

THE DIFFERENT LEARNING STYLES IN LISTENING SKILLS AND ORAL  
PRODUCTION IN EFL OF THE STUDENTS FROM ELEMENTARY TO ADVANCED  
LEVELS OF THE MODERN LANGUAGE PROGRAM ENGLISH AND FRENCH AT  
UNIVERSIDAD DEL CAUCA, SANTANDER DE QUILICHAO, 2021-1



Universidad  
del Cauca

PRESENTED BY:

JHON JAIRO PEÑA MERA

PAOLA ANDREA RODRÍGUEZ CANTOR

PROFESSOR:

MARITZA HOUSSET FONSECA

UNIVERSIDAD DEL CAUCA, SEDE NORTE

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN LENGUAS MODERNAS INGLES Y FRANCES

SANTANDER DE QUILICHAO

2021

THE DIFFERENT LEARNING STYLES IN LISTENING SKILLS AND ORAL  
PRODUCTION IN EFL OF THE STUDENTS FROM ELEMENTARY TO ADVANCED  
LEVELS OF THE MODERN LANGUAGE PROGRAM ENGLISH AND FRENCH AT  
UNIVERSIDAD DEL CAUCA, SANTANDER DE QUILICHAO, 2021-1

BACHELOR'S DEGREE TO OPT FOR THE TITLE OF  
LICENCIADO EN LENGUAS MODERNAS INGLES Y FRANCES

PRESENTED BY:

JHON JAIRO PEÑA MERA  
PAOLA ANDREA RODRÍGUEZ CANTOR

CHAIRPERSON:

MARITZA HOUSSET FONSECA

UNIVERSIDAD DEL CAUCA, SEDE NORTE  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN LENGUAS MODERNAS INGLES Y FRANCES  
SANTANDER DE QUILICHAO

2021

THE DIFFERENT LEARNING STYLES IN LISTENING SKILLS AND ORAL  
PRODUCTION IN EFL OF THE STUDENTS FROM ELEMENTARY TO ADVANCED  
LEVELS OF THE MODERN LANGUAGE PROGRAM ENGLISH AND FRENCH AT  
UNIVERSIDAD DEL CAUCA, SANTANDER DE QUILICHAO, 2021-1

APPROVAL DATE

---

---

MARITZA HOUSSET FONSECA

Chairperson

---

CRISTIAN FERNANDO SALAZAR VALENCIA

Judge

---

SANDRA LILIANA CHACON FLOR

Judge

UNIVERSIDAD DEL CAUCA, SEDE NORTE  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN LENGUAS MODERNAS INGLES Y FRANCES  
SANTANDER DE QUILICHAO - 2022

## Acknowledgements

First of all, I want to thank my parents because without them I could not be the person that I am today; their love and constant support make me want to be a better person every day. To my lovely grandma, I love you. To professor Sandra Chacón for believing in our project from the beginning. To professor Cristian Salazar for helping us every time we needed him. To professor Maritza Housset, the person who was always there to listen and guide us throughout this path. To the friends who were there, to Liz. But more importantly, to my partner, my soulmate, and my love, thank you Jhon for your patience and cooperation, without you this would have never been possible.

*Paola Andrea Rodriguez C.*

Firstly, I want to thank my parents for giving me the opportunity to study at a university and supporting me throughout the process despite my mistakes. In addition, I would like to thank the professor Maritza Housset who guided us during this journey and helped us to improve our abilities inside and outside this research. Also, to my partner Paola who taught me so much during this last year and helped me to improve my English level. Finally, thank you so much to all the professors and classmates that I had during my time at the university from the ones I could learn something. I really enjoyed my time with all of them. Thanks a lot.

*Jhon Jairo Peña M.*

### **Abstract**

This research details a quantitative descriptive method on the different learning styles of the students from the I to the VI semester at Universidad del Cauca. This research aimed to characterize the participants into the four different learning styles (Active, Reflective, Theoretical and Pragmatic) according to the C.H.A.E.A questionnaire. The results showed a significant part of the participants had the Reflective style as predominant. In conclusion, according to the C.H.A.E.A questionnaire, most of the students from the I to the VI semester had a preference for the Reflective style while the Active style had the least preference.

Keywords: Learning styles, Characterize, Active style, Pragmatic style, Reflective style, Theoretical style.

## Resumen

Esta investigación detalla una metodología cuantitativa descriptiva de los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes de I a VI semestre de la Universidad del Cauca. Esta investigación tuvo como objetivo caracterizar los participantes en 4 diferentes estilos de aprendizaje (Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático) de acuerdo al cuestionario C.H.A.E.A. Los resultados mostraron que una parte importante de los participantes tuvieron el estilo Reflexivo como predominante. Como resultado, acorde al cuestionario C.H.A.E.A, la mayoría de los estudiantes de I a VI semestre tuvieron preferencia por el estilo Reflexivo mientras que el estilo Activo fue el menos preferido.

Palabras clave: Estilos de aprendizaje, Caracterizar, Estilo activo, Estilo pragmático, Estilo reflexivo, Estilo teórico

## Content

Acknowledgements.....	1
Abstract.....	2
Resumen.....	3
Introduction.....	6
1. Rationale.....	8
2. Problem Statement.....	10
3. Objectives.....	12
3.1 General Objective.....	12
3.2 Specific objectives.....	12
4. Methodology.....	13
4.1 Stages.....	15
4.1.1 Stage 1: Preparation stage.....	15
4.1.2 Stage 2: Instruments application and data collection.....	15
4.1.3 Stage 3: Data analysis and presenting results to participants.....	15
4.1.4 Stage 4: Presenting final investigation results.....	15
4.2 Instruments.....	16
4.2.1 Survey.....	16
4.2.2 C.H.A.E.A questionnaire.....	16
4.2.3 Feedback session.....	17
5. Referential Framework.....	18
5.1 State of the art.....	18
5.2 Conceptual Framework.....	22
6. Participants.....	26
7. Data analysis.....	27
7.1 Survey Analysis.....	27
7.2 C.H.A.E.A questionnaire analysis.....	34
8. Conclusions.....	41
9. Suggestions.....	43

10. References.....	45
11. Appendix.....	49
11.1 C.H.A.E.A questionnaire.....	49
11.2 Survey.....	53
11.3 Feedback documents .....	57
11.3.1 Active style .....	57
11.3.2 Reflective style .....	60
11.3.3 Theoretical style .....	63
11.3.4 Pragmatic style .....	66
11.4 Written informed consent.....	69
11.5 Written informed consent signatures.....	70



## **Introduction**

The present work explores the characterization of the different learning styles in listening skills and oral production in EFL of the students from elementary to advanced levels of the modern language program English and French at Universidad del Cauca. Likewise, the research of the different learning styles through the C.H.A.E.A questionnaire by Honey and Alonso was developed with the aim of helping the population of the Universidad del Cauca to improve their academic performance through the discovery of their learning styles. Also, the participants became aware of the proper use of the learning styles to develop the speaking and listening skills in the English language.

In addition, during this time there were implemented a number of tools taking into consideration the quantitative approach of the research. In this manner, a survey was carried out to understand the previous knowledge of the participants according to the learning styles and how the data were analyzed and obtained with the C.H.A.E.A questionnaire.

The research pursued to provide feedback to the participants about their personal learning styles using the C.H.A.E.A questionnaire data. In this way, the researchers decided to create a feedback session where the results were explained. At the same time, it was important to promote the corresponding methodologies and guides about the four different learning styles for the participants in the speaking and listening skills.

Firstly, within the research, it can be found a general objective and three specific objectives to support the research; as well as a methodology divided into 4 stages to explain each part of the research and the instruments that were used. Afterwards, the referential framework addresses the previous use of the C.H.A.E.A questionnaire and a conceptual framework to understand better the concepts and main ideas that the research discusses. Finally, it is shown the data analysis, the conclusions and suggestions to complete the research.

As a result of this investigation and characterization it was expected to expose, identify and present the main learning styles of the students from the elementary to the advanced levels of the Universidad del Cauca between the four learning styles placed by Honey and Alonso; due to the absence of knowledge about this matter among the participants.

## 1. Rationale

This research was focused on the enrichment of the linguistic competences through the learning styles oriented towards speaking and listening abilities of the students in the elementary, intermediate and advanced levels in EFL of the Modern Language program English and French of the Universidad del Cauca, Santander de Quilichao; through the C.H.A.E.A questionnaire of Honey and Alonso (2007). As researchers, we desired to help the students of all English levels, from the elementary to the advanced levels at Universidad del Cauca. In addition, it was expected to analyze the semesters that focus on the English language and the development of its abilities; as we intended to help the largest number of students as possible.

Moreover, for the Modern Language program English and French it was mandatory to know the situation and difficulties of the students. For that reason, it was meaningful to contribute with significant information in order to prevent or give a solution to the problems that could exist within the program. Further, the relationship between teachers and students can improve due to the knowledge acquired through this research. As Alonso, Gallego & Honey (2007) stated, the learning styles give significant data about the individual learning and the learning process of other students and teachers who they interact with in the classroom. Besides, the results and the data identified can help future investigations not merely focusing on speaking and listening competences, but also improving writing and reading skills in EFL. Additionally, the teachers to whom these data can be exposed could use them to implement new teaching strategies with the purpose of creating a positive impact on the students' academic performance. Also, it could be evidenced in the practice of the implementation of the learning styles and teaching techniques.

In the first place, a survey was implemented where it was evidenced that students considered that the learning styles were important, but a large number had challenges using them and also had deficiencies in their academic performance due to this (See Survey's analysis). Eventually,

examining the results given by the C.H.A.E.A questionnaire allowed us to characterize the learning styles of the target group. The C.H.A.E.A questionnaire shows four different learning styles: Active, Reflective, Theoretical and Pragmatic. It consists of around eighty questions which are intended to provide a variety of data in order to classify students according to their learning methods. Afterwards, a feedback process was carried out where the students received their results to identify their learning styles. This last step was done with the intention of making it easier to recognize mistakes, strengthen other qualities and encourage the assimilation of their role in the learning of a language . In addition, providing techniques of study for each learning style may be useful to them in their process of interpreting, adapting and making use of the styles.

## 2. Problem Statement

At Universidad del Cauca, located in Santander de Quilichao - Cauca, Colombia; the students of the bachelor degree program of Modern Languages English and French were analyzed in order to provide them with a useful tool based on the learning styles. The learning styles might improve and help the academic performance and learning process of students in the university, even if they are aware of the use of the learning styles or not. Therefore, we considered it was important to analyze the English levels of the program that focus on the language training, from the first to the sixth semester, with the intention of identifying which style belongs to each student according to the C.H.A.E.A questionnaire and to present functional feedback that they could implement to improve their autonomous learning.

Above all, learning styles are a very useful tool for college students. They assist the students in their autonomous learning and improve their academic performance. As mentioned above, we wanted the students to identify their learning style through a questionnaire to be able to increase their learning outcomes. After searching sources to support our main idea of how to use the learning styles, we found the C.H.A.E.A questionnaire. This test allows us to identify the learning styles and divide them into four stages: active, reflective, theoretical and pragmatic.

Additionally, we selected the elementary, intermediate and advanced English levels of the program based on the idea of helping the largest number of students as possible since those semesters are focused on the development of the English language and its four skills (reading, writing, listening and speaking) progressively. Also, it could be a great help to give students a guide to support that progress. On the other hand, the skills of oral production and listening were selected randomly between the four skills.

Taking this into account, it was considered important to carry out this research about the different learning styles in listening and oral production in EFL of the students from the

elementary to the advanced levels of the Modern Language program English and French at the Universidad del Cauca. Moreover, we considered that students from I to VI semesters could take advantage of this study by implementing the learning styles in their daily study routine, not only improving their performance in listening skills but also in oral production. As Sadiku (2015) notes “These two skills are highly interrelated and work simultaneously in real life situations. So, the integration of the two aims at fostering effective oral communication. This integration will assure real-life and purposeful communication” (p.29). Thus, the students would have support in their learning process, especially in these skills.

As a result, we decided to provide guidance to students of the elementary, intermediate and advanced levels of the career. Through this, the students would make use of the information about the learning styles in their academic performance. All the above, through the C.H.A.E.A questionnaire, our main instrument in this research. Therefore, we present a research question:

**How to improve the autonomous learning and academic performance of the students regarding listening skills and oral production in EFL using the learning styles from elementary to advanced levels in the Modern Language program at Universidad del Cauca, Santander de Quilichao?**

### **3. Objectives**

#### **3.1 General Objective**

To characterize the different learning styles in listening skills and oral production in EFL of the students from elementary to advanced levels of the Modern Languages program English and French at Universidad del Cauca, Santander de Quilichao, through the C.H.A.E.A questionnaire of Honey and Alonso.

#### **3.2 Specific objectives**

- To identify the different learning styles of the students from the I to VI semester of the bachelor degree program of Modern Languages English and French at Universidad del Cauca through the C.H.A.E.A questionnaire.
- To show which is the learning style of each participant according to the C.H.A.E.A learning styles.
- To present strategies through feedback sessions for the application of the learning styles in the academic performance of the participants.

#### 4. Methodology

Taking into account the question and the objectives of our research, it had been decided to approach the research through the quantitative approach. As Apuke (2017) stated:

A quantitative research method deals with quantifying and analysis variables in order to get results. It involves the utilization and analysis of numerical data using specific statistical techniques to answer questions like who, how much, what, where, when, how many, and how. (p.41)

Given that, the intention of the quantitative approach is to analyze, categorize, interpret and describe from the context of the people who participate in the research.

The aim of the research was to investigate and identify through a quantitative approach the corresponding learning styles of the Modern Language students. As Matthews & Ross (2010) point out “Quantitative research methods are primarily concerned with gathering and working with data that is structured and can be represented numerically”.(p.141)

Primarily, we wanted to give priority to the results and answers given by the target group, using the data collected by the instruments. Therefore, this research used a quantitative descriptive method, making use of a survey and a questionnaire to collect, describe and present the results. Sampieri, Fernandez & Baptista (2014) claim that descriptive research indicates the characteristics, qualities and features of people, communities, processes, objects or events that are analyzed. Eventually, it is not about how the concepts and variables relate to each other, since the descriptive research collects the information either individually or collectively.

As a result of the consequences and adjustments in education generated by Covid-19, we were forced to restructure the process. This involved three phases which were developed by *Gmail*, *Google Meet* and *Google Forms* to keep the social distance and isolation.

First, a written informed consent was sent to the students with the intention of making people aware of the purpose of the investigation and the activities that were carried out. Additionally, to



analyze the target group, a survey was presented to find out their previous knowledge before receiving the information from the researchers. Through a Google form, the participants answered close-ended and open-ended questions that were related with their autonomous study methods, preferences, opinions, and learning styles.

Second, they were given to complete the C.H.A.E.A questionnaire through Google Forms consisting of eighty questions, twenty for each learning style divided randomly throughout the questionnaire. The questions are associated with the personality of the individual but at the same time, they are exposing their learning style without noticing it. The data obtained from the C.H.A.E.A questionnaire was analyzed to obtain their classification through a statistical result.

Finally, feedback based on the statistical results of the C.H.A.E.A questionnaire was provided to the students to know the learning style that corresponds to them; this final step was carried out in one session and it was explained each learning style. In this session, the results were shared with them and it was explained how to perform their learning style according to the investigation of Honey - Alonso. Due to the sanitary emergency caused by Covid-19, the session was carried out by a videoconference through Google Meet.

## **4.1 Stages**

### ***4.1.1 Stage 1: Preparation stage***

A research question was proposed based on the intention of helping students of elementary, intermediate and advanced levels of the Bachelor degree of Modern Languages program English and French at Universidad del Cauca. At the same time, the investigation was structured by searching for authors and theories to support it. Also, a methodology was designed to conduct this research and the instruments to be used.

### ***4.1.2 Stage 2: Instruments application and data collection***

Based on the preparation done in the previous stage, two instruments were implemented to collect the data for the research. Therefore, these instruments helped to identify the students' learning styles, to show them the results and finally, to propose to them the strategies to be implemented according to their learning styles. The results were analyzed in the next stage.

### ***4.1.3 Stage 3: Data analysis and presenting results to participants***

The results provided by the instruments, mainly by the C.H.A.E.A questionnaire, were analyzed and classified in order to be presented to the students who participated in the research.

### ***4.1.4 Stage 4: Presenting final investigation results***

After collecting, presenting and analyzing the results, the conclusions were revealed. The research report was sent for the subsequent evaluation, approval and public oral defense.

## 4.2 Instruments

### 4.2.1 Survey

Within this research a survey was applied to collect specific data regarding students' opinions about autonomous learning methods and styles. Surveys are a tool to collect data through questions and are used to gather information as Mathers, Fox & Hunn (2007) wrote “for instance, a survey approach may be used to establish the prevalence or incidence of a particular condition. Likewise, the survey approach is frequently used to collect information on attitudes and behavior” (p.5).

In addition, the survey that was implemented was a cross-sectional survey “Surveys that are carried out at just one point in time are known as a cross-sectional in design” (Mathers et al., 2007, p.5) this type of survey helps the researcher know what is happening in an exact moment in time. “They usually take a descriptive or exploratory form that simply sets out to describe behaviour or attitudes.” (Mathers et al., 2007, p.5). Likewise, these types of surveys are useful when collecting data about behaviours, perspectives and attitudes towards something.

The Survey helps researchers to identify the students' knowledge about a topic or theme before giving information about the research. This survey was composed of thirteen open and closed-ended questions regarding the student's perception and opinions about autonomous learning, the learning styles and how they apply study methods to their academic performance.

### 4.2.2 C.H.A.E.A questionnaire

Questionnaires can be used to collect data from one person to a large number of participants. It was Mathers et al. (2007) who said that “Questionnaires are a very convenient way of collecting useful comparable data from a large number of individuals” (p.19). The C.H.A.E.A questionnaire is proposed by Catalina M. Alonso, Domingo J. Gallego and Peter Honey and it is

composed of four different learning styles: Active, Reflective, Theoretical and Pragmatic. Besides, the questionnaire contains eighty questions divided into four groups with twenty questions for each learning style.

#### ***4.2.3 Feedback session***

The feedback was presented in one session. Within this session it was shown each learning style: Active, Reflective, Theoretical and Pragmatic. During this session, each of the participants received the information related to their learning style given by the C.H.A.E.A questionnaire. Additionally, the students not only received their results about their learning style, but also were informed about their proper use and how they can apply them. As Dawson, Henderson, Mahoney, Phillips, Ryan, Boud & Molloy (2018) stated “since the early 2010s the literature has shifted to view feedback as a process that students do where they make sense of information about work they have done, and use it to improve the quality of their subsequent work”; this helps students to improve their learning process, to see their faults and to learn from them.

## 5. Referential Framework

### 5.1 State of the art

#### **Estilos de Aprendizaje y Estrategias de Aprendizaje: un estudio en docentes de postgrado.**

Authors: José Luis García Cué, Concepción Sánchez Quintanar, Mercedes Aurelia Jiménez Velázquez, Mariano Gutiérrez Tapias.

Year: 2012

Country/City: México.

This study was intended to identify which types of learning styles were representative for each one of the graduate students and the factors that affected or helped in their learning process. Likewise, it was presented the methodology implemented within the investigation, the possible hypothesis inferred by the team and the results from the method used to be achieved with the instrument C.H.A.E.A. The test was done before and after the investigation.

According to García, Sánchez, Jiménez and Gutiérrez, the main objective of the research was to analyze what type of relationship existed between the learning strategies and learning styles in two groups of students. As well, other objectives implied identifying the preference among students about the styles that they use the most, knowing what influenced the process of the test and observing the changes from the previous test and the second one.

The methodology required a quasi-experimental quantitative approach. The population was the Master's and PhD students at the Graduate College, in the spring of 2012. The population was divided into two groups: students of the Computer Tools and Educational Platforms courses. The first one had 17 students of 31 years old and the second group with 11 students who were 30 years old. They were given the information of what learning styles and strategies meant in face-

to-face classes. Then, the C.H.A.E.A test was applied, it was reinforced in some styles and the C.H.A.E.A was applied again.

Through this research, the results obtained were successful with some objectives set where it was observed a growth in the second test. It was deduced that for these students it was difficult to have the initiative or to be leaders according to the results of Active Style. Factors such as age, group and degree reflect the lack of knowledge about the EA; this implied that their educational formation had an effect in the process of assessment.

**Importance of the article:**

Within the research we want to carry out, the work done by the researchers on graduate students allows us as future researchers to know and access variables that can go unnoticed, but that can somehow help the process. The C.H.A.E.A questionnaire is presented in a simple and clear way that tries to throw values that are accurate and specify the style of each subject. That is why this work provides access of vital importance for the development, analysis and knowledge of the process to be carried out.

**Estilos de aprendizaje de los estudiantes de primer semestre de los programas de psicología e ingeniería industrial de la Universidad Simón Bolívar de Barranquilla.**

Authors: Marbel Lucia Gravini Donado

Year: 2008.

Country/City: Barranquilla.

In this research, the objectives were divided into three stages. Firstly, it described and identified the learning styles of the students of first year of psychology and industrial engineering programs. Secondly, it contrasted the efficiency of employing the learning styles of other

students at national and international levels. Finally, it measured the degree of validity of the learning styles of the students in the above- mentioned career.

### **Methodology:**

The research was approached from the empirical-analytical paradigm, pretending to know the learning styles of the randomly chosen 56 engineering students and 47 psychology students. Additionally, the C.H.A.E.A test (Honey-Alonso) was implemented in this research. The test evidence psychological, cognitive and other aspects, whose answers can be oral or written.

### **Results and conclusions:**

A total of 29 reflective students were observed, confirming the contrast made in the research. The most preferred learning style used by students throughout their careers was the reflective learning, followed by pragmatism regardless of their profession. The reflective students are characterized by being observers, reflecting on their activities, exchanging knowledge and making feedback.

The significant difference with engineering students was located in pragmatic learning. The reflective style was followed by the pragmatic, in this style they apply what is learned through indications and/or advice. The third most used learning style was the active, where experimentation, group work and the guidance of another one more experienced is encouraged.

### **Importance of the article:**

It allows us to know more cases where it is necessary to have a more human approach with students to ensure the strengthening of knowledge. Mainly in this career, the purpose goes beyond transmitting knowledge, it is also about sharing experiences. In addition, it is essential to avoid pressures and fears that are the main impediments to learning.

## **Identificación de los estilos de aprendizaje en los estudiantes de Fisiología del Ejercicio en la facultad de Rehabilitación y Desarrollo Humano.**

Author: Jorge Enrique Correa Bautista.

Year: 2006.

Country/City: Bogotá- Colombia.

To carry out this research, the objective was to identify the Learning Styles of students of the subject of Exercise Physiology in the Physiotherapy program. Thus, to have better access to knowledge of applied physiological sciences to establish a relationship between learning styles and learning strategies.

In order to carry out a descriptive, prospective and cross-sectional study with the participation of 48 students of more or less 21 years old; the C.H.A.E.A questionnaire was applied. This test consists of eighty questions, an SPSS package for analysis, an Excel program for processing questionnaire information and a typical univariate, descriptive and variation analysis.

According to the results obtained, it can be identified that there was a wider use of the Active-Reflexive learning styles and the Theoretical-Practical as a second option. It concluded that there was self-learning and that the university teachers must make an effort and strengthen learning with new pedagogical strategies. The use of teamwork, out-of-class work, mental tools, increases the analysis, critical thinking and also reinforces formal observation, data analysis, methodical, systematized, and logical work.

### **Importance of the article:**

This research is not only based on the use of a single tool; on the contrary, it is complemented with others to have better reception of data. Therefore, it can be useful, optimal and enriching for our research process.



## 5.2 Conceptual Framework

In this segment, it is going to be described the main concepts that will be approached throughout the research. Firstly, we based this study on the work of Honey, C. & Alonso, P., Kolb, D. & Kolb, A. and Keefe, James to describe the learning styles. These authors gave us a deeper understanding that the learning styles are the methods that a person uses to learn; each style uses different cognitive features (distinguishing, reasoning, saving, changing, and using information) for the acquisition of new information and concepts.

Alonso, Gallego & Honey (2007) claim that learning styles are cognitive traits, which are included in cognitive psychology studies showing the extensive and different processes by which a subject can acquire new information. According to Kolb & Kolb, learning styles are the different methods that each person decides to put into practice to learn something and the steps to follow from it. According to the learning cycle, Kolb & Kolb (2005) states:

The concept of learning style describes individual differences in learning based on the learner's preference for employing different phases of the learning cycle. Because of our hereditary equipment, our particular life experiences, and the demands of our present environment, we develop a preferred way of choosing among the four learning modes. We resolve the conflict between being concrete or abstract and between being active or reflective in patterned, characteristic ways. (p. 4)

Keefe mentions that learning styles have cognitive, motivational, and physiological elements that are reflected in the individual's way of learning. Keefe (1985) refers that "learning style, recognized by observing a student's overt behavior, indicates how a student learns best. Style characteristics reflect genetic coding, personality development, and environmental adaptation. They are relatively persistent qualities in the behavior of individual learners". (p.138)

According to the primary authors, we became aware of the importance of the information given about learning styles and we noticed it was necessary to look into the learning strategies. These strategies help and make our learning development feasible and they are used as a guide

for establishing the possible methods that will be implemented to achieve the desired knowledge by the students. Monereo, Castelló, Clariana, Palma & Pérez (2007) define learning strategies as an organized process where the student makes decisions to select the knowledge needed to complement an objective. All this is based on the educational context where it takes place.

Similarly, it was mandatory to recognize what the learning strategies are in a foreign language, as the investigation will be implemented in the students learning an L2. The foreign language learning strategies are the processes and techniques used by each individual to achieve a goal, a study or a skill for learning a second language (L2). According to Rebecca Oxford, the learning strategies in a foreign language are particular acts or strategies that students use on purpose to enhance their capacity of learning. This process of assimilation, saving, restoring and using the L2 is easier with these techniques. The strategies are a useful device in the enrichment of oral abilities (quoted by Rodríguez & García, 2016).

In order to have proper communication in an L2, some skills must be developed. In the same manner, it was important to show two essential skills for the development of the investigation and the implementation of the learning styles: communication and language skills. Firstly, language skills are the abilities that each individual possesses to represent language in activities that he or she performs within any environment. Cassany, Luna & Sanz (2003) mentioned that in the communication process the subject must select between four different methods for the development of the language: speaking, listening, reading and writing. These four skills allow the individual to communicate in different conditions properly and proficiently. Secondly, the communicative skill has received since its origin a great variety of meanings that have been reflected in many languages. In most academic documents different authors that require the meaning of communicative skill, concentrate on the definition given by Aristotle (384-322 B.C).

Aristotle stated that "rhetoric" is made up of three elements: the speaker, the speech and the listener defined as "the search for all possible means of persuasion". Nowadays, this meaning is the basis of all current conceptualizations.

On the other hand, the word "ability" comes from the Latin words "habilitas" and "habilitatis". It refers to a quality to solve a specific problem developed through training or process, or on the contrary, innately. Finally, by combining these two words, we can understand that language skills are essential to our communication in a society. A person developing these abilities can become proficient communicatively and practice the use of a language through speech. These skills are being developed constantly to be in a continued relationship with others.

Nevertheless, it was necessary for us to search for an instrument to collect the results and evidence needed for our project to obtain all the data related to the learning styles, the learning strategies, and the skills already mentioned. After long research of possible tools, we selected the Honey- Alonso Learning Styles Questionnaire as our main instrument. It is a tool based on around eighty questions which allows us to make a characterization about the learning styles of each individual. This questionnaire consists of four items (active, theoretical, pragmatic and reflexive). Alonso, Gallego & Honey (2007) indicated that the way we learn and the learning styles are related since people prefer specific steps and show a tendency for some more than others.

The items have a precise description of what they represent. The active, for example, are those individuals able to learn things by doing them, being part of it. The theoretical is the one who is responsible for analyzing, detailing, basing on theories and concepts to learn; it is an objective subject who plans in a safe and complex way. The pragmatic has to put into practice to know if he/she has understood; it is an individual who is interested in challenges and has the

need to test ideas and to check if they work. At last, the reflective learns through observation; it does not intend to give a hasty result, on the contrary, it carries out its analysis of information until arriving at a possible conclusion. To answer C.H.A.E.A's questions, the individual must only indicate whether he/she agrees or disagrees with specific statements that randomly represent one of the aforementioned learning styles.

## 6. Participants

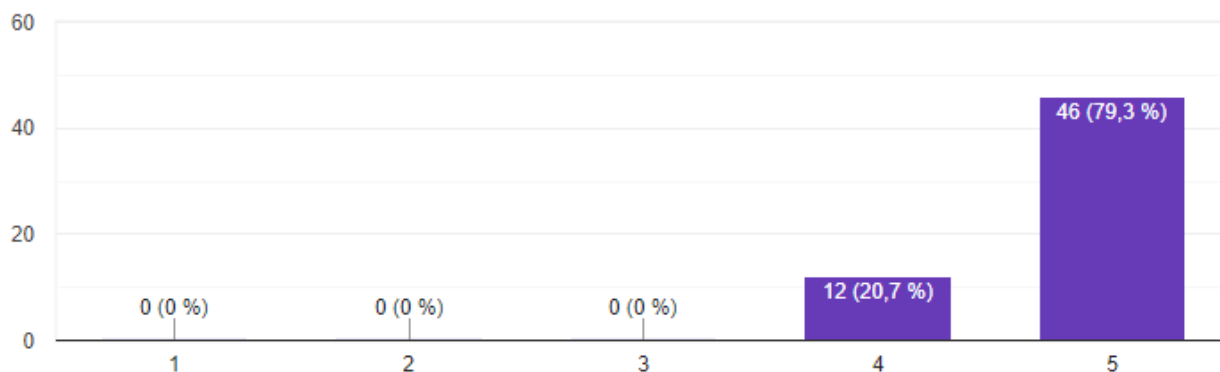
The participants for this research were students from elementary, intermediate and advanced levels of the modern language program English and French at Universidad del Cauca. At first, a total of 71 from a total population of 155 students from the six semesters signed the written informed consent. However, not all of them participated in the two instruments designed for the research. Indeed, it was found that a number of students participated in the survey but not in the C.H.A.E.A questionnaire and vice versa. According to this information, we collected the results of 58 students in each instrument, understanding that not the same people who answered the survey participated in the C.H.A.E.A questionnaire. Despite this, the 58 students who answered the questionnaire are considered the sample group for this research. In addition, the Covid-19 made it difficult for the participation of students who wanted to cooperate in the research due to the new modality of virtual classes. For that reason, the interest of the students in the research was limited.

## 7. Data analysis

### 7.1 Survey Analysis

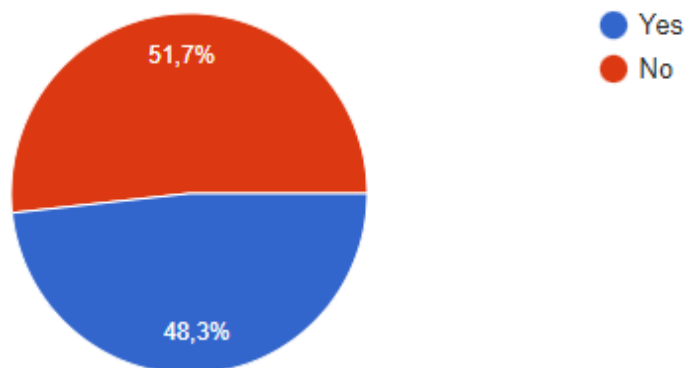
According to the quantitative approach, this analysis was based on the first instrument used in the research. The survey consisted of thirteen open and closed ended questions (See appendix 13.2), where the main goal was to identify the student's knowledge about their learning styles, their autonomous learning and how they make use of them in their daily academic life. In this instrument from a general population of 155 students from first to six semester, a sample of 58 students answered the survey and their results were analyzed below.

To begin with, they were asked about how important they considered autonomous learning was, 46 students (79.3%) answered option number 5 (Muy importante), the other 12 students (20.7%) answered option number 4 (Importante). There were no answers in the other 3 options (Moderadamente importante, De poca importancia, Sin importancia) (See *Graphic A*).



*Graphic A*

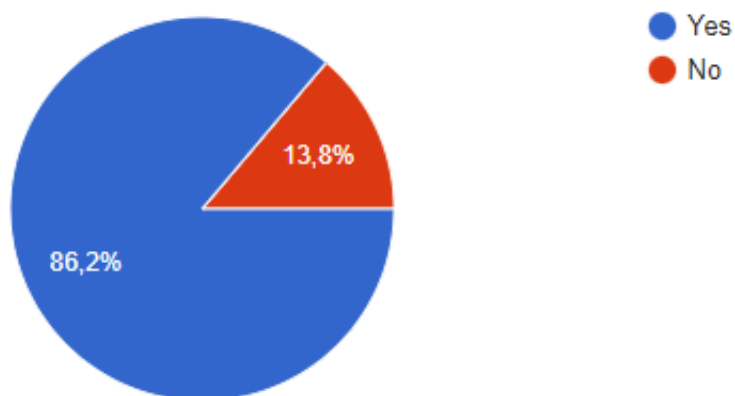
According to the information given when asked if they had had any deficiencies in their academic performance due to difficulties in their autonomous learning, the results were divided. 30 students (51.7%) said NO; while the other 28 students (48.3%) said YES (See *Graphic B*).



*Graphic B*

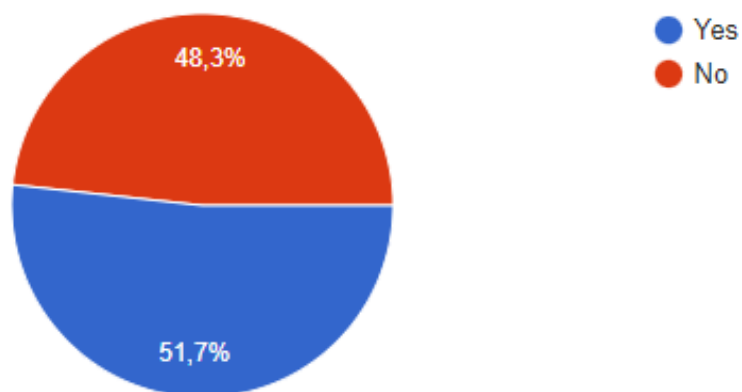
In addition, when the students had to justify when they answered YES, there were found different answers and opinions related to: lack of discipline, lack of academic support due to virtuality, not studying on their own what the teacher explains, repetitive pedagogies, more academic work and less time, some of them said that they did not have enough time to implement their learning style *“Me es difícil tener un horario de estudio fijo, además las estrategias de aprendizaje que uso ameritan mucho tiempo”* and others argued that they had not found their learning style *“A veces no he encontrado el método adecuado para entender un tema. La procrastinación también se ve involucrada”*. Besides some stated that distractions in their daily life and the lack of motivation affected their academic performance *“Mi desempeño académico ha disminuido porque en esta modalidad de aprendizaje surgen muchas distracciones y hay muy poca motivación”* and this had led to physical and mental health problems *“Desde que inició la virtualidad el trabajo autónomo es más pesado, por lo cual me toca estar muchas horas frente al computador y eso me ha causado problemas físicos y mentales”*, such as stress and anxiety *“...sumado a esto factores como el estrés y la ansiedad no permiten que la información ingrese correctamente al cerebro”*

Also, they revealed that teachers supported them with tools to improve their autonomous learning. 50 students (86.2%) answered YES, the other 8 students (13,8%) answered NO (See *Graphic C*).



*Graphic C*

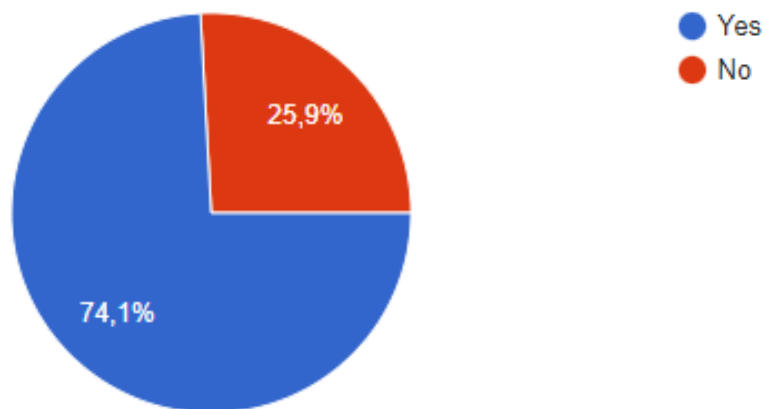
Despite this information, 28 students (48.3%) felt that they did not have the appropriate level for their current semester, 30 students (51,7%) answered YES (See *Graphic D*).



*Graphic D*

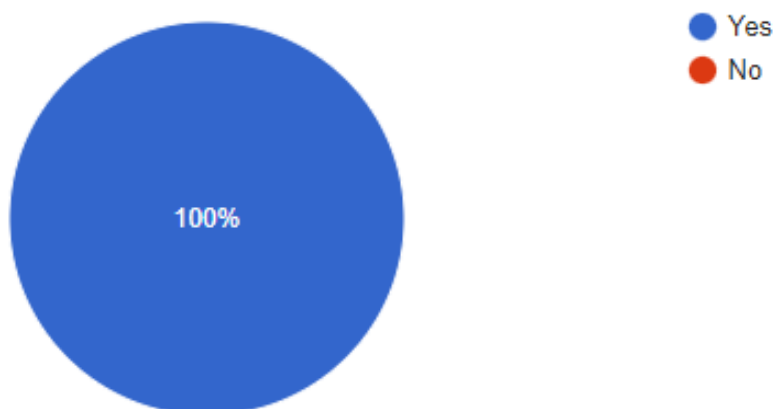
Most of the responses were similar in the closed-ended questions, this means that the majority of the target group, 43 students (74,1%) had previous knowledge about what are the learning styles. While the other 15 students (25.9%) answered NO (See *Graphic E*).





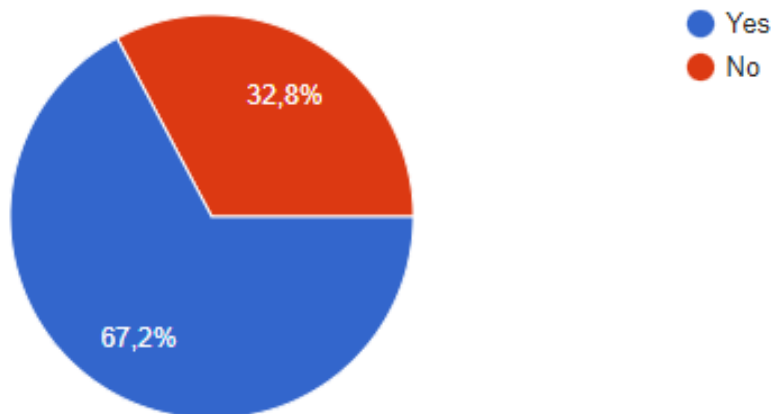
*Graphic E*

Most of their responses were similar when asked about what they knew about the learning styles. Some of the most common answers were *“Son los mecanismos que utilizamos para aprender de una manera más fácil y que se ajuste a nosotros”* and *“Hace referencia a las diferentes y particulares maneras con las que alguien adquiere conocimientos”*. Likewise, everyone (100%) agreed and considered that the learning styles are important, all of them answered YES (See *Graphic F*).



*Graphic F*

Consequently, they were asked if they felt their study method was suitable for them; 39 (67,2%) answered YES and 19 (32,8%) answered NO (See *Graphic G*).

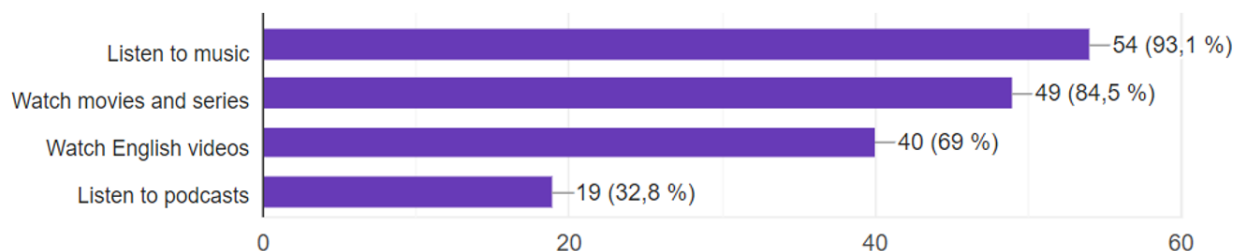


*Graphic G*

Additionally, they were asked to describe the methods they used to study; there was a large number of answers. Most of them were related to: the use of schemes, images or colors to take notes *“Mi método de aprendizaje es visual, por lo tanto la mayoría de mis apuntes tienen muchos colores. Además me gusta explicarle a las personas la información que he aprendido porque así la puedo reforzar”*, the use of flashcards, listen to podcast, watch videos or movies, make summaries, read books or articles, memorization by repetition *“Ver videos y grabarme a mi misma, leer textos y tomar apuntes, realizar resúmenes, hacer semejanzas de un tema con la vida real”*, transcribe the information seen in class, study with other classmates, investigate topics seen in class and make handwriting exercises to understand better the information given by the teacher.

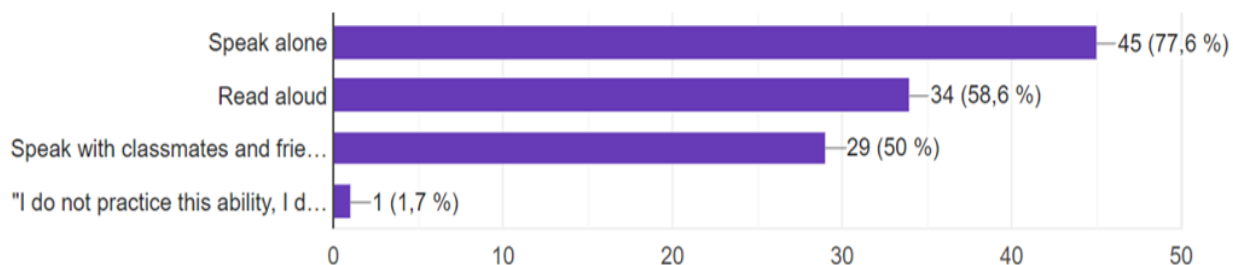
However, some preferences were found when they were asked about the methods they used to study their speaking and listening abilities. For the Speaking ability, the questions contained four multiple-choice options, where the students could select more than one. The fifth choice was an open option, where they could write any alternative that did not appear above. The most preferred option “Listen to music” was selected by 54 students (93,1%), followed by “Watch movies and series” 49 students (84,5%), 40 students (69%) selected “Watch English

videos” and finally, 19 students (32,8%) selected “Listen to podcasts”. It is important to highlight that the students did not make use of the open written option where they could write another method implemented by them (See *Graphic H*).



*Graphic H*

For the Speaking ability there were three multiple-choice options and another one was left open to any other option that did not appear above. There were fewer people who selected two or more options. The most preferred was “Speak alone” as the method they used the most selected by 45 students (77,6%), followed by “Read aloud” selected by 34 students (58,6%), 29 students (50%) “Speak with classmates and friends” and finally one student mention that he/she did not practice this ability (See *Graphic I*).



*Graphic I*

Finally, all the responses agreed and confirmed that the learning styles are very useful since they are designed to adapt to the needs of each person and consequently, they are able to learn more effectively. A big part of the students mentioned that the learning styles give them more confidence to learn a new topic improving the understanding of this one, helping with

holding information for a longer time to obtain efficient results, and having fun while studying without getting bored. Also, they commented about their personal experiences and stated: *“Mis estilos de aprendizaje me ayudan a mejorar mi nivel de comprensión de los diferentes temas, logrando que pueda mejorar cada día en mi proceso con el aprendizaje de lenguas.”* and *“Al saber cuál es mi estilo esto me ayuda a saber la manera correcta de estudiar, porque a veces estudiamos mucho pero no aprendemos porque quizás no es el método adecuado, y mi estilo hace mi aprendizaje más claro y eficiente”*. It is important to highlight that all the answers agreed that the learning styles are a fundamental tool in the process of learning a language and knowledge development.

## 7.2 C.H.A.E.A questionnaire analysis

The CHAEA questionnaire is divided into four learning styles: Active, Reflective, Theoretical and Pragmatic; twenty questions correspond to each learning style (see appendix 13.1). The questions are distributed randomly throughout the questionnaire and table A shows which questions correspond to each learning style.

All the charts presented correspond to real results within the research which will be maintained anonymous.

Active	Reflective	Theoretical	Pragmatic
Question #3	Question #10	Question #2	Question #1
Question #5	Question #16	Question #4	Question #8
Question #7	Question #18	Question #6	Question #12
Question #9	Question #19	Question #11	Question #14
Question #13	Question #28	Question #15	Question #22
Question #20	Question #31	Question #17	Question #24
Question #26	Question #32	Question #21	Question #30
Question #27	Question #34	Question #23	Question #38
Question #35	Question #36	Question #25	Question #40
Question #37	Question #39	Question #29	Question #47
Question #41	Question #42	Question #33	Question #52
Question #43	Question #44	Question #45	Question #53
Question #46	Question #49	Question #50	Question #56
Question #48	Question #55	Question #54	Question #57
Question #51	Question #58	Question #60	Question #59
Question #61	Question #63	Question #64	Question #62
Question #67	Question #65	Question #66	Question #68
Question #74	Question #69	Question #71	Question #72
Question #75	Question #70	Question #78	Question #73
Question #77	Question #79	Question #80	Question #76
Total	Total	Total	Total
8	19	16	14

Table A

In each learning style the quantity of questions marked with (+) establishes if the participant agreed with the item or statement as it is marked in *Table A*. The total number corresponds to the sum of items marked (+) and as it is shown in *Table B*, depending on the total number in each learning style it is grouped into five levels of preference: Very low, low,

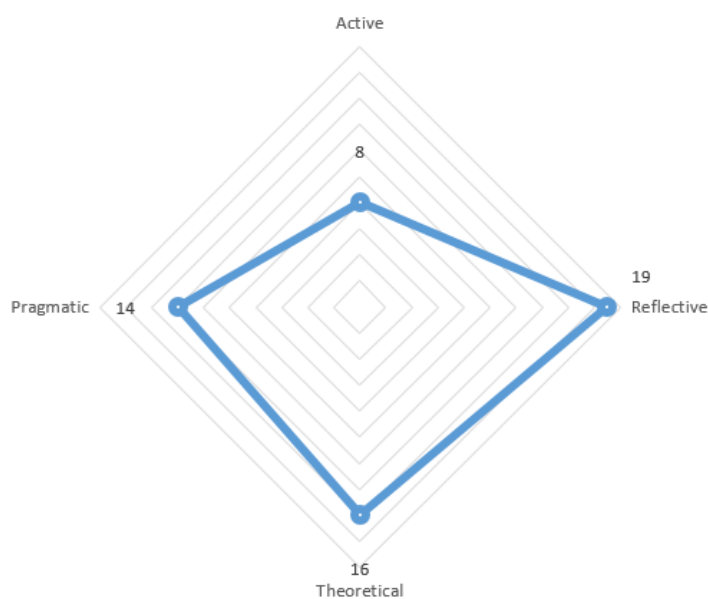
moderate, high and very high preference. Each participant can have more than one preferred learning style but they will always be a predominant one.

Analysis of the chart according to the results in *Table A* marked in *Table B*.

Styles	Very low preference	Low preference	Moderate preference	High preference	Very high preference
Active	0 a 6	7 a 8	9 a 12	13 a 14	15 a 20
Reflective	0 a 10	11 a 13	14 a 17	18 a 19	20
Theoretical	0 a 6	7 a 9	10 a 13	14 a 15	16 a 20
Pragmatic	0 a 8	9 a 10	11 a 13	14 a 15	16 a 20

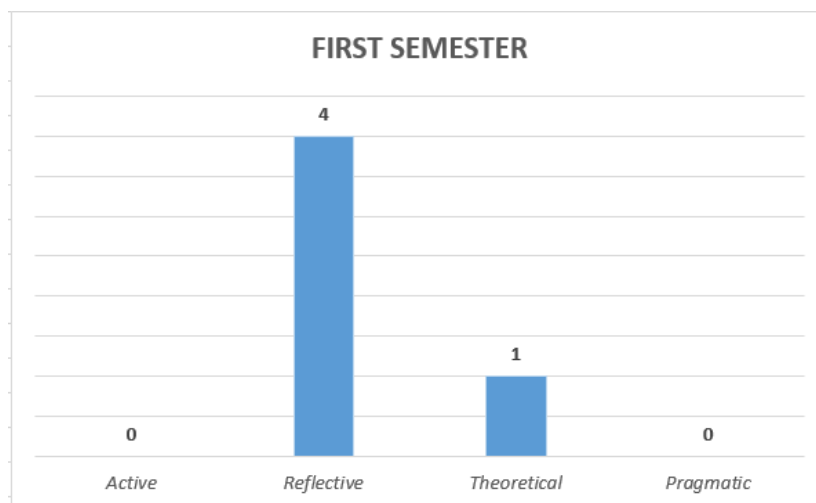
*Table B*

General Analysis according to the results from *Table A*.



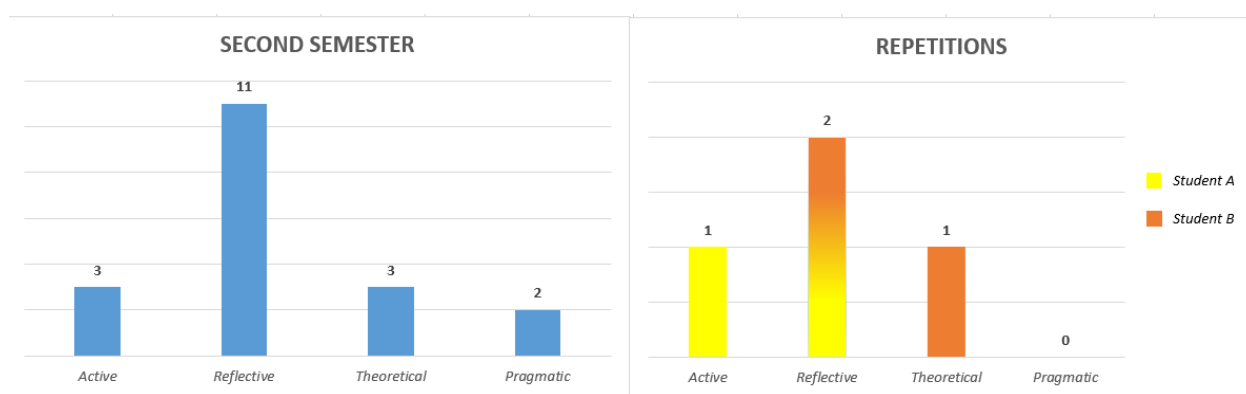
*Graphic A*

Taking into account the previous explanation of the individual analysis of the results of the C.H.A.E.A questionnaire done by the students from first to sixth semesters, we present the general analysis of each semester by demonstrating in graphics the predominant learning styles in each one of them.



*Graphic B*

In the first semester, five students (100%) participated in the research. As indicated in *Graphic B*, the results showed that 4 students (80%) had a preference for the Reflective style and only 1 student (20%) had a preference for the Theoretical style. On the other hand, there were no students with a preference for the Active and Pragmatic styles (0%) and there were no cases where the students had a preference for two or more learning styles. According to the information obtained, it is adequate to say that the students in the first semester had a predominance in the Reflective learning style.

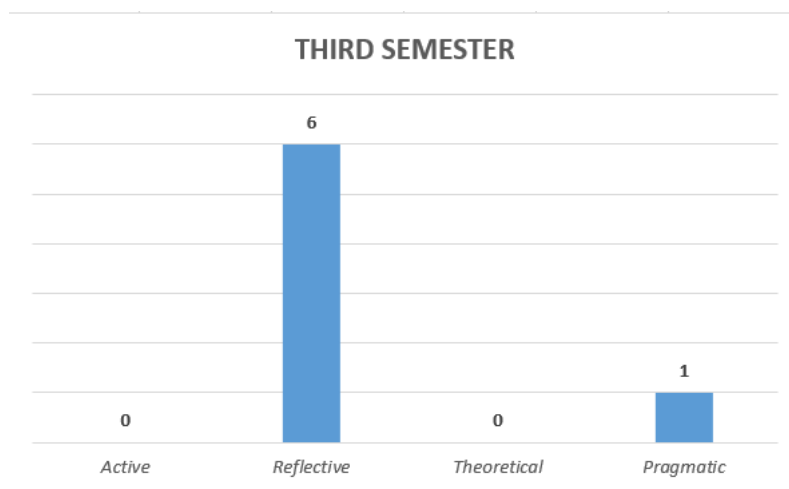


*Graphic C*

*Graphic C2*

In the second semester, seventeen students participated in the research. The results in *Graphic C* showed nineteen responses (100%), two of them owing to students that had

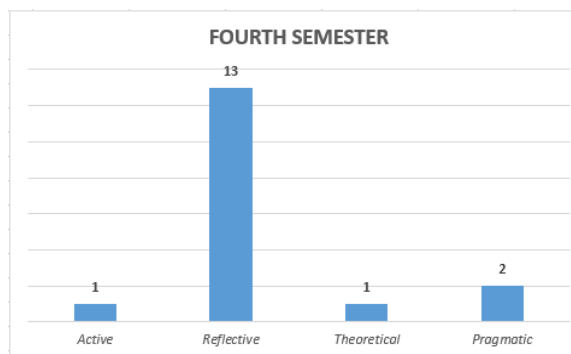
predominance in two learning styles as evidenced in *Graphic C2*. As indicated in *Graphic C*, 3 students (15.6%) had a preference for the Active style, 11 students (57.2%) had more preference for the Reflective style, 3 students (15.6%) had a preference for the Theoretical style and 2 students (10.4%) had a preference for the Pragmatic style. There were two cases where the students had a preference for two or more learning styles. In *Graphic C2*, Student A had a predominance in two styles (Active- Reflective), as well as Student B had predominance in two learning styles (Theoretical - Reflective). According to the information obtained, it is adequate to say that the students in second semester had a predominance in the Reflective learning style.



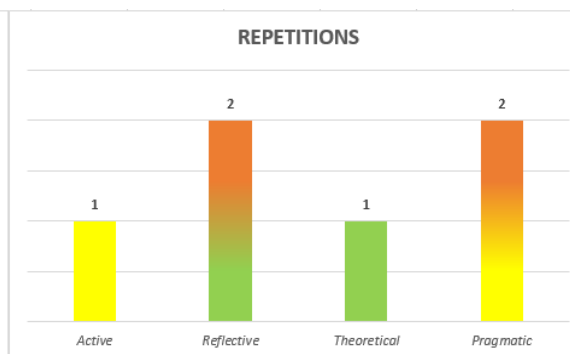
*Graphic D*

In the third semester, seven students (100%) participated in the research . As indicated in *Graphic D*, the results showed that 0 students (0%) had a preference for the Active style, 6 students (85.2%) had a preference for the Reflective style, 0 students (0%) had a preference for the Theoretical style and 1 student (14.2%) with preference for the Pragmatic style. Also, in this semester there were no cases where the students had preferences for two or more learning styles. According to the information obtained, it is adequate to say that the students in the third semester had a predominance in the Reflective learning style.



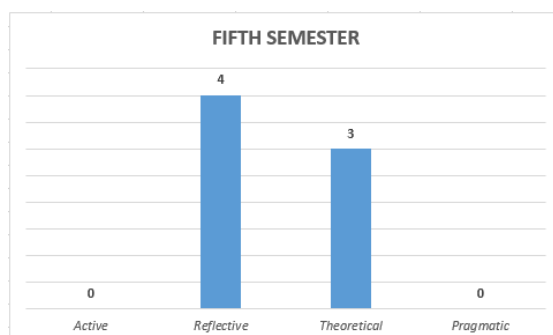


Graphic E

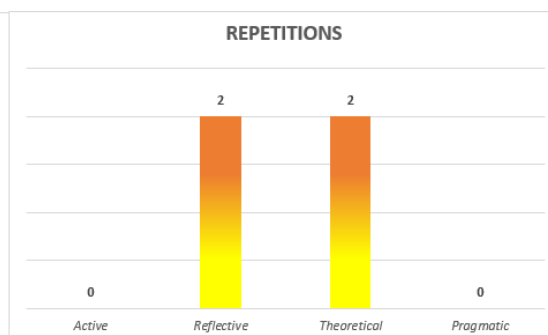


Graphic E2

In the fourth semester, fourteen students participated in the research. The results in *Graphic E* showed seventeen responses (100%), three of them owing to students that had a predominance in two learning styles as is evidenced in *Graphic E2*. As indicated in *Graphic E*, the results showed that 1 student (5.8%) had a preference for the Active style, 13 students (75.4%) had a predominance in the Reflective style, 1 student (5.8%) had a preference for the Theoretical style and 2 students (11.6%) had predominance in the Pragmatic style. There were three cases where the students had a preference for two or more learning styles. In *Graphic E2*, Student A had a predominance in two styles (Active-Pragmatic), as well as Student B (Reflective- Pragmatic) and Student C (Reflective- Theoretical). According to the information obtained, it is adequate to say that the students in fourth semester had a predominance in the Reflective learning style.

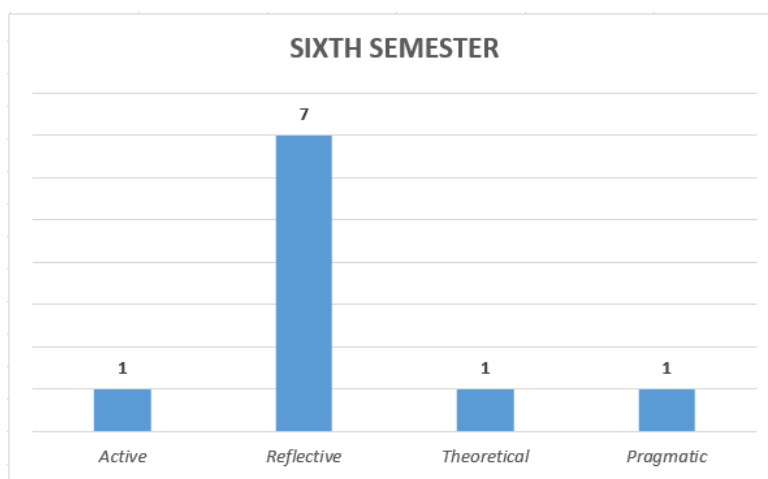


Graphic F



Graphic F2

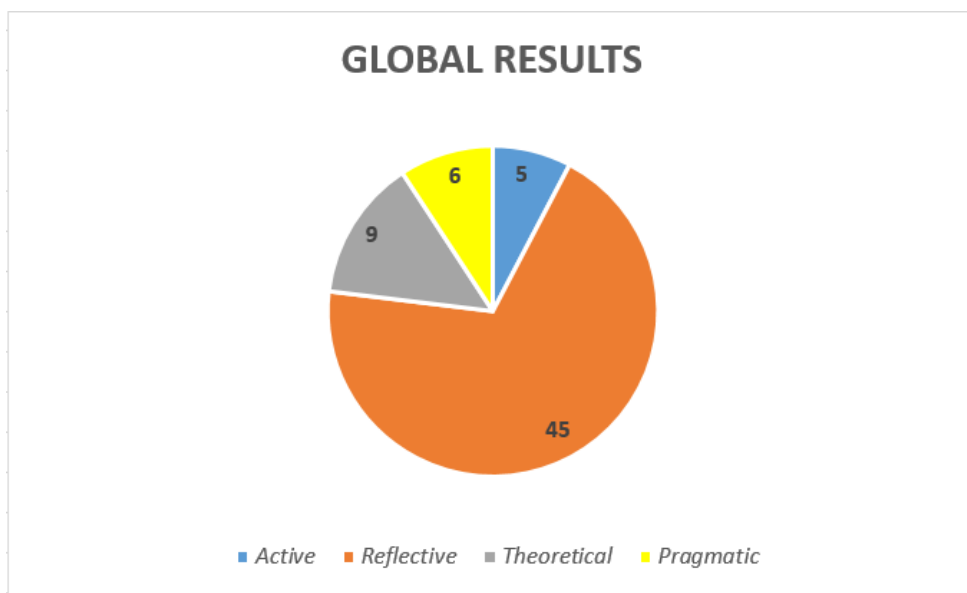
In the fifth semester, five students participated in the research. The results in *Graphic F* showed seven responses (100%) two of them owing to students that had a predominance in two learning styles as is evidenced in *Graphic F2*. As indicated in *Graphic F*, the results showed that 0 students (0%) had a preference for the Active style, 4 students (57.1%) had a preference for the Reflective style, 3 students (42.8%) had a preference for the Theoretical style and 0 students (0%) had a preference for the Pragmatic style. There were cases where the students had preferences for two or more learning styles. In *Graphic F2*, Student A had a predominance in two styles (Reflective - Theoretical) and Student B also had a predominance in two styles (Theoretical - Reflective). According to the information obtained, it is adequate to say that the students in the fifth semester had a predominance in the Reflective learning style.



*Graphic G*

In the sixth semester, ten students (100%) participated in the research. As indicated in *Graphic G*, the results showed that 1 student (10%) had a preference for the Active style and 7 students (70%) for the Reflective learning style, there was 1 student (10%) that had a preference for the Theoretical style and 1 student (10%) with a preference for the Pragmatic style. Also, in this semester, there were no cases where the students had preferences for two or more learning

styles. According to the information obtained, it is adequate to say that the students in the sixth semester had a predominance in the Reflective learning style.



*Graphic H*

Finally, the 58 participants of this study were analyzed as a whole in a global result. The *Graphic H* shows 65 results (100%) due to 7 students presenting two predominant learning styles. In the Active learning style, 5 students (7.7%) had a predominance on it, 45 students (69.2%) had a preference for the Reflective learning style, the Theoretical learning style was the main preference of 9 students (13.8%) and 6 students (9.2%) had the Pragmatic learning style as their preference. Consequently, it was evidenced that the Reflective learning style is more predominant among the students from elementary, intermediate, and advanced levels of the career followed by the Theoretical learning style, the Pragmatic learning style and lastly, the Active learning style had the least preference between the participants.

## 8. Conclusions

Within the research, it was achieved the general objective and the three specific objectives of the research.

58 (100%) students who participated in the research were characterized. It allowed us to classify the different learning styles in the semesters to understand how the students learn.

The students confirmed that the learning styles are important to have a good development in their academic performance. Further, referring to the methods the students used, there was a big repetition among their responses. However, it was concluded that despite these methods being very common and used by the participants, not all of them had the same results.

Consequently, it was identified that the most predominant learning style among the students from the first to the six semester is the Reflective style. In this sense, 70.38% of students indicated a preference for the reflective style consequently, characterized by being observers and analyzers of every situation before taking action, besides they consider every possibility and act when they are ready. Likewise, the theoretical style was the second most preferred style with 12.24% of students. People belonging to this style are known for being analytical, logical, and perfectionist. There is some correlation between these two styles, the reflective and theoretical are styles that do not like improvisation but examine before doing anything else and somehow they are not experimenters. Consequently, knowing this, it was understandable to find that the pragmatic and active style had the least preference among the students, 9.18% and 7.65% correspondingly. Therefore, students belonging to these styles are distinguished for being experimental, enthusiastic about new opportunities and self confident to put into practice what they learn immediately. In short, the reflective learning style was the most preferred style among the students who participated and the active learning style had the least preference among the participants. Zambrano (2019) in his work about the learning styles in English as a second

language classroom mentioned the same results, a global result was accomplished after obtaining the data with its respective analysis. This demonstrated that the most used learning style by professors and students is the reflective style, followed by the theoretical, the pragmatic and finally the active style.

After the data collection, the results were sent to the students, as well as four documents explaining each style with recommendations to be implemented into the study of the language. Not only their corresponding learning style was shown to the participants, but also there were presented strategies centered on the English language; specially the listening and speaking abilities, through a feedback session that thirteen students attended. In addition, the recording was sent to the students that were not present. In this manner, the objectives were completed and the research achieved its main purpose of providing a guide to the students from elementary to advanced levels of the career. Now, the 58 (100%) students can apply their learning style in their academic performance.

## 9. Suggestions

According to the research and concerning the learning styles, it is suggested to the students who took part in it ; to consider the recommendations provided in the feedback session by the researchers regarding the good practices for each learning style in order to try to improve their speaking and listening abilities and at the same time their academic performance. Further, this research can be developed into a larger and deeper study, taking into account the four English communicative skills: Speaking, Listening, Writing and Reading. A more detailed study can lead to different types of results and details that might have been missed in this research.

Likewise, the results can help the professors of the program so they can know the students' learning styles and use them to adapt and modify their teaching methodologies. In particular, professors must be aware that since most of the students had a preference for the reflective and the theoretical styles; this means that they like to observe and have time to think and to analyze their responses. In addition to that, the reflective and theoretical styles do not like improvisation or experimentation and it is something that professors must keep in mind when teaching.

Moreover, this same research can be done with a different population besides university students. As researchers, it is important to increase the population range to help other types of community such as students from middle and high school. Since this research was centered on college students who had a wider background, it will be interesting to study the knowledge about the learning styles in kids and teenagers from different contexts.

Finally, it is important to highlight that the idea of the characterization of the learning styles can be developed within a postgraduate degree. . Owing to the different amount of time applied to implement the research between an undergraduate and master's degree, it can be possible to collect more data and at the same time, have a larger community. Simultaneously, the

population who participated can be monitored to analyze whether the information on the learning styles helps to improve their academic performance

## 10. References

- Alonso, Catalina & Gallego, Domingo & Honey, Peter. (2007). *Los Estilos de Aprendizaje: Procedimientos de diagnóstico y mejora*. Retrieved from:

[https://www.researchgate.net/publication/311452891\\_Los\\_Estilos\\_de\\_Aprendizaje\\_Procedimientos\\_de\\_diagnostico\\_y\\_mejora?\\_sg=HH1WTSMIBxQjsUBC5pZauNdDYrsMrkZHCKpGKZBIm1DFprTah2\\_gs9V-fJ\\_w1mKpSpL9Po3gKD45gk](https://www.researchgate.net/publication/311452891_Los_Estilos_de_Aprendizaje_Procedimientos_de_diagnostico_y_mejora?_sg=HH1WTSMIBxQjsUBC5pZauNdDYrsMrkZHCKpGKZBIm1DFprTah2_gs9V-fJ_w1mKpSpL9Po3gKD45gk)

<https://antoniortega2000.files.wordpress.com/2014/10/cuestionario-de-estilos-de-aprendizaje-y-explicacion-de-estilos.pdf>
- Apuke, Oberiri. (2017). Quantitative Research Methods : A Synopsis Approach. Arabian Journal of Business and Management Review (kuwait Chapter). Retrieved from:

[https://www.researchgate.net/publication/320346875\\_Quantitative\\_Research\\_Methods\\_A\\_Synopsis\\_Approach](https://www.researchgate.net/publication/320346875_Quantitative_Research_Methods_A_Synopsis_Approach)
- Cassany, Daniel. Luna, Marta. Sanz, Glòria. (2003). *Enseñar Lengua*. Retrieved from:

[http://lenguaydidactica.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/cassany,\\_d.\\_luna,\\_m.\\_sanz,\\_g.\\_-enseñar\\_lengua.pdf](http://lenguaydidactica.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/cassany,_d._luna,_m._sanz,_g._-enseñar_lengua.pdf)
- Correa Bautista, Jorge Enrique. (2006). *Identificación de los estilos de aprendizaje en los estudiantes de fisiología del ejercicio de la Facultad de Rehabilitación y Desarrollo Humano*. *Revista Ciencias de la Salud*, 4(Suppl. 1), 41-53. Retrieved from:

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1692-72732006000200006&lng=en&tlng=](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-72732006000200006&lng=en&tlng=)



- Dawson Phillip, Henderson Michael, Mahoney Paige, Phillips Michael, Ryan Tracii, Boud David & Molloy Elizabeth (2018) *What makes for effective feedback: staff and student perspectives* Retrieved from:  
<https://srhe.tandfonline.com/doi/full/10.1080/02602938.2018.1467877?scroll=top&needAccess=true#.X62snMgzbiU>
- García J., Sánchez C, Jiménez M & Gutiérrez M, (2012). Revista Estilos de Aprendizaje. *Estilos de Aprendizaje y Estrategias de Aprendizaje: un estudio en discentes de postgrado*, Vol 10 no. 10 [1.-17] Retrieved from:  
[https://hsigris.github.io/TES2016/Estilos\\_de\\_Aprendizaje\\_y\\_Estrategias\\_de\\_Aprendizaje.pdf](https://hsigris.github.io/TES2016/Estilos_de_Aprendizaje_y_Estrategias_de_Aprendizaje.pdf)
- Gravini Donado, M. L. (2008) *Estilos de aprendizaje de los estudiantes de primer semestre de los programas de psicología e ingeniería industrial de la Universidad Simón Bolívar de Barranquilla*. Psicogente, 11(19). Retrieved from:  
<http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/psicogente/article/view/2686>
- Hernández Sampieri, Roberto, Fernández-Collado, Carlos & Baptista-Lucio, María Del Pilar. (2014). Metodología de la investigación. Retrieved from:  
<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

- Keefe, W. James. (1985). *Assessment of Learning Style Variables: The NASSP Task Force Model*. Retrieved from:

[https://www.jstor.org/stable/pdf/1476430.pdf?casa\\_token=ysmpgVs3noMAAAA:d8sURwbnM4kFF00mH7S1p5ZcDk5rz-bzIreLKe41ZC\\_omkGw4P7GFBwi\\_4xvIxZhn45uIgW8xO3CulLeCz639RPXnIKZWwbRkPH2LGYIauMw4s8Dc4Xr](https://www.jstor.org/stable/pdf/1476430.pdf?casa_token=ysmpgVs3noMAAAA:d8sURwbnM4kFF00mH7S1p5ZcDk5rz-bzIreLKe41ZC_omkGw4P7GFBwi_4xvIxZhn45uIgW8xO3CulLeCz639RPXnIKZWwbRkPH2LGYIauMw4s8Dc4Xr)

- Kolb, Alice & Kolb, David. (2005). *The Kolb Learning Style Inventory*. Retrieved from:

[https://www.researchgate.net/publication/241157771\\_The\\_Kolb\\_Learning\\_Style\\_Inventory-Version\\_31\\_2005\\_Technical\\_Specifications](https://www.researchgate.net/publication/241157771_The_Kolb_Learning_Style_Inventory-Version_31_2005_Technical_Specifications)

- Mathers N, Fox N. and Hunn A.(2007) *Surveys and Questionnaires*. Retrieved from:

[https://www.rds-yh.nihr.ac.uk/wp-content/uploads/2013/05/12\\_Surveys\\_and\\_Questionnaires\\_Revision\\_2009.pdf](https://www.rds-yh.nihr.ac.uk/wp-content/uploads/2013/05/12_Surveys_and_Questionnaires_Revision_2009.pdf)

- Matthews, Bob & Ross Liz. (2010) *RESEARCH METHODS A practical guide for the social sciences*. Retrieved from:

[https://dl1.cuni.cz/pluginfile.php/374480/mod\\_resource/content/1/Bob%20Matthews\\_%20Liz%20Ross-Research%20methods%20%20a%20practical%20guide%20for%20the%20social%20sciences-Longman%20%282010%29.pdf](https://dl1.cuni.cz/pluginfile.php/374480/mod_resource/content/1/Bob%20Matthews_%20Liz%20Ross-Research%20methods%20%20a%20practical%20guide%20for%20the%20social%20sciences-Longman%20%282010%29.pdf)

- Monereo, Carles. Castelló, Monserrat. Clariana, Mercé. Palma, Monserrat. Pérez, Maria, L. (2007). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Retrieved from:

[http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo\\_pedagogico/proforni/antologias/ESTRATEGIAS%20DE%20ENSEÑANZA%20Y%20APRENDIZAJE%20DE%20MONEREO.pdf](http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo_pedagogico/proforni/antologias/ESTRATEGIAS%20DE%20ENSEÑANZA%20Y%20APRENDIZAJE%20DE%20MONEREO.pdf)

- Rodriguez Ruiz, Mayra & García, Emilio. (2016). *Las estrategias de aprendizaje y sus particularidades en lenguas extranjeras*. Revista Iberoamericana de Educación. Retrieved from:

[https://www.researchgate.net/publication/41952710\\_Las\\_estrategias\\_de\\_aprendizaje\\_y\\_sus\\_particularidades\\_en\\_lenguas\\_extranjeras](https://www.researchgate.net/publication/41952710_Las_estrategias_de_aprendizaje_y_sus_particularidades_en_lenguas_extranjeras)

- Sadiku, Lorena. (2015). The Importance of Four Skills Reading, Speaking, Writing, Listening in a Lesson Hour. European Journal of Language and Literature. Retrieved from:

[http://journals.euser.org/files/articles/ejls\\_jan\\_apr\\_15/Lorena\\_Manaj.pdf](http://journals.euser.org/files/articles/ejls_jan_apr_15/Lorena_Manaj.pdf)

## 11. Appendix

### 11.1 C.H.A.E.A questionnaire

#### **CUESTIONARIO HONEY-ALONSO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE (CHAEA)**

Este cuestionario fue creado por Catalina M. Alonso, Domingo J. Gallego y Peter Honey. Tiene como objetivo identificar los estilos de aprendizaje Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático. El cuestionario no tiene un límite de tiempo y no debería tomar más de 15 minutos responder; no hay respuestas correctas o incorrectas. Por favor responda con total sinceridad.

**Si está de acuerdo (+)**

**Si está en desacuerdo (-)**

1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.
2. Estoy seguro(a) de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.
3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.
4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.
5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.
6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.
7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.
8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.
9. Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.
10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.
11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.
12. Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.
13. Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas.
14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.
15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.
16. Escucho con más frecuencia de lo que hablo.

17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.
18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.
19. Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.
20. Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.
21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores.
22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.
23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.
24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.
25. Me cuesta ser creativo(a), romper estructuras.
26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.
27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.
28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.
29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.
30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.
31. Soy cauteloso(a) a la hora de sacar conclusiones.
32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor.
33. Tiendo a ser perfeccionista.
34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.
35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.
36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.
37. Me siento incómodo(a) con las personas calladas y demasiado analíticas.
38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.
39. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.
40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.
41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.
42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.
43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.

44. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.
45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.
46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.
47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.
48. En conjunto hablo más de lo que escucho.
49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.
50. Estoy convencido(a) que debe imponerse la lógica y el razonamiento.
51. Me gusta buscar nuevas experiencias.
52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.
55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.
56. Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.
57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.
59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.
60. Observo que, con frecuencia, soy uno(a) de los(as) más objetivos(as) y desapasionados (as) en las discusiones.
61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.
62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.
63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.
64. Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.
65. En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el (la) líder o el (la) que más participa.
66. Me molestan las personas que no actúan con lógica.
67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.
68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.
69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.

70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.
71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.
72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.
73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.
74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.
75. Me aburro enseguida en el trabajo metódico y minucioso.
76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.
77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.
78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.
79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.
80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.

## 11.2 Survey

### Encuesta acerca de "Los diferentes estilos de aprendizaje en la habilidad de escucha y producción oral en EFL de los estudiantes de los niveles básicos a los avanzados de la Licenciatura en Lenguas Modernas Inglés - Francés de la Universidad del Cauca, sede Santander de Quilichao, 2021-1".

A continuación se presentarán una serie de preguntas abiertas y cerradas que se usarán como evidencia en el trabajo investigativo "The different learning styles in listening skills and oral production in EFL of the students from elementary to advanced levels of the Modern Language program English and French at Universidad del Cauca, Santander de Quilichao, 2021-1".

Estas preguntas son de carácter obligatorio a contestar. Se le solicita responder a cada una de las preguntas con la mayor honestidad posible.

Los datos personales como nombres y semestre no serán divulgados fuera de la investigación.

Gracias por su colaboración.

#### Información personal

por favor escriba su nombre completo y el semestre en el que se encuentra.

Nombre y apellidos \*

Tu respuesta

Semestre \*

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6



## Los estilos de aprendizaje

"los estilos de aprendizaje son los modos característicos por los que un individuo procesa la información, siente y se comporta en las situaciones de aprendizaje" Smith (1988)

1. ¿En una escala del 1 al 5, siendo 1 (sin importancia) y 5 (muy importante), qué tan importante crees que es el aprendizaje autónomo? \*

	1	2	3	4	5	
Sin importancia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Muy importante

2. ¿Has presentado deficiencias en tu desempeño académico debido a problemas en tu aprendizaje autónomo? \*

- Sí
- No

3. Si la respuesta es sí, justifica tu respuesta a continuación.

Tu respuesta \_\_\_\_\_

4. ¿Consideras que los profesores proveen a los estudiantes con herramientas para fortalecer su aprendizaje autónomo? \*

- Sí
- No

5. ¿Sientes que tu nivel de inglés es el adecuado al que exige la universidad para tu semestre actual? \*

- Sí
- No

6. ¿Tiene algún conocimiento sobre qué son los estilos de aprendizaje? \*

Sí

No

7. Si la respuesta es si, ¿Qué son para ti los estilos de aprendizaje?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

8. ¿Consideras que son importantes los estilos de aprendizaje? \*

Sí

No

9. ¿Sientes que tu método de estudio es el indicado para ti? \*

Sí

No

10. Describe el método o los métodos de estudio que usas. \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

11. ¿Cómo es tu método de estudio en la habilidad de Listening? (opción múltiple) \*

- Escuchar musica
- Escuchar podcast
- Ver películas y series en Ingles
- Ver videos en Ingles
- Otro: \_\_\_\_\_

12. ¿Cómo es tu método de estudio en la habilidad de Speaking? (opción múltiple) \*

- Hablar solo/a
- Hablar con compañeros y amigos
- Leer en voz alta
- Otro: \_\_\_\_\_

13. ¿Cómo consideras que los estilos de aprendizaje ayudan a tu desempeño académico y a tu forma de estudio actual? \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

## 11.3 Feedback documents

### 11.3.1 Active style

#### **ESTILO ACTIVO**

**Activos:** Las personas que tienen predominancia en estilo activo se implican plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias. Son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas. Son gente del aquí y ahora y les encanta vivir nuevas experiencias. Sus días están llenos de actividad. Piensan que por lo menos una vez hay que intentarlo todo. Tan pronto como descienden de una actividad, comienzan a buscar la próxima. Se crecen ante los desafíos que suponen nuevas experiencias, y se aburren con los largos plazos. Son personas muy de grupo que se involucran en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas las actividades.

#### **Características del estilo activo**

Las personas que obtengan un predominio claro del estilo activo poseerán algunas de estas características o manifestaciones.

#### **Características principales:**

1. Animador
2. Improvisador
3. Descubridor
4. Arriesgado
5. Espontáneo

#### **Otras características:**

- Creativo
- Novedoso
- Aventurero
- Renovador
- Inventor
- Vital
- Vividor de la experiencia
- Generador de ideas
- Lanzado
- Protagonista
- Chocante
- Innovador
- Conversador
- Líder
- Voluntarioso
- Divertido
- Participativo
- Competitivo
- Deseoso de aprender
- Solucionador de problemas
- Cambiante

#### ***Cómo aprenderán mejor los que tienen preferencia alta o muy alta en estilo activo***

Los que tienen preferencia alta o muy alta en estilo activo aprenderán mejor cuando puedan:

- Intentar cosas nuevas, nuevas experiencias, nuevas oportunidades.
- Competir en equipo.
- Generar ideas sin limitaciones formales o de estructura.
- Resolver problemas.
- Cambiar y variar las cosas.
- Abordar quehaceres múltiples.
- Dramatizar.
- Representar roles.
- Vivir situaciones de interés, de crisis.
- Acaparar la atención.
- Dirigir debates, reuniones.
- Hacer presentaciones.
- Intervenir activamente.
- Arriesgarse.
- Sentirse ante un reto con recursos inadecuados y situaciones adversas.
- Realizar ejercicios actuales.
- Resolver problemas como parte de un equipo.
- Aprender algo nuevo, algo que no sabía o no podía hacer antes.
- Encontrar problemas y dificultades exigentes.
- Intentar algo diferente, dejarse ir.
- Encontrar personas de mentalidad semejante con las que pueda dialogar.
- No tener que escuchar sentado una hora seguida.
- Poder realizar variedad de actividades diversas.

### **Sugerencias para el estilo activo:**

- Hacer algo nuevo, algo que nunca se ha hecho antes, al menos una vez por semana...llevar algo llamativo al lugar de estudio o trabajo. Leer un periódico con opiniones contrarias a las tuyas. Cambiar los muebles de sitio, en casa, en el trabajo.
- Practicar la iniciación de conversaciones con extraños. En las grandes reuniones, fiestas, conferencias, forzarse a iniciar y sostener conversaciones con todos los presentes, si es posible. En el tiempo libre intentar dialogar con desconocidos o convencerles de nuestras ideas.
- Deliberadamente fragmenta el día cortando y cambiando las actividades cada media hora. Hacer el cambio lo más diverso posible. Después de una actividad cerebral hacer algo rutinario o mecánico...
- Forzarse a uno mismo a ocupar el primer plano. Presentarse voluntario siempre que sea posible para presidir reuniones o hacer presentaciones, hablar en clase. Cuando asista a una reunión, someterse a sí mismo a la prueba de hacer una aportación sustancial dentro de los 10 primeros minutos.

## **Sugerencias para el estudio de las habilidades de speaking y listening en ESL**

A continuación, se presentarán una serie de consejos para el uso del estilo activo para su implementación en el aprendizaje de las habilidades de speaking y listening en el idioma Inglés teniendo en cuenta las recomendaciones anteriores.

Las personas que poseen un estilo activo son personas espontáneas y no tienen miedo a los riesgos. Por esto mismo, se sugiere a estas personas hacer cosas diferentes, tratar de intercambiar las formas de practicar las habilidades de speaking y listening día a día. Es decir, no estudiar siempre de la misma manera y alternar entre diferentes métodos: un día se puede practicar con el uso de videos y repetición de diálogos, al otro día se puede implementar un roleplay y al siguiente optar por otra alternativa. Esto se hace con la intención de que el estudiante no se sienta aburrido después de un largo periodo de tiempo.

Por otro lado, se aconseja buscar opiniones diferentes a las de uno, esto podría hacerse en un debate o cuando se esté estudiando de manera solitaria. Dado que, escuchar diferentes puntos de vista y desarrollar respuestas de manera oral es una buena opción para practicar las habilidades de speaking y listening. No obstante, otro consejo es tratar de iniciar conversaciones con desconocidos y mantener la conversación durante un periodo de tiempo. Las personas activas son más espontáneas y no le tienen miedo a los retos.

A las personas con estilo activo se les propone cambiar el lugar donde estudian constantemente, no estudiar siempre en el mismo lugar y tratar de tener algo llamativo a su alrededor para no rodearse de un ambiente poco atractivo. Así mismo, Intentar que durante el día sus momentos de estudio sean aleatorios. De esta manera, no se volverá algo rutinario estudiar siempre a la misma hora. Como resultado, una opción sería que el estudiante puede dividir sus horas de estudio durante el día en pequeñas secciones, en la mañana puede estudiar una parte, por la tarde estudiar lo restante y finalmente en la noche dar un repaso general.

Finalmente, se propone participar en lo que se presente de manera voluntaria. Ya sea, dirigir un debate en el aula de clase, responder una pregunta o ser de los primeros que participan cuando se requiere una opinión. Así, su desarrollo de las habilidades de speaking y listening será de una manera más espontánea.

### 11.3.2 Reflective style

#### **ESTILO REFLEXIVO**

**Reflexivos:** A los reflexivos les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Reúnen datos, analizándolos con detenimiento antes de llegar a alguna conclusión. Su filosofía consiste en ser prudente, no dejar piedras sin mover, mirar bien antes de pasar. Son personas que gustan considerar todas las alternativas posibles antes de realizar un movimiento. Disfrutan observando la actuación de los demás, escuchan a los demás y no intervienen hasta que se han adueñado de la situación. Crean a su alrededor un aire ligeramente distante y condescendiente.

#### **Características del estilo reflexivo**

Las personas que obtengan un predominio claro del estilo reflexivo poseerán muchas de estas características o manifestaciones.

#### **Características principales:**

1. Ponderado
2. Conciencioso
3. Receptivo
4. Analítico
5. Exhaustivo

#### **Otras características:**

- |                                |                                             |
|--------------------------------|---------------------------------------------|
| ● Observador                   | ● Investigador                              |
| ● Recopilador                  | ● Asimilador                                |
| ● Paciente                     | ● Escritor de informes y/o<br>declaraciones |
| ● Cuidadoso                    | ● Lento                                     |
| ● Detallista                   | ● Distante                                  |
| ● Elaborador de argumentos     | ● Prudente                                  |
| ● Previsor de alternativas     | ● Inquisidor                                |
| ● Estudioso del comportamiento | ● Sondeador                                 |
| ● Registrador de datos         |                                             |

#### ***Cómo aprenderán mejor los que tienen preferencia alta o muy alta en estilo reflexivo***

Los que tienen preferencia alta o muy alta en estilo reflexivo aprenderán mejor cuando puedan:

- Observar.
- Reflexionar sobre actividades.
- Intercambiar opiniones con otras personas con previo acuerdo.
- Llegar a las decisiones a su propio ritmo.
- Trabajar sin presiones ni plazos obligatorios.

- Revisar lo aprendido, lo sucedido.
- Investigar detenidamente.
- Reunir información.
- Sondear para llegar al fondo de la cuestión.
- Pensar antes de actuar.
- Asimilar antes de comentar.
- Escuchar.
- Distanciarse de los acontecimientos y observar.
- Hacer análisis detallados.
- Realizar informes cuidadosamente ponderados.
- Trabajar concienzudamente.
- Pensar sobre actividades.
- Ver con atención una película o video sobre un tema.
- Observar a un grupo mientras trabaja.
- Tener posibilidad de leer o prepararse de antemano algo que le proporcione datos.
- Tener tiempo suficiente para preparar, asimilar, considerar.
- Tener posibilidades de oír los puntos de vista de otras personas, aun mejor, variedad de personas con diversidad de opiniones.

#### **Sugerencias para el estilo reflexivo:**

- Practicar la observación: estudiar el comportamiento de las personas. anotar quién habla más, quien interrumpe, con que frecuencia resume el profesor, etc. Estudiar el comportamiento no verbal, cuando las personas miran el reloj, cruzan los brazos, muerden el lápiz,...
- Llevar un diario personal. Reflexionar sobre los acontecimientos del día y ver si se puede sacar de ellos algunas conclusiones.
- Practicar la revisión después de una reunión o acontecimiento. Repasar la secuencia de los acontecimientos, lo que fue bien, lo que se podía mejorar. Registrar un diálogo o conversación y reproducirlo al menos dos veces. hacer una lista de lecciones aprendidas de esta forma.
- Investigar algo que exija una difícil recogida de datos de diferentes fuentes. pasar varias horas en la biblioteca consultando ficheros...
- Practicar la manera de escribir con sumo cuidado. Escribir ensayos sobre distintos temas. escribir un informe o artículo sobre algo.
- Guardar lo ya escrito durante una semana y luego forzarse a uno mismo a volver sobre ello para mejorarlo sustancialmente.
- Tomar un asunto controvertido y elaborar argumentos equilibrados desde los dos puntos de vista. Practicar la confección de listas a favor y en contra de un determinado curso, diálogo, tema, conversación, etc.
- Prevenir a las personas deseosas de lanzarse a la acción para que consideren alternativas y prevean las consecuencias.



## **Sugerencias para el estudio de las habilidades de speaking y listening en ESL**

A continuación, se presentarán una serie de consejos para el uso del estilo reflexivo para su implementación en el aprendizaje de las habilidades de speaking y listening en el idioma Inglés teniendo en cuenta las recomendaciones anteriores.

Las personas que poseen el estilo reflexivo son personas muy analíticas. Por esto mismo, se sugiere tener en cuenta el ambiente donde se encuentran. Es decir, analizar factores como: el ambiente en su salón de clases, quienes participan, las maneras de comunicarse de los integrantes, el uso de slangs, su discurso, keywords que implementan, entre otros. Todo esto para sentirse más cómodo en el lugar que se encuentran y del mismo modo desarrollar a su estilo la habilidad de Listening.

Por otra parte, es indispensable reflexionar sobre los acontecimientos que pasan durante el día y ver si es posible obtener nueva información, conclusión o conocimiento que se pueda implementar en las habilidades de speaking y listening. Esto se refiere a: después de una reunión o algún encuentro cercano al desarrollo de ESL, analizar que estuvo bien, mal o que podría mejorar de acuerdo a estas habilidades. De tal manera, el estudiante logrará reflexionar sobre ellas. Otro consejo es intentar obtener la información deseada de diferentes fuentes como: consultar a una persona, leer en un libro o incluso a través de internet. Esto se hace con el fin que, al momento de tener que hacer una participación o discutir sobre algún tema, el estudiante posea un mayor número de ideas y puede facilitar su producción oral.

Por último, a las personas con estilo reflexivo no se les dificulta pasar horas estudiando un tema. Esto sucede porque su estilo de aprendizaje se basa en analizar y reflexionar sobre la información obtenida. En relación con lo anterior, durante sus horarios de estudio podría retomar los temas vistos hace un tiempo. Este consejo es una buena opción debido a que, si se tiene en cuenta, el estudiante podrá enfatizar sobre temas vistos anteriormente, generar nuevas ideas y hacer un mayor uso del estilo reflexivo que posee.

Algunas veces, analizar tanto la situación puede prevenir que el estudiante participe durante las sesiones de manera oral. Se recomienda que desde el momento que la actividad sea nombrada, el estudiante con un estilo reflexivo comience a reflexionar sobre posibles respuestas y analice a las primeras personas que participen para obtener más ideas. Con esta estrategia, el estudiante logrará ser participe puesto que si comienza a analizar solo desde el momento que se le pregunta, se sentirá frustrado porque no puede generar una respuesta rápida. Teniendo en cuenta lo anterior, otro método que se recomienda es informarse sobre qué se hará en un próximo encuentro o actividad relacionada con el idioma desde días antes. Así, el estudiante podrá prepararse porque ya sabe sobre que estará basada la clase. Si se tiene en cuenta estos consejos, estará más preparado para la producción oral

### 11.3.3 Theoretical style

#### **ESTILO TEÓRICO**

**Teóricos:** Los teóricos adaptan e integran las observaciones dentro de teorías lógicas y complejas. Enfocan los problemas de forma vertical escalonada, por etapas lógicas. Tienden a ser perfeccionistas. Integran los hechos en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar. Son profundos en su sistema de pensamiento, a la hora de establecer principios, teorías y modelos. Para ellos si es lógico es bueno. Buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y de lo ambiguo.

#### **Características del estilo teórico**

Las personas que obtengan un predominio claro del estilo teórico poseerán muchas de estas características o manifestaciones.

#### **Características principales:**

1. Metódico
2. Lógico
3. Objetivo
4. Crítico
5. Estructurado

#### **Otras características:**

- Disciplinado
- Planificado
- Sistemático
- Ordenado
- Sintético
- Razonador
- Pensador
- Relacionador
- Perfeccionista
- Generalizador
- Buscador de hipótesis
- Buscador de teorías
- Buscador de modelos
- Buscador de preguntas
- Buscador de supuestos subyacentes
- Buscador de conceptos
- Buscador de finalidad clara
- Buscador de racionalidad
- Buscador de “por qué”
- Buscador de sistemas de valores, de criterios...
- Inventor de procedimientos para...
- Explorador

#### ***Cómo aprenderán mejor los que tienen preferencia alta o muy alta en estilo teórico***

Los que tienen preferencia alta o muy alta en estilo teórico aprenderán mejor cuando puedan:

- Sentirse en situaciones estructuradas que tengan una finalidad clara.
- Inscribir todos los datos en un sistema, modelo, concepto o teoría.

- Tener tiempo para explorar metódicamente las asociaciones y las relaciones entre ideas, acontecimientos y situaciones.
- Tener la posibilidad de cuestionar.
- Participar en una sesión de preguntas y respuestas.
- Poner a prueba métodos y lógica que sean la base de algo.
- Sentirse intelectualmente presionado.
- Participar en situaciones complejas.
- Analizar y luego generalizar las razones de algo bipolar, dual.
- Llegar a entender los acontecimientos complicados.
- Recibir, captar ideas y conceptos interesantes, aunque no sean inmediatamente pertinentes.
- Leer u oír hablar sobre ideas, conceptos que insisten en la racionalidad o la lógica.
- Leer u oír hablar sobre ideas y conceptos presentados y precisos.
- Tener que analizar una situación completa.
- Enseñar a personas exigentes que hacen preguntas interesantes.
- Encontrar ideas y conceptos complejos capaces de enriquecerle.
- Estar con personas de igual nivel conceptual.

### **Sugerencias para el estilo teórico:**

- Leer algo denso que provoque el pensamiento, durante 30 minutos cada día (Lógica, Lingüística, Teorías...). Después tratar de resumir lo que se ha leído, diciéndolo con palabras propias.
- Practicar la detección de incoherencias o puntos débiles en los argumentos de otras personas, en informes, en artículos de prensa, etc. Tomar dos periódicos de ideología distinta y hacer regularmente un análisis comparativo de las diferencias de sus puntos de vista.
- Tomar una situación compleja y analizarla para señalar por qué se desarrolló de esa manera, lo que se pudo haberse hecho de manera diferente y en qué momento. Situaciones históricas o de la vida cotidiana. Análisis de cómo se ha utilizado su propio tiempo. Análisis de todas las personas con las que interactúa durante una jornada.
- Resumir teorías, hipótesis y explicaciones de acontecimientos dadas por otras personas (Ecología, Sociología, CC. Naturales, Conducta Humana, etc. Un tema con muchas teorías diferentes y contradictorias). Tratar de comprender y ver si se pueden agrupar las teorías similares.
- Practicar la estructuración de situaciones de manera que sean ordenadas. Estructurar el horario, las tareas, las sesiones, una reunión. Establecer una finalidad clara. Planificar el comienzo...
- Inventar procedimientos para resolver problemas.
- Practicar la manera de hacer preguntas exigentes que vayan al fondo de la cuestión, que estén encaminadas a averiguar por qué ha ocurrido algo. Rechazar respuestas vagas y faltas de concreción.

## **Sugerencias para el estudio de las habilidades de speaking y listening en ESL**

A continuación, se presentarán una serie de consejos para el uso del estilo teórico para su implementación en el aprendizaje de las habilidades de speaking y listening en el idioma Inglés teniendo en cuenta las recomendaciones anteriores.

En su mayoría, el estilo teórico estructura las actividades y tareas en orden de prioridad y establece tiempos y horarios de estudio, así como también “to-do list”; esto ayuda a organizar mentalmente las actividades con un propósito fijo ya en la mente lo que hará el estudio más sistematizado y planificado. Igualmente, se cuestiona todo lo que digan, es importante investigar por cuenta propia los hechos, datos e información que se nos proporcionan, no solo para ampliar el conocimiento sobre el tema, ya sea sobre un idioma o un tema en particular. Esto favorece al pensamiento crítico y permite desafiar nuestro conocimiento, si debemos investigar más allá de lo que nos enseñan o quedarnos con las bases y cimientos de esa enseñanza.

Aunque sea un consejo repetitivo y común, la lectura es una de las mejores herramientas para practicar y ampliar una lengua. La comprensión y vocabulario que implica cualquier lectura en otro idioma presenta un desafío para el lector. Pero no solo se debe leer por leer, la lectura en voz alta es un ejercicio que perfecciona la pronunciación y dicción; la interpretación del texto se puede complementar con un resumen corto del mismo y contarlo en voz alta ayuda a comprender más lo que leemos. Además, al mismo tiempo que se lee un texto se puede acompañar de un audiolibro del mismo, si está disponible, de este modo se mejoran dos habilidades al tiempo y se enriquece el vocabulario.

Escuchar y participar activamente de debates o foros, donde haya puntos de vista diferentes y se puedan analizar posteriormente, y sus argumentos sean contrarios a los propios. Proponer situaciones en grupo, en parejas o incluso conmigo mismo, en donde se discutan temas de interés social, cultural, político o cualquier tema de debate o discusión. Esto se puede hacer en niveles si no se está completamente cómodo usando el idioma todavía, combinando los dos idiomas español-inglés al inicio; mientras se avanza en la discusión se acuerda utilizar más el inglés hasta que todas las opiniones sean en la lengua extranjera. No importa si no se pueden comunicar todas las palabras que se desean, lo importante es participar y dar el punto de vista.

Escuchar podcasts, grabaciones, videos, documentales, charlas de temas de interés (o temas con opiniones y puntos de vista contrarios) seguidamente analizar los discursos y las personas que participan de ellas. El listening es una de las habilidades que más concentración necesita cuando se busca entender cada palabra que se dice, pero no solo es importante entender las estructuras gramaticales y el vocabulario que se usa, sino también el contexto en que se usa ese vocabulario, las situaciones de las cuales habla esa persona, el pensamiento y el conocimiento que me quiere compartir. Al final de escuchar una sesión se puede analizar unos minutos y debatir consigo mismo las opiniones de acuerdo a eso que recién escuché.

### 11.3.4 Pragmatic style

#### **ESTILO PRAGMÁTICO**

**Pragmáticos:** El punto fuerte de las personas con predominancia en estilo pragmático es la aplicación de las ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Tienden a ser impacientes cuando hay personas que teorizan... Pisan la tierra cuando hay que tomar una decisión o resolver un problema. Su filosofía es: siempre se puede hacer mejor, si funciona es bueno.

#### **Características del estilo pragmático**

Las personas que obtengan un predominio claro del estilo pragmático poseerán muchas de estas características o manifestaciones.

#### **Características principales:**

1. Experimentador
2. Práctico
3. Directo
4. Eficaz
5. Realista

#### **Otras características:**

- Técnico
- Útil
- Rápido
- Decidido
- Planificador
- Positivo
- Concreto
- Objetivo
- Claro
- Seguro de sí
- Organizador
- Actual
- Solucionador de problemas
- Aplicador de lo aprendido
- Planificador de acciones

#### **Cómo aprenderán mejor los que tienen preferencia alta o muy alta en estilo pragmático**

Los que tienen preferencia alta o muy alta en estilo pragmático aprenderán mejor cuando puedan:

- Aprender técnicas para hacer las cosas con ventajas prácticas.
- Estar expuesto ante un modelo al que puede emular.
- Adquirir técnicas inmediatamente aplicables en su trabajo.
- Tener posibilidad inmediata de aplicar lo aprendido, de experimentar.
- Elaborar planes de acción con un resultado evidente.
- Dar indicaciones, sugerir atajos.

- Tener la posibilidad inmediata de aplicar lo aprendido, de experimentar.
- Elaborar planes de acción con un resultado evidente.
- Dar indicaciones, sugerir atajos.
- Tener la posibilidad de experimentar y practicar técnicas con asesoramiento o información de retorno de alguien experto.
- Ver que hay un nexo evidente entre el tema tratado y un problema u oportunidad que se presenta para aplicarlo.
- Ver la demostración de un tema de alguien que tiene un historial reconocido.
- Percibir muchos ejemplos o anécdotas.
- Visionar películas o videos que muestran cómo se hacen las cosas.
- Concentrarse en cuestiones prácticas.
- Comprobar que la actividad de aprendizaje parece tener una validez inmediata.
- Vivir una buena simulación, problemas reales.
- Recibir muchas indicaciones prácticas y técnicas.
- Tratar con expertos que saben o son capaces de hacer las cosas ellos mismos.

### **Sugerencias para el estilo pragmático:**

- Reunir técnicas, modos prácticos de hacer las cosas. Pueden versar sobre cualquier cosa que pueda ser útil: técnicas analíticas, interpersonales, de asertividad, de presentación de ahorro de tiempo, estadísticas, técnicas para mejorar la memoria,...
- Recabar ayuda de personas que tienen una experiencia demostrada. Pueden vigilar nuestra técnica y aconsejar cómo mejorarla.
- Concentrarse sobre la elaboración de planes de acción en las reuniones y discusiones de todo tipo. Estos planes de acción deben ser concretos y con fecha límite. Establecerse la norma de nunca salir de una reunión, debate o clase sin una lista de acciones para uno mismo.
- Buscar oportunidades para experimentar algunas de las técnicas recién halladas. Ensayarlas en la práctica. Experimentar en contextos rutinarios con personas que puedan ayudar.
- Evitar situaciones en las que se arriesgue mucho y en las que el riesgo de fracaso sea inaceptablemente elevado.
- Estudiar las técnicas que utilizan otras personas y luego adaptarse a ella. Cuando se descubra que algo hacen bien imitarlos.
- Invitar a alguien capacitado para que observe mientras se hace una intervención en clase, una presentación, ... y recibir información de retorno.
- Empezar un proyecto. Aunque solo sea para practicar, las actividades manuales ayudan a desarrollar una perspectiva práctica, construir un semillero, renovar un mueble, aprender un nuevo idioma, aprender un nuevo programa para el ordenador, ... Durante el trabajo hacer los cálculos de organización y métodos.

## **Sugerencias para el estudio de las habilidades de speaking y listening en ESL**

A continuación, se presentarán una serie de consejos para el uso del estilo pragmático para su implementación en el aprendizaje de las habilidades de speaking y listening en el idioma Inglés teniendo en cuenta las recomendaciones anteriores.

El estilo pragmático como anteriormente se menciona, es un estilo del ahora, no se guía por los tecnicismos ni la teoría, sino por la práctica y la experimentación inmediata. Es directo y ejecuta con rapidez y seguridad sus ideas. No se detienen a pensar mucho en una sola cosa. Es bueno que este estilo aplique a la práctica enseguida lo aprendido para que su aprendizaje sea más significativo.

Un plan de acción es una opción cuando se quiere organizar y planificar estas acciones que yo quiero llevar a cabo con mi aprendizaje, de igual manera para el aprendizaje de una lengua extranjera se aplica del mismo modo. Un plan de acción es una ruta a seguir o como un plan de viaje por ejemplo, planeo una meta con unos objetivos y unos resultados que quiero lograr dentro de un tiempo estipulado que me obligo a seguir al pie de la letra para poder llevarlo a cabo. Si deseo aprender una lista de vocabulario en inglés no me basta con mirar y escribir una y otra vez esa lista, se necesita poner en práctica ese vocabulario, en un contexto real. Así, no solo aprendo listas interminables de vocabulario sino también en qué contextos y posibles conversaciones podría usarlas.

Según las sugerencias de Catalina, Honey y Alonso para el estilo pragmático señalan una que en nuestra opinión no debe ser muy tomada en cuenta. Para el aprendizaje de las lenguas, ya sea inglés o cualquier otra, lo más importante es correr riesgos; atreverse a hablar, opinar, compartir para practicar lo que aprendemos día a día. Hay miedo al fracaso, claro que sí, pero hace parte de un proceso de aprendizaje muy valioso. De los errores aprendemos, es imposible no fracasar en algo al menos una vez en la vida. Hay que ser atrevidos. El estilo pragmático toma riesgos y se atreve a hablar, sea sólo o con ayuda de otras personas.

Recibir y buscar ayuda de personas experimentadas y con más conocimientos que nosotros para que nos guíen y/o aconsejen. Cuando no se tiene confianza en las habilidades propias o incluso cuando sí tenemos, no siempre vamos a saber todo y siempre hay personas que van a colaborar en ese proceso, en el crecimiento de esas habilidades. Si no tengo confianza en el speaking o si considero que no estoy seguro de mi habilidad lo mejor es buscar a alguien que me aconseje y corrija. Si tengo una presentación oral o quiero practicar pronunciación o mi articulación al hablar, es fundamental buscar una persona que me escuche, corrija y retroalimente positivamente. Asimismo, también se puede trabajar el listening del modo contrario, ayudando a alguien que considere que sus habilidades no son mejores que las tuyas pero que con tu ayuda logrará superarse, practicando ambas habilidades no en la teoría sino en la experiencia.

### 11.4 Written informed consent

Universidad del Cauca, Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Departamento de lenguas extranjeras  
Programa de Licenciatura en Lenguas Modernas Inglés-Francés  
Santander de Quilichao



Universidad  
del Cauca

### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Apreciados estudiantes, el siguiente formato se hace con la intención de invitarlos a participar del proyecto de investigación el cual tiene como objetivo diagnosticar “Los diferentes estilos de aprendizaje en la habilidad de escucha y producción oral en EFL de los estudiantes de los niveles básicos a los avanzados de la Licenciatura en Lenguas Modernas Inglés - Francés de la Universidad del Cauca, sede Santander de Quilichao, 2021-1”. Para llevar a cabo esta investigación, se solicita la colaboración de los estudiantes firmando el siguiente consentimiento. Del mismo modo se dará a conocer las actividades que se llevarán a cabo cómo: encuesta conocimiento sobre los estilos de aprendizaje, el cuestionario C.H.A.E.A sobre estilos de aprendizaje y sesiones de retroalimentación; todo esto centrándose en la teoría de los cuatro estilos de aprendizajes por Honey-Alonso. Todos los datos y evidencias serán recolectados a través de herramientas electrónicas tales cómo: Gmail, Google Forms y Google Meet.

Es fundamental mencionar que los datos, información y resultados obtenidos serán utilizados únicamente para fines académicos de la investigación. La información obtenida no será divulgada. La participación en este trabajo es totalmente voluntaria.

Finalmente, después de lo explicado anteriormente, los estudiantes Paola Andrea Rodriguez Cantor y Jhon Jairo Peña Mera del Programa de Licenciatura en Lenguas Modernas Inglés - Francés de la Universidad del Cauca solicitan el consentimiento por parte de los estudiantes que deseen participar en la investigación firmando a continuación.

Yo \_\_\_\_\_ con C.C \_\_\_\_\_  
deseo participar y colaborar en la investigación que será llevada a cabo para mi beneficio propio durante los próximos dos semestres. He entendido y comprendido de manera satisfactoria la información otorgada por los investigadores.

*Firma:* \_\_\_\_\_

*Nombre:* \_\_\_\_\_

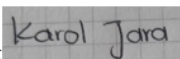
*C.C:* \_\_\_\_\_



## 11.5 Written informed consent signatures



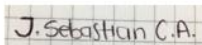
Firma: \_\_\_\_\_  
 Nombre: Tali Dayana Munera Alvarez  
 C.C: 1193391887



Firma: \_\_\_\_\_  
 Nombre: Karol Yisela Jara Larrahondo  
 C.C: 1007476908



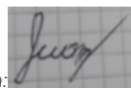
Firma: \_\_\_\_\_  
 Nombre: Carol Andrea Arboleda Carvajal  
 C.C: 1192726578



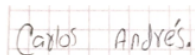
Firma: \_\_\_\_\_  
 Nombre: Juan Sebastián Carabali Arteaga  
 C.C: 1.193.082.175



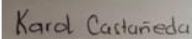
Firma: \_\_\_\_\_  
 Nombre: Isabella Penagos Sánchez  
 C.C: 1193455741



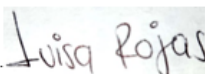
Firma: \_\_\_\_\_  
 Nombre: Juan Manuel Bolaños Pisso  
 C.C: 1002972206



Firma: \_\_\_\_\_  
 Nombre: CARLOS ANDRES BONILLA RIOS  
 C.C: 1007149022



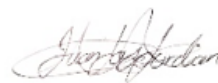
Firma: \_\_\_\_\_  
 Nombre: Karol Dayana Castañeda Ramírez  
 C.C: 1.193.393.057



Firma: \_\_\_\_\_  
 Nombre: Luisa Maria Rojas Colorado  
 C.C: 1006185047



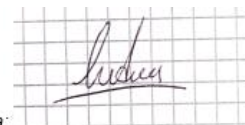
Firma: \_\_\_\_\_  
 Nombre: Javier Ignacio Manrique Ruiz  
 C.C: 1005869977



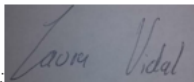
Firma: \_\_\_\_\_  
 Nombre: Juan José Jordan  
 C.C: 1193526774



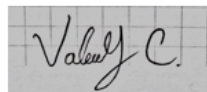
Firma: \_\_\_\_\_  
 Nombre: Víctor Manuel Hurtado González  
 C.C: 1002946838



Firma: \_\_\_\_\_  
 Nombre: Paula Andrea Lopez C.  
 C.C: 1007148625



Firma:

Nombre: Laura Isabella Vidal MarínC.C: 1005966125


Firma:

Nombre: Valery Castañeda SolanoC.C: 1192786880

Firma: Karen Yirley Rojas Carvajal  
 Nombre: Karen Yirley Rojas Carvajal  
 C.C: 1004269084

Firma: Catalina Figueroa Parra  
 Nombre: catalina Figueroa Parra  
 C.C: (T.I) 1005980546

Firma: Karen Tatiana Gómez Mejía  
 Nombre: Karen Tatiana Gómez Mejía  
 C.C: 1007671731

Firma: NRP  
 Nombre: Natalia Ruiz Possu  
 C.C: 1005873051

Firma: Gabriela Pino Orozco  
 Nombre: Gabriela Pino Orozco  
 C.C: 1005897035

Firma: Luisa Peña  
 Nombre: Luisa María Peña Calderón  
 C.C: 1006365083

Firma: Jeimy Díaz  
 Nombre: Jeimy Tatiana Díaz Gaviria  
 C.C: 1005965180

Firma: Karol Daniela Garzón  
 Nombre: Karol Daniela Garzón Clarhe  
 C.C: 1001111684

Firma: Camilo Vega Marín  
 Nombre: Camilo Vega Marín  
 C.C: 1144195264

Firma: Dairo Andrés Prado Díaz  
 Nombre: Dairo Andrés Prado Díaz  
 C.C: 1006.325.991

Firma: Marlen Dayana Salinas  
 Nombre: Marlen Dayana Salinas  
 C.C: 1006234169

Firma: Stefanny Moreno Salcedo  
 Nombre: Stefanny Moreno Salcedo  
 C.C: 1007660038

Firma: OSS  
 Nombre: Oriana Silva Sandoval  
 C.C: 1193080574

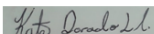
Firma: Mayerlin Ossa  
 Nombre: Mayerlyn Ossa Rojas  
 C.C: 1143877981

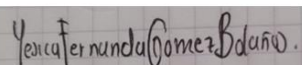
Firma: Marlury García Zuluaga  
 Nombre: Marlury García Zuluaga  
 C.C: 1006997756

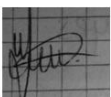
Firma: Luisa F. Cuero M.  
 Nombre: Luisa Fernanda Cuero Mosquera  
 C.C: 1005868982

Firma: Joan Ceron Jurado  
 Nombre: Joan Ceron Jurado  
 C.C: 1061820694


Firma: JENNIFER ALEXANDRA R.CH  
 Nombre: Jennifer Alexandra Revelo Charfuelan  
 C.C: 1062328481

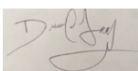
Firma:   
 Nombre: Kate Angelique Dorado Llantén  
 C.C: 1002957084

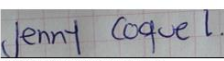
Firma:   
 Nombre: Jessica Fernanda Gomez Bolaños  
 C.C: 1058974223

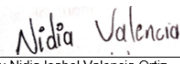
Firma:   
 Nombre: Yeison Alexander Montoya Reyes  
 C.C: 1062323397

Firma:   
 Nombre: Valentina Amador  
 C.C: 1007149643

Firma:   
 Nombre: Brayan Zamora Ortiz  
 C.C: 1002988105

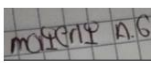
Firma:   
 Nombre: Diana Carolina López  
 C.C: 1112490462

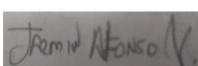
Firma:   
 Nombre: Jenny Ximena Coque Lopez  
 C.C: 1062312543

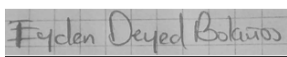
Firma:   
 Nombre: Nidia Isabel Valencia Ortiz  
 C.C: 1192892046

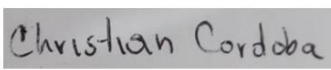
Firma:   
 Nombre: Natalia Morena Figueroa  
 C.C: 1002951857

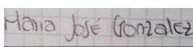
Firma:   
 Nombre: Diana Camayo  
 C.C: 1061810598

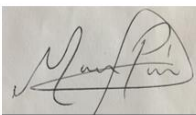
Firma:   
 Nombre: Mavertyn Alarcon Gaviria  
 C.C: 1005935159

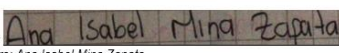
Firma:   
 Nombre: Jazmin Alfonso N  
 C.C: 1007753722

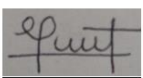
Firma:   
 Nombre: Eyden Deyed Bolaños  
 C.C: 1003371034

Firma:   
 Nombre: Christian Cordoba  
 C.C: 1113692595


Firma:   
 Nombre: Maria José Gonzalez  
 C.C: 1006109108

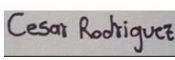
Firma:   
 Nombre: Edilson Mauricio Pabon Pabon  
 C.C: 1084260879

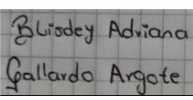
Firma:   
 Nombre: Ana Isabel Mina Zapata  
 C.C: 1007145596

Firma:   
 Nombre: Johana Isabel Dagua Labio  
 C.C: 1007149881


Firma:   
 Nombre: Karol Natalia Caro Valencia  
 C.C: 1007148941

Firma:   
 Nombre: Eglá Tamar Yacumal Checa  
 C.C: 1108642044

Firma:   
 Nombre: Cesar Alejandro Rodriguez Villaquiran  
 C.C: 1125118037

Firma:   
 Nombre: Blisdey Adriana Gallardo Argote  
 C.C: 1004442006

Firma:   
 Nombre: Luisa Fernanda Garcia  
 C.C: 1007149545

Firma:   
 Nombre: Luis Adrian Hidalgo Romero  
 C.C: 1002807662

Firma: YESICA MORALES  
Nombre: Yesica Alejandra Morales  
C.C. 1005108429

Firma: Jorge A. Baena  
Nombre: Jorge Andrés Baena Herrera  
C.C. 1.005.965.202

Firma: Kenny Melissa Carabalí C.  
Nombre: Kenny Melissa Carabalí C.  
C.C. 1007148528

Firma: Maria de los Angeles Cataño Ramos  
Nombre: Maria de los Angeles Cataño Ramos  
C.C. 1108558287

Firma: Daniel José Flor Daza  
Nombre: Daniel José Flor Daza  
C.C. 1003215627

Firma: Valentina Anacona  
Nombre: Lady Valentina Anacona  
C.C. 1002965634.ppp

Firma: LISA MARA MUÑOZ  
Nombre: Lisa Mara Muñoz C.  
C.C. 1007148196

Firma: Alba Marinela Fisncue Sanchez  
Nombre: Alba Marinela Fisncue Sanchez  
C.C. 1007410644

Firma: Angela Yalla M.  
Nombre: Angela Yalla  
C.C. 1004449390

Firma: Danyel Pineda C.  
Nombre: Danyel Pineda C.  
C.C. 1193110204

Firma: José Pablo  
Nombre: José Pablo Piliyue Muelo  
C.C. 1002252352

Firma: Cristian E. Druco  
Nombre: Cristian Eduardo Druco Guirao  
C.C. 1002462514

Firma: Stefany Anacona  
Nombre: Stefany Anacona  
C.C. 1010093272

Firma: Camila Bravo  
Nombre: Camila Andrea Bravo O  
C.C. 1004441917