

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS
HÁBITOS LECTORES EN LOS Y LAS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS
TERCERO Y QUINTO DE PRIMARIA, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
RURAL TESALIA EN ORITO PUTUMAYO.**



**MARIA VICENTA CAICEDO HIDROBO
ELIZABETH RENTERIA CAMACHO**

**INFORME FINAL DE TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR EL TÍTULO
DE MAGISTER EN EDUCACIÓN**

**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN
LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN EN ESPAÑOL
PROGRAMA BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
VALLE DEL GUAMUÉZ
SEPTIEMBRE DE 2018**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS
HÁBITOS LECTORES EN LOS Y LAS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS
TERCERO Y QUINTO DE PRIMARIA, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
RURAL TESALIA EN ORITO PUTUMAYO.**



**MARIA VICENTA CAICEDO HIDROBO
ELIZABETH RENTERIA CAMACHO**

**DIRECTOR
Mág. VÍCTOR HUGO AGREDO GÓMEZ**

**INFORME FINAL DE TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR EL TÍTULO
DE MAGISTER EN EDUCACIÓN**

**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN.
LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN EN ESPAÑOL.
PROGRAMA BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE.
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL.
VALLE DEL GUAMUÉZ
SEPTIEMBRE DE 2018**

Nota de Aceptación

Jurado interno

Jurado externo

Valle del Guamuez, septiembre de 2018

Dedicatoria

*A nuestras familias que han sido pacientes en las ausencias, que con sus palabras de apoyo nos alientan a seguir adelante y no desfallecer.
A nuestros estudiantes y padres de familia que fueron partícipes de este proceso.*

María Vicenta Caicedo Hidrobo

Elizabeth Rentería Camacho

Agradecimientos

Principalmente a Dios, por darnos la vida y todas las oportunidades para poder aprender y continuar con esta gran labor de ser maestras.

Al Ministerio de Educación, por brindarnos la oportunidad de continuar con nuestros estudios por medio del Programa Becas para la Excelencia Docente.

A todos los docentes que compartieron sus conocimientos para formarnos como magíster.

A nuestro asesor del proyecto Mg. Víctor Hugo Agredo, por todas sus orientaciones didácticas para la elaboración de este informe.

María Vicenta Caicedo Hidrobo

Elizabeth Rentería Camacho

Resumen

Este informe presenta el desarrollo de la intervención pedagógica que se realizó con los estudiantes de grado tercero y quinto de la Institución Educativa Tesalia de Orito Putumayo. El objetivo, fortalecer el hábito lector, mediante la aplicación de diferentes estrategias didácticas. El trabajo es de tipo cualitativo, aplicado mediante la metodología etnográfica. El proceso de la intervención se desarrolló en tres fases: fase uno, diagnóstico e información; fase dos, diseño y aplicación de estrategias pedagógicas; fase tres, valoraciones de la intervención. Todo esto contribuye al mejoramiento en sus procesos de aprendizaje y sensibilización del entorno familiar ante la lectura como herramienta básica para su fortalecimiento educativo.

Palabras claves: Lectura, metodología, estrategias, pedagogía y Aprendizaje.

Abstract

This report presents the development of the pedagogical intervention that was carried out with the third and fifth grade students of the Educational Institution Thessaly of Orito Putumayo. The objective, to strengthen the reading habit, through the application of different teaching strategies. The work is qualitative, applied through the ethnographic methodology. The process of the intervention was developed in three phases: phase one, diagnosis and information; phase two, design and application of pedagogical strategies; phase three, valuations of the intervention. All this contributes to the improvement in their learning processes and sensitization of the family environment to reading as a basic tool for their educational strengthening.

Tabla de contenido

1.	Presentación	11
2.	Planteamiento del problema.....	14
3.	Justificación.....	16
4.	Objetivos	18
5.	Referente Conceptual	18
5.1	Antecedentes.....	18
5.2	Concepciones teóricas del proceso de lectura.....	21
5.3	La lectura concebida como un conjunto de habilidades.	22
5.5	La lectura como un proceso de transacción entre el lector y el text	24
5.6	Hábitos lectores.....	25
5.7	Estrategias Didácticas	29
6.	Referente Metodológico.....	32
6.1	Enfoque.....	32
6.2	Método.....	33
6.3	Técnicas de recolección de información.....	33
6.4	Fases de la propuesta.....	36
6.5	Plan de intervención.....	39
6.5.1	Fase 1 (Diagnóstico del contexto lector de los estudiantes)	42
6.5.2	Fase 2. (Diseño y aplicación de estrategias pedagógicas)	44
6.5.2.1	Actividad N° 1: leyendo en familia estoy aprendiendo.....	45
6.5.2.2	Actividad N° 2: Aprendiendo con los títeres.....	48
6.5.2.3	Actividad N° 3: Arma tu cuento.....	50
6.5.2.4	Actividad N° 4: Puesta en escena del renacuajo paseador	51
6.5.2.5	Actividad N° 5: El libro viajero	52
6.5.2.6	Actividad N° 6: Encuentro con mis autores	54
6.5.3	Fase 3 Evaluación.....	56
7.	Hallazgos.....	57
7.1	El trabajo cooperativo ayuda a fortalecer los hábitos lectores	57
7.2	La lectura de textos narrativos motiva la participación en los estudiantes ...	58
7.3	El aprendizaje significativo favorece la lectura.	59
7.4	El acceso a los textos favorece el hábito lector.	60
7.5	Conocer la vida de los autores motiva a estudiantes lectores y escritores....	61

8. Conclusiones	63
9. Recomendaciones.....	64
10. Referencias bibliográficas.....	65
11. Anexos.....	68

Lista de figuras

Figura 1: Institución Educativa Tesalia.....	13
Figura 2: Fases de la Intervención. Fuente: elaboración propia.....	36
Figura 3: Taller leyendo en familia. Fuente: Elaboración propia	47
Figura 4: Aprendiendo con los títeres: Elaboración propia	49
Figura 5: Puesta en escena del renacuajo paseador: elaboración propia.....	52
Figura 6: Libro viajero. Fuente: elaboración propia	54
Figura 7: Encuentro con mis autores. Fuente: elaboración propia.....	55

Lista de Tablas

Tabla 1: Cronograma de actividades.....	39
---	----

Lista de anexos

Anexo A. Entrevista a Estudiantes.....	68
Anexo B. Entrevista a Padres de Familia.....	69
Anexo C. Preguntas de Evaluación.....	70
Anexo D. Instrumento: Diario de Camo	71
Anexo E. Carta de aceptación de la Rectora.	83
Anexo F. Firmas de reuniones con los padres de familia	84

1. Presentación

El presente informe expone los aspectos más importantes de la intervención pedagógica que se realizó con el fin de fortalecer los hábitos lectores en los estudiantes de Tercero y Quinto grado de primaria; el cual se desarrolló en de la Institución Educativa Rural Tesalia de Orito, Putumayo. Para ello se seleccionó estos grados ya que ellos serán evaluados en las pruebas SABER y se requiere que mejoren en los procesos lectores. Las edades oscilan entre 7 y 10 años, que provienen de familias campesinas agricultoras y de diversas etnias (mestizos, afrodescendientes e indígenas de la comunidad Embera Chamí).

Se implementaron estrategias didácticas para el fortalecimiento de los hábitos lectores a partir de actividades lúdicas, talleres y encuentros extracurriculares; recurriendo a escritos de tipo literario representados en relatos cortos, cuentos, fábulas o historias anecdóticas, y de tipo informativo que explican de forma resumida y entretenida un tema de ciencia o cultura general.

Estas actividades contaron con la participación de profesores y padres de familia de la Institución donde se realizaron las siguientes actividades denominadas de la siguiente forma: Leyendo en familia, arma tu cuento, personificación del Renacuajo Paseador, el Libro viajero, encuentro con mis autores. Todas ellas con el fin de motivar al estudiante a leer y a interpretar, las ideas del escritor. Además, permitir la convergencia de la comunidad educativa en pro de mejorar las dificultades que se estaban presentando con los estudiantes. Es necesario resaltar la importancia de los procesos los procesos formativos, ya que moldea la personalidad y sirve como fuente de recreación y desarrollo de la inteligencia.

La propuesta surge de las necesidades detectadas en la fase diagnóstica, donde se identificó que los estudiantes no mostraban interés por la lectura; por consiguiente, presentan dificultad en la comprensión lectora, que también se refleja en el rendimiento escolar.

En cuanto a la intervención pedagógica estuvo encaminada, en primera instancia, a la sensibilización del estudiante sobre la importancia de la lectura como base para la asimilación de conocimientos y la integración de saberes previos de cada niño-lector, con los nuevos conocimientos. Además, buscó constituirse en una experiencia significativa y didáctica, que fuera de fortalecer los hábitos lectores y mejoró los comportamientos de los estudiantes.

La metodología aplicada está desde el enfoque analítico, descriptivo y la etnográfica; las cuales permitieron interactuar con los sujetos de la intervención y recopilar información mediante la utilización de diferentes instrumentos como: test, entrevistas, listas de chequeo, que permitió analizar la problemática y proponer estrategias de mejoramiento.

1. Contexto



Figura 1: Institución Educativa Tesalia.. Fuente elaboración propia

La propuesta se desarrolló en la vereda Tesalia del municipio de Orito, localizada al sur del departamento del Putumayo sobre la carretera central, Mocoa - San Miguel, a 26 km de la cabecera municipal.

El 40% de la población es afrodescendiente, el 30% mestizos y el restante indígena de la comunidad Awa y Embera Chamí, en el aspecto económico la comunidad se dedica a la explotación de maderables, cultivos de piscicultura, aves de corral ganadería y cultivos de pimienta, en el aspecto Educativo, la Institución atiende a toda la población de las veredas aledañas sin discriminar su etnia. La mayoría de los padres de familia no terminaron sus estudios primarios, secundarios y universitarios por consiguiente en muchas ocasiones no apoyan a sus hijos en sus labores escolares y en el fortalecimiento lector.

La Institución cuenta con un espacio para biblioteca que no está muy bien dotada de implementación necesaria para la motivación lectora, también tiene restaurante escolar y además de las instalaciones sanitarias, pero no cuenta con un espacio para recreación y

deporte, se cuenta con un coliseo, pero es perteneciente a la Inspección de Tesalia, la planta física del Establecimiento consta de tres áreas: primaria, bachillerato e internado donde pernotan 60 estudiante (25% de la población que son de veredas muy distantes.

En la sede donde se realizó la intervención desarrolla sus actividades de formación en un contexto particular, como el de trabajar aulas multigrados. Es aquí donde se ha observado que a los estudiantes no les gusta practicar la lectura como base para el aprendizaje, por tal razón se ve la necesidad de aplicar diferentes estrategias pedagógicas en el aula para incentivar y cultivar el hábito lector. Cabe destacar que en la sede donde se realizó la propuesta existen los cursos de preescolar a quinto con un total de 45 estudiantes asignado a dos docentes (aulas multigrados).

Por otro lado, el sector socioeconómico de la población es de muchas necesidades básicas insatisfechas, de desempleo, de rebusque diario en trabajos agrícolas, por lo tanto, de bajos ingresos, lo que genera para la mayoría de las familias que tienen sus hijos en la escuela, constantes y complejos problemas como la desnutrición, la deserción escolar, problemas por incomprensión familiar y poco acompañamiento en el proceso académico. Estas situaciones influyen en el rendimiento escolar y causan desmotivación en los procesos escolares, entre ellos en el hábito de leer, que a su vez afecta el aprendizaje.

2. Planteamiento del problema

Los estudiantes principalmente de grado tercero y quinto, En la Institución Educativa Rural Tesalia, presentan dificultades lectoras, que se ven reflejadas en su bajo rendimiento académico y en las pruebas externas realizadas por el MEN. Se agrega a

esta situación, que este proceso es asociado solo con el área de lenguaje, y los docentes de ellas son los responsables del mejoramiento, o se trabaja en otras áreas de manera intermitente y aislada.

También se puede observar el desinterés por la lectura, en estos diez estudiantes de tercero y los ocho de quinto grado, porque regularmente a biblioteca y, cuando obligadamente la visitan, solo hojean los libros, conversan con sus compañeros o de manera distraída observan los dibujos, demostrando apatía frente a la lectura.

Por otro lado, cuando se requiere su participación para demostrar las competencias en lectoras muestran muchas debilidades, un inadecuado manejo de la respiración, poca concentración en la lectura, no hacen pausas en signos de puntuación, mala entonación, omiten palabras por rapidez de lectura o no hilvanan ideas por lentitud en la misma.

En muchas ocasiones los estudiantes manifestaban que no les agrada leer y que prefieren otras actividades para realizar en sus ratos libres como jugar o ver televisión, a esto se suma que muchos padres de familia no apoyan a sus hijos en los procesos de lectura.

Otro factor determinante es que la Institución no cuenta con los recursos logísticos, financieros y locativos para la dotación y funcionamiento de la biblioteca escolar como espacio de importancia para fomentar en los estudiantes hábitos que promuevan costumbres y generen cultura lectora, en el caso de disponer de este recurso su disponibilidad es muy limitada y de poca variedad el ICFES (2011), señala que: “La existencia de bibliotecas en buenas condiciones, que presten servicios a los estudiantes y demás integrantes del colegio, y con un buen acervo de libros, se asocia directamente

con puntajes más altos en matemáticas y lenguaje”, no es el caso de la Institución contamos con poco material y es una de las causales para tener bajos resultados en las competencias lectoras.

También se observa que, en otras áreas del conocimiento, diferentes a lenguaje no se realizan actividades y estrategias didácticas encaminadas a analizar adecuadamente los textos y así aportar a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, es así que los docentes de todas las asignaturas deben fomentar el hábito lector con estrategias innovadoras para ayudar a solucionar la problemática y de esta manera trabajar en una solución para una problemática que afecta todas asignaturas.

Con esta propuesta se pretendió darle solución a la problemática, y para ello se estableció el siguiente interrogante: ¿Cómo fortalecer los hábitos lectores con los estudiantes de los grados tercero y quinto de la Institución Educativa Rural Tesalia de Orito Putumayo, mediante diversas intervenciones didácticas?

3. Justificación

Para el desarrollo de la propuesta fue importante, desde el componente metodológico, motivar en los estudiantes el hábito lector, propiciando ambientes que permitieran sensibilizar a los niños, niñas a asumir una actitud proactiva; a los docentes se les invitó a cambiar la metodología tradicional, con la que se ha venido promoviendo la lectura, la cual está basada en resúmenes de lecturas, a partir de una cartilla o texto guía, éstas con preguntas cerradas y controles rígidos de un texto; por

actitudes innovadoras previamente planificadas donde la participación y el consenso permitan generar procesos colaborativos entre docentes y estudiantes.

De igual forma, la propuesta permitió desarrollar el gusto por la lectura en los estudiantes de tercero y quinto de primaria, con el fin de que transformen los espacios y tiempos de lectura en momentos de socialización, adquisición de conocimientos y reflexiones críticas.

Todo esto para convertir al estudiante en un lector autónomo capaz de comprender y valorar las diversas formas de comunicación escrita. Formar un estudiante competente en la comprensión de textos escritos para que los aplique en los diferentes niveles educativos, puesto que cada vez que avanza se enfrenta a grandes volúmenes de información. Significa, entonces, fortalecer no sólo una lectura comprensiva, sino la construcción de un criterio propio que le permita seleccionar y filtrar aquella información que consideren relevante y que responda a sus intereses y necesidades.

Esta propuesta está conformada por tres fases: la primera fase, fue el diagnóstico que nos permitió identificar la problemática y encaminar las actividades; en la segunda, fase se implementaron las diferentes actividades con el propósito de mejorar el hábito lector y, por último, se realizó la evaluación de la propuesta que nos arrojó diferentes categorías para su análisis.

4. Objetivos

Fortalecer los hábitos lectores, mediante diversas estrategias didácticas, con los y las estudiantes de los grados tercero y quinto de primaria de la Institución Educativa Rural Tesalia en Orito, Putumayo.

Para alcanzar el objetivo anterior se establecieron los siguientes objetivos específicos:

- Realizar un diagnóstico de la situación actual de los estudiantes de Tercero y Quinto de primaria en la Institución Rural Tesalia, sobre los hábitos lectores.
- Implementar estrategias didácticas de fortalecimiento a los hábitos lectores en los estudiantes de los grados tercero y quinto de primaria en la Institución Rural Tesalia.
- Evaluar de manera transversal el fortalecimiento de los hábitos lectores alcanzado por los estudiantes después de la intervención

5. Referente Conceptual

5.1 Antecedentes

Los hábitos lectores influyen en los procesos de aprendizajes de los estudiantes, puesto que contribuye en la formación de un pensamiento crítico, que les facilitará dar solución a múltiples situaciones en su vida. A continuación, se relacionan algunos estudios e investigaciones que se han desarrollado en torno a este tema y que fueron tenidas en cuenta al momento de establecer tanto el marco de referencia conceptual como el componente metodológico.

Tzul (2015) de la Universidad Rafael Ladivar en Guatemala realizó una investigación cuyo objetivo fue determinar si la lectura de cuentos ayuda y fomenta el hábito de lectura en los niños de tercero primaria del sector Aldea Chirrenox, San Francisco El Alto, Totonicapán. Este antecedente nos aportó diferentes estrategias posibles de contextualizar en la sede y así fortalecer el hábito lector mediante los cuentos en espacios fuera del aula. Realizó lectura a cuentos de diferentes autores y algunos instrumentos de evaluación y valoración que le permitió llegar a la conclusión de que el cuento fortalece el hábito de lectura, además, contribuir en el estudiante a ser crítico, analítico y constructor de sus ideas.

Otro estudio sobre estrategias pedagógicas fue el realizado por Lozano y Osorio (2013). Ellos realizaron una propuesta en la Universidad del Tolima con el objetivo de fomentar desde edad preescolar estrategias pedagógicas en la enseñanza aprendizaje de habilidades y hábitos lectores en el Liceo San Gabriel.

Esta investigación se realizó con estudiantes de edades comprendidas entre los cuatro a cinco años. Se desarrollaron diversas estrategias pedagógicas en la enseñanza – aprendizaje de habilidades comunicativas y hábitos lectores. El estudio se llevó a cabo en dos fases, la primera fue la caracterización de las prácticas y los discursos pedagógicos que circulan sobre la educación de los niños y niñas menores de seis años y la segunda denominada los sentidos pedagógicos de los proyectos de intervención. Se pudo concluir que la mayoría de los estudiantes mejoraron notablemente el desarrollo de los procesos de lectura, se mostraron más atentos, con mayor concentración e interés por seguir aprendiendo.

Así mismo en la Universidad de la Salle, Morales (2010) realizó una investigación de como promover el hábito lector para mejorar en comprensión lectora. Esta investigación se realizó a partir de la pregunta problemática “¿Cuál es la incidencia del programa de promoción y animación a la lectura en fortalecimiento de hábitos de lectura en los estudiantes de quinto grado de Educación Básica Primaria del Gimnasio Campestre Beth Shalom?” (p.17). Ella buscaba sensibilizar a los estudiantes y profesores del Colegio sobre la importancia y sensibilidad de la lectura en los procesos de aprendizaje a través de la propuesta didáctica, “Programa de Promoción y Animación a la lectura”. En este estudio se realizó diagnosticó el estado actual de los hábitos de lectura de los estudiantes de grado quinto de Educación Básica Primaria, se socializó ante la comunidad académica del resultado de diagnóstico y se diseñó, aplicó y evaluó ante los estudiantes, profesores y la dirección de la biblioteca talleres de lectura para animar y promover la lectura en los estudiantes que dieron muy buenos resultados porque mejoraron y fortalecieron la frecuencia de lectura en los niños.

Vera (2011) también realizó para la Universidad de la Amazonía una investigación que le permitió realizar una propuesta metodológica para mejorar la comprensión lectora en el grado tercero mediante el uso del texto narrativo “fábula”. Esta investigación se inició a raíz de las observaciones y encuestas realizadas directamente en el contexto educativo, y se dedujo que la comprensión lectora es uno de los problemas frecuentes en los procesos de aprendizaje, porque los estudiantes muestran un bajo nivel de inferencia y análisis al momento de enfrentarse a un texto. El objetivo general fue implementar una propuesta metodológica, basada en la fábula que ayude a superar las dificultades en la comprensión de textos narrativos de los

estudiantes; después de aplicar diferentes estrategias didácticas basadas en leer, escribir y analizar fabulas se notó mediante una prueba diagnóstica que los estudiantes presentan mayores logros de comprensión en el nivel literal, inferencial y crítico intertextual, por ello se aplicaron estrategias de lectura de fábulas y cuentos y algunos instrumentos de evaluación y valoración. Se llegó a la conclusión que este tipo de textos ayudan al fortalecimiento del hábito de lectura, además contribuye al estudiante a ser crítico, analítico y constructor de sus ideas.

Para soportar esta intervención pedagógica se tuvieron en cuenta diferentes categorías teóricas relacionadas con el hábito lector que fortalecieron la estructuración y propuesta de diferentes estrategias que motivaran a la comunidad educativa la importancia de la competencia comunicativa. Estas están sustentadas en los diversos planteamientos de autores contemporáneos que dinamizan los procesos educativos en el área. A continuación, se destacan los aspectos más importantes de cada una de ellas se desarrolla desde lo general hacia lo particular en sus dos categorías de análisis (hábitos lectores y estrategias didácticas).

5.2 Concepciones teóricas del proceso de lectura

El concepto de lectura ha sufrido grandes cambios en las últimas décadas, ya no se identifica solamente con la decodificación, hoy está ligada al concepto de comprensión lectora, que puede significar desde la identificación y recuerdo de un texto, hasta su valoración crítica (Molina, & Ballesteros 2007). Esto se ve reflejado actualmente en las pruebas externas del Ministerio de Educación las cuales tienen en cuenta en todas las competencias los diferentes niveles lectores para su buen desarrollo.

Para comprender un texto, el lector debe ejercer control sobre sus procesos mentales a fin de activar su conocimiento previo, poner en juego su capacidad de raciocinio para construir en su mente un texto coherente que en lo posible coincida el intencionado por el autor (Peronard, Gómez, Parodi; & Núñez, 2008). Esto refiere a la necesidad de inferir lo que el autor nos quiere decir para la buena comprensión del texto.

Diferentes autores han indagado sobre los referentes teóricos que enmarcan la concepción de la lectura. Según (Dubois, 1984) son tres las concepciones teóricas que en los últimos cincuenta años se han manejado en torno al proceso de lectura:

- a. La lectura concebida como un conjunto de habilidades.
- b. La lectura es el producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje.
- c. La lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto.

5.3 La lectura concebida como un conjunto de habilidades.

El esquema clásico, dentro de esta concepción, propone el reconocimiento de palabras como el primer nivel de la lectura seguido de la comprensión como segundo nivel, la reacción emocional en tercer lugar y de la asimilación o evaluación como último nivel. Estos niveles a su vez tenían subniveles que incluían la comprensión o habilidad para comprender lo explícitamente dicho en el texto, la inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito y la lectura crítica o habilidad para evaluar la calidad del texto o las ideas o propósitos del autor.

De acuerdo con esta concepción se dice que el lector comprende un texto cuando es capaz de extraer el significado que el mismo le ofrece, lo cual implica un reconocimiento tácito de que el sentido del texto está en las palabras y oraciones que lo

componen y de que el papel del lector consiste en descubrir dicho significado por medio de una correcta interpretación. Carroll (1976) señala que: la habilidad esencial de la lectura es obtener significado de un mensaje escrito. Teniendo en cuenta esto sería necesario enseñar al estudiante la habilidad de comprender un texto desde todas sus partes literal, inferencial y crítica. Esto se entiende como la destreza, talento o pericia para desarrollar una actividad, y la lectura es la acción de comprender lo escrito. Es así, como algunos autores “conciben la lectura como una tarea que lleva implícitas una serie de actividades cognitivas, que supone la puesta en marcha de conocimientos previos activados con la lectura” (Larrañaga, Yubero, & Cerillo, 2004, p. 234).

5.4 La lectura como producto de la interacción entre pensamiento y lenguaje.

El lenguaje y el pensamiento están presentes en todas las manifestaciones humanas y atribuyen un nombre, un significado y un valor de cada cosa (García, 2002). La lectura se inicia con una entrada gráfica, los ojos recogen la información y la envían al cerebro, la información visual es necesaria para facilitar la comprensión del texto, cuando el estudiante fácilmente puede imaginar lo que lee, más rápida será la comprensión.

Por otra parte, Frank Smith (1980), destaca el carácter interactivo del proceso cuando afirma que en la lectura interactúa la información no visual que posee el lector con la información visual que proporciona el texto, en ese proceso de interacción el lector construye el sentido del texto. Esta concepción explica que el sentido del texto no está en las palabras u oraciones que componen la idea central del mensaje escrito, sino

que está en la mente del autor y del lector cuando reconstruye el texto mentalmente de forma significativa para él.

Actualmente los docentes cuentan con una serie de herramientas que el Ministerio de Educación ha facilitado como lo son los Referentes de Calidad (mallas de aprendizaje, Derechos Básicos de aprendizaje, Estándares, Lineamientos curriculares.) en los cuales se pueden encontrar orientaciones que ayudan al docente a encaminar su gestión pedagógica y fortalecer diferentes habilidades en los estudiantes, en este caso la habilidad lectora, para potenciar todas sus capacidades de manera que pueda interpretar información de manera asertiva y dar soluciones a diferentes situaciones sin importar el contexto.

5.5 La lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto

Teniendo en cuenta que en los grados 3° y 5° los estudiantes ya han tenido espacios para fortalecer sus habilidades comunicativas, es necesario que ellos tengan diferentes conocimientos para poder descifrar textos necesarios para su avance escolar y que motiven el hábito lector y lúdico desarrollando habilidades que permitan fortalecer el proceso de lectura en los estudiantes.

(Rosenblatt, 1985, pág. 67) explica el término de transacción así: “La obra literaria ocurre en la relación recíproca entre el lector y el texto. Llamo a esta relación una transacción a fin de enfatizar el circuito dinámico fluido, el proceso recíproco en el tiempo, la interfusión de lector y texto en una síntesis única que constituye el “significado”, ya se trate de un informe científico o de un poema”.

La lectura es para Rosenblatt (1985) un suceso en el tiempo que reúne un lector y un texto en circunstancias particulares para darle significado a la lectura involucrado una serie de inferencias e interpretaciones que se basan en esquemas propios del lector para darle significado al texto, el lector selecciona toda la información contenida en el texto que considera más relevante según sus conocimientos y experiencia de vida según el objetivo que guía la lectura ya sea por información, practicar etc., y esto determinara la forma como se abordará el texto.

En consecuencia, el texto construido por el lector no será idéntico al del autor, puesto que involucra una serie de inferencias y referencias que están basadas en los esquemas propios del lector. El texto así construido es el que el lector comprende y cualquier referencia posterior que haga el lector respecto de lo leído, tendrá por base el texto construido por él y no el publicado por el autor.

5.6 Hábitos lectores

El concepto hábito lector comprende dos grandes vertientes: la repetición frecuente del acto de leer y el conjunto de destrezas y habilidades implicadas en esta actividad y adquiridas gracias a su iteración y al progresivo dominio de sus mecanismos. En cualquiera de las dos acepciones subyace en realidad la misma dicotomía: la voluntad frente a la obligatoriedad.

Para formar el hábito de lectura, se debe respetar los derechos del lector, para que este no se sienta obligado o presionado para leer y para no disminuir en él la automotivación por la lectura. Los derechos del lector incluyen: derecho a leer lo que más le guste, a terminar o no de leer un libro, a empezar a leer el libro por donde más le

guste, a cuestionar su contenido, a no leerlo, aunque se lo hayan recomendado (Muñoz y Hernández, 2011, p. 17), a saltarse las páginas, a releer, a leer cualquier tipo de material de lectura, a leer en cualquier sitio, a hojear, a leer en voz alta y a callarse (Pennac, 1992) citado por (Del Valle, 2012).

Muchas personas leen por interés personal, otras por obligación o porque su formación así lo requiere, es el caso de los colegiales y universitarios, por ello es importante que los niños, niñas y jóvenes logren hacer de la lectura un hábito. Esta habilidad que se adquiere desde pequeños en los espacios familiares y escolares.

Es por esta razón los expertos insisten en la importancia de generar el hábito de la lectura, para lo que recomiendan elegir libros accesibles, con lenguaje que motive a avanzar y que responda a los intereses de la edad. También hablan de que existen estrategias para hacer de la lectura un hábito como: Sustituir la televisión por los libros, leer algunos minutos por la noche, evitar el aburrimiento de un viaje con un libro, comenzar por libros cortos, cuentos, fabulas o historias.

El saber leer resume en el sentido de la acción humana que el leer es interpretar la palabra escrita y construir su significado. En una definición de lectura por Carlos Rosales “leer no es solamente desarrollar hábitos mentales de decodificación y aumentar la velocidad, es también hacerse consiente de la naturaleza del texto a fin de interpretarlo de la manera más adecuada de acuerdo a la lectura podemos decir que uno de los objetivos prioritarios en la enseñanza del lenguaje es la fijación de hábitos lectores en los niños”.

El hábito se asocia comúnmente a la repetición mecánica autónoma o inconsciente de una conducta. Stephan Covey define el “hábito como una intercepción

de conocimientos, capacidad y deseo, donde el conocimiento es el paradigma teórico el que hacer y el por qué, la capacidad es el cómo hacer y el deseo es la motivación del querer hacer” donde el deseo de leer es el factor más poderoso para generar hábitos de lectura y nace de asociar esta actividad a la satisfacción a la sensación de logro y al entretenimiento. Por esto hay que conseguir que el niño descubra el libro y disfrute con la lectura, que la lectura sea para el “ocio” no un trabajo aburrido.

Por tal motivo es esencial elegir textos motivadores y adaptar los intereses de acuerdo a la edad y nivel del niño al querer formar hábitos de lectura es mejor que él, recorra regularmente y por su propia voluntad a los materiales de lectura como medio eficaz para satisfacer sus demandas cognitivas y de esparcimiento.

La lectura por ende es el principal instrumento de aprendizaje y el núcleo central del trabajo diario, ya que la lectura esta con en todas las actividades escolares. Los docentes o educadores deben asegurarse, en todo momento que el niño entienda lo que está leyendo, esto quiere decir que no se pierda en las líneas de un texto, así de esta forma evitara que se desmotive y que él sienta un verdadero placer al leer y que leer para él se convierta en un acto agradable. Acerca de esto, Aller, C 1998 dice “el niño que no comprenda lo que lea, no sentirá gusto por la lectura en cambio el niño que le fascina leer por que comprende lo que dice, leerá muchos libros y ello lleva consigo la consecuencia de numerosos objetivos”.

Las metas del hábito lector son despertar el placer por la lectura, adquirir nuevos conocimientos, dominar el vocabulario, mejorar el auto concepto del niño en desarrollar su personalidad, despertar la imaginación y la fantasía introduciendo mundos reales o

fantásticos, esto conlleva a hacer una selección de libros, con el propósito de despertar en el estudiante una actitud curiosa y creativa hacia la lectura.

Esto permitirá que el estudiante lector se sienta libre a la hora de elegir sus libros de lectura donde Aller, C. nos dice: “según los rasgos de la personalidad del niño, podemos sugerirle de alguna manera la lectura de unos libros determinados no olvidando que no debemos obligarles jamás a leer lo que no deseen”.

La práctica de la lectura requiere de una acción y de planes lectores organizados y aplicados en los diferentes niveles de escolaridad con el propósito de fortalecer el hábito lector ya que la lectura no es usualmente una técnica que se aprende en los primeros años, sino que es una actitud, un comportamiento para superar el neo alfabetismo de quienes estén atrapados en la pereza lectora.

Un plan lector debe estar basado en libros de literatura infantil y juvenil ya que esta lectura es un nuevo género de reciente creación donde su objetivo inicial es motivar a la lectura, para conseguir progresivamente “lectores formados y críticos” Nadie lee para aburrirse; al contrario, porque se cree que ese libro propone algo como proyecto para mi vida, luego tengo que leerlo con agrado y entusiasmo. La lectura es más eficaz y con mayor progreso en los lectores cuando se definen objetivos de esa lectura.

Es por esto la lectura debe ser entre otras cosas, una actividad lúdica, animada, viva, es necesario crear ambientes de aprendizajes para esa comunicación de taller con el fin de adquirir información, datos sobre el entorno del individuo y su relación con la lectura.

5.7 Estrategias Didácticas

Las estrategias didácticas es la planificación que hace el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje eligiendo diferentes actividades que le permiten alcanzar el propósito propuesto.

“El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de Enseñanza _ Aprendizaje.” (Velazco y Mosquera 2010).

La estrategia didáctica es la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva. Al entender que la estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción pedagógica del docente, se necesita orientar el concepto de técnica como procedimientos didácticos y el recurso particular para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia.

Entonces, en un sentido estricto, a un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

Las estrategias didácticas apuntan a fomentar procesos de autoaprendizaje, aprendizaje interactivo y aprendizaje colaborativo donde con la interacción del otro pueden motivarse al hábito lector.

Existen principios didácticos reglas o normas de conducta que orientan la acción de un ser humano. Son el conjunto de valores, creencias, que orientan y regulan la vida de las personas. Estos principios se manifiestan y se hacen realidad en nuestra cultura, en nuestra forma de ser, pensar y conducirnos. Los principios didácticos son normas generales e importantes que tienen valor en el proceso de enseñanza – aprendizaje, en las diferentes etapas y en todas las disciplinas. Los principios didácticos determinan la actividad del quehacer docente, tanto en las actividades de planificación y gestión, como en la organización de unidades didácticas, sesiones de clase y en la preparación de medios, recursos y medidas generales. Según Castillejo B. (1976) los principios didácticos son:

Principio de socialización: Cada persona es diferente a otra en calidad y cantidad, biológica, psicológica, cultural y socialmente. Se debe de conocer a este tanto en sus habilidades como características para darle una enseñanza acorde a la necesitada.

Principio de individualización: Se refiere a lo que nos hace únicos frente a nosotros(as) mismos(as) y frente a las demás personas. Cada individuo es único e irrepetible, es por ello que el proceso educativo debe adaptarse al educando. La educación tradicional somete al educando a una misma situación, razonamiento o contenido, sin tomar en cuenta que la interpretación, comprensión, etc. es distinta en cada uno de ellos ya que los ritmos y estilos de aprendizaje son diferentes. La educación debe procurar socializar al educando para que se integre a la comunidad por medio del aprendizaje de sus valores y conocimientos. El educando debe de ser un agente de

cambio en la sociedad, este debe de amar a su comunidad, para así brindar su servicio, siendo una mejor persona.

Principio de autonomía: La autonomía en el ser humano significa capacidad para tomar sus propias decisiones. En la medida que es libre es autónomo. Este debe de tomar conciencia para resolver distintos problemas que se le presenten a lo largo de la vida, debe de ser libre en la medida que se le permita.

Principio de actividad: La actividad del alumno, centro de la educación, es un requisito indispensable. El educador debe de permitir que el alumno se desenvuelva. Para que así, el niño haga énfasis en que se aprende en la medida que nosotros aportemos ya sea de manera individual o colectiva.

Principio de creatividad: El educador debe de buscar la manera de preparar al alumno para enfrentarse en un mundo cambiante, cada niño posee diferentes cualidades y habilidades y este debe de aprender a conocerlas o prepararlas para así enfrentar desde una mejor postura su vida.

6. Referente Metodológico

La propuesta de intervención se basó en algunos de los planteamientos que la investigación etnográfica establece, aunque no es una investigación se emplearon herramientas de esta para estructurar el trabajo de campo y el informe.

6.1 Enfoque

Para el desarrollo de la propuesta se realizó una búsqueda teórica de los enfoques existentes en investigación y poder así determinar cual era el más adecuado para la intervención. Se determinó que el enfoque descriptivo refiere o narra características y propiedades de un objeto, sujeto o situación específica, sin emplear juicios de valor y en procura de altos niveles de objetividad. Según Pineda, (1994, p.84) “el enfoque analítico estudia las partes que conforman un todo, estableciendo sus relaciones de causa, naturaleza y efecto, va de lo concreto a lo abstracto”.

A partir de lo anterior se adoptó un enfoque analítico descriptivo, el cual, por medio de la observación como herramienta en el proceso de intervención pedagógica, se obtuvieron datos con diferentes instrumentos aplicados, tales como: test, entrevistas, listas de chequeo, que permitió realizar un análisis descriptivo del proceso de los estudiantes con relación a los logros de los hábitos de lectura alcanzados durante la aplicación de la intervención.

6.2 Método

Como se mencionó anteriormente la propuesta de intervención se basó en algunos de los planteamientos que la investigación etnográfica establece. Este tipo de método es el más popular para analizar y enfatizar las cuestiones descriptivas e interpretativas de un ámbito sociocultural concreto, ha sido ampliamente utilizado en los estudios de la antropología social y la educación, tanto que puede ser considerada como uno de los métodos de investigación más relevantes dentro de la investigación humanístico-interpretativa (Arnal, Del Rincón y Latorre, 1992).

Esta metodología etnográfica se empleó en la fase diagnóstica y permitió interactuar con los diferentes sujetos de intervención y facilitó recopilar y transmitir información de diferentes estrategias metodológicas que permiten fortalecer el hábito lector desde los hogares y solucionar la problemática encontrada.

Con diferentes técnicas como entrevistas, observación, diarios de campo, se pudo determinar la falta de hábito lector de los estudiantes lo cual afectaban su comprensión lectora y el desempeño escolar. A partir de ello se utilizaron diferentes instrumentos útiles que ayudaron a generar y planear una propuesta pertinente de utilizar en la institución que permitiera mejorar en todas las áreas del conocimiento.

6.3 Técnicas de recolección de información

- **Entrevistas**

Es un diálogo formal orientado por un problema de investigación. Esta definición amerita ciertas distinciones y aclaraciones. En primer lugar, la entrevista como diálogo formal se diferencia de las charlas espontáneas de carácter informal, la

entrevista supone que se han diseñado de antemano los términos, contenidos y formas de registro del diálogo.

Las entrevistas se realizaron en la fase diagnóstica de la intervención a los diferentes sujetos de intervención directa e indirectamente relacionados, para conocer sus opiniones sobre el hábito lector y su importancia en la vida de los estudiantes, a los docentes se los entrevistó para conocer sobre sus métodos de enseñanza, practica pedagógica que el utiliza y si es o no necesario realimentarla y fortalecerla con otros métodos de enseñanza y a los padres de familia para conocer sus relaciones con ellos y en la vida escolar.

Las entrevistas que se realizaron estaban constituidas por una serie de preguntas que están dirigidas a una porción representativa de la población, y tenía como finalidad averiguar estados de opinión, actitudes y comportamientos de los estudiantes ante los hábitos lectores.

- **Observación**

La observación participante apela a la experiencia directa del investigador para la generación de información en el marco del trabajo de campo. En palabras de Octavio Cruz: (2007 p 41- 52) “La técnica de la observación participante se realiza a través del contacto del investigador con el fenómeno observado para obtener informaciones sobre la realidad de los actores sociales en sus propios contextos” La idea que subyace, muy sencilla, pero con un gran alcance, es que mediante su presencia el investigador puede observar y registrar desde una posición privilegiada cómo se hacen las cosas, quiénes las realizan, cuándo y dónde. Ser testigo de lo que la gente hace, le permite al investigador

comprender de primera mano dimensiones fundamentales de aquello que le interesa de la vida social. Esto permitió acceder a un tipo de comprensión y datos que otras técnicas de investigación son incapaces de alcanzar.

Se realizó observación participante en esta intervención en la segunda fase durante el proceso de aplicación de las estrategias, donde se podía interactuar con los estudiantes y padres de familia para conocer sobre sus relaciones escolares entre compañeros, estudiante docente y estudiante padre de familia y de esta manera saber que estrategias se deben implementar para fortalecer el hábito lector y por consiguiente el rendimiento académico de los estudiantes.

- **Diario de campo**

Es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados, Se utiliza para registrar las acciones de los estudiantes en diferentes contextos y diferentes actividades que pueden ayudar a crear actividades de fortalecimiento este diario de campo se utilizó durante la primera y la segunda fase de la intervención.

- **Grabadora de voz y cámara fotográfica**

Estos instrumentos se necesitaron para las diferentes entrevistas a docentes, padres de familia y estudiantes para luego realizar su respectivo análisis. Se complementó el proceso con la captura de diferentes actividades realizadas con los estudiantes y que sirvieron de evidencia para fortalecer esta intervención.

6.4 Fases de la propuesta

El proceso de intervención se desarrolló en cuatro fases, las cuales en su momento tenían una finalidad específica y a la vez procedimental que de manera gradual permitió el establecimiento de un proceso satisfactorio que respondiera con los objetivos trazados e impacto con base al objeto de estudio.

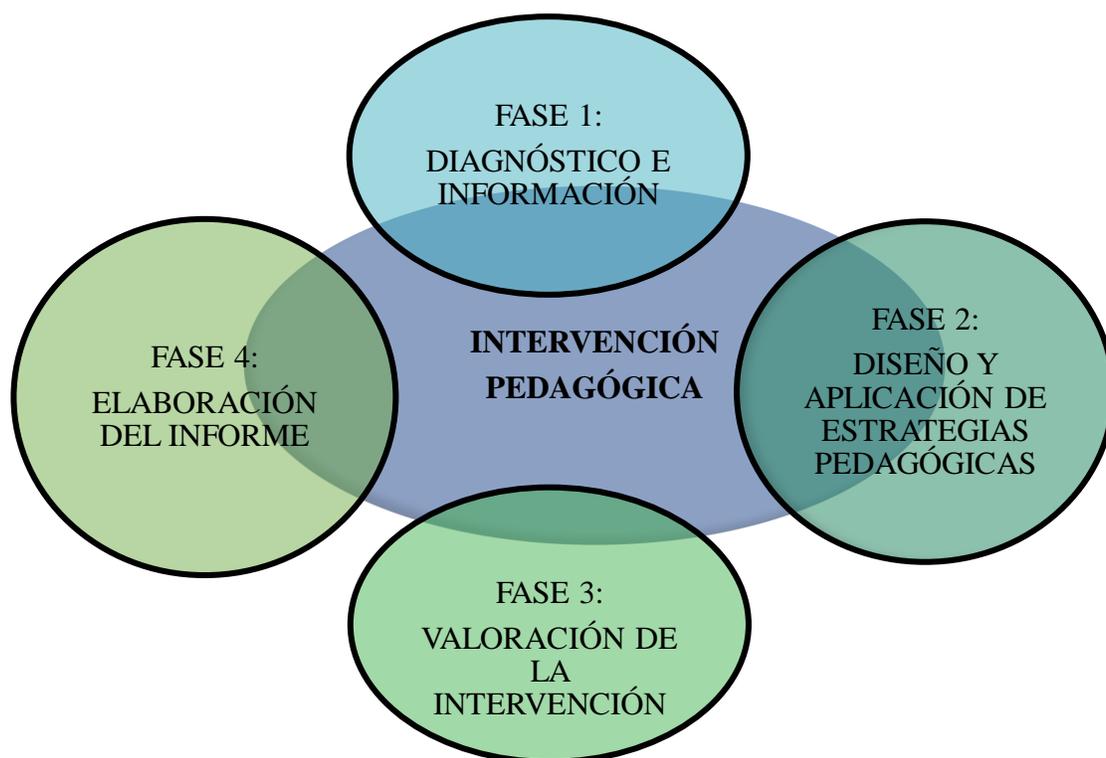


Figura 2: Fases de la Intervención. Fuente: elaboración propia

La **fase uno**, correspondió al diagnóstico e información, se realizó una reunión con el directivo docente donde se le dio a conocer la propuesta que sería implementada en la sede educativa, aprobado esto se procedió a realizar una reunión con los padres de familia, donde se les explicó la importancia de esta intervención la cual llevará a que sus hijos mejoren su hábito lector y su rendimiento académico.

Seguidamente, se realizó un diagnóstico, para conocer las necesidades lectoras de los estudiantes utilizando instrumentos de recolección de información, en esa vía se diseñó y aplicó una entrevista para estudiantes con un máximo de 10 preguntas, que indagara sobre las actitudes y hábitos lectores del niño, enseñanza recibida sobre lectura, primeros acercamientos del niño a la lectura, los recursos de lectura en la casa, dificultades en la acción lectora del estudiante en diversos ambientes, la lectura en la escuela.

De la misma manera se aplicó una entrevista a los padres de familia para conocer sobre el contexto lector de los estudiantes y una lista de chequeo para complementar y validar la información suministrada,

La **segunda fase**, es la intervención pedagógica, se diseñó y aplicó seis estrategias pedagógicas y didácticas para el fortalecimiento y animación a la lectura, que implica la materialización de las actividades propuestas. Teniendo en cuenta los aportes de Cervantes (2009, p. 82) donde refiere: ¿Cómo desarrollar una estrategia lectora? Algunas estrategias aplicadas en la escuela como las técnicas de lectura todos “boca abajo” y “los títeres”, contenidas en el documento, Como fomentar el hábito de la lectura y la comprensión lectora y lo recomendado en la tesis de: “Leer para construir”: proyecto de animación y promoción de lectura en los estudiantes de quinto grado del gimnasio campestre de Rojas (2010).

Para que las estrategias sean fortalecidas fue necesario la ayuda de los padres de familia en el proceso de esta intervención, esto implicó motivar el hábito lector desde todos los contextos familiares del estudiante.

Igualmente, se tuvo en cuenta la entrevista a profesores y el test a estudiantes, concretamente en las preguntas sobre que técnicas o estrategias de lectura han favorecido su proceso lector, y cómo animan los profesores el hábito lector en sus aulas de clase para de esta manera conocer donde están las dificultades y poder trazar una ruta de solución a esta problemática.

En esta parte es importante reconocer la experiencia docente de los maestrantes ya que muchas estrategias utilizadas por ellas fueron mejoradas y aplicadas en la intervención.

La **tercera fase**, fue la valoración del impacto causado por la intervención a los estudiantes a partir las tres estrategias desarrolladas. Se hizo una comparación de la situación inicialmente planteada en el diagnóstico y la situación alcanzada, que se constatará con la aplicación de una lista de chequeo por parte de la dirección de la Institución, esto con el fin de garantizar transparencia, idoneidad y responsabilidad en el proceso; finalmente, se analizó el resultado de todas las actividades aplicadas en la intervención.

Los tiempos que se necesitaron para el desarrollo de las actividades en cada fase se consolidan en el cronograma de actividades propuesto en el capítulo siguiente y que es el resultado de la concertación entre Profesores, Lectores y Maestrantes del programa Becas para la excelencia Docente del Ministerio de Educación Nacional que lidera la Universidad del Cauca a través de la Facultad de Educación.

6.5 Plan de intervención

Tabla 1: Cronograma de actividades

Fase	Objetivo	Actividad	Descripción de la actividad
FASE: 1 DIAGNÓSTICO	Diagnosticar el estado actual de los hábitos de lectura de los estudiantes de los grados 3° y 5° de educación básica primaria en la I.E.R. Tesalia del Municipio de Orito.	Aplicación de entrevista al inicio del proceso de intervención pedagógica a padres de familia y a estudiantes.	Para realizar este diagnóstico se diseñaron y se aplicaron entrevistas a los estudiantes y a los padres de familia donde se identificó el estado actual de los hábitos de lectura en los estudiantes de tercer y quinto grado.
FASE: 2 DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS LUDICO-PEDAGOGICAS.	Implementar estrategias lúdico-didácticas de animación a los hábitos lectores en los estudiantes de 3° y 5° de la I.E.R. Tesalia	Leyendo en familia	Se invitaron a los padres de familia a que realizaran una lectura silenciosa en compañía de sus hijos esta actividad se llevó a cabo en el aula múltiple. Hubo un están con libros de cuentos de la colección semilla, ellos escogieron el libro de su preferencia. Finalmente socializaron lo leído según las partes del cuento además la enseñanza que les dejaba cada cuento. Se ubicaron los títulos de diferentes cuentos sobre una

Arma tu cuento	mesa donde cada estudiante seleccionó lo que más le llamó la atención. Luego se desplazaron la secuencia del cuento en las diferentes estaciones que estuvieron ubicadas en distintos lugares del aula múltiple. Finalmente, cada estudiante organizó su cuento y lo leyó ante sus compañeros en el orden que fueron terminado.
Personificación del Renacuajo Paseador	Cada estudiante representó un personaje del poema de Rafael Pombo. Con esta actividad se requirió el trabajo en grupo para que la escena fuese bien desarrollada además se motivó al estudiante a leer.
El Libro viajero	Los estudiantes llevaron un libro a la casa, que leyeron en compañía de la familia, al día siguiente ellos contaron a sus compañeros y docente acerca de lo leído y de las reflexiones que se obtuvo mediante el proceso de lectura.

		Encuentro con mis autores	Los estudiantes seleccionaron un autor que fue representado cronológicamente, en donde se tuvo en cuenta su biografía para socializarlo con sus compañeros.
FASE: 3 EVALUACIÓN	Evaluar de manera transversal el fortalecimiento de los hábitos lectores alcanzados por los estudiantes después de la intervención.	Aplicar la entrevista final.	Esta actividad se realizó al final de la intervención para identificar los logros obtenidos durante el proceso de intervención

Fuente: Elaboración propia

6.5.1 Fase 1 (Diagnóstico del contexto lector de los estudiantes)

Para realizar el diagnóstico se realizaron entrevistas a los estudiantes de grado tercero y quinto focalizados en la intervención las cuales arrojaron lo siguiente:

Las dos primeras preguntas **¿Cuál es tu nombre?, ¿edad y con quien vives en tu hogar? Y ¿Te gusta estudiar? Sí _____ No _____ ¿Por qué?**, se realizaron con el ánimo de generar confianza y buenas relaciones con el encuestado, de tal manera que no sienta que miedo y pueda contestar sinceramente a las preguntas, con estas preguntas los estudiantes animadamente contestaban todos los estudiantes expresaban que, si les gusta estudiar, la razón más común fue por aprender y compartir con los amigos.

La tercera pregunta **¿Cuál es el área que más te gusta? ¿Por qué?** la mayoría de los estudiantes respondió que prefieren artes, educación física y ciencias naturales, se puede evidenciar que los estudiantes prefieren estas asignaturas porque para ellos son más lúdicas pueden jugar, salir al campo y de esta manera se distraen y descansan un poco de la rutina del salón de clase.

Seguidamente se les preguntó a los estudiantes si recordaban **¿cómo aprendieron a leer?**, la mayoría de los estudiantes si recordaban como aprendieron a leer, pero no tuvieron buenas experiencias significativas con las lecturas, porque dicen que sus padres les pegaban cuando no lo hacían bien, otros dicen mi profesora me enseñó aquí en el salón.

Otros estudiantes recordaban que sus padres y sus profesoras les habían enseñado en la escuela y en la casa respectivamente, es evidente que un proceso lector

con actividades significativas genera recuerdos agradables a los estudiantes y estarán motivados hacia la lectura.

Después se pregunta a los encuestados por el gusto a la lectura, **¿Te gusta leer?** a lo que la mayoría respondió que no les gusta leer, la respuesta general fue que era aburrido (10/18) otros decían que prefieren que sus padres les lean cuento en sus ratos libres o que les cuenten historias.

Seguidamente se les pregunta **¿Qué libros prefieren?** Se determinó que muchos de los entrevistados prefieren los cuentos, las lecturas fantásticas, mitos e historietas, esta información fue un buen insumo para poder estructurar las actividades didácticas que se utilizaron.

Al interrogar a los estudiantes por los libros que tienen en casa, la mayor parte de los estudiantes tienen libros de consulta los cuales no los motivan al hábito lector, algunos referencian, que tienen cuentos, mitos, leyendas y la biblia.

Cuando se indaga a los estudiantes si tienen un lugar reservado para leer y hacer sus deberes ellos responden que no lo tienen, muchos dicen que hacen sus deberes en la mesa del comedor o en la sala lo cual no es un lugar adecuado, cada estudiante debería tener su rincón de tareas un lugar agradable de encuentro con sus libros.

Luego se les pregunta a los estudiantes **¿Consideras que es importante saber leer correctamente?** a lo que ellos responden que, si es importante pero muy difícil de entender, finalmente se preguntó cómo le gustaría aprender el hábito por la lectura y dicen por medio de lectoras bonitas, fantásticas, otros dicen que los padres nos lean cuentos en la casa.

En conclusión, se puede evidenciar que los estudiantes tienen poco contacto con la lectura. Al observar esta situación fue necesario crear diferentes estrategias donde los estudiantes sean partícipes activos de su proceso lector para que puedan desarrollar gusto por la lectura por medio de actividades lúdicas.

De la misma manera se realiza la entrevista a los padres de familia para conocer sobre los procesos lectores de sus hijos, en la pregunta número cinco **¿Cree que es importante que sus hijos aprendan a leer?** Ellos manifiestan que si consideran importante que sus hijos aprendan a leer y sobre todo que comprendan lo que leen para que se les facilite la realización de diferentes tareas, al interrogarlos si **¿motiva a sus hijos a leer?** Ellos contestan que por sus oficios laborales y obligaciones les queda muy poco tiempo para dedicarles a sus hijos en actividades escolares.

Después de realizar la entrevista a los padres de familia se puede concluir que los estudiantes necesitan un modelo lector y en las familias pocos lo encuentran, porque muchos padres de familia no concluyeron su educación y también se les dificulta leer, pero los padres de familia afirman que es importante que sus hijos se motiven por la lectura y aprendan bien el proceso lector para mejorar desempeño académico.

6.5.2 Fase 2. (Diseño y aplicación de estrategias pedagógicas)

En la sede educativa donde se realizó la intervención se evidenció que los estudiantes no tienen hábito por la lectura debido a que ellos prefieren otras actividades tales como ver televisión, jugar fútbol, trabajar con sus padres en las fincas, o en el “mejor” de los casos prefieren los video-juegos.

Esto se debe a que los estudiantes no han tenido la costumbre de leer, ni tienen un modelo que los guíe, además no lo creen tan importante, para ellos lo importante es aprender a sumar y a escribir, a esto le agregamos que los padres de familia también piensan lo mismo y que comprarles un libro es un gasto innecesario de plata, que los libros de la escuela son suficientes.

Sin embargo, a muchos padres y profesores les preocupa el hecho de que su hijo o estudiante, no lea ni un solo libro fuera de la escuela teniendo en cuenta que el estudiante pasa más tiempo en la casa que en su salón de clase y estén todo el día “pegados” al televisor, video- juegos u otras actividades no pedagógicas, este hecho fue vital para empezar a ejecutar nuestra intervención pedagógica porque era evidente la necesidad de fortalecer el hábito lector.

Para solucionar esta problemática en la etapa de diseño de estrategias lúdico pedagógicas se generaron diferentes actividades donde se involucra a toda la comunidad educativa así:

6.5.2.1 Actividad N° 1: leyendo en familia estoy aprendiendo

Esta actividad se realizó en la Institución para motivar a los padres de familia y a los estudiantes a la lectura, además de enseñarles a los padres de familia pautas para una buena lectura en casa.

La actividad consistió en seleccionar diferentes libros y colocarlos en una mesa donde los participantes podían seleccionar el libro de su agrado, leerlo y analizarlo en un tiempo determinado con sus padres, para luego compartir con los demás lo que leyeron.

(Reconociendo quiénes eran los personajes, el lugar donde se desarrollan las acciones y enseñanza que nos deja)

Cada una de las familias seleccionó el libro que más les llamó la atención e iniciaron el proceso de lectura donde los padres de familia tomaron la iniciativa, siendo ellos quienes les leían a sus hijos en voz alta.

Luego de un periodo de tiempo se intercambió el rol, donde los estudiantes les leían a sus papás y ellos escuchaban atentamente hasta terminar el proceso de lectura.

Por último, se realizó un intercambio de ideas de cada familia donde cada uno dio a conocer los elementos más destacados de sus lecturas, teniendo en cuenta que cada una deja una enseñanza muy importante para la vida del ser humano de acuerdo a la interpretación dada.

En esta actividad se notó participación activa tanto de los padres de familia como de los estudiantes, donde los padres de familia manifestaron que esta actividad fue muy fructífera porque habían tenido un mayor acercamiento con sus hijos y compartir esta experiencia los conllevó a demostrar afecto para con sus hijos y viceversa.



Figura 3: Taller leyendo en familia. Fuente: Elaboración propia

Esta actividad generó el fortalecimiento del vínculo familiar, los padres de familia notaron la importancia de apoyar a sus hijos en los procesos lectores; las

docentes evidencian que estas actividades despiertan el interés en la lectura, mejora la comprensión y la fluidez lectora.

6.5.2.2 Actividad N° 2: Aprendiendo con los títeres

Para realizar esta actividad las docentes invitan a los estudiantes a seleccionar fábulas y cuentos de su agrado para dramatizarlos, utilizando los títeres.

Después de seleccionarlos y haber leído los textos, se les explica cómo se debe hacer la dramatización, primero se conforman los grupos teniendo en cuenta el número de personajes que necesitan. Las docentes hacen una demostración de un cuento para que ellos se den cuenta que es necesario cambiar la voz, (imitar) hablar fuerte, respetar las intervenciones de los compañeros, entre otras recomendaciones.

Después los estudiantes con ayuda de sus mamitas elaboran los títeres que necesitan para el dramatizado, y en casa practican su tono y fuerza de voz.

Se pretendió que el estudiante al finalizar el taller este motivado por leer otro tipo de textos y pueda describir lo que ha leído y dramatizado de manera más precisa, permitiendo mejorar en su proceso lector.

Se evidenció que los estudiantes quieren seguir con los dramatizados, porque disfrutaron de un momento agradable de esparcimiento y a la vez están practicando la lectura.



Figura 4: Aprendiendo con los títeres Fuente: Elaboración propia

Esta actividad permitió que los niños, niñas y docentes realicen la lectura de una forma agradable donde se pudo expresar sentimientos y pensamientos, se evidenció que

planificar otras actividades didácticas ayudó con nuestro propósito sin alejarnos de los cognitivo.

6.5.2.3 Actividad N° 3: Arma tu cuento

Para el desarrollo de esta actividad se utilizó el polideportivo de la comunidad de la Vereda Tesalia, primero las docentes buscaron los cuentos teniendo en cuenta gusto e interés de los estudiantes y con anterioridad los ubicaron en diferentes lugares los títulos y el desarrollo de los cuentos.

Seguidamente se desplazaron al polideportivo donde se las da la bienvenida y se les explica el objetivo y las instrucciones para el buen desarrollo del trabajo. Las docentes explican a los estudiantes que en el lugar se encuentran distribuidas las partes de diferentes cuentos y que deben leerlas e ir organizándolas teniendo en cuenta la silueta textual, luego se organiza a los estudiantes en tres grupos de trabajo, en este momento los grupos seleccionaran un título y se desplazaran por las seis estaciones en busca del complemento del cuento que seleccionaron.

Al encontrar todas las partes del cuento, los estudiantes se reúnen y organizan su cuento de tal manera que tenga coherencia, para poder leerlos a sus compañeros y confirmar que si es la secuencia correcta.

Muchas veces los y las docentes queremos huirle a la innovación, porque implica tiempo y preparación de nuestra parte, preferimos caer en la rutina del aula de clase; crear estrategias novedosas permite motivar a los estudiantes, utilizando diferentes espacios de la Institución, las docentes debemos cada día ir mejorando y articulando en nuestras aulas nuevas estrategias didácticas para mejorar nuestra práctica docente.

6.5.2.4 Actividad N° 4: Puesta en escena del renacuajo paseador

Mediante esta estrategia se buscó que los estudiantes identifiquen ideas principales de las historias para luego personificarlos, favoreciendo la expresión de sentimientos, emociones y situaciones a través de la dramatización de cuentos.

En primera estancia la docente lee diferentes textos pero en consenso se elige dramatizar “el renacuajo paseador”. Se organizan dos grupos, donde cada estudiante elige el personaje que quiere dramatizar, se elabora con los estudiantes un guion para que estudien sus intervenciones, en clase se realizan diferentes ensayos.

En casa los estudiantes con ayuda de sus padres realizan los trajes que necesitan para hacer una buena personificación.

El día de la puesta en escena las docentes dan indicaciones a los estudiantes para el buen desarrollo de la actividad, se les habla sobre el orden, el respeto y la disciplina que son necesarios para que todo salga bien, también las docentes facilitan diferentes accesorios que pueden utilizar los estudiantes para la personificación del renacuajo paseador.

Los estudiantes se disfrazaron y dramatizaron, se evidenció que se divertieron, muchos reían, al inicio algunos sentían pena y nervios y hablaban en voz bajita, pero luego ya entraron en confianza y querían repetir.



Figura 5: Puesta en escena del renacuajo paseador: elaboración propia

6.5.2.5 Actividad N° 5: El libro viajero

Esta estrategia tiene por objetivo fortalecer los hábitos lectores con el apoyo de las familias de los estudiantes. Consistió en seleccionar libros de la biblioteca con ayuda de los estudiantes cada uno escogía el o los que más le gustaba para llevarlo a casa.

En casa debía leer en compañía de sus padres y después de dos días el estudiante debía traer una reflexión hecha por sus padres y otra, por ellos para ser leída en clase. Las docentes van armando una carpeta con los escritos de los estudiantes para ir evaluando sus avances en redacción.

Los estudiantes manifiestan que esta actividad permitió compartir un rato agradable con sus padres y les ayudaron a corregir la lectura, este espacio genera que los estudiantes se acerquen a los libros con ayuda de sus padres y descubran la lectura de una manera placentera ya que ellos se sienten apoyados en sus actividades escolares por los padres.

Observando el agrado de los estudiantes al realizar esta actividad creemos que es necesario crear otras estrategias que involucren a los padres de familia en los procesos académicos para que ellos se apropien de la importancia de este acompañamiento y el del buen resultado que este arroja.





Figura 6: Libro viajero. Fuente: elaboración propia

Diariamente vemos que los padres de familia no apoyan a sus hijos e hijas porque tienen muchas ocupaciones en el campo que les impide cumplir con este deber, las docentes por medio de esta actividad propiciamos un espacio en sus hogares para que ayuden a sus hijos e hijas y que se fortalezca ese vínculo familiar.

6.5.2.6 Actividad N° 6: Encuentro con mis autores

Para el desarrollo eficiente de esta actividad fue necesario investigar la biografía de los autores que se trabajaron, se tuvo en cuenta los autores de libros que ya se habían

leído (Rafael Pombo, Jairo Aníbal Niño, Gabriel García Márquez, Los Hermanos Grimm, Hans Christian Andersen, Jean de la Fontaine, Charles Dickens, Charles Perrault).

Se organizaron grupos de trabajo donde cada uno, mediante sorteo se le asignaba investigar la biografía del autor, para luego sustentar en clases a sus compañeros.

Debían seleccionar aspectos importantes de sus vidas como los libros que habían escrito y buscar un texto de su agrado en biblioteca o en internet para compartir en clase.

Seguidamente, los estudiantes realizaron pequeñas fichas de cada autor donde los demás estudiantes podían leer la investigación, los aspectos más importantes de cada autor, este trabajo se guardó en un archivo para material de consulta.



Figura 7: Encuentro con mis autores. Fuente: elaboración propia

Realizar todas estas estrategias didácticas, articularlas a las planeaciones y aplicarlas en las clases y ver los resultados en los estudiantes nos motivó a ser muy recursivas trabajar en grupo para generar nuevas estrategias que nos ayuden a mejorar en las dificultades que estén presentando los estudiantes nuestra idea es mantener estas estrategias por otro año para ver los resultados de los niños y compartirlas con los docentes de la Institución que las requieran.

6.5.3 Fase 3 Evaluación

En cuanto a la fase de evaluación, esta se realizó durante todo el proceso de la intervención pedagógica, cada actividad fue evaluada en conjunto por los estudiantes y los docentes; para ello se empleó la observación como instrumento evaluativo para ir conociendo que tanto mejora el interés en la lectura.

Igualmente se realizaron preguntas para conocer la disposición y motivación con respecto al hábito lector y a las estrategias utilizadas en la propuesta (Anexo C: Preguntas de evaluación).

Durante este proceso los estudiantes expresaron que las actividades en grupos, el trabajo con los padres de familia y las expresiones artísticas los motivó a leer y por consiguiente les facilitó el aprendizaje de las estrategias y fortaleció sus habilidades comunicativas.

7. Hallazgos

7.1 El trabajo cooperativo ayuda a fortalecer los hábitos lectores

En el desarrollo de las diferentes actividades realizadas durante la intervención pedagógica se pudo evidenciar la importancia del trabajo colaborativo de los integrantes, para poder alcanzar las metas propuestas en cada una de las actividades. El E1: manifestó que trabajar en grupo es más divertido. E2: Me pareció muy bonito que mi mamá estuviera aquí en la escuela apoyándome, para aprender a leer mejor. E3: Trabajar en grupo me ayudó a desarrollar más rápido la actividad programada. P1: La colaboración de nosotros como padres de familia es muy importante en el aprendizaje de nuestros hijos. P2: Nuestros hijos requieren que nosotros les dediquemos tiempo, para que ellos se motiven y muestren interés en sus estudios.

Se puede definir el taller según Justo de la Rosa, (2009) como “un espacio y momento pedagógico que posibilita el aprendizaje social; preparado de modo tal que, a partir de la experiencia de los participantes e incorporando a la discusión elementos nuevos, se logran nuevos aprendizajes y nuevas soluciones a los problemas de la vida real”.

Por lo que es importante resaltar la eficacia de realizar este tipo de trabajo en el desarrollo de las diferentes actividades generando espacios de diálogo para alcanzar las metas propuestas. Además, ellos manifestaban que en muchas ocasiones no dedicaban un tiempo de calidad para compartir con sus hijos y este había sido muy oportuno para contribuir al aprendizaje significativo.

Como docentes observamos que los estudiantes sentían motivación de practicar la lectura al estar acompañados de sus padres y de esta manera se va estimulando los

hábitos de lectura. Los estudiantes expresaron que se sentían alegres porque se estaban acompañados por sus padres, teniendo en cuenta que en muchas oportunidades no les dedican el tiempo necesario para acompañarlos en el proceso.

Atendiendo a estas apreciaciones se quiere mediante esta intervención, crear espacios didácticos y pedagógico que no sólo permitan el aprendizaje, en este caso el hábito lector, sino que también ofrezca la interacción de la comunidad educativa, con el fin de fomentar el trabajo cooperativo.

Con esta actividad se verifica que la integración de los padres e hijos es muy importante para que los estudiantes sientan el apoyo de sus padres en su proceso educativo, por tanto, necesario fortalecer el trabajo colaborativo para mejorar el aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

7.2 La lectura de textos narrativos motiva la participación en los estudiantes.

Con la actividad se logró motivar a los estudiantes a leer, a compartir con los demás teniendo en cuenta los gustos e intereses de los estudiantes, la edad y la habilidad de los mismos para obtener buenos resultados.

Esta estrategia permitió a los estudiantes dialogar con los otros y llegar a acuerdo para poder terminar correctamente la actividad, Se pudo observar el trabajo colaborativo de los estudiantes donde cada uno participaba dando su punto de vista. Algunos expresaban el miedo que sentían al pensar que no podían realizar la actividad, pero con un poco de concentración lograron sacar a flote la actividad, porque se dieron cuenta que todo era cuestión de leer detenidamente.

Esta estrategia fue asertiva para el gusto de los niños y para el objetivo de la intervención, proporcionó aprendizaje significativo, identificaron las siluetas textuales y se motivaron al hábito lector. Los docentes deben buscar diferentes contextos para el fortalecimiento del hábito del lector ser innovadores y creativos.

Gardner y Myers, (2000. Pág. 22), afirma “la práctica de la predicción coloca al pequeño en el camino para convertirse en un lector activo”, aprende a pensar por adelantado a predecir una secuencia de lectura, colocando atención en los personajes, los detalles, trabajando la imaginación y la comprensión.

Finalmente se puede rescatar que la persistencia de los estudiantes fue importante para que terminaran el trabajo el E1, manifestó: Nosotros no podíamos y teníamos miedo de que el tiempo se estaba acabando, pero leímos y leímos hasta que terminamos de armar bien el cuento. Esto indica que el estudiante sintió motivación en el desarrollo de la tarea.

7.3 El aprendizaje significativo favorece la lectura.

Esta actividad fue bien recibida por los estudiantes, ellos se sentían entusiasmados con la elaboración de los disfraces, al inicio muchos sentían vergüenza de salir y representar el dramatizado, pero luego ellos escogían el personaje y aprendían bien lo que debían decir en cada presentación, esta actividad los motivó a leer porque ellos no querían equivocarse en la presentación. Los estudiantes manifestaron E1: A mí me daba pena al principio, pero luego ya no. E2: ¡Leer y luego dramatizar si me gusta! Esta actividad propone un acercamiento a la lectura de manera divertida para los estudiantes de esta forma sintieron agrado al realizarla, esta lectura el renacuajo

paseador les gustó porque es un relato muy conocido por los estudiantes y hace parte de formación lectora desde sus inicios escolares.

Las docentes pretendemos llevar esta actividad al escenario de la institución en la izada de bandera para que los demás conozcan los talentos de los compañeros y la estrategia que se realizó para motivar el hábito lector, la dramatización permitió la transmisión de sentimientos valores e ideas, los estudiantes pudieron analizar, conocer y reflexionar sobre distintos sucesos de las historias y poder elaborar comparaciones con la realidad.

Como educadoras debemos considerar que el hábito lector es una disposición duradera, adquirida por la repetición frecuente de un acto, entonces solo la buena educación podrá formar buenos lectores, L. Sandroni (2008, p. 45) dice que “para lograr un buen hábito de lectura es importante tener en cuenta que no se nace con un gen de la lectura, este se forma temprano, muy temprano”, es así que las y los docentes deben crear estrategias que motiven al hábito lector desde temprana edad para formar estudiantes, críticos, reflexivos capaces de opinar con coherencia y cohesión de cualquier tema.

7.4 El acceso a los textos favorece el hábito lector.

Con la estrategia se pudo evidenciar que los libros son necesarios en los hogares y en las escuelas para motivar el hábito lector, es necesario que los padres de familia conozcan que el fortalecimiento del hábito lector se inicia en los hogares y con el apoyo de la familia, así se logra desarrollar habilidades cognitivas necesarias para mejorar sus desempeños académicos en todas las áreas del conocimiento.

Según Cassany, (1994, p. 193) “quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla en parte su pensamiento, así que el tratamiento didáctico que se le dé a la lectura repercutirá en los niños de tal manera que lo acercará o lo alejará para siempre de los libros”.

Con base en este planteamiento, se creó esta estrategia con el firme motivo de fortalecer la lectura y por consiguiente la comprensión lectora, contar con el apoyo de los padres de familia desde sus hogares, contribuye en un disfrute al leer cualquier tipo de texto; además de fortalecer la comprensión inferencial y crítica que son las que más dificultades presentan. Un padre de familia manifestó que “con esa actividad se puede apoyar a los niños en la lectura”

7.5 Conocer la vida de los autores motiva a estudiantes lectores y escritores

Conocer la vida de los autores motivó a los estudiantes a leer, hasta realizaron comparaciones. E1: manifestó si ellos pudieran realizar esto nosotros también podemos. E2: Algunos autores también vienen de familias humildes y pudieron superarse.

Se pudo observar en los estudiantes motivación para realizar la consulta utilizando diferentes materiales para la elaboración de las fichas lo cual demuestra interés en la lectura y la consulta bibliográfica.

También fue importante la responsabilidad en la elaboración de esta consulta y la colaboración de los padres de familia para el buen desarrollo de la actividad, requería en los estudiantes tener comprensión lectora y sustraer de los textos lo necesario para la elaboración de las fichas.

De igual forma, se logró motivar a los estudiantes y padres de familia, fomentar el hábito lector, entender que leer no es perder el tiempo, sino que por medio de ella se forman estudiantes analíticos y críticos, ganando confianza del conocimiento adquirido y además le facilita la comunicación, ya que aprende a expresarse, a usar correctamente el vocabulario, ampliar su bagaje cultural; el hábito lector favorece la reflexión, la síntesis, factores que son importantes para entablar una conversación de cualquier tema y hacer comentarios críticos y coherentes.

8. Conclusiones

Se logró evidenciar por medio de las estrategias que los estudiantes y padres de familia entendieron la importancia de la lectura dentro de la formación académica, por tanto, ahora fomentan la lectura desde sus hogares.

La propuesta desarrollada arrojó resultados favorables, como el interés en la lectura, el trabajo en equipo y el apoyo de los padres de familia que son indispensables para fortalecer el hábito lector.

Los docentes deben plantear estrategias en sus proyectos de aula que potencien el hábito lector y por consiguiente la comprensión lectora con el objetivo de formar lectores competentes capaces de desarrollar diferentes actividades sobre cualquier temática.

La participación en trabajos cooperativos fortaleció las relaciones interpersonales, permitiendo expresarse y socializar en grupo y mejorar la autoestima.

Los docentes deben ser modelos lectores que el estudiante pueda imitar de esta manera los estudiantes tienen un buen ejemplo a seguir, de esta manera el estudiante se motiva a la lectura y reflexiona acerca de lo que ve hacer al docente y sobre su propio actuar.

Para potenciar las estrategias lectoras se deben incluir a los padres de familia en el proceso lector ya que se evidencio que de esta manera los estudiantes se motivan al sentir el apoyo de sus padres en su proceso educativo.

Las escuelas rurales multigrados carecen de muchos recursos, por lo tanto, el docente debe ser muy creativo para poder realizar actividades innovadoras las cuales se deben proponer por medio de los proyectos de aula.

9. Recomendaciones

Desde el Plan de Mejoramiento Institucional (PMI) en la gestión académica se pueden proponer proyectos de mejoramiento a corto plazo que involucren todos los niveles académicos y todas las áreas del conocimiento, ya que el mejoramiento de la lectura no es competencia solo del área del lenguaje, de esta manera se puede fortalecer el hábito lector con proyectos innovadores acordes a las necesidades de los estudiantes.

Es necesario vincular a la comunidad educativa en el desarrollo de propuestas que ayuden a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

10. Referencias bibliográficas

- Andricaín. S. Animación a la lectura. La labor familiar y docente. Sf.
- Arnal, J. Del Rincon, D y Latorre, A. (1992). Investigación educativa. Metodologías de investigación educativa. Barcelona: Labor
- Castellano Y, Lozano Teresa, Osorio Mónica. Sf. La literatura infantil como estrategia pedagógica para generar aprendizajes significativos en los procesos de lectura.
- Castillejo, José Luis (1976). Nuevas Perspectivas en las Ciencias de la Educación. Valencia: Editorial Anaya.
- Carroll, J. Los procesos naturales de lectura. Newark: IRA (1976)
- Dubois. M. E. Algunos interrogantes sobre comprensión de la lectura. Lectura y vida. Revista Latinoamericana de lectura, (1984) Pág. 14 - 19
- Ibagué Tolima (2013) Universidad del Tolima
- Cruz, O. (2007). “El trabajo de campo como descubrimiento y creación”. Investigación social. Teoría, método y creatividad. Pág. 41 – 52. Buenos Aires: Lugar Editorial.
- Gómez, & Ballesteros (2007) Animación a la lectura y comprensión lectora en Educación Primaria. Inspección de Educación de Granada.
- Muñoz, J. y Hernández, A. (2011). Hábitos lectores de los alumnos de la ESO en la provincia de Salamanca. ¿Son el género y el entorno factores diferenciales?
- Pineda, E.B. Alvarado y Canales. Metodología de la Investigación; Publicación de la OPS Ed OPS, 2ª. ed. 1994. p.84.
- Rosenblatt. Lenguaje y literatura Ediciones Boynton/Cook, 1985.
- Stephen, C. Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva. Ediciones Pardos (2012).

10. Webgrafía

Aller, C. <http://www.clubdelbros.com/profo119>. Recuperado diciembre 2017.

Del Valle M. (2012) Variables que inciden en la adquisición de hábitos de lectura en los estudiantes. Recuperado de:

<http://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/investigaciones/habitos-lectura.pdf>.

Larraña, Yubero y Jiménez (2004) La lectura en los estudiantes Universitarios: variables psicosociales en la formación de los hábitos lectores. Recuperado de:

<https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/931/198%20La%20lectura%20en%20los%20estudiantes.pdf?sequence=1>.

Morales Rojas luisa Fernanda Leer para construir, Programa de promoción y animación de lectura en los estudiantes de quinto grado del Gimnasio Campestre Beth

Shalom Bogotá D.C. 2010 Universidad de la Salle. Recuperado de:

<http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/7936/T26.10%20M7921.pdf?sequence>.

Peronard, Gómez, Parodi; & Núñez, 2008) ¿Qué significa comprender un texto? Pág.

55-78 Santiago de Chile. Recuperado de:

<http://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/investigaciones/habitos-lectura.pdf>.

Rosales. C. <http://www.clubdelibros.com> animación a la lectura. Selección de libros.

Consultado en noviembre de 2017.

Vera Oyola Derly Jhoana. Propuesta metodológica para mejorar la comprensión de lectura en el grado tercero mediante el uso del texto narrativo - fabula” para optar el título de magister en educación. Universidad de la amazonia Florencia Caquetá 2011. Recuperado de:

<https://edudistancia2001.wikispaces.com/file/view/PROPUESTA+METODOLOGICA+PARA+MEJORAR+LA+COMPRENSI%C3%93N+DE+LECTURA+EN+EL+GRADO+TERCERO+MEDIANTE+EL+USO+DEL+TEXTO+NARRATIVO++FABULA.pdf>.

Tzul Tzul María D, Guatemala (2015) Cuento como estrategia para fortalecer el hábito lector. Universidad Rafael Landívar.

<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2015/05/09/Tzul-Maria.pdf>.

Velazco, M. y Mosquera. (s.f.). Estrategias Didácticas para el Aprendizaje Colaborativo.

Paiep. Consultado el 12 de noviembre de 2017, en:

http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias_didacticas_aprendizaje_colaborativo.pdf.

11. Anexos

Anexo A Entrevista a Estudiantes

Objetivo: Indagar por las familias de los estudiantes y su contexto lector.

1. ¿Cuál es tu nombre, edad y con quien vives en tu hogar?
2. ¿Te gusta estudiar? Si _____ No_____ ¿Por qué?
3. ¿Cuál es el área que más te gusta? ¿Por qué?
4. ¿Recuerdas como aprendiste a leer?
5. ¿Te gusta leer?
6. ¿Qué libros prefieres?
7. ¿Tienes libros en casa?
8. ¿Tienes un lugar reservado para hacer tus deberes escolares y leer?
9. ¿Consideras que es importante saber leer correctamente?
10. ¿Cómo te gustaría que tus maestras te enseñen el hábito lector?

Anexo B Entrevista a Padres de Familia

Objetivo: Conocer como motivan los padres de familia el hábito lector a sus hijos.

1. ¿Cuál es su nombre?
2. ¿Cuántos hijos tiene y grados cursan?
3. ¿Cuál fue el último grado de estudio que realizó?
4. ¿Qué lo motivo o desmotivo a continuar sus estudios?
5. ¿Cree que es importante que sus hijos aprendan a leer?
6. ¿Cuándo sus hijos llegan del colegio que actividades realizan?
7. ¿Ayuda a sus hijos a realizar sus deberes escolares?
8. ¿A sus hijos les gusta leer?
9. ¿Usted los motiva a leer?
10. ¿Considera que las formas de enseñar de las maestras son apropiadas para que sus hijos aprendan a leer?

Anexo C. PREGUNTAS DE EVALUACIÓN

Responde de manera objetiva y sincera los siguientes interrogantes

Menciones 3 estrategias aplicadas durante el proceso de la intervención que te hayan gustado.
Mencione 3 estrategias que tenían más dificultad y no te gustaron.
¿Crees que practicar la lectura mejora tu rendimiento académico si o no y por qué?
¿Consideras que se deben utilizar otras estrategias para fortalecer la lectura?
Sugiere otras estrategias que te gustaría que se implementen en la escuela

Anexo D. INSTRUMENTO: DIARIO DE CAMPO N°001**Fecha:** septiembre 8 de 2017**Lugar:** Institución Educativa Rural Tesalia.**Hora de inicio:** 11:00 AM**Hora de finalización:** 1:00 pm**Elaborado por:** Elizabeth Rentería Camacho y María Vicenta Caicedo**Actividad:** LEYENDO EN FAMILIA ESTOY APRENDIENDO**Objetivo de la actividad:** Fomentar en los padres de familia el hábito por la lectura.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: PLAN DE CLASES	OBSERVACIÓN Y REGISTRO DIRECTO DE LA EXPERIENCIA	ANÁLISIS, VALORACIÓN E INTERPRETACIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p>Después de haber socializado la intervención pedagógica y dado a conocer el cronograma de actividades, se inició con la actividad Leyendo en Familia estoy aprendiendo donde se seleccionaron un determinado número de libros de cuentos de la biblioteca y cada familia selecciona el libro que desea compartir, se da un tiempo determinado para que lean y analicen y por último se hace una breve exposición de cada cuento donde intervenían los padres de familia y sus hijos explicando de que se trataba lo que leyeron, con sus personajes, ambiente y enseñanza que dejaba cada cuento leído.</p>	<p>Cada una de las familias seleccionó el libro que más les llamó la atención e iniciaron el proceso de lectura donde los padres de familia tomaron la iniciativa siendo ellos quienes les leían a sus hijos en voz alta. Luego de un periodo de tiempo se intercambió el rol, donde los estudiantes les leían a sus papás y ellos escuchaban atentamente hasta terminar el proceso de lectura.</p> <p>Por último, se realizó un intercambio de ideas de cada familia donde cada uno dio a conocer los elementos más destacados de sus lecturas, teniendo en cuenta que cada una deja una enseñanza muy importante para la vida del ser humano de acuerdo a la interpretación dada.</p>	<p>En esta actividad se notó participación activa tanto de los padres de familia como de los estudiantes, donde los padres de familia manifestaron que esta actividad fue muy fructífera porque habían tenido un mayor acercamiento con sus hijos y compartir esta experiencia los conllevó a demostrar afecto para con sus hijos y viceversa.</p> <p>Además, ellos manifestaban que en muchas ocasiones no dedicaban un tiempo de calidad para compartir con sus hijos y este había sido muy oportuno para contribuir al aprendizaje significativo. Como docentes pudimos observar que los estudiantes sentían motivación de practicar la lectura al estar acompañados de sus padres y de esta manera se va estimulando los hábitos de lectura.</p> <p>Los estudiantes expresaron que se sentían muy contentos porque se estaban acompañados por sus padres, teniendo en cuenta que en muchas oportunidades no les dedican el tiempo necesario para acompañarlos en el proceso.</p>

MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN 001

CATEGORIAS ABIERTAS	CATEGORIAS AXIALES	CATEGORIAS SELECTIVAS	SUJETO
Participación activa Padres de familia Estudiantes Acercamiento Dedicación Acompañamiento familiar Calidad de educación Demostración Afecto Compartir Motivación Lectura Animación Aprendizaje significativo Manifestar Expresar Fructífera Experiencia Hábitos de lectura	Dedicación Acercamiento Afecto Demostración Animación Experiencia Compartir Participación activa Motivación Fructífera Expresar Aprendizaje significativo Calidad de educación Hábitos Lectura Padres de familia Estudiantes Docentes	Afectividad Participación Activa Hábitos de lectura Comunidad Educativa	Docentes Padres de familia Estudiantes

INSTRUMENTO: DIARIO DE CAMPO N°002**Fecha:** septiembre 22 de 2017**Lugar:** Institución Educativa Rural Tesalia.**Hora de inicio:** 11:00 AM**Hora de finalización:** 1:00 pm**Elaborado por:** Elizabeth Rentería Camacho y María Vicenta Caicedo**Actividad: APRENDIENDO CON LOS TÍTERES****Objetivo de la actividad:** Motivar a los estudiantes a la lectura.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: PLAN DE CLASES	OBSERVACIÓN Y REGISTRO DIRECTO DE LA EXPERIENCIA	ANÁLISIS, VALORACIÓN E INTERPRETACIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p>En esta actividad las docentes invitan a los estudiantes a seleccionar fabulas, cuentos de su agrado para dramatizarlos utilizando los títeres.</p> <p>Después de seleccionarlos y haber leído los textos, se les explica cómo se debe hacer la dramatización, primero se conforman los grupos teniendo en cuenta el número de personajes que necesitan. Las docentes hacen una demostración de un cuento para que ellos se den cuenta que es necesario cambiar la voz, (imitar) hablar fuerte, respetar las intervenciones de los compañeros, entre otras recomendaciones.</p>	<p>Con esta actividad se observó gran participación por parte de los estudiantes ya que es una actividad lúdica que genera interés en ellos.</p> <p>Realizar imitaciones y personificaciones ayudó a que la actividad sea de agrado y motive a la lectura.</p>	<p>Al finalizar la actividad se evidencia que los estudiantes quieren seguir con los dramatizados, porque disfrutaron de un momento agradable de esparcimiento, pero a la vez están practicando la lectura.</p>

MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN 002

CATEGORIAS ABIERTAS	CATEGORIAS AXIALES	CATEGORIAS SELECTIVAS	SUJETO
Participación activa Padres de familia Estudiantes Acercamiento Dedicación Acompañamiento familiar Calidad de educación Afecto Compartir Motivación Lectura Aprendizaje significativo Expresar	Padres de familia Estudiantes Acompañamiento Familiar <i>Participación activa</i> <i>Dedicación</i> <i>Calidad de educación</i> <i>Motivación</i> Acercamiento Afecto Compartir Expresar <i>Lectura</i> <i>Aprendizaje significativo</i>	Comunidad educativa Calidad educativa Valores Calidad de lectura	Docentes Padres de familia Estudiantes

INSTRUMENTO: DIARIO DE CAMPO N°03**Fecha:** octubre 05 de 2017**Lugar:** Institución Educativa Rural Tesalia.**Hora de inicio:** 11:00 AM**Elaborado por:** Elizabeth Rentería Camacho y María Vicenta Caicedo**Actividad:** ARMA TU CUENTO**Objetivo de la actividad:****Hora de finalización:** 1:00 pm

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: PLAN DE CLASES	OBSERVACIÓN Y REGISTRO DIRECTO DE LA EXPERIENCIA	ANÁLISIS, VALORACIÓN E INTERPRETACIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p>Para el desarrollo de esta actividad se utilizó el polideportivo de la comunidad de la Vereda tesalia, Primero las docentes buscaron los cuentos teniendo en cuenta gusto e interés de los estudiantes.</p> <p>Seguidamente se desplazaron al polideportivo donde se las da la bienvenida y se les explica el objetivo y las instrucciones para el buen desarrollo del trabajo. Luego se organiza a los estudiantes en tres grupos de trabajo, con anterioridad las docentes ubicaron en diferentes lugares los títulos y el desarrollo de los cuentos, en este momento los grupos de trabajo seleccionaran uno (el que van a armar) y se desplazaran por las seis estaciones en busca del complemento del cuento que seleccionaron.</p> <p>Al encontrar todas las partes del cuento, los estudiantes se reúnen y organizan su cuento de tal manera que tenga coherencia, para poder leerlos a sus compañeros y constatar que si es la secuencia correcta.</p>	<p>Se pudo observar el trabajo colaborativo de los estudiantes donde cada uno participaba dando su punto de vista. Algunos expresaban el miedo que sentían al pensar que no podían realizar la actividad. Pero con un poco de concentración podían sacar a flote la actividad.</p>	<p>En el desarrollo de este trabajo se pudo verificar el trabajo en equipo, dando opiniones sustentadas para llevar a buen término la tarea, algunos estudiantes manifestaban tener miedo porque pensaban que no lo lograrían, pero ellos mismos se dieron cuenta que todo era cuestión de concentrarse y leer.</p> <p>Este trabajo se pudo evaluar como muy satisfactoria para el gusto de los niños y para el objetivo de la intervención, nos proporcionó aprendizaje significativo, identificaron las siluetas textuales y se motivaron al hábito lector. Los docentes deben buscar diferentes contextos para el fortalecimiento del hábito del lector ser innovadores y creativos.</p>

MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN 003

CATEGORIAS ABIERTAS	CATEGORIAS AXIALES	CATEGORIAS SELECTIVAS	SUJETO
Participación activa Estudiantes Dedicación Calidad de educación Afecto Compartir Motivación Lectura Aprendizaje significativo Expresar Instrucciones trabajo cooperativo cuentos	Participación activa Calidad de educación Estudiantes Dedicación Afecto Compartir Motivación Expresar Lectura Aprendizaje significativo Instrucciones Trabajo cooperativo Cuentos	 Calidad educativa Actitudes Gestión educativa	Docentes Padres de familia Estudiantes

INSTRUMENTO: DIARIO DE CAMPO N°04**Fecha:** octubre 19 de 2017**Lugar:** Institución Educativa Rural Tesalia.**Hora de inicio:** 11:00 AM**Elaborado por:** Elizabeth Rentería Camacho y María Vicenta Caicedo**Actividad:** PUESTA EN ESCENA DEL RENACUAJO PASEADOR**Hora de finalización:** 1:00 pm

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: PLAN DE CLASES	OBSERVACIÓN Y REGISTRO DIRECTO DE LA EXPERIENCIA	ANÁLISIS, VALORACIÓN E INTERPRETACIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p>En primera estancia se leen diferentes textos pero se elige dramatizar “el renacuajo paseador” se organizan dos grupos de dramtizaciones donde cada estudiante elige el personaje que quiere dramatizar, se elabora con los estudiantes un guion para que estudien sus intervenciones, en clase se realizan diferentes ensayos.</p> <p>El día de la puesta en escena las docente consiguieron con anterioridad diferentes accesorios que pueden utilizar los estudintes para la personificación del renacuajo paseador.</p>	<p>Esta actividad fue bien recibida por los estudiantes, ellos se entusiasmados con la elaboración de los disfraces, al inicio muchos sentían vergüenza de salir y representar el dramatizado pero luego ellos escogían el personaje y aprendían bien lo que debían decir en cada presentación, esta actividad si los motivaba a leer porque ellos no querían equivocarse en la presentación.</p>	<p>la dramtización permitió la transmisión de sentimientos valores e ideas, los estudiantes pudieron analizar, conocer y reflexionar sobre distintos sucesos de las historias y poder elaborar comparaciones con la realidad.</p>

MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN 004

CATEGORIAS ABIERTAS	CATEGORIAS AXIALES	CATEGORIAS SELECTIVAS	SUJETO
Participación activa Estudiantes Dedicación Calidad de educación Afecto Compartir Motivación Lectura Aprendizaje significativo Expresar Instrucciones trabajo cooperativo cuentos Acompañamiento familiar Dramatizados Imitación personificación	Participación activa Estudiantes Acompañamiento familiar Calidad de educación Trabajo Cooperativo Afecto Compartir Motivación Expresar Aprendizaje significativo Instrucciones cuentos Dramatizados Lectura	Calidad educativa Valores y actitudes Práctica pedagógica	Docentes Padres de familia Estudiantes

INSTRUMENTO: DIARIO DE CAMPO N°05**Fecha:** noviembre 2 de 2017**Lugar:** Institución Educativa Rural Tesalia.**Hora de inicio:** 11:00 AM**Elaborado por:** Elizabeth Rentería Camacho y María Vicenta Caicedo**Actividad:** LIBRO VIAJERO**Objetivo de la actividad:** Fomentar en los padres de familia el hábito por la lectura.**Hora de finalización:** 1:00 pm

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: PLAN DE CLASES	OBSERVACIÓN Y REGISTRO DIRECTO DE LA EXPERIENCIA	ANÁLISIS, VALORACIÓN E INTERPRETACIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p>Consistió en seleccionar libros de la biblioteca con ayuda de los estudiantes cada uno escogía el que más le gustaba para llevarlo a casa.</p> <p>Después de dos días el estudiante debía traer una reflexión hecha por sus padres y otra hecha por ellos.</p>	<p>Los estudiantes manifiestan que esta actividad permitió compartir un rato agradable con sus padres y les ayudaron a corregir la lectura, este espacio genera que los estudiantes se acerquen a los libros con ayuda de sus padres y descubran la lectura de una manera placentera ya que ellos se sienten apoyados por sus familias en el proceso escolar.</p>	<p>Se debe involucrar a la familia en los procesos educativos para que los resultados escolares sean óptimos, de esta manera los desempeños escolares mejoraran significativamente.</p>

MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN 005

CATEGORIAS ABIERTAS	CATEGORIAS AXIALES	CATEGORIAS SELECTIVAS	SUJETO
Participación activa Estudiantes Dedicación Calidad de educación Afecto Compartir Motivación Lectura Aprendizaje significativo Expresar Trabajo cooperativo Acompañamiento familiar libros Biblioteca Reflexión	Participación activa Calidad de educación Acompañamiento familiar Estudiantes Dedicación Afecto Compartir Motivación Expresar Reflexión Libros Biblioteca aprendizaje significativo	Calidad educativa Actitudes Apoyo didáctico	Docentes Padres de familia Estudiantes

INSTRUMENTO: DIARIO DE CAMPO N°06**Fecha:** noviembre 16 de 2017**Lugar:** Institución Educativa Rural Tesalia.**Hora de inicio:** 11:00 AM**Elaborado por:** Elizabeth Rentería Camacho y María Vicenta Caicedo**Actividad:** ENCUENTRO CON MIS AUTORES**Objetivo de la actividad:** Fomentar en los padres de familia el hábito por la lectura.**Hora de finalización:** 1:00 pm

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: PLAN DE CLASES	OBSERVACIÓN Y REGISTRO DIRECTO DE LA EXPERIENCIA	ANÁLISIS, VALORACIÓN E INTERPRETACIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p>Para el desarrollo eficiente de esta actividad fue necesario investigar la biografía de los autores que se trabajaron, se tuvo en cuenta los autores de libros que ya se habían leído (Rafael Pombo, Jairo Aníbal Niño, Gabriel García Márquez, Los Hermanos Grimm, Hans Christian Andersen, Jean de la Fontaine, Charles Dickens, Charles Perrault).</p> <p>Se organizaron grupos de trabajo donde cada uno investigaba el autor seleccionando aspectos importantes de sus vidas como los libros que habían escrito y buscar un texto de su agrado en biblioteca o en internet para compartir en clase.</p> <p>Cuando se tenían todas las fichas de los autores se realizó una línea de tiempo ubicando a todos los autores desde el más antiguo hasta el más reciente. Identificando sus obras más importantes.</p> <p>Las fichas de cada autor se guardaron en un archivo para material de consulta.</p>	<p>Se evidencio en los estudiantes motivación y alegría al conocer la historia de vida de los autores, hasta podían realizar comparaciones.</p> <p>Los estudiantes tenían motivación para realizar la consulta utilizando diferentes materiales para la elaboración de las fichas. Lo cual demuestra interés en la lectura e investigación.</p>	<p>Se pudo analizar la responsabilidad en la elaboración de esta investigación y la colaboración de los padres de familia para el buen desarrollo de la actividad.</p> <p>Esta actividad requería en los estudiantes tener comprensión lectora y sustraer de los textos lo necesario para la elaboración de las fichas.</p>

MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN 006

CATEGORIAS ABIERTAS	CATEGORIAS AXIALES	CATEGORIAS SELECTIVAS	SUJETO
Participación activa Estudiantes Dedicación Calidad de educación Afecto Compartir Motivación Lectura Aprendizaje significativo Expresar Trabajo cooperativo Acompañamiento familiar libros Biblioteca. Consultas Responsabilidad Comprensión lectora Hábito Lector	Participación activa Estudiantes Calidad de educación Acompañamiento familiar dedicación afecto compartir motivación Lectura Aprendizaje significativo libros biblioteca consultas comprensión lectora hábito lector	 acompañamiento escolar Actitudes Lectura	Docentes Padres de familia Estudiantes

Anexo E. Carta de aceptación de la Rectora.



MUNICIPIO DE ORITO
 EDUCACION PRE-ESCOLAR, BASICA PRIMARIA, POST PRIMARIA RURAL Y MEDIA
 Aprobado Mediante Resl No. 003429 del 25 de noviembre de 2010
 NIT. 846.003.593-9 DANE: 28632000361
 INSTITUCION EDUCATIVA RURAL TESALIA

Orito, 06 de Noviembre de 2017

Señores

UNIVERSIDAD DEL CAUCA

Facultad de Ciencias Naturales Exactas y de la Educación

Maestría en Educación Modalidad Profundización

Programa Becas para la Excelencia Docente-Ministerio de Educación Nacional

Sede Valle del Guamuez (Putumayo)

Cordial saludo.

Como rector(a) de la Institución Educativa Rural Tesalia, manifiesto que conozco y respaldo la propuesta de intervención **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS HÁBITOS LECTORES EN LOS Y LAS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS TERCERO Y QUINTO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA RURAL TESALIA,ORITO PUTUMAYO** a desarrollar en el marco de la Maestría en Educación modalidad profundización de la Universidad del Cauca, Programa Becas para la Excelencia Docente, por las docentes: MARIA VICENTA CAICEDO HIDROBO Y ELIZABETH RENTERIA CAMACHO, vinculadas a esta institución.

Atentamente

FABIOLA MATURANA MOSQUERA

Cédula: 41100765

Celular: 3124335003

Correo electrónico: Fblmaturana@mail.com

Municipio de Orito - Vereda Tesalia
 Correo electrónico fblmaturana@gmail.com
 Cel: 3124335003

Anexo F. Firmas de reuniones con los padres de familia



INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL TESALIA
MUNICIPIO DE ORITO
EDUCACIÓN PRE-ESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, POST PRIMARIA RURAL Y MEDIA
Aprobado Mediante Res. No. 003429 del 25 de noviembre de 2010
NIT. 846.003.593-9 DANE: 286320000361

Tesalia, 21 de Abril de 2016

REUNIÓN DE PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO: Socialización de la Intervención Pedagógica: "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS HÁBITOS LECTORES EN LAS Y LOS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS TERCERO Y QUINTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL TESALIA, EN ORITO"

Nombres	Apellidos	Cédula	Firma
Maais Bastidas	Belin	18.106-215	<i>[Handwritten Signature]</i>
Eld	Velasco	41.109649	<i>[Handwritten Signature]</i>
Marcela	Ortiz	18186802	<i>[Handwritten Signature]</i>
Marcela Ortiz	Ortiz	1.123 327 774	<i>[Handwritten Signature]</i>
Angie	Ilvira	01 1089.459475	Angie Ilvira
Silvia	ortiz	41103301	Silvia Ortiz
Irma Villota	Caicedo	26765211	Irma Villota
Aurelio	Maturama	18143688	<i>[Handwritten Signature]</i>
Abilia	Caicedo	47745006	Abilia C.
Idalid e	criollo G	705688477	Idalid
Nilson Mosquera	J. MILETO	98505080	<i>[Handwritten Signature]</i>
Deidamia	caicedo	41109264	Deidamia caicedo
DIANA MARCELA	Bermudez Maturama	1123324625	<i>[Handwritten Signature]</i>
CILENAZAR	caicedo	47772067	CILENAZAR
Suliana	Reiterio	1006846409	Suliana R.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL TESALIA
MUNICIPIO DE ORITO
EDUCACIÓN PRE-ESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, POST PRIMARIA RURAL Y MEDIA
Aprobado Mediante Resl No. 003429 del 25 de noviembre de 2010
NIT. 846.003.593-9 DANE: 286320000361

Tesalia, 21 de Abril de 2016

REUNIÓN DE PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO: Socialización de la Intervención Pedagógica: "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS HÁBITOS LECTORES EN LAS Y LOS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS TERCERO Y QUINTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL TESALIA, EN ORITO"

Nombres	Apellidos	Cédula	Firma
Adriela	Zobon	36288921	Adriela
Adriana y Lopez	Quintero	69029193	Adriana
Hirtha	Sanchez	69021138	Hirtha Sanchez
Zulima Andrea	Zabrano Hernandez	1123327368	Zulima
Yaimi Yacini	Perdomo	10593551116	Yaimi P
Umbelina	Caicedo	41108828	Umbelina C
Yuli Viviana	Errero Garcés	391820310	(Yuli)
Loz sayda	Carraza Ortega	41108965	Loz sayda C.O.
Alexander	Aldana Zarate	5854951	Alexander Alda
Orlando	Gonzalez	4737291	Orlando C/O
Favio	Oviedo	78777772	Favio
Anayibe Tc	Tc	1123202577	Anayibe Tc
Zorayda	Munquillo	69016472	Zorayda
Luz Emilsen	Bonilla	25280286	Luz Emilsen
Maria	Muñoz	4110239	Maria de Lourdes