

**LOS JUEGOS TRADICIONALES COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LA  
CONSTRUCCIÓN DE UNA CONVIVENCIA ESCOLAR LIBRE DE VIOLENCIA**



**RAY ADALBERTO CARABALÍ MOSQUERA**

**Universidad del Cauca**

**Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación**

**Maestría en Educación Popular**

**Santander de Quilichao**

**2021**

**LOS JUEGOS TRADICIONALES COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LA  
CONSTRUCCIÓN DE UNA CONVIVENCIA ESCOLAR LIBRE DE VIOLENCIA**

**Trabajo de grado para optar al título de magíster en Educación Popular**

**Línea de Investigación – Escuela y saberes**

**RAY ADALBERTO CARABALÍ MOSQUERA**

**Director**

**Mg. Gustavo Rodríguez Valencia**

**Universidad del Cauca**

**Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación**

**Maestría en Educación Popular**

**Santander de Quilichao**

**2021**

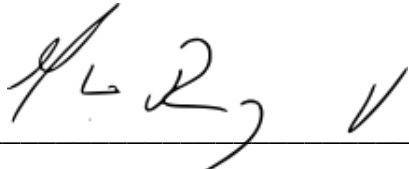
**Nota de aceptación**

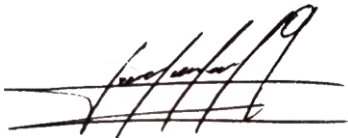
---

---

---

---

Director:   
Mg. Gustavo Rodríguez Valencia

Jurado:   
Julio Herberth Montaña Gruezo  
PhD en Educación

Jurado:   
Langen Lozada Olaya  
Mg. en Estudios Semiológicos

**Dedicatoria.**

Las gracias a Dios por haberme acompañado en este caminar académico, por ser fuente de inspiración, fortaleza en los momentos de debilidad como el accidente sufrido donde sentía que no iba poder, generando en mi nuevas formas de observar la vida y comprendiendo el propósito que tiene para mí en ella.

A mis padres, mi familia y especialmente a mi mujer Jessica María Buriticá Montoya por la paciencia, comprensión, y palabras de aliento en los momentos que sentía debilidad y ganas de abandonar este proceso formativo, y una mención especial para mi hija Celeste que es el motivo de inspiración para la culminación de este trabajo de investigación.

A mis compañeros, docentes, y demás personas que contribuyeron a este proceso investigativo, gracias por generar nuevos aprendizajes y experiencias; que sin duda han sido de gran aporte en la idea de transformar realidades desde y para las comunidades donde nos desempeñamos.

**Agradecimientos.**

A la comunidad educativa Fidelina Echeverry del municipio de Puerto Tejada Cauca, sus empleados de servicios generales, personal administrativo, compañeros docentes, padres de familia, y un reconocimiento especial para mi grupo de estudiantes del grado 11-2 de la jornada mañana que hicieron de esta investigación un espacio de disfrute y goce, con una conciencia diferente en esas nuevas formas de relacionamiento con los otros.

A la coordinadora de la maestría, Stella Pino Salamanca. Al director de trabajo de grado, el doctor Gustavo Rodríguez Valencia, al docente Hamilton Useda Sánchez, quienes con su compromiso, dedicación, y experiencias significativas contribuyeron al desarrollo de este proceso investigativo y social.

## Resumen

Este documento presenta los resultados de un proceso de investigación realizado desde la Educación Popular como lo manifiestan Peresson Mariño y Cendales, citados por (Torres, 2007) “La educación popular es un proceso colectivo mediante el cual los lectores populares llegan a convertirse en sujeto histórico gestor y protagonista de un proyecto liberador que encarne sus propios intereses de clase” (pág. 13). Las y los estudiantes fueron el centro de la propuesta, acompañados de sus familias, participando de las diversas actividades educativas orientadas hacia la promoción de un pensamiento liberador.

Tuvo como referente la investigación acción, permitiendo realizar un trabajo de campo donde estuvo inmersa la comunidad. Este ejercicio desarrolló aspectos de diagnóstico de la realidad de la convivencia escolar y la aplicación de una estrategia pedagógica basada en los juegos tradicionales, orientada a disminuir los comportamientos que afectan la convivencia entre los educandos.

Este proceso se desarrolló a partir de seis categorías: 1. Diálogo de saberes propuesta por Alfredo Guiso, 2. Juego tradicional por Luciano Rodríguez, 3. Conflicto por Paco Cascón, 4. Agresividad por Yolanda Tortolero, 5. Convivencia escolar por José Tuvilla Rayo, 6. Educación popular por Paulo Freire.

**Palabras claves:** Diálogo de saberes, comportamientos agresivos, juegos tradicionales, convivencia escolar.

### **Abstract**

This document presents the results of a research process carried out from Popular Education as stated by Peresson Mariño and Cendales, quoted by (Torres, 2007) "Popular education is a collective process through which popular readers become historical subjects, managers and protagonists of a liberating project that embodies their own class interests" (p. 13). The students were the center of the proposal, accompanied by their families, participating in the various educational activities aimed at promoting liberating thought.

It was based on action research, allowing field work to be carried out in which the community was immersed. This exercise developed aspects of diagnosis of the reality of school coexistence and the application of a pedagogical strategy based on traditional games, aimed at reducing behaviors that affect coexistence among students.

This process was developed from six categories: 1. Dialogue of knowledge proposed by Alfredo Guiso, 2. Traditional game by Luciano Rodríguez, 3. Conflict by Paco Cascón, 4.

**Key words:** Dialogue of knowledge, aggressive behaviors, traditional games, school coexistence.

## TABLA DE CONTENIDO

<b>Resumen</b> .....	5
<b>Abstract</b> .....	6
<b>Introducción</b> .....	9
<b>1. Componentes del proyecto</b> .....	14
<b>1.1 Justificación</b> .....	14
<b>1.2 Descripción del problema</b> .....	18
<b>1.3 Objetivos</b> .....	22
<b>1.4 Antecedentes</b> .....	23
<b>1.5 Marco conceptual</b> .....	29
<b>1.6 Metodología</b> .....	37
<b>2. Resultados y Discusión</b> .....	41
<b>3. Conclusiones</b> .....	71
<b>4. Aportes a la Educación Popular</b> .....	74
<b>Referencias Bibliográficas</b> .....	77



<b>Tabla de ilustraciones</b>	<b>Pág</b>
Ilustración 1. Fases y momentos de la investigación.	38
Ilustración 2. Construcción colectiva de la rayuela.	53
Ilustración 3. Saltar laso, actividad muy practicada en el contexto portejadeño.	54
Ilustración 4. Actividad de reflexión en torno al juego y su relación al conflicto.	54
Ilustración 5. Fútbol callejero, actividad muy practicada en el contexto portejadeño.	55
Ilustración 6. Podemos construir juntos relaciones de hermandad desde el ejercicio	56
Ilustración 7. Reflexión sobre la importancia de educar en valores.	57
Ilustración 8. Reflexión sobre la importancia del ejercicio y su relación con la convivencia.	63
Ilustración 9. Reflexión sobre la pandemia y los cambios en un estudiante.	64
Ilustración 10. Reflexión sobre la pandemia y los cambios en un estudiante.	65
Ilustración 11. Rutinas de ejercicios en casa, reflexiones, escenas de resolución de conflictos.	67
Ilustración 12. Evaluación del proceso, entrevistas con padres y madres de familia.	67
Ilustración 13. Construcción colectiva en el marco de una cultura de paz.	74
Ilustración 14. Diálogo de saberes, una herramienta que genera confianza.	75
Ilustración 15. Reflexiones... Para avanzar...	76

## Introducción

Una investigación en Educación Popular, da cuenta de un proceso colectivo que conlleve a la búsqueda de los intereses y necesidades de una comunidad, propicia la organización, la participación popular, la construcción colectiva de conocimiento, el diálogo de saberes, y como elemento fundamental tomar consciencia de la realidad, como principios básicos de la Educación popular. Como lo manifiestan Peresson Mariño y Cendales, citado por (Torres, 2007) “La educación popular es un proceso colectivo mediante el cual los lectores populares llegan a convertirse en sujeto histórico gestor y protagonista de un proyecto liberador que encarne sus propios intereses de clase” (pág. 13). Es decir, una educación participativa, que tenga en cuenta las necesidades e intereses de los educandos, una educación que abra las ventanas hacia un pensamiento liberador, generando la posibilidad de crear, recrear, y pensar otros mundos posibles, donde sus gestores sean conscientes y protagonistas de su verdadera realidad social.

La convivencia escolar como lo plantea (Delval, 2013) :

“Constituye un elemento esencial e inevitable de la vida social. Siempre que hay personas hay conflictos: uno quiere hacer una cosa y otro quiere hacer otra. Uno desea lo que el otro está usando en ese momento. Cualquier convivencia supone la existencia de conflictos, y éstos no deben negarse porque están ahí y son inevitables; son como la gravedad, no podemos prescindir de la fuerza de la gravedad, aunque queramos”. (pág. 9).

Los conflictos que cotidianamente se producían en la escuela, se enmarcaban en comportamientos como: el estudiante que no atiende al docente, el estudiante que le quita el lápiz al otro estudiante, el que le quita la comida a su compañero, el que insulta al compañero, el que reacciona de forma agresiva, reflexionar sobre ello, como lo plantea (Delval, 2013):

“Constituye una fuente de aprendizaje muy importante para convertirse en sujeto político, porque los estudiantes tienen que aprender a lo largo de su vida en la escuela a convivir con los demás y a resolver los conflictos mediante la negociación”. (pág 12).

Sobre la participación de la comunidad educativa en la identificación de la problemática, como lo plantea (Castillo Escobar, 2017):

“En la actualidad es de vital importancia hacer lectura desde las necesidades de la comunidad educativa con el objeto de orientar procesos educativos pertinentes que mediante el desarrollo de experiencias vitales, propicien escenarios de reflexión y comunicación que permitan una adecuada convivencia ayudando a establecer comunidades aprendientes y tendientes a una transformación del contexto”. (pág. 107)

En la institución Educativa Fidelina Echeverry la convivencia escolar, se caracterizaba por insultos que iban acompañados de agresiones verbales y físicas, convirtiendo esta situación en una dificultad. Esta investigación titulada “Los juegos tradicionales como estrategia pedagógica para la construcción de una convivencia escolar libre de violencia”, surgió a raíz de la preocupación mostrada por la comunidad educativa frente a estas problemáticas; se pretendió con el desarrollo del proceso establecer relaciones dialógicas, armonía entre los actores del proceso educativo, con la intención de construir con el otro y las otras desde la diferencia, y así incidir en la disminución de conflictos escolares.

La construcción de una relación dialógica requiere de avanzar en la capacidad de negociar, esto implica que cada persona intente de forma progresiva, escuchar, entender y comprender las razones del “otro”; para ello, a través de la lúdica expresada en los juegos tradicionales, se fue construyendo

el reconocimiento de la palabra del otro, del deseo del otro, hasta de la rabia y de las frustraciones del otro, los cuales se analizaron en medio de los juegos.

Para cumplir con los objetivos en la presente investigación el trabajo se organizó de la siguiente manera: Un diagnóstico que se realizó en dos momentos, uno antes de la crisis sanitaria mundial, que tuvo la identificación de los conflictos en la convivencia que más se presentaban, una caracterización de las causas probables de esos comportamientos, y un segundo momento que fue durante la crisis sanitaria, en el que se hicieron actividades como: encuesta virtual a todos estudiantes del grupo, entrevistas por whatsapp a estudiantes que presentaban mayores dificultades en el tema de convivencia, (estudiantes agresivos) estudiantes aceptados, (referentes por su comportamiento).

Por otro lado, se realizaron entrevistas a los padres de familia sobre los cambios que observaron de estos estudiantes en su día a día, en términos de la relación del juego tradicional frente a la agresividad, efectos en su estado de ánimo, disciplina, cambios en la conducta agresiva, afectación en el comportamiento. Asimismo se planteó una actividad donde a partir de una situación que generaba conflicto, (entorno educativo, o entorno familiar) los estudiantes grabaron videos, evidenciando la problemática, y mostrando desde la reflexión alternativas de solución a ese conflicto. Finalmente se establecieron grupos focales (encuentros virtuales), teniendo como tema generador la comunicación y su relación con la convivencia escolar, en términos de construir ambientes sanos de aprendizaje, mejores relaciones con el entorno, formas de comunicarse, la importancia de una buena comunicación, la comunicación como mecanismo de solución de conflictos/mediación, la importancia de valores como la comprensión, el respeto, la tolerancia, la solidaridad, que aportaron a la construcción de nuevas formas de hacer, y de relacionamiento con el otro. De esta forma se estableció con mayor precisión la problemática y se proyectó disminuir

desde los juegos tradicionales este tipo de conductas que afectaban el clima escolar; como lo plantea (Trigo Aza, 1989):

“El juego tradicional es una determinada forma de conocer hechos y situaciones del entorno social y cultural; porque existe en el mismo una respuesta a diferentes situaciones vivenciales del estudiante que se integran al espacio escolar, la calle, el barrio y diferentes manifestaciones populares” (pág. 113).

En este caso los juegos tradicionales que se trabajaron fueron: la rayuela, la lleva, el ponchado, saltar laso, fútbol callejero, escondite, que son los más practicados en este contexto y en la institución educativa.

En la fase de intervención una vez hallada la problemática, se dio apertura al inicio de las actividades propuestas, basadas en los juegos planteados anteriormente, con la intención de incidir en los comportamientos agresivos y mejorar la convivencia escolar en los estudiantes.

Finalmente, la fase de evaluación, la cual brindó respuesta a los objetivos de la investigación, mostrando que el juego tradicional permitió nuevas formas de comunicación, relacionamiento con los otros y las otras, mediadas por el respeto, la comprensión, la tolerancia, y también unas renovadas relaciones dialógicas en el entorno familiar, que sin duda es uno de los grandes aportes que deja esta investigación.

Por otro lado, para los padres de familia y comunidad educativa en general hubo cambios en el pensamiento de los estudiantes, en términos de la resolución de conflictos, manifestaron que ahora se presenta más diálogo entre ellos, son más amigos, hay más complicidad entre el grupo; expresan que la respuesta de los educandos frente a las estrategias utilizadas para disminuir los conflictos que afectaban la convivencia fue positiva en términos de mitigar la problemática, generó en ellos discusiones muy interesantes con relación a reflexionar sobre la importancia de la comunicación

y de la actividad física en la solución de conflictos, expresando que en el manejo de emociones, liberación de energía, y afectación a su comportamiento en el día a día el ejercicio reorientó conductas en ellos y les ubicó en nuevas formas de comprender la realidad.

## **1. Componentes del proyecto**

### **1.1 Justificación**

Es innegable que la comunidad porteñadeña convive en un entorno de violencia permanente que mantiene a los educandos de la institución educativa Fidelina Echeverry en un estado de vulnerabilidad que motivó en gran medida la elaboración de este proyecto de investigación mediante el cual se logró evidenciar diversas situaciones que dificultan la convivencia escolar, pero que al mismo tiempo se convierten en oportunidades para fomentar diversas actividades que contrarresten dichas situaciones.

Ahora bien, la educación popular como lo plantea (Freire, s.f.) “Impulso a la libertad” abre las ventanas hacia un pensamiento liberador, generando la posibilidad de crear, recrear, y pensar otros mundos posibles, donde sus gestores sean conscientes y protagonistas de su realidad social. Es ahí donde la convivencia escolar tiene un rol fundamental en los procesos educativos y de formación integral, permitiendo a cada ser humano construir relaciones a partir de diálogo con otros y otros, para así intercambiar saberes y pensamientos.

Esta propuesta de investigación planteada desde la línea de la educación popular, se enmarcó en una relación juego tradicional-convivencia escolar, buscó promover prácticas que fortalecieron el colectivo, desde el aporte individual, pensado como un espacio donde se pudiera constituir con la otredad desde la diversidad de pensamiento.

Es así como lo plantea (Lavega BURGÚES, 2000):

“Exalta el juego tradicional como medio de acercamiento cultural, sino como una excelente manera de aprender y enseñar valores, actitudes y normas según la época, la cultura y las circunstancias del momento, en un proceso llamado culturización o

socialización donde se transmiten conocimientos, usos y costumbres entre personas de una misma cultura”. (pág.143).

En esta teoría, la idea fundamental radicó en que el desarrollo de los seres humanos puede ser explicado en términos de interacción social, siendo asumida como elemento fundamental para desarrollar actividades lúdicas, las cuales cumplieron dos fines; por un lado, el aprendizaje colectivo y por otro, la construcción de las relaciones dialógicas entre los educandos y su contexto. En esa mirada, (Huizinga, 1990) Plantea: “El juego activa y estructura las relaciones humanas, a través de las actividades desarrolladas en la práctica, los niños y niñas muestran sus emociones (frustración, aceptación, alegría, tristeza) de acuerdo a la vivencia del juego”. (pág. 48).

La convivencia escolar asociada con la cultura del buen trato, en palabras de (Hleap, 2009) se expresa de la siguiente forma: “Cultura del buen trato posee múltiples connotaciones dependiendo del contexto en el cual se encuentre y es un tema relevante en las instituciones educativas” (pág. 251); es decir, la connotación manifestada por Hleap, en este proyecto, promueve que estas relaciones que se dan dentro y fuera del salón de clase, permitan una convivencia escolar; para ello, se trata de identificar elementos claves que traduzcan el conflicto en herramienta de transformación social de acuerdo con (Hleap, 2009) cuando expresa: “Como aquello más propio del sujeto y en consecuencia, el camino para su crecimiento y ubicación en su contexto” (pág. 252).

En consonancia con lo anterior, se planteó desde juegos tradicionales como la lleva, la rayuela, el ponchao, saltar lazo, fútbol callejero, impulsar una relación dialógica en la que se transformara la realidad y modificara conductas para generar mejores relaciones con los otros, en términos de clima escolar.

Así pues, (Delval, 2013) expresa:



“Si optamos por fomentar la existencia de sujetos felices, autónomos, responsables y pacíficos, hay que comenzar por emprender una serie de reformas y entre ellas cambiar la organización social de la escuela y modificar las relaciones sociales en su interior”. (pág 8).

Con este proceso de investigación, se promovió la formación de seres humanos que compartieran su vida con los demás, que no percibieran a los otros como antagonistas, sino como colaboradores en una formación que beneficie a todos los actores del proceso educativo, que contribuyeran como participantes en la vida social y no como espectadores, que fueran capaces de gozar, de disfrutar desde una relación dialógica e invitar al otro a construir desde la apertura en el pensamiento, pensando en una convivencia escolar con la otredad.

En esa mirada (Levinas, 2006). Plantea:

“En la medida en que el sujeto se siente afectado por el Otro, la forma de relación cambia, por cuanto la intención conlleva una experiencia, una forma de relación subjetiva en la que emerge con fuerza la responsabilidad en el dar cuenta de mi acercamiento a ese Otro”. (Pág.14).

Finalmente, desde el sentido político y como educadores populares, es importante poner en práctica el diálogo de saberes como uno de los principios básicos de la educación popular. Al respecto (Ghiso, 1998) expresa: “El diálogo de saberes se ha comprendido como un enfoque, referente metodológico y como un tipo de acción caracterizada por el reconocimiento de los sujetos participantes en procesos formativos o de construcción grupal de conocimientos”. (pág. 17). Es decir, ya no es uno solo, sino que aprenden de los y las otras, interactuando con ellos y comparten saberes que se tendrán durante toda la vida; igualmente, desde una reflexión crítica de la vida y de

los procesos que se dan en la educación, llegando a la participación de la escuela y la comunidad como aspectos fundamentales en la vida de las y los educandos.

De allí la importancia del juego tradicional como estrategia pedagógica para construir relaciones dialógicas. Es así como resulta apremiante la construcción de un ambiente escolar libre de violencia, lo que supone una formación en valores que generen acciones de tolerancia, respeto, comprensión, honestidad, entre otros valores.

## 1.2 Descripción del problema

*“Los conflictos que se presentan en Puerto Tejada, afectan a los niños, niñas, y adolescentes porque son ambientes de mucha agresión verbal, física, vocabulario soez, y comportamiento inadecuado. A nivel educativo, la convivencia es bastante dura; uno se encuentra en un salón de clases con estudiantes que presentan comportamientos como los mencionados anteriormente, que para un docente se hace muy difícil su manejo en oportunidades, pues la familia prácticamente es el laboratorio donde la persona puede ir forjando conductas acordes. La escuela es un apoyo, una ayuda, pero si la familia no está haciendo su parte se convierte en una situación compleja de ambientes de contextos muy fuertes en los procesos de formación que se adelantan en la institución”.* (Escobar, 2019)

Puede decirse, a la manera Aristotélica, que el ser humano es un ser social y político (zoon politikon), destinado a vivir en un mundo social y que, para ello, necesita la interacción con los demás. Ese ser social, además, se va haciendo poco a poco a través de la relación con los otros, en un proceso continuo de socialización. Los seres humanos en su relacionamiento con los demás, comparten, hablan, aprenden, enseñan y en ese proceso, expresan emociones y necesidades, de este contacto con el otro, se genera el convivir.

Como lo afirma (Bourdieu, 1984):

*“El campo educativo es un espacio social de relaciones entre actores que ocupan posiciones sociales diferentes, estas diferencias dan lugar a relaciones de alianza o de conflicto y se constituyen en el telón de fondo de las situaciones conflictivas y de la violencia escolar que se funda sobre diferencias sociales explícitas o tácitas”.*

(pág. 123). De igual modo, se interesa por entender si en el tránsito por el espacio educativo sólo importa el mérito y el esfuerzo, o existen elementos del origen social que dificultan las relaciones interpersonales en el contexto escolar.

Entrando en el campo del análisis de la violencia escolar, en el espacio educativo (Rodríguez V.G y otros, 2011) Plantean:

“Los actores que se encuentran en este campo establecen relaciones jerárquicas, conformadas por un nivel político que gestiona las políticas educativas, un nivel técnico, administrativo hasta llegar a quienes operan directamente la educación – los docentes- y el conjunto de integrantes de la comunidad educativa: estudiantes, padres de familia, comunidad. En el encuentro que tiene lugar en este campo educativo entonces coexisten diversas tensiones y conflictos, y se juegan estrategias de conservación (conservar las versiones legítimas de la realidad) pero también de transformación del campo de la educación”. (pág. 16)

Acerca del municipio de Puerto Tejada, (Villegas Buitrago, 2019) Afirma:

“Actualmente Puerto Tejada, cuenta con una población de 46.166 habitantes (el 88% en zona urbana, y el 12% en zona rural), de los cuales el 97.26% es negra, mulata o afrocolombiana y el 35% está entre los 10 y los 30 años”. (pág 22)

Así mismo (TerriData, 2019) menciona:

“La tasa de homicidios es de 108.8 por cada 100.00 habitantes, la cual supera por mucho la tasa nacional que es de 24.8 por cada 100.000 habitantes. En ese orden de ideas, contamos con una amplia población joven, en su mayoría negra, que se enfrenta a muy altos índices de violencia”. (pág 17)

Además (Moreno, 2006) expresa:

“El tema no es solo de seguridad, aquí las niñas se prostituyen, niños y jóvenes hacen parte de pandillas y la violencia intrafamiliar golpea a los hogares, (...) la violencia le está robando una generación al municipio. El problema es social, de falta de empleo y de educación, con el agravante de que no se denuncia y hay sectores donde los habitantes patrocinan las acciones de estos jóvenes, pagándoles cuotas mensuales que les permiten armarse”. (pág 19)

Esta situación la manifestaban los estudiantes en dos (2) entrevistas realizadas para conocer su sentir frente a esta problemática, la cual sin duda está afectando la convivencia escolar en la institución.

Como lo plantea: (E1, 2019):

“Los jóvenes resolvían los conflictos, tratándose mal, buscando la manera de destruirse el uno al otro, esa era la manera de ellos resolver, entonces se había perdido el valor del amor, del respeto, la tolerancia, los educandos no pedían disculpas, todo era a los gritos y golpes, no había diálogo, solo se hablaba para insultarse y agrandar el problema que terminaba en puños y patadas, hasta que entrara alguien a separar, la agresión era la primera forma de solucionar problemas, no había respeto entre nosotros, y lo peor es que los problemas del colegio se estaban trasladando a la calle. Esa era la manera como estábamos solucionando los conflictos”.

Así mismo (E2, 2019) menciona:

“Pensaría que los conflictos tenían su origen en: la intolerancia, el respeto por las diferencias y problemas como por ejemplo de que *¡ay me pisaste!*, pero el educando

no pedía disculpas y así mismo el otro no se ponía en el lugar de él y disculparlo, sino que los educandos lo resolvían a los gritos, a las patadas, a los malos tratos, y por eso se generaban los conflictos”.

Los educandos se encuentran en un contexto en el que las condiciones de vida no son las más idóneas, se convive entre la pobreza, la delincuencia, y pandillismo. La escuela es un espacio desde el cual se pueden emprender acciones para generar procesos que incidan en esta problemática, trabajando alrededor del fenómeno de la convivencia, cuando los niños aprenden a relacionarse respetándose a sí mismos y a los demás, fortalecen sus vínculos afectivos con su familia y con los miembros de su entorno.

Asimismo, trasladan estas nuevas formas de relacionamiento al entorno escolar, se cuestionan sobre aspectos como la agresión verbal, agresión física, y su inserción en el diálogo con el otro, que son situaciones determinantes en la dinámica escolar, que alteran la convivencia y no posibilitan tener una comunicación enmarcada en valores como el respeto, la tolerancia, el amor, que sin duda ayudan a la construcción de una verdadera cultura de paz.

Esta problemática requiere una intervención por parte de los actores que hacen vida en la institución educativa.

### **Formulación del problema**

¿Cómo los juegos tradicionales construyen relaciones dialógicas que aporten a la convivencia escolar entre los estudiantes del grado 9-2 de la Institución Educativa Fidelina Echeverry del municipio de Puerto Tejada Cauca?

### 1.3 Objetivos

#### Objetivo general

Implementar una estrategia pedagógica desde los juegos tradicionales que permita mejorar la convivencia escolar en los estudiantes del grado 9-2 de la Institución Educativa Fidelina Echeverry del municipio de Puerto Tejada Cauca.

#### Objetivos específicos

- Identificar cuáles son los conflictos en la convivencia que más se presentan en los estudiantes del grado 9-2 de la Institución Educativa Fidelina Echeverry del municipio de Puerto Tejada Cauca.
- Caracterizar las causas probables de los comportamientos de los estudiantes que alteran la convivencia escolar en los estudiantes del grado 9-2 de la Institución Educativa Fidelina Echeverry del municipio de Puerto Tejada Cauca.
- Aplicar una estrategia pedagógica orientada a disminuir los comportamientos que afectan la convivencia entre los estudiantes del grado 9-2 de la Institución Educativa Fidelina Echeverry del municipio de Puerto Tejada Cauca.
- Articular a la comunidad educativa en los procesos tendientes a mejorar la convivencia entre los estudiantes del grado 9-2 de la Institución Educativa Fidelina Echeverry del municipio de Puerto Tejada Cauca.

## 1.4 Antecedentes

El conocimiento ancestral está ligado a la construcción colectiva e histórica de un territorio entendido más allá de un lugar que se habita, esto permite comprender que el conocimiento es una escuela de formación permanente que debe servir para reproducirlo, en aras de fortalecer la convivencia escolar con las nuevas generaciones. Esto hace parte de la vida comunitaria, puesto que hace que dichos saberes no se pierdan o queden en el olvido y puedan ser transmitidos de generación a generación.

Para el desarrollo de esta investigación se registraron trabajos que de alguna manera giran en torno al mismo eje de este proyecto de investigación: “Los juegos tradicionales como estrategia pedagógica para la construcción de una convivencia escolar libre de violencia”. No todas las investigaciones se centraron en juegos tradicionales, pero sí están en la búsqueda de opciones para enriquecer el abanico escolar y así propender por la convivencia escolar.

Dentro del ámbito internacional se encontró a (Ortega R. , 2007) en la investigación titulada “La convivencia escolar cómo es y cómo abordarla” se ubica en España y de ella se desprende la implementación de un programa nacional. Es un programa implementado en Sevilla y Andalucía para la prevención del maltrato entre compañeros; es un trabajo fundamentado en tres partes: una diagnóstica y dos de estrategias de prevención. Este trabajo es importante porque además de mostrar una cartografía de las aulas de clases, de las relaciones que ahí se gestan y la manera cómo la educación tradicional aborda equivocadamente la convivencia. Con la observación directa en los recreos y los resultados de múltiples cuestionarios mostraron la existencia de agresiones físicas y verbales, robos en los descansos, entre otras. También se evidenció la sumisión de las víctimas quienes evitaban denunciar ante sus docentes y en casa. Se identificó que las niñas que sufrían



algún tipo de agresión si contaban a sus padres, los niños no, finalmente se logró demostrar que los niños son más agresivos que las niñas. Lo relevante de esta investigación fue que además de identificar conductas perjudiciales para la convivencia escolar, se conceptualizó el problema, se generaron acciones para evitar que se repitiera y se construyó todo un material bibliográfico que ayudaba a dicha prevención.

Así mismo (Sús, 2005) se encuentra la investigación titulada: “Convivencia o disciplina” ¿Qué está pasando en la escuela? La cual es una investigación realizada en Buenos Aires Argentina, que partiendo de un nuevo modelo educativo argentino, intentó cambiar la manera de controlar e impartir disciplina, para construir nuevos valores propios de la convivencia democrática. La metodología utilizada partió de la observación de las acciones diarias de los adolescentes para describirlas, interpretarlas, y compararlas con las regulaciones dadas por el Ministerio de Educación de ese país, su enfoque fue teórico-metodológico y de tipo cualitativo. Se observaron y analizaron documentos, y se realizaron entrevistas a profundidad. Los resultados de la investigación determinaron que a pesar de los enormes esfuerzos por generar un cambio positivo en las aulas, la disciplina sigue siendo el determinante de las acciones de los estudiantes. Hay sensaciones de autoritarismo e injusticia que se alejan de la idea inicial de construir normas colectivamente y de formar democráticamente a docentes y estudiantes. La intención de la investigación era evidenciar que cada vez más el sistema educativo argentino ha creado una brecha entre el docente y el estudiante, y que los acuerdos en pro de la convivencia escolar no fueron respetados por las escuelas.

El estudio realizado por (Velasquez, 2008) en su investigación “Las percepciones negativas y habilidades sociales latentes en conflictos adolescentes en contextos de convivencia escolar”. Aplica cuestionarios en una escuela pública mexicana, y permite visibilizar el perfil del agresor y

la víctima, muestra situaciones particulares de conflicto y posibles soluciones a través de programas de intervención. Los principales problemas de convivencia escolar identificados fueron: Intolerancia, agresividad, individualismo, y exclusión. Para identificar las concepciones y percepciones de los adolescentes, se utiliza el método etnográfico, que privilegia el uso del lenguaje como indicador de un contexto real del informante. El estudio concluye que los principales conflictos en la convivencia diaria se presentan en las aulas de clase, y la mejor forma de identificarlos es observando detalladamente los comportamientos, indagando a través de cuestionarios y escuchando los discursos de los adolescentes.

En el nivel nacional se destacan (Arrieta&Gonzalez&Nieves, 2017) En el trabajo titulado “La lúdica como estrategia pedagógica para minimizar la agresividad en los estudiantes”, quienes hacen un estudio orientado a determinar las incidencias que daban origen a la agresividad en los niños de los grados 4° y 5° de la Institución Educativa Santo Domingo del Municipio de Valencia Córdoba, de igual forma se exploró el papel que juega la lúdica para el tratamiento de la agresividad para transformar al sujeto en valores y convivencia, por medio de entrevistas y actividades lúdicas dirigidas a 10 estudiantes, cinco (5) padres de familia y tres (3) docentes tenía como propósito establecer cuáles son esas incidencias que llevaban al estudiante a reflejar su agresividad frente a sus compañeros, docentes y padres de familia. Las observaciones y los datos analizados dieron cuenta que los niños en su mayoría reflejaban lo que vivían en su contexto socio cultural, la poca intervención y la sobre protección del padre para la formación en valores de sus hijos, las pocas oportunidades que la Institución les brinda a los docentes para trabajar este tipo de problema y que sin duda, iban en deterioro del ambiente escolar en esta Institución y la ruptura de la familia. De esto se describe una estrategia significativa intervenida que daba pie para el trato de la agresividad de manera participativa desde lo reflexivo, desde lo incluyente, desde lo

colaborativo y cooperativo promoviendo la unión del estudiante en el contexto escolar, esto facilitó el tratamiento de la problemática encontrada tanto al docente como al padre de familia.

(Camargo Abello, 2008) En la tesis titulada “Violencia escolar y violencia social”, al referirse a la agresividad escolar plantea una enorme confrontación, expresa: “De cómo hoy en día el país vive en una violencia desde lo social y como en las instituciones educativas no se le reconoce la existencia de esta problemática de la agresividad siendo la escuela una de las múltiples alternativas para la construcción de un orden futuro. Ya que es esta la que contribuye a la integración del sujeto a la sociedad, encargándose de su formación y desarrollo por la vía de la transmisión y construcción de conocimientos por medio de la enseñanza”.

(Gomez Vasquez, 2016) En la tesis titulada “La lúdica como estrategia pedagógica para mejorar la convivencia escolar en los niños y niñas del grado transición jornada mañana, de la institución educativa Santa Rosa. Sede 2 “José Cardona Hoyos”, presenta como objetivo, implementar la lúdica como una herramienta para mejorar la convivencia escolar en los niños, por medio de estrategias ludo-pedagógicas, que los niños y niñas asuman mejores respuestas ante comportamientos agresivos que se presenten en su ambiente escolar y fuera de él, que aporte a sus relaciones interpersonales escolares y sociales. La muestra seleccionada para llevar a cabo este proyecto fue el grado transición que cuenta con 20 estudiantes, 12 niñas y 8 niños con edades que oscilan entre 5 y 6 años. Para este estudio el instrumento que se manejó fue la encuesta. Se encontró que en la mayoría de niños de transición se genera tristeza al ver estos actos de agresividad, así mismo la mayoría siente miedo. Los conflictos más recurrentes con los estudiantes son los insultos, las patadas o zancadillas, bromas pesadas donde se evidencia la falta de respeto y tolerancia que hay entre los estudiantes. La mayoría de niños y niñas han sido víctimas de agresión en la escuela, y esto genera en ellos sentimientos de miedo y de no querer volver a la escuela.

(Hernandez & Palomino, 2013) En la tesis titulada “La lúdica como estrategia para mejorar el recreo en los estudiantes de la Institución Educativa Juan José Nieto sede Baranoa de los grados de 1° a 5°”, manifiestan: “El proyecto se fundamenta en la necesidad de mejorar la convivencia e interacción de los estudiantes, que constantemente se ven inmersas en problemas de agresividad e intolerancia, creemos firmemente y así se demostró que el juego y las actividades lúdicas son estrategias importantes para el manejo de la agresividad de los niños, y las niñas mediante el aprendizaje de normas de conducta que lo orientan en su socialización, al aprendizaje de normas de convivencia, por ende a aceptar a los otros disminuyendo los niveles de resistencia, integrarse con los demás y a aprender a manejar los niveles de frustración a través del juego”.

(Mejía Lopez, 2006) En su tesis titulada “El juego cooperativo como estrategia para reducir la agresión en los escolares” pretende “aplicar el juego cooperativo como estrategia en la Educación Física, por su estructura (interacción –cooperación-aceptación-respeto y tolerancia) y su lema “jugar con otros no contra otros”. “Contribuye de manera positiva a la consecución de un mejor ambiente escolar para los escolares”. “Los juegos cooperativos son un medio que aplicado con rigurosidad y constancia permite y facilita los procesos de autoconocimiento, interacción y socialización e inclusión en la comunidad escolar”.

En lo regional aparece (Rodriguez, 2014) “Entre luces y sombras: Convivencia escolar y malestar docente”. La cual es una investigación etnográfica donde se observa detalladamente a los estudiantes en entornos diversos (aulas, recreos, y eventos), sin embargo, se privilegia la observación de aquellas actitudes, comportamientos y malestares que son nocivos para la convivencia escolar, se realizan entrevistas a estudiantes, profesores y administrativos. A lo largo de la investigación se encontró que el foco de los problemas actuales en convivencia escolar está dado por una acumulación de conflictos producto de la violencia en Colombia de todos los tiempos.

La agresividad presente en todos los escenarios escolares, la falta de respeto e intolerancia con el otro, son algunas de las consecuencias de ese proceso violento colombiano articulado hoy a las aulas. Describen como los problemas de indisciplina han ido “mutando en intimidación o bullying”. Al igual que la aparición de agresiones físicas y verbales, las burlas, exclusión y el “sapeo” o delatar al otro, frente a esas situaciones la investigación sugiere que esos problemas de convivencia pueden ser minimizados desde otras estrategias como el manejo del cuerpo, pero desde una perspectiva dinámica y fuera del control rutinario de este.

(Mosquera Hoyos, 2013): “Sentidos y significados de la convivencia escolar en las Instituciones Educativas Liceo Alejandro de Humboldt Popayán - Cauca y Nuestra Señora de la Candelaria Pancitará - La Vega – Cauca”. Es una investigación hermenéutica de tipo cualitativo, que muestra las percepciones que tienen dos Instituciones Educativas sobre la convivencia escolar, específicamente cincuenta y cinco estudiantes de grado décimo y undécimo. Se utilizó como técnicas investigativas, la observación participante, entrevistas individuales y grupales, talleres conceptuales sobre el tema y conversatorios. Los resultados arrojados muestran que los estudiantes relacionan la convivencia escolar con sanciones, disciplina, autoritarismo o al cumplimiento excesivo de la norma, también que existen conflictos regulares entre docentes por falta de atención a los problemas de convivencia escolar y sobre carga laboral. Esta investigación concluye que existen infinidad de problemas entre pares producto de un contexto adverso y desfavorable para el encuentro enseñanza y aprendizaje, y sugiere que para la formulación de los manuales de convivencia o proyectos de ese tipo, debe conocerse las percepciones de los mismos estudiantes sobre convivencia escolar.

Este recorrido bibliográfico de antecedentes en trabajos realizados de convivencia escolar desde lo internacional, nacional, y local permitió la construcción de una mirada más holística en la

problemática de la convivencia escolar, las metodologías que aquí se orientan y los contextos de las investigaciones identificados, son propios de análisis y cuestionamiento para lograr una convivencia escolar libre de violencia, contribuyendo así desde esta propuesta investigativa a reorientar la escuela, desde los juegos tradicionales como estrategia pedagógica que permita seguir construyendo con los estudiantes mejores relaciones dialógicas en nuestra comunidad educativa.

Los “Portejadeños”, desde su Origen han estado ligados con la cultura. Las danzas, las representaciones, las rondas y los juegos tradicionales, la elaboración de juguetes con materiales que ofrece el medio (plantas, árboles, hojas, piedras, etc.) Por eso es importante que la escuela ayude en el rescate de esas prácticas tradicionales que fortalecerán los valores y la convivencia escolar.

### **1.5 Marco conceptual**

La diversidad étnica y cultural tuvo un rol fundamental en esta investigación, lo anterior debido a que la educación debe estar orientada bajo principios y criterios de integralidad, interculturalidad, participación comunitaria e identidad cultural. Es así como en el contexto donde se desarrolló esta propuesta investigativa, se buscó que la escuela se constituyera en un espacio propio de socialización, fortaleciendo los saberes propios de la cultura “portejadeña”.

Para esta investigación se planteo desde la línea de la educación popular tener varios autores que aportaron y fundamentaron cada una de las categorías. En este documento, se pretendió construir la articulación de categorías (6) categorías, a saber: diálogo de saberes, juegos tradicionales, conflicto, agresividad, convivencia escolar, las anteriores hicieron parte de la estrategia pedagógica que se diseñó e implementó, orientada a mejorar las relaciones

interpersonales entre los educandos que hicieron parte de este proceso. Es conveniente precisar que existió una categoría supra a las categorías operativas mencionadas, esta es la Educación Popular.

Dentro de la articulación planteada para las seis (6) categorías, se pretendió resaltar la importancia de los juegos tradicionales en el marco de la educación popular, puesto que estos permitieron un diálogo de saberes constante de los educandos con el contexto que los rodea, conllevando a descubrir el papel que cumplen como creadores y transformadores de su propio entorno de vida.

La categoría diálogo de saberes para (Ghiso, 2007) “Es la construcción de sentidos comunes en el marco de desigualdades de significados, que constituyen el punto de partida para la comprensión y la reconstrucción de relaciones perdidas”. (Pág. 104). El diálogo de saberes, requiere de una dinámica de integración en donde se promueva una cultura de participación y de construcción de su propio saber. En esta construcción colectiva de saberes la opinión y el pensar de todos y todas es primordial, pues se visibilizan las voces y sentires dentro de los procesos, teniendo en cuenta siempre a la comunidad. Es una apuesta conjunta que no se rige por un modelo tradicionalista, siendo dinámica y cambiante debido a que esta se basa en la realidad del contexto.

La categoría juego tradicional para (Trigo Aza, 1989) es comprendida así:

“Es una determinada forma de conocer hechos y situaciones del entorno social y cultural; porque existe en el mismo una respuesta a diferentes situaciones vivenciales del estudiante que se integran al espacio escolar, la calle, el barrio y diferentes manifestaciones populares”. (Pág. 48). Esa práctica habitual del juego tradicional puede desarrollar en el educando, actitudes y hábitos de tipo cooperativo

y social basados en la solidaridad, la tolerancia, el respeto y la aceptación de normas de convivencia.

Por otro lado, (Rodríguez Mazabel, 2007) expresa:

“En este contexto el juego tradicional no significa otra cosa que la posibilidad de adoptar una identidad más infantil. El educando experimenta cuotas significativas de placer, toda vez que allí su comportamiento es muy diferente al de la casa, proyectando lo que efectivamente es: un niño con espíritu y sensibilidad infantil, con sueños, con mundos mágicos y anhelos. Ello nos permite, entonces, pensar, que el juego, corresponde más a la posibilidad de encontrarse con identidades afines, en una otra colectividad, en un contexto libre de las condiciones y vigilancia del adulto” (Pág.144).

Durante los últimos años el desarrollo teórico en torno al tema del juego ha tomado fuerza en el ámbito pedagógico, esto debido a la situación de convivencia escolar en la que vive hoy la educación en los niveles nacional e internacional; en los nuevos escenarios de la pedagogía mundial la apuesta por la aplicación de recursos didácticos a través de lo lúdico están permitiendo transformar escenarios que parecían imposibles de manejar en lo académico y en lo disciplinario, el tratamiento de las didácticas lúdicas permite ubicar la experiencia concreta de la convivencia escolar.

Ahora bien, otra categoría es el conflicto, la cual se asumió desde la mirada de (Cascon, 2001) quien lo plantea como “aquella situación de disputa o divergencia en que hay una contraposición de intereses (tangibles), necesidades y/o valores en pugna, entre dos o más partes”. (Pág. 6).

Así mismo (Cascon, 2001):



“Considera el conflicto como una oportunidad para aprender, si en lugar de evitar o luchar con los conflictos los abordamos con los chicos, podemos convertirlos en una oportunidad para que aprendan a analizarlos y enfrentarlos. Resolver un conflicto por si mismos, ademas de hacerles sentir mas a gusto con el acuerdo, les dará mas capacidades para resolver otros en el futuro”. (Pág.12).

El enfoque de agresividad se asume desde la perspectiva de (Tortolero, 2008), quien la define como “Cualquier acción o reacción sin importar su grado o intensidad, que implica provocación y ataque. No se limita a actos físicos, sino que puede ser de tipo verbal como los insultos o no verbal como gestos y ademanes” (Pág. 65). La agresividad se genera cuando una persona no es capaz de controlar sus impulsos, y esto no ayuda en la solución de un conflicto ni en su relación con los demás. Cuando el niño o la niña le hace daño a otro compañero, muchas veces se produce por encontrarse ante una situación inesperada, y tiene que ver con el ambiente en el que el niño convive. A medida que se identifique la causa de esta agresividad y los modelos que de pronto este imitando, se pueden tratar y buscar una solución para disminuir la agresividad.

Resulta importante hacer mención a la articulación de las anteriores categorías; conflicto y agresividad, las cuales se generan en el ambiente escolar ya descrito en el problema; un alto índice de dificultades que se presentaban en el entorno escolar se derivan de los comportamientos que demuestran los actores en su proceso de formación escolar, derivando de ello indicadores de no aceptación de sí mismo y del otro, esto permite resignificar la confluencia de estas dos categorías en el fenómeno que se trató en este proyecto.

En la categoría convivencia escolar (Tuvilla Rayo, 2004), plantea el concepto de convivencia escolar entendida como “La interrelación dada entre los diferentes miembros de la comunidad educativa, con incidencia significativa en el desarrollo ético, socio afectivo, e intelectual de los

estudiantes”. (Pág.1). Esta concepción no se limita solo a la relación entre las personas, sino que comprende todas las formas de interacción, que conforman dicha comunidad, por lo que constituye una construcción colectiva permanente.

Siendo así, la convivencia escolar es convivir (vivir con los demás), relacionarse el uno con el otro, teniendo en cuenta sus diferencias ya que cada persona es distinta, así mismo tener en cuenta el espacio escolar y el contexto en el que se encuentra la escuela. La convivencia implica la presencia de una organización en cuanto a normas y acuerdos explícitos o implícitos de las mismas, esto para que todos los que tengan que ver con ella, estudiantes, docentes, participen de una manera activa y acordada.

Acerca de la convivencia, plantea (Soriano Diaz, 2009):

“Construir la convivencia en la escuela supone una nueva perspectiva en la organización escolar y un cambio de mentalidad al abordar los conflictos que se producen en las instituciones educativas. Educar para la paz supone que los valores de paz, justicia y solidaridad, formen parte activa de los seres humanos. La escuela, como espacio de paz, debe promover la reflexión, la cooperación, el trabajo en equipo, el diálogo y el consenso para la resolución de conflictos, constituyéndose así en una verdadera comunidad de aprendizaje que aplica estrategias para la mejora de la convivencia (...)”. (Pág. 321).

Es decir, la construcción de una educación en valores para la convivencia supone dar la oportunidad a los estudiantes de que vivan dichos valores mediante los juegos y la práctica deportiva cotidiana en la escuela, el hogar, y básicamente en su contexto. Para tal fin, elementos como el diálogo, la participación, y la cooperación son de vital importancia para lograr su construcción. En este sentido, el juego tradicional reviste un escenario fundamental, en el propósito

de compartir reflexiones pensadas desde una educación en valores para la convivencia escolar en el contexto educativo, lo cual propenderá por el desarrollo de una participación que reúna intereses comunes, necesarios para la convivencia escolar.

Así que convivir es un proceso permanente, dinámico y de construcción colectiva, no se aprende a convivir solos; por el contrario, una cultura de convivencia se fortalece en la medida en que todos los miembros de las familias, escuelas, o comunidades fortalecen sus vínculos y en casos de conflictos puedan realizar un uso positivo del mismo. La convivencia se conquista cuando se involucran todos los agentes, en este caso se da una interrelación entre las personas actoras de la sociedad. Es así como ésto implica que no se niegue la existencia de los conflictos, sino más bien, la situación en que los conflictos se resuelven de forma no violenta. De la misma manera la convivencia escolar está constituida por el conjunto de relaciones humanas que se establecen entre todos los actores que forman parte de una institución educativa (educandos, docentes, directivos, padres de familia, entre otros. En un plano de igualdad y respeto a sus derechos y diferencias.

La articulación de las categorías mencionadas se da en el terreno de la escuela.

Al respecto afirma (Delval, 2013):

“La escuela como un espacio donde los educandos reciban una formación que les permita ser felices, desarrollarse armoniosamente, convertirse en seres humanos con conocimientos necesarios para insertarse en el mundo social de un modo productivo, dispuestos a cooperar con los demás, a participar de manera activa en la vida colectiva”. (pág. 13).

Continuando con el planteamiento de (Delval, 2013), en la escuela es donde se deberían desarrollar valores y hábitos, ésta debe brindar además la posibilidad de interactuar con otros para construir juntos un tejido social desde la diversidad del pensamiento. Ahora bien, la voz presentada

al inicio de este capítulo confrontada con el zoon politikon, permite inferir que el comportamiento de los niños en la escuela, puede ser reflejo de lo que vive en su entorno inmediato denominado familia, cuadra y barrio; por ello, es importante que la familia se vincule al proceso de intervención de esta dinámica, en conjunto con la institución se trabaje en la prevención e intervención de los comportamientos agresivos, como insultarse, empujarse, pegarse, aspectos que terminan siendo reflejados en una difícil convivencia escolar.

En esta perspectiva plantea la (Comunidad virtual latinoamericana de convivencia escolar, 2009):

“En un mundo complejo y multicultural, la educación tiene como prioridad educar para la convivencia entre los miembros de la sociedad. Lo que implica crear en los educandos actitudes de interacción armónica mediante habilidades de diálogo, en el que se dé el reconocimiento del otro en igualdad de derechos y responsabilidades para llegar a acuerdos que permitan la convivencia fraterna”. (Pág. 4).

Finalmente, la categoría Educación popular eje central de esta propuesta, asume la postura de (Freire, 1967) cuando plantea que a partir del proceso educativo se trata de “Construir una escuela más humana, donde todos se relacionen con todos, donde no haya diferencias de clase” (pág. 61). Para ello es necesario empezar a deconstruir desde cada una de las prácticas pedagógicas aquellas concepciones que se tienen del concepto de escuela y reformular el concepto con todas las personas que hacen parte de ella. En ese sentido (Kuhn y Frantz, 2013) plantean:

“Hablar de educación popular en la escuela pública implica rescatar la comprensión de que esta debe tener sentido y estar enraizada en el contexto social de los sujetos,

para además de eso, en cuanto acto político, constituirse en posibilidad de construcción de una otra sociedad” (Pág 35).

Lo que se busca hoy es construir una escuela diferente, una escuela que contribuya con la formación integral del ser humano, una escuela donde las decisiones sean colectivas y estén encaminadas a las necesidades e intereses de la comunidad educativa. En esa orientación expresa (Mejía M. , 2011) “Que la función social que tiene la escuela con el saber y el conocimiento es siempre contextualizada y exige un tránsito entre los saberes locales y el conocimiento universal”. (Pág 47-48).

Ahora bien, es importante saber que las acciones colectivas en una comunidad son esenciales, mirar al otro y la otra como parte esencial de ese espacio brindado, en ese sentido es reconocer que el otro y la otra juegan un papel esencial dentro de la sociedad, y que los seres humanos respetan, comparten, conviven, y generan espacios que permitan que esa convivencia se de en el ámbito educativo, familiar, y social, pues la diferencia o diversidad, forma parte de esta vida.

Al respecto mencionan (Canovas Marmo, 2009):

“En un mundo complejo y multicultural, la educación tiene como prioridad educar para la convivencia pacífica entre los miembros de la sociedad. Lo que implica crear en los educandos actitudes de interacción armónica mediante habilidades de diálogo, en el que se dé el reconocimiento del otro en igualdad de derechos y responsabilidades para llegar a acuerdos que permitan la convivencia fraterna” (Pág. 4).

Es de esta manera como se tiene un encuentro de saberes para compartir experiencias y realimentarlas con los demás, promoviendo una educación participativa con espacios armónicos, la cual vaya más allá del aprendizaje y del mundo que requieren los educandos.

## 1.6 Metodología

Investigar no es una actitud aislada, esta adopta un modo de observar, analizar y actuar frente a la realidad; esta investigación se desarrolla con la comunidad educativa como principio de la Educación Popular.

Apoyado en el marco de la Educación Popular, se desarrollará el enfoque cualitativo, al respecto plantea (Bourdieu, 1976):

“La investigación cualitativa es el procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para comprender la vida social por medio de significados y desde una perspectiva holística, pues se trata de entender el conjunto de cualidades interrelacionadas que caracterizan a un determinado fenómeno”. (Pág. 24).

Este estudio tomó como referente la Investigación Acción (IA), que la define (Elliott, 1980):

“Un proceso que naciendo de los intereses y los problemas de la comunidad educativa, quiere la participación democrática de todos los implicados en la acción. Su fin último se orientó hacia la concienciación crítica de los participantes, y de una lógica de la enseñanza en diálogo con ellos.” (Pág. 308).

Se buscó plantear alternativas a los problemas que el grupo experimenta en la institución y en su vida diaria, lo que implica estudiar, explorar una situación social para este caso educativa con el propósito de mejorarla, además de brindar la oportunidad de interpretar y comprender la vida de los actores que confluyen en el proceso investigativo, y también de su entorno. Es así como (Torres Santomé, 1998) afirma: “Las ciencias sociales desde lo cualitativo explican los hechos a partir del descubrimiento y de las teorías ya existentes” (Pág. 124).

Ahora bien, ésta dinámica se realizó teniendo en cuenta las nociones del paradigma crítico – social que tiene como intención promover la transformación de las personas mediante el desarrollo de capacidades de reflexión crítica, analítica de su contexto y propia cotidianidad.

En esa mirada (Arnal, 1992) plantea:

“Este paradigma tiene como objetivo promover las transformaciones sociales y dar respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros. Es auto reflexivo, es decir que, parte de una praxis que construye su saber de acuerdo con las necesidades de cada grupo y busca su liberación” (Pág. 114).

Esta investigación constituyó un proceso continuo donde se fueron dando los momentos de problematización, diagnóstico, diseño de la propuesta, aplicación, y evaluación. En consonancia con lo anterior, en el siguiente cuadro se describen las fases o momentos de la propuesta. Es importante resaltar que ésta permitió recorrer y regresar en el momento en que se presentaron dificultades, propias del ejercicio investigativo.

FASES O MOMENTOS	DESCRIPCIÓN
<b>Fase I. Exploración e identificación del problema</b>	En esta fase se realizó el diagnóstico, posteriormente se delimitaron las situaciones encontradas para definir la problemática.
<b>Fase II. Diseño del plan de acción</b>	Se diseñó un plan de acción en la ruta del cumplimiento de los objetivos del proceso de investigación. Este plan tuvo en cuenta sobre todo el contexto y la problemática identificada. Debido a externalidades hubo que ajustarlo.
<b>Fase III. Implementación del plan de acción</b>	En esta se aplicaron las estrategias definidas en el plan de acción, constituyendo lo denominado como la intervención.
<b>Fase IV. Reflexión-acción, análisis e interpretación</b>	Esta fue desarrollada de forma transversal durante todo el proceso de investigación.
<b>Fase V. Evaluación</b>	Se realizó la confrontación de lo que se planteo frente a la implementación y los resultados obtenidos.

Ilustración 1. Fases y momentos de la investigación.

## Técnicas e instrumentos de recolección y análisis de la información

Después de haber identificado la metodología, el tipo y el enfoque de la investigación, se analizaron los instrumentos de recolección de los datos e información, definiendo como técnicas de recolección: la observación, la entrevista, la encuesta, los registros escritos y de video.

**La observación:** A través de esta técnica se pretendió describir, explicar, y comprender la realidad de los sujetos, su contexto, su situación histórica, política, económica, cultural y social durante el proceso de investigación para lograr lo expuesto en cada fase.

**La entrevista:** El estudio tomó como referente esta técnica para tener un acercamiento con la comunidad educativa. Con la finalidad de orientar preguntas que permitieron tener información específica y preguntas espontáneas que pudieran surgir en el diálogo propiciando el intercambio de saberes. Se realizaron 10 entrevistas, 5 a estudiantes del grado noveno-2 que presentaban dificultades en la convivencia, y también a 5 padres de familia que manifestaron la visión que tienen como actores complementarios del proceso formativo de los estudiantes.

**Registros escritos** (Diario de campo). Este permitió registrar la información que se obtuvo en el proceso de acción pedagógica de toda la investigación.

**Registros grabados** (Videos - audios). Estos registros se llevaron a cabo en la fase de implementación del plan de acción, con el fin de profundizar en algún momento de la investigación en aspectos que fueron necesarios de analizar, profundizar y reflexionar.

**Población.** Para el desarrollo de la propuesta se trabajó con los educandos del grado noveno-2, profesores, padres de familia, de la comunidad educativa de la Institución Educativa Fidelina Echeverry del municipio de Puerto Tejada, departamento del Cauca. El grado noveno-2 contó con 35 educandos, 17 niñas y 18 niños con edades que oscilaron entre 14 y 16 años, las y los estudiantes



proceden de familias de estrato (1 y 2), se caracterizan por ser familias monoparentales, siendo la mayoría madres cabeza de hogar. Se observa que el género predominante es el femenino con un 59.3%, el 40.7% son hombres.

## 2. Resultados y Discusión

En este capítulo, se presentan de forma combinada los resultados y la discusión que generan los mismos. Su desarrollo será guiado a través de los objetivos, los cuales tendrán denominaciones asociadas con el punto central de ellos.

### **Sobre los conflictos presentes.**

Como ya se ha venido manifestando a lo largo del documento, la comunidad portejadeña convive en un entorno de violencia permanente que mantiene a los educandos de la institución educativa Fidelina Echeverry en un estado de vulnerabilidad, lo cual motivó en gran medida la elaboración de este proyecto de investigación, permitiendo identificar diversas situaciones que dificultan la convivencia escolar. La reflexión sobre ellas promovió condiciones para que se conviertan en oportunidades para contrarrestar o regular dichas situaciones.

Ahora bien, en cuanto al contexto tanto interno como externo, el 51.9% de los estudiantes encuestados manifiesta que el sector donde se encuentra ubicada la institución es medianamente seguro, el 25.9% afirma que es inseguro, el 18.5% manifiesta que es seguro, y el 6% conceptúa que es muy seguro. En contraste con lo anterior, el 51.9% de los encuestados afirma que por motivos de inseguridad a los alrededores de la institución debe salir acompañado de la misma, el 3.7 % afirma que ante estas dificultades evita ir a estudiar, el 3.7% manifiesta que cambia la ruta para ir a estudiar, y el 44.4% evidencia que ninguna de las anteriores situaciones se le han presentado.

Como se aprecia, más de la mitad de las y los estudiantes consideran que el exterior de la institución no le ofrece seguridad.

De forma complementaria, robos y atracos en el sector donde se encuentra ubicada la institución, el 44.4% refieren la presencia de pandillas en el sector, el 14.8% admite la presencia de pandillas en el sector, el 40.7% manifiesta la presencia de jóvenes parados en las esquinas, el 3.7% advierte la presunta venta y consumo de drogas, y el 11.1% manifiesta no haber observado ninguna de estas conductas en el sector. En cuanto a las amenazas e intimidaciones en el entorno el 96.3% manifiestan que no han sido víctimas de amenazas e intimidaciones por personas ajenas a la institución, en tanto que el 3.7% advierten que si han sufrido dichas situaciones.

En ese sentido, el 18.2% manifiesta que los agresores o posibles agresores son jóvenes parados en las esquinas, el 18.2% advierte que son pandillas, y el 66.3% afirma que son otros grupos, pero el 63% afirma que no ha visto que hayan agredido a un estudiante a la salida de la institución por una persona ajena, y el 37% manifiesta que si ha observado agresión.

En contraste con lo anterior, el 14.8% manifiesta que se siente seguro cuando sale solo de la institución educativa, el 22.2% afirma que cuando sale solo de la institución hacia su casa, y el 63% advierte no sentirse seguro en ninguna de las situaciones.

En cuanto al contexto interno, el 66.7% de los estudiantes encuestados manifiestan que cuando se presenta un problema entre los jóvenes de la institución educativa generalmente se van a los golpes, el 18.5% generalmente discute gritándose y se dicen palabras ofensivas, el 14% advierte que no pasa de una leve discusión, y el 1.5% termina herido, pero el 96.3% afirma que nunca ha sido sancionado por alguna causa, mientras que el 3.7% ha sido sancionado por agredir verbalmente a alguien.

Por otra parte, El 55.6% manifiesta que se siente seguro en la institución con relación a su seguridad personal, el 37% afirma que se siente a veces seguro, y el 7.4% advierte que se siente muy seguro.

En relación con la acción violenta se encuentra que según observan los mismos estudiantes, este tipo de agresiones se dan mayoritariamente entre pares, pero nunca han sentido la necesidad de conseguir un arma, ni de cambiar de institución, ni se han visto limitados para ir a algún espacio del colegio; es decir estas dificultades no los han llevado a tomar decisiones como las anteriormente mencionadas, a pesar de que todo esto suele ocurrir cuando hacen bromas, burlas y en menor medida cuando hay insultos, lo que genera la acción violenta entre pares.

En lo referente a la discriminación el 33.3% de los encuestados afirma haberse sentido discriminado o tratado diferente por su estatura, el 22.2% por su peso, el 22.2% por otra, el 3.7% por etnia, y el 7.4% por ninguna de las anteriores, en tanto que el 3.7% de los encuestados menciona que ha sido discriminado por su corte de cabello, por decir algo que no es, y por no ser destacados en los deportes y ejercicios físicos. De los encuestados, el 96.3% expresa haber sido discriminado por los estudiantes, y el 3.7% por los profesores. Lo que evidencia que la discriminación entre estudiantes es alta.

En ese sentido, el 63% de los encuestados manifiesta que dentro de las formas más frecuentes de discriminación en la institución están las burlas ya que, el 25.9% dicen que los golpes, el 11.1% afirma que ignorar una persona, el 18.5% manifiesta que no dirigirle la palabra, el 33.3% advierte las miradas ofensivas, y el 14.8% refiere las palabras soeces. Todo esto deja ver dentro de las causas de discriminación tenemos: La estatura, las miradas ofensivas, la apariencia física, entre otras. Aunque los mismos educandos lo justifican cuando expresan que “la verdad estas cosas no me suelen ofender, porque a veces uno le cae mal a la otra persona sin saber porque”.

Por otra parte, el 80.8% de los encuestados expresa que estando en el colegio han visto golpear y atacar a un estudiante; lo que demuestra que, este tipo de agresiones se dan mayoritariamente de

estudiante a estudiante, o de un grupo de estudiantes a un estudiante, y en menor medida de docente a estudiante. Lo que indica que la agresión física se presenta entre pares.

Así mismo, el 92.3% de los estudiantes encuestados manifiestan no haber agredido a ningún compañero, mientras que la totalidad de los estudiantes manifiesta no haber agredido a un docente. Por consiguiente, el respeto por los docentes de esta institución educativa prevalece a pesar de las circunstancias.

Cabe señalar que, el 93.2% de los estudiantes encuestados manifiesta no haber participado en enfrentamientos entre diferentes grupos dentro del colegio. Una cifra similar a la anterior refiere no haber participado en ningún enfrentamiento, la totalidad de los estudiantes expresó no haber llevado armas u objetos con los cuales se pueda agredir a una persona en la institución.

En relación con la agresión verbal se encuentra que según observan los mismos estudiantes, este tipo de agresiones se dan mayoritariamente entre pares, seguido de la agresión ocasionada de dos estudiantes sobre un estudiante, situaciones como el insulto se presenta de uno a uno, pero, nunca de estudiantes a docentes. Más bien puede ocurrir en el caso contrario de docente a estudiante.

En conclusión, frente al tema de la agresión verbal se puede expresar que según lo observado por los encuestados, este tipo de agresiones ocurre generalmente entre pares y de ellas están los sobrenombres o apodos efectuados por un estudiante hacia otros, sin embargo en los insultos intervienen varios estudiantes de uno a uno, de dos a uno, la constante es que excepcionalmente se presentan de estudiantes contra docentes.

Frente al hecho de ignorar a los demás, el 65.4% de los estudiantes encuestados manifiestan que no han visto que hayan ignorado o no se le preste atención a un estudiante. Ante la pregunta sobre la frecuencia en la ocurrencia de este hecho, los estudiantes responden que este tipo de

acciones se da principalmente por parte de uno o dos estudiantes, uno o dos docentes y en menor medida por parte del rector de la institución. El 53.8% de los estudiantes encuestados refiere que no han visto que un estudiante no deje participar a otro, callándolo, o no dándole la palabra. En ese sentido, el 80.8% de los estudiantes encuestados refiere que no han visto que un docente no deje participar a un estudiante, callándolo, o no dándole la palabra.

El 57.7% de los estudiantes encuestados manifiesta que si han visto que un estudiante de la institución amenace a otro, el 100% de ellos manifiestan no haber escuchado o visto que un docente de la institución amenace a otro docente, el 96.2% de la población advierte que no han visto que algún docente de la institución amenace a un estudiante.

Vale la pena mencionar que, el 65.4% de los encuestados manifiesta no haber escuchado o visto que algún estudiante de la institución obligue a otro hacer cosas que no quiere, entre tanto, la totalidad de ellos, advierte no haber escuchado o visto que algún docente de la institución obligue a otro docente hacer cosas que no quiere. Cabe subrayar, que el 100% de la población en estudio manifiesta que no han escuchado o visto que algún docente de la institución, obligue a un estudiante hacer cosas por fuera de lo académico que no quiere.

Por otra parte, el 96.2% de los estudiantes encuestados advierten que no sienten miedo, ni temor de alguno de sus compañeros, y frente a la pregunta, algún compañero te ha robado tus pertenencias, o si te ha dañado o roto tus cosas, se encuentra que, se han presentado en mayor medida el robo de pertenencias y en menor medida el daño o rotura de ellas a un estudiante.

El 76.9% de los educandos encuestados advierte que no se ha sentido aislado, rechazado, o ignorado por sus compañeros. Lo que también destaca es el hecho de que uno o varios compañeros no dejan participar a uno o varios estudiantes, y en menor medida el hecho de que haya sido

amenazado por uno o varios estudiantes; por otro lado, el 92.3 % manifiesta que nunca han sido puestos en ridículo o burla por algún docente de la institución.

Finalmente, la totalidad de los encuestados manifiesta que en la última semana antes de entrar en cuarentena no han sido presionados por algún estudiante para que les de dinero.

En conclusión, la población encuestada observó que se ha presentado en mayor medida el maltrato verbal a un estudiante, y en menor medida la amenaza a otros estudiantes.

En relación a situaciones sexuales se puede afirmar que según observan los mismos estudiantes, han visto o han escuchado que se ha presentado mayoritariamente que un estudiante moleste a otro o a otra con palabras vulgares, y en menor proporción que un estudiante moleste a otro o a otra tocándole sus partes íntimas, o que un docente le haga insinuaciones sexuales a un o una estudiante y viceversa. También afirman que estas situaciones pueden ocurrir mayoritariamente durante el recreo y en menor proporción en la entrada de la institución; aunque también se ha dado tal situación en el salón de clase.

En cuanto al momento en que se presenta el maltrato de docentes hacia estudiantes, ellos afirman que esto se presenta con mayor frecuencia cuando se ignora a un (a) estudiante, o se dirige a ellos (as) con palabras ofensivas al momento de la salida de la institución, y en menor proporción a la entrada de la institución educativa.

En ese sentido, Frente a lo que hacen los estudiantes cuando un o una estudiante agrede o maltrata a otro o a ellos expresan que: “Los separan”, “Pelean”, “Nada porque no se agreden”, “Ir a la dirección o decirle al director de grado”, “Se defienden”, “Algunos los separan”, “otros hacen burlas”, y otros “buscan más problemas”, “Defenderse”, “Se pelean”, “No me han agredido.”

Referente a lo que hace un estudiante cuando sufre maltrato o agresión en la institución se encuentra que el 24% le dice a sus compañeros o compañeras, el 28% le dice a sus profesores, el

20% reacciona y no se deja, el 20 % no ha sufrido de maltrato, y en menor proporción el 8% le dice al rector.

En particular, cuando un o una estudiante está maltratando a otro (a), se encuentra que los docentes con mayor frecuencia: “Los separan”, “Lo castigan bien sea con el observador o llamado al acudiente”, “Le dicen al coordinador”, “Llevarlos a coordinación”, “Los separan y le mandan una nota a sus padres y así pueden suspender o llegar a un acuerdo”, “Le llaman la atención”.

Con respecto a lo que hace un estudiante cuando su par lo agrede o lo maltrata, se encuentra que el 52% responde violentamente, el 20% informa a un docente o coordinador sobre lo ocurrido, el 12% trata de resolver la situación mediante el diálogo, el 12% nada porque no me agreden ni me maltratan, y el 4% corta la discusión.

Frente a la pregunta, ¿crees que la violencia es necesaria? se encuentra, que el 80% de los encuestados considera que en ningún caso es necesaria la violencia.

En relación al hecho de pedir ayuda a un docente o a un compañero cuando estas siendo agredido o maltratado en la institución se encontró que para el 72% de los estudiantes encuestados ha sido fácil.

Referente a la pregunta de si ¿has participado de actividades deportivas o culturales en la institución? El resultado fue que el 96% de los estudiantes encuestados afirma que sí ha participado.

Así mismo, se consultó que si ¿en el último año ha participado con compañeros (as) en actividades que beneficien a la institución? y la encuesta arrojó que el 84% afirmó sí haber participado en actividades de este tipo.



En lo que refiere a si los estudiantes pertenecen a un grupo juvenil o alguna organización, se encuentra que el 52% de los estudiantes encuestados pertenece a un grupo juvenil o alguna organización.

Del mismo modo, se preguntó a cuál grupo u organización pertenecen los estudiantes encuestados, a lo que la mayoría de ellos respondió que pertenecen a grupos juveniles, a grupos culturales, grupos deportivos, comité de convivencia y otro.

### **Las causas de los comportamientos**

Con referencia a las causas de los comportamientos agresivos en los educandos, manifestaron que estos radican en su gran mayoría en las formas como se comunican entre ellos, en las dificultades para comprender el discurso del otro, en la falta de tolerancia, y en un aspecto muy importante en los procesos de formación escolar, el respeto a la diferencia por lo que piensa el compañero, que como lo expresa (Levinas, 2007) “La cuestión del otro es una problemática muy especial y compleja. El otro nos constituye, nos destruye, nos ayuda y nos complica, nos posiciona y nos cuestiona.” (Pág.72). Es así como por medio de las entrevistas realizadas a los educandos y padres de familia en el marco del proceso de investigación, estos mencionan las causas que consideran son determinantes para que se presenten estas dificultades en el contexto escolar.

Así pues (Rojas , 2020) afirma:

“Para mi una de las causas de los comportamientos agresivos en el grupo es la manera como nos comunicamos, ya que en ocasiones muchas de las peleas que se presentan es por la forma en que decimos las cosas al compañero, lo gritamos, lo

insultamos con palabras feas, y esto no le gusta a nadie profe, uno siempre quiere que lo traten bien, pero hay unos que se pasan”.

(Arevalo , 2020) menciona:

“Profe para mi la causa de los comportamientos agresivos entre nosotros es que a veces no comprendemos lo que nos quiere decir el compañero, muchas veces no es que se presente insulto, es que nosotros nos calentamos muy fácil, y más cuando los demás le hacen la burla a uno, eso le da mas rabia a uno y hace que uno se desquite con el compañero”.

También (Andulce, 2020) comenta:

“A mi me parece profe que nosotros no somos tolerantes, a veces en la clase de Educación Física, usted ha sido testigo de que uno le dice algo en broma a un compañero o compañera y se enojan por nada, y no le pegan a uno porque usted está ahí, entonces si fuéramos mas tolerantes no se presentarían tantos problemas entre nosotros profe”.

Además (Tenorio, 2020) dice:

“Profe yo creo que al grupo le falta tolerancia, a nosotros nos falta mas tranquilidad para no aletarnos tan rápido, uno se calienta muy fácil porque los compañeros se le ríen y pues eso a uno no le gusta, porque uno bien caliente y otro riéndose, a cualquiera le da rabia profe.”

Por otra parte (Palomino, 2020) expresa:

“Para mi profe nos falta a veces respetar que todos no somos iguales, a veces a un compañero por opinar diferente se la montan, y eso no debe ser así porque a mi me

pueden gustar cosas que a los otros no, entonces por eso en algunos momentos se la quieren montar a uno y uno no se deja, por eso se presentan alegatos entre nosotros y aveces terminan en peleas feas.”

Finalmente (Castro , 2020) indica:

“Yo creo que los comportamientos agresivos entre nosotros se dan en su mayoría profe por no respetar la opinión de los compañeros, analice y verá que cuando tenemos reunión con usted, siempre que alguno dice algo diferente a lo que todos piensan, se la arman, y pues eso molesta y calienta, porque si no estoy de acuerdo con algo, porque no respetan eso.”

Así pues, los educandos manifestaron las que consideran causas fundamentales de estos comportamientos agresivos en el entorno escolar, que en gran medida se presentan por las razones arriba mencionadas y que sin duda alteran la convivencia escolar entre ellos y generan ambientes para el aprendizaje, que no son los mas adecuados para los procesos formativos escolares. Es importante mencionar que en el proceso de entrevistas realizadas, también se involucró a los padres de familia en términos de conocer su pensamiento frente a esta problemática, de la que también son protagonistas, manifestando lo siguiente:

(Rengifo , 2020) afirma:

“Profe este muchacho en la casa se le habla medio duro y usted viera como reacciona, no me quiero imaginar como será en el colegio, aquí le hablamos de que debe mejorar la forma de contestar, cuando se le hable duro, pero el no escucha, ni entiende nada, yo me lo imagino en el colegio.”

Así mismo (Mina, 2020) expresa:

“Profe pues yo considero que una de la causas de esos comportamientos agresivos en nuestros hijos es que se alteran por nada, no ha terminado uno de hablar y ya están alegando, el niño acá no se le puede hablar dos veces porque empieza a torcer cara, si eso pasa acá profe, como será entre compañeros en el salón de clase.”

También (Primero, 2020) indica:

“Vea profesor el acá en la casa pelea mucho con el hermanito, la falta de tolerancia hace que mantengan agarrados y se formen unas peloterías, en ocasiones me ha tocado ver como le dicen algo que no amerita problema, y este muchacho de una se enoja y es pegarle al hermano, al punto que me ha tocado darle duro para que entienda, pero ni eso le vale a veces, gracias a tanto hablarle ha ido corrigiendo esa parte.”

Por otra parte (Peña, 2020) manifiesta:

“Con todo respeto profe, pienso que el colegio debería trabajar mas en que ellos aprendan a respetar la opinión de los demás, en situaciones este muchacho acá en la casa se enoja porque no se hacen las cosas como el dice, hemos tratado de hacerle ver que la opinión de lo otros también es importante, y termina es bravo y se encierra en la habitación.”

Finalmente (Hurtado, 2020) comenta:

“Profe para mi los comportamientos agresivos que se generan en la institución se presentan porque estos muchachos les falta tolerancia, no puede ser que se presente una discusión entre ellos porque uno no le dio agua a otro, como me tocó ver una vez que vine al colegio por un certificado. Iba entrando cuando vi que un estudiante le pidió agua, el otro no le quiso dar y el otro fue y le pegó. Esas son cosas profe

que deben trabajarlas con ellos, que entiendan la importancia del respeto, la tolerancia, que aprendan a ser mas tranquilos y no exploten por cualquier cosa.”

Así pues, los padres de familia también coinciden en que estos elementos son determinantes en la intención de que los educandos mejoren los ambientes de aprendizaje, y que el contexto escolar sea un escenario de respeto entre compañeros, de tolerancia por situaciones que no gustan, de comprensión ante situaciones que no ameritan la agresión verbal y en ocasiones física, y finalmente el respeto por la participación diferente, por el punto de vista distinto, que sin duda se constituyen en aspectos trascendentales en la construcción de procesos formativos en el marco de una cultura de paz, que favorezcan y re-orienten el entorno escolar.

## La intervención y los cambios

Para generar en los educandos un acercamiento frente a la cuestión de las causas de sus comportamientos agresivos, nos planteamos a partir de juegos tradicionales como; la lleva, el ponchao, la rayuela, saltar laso, fútbol callejero, juegos propios del contexto porteñadeño liberar energía y reconstruir relaciones que se mostraban perdidas entre los educandos. Dando apertura al diálogo intencionado. Es así como mediante pequeños grupos de estudiantes se llevaron a cabo las actividades en las que se buscó re-orientar conductas, unir compañeros a partir de la cultura del juego. Cabe resaltar que estas dinámicas se realizaron durante la presencialidad.



Ilustración 2. Construcción colectiva de la rayuela. (Fuente propia)

La rayuela es un juego tradicional muy propio del contexto, consiste en lanzar un papel, moneda, o piedra pequeña que caiga adentro del cuadrado. Es importante mencionar que se empieza en el número uno y cada jugador tiene su turno de lanzar. Quien en un solo intento logre avanzar de número, desde el uno hasta el nueve, gana el juego. Este juego fue practicado por los educandos que sostenían dificultades de comportamiento entre ellos, y sirvió para que mediante este espacio pudieran acercarse y desde el juego construir relaciones dialógicas.



Esta actividad fue iniciativa de una estudiante que ante la dificultad que se presentaba en su núcleo familiar en relación con los conflictos que se originaban en niñas de 4 y 5 años, por un tema de préstamo de juguetes, decidió trasladar lo que estábamos aplicando en la institución y empezar a generar ese proceso conciliación en las niñas para que no se presentaran esas diferencias entre ellas. Esta experiencia fue muy positiva porque mediante el diálogo ella logró que las pequeñas dejaran sus diferencias y pudieran jugar sin discutir y llorar.

(Gutierrez, 2020) Afirma:

“Profe pues gracias al trabajo que venimos realizando en el grupo para mejorar la convivencia, decidí tomar algo de lo que hemos hecho para aplicarlo con mis primitas y pues gracias a Dios y a esos aportes que desde el juego hemos logrado, realicé un juego con ellas que se llama la lleva, que consistía en correr en el patio de finca a pegarse la lleva entre ellas y yo, y después de jugar, les llevé un dulce para compartirlo entre las cuatro, y nos sentamos a hablar. (...) Esa actividad la repetí 5 veces y al menos ya logran compartir y es chévere verlas así”.



Ilustración 5. Fútbol callejero, actividad muy practicada en el contexto portejadeño.

(Fuente propia)

Este fue un torneo de futbolito callejero que se organizó entre educandos que más dificultades presentaban en la convivencia de tres grados en los que oriento clase de Educación Física, estos se



caracterizaban por interrumpir constantemente las clases, con silbidos, tirando papeles, pegándole al compañero de enseguida, todo esto para sabotear las clases de los compañeros docentes. Este torneo que duró 5 días tuvo como gran condición que no iba contar con árbitro, ellos mismos marcaban las reglas, como se hace en el fútbol callejero. Fue así como se logró generar en ellos valores como el respeto, la disciplina, la responsabilidad, y el cumplimiento de normas que contribuyeron a mejorar su comportamiento, mostrando ahora una actitud diferente en el entorno escolar.



Ilustración 6. Podemos construir juntos relaciones de hermandad desde el ejercicio. (Fuente propia)

Esta actividad consistió en organizarse de tal manera que quedaran frente a un compañero de los que casi no tienen contacto dentro del grupo. Esta dinámica se realizó previo a iniciar las clases de Educación Física durante seis sesiones, aportando significativamente a mejorar las relaciones dialógicas entre ellos. Se pudieron construir mejores ambientes de aprendizaje para que ellos valoraran más estos espacios de encuentro que antes no se visualizaban como un aporte al proceso formativo grupal.

Ilustración 7. Reflexión sobre la importancia de educar en valores.

(Fuente propia)



Este ejercicio se realizó por parte de dos educandos que en su momento tuvieron una situación de conflicto en clase de Educación Física, a razón de que el compañero le tiró el balón, ante un pedido de préstamo por parte de la compañera, y le pegó en la cara, llegando a la agresión verbal y posteriormente a la agresión física. Se hizo una reunión con el grupo en la cual expresaron sus disculpas y ellos mismos manifestaron que para corregir el error que habían cometido, faltando al respeto a la clase y a sus compañeros, querían realizar una exposición en donde evidenciaran dos valores que no tuvieron en cuenta al momento de resolver el conflicto que se originó en clase. Así pues en un espacio de la clase se llevó a cabo el conversatorio referente a la importancia de estos valores, y reflexionamos en torno a ellos, generando una discusión sobre la necesidad de apropiarse de estos para así tener un mejor manejo en la solución de conflictos dentro y fuera del contexto escolar.

Con los educandos se adoptaron diversos espacios de encuentro en los que se practicaba la cultura del juego tradicional, con el propósito de promover autoreflexiones de los participantes, teniendo como eje la intervención en los comportamientos agresivos con el otro, en el fortalecimiento del grupo.

Se generaron espacios tendientes a potencializar las relaciones interpersonales, desde principios básicos de respeto, tolerancia, empatía, amor, que se constituyen en elementos fundamentales de la formación de sujetos en sintonía con el buen vivir. Así mismo crear consciencia de que la vida en la escuela debe ser capaz de encontrar la alegría, en la alegría del otro.

Ahora bien, durante la crisis sanitaria mundial, igualmente se realizaron actividades orientadas a la afectación de las causas de comportamientos identificados durante el diagnóstico en los educandos. Durante la virtualidad, se vincularon al proceso otros miembros de la comunidad educativa como docentes, tal es el caso de la psicóloga de la institución.

El ejercicio investigativo desde la virtualidad, permitió la creación de grupos de whatsapp, en los cuales, a partir de un tema se trabajaron conversatorios que alentaron la reflexión y el uso de la palabra a partir de la cual expresaron lo siguiente:

(Viveros , 2020) Plantea:

“La buena comunicación genera confianza, paz interior, ambientes agradables, donde uno se siente cómodo con sus compañeros y no encuentra la necesidad de alegar, ni de formar problema por nada, también la satisfacción de sentirse bien con uno mismo y con los otros compañeros.”

Así mismo (Jimenez, 2020) afirma:

“Expresarnos de una forma amable ante el otro, dejando la agresividad, sin duda es una manera diferente de llevar un mensaje, siempre utilizar las mejores formas, es importante tener claro que las malas maneras generan problemas y alegatos entre compañeros.”

(Valens, 2020) Además, menciona:

“Este tipo de ejercicios profe nos ayudan como grupo, ya que la comunicación entre nosotros nunca ha sido la mejor, pero con las actividades que hemos realizado a mejorado, ya no se discute tanto y nos podemos reunir para hablar sin que usted se encuentre cuando hay problemas en el salón.”

Por otra parte (Viveros, 2020) expresa:

“En días pasados tuvimos una dificultad en la clase de geometría por una mala información que dio un compañero, primero alegamos un rato, y después nos dimos cuenta que ese no era el camino. El respeto entre nosotros es la clave para ponernos de acuerdo, si escuchamos al otro, es mas fácil comprenderlo y generar confianza.”

Y finalmente (Torres H. , 2020) manifiesta:

“Esto ocasionó que el grupo se demostrara que hablando y escuchando a los compañeros es mas fácil solucionar los problemas y llegar a acuerdos, sin necesidad de que haya un vigilante ahí, (...) Estamos creciendo en escuchar al otro para así lograr ese respeto a la diferencia.”

Es así, como mediante estos testimonios los educandos sitúan que comprender la comunicación como algo fundamental, es un avance en la intención que se tiene por seguir mejorando las relaciones interpersonales, y que estas nuevas formas de relacionamiento se trasladen a otros escenarios, lo que sin duda constituye un aporte a la convivencia del grupo.

En el marco de crisis mundial, ante la imposibilidad de lograr la presencialidad, se realizaron rutinas de ejercicios en casa, a partir de temas como: La coordinación en miembros superiores. La rutina consistió en realizar ejercicios de activación de miembros superiores y posteriormente, acompañar estos movimientos con estructuras coordinativas sin desplazamiento, todo esto en casa.

Ejercicios de fuerza abdominal. Esta rutina consistió en ejecutar ejercicios de fuerza, como la sentadilla, la tijera, sentadilla media, sentadilla profunda, flexión extensión de piernas, es importante destacar que todos los ejercicios se realizaron con su propio peso corporal, acompañado de una colchoneta, que permitiera mayor comodidad en la casa, y finalmente realizaron ejercicios de relajación. Este espacio es lo que se conoce como vuelta a la calma, donde a partir de ejercicios de flexibilidad, como elevar las piernas y sacudirlas, estirar los brazos, estirar las piernas para relajar, y mover todos los grupos musculares para disponer el cuerpo, después del esfuerzo realizado. Por medio de estas rutinas de ejercicio en casa se pudo reflexionar sobre la importancia de la actividad física, desde la virtualidad donde los estudiantes se reunían con el compañero que vive cerca, o en virtud con su núcleo familiar para adelantar estas dinámicas, como vehículo para acercarme al otro, y así poder resignificar espacios que en otrora no eran valorados en la intención de comprender que el compañero o la familia es un ser humano que aporta en mi formación, y en la construcción de las personas que confluyen en la escuela y en la sociedad.

Por ello se establecieron, reflexiones al finalizar cada rutina de ejercicios, donde manifestaran sus sensaciones frente al aporte que desde la conducta y su bienestar, generó el ejercicio en su contexto personal y familiar. A partir de ese ejercicio se pudieron construir los siguientes testimonios:

(Viáfara, 2020) Afirma:

“El realizar ejercicios en casa con los compañeros que viven cerca profe, me ha ayudado a primero, entender que son buenas personas, que me hacen reír, que me estiman, y que a veces estas cosas no las miramos en el colegio, entonces haciendo estos ejercicios los he conocido más, hemos podido compartir más, y ser más amigos.”

Así mismo (Larrahondo , 2020) expresa:

“Con las rutinas de ejercicios que usted nos deja profe, nos hemos reunido en mi casa, para realizar el trabajo con 3 compañeros, con los cuales casi no compartía en el colegio, y eso que vivimos cerca... Entonces es importante conocernos, eso no va hacer mas amigos, y sobre todo nos va llevar a respetarnos más.”

Además (Solis, 2020) manifiesta:

“Le agradezco este espacio profe, porque gracias a él hemos podido compartir más en familia, en estos tiempos donde no se puede salir, estos ejercicios nos han unido mas, he podido conocer mas a mis padres, ya que por trabajo de ellos, casi no los veía, entonces muchas gracias por eso profe.”

(Herrera, 2020) comenta:

“Gracias a este espacio he compartido más con mis tíos, primos, y vecinos, ya que hemos establecido un horario para realizar la actividad en casa, entonces es muy agradable, porque se meten todos y participan, lo disfrutamos mucho, y mis tíos les gusta trabajar conmigo, muchas gracias profe.”

Por otro lado (Lucumí Lenis, 2020) dijo:

“Profe como usted sabe yo era muy agresivo y grosero en clase, y con los ejercicios que realizamos en casa con mi familia, he ido aprendiendo a tratar mejor a las personas, a no contestar feo, a saber escuchar cuando hay una corrección, y pues

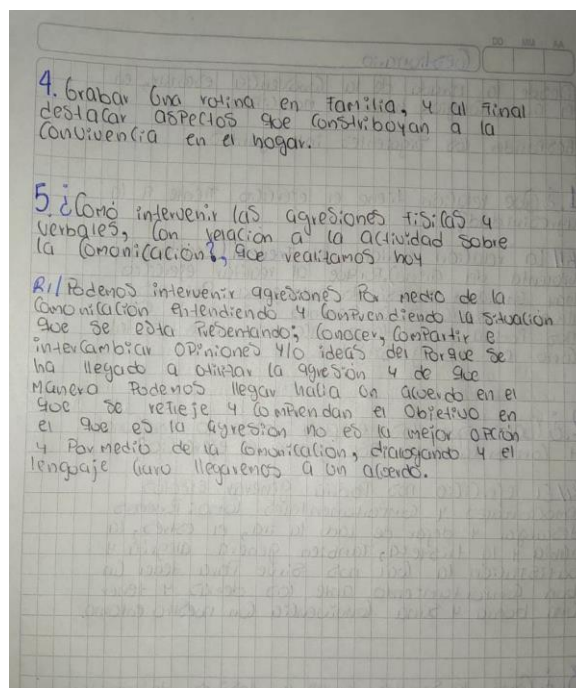
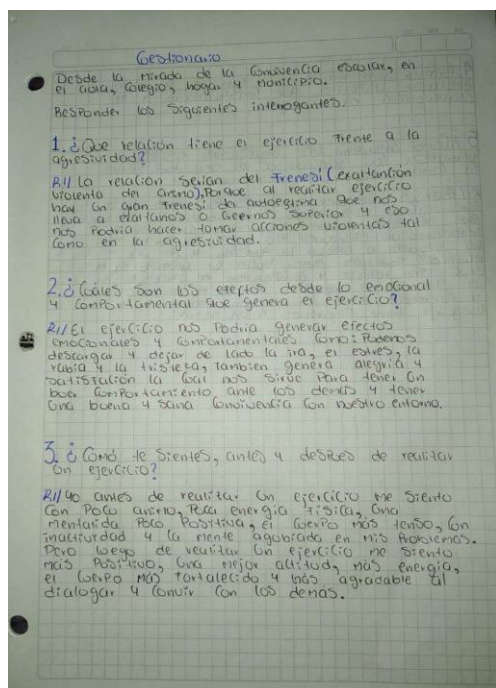
siento que he mejorado en eso, le agradezco los consejos en clase, porque eso también me ayudo a entender que era por mi bien.”

Y finalmente (Sampayo, 2020):

“Lo que más me gusta de trabajar los ejercicios profe, es poder tener a mi familia reunida, sin duda es lo mejor, nos reimos mientras trabajamos, y pues es un tiempo como dice mi papá, hace rato no vivíamos por las ocupaciones... Pero que gracias al trabajo que el profe Ray realiza, hemos podido compartir en estos tiempos difíciles”

La respuesta de los educandos frente a realizar rutinas de ejercicios en casa, generó en ellos discusiones muy interesantes con relación a reflexionar sobre la importancia de la actividad física en la solución de conflictos, expresando que en el manejo de emociones, liberación de energía, unión familiar, y afectación a su comportamiento en el día a día, el ejercicio reorientó conductas en ellos y les ubicó en nuevas formas de comprender el trámite que se debe brindar cuando se presenten diferencias entre compañeros y en el núcleo familiar.

Ilustración 8. Reflexión sobre la importancia del ejercicio y su relación con la convivencia. (Fuente propia)



Este ejercicio se realizó a manera de cuestionario para conocer la posición de los educandos frente a la relación que tiene el ejercicio con la agresividad, a partir de analizar las clases presenciales y virtuales, ellos establecieron de forma escrita lo que respresenta el ejercicio y cual es su aporte en la solución de conflictos desde lo emocional, generando reflexiones muy profundas en torno al tema como “(...) el ejercicio lo mantiene a uno mas positivo, le ayuda a uno a descargar la ira, la da mejor actitud a uno”. Elementos que desde lo mental contribuyen a analizar mejor las situaciones y propician mejores soluciones en el momento de enfrentarlos.



Ilustración 9. Reflexión sobre la pandemia y los cambios en un estudiante. (Fuente propia)

El día de hoy quiero exponer mi trabajo de reflexión...

Durante esta cuarentena he tenido la oportunidad de explorarme y autoanalizarme en muchos campos. Muchas cosas han cambiado para todos. Antes de todo esto mi rutina era levantarme para ir a mi colegio y cuando regresaba a casa descansaba para resolver mis actividades, me tocaba ayudarle a mi madre y hacerme responsable de los quehaceres de la casa. Lidiar con el estrés para gestionar eficientemente mi tiempo. Hoy es la primera vez en mi vida que la naturaleza me obliga a parar.

Estamos acostumbrados a ir a nuestra institución y ver gente, a vivir en sociedad, a compartir unas risas cuando estamos en el salón de clase o en el descanso, o darles un abrazo a nuestros amigos cuando nos vemos en las mañanas. Nuestra cultura está basada en la cercanía social, en la reunión y, ciertamente en el cariño. Por esa razón este virus no pone en riesgo solo a la población, sino que ataca directamente la esencia de nuestro carácter.

Hace poco tuve la oportunidad de trabajar en grupo con algunos compañeros, como todo en la vida, a trabajar en equipo también se aprende. Para ello, tenemos que tener en cuenta muchas cosas como: conocer a los otros miembros del equipo que cosas les gusta y les motivan, o que cosas les molestan, hay que poder hablar con confianza y saber respetar la diversidad de opiniones.

Gracias a esta pandemia aprendí a no planear tanto las cosas porque nunca sabemos que nos pueda pasar, por lo menos estos días me he atrasado con muchos trabajos de mi colegio por motivos de salud pero gracias a dios he tenido posibilidad de levantarme de mi cama para resolverlos.

El deporte me ha enseñado que mientras perseveramos y resistimos podemos conseguir lo que queremos porque el movimiento es una medicina para crear el cambio físico emocional y mental y la única excusa para no ejercitarse es la parálisis, el que tiene salud tiene esperanza, y el que tiene esperanza lo tiene todo.

Quédate en casa se paciente la cuarentena es un buen momento concóctete.

Esta actividad se ejecutó pensando en dar voz a los educandos frente a como han vivido esta nueva normalidad en términos de su comportamiento emocional y los cambios a nivel personal que se han generado en ellos, a partir de estar mas tiempo en casa. A fin de mantener viva la comunicación con el grupo los educandos se han empoderado de espacios creados por ellos para estar en constante diálogo, aspecto que sin duda nos llena de satisfacción, porque esto obedece al trabajo que hemos construido, en la intención de mejorar las relaciones dialógicas y las formas de asumir el compromiso de cambio en el marco del proceso formativo de cada educando. Así mismo dejaron ver los cambios a nivel personal donde refieren: “Este tiempo ha servido para analizar como estaba llevando mi día a día, extrañar a los compañeros, conocer un poco mas a mi núcleo familiar, y también la participación que he tenido en las labores del hogar”. Aspectos que resultan importantes en la idea de cuestionarnos para seguir fortaleciendo los procesos formativos, en el marco de valorar los espacios que como grupo se han generado, y que contribuyen a seguir reafirmando el relacionamiento con los otros.

Así mismo enfatizaron en que la comunicación es fundamental en la intención de mejorar relaciones dialógicas entre compañeros y sus familias. También la importancia de conocer mas a sus compañeros, ya que en ocasiones la dinámica escolar, no permite encuentros como los que han sostenido en estos tiempos de actividad física en casa, producto de la pandemia; por otro lado, son conscientes de que esta actividad aportó en ellos una mirada diferente en la construcción y resignificación de nuevas formas de comprender la actividad física. Ya que era valorada como hacer ejercicio y ya, dándose cuenta que este trasciende y genera aportes desde lo emocional a sus vidas, ya que el ejercicio libera el pesamiento y ayuda a descomprimir la mente de situaciones que se presentan en nuestro diario vivir.

Cabe resaltar que para la investigación representa motivo de satisfacción el que destaquen la unión familiar a partir de trabajar la actividad física en casa, aspecto que sin duda es fundamental en la idea de recuperar relaciones dialógicas en la escuela.

1- Como te ha parecido la pandemia desde lo emocional  
 Principalmente desde mi punto de vista, la situación que se vivió en el mundo entero me impactó demasiado ya que nada esperaba que todo esto fuera a suceder. Pensando que todo era normal solo compartía con mis compañeros en el colegio e amigos, disfrutaba de la buena música que me escuchan desde mis quince horas, cuando de repente sucede esta situación que para mí es una mala noticia que llega a preocupar a modo cuando pero nos van obligando los días a el amor de Dios y sus creaciones ya que el mundo nos dejó sola.  
 Emocionalmente al principio me sentí abatido por que sentía miedo salir a las calles, pero hoy que siento al jugar a esto, pero sé a mi familia por donde de lo que es ahora y con la fe mucho vamos a salir adelante entre otros.

2- Los ejercicios que se han realizado en actividad física, en que te ha servido para lo cotidiano o nivel de vida, como de ejercicio.  
 Pienso estar en ejercicio, siento que he mejorado, gracias a estos ejercicios he podido mejorar la calidad de mi estado físico ya que he tenido la oportunidad de desarrollarlo con mi familia en especial con mi mamá el cual vivimos juntos y pero mi mamá me gusta tanto como al mismo tiempo aprendo por no solo los deberes con ellos también invito a mis otros amigos ya que solo se puede estar en familia.  
 3- En que has cambiado, en relación a tu comportamiento, antes de la pandemia, siendo que gracias a esta problemática que vivimos en el mundo entero he aprendido muchos cosas, como mucho y poco que todo es gracias a Dios ya que he aprendido a volver a mi familia, compartiéndome con mi hermano entre otros cosas que antes no solo tenía la cual hoy en día gracias a la pandemia los estoy disfrutando.

Ilustración 10.  
 Reflexión sobre la pandemia y los cambios en un estudiante.  
 (Fuente propia)

Esta actividad se realizó a manera de cuestionario indagando sobre la visión de los educandos en este proceso de crisis sanitaria mundial y los cambios que ha traído esta nueva manera de

convivir. Mostrando que ha sido un tiempo en familia que sin duda es el gran aprendizaje, hay más espacios para compartir, a razón de estar todo el tiempo en la casa. Así pues también resaltan el tiempo que han tenido para analizar su vida y la forma como se comportaban mientras estuvimos en presencialidad y lo mucho que extrañan a los compañeros, y más por la forma en que se venía manejando el grupo, en términos de compartir y concebir los espacios como encuentros para disfrutar y conversar con los compañeros.

### **La participación de la comunidad educativa**

En el marco de las actividades realizadas en términos de participación de la comunidad educativa, se realizaron rutinas de ejercicios en las que trabajaron conjuntamente con los estudiantes en su ejecución, a partir de temas como: bailes deportivos familiares, ejercicios de relajación, rutinas de coordinación básicas, en la idea de construir con los educandos escenarios de diálogo mediante la actividad física en casa, mostrando al final de cada dinámica, una reflexión en relación a los cambios que observaron en los estudiantes desde la realización de estas prácticas recreativas. Así mismo se generaron 5 entrevistas a los padres de familia, a fin de analizar sus percepciones frente a los comportamientos de los chicos en el marco de la crisis sanitaria mundial, en referencia a sus formas de convivir en el hogar, en el barrio, así mismo realizaron videos a partir de una situación que generara conflicto a nivel de hogar y observar como se tramitaban estos conflictos en el seno familiar. De esta forma contribuyeron al desarrollo de este proceso investigativo en la intención de construir realidades y comportamientos de esperanza que sean ejemplificados en el contexto escolar.

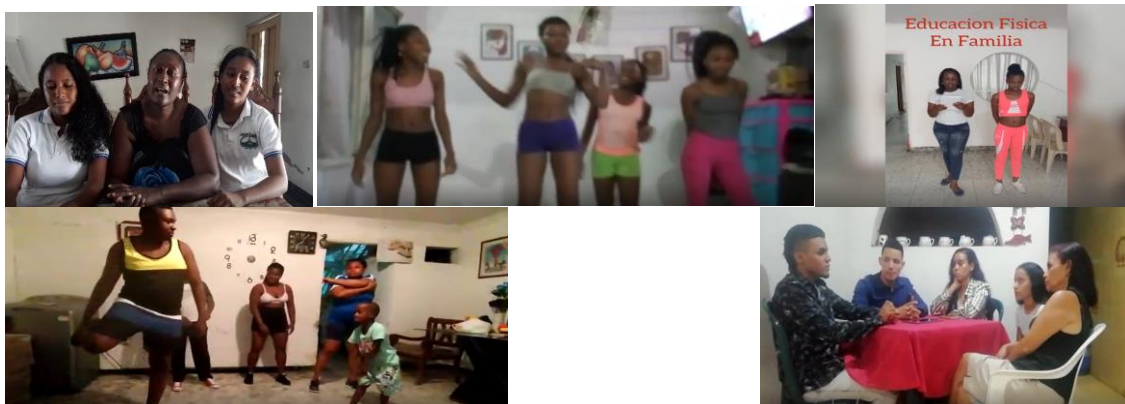


Ilustración 11. Rutinas de ejercicios en casa, reflexiones, escenas de resolución de conflictos. (Fuente propia)

La convivencia escolar pensada desde la mirada de los padres de familia, reafirma el compromiso de ellos, siendo conscientes de las distintas problemáticas que se afrontan en el contexto escolar, pero también mostraron desde las entrevistas realizadas su intención de contribuir a que este tipo de comportamientos como las agresiones físicas y verbales disminuyan, manifestando que es fundamental una educación en valores, que tenga como punto de partida el hogar y posteriormente se traslade a todos los escenarios, donde los educandos se desempeñen, construyendo así nuevas formas de concebir el encuentro con los demás militantes de la sociedad.



Ilustración 12. Evaluación del proceso, entrevistas con padres y madres de familia. (Fuente propia)

(Padre 1, 2020) afirma:

“A veces es importante conocer cual es comportamiento de nuestros hijos en el colegio, uno como padre se desestruendo por las labores diarias, y son pocos los espacios para conversar con ellos, pero desde casa en estos tiempos de encierro hemos podido conocernos más y escuchar el porque de esos comportamientos en ellos.”

Así mismo (Madre 2, 2020):

“Profe pues uno como madre le pregunta como le fue y ella a veces no le gusta contar lo que sucede en el colegio, entonces este espacio que hemos trabajado con usted, me ha parecido muy bueno, porque nos permite hablar mas con ellos, y conocer sus realidades, y en la casa ya se habla más y eso es chévere, porque se respira un ambiente de más unión.”

Además (Madre 3, 2020):

“, (...) Desde la casa hablamos mucho con ella para porque esta niña es bastante difícil en su manejo, es muy grosera en situaciones donde no hay necesidad, y pues de tanto hablar con ella, ha ido corrigiendo esa parte, y pues también gracias al trabajo que han realizado con la psicóloga, esperando continúen este tipo de trabajos porque ayudan bastante a que ellos mejoren su comportamiento.”

También (Madre 4, 2020):

“Vea profe, en el colegio deberían trabajar más de esta forma en que ustedes lo hacen con la psicóloga, de verdad que siente uno que los muchachos son más conscientes de sus actos, mi hijo lo ve uno mas preocupado por sus cosas, le ha mermado a la grosería y esto se dio a partir de esos trabajos que empezaron a

realizar por ese grupo, estamos agradecidos con ustedes y esperamos continúen aportándole a estos muchachos.”

En consecuencia, en la reunión que tuvimos con los padres de familia durante la crisis sanitaria, para entrega de boletines del cuarto periodo del año 2020, se estableció un espacio para que manifestaran si el trabajo adelantado desde las diferentes actividades realizadas había generado cambios en el comportamiento de los educandos. En ese escuchar a los presentes en la reunión, en términos generales manifestaron su agrado por el cambio que se evidencia en los chicos, argumentando que se muestran mas comprometidos con su proceso formativo y han mejorado las relaciones dialógicas con ellos, han reducido la grosería y son mas reflexivos en sus actuaciones diarias. Es así como (familia, 2020) manifiesta lo siguiente:

“En nombre del grupo queremos agradecer profe, la labor que viene desempeñando con nuestros hijos, sin duda estos muchachos se les nota un cambio de actitud, son mas receptivos en la información, en momentos se acaloran, pero rápidamente entienden cual es el camino a seguir, así que queremos como grupo manifestarle que esperamos continúe este proceso, porque este contexto de Puerto Tejada, necesita mas muchachos así, comprometidos con su formación, para empezar a construir generaciones que le devuelvan un poquito de lo que este municipio les ha brindado, muchas gracias profe.”

Finalmente manifestaron que este espacio de reflexión y encuentro con los educandos, desde la dinámica de construir rutinas de ejercicios juntos y recrearlas, ejemplificar escenas sobre situaciones que se presentan y alteran la convivencia en contexto escolar y familiar, contribuyó a que se acerquen y conozcan los ambientes de aprendizaje que enfrentan los estudiantes en su proceso formativo. También coincidieron en que ilustrar con ellos problemáticas que se suscitan

en el contexto escolar, como el acoso escolar, la agresión verbal y la agresión física, brindó una mirada más crítica y reflexiva de los diferentes comportamientos en que estos incurrían en la institución educativa, y a veces en los hogares, los cuales no orientan hacia la construcción de una cultura de paz. Así mismo resaltan que el diálogo a nivel familiar, la unión familiar, y la importancia que tomaron valores como; el respeto, la confianza, la comprensión, la tolerancia, y la empatía, son determinantes para su formación como seres humanos.

### 3. Conclusiones

El juego tradicional como apuesta de transformación social en la intención de aportar soluciones a la convivencia escolar en nuestra institución educativa, es sin duda una herramienta pedagógica fundamental, ante todo desarrollada desde la Educación Popular, ya que a partir de este se lograron construir relaciones dialógicas entre los educandos que se enmarcan, en el compartir con el otro, conocer al otro, y construir procesos formativos desde valores como el respeto, la tolerancia, el amor, la confianza.

**El juego de la rayuela permitió:** Acercar a los educandos a que compartieran un espacio de construcción colectiva en el que intercambiar ideas se convirtiera en una acción fundamental, en relación a valorar los aportes que los otros me pueden hacer y que son valiosos para fortalecer mi proceso formativo, en el marco de una cultura de paz.

**El juego de saltar lazo permitió:** Este juego generó en ellos un espacio de integración y de relacionamiento con los compañeros que casi no se compartía, ya que empezaron jugando unos educandos y debido a la expresión de satisfacción, disfrute, y goce que se observaba, finalizó con todo el grupo haciendo parte de esta actividad, logrando así que ellos se convencieran de que el juego es una herramienta pedagógica capaz de juntarlos para compartir y así dejar de lado diferencias personales entre compañeros.

**Reflexión en torno al juego la lleva y su relación con el conflicto permitió:** Que la estudiante pudiera a partir del juego de la lleva, contribuir a resolver el problema de convivencia entre sus primas, aplicando los aprendizajes que se generaron en el grupo, y empezar a construir ese proceso de concienciación en las niñas para que no se presentaran esas diferencias entre ellas. Esta experiencia fue muy positiva porque mediante la relación juego- diálogo ella logró que las pequeñas dejaran sus diferencias y pudieran jugar sin discutir y llorar.



**El fútbol callejero permitió:** Este juego logró generar en ellos valores como el respeto, la disciplina, la responsabilidad, y el cumplimiento de normas que contribuyeron a mejorar su comportamiento, mostrando ahora una actitud diferente en el entorno escolar y en el núcleo familiar de los educandos.

**Podemos construir juntos relaciones de hermandad desde el ejercicio:** Esta actividad aportó significativamente a mejorar las relaciones dialógicas entre ellos. Se pudo construir mejores ambientes de aprendizaje para que ellos valoraran más estos espacios de encuentro, debido que antes no se visualizaban como un aporte al proceso formativo de los educandos.

**Reflexión sobre la importancia de educar en valores:** Esta fue una actividad donde a partir de referir la importancia de estos valores, reflexionamos en torno a ellos, generando una discusión muy interesante sobre la necesidad de apropiarse de estos, para así tener un mejor manejo en la solución de conflictos dentro y fuera del contexto escolar.

**Reflexión sobre la importancia del ejercicio y su relación con la convivencia:** Esta actividad permitió generar reflexiones muy profundas, que desde lo mental contribuyeron a analizar mejor las situaciones de conflicto y propiciar mejores soluciones en el momento de enfrentarlos.

**Reflexión sobre la pandemia y los cambios en un educando:** Este ejercicio permitió mejorar las relaciones dialógicas y las formas de asumir el compromiso de cambio en el marco de fortalecer el proceso formativo de cada educando y sus relaciones con el entorno familiar.

Lo anterior permitió identificar que:

1. Se requiere de una educación centrada en el ser humano. orientada a prepararlo para la formación de seres íntegros, con valores, y principios firmes esenciales para la convivencia humana. Centrar la Educación en el ser humano implica que este tenga voz en tanto

reflexiona sobre sus problemas y expresa su posición como se notó con los juegos la rayuela, la lleva, el ponchado, saltar laso, fútbol callejero.

2. El diálogo y la cercanía con los educandos brinda la posibilidad de conocer el contexto, conocerlos, comprender sus realidades, miedos, tristezas, y alegrías.
3. Los espacios como el descanso, los cambios de clase, las jornadas culturales, las reuniones virtuales, el juego en medio de ellas, permitieron la generación de confianza como elemento fundamental para la reflexión y la modificación de comportamientos.
4. El compartir, el entregar su voz y sus pensamientos a sus compañeros, consolidaron relaciones, fortalecieron el grupo y sobre todo pensar que es posible construir nuevas formas de relacionamiento entre ellos. Lo anterior dado que la voz contenía el pedir disculpas, aceptar errores, escuchar, comprender al otro.

Finalmente, el proceso generó esperanza desde la forma como se empiezan a tramitar los conflictos, invitando a soñar con un contexto más preocupado por motivar hacia una cultura de paz.

#### 4. Aportes a la Educación Popular

La construcción colectiva de conocimiento, el diálogo de saberes, y como elemento fundamental tomar consciencia de la realidad, como principios básicos de la Educación popular.

##### Construcción colectiva de conocimiento

La construcción colectiva de conocimiento se fue logrando a partir de valorar los aportes que los educandos pudieron generar, desde el momento en que se conversó para la escogencia de los juegos tradicionales que se trabajaron, y posteriormente en el desarrollo de la investigación.

Reconocer en el otro alguien que aporta a mi formación fue una de las premisas en este proceso, a fin de generar confianza entre ellos, desde el disfrute, goce, y complicidad que genera el juego como estrategia pedagógica. Es así como a lo largo de este proceso investigativo no solo se ha contribuido a la apertura de nuevas formas de comunicación, sino también a la construcción de alternativas planteadas por ellos en su intención de seguir fortaleciendo el compromiso que se tiene de asumir la convivencia como principio humano.



Ilustración 13. Construcción colectiva en el marco de una cultura de paz. (Fuente propia)

## Diálogo de saberes

El diálogo de saberes en el marco de este ejercicio investigativo consistió en compartir experiencias encaminadas a generar confianza entre los educandos, que se orientan desde reunirnos en una cancha a conversar previo a una clase, hasta llegar a compartir en espacios diferentes al salón, estos encuentros en los que cada educando cuenta su experiencia en torno a situaciones de molestia con algún compañero, permitieron entre todos analizar la problemática y a partir de ahí, construir colectivamente alternativas de solución, que inviten a fortalecer las relaciones dialógicas y abrir las ventanas al diálogo que garantice espacios de comprensión, respeto, y tolerancia. Esta concepción implica que los procesos formativos estén al servicio de los seres humanos para que se construyan a sí mismos, se transformen y fortalezcan sus capacidades para actuar en el mundo. Así pues, se propuso al diálogo de saberes como un enfoque visible en la educación, que le da un significado diferente a los saberes tradicionales, e implica que el educador se empodere y se inscriba en una perspectiva propia de cada contexto.



Ilustración 14. Diálogo de saberes, una herramienta que genera confianza. (Fuente propia)

## Consciencia de la realidad

Convivir es un proceso permanente, dinámico y de construcción colectiva, la convivencia se fortalece en la medida en que todos los miembros fortalezcan sus vínculos, y en caso de conflictos puedan tener alternativas de solución. En ese sentido tomó gran relevancia involucrar a todos los actores del proceso educativo en una relación horizontal que permitiera un diálogo consciente sobre la importancia de mejorar las relaciones dialógicas, asumiéndose como protagonistas de su propio proceso de cambio. Es así como mediante ejercicios de repensar mis acciones diarias, encontrarse en espacios diferentes para conversar, reflexión sobre la importancia de los valores dentro de un grupo, permitieron un diálogo intencionado en favor de la tolerancia, el respeto, el amor, la confianza, propiciando que estos elementos tomaran fuerza en el escenario conductual y ético de los educandos. Así mismo este acercamiento generó que ellos en el marco de las alternativas de solución, empiecen a concebir la educación como un acto de transformación en el marco de una cultura de paz.



Ilustración 15. Reflexiones... Para avanzar.... (Fuente propia)

## Referencias Bibliográficas

- Andulce, K. (22 de Octubre de 2020). Causas de los comportamientos agresivos en la Institución Educativa. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Aragón, V. (17 de Septiembre de 2020). La comunicación. (R. c. Mosquera, Entrevistador)
- Arevalo , A. (21 de Octubre de 2020). Causas de los comportamientos agresivos en la Institución Educativa. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Arnal, J. (1992). Investigación Educativa: Fundamentos y metodologías. Barcelona: Editorial Labor.
- Arrieta&Gonzalez&Nieves, V. (2017). La lúdica como estrategia pedagógica para minimizar la agresividad en los estudiantes. Trabajo Presentado para Obtener el Título de Especialistas en Pedagogía de la Lúdica, Fundación Universitaria Los Kibertadores, Pedagogía, Sinú-Cordoba.
- Bourdieu, P. (1976). El oficio del sociólogo, siglo XXI. Madrid.
- Bourdieu, P. (1984). España: Itsmo.
- Caillois, R. (1997). Los juegos y los hombres; la mascara y el vértigo. Mexico.
- Camargo Abello, M. (2008). Violencia escolar y violencia social. Tesis, Universidad Pedagógica Nacional, Cundinamarca, Bogotá.
- Canovas Marmo, C. E. (2009). Vigotsky y Freire dialogan a través de los participantes de una comunidad virtual latinoamericana de convivencia escolar. Revista electrónica "Actualidades investigativas en educación". (Pág 1-30).
- Cascon, P. (2001). Educar en y para el conflicto.

- Castillo Escobar, E. (2017). Reflexiones. Revista semestral del Instituto Municipal de Cultura y Turismo, (Pág 106-107-108).
- Castro , E. (23 de Octubre de 2020). Causas de los comportamientos agresivos en la Institución Educativa. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Comunidad virtual latinoamericana de convivencia escolar. (15 de Noviembre de 2009). Actualidades investigativas en educación, (Pág 1-30.
- Cornejo, R. (2000). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Chile, Viña del Mar.
- Delval, J. (Enero de 2013). La escuela para el siglo XXI. Recuperado el 26 de Marzo de 2019, de Sinéctica, (Pág 40).  
[http://www.sinectica.iteso.mx/?seccion=articulo&lang=es&id=562\\_la\\_escuela\\_para\\_el\\_siglo\\_xxi](http://www.sinectica.iteso.mx/?seccion=articulo&lang=es&id=562_la_escuela_para_el_siglo_xxi).
- E1. (1 de abril de 2019). Convivencia escolar. (R. C. Mosquera, Entrevistador) Puerto Tejada, Colombia.
- E2. (1 de Abril de 2019). Convivencia escolar. (R. C. Mosquera, Entrevistador) Puerto Tejada, Colombia.
- Elliott, J. (1980). Métodos y técnicas de investigación acción en la escuela. Málaga.
- Escobar, E. C. (3 de Abril de 2019). Convivencia escolar. (R. C. Mosquera, Entrevistador) Puerto Tejada, Colombia.
- Estudiante 1. (10 de Agosto de 2020). Taller de comunicación para mejorar las realaciones entre compañeros. (R. C. Mosquera, Entrevistador).
- Estudiante 2. (17 de Agosto de 2020). Taller de comunicación para mejorar las relaciones dialogicas entre compañeros. (R. C. Mosquera, Entrevistador).

Estudiante 3. (17 de Agosto de 2020). Taller de comunicación para mejorar las relaciones dialógicas entre compañeros. (R. C. Mosquera, Entrevistador).

Familia, R. d. (23 de Octubre de 2020). Reflexión sobre la convivencia escolar. (R. C. Mosquera, Entrevistador)

Freire, P. (s.f.). Obtenido de <http://www.educacionsalta.com.ar/files/archivos/bibliotecas/3/eccbc87e4b5ce2fe28308fd9f2a7baf3.pdf>

Freire, P. (1967). Educacion como práctica de la libertad. Rio de Janeiro.

Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. México: Editores.

Freire, P. (1992). Pedagogía de la esperanza. Rio de Janeiro.

Freire, P. (s.f.). Obtenido de <http://www.educacionsalta.com.ar/files/archivos/bibliotecas/3/eccbc87e4b5ce2fe28308fd9f2a7baf3.pdf>.

Ghiso, A. (1998). Pedagogía y conflicto. Pistas para deconstruir mitos y desarrollar propuestas de convivencia escolar.

Ghiso, A. (2007). Potenciando la diversidad. diálogo de saberes una práctica hermeneutica colectiva. Medellín.

Gomez Vasquez, C. (2016). “La lúdica como estrategia pedagógica para mejorar la convivencia escolar en los niños y niñas del grado transición jornada mañana, de la institución educativa santa rosa. Sede 2 “José Cardona Hoyos”. Trabajo de Grado para obtener el título de



- Especialista en Pedagogía de la Lúdica, Fundación Universitaria Los Libertadores, Pedagogía, Cali.
- Grupo de Educacion Popular. Universidad del Valle. (2014). Aportes y expresiones del grupo de investigación de la universidad del valle. Cali.
- Gutierrez, N. (13 de Noviembre de 2020). Reflexión en torno al juego y su relación con el conflicto. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Guzmán, Muñoz, Preciado. (2012). La convivencia escolar: una mirada desde la diversidad cultural. Macizo colombiano.
- Hernandez & Palomino, A. &. (2013). La Ludica como estrategia para mejorar el recreo en los estudiantes Institucion Educativa Juan Jose Nieto sede Baranoa de los grados 1° a 5° de primaria. Tesis, Juan Jose Nieto sede Baranoa, Cartagena.
- Herrera, G. (25 de Octubre de 2020). Reflexión sobre el ejercicio en casa. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Hleap, J. (2009). El conocimiento social en convivencia desde los escenarios de la Educación popular. Cali - Valle.
- Huizinga, J. (1990). Homo Ludens. Madrid: Alianza.
- Hurtado, D. (27 de Octubre de 2020). Causas de los comportamientos agresivos en la Institución Educativa. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Jimenez, M. (17 de Septiembre de 2020). La comunicación . (R. C. Mosquera, Entrevistador).
- Kuhn;Frantz, M. (2013). Educación Popular y escuela pública. Paulo Freire. Revista de pedagogía crítica, (Pág 34-35. Obtenido de <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/3090/21-36.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Larrahondo , L. (25 de Octubre de 2020). Reflexión sobre el ejercicio en casa. (R. C. Mosquera, Entrevistador).
- Lavega Burgués, P. (2000). Propuesta transversal y pluridisciplinar para el estudio contextualizado de los juegos populares y tradicionales. Revista Praxiológica Motriz Lleida, (Pág 31-47).
- Levinas, E. (2006). EL OTRO EN LÉVINAS: Una salida a la encrucijada sujeto-objeto y su pertinencia en las ciencias sociales. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud.
- Levinas, E. (2007). El encuentro con el otro según la ética de Levinas. Teología y cultura, (pág 72).
- Lucumí Lenis, N. (3 de Noviembre de 2020). Reflexión sobre los ejercicios en casa. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Madre 2. (29 de Octubre de 2020). Percepciones de las madres de familia sobre los comportamientos de sus hijos en tiempos de pandemia. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Madre 3. (3 de Noviembre de 2020). Percepciones de los padres sobre los comportamientos que manifiestan los estudiantes en la convivencia escolar y familiar. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Madre 4. (5 de Noviembre de 2020). Percepciones sobre el comportamiento de los estudiantes en el hogar en tiempos de pandemia. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Mejía Lopez, E. (2006). El juego cooperativo estrategia para reducir la agresión en los escolares. Tesis, Medellín.
- Mejía, M. (2011). Educación y pedagogías críticas desde el sur(cartografías de la educación popular). Perú.
- Mejía, M. R. (2011). Educación y pedagogías críticas desde el sur. Lima Perú.

- Mina, S. (26 de Octubre de 2020). Causas de los comportamientos agresivos en la Institución Educativa. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Moreno, F. (9 de Septiembre de 2006). Pandillas, el azote de Puerto Tejada.
- Mosquera Hoyos, A. (2013). Sentidos y significados de la convivencia escolar en las Instituciones Educativas Liceo Alejandro de Humboldt Popayán - Cauca y Nuestra Señora de la Candelaria Pancitará - La Vega - Cauca. ( Pág 57).
- Ortega. (2007). La convivencia: un regalo de la cultura a la escuela. Idea.
- Ortega, R. (2007). La Convivencia Escolar: qué es y cómo abordarla. Consejería de Educación y Ciencia, Junta de Andalucía, España, (Pág 22).
- Padre 1. (2 de Noviembre de 2020). Percepciones sobre los cambios en los comportamientos de los estudiantes en el contexto familiar. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Palomino, S. (21 de Octubre de 2020). Causas de los comportamientos agresivos en la Institución Educativa. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Peña, Y. (28 de Octubre de 2020). Causas de los comportamientos agresivos en la Institución Educativa. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Primero, M. (27 de Octubre de 2020). Causas de los comportamientos agresivos en la Institución Educativa. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Rengifo, O. (14 de Septiembre de 2020). Convivencia escolar. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Rengifo , O. (26 de Octubre de 2020). Causas de los comportamientos agresivos en la Institución. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Rodriguez Mazabel, L. (2007). Puerto Tejada y sus juegos en la voz de los viejos. Puerto Tejada.
- Rodríguez V.G y otros. (2011). Percepciones sobre violencia escolar en contexto de instituciones educativas oficiales de Santiago de Cali. Cali.

- Rodriguez, A. (2014). Entre luces y sombras: Convivencia escolar y malestar docente. (Pág 85).
- Rojas , K. (21 de Octubre de 2020). Causas de los comportamientos agresivos en la Institución Educativa. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Sampayo, M. (4 de Noviembre de 2020). Reflexión sobre el ejercicio en casa. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Solis, J. (25 de Octubre de 2020). Reflexiones sobre el ejercicio en casa. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Soriano Diaz, A. (2009). Violencia y conflicto. La escuela como espacio de paz. Revista de curriculum y formación del profesorado, (Pág 321).
- Sús, M. (2005). Convivencia o disciplina. ¿ Qué está pasando en la escuela ? . Revista de Investigación Educativa, (Pág 83- 84).
- Tenorio, S. (23 de Octubre de 2020). Causas de los comportamientos agresivos en la Institución Educativa. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- TerriData. (2019). Fichas y tableros territoriales. Puerto Tejada. Obtenido de <https://terridata.dnp.gov.uy/perfiles/19573>.
- Torres Santomé, J. (1998). Globalización e Interdisciplinariedad. Madrid: Ediciones Morata S.L.
- Torres, A. (2007). La educación popular, trayectoria y actualidad. Bogotá: El búho.
- Torres, H. (17 de Septiembre de 2020). La comunicación. (R. C. Mosquera, Entrevistador)
- Tortolero, Y. (19 de Abril de 2008). Terapia sicológica. Recuperado el 2 de Abril de 2019, de <http://www.terapia-psicologica.com.mx/nosotros.php>.
- Trigo Aza, E. (1989). Aplicación del juego tradicional en el currículo de educación física, Volumen 1, bases teóricas. Barcelona: Paidotribo.
- Tuvilla Rayo, J. (2004). Convivencia escolar y resolucion pacifica de conflictos.

Valens, V. (17 de Septiembre de 2020). La comunicación. (R. C. Mosquera, Entrevistador.)

Velasquez, M. (2008). Las percepciones negativas y habilidades sociales latentes en conflictos adolescentes en contextos de convivencia escolar. Red Latinoamericana de Convivencia Escolar. (Pág 5)

Viáfara, S. (24 de Octubre de 2020). Reflexión frente a la actividad física en casa. (R. C. Mosquera, Entrevistador.)

Vigotsky & Freire. (2009). Vigotsky y Freire dialogan a través de los participantes de una comunidad virtual latinoamericana de convivencia escolar . Revista electrónica "Actualidades investigativas en educación" , (Pág 1-30.)

Villegas Buitrago, L. (2019). Haciéndole el quite a la violencia: Jovenes y construcción de Paz en Puerto Tejada.

Viveros, F. (17 de Septiembre de 2020). La comunicación. (R. C. Mosquera, Entrevistador.)