desde la época colonial, había permanecido como un territorio gestionado de forma colectiva; no obstante, varios de los habitantes de este territorio en el año 1943, ya no querían seguir viviendo bajo la denominación de cabildo y en el resguardo, por ello, el 27 de noviembre del mismo año, habitantes del resguardo de Turminá suscribieron un memorial en el que se dirigían al Ministerio de la Economía solicitando que el resguardo fuera dividido con fondos de la nación, para que se entregara a todos y cada uno de los presuntos adjudicatarios la porción que les correspondiera. Para Turminá se promulgó la resolución número dos proferida por el Ministerio de Agricultura el 31 de enero de 1944, donde se determinó que el Resguardo de Turminá, situado en el municipio de Inzá, departamento del Cauca, carecía de la titulación necesaria para tener la calidad de resguardo indígena, de acuerdo con la ley 89 de 1890 y el decreto 74 de 1898, y en consecuencia, sus terrenos eran del patrimonio del Estado; finalmente este argumento permitió avanzar en lo que los habitantes habían pedido, la adjudicación de la tierra. En consecuencia, se organizaron una serie de comisiones parceladoras que entregaron como

baldíos las propiedades que los habitantes comprobaron de ocupación propia dentro de los resguardos. En el archivo actual de la Agencia Nacional de Tierras antiguo INCODER, se encuentran 613 adjudicaciones realizadas entre 1940 y 1950. La mayor cantidad de las adjudicaciones se concentran en Guanacas y Turminá, lo que confirma que estos dos corregimientos particularmente fueron los de principal actividad en la adjudicación de baldíos del antiguo resguardo. Estas adjudicaciones se dieron entre 1943 y 1949, aunque el grueso de ellas en Turminá, se dieron entre el año 1946 y el 1948.

Debido a lo anterior, el municipio de Inzá es una referencia territorial tanto para indígenas, como para campesinos, y éstos últimos constituyen unidades territoriales más pequeñas a partir de la división política administrativa colombiana (Corregimientos y veredas), en las cuales el campesino construye un territorio configurado por la relación entre seres humanos y la naturaleza.

Ahora bien, el territorio para el campesino no va separado de la idea de comunidad, la cual se configura como un grupo social con identidades establecidas a partir de las relaciones de parentesco, de las luchas compartidas y de los elementos de reciprocidad de orden económico y político, como también, aspectos de orden cultural y simbólico; en consecuencia, los campesinos del municipio de Inzá se organizan en la ACIT, la cual cuenta con una directiva central que coordina todo el proceso organizativo, y seis subdirectivas: zona Turminá, zona Centro, zona Pedregal, zona quebrada de Topa, zona San Andrés y zona de la parte occidente, las cuales reciben orientación y trabajan directamente con las bases campesinas.

En concordancia, la investigación trabajó el Empoderamiento, atendiendo a la demanda de los campesinos para generar un espacio de reflexión a partir de las prácticas, involucrando a los educandos del grado noveno de la IEANSC, con el fin de propiciar un entorno favorable para ampliar las oportunidades y fortalecer las capacidades de las y los jóvenes, y que ellos contribuyan desde la resistencia en los procesos de mediación de las organizaciones sociales locales. Por tanto, para avanzar en éste propósito se establecieron dos aspectos orientadores: ¿Cómo la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT) ha

logrado generar condiciones favorables para reducir la inequidad?, y ¿Cómo promueve el empoderamiento de sus asociados?

De acuerdo con lo anterior, el principal reto del empoderamiento en el corregimiento de Turminá y en el municipio de Inzá, fue luchar contra la pobreza y transformar las relaciones de subordinación, causantes de desigualdades; de ahí surge la necesidad de discutir, debatir y poner en marcha alternativas y estrategias que contribuyan al fortalecimiento de capacidades y a un reparto más equitativo en el uso y acceso a los recursos y servicios sociales, fomentando la expresión y puntos de vista de los campesinos agrupados en la ACIT. Así mismo, desde el proceso investigativo se trabajó para que los jóvenes tomaran conciencia sobre la importancia de exigir y luchar para garantizar el cumplimiento de los derechos políticos, sociales, económicos y culturales.

Por tanto, se buscó estimular la participación de las y los jóvenes en los procesos de aprendizaje, profundización y valoración de la cultura local, los saberes y las prácticas organizativas campesinas, y de ésta manera, se logró fortalecer las capacidades organizativas de los educandos, incrementando su autoestima y más allá de las técnicas pedagógicas o herramientas de facilitación, los educandos se enfrentaron a la necesidad de modificar hábitos y actitudes de vinculación con el sector campesino, estableciendo relaciones respetuosas con los líderes y lideresas de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT) y comunidad en general, así mismo, se promovió el liderazgo, puesto que son las nuevas generaciones quienes tienen bajo su responsabilidad, exigir a los gobiernos la elaboración y ejecución de políticas, leyes y presupuestos, para atender las necesidades de la población campesina, motivando la realización de procesos de educación contextualizada, con estructuras participativas de diálogo, debate y concertación.

En este escenario, se determinó que la IEANSC, debe establecer alianzas estratégicas con las organizaciones sociales locales, con el propósito de vincular a capacitadores y facilitadores, quienes desde un enfoque comunitario apunten a profundizar el empoderamiento, articulando las voces de los adultos mayores, líderes y lideresas de la



zona, teniendo en cuenta que la recuperación de la palabra, intereses y opiniones de la población campesina, implican el reconocimiento y valoración de los saberes y prácticas.

Como resultado, la investigación aportó a que los educandos se empoderaran para defender el territorio y resaltar la cultura local, asumiendo nuevas relaciones de saber-poder, nuevas formas de control y acceso a la información y a la participación en la toma decisiones y asumir responsabilidades sobre su propio desarrollo, es así como los educandos se vincularon a los equipos de trabajo comunitario en sus veredas, se integraron como monitores en la biblioteca del corregimiento, que ha sido un proyecto bandera de la ACIT ya que integra trabajo con niños y jóvenes hacia el sector rural, simultáneamente, se articula a la red de bibliotecas nacionales; fundamentalmente se visibilizaron cómo líderes dentro de la institución, postulándose y siendo elegidos como representantes estudiantiles, entre otros, además, evidenciaron la importancia de la educación superior buscando alternativas para acceder a la ella. Dicho de otra manera, el empoderamiento se convirtió en un medio y un fin para lograr cambios fundamentales en la calidad de vida de los educandos y en general de los campesinos del corregimiento de Turminá, ya que se encuentran como organización defendiendo el reconocimiento como campesino sujeto de derechos, luchando por su territorio y exigiendo delimitar las Zonas de Reserva Campesina, además de recuperar sus saberes y el trabajo comunitario.

Se debe agregar que, con el propósito de entender las relaciones entre la Escuela y el contexto, se estudió la distribución espacial de los estudiantes en el corregimiento de Turminá, identificando que la gran mayoría de educandos de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria (IEANSC), se ubican zona rural dispersa, en las veredas: Guetaco, La Palma, El Rincón, San Pedro y Yarumal, donde se orienta educación preescolar y básica primaria, a su vez, una mínima parte de educandos se sitúan en el centro poblado de Turminá, donde se encuentra la sede principal de la Institución, brindando educación en los niveles preescolar, básica primaria, básica secundaria y media agrícola; paralelo a lo anterior, se identificó que la mayor parte de la población del corregimiento de Turmina, se reconoce como campesina, y hace parte del proceso Campesino más importante del municipio: la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), gozando de

gran credibilidad y reconocimiento a nivel regional, nacional e internacional, por sus luchas y logros.

También, se debe reconocer la labor desempeñada por la comunidad del corregimiento de Turminá en la gestión y puesta en marcha del Instituto Técnico Agrícola de Turminá, creado bajo acuerdo No 012 del 17 de junio de 1994, el cual se inauguró el 13 de febrero de 1995, en la ceremonia participaron el presbítero de la localidad Fernando Yasnó, el alcalde, el comité operativo pro-colegio y demás autoridades de la zona. En 1996 fue modificado el nombre y se denominó Instituto Técnico Agrícola Nuestra Señora de la Candelaria de Turminá - Inzá, enmarcado en los procesos organizativos campesinos, cuya construcción demandó largas jornadas de trabajo comunitario, demostrando el carácter significativo de la Educación para la población campesina de la zona; en el año 2003, a causa de la fusión de escuelas y colegios, se consolida como Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria (IEANSC); los anteriores, son hechos fundamentales donde se evidencia la relación explícita entre la organización comunitaria, grupos familiares e individuos con la Institución Educativa, quienes demandan al Estado la construcción, el sostenimiento y además, el carácter público de ésta.

En esta perspectiva, el papel de la Educación en la movilización y la generación de conciencia crítica frente a la protección de derechos, se dinamiza con el trabajo comunitario como pilar fundamental para crear identidad colectiva, en contraste con las legislaciones educativas colombianas, en especial la ley 115 de 1994 y la 715 del 2001, cuyo planteamiento central es una tendencia a mercantilizar el derecho a la educación, por tanto, se hace necesario luchar por una educación contextualizada, que atienda las necesidades de los educandos y de su territorio, siendo el Proyecto Educativo Rural e Intercultural (PERI), elaborado por la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT) una alternativa, que busca integrar los saberes campesinos con los proyectos educativos rurales, que integre la identidad campesina y la pedagogía rural, y que pueda responder a las necesidades de la población campesina.

Es necesario recalcar, el papel de las y los educandos del grado noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria (IEANSC), quienes fueron jóvenes inquietos, interesados en saber: porqué, cómo, cuándo y dónde se inició y desarrollo el proceso organizativo de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), por tanto, la incorporación de éstos jóvenes al proceso investigativo, implicó realizar talleres para explicar los objetivos y la metodología de trabajo, buscando contribuir en la formación de habilidades investigativas útiles para más adelante desarrollar iniciativas investigativas propias.

Es así como, la investigación demandó sacar a los educandos de las aulas de clase, y llevarlos a otros espacios para que interactuaran con adultos líderes y lideresas, dando así sentido a la idea de que la investigación debe estar al servicio de la sociedad. Otra tarea que cumplieron los educandos fue aportar en el diseño de preguntas que permitieran indagar sobre identidad, territorio, empoderamiento y el papel de la escuela en el corregimiento de Turminá; simultáneamente, con la formación antes y durante la investigación, se pudo reconocer en las y los jóvenes, habilidades para el trabajo comunitario, que con sus acciones y trabajo de campo, se pudieron demostrar.

A su vez, la formación en habilidades investigativas consolidó la idea de que la investigación tiene estrecha relación con el ejercicio de una ciudadanía crítica, que se resiste a acatar límites impuestos, educandos que opinan, que evalúan el contexto, en consecuencia se pretendió brindar a los educandos herramientas que les permitieran aprehender técnicas de investigación y de otro lado, fortalecer participación en los espacios organizativo como prácticas sociales y políticas.

En suma, la investigación permitió reavivar en los educandos el arraigo por el territorio, entendiendo la necesidad de la lucha por la Tierra y establecer lógicas comunitarias, con el propósito de construir otras formas de poder, diferentes a las hegemónicas. Asimismo, se comprende la necesidad de crear nuevos escenarios de formación, que fortalezcan la autonomía y el empoderamiento; además, implementar una

educación acorde al contexto que rescate la cultura y revalorice la identidad campesina, generando pedagogías propias.

## **Capítulo V. Pedagogía y metodología de Educación Popular: Enseñar a aprender, aprender haciendo, aprendizaje auténtico**

*“Sobre la pluralidad de los cuerpos han sido múltiples las opresiones. Es sobre los cuerpos que se habitan todos los sistemas de opresión, donde también radica la energía vital para emanciparnos, la energía de la rebeldía, de la transgresión y de las resistencias”.*

*Lorena Cabnal (2012)  
Feminista comunitaria-Guatemala.*

### **Geografía del Cuerpo, Territorio y Territorialidad**

Nos convocó la necesidad de repensarnos las formas en las que históricamente se ha venido construyendo y legitimando el conocimiento desde una visión eurocéntrica centrada en el pensamiento de la modernidad, dejando de lado las realidades contextualizadas y particularidades emergentes de las cotidianidades que se viven en el hemisferio sur; en este caso, las experiencias que convergen en los cuerpos de las y los adolescentes del grado noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria que habitan el territorio de Turmina.

Una zona rural, mayoritariamente campesina, pero con presencia de indígenas nasa, quienes cohabitan sobre el territorio y constantemente están en disputas identitarias entre el delgado hilo que les separa de ser indígenas o campesinos. Con la agricultura y el monocultivo de café como motor económico de la zona se han creado relaciones de explotación sobre el suelo, la contaminación de las fuentes hídricas por el uso de agroquímicos para maximizar la producción y la desterritorialización de los habitantes al tener que migrar por temporadas para realizar trabajos de recolección cuando el café escasea en el sector; estas particularidades complejizan las formas en las que la memoria individual y colectiva atraviesa los cuerpos de cada uno de sus habitantes.

Es por la necesidad de visibilizar esas particularidades, que retomamos uno de los aportes de Sousa con las epistemologías del sur y que retoma Santos, ya que estas nos permiten “reinventar una emancipación social yendo más allá de la teoría crítica producida en el norte y de la práctica social y política a la cual ellos se suscriben” (Santos, 2009). El abordar los saberes y conocimientos desde el sur, también responde a los planteamientos y apuestas de la Educación Popular, ya que una de sus intencionalidades es darle voz a los oprimidos, romper con las lógicas de dominación que se arraigan en la colonización del conocimiento y su hegemonía totalitaria para el análisis y la interpretación del mundo.

Asimismo, la Educación Popular (EP) permite tejer otras formas de relacionarnos, analizarnos y conocernos desde nuestros lugares de enunciación; sin embargo, la Educación Popular no basta por sí sola, también necesita estar acompañada de una visión “interseccional” que nos permita visibilizar las distintas opresiones (sexo, género, raza o clase) que atraviesan los cuerpos y las memorias, siendo estos uno de los aportes de la Educación Popular feminista, entendida como:

Acción política colectiva, que se va gestando y consolidando con los diversos procesos de formación que vamos impulsando y que comparten la apuesta política por construir otro poder posible, otro mundo posible y otra educación popular posible, que denuncie y visibilice las discriminaciones de los cuerpos, en especial las mujeres y las disidencias sexuales y privilegie a las mujeres como productoras de conocimiento transformador. (Torres, Cid, Garcés & Morán, 2010, p.20)

Retomar sus planteamientos, también nos acerca a los aportes del feminismo comunitario y su forma de conceptualizar el territorio, entendiendo este no solo como un espacio físico en el cual convergen cuerpos de agua y variedad de ecosistemas, sino que además, es sobre él que se construye un significado en las relaciones humanas, la relación con la fauna y la flora y todos aquellos elementos que posibilitan la vida; en él, también se tejen memorias y construyen historias, cultura e identidades colectivas que atraviesan los cuerpos que vivencian cotidianamente múltiples opresiones (clasismo, machismo, racismo, xenofobia, aporofobia).

La lucha por la defensa de la tierra es inseparable de la defensa de los cuerpos, como primer territorio a liberar en un sistema que los explota. Es necesario hacer una defensa más integral por el derecho a decidir sobre el territorio, el cuerpo y la vida. Solamente uniendo las luchas, éstas tienen posibilidades de resistir y crear alternativas para transformar el sistema capitalista, patriarcal y colonial

En el territorio es donde se construyen las identidades individuales y colectivas. Por lo tanto, su defensa, es la defensa de las formas de vida que lo habitan. Y es a través del reconocimiento de la sanación del territorio-cuerpo que en palabras de Lorena Cabnal (2012) implica:

Sanarnos es un actor personal y político aporta a tejer las redes de vida; sanarnos, pasa por la recuperación del territorio -cuerpo y nuestra relación con el territorio tierra, ya que son los cuerpos sanados, son cuerpos que se emancipan. (p. 21)

De acuerdo con lo anterior, en términos pedagógicos se plantea un taller que retoma la propuesta de la Educación Popular feminista de Luz Maceira Ochoa (2010), quien define seis dimensiones para la construcción de conocimiento colectivo. Estas dimensiones son:



**Ilustración 3:** Gráfica Dimensiones para la Construcción de Conocimiento Colectivo

- **Dimensión personal:** El punto de partida son las experiencias, los intereses y ritmos de los educandos, ya que, en últimas, son ellos los que se encargan de darle sentido a las reflexiones del proceso pedagógico, en ésta la reflexión se enfatiza en el fortalecimiento de la propia identidad, su historia, su memoria, reconocerse desde la

individualidad y así reconocer que se puede ofrecer para la construcción de un horizonte colectivo.

- Dimensión dialéctica: Busca generar procesos de interrelación, donde se establezcan relaciones de análisis entre la persona, la sociedad, las acciones y transformaciones individuales y colectivas. Permitiendo asumir el carácter dinámico y contradictorio de las relaciones sociales. El pensamiento dialéctico es un eje transversal dentro del feminismo pues es multipolar y multicausal, y permite construir desde la diversidad nuevos conocimientos y nuevas resistencias.
- Dimensión experiencial: Implica la recuperación de la propia experiencia como un carácter para la vida cotidiana, como elemento de análisis y una forma de problematizar las prácticas cotidianas, naturalizadas en el consciente colectivo e individual. De igual modo, es necesario precisar el papel que cumple la experiencia para el proceso de aprendizaje y a partir de ella generar la acción- reflexión- acción. En este sentido se transgrede la esfera individual, y se busca desde lo colectivo generar proceso de transformación.
- Dimensión grupal. Esta dimensión es fundamental, ya que el conocimiento se construye de manera colectiva, al articular los saberes se construyen referentes político-afectivos para definir acciones y consigo atender problemas e interés compartidos, permitiendo así dimensionar los problemas personales en una dimensión estructural o social y así reconocer su carácter social, político y cultural.
- Dimensión dialógica, el proceso educativo se desarrolla a partir del encuentro, de la participación, del intercambio, del diálogo de la horizontalidad en las relaciones grupales, con una confrontación de saberes y articulación de conocimientos, dentro de la pedagogía feminista, esa dimensión se traduce a promover la escucha mutua y la expresión de un ambiente de confianza.
- Dimensión espacio- temporal. El proceso educativo busca recuperar y comprender el pasado, reconstruir el presente para transformar el futuro, se destacan diferentes tiempos para el aprendizaje, con etapas de crecimiento y transformación individual en donde sus resultados son más visibles a lo largo del tiempo y tiene como objetivo no

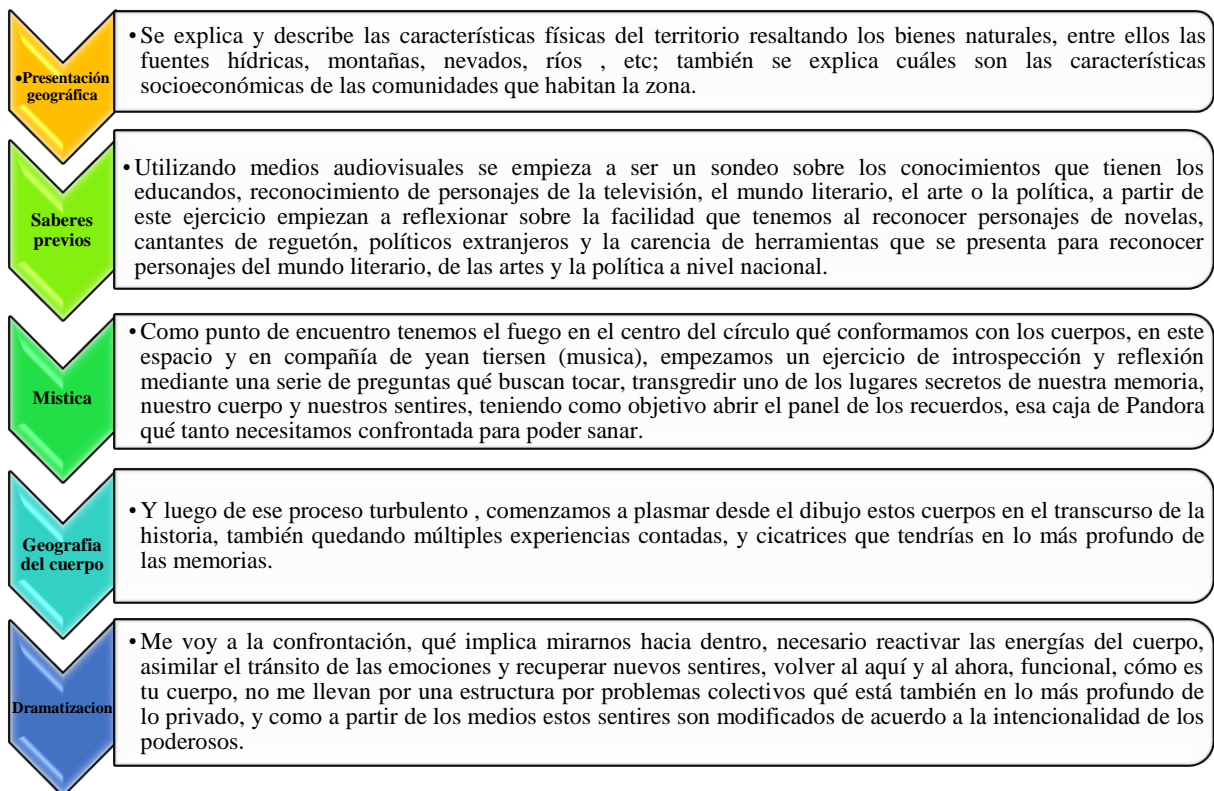
solo crear redes de apoyo y solidaridad sino también generar procesos de organización para la lucha colectiva y orgánica.

Cada una de esas fases se desarrollan en el taller, los momentos de reflexiones individuales, y la generacion de espacios de reflexion colectivas se veran descritos en las proximas paginas.

### **Taller**

**Objetivo:** Tejer memorias individuales y memorias colectivas por medio de espacios de sanación -reflexión que incentiven el reconocimiento y la reconstrucción de la identidad campesina de las jóvenes y los jóvenes.

- Problematizar cuales son los factores que inciden en la construcción del capital cultural que las jóvenes y los jóvenes reproducen en su cotidianidad.
- Recuperar el cuerpo como espacio de aprendizaje, sanación y resistencia.



**Ilustración 4:** Gráfica Explicación momentos del taller



### ***Rememorar***

En el espacio de la biblioteca comunitaria del sector de Turminá, nos encontramos hombres y mujeres convocadas en un espacio de reflexión y sanación que nos permita desenmarañar los sentires y las memorias individuales; con la intencionalidad de construir memorias colectivas, que nos permitan tejer espacios de resistencia identitaria contra el carácter globalizador y homogeneizador que la cultura capitalista busca minimizar y absorber.

Con la participación colectiva de educadoras, educandos y bibliotecarias, se inicia el taller con una contextualización geográfica del municipio de Inzá, utilizando mapas como herramienta de localización y ubicación en el espacio terrestre, la descripción del uso del suelo, las dinámicas socio-económicas, la descripción de su ecosistema, la flora y la fauna existente en la zona y la conceptualización de procesos mineros designados para el futuro del municipio.



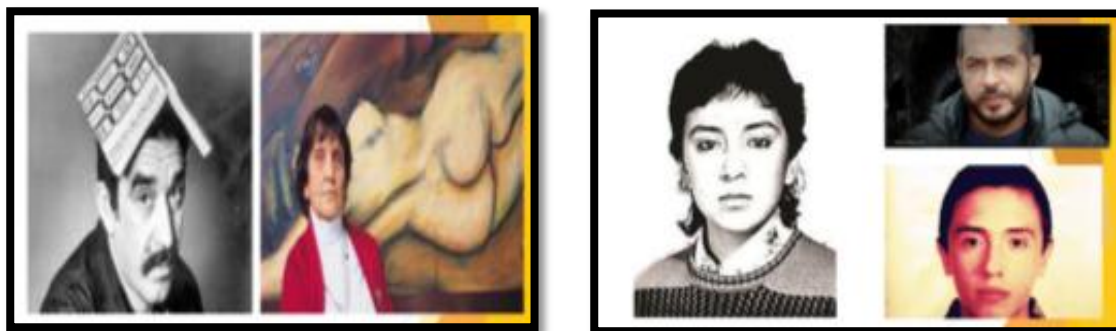
**Fotografía No 13:** Contextualización geográfica municipio de Inzá, fuente éste estudio

Luego de la contextualización geográfica, se inicia una lluvia de ideas sobre algunas imágenes proyectadas en las cuales se encontraban algunos: cantantes de reguetón, futbolistas, presentadores, escritores, pintores, políticas nacionales e internacionales y algunos paisajes desoladores, explotaciones mineras, vídeos musicales y ponencias juveniles en el Congreso.



**Ilustración 5:** Imágenes de figuras públicas, aparecen en medios masivos de comunicación

En un principio es muy fácil para ellos reconocer a quienes se les está proyectando, les escuchan a diario, presentan las noticias, es la novela que “lleva mil años”, el reality show sensacionalista, es lo que vemos todos los días en la tarde o en la noche, son quienes nos informan, a quienes admiran, a quienes desean. Sin embargo, al proyectar las siguientes imágenes la habilidad para reconocer se mengua.



**Ilustración 6:** Imágenes Gabriel García Márquez, Débora Arango, Nicolás Neira, Mario Mendoza, Beatriz Sandoval



**Ilustración 7:** Imágenes madres de los falsos positivos, Carrasquilla, Andrés Felipe Arias

## ¿Y ESOS, QUIENES SON?

El poner a la madres de los falsos positivos, a Gabriel García Márquez, Débora Arango, Nicolás Neira, Mario Mendoza, Beatriz Sandoval, con ello el conocimiento sobre estas personas era nulo, a pesar de también salir por medios de comunicación y estar presente en las pantallas y la prensa, ¿porque conocemos algunas personas, algunas figuras públicas y otras no?, ¿porque tenemos más acceso la música como el reguetón, reality shows, noticias amarillistas, que libros y obras de arte?, ¿cómo nos comienzan a colonizar nuestra memoria?, estas fueron algunas de las preguntas que se empezaron a abordar en el transcurso de esta lluvia de ideas, los educandos tenían más acceso a conocer quién es Nicolás Maduro, que a reconocer al Ministro de Hacienda y Crédito Público Alberto Carrasquilla; Andrés Felipe Arias exministro de Agricultura, ambos políticos colombianos relacionados con corrupción. ¿Qué es lo que nos quieren mostrar los medios de comunicación?, ¿Por qué los medios de comunicación no nos ayudan a reconocer lideresas sociales víctimas del conflicto armado?. Ante estas preguntas, se evidenció la manipulación de los medios de comunicación, y se trae a colación además, como las jóvenes y los jóvenes a veces se desinteresan de la realidad, su falta de compromiso o completa indiferencia.

Frente a esta situación se hacen dos preguntas abiertas y para todos ¿qué estamos haciendo como jóvenes de nuestra sociedad?, ¿qué estamos haciendo nosotros como jóvenes para cambiar la realidad que nos aqueja?



**Ilustración 8:** Grupo de rap: Naimad B- Cazo mizo- defensores del crimen.

“hoy por las madres de los falsos positivos, cobraron por guerrilleros y ellas enterraron hijos, miyo, le cuento que ya llegan los de negro, esa banda organizada que come estudiantes muertos, defendiendo al influyente, al de contactos al poder, al capital que patrocina este gobierno que solo ha de joder, yo contra esos me organizo, salgo duro a combatir, por la memoria de los que se fueron, no tenemos por qué huir!”



**Ilustración 9:** Brayan Cárdenas, Ambientalista e integrante de Cazo mizo por la defensa de los cerros en Bogotá

Les invitamos a las comunidades presentes a no desfallecer en la batalla, a continuar fortaleciendo los trabajos barriales y veredales para que juntos y juntas podamos permanecer en los territorios que hemos construido históricamente. Porque hoy más que nunca decimos: si no es ahora ¿Cuándo?, Si no somos nosotros, ¿Quiénes?, Ninguna decisión sin nosotros, sobre nosotros.



**Ilustración 10:** Malala, nobel de paz 2014, activista.

“Soy una persona comprometida que quiere ver que cada niño reciba una educación de calidad. Tenía dos opciones, seguir callándome y esperar que me asesinaran, o alzar mi voz y después ser asesinada, yo decido por esa, alzar la voz.”



**Ilustración 11:** Movimiento estudiantil, por la defensa de la universidad pública, Popayán

Las movilizaciones en las calles, los bloqueos, las muestras artísticas y la beligerancia, son una muestra de la juventud organizada en contra de un modelo de privatización de la educación

Para probar y problematizar el papel de las jóvenes y los jóvenes, en la transformación de la sociedad, se proyectaron algunas formas en las que crean resistencias frente al modelo hegemónico, imperante, neoliberal el cual busca enraizarse en cualquier forma de vida y apropiarse de sus recursos para el enriquecimiento de unos pocos.

Como ejemplo se proyectan cantantes de rap que cuestionan la intervención del Escuadrón Móvil Antidisturbios (ESMAD) en el desarrollo de las movilizaciones sociales, la impunidad que tienen los asesinatos de estudiantes, campesinos y líderes sociales; igual se proyecta la intervención de jóvenes que están pensando el derecho a la educación pública, el derecho a la ciudad y la justicia social, y como resulta que los ejercicios de resistencia van más allá de la palabra, recorrer los caminos de la Universidad y la movilización social como escenario de lucha y emancipación.



**Fotografía No 14:** Saberes Previos, Educandos IEANSC, Fuente éste estudio



**Fotografía No 15:** Saberes Previos, Educandos IEANSC, Fuente éste estudio



Con la proyección de cada una de las intervenciones se podía ver cómo el lenguaje corporal de las y los educandos fue cambiando, posiciones corporales de indiferencia, cambiaron a posiciones corporales de interés; en este espacio nos cuestionamos la apatía, la resignación, el uso de proyecciones individuales que imposibilitan la capacidad de construir proyecciones colectivas. La falta de apoyo de las familias, una educación sexual carente, interés por trabajar la tierra pero no pensar en cómo la habitan, la total y peligrosa neutralidad, fueron algunas de las razones que mencionaron al no lograr concretar cuál era su papel real en la sociedad.

Un factor de análisis que es importante problematizar fue, que al preguntar ¿quienes pensaban ir a la Universidad? aunque en su mayoría respondieron que sí, grupo significativo y una negativa para continuar sus estudios, lo cual justifica una de las razones mencionadas anteriormente.

### *La Mística*

Con fondo musical Yann Tiersen interpretando Porz Goret, el fuego de las velas ardiendo en el centro de los cuerpos que a través de los sentidos empezaron a abrirse a esas sensaciones, sentimientos y emociones que se habían ignorado, pero que permanecían incrustadas en la memoria de cada una de las personas que se atrevió a escucharse a sí misma, abrir su vista hacia dentro y limpiar aquellas heridas, recordar la historia de las cicatrices que marcan cada parte de nuestro cuerpo y que hoy nos hacen ser las personas que habitamos en cada espacio del territorio.



**Fotografía No 16:** Explicación Mística por Camila Penagos, Trabajadora Social, fuente éste estudio

En este ejercicio, la emocionalidad no dudo en salir con prontitud, poco a poco los cuerpos oprimidos por el sistema capitalista y patriarcal empezaron a mostrar los dolores que atravesaban la memoria y la historia de cada uno, con lágrimas y entre sollozos empezamos a encontrar esa niña, ese niño interno que se había estado protegiendo de las experiencias, circunstancias que a pesar de omitir de nuestra memoria, el cuerpo saca cada una de las emociones que estas situaciones evocaron.

El tener que mutilar los gustos propios, porque van en contravía del ser alguien de “bien”, encadenar los placeres a los estereotipos heteronormados, empieza a mostrar las profundas marcas de los cuerpos que quiere desarraigarse del territorio para poder ser ellos, romper con las cadenas de los deseos oprimidos por una cultura conservadora y misógina, fue uno de los sentires que se compartieron del voz a voz. Las infancias con carencias afectivas, los abusos físicos, psicológicos y las ausencias de figuras de afecto y protección fueron los detonantes de la tristeza y melancolía de algunas de las educandas.



**Fotografía No 17:** Mística Educandos grado Noveno Institución Educativa Nuestra Señora de La Candelaria, fuente éste estudio

Es en este momento, en donde nuevamente retomamos los aportes del feminismo comunitario, al asumir el territorio cuerpo, el territorio tierra, la importancia de realizar ejercicios de sanación en el territorio cuerpo, en donde día a día convergen múltiples opresiones que colonializan nuestros afectos y memorias. Y cito a Lorena Cabnal: *“sanar es un acto de ternura con nosotras mismas, ante la vida, pero también es un acto de emancipación, de transgresión y de rebeldía al sistema patriarcal actual”*.

Reconocer la importancia de los sentires, nos permite reconocernos como sujetos sentipensantes que desnaturalizan las violencias individuales, las reconocen, visibilizaban y confrontan, al reconocer como otros cuerpos han tenido que afrontar y sobrevivir a un conjunto de opresiones similares. Logrando transgredir esas dimensiones personales y experienciales, es un ejercicio dialógico que permite como colectivo visibilizar un problema en común y por tanto la posibilidad de construir un horizonte colectivo de lucha para la superación colectiva de este problema estructural.

### *La Geografía del Cuerpo*

Luego de éste ejercicio introspección individual qué parte de los sentidos y cómo éstos comienzan a despertar cada memoria sobre el cuerpo, iniciamos la geografía que recorre cada una de las emociones que recordamos. Para su desarrollo se utilizan algunas preguntas que buscan activar la memoria emotiva de los educandos.

En un primer momento, cada educando se dibuja a sí mismo sobre un papel periódico.



**Fotografía No 18:** Geografía del Cuerpo, Dibujo que representa a cada Educandos IEANSC, fuente éste estudio

Luego de dibujar cada uno sus figuras, contestar preguntas a través de un dibujo en una parte específica de sus cuerpos, en donde consideren que sienten una respuesta al recordar.



Estas preguntas fueron, ¿Qué sentí la primera vez que me gustó una persona?, ¿Cómo tomé la experiencia de que mi cuerpo se transformara?, ¿Qué encuentros tuve en esa época de mi viaje?, ¿Dónde me marcaron?, ¿Qué desencuentros tuve en ese viaje?, ¿Qué papel desempeñan mis padres en mi adolescencia?, ¿Cuánta ternura me expresaban?, ¿Qué me hizo falta de mis padres en mi la adolescencia?, ¿Cómo era la forma en que mis padres me apoyaban?, ¿Qué es lo que soñaba que hicieran mis padres y nunca hicieron?, ¿De qué manera me hubiera gustado que me trataran mis padres?, ¿Qué me duele?, ¿Qué me hace feliz?, ¿Qué quiero olvidar? ¿Qué me da miedo? ¿Qué o quién me rompe los sueños?, ¿Qué siento por mí?.

Con cada una de estas preguntas, el dibujador desdibujaba constantemente sonrisas tras largas respiraciones, profundas miradas a un horizonte vacío, cada una de estas preguntas busca adentrarse poco a poco a los sentires escondidos, poco a poco bailando un telar de memoria, emociones de historias que desbordaron continuamente algunos de los educandos.



**Fotografías No 19 y 20:** Geografía del Cuerpo, Educandos IEANSC, fuente éste estudio



**Fotografía No 21 y 22:** Geografía del Cuerpo, Educandos IEANSC, fuente éste estudio

Con el fin de realizar un ejercicio dialógico y trabajar en la empatía y el reconocimiento del otro, se empezó a hacer un recorrido sobre la cartografía de los demás y a través de los dibujos se intenta conocer la historia y la memoria que atraviesa el cuerpo de quién plasmó en la hoja, luego de analizar cada dibujo, cada uno escribió una palabra que le evocó la geografía.

Entre las Palabras escritas estaban valiente, guerrera, soñadora, luchadora, triunfador, talentoso, fuerte, valeroso, gigante, supérate, perdona, olvida, sueño, sonrío, etc.

En el ejercicio, no todos decidieron realizarlo de la forma como estaba propuesto, algunas se negaron a dibujar ya que una se dibujó como un monstruo, un monstruo que a través de las palabras logró plasmar los sentimientos que no fue a través del dibujo. Permitir cualquier forma de expresión hace parte del proceso de reconocimiento y sanación, y como educadores populares debemos incentivar en cada espacio político pedagógico en el que participamos.



**Fotografía No 23 y 24:** Visualización y aportes a la Geografía del Cuerpo de los otros, fuente éste estudio

Se verificó que la geografía del cuerpo permite socializar los sentimientos que tuvieron las y los educandos al desarrollar la geografía propia y la geografía de las demás personas. Algunas personas expresaron lo difícil que fue pintarse, lo difícil después preguntarse qué le dolía y donde sentía ese dolor, lo único que fue leer palabras de apoyo y de aliento, pues son múltiples experiencias que aquejan el cuerpo y mi corazón. Asimismo, reflexionar en colectivo, cada quien tenía que asumir y preguntar a sus propios demonios, cómo cada una de estas cicatrices se ha construido y las personas que somos en este momento; creo que

ningún momento pueden ser razón de determinarnos por completo. Fue importante reflexionar, cómo estos espacios de armonización son imperantes para lograr la armonización de la mente y el corazón. Cómo al reconocer nuestra propia historia, al focalizar puntos de encuentro con las y los demás que nos permiten acercarnos a construir memorias grupales y colectivas qué apunten contestar: ¿quienes somos como comunidad?, ¿quienes somos desde nuestra identidad?, ¿quienes somos desde el lugar que habitamos? y ¿quienes somos desde el cuerpo que habitamos?.

Y es apartir de estas reflexiones, hacemos una breve apertura a la recuperación de la memoria colectiva en el territorio de Turmina.



**Fotografía No 25 y 26:** Reflexión Geografía del Cuerpo Camila Penagos, fuente éste estudio

Al cerrar la geografía del cuerpo, y con la intención de subir los ánimos de movilizar el cuerpo, de transitar las emociones, activar los pensamientos y la reflexión, se trabajó la corporalidad desde ejercicios de teatro que nos permitieron abordar la escucha, la creatividad, la observación y la pérdida del miedo.

El primer ejercicio, fue el “asesino” el cual consiste en dramatizar la muerte al contacto visual con alguien que te guiñe el ojo, aquel que guiña el ojo no debe ser descubierto hasta que muera el último integrante del grupo, y cada una estas muertes debían ser dramatizadas de forma diferente. Éste ejercicio permitió romper las tensiones que se generaron en los espacios de reflexión individual, permitir volver al aquí y ahora a las educandas que el recordar les genero más conmoción que a otras personas.

En este sentido es necesario recordar que, como educadores populares debemos tener lecturas rápidas y accionares concretos para responder de la manera más asertiva a situaciones que pueden salirse de nuestra capacidad de manejo. Así mismo, es necesario reiterar la necesidad de no perder de horizonte, el concepto de ser sujetos sentí-pensantes, porque es a partir de las emociones y el cuerpo que las vivencia, que se generan espacios de resiliencia y resistencia.



**Fotografía No 27 y 28:** Dramatización el asesino, fuente éste estudio

Luego del calentamiento corporal que se realizó con el juego el asesino, se propone hacer una dramatización en donde se evidencien diferentes factores de un problema social.

Dicho problema social representa el inconformismo de los sectores populares frente a las reformas presupuestales que le quieren hacer a la educación pública, por un lado se encuentran los manifestantes quién están ejerciendo su derecho a la protesta, como aparato represor aparece el grupo del ESMAD, como representación de los medios de comunicación, aparece una periodista qué reportar una noticia sobre vándalos destruyendo la ciudad, y como el ESMAD intenta mantener el orden y proteger los negocios, y por último, se tiene a la ministra quién se encarga de negar cualquier motivo de indignación de las organizaciones sociales.



**Fotografía No 29:** Dramatizado Reforma Presupuestales a la Educación Pública, fuente éste estudio



**Fotografía No 30 y 31:** Papel medios de Comunicación en la Protesta Social

Durante la dramatización se lograron percibir algunos elementos, el más importante, es que sin mencionarlo, quienes tomaron el rol de los medios de comunicación se encargaron de tergiversar totalmente los hechos que se presentaban en la “manifestación, Asimismo, fue casi inmediata la agresión de los policías del ESMAD hacia la movilización social. Existe gran claridad sobre las formas en las que funcionan los aparatos represivos del estado y como estos buscan legitimar la violencia y vulneración de derechos humanos sobre los oprimidos. El papel de las resistencias que plasman con la movilización y la protesta social, son elementos indispensables para abordar la identidad campesina desde la recuperación de la memoria de la ACIT, que se continuara trabajando con la cartografía social.



En este ejercicio se trabaja la dimensión dialógica y espacio temporal, en donde se desarrolla una participación activa de los educandos, en donde confluyen los conocimientos construidos y los imaginarios que históricamente se han venido estableciendo en la cotidianidad, es a partir de la conversación de estos saberes que se plantean reflexiones del pasado, presente y futuro colectivo, y las posibles formas de accionar para construir transformaciones sociales que respondan al vivir dignamente recuperando la identidad y la memoria de los pueblos.

Para finalizar, dejamos el fragmento de un poema performace:

“Poner el cuerpo es quitarse el miedo  
 poner el cuerpo es averiguar dónde están las heridas  
 poner el cuerpo es quitarle el seguro a la granada  
 poner el cuerpo es convertir vulnerabilidad en amenaza  
 poner el cuerpo es juntar los pedazos de todo en la nada  
 poner el cuerpo es inventar curitas para el alma  
 poner el cuerpo es resistirse al drama, sobrevivir a la catástrofe  
 poner el cuerpo es bailar la revolución, emborrachar la tristeza, cantar la  
 rebeldía  
 poner el cuerpo es permanecer en guerra sin perder la ternura  
 poner el cuerpo es aprender a amar sin morir en el intento  
 poner el cuerpo es aferrarse a la vida” Joyce

## Conclusiones

La investigación destacó la importancia de escuchar las voces de líderes y lideresas, pertenecientes a la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), quienes dieron a conocer a los educandos del grado noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria (IEANSC) el proceso organizativo y luchas libradas por el territorio y la identidad, logrando empoderar a sus asociados; asimismo, se resaltó la importancia de la escuela en la formación de los jóvenes de la región, siendo un aporte significativo, el acercamiento de las y los educandos al proceso campesino de lucha, resistencia y organización en la región.

En concordancia, resultó pertinente desde la investigación, articular el saber práctico-teórico, desde la visión transformadora de la Educación Popular, siendo la recuperación de la memoria el elemento clave que permitió establecer lazos fuertes entre la escuela y su contexto, ya que se logró reconstruir con los educandos del grado noveno, la historia de la ACIT, desde la voz de una de sus fundadoras, la señora Paula Cotacio; en tal sentido, fue crucial crear espacios dentro y fuera de la IEANSC, como escenarios importantes para la construcción de relaciones sociales e identitarias de los educandos.

En éste sentido, se mejoraron las relaciones entre comunidad y escuela, ya que se direccionó la mirada hacia la educación rural y los saberes campesinos, determinando con la investigación, que el fundamento para consolidar una educación contextual en el corregimiento de Turminá, es posible, teniendo como base el Proyecto Educativo Rural e Intercultural (PERI), elaborado de forma participativa por la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), el cual propone unir esfuerzos para crear nuevas relaciones de poder y nuevas pedagogías, destacando el encuentro intergeneracional, la construcción de convivencia, inclusión social y desarrollo local, como elementos esenciales para mantener el arraigo por la tierra y el reconocimiento como campesinos, sujetos políticos, sujetos de derecho.

En consonancia, la importancia de construir identidad, radica en que las y los jóvenes son el relevo generacional, y deben proceder como verdaderos actores sociales dentro su territorio, por tanto, retomar el espacio de trabajo con jóvenes en el corregimiento

de Turminá, poniendo especial énfasis en la valoración de lo subjetivo, lo vivencial, la interacción entre sujetos, privilegiando lo local, lo cotidiano y lo cultural, resultado del encuentro intergeneracional y el llamado de los líderes y lideresas que hicieron parte de la investigación.

Otro elemento importante que destacó la investigación, es el nivel de empoderamiento de los campesinos del corregimiento de Turminá, reflejado en los diálogos con líderes y lideresas, donde resaltan la defensa permanente del territorio, de su cultura y la capacidad de movilización hacia espacios locales, regionales y nacionales; además, se conoció que el proceso organizativo de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), poco a poco fue adquiriendo colectivamente control sobre su territorio, logrando posturas y acciones transformadoras, de ahí la importancia del dialogo intergeneracional en la formación de los educandos.

El papel como docente de La Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de la Candelaria, fue encaminar a las y los educandos en la investigación, brindar herramientas para proponer preguntas, elegir con los informantes clave los espacios de dialogo, con el propósito de forjar con todo el proceso, el arraigo por su territorio, identidad y empoderamiento, asimismo, que pudieran entender las condiciones actuales de abandono del gobierno y comprender que se debe seguir luchando por cambiar las relaciones de poder en favor de los sectores marginados, en éste caso, hacia el sector campesino y trabajar de la mano con las organizaciones presentes en los territorios, ya que desde la Educación Popular se crean escenarios donde la investigación no solo se hace en las universidades por personas “formadas para ello”, en la escuela también se hace investigación y en este caso los estudiantes abordaron su realidad para conocerla y transformarla.

Se propuso una pedagogía y metodología de Educación Popular, denominada: Enseñar a aprender, aprender haciendo, aprendizaje auténtico, siendo una apuesta hacia las nuevas formas de aprender, de tal manera, que se estructura un aprendizaje auténtico, reflexionando sobre el papel del educador y sugiriendo una acción educativa al tener en cuenta que la “*práctica es la madre del aprendizaje*”; es así como desde la Educación Popular y las metodologías participativas y horizontales, se le dio protagonismo a los educandos, partiendo desde los conocimientos previos, el diálogo de saberes, las realidades



cotidianas de las y los jóvenes, hasta llegar al desarrollo del pensamiento propio, incorporando criterios críticos.

De esta manera, se implementó una metodología vivencial y corporal, definiendo que el cuerpo, tiene que ser un lugar cada vez más autónomo, donde prevalece el respeto y el amor propio, lo que consolida transformaciones personales y grupales; es así como desde la investigación se comprendió, que la defensa del territorio es inseparable de la defensa de los cuerpos, siendo el cuerpo el primer territorio a liberar, trabajando la conceptualización, al deconstruir y construir conceptos.

La investigación, acorde con la Educación Popular, logró que las y los educandos reconocieran su propio acumulado de conocimiento, nutriéndose con las experiencias de líderes y lideresas, para consolidar un pensamiento colectivo y una visión emancipadora, sin olvidar reconocer las subjetividades; por tanto, fue significativo fortalecer colectivamente el proceso campesino del corregimiento de Turminá, a partir de la ruta propuesta, basada en el dialogo de saberes y el encuentro intergeneracional, aportando nuevas formas de acercar a los jóvenes al proceso organizativo de la ACIT.

En resumen, la investigación aportó en la construcción de sujetos sociales, ya que las y los jóvenes se vincularon a diferentes procesos comunitarios, siendo actores formados a partir del dialogo de saberes, al interlocutar con lideresas y líderes campesinos; en tal sentido los educandos proyectan un mejor territorio, con justicia social, donde se garanticen los derechos, donde haya un futuro con equidad, sostenibilidad, solidaridad y compromiso.

## Recomendaciones

La existencia del campesino que construye social, política y económicamente la ruralidad, lleva a pensar si el discurso del mundo moderno conduce a la idea cada vez mayor de urbanizar lo rural, es así, como la reflexión nos conduce a recapacitar sobre la importancia de la defensa de lo rural para el campesino, ya que los ciudadanos urbanos dependen de las prácticas agrícolas para alimentar a las familias asentadas en esa selva de cemento. Por tanto, es importante partir de la realidad de las luchas campesinas por la tierra, ya que sin tierra no puede haber cultura campesina, asimismo, la tierra debe ser pensada con autonomía.

En éste sentido, se recomienda a la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT) seguir movilizando a sus asociados, y establecer diferentes formas de apropiación individual y colectiva de la tierra, construyendo un territorio con sentido político y soberano que se exprese en la autonomía de las comunidades, y que puedan decidir frente al que hacer en sus territorios.

Al mismo tiempo, es necesario potenciar la tradición oral como forma de resistencia, con el propósito de que se mantenga viva la memoria local, siendo el corregimiento de Turminá un cúmulo de experiencias organizativas y de consolidación del proceso campesino de la ACIT; también, es un mecanismo para transmitir la cultura propia, siendo una forma elemental para tejer la tradición e historia desde las voces de los protagonistas y, por tanto, desde la investigación se reconoce a los líderes y lideresas, como sabedores de los procesos campesinos locales, formadores desde la experiencia.

Por otra parte, se sugiere a la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), realizar un trabajo que permita acercar a los jóvenes de las Instituciones Educativas locales al proceso campesino, con el propósito de formarlos y forjar poder para defender su territorio, la cultura local, y construir autonomía, buscando provocar cambios sociales necesarios para mejorar la calidad de vida de los habitantes del territorio.

Además, se sugiere a la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), generar y mantener espacios de intercambio de experiencias y recuperación de saberes campesinos, y

a partir de las realidades indagadas por los jóvenes, organizar la sistematización de experiencias.

Teniendo en cuenta lo anterior, desde la investigación se reconoció la importancia de que las y los jóvenes del corregimiento de Turminá se formen académicamente en niveles de pregrado y posgrado, por tanto se recomienda a la ACIT, buscar convenios educativos con universidades regionales, nacionales e internacionales, para cumplir con éste propósito, aclarando la necesidad de que los educandos que salen de los territorios a educarse y prepararse, regresen para apoyar a su comunidad y fortalezcan los procesos organizativos de base.

Se recomienda que la Asociación campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), en conjunto con la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de la Candelaria (IEANSC), crear escenarios para trabajar identidad, empoderamiento y autonomía con los jóvenes, bajo los principios pedagógicos de la Educación Popular, articulando los espacios formativos con acciones comunitarias, para fortalecer el liderazgo, el diálogo de saberes, la negociación cultural, política y la participación, buscando la transformación social de la comunidad, ya que se requiere hacer el relevo generacional, y abanderar el proceso campesino que lucha por la equidad y la justicia social.

Asimismo, se requiere retomar el Proyecto Educativo Rural e Intercultural (PERI), elaborado por la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT), y atendiendo lo más urgente, la educación contextualizada en el corregimiento de Turminá, se sugiere a la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de la Candelaria (IEANSC) leer y analizar el documento del proyecto, buscar un acercamiento con la ACIT, y encontrar puntos de acuerdo, para crear escenarios de formación dentro de la Institución, ajustados a las necesidades de la ruralidad y guiados por los principios de la Educación Popular.

Se recomienda a la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de la Candelaria (IEANSC), crear espacios de diálogo y concertación donde participen educandos, líderes y lideresas de los procesos organizativos locales, para construir propuestas alternativas de formación, donde se involucre el diálogo de saberes y el encuentro intergeneracional, con el propósito de fortalecer el proceso Educativo y construir escenarios de intercambio de experiencias, encuentros de saberes y nuevos procesos investigativos, que se requieren en el corregimiento de Turminá.

Se recomienda a la Institución Educativa, brindar diferentes posibilidades de formación, para construir y potenciar el pensamiento creativo de los educandos, en pro de la subjetividad, implementar herramientas desde la Educación Popular que puedan ser apropiadas por los niños y jóvenes para constituirse como sujetos pensantes y futuros ciudadanos críticos; en éste sentido, es preciso organizar espacios abiertos con participación de los educandos en el diseño de la escuela que ellos sueñan, con el propósito de estimular siempre su creatividad y necesidad de producir saberes propios.

Por otro lado, se requiere hacer una transformación del sistema escolar, por ello, se recomienda en la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de la Candelaria, realizar talleres para involucrar a los educadores en procesos comunitarios y formarlos en nuevas metodologías y pedagógicas educativas desde la Educación Popular, con el propósito de que reconozcan y valoren las cuestiones simbólicas, comunicativas, sociales, políticas, entre otras, comprendiendo la educación como proceso formativo que se construye permanentemente desde un ejercicio reflexivo, crítico y propositivo.

A la Universidad del Cauca, recomiendo crear nuevos espacios de formación, que permitan desde los estudiantes de pregrado y maestrantes ampliar la praxis, hacia diferentes escenarios y comunidades que requieren transformar sus realidades.

Se sugiere establecer convenios con las instituciones de educación primaria, básica secundaria y media, para organizar encuentros de intercambio de experiencias en Educación Popular, donde se muestren las experiencias desarrolladas y guiadas principalmente por los educandos.

Se recomienda también, ampliar los cupos especiales para los jóvenes campesinos del Cauca, que hagan parte de procesos organizativos, con el propósito de fortalecer las organizaciones de base.

En conclusión, la lucha campesina por la tierra, es la lucha por la defensa de un territorio que garantice la permanencia de las personas para la protección, rescate y restauración de los sistemas que allí se encuentran, por tanto, el territorio es sinónimo de vida, su defensa se basa en la identidad y en el empoderamiento que establecen las comunidades al construir tal territorio.

## Anexos

### Anexo 1: ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA

UNIVERSIDAD DEL CAUCA  
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS, NATURALES Y DE LA  
EDUCACION  
PROGRAMA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN POPULAR

FECHA:

PERSONA ENTREVISTADA:

MUNICIPIO: **INZÁ**

ORGANIZACIÓN: **ACIT**

ENTREVISTADOR(A):

#### PREGUNTAS SOBRE EL OBJETIVO ESPECÍFICO 1

1. ¿Por qué se originó la idea de emprender éste proceso?
2. ¿Quiénes fueron los fundadores de la ACIT?
3. ¿Cómo fue la conformación de la ACIT?
4. ¿Cuáles son los objetivos de la ACIT?
5. ¿Qué luchas se han librado desde la organización?
6. ¿Tiene conocimiento de quienes hoy integran la junta directiva de la ACIT?
7. ¿Qué nos aconseja a los estudiantes para apoyar en esta lucha?

#### PREGUNTAS SOBRE EL OBJETIVO ESPECÍFICO 2

1. ¿Cómo se vinculó a la Asociación Campesina?
2. ¿Desde hace cuánto tiempo se vinculó a la ACIT?
3. ¿Cómo resultó usted siendo líder de los campesinos?
4. ¿Cuál ha sido la experiencia que más lo/la ha marcado en éste proceso organizativo?
5. ¿Cuáles son las ganancias que ha podido evidenciar del proceso campesino durante su tiempo de permanencia?
6. ¿Qué recomendación nos puede hacer usted como líder a nosotros los jóvenes que apenas estamos conociendo éste proceso?

#### PREGUNTAS SOBRE EL OBJETIVO ESPECÍFICO 3

1. ¿Cómo lograr que los estudiantes se vinculen a los procesos organizativos del corregimiento de Turminá?
2. ¿Qué estrategias han funcionado para que los jóvenes se interesen por lo que pasa en su contexto?
3. ¿Cómo aportan los jóvenes en la construcción y apropiación de su territorio?

**Anexo 2. MATRIZ DE OPERACIONALIZACION DE OBJETIVOS**

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECIFICOS	DIMENSIONES O CATEGORIAS	PREGUNTAS	UNIDAD DE ANALISIS	FUENTES DE CONSULTA
Fortalecer la identidad campesina y el empoderamiento de las y los educandos del grado noveno de la IEANSC, desde el encuentro intergeneracional en el corregimiento de Turminá.	Describir e interpretar el proceso organizativo de la ACIT, periodo comprendido entre los años 1993 y 2010, con las y los educandos del grado noveno de la Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de la Candelaria, y con las y los adultos mayores fundadores de la ACIT del corregimiento de Turminá.	<b>Territorio, Identidad y empoderamiento</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Por qué se originó la idea de emprender éste proceso?</li> <li>2. ¿Quiénes fueron los fundadores de la ACIT?</li> <li>3. ¿Cómo fue la conformación de la ACIT?</li> <li>4. ¿Cuáles son los objetivos de la ACIT?</li> <li>5. ¿Qué luchas se han librado desde la organización?</li> <li>6. ¿Tiene conocimiento de quienes hoy integran la junta directiva de la ACIT?</li> <li>7. ¿Qué nos aconseja a los estudiantes para apoyar en esta lucha?</li> </ol>	<b>Memoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adultos mayores fundadores de la Asociación Campesina Inzá-Tierradentro (ACIT) concedores del proceso</li> <li>✓ Información Secundaria</li> </ul>
	Organizar participativamente espacios que promuevan la reflexión, discusión política, social y cultural entre las y los educandos de la IEANSC e integrantes del sector campesino, favoreciendo	<b>Territorio, Identidad y empoderamiento</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cómo se vinculó a la Asociación Campesina?</li> <li>2. ¿Desde hace cuánto tiempo se vinculó a la ACIT?</li> <li>3. ¿Cómo resultó usted siendo líder de los campesinos?</li> <li>4. ¿Cuál ha sido la experiencia que más lo/la</li> </ol>	<b>Participación</b>	Educandos grado noveno IEANSC, jóvenes que lideran el proceso en la ACIT y docente Nidia Méndez

	<p>el encuentro intergeneracional, la construcción de convivencia, inclusión social y desarrollo local.</p>		<p>ha marcado en éste proceso organizativo?</p> <p>5. ¿Cuáles son las ganancias que ha podido evidenciar del proceso campesino durante su tiempo de permanencia?</p> <p>6. ¿Qué recomendación nos puede hacer usted como líder a nosotros los jóvenes que apenas estamos conociendo éste proceso?</p>		<p>Palechor</p>
	<p>Determinar el papel que juega la escuela en la articulación de la cultura con la formación, la expansión del liderazgo y el fortalecimiento de la capacidad organizativa.</p>	<p><b>Territorio y Escuela</b></p>	<p>1. ¿Cómo lograr que los estudiantes se vinculen a los procesos organizativos del corregimiento de Turminá?.</p> <p>2. ¿Qué estrategias han funcionado para que los jóvenes se interesen por lo que pasa en su contexto?</p> <p>3. ¿Cómo aporta los jóvenes en la construcción y apropiación de su territorio?</p>	<p><b>Estrategias pedagógicas</b></p>	<p>Docentes, educandos.</p>

Elaborado por: Nidia Esperanza Méndez Palechor

## Referencias Bibliográficas

- Alcaldía municipio de Inzá. (s.f). Información General. Descargado de [http://inza-cauca.gov.co/informacion\\_general.shtml](http://inza-cauca.gov.co/informacion_general.shtml)
- Aníbal, P. (2015). *Educacion y lucha de clases y otros escritos*. Argentina: Editorial universitaria.
- Arias J, (2014). Educación Rural y Saberes Campesinos en Tierradentro Cauca: Estudio del proceso organizativo de la Asociación Campesina de Inzá - Tierradentro (ACIT).
- Arnal, J. Del Rincon, D y Latorre, A. (1992). *Investigación educativa. Metodologías de investigación educativa*. Barcelona: Labor
- Serie Reflexiones y Aprendizajes ASOCAM. (2005). *Empoderamiento: Conceptos y Orientaciones*. Secretaría Técnica ASOCAM - Itercooperación.
- Borda, O. F. (2000). El territorio como construcción social. *Revista Foro*, (38), 45-51.
- Cendales, L., Mejía, M. & Muñoz, J. ( 2016). *Pedagogías y metodologías de la Educación Popular, “se hace camino al andar”*. Ediciones desde abajo. Bogotá D.C., Colombia.
- Contreras, O. (2000). Empoderamiento campesino y desarrollo local. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, (4).
- COSUDE. 2004. *Estrategias del Programa por País para Ecuador*. Oficina de Cooperación. Quito.
- Cruz, O. (2007). “El trabajo de campo como descubrimiento y creación”. En: María Cecilia de Souza (ed.), *Investigación social. Teoría, método y creatividad*. pp. 41-52. Buenos Aires: Lugar Editorial.
- Deslauriers, J. (2004). *Investigación Cualitativa. Guía práctica / Traducción Miguel Ángel Gómez Mendoza-*, Doctorado en Ciencias de la Educación - Rude Colombia. Portada: Pintura de Gustavo Alzate Piedrahita. Colección particular, reproducida con autorización del artista.-Pereira: Papiro.
- Elliott, J. (1991). *el cambio educativo desde la nvestigacion- accion*. Madrid: Ediciones Morata, s. l.
- Espinosa, M & Jacanamijoy, B. S.f. “Observadores y observados: la etnografía como juego de representaciones” Bogotá, s.f. Documento sin publicar.
- Freinet, C. (2005). *Técnicas Freinet de la escuela moderna*. Siglo xxi.



- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI, Tierra Nueva, Montevideo
- Freire, P (2007) *La educación en la ciudad*. México. Siglo XXI
- Giménez, G. (1996). *La identidad social o el retorno del sujeto en sociología*.
- Giménez, G. (1996). *Territorio y cultura. Estudios sobre las culturas contemporáneas*, 2(4). *Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal*.
- Giménez, G. (2010). *Cultura, Identidad y Procesos de Individualización*. Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma De México.
- Giordano, A. (2015). *La escuela al encuentro con la Educación Popular* (Bachelor's thesis, Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales).
- Gómez, M & Mahecha, O. D. (1998). *Espacio, territorio y región: conceptos básicos para un proyecto nacional*. Cuadernos de geografía, 1-2.
- Guber, R. (2005). *El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Barcelona: Paidós.
- Jimeno M, Murillo & Martínez M *Etnografías contemporáneas. Trabajo de campo 2012*, Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas Centro de Estudios Sociales (CES) Bienestar Universitario Grupo de Investigación Conflicto Social y Violencia, (editores), Varios autores.
- Leone, G. (2000). *¿Qué hay de 'social' en la memoria. Memoria colectiva e identidad nacional*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Memorias del Conflicto Armado en los niños y niñas desplazados en el municipio de Inzá- Cauca*, Dary Pilar Gómez García (2017).
- Muelas, V. (2013). *Plan Educativo Institucional (PEI)*, Institución Educativa Agrícola Nuestra Señora de La Candelaria.
- Normas, A. P. A. (2017). 6ta (sexta) edición. Recuperado de: <http://normasapa.net/2017-edicion-6>.
- Ochoa, L. M. ( 2010). *El Sueño y La Practica De Si: Pedagogía Feminista. Una Propuesta*.
- Popular, M. e. (26 de 09 de 2017). *Universidad del Cauca*. Obtenido de <http://www.unicauca.edu.co/posgrados/programas/maestria-en-educacion-popular>
- Pulido, R. (2007). *Abordaje hermenéutico de la investigación cualitativa*. Editorial Universidad Cooperativa de Colombia. Bogotá.

- Rincon. (2009). Experiencia Educativa municipio de Inzá Cauca Proyecto Educativo rural e intercultural PERI. Asociación Campesina de Inzá - Tierradentro (ACIT)
- Rockwell, E. (1991). Etnografía y conocimiento crítico de la escuela en América Latina. *Perspectivas: Revista trimestral de educación comparada*, (2), 171-181.
- Rockwell, E. (2009). *La experiencia etnográfica: historia y cultura en los procesos educativos*. 1a ed. Paidós. Buenos Aires
- Sandoval, R. (1996). *Escuela y modernidad en Colombia*. Bogotá, Colombia. Tercer mundo.
- Santos, B. D. (2009). *Una Epistemología del sur*. CLACSO coediciones.
- Torres, A. (2016). *La Educación Popular Trayectoria y Actualidad*. Editorial El Buho. Bogotá D.C.
- Torres, Cid, Garcés & Morán. (2010). *metodología de la educación popular feminista. : Escuela de Formación Política Feminista*. Guatemala.
- Zingaretti, H. E. (2008). la ecopedagogia y la formacion de niños. *X congreso nacional y II congreso internacional " repensar la niñez en el siglo XXI* (pág. 5). mendoza: universidad nacional de cuyo.