

**Historias de Vida de Futbolistas Nacionales, como Estrategia Didáctica  
para Incentivar los Procesos Lectores**



Juan Carlos Mosquera Obregón

Universidad del Cauca  
Facultad de Ciencias Naturales Exactas y de la Educación  
Maestría en Educación  
Modalidad Profundización  
Buenaventura  
2022

**Historias de Vida de Futbolistas Nacionales, como Estrategia Didáctica  
para Incentivar Los Procesos Lectores**

Trabajo para obtener título de Magister en Educación modalidad - Profundización  
Línea de investigación - Lectura

Mosquera Obregón Juan Carlos

Directora

Dra. Nancy Lorena Obando Villota

Universidad del Cauca  
Facultad de Ciencias Naturales Exactas y de la Educación  
Maestría en Educación  
Modalidad Profundización  
Buenaventura  
2022

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

Director: \_\_\_\_\_

Dra. Nancy Lorena Obando Villota

Jurado: \_\_\_\_\_

Mg. Félix Suarez

Jurado: \_\_\_\_\_

Dra. Magda Ahumada

Lugar y fecha de sustentación: Popayán, 3 de Junio de 2.022

# ÍNDICE

RESUMEN.....	6
SUMMARY .....	7
INTRODUCCIÓN.....	8
CAPÍTULO I.....	10
1.1 Descripción del problema.....	10
1.3. Objetivos .....	11
1.3.1 Objetivo General .....	11
1.3.2 Objetivos Específicos .....	12
1.3.3 Objetivos Práctico .....	12
CAPÍTULO II .....	13
MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL .....	13
2.1 Antecedentes.....	13
2.2 La motivación .....	19
2.2.1 Motivación y ámbito educativo .....	20
2.3 Motivación lectora .....	21
2.3.1 Evaluación de la motivación a la lectura.....	22
2.3.2 Relación con las bases curriculares de educación básica (2012) .....	22
2.3.3 Rúbrica para evaluar motivación a la lectura .....	23
2.4 Comprensión lectora .....	24
2.5 Oralidad vinculada a lo que se crea alrededor de los personajes.....	26
2.6 Historias de vida .....	27
2.7 Estrategia .....	30
CAPÍTULO III .....	31
MARCO REFERENCIAL.....	31
3.1 Contexto .....	31
3.2 El contexto Educativo .....	31
3.2.1 Historia de la Institución .....	32
3.2.2 Visión .....	33
3.2.3 Misión.....	33
3.2.4 Modalidad curricular .....	33
3.2.5 Proyectos institucionales .....	33
CAPÍTULO IV .....	34

MATERIALES Y MÉTODOS .....	34
4.1. Metodología.....	34
4.1.1 El enfoque de la investigación .....	35
4.1.2 Tipo de investigación .....	36
4.2 Las técnicas e instrumentos de recolección de la información.....	37
4.2.1 La observación participativa.....	37
4.2.2 La entrevista en profundidad .....	37
4.3 La población y muestra .....	37
4.3.1 Descripción de las fases.....	38
Desarrollo de la propuesta pedagógica .....	47
Momento de inicio de la aplicación.....	50
Descripción de las actividades a realizar .....	51
<b>Preguntas para activar el nivel de comprensión literal</b> .....	54
<b>Preguntas para activar el nivel de comprensión inferencial</b> .....	55
Preguntas para activar el nivel de comprensión crítico .....	55
RESULTADOS .....	61
CONCLUSIONES.....	66
RECOMENDACIONES.....	67
BIBLIOGRAFÍA.....	68
ANEXOS .....	71
Anexo 1. Historia de vida de Héctor Fabián Ramírez .....	71
Anexo 2. Historia de vida de Cesar Augusto Hinestroza .....	76
Anexo 3. Historia de vida Jhonny Hinestroza.....	83
Anexo 4. Historia de vida de Jairo Izquierdo.....	86
Anexo 5. Historia de vida de Julián David Balanta.....	89
Anexo 6. Historia de vida de Jorge Alberto Bermúdez .....	92
Anexo 7. Socialización de la propuesta pedagógica.....	97
Anexo 8. Consentimientos firmado por los padres .....	98
Anexo 9. Creación de la escuela de futbol.....	109
Anexo 10. Presentación de la escuela de futbol .....	110
Anexo 11. Rincón de lectura.....	111
Anexo 12. Cronograma de actividades .....	112

## ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS

Tabla 1. Definiciones de Historia de vida desde la óptica de algunos autores.....	24
Tabla 2. Historias de vida de futbolistas nacionales, como estrategia pedagógica para incentivar los procesos lectores.....	43
Tabla 3. Distribución de trabajo a estudiantes.....	48
Figura 1. Fases de la investigación.....	32
Fotografía 1. Imágenes de trabajo de campo .....	33
Fotografía 2. Conversatorio con los estudiantes sobre sus hábitos lectores.....	34
Fotografía 3. Visita a la casa de los futbolistas en la cual, durante este encuentro permitió contarle la propuesta y hacer un recorrido por su casa donde me muestran fotos de los equipos que estuvieron y los uniformes de los equipos y algunos balones de futbol.....	40
Fotografía 4. Impresión y organización de historias de vida de futbolistas.....	41
Fotografía 5. Presentación de la historia de vida del futbolista Juan Guillermo Cuadrado.....	46
Fotografía 6. Creación de escuela de futbol.....	47
Fotografía 7. Trabajo de historia de vida de César Hinestroza y Jonny Hinestroza.....	49
Fotografía 8. Grupo de los estudiantes: realizando la lectura de la historia de vida de Héctor Ramírez.....	50
Fotografía 9. Lectura de la historia de vida de Jhonny Hinestroza.....	51
Fotografía 10. Construcción del rincón de lectura.....	51
Fotografía 11. Elaboración de carteleras con las historias de vida de futbolistas.....	52
Fotografía 12. Elaboración de carteleras con las historias de vida de futbolista.....	53
Fotografía 13. Historia de vida de Jorge Alberto Bermúdez.....	54

## **DEDICATORIAS**

A Dios, por darme sabiduría y entendimiento y ser mi principal motivador para no desfallecer y llevarme por el camino correcto.

A mi familia y compañeros por su apoyo en todo momento.

A mis hijos, por ese gran apoyo y entender que papá debe superarse, para poder guiar sus pasos.

A mis profesores y asesores por su dedicación.

A mis estudiantes por servirme de inspiración.

## **AGRADECIMIENTOS**

A la Universidad del Cauca por haber permitido continuar mi formación pese a todas las dificultades que se presentaron.

A la Phd. Nancy Lorena Obando Villota, asesora de tesis por guiarme en este trabajo, direccionando mis conocimientos, con base en su experiencia y sabiduría.

A mis compañeros de estudio por su apoyo incondicional.

A la institución por brindarme el espacio y apoyo constante, para realizar la investigación.



## RESUMEN

Leer es una destreza primordial de la comunicación integral del educando, para desarrollarla, se deben forjar en el sujeto para una inserción social. El proyecto **historias de vida de futbolistas nacionales, como estrategia didáctica para incentivar los procesos lectores**, informa sobre un estudio de investigación destinado a fortalecer los procesos lectores en los estudiantes del grado noveno la Institución Educativa José Acevedo y Gómez sede José Joaquín Caicedo y Cuero, a través de la motivación, utilizando las historias de vida de futbolistas nacionales, aprovechando su inclinación hacia la práctica de este deporte. Se trata de un estudio desde la investigación-acción, basado desde el enfoque histórico hermenéutico, pero de manera específica dentro de la perspectiva crítico social, dado que se le apuesta a una transformación de la propia práctica, donde los estudiantes sean los protagonistas del proceso de conocimiento (Elliott, 1993). Para escoger un tema de interés de los estudiantes y acercarlos más a la lectura, por consiguiente, los hallazgos indican que el fortalecimiento de la comprensión lectora a través de una estrategia didáctica motiva y fomentan las competencias lectoras. A través de este proyecto se beneficiaron 9 estudiantes del grado 9° de la sede objeto de estudio.

**Palabras clave:** historias de vida, deportistas, motivación, estrategia didáctica, lectura.

## SUMMARY

Reading is a fundamental skill of the integral communication of the student, to develop it, they must be forged in the subject for a social insertion. The life stories of national soccer players project, as a didactic strategy to encourage reading processes, reports on a research study aimed at strengthening reading processes in ninth grade students at the José Acevedo y Gómez Educational Institution, José Joaquín Caicedo y Cuero, through motivation, using the life stories of national soccer players, taking advantage of their inclination towards the practice of this sport. It is a study from action research, based on the historical hermeneutic approach, but specifically within the critical social perspective, since it is betting on a transformation of the practice itself, where students are the protagonists of the knowledge process (Elliott, 1993). To choose a topic of interest to students and bring them closer to reading, therefore, the findings indicate that strengthening reading comprehension through a didactic strategy motivates and promotes reading skills. Through this project, 9 9th grade students from the study site benefited.

**Keywords:** histories of life, athletes, motivation, didactic strategy, reading.

## INTRODUCCIÓN

La educación actual en Colombia, está definida como un proceso formativo integral en el cual se destacan aspectos transversales, culturales y sociales que deben ser las bases que orientan los currículos de las distintas instituciones educativas. En todas ellas se promueve el hábito lector como una actividad transversal para todas las áreas de conocimiento. Específicamente, en la institución educativa José Acevedo y Gómez de Buenaventura, en la cual en los últimos años se ha evidenciado que los resultados obtenidos por los estudiantes en las evaluaciones externas no han sido favorables, arrojando valoración insuficiente en lo referente a los componentes evaluados en las competencias lectoras.

Teniendo en cuenta los resultados en las pruebas externas y las falencias que como docente se he podido evidenciar en las prácticas educativas, elabore una propuesta con la intención de incentivar a los educandos al mejoramiento de sus competencias lectoras. Por esta razón, indagué sobre los intereses de los estudiantes para abordar procesos lectores desde la práctica de un deporte como el fútbol, encontrando que fue un hecho motivador para los educandos puesto que el fútbol, lo viven en su contexto diario y se identifica mucho con el anhelo de superación afro. Por haber sido esta cultura como la cuna de varios futbolistas. Surgió entonces, la idea de abordar las historias de vida de los futbolistas nacionales e incentivar el interés de los estudiantes por la lectura.

Por consiguiente, el objetivo general de este trabajo pretendió fortalecer las habilidades comunicativas que se logran en el desarrollo de la comprensión lectora, en los estudiantes del grado noveno, a partir de conocer la historia de vida de deportistas nacionales como una estrategia didáctica desde el área educación física, en la Institución

Educativa José Acevedo y Gómez. Posteriormente se diseñó y referenció con antecedentes e investigaciones de escritos un sustento para esta estrategia de investigación.

La metodología empleada, fue las historias de vida y desde la investigación acción la cual genera un camino consistente y enriquecedor dentro del proceso que directamente se vio que abordaba el problema directamente educativo.

El presente documento consta de las siguientes estructura: el capítulo uno describe el problema, pregunta problematizadora, los antecedentes, objetivo general, objetivos específicos, objetivos prácticos y el contexto educativo, en el capítulo dos se encuentra el marco de referencia, en el capítulo tres la metodología, el enfoque y la población objeto de estudio, en el capítulo cuatro están los resultados que consisten en el desarrollo de la propuesta, los hallazgos y conclusiones.

# CAPÍTULO I

## 1.1 Descripción del problema

La institución educativa José Acevedo y Gómez, está ubicada en el departamento del Valle zona rural del distrito de Buenaventura Colombia, específicamente en la cuenca del río Cajambre, cuenta con 17 sedes, cuatro de ellas responden a la formación desde preescolar hasta la media técnica y las otras 13 desde preescolar hasta la básica primaria, algunas de ellas son sedes de carácter unitario, distribuidas en la parte baja, media y alta del río, la propuesta se realiza en la sede José Joaquín Caicedo y Cuero, vereda Silva, ubicada en la parte media del río que cuenta con 160 estudiantes. Silva es una vereda de comunidades negras, amables, acogedoras y carismáticas, las cuales en su gran mayoría trabajan en el corte de madera, agricultura, pesca, minería, los niños desde pequeños participan de todas estas actividades.

El interés de esta investigación se remite, a los resultados desfavorables que históricamente vienen arrojando en las pruebas SABER los estudiantes de la institución educativa antes mencionada, esto genera una gran preocupación visualizando que a los estudiantes no se les perciben motivación por la lectura y aún menos presentan hábitos lectores. Por lo anterior, se ha planteado buscar una herramienta motivadora frente al proceso lector, la cual se aplica a los estudiantes de grado 9° de básica secundaria, teniendo en cuenta que este es el último grado de la básica secundaria el cual presenta las pruebas SABER, y debe tener instalado las competencias básicas necesarias para desenvolverse de la mejor manera en la educación media.

Desde el área de humanidades, español específicamente se vienen realizando diversas actividades con la finalidad de afianzar esta competencia, pero los esfuerzos no han sido suficientes; teniendo en cuenta que desde todas las áreas debemos aportar para que nuestros educandos superen las competencias no alcanzadas, hago esta propuesta desde la educación física, siendo esta la asignatura que más agrada a la mayoría de los educandos porque combina la formación académica con el componente lúdico.

En este orden de ideas, considero que si nuestros estudiantes tienen suficiente motivación por la lectura, iniciando con temáticas de su agrado, podrán posteriormente adquirir un hábito lector que redunde en afianzar la comprensión lectora, herramienta de gran utilidad para el crecimiento personal y social de todos los individuos entre los cuales se encuentra la necesidad de comunicarse de manera efectiva con sus semejantes.

## **1.2 Pregunta problema**

¿Es posible motivar el desarrollo de la competencia lectora, utilizando historias de vida de futbolistas con los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa José Acevedo y Gómez?

## **1.3. Objetivos**

Los objetivos logrados fueron:

### *1.3.1 Objetivo General*

Motivar a los estudiantes de grado noveno de básica secundaria a los procesos de lectura utilizando historias de vida de futbolistas nacionales, como una estrategia didáctica desde el área de educación física, en la Institución Educativa José Acevedo y Gómez.

### *1.3.2 Objetivos Específicos*

- Identificar a través del dialogo los niveles de motivación y preferencias lectoras, en los estudiantes de grado noveno de básica secundaria.
- Realizar entrevistas a seis jugadores nacionales con los que se tiene cercanía, para la construcción de sus historias de vida.
- Desarrollar actividades de motivación lectora, a partir de las historias de vida futbolistas nacionales seleccionadas por los estudiantes.

### *1.3.3 Objetivos Práctico*

- Construir el rincón de lectura con seis historias de vida de futbolistas nacionales inéditas.
- Creación de la escuela de futbol con fines interdisciplinarios

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL

#### 2.1 Antecedentes

A continuación, se presentan diferentes estudios de investigaciones nacionales e internacionales en donde podemos observar una estrecha relación con la propuesta de investigación presente, ya que se promueve la lectura desde el propio interés del estudiante.

Las investigaciones que se han realizado a nivel internacional nos permiten conocer algunos criterios, mediante los cuales se ha abordado el problema de investigación y aportan a esta investigación diferentes miradas, por esta razón se realizó un análisis de diversos estudios entre los que encontramos los siguientes:

Destaco inicialmente, a Salazar y Delgado (2013), en su trabajo de investigación titulado “Las historias de vida lectora como una aproximación a la experiencia lectora infantil”: tuvo como objetivo general Interpretar la historia de vida lectora de los niños y niñas de 5° de primaria y su posible relación con la promoción de la lectura en el centro educativo. La investigación también utilizó el método cuantitativo con enfoque etnográfico; justificados en que variados son los estudios respecto al análisis del universo lector de los enseñantes, y escasos las que indagan en los hábitos lectores de los propios niños, y concluye que: Mediante las categorías de análisis de este estudio se pudo comprender algunos elementos importantes para acercar a las experiencias lectoras de los cinco estudiantes. Se pudo destacar, en torno a la categoría tiempo, que la mayoría de ellos son capaces de identificar, de forma certera, por supuesto, en qué momento se instala en sus vidas la lectura. También resaltan que el proceso de



alfabetización implica un antes y un después en sus vidas lectoras. Algunos ven este proceso como un factor debilitador, al parecer porque cuando les han dejado de leer, la lectura ya no les ha parecido tan atractiva. Otros consideran este momento como potenciador de su gusto por la lectura.

Paso seguido a Gómez (2019), en su trabajo de investigación titulado “Nivel de comprensión lectora en los relatos populares, tuvo como objetivo general determinar el nivel de comprensión lectora en los relatos populares, en 5to grado de primaria, I.E. N° 18107, Yambrasbamba”: realizó desde el diseño pre experimental, con pre test y post test, con un solo grupo, con método hipotético deductivo, se utiliza como técnica la observación y como instrumento de recolección de datos la ficha de observación con su respectiva escala calificación por dimensión y por todo en general. Y concluye que, el nivel de comprensión lectora con la aplicación de los relatos populares, se logró mejorar significativamente el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del 5to grado de primaria de la institución educativa.

Finalizando con los antecedentes internacionales, se encuentra el estudio realizado por Molina y Lacastro (2017), con su tesis titulada “Mejorar la comprensión lectora a través de cuentos y relatos andinos en la institución educativa primaria nro. 71006 Yunguyo” abordaron como objetivo general, el mejorar los hábitos de lectura a través de textos y relatos andinos para tener una adecuada comprensión y optimizar los aprendizajes en todas las áreas. dicha investigación se realizó desde la metodología cualitativa y concluye que: los resultados obtenidos en la práctica pedagógica fueron significativos por los estudiantes del sexto grado, por lo que se logró mejorado su comprensión lectora en los tres niveles, elevando así de una manera significativa la práctica pedagógica.

En el marco de los antecedentes nacionales, el primer estudio en relación con la temática a destacar es el de Muriel y otros (2018). En su tesis titulada “Las historias de vida: Una secuencia didáctica para la reflexión y la producción textual”: tuvo como objetivo general favorecer el desarrollo de los niveles de competencia en la producción de textos orales escritos, desde experiencias comparativas a través de las historias de vida de una secuencia didáctica, con los estudiantes de los grados transición, tercero y quinto de la institución técnico de comercio Santa Cecilia de la ciudad de Cali. Dicha investigación se realizó desde la metodología cualitativa y concluye que: La implementación de esta estrategia permitió validar las historias de vida como una herramienta significativa para aproximar a los estudiantes a la lectura y la escritura, pues les resulta llamativo reconocer como protagonistas de estas historias, al mismo tiempo, les pareció divertido y motivante narrar sus propias historias y luego las historias de vida de los otros.

Posteriormente, Arciniegas y otros (2017). En su tesis titulada “Enseñanza para la comprensión: didáctica mediada por los relatos de vida y la actoría social para mejorar la comprensión lectora”: tuvo como objetivo general: Determinar la efectividad de una didáctica basada en la enseñanza para la comprensión mediada por los relatos de vida y la actoría social, para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Madre de Dios de Piendamó, Cauca. Dicha investigación se realizó desde un estudio cuasi experimental, fundamentándose en la implementación de un plan de trabajo con el que se pretendió estudiar el impacto de los tratamientos y/o los procesos de cambio, en situaciones donde los sujetos o unidades de observación no han sido asignados de acuerdo con un criterio aleatorio. Y concluye que, es importante destacar que en el marco de la investigación se logró visualizar un progreso significativo en las competencias de los estudiantes, ya que la didáctica desarrollada les

permitió actuar de forma flexible a partir de su experiencia y con los nuevos conocimientos adquiridos. Esto les ofreció la posibilidad de ir más allá de la producción y acción memorística, simple y rutinaria, permitiéndoles la construcción de un conocimiento propio, entendiendo el por qué y para qué aprender.

Paso seguido los autores Cuervo y otros (2012) en su tesis titulada “Producción de texto escrito a partir de historias de vida desde el método biográfico, en estudiantes del grado 5<sup>o</sup>, de la Institución Educativa El Quebradon sede la Irlanda del municipio de Río Blanco Tolima”: tuvo como objetivo general, Fortalecer las producciones escriturales de los estudiantes del grado 5°. De la Institución Educativa El Quebradon sede la Irlanda del municipio de Río Blanco a partir del trabajo y seguimiento de escritura de su historia de vida. La investigación se realizó desde el método cualitativo y concluye que: la Historia de Vida y Métodos Biográficos son una herramienta favorable en el fortalecimiento de la práctica escritural ya que permite al estudiante despertar entusiasmo, dinamismo e interés por la escritura, desarrollando competencia comunicativa. Al escribir historias basadas en su propia vivencia se nota fluidez, entusiasmo e ilusión y validez en la tarea de escribir.

Con la posibilidad de documentarse a cerca de las historia de vida, el educando se apropia y adueña de lo que vive en la cotidianidad, no le es difícil de describir y de pensar; la escritura narrativa constituye un vínculo entre la escritura personal y la expositiva; por otro lado, escuchar lo que otros estudiantes han escrito, en qué se han centrado y cómo han encontrado interés a una pequeña anécdota, resultó muy útil para ellos, despertó seguridad en la participación, mayor interés hacia el escrito, fluidez en su expresión comunicativa y mayor compromiso para continuar en las prácticas escriturales diarias.

De igual modo, Montañez (2020) en su tesis titulada “Pizarro deporte y lee: estrategia didáctica desde la clase de educación física, cuyo objetivo general era diseñar una propuesta didáctica desde la clase de educación física centrada en los deportes no convencionales para promover la lectura en el curso 1005 JT Colegio Carlos Pizarro León Gómez” se realizó desde la investigación cualitativa, puesto que se analizó el contexto desde lo social y humano, haciendo descripciones detalladas de las situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables desde una óptica distinta. Además, incorporó lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal y como son expresadas por ellos mismos.

La investigación concluye, que desde la educación física se puede promover la lectura, no cabe duda, la dificultad radica en los medios y estrategias para hacerlo, es importante señalar que partir de un tema nuevo que genere interés por los estudiantes se puede encontrar la excusa perfecta para leer con sentido, como fue el caso de los deporte no convencionales en especial los ciclo paseos a espacios culturales como la biblioteca y la mochila pizarrista que fue la estrategia que mayor impacto tuvo.

Portocarrero y Sinisterra. (2019), en su tesis titulada. Relatos míticos como estrategia didáctica para fortalecer el hábito de la lectura con los estudiantes del grado cuarto de primaria del Centro Educativo Boca de Conejo, tuvieron como objetivo general: Diseñar una estrategia pedagógica que permita fortalecer el hábito de la lectura en los estudiantes del grado cuarto del Centro Educativo conejo. Dichas investigaciones se realizaron desde la metodología cualitativa y son muy importantes para el fortalecimiento del hábito de la lectura a través de dinámicas como las historias de vida y el deporte.

De igual modo, Delgado en el 2018, elabora para la universidad del Cauca la tesis denominada, Comprensión lectora a través de la lectura en voz alta en los estudiantes de grado séptimo, jornada tarde de la institución educativa Municipal Técnico Industrial de la ciudad de Pasto - sede Central, la cual busca incentivar procesos de lectura en voz alta con el objeto de fortalecer la comprensión significativa de documentos y que a la vez sean de interés para los estudiantes. Para superar las inconvenientes encontrados en los estudiantes de grado séptimo siete de la I.E.M Técnico Industrial se diseña una propuesta de intervención didáctica que contiene cinco talleres que apuntan a corregir las dificultades halladas en el proceso de lectura en voz alta y la incidencia en la comprensión lectora. La propuesta se traza teniendo en cuenta las recurrencias pedagógicas encontradas en los estudiantes y las didácticas implementadas por los docentes para desarrollar el ejercicio lector en el espacio otorgado a la lectura en La Institución. La información recolectada es el fruto de la aplicación de técnicas e instrumentos como una prueba diagnóstica, observación directa, entrevista semi estructurada y diario de aula.

Finalmente Tascón (2018), realiza el estudio titulado Estrategias didácticas para mejorar la competencia lectora de los estudiantes de educación media, este fue realizado con los maestros y estudiantes de los grados décimo y once de la Institución Educativa Técnica Occidente en la ciudad de Tuluá, Valle del Cauca, El estudio tuvo como propósito el análisis de las estrategias utilizadas por los maestros durante los procesos de enseñanza aprendizaje y la identificación de las que podrían haber sido apropiadas por parte de los estudiantes para mejorar su proceso lector, esto con el fin de formular una propuesta metodológica que permita avanzar significativamente en la comprensión textual en las diferentes asignaturas. Los hallazgos más significativos parten de

considerar la importancia de establecer ciertas estrategias cognitivas para fortalecer las habilidades del pensamiento y determinar otras metacognitivas que permitan autorregular los niveles de comprensión y controlar el aprendizaje.

De los estudios seleccionados para conformar los antecedentes, logro destacar la coincidencia que hay entre estos y el proyecto que planteo en el interés de realizar aportes a los procesos de producción textual de los educandos de diferentes niveles y grados de la educación básica y media, principalmente en lo que compete a lectura y escritura, teniendo en cuenta que a partir de los procesos lectores se adquiere vocabulario que lleva a perfeccionar los procesos escritores. De igual modo se coincide en plantear estrategias, teniendo en cuenta historias y relatos de vida, así como biografías, partiendo del hecho que los educandos se familiarizan con mayor facilidad cuando se relacionan con situaciones relacionadas con su entorno sociocultural.

En cuanto a la temática específica objeto de investigación, no se encontraron estudios realizados en torno a la motivación en lectura en zonas rurales de la región pacífica colombiana, búsquedas realizadas en la referencia, Scrib, google académico, Redalyc, la referencia, Dialnet, así como los repositorios de diversas universidades.

## **2.2 La motivación**

La motivación es un proceso que siempre ha sido muy difícil de medir. Ha habido desde siempre una gran preocupación por encontrar técnicas válidas y fiables de medición que realmente midan lo que pretenden medir y que arrojen siempre los mismos resultados con independencia de la persona o persona que los apliquen. Históricamente ha habido poco interés por comprender la motivación, tanto por parte de la psicología cognitiva como por parte de la psicología conductual. Sin embargo más tarde, el auge de la

psicología de la personalidad, el estudio de las diferencias individuales y el desarrollo de las posibilidades de registro hizo que comenzaran los estudios sobre este proceso.

### *2.2.1 Motivación y ámbito educativo*

De acuerdo a lo planteado en el artículo, cómo Se Mide La Motivación: Técnicas Y Aplicación (2018)

El ámbito escolar es un campo en el cual el desarrollo teórico y aplicado de la motivación es muy amplio. La motivación contribuye a que el alumno adquiera conocimientos y desarrolle destrezas y capacidades útiles para su interacción presente y futura con el mundo. Sin embargo existen discrepancias sobre cómo la motivación es controlada interna y externamente, sobre cuáles son las variables que llevan a cabo dicho control y sobre cómo es posible influir sobre ellas. Por ello tenemos que tener en cuenta otras variables las siguientes:

El profesor, que es uno de los elementos más importantes en el ámbito educativo, pues juega un papel relevante en la aparición y desarrollo de la motivación escolar; Los alumnos en quienes las variables más importantes son la curiosidad y el interés. Ambas variables influyen en gran medida en su conducta escolar, el aula que hace referencia al contexto donde tiene lugar la actividad educativa. Un aula en la que el ambiente no sea rígido y controlado fomentará el desarrollo de procesos creativos e intelectuales en los alumnos (párr. 45).

### **2.3 Motivación lectora**

La relación entre motivación y éxito es que se alimentan mutuamente: los lectores más motivados son los que probablemente leen más y más seriamente, con lo que se incrementa su competencia y su habilidad. Recíprocamente, el aprendizaje y la percepción de competencia aumentan la motivación, así que con frecuencia los estudiantes que aprenden son los más motivados, los que se implican más en la lectura. Nos encontramos, así, en un círculo positivo que nos hace ver que, si bien la motivación influye en la lectura, también el hecho de leer y de hacerlo bien para uno mismo y para los demás influye en la motivación.

Reflexionar sobre la motivación permite, entre otras cosas, percibir que el problema que tenemos planteado no es sólo, o principalmente, de cantidad de lectura, sino de calidad, de cómo se lee. Disfrutar de la lectura, aprender con ella, ser lector crítico y pensar sobre lo que se ha leído requiere una lectura implicada y comprometida. Ninguna de las actividades anteriores, que son las que PISA evalúa, se consigue cuando se lee por encima, deslizando la mirada por la página y con la cabeza puesta en otra cosa.

De acuerdo con el autor planteado una buena motivación va permitir un mejor avance en los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que, el estudiante va estar influenciado por su propio interés, en esta ocasión se utilizarán las historias de vida de futbolistas nacionales como un ente motivado, de esta manera se logran mejores avances en dichos procesos lectores, así que:

Los profesores cuyos estudiantes declaran sentirse más motivados les dan autonomía para escoger entre diversas opciones: entre los libros que pueden leer o entre el tipo y la secuencia de actividades de lectura. Esta autonomía requiere del estudiante un mayor control y responsabilidad que repercuten en motivación e implicación con la lectura.



La lectura es más comprometida cuando se vincula a proyectos globalizados, a tareas académicas relacionadas con la realidad y a las que los estudiantes pueden dar sentido. El carácter colaborativo (entre docente y alumnos, y entre éstos) que suelen tener estos proyectos añade un plus de motivación, que puede ser explicado por el carácter a la vez cognitivo y afectivo que poseen las interacciones articuladas alrededor de un proyecto del que todos se sienten responsables, y en el que el éxito de cada uno depende del éxito de los demás. (Solé Gallart, I. (2009, p. (56)).

### *2.3.1 Evaluación de la motivación a la lectura*

De acuerdo a lo planteado en el artículo motivación a la lectura (n.d.), esta agrupa las actitudes que promueven en un lector la sensación y creencia de que leer es entretenido, que es útil y que se tienen las capacidades para realizar esta labor. Estas actitudes llevan a que el lector muestre conductas afines a la lectura, como hojear libros, leerlos, conversar de ellos, hacer más preguntas acerca de los mismos, etc.

La literatura especializada afirma que uno de los primeros requisitos para desarrollar la comprensión de lectura tiene que ver con aumentar la motivación hacia la misma. Una persona que se muestra más motivada a esta tarea, la practicará más y estará más interesado en entender lo que lee, aunque los textos sean cada vez más desafiantes. Si practica más, eventualmente podría comprender más. Esto hace que la motivación a la lectura, la práctica de esta y la comprensión lectora se transformen en elementos de un círculo virtuoso, en el que un elemento alimenta al otro y viceversa.

### *2.3.2 Relación con las bases curriculares de educación básica (2012)*

En las Bases Curriculares para los niveles de 1° y 2° básico, la motivación a la lectura se relaciona con tres Objetivos de Aprendizaje (OA) y una actitud (explicitada en los programas para ambos cursos). Se trata, en específico de:

CONDUCTA 1	CONDUCTA 2	CONDUCTA 3	CONDUCTA 4
Selecciona textos por iniciativa propia (en el aula) para leerlos él mismo o para que se los lea otro.	Conversa acerca de textos leídos (o escuchados) o se expresa a partir de ellos.	Manipula, utiliza libros por iniciativa propia.	Visita la biblioteca por iniciativa propia para usar libros.
Ejemplos: Sacar libros de la sala para llevárselos a la casa; pedir libros de un autor o tema que le ha gustado; solicitar que le lean o releen un texto; etc.	Ejemplos: Expresar opiniones personales, lo que les gusta de un texto; opinar de acciones o características de personajes; realizar preguntas acerca de los textos ( <i>¿Qué dice aquí?, ¿qué está pasando acá?, ¿qué letra es esta?</i> , etc.); comentar/recomendar libros con compañeros; dibujar, dramatizar, etc. escenas de un texto; etc.	Ejemplos: Hojea un texto, manipulándolo cuidadosamente; jugar a leer (si aún no se lee: seguir la lectura con el dedo; inventar una historia, mientras se hace como que se lee); leer libros, artículos, revistas sobre lo que ellos quieran; leer, manteniendo la atención en el texto, entre 10 y 15 min.; etc.	Ejemplos: Ir a la biblioteca a buscar información para una tarea; ir para seleccionar un libro de interés; explorar libros en la biblioteca; pedir consejos de lectura a la persona encargado de la biblioteca; etc.

### 2.3.3 Rúbrica para evaluar motivación a la lectura

El estudiante podría mostrar cualquiera de los siguientes tipos de conducta:

Eje	1° básico	2° básico
<b>Lectura</b>	OA 11 Desarrollar el gusto por la lectura, explorando libros y sus ilustraciones.  OA 12 Asistir habitualmente a la biblioteca para elegir, escuchar, leer y explorar textos de su interés.	OA8 Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.  OA9 Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.
<b>Comunicación oral</b>	OA17 Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas.	OA22 Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas.
<b>Actitud</b>	Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y a la valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de ella.	

CRITERIOS	LOGRO 1	LOGRO 2	LOGRO 3	LOGRO 4
1. Frecuencia en que se observa cada una de la(s) conducta(s).	El estudiante presenta, en el período evaluado, solo <b>un tipo</b> de las conductas. Además, esta conducta se observa <b>solo una o pocas veces</b> .  ○	El estudiante presenta, en el período evaluado, solo <b>dos o tres tipos</b> de las conductas. Además, estas conductas se observan <b>solo una o pocas veces</b> .	El estudiante presenta, en el período evaluado, de los <b>cuatro tipos</b> de conductas. Sin embargo, todas ellas se presentan <b>solo una o pocas veces</b> .  ○	El estudiante presenta, en el período evaluado, de los <b>cuatro tipos</b> de conductas. Además, al menos una de ellas se presenta <b>sistemáticamente, como un hábito instalado</b> .
2. Cantidad de conductas distintas que muestran mayor motivación a la lectura.	El niño no presenta <b>ninguna</b> de las conductas evaluadas.		El niño presenta, en el período evaluado, entre dos o tres tipos de conductas. Pero al menos una de ellas se presenta <b>sistemáticamente, como un hábito instalado</b> .	

## 2.4 Comprensión lectora

La comprensión lectora, permite a los individuos entender un texto, como una construcción de experiencias: Louise Rosenblat, (1978) señala “La comprensión lectora hace referencia a un proceso simultáneo de extracción y construcción transaccional entre las experiencias y conocimientos del lector, con el texto escrito en un contexto de actividad”<sup>1</sup> para Van Dijk y Kintsch (1983), la definen como un proceso de intercambio con los esquemas de comprensión:

...un proceso de intercambio cuyo producto final, la captación del sentido del texto, depende simultáneamente de los datos que este proporciona, de los conocimientos previos que posee el lector acerca del tópico de lectura y de las actividades que realiza durante la actividad lectora. Estima que, al leer, el sujeto comienza orientado fundamentalmente por el discurso y, de este modo, procesa la información de modo ascendente. No obstante, en la medida en que este proceso aporta al lector información, se ponen en juego esquemas de conocimiento que permiten integrar la Información y ayudan en la comprensión de las frases siguientes<sup>2</sup>.

Ahora bien, también es necesario hablar de un modelo interactivo de la comprensión lectora, según Smith (1983), se determina que “leer es un proceso en el que interactúan el texto y el lector, en el que tienen la misma importancia tanto los procesos lingüísticos como los culturales. Cuando se alude a lo interactivo se refiere, a los conocimientos interdisciplinarios, pero además se agrega lo que para Smith es la cultura con el de conocimiento previo.<sup>3</sup> Este modelo interactivo permite colocar en práctica los diferentes pasos establecidos dentro del plan, puesto, ya que los estudiantes después de tener una relación cercana con el texto, tendrán de alguna forma la motivación cultural para

---

<sup>1</sup> Rosenblat, Louise, citado por Calixto Gutiérrez, Braojos, Calixto y Salmeron, Pérez, Honorio. Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria, p.184

<sup>2</sup> Dijk, Van y Kintsch, Walter. Citado por Delicia, Daniel, Darío. Estrategias inferenciales en la comprensión del discurso expositivo: entorno de la adquisición y el desarrollo de las habilidades lingüísticocognitivas.p.72

<sup>3</sup> El proceso de la comprensión lectora disponible en < <http://www.gestiopolis.com/elproceso-de-la-comprension-lectora/>>

expandir sus conocimientos. Es decir, integrando la lectura de personajes deportistas que les motiven su actuar y bienestar cultural.

Como contribución al proyecto de aula, se podría plantear la enseñanza de la comprensión lectora, ya que el estudiante tiene un referente, al cual le encuentra sentido contextual del cual dialoga con el texto en el que este se desenvuelve, al igual que el personaje deportista, se convierte en su interlocutor que le lleva a leer y dialogar de jugadas, estrategias y eventos de la cotidianidad cultural. Que además lo lleva a generar cuestionamientos y repuestas, lo cual no es otra cosa que la comprensión de lectura. Enseñar a entender un texto, se ha ido convirtiéndolo en el objetivo real de las prácticas escolares y ha permitido experimentar y articular nuevas prácticas para conseguirlo; partimos de la idea de que leer es un acto interpretativo que consiste en saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir tanto de la información que proporciona el texto como de los conocimientos del lector.

A la vez, leer implica iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles comprensiones y diálogos producidos durante la lectura. El nuevo modelo de lectura establecido por la investigación en este campo supone la interrelación de tres factores (Irwin, 1986), que deben tenerse en cuenta también en la programación de su enseñanza: el lector, el texto y el contexto de la lectura:

1. El lector incluye los conocimientos que este posee en un sentido amplio, es decir, todo lo que es y sabe sobre el mundo, así como todo lo que hace durante la lectura para entender el texto.
2. El texto se refiere a la intención del autor, al contenido de lo que dice y a la forma en que ha organizado su mensaje.

3. El contexto comprende las condiciones de la lectura, tanto las que se fija el propio lector (su intención, su interés por el texto, etc.) como las derivadas del entorno social, que en el caso de la lectura escolar son normalmente las que fija el enseñante (una lectura compartida o no, silenciosa o en voz alta, el tiempo que se le destina, etc.).

La relación entre estas tres variables influye enormemente en la posibilidad de comprensión del texto y, por lo tanto, en las actividades escolares debe velarse por su compaginación; mientras que la separación total entre los tres componentes puede contemplarse, por ejemplo, en la lectura tradicional de un alumno, acostumbrado a fracasar en esta actividad: casi siempre se halla ante textos excesivamente difíciles para él (texto/lector) y no los aborda con una intención adecuada (lector/contexto) porque se ha acostumbrado a no buscar otro sentido a su lectura que el de cumplir mecánicamente la orden del profesor.<sup>4</sup>

## **2.5 Oralidad vinculada a lo que se crea alrededor de los personajes**

La oralidad más allá de la palabra tradicional, se mira como un fenómeno que está presente en toda actividad humana y es altamente compleja por sus alcances aún más en contextos como el macondo colombiano. La palabra brinda a los seres humanos “la posibilidad de construir un lugar simbólico” tal como lo plantean Vásquez (2010), cuando argumentan que:

La oralidad es el vehículo mediante el cual nuestros mayores nos heredan sus capitales simbólicos: una historia familiar, unos dioses tutelares, un bagaje de formas de hacer y de pensar”. Pero es esa oralidad primaria y aunque fundamental para el campo de la educación la oralidad busca

---

<sup>4</sup> Colomer, T. (1997). La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. *Revista Signos*, 20, 6-15.

provocar o fortalecer aquellos escenarios donde la oralidad se vuelve cuento, historia, leyenda, relato, anécdota, mito y hasta hito. con un tinte de emociones. Es pues, la vida de un jugador referente para los niños. (2010 p, 163)

Desde luego, para poder acceder a esos tesoros de la oralidad, se requiere desarrollar al mismo tiempo una facultad de escucha, quien cuenta, necesita un oyente o un auditorio dispuesto a recibir su voz y a descifrar sus gestos. Por momentos esa capacidad de escucha puede convertirse en silencio, pero no como silenciamiento absoluto sino como un turno comunicativo para que sea posible descubrir en el relato de ese narrador el meollo del mensaje, los matices de la trama, la riqueza del argumento. (Vázquez Rodríguez, f., 2010, p. 210 (53))

## **2.6 Historias de vida**

La historia de vida, es la forma en que una persona narra de manera profunda las experiencias de vida en función de la interpretación que ésta le haya dado a su vida y el significado que se tenga de una interacción social. Esto tiene relación con los planteamientos de (Blumer, 1969, como se citó en Cordero, M.C., 2012) quien señala que los seres humanos actuamos con base en el significado que las cosas o eventos tengan para nosotros. En la historia de vida, se recoge aquellos eventos de la vida de las personas que son dados a partir del significado que tengan los fenómenos y experiencias que éstas vayan formando a partir de aquello que han percibido como una manera de apreciar su propia vida, su mundo, su yo, y su realidad social.

Con respecto a sus características, las historias de vida representan una modalidad de investigación cualitativa, que provee de información acerca de los eventos y costumbres para demostrar cómo es la persona. Ésta revela las acciones de un

individuo como actor humano y participante en la vida social mediante la reconstrucción de los acontecimientos que vivió y la transmisión de su experiencia vital. Es decir, incluye la información acumulada sobre la vida del sujeto: escolaridad, salud, familia, entre otros, realizada por el investigador, quien actúa como narrador, transcriptor y relator. Éste, mediante entrevistas sucesivas obtiene el testimonio subjetivo de una persona de los acontecimientos y valoraciones de su propia existencia. Se narra algo vivido, con su origen y desarrollo, con progresiones y regresiones, con contornos sumamente precisos, con sus cifras y significado. (Cordero, M.C., 2012, p 50-67)

Una historia de vida de un futbolista, se torna realmente interesante cuando logramos cruzar los ambientes en los que se ha desarrollado la vida del jugador y el proceso cronológico, con el contexto más amplio de los hechos históricos y sociales. El conocimiento de los hechos históricos en los que el jugador ha participado ayuda a precisar una mayor motivación al querer conocer sobre su historia de vida.

El universo de la escritura etnográfica ocupado por la transcripción de los relatos biográficos, la elaboración de historias de vida, la edición de autobiografías o el uso de los documentos personales, nos remite a un campo transdisciplinar en el que confluyen las corrientes humanistas de diferentes disciplinas: la historia social, la sociología, la psicología social y la antropología social. Es indudable que existe en las ciencias sociales una especie de ley del péndulo, que se manifiesta en forma de escuelas y tendencias que, en diferentes momentos, suponen el predominio de sensibilidades y enfoques de carácter positivista o humanista. La revitalización de los enfoques humanistas en las ciencias sociales a lo largo de las últimas dos décadas puede ser interpretada como una reacción frente al papel hegemónico de las perspectivas positivistas durante un largo período, que va desde los años 40 a los años 70.

La recuperación y gran auge del método biográfico en estos últimos veinte años forma parte de la revalorización del actor social (individual y colectivo), no reducible a la condición de dato o variable (o a la condición de representante arquetípico de un grupo), sino caracterizado como sujeto de configuración compleja y como protagonista de las aproximaciones que desde las ciencias sociales se quiere hacer de la realidad social. Se trata de una ruptura epistemológica que conduce a los científicos sociales hacia aproximaciones a unas fuentes de conocimiento social que llevan aparejada la voluntad de profundizar en lo que las personas y los grupos hacen, piensan y dicen con la finalidad de ensayar interpretaciones de la realidad a partir de la subjetividad individual y grupal, más que a través de sofisticadas y deshumanizadoras reglas metodológicas que, a menudo, instrumentalizan la realidad social para dar salida a una realidad autoconstruida y científicista. Pujadas Juan José. Revista de Antropología Social (2000, p, 127-158).

Tabla 1. Definiciones de Historia de vida desde la óptica de algunos autores

<b>Autor</b>	<b>Qué es la historia de vida</b>	<b>Características</b>
Blumer (1939)	Relato de la experiencia individual. Documento humano.	Revela las acciones de un individuo como actor humano y participante en la vida social.
Simmon (1942)	Detallado relato de comportamiento de un individuo en su entorno.	Explicación de cómo y por qué ha ocurrido. Predice el comportamiento en situaciones similares.
Langness (1965)	Extenso registro de la vida de una persona.	Presentado por la misma persona, por otra o por ambos. Escrita por el protagonista, obtenida mediante entrevista o ambos.
Sarabia (1985)	Autobiografías o vidas narradas por quienes las han vivido. Informes producidos por los sujetos sobre sus propias vidas	. Información acumulada sobre la vida del sujeto: escolaridad, salud, familia, entre otros. Investigador: labor de análisis
Pujadas (1992)	Relato autobiográfico obtenido por el investigador.	Investigador: inductor de la narración, transcriptor y relator. Entrevistas sucesivas y/o testimonio subjetivo de una persona: acontecimientos, valoraciones de su propia existencia.
Santamarina y Marinas (1995)	Memoria que quiere transmitirse a partir de la demanda al investigador.	No es sólo transmisión sino construcción en la que participa el investigador.
Marshall & Rossman (1995)	Recogida de información en esencia subjetiva de la vida entera de una persona.	Modalidad de investigación cualitativa. Provee de información acerca de los eventos y costumbres para demostrar cómo es la persona.
Cornejo et al. (2009)	Enunciación -escrita u oral- por parte de un narrador, de su vida o parte de ella.	Investigador: interpretación al reconstruir el relato en función de distintas categorías



		conceptuales, temporales, temática
Lucca Irizarry & Berríos Rivera (2009)	Narración de la experiencia de vida de un sujeto con sus propias palabras. Recuento narrativo de las experiencias vividas del ser humano.	Las historias de vida permiten desarrollar conceptos, modelos o teorías que ayuden a explicar los comportamientos de ciertos grupos, en específico.
Hernández Moreno (2009)	Relato que un individuo hace de su vida.	Incluye su relación con su realidad social, los modos como interpreta los contextos y las situaciones en las que él ha participado.
Ferraroti (2011)	Es un texto: campo, es decir un área más definida.	Es algo vivido con un origen y un desarrollo, con progresiones y regresiones, con contornos sumamente precisos, con sus cifras y significado.
Ruiz Olbuénaga (2012)	La persona realiza un largo relato sobre el desarrollo de su vida desde su punto de vista y en sus propios términos	Obtenido de forma espontánea o sonsacada. Episodios sobre las etapas de la vida de la persona. Utiliza entrevistas, a veces con grabaciones, escritos personales, visitas a escenarios diversos, fotografías, cartas, entre otros.

Fuente: Revista Griot (ISSN 1949-4742) Volumen 5, Número. 1, diciembre 2012 66 Tabla 2

## 2.7 Estrategia

Cuando el modo de trabajar los diferentes contenidos no conecta con los intereses y preocupaciones del alumno, las tareas académicas se tornan artificiales, costosas y vacías de contenido. Es por ello que el profesor debe planificar su actividad en relación con su papel en la clase, los recursos que utiliza, los materiales, agrupamiento, rutinas, etc. Pues bien, este proceso de reflexión acerca de la enseñanza que se lleva a cabo en el aula se conoce como estrategia didáctica, que no es más ni menos que el conjunto organizado de acciones educativas que implican la utilización y organización de unos recursos materiales y la realización de una tarea u otra. (González Arévalo, C., & Lleixa Arribas. 2010, p, 32)

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO REFERENCIAL**

#### **3.1 Contexto**

La Institución educativa José Acevedo y Gómez, se encuentra ubicada en el río Cajambre al suroeste del municipio de Buenaventura, Valle del Cauca, aproximadamente a 45 kilómetros vía marítima, ubicada en el Territorio Colectivo del consejo Comunitario de las Comunidades negras del Río Cajambre, el cual se extiende sobre 75.710 hectáreas cubiertas de bosques primarios y secundarios; que comprenden desde manglares y guandales de zona baja, hasta los de las estribaciones del Parque Farallones de Cali. Este río cuenta con tres desembocaduras al mar las cuales son: Pital, Punta Bonita y Guayabal.

#### **3.2 El contexto Educativo**

La Institución Educativa José Acevedo y Gómez, cuenta con un énfasis en agropecuaria ofrece educación inclusiva de calidad y formación integral del ser, apoyados en programas ofrecidos por el MEN como escuela nueva y PTA, contribuyendo al desarrollo del proyecto de vida de los educandos mediante los procesos educativos, investigativos y comunitarios hacia el fortalecimiento de las potencialidades humanas, donde lo agropecuario - ecológico, es el eje articulador de la propuesta institucional. La Institución Educativa, José Acevedo y Gómez, procura cubrir la necesidad educativa en jornada de la mañana de todo el río con catorce (13) sedes educativas; entre las cuales hay cuatro (4) de ellas en las que se ofrecen los niveles de Preescolar, básica primaria, secundaria y educación media, ubicadas en las veredas de San Isidro, Silva, Punta Bonita y Pital, En algunos casos las docentes son profesoras unitarias o multigrado

laborando con el preescolar, básica primaria y algunas sedes ofrecen Educación para adultos.

La totalidad de estudiantes incluidos ciclos de adultos es de 931 distribuidos de la siguiente forma: en preescolar 80 estudiantes, en primero 114 estudiantes, en segundo 138 estudiantes, en tercero 111 estudiantes, en cuarto 98 estudiantes, en quinto 75 estudiantes, en sexto 54 estudiantes, en séptimo 60 estudiantes, en octavo 31 estudiantes, en noveno 32 estudiantes, en décimo 28 estudiantes, en once 25 estudiantes, en primero a tercero del ciclo, 2 estudiantes, en cuarto y quinto del ciclo, 22 estudiantes, en sexto y séptimo del ciclo 25 estudiantes, en octavo y noveno del ciclo, 22 estudiantes, en décimo del ciclo, 6 estudiantes y en once del ciclo, 9 estudiantes, de estos estudiantes 453 hombres y 478. En ciclo regular hay 845 estudiantes, de los cuales hay 425 hombres y 420 mujeres y sus edades están entre los nacidos en 2011 y 2016. (PEI, 2021)

### *3.2.1 Historia de la Institución*

En el año 2002, fue fundada la Institución Educativa José Acevedo y Gómez quedando con el nombre de la sede ubicada en la vereda de San Isidro por tener bachillerato. Esta escuela donde quedó ubicada la Institución, fue fundada en 1964 con el número 59 en ese entonces se organizó la Junta de acción comunal, luego llegaron a un acuerdo después de hacer un análisis por las actividades que desempeñó José Acevedo y Gómez, Alfonso Bonilla Gaitán y Aida Nicolasa Lanzury de Camacho, su antiguo número era 150, El primer modelo flexible con él que contaba la Institución hasta el año 2002 fue Escuela Nueva, en el año 2003 se implementa el modelo de Tele Aula, en el año 2006 Postprimaria rural, en el año 2007 el modelo flexible MEMA, en el año 2008 Aceleración del Aprendizaje (brújula), en el 2010 llegó Félix y Susana

(Programa de Educación para la sana convivencia), en el año 2014 Modelo Acrecer, en el año 2017 y hasta la fecha, PTA (Programa Todos a aprender),

### *3.2.2 Visión*

La institución educativa José Acevedo y Gómez hacia el año 2025 formará bachilleres técnicos agropecuarios en competencias productivas, teniendo como principio la responsabilidad ambiental, creando líderes capaces de transformar y de responder a los desafíos de las nuevas sociedades

### *3.2.3 Misión*

Formar líderes competentes e integrales capaces de visionar su contexto de manera crítica, siendo competentes en el ámbito agropecuario, ambiental, cognitivo, Pedagógico, investigativo, tecnológico, y etnoeducativo, cualificado para desempeñarse en la sociedad y de la misma forma los parámetros que orienten los procesos pedagógicos de la institución Educativa.

### *3.2.4 Modalidad curricular*

Formamos egresados con un perfil específico los cuales podrán desempeñarse en el entorno y obtener algunas ganancias económicas que les permitan mejorar su calidad de vida.

### *3.2.5 Proyectos institucionales*

- Proyecto de lectura
- Proyecto de convivencia
- Proyecto de educación sexual
- Proyecto Educación Ambiental
- Proyecto Cátedra de estudios afrocolombianos
- Proyecto de democracia
- Proyecto Prevención del riesgo
- Proyecto de aprovechamiento del tiempo libre

## CAPÍTULO IV

### MATERIALES Y MÉTODOS

#### 4.1. Metodología

El siguiente trabajo se realizó desde la investigación-acción la cual genera un camino consistente y enriquecedor dentro del proceso de investigación que se lleva a cabo. Utilizando esta metodología, indagando con los docentes de las diferentes áreas y/o asignaturas, los educandos y padres de familia, acerca de la forma como la lectura es desarrollada por los educandos de los diferentes grados, incluyendo los de grado seleccionado, se logra detectar la problemática en el grado noveno de la institución educativa José Acevedo y Gómez sede José Joaquín Caicedo y Cuero, y a partir de ahí se originó el diseño de una estrategia didáctica, como son las historias de vida de futbolistas nacionales, para facilitar la comprensión lectora con los estudiantes de este grado en esta institución. Como bien afirman los autores Kemmis y McTaggart (como se citó en Murillo 2010, p, 6), que: Los principales beneficios de la investigación-acción en este estudio de forma particular, son la motivación por la lectura y con esta la mejora en las prácticas de la comprensión lectora en las diferentes asignaturas, así como en las practicas personales y sociales.

La investigación acción se propone mejorar la educación a través del cambio y aprender a partir de las consecuencias de los cambios (P. 6). Indiscutiblemente, para los autores (Kemmis y McTaggart,1998), el proceso de investigación-acción sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, es decir, una vez que ha resuelto una problemática dentro del ámbito de acción, aparece otra situación más a resolver. Para ellos los principales beneficios de la investigación-acción son la mejora de la práctica, la comprensión de la práctica y la

mejora de la situación en la que tiene lugar la práctica. La investigación-acción se propone mejorar la educación a través del cambio y aprender a partir de las consecuencias de los cambios.

#### *4.1.1 El enfoque de la investigación*

Cuando se afronta una investigación, esta está sustentada bajo una perspectiva teórica y un posicionamiento epistemológico desde el cual se abordó el objeto de estudio, por tal motivo esta propuesta se inscribió desde el enfoque histórico hermenéutico, pero de manera específica dentro de la perspectiva crítico social, dado que se apuntaba a una transformación de la propia práctica, donde los estudiantes fueron los protagonistas del proceso de conocimiento.

La hermenéutica se fundamenta en que los seres humanos no son sujetos imparciales y que, por la interacción social, cultural este mantiene cierto grado de prejuicios y expectativas que pueden interferir en la comprensión de las cosas (Ruedas, Ríos, & Nieves, 2009).

Como bien afirma Giroux (2004) citado en Aguilar *et al.* (2019), el enfoque crítico social se refiere a la naturaleza de la crítica autoconsciente y a la necesidad de desarrollar un discurso de transformación y emancipación social que no se aferre dogmáticamente a sus propias suposiciones doctrinales. Este enfoque resalta el pensamiento crítico como característica constitutiva de lucha por la libertad, la democracia y el cambio social. Este enfoque no pone interés únicamente en el método empírico o interpretativo, sino que busca una interacción entre la comunidad social en la que se desenvuelve y la individualidad del educando que se fortalece.

En este enfoque tanto el educador como el educando, son parte importante del proceso educativo, ambos son protagonistas en el desarrollo de un currículo que surge

de la necesidad del entorno en el cual se desenvuelven, con la finalidad de formar comunidades de aprendizaje en las cuales surjan sujetos que busquen la transformación de la sociedad y que puedan pasar de una actividad pasiva a una presencia activa, donde lo importante no sea únicamente los saberes teóricos sino el desarrollo de competencias para el saber hacer, saber convivir y saber ser. Los elementos claves presentes en este enfoque son la reflexión, la negociación y el debate. Aguilar *et al.* (2019, p. 90)

Dicho de otra manera, el rol del docente debe ser de facilitador y dinamizador para el momento del aprendizaje-enseñanza, es decir, debe propiciar la interacción mutua, para los momentos de reflexión, debate y negociación, proceso en el cual, educador-educando expondrán ante la comunidad de aprendizaje sus propios pensamientos.

#### *4.1.2 Tipo de investigación*

Por su parte, este trabajo de investigación es de tipo descriptivo, es decir, “busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (Sampieri et al., 2006), en este caso en particular, me permitirá identificar las características de las personas (educandos de grado 9º) de acuerdo a su contexto; dirigiendo su accionar y su intervención en la implementación de estrategias que permitan fortalecer el currículo a través de estrategias de motivación a la lectura. En este orden de ideas, es identificar hábitos y preferencias lectoras de este grupo de estudiantes, a partir de este diagnóstico plantear una estrategia que permita elevar su motivación hacia los procesos lectores que conlleve a mejorar la competencia.

## **4.2 Las técnicas e instrumentos de recolección de la información**

Durante el proceso de este proyecto de investigación se realizaron las siguientes técnicas de recolección de datos:

### *4.2.1 La observación participativa*

La observación participante es el proceso que faculta a los investigadores a aprender acerca de las actividades de las personas en estudio en el escenario natural a través de la observación y participando en sus actividades. Provee el contexto para desarrollar directrices de muestreo y guías de entrevistas (Dewalt & Dewalt 2002),

### *4.2.2 La entrevista en profundidad*

La entrevista en profundidad, es una herramienta muy utilizada en la investigación cualitativa y tiene atributos bastante particulares en el proceso de investigación, ya que nos permite indagar sobre las historias de vida de los futbolistas nacionales destacados. Carmona & Flores (2007). Afirman que la entrevista en profundidad es una técnica para recopilar información sobre conocimientos, creencias, rituales, de una persona o sobre la vida de una sociedad, su cultura. Consiste en solicitar información sobre un tema determinado. Se caracteriza por una conversación personal larga, no estructurada, en la que se persigue que el entrevistado exprese de forma libre sus opiniones, actitudes, o preferencias sobre el tema objeto de estudio. De esta manera se concibe como una interacción social entre dos personas en la que se va a generar una comunicación de significados; una va a explicar su visión del tema el entrevistado y la otra va a tratar de comprender o interpretar esa explicación. (p.250)

## **4.3 La población y muestra**

La población está conformada por 9 estudiantes, de grado noveno de básica secundaria cuyas edades oscilan entre de 14 a 16 años, pertenecientes a la institución educativa

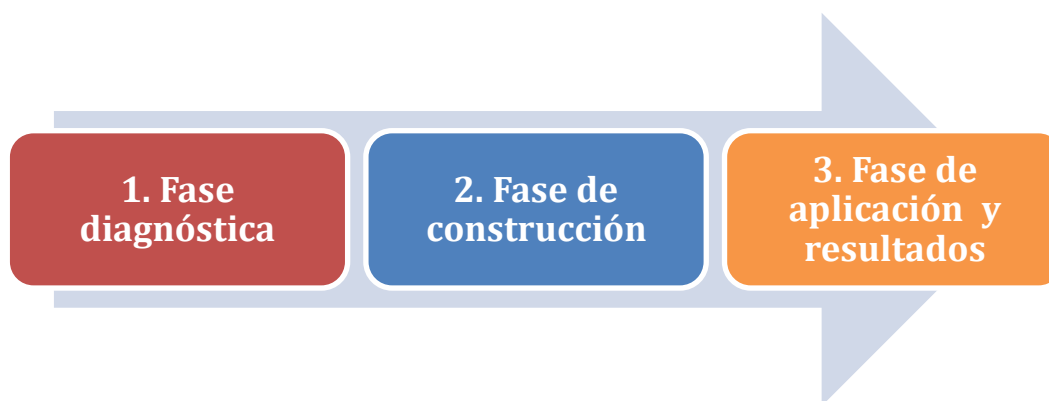


José Acevedo y Gómez, sede José Joaquín Caicedo y Cuero. El diseño del marco metodológico se desarrolló en 3 fases:

#### 4.3.1 Descripción de las fases

A continuación, se presentará una descripción de cada una de las fases que se llevaron a cabo en esta investigación:

**Figura 1.** Fases de la investigación



Fuente: elaboración propia

#### Plan de trabajo de campo

Durante el trabajo de campo, se realizan las siguientes actividades: socialización de la propuesta pedagógica antes los padres de familia y la comunidad en general Socialización de la propuesta y firma del consentimiento de los padres de los estudiantes del grado noveno, en este encuentro los padres se muestran contentos por el regreso de los profesores y aún más motivados por las propuestas que se traen nuevas.

Fotografía 1. Imágenes de trabajo de campo



Fuente: Elaboración propia

## Actividad 1: una historia de vida en el salón de clase

el día trece de septiembre siendo las ocho de la mañana los estudiantes ya ubicados en sus respectivos puestos y en aras de saber sus preferencias lectoras se realiza un conversatorio, los estudiantes expresaron mediante una serie de preguntas realizadas que los contenidos de lectura que se imparten en la institución son muy aburrido y que en muchas ocasiones los términos de algunas palabras no las logran entender y sumado a eso no se les ha preguntado sobre sus preferencias lectoras, al igual manifiestan que no tienen libros en las casas y que cuando les traen una lectura esta la realizan por cumplir con las tareas más no porque les guste, ya que, ellos en su tiempo libre prefieren jugar futbol porque su sueño es ser unos grandes futbolistas

Fotografía 2. Conversatorio con los estudiantes sobre sus hábitos lectores



Fuente: Elaboración propia

### 1. Fase diagnóstica

En esta fase de la investigación, se desarrolló un conversatorio con los estudiantes de grado noveno de la sede José Joaquín Caicedo y Cuero de la institución educativa José

Acevedo y Gómez, con la finalidad de identificar a través de esta las preferencias lectoras y aficiones de cada uno de los educandos, lo que me permitió identificar que los educandos tienen inclinación por las lecturas relacionadas con el deporte, específicamente el fútbol. Durante este proceso se trabajó con los estudiantes los siguientes cuestionamientos, de igual modo se refleja en este apartado sus respectivas respuestas.

### **Conversatorio: Tú y la lectura**

Con este conversatorio nos gustaría recabar información sobre tus hábitos de lectura.

1. ¿Cómo te parecen los contenidos de lectura que se imparten en la institución?

R// Los contenidos de lectura que nos traen no me gustan son aburridos y en muchas ocasiones no los entiendo y me gustaría otro tipo de lecturas más agradables

2. ¿Qué piensas de la lectura y en qué lugares acostumbras a leer?

R// Pienso que la lectura es muy aburrida y no la entiendo y esto me causa en ocasiones sueño

3. ¿De las lecturas trabajadas en la institución cuáles son las que más te gustan y que otras te gustaría que se incluyeran?

R// De las lecturas que trabajamos en la institución no me gustan, ya que, solo las trae la profesora de español y no son de mi agrado, sería bueno que los demás profesores nos trajeran otras lecturas

4. ¿Cuenta que haces en tu tiempo libre y que te motiva para leer?

R// En mi tiempo libre me gusta jugar fútbol, yeimi, ponchado y a la cuerda con mis compas y no me gusta leer,

5. ¿Tienes algunos libros de preferencia? ¿Cuáles y cómo los conseguiste?

R// No tengo libros de preferencia porque no me gusta leer

6. ¿Qué opinas de la biblioteca institucional y qué le falta?

R//La biblioteca está muy deteriorada y no la frecuento mucho porque realizo las búsquedas de las tareas por internet.

7. ¿Te gustaría realizar lecturas con historia de vida de futbolistas?

R// Sería muy chévere leer y poder saber la vida de las personas que juegan futbol porque mi sueño es ser un futbolista.

En esta fase diagnóstica se logró firmar el consentimiento y socializar la propuesta con la comunidad educativa en general (padres de familia, docentes y estudiantes); se identificaron las preferencias lectoras de los estudiantes a través de una serie de preguntas en el conversatorio y al culminar esta, se sistematizó y se documentó las actividades a través de fotografías.

## **2. Fase de construcción**

Durante esta fase, se hace el listado de futbolistas allegados oriundos del departamento del Valle, hago la selección de 7 de estos, con los cuales se concreta un primer acercamiento, con la finalidad de explicar a los mismos de forma individual el motivo de la entrevista, se concreta una cita posterior con cada uno de éstos y se procede a coleccionar información biográfica de cada uno de estos, que permitió construir las historias de vida de siete futbolistas, éstos son Héctor Fabián Ramírez, César Augusto Hinestroza, Jhonny Hinestroza Lozano, Jairo Hurtado Izquierdo, Julián David Balanta y Jorge Alberto Bermúdez. Estos documentos organizados fueron utilizados para motivar a los estudiantes del grado noveno de la sede José Joaquín Caicedo y Cuero a afianzar sus competencias lectoras. A continuación describo paso a paso la forma como se

llevaron a cabo los acontecimientos en las entrevistas de cada uno de los futbolistas seleccionados y de igual modo algunas de las respuestas proporcionadas por ellos.

El día 20 de agosto me regreso a la ciudad de Tuluá, con la intención de poder hacer la entrevista a los jugadores seleccionados, el mismo día siendo ya las 7 de la noche llamo a el futbolista Héctor Ramírez, para encontrarme el día 21 de agosto para realizar la entrevista, ya que por motivos de sus ocupaciones solo podía a esa hora, llevo a su casa a las 6 :40 pm lo saludo, le explico el motivo, la importancia y el fin último de la entrevista, él se muestra muy contento y autoriza que se realice, a las 7:10 pm; luego de conversar un rato comenzamos la entrevista para la cual me valgo de una grabadora, le realizo una serie de preguntas desde su infancia y todo su paso por el futbol, muy entusiasmado me cuenta todo el proceso que le tocó vivir, su cara refleja esos lindos momentos vividos por el pasar por este deporte, ya que logró cumplir sus sueños y lograr una estabilidad económica, después de una hora y media terminamos la entrevista, le agradezco por permitir que se le realizara y me dirijo a casa.

El 22 de agosto en horas de la mañana realizo la transcripción de la grabación de la entrevista que sostuve con el futbolista Héctor Ramírez.

El día 23 de agosto llamo a un amigo de zarzal, ya que teníamos unos amigos de infancia con los que jugaron futbol y le pregunto que si tenía los números de contacto de Jhonny y de César, él me envía los números de teléfono, los llamo el mismo día y les comparto mi propuesta pedagógica, se muestran muy motivados al escucharla y poder saber de mí, ya que por motivos de estudio me había venido a vivir al pueblo de Tuluá y teníamos más de 10 años sin podernos ver, después de un largo rato de estar hablando nos despedimos y quedamos en hacer la entrevista el día 24 de agosto a las nueve de la mañana

El día 24 de agosto a las 7 de la mañana viajo desde Tuluá a Zarzal para encontrarme con Jhonny Hinestroza y César Hinestroza, con el fin de poder realizar la entrevista, después de 40 minutos de recorrido en motocicleta hasta zarzal, llego a la vivienda de Jhonny y de César, me reciben con un fraternal saludo y conversamos de nuestras vidas un largo rato, ya siendo las nueve de la mañana comenzamos la entrevista con Jhonny, en la cual me cuenta su historia de vida y su recorrido por los diferentes equipos de futbol donde tuvo la oportunidad de jugar, terminada la entrevista a las 11:00 de la mañana me invita a hacer un recorrido por su casa y me muestra las diferentes camisetas de los equipos en los cuales jugó, así como las medallas y los títulos obtenidos durante su paso por el futbol

El mismo día, 24 de agosto después de realizarle la entrevista a Jhonny, comenzamos la entrevista con César a la 1:00 de la tarde, nos saludamos e iniciamos la entrevista, me cuenta a cerca de su infancia sus inicios y como llega a jugar futbol en diferentes equipos, terminada la entrevista a las tres de la tarde nos tomamos un par de fotos y realizamos un recorrido por su casa para mirar las medallas obtenidas, las camisetas de los equipos donde jugó así como los premios obtenidos, siendo las cuatro de la tarde después de la entrevista, compartimos conversación durante una hora con los dos hermanos Hinestroza, para luego de dicha conversación dirigirme de regreso a Tuluá.

El día 25 de agosto en horas de la mañana realizo la transcripción de las historia de vida de César Hinestroza y de Jhonny Hinestroza y me pongo en contacto con Jairo Hurtado Izquierdo, para realizar la entrevista el día 26 de agosto a las 2:00 de la tarde.

El día 28 de agosto me pongo en contacto con el jugador Jairo Hurtado, ya que tenía el número de teléfono porque juntos habíamos dirigido procesos deportivos y se había formado una amistad, ese mismo día lo llamó y le cuento sobre mi propuesta

pedagógica y del porqué sería útil su historia de vida para que alguien más la pudiera conocer, el muy amablemente acepta que se realice y quedamos en realizar la entrevistas el día 29 de agosto a las 6:00 de la tarde,

El día 29 de agosto llego a su vivienda a las 5:30 de la tarde, nos saludamos y le termino de explicar la propuesta pedagógica, hacia las 6:00 de la tarde comenzamos la entrevista, le realizo una serie de preguntas y el comienza a responder contando su infancia y todo lo que tuvo que pasar y vivir en su vida como deportista, terminada la entrevista a las 8:00 de la noche le preguntó que si conoce de algún otro futbolista para realizar una entrevista y me regala el número de un amigo para que me pueda comunicar con él, ese mismo día llamo a Carlos Viche y le cuento mi propuesta y quedamos en realizar la entrevista al día siguiente a las 3:00 de la tarde.

El día 31 de agosto a las 2:30, llamo a Julián David Balanta para confirmar la dirección de la vivienda, llego a la casa lo saludo le cuento mi propuesta y comenzamos la entrevista para la cual utilizo una grabadora y un cuaderno de apuntes, le realizo unas preguntas relacionadas con su infancia y su paso por el fútbol, me cuenta todo el proceso vivido, se muestra entusiasmado y su rostro refleja alegría al recordar y contar todas esas vivencias, termina la entrevista me regala un trago de bebidas típicas, ya que actualmente tiene un negocio de dichas bebidas, me despido y me dirijo a mi casa

El día 1 de septiembre realizo la transcripción de la entrevista que le realicé a Julián David Balanta y me pongo en contacto con Jorge Alberto Bermúdez, le cuento mi propuesta pedagógica y el acepta que le realice la entrevista.

El día 2 de septiembre a las 2 de la tarde viajo en motocicleta desde el pueblo de Tuluá al pueblo de Buga a realizar la entrevista a Jorge Alberto Bermúdez ya que un día antes quedamos en hacerla a las tres de la tarde, llego a las 2:30 a su casa y le termino

de contar más a profundidad la propuesta pedagógica y comenzamos la entrevista a las tres de la tarde, terminada la entrevista a las 5:00 de la tarde me dirijo de regreso a Tuluá y realizo la transcripción de la entrevista que le realice a Jorge Alberto Bermúdez

El día tres de septiembre, me pongo a revisar las historias de vida y puedo mirar que me faltaron algunos aspectos por incluir, considero entonces, que es necesario poder reunirme con los futbolistas nuevamente, los llamo y cuadro otro encuentro con el fin de poderlos entrevistar otra vez,

El día cuatro de septiembre, a las 10:00 de la mañana me encuentro otra vez con Héctor Fabián Ramírez, le explico que me gustaría incluir más aspectos a su historia de vida y es así que le realizo una serie de preguntas, en esta entrevista puedo lograr que me cuente los aspectos que se querían incluir, terminada la entrevista le doy mi agradecimiento y me dirijo a mi casa con el fin de terminar de organizar la historia de vida de Héctor.

El día cinco de septiembre, llamo a César Augusto Hinestroza y Jhonny Hinestroza, consulto que si me pueden permitir realizarles otra entrevista, me dijeron que sí, y viajo ese mismo día al municipio de zarzal a encontrarme con ellos a las 3:00 de la tarde, llego a su vivienda a las 2:40 y después de una corta conversación comenzamos la entrevista, la cual terminamos a las 4:00 de la tarde para luego comenzar con la entrevista de su hermano Jhonny Hinestroza, a las 4:10 y la terminamos a las 5:30, terminada la entrevista me despido de los dos hermanos les doy mi agradecimiento y me dirijo a Tuluá con el fin de complementar las historias de vida de César y de Jhonny, una vez ya estoy de regreso en Tuluá me pongo en la tarea de incluir aspectos importantes de la segunda entrevista y es así como las dejo listas ese mismo día.



El día 6 de septiembre, a las 8:00 de la mañana me encuentro con Jairo Hurtado Izquierdo con el fin de poder realizar la segunda entrevista, terminada la entrevista a las 9:30 me dirijo a la casa de Julián David Balanta, para poder realizarle la segunda entrevista a las 10:30, una vez termina la entrevista a las 12:00 me dirijo a mi casa para terminar de organizar las historias de vida de estos dos futbolistas.

El día 7 de septiembre a la 1:30 de la tarde viajo de nuevo desde Tuluá a Buga a encontrarme con Jorge Alberto Bermúdez para poder realizar la segunda entrevista. A continuación presento algunas imágenes recopiladas durante la entrevista a los futbolistas colombianos

Fotografía 3. Visita a la casa de los futbolistas en la cual, durante este encuentro permitió contarle la propuesta y hacer un recorrido por su casa donde me muestran fotos de los equipos que estuvieron y los uniformes de los equipos y algunos balones de futbol.



Fuente: elaboración propia

El día nueve de septiembre, me despierto a las cuatro de la mañana para terminar de organizar las transcripciones de las entrevistas y dejarlas listas para poder imprimirlas, a las 10 de la mañana me dirijo a una sala de internet, con el objetivo de imprimir las historias de vida, llego a la sala de internet y me toca que esperar unos 20 minutos ya que la señora estaba un poco ocupada, además con migo se demoraría un poco más ya que eran muchos los documentos que requerían impresión, después de este tiempo de espera la señora me pregunta que donde tengo la información y le paso la memoria, se empieza con el proceso de impresión el cual se demoró dos horas, teniendo

en cuenta la organización, terminando aquí con esta parte me dirijo a una librería y compro una carpeta para meter las historias de vida y protegerlas un poco del maltrato que puedan sufrir y el agua que cae en la lancha que viajamos

Fotografía 4. Impresión y organización de historias de vida de futbolistas



Fuente: elaboración propia

### **3. Fase de aplicación y resultados**

En esta fase se procede a aplicar una serie de actividades, que permiten cumplir con los objetivos propuestos con los estudiantes de grado noveno de la sede José Joaquín Caicedo y Cuero de la institución educativa José Acevedo y Gómez, como es lograr motivar a los educandos en los procesos lectores, que llevarán posteriormente a dinamizar su quehacer comunicativo a nivel personal y social, estas se describen a continuación.

#### **Desarrollo de la propuesta pedagógica**

Durante el proceso de investigación, se llevó a cabo diferentes actividades en aras de cumplir con los objetivos propuestos, las actividades que se realizaron son las siguientes:

En primera instancia, la socialización, firma del consentimiento de la propuesta a los padres de familia y estudiantes, al igual también un conversatorio con los estudiantes con la finalidad de identificar sus preferencias de lectura y realizar un acercamiento a la misma, en el cual se establecieron unos cuestionamientos, que permitieron determinar sus lecturas favoritas, esto hizo que se evidenciara la inclinación por las lecturas relacionadas con el tema deportivo, lo anterior, dio lugar a establecer una propuesta que permita motivar a los estudiantes desde su predilección lectora, la cual está ligada a las historias de vida de futbolistas nacionales; afortunadamente se contó con la colaboración de futbolistas que estuvieron dispuestos a que se les realizara las entrevistas para construir sus respectivas historias de vida.

Una vez que se construyen las historias de vida, se establecen las actividades, programadas en diferentes escenarios para desarrollar con los educandos; en la primera sección se trabaja con la historia del futbolista Juan Guillermo Cuadro, la cual consistió en hacer la lectura dirigida con los estudiantes y posteriormente se le realizan una serie de preguntas para determinar el nivel de apropiación a través, de dicha historia, en esta actividad hubo una gran motivación y participación por parte de los estudiantes ya que tenían un conocimiento previo del futbolista.

La segunda actividad se realizó fuera del aula de clase, la cual consistió en dirigimos a la cancha y formando un círculo con los estudiantes se le entrega a cada uno una historia de vida de un futbolista; terminada la lectura se realizan unas preguntas con base en dichas historias de vida, en esta actividad se logra observar que los estudiantes tienen una mayor participación y un buen desarrollo en las actividades que se están llevando a cabo.

La tercera actividad consistió en hacer un recorrido en lancha con los estudiantes y se le entregó a cada uno una historia de vida de un futbolista, terminado el recorrido

en la lancha cada estudiante socializa la historia que le correspondió donde mostraron gran

Tabla 2. Historias de vida de futbolistas nacionales, como estrategia pedagógica para incentivar los procesos lectores

Descripción de la propuesta	Justificación	Objetivos	Actividades pedagógicas	Estrategias	Contenidos	Responsables	Recursos (Humanos, técnicos, didácticos)	Evaluación y seguimiento
			<b>Socialización y firma del consentimiento de la propuesta a los padres y estudiantes</b>			<b>Padres de familia</b> <b>Estudiantes</b> <b>Maestrante</b>		
	<b>Dar a conocer su recorrido por el fútbol y desde ahí motivar a los procesos lectores</b>	<b>Desarrollar las historias</b>	<b>Ubicación y entrevistas a los futbolistas</b>		<b>Grabación de la historia de vida</b>	<b>Futbolistas</b> <b>Maestrante</b>	<b>Grabadora</b> <b>Cámara fotográfica</b> <b>Cuaderno de apuntes</b>	
			<b>Transcripción, organización e impresión de las historias de vida</b>					
Las historias de vida de futbolistas nacionales una puerta motivadora a la lectura	Se propone esta estrategia didáctica porque es necesario darle un giro importante a la manera de enseñar los procesos lectores partiendo del interés y agrado de los estudiantes utilizando las historias de vida de futbolistas	Implementar la estrategia didáctica: historias de vida de futbolistas para mejorar los procesos de comprensión lectora	Con el docente:  Escucha y lectura de las historias de vida de los futbolistas nacionales.  Exploración de ideas previas.  Organización en grupos de trabajo colaborativo. <b>APRENDIZAJE AUTÓNOMO:</b> Análisis de las historias de vida.	Historias de vida de futbolistas nacionales	Historias de vida de futbolistas nacionales	Maestrante y estudiantes	Estudiantes Futbolistas Docente Grabadora Computador cuaderno lapicero  Historia de vida de César Hinestroza  Historia de vida de Héctor Ramírez  Historia de vida de Jonny Hinestroza	Para los criterios de evaluación se tendrán en cuenta Procesos mentales tales como, diferenciación, identificación, representación mental, evocación, codificación, análisis, síntesis entre otros, además se valorarán los contenidos y el contexto en que se desenvuelve el

			Preguntas de análisis y comprensión: ¿Qué...? ¿Cómo...?  ¿Por Qué...? ¿Para Qué...? ¿Qué pasaría si...? Socialización. Evaluación				Historia de vida de Jairo Hurtado Izquierdo  Historia de vida de Julián David Balanta  Historia de vida de Jorge Alberto Bermúdez	estudiante
Atreves de creación y ejecución de la escuela de fútbol lograr una mayor motivación a conocer las historias de vida	presentar como alternativa de formación en los estudiantes, principios y valores a través de la práctica del fútbol, de tal manera que se puedan ver motivados a conocer las historias de vida de futbolistas	Incentivar a los estudiantes desde la práctica de su deporte favorito a los procesos lectores	Creación de una escuela de fútbol	Escuela de fútbol	Plan de entrenamiento	Maestrante y estudiantes	Estudiantes Docente Balones conos Pito	
Se realizará un recorrido en canoa hasta la cancha y se ira leyendo una historia de vida	Compartir lecturas desde el mismo contexto que rodea el estudiante	Implementar un nuevo escenario para fomentar la lectura	En la canoa de recorrido a la cancha a leer	Salida pedagógica	Historias de vida de futbolistas nacionales	Maestrante y estudiantes	Estudiantes Docente Historias de vida Canoa Canaletes	
	Compartir lecturas desde el escenario deportivo		A la cancha a leer		Historias de vida de futbolistas nacionales	Maestrante y estudiantes	Estudiantes Docente Historias de vida Sillas	
			Las gradas de la lectura		Historias de vida de futbolistas nacionales	Maestrante y estudiantes	Estudiantes Docente Historias de vida Gradas	

### Momento de inicio de la aplicación

### *Descripción de las actividades a realizar*

Al encontrarme con los estudiantes nos saludaremos y planteamos los acuerdos para la aplicación de las actividades, la buena convivencia y lograr que se desarrolle el propósito de la clase, motivación inicial hacia el tema, revisión de saberes previos. Para ilustrar mejor. Se toma como área integradora lenguaje.

Ocho de la mañana hora en que comienza la clase, se realiza la lectura de la historia de vida del futbolista Juan Guillermo Cuadro por parte del docente, previo a esta lectura se realiza una serie de preguntas mediante una lluvia de ideas sobre la vida del jugador, como ya tenían un conocimiento previo sobre su vida y más el estudiante Pedro, cuenta lo que sabe del jugador y le dice a sus compañeros compa yo quiero ser como él y poder tener un mejor futuro, a esto también responde la estudiante Wendy, la cual dice compa yo soy mujer, pero tampoco me voy a quedar atrás y voy a cumplir mis sueños de ser una jugadora de fútbol, entre una idea y otra con la participación de cada estudiante cuentan todo lo que saben del futbolista.

Siendo las nueve de la mañana de ese mismo día se comienza la segunda actividad que es la lectura de la historia de vida del futbolista César Hinestroza por parte de los estudiantes, en esta lectura se logra ver un silencio como nunca antes vistos y sus ojos se pueden reflejar una gran alegría, terminada la lectura se realiza una serie de preguntas relacionadas con la vida del jugador, esto fue actividad muy dinámica, ya que, los estudiantes lograron tener una gran asimilación de todo el proceso en la vida del jugador

### **ACTIVIDADES REALIZADAS**



## EVENTO 1: Actividades con el docente --- TIEMPO: 2 horas

### Actividad 1

El docente presentó la historia de vida del futbolista Juan Guillermo Cuadrado, pide a los estudiantes que den sus opiniones sobre todo lo que saben del deportista. Luego del conversatorio sobre la vida de Juan Guillermo Cuadrado se realizaron algunas preguntas adicionales como:

1. ¿Cuenta que sabes de Juan Guillermo Cuadrado?
2. ¿Dónde vivió y cómo fue su infancia?
3. ¿Cómo ocurrió su proceso futbolístico?
4. ¿Qué pasó antes y después en la vida de Juan Guillermo Cuadrado?
5. ¿Cuáles son los hechos más importantes en la vida de Juan Guillermo Cuadrado?
6. ¿Cuál fue su actitud frente a las adversidades que se le presentaron en su vida?

Fotografía 5. Presentación de la historia de vida del futbolista Juan Guillermo Cuadrado



Fuente: Elaboración propia

### Actividad # 2: creación de la escuela de futbol

Fotografía 6. Creación de escuela de futbol



Fuente: Elaboración propia

**Actividad 3:** lectura de una historia de vida con mi compañero de clase.

Trabajo colaborativo.

Se entregó por grupo las historias de vida de un futbolista.

Ocho de la mañana hora que comienza la clase, se socializa con los estudiantes las actividades a realizar, se les pide que se hagan en pareja y al primero se le entrega la historia de vida de Héctor Fabián Ramírez y al otro compañero la historia de Jairo Hurtado se les pide que cada uno lea la historia, luego de entregar la historia a los diferentes grupos comienzan a realizar las lecturas donde esta vez de estar más cerca del compañero se mira que cada uno está en su historia que le correspondió, se les pide que lean un poco más bajo para que no se desconcentre el otro compañero, terminada la lectura cada uno le cuenta la historia que le correspondió a su compañero para posteriormente socializar entre todo el grupo, en el momento de hablar cada estudiante se hizo pasar por el jugador que le correspondió esto hizo que la clase fuera más dinámica, a pesar que cada uno tenía una historia de vida diferente se encontraban un sin número de similitudes las cuales los unía y era que a pesar de ser de otros pueblos un equipo de Tuluá les abrió las puertas a todos.

Con la finalidad de identificar el nivel de comprensión de dicha lectura se le pidió a cada estudiante que saliera al frente del grupo haciéndose pasar por el jugador que le correspondió y que de esta manera hablara como si fuera el mismo jugador, se logra



mirar una gran asimilación de los estudiantes ya que al salir al contar las historia tuvieron muchos aspectos relevantes en la vida de cada uno de ellos también tuvieron una gran apropiación y manejo de la historia de vida. Terminada la participación del último estudiante se realiza una retroalimentación de las historias trabajadas en clase se logran despejar algunas inquietudes que surgen en las lecturas. El trabajo quedó distribuido en la siguiente tabla.

Tabla 3. Distribución de trabajo a estudiantes

<b>RESPONSABLE</b>	<b>HISTORIA DE VIDA</b>
Mabel Dayana Pedro Enrique	Héctor Ramírez
Luis David Wendy Nahomi Heider Ivan	César Hinestroza
Joiner Ferney	Jhonny Hinestroza
Felipe Duván Erney	Jairo Hurtado

Fuente: elaboración propia

Con el documento que se les entregó, los estudiantes realizaron el análisis, respondiendo a las siguientes preguntas.

### **Preguntas para activar el nivel de comprensión literal**

Mediante este trabajo, el maestro comprobará si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente. Si fuera el caso, le será fácil desarrollar el siguiente nivel de comprensión.

- ¿Dónde vivió y cómo fue su infancia?
- ¿Cómo ocurrió su proceso futbolístico?
- ¿Qué pasó antes y después en la vida de César Hinestroza?
- ¿Cuáles son los hechos más importantes en la vida de César Hinestroza?

- ¿Cuál fue su actitud frente a las adversidades que se le presentaron en su vida?

### **Preguntas para activar el nivel de comprensión inferencial**

Si hacemos comprensión inferencial a partir de una comprensión literal pobre, lo más probable es que tengamos una comprensión inferencial también pobre.

- ¿A qué conclusiones llega el deportista al retirarse del fútbol?
- ¿Por qué crees que tenía tanto amor por el fútbol?
- ¿Qué diferencias hay entre el que tiene disciplina y el que no tiene?
- ¿Qué semejanzas encuentras en las otras historias de vida que se leyeron anteriormente?
- ¿Qué hubiera pasado si no hubiera tenido esa disciplina y entrega en su proceso futbolístico?

### *Preguntas para activar el nivel de comprensión crítico*

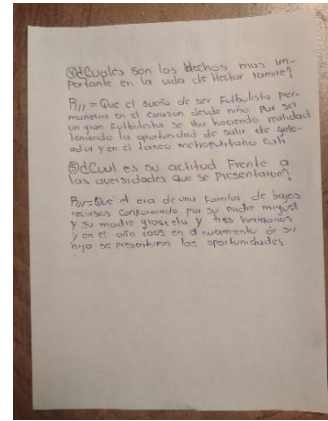
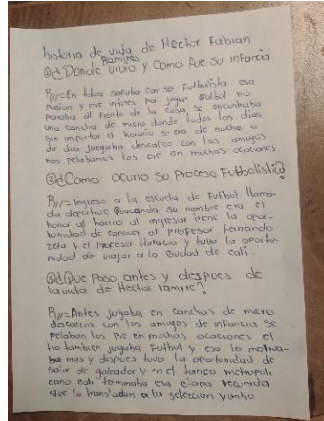
- ¿Qué motivo al futbolista para poder cumplir su sueño de jugar fútbol?
- ¿Cuál fue su actitud durante todo el proceso futbolístico?
- ¿Qué te parece todo el sacrificio que le tocó pasar al futbolista?
- ¿Cuál fue su propósito?
- ¿Qué habrías hecho tú para cumplir tu sueño de jugar fútbol?

Fotografía 7. Trabajo de historias de vida de César Hinestroza y Jonny Hinestroza,



Fuente: Elaboración propia

Fotografía 8. Grupo de los estudiantes: realizando la lectura de la historia de vida de Héctor Ramírez.



Fuente: Elaboración propia

#### Actividad 4: De la lectura a la cancha

Día dos segunda actividad, siendo las ocho de la mañana se les explica las actividades a realizar a los estudiantes y una vez terminado lo que se va a realizar nos dirigimos a la cancha de futbol con sus respectivas sillas, organizamos un círculo y nos sentamos entregándole a cada estudiante la historia de vida de Jhonny Hinestroza, se notan con una tranquilidad grande en esta lectura y se miran muy concentrados que no se escucha sino el ruido de las aves y de las lanchas que cruzan el río Cajambre. Terminada la lectura comenzamos la socialización y los estudiante logran tener en cuenta que la historia de vida trabajada anteriormente, tenían algo en común y es que lograron identificar que los futbolistas César y Jhonny eran hermanos; ante esto los estudiantes se realizan varios cuestionamientos, una de ellas es que si en el terreno de juego cuando se encontraban jugando en equipos contrarios se tuvieron alguna consideración y que era muy duro tener que enfrentarse con un hermano en la cancha, pero también manifestaron que cada uno tenía un sueño por delante, terminada la socialización los estudiantes responden una serie de preguntas relacionadas con la vida del jugador y terminamos con una retroalimentación donde se tuvo una participación general de todo

el grupo y se les explica lo de la siguiente actividad que se va realizar en un recorrido en lancha,

Fotografía 9. Lectura de la historia de vida de Jhonny Hinestroza



Fuente: Elaboración propia

### Actividad 5: construcción del rincón de lectura

En aras de conservar las historias de vida de los futbolistas, se procede con los estudiantes a la construcción del rincón de lectura, donde no solo los estudiantes del grado noveno las puedan utilizar si no los estudiantes de los diferentes grados.

Fotografía 10. Construcción del rincón de lectura



Fuente: elaboración propia



Una vez listo el rincón de lectura, se procede a realizar unas carteleras donde se plasmaron las historias de vida los futbolistas asignados, con ilustración de recortes de fotocopias y se pegaron en la parte externa del aula para promover la lectura por medio de dichas carteleras.

Fotografía 11. Elaboración de carteleras con las historias de vida de futbolistas



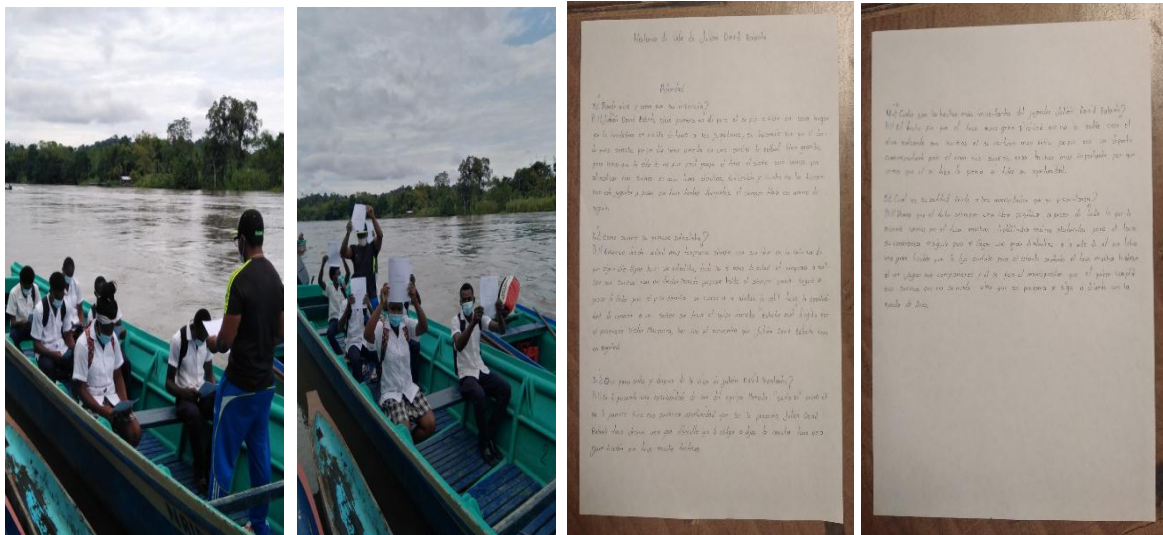
Fuente: elaboración propia

### **Actividad 6: recorriendo la lancha una historia de vida vamos compartiendo**

Siendo las siete de la mañana, nos dirigimos en una lancha a recoger unos estudiantes que viven en una vereda llamada el chorro, localizada a cinco minutos de la vereda donde se encuentra la sede José Joaquín, llegamos y los estudiantes se organizan en los puestos de la lancha, una vez ubicados se les realiza la explicación de las actividades a realizar y se les entrega a cada estudiante la historia de vida de Julián Balanta. Nos dirigimos hacia la sede de la institución, durante este recorrido los estudiantes se mostraron muy entusiasmados porque era la primera vez en tener la experiencia de recibir una clase en lancha; se mostraron concentrados durante el recorrido que no se dieron cuenta al momento de llegar, una vez en el lugar de llegada, se les dio unos minutos para terminar la lectura y comenzamos a socializarla. Los estudiantes manifiestan que sintieron que el recorrido les hizo muy corto ya que venían concentrados con las

lecturas, también dicen que fue muy duro lo que tuvo que pasar el jugador, pero este fue perseverante en la vida, se le entrega por parte del docente una serie de preguntas relacionadas con la historia del futbolista con el objetivo de mirar la asimilación de dicha lectura.

Fotografía 12. Elaboración de carteleras con las historias de vida de futbolista



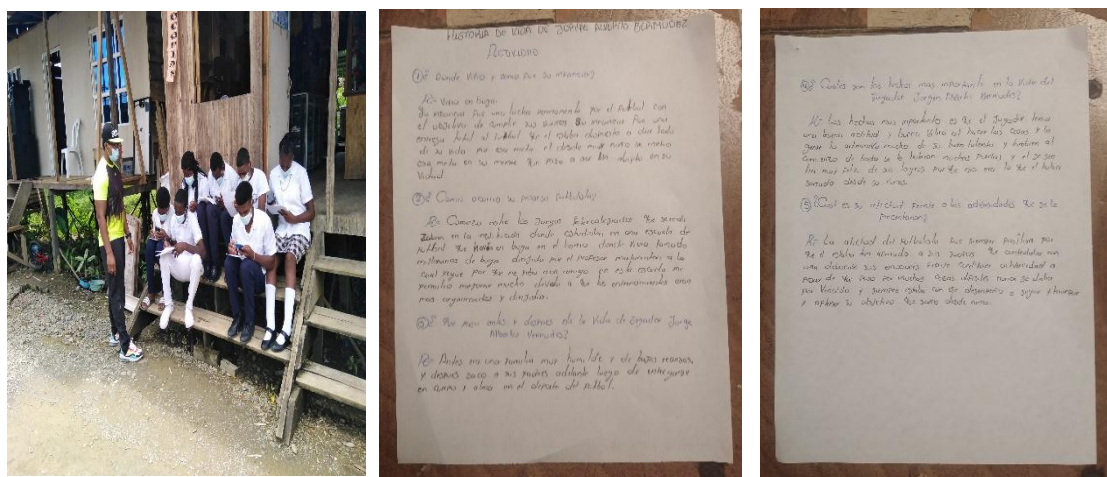
Fuente: Elaboración propia

### Actividad 7: las gradas de la lectura de una historia de vida

Siendo las ocho de la mañana, saludo a los educandos y comienzo a explicarles las actividades que vamos a realizar; en busca de poder hacer lecturas en diferentes partes les pregunto que donde les gustaría leer y responden que en las gradas que se encuentran al frente del salón, salen muy bien organizados y se sientan en las gradas, se les entrega a cada estudiante una historia de vida de Jorge Alberto Bermúdez, otra vez se vuelve a escuchar ese gran silencio al concentrarse con aquella lectura, en ese momento solo se miran algunos gestos de alegría de los estudiantes, lo que se puede notar es que se meten dentro de la vida del personaje, terminada la lectura se realiza una lluvia de ideas sobre la vida del futbolista, como siempre vuelven hacer cuestionamientos y resaltan los sacrificios que se debe hacer para llegar a jugar futbol

profesional y la gran disciplina que se debe tener, terminada esta lluvia de ideas se les entrega a cada estudiantes unas preguntas relacionadas con la vida del jugador para mirar el nivel de interpretación que le dio a dicha historia, luego se realiza una retroalimentación explicando las dudas que surgen de los estudiantes y finalizamos la actividad

Fotografía 13. Historia de vida de Jorge Alberto Bermúdez



Fuente: Elaboración propia

## RESULTADOS

En este apartado se presentan los resultados, los cuales son producto de la aplicación de la propuesta, la cual tenía la finalidad de generar motivación lectora en los estudiantes de grado noveno de la sede José Joaquín Caicedo y Cuero de la Institución educativa José Acevedo y Gómez, la prueba diagnóstica que consistió en un conversatorio permitió llevar un registro sobre las prácticas de lectura de la población intervenida y construir un aporte reflexivo sobre la pertinencia del uso de estrategias motivadoras para mejorar las competencias lectoras en los educandos, que llevarán a elevar los resultados de los diferentes niveles de lectura.

Al terminar la intervención de la propuesta, de acuerdo a los objetivos planteados en las actividades realizadas con los estudiantes se volvió a realizar otro conversatorio incluyendo las mismas preguntas del conversatorio inicial para de nuevo conocer sus puntos de vista frente a los procesos lectores y en este se pudo evidenciar un mayor acercamiento a la lectura, ya que, al responder las preguntas se evidencia una mayor fluidez y se generan su percepción mediante las siguientes respuestas

1. ¿Qué tal te parecen los contenidos de lectura que se imparten en la institución y como te pareció las lecturas con las historias de vida de los futbolistas?

R//. Algunos me parecen muy aburridos, pero las historias de vida de los futbolistas fueron muy chéveres y disfrutaba mientras estaba leyendo cada historia

2. ¿Estás leyendo en este momento algún libro que te hayan mandado en la institución?

R//. En este momento estoy leyendo la historia de los jugadores de futbol James Rodríguez y de Cristiano Ronaldo

3. ¿Qué piensas de la lectura y en qué lugares acostumbras a leer?

R//. Las lecturas son chéveres pero las relacionadas con el futbol que es mi deporte favorito

4. ¿Acostumbras a leer en tu tiempo libre?

R//. Cuando no tengo nada que hacer con mi compa nos ponemos a leer y ver videos de nuestros jugadores favoritos



5. ¿Qué libros tienes en casa?

R//. Tengo las historias de vida de los futbolistas que realizamos con el profesor

6. ¿Qué opinas de la biblioteca y con qué frecuencia vas a la biblioteca institucional?

R//. La biblioteca está muy deteriorada y no la frecuento mucho porque realizo las búsquedas de las tareas por internet

7. ¿Por qué motivo leíste el último libro?

R//. Por una propuesta que nos trajo el profesor con unas historias de vida

8. ¿Qué tal te parecen las lecturas con historia de vida de futbolistas?

R//. Me parecieron muy chéveres ya que mostraba la vida y todo lo que tuvieron que vivir para llegar a ser jugadores profesionales

A través de las respuestas proporcionadas por los estudiantes, un vez se concluyó la aplicación de la estrategia, se pudo determinar una mayor motivación por estos en cuanto al proceso lector, esta se evidencia en la disponibilidad que muestran los educandos por apropiarse de las historias de vida de los futbolistas, el nivel de participación al dar respuesta a los interrogantes planteados después de culminada la lectura, la participación en la construcción del rincón de lectura, lo que hace que éstos cuiden y propicien el cuidado en sus compañeros.

De acuerdo a lo anterior puedo plantear que se logró cumplir con el objetivo general (Motivar a los estudiantes de grado noveno de básica secundaria a los procesos de lectura utilizando historias de vida de futbolistas nacionales, como una estrategia didáctica desde el área de educación física, en la Institución Educativa José Acevedo y Gómez). Por otro lado, se logra identificar un mejor ambiente escolar en el grupo y un mayor acercamiento y motivación por la lectura de historias de vida de futbolistas en el grado donde se realizó la aplicación de la propuesta pedagógica, ya que se mostraron identificados en la vida de cada uno de los futbolistas.

## **Hallazgos**

- Acercamiento a las lecturas de vida de futbolistas
- Las clases se tornaron más dinámicas
- Mayor concentración al leer las historias de vida de los futbolistas
- Se pudo observar en sus rostros una gran alegría
- Trascendencia por parte de los estudiantes con otra historia de vida de más futbolistas
- Participación general de todo el grupo

### **Limitantes**

- Dificultades de orden público
- Conectividad al internet inestable

Se logra hacer un mayor acercamiento entre los educando y el docente a través del conversatorio utilizado como diagnóstico por medio del cual se cumple con el primer objetivo específico, Identificar a través del dialogo los niveles de motivación lectora, preferencias e intereses en los estudiantes de grado noveno de básica secundaria, Acción que permite pensar en una estrategia que comprometa las preferencias lectoras identificadas en los educandos con la finalidad de motivar en ellos el interés por la lectura, fortaleciendo estas competencias, así como afianzar la comprensión de textos y la expresión oral y escrita.

El segundo objetivo específico, realizar entrevistas a seis jugadores nacionales con los que se tiene cercanía, para la construcción de sus historias de vida, se llevó a cabo en su totalidad, contactando 6 jugadores de futbol a nivel nacional, con quienes se sostuvo dos entrevistas, una inicial y otra complementaria con las cuales se construyó la biografía de cada uno de estos, siendo utilizadas para el desarrollo de diversas actividades, a través de las cuales se logró motivar a los educandos de grado noveno de la sede José Joaquín Caicedo y Cuero de la Institución Educativa José Acevedo y Gómez.

Finalmente, a través de diversas actividades como lecturas dirigidas realizadas en diferentes espacios, la construcción de un rincón de lectura, donde reposaran la biografías de los futbolistas construidas, a partir de las entrevistas realizadas, con la finalidad que sean utilizadas no solamente por los educandos objeto de estudio, sino también por cualquier estudiante de la sede educativa o de la institución. De igual modo la creación de la escuela de fútbol que complementa los intereses de los educandos y se utiliza como herramienta de motivación, a nivel de lectura, disciplinario y académico.

Para complementar las actividades desarrolladas para alcanzar el último objetivo específico, traigo a colación los siguientes aspectos:

La Ley General de Educación expedida en 1994 pone de manifiesto la importancia de la Educación Artística en el ámbito escolar; reconociendo el valor de los procesos de sensibilidad artística para estructurar la personalidad y consolidar el desarrollo cognitivo, social y cultural del estudiante. El área le aporta acciones pedagógicas – espacios de encuentro – movilización viva de experiencias en aras de consolidar los principales propósitos que contempla nuestro PEI a través de las actividades propias de cada una de las asignaturas, contribuyen a la motivación hacia la sensibilidad y la producción artística, donde es conocido que se requieren procesos que movilicen las energías y experiencias de los maestros y los estudiantes para dar fieles características al perfil del ciudadano que deseamos formar.

Ante todo se debe considerar a la educación física como un área de conocimiento y disciplina estructurada con una naturaleza particular, con fines, objetivos, lineamientos temáticos y orientaciones metodológicas específicas, que a través de los

diferentes lenguajes artísticos realizados en forma individual o grupal permite potenciar el desarrollo de la personalidad de los escolares, tanto desde el punto de vista del aprendizaje, como de la estructuración de aptitudes. En este orden de ideas, Los espacios de prácticas lúdico-culturales y deportivas resultan imprescindibles para lograr la educación integral de los estudiantes, ya que permiten reivindicar la importancia del sentido de identidad, autonomía y autovaloración, desde el que hacer y la vivencia de valores y principios institucionales.

De igual modo el rincón de lectura como estrategia, además de incentivar el gusto por la lectura, ampliar y mejorar las estrategias metodológicas y didácticas empleadas en el aula, para facilitar la adquisición de los conceptos y habilidades propios de cada área, se propone como la oportunidad para que los estudiantes y comunidad en general, tengan la oportunidad de adquirir nuevas experiencias que amplíen su cultura, le permitan la recreación así como el desarrollo de habilidades y destrezas comunicativas propias de un buen lector.

## CONCLUSIONES

Teniendo en cuenta el desarrollo de esta investigación realizada en la Institución educativa José Acevedo y Gómez sede José Joaquín Caicedo y Cuero, los objetivos planteados y los resultados obtenidos después de la aplicación de la propuesta, se puede evidenciar lo siguiente:

### **De la experiencia**

Respondiendo al objetivo general, el diseño de la presente propuesta de intervención pedagógica, desde el área de educación física, contribuyó a motivar a los estudiantes a los procesos lectores por medio de una estrategia didáctica utilizando la historia de vida de futbolistas nacionales.

Las estrategias didácticas encaminadas al desarrollo de esta propuesta de intervención pedagógica permitieron acercar a los estudiantes a la lectura y reconocer elementos en comunes de la historia vida de cada futbolista que tuvieron la oportunidad de leer, esto hizo que alcanzara un significado especial en la vida de cada estudiante, que permitió que se estableciera una gran conexión, ya que, cada niño sueña con ser un gran futbolista

A través del desarrollo de las diferentes actividades propuestas, se pudo observar que los estudiantes mantuvieron una disposición apropiada para su participación, desarrollo e interacción con sus compañeros, avanzando en la apropiación de actitudes de respeto y tolerancia frente a las actividades que se realizaron dentro y fuera del aula.

Se logró consolidar una propuesta sistemática que busco construir desde una serie de actividades individuales y colectivas, la participación y expresión de todos los estudiantes, donde se trabajó desde sus propios intereses un significado especial.

## RECOMENDACIONES

El cambio de estrategias en la práctica docente, me permitió tener en cuenta el interés de los estudiantes y de esta manera encaminarme a la construcción de las historias de vida de 6 jugadores de fútbol; una vez listas realizar una serie de actividades de lectura no solo en el aula de clases, sino en otros escenarios como: la cancha de fútbol, la lancha donde se transportan, entre otros, logrando así una gran motivación en los estudiantes, quienes muy entusiasmados por este tipo de lecturas, son motivados y logran comprender e interiorizar las temáticas abordadas, al punto de poder relacionarlas con su vida cotidiana.

Este tipo de estrategias, deben ser tenidas en cuenta para ser aplicadas en las diferentes áreas y asignaturas, teniendo en cuenta los intereses de los educandos, el contexto en el que éstos se desenvuelven para lograr su motivación y mayor rendimiento académico en lo concerniente a el proceso lector, el cual es el pilar de la adquisición de los otros saberes.

## BIBLIOGRAFÍA

Arciniegas Ramírez, T. F., Muñoz Itaz, M. D. M., Ortega Ortiz, N., López Molano, G. S., & Yotengo Menza, M. I. (2019). *Enseñanza para la comprensión: didáctica mediada por los relatos de vida y la actoría social para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de grado quinto de la institución educativa Madre de Dios de Piendamó, Cauca*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales] Repositorio

Intitucional <https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/handle/20.500.12746/3084>.

Aguilar et al. (2019). *Enfoques y perspectivas del pensamiento pedagógico latinoamericano*.

Bejarano, Montañez, S. (2020). *Pizarro Deporte y Lee: Estrategia Didáctica Desde la Clase de Educación Física*. [Tesis de posgrado, Universidad Cooperativa de Colombia]. Repositorio Institucional UCC. <http://hdl.handle.net/20.500.12494/28257>

Carmona, C. S. V., & de Flores, S. R. (2007). Implicaciones conceptuales y metodológicas en la aplicación de la entrevista en profundidad. *Laurus*, 13(23), 249-262.

Colomer, T. (1997). La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. *Revista Signos*, 20, 6-15.

*Cómo se mide la Motivación: Técnicas y Aplicación*. (2018, October 11). Psicocode. <https://psicocode.com/psicologia/como-se-mide-la-motivacion-tecnicas-y-aplicacion/>

Cordero, M. C. (2012). Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa. *Revista Griot*, 5(1), 50-67.

Cuervo et al. (2012) *Producción de texto escrito a partir de historias de vida desde el método biográfico en estudiantes del grado 5<sup>o</sup>. de la Institución Educativa El Quebradón sede la Irlanda del municipio de Rio Blanco Tolima*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Javeriana] Repositorio Institucional. <http://hdl.handle.net/10554/6698>

Delgado. A., (2018). *Comprensión lectora a través de la lectura en voz alta en los estudiantes de grado séptimo, jornada tarde de la institución educativa Municipal Técnico Industrial de la ciudad de Pasto - sede Central*. Lareferencia.info.

[https://www.lareferencia.info/vufind/Record/CO\\_8627d8f5baaeb71833d4e619ba0e429a/Description#tabnav](https://www.lareferencia.info/vufind/Record/CO_8627d8f5baaeb71833d4e619ba0e429a/Description#tabnav)

Dijk, Van y Kitsch, Walter. Citado por Delicia, Daniel, Darío. Estrategias inferenciales en la comprensión del discurso expositivo: entorno de la adquisición y el desarrollo de las habilidades lingüísticocognitivas.p.72

El proceso de la comprensión lectora disponible en <  
<http://www.gestiopolis.com/elproceso-de-la-comprension-lectora/>>

Gómez Vargas, L. (2019). *Nivel de comprensión lectora en los relatos populares, en 5to grado de primaria, IE N° 18107, Yambrasbamba*. [Tesis de licenciatura Universidad Nacional de Toribio Rodríguez Mendoza de Amazonas] Repositorio institucional. <http://repositorio.untrm.edu.pe/handle/UNTRM/2044>

Gordillo, Alfonso, Adriana y FLÓREZ, María del Pilar. Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios, p.97-98, citado 25-11-2016>disponible en <  
<http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ap/article/viewFile/1048/953>>

González Arévalo, C., & Lleixa Arribas. (2010) *Didáctica de la Educación Física*/p.32

Kawulich, B. B. (2005). *La observación participante como método de recolección de datos*. Beuchot

Mauricio (2008). *Perfiles esenciales de la hermenéutica*. México, Fondo de Cultura Económica

*Motivación a la lectura*. (n.d).  
[http://archivos.agenciaeducacion.cl/ACE\\_Rubrica\\_Motivacion\\_a\\_la\\_lectura.pdf](http://archivos.agenciaeducacion.cl/ACE_Rubrica_Motivacion_a_la_lectura.pdf)

Molina Coaguila, V., & Lacastro Oscalla, H. M. (2017). *Mejorar la comprensión lectora a través de cuentos y relatos andinos en la Institución Educativa Primaria Nro. 71006 Yunguyo*. [ Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Agustín]. Repositorio institucional. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/5939>

Muriel et al. (2018). *Las historias de vida: Una secuencia didáctica para la reflexión y la producción textual* [Tesis de Maestría, Universidad del Cauca].



Repositorio

Institucional. <http://repositorio.unicauca.edu.co:8080/xmlui/handle/123456789/1083>

PEI.2016. Institución Educativa José Acevedo y Gómez

Portocarrero Grueso, L. M., & Sinisterra Grueso, L. N. (2019). *Relatos míticos como estrategia didáctica para fortalecer el hábito de la lectura*. [ Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)]. Repositorio institucional. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/26510>

Rojas, I. R. (2011). Hermenéutica para las técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales: una propuesta. *Espacios públicos*, 14(31), 176-189. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/676/67621192010.pdf>.

Rosenblat, Louise, citado por Calixto Gutiérrez, Braojos, Calixto y Salmeron, Pérez, Honorio. Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria, p.184

Salazar, C. R., & Delgado, C. A. (2013). *Las historias de vida lectora como una aproximación a la experiencia lectora infantil*. In *Historias de vida em educação: A construção do conhecimento a partir de histórias de vida* (pp. 321-330). Estriña.

Solé Gallart, I. (2009). Motivación y lectura. *Aula de innovación educativa*.

Vásquez Rodríguez, F. (2010). La oralidad, la lectura y la escritura como mediaciones para la convivencia. *Revista Universidad de La Salle*, 210(53)

Tascón, P. (2018) Estrategias didácticas para mejorar la competencia lectora de los estudiantes de educación media. Tesis de maestría Corporación Universitaria Minuto de Dios.

## ANEXOS

### Anexo 1. Historia de vida de Héctor Fabián Ramírez

#### HÉCTOR FABIÁN



Mi nombre es **HÉCTOR FABIÁN RAMÍREZ**, nací el 26 de junio de 1982 en Yumbo Valle en el seno de una familia de bajos recursos, la cual conforman por mi padre Miguel Antonio Ramírez, mi madre Graciela pinillos y tres hermanos. Desde muy niño soñaba con ser futbolista, esa pasión y ese interés por jugar al futbol no paraba, no había ni un momento, donde mi mente pequeña no dejara de pensar en ello, tanto así, que mis pies no podían controlarse. Recuerdo que al frente de mi casa, se encontraba una cancha de micro, donde todos los días, sin importar el horario, si era de noche o era de día, jugábamos descalzos con mis amigos de infancia, nos pelábamos los pies en muchas ocasiones, debido a que la cancha era de concreto, esto no importaba porque era más fuerte la pasión por este deporte que las cosas que nos sucedían. Mi tío y mi hermano, también jugaban futbol, esto me motivaba más, y es desde aquí que nace mi amor por el futbol.

A los 8 años de edad, ingreso a la escuela de futbol llamada deportivo Guacanda, su nombre era en honor al barrio, la cual no olvido hasta ahora, los entrenadores fueron: el profesor Lito, el profesor Luis Hannover y el profesor Cabrera, los cuales me ayudaron muchísimo y estuvieron pendiente en mi desarrollo y crecimiento, de este modo estuve presente en sus mentes y en sus agendas, para los partidos. Yo siendo un niño muy delgado, me destaque muchísimo por la rapidez, y agilidad para desempeñarme en el campo de juego, al mismo tiempo mi estatura me ayudo demasiado, era bajito y escurridizo para superar mis rivales.

Con el paso del tiempo gracias a mi gran desempeño, Dios y la vida me brindan la oportunidad de trasladarme a una escuela más reconocida y mejor conformada, donde tuve la oportunidad de brillar, y explotar más mi talento. Su nombre era América de

Yumbo, debido a que la escuela anterior donde empecé a dar mis primeros pasos en el fútbol, era solo una escuela de niños del barrio. Al ingresar tengo la oportunidad de entrenar con el profesor Fernando Zeta y el profesor Horacio, poco a poco el sueño que permanencia en mi corazón desde niño por ser gran futbolista, se iba haciendo realidad, aquí inicio mis entrenamientos, juego torneos en Yumbo teniendo la oportunidad de salir de goleador en el torneo metropolitano en Cali.

Terminada esta etapa, recuerdo que me trasladan a la selección Yumbo donde tengo como entrenador al profesor Henry Posada que venía de la escuela de la boca, en esta escuela se tiene la oportunidad de jugar en el torneo en la primera C, al mismo paso tuve la oportunidad de viajar a la ciudad de Cali, donde jugamos con el América, el Cali, la Carlos Sarmiento, entre otros equipos. Esto dio paso a la clasificación, donde quedamos campeones en la zona del Valle, al mismo paso, jugamos enfrentándonos con diferentes equipos del departamento de Antioquia, donde llegamos hasta la final, quedando eliminados por Medellín, esto fue una experiencia muy enriquecedora, donde todos nuestros compañeros incluyéndome a mí, dimos lo mejor hasta el final.

Dentro de este mismo proceso, no puedo decir que ha sido un camino fácil, pues el desplazamiento de un lugar a otro no era nada fácil para mí, puesto que mi familia era lo más cercano, a medida que iba avanzando, las responsabilidades, y los sacrificios por dar lo mejor aumentaba día tras día, pero era consiente que, si quería desempeñarme bien debía hacerlo. Cuando estaba en la selección se me brinda la oportunidad de hacer parte del Deportivo Cali, pero era muy difícil porque mi lugar de residencia era Yumbo, sin embargo, esto me desanimaba un poco, pero aun así, tenía esa llama en mi corazón ardiendo por seguir adelante en el fútbol, así que me las ingenie, y al mismo tiempo establecí un plan para llegar a los entrenamientos, a pesar de las dificultades que tenía que atravesar, debido a que no contaba con dinero para el transporte, esto era una lucha constante sin precedente, para que me llevaran en los dos buses que eran los medios de transporte que en ese entonces los llamaban la papagayo y la blanco y negro, el chófer me hacia el favor de llevarme por menos del valor del pasaje, el cual costaba 300 y 500 pesos, es aquí cuando llegó el profesor Aldana, observó mientras jugaba, y me brinda la oportunidad y la confianza suficiente que me permitió estar un año, donde constantemente mi madre llegaba para verme jugar siempre, debido a que mi padre no podía, los partidos se llevaban a cabo en el pascual. En una ocasión el exjugador

“Gambeta Extrada” me vio jugar, y dijo que yo tenía mucho talento, que sería uno de los delanteros importantes del Cali.

Al estar en este club, un entrenador de nombre Danilo, se acerca a mis padres y se aprovecha del desconocimiento que ellos tenían hacia el manejo deportivo, les hace unos ofrecimientos incorrectos, diciendo que el Club Deportivo Carlos Sarmiento Lora está interesada en mis servicios deportivos, y que me daría mejores condiciones, entre ellas estudio, educación, más oportunidad, y otras cosas más, las cuales no eran ciertas. Todo esto lo hicieron, porque veían el potencial que como jugador yo tenía. Por esta razón mi madre toma la decisión de retirarme del Club Deportivo Cali. Donde Danilo termina por llevarme a la Carlos Sarmiento, donde entro a probar, y terminan por dejarme como parte del Club y es aquí donde me doy cuenta que a Danilo, haciéndose pasar por mi papá y firmando como él, le dieron por mí un dinero e implementos deportivos, de los cuales hizo uso personal, porque en su momento no les dijo nada a mis padres.

Ya estando en la **“Escuela Carlos Sarmiento”**, las cosas se facilitan para llegar al lugar de entrenamiento porque ellos me brindaban un recurso económico para mis viáticos y es aquí cuando comienzo a jugar en las divisiones menores de la escuela Carlos Sarmiento, teniendo como entrenador al profesor Desiderio, entre otros, después paso a la primera C. A la edad de 14 años un día de entrenamiento, me dan la noticia del traslado a otra sede de la misma escuela que estaba ubicada en la Ciudad de Tuluá, donde ya llego a vivir en una casa hogar, donde tenemos unas mejores garantías y comodidades.

Un día soleado como cualquier otro, me encontraba entrenando con la Carlos Sarmiento, donde hubo un partido con Cortulua donde tuve la oportunidad de destacarme bastante, y el técnico al ver mi rendimiento deportivo, me dice, que si me gustaría venir a entrenar al Cortulua, era tanta la emoción y la felicidad, que no tarde en decirle que sí. Llego a una prueba que me iban a realizar en el Cortulua, para jugar fútbol profesional en la cual tengo un alto desempeño, y me dicen que me van a dejar para hacer parte de este Club, esta noticia me causa una alegría grande ya que se estaban “cumpliendo mis sueños”.

En el 2004 comienzo a hacer parte del Cortulua, donde tengo una buena participación en los partidos marcando goles y generando asistencias. En el año 2005 con el

nacimiento de mi hijo, se me presenta la otra oportunidad en el equipo Delfín de manta en el Ecuador, entonces, no me explicaba como lograron fijarse en mis servicios deportivos, viajo con dos compañeros más, me quedo dos años en este equipo, marco 12 goles, fue un excelente desempeño. Luego paso a debutar en el equipo **“Quevedo futbol Club”** donde no logro consolidarme y me regreso de nuevo a Colombia, continúo entonces en el Cortulua donde tengo la oportunidad de jugar en la categoría A y en la B.

En el año 2009 se me presenta la oportunidad de viajar a Perú para jugar en el **“Inti Gas en Ayacucho”** donde me logra ir excelente. Donde un empresario me vio jugar y se me presenta la oportunidad de ir a jugar a Polonia, me regreso a Colombia a pedir el consentimiento de la persona que estaba a cargo de mis derechos deportivos y realizar los trámites para poder viajar, en el momento de mi llegada el da el consentimiento, después de tener todo listo, un día antes del viaje a Polonia, el encargado de mis Derechos Deportivos me llama a darme la noticia que no puedo viajar y que no van a dar la transferencia, quedando triste con la ilusión de no poder ir a jugar futbol en Europa. Esta Era una buena oportunidad que no se pudo cristalizar, además me impidió el regreso al Inti Gas porque ya tenían mí remplazo.

Después de tanto rodar me toca irme al equipo “Sport Huancayo” donde no logré tener una buena participación, ya que emocionalmente no me encontraba bien, y aun así, logro marcar 7 goles, después de esto regreso a Colombia. Una vez ya en mi país, me sale otra oportunidad de regresar a Perú para jugar con el equipo “Alfonzo Ugarte” de segunda división, en este me quedo un semestre, con el equipo me fue muy bien porque en el torneo llegamos hasta semifinales. Al finalizar la temporada vuelvo a mi país de origen. Estando de nuevo en Colombia, me sale la oportunidad en el equipo “Halcones de la mesilla” en la categoría A en el que estoy cerca de dos años, debido a la muerte del dirigente la situación se puso difícil y me toco salir; en la misma ciudad llego al equipo “Juegue futbol club”, pero de segunda división, donde también me logra ir muy bien, de aquí paso a el equipo “Red futbol Club”, y me regreso a Colombia.

Ya de nuevo en Colombia llego al equipo “Ilaneros Futbol club” donde tengo una buena participación, pero sufro una lesión de peroné, la cual me impide seguir y me retiro del futbol. Dentro de este viaje, logré encontrar personas espectaculares, incluyendo amigos, entrenadores, profesores, los cuales me ayudaron a crecer, a ser excelente

persona y mucho más, gracias a Dios y a la vida que me dieron esta gran oportunidad. Actualmente vivo en Tuluá, con mi esposa, y mi hija Taliana, me encuentro dirigiendo una escuela de futbol la cual logré conformar durante mi trayectoria y experiencia en el futbol.

## UN MENSAJE ESPECIAL

Quiero decirte a ti niño, joven, que si en tu corazón tienes un sueño, sea de ser futbolista, u otra motivación, nunca renuncies a ese sueño, por más difícil que se presenten los obstáculos, ellos lo que harán es capacitarte y motivarte cada día para salir adelante y poder lograrlo, si yo pude lograrlo y hacer realidad mi sueño tú también puedes lograrlo, no te desanimes y sigue adelante. “TÚ TIENES MUCHO POTENCIAL”

Imágenes con los niños entrenando, y un amigo muy especial



## Anexo 2. Historia de vida de Cesar Augusto Hinestroza

### CÉSAR AUGUSTO



Mi nombre es **CÉSAR AUGUSTO HINESTROZA LOZANO**, nací el 20 de noviembre de 1989 en Zarzal Valle, en el seno de una familia de muy bajos recursos conformada por mi padre Bernardino Orobio, mi madre Evangelina lozano, y mis 7 hermanos. Desde los 5 años, persuadido por mis dos hermanos y mi padre, se despierta gran pasión, interés y amor grande por el futbol, mis primeros pasos empezaron desde esa edad, a pesar de que estaba muy niño, la pasión por este deporte era gigantesca, en la escuela de millonarios, dirigida por el profesor Marcos Salamanca, donde empiezo mi proceso de formación, a través de sus consejos, los cuales me llevaron a mejorar mis cualidades deportivas, esto dio paso a que la selección del pueblo fijara su mirada en mí. A los 11 años edad, un tiempo considerado de trabajo y esfuerzo en la selección, abre la puerta a que la escuela Carlos Sarmiento le interesara mi estilo de juego, desde ese momento, comienzo a ser parte de ella quemando mis etapas infantiles, y juvenil, llegando a la primera C.

Cumpliendo los 14 años, comienza una nueva etapa de mi vida futbolística, cuando el Cortulua me abre las puertas, comenzando a jugar futbol profesional, en este me evalúan un mayor compromiso, disciplina, y más entrega, tanto en lo personal como lo deportivo. Mis ojos brillaban de la alegría, y mi corazón latía rápido, estando más cerca del sueño que siempre tuve desde niño. Mi paso por el Cortulua fue desde el año 2006, se dio porque Cortulua tenía un vínculo con la escuela Carlos Sarmiento, los cuales realizaban visitas inesperadas, con el fin de mirar jugadores pertenecientes al club para saber cuáles se destacaban en ese tiempo. Al igual que ahora, era muy exigente poder llegar al Cortulua, un día como cualquier otro, llega el profesor Fernando Velasco para mirar un partido en el cual realicé dos goles, uno de tiro libre y otro en jugada, desde ese entonces fui invitado a hacer parte del Club con otro compañero, ese momento fue emocionante.

A llegar a mi casa con una gran sonrisa le doy la noticia a mi madre y mis hermanos, los cuales lloraron de la alegría, para ese momento, mi hermano Jonny hacia parte del Cortulua el cual conocía algunos jugadores. En mi tiempo libre iba a mirar a mi hermano entrenar, para así analizar su estilo de juego que me gustaba mucho. Como todo niño, tuve una infancia difícil, era pobre, cambiaba de lugar de residencia constantemente, y con frecuencia pasaba hambre, recuerdo que tenía que sacrificarme fuertemente para poder comprar ciertas cosas deportivas, si mis padres me daban una moneda, la ahorraba, con el objetivo de comprar cosas que necesitaba para entrenar. Muchas veces con mi hermano nos íbamos para el entrenamiento sin comer, porque no teníamos dinero en la casa, así permanecemos un largo tiempo, pero al fin y al cabo esto lo que hacía era motivarnos más para salir adelante.

Al comenzar los entrenamientos en el Cortulua, me siento un poco extraño y confundido, debido a que era una mayor exigencia y responsabilidad, eran estrictos con la puntualidad, el orden, y el uso de los implementos deportivos, los cuales debían estar limpios en el trayecto a los entrenamientos; no se podía uno subir de primero sino de último, este era un privilegio que los jugadores de mayor trayectoria tenían, recuerdo que me tocaba irme en el pasillo del bus, así hubiera puesto disponible, se manifestaba que para irse sentado era un puesto que debía ganarse, al bajarnos del bus y dirigirnos al campo de entrenamiento, nosotros los menores debíamos cargar los implementos deportivos.

Mi posición de juego era de delantero, también jugaba de extremo, pero una vez se lesionó un compañero llamado Fernando Monroy, el cual era lateral izquierdo y el profesor me puso a jugar en esa posición, en la cual al principio fue difícil, pero me pude adaptar, conocer la posición y logran un buen desempeño en esta. En esta etapa también se tenía otra dificultad y era que como nosotros éramos nuevos con el otro compañero, algunos jugadores de más tiempo nos trataban con indiferencias porque ellos no permitían que un jugador más joven les quitara la posición; aunque a mí no tanto, porque mi hermano estaba ahí jugando desde hacía mucho tiempo, pero el otro compañero, si sufría de más indiferencia, a esto se le suma que en las prácticas con ellos eran muy fuertes, porque eran muy duros en los entrenamientos.



El tiempo de juego que siempre se me dio, fue de 5 y 10 minutos en cada partido, pero en alguna ocasión, en un partido logré tener un excelente desempeño, y una buena acogida de los hinchas; pero el entrenador me llamó y me dijo que me dejara caer al piso haciéndome el lesionado, lo cual no entendía, pero de tanto insistir me vi en la necesidad de hacerlo, y fue aquí cuando entendí que los de más trayectoria tenían más privilegios. En la entrevista que me realizaron ese día, me preguntaron por qué me había retirado, cuando mi participación era excelente y les explique que me había lesionado un poco, lo cual era mentira, pero bueno continúe con mi proceso donde logro afianzar mi condición deportiva y una mejor adaptación. Después de pasar todo este tiempo tan difícil junto a mi hermano, y tantas necesidades junto con nuestra familia, tuvimos la oportunidad de comprar una mejor casa, mejor alimentación, no solo para mi hermano y yo, sino para nuestra familia entera, ahí comprendimos que después de haber pasado todo esto, había valido la pena las penurias, los sacrificios, soportar el calor, el frío de la noche y mucho más.

En el año 2007, al profesor Fernando se le da la oportunidad de unirse a Jaime de la Pava como entrenador, y el profesor Fernando me lleva al deportivo Tolima como jugador promesa, al cual llego muy joven, en una institución tan grande y jugadores muy buenos, creo que esto fue una experiencia enorme porque este equipo venía de ser campeón de una copa suramericana y sabía que no la tenía fácil, pero era persistente en mis entrenamientos hasta que se me brinda la oportunidad de jugar mi primer partido, recuerdo que era contra Cúcuta, también se pudo jugar otros partidos donde se logra un mayor rendimiento. Hacia finales del año 2007, las cosas no le salen bien al equipo y sacan al entrenador; con la salida de él se me termina el contrato. Entre finales del año 2007 y el año 2011, regreso al Cortulua, donde llego como titular, con un mejor desempeño y rendimiento deportivo; en este tiempo logramos ascenso a primera división, esto fue una gran alegría para toda la hinchada y los jugadores.

En el año 2011, se me da la oportunidad de ser visto por el profesor Otero el matemático, gracias al buen desempeño, llego al “Atlético Huila” con un compañero de apellido Baldomero, que también tenía un buen rendimiento. Al llegar a este equipo tengo una buena acogida por el técnico y demás compañeros, donde llego a disputar un puesto, ya que había otro jugador en la misma posición que yo jugaba, logrando ganar ese protagonismo en este equipo, en el que tengo muchos logros y momentos difíciles como el caso de una lesión, pero en términos generales, todo fue muy bueno.

En el año 2014, el “Once Caldas”, había conseguido la copa libertadores y se encontraba en un buen nivel, fue otra etapa maravillosa, en equipo tenía como entrenador al profesor Flavio Torres, al cual conocía, ya había jugado un torneo en las categorías inferiores del Tolima, el Once Caldas fue algo especial porque llegó como titular, juego mi primer partido y lo ganamos, en el segundo tengo una lesión, la cual me saca de las canchas, pero luego con una serie de ejercicios, logro recuperarme y el profesor me ingresa a otro partido, pero tengo otra lesión, esto me generó una gran frustración porque fue el equipo donde más lesiones se me presentaron, con un total de cuatro lesiones, pero cierto día se me acerca un compañero de nombre Juan David con el ánimo de darme alientos y me cuenta su historia, en la cual me dice que en un año tuvo seis lesiones, me habla también de Dios, lo cual influye mucho en mi vida, entonces logro reflexionar bastante.

Por lo anterior, tengo la oportunidad de congregarme en una iglesia cristiana, a través de la que tengo mayor acercamiento espiritual logrando recuperarme bien, pero el profesor no me ingresa más a jugar. Como tenía un contrato por un año solo tenía seis meses, me ofrecen otros equipos entre los cuales me inclino por el “patriotas” como tuve estas lesiones, sentí que el mundo se venía abajo, todo se puso oscuro y opacado parecía que la mala racha había tocado a mi vida, por fui una persona fuerte, debido a la motivación de mis amigos y Dios, pude levantarme de ese infierno. La buena noticia es que era posible romper este círculo vicioso, destruyendo estos gigantes donde solo hay molinos y sacar a la luz nuestro máximo potencial. Esta senda de superación personal fue necesaria, para vencer mis propios miedos paralizantes que dominaban mi mundo interior.

En el año 2014, se me abren las puertas llegando al “Patriotas Boyacá”, por recomendación de mi hermano que en ese momento estaba jugando en la equidad, acá logro cumplir el contrato de los 6 meses y me logran dejar otro tiempo, donde se logran muchos triunfos y muy buena participación, pero en ese tiempo el “Atlético Huila” no se encontraba en un buen momento, en donde interferían, debido a que eran parte de mis derechos, me llaman a jugar, llegando a un acuerdo, al final del cual debo regresar al Huila. En el año 2015, regreso al “Atlético Huila” donde llego en mejores condiciones tanto en lo espiritual como lo deportivo, logrando tener una buena participación y se retoma esa confianza que había perdido por esas múltiples lesiones.

En el año 2016 regreso al Cortulua, en el que también se encuentra mi hermano jugando, en el primer semestre logramos clasificar a pesar de la poca nómina, pero se conformó un equipo muy sólido por el buen futbol, clasificando a los octavos, mentalizados con el título, en nuestra casa perdimos el partido y en Medellín ya empatamos y nos fuimos a penales y no se dieron las cosas y perdimos el partidos, pero nos queda el reconocimiento de la misma hinchada del Medellín porque nos aplaudieron la participación que tuvimos.

En el año 2017 me dirijo hacia “Cuidaba Brasil” una vez estando en este país, llego con una mayor responsabilidad así como una gran admiración, ya que es un futbol con una gran exigencia y buenos jugadores, era mi primera vez en salir al exterior, con algo de temor por el manejo del idioma, ya que no lo sabía, el idioma que se hablaba era el portugués o portuñol el cual era más fácil aprender, se me facilita porque un dirigente hablaba español, hablándome también en portuñol para que pudiera entender, yo comienzo a prestar atención para poder aprender más rápido, compro un cuaderno y lápiz, comienzo con lo más básico que era los saludos, lo que se manejaba en el futbol, este Club a pesar de ser de tercera división, era muy organizado. Se comienza a jugar teniendo un buen rendimiento quedando campeones de algunos torneos a pesar de la comunicación, pero los compañeros me apoyaron tanto en lo deportivo como lo espiritual, porque compartíamos ese acercamiento a Dios, recuerdo con mucho agrado el entrenador porque me brindó una buena acogida y me regaló unos guayos, la verdad no fue fácil, pero el compromiso fue grande y uno de mis mejores goles lo hice en este equipo siendo este, un gol de tiro libre.

En el año 2018 llego a “KPV kokkola Finlandia” al llegar a este equipo, no fue nada fácil por la temperatura, la cual no estaba acostumbrado además del idioma que no conocía los cuales eran el finlandés y el inglés, pero gracias a Dios había un compañero que más o menos entendía y este me explicaba lo que el entrenador decía, ya empezamos a tener partidos de invierno y tengo una buena participación a pesar de que el futbol de allá era diferente siendo muy técnico y de gran velocidad. En esta temporada, quedamos de subcampeones del torneo logrando ascender a primera división, ya que era un equipo de segunda división; todo el pueblo estuvo muy contento por este logro, tiempo después, por motivos familiares me regreso a Colombia. En el año 2019, llego “Patriotas Boyacá” como un jugador libre, porque me habían entregado mis derechos deportivos, llego como referente del equipo y en algunos momentos de

capitán, en este equipo tuve una gran participación logrando sostener el equipo, además de poder estar cerca de mi familia, de la cual había estado alejado por estar en el exterior.

En el año 2020 llego a “Alianza Petrolera” muy entusiasmado, comenzamos un torneo, pero por motivos de la pandemia tuvimos que parar, afectando los contratos y muchas otras cosas, de igual modo, igual no se paró por completo porque nos tocó que hacer ejercicios desde la casa y reunirnos de forma virtual para sostener charlas con el entrenador, en este tiempo se logra tener una mayor cercanía con la familia, vecinos y amigos, luego de un tiempo, regresamos pero con medidas de prevención, pero ya las cosas no salen tan bien, aspecto que nos lleva a tener una mala racha lo que origina malestar e inconformismo, haciendo que el entrenador se retire del equipo, pero bueno a pesar de las dificultades todo no ha sido malo, porque no se esperaba esta pandemia y toca seguir en la lucha siempre de la mano de Dios.

En el trascurso de mi carrera he tenido varias lesiones que me han dejado por fuera, siendo una de las más graves una fractura del quinto metatarsiano, por la cual me ausenté un año, pero gracias a Dios se me presenta la oportunidad de operarme y pude salir adelante con esta lesión. Lo más difícil durante la carrera es el tiempo que uno deja de compartir con la familia, ya que muchas veces nos toca estar lejos de casa, pero también es un aspecto gratificante cuando se obtienen los triunfos y se pueden levantar las copas, hacer lo que siempre se soñó y que se le puede dar un estilo mejor de vida a nuestras familias. Considero que el estudio debe ir de mano con el deporte, solo pude estudiar hasta séptimo, porque carecíamos de recursos económicos, y desde muy niño tuve que trabajar para poder ayudar en la casa, y es aquí donde este juega un papel importante.

Les recomiendo estudiar, porque nuestro paso por el deporte es muy corto, si lo mezclamos con estudio al terminar nuestra carrera deportiva, podemos contribuir en la formación de otros nuevos talentos sin importar su raza, color, identidad religiosa, ayudar a estos niños que están en este proceso de lograr sus sueños. En mis tiempos libres me gusta disfrutar en familia viajando, también soy amante de tocar guitarra y de los videojuegos. Una vez termine mi paso por el deporte tengo como meta poder formar un Club Deportivo y desde ahí poder aportar mis conocimientos adquiridos durante mi paso por el deporte con otros niños y niñas que sueñan con ser futbolistas

### Consejo para los amantes y soñadores que quieren convertirse en futbolistas

El consejo que siempre les doy a los futuros deportistas es que siempre luchen por sus sueños y tengan mucha perseverancia, ya que este camino es de mucho sacrificio, dedicación y persistencia, pero no es imposible. **“Nunca desistan de sus sueños”**

Comparto algunas fotos en los equipos que estuve y amigos.



### Anexo 3. Historia de vida Jhonny Hinestroza

#### YHONNY HINESTROZA



Mi nombre es **YHONNY HINESTROZA LOZANO**, exjugador de futbol profesional, nací el 20 de agosto de 1984 en Zarzal Valle en una familia de bajo recursos, ella está conformada por mi padre Bernardino Orobio, mi madre Evangelina lozano, y 7 hermanos. Como todo niño crecí con la pasión y el sueño de convertirme en un futbolista profesional. Pero antes de llegar a donde quería, junto con mi hermano César que estaba en este mismo camino que yo, pasamos penurias, hambres y no teníamos un hogar digno donde vivir. Mis inicios deportivos van desde los 6 años, persuadido por mi padre y mi hermano Yeiby, en canchitas que improvisábamos con unos ladrillos en la calle donde jugábamos con los amigos del barrio durante muchas horas.

Tiempo después, me integro a la escuela de millonarios, que dirigía el profesor Marcos Salamanca donde me desempeñe muy bien, gracias a Dios, a mi esfuerzo, dedicación, logré grandes cosas; estuve en la escuela que dirigía el profesor Fidel, luego de esta formación deportiva, por el paso de estas dos escuelas que estuve entrenando, un día viajo acompañado de mi hermano a la ciudad de Tuluá Valle, al Club de futbol “Agro Centro” donde estoy una temporada, luego paso al “Club Deportivo Villa de Cespedes”, el cual se decía por medio de rumores, que pertenecía al Cortulua, siendo esta la antesala donde se me abren las puertas en el futbol profesional. Después de superar ese túnel oscuro que parecía como un inframundo detestable, pero al mismo tiempo estaba luchando con mis propios demonios, a pesar de que todavía estaba llegando lejos. Todavía en mi memoria tengo esos recuerdos cuando me tocaba desplazarme con mi hermano cesar, muchas veces a pie desde muy lejos, con el estómago vacío para llegar a los entrenamientos para poder tener la oportunidad de entrenar. También me tocó trabajar con mi hermano cesar, en horas de la mañana antes de ir a los entrenos, para llevar algo de comer a la casa. Así poco a poco fuimos superando todo, después de que se me abre la puerta en el año 2004 llego al Cortulua, hasta el 2006, donde tengo una mayor responsabilidad y un reto mayor como jugador profesional, al mismo tiempo el sacrificio y la disciplina, era clave para tener un mayor rendimiento En el 2007 en el

“Once Caldas”, donde tuve un buen desempeño, nuevamente en ese mismo al regresé al Cortuluá, donde me esforcé nuevamente en mantener un buen nivel, tanto en la puntualidad y el rendimiento. Para el año 2008 Dios y la vida, me da la oportunidad de debutar en el “Deportivo Pereira”, donde tuve un buen recibimiento por parte de la hinchada en los partidos y el técnico, y compañeros de trabajo. Marque goles, y cultive una buena relación con el técnico y los compañeros de trabajo, por cosas del destino, En el año 2009 regrese nuevamente al Cortulua hasta el año2010 Cortuluá En el año 2011 “Atlético Bucaramanga”, En el año2011 debute “Real Cartagena” al año siguiente regrese al Cortuluá, En el año 2013 al 2014 debute en la “La Equidad”, En el año 2015 al 2016 regrese al Cortuluá, donde nuevamente me desplace al “Club del Deportivo Pasto”, En el año 2018 llego al “Club de Once Caldas” donde tome la decisión de retirarme del futbol.

Durante mi paso por el deporte tuve la suerte de no sufrir lesiones.

La parte más dura durante mi paso por el deporte es no poder estar cerca de mis seres queridos, y más cuando la muerte de mi padre y mi madre no me cogieron cerca de ellos, pero me queda la satisfacción personal que en vida fui un buen hijo siempre luchando por ellos, yo sé que desde el cielo están orgullosos de mí, por todo su esfuerzo y paciencia que tuvieron conmigo y me ayudaron en mi crecimiento personal y futbolísticamente. Siendo ellos un pilar de motivación inmenso.

por motivos ajenos a las circunstancias, a los 31 años de edad estando el equipo “Once Caldas”, tomo la decisión de retirarme y comenzar un nuevo camino, y hoy en la actualidad me encuentro administrando mi propio negocio, unos billares fruto del esfuerzo y sacrificio en el futbol, actualmente resido en Zarzal Valle.

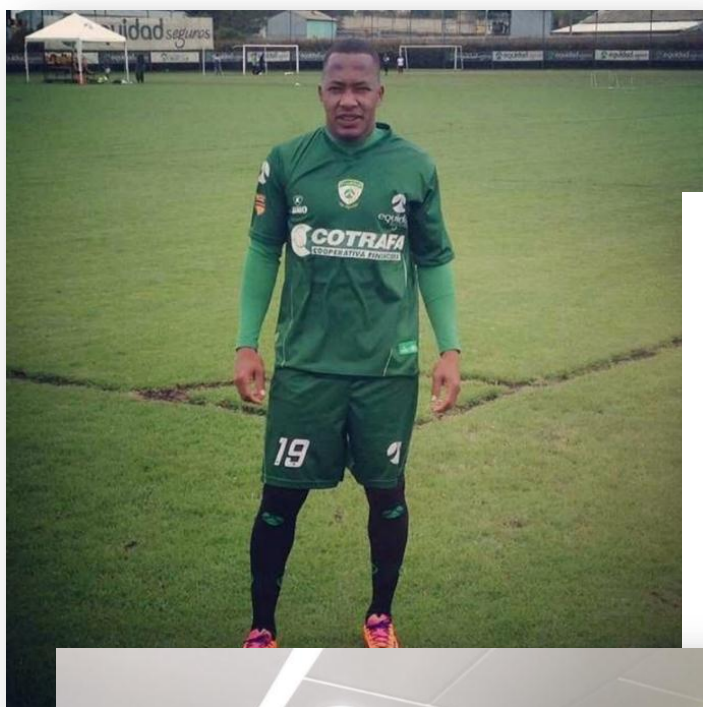
Ahora después de pasar todas estas dificultades, me reuní solo con mi hermano cesar, que es futbolista profesional, donde nos abrazábamos, y las lágrimas salían de nuestros ojos por a ver alcanzado nuestros sueños y sacar a la familia adelante a veces decimos entre nosotros valió la pena, y gracias a Dios hoy tenemos la oportunidad de contar todo estos destierros y humillaciones que pasamos.

## **UN MENSAJE DE ALIENTO PARA LOS SOÑADORES**

No te detengas, esfuerzate si tienes un sueño, no te desanimas, Dios y la vida te abran las puertas, esto es para ti niño que estas soñando con ser un futbolista profesional.



Quiero compartir fotos mías y de compañeros que han sido excelentes amigos.





#### **Anexo 4. Historia de vida de Jairo Izquierdo**



### **JAIRO HURTADO IZQUIERDO**

Mi nombre es **JAIRO HURTADO IZQUIERDO**, exfutbolista profesional, nací el 19 de octubre de 1977 en el municipio de Tuluá Valle, en el seno de una familia de escasos recursos, mi padre Julián Hurtado, pensionado del ingenio san Carlos, mi madre Isabela Izquierdo, ama de casa, y 6 hermanos.

En mi infancia, siempre me incline por el deporte en especial el futbol, siendo mis inicios deportivos en equipos del barrio en el cual habitaba, donde me destacaba por mi buen nivel futbolístico, siendo mi primer equipo el “Real Bolívar”, dirigido por el profesor Gilberto Román, quien era un gran motivador ya que se esmeraba para que nosotros llegáramos al entrenamiento, nos recogía desde nuestras casas y nos devolvía a esta y así nació mi amor por el futbol. Cuando forman un torneo de los juegos azucareros dirigido a los hijos de los trabajadores del ingenio pude participar en el equipo, siendo en este, mi rendimiento futbolístico muy bueno, durante el cual realicé muchos goles y es así que la escuela Carlos Sarmiento se fija en mí y me invitan a hacer parte de tan importante Club Deportivo. Rodeado de muchas dificultades, como la escasez, falta de dinero para suplir la alimentación, me sentía muy triste quizás por no crecer en una familia rica, o que tuviera dinero, pero debía aceptar la realidad que veían mis ojos.

No podía entender que un niño como yo en ese momento debería atravesar todas esas adversidades, así que tomé la decisión de refugiarme en el futbol, por eso no paraba de entrenar, para poco a poco romper con el laberinto que se encontraba dentro de mi alma, así que el futbol fue ese mejor amigo y refugio para salir de toda la adversidad y poder ayudar a mi familia. Con la escuela de Futbol Carlos Sarmiento Lora, pude mejorar mi rendimiento deportivo y obtener muchos logros, llegamos hacer campeones y ascender a la primera B del futbol colombiano. Por mi buen desempeño en este torneo

fui convocado a la selección Valle de Fútbol sub 23, donde gracias a Dios tuve la oportunidad de destacarme y tener un buen desempeño que me permitió llegar a que el Club deportivo Cortulua se fijara en mis servicios futbolísticos. Para el año 1996 y 1997 jugué torneo de primera C con el Equipo de Fútbol Corporación Club Deportivo Cortulua.

El camino se iba abriendo más y más, y el abismo de desesperanza se iba cerrando, dando lugar a un nuevo mundo diferente al que estaba acostumbrado a ver. Por mi buen desempeño, esfuerzo y dedicación en el año 1998, inicié mi carrera como jugador profesional y después de superar las barreras y los obstáculos más grandes. Desde ese momento, me di cuenta que los gigantes y miedos que opacaban mi visión, y creaban un camino de espinas paralizantes se iban reduciendo a nada, y una inmensa sonrisa invadía mi rostro. Después de debutar en la Corporación Club Deportivo Cortulua, empecé ahorrar dinero, fue así como logré comprar una casa para mis padres, debido a que teníamos que sufrir mucho para pagar el arrendo, además de pasar muchas vergüenzas, después de lograr este sueño, comprendí que nada en la vida es imposible si uno se lo propone. Ahora Dios y la vida me dieron la oportunidad de debutar en “Once Caldas”, “Real Cartagena”, “Atlético Huila” y “Chico Futbol Club”; también en “Costa Rica: Pérez Zeledón”, “Salvador: Once Municipal y Fas”, Venezuela: portuguesa y Zamora.

Luego de estar durante muchos años en diferentes equipos, decido retirarme considerando que puedo aportar con mis conocimientos deportivos desde otros espacios como entrenador. Tomo la decisión de emprender este camino, ya que es un medio donde puedo brindar toda mi experiencia como deportista durante 14 años proyectando y formando jóvenes con buenos principios y valores; para que antes de ser buenos deportistas sean jóvenes de bien para nuestra sociedad. Es así como llego en el año 2013 en la Escuela Fernando Uribe como Técnico Formativo, labor que desempeñé durante dos años. En el año 2015, ocupé el cargo profesional como Asistente Técnico de La Corporación Club Deportivo Cortulua categoría sub 20 con la cual fuimos campeones del torneo nacional. Por ser campeones del torneo representamos a nuestro país Colombia en Copa Libertadores sub20 en el país de Paraguay donde quedamos en la tercera posición en el año 2017.

Actualmente ocupo el cargo de Técnico del Club Deportivo Faustino Asprilla, categoría sub20 en el municipio de Tuluá – Valle del Cauca y soy Promotor de los Juegos Inter colegiados INDERVALLE. Quiero presentarle a mi familia, mi hermano mayor Nelson, instructor de un gimnasio, el segundo se llama pedro, empleado de Leva pan, el tercero soy yo, el cuarto se llama Julián, también fue futbolista profesional, el quinto se llama Javier, él es policía, y el ultimo de mis hermanos se llama Jorge Eliecer también policía. Tengo un hijo que se llama Gerson Andrés, está estudiando y entrena en el club deportivo Faustino Asprilla. Me considero una persona honesta con buenos principios, solidaridad y buen amigo, amo el deporte en general el futbol. En mi tiempo libre veo películas, escucho música, realizo deporte, me gusta compartir en familia y amigos. Actualmente resido en Tuluá valle.

### **Mensaje para jóvenes y niños que quieren ser futbolistas**

Nunca dejen de luchar por ese sueño, por muy difícil que parezca, sigan luchando sin importar las adversidades que se les presente en el camino. Dios esta con ustedes.

Algunas imágenes cuando estaba en los equipos de futbol.



## **Anexo 5. Historia de vida de Julián David Balanta**

### **JULIÁN DAVID BALANTA**



Mi nombre es **JULIÁN DAVID BALANTA**, nací el 16 de noviembre de 1988 en corinto cauca, mi familia está conformada por mi padre es Germán Balanta, quien es trabajador independiente, mi madre es Ana Cilia Mestizo, que trabaja con bebidas típicas de la región pacífica y una hermana. Como cualquier otro niño, crecí en el seno de una familia de bajos recursos, en la cual mis padres fueron un apoyo incondicional, en compañía de mi hermana.

Mis inicios en el futbol se dan desde que tenía cinco años de edad, cuando empiezo a jugar en un equipo dirigido por el profesor Iroldo, en Corinto Cauca, en el Barrio 20 de agosto. En esta escuela comienza mi etapa de formación para luego pasar al equipo “Huracanes”, dirigido por los profesores Francisco Delgado y Eduardo Molina; la experiencia y el trabajo que se puedo realizar aquí fue muy importante porque me permitió mejorar mucho mi rendimiento deportivo. A pesar de los muchos intentos que hice en las veedurías que realizaban los equipos de América y Cali nunca fue posible que me dejaran, pero esto no fue una barrera, debido que mi imaginación desde niño era estar parado jugando en una cancha muy, pero muy grande. Ahí comprendí que este rechazo, no fue un impedimento, mientras por un lado mi corazón se apagaba, por otro lado, tenía esa certeza, y esa curiosidad de niño, que siempre tenía presente que debía cumplir mi sueño de ser futbolista.

Es así como después de terminar mis estudios, me voy a vivir a la Ciudad de Cali, en compañía de mis padres, estando ya en Cali, tengo la oportunidad de conocer a un señor que tenía un equipo llamado “Estrella azul”, dirigido por el profesor Víctor Mosquera, este señor viajaba por muchas partes con el equipo para realizar encuentros deportivos y aprovechaba para mostrar los jugadores que más se destacaban. Fue así, como en un encuentro que tuvimos en Bogotá, se me presenta mi primera oportunidad de hacer parte del equipo “Santa Fe”, pero uno de los dirigentes me colocan como condición que la posición de juego que debería ocupar era de lateral y mi posición de

juego era delantero y por capricho y mi corta edad y falta de experiencia no quise aceptar dicha oferta.

Al regresar otra vez a la ciudad de Cali y contar la experiencia que se me presento en Bogotá, mis familiares no estuvieron de acuerdo en haber rechazado tremenda oportunidad, a los ocho días se presenta una convocatoria en Tuluá donde se iba a realizar una veeduría, la escuela Carlos Sarmiento y el Cortulua, y es así que viajo hasta Tuluá donde realizamos unas prácticas, terminadas las prácticas ya en la tarde me dicen que me van a dejar para hacer parte del Club. La felicidad era algo grande no podía creerlo, poco a poco estaba cumpliendo mi sueño. Después de unos días, de estar donde mis familiares, me voy a vivir a la casa hogar que nos brindaban a los jugadores que no residíamos en Tuluá, en esos días se presentó un inconveniente porque Cortulua era parte de la escuela Carlos Sarmiento y por un problema legal que se presentó en Cortulua les toco que dividirse, lo que ocasiono que Cortulua replanteara sus categorías.

En ese tiempo vivíamos alrededor de 10 jugadores provenientes de diferentes partes del país, en ese entonces no se recibía un sueldo como tal si no un auxilio para los transportes y los implementos de aseo, y es así que comienzo mi proceso profesional en las categorías inferiores con mucha alegría y unas ganas de poder mejorar mis habilidades deportivas y poder ocupar una titular en el equipo y dar lo mejor de mí.

Antes de empezar la primera C, me prestan para hacer parte del equipo “Canta Gallo” en Barrancabermeja, en este tiempo se realiza un torneo, donde nos toca que jugar con muchos equipos competitivamente buenos, entre ellos el Bucaramanga, el Cúcuta, logrando quedar campeones de esa zona, al terminar el torneo en la pretemporada me regreso al Cortulua y comienzo a hacer parte de la primera C y también me convocaban a la primera B, pero en ese tiempo Cortulua comienza a hacer parte de la norma la cual consistía en meter a un jugador menor de 18 años al principio o al final del partido y es así como pude jugar e integrarme más tarde al equipo. Después de experimentar un grado de felicidad, y ver poco a poco como salía de las lagunas de la pobreza, así logro obtener grandes resultados gracias a Dios primeramente, a mi familia, mis amigos y profesores.

A los 19 años, comienzo a hacer parte de la primera B y logramos hacer que equipo ascienda a la primera A donde me quedo jugando un año. En el 2007 me prestan al equipo “Tauro” unos de los más grandes en Panamá, al cual me lleva el profesor

Checho Angulo que ya conocía mi forma de jugar. La experiencia de estar en Panamá fue muy particular porque la gran mayoría de las canchas de futbol a excepción de la del estadio eran sintéticas y muy pequeñas, en el torneo quedamos campeones y clasificamos a la copa “Conca champion” que se realizó. En el 2008 el profesor Checho Angulo toma la decisión de regresarse a Colombia por motivos personales y me toca regresarme con él, teniendo en cuenta que era la persona que me había llevado y el único que conocía, en el país, estando ya en Colombia regreso al Cortulua y me quedo tres años en los cuales se logra tener muchos encuentros deportivos con una excelente participación y marcar muchos goles.

En el 2012, sufro una lesión deportiva la cual me fue difícil recuperar, al igual que me causo mucha frustración creando una cortina oscura y larga de desilusión, que al mismo tiempo creaba un desanimo enorme, el tener que mirar a mis compañeros jugar y yo no poder hacerlo, es así como a la mitad del contrato deportivo tomo la decisión de retirarme faltando seis meses para culminarlo, pero los dirigentes no me lo permitieron y me tocó esperar terminar el contrato y retirarme del futbol a una edad muy temprana teniendo en ese entonces 26 años. Actualmente me dedico a un negocio familiar de bebidas típicas que tenemos desde hace mucho tiempo, el cual es la fuente principal de mis ingresos, este a la vez me permite ocupar la gran parte de mi tiempo libre y estar más cerca de mi hijo.

Me gustaría que mi hijo también pudiera jugar al futbol si el así lo desea, pero que fuera siempre de la mano con el estudio porque la vida deportiva es corta y hay que tener en cuenta que una lesión deportiva nos puede dejar por fuera de las chanchas. El consejo que les doy a las futuras generaciones que luchen por sus sueños y tengan mucha disciplina ya que el deporte la requiere y en gran cantidad.

## **Anexo 6. Historia de vida de Jorge Alberto Bermúdez**

### **JORGE ALBERTO BERMÚDEZ**



Mi nombre es **JORGE ALBERTO BERMÚDEZ**, nací el 27 de abril de 1983 en Zipaquirá Cundinamarca, mi grupo familiar está conformado por cuatro integrantes, mi madre María del Carmen, mi padre y 3 hermanos; en una familia muy humilde y de bajos recursos, la cual saqué adelante después de entregarme en cuerpo y alma en este deporte. Mis inicios en el fútbol comienzan con los juegos Inter colegiados que se realizaban en la institución donde estudié y en una escuela de fútbol que había en Buga en el barrio donde vivía, llamada millonarios de Buga dirigida por el profesor matarratón, a la cual llegué porque me llevó un amigo, en esta escuela se me permitió mejorar mucho debido a que los entrenamientos eran más organizados y dirigidos. Después de estar un año en esta escuela donde pagaba una mensualidad me invita el profesor Prospito hacer parte de la escuela Santa fe de Buga, la cual él dirigía y me dice que no me va cobrar la mensualidad.

A los 18 años me doy cuenta por un amigo que el profesor Gildardo, al cual le agradezco mucho porque fue el primero que me llevo a mostrarme como jugador; estaba dirigiendo un equipo llamado Cortuluá de Buga, el cual se me hace raro y me dicen que me anime a ir a los entrenamientos, al principio lo ignore, pero a mitad de semana me motive a ir y comenzar los entrenamientos tres día a la semana ese mismo día, el profesor hace una selección de 15 jugadores en los cuales había quedado yo, también a un partido amistoso contra la primera C del Cortulua de Tuluá, es aquí en este partido donde tengo una buena participación y al técnico Fernando Hurtado que recuerdo con mucho cariño le gustó mucho mi forma de jugar ese día, donde me invita hacer parte del Cortulua al igual me dice que me ayudan con la alimentación y la estadía.

Las puertas que se me abren en el Cortulua, lo que me generan una gran alegría, debido a que con esto fue que soñé desde niño, aunque algunas personas cercanas me dijeron que me fuera a probar suerte a otros equipos más grandes como el América y el Cali,



decido tomar esta opción que fue la primera que se me presentó y así desde ahí dar me a conocer; es así que llego a Tuluá a vivir a una casa hogar y poder comenzar mis entrenamientos de una forma más organizada. Estando en el Cortulua se abre una convocatoria para hacer parte de la selección Buga, en la cual decido ser participe pero las cosas no se me dan.

De regreso otra vez en Tuluá, hay un torneo de primera C, donde logró marcar una gran diferencia y una excelente participación futbolística en cada uno de los partidos, después de este torneo el profesor me dice que vaya a reforzar la juvenil ya que habían sido eliminados de la primera C. Jugué en la juvenil por un tiempo estando dirigida por el profesor Rubén Vicente Ortega, quin era un gran ser humano y con mucho conocimiento que fue de gran ayuda en mi formación deportiva y personal, juego un excelente torneo en esta categoría pasando a la final el Cali, el América, el Boca junior y el Cortulua.

Una vez en este torneo se me presenta la oportunidad para hacer parte de la selección Valle a pesar de lo difícil que estaba, porque había muchos jugadores con un alto rendimiento y mucha experiencia, aquí estuve durante un año que fue muy gratificante y logré viajar por todo el país obteniendo muy buenos resultados, siendo una figura en los partidos, mis amigos por cariño me apodan el burrito Ortega por mi forma y talento para jugar, cuando se termina el torneo con la selección Valle me integro al Cortulua y me sorprendo porque el profesor Fernando ya no está, en su reemplazo, estaba otro profesor de apellido Gutiérrez, quien me manda a entrenar con la profesional; pero el profesor Gutiérrez no está de acuerdo y me hace bajar argumentando por excusa que yo solo había jugado algunos partidos en la categoría C, y que tenía que jugar todo un torneo en esta categoría para luego ahora si subir.

Esta decisión me causo mucha desmotivación y llego a mi casa a contarle la situación a mi papá y él me dice que igual siguiera hablando porque mis amigos ya estaban jugando profesional y que como me iba a dejar bajar de la profesional a la categoría C. En esta categoría estuve un año pero me aburrí porque nada que me subían y sumado a esto el profesor me dijo que ya no podía estar en la casa hogar y que me tocaba que viajar desde Buga a Tuluá y en muchas ocasiones no tenía dinero para trasladarme. Esto creó un agujero inmenso en mi vida, debido a que mi sueño se vio comprometido en una gran encrucijada y al mismo tiempo en un desafío de guerra como David y Goliat.



Después de un año sin entrenar, por los inconvenientes que se presentaron además de la salida del profesor Gutiérrez, un día me cuentan mis amigos que el profesor Fernando Velasco, encargado del equipo profesional que sabía de mis habilidades deportivas había preguntado por mí y que era lo que había pasado conmigo, esto me volvió las esperanzas y le envía a decir que si podía volver a entrenar y me dijo que sí. Una vez regreso a los entrenamientos en el 2004, el profesor contento de una me inscribe a la profesional y comienzo un nuevo proceso ya bastante motivado; se inicia a jugar, se tiene una buena participación, se marcan muchos goles y se logra avanzar en muchos torneos. Con este nuevo avance, se construye un puente inmenso de confianza y gran firmeza como una montaña fuerte sin derrumbarse, aunque se vinieran las tormentas, o las cargas de nubes que caen en las calles.

En el año 2008, un nuevo obstáculo aparece debido a que el pago se retrasa y nos comienzan a deber ocho quincenas, esto hace que la situación económica se me coloque difícil hasta para los transportes aspecto que me impide llegar a los entrenamientos, me dirijo donde el presidente del equipo el señor Nacho Martan, para buscar una solución, pero esta no fue muy favorable, ya que me planteo que debía viajar menos días a los entrenamientos, solución que no era muy benéfica para un jugador profesional, sumado a esto tengo un inconveniente familiar debido a que mi madre debió ayudarme económica para trasladarme a los entrenamientos y también debía luchar con la enfermedad de mi padre quien había sufrido un accidente en Bogotá y quedó cuadripléjico. Cabe resaltar que por este accidente que tuvo mi padre nos tocó trasladarnos al pueblo de Buga porque los médicos le dijeron que tenía tres meses de vida, esta situación hace que mi abuela lo mande a traer al pueblo de Buga el cual ella vivía.

Gracias a Dios logré levantarme de este tiempo tan oscuro y horrible, logrando superar las piedras gigantescas que se presentaron en este momento. Por lo antes mencionado tomo la decisión de retirarme del Cortulua y pido mis derechos deportivos lo que se convirtió en una tremenda lucha porque el presidente comenzó a decirme que fuera hoy, que después, un día me dijo que fuera un miércoles por mis papeles y cuando llego donde la secretaria me encuentro con la sorpresa que se había ido a una gira con la selección Colombia, se tardó aproximadamente tres meses por allá, esta situación no me gustó y le dije que lo iba a demandar porque me estaba perjudicando, a los ocho meses me entregan mis derechos deportivos.

Una vez tengo mis derechos deportivos me voy a probar suerte al Quindío y al Centauro, pero Fernando Ángel que era el dueño de los dos equipos, me manifestó que a pesar de que me conocía y sabía de mi rendimiento deportivo no me podían dejar por la edad ya que tenía 27 años y para el fútbol ya era muy viejo.

Después de un año sin equipo, me doy cuenta que el profesor Fernando regresa al Cortulua y me manda a llamar, una vez regreso me pregunta lo que había pasado con mi retiro, le cuento todo lo ocurrido, que por motivos económicos por la falta del pago me había retirado porque no tenía para los pasajes, él me dice que regrese que se va jugar una pretemporada y comenzamos a jugar con varios equipos donde ingreso a jugar 20 o 30 minutos en cada partido y mira que todavía tengo mucho que brindar en el fútbol a pesar que no estaba entrando mucho solo partidos por ahí de barrio y salidas a trotar a la loma el derrumbado. El profesor Fernando, me dice que me presente el lunes al estadio 12 de octubre a consolidar mi regreso y yo me presento con el equipo, donde estaban mis compañeros de siempre con los que se tenía todavía una gran amistad.

El día que comenzaron los entrenamientos, llegó el presidente el señor Nacho Martan y se puso hablar con el profesor Fernando, le dijo que no me quería tener allí, que no quería que fuera parte del equipo por los inconvenientes que tuvimos, ellos se la pasaron hablando durante todo el partido y una vez se terminó el partido el profesor Fernando me dice, burrito, haga el favor de venir y me manifiesta todo lo dicho por el presidente del equipo, diciendo que él no me quería ni ver, esto me causó mucha tristeza pero era también consiente del problema que se presentó y desde ese entonces tomo la decisión de retirarme en el 2009. Al retirarme del fútbol, comienzo a estudiar administración de empresas, termino mi carrera y he tenido la oportunidad de trabajar en la alcaldía de Buga como administrador durante 7 años y actualmente llevo 7 meses en un CDA (Centro de Diagnóstico Automotor) haciendo revisiones tecno mecánicas.

Quiero animar a los jóvenes que tienen ese sueño de salir adelante en el fútbol, que no lo abandonen y que sigan hasta su corazón los guie y les de fuerza.

Fotos de recuerdo.



♡ 👍 📌

14 Me gusta

don\_bu13 CORTULUA

Álvaro aponte, Jaime ( el tanque) Ruiz, Joaquín Martí Mogollon, (El yumbo) Alex Sinisterra, (el choco) Jairo (el burrito) Jorge Bermudez, Jorge zapata, Carlitos Ro (Carrerita) Yonni Hinestroza, Carlos Barahona y (loco) Valencia...




## Anexo 7. Socialización de la propuesta pedagógica





**Anexo 8. Consentimientos firmado por los padres**

	<p><b>Institución Educativa José Acevedo y Gómez</b> DANE 276109001029 – NIT.835001816-7 RECONOCIMIENTO OFICIAL 0420 - 391 DE AGOSTO 02 DE 2017 NIVELES QUE OFRECE: PRE- ESCOLAR, BASICA PRIMARIA, BASICA SECUNDARIA Y MEDIA RÍO CAJAMBRE</p>
---	---

**Consentimiento del padre de familia**

Consentimiento informado

Fecha: 16 de agosto del 2021

Yo Ana Luz Candelo identificado con CC. 29246330 de Buenaventura madre, padre y/o acudiente de: Heider Iván Arroyo Cándelo

Grado noveno (9), autorizo su participación en la propuesta pedagógica titulada: **Historias de vida de futbolistas Nacionales, como estrategia didáctica para incentivar los procesos lectores**, que realiza el docente maestrante Juan Carlos Mosquera Obregón, mediante la realización de diversas actividades de las cuales me han explicado previamente y de forma clara sus métodos de aplicación y beneficios, a la vez que es claro que no representa ningún tipo de riesgo o efectos secundarios, adicionalmente fueron resueltas todas mis dudas al respecto por parte del docente.

A su vez autorizo el empleo de la información obtenida a partir de sus resultados como parte de un ejercicio académico investigativo, al que el empleo de los archivos filmicos y gráficos recolectados siempre y cuando sean empleados con este fin.

El interesado (a)	El maestrante
<u>Ana Luz Candelo G</u> <u>29246330</u>	<u>Juan Carlos M</u>



## Institución Educativa José Acevedo y Gómez

DANE 276109001029 - NIT 835001816-7  
RECONOCIMIENTO OFICIAL 0420 - 391 DE AGOSTO 02 DE 2017  
NIVELES QUE OFRECE: PRE- ESCOLAR, BASICA PRIMARIA, BASICA  
SECUNDARIA Y MEDIA  
RIO CAJAMBRE

### Consentimiento del padre de familia

Consentimiento informado

Fecha: 16 de agosto del 2021

Yo Luis Enrique Cuero identificado con CC. 94440593 de  
Buenaventura, madre, padre y/o acudiente de: Luis David Cuero Caicedo

Grado noveno (9), autorizo su participación en la propuesta pedagógica titulada: **Historias de vida de futbolistas Nacionales, como estrategia didáctica para incentivar los procesos lectores**, que realiza el docente maestrante Juan Carlos Mosquera Obregón, mediante la realización de diversas actividades de las cuales me han explicado previamente y de forma clara sus métodos de aplicación y beneficios, a la vez que es claro que no representa ningún tipo de riesgo o efectos secundarios, adicionalmente fueron resueltas todas mis dudas al respecto por parte del docente.  
A su vez autorizo el empleo de la información obtenida a partir de sus resultados como parte de un ejercicio académico investigativo, al que el empleo de los archivos filmicos y gráficos recolectados siempre y cuando sean empleados con este fin.

El interesado (a)

x Luis Enrique Cuero  
94440593

El maestrante

Juan Carlos M.



### Institución Educativa José Acevedo y Gómez

DANE 276109001029 - NIT 835001816-7  
RECONOCIMIENTO OFICIAL 0420 - 391 DE AGOSTO 02 DE 2017  
NIVELES QUE OFRECE: PRE- ESCOLAR, BASICA PRIMARIA, BASICA  
SECUNDARIA Y MEDIA  
RIO CAJAMBRE

#### Consentimiento del padre de familia

Consentimiento informado

Fecha: 16 de agosto del 2021

Yo Gregoria Arroyo identificado con CC. \_\_\_\_\_ de  
Buenaventura madre, padre y/o acudiente de: Ferney Duván Castillo Arroyo

Grado noveno (9), autorizo su participación en la propuesta pedagógica titulada: **Historias de vida de futbolistas Nacionales, como estrategia didáctica para incentivar los procesos lectores**, que realiza el docente maestrante Juan Carlos Mosquera Obregón, mediante la realización de diversas actividades de las cuales me han explicado previamente y de forma clara sus métodos de aplicación y beneficios, a la vez que es claro que no representa ningún tipo de riesgo o efectos secundarios, adicionalmente fueron resueltas todas mis dudas al respecto por parte del docente.

A su vez autorizo el empleo de la información obtenida a partir de sus resultados como parte de un ejercicio académico investigativo, al que el empleo de los archivos filmicos y gráficos recolectados siempre y cuando sean empleados con este fin.

El interesado (a)

Gregoria Arroyo

El maestrante

Juan Carlos M.





## Institución Educativa José Acevedo y Gómez

DANE 276109001029 - NIT. 835001816-7  
RECONOCIMIENTO OFICIAL 0420 - 391 DE AGOSTO 02 DE 2017  
NIVELES QUE OFRECE: PRE- ESCOLAR, BASICA PRIMARIA, BASICA  
SECUNDARIA Y MEDIA  
RÍO CAJAMBRE

### Consentimiento del padre de familia

Consentimiento informado

Fecha: 16 de agosto del 2021

Yo Mari Cielo Arroyo identificado con CC. 1111759601 de  
Buenaventura madre, padre y/o acudiente de: Joiner Arroyo Valencia

Grado noveno (9), autorizo su participación en la propuesta pedagógica titulada: **Historias de vida de futbolistas Nacionales, como estrategia didáctica para incentivar los procesos lectores**, que realiza el docente maestrante Juan Carlos Mosquera Obregón, mediante la realización de diversas actividades de las cuales me han explicado previamente y de forma clara sus métodos de aplicación y beneficios, a la vez que es claro que no representa ningún tipo de riesgo o efectos secundarios, adicionalmente fueron resueltas todas mis dudas al respecto por parte del docente.

A su vez autorizo el empleo de la información obtenida a partir de sus resultados como parte de un ejercicio académico investigativo, al que el empleo de los archivos filmicos y gráficos recolectados siempre y cuando sean empleados con este fin.

El interesado (a)

Mari Cielo Arroyo  
1111 759 601

El maestrante

Juan Carlos M.





### Institución Educativa José Acevedo y Gómez

DANE 276109001029 - NIT 835001816-7  
RECONOCIMIENTO OFICIAL 0420 - 391 DE AGOSTO 02 DE 2017  
NIVELES QUE OFRECE: PRE- ESCOLAR, BASICA PRIMARIA, BASICA  
SECUNDARIA Y MEDIA  
RIO CAJAMBRE

#### Consentimiento del padre de familia

Consentimiento informado

Fecha: 16 de agosto del 2021

Yo Yessenia Arroyo identificado con cc 31610439 de  
Puertoventura madre, padre y/o acudiente de: Ferney Arroyo Arroyo

Grado noveno (9), autorizo su participación en la propuesta pedagógica titulada: **Historias de vida de futbolistas Nacionales, como estrategia didáctica para incentivar los procesos lectores**, que realiza el docente maestrante Juan Carlos Mosquera Obregón, mediante la realización de diversas actividades de las cuales me han explicado previamente y de forma clara sus métodos de aplicación y beneficios, a la vez que es claro que no representa ningún tipo de riesgo o efectos secundarios, adicionalmente fueron resueltas todas mis dudas al respecto por parte del docente.  
A su vez autorizo el empleo de la información obtenida a partir de sus resultados como parte de un ejercicio académico investigativo, al que el empleo de los archivos filmicos y gráficos recolectados siempre y cuando sean empleados con este fin.

El interesado (a)

Yessenia Arroyo V.  
31610439

El maestrante

Juan Carlos M.

Anexo I. Consentimiento del padre de familia



### Institución Educativa José Acevedo y Gómez

DANE 276109001029 - NIT 835001816-7  
RECONOCIMIENTO OFICIAL 0420 - 391 DE AGOSTO 02 DE 2017  
NIVELES QUE OFRECE: PRE- ESCOLAR, BASICA PRIMARIA, BASICA  
SECUNDARIA Y MEDIA  
RÍO CAJAMBRE

#### Consentimiento del padre de familia

Consentimiento informado

Fecha: 16 de agosto del 2021

Yo Beatriz Cuero Arroyo identificado con CC. 1028783922 de Buenaventura madre, padre y/o acudiente de: Mavel Dayana Vallecilla Cuero

Grado noveno (9), autorizo su participación en la propuesta pedagógica titulada: **Historias de vida de futbolistas Nacionales, como estrategia didáctica para incentivar los procesos lectores**, que realiza el docente maestrante Juan Carlos Mosquera Obregón, mediante la realización de diversas actividades de las cuales me han explicado previamente y de forma clara sus métodos de aplicación y beneficios, a la vez que es claro que no representa ningún tipo de riesgo o efectos secundarios, adicionalmente fueron resueltas todas mis dudas al respecto por parte del docente.

A su vez autorizo el empleo de la información obtenida a partir de sus resultados como parte de un ejercicio académico investigativo, al que el empleo de los archivos filmicos y gráficos recolectados siempre y cuando sean empleados con este fin.

El interesado (a)

BEATRIZ CUERO ARROYO

1028783922

El maestrante

Juan Carlos M.



### Institución Educativa José Acevedo y Gómez

DANE 276109001029 – NIT. 835001816-7  
RECONOCIMIENTO OFICIAL 0420 - 391 DE AGOSTO 02 DE 2017  
NIVELES QUE OFRECE: PRE- ESCOLAR, BASICA PRIMARIA, BASICA  
SECUNDARIA Y MEDIA  
RÍO CAJAMBRE

#### Consentimiento del padre de familia

Consentimiento informado

Fecha: 16 de agosto del 2021

Yo Martha Vélez identificado con CC. 29232965 de  
Buenaventura madre, padre y/o acudiente de: Juan Camilo Valencia Vélez

Grado noveno (9), autorizo su participación en la propuesta pedagógica titulada: **Historias de vida de futbolistas Nacionales, como estrategia didáctica para incentivar los procesos lectores**, que realiza el docente maestrante Juan Carlos Mosquera Obregón, mediante la realización de diversas actividades de las cuales me han explicado previamente y de forma clara sus métodos de aplicación y beneficios, a la vez que es claro que no representa ningún tipo de riesgo o efectos secundarios, adicionalmente fueron resueltas todas mis dudas al respecto por parte del docente.  
A su vez autorizo el empleo de la información obtenida a partir de sus resultados como parte de un ejercicio académico investigativo, al que el empleo de los archivos filmicos y gráficos recolectados siempre y cuando sean empleados con este fin.

El interesado (a)

MAR+ A VELEZ  
29232965

El maestrante

Juan Carlos M.





### Institución Educativa José Acevedo y Gómez

DANE 276109001029 – NIT 835001816-7  
RECONOCIMIENTO OFICIAL 0420 - 391 DE AGOSTO 02 DE 2017  
NIVELES QUE OFRECE: PRE- ESCOLAR, BASICA PRIMARIA, BASICA  
SECUNDARIA Y MEDIA  
RÍO CAJAMBRE

#### Consentimiento del padre de familia

Consentimiento informado

Fecha: 16 de agosto del 2021

Yo Nivelly Arroyo identificado con CC. 31602674 de  
Buenaventura madre, padre y/o acudiente de: Wendy Nahomi Gamboa Arroyo

Grado noveno (9), autorizo su participación en la propuesta pedagógica titulada: **Historias de vida de futbolistas Nacionales, como estrategia didáctica para incentivar los procesos lectores**, que realiza el docente maestrante Juan Carlos Mosquera Obregón, mediante la realización de diversas actividades de las cuales me han explicado previamente y de forma clara sus métodos de aplicación y beneficios, a la vez que es claro que no representa ningún tipo de riesgo o efectos secundarios, adicionalmente fueron resueltas todas mis dudas al respecto por parte del docente.  
A su vez autorizo el empleo de la información obtenida a partir de sus resultados como parte de un ejercicio académico investigativo, al que el empleo de los archivos filmicos y gráficos recolectados siempre y cuando sean empleados con este fin.

El interesado (a)

Nivelly Arroyo A.  
31602674

El maestrante

Juan Carlos M.



### Institución Educativa José Acevedo y Gómez

DANE 276109001029 – NIT.835001816-7  
RECONOCIMIENTO OFICIAL 0420 - 391 DE AGOSTO 02 DE 2017  
NIVELES QUE OFRECE: PRE- ESCOLAR, BASICA PRIMARIA, BASICA  
SECUNDARIA Y MEDIA  
RÍO CAJAMBRE

#### Consentimiento del padre de familia

Consentimiento informado

Fecha: 16 de agosto del 2021

Yo Lilia Valencia Gamboa identificado con CC. 29246306 de  
Buenaventura madre, padre y/o acudiente de: Felipe Lerma Valencia

Grado noveno (9), autorizo su participación en la propuesta pedagógica titulada: **Historias de vida de futbolistas Nacionales, como estrategia didáctica para incentivar los procesos lectores**, que realiza el docente maestrante Juan Carlos Mosquera Obregón, mediante la realización de diversas actividades de las cuales me han explicado previamente y de forma clara sus métodos de aplicación y beneficios, a la vez que es claro que no representa ningún tipo de riesgo o efectos secundarios, adicionalmente fueron resueltas todas mis dudas al respecto por parte del docente.  
A su vez autorizo el empleo de la información obtenida a partir de sus resultados como parte de un ejercicio académico investigativo, al que el empleo de los archivos filmicos y gráficos recolectados siempre y cuando sean empleados con este fin.

El interesado (a)

PFFG  
29.246306

El maestrante

Juan Carlos M.



### Institución Educativa José Acebedo D Gómez

DANE 276109001029 - NIT 835001816-7  
RECONOCIMIENTO OFICIAL 0420 - 391 DE AGOSTO 02 DE 2017  
NIVELES QUE OFRECE: PRE- ESCOLAR, BASICA PRIMARIA, BASICA  
SECUNDARIA Y MEDIA  
RIO CAJAMBRE

#### Consentimiento del padre de familia

Consentimiento informado

Fecha: 16 de agosto del 2021

Yo Claudia Milena Arroyo identificado con CC. 1006792736 de Puertoaventura madre, padre y/o acudiente de: José Yanel Arroyo Valencia

Grado noveno (9), autorizo su participación en la propuesta pedagógica titulada: **Historias de vida de futbolistas Nacionales, como estrategia didáctica para incentivar los procesos lectores**, que realiza el docente maestrante Juan Carlos Mosquera Obregón, mediante la realización de diversas actividades de las cuales me han explicado previamente y de forma clara sus métodos de aplicación y beneficios, a la vez que es claro que no representa ningún tipo de riesgo o efectos secundarios, adicionalmente fueron resueltas todas mis dudas al respecto por parte del docente.

A su vez autorizo el empleo de la información obtenida a partir de sus resultados como parte de un ejercicio académico investigativo, al que el empleo de los archivos filmicos y gráficos recolectados siempre y cuando sean empleados con este fin.

El interesado (a)

claudia milena arroyo  
CC. 1006792736

El maestrante

Juan Carlos - M.





### Institución Educativa José Acebedo y Gómez

DANE 276109001029 – NIT 835001816-7  
RECONOCIMIENTO OFICIAL 0420 - 391 DE AGOSTO 02 DE 2017  
NIVELES QUE OFRECE: PRE- ESCOLAR, BASICA PRIMARIA, BASICA  
SECUNDARIA Y MEDIA  
RÍO CAJAMBRE

#### Consentimiento del padre de familia

Consentimiento informado

Fecha: 16 de agosto del 2021

Yo Alber Cuero identificado con CC. 16947057 de  
Buenaventura, madre, padre y/o acudiente de: Pedro Enrique Cuero Celorio

Grado noveno (9), autorizo su participación en la propuesta pedagógica titulada: **Historias de vida de futbolistas Nacionales, como estrategia didáctica para incentivar los procesos lectores**, que realiza el docente maestrante Juan Carlos Mosquera Obregón, mediante la realización de diversas actividades de las cuales me han explicado previamente y de forma clara sus métodos de aplicación y beneficios, a la vez que es claro que no representa ningún tipo de riesgo o efectos secundarios, adicionalmente fueron resueltas todas mis dudas al respecto por parte del docente.  
A su vez autorizo el empleo de la información obtenida a partir de sus resultados como parte de un ejercicio académico investigativo, al que el empleo de los archivos filmicos y gráficos recolectados siempre y cuando sean empleados con este fin.

El interesado (a)

\* Alber Cuero  
16947057

El maestrante

Juan Carlos M.

## Anexo 9. Creación de la escuela de futbol



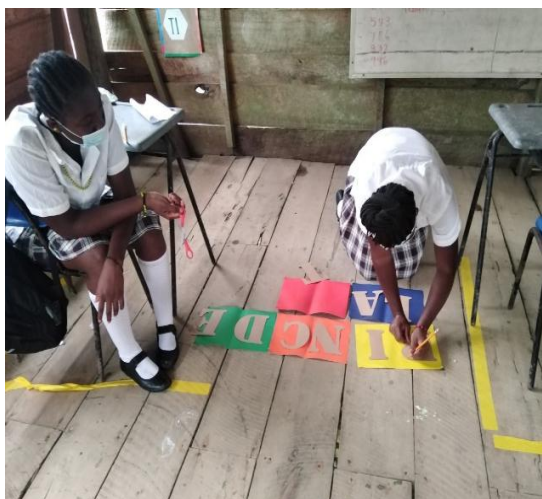


## Anexo 10. Presentación de la escuela de fútbol



Presentación ante la comunidad educativa el nombre de la escuela y horario de entrenamiento de la escuela de fútbol.

## Anexo 11. Rincón de lectura



Acondicionamiento y elaboración del rincón de la lectura

## Anexo 12. Cronograma de actividades

<b>Tiempo en meses</b>						
<b>Actividades</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>Presentación de anteproyecto</b>	X	X	X			
<b>Sustentación de anteproyecto</b>	X					
<b>Trabajo de campo</b>	X	X				
<b>Plan de actividades</b>	X	X				
<b>Presentación a la comunidad estudiantil</b>	X	X				
<b>Desarrollo</b>		X				
<b>Plan de trabajo</b>		X	X	X		
<b>Análisis de resultados</b>		X	X	X		
<b>Propuesta creativa o didáctica.</b>		X	X	X		
<b>Sistematización o análisis</b>			X	X		
<b>Presentación a la comunidad educativa</b>			X	X		
<b>Sustentación ante la universidad</b>				X		
<b>Sustentación o devuelta a la comunidad</b>					X	