

Importancia de una estrategia motivacional “aprendizaje basado en proyectos” para el aprendizaje del inglés en los estudiantes de tercero de primaria de la Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt en la ciudad de Popayán



María José Itaz Velarde

Universidad del Cauca
Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación
Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana e Inglés
Popayán
2022

Importancia de una estrategia motivacional “aprendizaje basado en proyectos” para el aprendizaje del inglés en los estudiantes de tercero de primaria de la Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt en la ciudad de Popayán



María José Itaz Velarde

Trabajo de grado parcial como requisito para optar al título de:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA CASTELLANA E
INGLÉS

ASESORA

Ángela Yicely Castro Garcés

Universidad del Cauca
Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación
Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana e Inglés
Popayán
2022

NOTA DE ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR

El Director y los Jurados del trabajo de grado: **Importancia de una estrategia motivacional “aprendizaje basado en proyectos” para el aprendizaje del inglés en los estudiantes de tercero de primaria de la Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt en la ciudad de Popayán**, realizado por: **María José Itaz Valverde**. Una vez revisado el informe final y aprobado la sustentación del mismo, autorizan para que se realicen los trámites concernientes para optar el título de: Profesional en **Licenciada en educación básica con énfasis en lengua castellana e inglés**.

Firma del Director de Trabajo de Grado

Firma del Jurado

Firma del Jurado

Firma del Jurado

Popayán, Agosto 2022

Dedicatoria

Dedico con todo mi corazón este trabajo de grado a mi madre, pues sin ella no lo habría logrado. Su bendición a lo largo de mi vida me protege y me lleva por el camino del éxito, por su paciencia, su amor y su apoyo constante. Gracias madre, te amo.

A mis mascotas: Simón, Megan y Gemma, por su amor incondicional, por estar a mi lado y ser parte fundamental de mi vida.

Agradecimientos

A mi madre, abuela y seres queridos, por ser el motor que impulsa mis sueños y esperanzas, a quienes hicieron parte de este proceso y a quienes han estado a mi lado en las noches más difíciles quiero decirles que siempre han sido mis mejores guías, les dedico este logro a ustedes como una meta más conquistada, estoy agradecida por tenerlos en mi vida y que hagan parte de este momento tan importante para mí.

A la tutora de este trabajo de grado, Angela Castro, sin usted, sus virtudes y paciencia este trabajo no hubiera sido posible, muchas gracias por sus palabras de aliento y por creer en este proyecto.

A los mencionado anteriormente, gracias infinitas por creer en mí.

Tabla de contenido

	Pág.
Resumen.....	9
Introducción	11
1 Problema.....	12
1.1 Descripción del problema.....	12
1.2 Planteamiento del problema.....	14
2 Justificación.....	14
3 Antecedentes.....	17
3.1 Antecedente internacional.....	17
3.2 Antecedente nacional	20
3.3 Antecedente local	24
4 Objetivos.....	27
4.1 Objetivo general	27
4.2 Objetivos específicos.....	27
5 Referente teórico.....	27
6 Referente conceptual	33
6.1 Aprendizaje significativo	33
6.2 Aprendizaje de una lengua extranjera	35
6.3 ¿Por qué es tan importante leer en otras lenguas?.....	35
7 Característica del contexto.....	36
7.1 Contexto regional - departamento del Cauca	36
7.2 Características del municipio de Popayán.....	38
7.3 Descripción de la planta física de las instalaciones de la Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt (reseña histórica).....	39

8	Metodología.....	44
8.1	Enfoque de la investigación	44
8.2	Tipo de investigación	45
8.3	Población.....	45
8.4	Técnicas de recolección de datos	45
9	Hallazgos	47
9.1	Fase diagnostica	47
9.2	Fase procedimental.....	48
10	Fase de evaluación	49
11	Conclusión y Reflexión.....	50
12	Bibliografía	52
13	Anexos	57

Lista de imágenes

		Pág.
Imagen 1	Departamento del Cauca dentro de Colombia	37
Imagen 2	División política del departamento del Cauca	37
Imagen 3	Ciudad de Popayán	39
Imagen 4	Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt	44
Imagen 5	Niños de tercero de primaria de la Institución educativa	48

Lista de anexos

		Pág.
Anexo A	Secuencias didácticas desarrolladas en el aula	58
Anexo B	Fotos Personales	73

Resumen

El docente es mediador y quien facilita el estímulo necesario y pertinente en cada alumno para que el mismo se motive y apropie las competencias necesarias de la lengua, es el regulador entre el proceso autónomo y las herramientas facilitadoras del mismo. (Mosquera, 2018)

El presente proyecto educativo determina la incidencia de las estrategias motivacionales en la enseñanza de la asignatura inglés, para una mejor valoración académica en los estudiantes de tercero de primaria, con 30 a 36 alumnos de cada aula, de la Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt en la ciudad de Popayán.

Por lo tanto, se lleva a cabo una estrategia motivacional para determinar hasta qué punto puede incidir dichas estrategias en el rendimiento académico de estos estudiantes, basándose en la teoría de la programación neurolingüística. Como se sabe existen varias estrategias motivacionales, como ejemplo, Soft Skills o ``habilidades blandas`` cualidades que incluyen: la creatividad, el trabajo en equipo y la escucha activa, entre otras.

Esta también el Aprendizaje Basado en Proyectos, metodología sobre la cual se centra nuestra atención. Esto debido a que el aprendizaje compartimentado ya no es una opción viable, pues supone una calificación cuantitativa y numérica. Por lo tanto, para este proyecto, es pertinente el uso de Aprendizaje Basado en Proyectos o ABP, cuyo enfoque es cualitativo y permite que el estudiante sea un protagonista activo de su proceso de aprendizaje.

Lo que este proyecto permite evidenciar es: primero, una necesidad ineludible del bilingüismo, siendo esta una herramienta necesaria para los nuevos desafíos, propios de la globalización, segundo, una correcta identificación de las necesidades de la sociedad colombiana frente al desafío de adquirir nuevos conocimientos y tercero, la creación pertinente de estrategias innovadoras que potencien las habilidades y regulen el ritmo de aprendizaje de cada estudiante

Palabras clave: estrategias motivacionales, ABP, estímulo, aprendizaje compartimentado, trabajos por proyectos

Abstract

The teacher is the mediator and the one who provides the necessary and relevant stimulus for each student to be motivated and appropriate the necessary language skills, is the regulator between the autonomous process and the facilitating tools thereof. (Mosquera, 2018)

This educational project determines the incidence of motivational strategies in the teaching of the English subject, for a better academic evaluation in third grade students, with 30 to 36 students in each classroom, of the educational institution liceo nacional alejandro DE Humboldt in the city of popayan.

Therefore, a motivational strategy is carried out to determine to what extent these strategies can influence the academic performance of these students, based on the theory of neurolinguistic programming. As it is known there are several motivational strategies, such as soft skills or ‘ ‘soft skills ‘ ‘ qualities that include: creativity, teamwork and active listening, among others.

There is also project-based learning, a methodology on which our attention is focused. This is because compartmentalized learning is no longer a viable option, as it involves quantitative and numerical qualification. Therefore, for this project, the use of project-based learning or PBL is relevant, whose approach is qualitative and allows the student to be an active protagonist in their learning process.

What this project shows is: first, an inescapable need for bilingualism, which is a necessary tool for the new challenges of globalization; second, a correct identification of the needs of Colombian society in the face of the challenge of acquiring new knowledge; and third, the relevant creation of innovative strategies that enhance skills and regulate the pace of learning of each student.

Keywords: motivational strategies, PBL, stimulus, compartmentalized learning, project work

Introducción

La globalización es entonces aquel proceso económico, tecnológico, político, social y cultural a escala mundial, ha puesto al alcance de cada individuo la posibilidad de acceder a los dispositivos y herramientas para ser más cómoda la vida de cada uno, de hecho, se ha escogido el idioma inglés como la lengua universal para lo concerniente con la globalización y el mercado, por lo tanto, el aprendizaje de este idioma, es necesario desde la primera infancia hasta los años escolares para llegar a una universidad con posibilidades óptimas de hablarlo, escribirlo y entenderlo a cabalidad.

Para ello, el facilitador es quien inculca el deseo de aprender no sólo el inglés sino también otros idiomas a sus estudiantes, porque ya es un hecho real los cambios en lo social, lo cultural y lo económico, por lo tanto, ha tenido y sigue teniendo un profundo impacto en el modo de vida de cada uno, que gracias a las nuevas pedagogías, si se lo compara con el pasado, “se presentaban como alternativas al aprendizaje compartimentado, pero el cambio educativo ya es una realidad en muchos centros” (Mosquera, 2018).

Por lo tanto, se implementa la metodología ABP aprendizaje basado en proyectos, donde se tienen en cuenta objetivos individuales y grupales, aquellos trabajos en grupo y aprendizaje cooperativo, en la Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt en la ciudad de Popayán, para el grado 3º, con un aproximado de 30 a 36 estudiantes en el aula.

Con esta metodología pedagógica ABP los estudiantes aprenden haciendo, por indagación: clases magistrales reducidas a la mínima expresión. Aprendizaje significativo y alumnos protagonistas (Mosquera, 2018). Teniendo en cuenta que, tanto mujeres como hombres, necesitan aprender lo que no han adquirido por nacimiento y potenciar lo que se le ha dado por herencia genética, de aquí, que se necesita de otros y de la cultura para garantizar su andar por el mundo. Siendo la motivación un proceso educativo donde el estudiante tiene un rol protagónico en su propia vida

Como se ha dicho, durante el proceso educativo, se trata de afectar a una persona buscando estimular el desarrollo de sus capacidades tanto físicas como cognitivas para poder integrarse de una forma normal en su entorno. Habría que decir entonces, que la pedagogía es una disciplina cuyo objetivo de estudio es la educación enfocada bajo la intención de poderla organizar para cumplir con algunos puntos específicos, su meta principal es poder lograr el tipo de ciudadano que una sociedad desea formar.

Para cumplir con el objetivo de estudio, qué mejor comenzar dando el primer paso, aplicando la metodología pedagógica ABP en las aulas de clases de 3 grado, de la I.E., Liceo Nacional Alejandro de Humboldt.

Para llegar a ello surge una pregunta: ¿Cómo el ABP influye en la motivación hacia el aprendizaje del inglés en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt de Popayán?

Para la ejecución del mismo se plantean objetivos específicos que den respuesta a estas necesidades y que realmente permitan que los estudiantes se sientan motivados frente a la necesidad y pertinencia de aprender inglés.

Dentro de estos objetivos se hace indispensable analizar los procesos y las estrategias utilizadas para la ejecución de los mismos, siendo el ABP la herramienta principal que nos permita indagar las necesidades, intereses y actitudes de los estudiantes frente al aprendizaje del inglés y como esta herramienta (ABP) resulta pertinente y logra motivar e impactar positivamente la vida de los niños y niñas de 3º grado de la I.E liceo nacional Alejandro de Humboldt en la ciudad de Popayán

1 Problema

1.1 Descripción del problema

El nivel educativo en Colombia se evalúa con los demás países del mundo, y uno de los temas que ha llamado la atención es el bajo rendimiento en el aprendizaje del inglés en todas las Instituciones Educativas del país, en un artículo publicado el 23 de abril del 2021 dice Chacón Orduz lo siguiente: ``Colombia se encuentra entre los países con uno de los niveles más bajos de inglés en el mundo, de acuerdo con el estudio **EF English Proficiency Index (EPI)**, de la firma Education First, aparece en la posición numero 77 de entre 100 naciones cuya lengua nativa es otra`` (Chacon, Mateo, 2021, *El tiempo*) situación que no es ajena a la I.E. Liceo Nacional Alejandro de Humboldt de la ciudad Popayán.

Los niños de 3º grado de la I.E. en mención, no ven con interés este idioma por diferentes razones, tales como; perciben el inglés como un área ajena a su realidad, no comprenden la importancia de mismo y sumado a ello, no han tenido la motivación ni las herramientas necesarias

para que se sientan motivados frente a la idea de aprender este u otros idiomas, no obstante y pese a los múltiples esfuerzos de la docente titular, en la fase de observación fue evidente y se manifestaron falencias al respecto, uno, los estudiantes no ven el inglés como una herramienta útil y necesaria en sus contextos inmediatos, dos, la falta de estrategias pedagógicas y motivacionales del docente, pues esto reprime su accionar en el aula y tres, la suma de estas falencias impide al facilitador que el estudiante se encuentre frente a un ambiente/aprendizaje ameno del idioma.

Se observa en la I.E, que los docentes cuentan con falencias en su formación respecto al inglés, los enfoques pedagógicos utilizados en el aula, las condiciones difíciles en los salones de clase y las demás limitaciones que se puedan presentar en el camino acrecientan las barreras entre la comunidad y el idioma,

Otro punto a tener en cuenta es, aunque muchos padres de familia saben que el aprender el idioma inglés les favorecerá a futuro a sus hijos tanto en lo económico como en lo laboral, mediante un ejercicio de observación se evidencio también que no es igual en todos los casos, pues para algunos no existe la motivación necesaria para que sus hijos apropien el idioma o lo vean como un beneficio a futuro. Tristemente, a otros padres no les interesa lo aprendido por sus hijas o hijos, esto por situaciones familiares y personales que los atraviesan.

Lo cierto es, en la I.E., las y los niños sólo ven inglés 4 horas semanales, siendo muy pocas horas para que aprendan ese idioma con interés, ya que, para hablarlo y escribirlo correctamente se necesita mucha dedicación y disciplina, contando también que haya un ámbito de simulación donde sólo se hable inglés para que sea más motivante su aprendizaje.

También se debe tener en cuenta, que aquellos “espacios cerrados, horarios establecidos, calificaciones numéricas, asignaturas, libros, exámenes y alumnos divididos por edad” (Mosquera, 2018), ya no son una opción válida para motivarlos a seguir aprendiendo, pues les limita y no potencia sus habilidades y ritmos innatos.

Otro punto a destacar es que los niños y niñas de la I.E. son mayormente de escasos recursos económicos, muchos provienen de zonas rurales, donde la necesidad de aprender un idioma extranjero es totalmente nula, de hecho, se acostumbraron a ver sólo las necesidades de su entorno para así poder ayudar a su familia, donde el inglés es una “pérdida de tiempo” para los quehaceres de su hogar, tal como lo asegura Martínez (s.f.), “el inglés está apenas presente o no lo está para nada y, por tanto, no lo necesita para interactuar y sobrevivir en ese contexto”. Por ende si no hay una ``necesidad`` tampoco habrá demanda.

Se podría plantear un problema más a nivel nacional, la revista Semana (2016), entrevistó al profesor Rod Ellis, experto en lingüística de la Universidad de Auckland en Nueva Zelanda, sobre por qué en Colombia ha sido tan difícil aprender inglés. Él comenta que una de las razones podría ser que Bogotá (poniendo un ejemplo), por no ser un gran destino turístico, la gente no lo ve necesario aprenderlo, igual pasa en Popayán, pero en cambio, en la costa pacífica, por ser turístico, es como una obligación que casi muchos, aprendan este idioma.

Como se ha venido diciendo, el inglés en el país para muchos, no es necesario aprenderlo, más el profesor dice al respecto que puede ser por dos razones el no querer aprender inglés: 1. Por la mentalidad de la gente misma que no ve importante a futuro el inglés y 2. El Estado no ha diseñado una clara estrategia para diseñar un sistema eficiente en la enseñanza del inglés. El profesor aumenta un, sin embargo, los inmigrantes que llegan al país, generalmente son de habla español, entonces, “por eso es notorio que desde la tradición no se sienta tanto la necesidad de hablarlo” (Semana, 2016).

1.2 Planteamiento del problema

¿Cómo el ABP influye en la motivación hacia el aprendizaje del inglés en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt de Popayán?

2 Justificación

Ser un facilitador en Colombia no ha sido tarea fácil por muchas razones, y una de ellas, sería la falta de oportunidades laborales. Esto hace pensar entonces, que los nuevos profesionales no están capacitados para ejercer su rol de enseñar de una forma adecuada.

Castro (s.f.), cuenta de que existe una preocupación de los modelos universitarios, que considera carentes, al advertir que el modelo se caracteriza por ser muy pobre en la producción académica y una orientación “profesionalizante”, que no forman docentes autónomos para responder a las constantes necesidades que plantea el país (p. 96).

Con lo que afirma Castro (s.f.), el nuevo profesional universitario sale a buscar opciones de trabajo, donde los nuevos profesores deben comenzar el reto dando clases en instituciones rurales, muchos de ellos, alejados de la cabecera municipal y por el afán de mantener su empleo, el

facilitador de inglés prepara sus clases desde la enseñanza tradicional sin ninguna estrategia motivacional. No incurre en métodos nuevos para alentar al estudiante a que se apropie de ese idioma. Por consiguiente, tanto los padres de familia como los mismos estudiantes, ven las propias realidades de su entorno y prefieren no darle importancia al idioma inglés.

Por esta y muchas otras razones, se propone una estrategia motivacional para que los estudiantes de 3 grado, de la I.E., Liceo Nacional Alejandro de Humboldt, aprendan el idioma inglés, y que lo vean como una opción para cambiar sus proyectos de vida, por ejemplo, se podrá comunicar con el resto del mundo, haciendo amigos y generando proyectos, donde logre viajar a otros países de habla inglesa y así tendrá mejores oportunidades laborales, en este mundo globalizado.

Esta estrategia motivacional o esta modalidad de enseñanza, llamada Aprendizaje Basado en Proyectos – ABP -, está pensada para la sociedad actual, “debido a que parece atrapada en un tipo de educación que está lejos de cómo deberían ser educados los niños y adolescentes de hoy en día” (p.2), la educación aún sigue siendo, un proceso pasivo, en el que el alumno solo recibe instrucciones y clases por parte del docente. Con el ABP se quiere “fomentar”, por ejemplo, el uso de expresiones coloquiales y phrasal verbs que normalmente no se trabajarían en un aula” (Xirgu, 2018).

Es una afirmación acertada lo que advierte Xirgu, (2018), cuando dice que el vínculo entre profesor-alumno se ha perdido, quedando el alumnado “expuesto a tal cantidad de conocimientos que al final no retiene nada, y tampoco sabe distinguir entre información útil e información irrelevante”, sumando a esto, los métodos utilizados en las Instituciones Educativas ya son obsoletas, por esta razón, los alumnos se desmotivan e inician una “rebeldía” como comportamientos inadecuados en el aula de clase, sin prestar atención, mucha algarabía, irrespeto hacia sus compañeros, entre otros.

Es de anotar, por último, que se debe tener mucho cuidado con la sigla ABP, porque tiene dos significados diferentes, aludidos ambos en el contexto educativo. El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Según Mosquera (2019), propone las diferencias y semejanzas.

SEMEJANZAS.

- En ambos casos los alumnos se sitúan en el centro de la acción educativa.

- El trabajo cooperativo es imprescindible.
- Para que estos tipos de aprendizaje tengan éxito, tanto el modo de plantear el tema como su elección es muy importante que sea de interés para los alumnos, ya que dedicarán un tiempo, más o menos largo, a su elaboración. Es decir, La motivación es fundamental.
- La respuesta es abierta, al igual que los caminos seguidos para alcanzar los objetivos finales. La búsqueda activa de información, así como su comprensión crítica, resultan fundamentales, en un proceso continuo de reflexión y evaluación.
- La competencia digital suele estar presente en ambos ABPs.
- Supone una temporalización más amplia que la tradicional división en unidades didácticas.
- Las dos metodologías suponen interdisciplinaridad y transversalidad.

DIFERENCIAS

- En el Aprendizaje Basado en Problemas, se comienza por la presentación de un problema, que puede tener la forma de un caso. Se utiliza el modelo de preguntas y el resultado no implica la necesaria presentación de un producto, sino solucionar la cuestión planteada. Por su parte, el Aprendizaje Basado en Proyectos sí que supone la creación de un producto final tangible, que siempre suele estar vinculado al mundo real, mientras que el primero puede implicar una situación ficticia o una simulación.
- El Aprendizaje por Proyectos puede haber varios focos, y en ocasiones su extensión en el tiempo es mayor que la del Aprendizaje por Problemas, que suele incluir un único problema con los pasos muy marcados, mientras que en el primero las indicaciones pueden ser más generales, dejando un margen más amplio para la creatividad y la flexibilidad.
- El Aprendizaje Basado en Problemas incluye grupos de trabajo más grandes, que se ven reducidos al menos a la mitad en el Aprendizaje Basado en Proyectos.
- En Aprendizaje Basado en Problemas, el contraste de opiniones juega un papel fundamental, para resolver el problema planteado, mientras que en el Aprendizaje Basado en Proyectos la organización del grupo, la planificación y el productor son aspectos centrales.

3 Antecedentes

3.1 Antecedente internacional

En la Universidad Internacional de La Rioja, España, Xirgu (2018), para su Trabajo Final de Máster, realizó su proyecto, encaminado a aplicar la herramienta Aprendizaje Basado en Proyecto, pero más de ser una herramienta, se la considera una pedagogía, porque es una ciencia aplicada que posee características psicosociales, donde la educación es su principal interés de estudio.

Xirgu (2018), elaboró una unidad didáctica basada en el aprendizaje por proyectos dentro de un aula de inglés de 4 grado de la Educación Secundaria Obligatoria – ESO, en España, optando por las sitcoms televisivas Friends y How I met your mother, para aproximar al estudiante a la realidad de la lengua inglesa. Además, “la educación por proyectos gira alrededor de los intereses del alumno y tiene un enfoque dirigido a la vida real por lo que la motivación del estudiante a la hora de trabajar es mucho mayor” (Grant, como se citó en Xirgu, 2018).

Xirgu (2018), advierte que esta metodología pedagógica, aunque haya aparecido hace más de 50 años, aún no está en funcionamiento en todas las I.Es, del mundo, se sabe que está en auge, pero no existe evidencia bibliográfica, esto hace para el facilitador, que se convierta en un reto. Por un lado, “no hay una dirección clara sobre hacia dónde ir ni un manual del profesor o una guía ya establecida para preparar las clases” por otro lado, para los nuevos profesores, será un desafío esta metodología, porque “no sólo el profesor se convierte en un anticipador imaginario del trabajo a realizar, sino que también debe aprender a trasladar el conocimiento a los alumnos y remarcar la importancia de la asistencia en clase para que el proyecto funcione” (p.4).

Xirgu (2018), llevó a cabo su unidad didáctica para la asignatura del inglés de 4º de la ESO, entonces, la unidad didáctica, se titula *The sitcom wants you!*, tiene como proyecto final la elaboración de un guion y un vídeo corto que emule una escena de una sitcom adaptada a la realidad de los estudiantes. La unidad didáctica constará de 8 sesiones, de una hora cada una (pero que a la práctica son 50 minutos) distribuidas en 3 horas semanales.

El centro educativo para el que se ha pensado la unidad didáctica es un centro público de la ciudad de Girona (Catalunya) donde se imparte ESO y Bachillerato. Tiene 4 líneas por curso de ESO y 2 por curso de Bachillerato (humanístico-social y tecnológico científico).

Las herramientas didácticas son variadas, donde el maestro puede optar entre actividades, materiales y recursos tecnológicos, y esto le facilita el aprendizaje en sus alumnos, donde Xirgu utilizó una unidad didáctica, encaminado a aplicar la herramienta Aprendizaje Basado en Proyecto, siendo necesario recopilar todas estas experiencias bibliográficas, aunque son pocas, ir poco a poco implementándolas en todas las aulas de clases, por ejemplo, en los estudiantes de 3 grado del Liceo Nacional Alejandro de Humboldt.

Por otro lado, la investigación realizada en estudiantes de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo (EPSOCH), en Riobamba, Ecuador, se llevó a cabo para “determinar la eficacia de una propuesta de intervención fundamentada en el método de Aprendizaje Basado en proyectos para desarrollar la habilidad del habla inglesa” (Mantilla, Larrea y Tapia, 2020), que se sustenta en un nivel causal, tipo explicativo, con un diseño cuasi experimental de pre y post prueba para grupo control – experimental.

Permatasari (como se citó en Mantilla, et. al., 2020), asegura que los estudiantes que están aprendiendo un segundo idioma, como el inglés, mejoran sus habilidades con el aprendizaje basado en proyectos – ABP. “porque tienen la oportunidad de interactuar en grupos de pares académicos” (p. 545).

Una de las razones que Mantilla, et. al., (2020) utilizaron el ABP en los estudiantes de la EPSOCH para desarrollar la habilidad del inglés, fue, y como citaron a Solcová & Thomas (2011), porque la “la mayoría de los estudiantes han tenido oportunidades de hablar en inglés en el aula, lamentablemente han experimentado falta de confianza, inquietud y ansiedad al momento de expresar sus ideas” (p. 546), esto dio pie para realzar actividades basadas en tipos de aprendizaje y trabajos realizados en el mundo cotidiano fuera del aula.

Según los resultados arrojados en la investigación de Mantilla, et. al., (2020), concluyeron que se logró el objetivo general que determina la eficacia de la metodología ABP para desarrollar la habilidad del habla en el inglés en los estudiantes de la EPSOCH, ya que el grupo experimental mejoró en el desempeño a comparación que el grupo control.

Con la metodología del ABP mejoran el proceso de enseñanza-aprendizaje, porque convierte a los estudiantes en protagonistas de su propio aprendizaje y logra que aprendan haciendo por eso, cuando el docente va a programar las actividades, necesitan definir muy bien qué objetivo persiguen y de qué manera lo harán.

En la República de Cuba, los estudiantes de pregrado y postgrado de la asignatura Ecología Microbiana, en la carrera de Microbiología de la Universidad de la Habana, Cuba, Martí, Heydrich, Rojas y Hernández (2010), realizaron una investigación denominada *Aprendizaje basado en proyectos – una experiencia de innovación docente*, para conocer qué tan efectivo es esta metodología, realizado en un ambiente tecnológico, haciendo uso de las TIC, que sirve para motivar a los estudiantes a aprender, porque “les permite seleccionar temas que les interesan y que son importantes para sus vidas como profesionales”, ya que, mediante las TIC, todo estudiante aprende a “resolver problemas y realizar tareas apoyándose y haciendo buen uso del poder de un conjunto de herramientas para potenciar la mente” (p. 15), esto conlleva a que con el ABP los jóvenes aprenden seleccionando temas que les interesan y que son importantes para sus vidas como profesionales y seres humanos.

El grupo de estudiantes de Ecología Microbiana, son de 4º año, el profesor o facilitador los dividió en 4 equipos de 5 estudiantes por equipo, recibiendo todos, una previa preparación por parte del facilitador, donde “se orientó el trabajo para la presentación de un proyecto de investigación, así como aspectos que se deben tener en cuenta para participar en una convocatoria posible” (p.17), que durante este proyecto, los estudiantes pudieron adquirir habilidades, destrezas y conocimientos, encaminado a solucionar el problema presentado. (Martí, et. al. 2010).

Las actividades que realizaron fueron las siguientes:

- Elegir una situación o problema al cual habrá que darle solución mediante la investigación científica.
- Desarrollar en el Proyecto la metodología de trabajo que se consideró debía aplicarse.
- Analizar los antecedentes del problema y hacer una breve reseña de los conocimientos actuales sobre el tema.
- Proponer los objetivos a desarrollar, los resultados a obtener y proponer la solución al problema planteado.
- Presentar la propuesta de proyecto acompañada del presupuesto correspondiente para financiar la investigación. (Martí, et. al. 2010)

Las situaciones problemáticas seleccionadas por los estudiantes para el desarrollo de sus proyectos fueron:

1. Contaminación fúngica de plantaciones de tomate cultivadas en la Provincia Villa Clara.
2. Vertimiento de aguas residuales en la cuenca hidrográfica del río Almendares-Vento de La Habana.
3. Biodeterioro de piezas museables y documentos de valor histórico en el Museo Antropológico Montané de la Universidad de La Habana.
4. Acidificación de los suelos de la zona minera de Matahambre con afectaciones para la flora y la fauna endémica (Martí, et. al. 2010).

La metodología ABP, fue también aplicada a la enseñanza de postgrado donde se implementó, en el curso “Ecología Microbiana Aplicada” que se imparte en la Maestría en Microbiología. Se aplicó la metodología de trabajo establecida por el Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (CITMA) de Cuba para la Convocatoria de Medio Ambiente.

Las conclusiones que sacaron Martí, et. al (2010) fueron: La utilización de estrategias de enseñanza-aprendizaje basadas en proyectos constituye una herramienta evaluativa útil en la enseñanza de pregrado y postgrado; Tanto los evaluadores como los propios estudiantes manifestaron que la aplicación del ABP en las asignaturas de Ecología Microbiana permitió a los estudiantes adquirir habilidades, destrezas e integrar conocimientos teóricos y prácticos relacionados con los ecosistemas naturales y las comunidades microbianas que habitan en ellos; Al mismo tiempo el trabajo en equipo utilizando el ABP implica dejar de lado la enseñanza mecánica y memorística para enfocarse en un trabajo más retador y complejo utilizando un enfoque interdisciplinario y el trabajo cooperativo de los participantes.

3.2 Antecedente nacional

Tocando el tema de métodos apropiados para enseñar el idioma inglés en las aulas de clase, se encontró un documento escrito por Nuño (1991), llamado *Trabajo por proyectos en la clase de inglés*, aunque es un texto antiguo sería interesante ponerlo como referente, donde la autora comenta que tanto enseñar como investigar van de la mano, no se lo pueden separar, por lo tanto, los profesores deben enfocarse desde el punto de vista de ser innovadores, ya que la función del profesor es la de "crear" esa necesidad, siempre teniendo en cuenta su artificialidad” (p. 53).

El trabajar mediante proyectos, ayuda al profesorado a organizar la programación y la actuación para modificar los resultados que “tradicionalmente se han conseguido en el conocimiento y dominio de otra lengua”, Nuño (1991), e incluso, esta autora enuncia 3 metodologías basadas en trabajos por proyectos para el idioma inglés, que a continuación se describen, se copió literal para respetar fielmente el sentido propio de la autora:

- Se aprende a través del trabajo activo.
- Se adquiere comunicación real en la clase, o al menos se crean situaciones de comunicación porque los alumnos hablan y escriben sobre su propio mundo (su familia, amigos, colegio...), notando así la utilidad y necesidad para relacionarse, ya que uno de los objetivos de la comunicación es tener una motivación para hacerlo.
- Se destaca el elemento funcional, es decir, se da significado al uso de la lengua y no sólo al aspecto formal de la misma. Hasta ahora se ha relacionado la gramática con la enseñanza de idiomas.

Como se observa, Nuño (1991), habla que se debe motivar al estudiante para que haya comunicación en ese idioma, aunque el aspecto formal de la lengua (gramática) no se la debe dejar a un lado, antes, al contrario, debe interactuar de dos formas:

- Introducir al principio del proyecto las estructuras gramaticales que se van a utilizar, o
- explicar las estructuras lingüísticas a medida que vayan surgiendo o apareciendo las necesidades que el mismo proyecto requiera. En esta última opción, la gramática es contextualizada y los alumnos saben que ésta es necesaria para la realización de su proyecto.

Sea como sea, es muy necesario motivar al estudiante cuando va aprender un nuevo idioma, así lo expresa Basilotta (2018) como se citó en Sánchez (2020), “las metodologías que potencian la implicación de los estudiantes en su proceso de aprendizaje juegan un papel muy importante porque refuerzan su responsabilidad, autoestima, interés y motivación” (p. 38), pero qué mejor utilizar la metodología Trabajos por Proyectos, para motivar a los estudiantes para aprender.

Metodología basada en Trabajos por proyecto o Aprendizaje Basada en Proyectos -ABP, “resulta ser una metodología que pretende responder a estos desafíos, convirtiéndose en una herramienta didáctica clave en la preparación integral, crítica investigadora y motivadora del estudiante” (Sánchez, 2020:38).

Uno de los puntos clave que todo facilitador debe adquirir hacia con sus estudiantes para aprender inglés, es la motivación, motivar para aprender, así lo cuenta Sánchez (2020), que para realizar su proyecto mediante la investigación-acción, conformó 24 estudiantes del grado séptimo de una Institución Educativa oficial de Cali, a través de la metodología del trabajo por proyectos.

Sánchez (2020), recogió la información inicial mediante el test AMTB (Attitude and Motivation Test Battery desarrollado por Gardner), aplicados en dos momentos diferentes, del año escolar, “para medir el nivel de motivación de los estudiantes, antes y después de la implementación del trabajo por proyectos, y dos registros que permitieron analizar la participación y el desempeño de los estudiantes en los diferentes periodos del año” (p.4).

Después que Sánchez (2020) haya implementado la propuesta, concluyó que sí existe una relación entre motivación y aprendizaje del idioma inglés, siendo una alternativa la ABP, que fomenta significativamente, y va a permitir que retengan la información recibida por mucho tiempo, siendo capaces de transferir lo aprendido y encontrarles sentido a sus aprendizajes, utilizando sus conocimientos en diferentes situaciones y contextos.

La metodología Aprendizaje Basada en Proyectos, ha evolucionado con el tiempo, siempre un paso por delante del propio desarrollo educativo, donde se puede incorporar técnicas e ideas. Técnicas como las TICs, audiovisuales, libros, entre otros.

Por otra parte, la revista virtual Los Mejores Colegios (2021), redacta un artículo llamado *Aprendizaje Basado en Proyectos e Interdisciplinariedad: La apuesta educativa del Colegio La Inmaculada*. Este colegio está ubicado en Medellín - Antioquia – Colombia, aluden que es necesario requerir de metodologías pedagógicas para “abordar los mayores desafíos que plantea la enseñanza en la escuela actual”, estas metodologías permitirán a los estudiantes “adaptarse a una sociedad globalizada cada vez más competitiva y en continua transformación”, de igual forma, permite al estudiante interpretar el mundo de forma crítica y responsable. Por ello, el ABP, surge como estrategia a las necesidades descritas, porque propicia un aprendizaje activo y que guía, de forma constructiva, un desarrollo grupal del conocimiento, mediante la interacción estructurada, orientada y formativa, donde el estudiante aprende a aprender, aprende a valorarse, valorar a los demás, a ver más allá de lo que es normal, aplicando sus habilidades y conocimientos, (párr. 2 y 3).

El Colegio La Inmaculada ha adquirido experiencia en el ABP, llevando al estudiante a “la aplicación del conocimiento a otras situaciones, motivándose para que sea él o ella quien resuelva

los problemas y se convierta en un descubridor, integrador y presentador de ideas” (Los Mejores Colegios, 2021).

El inglés, por ser un idioma no deseado por muchos estudiantes debido al significado que produce en sus vidas, el aprendizaje basado en proyectos es una alternativa para que estas niñas y niños, le saquen gusto a este idioma, ya que es una innovación en la enseñanza, tal como lo dice Bejarano (2013), en su investigación-acción, llevada a cabo en la Institución Educativa República de Argentina sede Policarpa Salavarrieta, Cali, Valle del Cauca, en el aula de inglés, durante el año lectivo 2012-2013 con estudiantes de grado 5.

Bejarano (2013) utilizó herramientas de recolección de datos tales como el diario pedagógico, la encuesta, tablas de medición de actitudes, entre otros, implementando dos proyectos de investigación transversales en todo el año lectivo, “que surgen de los intereses y necesidades de los estudiantes y profesores desarrollados a través de prácticas y actividades significativas con todos los pasos y actividades que estos incluyen”.

La investigación realizada por Bejarano (2013), se basó como un proyecto investigativo para la materia de Investigación en el Aula, en la Universidad del Valle, donde las clases, la observación, las entrevistas, las fotos, los resultados, la experiencia de los proyectos implementados durante el transcurso del año lectivo aportaron al desarrollo de esa investigación.

De hecho, fue positivo el proyecto que Bejarano (2013) realizó, porque, “representó una experiencia positiva para todos”, donde los mismos alumnos comentaron que lograron aprendizajes significativos y profundos “descubriendo saberes antes no trabajados en la escuela puesto que la cotidianidad de sus vidas pasa a formar parte de los planes de la escuela, cosas nuevas e interesantes”.

Cuyos resultados esperados fueron la participación y las preguntas hechos por los alumnos de cada sesión, mostrándose más comprometidos, conscientes y participantes en sus procesos de aprendizaje, con capacidad de proponer, tomar la iniciativa y pedir actividades, y algo muy interesante fue que “los estudiantes, también investigaban en inglés por cuenta propia para compartir ansiosamente con el grupo o con la maestra sus nuevos descubrimientos mientras enriquecían el tema de la clase” (p.95).

3.3 Antecedente local

En el ámbito local, más precisamente en la Corporación Universitaria Comfacauca, llevaron a cabo una práctica titulada: *Modelo de fortalecimiento de la investigación formativa a partir del aprendizaje basado en proyectos (ABP) en la facultad de ingeniería de Unicomfacauca, zona norte*, enmarcada en la innovación educativa e impacto de resultados de aprendizaje, “describe el desarrollo y ejecución del modelo de enseñanza aprendizaje basado en proyectos ABP como estrategia didáctica y pedagógica para fortalecer la investigación formativa, implementado por la Facultad de Ingeniería de Unicomfacauca – Zona Norte”, soportado en 5 aspectos fundamentales

1. Dimensión Pedagógica: Consiste en el diseño y desarrollo de la Ruta de Formación académica y pedagógica acorde con los resultados de aprendizaje propuestos.
2. Dimensión del Ser: Promueve el aprendizaje significativo y la formación integral, pone al estudiante en el centro del proceso formativo y se funda en el desarrollo de competencias tanto blandas como duras.
3. Dimensión Investigación: constituye el soporte del modelo, potencia la cultura de la investigación formativa al interior de los programas de la facultad, posibilita la generación de un sentido crítico y reflexivo como parte del relacionamiento directo del proceso de aprendizaje con los sectores productivos de la región, fomenta el trabajo en red con comunidades académicas tanto nacionales como internacionales.
4. Dimensión Tecnología: Soportada en el desarrollo de una plataforma tecnológica de gestión del conocimiento y sistematización de la información, permite el intercambio y transferencia de conocimiento, la medición y seguimiento de los resultados de aprendizaje, y la evaluación de la estrategia general.
5. Dimensión Comunicación: Define los canales y medios de comunicación de la estrategia, potencia el trabajo colaborativo y en red, determina los espacios y eventos de divulgación y comunicación, como encuentros de semilleros, ponencias, artículos, libros, revistas, páginas web, intercambios académicos y de investigación, entre otros.

Esto da pie para tener en cuenta, que la ABP en todos los ámbitos del aprendizaje académico, es una estrategia pedagógica “permite al alumno adquirir los conocimientos y competencias mediante la elaboración de un proyecto que responde a un problema determinado de la vida real”

Sánchez (2018). Por ello, Unicomfacauca comenta que con la ABP “permite acceder de manera vivencial a las dinámicas productivas potenciando el aprendizaje significativo”.

Es de anotar que Unicomfacauca sede Santander de Quilichao, donde se está realizando este modelo, tuvo un reconocimiento por parte del Ministerio de Educación Nacional.

En las visitas de pares académicos del MEN, la estrategia es reconocida como una práctica innovadora y de gran valor para los procesos formativos de los estudiantes. De igual forma en este año nos presentamos como buena práctica en el Foro Internacional de Innovación Educativa e Impacto en los resultados de aprendizaje, convocatoria del MEN; en la dimensión: Generación, promoción e implementación de innovaciones educativas, obteniendo el puesto número 9 entre 86 experiencias que se presentaron a nivel nacional.

Como se pudo apreciar, el modelo ABP, es una metodología diseñada para que el alumno le dedique tiempo en la metodología de investigación, sujeta también en la búsqueda de artículos en internet, ayudando así a despertar el conocimiento en cada uno, desarrollando sus propias habilidades y destrezas, pero todo esto, se logra con la ayuda del facilitador, quien es el que motiva, induce, guía al estudiante a aprender-haciendo, o sea, aplicar una metodología activa.

A continuación, un cuadro referencial que resume algunos otros trabajos de investigación afines a la propuesta presentada.

NUM	TEMA.	AUTORES.	RESUMEN.	APORTES DE LA TESIS A LA PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.
01	Dificultades en la comprensión y producción textual del inglés	Isabel Muñoz Zambrano (2007) UNIVERSIDAD DEL CAUCA	Tesis que aborda el inglés como lengua hipercompleja y la dificultad que surge a partir de su comprensión	Permite que el practicante entienda de manera detallada las dificultades que pueden presentarse a raíz del ejercicio de enseñar lengua extranjera inglés
02	Representaciones sociales frente al aprendizaje del inglés	Erika Eliana Camacho, Gloria Ordoñez, Milton Fernández, (2014) UNIVERSIDAD DEL CAUCA	Hace referente al aprendizaje de una segunda lengua en los espacios donde interactúan los estudiantes de la institución educativa	Permite identificar a través del método descriptivo y cualitativo como asimilan los estudiantes el inglés partiendo desde sus contextos inmediatos para así transformar sus realidades políticas y sociales

			san Carlos del tambo – Cauca	
04	Implementación de políticas públicas de bilingüismo en Bogotá	María Claudia Moreno (2009) UNIVERSIDAD DE LA SALLE	Investigación acerca de la implementación de políticas públicas que favorezcan e implementen el inglés en la ciudad de Bogotá	Las entrevistas como soporte permiten evidenciar la situación del contexto inmediato y su necesidad de conocer y empoderarse del inglés que tienen las instituciones educativas públicas hoy en día, permitiendo evidenciar una falencia a nivel nacional en la implementación de estas áreas en la escuela
05	La enseñanza del inglés como lengua extranjera: uso de la canción como recurso didáctico	María Teresa Silva (2006) UNIVERSIDAD DE MALAGA	Tesis doctoral acerca de la enseñanza del inglés y el uso de la canción como recurso didáctico que permite una educación no sexista en un ambiente de igualdad	La autora plantea la canción como recurso didáctico para trabajar la lengua extranjera inglés ya que mediante este recurso se pueden abordar diferentes temáticas y enriquecer la forma como se transmite en el aula

Los trabajos de grado permiten evidenciar retos que aún persisten en el aula de clase, si bien la metodología ABP fomenta el conocimiento regulado, aún existen personas que se rehúsan a ver el inglés como algo ameno, práctico y divertido de aprender.

Es entonces cuándo nuestro rol como docentes transformadores de la realidad cobra sentido, pues nuestra presencia en el aula representa la posibilidad que tenemos las nuevas generaciones de hacer las cosas diferentes, de pensar en grande y de creer en la posibilidad de transformar esta sociedad que aún no logra ver el inglés como la herramienta poderosa que es.

Si bien los retos son persistentes seremos nosotros quienes afrontemos las distintas transformaciones sociales, culturales e ideológicas del mundo, por ende, nuestra labor se hace indispensable en la construcción de una sociedad más globalizada, más resiliente y más humana.

No estamos lejos de esa sociedad globalizada y nuestra labor es adaptarnos a ella, permitir que la innovación y la motivación sean pilares fundamentales de nuestro quehacer y de nuestros estudiantes

4 Objetivos

4.1 Objetivo general

Analizar los procesos y estrategias para fortalecer la motivación mediante la metodología ABP, en el aprendizaje del inglés en niñas y niños de 3° grado de la Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt en la ciudad de Popayán.

4.2 Objetivos específicos

- Indagar las actitudes y evidenciar las necesidades de los estudiantes de grado 3° frente al aprendizaje del inglés.
- Analizar cómo el ABP (aprendizaje basado en proyectos) motiva el aprendizaje del inglés en los estudiantes de la I.E Liceo Alejandro de Humboldt en la ciudad de Popayán.
- Evidenciar el proceso mediante el cual el estudiante se motiva frente a la lengua y como la metodología utilizada (ABP) influye en ello

5 Referente teórico

En este Referente Teórico, se desea aclarar, el para qué se necesita modelos educativos que están acorde a la realidad del educando, para ello, se esboza a grandes rasgos lo acaecido en el año 2000, cuando surgieron los partidos neoliberales posmodernistas o de izquierda, que lastimosamente dejaron en la cultura social una desgraciada y perdurable marca. Se hablará entonces, sobre el cambio sociocultural y político surgido en el 2000; el cambio educativo en Latinoamérica y Colombia; la necesaria renovación en la estrategia pedagógica y por último, estrategias motivacionales como es el caso del ABP.

Ha habido un cambio a nivel social, cultural, económico, político y religioso, enmarcado desde la prosperidad y equidad para todos (que, en últimas, ha sido la consigna de los gobiernos neoliberales de turno en estas últimas décadas en los países latinos), surgiendo así para el año 2000 el progresismo neoliberal, que según Svampa (2017) iba a traer supuestos beneficios para el pueblo latinoamericano.

¿Pero qué beneficios trae el progresismo? Svampa (2017), redacta las *Cuatro claves para leer América Latina*, y comenta que, en el 2000, inicia un cambio producido desde abajo, desde la base social, sostenido en una crisis política. Por esta crisis política, económica, cultural entre otros, surgen partidos de izquierda, de derecha, posneoliberales, para “calmar” los movimientos sociales y dar una “supuesta” solución. Pero, ¿realmente es esa una posición de izquierda para transformar algo del mundo actual?

Alabao (2020), comenta que el término *neoliberalismo*, es un adjetivo que se destaca por ir en contra de cualquier cosa, utilizado contra luchas que incomodan “porque no se pueden liderar, o como ariete en guerras de poder internas en partidos, o simplemente para posicionarse como él o la influencer de moda” (párr. 2). Dentro de la ideología neoliberal, están también la identidad de género, las luchas antirracistas, el feminismo entre otras.

Aunque antigua la siguiente cita, se le puede dar crédito a la idea de Mansilla (1998), cuando habla sobre los elementos negativos y destructivos del orden neoliberal.

La democracia de masas –celebrada como uno de los grandes logros democráticos y progresistas de la segunda mitad del siglo XX–, incluye la manipulación de la conciencia, las normas y las aficiones de dilatados segmentos poblacionales mediante los medios modernos de comunicación.

Cada persona se siente con temor, con zozobra, con miedo a vivir, miedo a un futuro incierto, que, para calmar esas malas sensaciones, se deja llevar por las ideas de las masas, como la manera de querer expresar las emociones, de cambiar los estados de ánimo, entre otras. Por otro lado, se observa que el progresismo necesita estar unido a los *commodities*, o sea, a los bienes básicos utilizados como insumos en la producción de otros bienes que son usados en el comercio o en el sector financiero y que tienen valor, tales como petróleo, ganadería, agricultura, que lastimosamente, las dictaduras apostaron por las ventajas comparativas, sin importar los daños ambientales e impactos sociosanitarios, surgiendo cientos de conflictos sociales a causa del (neo)extractivismo y maldesarrollo.

Observándose obviamente, las graves consecuencias medio ambientales dejadas por las mega industrias extractivitas, donde las mega industrias se defienden diciendo que no hacen daño al ambiente, pero traen bienestar y sostenibilidad económica a todo el país. Pero lastimosamente, lleva a cada persona a un innecesario consumismo, esto significa que “el consumismo se disfraz

en supuestas necesidades para satisfacer los deseos del cerebro inconsciente, lo que produce un consumo desenfrenado que hoy conocemos” (Gallego y Mejía, s.f.).

Ese disfraz, se traduce también en aquellas acciones cuando “tratamos de ser aceptados socialmente que nos vemos obligados a adquirir determinados bienes y servicios que no necesitamos” (Gallego y Mejía, s.f.), generando en el inconsciente un rechazo. Y pues, qué mejor traer a consideración el cuento *la autopía del homo economicus*, de Baudrillard, cuando por los años 70s redactó el libro *La sociedad de consumo – sus mitos, sus estructuras*, que dice:

Había una vez un hombre que vivía en la escasez. Después de muchas aventuras y de un largo viaje a través de la ciencia económica, conoció la sociedad de la abundancia. Se casaron y tuvieron muchas necesidades.

Entre estos cambios abruptos, cobija a la educación, donde comienza una supuesta calidad educativa en América Latina, a principios del nuevo siglo, (siglo XXI), o sea, para el año 2001 hubo un revolcón en la calidad y sostenibilidad educativa, pero, como se dice popularmente, nada es gratis, ya que, según el libro de Rivas (2015), titulado *América Latina después de PISA - Lecciones aprendidas de la educación en siete países (2000-2015)*, el autor escogió, como referentes en el tema educativo a siete países latinos: Argentina, Brasil, Chile, Colombia, México, Perú y Uruguay, resalta que las experiencias confusas de los años ochenta en lo educativo, como “la expansión del acceso educativo, coincidió con la nefasta década de la crisis económica y la hiperinflación en varios países”, e incluso, el sueldo se redujo a los profesores, “en algunos países se redujo dramáticamente el salario docente o se amplió el número de alumnos por sala para financiar la expansión del acceso a la escuela” (p.51), consecuentemente, trajo otros inconvenientes de índole económico, político y hasta creencias religiosas.

Para alcanzar las metas de la Agenda 2030 de la ONU, a parte de las tareas impuestas por los gobiernos de turno, es necesario comprometer a los países con la promoción de sistemas educativos que garanticen una educación de calidad con cobertura universal, sin discriminaciones, cuyas necesidades económicas se vean cubiertas en parte por la asignación de ingresos significativos en términos del PIB de cada país, (Eslava, 2015).

Existe mucha bibliografía donde se estima que la educación debe ser cambiada, modificar el modelo educativo para proyectar una transformación social, tal como lo decía Paulo Freire: “No estoy en el mundo simplemente para adaptarme a él, sino para transformarlo”, (Guidiño, 2018),

pero para lograr ese objetivo, tanto las Instituciones Educativas como los maestros, deben ir en una sola dirección, brindar apoyo constante para que los estudiantes descubran, mediante la exploración, sus propios conocimientos, estableciendo relaciones y trabajo en equipo, puesto que según la ley general de educación 115 de 1994 en Colombia: ``La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes`` en otras palabras, la educación debe gestionar nuestro desarrollo individual y colectivo, además de ello debe potenciar nuestra capacidad de adaptarnos a los distintos cambios y manifestaciones sociales que devengan.

Hablando de los docentes, una de las propuestas más influyentes para toda la educación en todo el mundo, está en el 4º Objetivo de Desarrollo Sostenible promovido por la ONU, que dice: *Objetivo 4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos*, (Objetivos de Desarrollo Sostenible, 2015), donde el aprendizaje para todos los estudiantes debe estar acorde a sus propias realidades, y para ello, la ONU, en su 10 meta del Objetivo alienta a una mejor cualificación del profesorado:

Para 2030, aumentar sustancialmente la oferta de docentes calificados, incluso mediante la cooperación internacional para la formación de docentes en los países en desarrollo, especialmente los países menos adelantados y los pequeños estados insulares en desarrollo.

En Colombia, el programa nacional de bilingüismo 2014 – 2019 titulado *Inglés como lengua extranjera: Una estrategia para la competitividad* plantea proyectos estratégicos para la competitividad (PEC) y le apunta al mejoramiento de las competencias comunicativas en el área de inglés en los distintos ambientes y áreas educativas, para ello se habla de un ciclo de calidad que gira en torno a tres ejes importantes, estándares, evaluación y planes de mejoramiento como estrategia de retroalimentación que permitan en Colombia la implementación, ejecución y reflexión en torno a la enseñanza del inglés

Aparte de la Institución, la persona más cercana que brinda ese conocimiento y ejecuta esas apuestas educativas mencionadas anteriormente a los estudiantes, son los docentes, por ende se hace necesario “contar con educadores que estén en capacidad de transformar los sistemas educativos y así contribuir al mejoramiento de la educación” (Rodríguez e Hinojo, 2017). Por ello, se debe formar docentes transformadores y conocedores de múltiples metodologías, que puedan ser aplicadas de manera práctica y que sus apuestas sean el desarrollo de las necesidades del país,

pero además también el desarrollo de las capacidades humanas y sociales de cada uno de sus estudiantes.

Pero, ¿qué factores determinan la formación de los docentes latinoamericanos?, Rodríguez e Hinojo, (2017), mencionan al Ministerio de Educación Nacional –MEN, con el Plan Sectorial de Educación 2010-2014 quien plantea que “(...) una educación de calidad y pertinente para el siglo XXI, permite que las personas estén preparadas para obtener, adaptar y aplicar la información en múltiples contextos y redes y transformarla en un conocimiento relevante para la satisfacción de sus necesidades” (p.18).

Del mismo modo, el 4º desafío del Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026 lleva a una mejora “la construcción de una política pública para la formación de educadores”, donde la meta a alcanzar para los docentes al 2026, gracias a su profesionalización y aprendizaje continuo, tendrán una mayor formación y valoración social, logrando, como fin, el desarrollo humano de sus estudiantes y del país. Así mismo lo dice la 8va propuesta de las Metas Educativas 2021: “fortalecer la profesión docente”, (MinEducación, Marco Estratégico 2019 – 2022).

El MEN mismo lo plantea, para que haya una educación de calidad debe haber una buena formación de los docentes, esto quiere decir que debe haber un compromiso y apoyo de los docentes mediante “procesos para su mejoramiento profesional a través de programas de excelencia en su formación” (Rodríguez e Hinojo, 2017:18).

Por lo tanto, se debe buscar y resolver ese desbarajuste social desde lo social, fortaleciendo las potencialidades de cada persona, encontrando la igualdad entre todos, generando un nuevo conocimiento junto con el progreso tecnológico y la innovación que son factores determinantes en el crecimiento de una economía, así lo dicen Llisterra y Pietrobelli (2011), donde estos factores se encuentran eventualmente ligados al territorio y habitualmente se originan en el ámbito local, siendo necesario entonces, que haya un interés en potenciar el desarrollo económico desde el ámbito regional o local, que implica un sistema dinámico de actores que interactúan entre sí y presentan capacidades evolutivas específicas.

La educación, en estos tiempos, está destinada a generar cambios tanto en lo social, como en una mejor sostenibilidad económica, aunque para Colombia sigue siendo lenta esos avances educativos, pero, no está demás que las I.Es del país sigan buscando nuevos planes y modelos educativos, donde uno de tantas estrategias pedagógicas es aplicar la tecnología pedagógica Aprendizaje Basado en Proyectos. Tal como lo dice Bejarano, (2013).

El trabajo por proyectos apuesta por una educación basada en la acción ya que la construcción del conocimiento se da por parte de los estudiantes desde su inmersión en tareas concretas que, libremente decididas por ellos, genera acciones también concretas y permite la vivencia de su propio desarrollo individual y colectivo generándose, situaciones de enseñanza más flexibles pero efectivas en la consecución de objetivos de aprendizaje, cambiando a su vez los roles de pasividad en los estudiantes y de maestro transmisor de saberes.

Y qué mejor comenzar por reformar el modelo educativo, desde el PEI institucional, ya que la educación en Colombia y por supuesto, en América Latina, está generando cambios acordes a la realidad de sus educandos, así lo remite el MEN (s.f.), “el Proyecto Educativo Institucional debe responder a situaciones y necesidades de los educandos, de la comunidad local, de la región y del país, ser concreto, factible y evaluable”. Y qué mejor desde la pedagogía con una herramienta que está destinada, para que los docentes guíen a sus estudiantes a generar cambio social, sujetos en sus conocimientos, creatividad, ganas de aprender, pero, sobre todo, dibujar en su mente, el cambio que ese estudiante desea para su vida y proyectarlo a la comunidad.

En Colombia, los Estándares de Competencia en Lengua Extranjera Inglés, al igual que los estándares para otras áreas, constituyen "criterios claros que permiten establecer cuáles son los niveles básicos de calidad a los que tienen derecho los niños y las niñas de todas las regiones de Colombia". Con ellos, la comunidad educativa y los padres de familia, sabrán qué es lo que los niños y niñas deben aprender al finalizar el año lectivo, y mejor aún, ¿qué deben ser capaces de hacer con eso que aprendieron?

Así mismo, los estándares de inglés constituyen una orientación fundamental para que los profesores de inglés, los directivos y los padres de familia tengan claridad sobre las competencias comunicativas que se espera que desarrollen los niños y niñas de los niveles Básico y Medio, para ayudarles a lograr la meta planteada en el Documento Visión Colombia 2019. Dicha meta plantea que los estudiantes de Undécimo Grado alcancen un nivel intermedio de competencia en inglés (Nivel B1, según el Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación), que les permita comunicarse en el idioma, apropiarse de conocimientos y utilizarlos efectivamente en situaciones reales de comunicación.

Para finalizar es importante también mencionar los estándares básicos de aprendizaje del inglés propuestos por el MEN, que para el grado 3° (población en cuestión) apunta a los siguientes objetivos: 1, que al finalizar el año el estudiante comprenda y describa detalles en textos cortos y sencillos. 2, responda de manera oral o escrita a preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos. 3, intercambie ideas y opiniones sencillas y 4, describa de manera oral o escrita objetos, personas y lugares, objetivos que sin duda se convierten en un reto interesante para el país, la I.E, el docente y el estudiante, pues la apuesta más grande en este país es generar sinergia entre los distintos actores de la educación y que esto nos permita alcanzar satisfactoriamente los objetivos planteados para cada grado, por tanto el ideal de tener colombianos capaces de comunicarse en inglés con estándares internacionalmente comparables ya no es un sueño, es una realidad y sólo podremos llegar a cumplir los propósitos establecidos si contamos con maestras y maestros convencidos y capaces de motivar a los niños y niñas a comunicarse en este idioma.

6 Referente conceptual

6.1 Aprendizaje significativo

La educación, durante mucho tiempo, ha estado encaminado a que el estudiante reciba información teórica, venida de un profesor que transmite información en forma teórica, dentro de un salón de clases donde los estudiantes deben aprenderse de memoria, los textos que la Institución “les obliga” a comprar, para que desde esos textos se base el aprendizaje.

Esbozada esa realidad, durante décadas, ha habido pensadores, que proclaman, que, por medio de una educación transformadora, la economía y el bienestar social de un país pueden mejorar, para ello, debe estar encaminada a la realidad social, a la relación existente sujeto-contexto, donde el ser humano, es un activo constructor, como lo dice Ortiz (2015)

El conocimiento es una construcción del ser humano: cada persona percibe la realidad, la organiza y le da sentido en forma de constructos, gracias a la actividad de su sistema nervioso central, lo que contribuye a la edificación de un todo coherente que da sentido y unicidad a la realidad (p.96).

En este contexto social de construir mediante un aprendizaje acorde a la realidad social para un mejor futuro, el constructivismo es una opción que propone estar sujeto a esa realidad porque, de cualquier forma, la persona estará transformando no sólo desde su realidad, sino desde su entorno, con otras realidades, tal como lo dice Ortiz (2013):

Reconocer el carácter social de la actividad humana, teniendo en cuenta el papel de los factores sociales el devenir y desarrollo de la especie hombre, significa reconocer como producto al trabajo colectivo como transformador de sí mismo; proceso no espontáneo, sino consciente proyectado sobre la base de objetivos previamente determinados que ha impuesto al hombre, como sujeto del proceso productivo, la necesidad de buscar varios métodos y procedimientos que garanticen la efectividad del proceso productivo por un lado y que lo hagan más eficiente y menos costoso por otro.

De hecho, esa interrelación entre el docente y los estudiantes cada vez está más soportado por los métodos que el docente haya aprendido para su pedagogía, construyendo un intercambio dialéctico entre los conocimientos del docente y los del estudiante para llegar a una síntesis productiva entre los dos actores (Ortíz, 2015).

Qué mejor lo que expone Tigse (2019), cuando comenta que, mediante el constructivismo, los docentes proporcionan estrategias necesarias a los estudiantes, para así promover un aprendizaje *significativo*, interactivo y dinámico, despertando en cada estudiante la curiosidad de investigar (p. 25).

Es de aclarar, que son los docentes quienes deben aplicar la metodología, pero, se ha observado que hay quienes “aún tienen falencias en la aplicación de los contenidos bajo un esquema pedagógico declarado y que se encuentre centrado en el alumno” (Ordóñez, Ochoa, Espinoza, 2020), por ello, los nuevos docentes, el aprendizaje para todos los estudiantes debe estar acorde a sus propias realidades.

En tal caso, esta teoría educativa, el constructivismo, Ordoñez, et. al. (2020) comenta que hoy en día en todo el mundo está haciendo eco este éste, puesto que en el sistema educativo se lo emplea para dar respuesta a los nuevos cambios sociales, ya que plantea que “la construcción de conocimientos a partir de los conocimientos previos obtenidos de manera empírica o por la cultura acumulada en el estudiante o guiados por el docente, resultan beneficiosos para el sujeto de aprendizaje” (p. 26), de hecho, esta teoría evidencia ciertos principios como “el papel activo del

alumno en la construcción de significados, la importancia de la interacción social en el aprendizaje y la solución de problemas en contextos auténticos o reales” (p. 27).

Dentro de esta teoría, Ausubel, promueve el aprendizaje significativo en lugar del aprendizaje de memoria, donde el docente parte de la idea que el estudiante es activo y que aprende significativamente, aprende a aprender y a pensar, donde su rol se centra especialmente en confeccionar y organizar experiencias didácticas que logren esos fines (Ortiz, 2013, p. 18).

6.2 Aprendizaje de una lengua extranjera

Según Coll y Solé (1993), los docentes necesitan teorías que provean de instrumentos de análisis y reflexión sobre la práctica educativa y cómo influye en el proceso de aprendizaje; que ofrezcan un referente para priorizar objetivos, planificar qué enseñar, y decidir los materiales más adecuados. Es un gran desafío para los docentes crear salones de clase en los cuales los estudiantes se sientan motivados y les dé gusto indagar, reflexionar, y aprender. Además, es importante que las aulas se conviertan en lugares dignos y cálidos que aseguren la coherencia y la calidad del aprendizaje, procurando el respeto, la confianza y el compromiso por elevar el rendimiento académico (p. 26)

De acuerdo con la aproximación psicogenética, el maestro es un promotor del desarrollo y de la autonomía de los estudiantes. Debe conocer a profundidad los problemas y características del aprendizaje operatorio de los estudiantes y las etapas y estadios del desarrollo cognoscitivo general. Su papel fundamental consiste en promover una atmósfera de reciprocidad, de respeto y auto confianza para el niño, dando oportunidad para el aprendizaje autoestructurante de los estudiantes, principalmente a través de la "enseñanza indirecta" y del planteamiento de problemas y conflictos cognoscitivos (p.12)

6.3 ¿Por qué es tan importante leer en otras lenguas?

Según Daniel Cassany en su texto “tras las líneas” leer de forma plurilingüe nos posiciona como seres autónomos pues esto supone un empoderamiento del conocimiento y a partir de ello se realizan procesos que le permiten a quien lee apropiarse el concepto de literalidad crítica que le permitirá ver al mundo de una forma más sencilla, pero también cuestionable y sujeto a crítica, ya

sea esta incidencia de nuestro contexto inmediato o sencillamente un compendio de nuestra cultura y percepción.

El inglés como eje central presenta muchos de los rasgos típicos de las lenguas europeas. El nombre presenta diferencia entre singular y plural. En inglés moderno, a diferencia de su antecesor el inglés antiguo, el nombre no hace distinciones de género o caso. Las diferencias de caso se restringen en inglés moderno al pronombre, tal como sucede por ejemplo en las lenguas romances. En el sistema verbal el inglés, al igual que el alemán y las lenguas romances, ha sufrido una evolución similar. Se han creado "formas compuestas de perfecto" para expresar el aspecto perfecto y "formas perifrásticas" con el verbo ser para expresar el aspecto progresivo o continuo.

Otra similitud es el desarrollo de formas de futuro a partir de verbos auxiliares. Una diferencia importante entre el inglés y otras lenguas germánicas y romances es el debilitamiento del modo subjuntivo. Igualmente el inglés, al igual que el alemán, el holandés o las lenguas románicas, ha creado artículos definidos genuinos a partir de formas demostrativas, lo que hace de esta lengua algo complejo de comprender y más aun de asimilar; a lo cual los estudiantes ante su grado de complejidad muestran interés y logran asimilar el concepto general y particular de los temas tratados en el desarrollo de la práctica pedagógica.

Como consecuencia, este creciente uso del idioma inglés a nivel mundial ha tenido un gran impacto en muchos otros idiomas, lo que lleva a la sustitución de alguna lengua e incluso la muerte de las lenguas, y se han producido reclamaciones de imperialismo lingüístico. El inglés se muestra como uno de los idiomas más importantes y abiertas al cambio, con múltiples variedades regionales que retroalimentan a la lengua en su conjunto.

7 Característica del contexto

7.1 Contexto regional - departamento del Cauca

El Departamento del Cauca, es uno de los treinta y dos departamentos que, junto con Bogotá, Distrito Capital, componen el territorio la República de Colombia. Se localiza en el suroeste del país y sus territorios hacen parte de las regiones Andina y Pacífica. Cuenta con una superficie 29.308 Km², lo que representa el 2.56 % del territorio nacional. Su capital es la ciudad de Popayán y está dividido política y administrativamente en 42 municipios.

7.2 Características del municipio de Popayán

Popayán es la capital del Departamento del Cauca en la República de Colombia, se encuentra a una altitud de 1.738 metros sobre el nivel del mar, msnm, con una temperatura media de 19° C, se localiza a los 2°27' norte y 76°37'18" de longitud oeste del meridiano de Greenwich. La población estimada es de 270.000 habitantes aproximadamente en su área urbana.

La extensión territorial es de 512 km². Debido a que cuenta con una altura de 1.737 msnm (medidos en la plazuela de la iglesia de San Francisco) y muy cerca al Ecuador tiene una temperatura media de 18 ° a 19 °C durante todo el año, alcanzando temperaturas máximas en los meses de julio, agosto y septiembre en horas del mediodía, hasta 29 °C y mínimas de 10 °C en horas de la madrugada en verano.

La ciudad tiene como principales fuentes hídricas los ríos Blanco, Ejido, Molino, Las Piedras, Cauca, Negro, Mota, Pisojé, Clarete, Saté y Hondo, de los que de cuatro de estas abastece su acueducto municipal para llevar agua potable a casi la totalidad de su población.

Por su ubicación sobre la Falla de Romeral que atraviesa el país de sur a norte en la zona andina, tiene una alta actividad sísmica que ha dado lugar a varios terremotos a lo largo de su historia, el más reciente sucedió en la mañana del Jueves Santo del 31 de marzo de 1983.

En su zona urbana cuenta con diferentes elevaciones de tierra en donde las máximas son los cerros de San Rafael Alto, Canelo, Puzná, Santa Teresa, Tres Tulpas y La Tetilla, siendo Puzná el más alto con 3.000 msnm.

Popayán limita al oriente con los municipios de Totoró, Puracé y el departamento del Huila; al occidente con los municipios de El Tambo y Timbío; al norte con Cajibío y Totoró y al sur con los municipios de Sotará y Puracé. La extensión de su suelo es los pisos térmicos templado y frío.

Datos de interés

- Fundación: 13 de enero de 1537.
- Precipitación media anual: 1.941 mm.
- Patrón: Santo Ecce Homo de Popayán.
- Patrona: Nuestra Señora de la Asunción de Popayán.
- Gentilicios: Payanés, patojo, popayanejo.
- Distancia hasta Bogotá: 596 km.

El proceso de expansión de la Ciudad de Popayán presenta diversas etapas caracterizadas por crecimientos poblacionales y urbanísticos diferenciales. Un análisis de la evolución de la población y de la malla urbana, con base en planos y fotografías aéreas que permiten establecer varios períodos” pero se hace énfasis en la última etapa establecida por el POT, que va del año 1994 a 1999. En términos generales se urbanizan terrenos contiguos a predios desarrollados, contribuyendo a la consolidación de la Ciudad, aunque empiezan a observarse desarrollos por fuera de su perímetro urbano. Se construye la Variante de Popayán que se constituirá en un nuevo eje estructurante para el desarrollo de la Ciudad en el largo plazo. La población crece a una tasa anual del 1.06% en tanto que el área urbanizada lo hace al 2.84%, disminuyendo un poco la densidad poblacional a 153 al final del siglo.

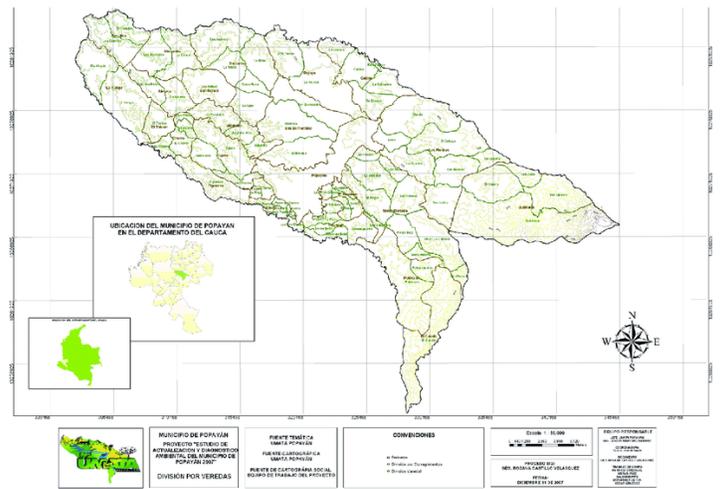


Imagen 3: ciudad de Popayán

Fuente: POT Cauca (2015)

7.3 Descripción de la planta física de las instalaciones de la Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt (reseña histórica)

La Institución Educativa Liceo Alejandro De Humboldt, está situada en el barrio Pomona, perteneciente a la zona urbana de la ciudad; más exactamente en la Carrera 2ª N # 5-404.

El actual Liceo Nacional Alejandro de Humboldt, nace en el seno de la universidad del Cauca por lo tanto para remontar su origen hay necesidad de adentrarse en la historia misma del

Alma Mater Caucana, por cuanto lo que acontezca a la universidad tiene incidencia directa en la conformación y desarrollo del Liceo. El escenario geográfico sobre el cual se instala la universidad y el colegio masculino corresponde a lo que hoy es el claustro de Santo Domingo.

A partir de 1850, la legislación presenta serias connotaciones en la historia de la Universidad, la Ley 15 de 1850, suprime tres universidades y establece en su lugar colegios nacionales de instrucción secundaria y profesional, plan que tiene vigencia hasta 1855, en que las provincias se hicieron cargo de éstos institutos, así la universidad tomó la denominación de Colegio Provincial, luego se llamó Colegio Mayor en 1857, este hecho jurídico hace que la universidad aparezca como un colegio nacional hasta 1883, época en que nuevamente retoma el nombre de Universidad del Cauca.

Hacia 1847 se inicia la reconstrucción y adaptación de las aulas del convento de Santo Domingo, le corresponde al señor Juan Antonio Castro la reconstrucción del convento; lugar donde el Liceo Nacional funcionó por mucho tiempo.

En septiembre de 1850, en virtud de la ley 15 de 1850, se implantó la más absoluta libertad de enseñanza; qué no era necesario título académico alguno; se podía obtener un grado con el menor estudio e instrucción posible. Esta política no tuvo mayor aceptación, además es notoria la crisis económica de la universidad, pues las provincias no estaban en capacidad económica para sostener con sus propios recursos los establecimientos destinados a la educación.

El pensum de aquella época (1850) comprendía: gramática general inglés, historia Universal, y especialmente historia de la Nueva Granada, Aritmética, Algebra, Geometría Elemental, Trigonometría, Geometría Descriptiva, Mecánica, Química, Agricultura, Arquitectura, Principios de Legislación y Teneduría de Libros.

En el año de 1858, en Popayán se vivió la borrasca política auspiciada por los caudillos Mosquera y Obando; la iglesia sufrió acciones vandálicas, extendiéndose a la Universidad; así en 1861 el colegio suspende actividades, el local fue ocupado como cuartel por las tropas que lo tomaron como plaza conquistada por la fuerza de las armas; la biblioteca destruida; los alumnos castigados con férula o palmita, ocho golpes por cada falta.

En 1871, la ley 320 reorganiza la instrucción pública en el estado. Se autorizan nuevamente los colegios para conferir títulos profesionales con excepción del de Medicina. En 1876, el Colegio Mayor suspende tareas para reanudarlas en 1877, el local es nuevamente profanado. En mismo año se le devuelve el histórico nombre de Universidad, eliminando el de Colegio Mayor.

De 1844 a 1890, no se registra el nombre del colegio como tal, por lo tanto, se deduce la existencia misma de la Universidad. Sólo a principios de 1890 se habla de un bachillerato que hacía parte de la Universidad del Cauca, de allí en adelante se observó un vacío hasta 1918, se supone que la Universidad sufrió los efectos de la hegemonía conservadora y la educación debió pasar a manos de la iglesia a través del concordato.

Sólo en 1918, se registra que un representante del colegio de bachillerato hace parte del consejo directivo de la universidad. En 1924; se pudo establecer por comentarios del Doctor Álvaro Pío Valencia, la creación del internado de bachillerato en el claustro de Santo Domingo, estando cómo rector de la universidad, el doctor Francisco Angulo. Desde 1924 en adelante, gracias al discurso retórico de los profesores, su gran disciplina, su eficacia académica y el espíritu investigativo del estudiantado, perteneciente a la élite payanesa permitió que este plantel sobresaliera como uno de los mejores bachilleratos del país, incluso en los registros de matrícula y actas de grados, se encuentran nombres de alumnos extranjeros, venidos de Estados Unidos, Venezuela, Ecuador, Inglaterra y Francia.

En 1926, el rector del claustro resalta la necesidad de reformar la universidad, separando el bachillerato de las facultades, secciones que desde sus comienzos habían marchado siempre unidas. En 1936 el señor Florentino Rojas, realizó visita de inspección nacional, en ella se estipula que el colegio cumple perfectamente el plan de estudio adoptado por el Ministerio del ramo para los cuatro primeros años de bachillerato. Los grados quinto y sexto están organizados según el antiguo plan (años preparatorios). Hay reconocimiento de la obligatoriedad de la música y el canto, resalta también las actividades militares como milicias y tiro al blanco. Exige el cumplimiento de los programas oficiales de educación y solicita enviar comunicación solicitando el material que necesite el colegio.

En 1939, se realiza una segunda inspección por cinco inspectores, con motivo de verificar el cumplimiento de las recomendaciones y así se mantiene en el nivel académico: sugieren también educar pedagógicamente, las aulas con respecto a la luz y espacios para la educación física. En 1941, regresa la misma comisión a verificar lo recomendado en 1939. Además de la Inspección Nacional, el Liceo también estaba controlado por la dirección de instrucción del Cauca. En 1939, el doctor Álvaro Pío Valencia, ex-alumno del Liceo, era el secretario de Instrucción para el Departamento del Cauca.

Después del II Centenario de la ciudad de Popayán que debió celebrarse en 1940 la universidad traspasó a la nación, el dominio del terreno que había comprado al doctor Enrique Castellanos V. en el predio de Tulcán a fin de que esta pudiera empezar a construir, como efectivamente ocurrió, cediéndole más tarde la propiedad a la Universidad. Los primeros pabellones que se construyeron fueron los del Liceo, que funcionó allí 1943, cambiando este nombre por el de Bachillerato bajo el rectorado del doctor Antonio José Lemos Guzmán, inició labores académicas el primer lunes de octubre de ese año.

En 1944, surge la idea de construir la ciudad universitaria en terrenos aledaños al Liceo, que fueron adecuados primeramente como campo deportivo, que benefició a los estudiantes del Liceo. En diciembre de 1943, por medio del acuerdo No. 105, se dictan disposiciones que reglamentan la enseñanza del Liceo y las facultades de la universidad

Artículo 1º. Los profesores presentan una lista de textos al iniciar el año lectivo.

Artículo 2º. El Consejo Directivo recomendará el más acertado y las ampliaciones del profesor deberán consignarse en el cuaderno de apuntes del estudiante.

Artículo 3o. Para el Liceo se acuerda: a. Derecho a matrícula, biblioteca y cuota de salud \$12. Para el año preparatorio. b. \$18. Por matrícula a cualquier grado, \$1. Por biblioteca y \$3. Por laboratorio. c. Se otorgan becas a los mejores estudiantes, representadas en rebaja total de matrícula o pensión alimentaria. d. \$20 por cada habitación.

En 1945, se crea el Liceo Nacional de Señoritas anexo a la Universidad del Cauca, por acuerdo No. 119 del 17 de -septiembre de 1945. El Consejo Directivo de la universidad en ejercicio de sus atribuciones acuerda: Artículo 1o. Créase a partir del 1 de octubre de 1945 el Liceo Femenino Anexo a la Universidad del Cauca. En 1947 profesores del Liceo informan al presidente Mariano Ospina Pérez, las gravísimas reducciones económicas que ponen en peligro la realización de actividades docentes y culturales en la universidad.

En la fecha el plantel cuenta con 19 grupos con un promedio de 30 alumnos cada uno; muchos estudiantes quedan sin cupo por la aglomeración de aspirantes. En este año el colegio recibe grandes elogios de destacadas personalidades de la nación y el gobierno. Se impulsan las disciplinas humanísticas, sin restar importancia a las ciencias naturales y la física, indispensables para el logro total de aprovechamiento de los recursos en todo el territorio nacional.

Los Inspectores lo juzgan como el primer establecimiento del país, no sólo por pertenecer a una universidad prestigiosa, sino por la calidad de todo el profesorado y la supervisión a que era

sometido por parte del Ministerio de Educación y el fiel cumplimiento de los programas oficiales. Los resultados del Liceo, se medían por el porcentaje de bachilleres liceístas que ingresaban a la Universidad Nacional especialmente en las carreras de Medicina e Ingeniería industrial. Varios estudiantes fueron admitidos y el rector, Antonio Lemos Guzmán, recibió múltiples mensajes de felicitación “época de oro del liceo”

En 1949, En medio de la fama de los progresos y triunfos del plantel, se presentó un hecho luctuoso, ocasionado por la tragedia de mayo de 1948, en las cercanías del cráter del volcán Puracé pierden la vida 16 estudiantes de los cuales se salva milagrosamente el doctor Montenegro, quien se refugió en una inmensa bomba pan (roca ígnea); los estudiantes realizaban una excursión con fines científicos y recreativos. Sendos óleos reposan en los pasillos aledaños a la rectoría. La iglesia produce un comentario que llamó la atención y es el de un sacerdote que manifiesta, que dicha tragedia tenía que ocurrirles, porque eran de afiliación liberal.

En 1950, El Liceo es nacionalizado mediante la ley No.93 del 24 de octubre de 1961, un año más tarde la Ley surte efecto, y la nación toma a su cargo la total dirección y administración del colegio con el nombre Alejandro de Humboldt, en honor al científico alemán que realizó la expedición botánica, en compañía del sabio Caldas. El hecho sugiere que dicho nombre fue postulado por el Doctor Alberto Hartmann, científico alemán vinculado a la Universidad del Cauca, siendo rector del Liceo el doctor Luís Antonio Cobo.

Como la ley de nacionalización del Liceo, en su decreto reglamentario ordenó la construcción y dotación de un nuevo edificio por cuanto el anterior era de propiedad de la Universidad, en 1979 el Liceo abandona su antigua sede para iniciar su nueva etapa en el edificio construido en los predios de Pomona.

En el año 2002, se crea la Básica primaria atendiendo población vulnerable y desplazada. En el año 2003, por una norma municipal (decreto 139 de agosto del 2003) que ordena la fusión de establecimientos en Popayán, surge como institución y se fusiona con las escuelas: Rural Mixta de Pisojé, Centro Docente Yanacónas, El Sendero y Pueblillo. Adopta un nuevo nombre Institución Educativa Alejandro de Humboldt.

En el 2006, llega a la institución el especialista John Sandoval como rector, quien a través del concurso obtuvo un excelente puntaje haciéndolo acreedor a una rectoría, saliendo beneficiada con su nombramiento la Institución Educativa Alejandro de Humboldt. En estos siete de rectoría, se han observado cambios significativos especialmente en la parte académica y pedagógica

contextualizando el diseño curricular mediante la articulación de proyectos pedagógicos, productivos, empresariales y de convivencia en un plan de estudios interdisciplinario y transversal para toda la Institución Educativa.



Imagen 4: Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt

Fuente: Polomap (2019)

8 Metodología

8.1 Enfoque de la investigación

Se elige el enfoque cualitativo para este proyecto de investigación, porque permite acercarse al sentir de los estudiantes participantes, “el enfoque cualitativo lo que nos modela es un proceso inductivo contextualizado en un ambiente natural, esto se debe a que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre los participantes de la investigación sustrayendo sus experiencias e ideologías en detrimento del empleo de un instrumento de medición predeterminado” (Portafolio Académico, s.f.)

Blasco y Perez, (2007), señalan que “la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural” y cómo procede, los distintos fenómenos son interpretados por el investigador teniendo en cuenta a las personas implicadas, identificando sus necesidades y apuntando a que la intervención en dicho contexto potencie las capacidades intelectuales y especialmente las humanas de cada uno, tanto del investigador, como de la población.

8.2 Tipo de investigación

Para el desarrollo de este proyecto pedagógico investigativo, se utilizó la metodología Investigación-Acción Participativa, la cual está basada en la práctica pedagógica reflexiva del docente, que busca fortalecer y satisfacer mediante respuestas pedagógicas, la solución de las problemáticas que se vivencian en el aula y en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, enfrentando al docente en la búsqueda de diferentes acciones que contribuyan al mejoramiento de los procesos educativos, utilizando herramientas que motiven y generen un gusto y un buen aprendizaje en el estudiante, que en este caso, se utilizará el ABP como soporte para un mejor entendimiento del inglés.

La investigación acción se considera pertinente en las investigaciones de tipo cualitativo, pues nos permite tener una mirada reflexiva de nuestras prácticas, este tipo de investigación se inspira en la pedagogía liberadora de Paulo Freire, quien aplica la reflexión sobre la práctica. Propone el cambio y la transformación gracias a una nueva concepción de investigación que pone énfasis en el diálogo y en la reflexión.

8.3 Población

La población a estudiar son las niñas y niños de 3er grado de la Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt, ubicada en la ciudad de Popayán, con un total de aproximadamente 40 estudiantes, pertenecientes a estratos 1, 2 y 3.

8.4 Técnicas de recolección de datos

Las técnicas de recolección de datos utilizadas en este proyecto, son la observación directa, conversatorio con estudiantes y conversatorio con docente titular del aula.

Observación directa: Permitted establecer objetivamente, algunas de las causas generadoras del problema objeto de investigación, tales como: Falta de un docente idóneo en el área de inglés que le diera importancia a la orientación de esta materia, porque la herramienta que utilizaba (libros, folletos, entre otros), no es adecuada para que los estudiantes pongan su debido interés

hacia este idioma, generando en los estudiantes, sueño, pereza, desorden, comportamientos inadecuados innecesarios.

La observación directa ha permitido conocer el contexto educativo en que estos jóvenes se desenvuelven mediante actitudes, comportamientos, expresiones, pensamientos, etc., incluyendo también, el porqué del poco interés por el inglés, el porqué de sus prevenciones frente a la enseñanza del inglés, por qué el docente no fomenta el interés en sus estudiantes para con el idioma, por ende, fue posible establecer la estrecha relación entre el ámbito social y el educativo de los educandos.

Conversatorio con estudiantes: Después de haber analizado los inconvenientes descritos anteriormente, se desea ahora, conocer los intereses, expectativas, opiniones, experiencias, acercamientos de los estudiantes relacionado para con el inglés. La ejecución de esta herramienta fue aún más fructífera, puesto que los niños nos dieron a conocer muchos detalles no solo del aspecto educativo sino de su vida y su entorno familiar, lo cual permitió entender de cierta manera algunos cuadros comportamentales y de comunicación en los educandos.

Conversatorio con docente titular: Permitió evidenciar algunas situaciones descritas anteriormente, respecto a los conocimientos básicos y pertinentes por parte de los docentes en al área del inglés, esto de una u otra manera es un ``termómetro`` que permite ver una necesidad de que docentes y comunidad educativa en general hagan un ejercicio de apropiación colectiva de idioma, esto les permitirá capacitarse, buscar herramientas y generar espacios donde los idiomas (especialmente el inglés) encuentren un espacio de utilidad y se conviertan en herramientas transversales que potencien a los docentes (sin importar su área de desempeño) de manera profesional y humana y que esto a su vez potencie otras áreas.

De resaltar también la capacidad de algunos docentes para investigar, para generar herramientas con lo poco que se tiene, para buscar solución a una problemática que muchas veces no es propia, que muchas veces responde a los programas de formación, a la comunidad educativa, y a la sociedad en general, pero que en ultimas se asume es responsabilidad del docente, y es ahí donde pese a las adversidades los docentes de idiomas asumimos el gran reto de motivar y empoderar a los estudiantes frente a sus aprendizajes y nos convertimos entonces en mediadores de dichos procesos.

9 Hallazgos

En este capítulo develo tres fases importantes: fase diagnóstica, fase procedimental o de ejecución (donde se muestran diferentes secuencias didácticas ejecutadas en la I.E Liceo Alejandro de Humboldt, incluida una breve reflexión para cada secuencia) y una última fase de evaluación y reflexión donde se hace un ejercicio más amplio no solo de la práctica, sino también de la pertinencia del aprendizaje basado en proyectos (ABP) en la ejecución de esta práctica pedagógica investigativa y como este modelo nos permitió alcanzar los objetivos propuestos para el proyecto.

Al finalizar hago una reflexión personal donde expongo de manera breve como el inglés ha impactado en mi vida de manera positiva, las oportunidades que me ha brindado y lo gratificante que ha sido poder ejercer mi profesión y desarrollarme como docente en las áreas que me son afines.

9.1 Fase diagnóstica

En esta fase inicial y posterior a los primeros acercamientos a la I.E se dialoga con la docente titular sobre las necesidades del grupo, ella debela algunas falencias respecto al área, lo cual permite que el ejercicio que inicialmente se tenía planeado empiece a reestructurarse, respondiendo a las necesidades de los estudiantes y dándoles un rol protagónico en el desarrollo la práctica

Se llevan a cabo las técnicas de recolección de datos, la observación directa y los conversatorios docente y estudiantes para identificar las necesidades y plantear una metodología que trate de subsanar esas necesidades.

Para complementar este ejercicio se le pregunta a los estudiantes de grado 3° sobre temáticas simples y con esto mirar si sus conocimientos corresponden a los planteados por los estándares del MEN

Las preguntas abordadas fueron las siguientes

- ¿Te gusta el inglés?
- ¿Qué palabras conoces en inglés?
- ¿Te gustan las caricaturas?
- ¿Te gusta la música?



Imagen 5. Niños de tercero de primaria de la Institución educativa

Fuente: propia de la investigación

Los estudiantes se muestran entusiasmados y participativos, la gran mayoría afirma no tener muchos conocimientos sobre el área, pero su actitud es la adecuada para generar un espacio de aprendizaje significativo, dentro de esta fase también se hace evidente que en algunos casos su dominio está por encima del resto, es decir, algunos estudiantes conocen temas básicos y opinan asertivamente al respecto, reconocen vocabulario básico que en su mayoría logran identificar y relacionar con su entorno.

9.2 Fase procedimental

Motivación:

- Las practicantes (que inicialmente fuimos dos) tuvimos la oportunidad de conocer al grado 3° de la I.E, saber sus nombres, que ellos supieron nuestros nombres, nuestra procedencia, la institución a la que pertenecíamos y los motivos por los cuales nos encontrábamos en su institución.
- Se hizo una breve inducción sobre la importancia del inglés en nuestra sociedad hoy día y como el aprender otras lenguas nos da la oportunidad de leer y ver el mundo en otras lenguas
- Se socializaron los objetivos y las apuestas que se tienen como docentes practicantes, la manera en la que las sesiones se desarrollaron y las actividades presupuestadas para cada una.

- Socialización de las temáticas más importantes a realizar bajo la modalidad ABP
- Apertura, desarrollo y evaluación para todas y cada una de las sesiones

Esto último quiere decir: Las actividades de apertura identifican y recuperan saberes previos, las actividades de desarrollo relacionan saberes previos con nuevos conocimientos y las actividades de cierre relacionan y reflexionan eficazmente alrededor de lo aprendido

10 Fase de evaluación

La metodología ABP es una estrategia didáctica factible mediante la cual se posibilitan un número variado de temáticas y oportunidades para desarrollar el aprendizaje de vocabulario básico de la lengua extranjera inglés. En el desarrollo de esta práctica pedagógica investigativa titulada *Importancia de una estrategia motivacional “aprendizaje basado en proyectos” para el aprendizaje del inglés*, se obtiene respuesta positiva por parte de la comunidad educativa desde las primeras sesiones, lo cual facilita la labor de la docente practicante y dan prueba en cuanto a la viabilidad y la necesidad de educar a los niños en otras lenguas para ampliar sus actitudes y aptitudes frente a esta sociedad globalizada

La metodología es una herramienta que sitúa al estudiante en un rol protagónico dentro del aula, que busca herramientas de su entorno para llegarle al corazón de sus estudiantes y que logra motivarles positivamente de manera dinámica y placentera, que genera vínculos de trabajo grupal haciendo que el proceso de aprendizaje del inglés sea placentero y responda al ritmo y las necesidades de los educandos

Si bien los retos enfrentados fueron muchos, también es satisfactorio haber desarrollado práctica pedagógica investigativa en una comunidad que abre las puertas a los practicantes de la Universidad del Cauca y que pese a sus dificultades sigue trabajando en subsanar y generar espacios de aprendizaje significativo en todas las áreas que lo requieran.

Se concluye que los estudiantes muestran avance progresivo e interés por aprender y crecer en grupo, por participar y opinar sobre la clase, que el entorno y la tecnología se logran conectar como herramientas generadoras de saber en torno a la metodología planteada. (Anexo A)

11 Conclusión y Reflexión

La implementación del aprendizaje basado en proyectos posibilita en gran manera la adquisición y retención de vocabulario básico en inglés, mediante el trabajo moderado por equipos y haciendo uso de esta como estrategia sociolingüística los estudiantes pueden construir frases simples con sentido y expresarlas en forma oral. El aprendizaje de la lengua extranjera inglés se facilita en gran proporción a través del ABP haciendo el trabajo dinámico y significativo. La metodología ABP usándose como estrategia multipropósito logra motivar a los estudiantes a apropiarse del inglés, al tiempo que ellos fortalecen y potencian la habilidad básica del habla.

La metodología ABP propicia la idea de que el ambiente educativo debe ser espacio enriquecedor, libre y espontáneo donde adquieran aprendizajes de todo tipo, que conozcan de los demás al tiempo que adecúan y adaptan distintos saberes a sus vidas conociendo y aprendiendo de otros, por ende el aprendizaje del inglés es la excusa y estrategia perfecta para dinamizar la clase, hacerla didáctica y por tanto divertida, los estudiantes se recrean, aprenden una segunda lengua que apunta a sus propios intereses, adquieren vocabulario y potencializan habilidades comunicativas en el trabajo autónomo y grupal.

No obstante, esta práctica pedagógica también develó inconsistencias en el proceso a la hora de enseñar la lengua extranjera inglés y por supuesto reflejaba los inconvenientes que yo misma había experimentado dentro de mi proceso, inconvenientes que no permiten la adquisición real del sentido de palabras simples limitando mi aprendizaje a la memorización, repetición y transcripción.

Por tanto, este ejercicio que se efectuó en cuanto a la lengua extranjera buscaba consolidar y fortalecer el aprendizaje de ésta facilitando la adquisición del vocabulario básico en inglés potenciándolo como segunda lengua conjuntamente con la lengua materna mediante el desarrollo de las competencias sociolingüísticas y que estas motiven al estudiante a ver el inglés como la poderosa herramienta que es hoy en día.

Esta práctica me motivó incluso a mí como practicante, me mostró lo necesario para terminar de enamorarme de la docencia, de encontrar en ella una herramienta transformadora de esta sociedad, el tener la oportunidad de ser docente de inglés me transformó positivamente y me motivó a tal punto que al terminarla decidí aplicar para un intercambio estudiantil con YMCA como sponsor, esta experiencia me llevó a un entendimiento real del uso del idioma y me mostró lo

práctico y cotidiano que podemos hacer el inglés quienes tenemos la oportunidad de ser mediadores y guías

En esta experiencia que viví en el año 2018 pude darme cuenta que la adquisición del vocabulario en inglés se da primeramente por medio de la interacción que nos permite articular palabras y la construcción de sentido dependiendo de las situaciones de la cotidianidad en que nos encontramos, donde se interrelacionan las formas, características y las funciones de las cosas u objetos con los que tenemos contacto a diario con el fin de dar razón, sentido a los elementos de mi alrededor

Éste proyecto puede estar dirigido y se puede enfocar a todo tipo de comunidad educativa, bien sea en primera infancia con los menores, la básica primaria o la secundaria, además es posible aplicarlo con otras comunidades bien sean étnicas, rurales y los distintos grupos sociales que abarca nuestra sociedad de hoy en día como poblaciones vulnerables, pues el conocimiento no debería sectorizarse y debería ayudar a cerrar paulatinamente las brechas de desigualdad y falta de oportunidades para todos y todas.

Para finalizar he de decir que el intercambio de la YMCA me permitió conocer personas de diferentes partes del mundo, tener la oportunidad de interactuar con ellos y poder compartir mi cultura, parte de lo que soy también es sin duda una de las experiencias más gratificantes de mi vida y representó un gran aprendizaje para mí como ser humano, una experiencia que me cambió la vida por completo.

Comparto unas imágenes (Anexo B), de mucho valor para mí durante mi paso por Farm & Wilderness Road en VT, USA en ciudades como Boston, New Jersey, y el estado de Vermont

Bibliografía

- Alabao, N. (2020). El «neoliberalismo progresista» y la izquierda conservadora. *Nueva Sociedad*. Recuperado de <https://nuso.org/articulo/el-neoliberalismo-progresista-y-la-izquierda-conservadora/>
- Baudrillard, J. (1970). Segunda Parte: Teoría del Consumo, [4. Por una teoría del consumo], La autopsia del homo oeconomicus. La sociedad del Consumo. Recuperado de <https://ganexa.edu.pa/wp-content/uploads/2014/11/ARTGBaudrillardJeanLaSociedadDeConsumoSusMitosSusEstructuras.pdf>
- Bejarano Alzate, P.A. (2013). *Propuesta metodológica para la enseñanza del inglés a través de la pedagogía por proyectos - Proyectos de investigación en la escuela, también en el área de inglés*. [Trabajo de grado, Universidad del Valle]. Valle del Cauca. Recuperado de <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/9095/CB-0510978.pdf;jsessionid=33092545A4CB71407F8F67BA48D1D52B?sequence=1>
- Corporación Universitaria de Comfacauca (s.f.). *Modelo de fortalecimiento de la investigación formativa a partir del aprendizaje basado en proyectos (ABP) en la facultad de ingeniería de Unicomfacauca, zona norte*. Santander de Quilichao (Cauca), Recuperado de <https://colab.colombiaaprende.edu.co/experiencias/modelo-de-fortalecimiento-de-la-investigacion-formativa-a-partir-del-aprendizaje-basado-en-proyectos-abp-en-la-facultad-de-ingenieria-de-unicomfacauca-zona-norte-2//?pdf=6138>
- Eslava, E. (2015). Educación en américa latina: retos y oportunidades para la filosofía de la región. *Universitas Philosophica* 65, año 32. Bogotá, Colombia. Recuperado de [doi:10.11144/Javeriana.uph32-65.efro](https://doi.org/10.11144/Javeriana.uph32-65.efro)

Gallego Higueta, V. L. y Mejia Ceballos, C.A. (s.f.). El Consumismo y las estrategias del mercado que lo influyen. Tecnológico de Antioquia Institución Universitaria. Recuperado de <https://dspace.tdea.edu.co/bitstream/handle/tda/501/EI%20Consumismo%20y%20las%20estrategias%20del%20mercado.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Guidiño Cícero, Y. (noviembre 6, 2018). Transformación social, auténtico fin de las universidades. Universidad Intercontinental. Recuperado de <https://www.uic.mx/transformacion-social-tarea-de-las-universidades/#:~:text=Transformaci%C3%B3n%20social%20es%20un%20t%C3%A9rmino,%C3%A9%20sino%20para%20transformarlo%E2%80%9D>.

Llisterri, J. J., & Pietrobelli, C. (2016). Los sistemas regionales de innovación en América Latina. Recuperado de <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Los-sistemas-regionales-de-innovaci%C3%B3n-en-Am%C3%A9rica-Latina.pdf>

Los Mejores Colegios (3 junio, 2021). Aprendizaje Basado en Proyectos e Interdisciplinariedad: La apuesta educativa del Colegio La Inmaculada. Recuperado de <https://losmejorescolegios.com/tematicas-educativas/aprendizaje-basado-en-proyectos-e-interdisciplinariedad-la-apuesta-educativa-del-colegio-la-inmaculada/41191/>

Ministerio de Educación Nacional – Plan Estratégico 2019-2022. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-382974_recurso_3.pdf

Mansilla, H.C.F. (1998). Neoliberalismo y postmodernismo en el ámbito sociocultural. *Nueva Sociedad* Nro. 157. pp. 54-61. Recuperado de https://static.nuso.org/media/articles/downloads/2711_1.pdf

Mantilla-Cabrera, L.F., Larrea-Vejar, M.L. y Tapia-Salinas, J.A. (19 de mayo de 2020). Aprendizaje basado en proyectos y destreza oral en inglés de estudiantes universitarios. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*. Año V. Vol V. N°9. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7437973>

Martí, A.; Heydrich, M.; Rojas, M.; Hernández, A. (abril-junio, 2010). Aprendizaje basado en proyectos: una experiencia de innovación docente. *Revista Universidad EAFIT*, vol. 46, núm. 158, pp. 11-21. La Habana, Cuba. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/215/21520993002.pdf>

Martínez, N. (s.f.). *Por qué los estudiantes de las escuelas públicas no aprenden inglés*. [Informe de investigación]. Recuperado de <http://www.redicces.org.sv/jspui/bitstream/10972/2032/1/3.%20Por%20que%20los%20e%20studiantes%20de%20las%20escuelas%20publicas%20no%20aprenden%20ingles.pdf>

Ministerio de Educación Nacional - MEN (s.f.). Proyecto Educativo Institucional – PEI. Recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-79361.html>

Mosquera, Gende, I. (2018). *Las nuevas pedagogías se imponen al aprendizaje compartimentado*. UNIR - Universidad Internacional de La Rioja Recuperado de <https://www.unir.net/educacion/revista/las-nuevas-pedagogias-se-imponen-al-aprendizaje-compartmentado/>

_____ (17 de enero de 2019). ABP, ¿Aprendizaje basado en problemas o en proyectos? Recuperado de <https://blog.vicensvives.com/abp-aprendizaje-basado-en-problemas-o-en-proyectos/>

Nuño, M^a T. (1991). Trabajo por proyectos en la clase de inglés. *Revista de investigación e innovación en la clase de idiomas*, n.4, p. 85-88. Editorial Universidad de Alcalá. ISSN 1130-7021 Recuperado de <https://ebuah.uah.es/dspace/handle/10017/4229> [on-line 2] <https://ebuah.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/4218/Trabajo%20por%20Proyectos%20en%20la%20Clase%20de%20Ingl%C3%A9s.pdf?isAllowed=y&sequence=1>

- Ordoñez Ocampos, B. P., Ochoa Romero, M.E., y Espinoza Freire, E. E. (2020). El constructivismo y su prevalencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación básica en Machala. Caso de estudio. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 3(3), 24-31. Recuperado de <https://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA/article/view/305/330>
- Organización de las Naciones Unidas (ONU, 2015). Objetivos de Desarrollo Sostenible, - ODS, 4 Objetivo, Educación de Calidad. Recuperado de <https://www.undp.org/es/sustainable-development-goals#educacion-calidad>
- Ortiz, G. D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, núm. 19, pp. 93-110. Universidad Politécnica Salesiana. Cuenca, Ecuador. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096005.pdf>
- Ortiz, O.A. (2013). Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje - ¿Cómo elaborar el modelo pedagógico de la institución educativa? Universidad del Magdalena. Recuperado de <https://tallerdelaspalabrasblog.files.wordpress.com/2017/10/ortiz-ocac3b1a-modelos-pedag3b3gicos-y-teorc3adas-del-aprendizaje.pdf>
- Portafolio Académico – Diseño, Tecnología e Innovación. (s.f.). *Enfoque cualitativo y cuantitativo, según Hernández Sampieri*. Recuperado de <https://portaprodti.wordpress.com/enfoque-cualitativo-y-cuantitativo-segun-hernandez-sampieri/>
- Rivas, A. (2015) *América Latina después de PISA - Lecciones aprendidas de la educación en siete países (2000-2015)*. Editorial CIPPEC-Natura-Instituto Natura. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de <https://www.cippec.org/wp-content/uploads/2017/03/1237.pdf>
- Rodríguez-Perez, M.V. y Hinojo-Lucena, F.J. (2017). Incidencia de los Programas de Formación Pedagógica en el Perfil de los Profesionales No Licenciados en la Facultad de Educación de UNIMINUTO. *Formación Universitaria*, Vol. 10(5), 17-28 (2017). Recuperado de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/formuniv/v10n5/art03.pdf>

- Sánchez, C. (18/10/2018). Aprendizaje basado en proyectos: aplicación en clase de ELE. Revista Digital INESEM. Recuperado de <https://revistadigital.inesem.es/idiomas/aprendizaje-basado-en-proyectos-aplicacion-en-clase-de-ele/>
- Sánchez Ordoñez, M. (2020). *La Motivación en el Aprendizaje del Inglés a través del Trabajo por Proyectos de los Estudiantes del Grado Séptimo de una Institución Educativa Oficial de Cali*. [Trabajo de grado, Universidad Icesi Cali]. Santiago de Cali-Colombia Recuperado de https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/85570/1/T01859.pdf
- Semana (29/2/2016). *Muchos jóvenes no tienen idea de lo que el inglés puede hacer por sus vidas*. Recuperado de <https://www.semana.com/educacion/articulo/la-importancia-de-hablar-ingles-en-colombia/462755/>
- Svampa, M. (2017). Cuatro claves para leer América Latina. *Nueva Sociedad*, (268), 50. Recuperado de <https://nuso.org/articulo/cuatro-claves-para-leer-america-latina/>
- Tigse Parreño, C.M. (2019). El constructivismo, según bases teóricas de César Coll. *Revista Andina de Educación*. 2(1) 25-28. Recuperado de <https://revistas.uasb.edu.ec/index.php/ree/article/view/659/635>
- Xirgu Cachinero, H. (2018). El aprendizaje por proyectos en el aula de inglés de 4° de la ESO. [Trabajo Final de Master, Propuesta de intervención, Universidad Internacional de La Rioja]. Barcelona, España. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7437973.pdf>
- WIKIPEDIA.ORG. Mapas POT (2013), Cauca-Popayán, coordenadas, Ubicación, Localización y Demografía del Departamento del Cauca.

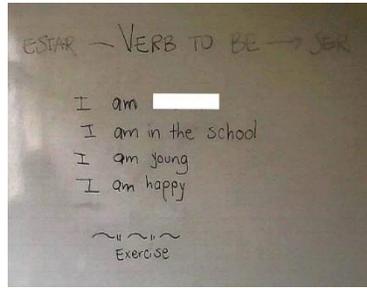
Anexos

Anexo A. Secuencias didácticas desarrolladas en el aula

Secuencia Didáctica 1

Fecha: (2 sesiones)	Hora: 11:30 a.m. – 1:00 p.m.	Lugar: I.E Liceo Alejandro de Humboldt
Proyecto / Temática: Who I am? (TO BE verb)	Grado: Tercero	
Estándares <ul style="list-style-type: none"> ➤ Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. ➤ Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ➤ Relaciono ilustraciones con oraciones simples. ➤ Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ➤ Expreso mis sentimientos y estados de ánimo. ➤ Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. 		Competencias <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pragmática ➤ Sociolingüística ➤ Lingüística
Objetivos. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocer palabras simples y cotidianas del inglés (saludos, temáticas) ➤ Reconocer temáticas básicas y construir oraciones simples ➤ Responder información básica sobre mi persona haciendo uso del lenguaje verbal y no verbal 		
Recursos: (tablero, cuaderno, lápiz, lapiceros y colores)		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apertura. Se indagan saberes previos respecto a la temática, se refuerzan saludos y respuestas simples en inglés, se expone la temática a tratar, metodología y se les cuestiona información persona básica como nombre, edad, estado de ánimo. Los estudiantes se muestran participativos y muestran necesidad de saber. 		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo. Se ilustra el verbo to be desde sus dos significados, se realiza la construcción de un autorretrato que responda preguntas simples respecto a quienes somos y como nos sentimos, se construye y transcriben oraciones simples, se responden preguntas sencillas que expresen emociones y sentimientos, se busca asociar y relacionar la imagen – texto y se complementan saberes previos. La metodología ABP refuerza saberes previos, permite que el estudiante indague y construya esas oraciones simples en torno a la información que la espera dar sobre sí mismo 		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cierre y evaluación. Se socializan los autorretratos, se reconoce el uso y la importancia del verbo to be en la cotidianidad, se logra reconocer la función del verbo en relación con los retratos y se hace uso del lenguaje verbal y no verbal para construir y comunicar ideas simples que les permitan el uso de su voz dentro del aula. 		

Evidencia



Reflexión

Los estudiantes muestran actitud positiva en las primeras sesiones, son participativos y cuestionan sobre la manera correcta en la que puedan ellos expresar sus emociones o responder una simple pregunta.

Los estudiantes logran desarrollar competencias sociolingüísticas cuando trabajan en la construcción del autorretrato, cuando socializan el mismo, cuando indagan y buscan la manera, los recursos no verbales para expresar lo que desean decir, hacen uso de las diferentes formas de lenguaje logrando asociar imagen y texto en formato simple.

La metodología ABP permite que el estudiante lleve su propio ritmo, que sea el quien responda sus propias preguntas y busque los medios pertinentes para empezar a hacer uso del inglés de forma simple y sencilla

Secuencia Didáctica 2

Fecha: (2 sesiones)	Hora: 11:30 a.m. – 1:00 p.m.	Lugar: I.E Liceo Alejandro de Humboldt
Proyecto / Temática: Who I want to be? (verb want, the professions, future life)		Grado: Tercero
Estándares <ul style="list-style-type: none"> ➤ Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. ➤ Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. ➤ Relaciono ilustraciones con oraciones simples. ➤ Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mí, mi familia, mis amigos o mi colegio. ➤ Describo lo que estoy haciendo ➤ Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. 		Competencias <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pragmática ➤ Sociolingüística ➤ Lingüística
Objetivos. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocer y utilizar en situaciones comunicativas el siguiente vocabulario: (policeman, doctor, teacher, fireman) Entre otras profesiones. ➤ Identificar el verbo, su función y poder aplicarlo en la construcción de oraciones simples que respondan la pregunta ¿Who i wanna be? (Quien quiero ser) ➤ Enriquecer el vocabulario respecto a las profesiones más conocidas de su entorno 		

Recursos: (tablero, marcadores, cuaderno, lápiz, lapiceros, colores)

➤ **Apertura.**

Se refuerzan saludos y respuestas simples en inglés, se indagan saberes previos en torno a las temáticas (verbo y profesiones) y se deja una pregunta orientadora: ¿Qué quisieras ser? O ¿Qué profesión te gustaría tener?

Los estudiantes cuentan con el voto de confianza de la docente para usar su voz y expresar sus ideas propias, el contenido se considera significativo, pues la pregunta determina y reflexiona acerca de cómo se proyecta el estudiante a futuro.

➤ **Desarrollo.**

Se presenta la temática, el significado literal e implícito del verbo, y se trabaja en la construcción de una oración sencilla que responda las preguntas planteadas en la fase anterior, por ejemplo (I wan to be a Doctor, a Teacher, a Nurse, etc.)

En esta fase los estudiantes cuestionan su proyecto de vida y vislumbran una posible profesión a futuro, preguntan sobre la manera en la que ellos pueden decir x profesión, según la metodología ABP el estudiante debe mostrar interés autónomo por aprender vocabulario y la docente cumple una función de mediadora, en este caso específico los estudiantes empiezan a relacionar la temática con su entorno, es decir, empiezan a hablar no solo de las profesiones que desean conocer, sino también sobre las profesiones más comunes dentro de su familia y en su entorno.

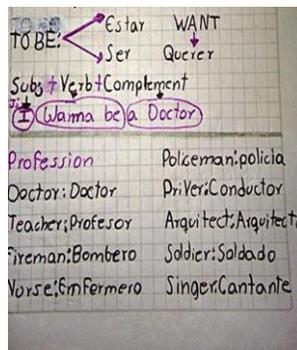
➤ **Cierre y evaluación.**

Los estudiantes logran indagar saberes previos, encuentran en la temática familiaridad y se cuestionan unos a otros que quieren ser a futuro, intercambian saberes, algunos hacen representaciones no verbales sobre la profesión elegida.

Muestran necesidad de saber, son protagonistas de la actividad y el contenido es significativo en la medida que les permite reflexionar e interactuar entre sí.

Según la metodología ABP el estudiante debe encontrar en la temática la motivación necesaria para indagar y compartir saberes con sus compañeros, las temáticas deben responder a cuestiones y situaciones de su entorno.

Evidencia



Reflexión

Las temáticas abordadas permitieron que los estudiantes se mostraran interesados por aprender el vocabulario necesario para expresar sus ideas, que los estudiantes vean en la temática una oportunidad de hacer mímica, de jugar con su cuerpo y mostrar distintas habilidades, además de compartir saberes y conocimientos con sus compañeros responde a los principales objetivos de la metodología.

Que los estudiantes cuestionen sobre su plan de vida, se sientan activos durante la sesión hace que el aprendizaje sea significativo, pues no solo relacionan la temática con su entorno, sino que además esto les permite desarrollar habilidades sociolingüísticas que los hace actores protagónicos de su aprendizaje.
La pregunta orientadora les pone en un ejercicio de introspección y la actividad resulta divertida.

Secuencia Didáctica 3

Fecha: (3 sesiones)	Hora: 11:30 a.m. – 1:00 p.m.	Lugar: I.E Liceo Alejandro de Humboldt
Proyecto / Temática: Members of my family. (The family, flashcards, song and vocabulary)		Grado: Tercero
Estándares <ul style="list-style-type: none"> ➤ Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. ➤ Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. ➤ Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares. ➤ Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio. ➤ Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ➤ Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. 		Competencias <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pragmática ➤ Sociolingüística ➤ Lingüística
Objetivos. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar vocabulario básico sobre la familia y lograr establecer relación entre imagen y texto ➤ Transcribir la canción ``Family Song`` recitarla y trabajarla de manera grupal e individual ➤ Creación de flashcards con los miembros de la familia para desarrollar posteriores actividades lúdicas 		
Recursos: (tablero, cuaderno, lápiz, lapiceros, colores, marcadores, computador, canción, cinta adhesiva y flashcards)		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apertura. Se hace importante la indagación de saberes previos sobre los miembros de la familia de cada estudiante, se recalca en la importancia de respetar todas y cada una de las formas de familia que existen en la actualidad, se hacen preguntas simples sobre ¿Cómo decir padre o madre en inglés? ¿Cuántos hermanos o hermanas tienes? ¿Qué otros miembros de la familia conoces? ¿Te gustaría aprender una canción? Los estudiantes se muestran entusiasmados y participativos, algunos bromean al respecto y comparten sus saberes, esto responde a los estándares planteados por el MEN pues se motivan con el tema y logran dar razón sobre su entorno, su familia y elementos de su cotidianidad 		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo. En esta fase los estudiantes tienen un rol protagónico, se repasa el vocabulario correspondiente y son ellos quienes van dando el ritmo de las sesiones, se practica la pronunciación de los miembros básicos de la familia y se logra reconocer un conocimiento previo, el cual es de suma importancia, pues permite retroalimentar el saber previamente adquirido. 		

Se transcribe al cuaderno la canción titulada: ``Family Song``, esta se reproduce en repetidas ocasiones con la intención que los estudiantes logren aprenderla y poder entonarla de manera individual y grupal en futuras sesiones

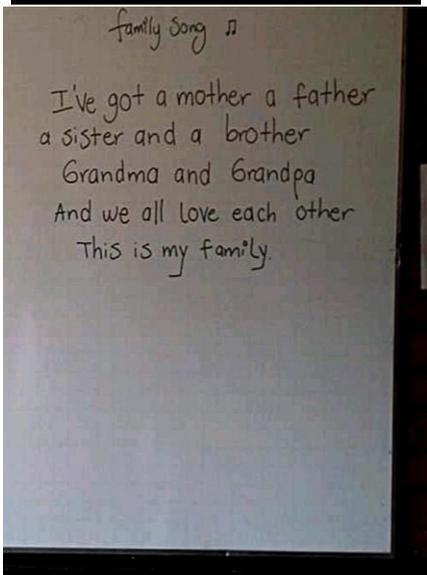
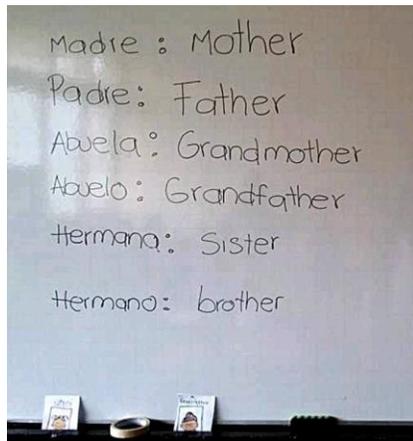
Según la metodología ABP los estudiantes deben adquirir la capacidad de trabajar colectivamente, las preguntas orientadoras deben ser resueltas en el proceso y el aprendizaje debe ser significativo para los involucrados, razón por la cual la canción se considera un recurso simple pero importante, pues es rítmico y genera recordación

➤ **Cierre y evaluación.**

Los estudiantes crean flashcards para reforzar los conocimientos adquiridos, se forman dos equipos y cada uno tiene la oportunidad de armar parejas con las flashcards, cada grupo tiene una oportunidad y de fallar, el otro grupo tendrá la oportunidad de jugar, gana el grupo que mayor pareja logre organizar, es una actividad que refuerza la memoria de imágenes, el trabajo en equipo.

Dando respuesta a los estándares los estudiantes logran entonar canciones con oraciones simples, logran trabajar de manera colectiva y la canción trabajada se considera aprendizaje significativo, pues es entonada de manera libre en otras sesiones

Evidencia



Reflexión

La metodología ABP permite la transversalidad del conocimiento y permite que una temática se relacione con otra, en este caso puntual la temática nos permite compartir y retroalimentar la práctica.

Al abordar temas de su cotidianidad como la familia, la música y el juego tendremos una respuesta colectiva positiva que nos permitirá reforzar temáticas básicas y hacer reflexión en torno a lo aprendido.

La docente juega, guía y acompaña el trabajo de sus alumnos, los estudiantes al finalizar las sesiones logran entonar la canción aprendida y se convierte en material significativo para ellos pues las preguntas orientadoras responden a temáticas cotidianas

Secuencia Didáctica 4

Fecha: (4 sesiones)	Hora: 11:30 a.m. – 1:00 p.m.	Lugar: I.E Liceo Alejandro de Humboldt
Proyecto / Temática: Wallace & Gromit (video, cartoons)		Grado: Tercero
Estándares <ul style="list-style-type: none">➤ Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.➤ Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.➤ Idéntico a las personas que participan en una conversación.➤ Relaciono ilustraciones con oraciones simples.➤ Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.➤ Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno.		Competencias <ul style="list-style-type: none">➤ Pragmática➤ Sociolingüística➤ Lingüística
Objetivos. <ul style="list-style-type: none">➤ Analizar y comprender diálogos sencillos y conversaciones cortas➤ Identificar personajes relevantes dentro de una secuencia de imágenes (caricaturas)➤ Relacionar y describir verbalmente imágenes, lugares y personajes		
Recursos: (Wallace& Gromit serie animada, televisor, sillas)		
<ul style="list-style-type: none">➤ Apertura.<p>En esta sesión como en la mayoría se refuerzan saludos y respuestas cortas en inglés, los estudiantes muestran interés por las caricaturas y en una charla mencionan sus favoritas, (héroes de ficción como sus favoritos) los aspectos físicos o psicológicos que les resulta interesante de los dibujos animados que han visto a lo largo de su vida. El contenido es llamativo para ellos porque gran parte de su imaginación proviene de los dibujos animados, pues representan ese espacio donde ellos se permiten fantasear con distintas situaciones</p>		
<ul style="list-style-type: none">➤ Desarrollo.<p>Se presentan distintos capítulos de la serie animada ``Wallace and Gromit`` los estudiantes la relacionan inmediatamente con series que han visto anteriormente como Garfield y coraje, el perro cobarde, luego entonces, empiezan a identificar personajes principales y secundarios, actitudes, y situaciones cotidianas dentro de la serie.</p><p>Logran hacer descripciones físicas y psicológicas de los personajes, logran identificar situaciones y lugares de su cotidianidad, hacen uso del lenguaje verbal y no verbal para expresar</p>		

distintas posturas, para expresar gusto o disgusto, agrado o desagrado frente a las actitudes y situaciones que atraviesan los personajes.

Según la metodología ABP es importante que los estudiantes relacionen imagen y texto en formatos sencillos con conversaciones simples, el vocabulario se refuerza y se logra captar por completo la atención de los estudiantes, la caricatura permite generar conversaciones entorno al desarrollo de competencias ciudadanas, nos permite trabajar la moraleja y enseñanza.

➤ Cierre y evaluación.

Los estudiantes logran reconocer y hacer descripciones cortas respecto a situaciones, lugares, cosas o personas, al cuestionar las actitudes positivas de los personajes hacen uso de la lengua materna y el lenguaje no verbal para expresar sus ideas, se muestran motivados por las caricaturas, les resultan entretenidas y familiares, encuentran en ellas una manera divertida y sencilla de aprender palabras y expresiones en inglés

Muestran interés por este tipo de herramientas y lo mejor de todo es que ella misma genera evaluación y reflexión.

Evidencia



Reflexión

Debido a que la actividad incluye secuencias de imagen y audio los estudiantes pueden deducir posibles situaciones y diálogos que no pueden entender aun, esto los pone a conversar con sus compañeros sobre actitudes positivas o negativas y situaciones dentro de la serie.

Los estudiantes logran identificar personajes relevantes, describirlos de manera sencilla y encontrar en ellos actitudes positivas, la caricatura es sin duda un recurso adecuado para el grado, Wallace & Gromit maneja un lenguaje simple, fácil de comprender y sus historias giran en torno a situaciones cotidianas de la vida, evitan al máximo situaciones violentas o que puedan ser malinterpretadas por ellos.

La metodología ABP es una herramienta útil pues permite la resolución de conflictos.

Secuencia Didáctica 5

Fecha: (2 sesiones)	Hora: 11:30 a.m. – 1:00 p.m.	Lugar: I.E Liceo Alejandro de Humboldt
Proyecto / Temática: Bilingual Lottery (things, animals, places)		Grado: Tercero
Estándares <ul style="list-style-type: none"> ➤ Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. ➤ Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. ➤ Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos. ➤ Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. ➤ Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta. ➤ Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. 		Competencias <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pragmática ➤ Sociolingüística ➤ Lingüística
Objetivos. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Adquirir lúdicamente vocabulario sobre: objetos, animales y cosas ➤ Atender instrucciones cortas sobre trabajo en equipo ➤ Fomentar la escucha y el trabajo grupal 		
Recursos: (lotería bilingüe, cuaderno, computador, parlantes)		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apertura. Se refuerzan saberes previos, a los estudiantes ya se les es cotidiano el saludar y despedirse en inglés con la docente practicante, los estudiantes hablan sobre sus juegos de mesa favoritos, mencionan los de su interés y las razones por las cuales consideran entretenidas estas actividades, muestran disposición de aprender y actitud participativa a la hora de formar grupos, de comunicarse y de divertirse mientras adquieren vocabulario, a los grupos ganadores en las diferentes rondas se les anticipa un incentivo sorpresa, lo que hace que se motiven aún más. La actividad fomenta revisión de saberes previos y adquisición de nuevos saberes. 		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo. Los estudiantes entran en contacto con el material didáctico, empiezan a mirar objetos, cosas y lugares que les son de su interés y que ya conocían previamente, bien sea, en habla inglesa o en su lengua materna, según la metodología ABP tocar temas afines a su diario vivir genera motivación y una reflexión más profunda en torno a cómo se nombran esos objetos de la vida diaria tanto en español como en inglés Logran complementar la información que les da la palabra con la imagen correspondiente de cada una, se hace un ejercicio de “speaking” donde es evidente la mejora en su pronunciación en comparación a fases iniciales y se refuerza vocabulario sobre temas cotidianos La actividad revisa y retroalimenta saberes previos. 		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cierre y evaluación. Los estudiantes identifican con mayor claridad objetos, lugares y animales que hacen parte del vocabulario al nivel en el que se encuentran, desarrollan competencias de trabajo en equipo, se divierten mientras aprenden y reciben incentivos por cada logro, palabras de afirmación por parte de su docente y detalles que les motivan a seguir aprendiendo conjuntamente mediante el trabajo grupal, las actividades se retroalimentan y se refuerzan cuando se mejora la 		

pronunciación, cuando se adquiere nuevo vocabulario en inglés, cuando se aprende desde lo dinámico y especialmente cuando el grupo en general recibe un incentivo por su participación activa y por su trabajo conjunto

Evidencia



Reflexión

Según la metodología ABP el trabajo el equipo refuerza aptitudes sociolingüísticas, algunos estudiantes abanderan el grupo y se muestran como miembros activos de la clase y de su comunidad, los juegos de mesa serán siempre una excelente opción para trabajar vocabulario en el aula, pues es una actividad simple que nos permite abordar diferentes temáticas, pero que especialmente nos permite que el grupo aprenda y reflexione sobre lo aprendido y vea en el trabajo comunitario una fortaleza grupal

Los estudiantes serán merecedores de reconocimiento en la medida en la que su actitud demuestre entrega, es decir, todos los grupos ganan cuando apuestan por divertirse y aprender al mismo tiempo.

Las competencias sanas los preparan para las competencias propias del siglo 21.

Secuencia Didáctica 6

Fecha: (2 sesiones)	Hora: 11:30 a.m. – 1:00 p.m.	Lugar: I.E Liceo Alejandro de Humboldt
Proyecto / Temática: What color is this? (the colors, song and videos about it)		Grado: Tercero
Estándares ➤ Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.		Competencias ➤ Pragmática ➤ Sociolingüística

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ➤ identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares. ➤ Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. ➤ Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. ➤ Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lingüística
<p>Objetivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar saberes previos respecto a los colores básicos en ingles ➤ Motivar a los estudiantes a que escuchen, escriban y pronuncien los colores básicos en inglés (yellow, blue, red, white, black, green, orange, purple, pink and brown) ➤ Desarrollar actividades que permitan a los estudiantes familiarizarse de forma oral, escrita y auditiva con los colores básicos en el idioma inglés. 	
<p>Recursos: (Tablets, Computador portátil, cartón paja, cartulina, colores, tijeras, regla, lápiz)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apertura. Se proyecta el Video-cuento “<i>Colins`s colors</i>”. Durante la proyección del material se harán preguntas como ¿Qué entienden del video? ¿Por qué? ¿Qué palabras dichas en el video conocen? ¿Qué palabras y expresiones nuevas nos enseña el video-cuento? ¿Qué colores conoces? ¿Qué colores desconoces? Se proyectará las veces que cada grupo o estudiante lo considere necesario Las preguntas orientadoras generan necesidad de conocimiento, al mismo tiempo que les da vos y voto para indagar aún más al respecto, 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo. En esta fase se desarrolla el video-ronda ¿What color is...? (Children's song - What Color is the Sky). Haremos el ejercicio de cantar la ronda agregando nuevas palabras que nos permitan usar los colores básicos (yellow, blue, red, white, black, green, orange, purple, pink and brown) La metodología ABP permite que los estudiantes relacionen el tema con su entorno, en este caso específico que puedan relacionar los colores con elementos de su alrededor, tales como: colores, uniforme, cabello, ojos, cosas, animales, etc. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cierre y evaluación. Elaboraremos con los estudiantes un juego de mesa que denominaremos “Concéntrese”. Las instrucciones de forma fraccionada, de tal forma que todos puedan ir a la par. Al final cada estudiante debe obtener algo como la imagen de colores que se encuentra en evidencia. La metodología ABP permite que los estudiantes creen su propio material didáctico, que lo construyan de manera grupal y que posteriormente puedan hacer uso del mismo. Al terminar se dará el tiempo para que los estudiantes usen el juego, jugando. 	
<p>Evidencia</p>	



Reflexión

Es positivo en balance de esta actividad, pues permite que el estudiante escuche en primera instancia el nombre de los colores básicos en inglés y en segunda instancia que intente pronunciarlos, que haga reflexión en torno a cómo se pronuncian los colores y la importancia de pronunciarlos e identificarlos correctamente

La metodología ABP permite que el estudiante tenga contacto directo con los colores, y que, en el proceso de elaboración grupal del juego, practique la escritura y pronunciación de los colores básicos en inglés.

El desarrollo de competencias lúdicas permite desarrollar la creatividad, la investigación e innovación pues nos permite revisar el ejercicio, en aras de mejorar la práctica.

Secuencia Didáctica 7

Fecha: (3 sesiones)	Hora: 11:30 a.m. – 1:00 p.m.	Lugar: I.E Liceo Alejandro de Humboldt
Proyecto / Temática: The Numbers (The numbers 1 to 20, song)		Grado: Tercero
Estándares <ul style="list-style-type: none"> ➤ Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. ➤ Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos. ➤ Sigo la secuencia de una historia sencilla. ➤ Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave. ➤ Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés. ➤ Participó activamente en juegos de palabras y rondas. 		Competencias <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pragmática ➤ Sociolingüística ➤ Lingüística

Objetivos.

- Motivar a los estudiantes a que escuchen, escriban y pronuncien los números básicos en inglés (One to Twenty)
- Desarrollar actividades dinámicas que permitan a los estudiantes empezar a interiorizar de forma auditiva, oral y escrita los números del 1 al 20 en inglés
- Identificar posibles dificultades de los estudiantes entorno al proceso de aprendizaje de los números

Recursos:

Computadores portátiles (sala de computación), juego “Concéntrate en los números”, fotocopias (sopa de letras), Canción y video titulados “Love is endless” by Mozella.

Apertura.

Al iniciar esta fase se indagan saberes previos, los estudiantes tienen la oportunidad de recitar los números en orden hasta donde los recuerdan, se explican las instrucciones del juego y las expresiones en inglés que utilizaremos durante el mismo, expresiones tales como: ¿What number is this? “I choose the number ___ “¿That is correct?

La metodología ABP permite que las preguntas orientadoras lleven el hilo conductor de las sesiones y que sean los estudiantes quienes de manera autónoma trabajen en dar respuesta a estas preguntas guía

Desarrollo.

Se tomará un espacio de tiempo para que los estudiantes jueguen en parejas, pero después jugaremos todos, a modo de concurso; es decir con el material de “Find the couple”, y divididos en grupos, para que de cada grupo salga un representante, trate de formar parejas de números y así sucesivamente en cada turno; quien forme el mayor número de parejas ganará puntos en el juego, ganará el grupo con mayores puntos acumulados

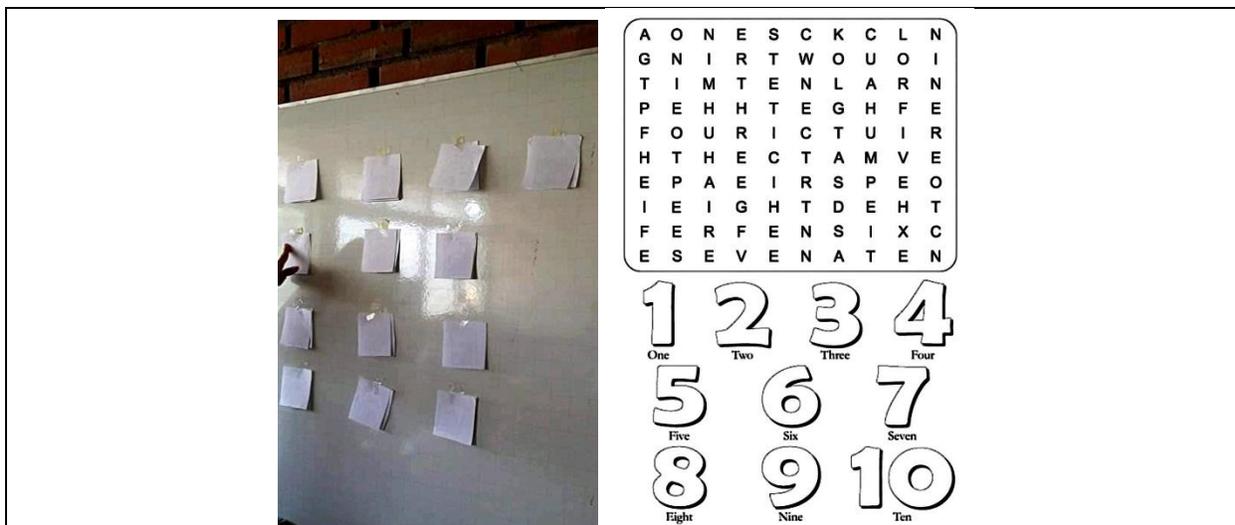
Cierre y evaluación.

En esta sesión, presentaremos una dinámica complementaria titulada “The numbers song”, para ello escucharemos y veremos el video “Love is endless” by Mozella. Esta canción contiene en su letra los números del 1 al 16.

Después de escucharla en repetidas ocasiones, se hace entrega a los estudiantes de la letra de la canción y se les pedirá que encierren en un círculo los números que aparecen en la canción; Por supuesto escucharemos la canción en diferentes momentos y escenarios para hacer el ejercicio de identificar de forma auditiva los números, cantarla y poder interiorizar mejor la dinámica.

Para finalizar y respondiendo a los objetivos de trabajo grupal de la metodología ABP desarrollamos una sopa de letras con los números (One to Twenty) en inglés para asimilar significativamente la temática

Evidencia



Reflexión

Según la metodología ABP los saberes previos son importantes en el desarrollo de cualquier temática, si se trata de un tema que los estudiantes ya conozcan se puede trabajar desde diferentes dimensiones para reforzar su comprensión.

Las actividades dinámicas como canciones, juegos y sopas de letras generan interés y participación activa del grupo, indicadores positivos de que el tema se reforzó en sus falencias y que el grupo es autónomo de su saber y que la actividad genero un saber y conocimiento significativo dentro de los estudiantes.

El hacer uso de las herramientas tecnológicas desarrolla competencias propias de la globalización del siglo 21.

Secuencia Didáctica 8

Fecha:	Hora: 11:30 a.m. – 1:00 p.m.	Lugar: I.E Liceo Alejandro de Humboldt
Proyecto / Temática: Collective construction of a story (work team, make a story)		Grado: Tercero
<p>Estándares</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. ➤ Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes ➤ Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. ➤ Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo. ➤ Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. ➤ Describo lo que hacen algunos miembros de mi comunidad. 		<p>Competencias</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pragmática ➤ Sociolingüística ➤ Lingüística
<p>Objetivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Seguir instrucciones simples y secuencia de imágenes ➤ Fortalecer el trabajo en equipo ➤ Acercarse a la lengua con la intención de crear historias cortas con oraciones e ideas simples 		
Recursos: (tablero, instalaciones de la I.E, lápiz, lapiceros, cuadernos, hojas y fotocopias)		

➤ **Apertura.**

La pregunta orientadora gira en torno a la facilidad de los estudiantes a la hora de trabajar grupalmente, la respuesta es positiva y adicional a ello la docente titular toma un rol participativo dentro de las sesiones.

Se conforman grupos que según la metodología aplicada permite que el saber transite con facilidad, el hacer uso del entorno escolar la saca del espacio tradicional del aula y les permite disfrutar y conocer mejor su institución.

La metodología ABP desarrolla en los estudiantes competencias socio comunicativas mediante el trabajo grupal en entornos reales.

➤ **Desarrollo.**

Se hace la recolección de pistas, los estudiantes organizan la historia a su gusto y se permiten crear nuevos escenarios, en este punto su imaginación está al límite y se permiten participar y opinar de la actividad, disfrutan el entorno y el proceso creativo.

La metodología ABP nos permite hacer uso del entorno como herramienta de apoyo para crear situaciones a o actividad de interacción con el medio ambiente, lleva a los estudiantes a otros escenarios fuera del salón de clase

➤ **Cierre y evaluación.**

Los alumnos cumplen un rol protagónico, pues se esfuerzan por encontrar las pistas necesarias para su historia, el trabajo en equipo y la comunicación fueron claves en el desarrollo de esta actividad

Evidencia



Reflexión

El grupo se mostró receptivo de las indicaciones, a este punto de la práctica es posible hablar de una motivación evidente a la hora de participar, de expresar sus ideas y de disfrutar las actividades, por simples que parezcan

La metodología ABP permite que los estudiantes encuentren la motivación necesaria para trabajar conjuntamente y para crear historias en Español e Inglés a partir de oraciones simples.

Se apoyan en la lengua materna, en el lenguaje verbal y no verbal para construir ideas simples y articularlas unas con otras, la actividad nos permite hacer revisión, evaluación y retroalimentación, elementos esenciales dentro de la metodología desarrollada.

Anexo B. Fotos Personales



