

**HACER MEMORIA PARA CONOCER Y FORTALECER LAS HISTORIAS DE MI VEREDA
EN EL CONTEXTO ESCOLAR DEL CENTRO EDUCATIVO LA HUELLA SEDE BODEGA
ALTA, CALOTO, CAUCA**

**SISTEMATIZACION DE LA PRACTICA PEDAGOGICA ETNOEDUCATIVA, PRESENTADA
COMO REQUISITO PARCIAL PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN
ETNOEDUCACION**

PRESENTADO POR:

GUIDO GUEJIA ATILLO

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS INTERCULTURALES
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACION
POPAYÁN - JULIO de 2013**

DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado con todo mi amor a mi hijo Erick Joe Guejia Pito, al igual que a mi abuela María Ángela Lectamo. (QEPD)

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer a mi padre Abelardo Guejia, mi madre Graciela Atillo, a mi hermana Mónica, a mi sobrino Santiago, a mis hermanos Robinson y Guillermo, a mi compañera Flor María y a mi hijo, a la Universidad del Cauca, en especial a la profesora Marcela, al profesor Ernesto y a los demás docentes del programa de Licenciatura en Etnoeducación, al igual a los docentes de la escuela Bodega Alta, al profesor Javier Jiménez y a la comunidad en general de Bodega Alta, a mis compañeros de estudio, a todos y a todas que de una forma directa e indirecta contribuyeron con su apoyo incondicional, al estímulo para lograr este trabajo.

TABLA DE CONTENIDO

PRESENTACIÓN

AGRADECIMIENTOS

1. NUESTRO TERRITORIO, FUENTE DE CONOCIMIENTOS PARA RECORDAR Y HACER MEMORIA.

2. LOS PROBLEMAS DE MI COMUNIDAD, UNA OPORTUNIDAD PARA PROPONER NUESTRA PROPIAS PRÁCTICAS PEDAGOGICAS ETNOEDUCATIVAS.

2.1. FUNDAMENTOS, REFERENTES PRINCIPIOS DESDE LA EDUCACION PROPIA Y ETNOEDUCACION

2.2. PRACTICA PEDAGOGICA ETNOEDUCATIVA

- INSUMOS
- ACTIVIDADES POR ACTORES
- GESTIÓN ETNOEDUCATIVA
- JORNADAS Y HORAS PARA LA IMPLEMENTACIÓN

3. MEMORIAS DE MI EXPERIENCIA EN LA PRACTICA PEDAGOGICA ETNOEDUCATIVA

- UNIDAD Y TEMAS
- ACTIVIDADES
- PLAN DE TRABAJO

3.1. UNIDAD UNO: ANTES DE LA RECUPERACION

- ACTIVIDAD: LECTURA DE APOYO
- ACTIVIDAD: HISTORIA DE LA VEREDA

- **APRENDIZAJES, RESULTADOS Y/O REFLEXION A PARTIR DEL DESARROLLO DE LA UNIDAD**

3.2. SEGUNDA UNIDAD: RECUPERACION DE LA TIERRA

- **ACTIVIDAD: EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN: RECUPERACIÓN DE TIERRA**
- **ACTIVIDAD: DIALOGO DE SABERES CON UN MAYOR DE LA COMUNIDAD**

3.3. TERCERA UNIDAD: A UN NUEVO TERRITORIO

- **ACTIVIDAD: DIÁLOGO DE SABERES CON UN COMUNERO**
- **ACTIVIDAD: RECORRIDO POR LA VEREDA**

4. CONCLUSIONES

5. BIBLIOGRAFIA

PRESENTACIÓN

Las comunidades indígenas actualmente estamos viviendo diferentes cambios, tanto políticos, económicos, socioculturales, que han incidido en la relación hombre –naturaleza, desconociendo muchas de nuestras raíces ancestrales y trayendo con estas diversas problemáticas, que aparentemente son insignificativas pero que han repercutido en la comunidad, entre ellas el desconocimiento de la historia de la comunidad y del territorio por parte de algunos jóvenes y también de la niñez, por esta razón se trabajó de manera unificada la sistematización de una Práctica Pedagógica Etnoeducativa, que recogiera esta problemática para mantener presente las memorias de los mayores y que los niños conozcan, valoren y fortalezcan su territorio. Viendo esta problemática que estaba presente en la comunidad pero al igual que en el contexto escolar por diferentes razones que han venido influenciando el pensamiento de la comunidad, llevando con esto a perder o a subvalorar los conocimientos propios de su zona, para esto se trabajó en base a las memorias de los mayores para tener y mantener presente la historia de la vereda y así mostrar los diferentes procesos que se ha llevado para conseguir este nuevo territorio.

Lo que se presenta con este trabajo de sistematización es una recopilación de lo que se logró realizar a través de las experiencias vividas, al igual que la compilación de la tradición oral. Según lo planteado se dio inicio a un trabajo desde el ámbito escolar y comunitario para tener presente el conocimiento de los mayores, teniéndolos como base para que aportaran a este trabajo que consiste en recuperar la memoria de lo que fue el proceso de recuperación de la tierra y del conocer como era antes el territorio donde provenían, se contó con el apoyo de los docentes de la escuela, padres de familia, mayores, entre otros, fue de gran importancia este ejercicio porque hubo buena participación de todos ellos.

Inicialmente se sacaron las problemáticas más comunes de la comunidad y que tenían mayor incidencia tanto en el ámbito escolar como comunitario, de allí partí para mirar el desconocimiento que había por parte de algunos niños de la historia de la comunidad en cuanto a su sitio de origen, como el de su nuevo territorio, es

así que llevo la propuesta a socializarla a la persona encargada del centro educativo el profesor Javier Jiménez quien ha sido un gran colaborador y ve viable esta propuesta, es así que se empieza a organizar temas gruesos como los llame al inicio, estos son las unidades, a estas unidades se le sacaron unos temas, después de haber organizado esta parte se realizaron unas actividades acordes a los temas y finalmente se realizó un plan de estudio, igualmente se buscó material de apoyo entre los cuales encontramos algunas cartillas que tenían referencias con el tema propuesto, cartillas que han sido elaboradas por los docentes de diferentes resguardos de la zona Norte del Cauca. Ya realizado lo anterior se dio la socialización del trabajo a los estudiantes para dar inicio a lo programado.

Este ejercicio se realizó en el municipio de Caloto Cauca, en el resguardo indígena de Huellas, en la institución educativa la Huella, sede ubicada en la vereda Bodega Alta, vía que conduce del municipio de Santander de Quilichao al municipio de Corinto, a cinco minutos de la cabecera municipal de Caloto. Comunidad indígena nasa, en su gran mayoría monolingües en el español, que tienen su organización interna como es el comité de trabajo, la junta de acción comunal, pero al igual participan de manera externa con un integrante en el cabildo del resguardo quien los representa. Este ejercicio se realizó con los niños y niñas de los grados cuarto y quinto de primaria en el cual se propuso como objetivo general trabajar por la conservación y el fortalecimiento del conocimiento acerca del proceso histórico de las familias de la vereda en la escuela rural mixta de Bodega Alta mediante el aprendizaje de las memorias de nuestros mayores, quienes poseen el conocimiento de los hechos sucedidos a lo largo de los diferentes procesos comunitarios, para complementarlas y aplicarlas en el Núcleo de Participación Comunitaria del PEC, al igual que el de conocer cuáles son sus lugares de origen o si son nativos del lugar para conocer cómo era antes su territorio y como es ahora, al igual que indagar las razones de emigración del lugar de origen de algunas familias.

Lo que aquí se comparte, está dado en tres grandes momentos, en una primera instancia, información del lugar donde realice la Práctica Pedagógica Etnoeducativa y su sistematización pedagógica, en una segunda parte encontraremos, todo lo

relacionado con el proceso llevado ya en la práctica pedagógica y, por último, en un tercer momento encontraremos las conclusiones.

Por ultimo queremos hacer llegar este trabajo a toda la comunidad en general que apuesta a otros procesos o cambios pensando desde la base como es el conocimiento ancestral al igual que a todas las instituciones educativas representadas por los docentes que vienen contribuyendo en orientar, apoyar y dinamizar los diferentes procesos organizativos comunitarios, esperando que los mayores beneficiados sean nuestras comunidades que día a día soñamos con un territorio con igualdad de oportunidades para mejorar el bienestar integral de todos, respetando la diversidad de otros pueblos y así aportar en la construcción de un mejor vivir.

La principal vía de comunicación es la carretera pavimentada que separa a 5 minutos a la vereda con la cabecera municipal, vía que conduce de Santander de Quilichao al municipio de Corinto (Cauca).

El territorio de esta comunidad hace parte de los procesos de recuperación que se dio en el resguardo, esta dio inicio en el año de 1988 con la colaboración de los comuneros de diferentes veredas del Resguardo de Huellas y otros resguardos, con aproximadamente 30 familias, el apoyo a la comunidad la dio el cabildo de esa época, esta recuperación tuvo una duración de 3 años, con 2 años de desalojos, retenciones forzosas por parte de la policía a comuneros y líderes.



Foto 2: liberación de la madre tierra,
DRDA: 2008

Al siguiente año el señor Freddy Saldarriaga, dueño de la finca, la oferta al INCORA, estas negociaciones duraron un año, es así como en el año de 1991 el INCORA hace entrega de estas tierras al cabildo del resguardo de Huellas, en manos de la señora gobernadora Ana Tulia Zapata, esta iniciativa es impulsada por comuneros que no poseían tierras.

Actualmente la comunidad de Bodega Alta está conformada por 66 familias que habitan la vereda con un total de 286 personas censadas en esta vereda, pero algunas de estas viven en otros sitios como la cabecera municipal o Santander de Quilichao por su trabajo, la gran mayoría se identifica como Nasa, en su mayoría son monolingües en español, dentro de los comuneros tenemos 2 médicos tradicionales, un sobandero, partero, y una partera, dentro de la comunidad hay 26 bachilleres y 4 técnicos en especialidad en : sistemas, auxiliar de enfermería, y educación en preescolar, algunos jóvenes participan en el movimiento juvenil

Álvaro Ulcue, otros integran la guardia indígena, al igual que hay 2 capacitados como promotores de salud que actualmente no laboran con ninguna institución, en cuanto a salud la zona tiene a una promotora que visita a la comunidad 2 veces en el mes, pero trabaja más con las madres gestantes y en la nutrición de los niños (talla- peso).



La comunidad trabaja para su sustento y el de la familia basada su economía en la cría de algunas especies menores como: gallinas de patio, bimbos, patos, cerdos, peces, esto en baja escala, en ganado de ceba y algunos de ordeño, también se trabaja en la producción agrícola en cultivos de maíz, frijol, pepino, zapallo, habichuela, tomate de cocina, cilantro, guayaba, estos son

cultivados para el auto consumo y para la comercialización a intermediarios o algunos las venden personalmente en los mercados. Estos productos son comercializados en Caloto, Santander de Quilichao o en la distribuidora de alimentos del departamento del Valle del Cauca (Cabaza); en la vereda encontramos tres tiendas, dos de carácter familiar, y otra de algunos socios, estas aportan a la comunidad cuando se les pide colaboración para trabajos comunitarios, mingas, son estas las que surten a la comunidad diariamente en víveres como granos, enlatados, huevos, pastas, aceites, detergentes, confites, y otros alimentos procesados.

La gran mayoría del tiempo es crítica la situación económica es inestable debido a que el dinero escasea al igual que algunos productos agrícolas, a veces por la variación climática, ante esta situación algunas personas en especial las mujeres optan por el trabajo doméstico en la ciudad de Cali, algunos hombres salen a jornalear en la siembra de yuca, cuidado de fincas, o en otros casos en coger la hoja de coca, estos trabajos son esporádicos y no muy frecuentes, al igual que los tiempos migratorios son temporales.

En el Centro Educativo de Bodega Alta actualmente en la estadística aparecen 58 estudiantes según el reporte de Secretaria de Educación del municipio de Caloto, desde el grado de transición a quinto de primaria, los niños provienen de otras veredas circunvecinas como La Selvita, perteneciente al resguardo de Toéz, el Seibó y el Chorrillo, perteneciente al resguardo de



Foto 4: escuela Bodega Alta- caloto cauca, Guejia G: 2007

Huellas. Niños que son atendidos por tres docentes, 1 contratada por la ACIN, 2 de planta, un directora encargada de la Institución Educativa la Huella con dos sedes: la sede de Huellas y la de Bodega Alta; cuenta con una infraestructura de 3 salones adecuados, en dotación está en mal estado como la biblioteca, algunos pupitres, también hay una infraestructura para el comedor sin su dotación, con cocina y baterías sanitarias en su interior, esta se encuentra en buen estado pero no está dotada completamente, al igual encontramos un pequeño salón inadecuado donde anteriormente trabajaban los niños de transición y que actualmente es utilizado para la sala de sistemas.

En la escuela se manejan algunos proyectos como: la de pollos de engorde, orientada por el docente con sus estudiantes, actualmente los docentes, algunos padres de familia y estudiantes de los grados cuarto y quinto del centro educativo, vienen participando con la federación de cafeteros en la capacitación de siembra, manejo del café y la tienda escolar donde se venden solo confites, manejado por la profesora de los grados de transición y primero. La sistematización de la experiencia pedagógica etnoeducativa la realice con los grados de cuarto y quinto, que en su mayoría son de la comunidad y otros de las comunidades vecinas.

Esta vereda además cuenta con dos escuelas, pertenecientes a la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca (ACIN): la escuela de salud tradicional,

donde se capacitan los promotores, auxiliares de enfermería, al igual hay una sede para el espacio de formación en Derecho Propio cuyo nombre nombre es en memoria de uno de los grandes líderes Cristóbal Secue, estos espacios físicos son aprovechados por diferentes organizaciones para realizar asambleas, reuniones, talleres, entre otros eventos, por el cual esta vereda es muy visitada por diferentes personajes de distintos lugares del país y de fuera del país.

2. LOS PROBLEMAS DE MI COMUNIDAD, UNA OPORTUNIDAD PARA PROPONER NUESTRA PROPIAS PRÁCTICAS PEDAGOGICAS ETNOEDUCATIVAS.

Lo que se presenta en esta segunda parte, se fundamenta en sustentar que el trabajo realizado esta dentro de lo que plantea la comunidad en el sentido de que la educación debe ser una educación acorde a las expectativas y necesidades de la comunidad y estas se plantean a través del proyecto educativo comunitario PEC, donde se propone trabajar desde lo propio sin desconocer lo externo, si no dando un avistamiento a lo que nos puede servir en nuestro diario vivir y aprovecharlo para nuestro beneficio.

2.1. FUNDAMENTOS, REFERENTES, PRINCIPIOS DESDE LA EDUCACION PROPIA Y ETNOEDUCACION

Para continuar fortaleciendo los desarrollos del plan de vida de nuestras comunidades como eje fundamental desde el campo educativo, el P.E.C constituye un elemento importante para avanzar como pueblos indígenas. Por esta razón se realizó la práctica pedagógica ETNOEDUCATIVA que da cuenta de la importancia de hacer memoria para conocer, fortalecer y valorar la historia de mi vereda, tanto a nivel escolar como comunitario, para avanzar así en nuevas propuestas metodológicas que permitan avanzar en el desarrollo de la comunidad educativa, generando conciencia de los diferentes procesos llevados y en la búsqueda del desarrollo de la comunidad, principalmente en el tema del conocimiento acerca del proceso histórico comunitario.

Por muchos años la comunidad de Bodega Alta, habitada por indígenas Nasa ha venido trabajando por su desarrollo, retomando siempre los conocimientos que han dejado nuestros mayores, conocimientos que han permanecido en el tiempo a través de la tradición oral. De estos conocimientos sobresale el valor del respeto por la cultura, ya que la parte cultural para el nasa es de gran importancia porque mantiene vivo nuestro pensamiento y a través de las historias podemos hacer memoria para enseñarla a nuevas generaciones y así poder compartir estos conocimientos sin desconocer lo que somos, conocer de dónde venimos y para donde nos proyectamos a través de la historia y pervivir en el tiempo.

Con el pasar del tiempo la comunidad ha estado influenciada con nuevas ideologías y pensamientos por la cercanía a las ciudades y a la zona de industrialización trayendo con ella muchos cambios de pensamientos en el norte del departamento del Cauca, que han hecho que se vayan desintegrando los valores propios de nuestra cultura con la llegada de nuevas tecnologías que han ganado más espacio y han influenciado directamente, como son los medios masivos de comunicación, la radio, la televisión que impulsan nuevas formas de vida, nuevas formas de ver el mundo, nuevas formas de vida social, lo que ha venido alterando las características propias de nuestra cultura.

Esto repercute en el campo educativo debido a que el Proyecto Educativo Comunitario (PEC) propone, desde los núcleos establecidos, fortalecer lo propio en lo cultural, social, político, económico y agroambiental y específicamente dentro de núcleo de participación comunitaria se plantea que “en estos pasos el maestro(a) busca que el niño (a):

- a) Compare y entienda que su realidad cultural tiene elementos similares y a la vez distintos a los que vivieron de niños sus padres y abuelos. Se procura que tome conciencia del espacio y el tiempo histórico.
- b) Identifique y valore la importancia para el presente de saberes y prácticas tradicionales del pasado,
- c) Reconozca que si bien hay saberes y prácticas que se han perdido, algunas pueden recuperarse y otras deben reemplazarse por saberes y prácticas nuevas que mantengan el equilibrio y la armonía con el mundo natural y social
- d) Comprenda que la apropiación de nuevas prácticas culturales no siempre invalidan las de sus abuelos y sus padres, y que los nuevos saberes y prácticas pueden fortalecer o debilitar su comunidad y su etnia.”(PEC- Resguardo de Huellas, 1998: 188-189)

Lo anteriormente citado da referencias del rol que debe cumplir el maestro con el autoaprendizaje de los estudiantes, teniendo presente que es de gran importancia conocer en primer lugar su realidad, y lo planteado en el PEC es lo que buscamos

con este trabajo, que los niños conozcan su realidad, su historia para que le den un valor a todos esos procesos comunitarios que se han llevado y que se siguen llevando desde hace muchos años por sus abuelos, padres entre otros, para que estos tomen conciencia de la importancia de su territorio, de su vida, de su cultura como pueblos indígenas.

También “como proyecto, PEC se alimenta de la educación propia y de la multiplicidad de saberes y valores comunitarios, y toma en cuenta los problemas regionales y las alternativas tradicionales y emergentes que existen para enfrentarlos. Busca que los niños y jóvenes comprendan mejor los cambios que se dan, sin que pierdan su identidad como miembros de una comunidad y de un pueblo indígena insertos en una sociedad mayor. En esa perspectiva, el PEC requiere formar maestros que se muevan en diferentes mundos.” (FUCAI, 2003: 53)

Lo que plantea el PEC, consolida más aun nuestra propuesta de sistematización de una experiencia Etnoeducativa, porque en esta da claridad a lo desarrollado, teniendo como base los saberes y valores comunitarios, es de agrado conocer como estos fines poco a poco se van dando en el marco del respeto en medio de la diferencia.

Como estrategia pedagógica el PEC propone la investigación en torno a unidades problemáticas y temáticas para abordar por área del currículo, “unos objetivos de formación que se derivan de las necesidades y posibilidades existentes y por último las unidades problemáticas y temáticas, problemáticas porque emprenden la búsqueda de alternativas escolares a las necesidades comunitarias, buscando una mejor comprensión de la realidad vital, se denominan temáticas para destacar la importancia del saber social de las comunidades y el saber universal en la solución de los problemas” (FUCAI, 2003: 226)

Es por ello que se quiso trabajar por la conservación del medio sociocultural con un trabajo realizado desde lo etnoeducativo pedagógico con la comunidad y el establecimiento educativo que tenga que ver con el saber que hay desde la comunidad para aprovechar las recopilaciones e información existente de

conocimientos y memorias de los mayores en cuanto a los diferentes acontecimientos que han ocurrido en estos procesos históricos de la comunidad. Al igual que trabajar con la comunidad, estudiantes, docentes, para que se implementen estos conocimientos: en la escuela, para que los niños vayan aprendiendo y aplicando de una manera tanto teórica como práctica y así hacernos conscientes de valorar lo propio, como son las memorias de nuestros mayores y no verlos como unas personas del común, si no como la fuente esencial de conocimiento y sabiduría, para aprovechar estos nuevos recursos humanos de una manera organizada y mejorar las condiciones de vida y mantener nuestra parte cultural, sin desconocer el resto de la sociedad, el saber científico u universal, para conocerlo y plantear propuestas desde nuestro punto de vista y mirar de ello que nos puede servir para el desarrollo de nuestras comunidades.

Desde el campo Etnoeducativo se busca que los estudiantes conozcan sus vivencias, valoren los diferentes procesos que se llevaron para tener este territorio, al igual que respeten sus costumbres y tradiciones, que conozcan y valoren los conocimientos propios que hay en la comunidad, al igual que se busca llegar a las perspectivas de la comunidad, con el reconocimiento de los saberes propios en la búsqueda de las transformaciones, innovaciones etnoeducativas, donde podamos orientar y fortalecer la parte participativa, crítica y propositiva de los estudiantes, para que estos ayuden de una forma a la comunidad conociendo sus raíces ancestrales y comunitarias desde los campos socioculturales, políticos, y etnoeducativos, teniendo en cuenta y sin desconocer que habitamos en un territorio donde hay diversos grupos étnicos con sus diferentes conocimientos socioculturales al cual podemos aportar en crear espacios de aprendizajes que conlleven a la construcción del respeto por lo propio y por los demás. Todo esto fundamentado y dentro del marco del proceso de construcción de una Educación Propia:

“El proyecto educativo del CRIC se fundamenta en una constelación de ideas que giran en torno al concepto de la educación propia. En los distintos eventos donde se intentaba definir los criterios que orientan el

modelo educativo en construcción, las comunidades siempre hacían referencia a que la educación tendría que recoger el proceso propio. En Las Delicias en 1982, un compañero cabildante clarifico que buscaba construir la educación propia, para no hacer tolda aparte de los otros grupos, sino porque todos los de la comunidad tienen que aportar con su experiencia a la construcción del proyecto, de esa manera haciéndolo propio, es decir que se tenía que definir que se iba a retomar desde el interior de la comunidad y que se iba a escoger desde afuera para incluirlo en el proceso de enseñanza. Era necesario unirse con otros grupos para hacer fuerza contra el gobierno para que este nos respetara y sobre todo era necesario asegurar que los niños se formaran de acuerdo con el pensamiento de la comunidad, con el fin de que hubiese en el futuro personas con la capacidad de dirigir la comunidad en su lucha. En otra palabra, lo propio no solo implica una atención especial a la cultura indígena, si no que requiere un diagnóstico con otras culturas y el desarrollo de una conciencia política” (CRIC-PEBI, 2004: 67)

Las comunidades indígenas vienen buscando la autonomía en todos sus espacios, y la educación no sería la excepción y es por eso que se plantea la educación propia como estrategia de resistencia para que los pueblos indígenas conserven sus valores y sus propias tradiciones, debido a que nos han querido desaparecer con lo homogenización de las culturas utilizando medios como la religión, la educación y en nuestro país la educación siempre ha sido manejada por el Estado a favor de ella y a apoyo de las grandes multinacionales, copiando modelos educativos de otros países, para formar y mantener a la población trabajando a su beneficio sin tener en cuenta los procesos culturales de los diversos grupos étnicos existentes, es por eso que se empieza a trabajar por el reconocimiento de la diversidad y la autonomía de los pueblos:

“Desde la etnoeducación constituye un intento de relacionar la educación tradicional de las comunidades con la educación escolar. En esta medida la etnoeducación, como educación propia, busca fortalecer la apropiación de valores, practicas, metodologías, contenidos y fines propios de la educación tradicional de las comunidades y articularlos con nuevos saberes y prácticas de nivel nacional que fortalecen los pueblos indígenas y les permite su plena participación en diferentes niveles” (FUCAI, 2003: 155)

Lo que proyecta la Etnoeducación es de gran importancia porque esta aporta a lo que han venido trabajando las comunidades indígenas, como lo planteábamos hace

rato, en una educación propia, desde el saber y el sentir de la comunidad para el beneficio de la comunidad, articulándolos al ámbito escolar sin desconocer la diversidad y diferencia de otros pueblos, al igual que permitan relacionarse con las demás culturas, esto es de gran ayuda porque en el trabajo de sistematización de la práctica pedagógica desarrollada se tiene presente los conocimientos propios y estos se articulan al ámbito escolar para que los niños conozcan su propia historia.

Igualmente podemos ver en el aporte que nos hacen los siguientes autores en cuanto se refieren en:

“La posibilidad de construir nuevas alternativas educativas desde la diversidad cultural y por tanto, no solamente por y para los indígenas y afro colombianos si no por y para todos los grupos socio culturales, en donde se pudiera compartir múltiples voces que contribuyen a la auto identificación, recreación y reflexión sobre las distintas formas de conocer e interpretar el mundo. Tenemos entonces a la educación como un espacio de construcción y reconstrucción de saberes desde una perspectiva de interculturalidad, es decir, a partir del conocimiento y valoración de las culturas en particular y de los elementos de otras culturas que aportan a su enriquecimiento” (Cerón, Rojas y Triviño, 2002: 62)

Es de gran importancia lo anteriormente planteado, debido a que lo que se trabajó está estrechamente relacionado con la sistematización de la práctica pedagógica en cuanto a lo que hay que valorar lo propio, sin desconocer la diversidad cultural de otros pueblos e igualmente aportan a estos procesos etnoeducativos que deseamos en nuestras comunidades.

Desde el campo educativo el PEC propone trabajar en núcleos al cual “Los núcleos son temáticos, problemáticos, se parten de un problema que tiene la comunidad y a raíz de él se rigen temas que involucran no solo un área si no un conglomerado de situaciones que tiene que ver con la autonomía, la identidad, conocer lo propio y particularizar unas características del pueblo nasa, sin desconocer el conocimiento global y las buenas intenciones que puede aportar al desarrollo de la comunidad” (Docente Javier Jiménez, 2008, dialogo de saberes)

Desde esta perspectiva podemos denotar que el PEC, mediante los núcleos toma, he integra, articula elementos centrales del plan de vida en el campo educativo para darlos a conocer, partiendo desde lo propio he integrado nuevos conocimientos que ayuden y fortalezcan los planes de vida de nuestras comunidades.

Lo que se trabajó en este ejercicio consistió en hacer memoria para conocer y fortalecer las historias de mi vereda en el contexto escolar de la institución educativa la Huella sede Bodega Alta Caloto, Cauca y para esto se miraron muchas opiniones de diferentes autores, como de fuentes orales para ver las perspectivas que tienen acerca de los conocimientos y saberes de un territorio y realizar un análisis de los planteamientos del PEC para compartirlos con los estudiantes de los grados cuarto y quinto, con el fin de que ellos conozcan y valoren más lo conocimientos y memorias de los mayores , al igual que conozca la historia de lo que fue todo el proceso de la recuperación de la tierra para que valoren más su territorio.

2.2. PRACTICA PEDAGOGICA ETNOEDUCATIVA

El trabajo de la práctica pedagógica busca que los niños hagan memoria de lo que es y de lo que fue su territorio y más específicamente en su vereda, que tengan un avistamiento claro de sus raíces de procedencia en la búsqueda de estrategias que ayuden a recuperar y fortalecer los valores propios de la cultura, en cuanto a la conservación y cuidado del territorio para buscar estrategias que ayuden a recuperar y fortalecer los valores propios de la cultura en cuanto a la conservación y cuidado de las memoria historiales vivas de la vereda.

Dentro del núcleo de “Comunidad y Participación” se pretenden buscar estrategias pedagógicas donde los niños conozcan, valoren, protejan y conserven su entorno, además de aportar elementos que permitan comprender las nuevas fuerzas socializadoras sus pros y sus contras para que realicen un buen manejo de estos elementos de una forma equilibrada para mantener la armonía hombre- naturaleza.

Lo planteado es de gran importancia para los estudiantes al igual que para la comunidad porque el PEC propone y plantea que la educación sea acorde a las

necesidades y expectativas de desarrollo tanto individual como comunitario donde se busquen estrategias de recuperación y fortalecimiento de las memorias de nuestros mayores en cuanto al cuidado y conservación del territorio en la preservación de los recursos naturales y el medio ambiente. Esto ayudaría a los “docentes en la investigación sobre la realidad local para la aplicación, integración y sentir del saber social y académico para desarrollar actividades metodológicas educativas dentro y fuera del aula, que relacionen la teoría y práctica donde haya participación comunitaria dentro y fuera de la escuela” (PEC, 1996: 180).

Al igual que a líderes y comunidad a dar una mirada más allá del espacio escolar donde todos nos sintamos comprometidos a trabajar para fortalecer de una forma ordenada y equilibrada las memorias de los mayores, para que podamos contrarrestar esas influencias audiovisuales de consumismo que busca la globalización y homogenización de pensamientos desconociendo un sin número de culturas, desmejorando la calidad de vida.

Aunque es muy complejo asegurar si los medios de comunicación son buenos o malos, en la comunidad encontramos planteamientos sobre los medios de comunicación que

“son buenos por una parte y por otra son malos, son buenos porque en la televisión comunican cosas interesantes, aunque hay dificultades como en las novelas porque las madres se interesan más por ellas que por los hijos y descuidan cosas por ver la televisión, esto en los niños afecta porque influye en la personalidad como por ejemplo en el corte del cabello, la forma de vestirse y a veces hasta en el hablado, en algunas niñas quieren ser como las protagonistas de los programas , aunque hay programas buenos que enseñan cosas buenas en los niños ahí aprenden cosas buenas , en la radio como en emisoras como payumat pasan programas buenos que sirven de apoyo en la comunidad” (Profesora Rosa Paladines, dialogo de saberes, 2008).

Estos planteamientos aportan a estos procesos etnoeducativos porque vemos que la comunidad si percibe estos cambios, algunas veces en la juventud y en la niñez y es de importancia porque se ve con preocupación el mal uso de estos elementos que poco a poco van cambiando la mentalidad de las personas, pero que al igual la organización indígena ha querido hacer partícipe de estos acontecimientos con

emisoras comunitarias que han aportado al desarrollo de la comunidad y mantener vivo nuestros usos y costumbres

Mirando toda esta problemática se trabajó para alcanzar el siguiente objetivo:

Trabajar por la conservación y el fortalecimiento del conocimiento, acerca del proceso histórico de las familias de la vereda en la escuela rural mixta de Bodega Alta, mediante el aprendizaje de las memorias de nuestros mayores quienes poseen el conocimiento de los hechos que han sucedido a lo largo de los diferentes procesos comunitarios para complementarlas y aplicarlas en el núcleo de participación comunitaria.

Para lograr este objetivo se hizo necesario que los niños y las niñas Conozcan cuáles son sus lugares de origen o si son nativos del lugar para conocer cómo era antes su territorio y como es ahora, al igual que indagar las razones de emigración del lugar de origen de algunas familias. Por otro lado, conocer del proceso de la recuperación de tierra en la vereda Bodega Alta. Las actividades realizadas en la práctica pedagógica etnoeducativa desarrollaron estos temas.

- **INSUMOS Y RECURSOS**

Para la realización de este trabajo se contó con la participación activa de estudiantes, padres de familia, mayores de la comunidad y docentes, quienes fueron las personas fundamentales para realizar este trabajo, al igual que se necesitó de material de apoyo como libros, cartillas elaboradas por las instituciones,

- **ACTIVIDADES POR ACTORES**

Los docentes son uno de los pilares fundamentales, ya que ellos me brindaron los espacios para la realización de este trabajo, al igual que me prestaron algunas herramientas que vi necesarias, como cartillas, libros, entre otros.

Los estudiantes fueron la parte fundamental en la realización de este trabajo, ya que son los encargados de indagar, investigar, los distintos interrogantes a trabajar sobre la historia de la vereda

Al igual que se contó con algunas personas de la comunidad, que juegan un papel fundamental como son los mayores, padres de familia y líderes de la comunidad quienes fueron las personas indicadas de dar la información que necesitamos haciendo memoria de su vida, de la comunidad y del territorio.

- **GESTION ETNOEDUCATIVA**

Para la realización de este trabajo se contó con el apoyo de la institución educativa a la que pertenece la sede, al igual que la junta de acción comunal de la vereda, el cabildo de la vereda, el programa de educación del resguardo.

- **JORNADAS Y HORAS PARA LA IMPLEMENTACION**

Las jornadas de trabajo se realizaron acorde con el horario de clases programado por el docente encargado y se trabajó específicamente en el núcleo de "Participación Comunitaria". Las jornadas de trabajo estipuladas en su gran mayoría son de dos horas al día, equivalentes a cuatro horas semanales, esto por ser un horario bastante bajo se optó por mirar que otras alternativas que se podrían realizar de forma de extra clase, o trabajar los días en que el maestro encargado de estos dos grados tuvieran programado otras actividades y a estas conclusiones llegamos con el docente encargado.

3. MEMORIAS DE MI EXPERIENCIA EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA ETNOEDUCATIVA

El plan de trabajo va enfocado al fortalecimiento de la identidad cultural y territorial ancestral de la vereda Bodega Alta, municipio de Caloto Cauca en el cual desde un inicio se pensó trabajar con todos los grados, desde el grado primero hasta el grado quinto, viendo esta propuesta la profesora encargada Marcela Piamonte me sugiere que si lo voy a realizar debo plantear temas diferentes por cada grado y que lleven secuencia de acuerdo a los grados, haciendo el ejercicio se pudo denotar que esa manera era muy extenso el trabajo y que además debería plantear temas para todos los grados y para todo el año lectivo, viendo esto decidí trabajarlo con solo los dos grado superiores que serían cuarto y quinto.

Para la realización de este trabajo inicialmente se dialogó con el profesor encargado de la escuela rural mixta de Bodega Alta, a quien se le comento la propuesta de trabajo a realizar, he igualmente, comentarle el objetivo que es personal de culminar mis estudios, el profesor muy atento escucho la propuesta, claro que en este conversatorio se propuso trabajar de forma separada por grados, de cuarto y quinto por la cual se debería trabajar temas diferentes para cada grupo, viendo esto el profesor me sugiere que se trabaje de forma unificada para los dos grupos ya que es un tema de interés para los niños ver esto ,pero también que no habría problema porque los promedios de las edades de los niños de cuarto y quinto están casi igual, esto se planteó sin pasar aun nada por escrito, solo estaba plasmada la idea, se planteó un nuevo encuentro donde ya le traería por escrito lo que se pretendía realizar, a los ocho días de haber dialogado visite de nuevo la escuela, con el fin de mostrar lo que se pretendía trabajar con los grados cuarto y quinto de una forma unificada, para ver qué temas trabajar se realizaron unas preguntas como, el lugar geográfico donde provenían las familias, fechas memorables y se miró los acontecimientos más importantes de la vereda en las cuales encontramos las siguientes y las denomine como unidades, con sus respectivos temas:

• **UNIDADES Y TEMAS**

UNIDADES	TEMAS
1. Antes de la recuperación de la tierra.	<ul style="list-style-type: none"> - Procedencia de las familias - Como era el lugar donde habitaban antes. - Como es el lugar que habitan actualmente.
2. Proceso de recuperación de la tierra.	<ul style="list-style-type: none"> -Objetivo de la recuperación de la tierra. -Quienes participaron en el proceso de la recuperación. -Dificultades en el proceso de la recuperación de tierra. -Logros del proceso de recuperación de tierra.
3. A un nuevo territorio	<ul style="list-style-type: none"> -Cuántas familias participaron en este proceso y cuantas se quedaron. -Cómo y en donde vivían al inicio de la recuperación en el nuevo territorio. -De un proceso colectivo a un proceso individual. -Dificultades y logros en el nuevo territorio.
4. Escuela y territorio	<ul style="list-style-type: none"> - Cómo surgió la escuela de mi vereda y de otros centros de capacitación. -Docentes que han laborado en la escuela.
5. Líderes de mi vereda	<ul style="list-style-type: none"> -Nombre de líderes más representativos de mi vereda -Procedimientos para el nombramiento de la autoridad, JAC, -Asesinato de un gran líder de la vereda.
6. Nuevos propósitos comunitarios	<ul style="list-style-type: none"> -Liberación de la madre tierra -Surgimiento del conflicto armado en el territorio, señalamientos, amenazas de líderes -Fortalecimiento de la guardia indígena para un control territorial

Esto fue lo que se planteó desde el inicio en los cuales con el profesor me sugiere replantear unos temas y quitar algunos ya que son muy extensos y muy complejos,

mirando la situaciones vividas y del orden público que vive esta zona, por esta razón se replantea el plan de estudio en el cual se deja por fuera del trabajo los temas de asesinato de un gran líder indígena de mi vereda y se plantea trabajar mejor la biografía de este líder. Igualmente se vio la necesidad de no tocar el tema del surgimiento del conflicto armado en el territorio y el profesor propuso trabajar mejor principales riesgos y amenazas de la vereda. Igualmente el profesor me sugiere que para no entrar como de una a tocar el tema de la recuperación de la tierra recomienda dar un bosquejo o repaso de lo que paso hace más de 500 años con la llegada de los españoles a América e ir entretejiendo esa historia con todos los acontecimientos ocurridos y sustentar el porqué de la lucha de la recuperación de la tierra.

- **ACTIVIDADES**

Fue así que para la realización de estos temas se miraron unas actividades generales para desarrollarlos:

- Dialogo con los mayores (dialogo de saberes)
- Recorrido del entorno
- Dibujo del antiguo territorio donde habitaron los padres y el nuevo territorio
- Visita domiciliaria aun líder comunitario para que nos cuente lo del proceso
- Pregunto, investigo hechos de mi comunidad
- Investigo, Describo la biografía de un líder
- Invitación a mayores de la comunidad al centro educativo para que nos comenten del proceso comunitario
- Descripción de los relatos de los mayores por parte de los estudiantes
- Conocimientos previos de los estudiantes del proceso comunitario
- Lecturas de apoyo
- Trabajos de investigación

También se puso en consideración cuantas horas podría trabajar durante la semana, el profesor me sugiere trabajar una hora semanal y al igual que aprovechar los días que no hay clases por diferentes razones y los niños quedarían bajo mi responsabilidad, viendo esta situación le comento que igual tendría que plantear esta situación a la profesora de la facultad.

Después de los primeros acercamientos me dirijo a la ciudad de Popayán donde me reúno con la profesora Marcela el cual me da algunos lineamientos, al igual me sugiere que hable con el profesor del centro educativo para que me colabore con dos horas semanales, al igual que le llevo el borrador del plan de trabajo en el cual me hace los respectivos ajustes y me sugiere trabajar con fecha, actividades, estas tenían que tener el tiempo en cuantas horas se realizaría la actividad igualmente para saber cuántas horas se irían en cada unidad, también lleva los participantes, una descripción de lo que se va a realizar y los materiales a utilizar quedando de esta forma el plan de trabajo:

- **PLAN DE TRABAJO**

Hr s.	ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	DESCRIPCIÓN	MATERIALES
Unidad-1: ANTES DE LA RECUPERACIÓN				
1	Introducción y socialización del trabajo a realizar	Docente del centro educativo, yo y los estudiantes	Se dará a conocer a los estudiantes el trabajo que se pretende realizar	Aula de clases Marcadores
2	Reseña histórica de la llegada de los españoles a América	Estudiantes	-llegada de los españoles a América en el año de 1492 -hechos y acontecimientos importantes	Cuaderno de apoyo
2	Lectura de apoyo -Lucha por la tierra -3 almas de la recuperación de tierra	Estudiantes	Se realizaran dos lecturas para conocer la importancia de la recuperación de la tierra y algunos líderes que impulsaron este proceso	Cartillas: Preparando la cosecha, grado 4 -La vida un proyecto comunitario, grado 5
2	Dialogo de saberes	Estudiantes	Se dialogara con los estudiantes para saber de los conocimientos previos que tienen de su territorio.	Aula de clases
	Trabajo de investigación	Estudiantes, padres de familia, líderes de la vereda	los niños empiezan a indagar de lo que fue el territorio de origen sus padres	cuaderno de apoyo
2	Revisión del trabajo y socialización	Estudiantes	Se observara cada uno de los cuaderno y cada estudiante compartirá la información obtenida	Aula de clases marcadores
2	Dibujo a campo abierto	Estudiantes	Realizar dos dibujos comparativos de lo que fue el territorio de sus padres y el territorio que actualmente viven	Lápiz, colores, hojas de block
2	Descripción del	Estudiantes	Los niños realizaran una descripción comparativa del	Cuaderno de apoyo

	trabajo		antes y el después del territorio	
Unidad -2: RECUPERACION DE LA TIERRA				
3	Visita domiciliaria a un mayor de la comunidad	Estudiantes Mayor de la comunidad	El mayor nos contara lo que fue el proceso de la recuperación de la tierra	Cuaderno de apoyo
	Trabajo en casa	Estudiante, padres de familia	Los niños escribirán lo que nos contó el mayor de la comunidad	Cuaderno de apoyo
2	Síntesis de la información	Estudiantes orientador	Se realizara un bosquejo de lo que comento el mayor, se mirara los objetivos, dificultades, logros, participantes del proceso de recuperación de la tierra.	Cuaderno de apoyo
	Trabajo en casa	Estudiante, padres de familia	Se realizaran algunas preguntas de investigación acorde al tema como refuerzo	Cuaderno de apoyo
Unidad-3: A UN NUEVO TERRITORIO				
1	Lectura de apoyo Huellas y cambios de nuestra comunidad	Estudiantes	Se darán lineamientos acerca de los cambios que se han dado en la comunidad	cuaderno de apoyo -cartilla Caminemos Juntos
2	Dialogo de saberes con un mayor de la comunidad	Estudiantes, mayor de la comunidad	se realizaran preguntas puntuales para que nos comente el proceso de adaptación a este nuevo territorio	Cuaderno de apoyo
2	Socialización de la información	Orientador estudiantes	Se compartirá la información más relevante dada por el mayor	Cuaderno de apoyo
8	Recorrido por el territorio	Estudiantes, orientador, algunos padres de familia, mayor de la comunidad invitado	Observar, describir, conocer limites, zonas de producción agropecuaria, campos educativos, deportivos, sitios sagrados	Cámara fotográfica Cuaderno de apoyo
4	De acuerdo al recorrido dibujo mi territorio	Estudiantes	Se realizara un mapa de la vereda	Papel periódico, hojas de block, colores, lápiz, borrador
2	Descripción de lo observado	Estudiantes	Los niños nos comentara lo que observaron de su territorio y que piensan acerca de el	Hojas de block,
Unidad -4: SURGIMIENTO DE CAMPOS EDUCATIVOS				
2	Visita a un mayor de la comunidad dialogo de saberes	Mayor de la comunidad, estudiantes	Se visitara a un mayor de la comunidad para que nos cuente cómo y en que años surgieron estos campos educativos	Cuaderno de apoyo
	Trabajo de investigación	Estudiante, padres de familia	Indagar en que año fueron construido estos sitios y que docentes han laborado por este centro educativo	Cuaderno de apoyo

2	Socialización del trabajo	Estudiantes	Los niños comentaran su trabajo realizado	Cuaderno de apoyo
Unidad-5: LIDERES DE MI VEREDA				
1	Introducción de la importancia de los lideres	Estudiantes orientador	Conocer a las personas que direccionan a la comunidad de una forma desinteresada	Cuaderno de apoyo
	Trabajo de investigación	Estudiantes, padres de familia	Los niños indagan sobre las personas que en su familia consideren líderes de la comunidad	Cuaderno de apoyo
3	Dialogo de saberes	Presidente J.A.C. de la vereda, estudiantes	Conocer como es el procedimiento del nombramiento de la junta	cuaderno de apoyo
	Trabajo de investigación	Estudiantes, padres de familia	investigar y conocer la biografía de Aldemar Pinzón	cuaderno de apoyo
Unidad-6: NUEVOS PROPÓSITOS COMUNITARIOS				
4	Análisis del entorno	Estudiantes, comunidad	Se realizara un diagnóstico de los principales riesgos y amenazas de la vereda	Cuaderno de apoyo

Una vez organizado el plan de trabajo se dio inicio a la práctica pedagógica, se llegó al centro educativo la Huella sede Bodega Alta a las 10 am, dando inicio de trabajo a las 10:30 am después de la pausa de distracción, luego de lo planteado doy inicio a mi trabajo, es de reconocer que a pesar que al lugar donde voy a realizar mi practica es un sitio conocido, al igual que muchas veces he tenido la oportunidad de interactuar con los niños de esa vereda , siento un poco de temor ya que hace dos años deje de tener esta bonita experiencia de trabajar con los niños, es así como me dirijo al aula de clases en compañía del profesor encargado del grupo quien hace una pequeña introducción de lo que se va a trabajar, continuo con mi presentación ante los niños y socializo el trabajo que se pretende realizar, también les comente que estaba estudiando así como ellos y el trabajo que vamos a realizar era con ese objetivo de culminar mis estudios, así que les pedía el favor de colaborarme. Una vez socializado el trabajo a los niños ellos quedan muy contentos porque no solo van a estar con un solo docente sino que ya seriamos dos, eso fue lo que alcance a percibir de ellos.

Según lo conversado con el profesor Javier en lo que me sugiere es no entrar de una al tema del territorio, sería bueno mirar hacia atrás, hace muchos años con la

llegada de los españoles a América y con ello lo de la problemática de la tierra, esto con el fin de tener un precedente histórico y que los niños conozcan los antecedentes de los diferentes desplazamientos de nuestros sitios de origen y como poco a poco nos hemos venido levantando, organizando, para ir recuperando los territorios ancestrales, esto con el fin de que los niños comprendan el proceso de lucha de los pueblos indígenas. Como lo había sugerido el profesor del centro educativo se dio inicio con el tema de la llegada de los españoles a América, como referente del desplazamiento que tuvieron los indígenas de sus territorios ancestral para no ser esclavizados y/o asesinados, al igual como se apropiaron, invadiendo un territorio que ya tenía sus propios habitantes, sentí que les gusto el tema por que estuvieron muy atentos y más cuando les represente por medio del dibujo los dos continentes y las embarcaciones que llegaron a este territorio. Una vez culminado con este tema se dio inicio al trabajo de investigación en la comunidad.



3.1. UNIDAD UNO: ANTES DE LA RECUPERACION

Para la realización de esta unidad, se dio inicio con la participación de los 20 estudiantes de los grados de cuarto y quinto de primaria.

Al cual en primera instancia se socializo el trabajo a realizar, posteriormente dimos inició a dar un bosquejo de lo que fue la llegada de los españoles a América, para la realización de

este tema se optó como metodología el dibujo, para una mejor comprensión del sitio geográfico, el medio de transporte, y de los personajes que llegaron a nuestro territorio.

Con este ejercicio se logró romper la barrera para dar inicio al trabajo, también se logró que los niños fueran inquietos y se interesaran por el tema, al igual que recordaran ese tema, ya que se denoto que mucha cosas se estaban olvidando, también pude observar o tuve la impresión que los niños al inicio estaban un poco nerviosos, después fueron tomando confianza y se fueron desarrollando con facilidad, sentí que les gusto el tema por que estuvieron muy atentos y más cuando les represente por medio del dibujo los dos continentes, las embarcaciones en que llegaron los españoles.

Una vez terminada la jornada cuando les agradecí por la atención algunos niños me preguntaron que cuando volvía, eso me dio a pensar que si les había agradado el trabajo.

Lo que se trabajó en esta unidad fue la socialización de la propuesta de la práctica pedagógica, se miraron los antecedentes históricos de la problemática del desplazamiento de los pueblos indígenas americanos y la lucha por la tierra. Esto con el fin de dar a conocer la verdadera realidad de los hechos históricos y mirar como esto repercutió en nuestros territorios.

De este ejercicio percibí mucha atención de los estudiantes y como apoyo a este trabajo, se realizaron dos lecturas de apoyo que nos muestra las perspectivas de lucha de algunos dirigentes indígenas que trabajaron por este principio de la tierra. Para este ejercicio nos apoyamos de dos cartillas de los grados cuarto y quinto, "Preparando la cosecha" y "Vida: un proyecto comunitario".

- **ACTIVIDAD: LECTURA DE APOYO**

En una primera lectura se trabajó "**La lucha por la tierra**" de la cartilla *Preparando la Cosecha* (Guía 10, ver Anexo 1) de esta lectura se optó por leer lo que nos cuentan de cómo fue la lucha de la Cacica Gaitana contra el poder invasor y resistencia frente a esta situación, después realizadas estas lecturas se trabajó un cuestionario como ejercicio de comprensión de lectura, para que los estudiantes tengan en cuenta que desde hace muchos años las comunidades indígenas han venido luchando por su derecho y guiados por grandes líderes que han hecho que

aun esos legados continúen. Dentro del cuestionario se trabajó las preguntas como ¿en qué año llegaron los españoles a nuestro territorio, que encontraron en este nuevo territorio, que paso con los pueblos indígenas con la llegada de los españoles, quienes organizaron los pueblos indígenas para enfrentar contra los invasores, cual fue la ventaja de los españoles frente a los indígenas, los españoles a quien quemaron vivo, como demostró la cacica que el indígena también tenía fuerzas para enfrentar a los españoles, que paso con la cacica, cuál fue su fin y sus enseñanzas?

De lo visto en este trabajo se pudo denotar que muchas de las cosas planteadas, los estudiantes no la conocían realmente y mucha de esta historia se estaba olvidando así que esto fue como un repaso de lo que algunos estudiantes ya habían visto y que se estaban olvidando

En otro momento se realizó la segunda lectura "**3 Almas de la recuperación de la tierra**" donde se enfocó al pensamiento que tiene el padre Álvaro Ulcue, se tomó esta lectura porque es un personaje muy conocido en el territorio por parte de los jóvenes, también se apoyó esta lectura con un video de la vida del padre Álvaro llamada "Voces del pasado," este ejercicio se hizo con el fin de que los estudiantes tengan en cuenta la vida de este gran líder indígena que dio el impulso al norte del Cauca, inculco mucha la importancia de la educación y en el valor de lo que somos, enfocados en los valores propios, en la búsqueda de organizarnos para el beneficio de la comunidad. Desde este ejercicio pude denotar que los niños tiene un conocimiento previo del padre Álvaro, se vieron muy motivados con el video, claro que cuando el video lo muestra en nasa yuwe, uno ve como una inconformidad de los estudiantes al no saber lo que dicen, pero en si el balance fue positivo.

En estas actividades se realizó la lectura "**Pensamientos de Álvaro**" (Ver Anexo 2), y en la observación del video "*Voces del Pasado*" que representa la vida del padre Álvaro, en este último hubo mucha expectativa por parte de los estudiantes porque lo que percibí es que a los estudiantes les gusta mucho estas actividades donde se cambia un poco la rutina de estar observando un tablero, para este ejercicio se respondieron unas preguntas acorde a la lectura y al video con el fin de que los estudiantes conozcan un poco de la realidad que se vive por reclamar unos

derechos y hacer conciencia que esta lucha continua, al igual que conocer un poco de las vivencias, situaciones que tuvieron que pasar nuestros líderes para poder organizarnos y continuar con sus legados, reconociendo la importancia de los valores propios, para trabajarlos en la comunidad.

En la realización de estos ejercicios hubo una buena participación de los estudiantes, se resolvieron ejercicios de comprensión de lectura, se vieron algunas dificultades en algunos niños respecto a la comprensión de lectura, en trabajar en grupo, pero en general se trabajó y se resolvieron los ejercicios de comprensión de lectura, para que los estudiantes conozcan la historia de resistencia de los pueblos indígenas contra los invasores.

Podemos resaltar con lo anterior que se realizó lo propuesto, los estudiantes trabajaron y la lectura la asociaron con el tema, esta actividad se hizo en grupo, la participación fue buena, los niños leyeron con interés y realizaron preguntas de lo leído.

- **ACTIVIDAD DIALOGO DE SABERES: HISTORIA DE LA VEREDA**

Para dar inicio al tema de la historia de la vereda se realizó inicialmente un dialogo de saberes con los estudiantes, para mira que saberes previos tienen del territorio ancestral de sus padres, durante este conversatorio algunos estudiantes comentaron que ellos eran de allí de la vereda, otros que no eran de allí pero que solo venían a estudiar, seguidamente después de haber escuchado los comentarios se pudo percibir que tan solo una niña conocía un poco del pasado o de la vereda y comentando que ellos no eran de allí, sino que habían bajado a vivir a ese sitio después de haber recuperado esas tierras, comento que anteriormente la vereda no se llamaba Bodega Alta si no la Mancha, que pertenecía a un rico, también manifestaron que en la comunidad hay un cabildo, un presidente de junta y un comité de trabajo, también tienen en cuenta que la vereda es muy visitada porque en ella se realizan muchas reuniones con personas de diferentes lugares, que hay una escuela. Este conversatorio de escuchar a los estudiantes dio pie para dejarles un ejercicio de investigación porque se percibió que muchos de los estudiantes de

la vereda desconocen su historia y es muy poco lo que conocen de ella y se propuso que averiguarán como era el territorio donde habitaron anteriormente sus padres y como era su modo de vida.

Una vez realizada la investigación con sus padres, líderes de la vereda o mayores, los estudiantes dieron inicio a socializar la investigación a los compañeros de clase, hay que tener presente que no todos los estudiantes realizaron el ejercicio, algunos porque no son de la vereda, otros “porque no encontraron con quien averiguar,” en este caso se vio la poca participación de los estudiantes, con los pocos que la realizaron se compartió la información obtenida con los demás niños, de como era antes el territorio, donde habitaban sus padres. Esto se hizo con el fin de que todos aportáramos a este trabajo y para que los estudiantes que no son de esta vereda conocieran un poco del proceso que se ha venido llevando.

Con lo anterior se observó que en las memorias de los niños están presentes otros espacios, otros referentes, al igual que se logró que los estudiantes de la vereda Bodega Alta tuvieran en cuenta la diferenciación de los dos territorios y que se preguntaran como “seria si estuvieran viviendo donde provenían sus padres”?

Terminado este trabajo de compartir la información se trabajó en la realización de dos dibujos comparativos, el como era antes el territorio de sus padres y como es el territorio que actualmente habitan los hijos, con el fin de que los estudiantes una vez culminado este ejercicio realicen una descripción comparativa del antes y el después del territorio, en la realización de los dibujos percibí que a los estudiantes le brindaron mucho tiempo y dedicación, esto permite observar por medio del dibujo la comprensión que han obtenido los estudiantes del tema y que tengan en cuenta de donde provienen estas familias y mirar la magnitud del cambio que se han venido dando en el territorio, igualmente los estudiante que no pertenecen a esta vereda participaron activamente, en uno de esto dibujos se pudo observar que una niña que no es de este resguardo tiene presente aun el territorio ancestral de sus padres y más específicamente el territorio de Páez.

Con este ejercicio se logró romper la barrera para dar inicio al trabajo, también se logró que los niños fueran inquietos y se interesaran por el tema, al igual que recordaran apartes del tema, ya que se denoto que mucha cosas se estaban olvidando, también pude observar y/o tuve la impresión que los niños al inicio estaban un poco nerviosos, después fueron tomando confianza y se fueron desarrollando con facilidad.

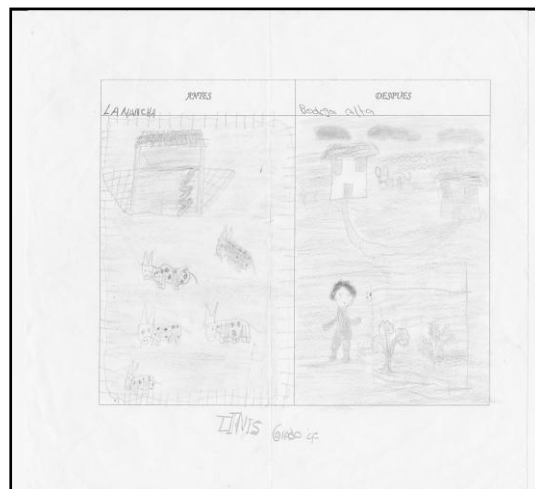


Foto 6: dibujo trabajo de niños escuela Bodega

- **APRENDIZAJES, RESULTADOS Y/O REFLEXION A PARTIR DEL DESARROLLO DE LA UNIDAD**

Lo que se pudo trabajar en esta unidad fue la socialización de la propuesta de la práctica pedagógica, se miraron los antecedentes históricos de la problemática del desplazamiento de los pueblos indígenas americanos y la lucha por la tierra. Esto con el fin de dar a conocer la verdadera realidad de los hechos históricos y mirar como esto repercutió en nuestros territorios.

Con la realización de este primera unidad se denoto la buena participación he interés de los estudiantes por lo realizado, en conocer más de su vereda, al igual que se logra visualizar que estudiantes conocen su comunidad, que referentes tienen de ella, al igual que se pudo efectuar la totalidad de lo programado.

3.2. SEGUNDA UNIDAD: RECUPERACION DE LA TIERRA

En esta segunda unidad lo que se pretende es que los estudiantes conozcan todo lo que fue el *proceso de recuperación de la tierra en la vereda Bodega Alta*, a partir de fuentes de su misma comunidad, algunos de los acontecimientos que sucedieron y

realidades vividas por sus mayores en todo este proceso. Para dar inicio a esta unidad teníamos inicialmente programado una visita domiciliaria a un mayor de la comunidad, este primer encuentro no se pudo realizar debido a que el mayor el día que teníamos programado el ejercicio no se encontraba y se pospuso para otra ocasión.

Para dar más elementos teóricos del tema se realizó un dictado a los estudiantes sobre el tema de los *“procesos de recuperación de tierra,”* con el fin de conocer de otras experiencias vividas en otros territorios y hacer un paralelo con los acontecimientos de nuestro territorio, al igual que también se trabajó la parte de la investigación para que ellos indaguen con sus propias fuentes su propia realidad.

Con lo anterior se busca conocer los diferentes procesos que se llevaron a cabo en la recuperación de tierra en la vereda Bodega Alta, conocer nuevas experiencias vividas en otros territorios y pienso que los estudiantes conocieron una realidad que muchos desconocían y creo que este trabajo le ayudara a valorar más su territorio.

- **ACTIVIDAD: EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN, RECUPERACIÓN DE TIERRA**

Para dar inicio a este trabajo se dejó un ejercicio de investigación, para que los niños lo realicen en sus casas. El ejercicio consiste en investigar y escribir como se dio el proceso de recuperación de tierra en la vereda Bodega Alta, para esto se dieron preguntas básicas como: ¿en qué año se dio el proceso de recuperación de la tierra, quienes participaron de este proceso, que familias que actualmente viven en la vereda participaron, ¿cuánto duro este proceso?, que hechos importantes sucedieron?, quien era anteriormente el dueño de estas tierras?, que producían en estas tierras?, como se llamaba esta vereda anteriormente?

Una vez realizada la investigación los estudiantes deberían socializar la información para todo el grupo, con el fin de consolidar la información obtenida y obtener una información más aproximada a los hechos sucedidos, es así como en la jornada del día de hoy se le pregunto a cada estudiante sobre el ejercicio de investigación que había quedado pendiente por resolver, viéndome con la sorpresa que la gran

mayoría de los estudiantes no la realizaron, de 20 estudiantes solo 9 habían elaborado el trabajo, esto me dio a pensar por unos momentos que los estudiantes no querían trabajar más, me sentí un poco desilusionado y muchas cosas más, como que no querían continuar con el trabajo planteado, que no había interés por lo visto, en fin pensé un poquito de todo, viendo esta dificultades decidí dialogar con ellos, acerca de lo que estaba pasando, me manifestaron algunos niños que no lo habían realizado por que no contaron con la ayuda de sus padre, otros que no habían encontrado a las personas para que les ayudaran con la tarea y otros que se les había olvidado. Pero después de escucharlos y de mirar todo lo que habíamos hecho volví a retomar el trabajo con mayor interés de seguir trabajando.

Viendo esto decidí hablar con ellos para hacerles entender de la importancia de realizar los trabajos de investigación, el de estudiar, de buscar de nuevas oportunidades. El dialogo que se realizó durante esta jornada no estaba planeado y consistió básicamente en hacer conciencia en los estudiantes en la importancia de realizar los ejercicios dejados como complemento de lo visto, al igual hacerles caer en cuenta que es una metodología de trabajo para que ellos vayan interactuando con otras personas fuera del centro educativo, para que conozcan con sus propios medios los diferentes acontecimientos que ocurrieron en la vereda, igualmente se dio a conocer la importancia de estudiar, de soñar con un futuro con oportunidades, en la búsqueda de una vida digna y que todo trasciende en la existencia y que para eso hay que prepararnos.

El trabajo de investigación se realizó con el fin de que todos los estudiantes trajera la información contundente de las experiencias de sus padres o algún comunero de la vereda y entre todos aportar a este enriquecedor trabajo y compartirlo entre todos, con la poca información que se pudo obtener se socializo la información que habían traído algunos estudiantes para conocer más de la vereda y para motivarlos dándoles a conocer la importancia de estudiar, una vez terminada esta parte que también me ayuda en la autoevaluación de mirar lo que estoy haciendo y a buscar nuevos elementos que me aporten a realizar estos trabajos, note también que los estudiantes se sintieron tocados con el llamado, siento que unos lo tomaron por el

lado bueno, pero creo que a otros no y lo tomaron como un regaño, lo digo por la expresión de un niño quien me dijo “profe nos regañó no” al cual le respondí que no, que solo me preocupaba lo que estaba pasando y que todo lo que ellos hicieran era para su beneficio fue así como nos comprometimos a realizar los trabajos de extra clase dejados.

- **ACTIVIDAD: DIALOGO DE SABERES CON UN MAYOR DE LA COMUNIDAD.**

Una vez culminado este ejercicio y recordando que teníamos una actividad pendiente, que consistía en la visita a un mayor para que nos comentara lo que ellos vivieron en el proceso de recuperación de tierra de la vereda Bodega Alta, para este ejercicio se le

pidió la colaboración y se visitó al señor

Evaristo Yunda, quien además de ser un comunero y haber pasado por todos los procesos de esta comunidad también ha sido líder comunitario en el resguardo de Huellas, en el cual ha sido gobernador de este resguardo, durante esta jornada escuchamos su experiencia, pero además de él, también nos aportó elementos fundamentales la señora Florencia Zapata, compañera sentimental de don Evaristo, quien compartió también un poco de su experiencia vivida de los procesos de recuperación de tierra no solo de acá de este territorio sino también de otro territorio como la recuperación que realizaron los hermanos indígenas guámbianos en el municipio de Silvia (Ver video anexo).

En la realización de este ejercicio participaron los estudiantes del centro educativo de los grados cuarto y quinto, don Evaristo Yunda, doña Florencia Zapata, al igual que la grata compañía de la profesora Marcela Piamonte Cruz.



Foto 7: dialogo de saberes con don Evaristo, Marcela Piamonte, 2013

Con este ejercicio se logró lo propuesto que consistía en que los niños conocieran de la historia del proceso de la recuperación de tierra, al igual que los diversos procesos de cambio que se han venido dando en el territorio, durante la realización de este ejercicio, se pudo observar la buena participación de los estudiantes por que los vi muy interesados escuchando el relato que nos hizo don Evaristo y compañía, pienso que les gusto el ejercicio y además porque no fue dentro del aula de clases si no que nos dirigimos a un lugar totalmente diferente a un establecimiento educativo donde los niños se divirtieron mucho.

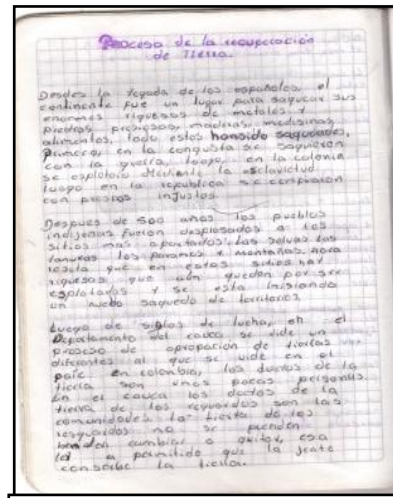


Foto 8: cuaderno niño- Guido Guejia, 2013

Podemos concluir con la realización de esta unidad se logró visitar al mayor de la comunidad, para conocer los diferentes procesos que se dieron la recuperación de tierra, al igual se logró trabajar y concluir lo que estaba pendiente en cuanto a las memorias del proceso de recuperación de la tierra llevado en la vereda Bodega Alta.

Además de esta se conocieron otras experiencias vividas en otros territorios, pienso que a los niños le gustó mucho la salida de campo, al igual que el relato que nos compartió el señor Evaristo porque los estudiantes participaron y se portaron muy bien.

3.3. TERCERA UNIDAD: A UN NUEVO TERRITORIO

En esta tercera unidad lo que se quiere es que los estudiantes conozcan los cambios que tuvieron que dar sus padres o personas de la comunidad al llegar a un nuevo territorio y para conocer un poco más se plantea realizar una lectura que da muchos elementos en el sentido que nos da a conocer la historia de cómo el nasa, logro sobrevivir en comunidad hasta ahora, esto encontrado en el tema “*huellas y cambios de nuestra comunidad,*” para ver este tema me apoye en el material que tiene el centro educativo; este trabajo lo realice a manera de dictado, en un primer

paso, luego lo fui transcribiendo en el tablero con el fin de que los niños fueran observando y corrigiendo la parte de la escritura.

También se realizó un cuadro de resumen donde vimos las diferentes etapas de la historia como fueron la invasión, la colonización, la revolución e independencia, el terraje y la recuperación de tierra, esto con el objetivo de conocer los distintos procesos de cambio que se han venido dando en el territorio. A pesar de que el horario fue bastante extenso se logró realizar los trabajos programados, se vio la motivación de los niños en esta jornada y pienso que el dialogo que se realizó con ellos sirvió mucho pues en este día, han trabajado con mucho motivación y dedicación, mejor que la experiencia anterior con las diferentes actividades realizadas.

- **ACTIVIDAD: DIÁLOGO DE SABERES CON UN COMUNERO**

Para complementar esta parte y con el ánimo de conocer nuestra propia experiencia, se realizó un dialogo de saberes con el señor Elmer pinzón, quien nos comparte un poco de muchos de los acontecimientos que surgieron después del proceso de recuperación de la tierra, es de gran importancia este aparte porque de aquí parte la historia de nuevas generaciones si lo pudiéramos llamar así, de nuevos integrantes que actual hacen parte de esta comunidad.

Es así como este trabajo se socializa a los estudiantes ya recopilada toda la información, también algunos estudiantes de su vivir comentaron algunas experiencias vividas, como la sucedida en el año 2008 donde se dio inicio a la liberación de la madre tierra, ya que en esta vereda la arremetida militar del estado fue bastante dura con la comunidad.

- **ACTIVIDAD RECORRIDO POR LA VEREDA**

Continuando con nuestro trabajo programado se realizó el recorrido por la vereda, efectuando el ejercicio de observación.



Foto 9- Recorrido territorio, Rosa Paladines, 2013

El recorrido lo realizamos desde la entrada de la vereda hasta finalizar al pie de monte donde queda la penúltima vivienda, para este recorrido se había planeado hacerlo en todo el territorio, recorrer los linderos, pero me sugirieron no realizarlo por motivo de seguridad por los diferentes acontecimientos que se vienen presentando en la zona.

Por esta razón solo se realizó el recorrido por donde transita la comunidad con mayor frecuencia y para el recorrido no se invitó a más personas para que nos acompañaran como estaba planeado, realizamos el recorrido solo con los estudiantes, este ejercicio se efectuó con el fin que los estudiantes conozcan su propio territorio, estar al tanto con quienes interactúan, al igual para que los niños que no son del territorio pudieran conocer más de él, yo pienso que estos espacios son muy buenos para que los niños interactúen entre sí, además les ayuda mucho a cambiar un poco de ambiente, aunque no hay que desconocer a algunos estudiantes que no les gusta caminar y que no estaban de acuerdo, pero ya iniciado el recorrido pude percibir que estaban felices.



Foto 10- Mapa elaborado por estudiante, Bodega Alta, 2013.

Una vez desarrollada la actividad del recorrido en una parte del territorio, se realizó el dibujo del mapa de la vereda ubicando el número de viviendas y construcciones utilizadas por la comunidad, esto con el objetivos de saber de buena fuente, como es la observación, para que los estudiantes conozcan con sus propios medios el territorio, lo que alcance percibir fue que los estudiantes estaban muy

contentos y después del recorrido trabajaron muy motivados en la realización del mapa.

Una vez culminado este ejercicio puedo decir que se consiguió cumplir con los objetivos propuestos, lo realizado se obtuvo con la colaboración de los estudiantes de los grados cuarto y quinto, al igual que los docentes de la escuela rural mixta Bodega Alta, al señor Evaristo Yunda, doña Florencia Zapata, a don Elmer pinzón y de la comunidad en general, por permitirme realizar este ejercicio de sistematizar una experiencia etnoeducativa.



Foto 11- Mapa elaborado por estudiante, Bodega Alta, 2013.

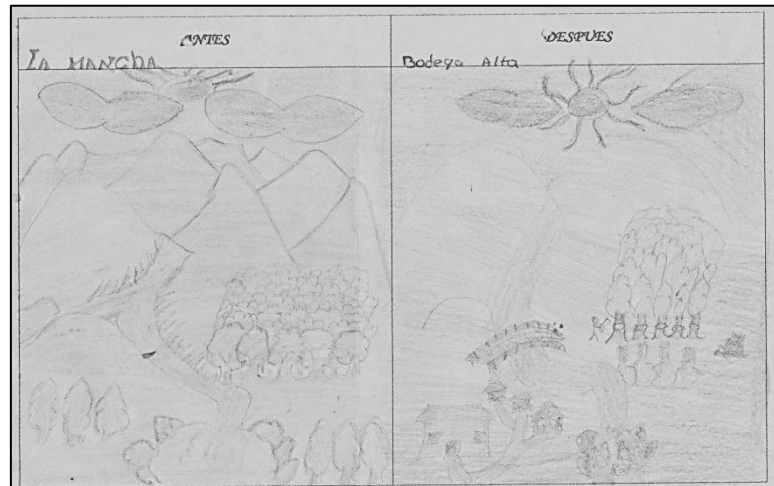


Foto 12- Mapa elaborado por estudiante, Bodega Alta, 2013.

4. CONCLUSIONES

Luego de haber realizado este trabajo, puedo resaltar que se alcanzó a ver las primeras tres unidades de trabajo, en las que estaba planteado conocer el proceso histórico de las familias antes del proceso de recuperación de tierra, al igual que los hechos que sucedieron en este proceso de recuperación de la tierra y por último se logró ver lo de a un nuevo territorio, con estas tres unidades realizadas puedo resaltar que se lograron compromiso de todos y todas tanto en el ámbito escolar como comunitario en resaltar la importancia de nuestros territorios, en valorar los saberes que están impregnados en las memorias de los mayores, para darles vida útil a estos conocimientos y aprovecharlos en estos espacios etnoeducativos para que los estudiantes sean conocedores de su propia historia.

Con la realización de esta experiencia etnoeducativa, puedo constatar que uno de los aspectos que involucra a que estos trabajos se desarrollen es el interés que tiene la comunidad en conocer lo propio, donde lo importante es que se fomenten los procesos de aprendizaje desarrollados en la misma comunidad a través de sus experiencias vividas.

Por otro lado en la práctica de este ejercicio en los procesos de aprendizaje ha sido de gran satisfacción personal, además que se trabaja de la mano con la comunidad en el fortalecimiento del proyecto educativo comunitario, (PEC) teniendo en cuenta a la comunidad educativa que son los estudiantes, la comunidad en general, jóvenes que hemos sido participes de diferentes actividades de formación, trabajos comunitarios, recorridos pedagógicos, visitas domiciliarias, para dar continuidad a los diferentes proceso sociopolíticos, culturales, y educativos con el ánimo de conocer nuevas experiencias de otros lugares como también experiencias locales que han venido surgiendo en este caminar.

Como resultado de los medios dados en la realización de este ejercicio, ya dentro del ámbito escolar fueron enriquecedores todos los aportes dados tanto de los estudiantes como la de las personas que nos colaboraron con este trabajo, es de resaltar el compromiso de algunos estudiantes en la realización de los trabajos

encomendados como metodología de investigación de su propias vivencias, para conocer la verdadera historia de la comunidad.

Debido a esto podemos resaltar que lo que estaba planeado para la realización de este ejercicio de sistematización de una experiencia pedagógica en su totalidad no se alcanzó a realizar, pero es de resaltar que con lo que se logró ver, en este ejercicio es de gran importancia tanto para los estudiantes, como para la comunidad porque se vio el interés de los participantes, al igual se conocieron muchos antecedentes que han marcado la historia de la comunidad y que se estaban quedando en el olvido.

También de este ejercicio puedo destacar las enseñanzas dejadas por los estudiantes, los mayores de la comunidad, los docentes del establecimiento educativo y de todos y todas que aportaron a la realización de este ejercicio y que ayudan a buscar, recrear nuevas formas de trabajo que ayuden en el desarrollo reciproco de la comunidad como del estudiantado en su autoaprendizaje.

Por lo tanto podemos ver que con la realización de este ejercicio hubo buenos logros para todos, porque aprendimos de unos a otros, por las actitudes demostradas tanto dentro y fuera del establecimiento educativo por parte de los estudiantes, creo que estos ejercicios aunque demande de mayor atención y tiempo son espacios que ayudan en la formación de personas más conscientes de lo que tienen en valorar lo propio para su propio beneficio y el de los demás.

BIBLIOGRAFÍA

Bolaños, Graciela; y Abelardo ramos.2004 (*¿Qué pasaría si la escuela....?*) Bogotá D.C Editorial el fuego azul.

Cartillas elaboradas por maestra y maestros de los resguardos indígenas de Huellas Caloto, Jámbalo, Tacueyo, Toribio y San Francisco, con la participación de mayores, comunidades y proyectos. La vida: un proyecto comunitario, quinto grado, abril del 2000

Cartillas elaboradas por maestra y maestros de los resguardos indígenas de Huellas Caloto, Jámbalo, Tacueyo, Toribio y San Francisco, con la participación de mayores, comunidades y proyectos. Caminemos Juntos, cuarto grado, noviembre de 2003.

Cerón, Patricia; Axel Alejandro Rojas. Y Lilia Triviño 2002 (*fundamentos de la etnoeducación*) Popayán editorial universidad del cauca.

PEC, (Procesos educativos compartidos de los resguardos de Tacueyo, San Francisco, Toribio y Huellas): 1998

Rodríguez, Álvaro; Ruth Consuelo Chaparro y Adán Martínez.2003 (*Proyectos educativo comunitarios en pueblos indígenas.*)FUCAI Fusagasuga, organización católica para ayuda de emergencia y desarrollo CORDAID.

Video “voces del pasado” PEB –CRIC

Yule, Marcos; Carmen Vitonas. 2004 (*pess kux fxi^zenxi: La metamorfosis de la vida*) Toribio cauca.

FUENTES ORALES

Jiménez, Javier 2008: (*dialogo de saberes*) Bodega Alta, Caloto Cauca.

Paladines, Rosalba; 2008: (*dialogo de saberes*) Bodega Alta, Caloto Cauca.

Pinzón, Elmer; 2013: (dialogo de saberes) Bodega Alta, Caloto Cauca

Yunda, Evaristo; 2013: (dialogo de saberes) Bodega Alta, Caloto Cauca.

Zapata, Florencia; 2013: (dialogo de saberes) Bodega Alta, Caloto Cauca