

**COMPRESIÓN DE LA PRODUCCIÓN ACADÉMICA EN EL CAMPO DE LA  
EDUCACIÓN FÍSICA DESDE LA RELACIÓN CON LOS CONCEPTOS DE  
PEDAGOGÍA Y CURRÍCULO EN LA COLECCIÓN DE LA REVISTA  
EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
COMPRENDIDAS ENTRE 1979 Y 1994.**

**MARIA CLAUDIA ROSERO HERNÁNDEZ**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA  
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN  
FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE  
POPAYÁN  
2011**

**COMPRENSIÓN DE LA PRODUCCIÓN ACADÉMICA EN EL CAMPO DE LA  
EDUCACIÓN FÍSICA DESDE LA RELACIÓN CON LOS CONCEPTOS DE  
PEDAGOGÍA Y CURRÍCULO EN LA COLECCIÓN DE LA REVISTA  
EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
COMPRENDIDAS ENTRE 1979 Y 1994.**

**MARIA CLAUDIA ROSERO HERNÁNDEZ**

**Director**

**Mg. JORGE ALBERTO ORTIZ VIVAS**

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA  
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN  
FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE  
POPAYÁN  
2011**

## TABLA DE CONTENIDO

PÁG.

LISTA DE TABLAS .....	v
LISTA DE ANEXOS .....	vi
INTRODUCCIÓN .....	7
<b>1. AREA PROBLEMICA Y FORMULACION DEL PROBLEMA.....</b>	<b>9</b>
1.1 PREGUNTA PROBLEMA .....	11
<b>2. JUSTIFICACION .....</b>	<b>12</b>
<b>3. REFERENTE CONCEPTUAL .....</b>	<b>14</b>
3.1 PRODUCCIÓN ACADÉMICA .....	14
3.1.1 Unidad documental de análisis .....	16
3.1.2 Tipos de productos .....	16
3.2 EDUCACIÓN FÍSICA .....	17
3.3 PEDAGOGÍA .....	23
3.4 CURRÍCULO .....	25
3.5 DIDÁCTICA .....	26
<b>4. PROPOSITOS .....</b>	<b>28</b>
4.1 PROPÓSITO GENERAL .....	28
4.2 PROPÓSITOS ESPECÍFICOS .....	28
<b>5. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS .....</b>	<b>29</b>
5.1 ANTECEDENTES INTERNACIONALES .....	29
5.2 ANTECEDENTES NACIONALES .....	29
5.3 ANTECEDENTES LOCALES .....	32
<b>6. CONTEXTO .....</b>	<b>34</b>
6.1 POBLACIÓN OBJETO .....	35
<b>7. METODOLOGIA .....</b>	<b>36</b>
7.1 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN .....	36
7.2 TIPO DE ESTUDIO .....	37
7.3 TÉCNICA .....	37
7.3.1 Momentos de la investigación .....	40
7.3.1.1 Organización del análisis - pre análisis .....	40
7.3.1.2 Aprovechamiento del material: -codificación-categorización .....	44
7.3.1.2.1 Codificación .....	44
7.3.1.2.2 Categorización .....	47
7.3.1.3 Tratamiento de los datos -inferencia e interpretación - .....	48
7.4 INSTRUMENTO .....	51
<b>8 DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....</b>	<b>53</b>
8.1 LA EDUCACIÓN FÍSICA EN COLOMBIA: ¿UN RECORRIDO O UNA CONFIGURACIÓN? .....	53
8.1.1 El proceso de consolidación de la Educación Física, gran tensión entre	

las concepciones de cuerpo y movimiento .....	58
8.1.2 Evolución de los objetivos y propósitos de la Educación Física .....	63
8.1.3 La subvaloración, una problemática que afecta a la Educación Física ..	72
8.1.4 La identidad profesional del educador físico, ¿un problema de formación o apropiación? .....	74
8.1.5 El valor del fundamento teórico de la Educación Física en la definición del objeto de estudio y el sentido del área .....	79
8.1.6 Constitución de la educación física, contrariedad entre teoría y práctica .....	85
8.1.7 La pedagogía y la Educación, elementos definidores de las tendencias y sentidos disciplinares de la Educación Física .....	90
8.1.8 Descifrando la Educación Física .....	93
8.2 PERSPECTIVAS Y POSIBILIDADES DE LA PEDAGOGÍA .....	96
8.2.1 Concepciones y fines de la Pedagogía en la Educación Física .....	96
8.2.2 Los fundamentos y objetivos de la Educación Física, elementos definidores de sus tendencias y sentidos disciplinares .....	101
8.2.3 Influencia de las visiones de la Pedagogía y la biomecánica en la configuración de los sentidos de la Educación Física .....	102
8.2.4 La interdisciplinariedad, ¿un modo de entender y configurar el área de la Educación Física o una herramienta de trabajo para el profesor? ...	110
8.2.5 El profesor: entre la transmisión y la orientación del conocimiento ....	112
8.2.6 El alumno un simple receptor o un participante activo en su proceso de formación en la clase de Educación Física .....	119
8.2.7 La importancia del movimiento humano en el desarrollo del individuo y su visión como un instrumento de adiestramiento o como un medio de formación en la clase de Educación Física .....	122
8.2.8 El Deporte, un medio o herramienta pedagógica para la clase de Educación Física que va más allá del rendimiento físico .....	126
8.2.9 El Deporte un factor de competitividad, exclusión y rendimiento que se presenta en la educación física y proyecta en la sociedad .....	131
8.2.10 La Actividad Física y su influencia en factores como la salud, la rehabilitación y la socialización .....	136
8.2.11 La formación y la preparación profesional un aspecto que influye desempeño del profesor .....	138
8.2.12 Descifrando la Pedagogía .....	143
8.3 CURRÍCULO SUS RETOS Y PERSPECTIVAS .....	146
8.3.1 Formación curricular y Educación Física .....	146
8.3.2 El Currículo técnico .....	149
8.3.3 Más allá del Currículo técnico .....	153
8.3.4 Los fines y objetivos de los programas y planes de estudio ¿surgen por imposición gubernamental o por intereses y necesidades propias del área? .....	156
8.3.5 Necesidad de capacitación a los docentes en el área de Educación Física en escuelas urbanas y rurales .....	161
8.3.6 Reforma curricular .....	164

8.3.7 Descifrando el Currículo .....	167
8.4 CONCEPCIONES Y ELEMENTOS DE LA DIDÁCTICA .....	169
8.4.1 Concepciones Sobre Didáctica .....	169
8.4.1.1 Interpretaciones de la Didáctica .....	174
8.4.1.1.1 tipos de Didáctica .....	175
8.4.1.1.2 Funciones de la Didáctica.....	176
8.4.1.1.3 Relación de la Didáctica con el Proceso de Instrucción. ....	178
8.4.1.2 Didáctica y Educación Física .....	180
8.4.2 Elementos de la Didáctica .....	185
8.4.2.1 La clase un espacio para la socialización y el aprendizaje .....	185
8.4.2.2 Los objetivos de la clase de Educación Física, mas allá de la deportivización, en la búsqueda de la formación de un ser integral .....	188
8.4.2.3 Los contenidos de la educación física entre la teoría y los factores biológicos para su desarrollo en la clase .....	191
8.4.2.3.1 El deporte en la clase de Educación Física un medio para la introducción a las disciplinas deportivas .....	195
8.4.2.3.2 El juego una herramienta educativa y de desarrollo del individuo	198
8.4.2.4 Concepciones sobre el método .....	200
8.4.2.4.1 El método en la Educación Física .....	202
8.4.2.4.2 Métodos de enseñanza y su relación con la actividad del Profesor .....	204
8.4.2.4.3 Los métodos que permiten y facilitan el aprendizaje .....	206
8.4.2.4.4 El método didáctico y su influencia en el proceso de aprendizaje	207
8.4.2.4.5 El entrenamiento una herramienta Didáctica en la Educación Física y el deporte .....	211
8.4.2.4.6 Los métodos de investigación en la biomecánica y su posible repercusión en la Educación Física y el Deporte .....	212
8.4.2.5 Metodología su relación con la Didáctica, el accionar docente y el estudiante .....	213
8.4.2.5.1 Una perspectiva metodológica de la Educación Física .....	216
8.4.2.5.2 El proceso de enseñanza – aprendizaje y sus actores .....	221
8.4.2.5.3 El proceso de aprendizaje y su fin .....	225
8.4.2.6 Evaluación dilema entre la cualificación o la medición .....	227
8.4.3 Descifrando la Didáctica .....	231
<b>9. REFLEXIONES FINALES .....</b>	<b>232</b>
<b>10. CONSIDERACIONES FINALES .....</b>	<b>236</b>
BIBLIOGRAFIA .....	238
ANEXOS .....	248

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios y a la vida por mostrarme este camino que me ha llenado de muchas alegrías y ha dejado en mis muchas experiencias conocimientos y sobre todo muy buenos amigos.

A mi familia abuelos, tíos, primos, hermanos en especial a mi mamá y a mi papá quienes siempre me apoyaron de forma incondicional durante todo mi proceso de formación.

A los grupos de investigación Hierde y Pedagogía y Currículo por brindarme la oportunidad de ser parte de ellos, permitirles aportar desde mi trabajo y compartir muchas experiencias y aprendizajes

A mis asesores Jesús Pinillos, Julián Agredo y en especial a Jorge Ortiz por el apoyo, colaboración y dedicación durante el desarrollo de ésta investigación.

A los todos profesores del programa por compartir sus conocimientos y apoyarme en todo momento especialmente Nacho (el Flaco), Lizeth, Jorge y Guillermo (el Medico)

A los jurados por sus valiosos aportes con los cuales contribuyeron a mejorar el presente trabajo.

A mis compañeros y amigos con quienes compartí maravillosos momentos en el transcurso de la carrera y a quienes siempre llevare en mi corazón.

## DEDICATORIA

*A toda mi familia por apoyarme en todo momento, a mis padres Rafael y Bibiana y mis hermanos quienes siempre estuvieron dispuestos a colaborarme en todo siempre.*

*A Ricardo quien a pesar de la distancia siempre estuvo brindando palabras de aliento y dispuesto a aportar en la construcción de ésta investigación.*

## LISTA DE TABLAS

	PAG
TABLA #1. PRECATEGORIAS EMERGENTES.....	42
TABLA # 2. PROCESO DE CATEGORIZACION .....	49

## LISTA DE ANEXOS

	PAG
ANEXO # 1. TABLA DE PRE CATEGORIAS EMERGENTES .....	248
ANEXO # 2. MODELO FICHA BIBLIOGRÁFICA DE LIBRO .....	253
ANEXO # 3. MODELO FICHA BIBLIOGRÁFICA DE REVISTA .....	254

## INTRODUCCIÓN.

El presente proyecto hace parte del Macro proyecto denominado “Patrimonio Histórico de la Educación Física, la Recreación, el Deporte y la Actividad Física en Colombia: Producción Académica de Profesionales y Estudiantes en el período comprendido entre 1968-2008”; inscrito en la línea de Investigación Tras Nuestra Memoria: Historia de la Educación Física, la Recreación y el Deporte en Colombia, del grupo de Investigación Epistemología e Historia de la Educación Física, Recreación y Deporte –HIERDE, planteado por el Magíster Jesús María Pinillos García y María Claudia Rosero Hernández<sup>1</sup>.

También se encuentra vinculado al proyecto denominado “Implementación Curricular en la Tradición Educativa Colombiana 1976 – 1994”, el cual hace parte del macro proyecto de investigación titulado “Estudio de las relaciones entre Pedagogía y Currículo en la tradición educativa colombiana: 1960-2008”, del Grupo de Investigación Pedagogía y Currículo de la Universidad del Cauca.

Esta investigación es de carácter histórico y para ello se tuvo en cuenta como objeto de análisis, los artículos publicados en la revista Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia, en los volúmenes del 1 al 16, conformados por un total de 20 publicaciones, los cuales fueron elaborados entre 1979 y 1994.

Su metodología es de tipo cualitativo y se halla enmarcado dentro del enfoque histórico hermenéutico, teniendo como técnica de investigación el análisis

---

<sup>1</sup> Miembros del Grupo de Investigación Epistemología e Historia de la Educación Física, Recreación y Deporte – HIERDE. Departamento de Educación Física, Recreación y Deporte. Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación. Universidad del Cauca.

documental, debido a que este se ajusta metodológicamente a estudio del objeto de análisis específicamente en proceso de recolección y análisis de información siguiendo los planteamientos de Laurence Bardin<sup>2</sup>.

El proyecto busca realizar una interpretación de sentido de los conceptos de Pedagogía y Currículo relacionados con el campo de la Educación Física, encontrados en la revista Educación Física y Deporte en el período establecido con el fin de hacer un reconocimiento de estos.

Los resultados pretenden aportar a la historia de la Educación Física con la visualización de como en dicho periodo histórico de Colombia se concebían los conceptos de Pedagogía y Currículo en relación con el campo, debido a que es importante identificar de donde se viene y para donde se va, sobre todo en aspectos fundamentales para éste. Además se pretende evidenciar si dentro de este período ha existido o se han desarrollado aportes significativos de estos conceptos para la Educación Física.

---

<sup>2</sup> BARDIN, Laurence. *Análisis de contenido*. Ediciones Akal. Presses Universitaires de France. 2002.

## 1. ÁREA PROBLEMÁTICA Y FORMULACION DEL PROBLEMA.

Durante los últimos años en el campo de la Educación han variado las concepciones sobre Pedagogía y Currículo; a través de la historia los diferentes documentos han mostrado los cambios que se han presentado, debido a que siempre se está en construcción de nuevas teorías, contenidos, temas, etc.

En palabras del Grupo de Investigación Pedagogía y Currículo.

”Sospechábamos que con la introducción de la teoría curricular en Colombia se produjo una invisibilización, desde el discurso “oficial”, de la Pedagogía como saber y disciplina, produciéndose tensiones en los campos de la Pedagogía y el Currículo “al igual que confusiones, contradicciones y desarrollos teóricos desiguales. Hechos que han generado un debilitamiento de la Pedagogía en el quehacer educativo en general, y en particular, en los procesos de formación docente”<sup>3</sup>.

Esto ha generado una serie de controversias y ha motivado a distintos autores a realizar una serie de producciones sobre estos temas que tienen mucho en común, pero que tienden a ser confundidos o reemplazados el uno por el otro.

A esta situación no ha estado ajeno al campo de la Educación Física, a lo cual se le han integrado muchas teorías traídas de otros países que en su aplicación práctica se ven poco reflejadas, debido a que no se ha llevado un adecuado proceso de contextualización, pero que han inspirado a muchos para generar nuevos conocimientos tratando de una u otra forma de esclarecer el dilema que se ha presentado frente a estos temas de gran importancia dentro de este.

---

<sup>3</sup> GRUPO PEDAGOGÍA Y CURRÍCULO (2004). Estudio de las relaciones entre Pedagogía y Currículo en la tradición educativa colombiana: 1960-2001. Propuesta marco. Universidad del Cauca. Vicerrectoría de Investigaciones. Popayán.

“la producción académica alrededor de estos campos de saber, muestran en Colombia una serie de productos en el orden de lo jurídico-político, pedagógico, didáctico, epistemológico, histórico entre otros. Sin embargo los discursos que hacen parte de estos campos muestran “dispersión, desarticulación y necesidad de profundización.”<sup>4</sup>

Lo anterior indica que existe desconocimiento de la producción académica en estos campos de saber, lo que influye en la desvalorización de éstos, lo que a su vez genera una disminución de la calidad de la formación de profesionales y pérdida de la identidad sobre la cultura nacional, lo que dificulta además, la conformación de comunidades académicas y la falta de comunicación entre Instituciones y otros asuntos tales como: la toma de decisiones frente a la priorización de la destinación de los recursos por parte de los estamentos gubernamentales.

Es importante también indagar por la producción académica en estos campos de saber debido a que según lo expresado por Pinillos “el fundamento teórico principal de la Educación Física en Colombia es la Pedagogía, lo cual se podría extender al Deporte, la Recreación y la Actividad Física”<sup>5</sup> desde una visión amplia de ésta y el Currículo en palabras de Cumaco “se convierte en un consultor de la realidad, no solo teórica sino social y se encarga de seleccionar y configurar la cultura.”<sup>6</sup>

Es por ello que la pregunta que dirigió este proyecto de investigación es la siguiente:

---

<sup>4</sup> Ibídem. p. 2

<sup>5</sup> PINILLOS GARCÍA, Jesús María. La Educación Física y el Deporte una oposición de discursos en Colombia, en el periodo comprendido entre 1968 y 1991. (Trabajo de grado Maestría). Medellín. Universidad de Antioquia. Facultad de Educación. 2004.

<sup>6</sup> CUMACO CASTILLO, Ricardo. “Algunas Reflexiones sobre Currículo, Didáctica y Pedagogía en la Escuela. Maestría en Educación Universidad de Caldas, Seminario Epistemología de la Didáctica y la Ciencia. Feb 2010 p.6

## 1.1 PREGUNTA PROBLEMA.

¿Que conceptos de Pedagogía y Currículo presentan las producciones académicas realizadas en el campo de la Educación Física en los artículos publicados en la revista Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia, correspondientes a las 20 publicaciones realizadas en los volúmenes 1 al 16 que fueron escritos entre 1979 y 1994?

A partir de esta pregunta surgen unas preguntas complementarias.

- ¿Cuales son las temáticas sobre Educación Física relacionadas con Pedagogía y Currículo desarrolladas en los artículos de la Revista Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia correspondientes a las 20 publicaciones realizadas en los volúmenes 1 al 16 que fueron escritos entre 1979 y 1994?
- ¿Desde que enfoques pedagógicos y curriculares son abordadas las temáticas relacionadas con la Educación Física en los artículos de la Revista Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia correspondientes a las 20 publicaciones realizadas en los volúmenes 1 al 16 que fueron escritos entre 1979 y 1994?

## 2. JUSTIFICACIÓN.

La Educación Física dentro y fuera del sistema escolar es concebida como un campo de gran importancia para el desarrollo integral del individuo ya que aporta de una u otra forma a las diversas dimensiones del ser humano, pero que de un período de tiempo atrás, hasta la actualidad en algunas instituciones educativas ésta ha sido relegado y empezó a ser concebida como un área de relleno, debido a que aparentemente no muestra un cambio significativo en contenidos o temas conceptuales a trabajar, los cuales son la prioridad; además la mayoría de los programas desarrollados en el ámbito escolar han sido importados desde otros países (Alemania, Estados Unidos, España, Francia, etc.), y en ocasiones han sido aplicados sin ser analizados y reflexionados antes de entrar a nuestra realidad, es decir sin ser contextualizados. Por ésta y otras razones es importante analizar históricamente la producción académica sobre Pedagogía y Currículo relacionada con la Educación Física, para empezar a comprender el cambio que han tenido estos conceptos a través de la historia y así mismo observar el aporte que estos le han brindado; con el fin de otorgarle la importancia que se merece.

Esta investigación aportó a la comprensión de los conceptos de Pedagogía y Currículo relacionados con el campo de la Educación Física, teniendo como referencia los artículos publicados en la revista Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia en el periodo comprendido entre 1979 - 1994 con el fin de visibilizar los diferentes conceptos sobre Pedagogía y Currículo que se han desarrollado durante este período como un elemento fundamental de la conservación y desarrollo de nuestra identidad como educadores físicos y de la Educación Física.

Este proceso investigativo permitió visualizar las concepciones de Pedagogía y Currículo relacionados con el campo de la Educación Física en Colombia para un período determinado, los cuales aportan a la creación de estrategias en los planes de desarrollo nacional de la Educación Física, sin dejar a un lado la Recreación, el Deporte y la Actividad Física; debido a que cuando se conoce el pasado, se puede trascender a un futuro sin cometer los mismos errores en los que se ha venido cayendo a través de la historia y que se han dado principalmente por el desconocimiento, a su vez rescatar y dar valor a los aportes de la producción académica que se ha escrito a nivel nacional, pero que en ocasiones pasan desapercibidos por la dispersión y falta de comunicación entre grupos de investigación e instituciones educativas que ofrecen los diversos programas que atienden los procesos de formación en Educación Física.

### 3. REFERENTE CONCEPTUAL.

#### 3.1 PRODUCCIÓN ACADÉMICA.

Para comprender el concepto de producción académica se retoman aspectos de las definiciones establecidas por el Ministerio de Educación Nacional (1995; 2002; 2006) en lo concerniente a la Producción de obras impresas, audiovisuales, fonogramas y artísticas.

La producción académica hace referencia a todo aquello que producen los estudiantes, profesores y demás profesionales de algún saber, haciendo énfasis en un tema determinado. Al respecto Jiménez, refiriéndose a la producción académica de los profesores plantea:

“La producción o sumatoria de productos, tales como: artículos publicados en revistas especializadas, libros o textos de estudio, trabajos especiales de grado (tesis), trabajos de ascenso, patentes, etc., influyen notablemente en la productividad en investigación; señalando además la necesidad de incluir la actividad que realiza el docente universitario, como el insumo o recurso utilizado en el logro de dicha producción, como parte importante de la misma”.<sup>7</sup>

La producción académica son las ideas que plasman las personas comprometidas con la construcción y aporte al conocimiento en los diferentes campos del saber, formalizadas en un patrimonio material que contribuye a la formación a su vez

---

<sup>7</sup> Referenciado por BAMBAGUE, Astrid Carolina SOTELO, Jazmín, SALINAS Rubén Darío en la investigación Producción académica, relacionada con los campos de Educación Física, Recreación, Deporte y Actividad Física de profesores y estudiantes del convenio de la Universidad del Valle con la Universidad del Cauca en la ciudad de Popayán, para la formación de Licenciados en Educación Física y Salud, en el período comprendido entre 1993 - 1999.

permite tener un referente de lo que se ha elaborado y dar una idea sobre los temas en los cuales existen vacíos.

La producción, puede ser entendida desde diferentes ámbitos como: Lo económico, agrícola, industrial, entre otros que están en su mayoría relacionados con la parte laboral que implique un rendimiento o un resultado positivo en lo realizado. La producción académica no difiere mucho de la concepción de rendimiento, sólo que está ligada a una formación intelectual que busca promover nuevos conocimientos para mejorar la calidad de vida de las personas.

De otro lado es importante mencionar que: “la producción puede ser cuantificada a través de indicadores fácilmente medibles como el número de publicaciones, número de patentes, entre otras”<sup>8</sup> Por ello es conveniente indagar, sobre artículos, revistas, libros, y demás materiales, relacionados con la Educación Física la Pedagogía y el Currículo para recopilar, organizar la información en diferentes investigaciones que permitan analizar la producción académica encontrada.

El estado con el objetivo de ampliar la visión sobre los diferentes tipos de producción académica, ha publicado una serie de normatividades en los decretos 1279 de 2002, y 1444 de 2002 que establecen en un régimen salarial en reconocimiento de la productividad académica de los profesores universitarios como incentivo para que sigan investigando y escribiendo.

Según lo expresado hasta el momento la producción académica pensada y basada en nuestra realidad social, permite fomentar el desarrollo de una sociedad

---

<sup>8</sup> Álvarez 1984 citado por FARSI, Giuliana. Patrones metodológicos en la evaluación de la productividad y producción investigativa. *Investigación y Postgrado*. [online]. Enero, 2007, vol.22, N°1 [citado 02 Octubre 2011], p.187-206. Disponible en la World Wide Web: <[http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-00872007000100008&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872007000100008&lng=es&nrm=iso)>. ISSN 1316-0087.

determinada, en este caso la Educación Física, el Deporte, la Recreación y la Actividad Física.

Es por ello que con el propósito de tener un referente teórico para indagar sobre la producción académica en estos campos de saber, se tendrá en cuenta los tipos de producción académica propuestos por el Departamento de Ciencia, Tecnología e Innovación “COLCIENCIAS” con énfasis en lo relacionado con la publicación de revistas.

### **3.1.1 UNIDAD DOCUMENTAL DE ANÁLISIS. PUBLICACIÓN DE OBRAS IMPRESAS O ELECTRÓNICAS.**

- LIBRO, FOLLETO O DOCUMENTO, PLIEGO, etc.
- **PUBLICACIÓN SERIADA:** publicación que aparece en partes sucesivas, a intervalos regulares o irregulares, cada una de las cuales presenta designaciones numéricas o cronológicas y que pretende continuarse indefinidamente. Las publicaciones seriadas incluyen: periódicos o diarios; anuarios, revistas, memorias, actas, entre otros, de entes corporativos.

### **3.1.2 Tipos de productos.**

- **revistas especializadas:** En Colombia según los criterios de COLCIENCIAS<sup>9</sup>, se clasifican, indexan u homologan las revistas especializadas indexadas internacionalmente, en los tipos A<sub>1</sub> y A<sub>2</sub>. Para las

---

<sup>9</sup> Debe cumplir con todos los requisitos de existencia: Título, autor(es), nombre de la revista, ISSN, fecha de publicación, página inicial (Para el caso de revistas electrónicas, para verificar la existencia del producto, en vez de la página inicial, se requerirá que el medio de divulgación registrado sea la Internet y que este debidamente diligenciado el Sitio Web (URL) en donde se puede encontrar el respectivo artículo). Publicado en revista A, B o C (Para las revistas colombianas se tomara la calificación de las revistas del sistema de indexación, para las revistas extranjeras se aplicaran las condiciones del sistema de homologación a alrededor de 35000 revistas, la información de dichas revistas se puede consultar en Búsquedas, Servicios, Revistas dentro de la plataforma ScienTI. <http://www.colciencias.gov.co/scienti>

demás revistas que cumplan los criterios de COLCIENCIAS, esta institución las clasifica, indexa u homologa en los tipos B y C.

- **Artículo corto en Revistas Especializadas:** Entendidos como Reportes de caso o Revisiones de tema o Cartas al editor o Editoriales de carácter científico, técnico, artístico, humanístico o pedagógico.

### 3.2 EDUCACION FÍSICA.

La Educación Física es importante para el ser humano y se considera parte fundamental en su Educación ya que contribuye a formar integralmente a la persona que de ella participa; se puede decir que es un elemento que nos permite interactuar e involucrarnos con los demás, de tal modo que sea posible formarse a partir de lo que se brinda, permitiéndonos aprender de una manera diferente.

A través de la historia la concepción sobre Educación Física ha cambiado según su momento histórico, es así que en épocas como las independentistas en Colombia y en otros países del mundo era utilizada solo para el fortalecimiento del cuerpo del hombre en preparación para la guerra, pues se debían formar hombres fuertes que fueran capaces de defender los intereses de la sociedad del momento.

Con el transcurrir del tiempo la Educación Física pasó de fortalecer cuerpos a formar personas integrales; es por ello que en épocas recientes encontramos definiciones como la de Camacho quien dice que “La Educación Física propende por el desarrollo de las diferentes dimensiones del ser humano, dentro de las cuales podemos destacar: la dimensión estética, la ética y de manera fundamental la corporal y la lúdica”<sup>10</sup>.

---

<sup>10</sup> CAMACHO, Hipólito. Educación Física programas de 6 a 11. Armenia, Editorial Kinesis, 2007. p.13

Desde esta definición se observa que la Educación Física progresivamente ha dejado a un lado la concepción de Educación para un cuerpo y ha llegado a la de Educación para un ser.

Se hace necesario aclarar que dentro de la configuración de esta investigación, la Educación Física inicialmente fue concebida como un campo. Según Fernández<sup>11</sup>, en el siglo XIX Faraday introdujo el “concepto de campo” dentro de su teoría electromagnética, el cual desplazó el concepto de fuerza; esto se dió como producto de un experimento el cual consistió en colocar una aguja electromagnética en diversos puntos alrededor de un hilo conductor de una corriente eléctrica, con lo cual se comprobó que ese hilo estaba rodeado de una serie infinita de líneas de fuerza circulares y concéntricas creadas por dicha corriente, a las que denominó campo magnético. Lo anterior llevó a inferir que el *campo* es la acción ocasionada por un “cuerpo, un imán o una carga” al producir alteración del espacio en el cual dicho objeto se encuentra<sup>12</sup>; esto lleva a concluir que si un cuerpo se instala en un lugar, este experimenta la influencia de las fuerzas del campo presentes en dicho territorio.

En tal sentido el campo es concebido como un espacio en donde se dan una serie de interacciones, las cuales según Fernández, constituyen un “sistema de relaciones objetivas de alianza o conflicto, concurrencia y cooperación entre posiciones diferentes, socialmente definidas o instituidas”<sup>13</sup>; el campo tiene una serie de propiedades que le dan identidad y coherencia, situación que tiene que ver con: sus “intereses específicos irreductibles a otros campos”; se debe tener en

---

<sup>11</sup> FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Adriano. Pedagogía y Currículo. Ayer dos campos en tensión. ¿hoy dos campos en relación? el caso colombiano 1994 – 2010. Documento de Trabajo, Universidad del Cauca, 2011

<sup>12</sup> ALONSO, Manuel. El concepto de campo. IES “Leonardo Da Vinci” de Alicante, p.3 citado por FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Adriano. Pedagogía y Currículo. Ayer dos campos en tensión. ¿hoy dos campos en relación? el caso colombiano 1994 – 2010. Documento de Trabajo, Universidad del Cauca, 2011.

<sup>13</sup> GÓMEZ, Pedro Pablo. citado por FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Adriano. Pedagogía y Currículo. Ayer dos campos en tensión. ¿hoy dos campos en relación? el caso colombiano 1994 – 2010. Documento de Trabajo, Universidad del Cauca, 2011.

cuenta que “no se puede conocer una obra sin el conocimiento de la historia de su campo de producción”<sup>14</sup>.

Según los planteamientos de Bourdieu “Cada vez que se estudia un nuevo campo se descubren propiedades específicas, propias de un campo en particular, al tiempo que se contribuye al progreso del conocimiento”.<sup>15</sup> Desde la comprensión de los diferentes discursos de Pedagogía y Currículo se busca hacer un aporte de algunos conocimientos dentro del campo de la Educación Física teniendo en cuenta que esta hace parte del proceso educativo del ser humano.

Según lo expresado por Ortiz y Pinillos<sup>16</sup> en la configuración histórica de los conceptos, la Educación Física es asumida como campo desde al menos dos perspectivas: la primera enuncia que durante su construcción teórica-práctica, la Educación Física ha logrado desarrollar múltiples corrientes y tendencias que algunos visibilizan como diversos campos de conocimiento y otros como variaciones del mismo campo, lo que en ocasiones lleva a que “el espacio teórico de la Educación Física se presente como un lugar confuso y fragmentado por una multiplicidad de posturas, objetos y métodos”<sup>17</sup>, contradictorios e incompatibles entre sí, que lo constituyen, en tanto se refieren a problemas diferentes y generalmente disímiles.

La segunda perspectiva manifiesta

---

<sup>14</sup> Ibid., p. 1-2

<sup>15</sup> BOURDIEU, Pierre. Campo de poder, campo intelectual. Editorial Montesor, 2002.

<sup>16</sup> ORTIZ VIVAS, JORGE ALBERTO; PINILLOS GARCIA, JESUS MARIA. La historia de los conceptos, una posibilidad para indagar por la constitución del campo de la Educación Física en Colombia. En: Memorias del I Seminario Nacional en Epistemología de la Educación Física, la Recreación, el Deporte y la Motricidad Humana. Universidad del Cauca, Popayán 13 al 15 de noviembre de 2008.

<sup>17</sup> CRISORIO, Ricardo. citado por ORTIZ VIVAS, JORGE ALBERTO; PINILLOS GARCIA, JESUS MARIA. En: La historia de los conceptos, una posibilidad para indagar por la constitución del campo de la Educación Física en Colombia. En memorias del I Seminario Nacional en Epistemología de la Educación Física, la Recreación, el Deporte y la Motricidad Humana. Universidad del Cauca, Popayán 13 al 15 de noviembre de 2008.

“que la emergencia de una variedad de enfoques que transitan y se fusionan en un campo, permiten su constitución como campo plural de conocimientos, desde la diversidad de prácticas y tareas que este asume y promueve, y desde la multiplicidad de atributos e imágenes que a partir de su dinámica, construye. En este sentido suponemos que una visión holística o interdisciplinar, se puede constituir en una oportunidad para dimensionar los alcances y posibilidades que ofrece el campo, en tanto existe una emergencia de enfoques que alimenta, acrecienta y permite que este campo se transforme, característica propia de un campo de saber, según autores como Bourdieu.”<sup>18</sup>

En relación con las dos perspectivas los autores expresan que “la constitución de la Educación Física como campo, ha experimentado y sigue experimentando, la presencia y participación de multitud de concepciones y sentidos sobre su conocimiento, desde el dominio que sujetos e instituciones involucrados históricamente con ella, han ejercido con sus acciones, en la configuración y legitimación de su saber exhibido, pero que dicho saber no se agota en ellos.”<sup>19</sup>

Pero además es necesario reconocer que la Educación Física también fue concebida como una disciplina pedagógica, tal como se evidenció en los hallazgos, y como un área de conocimiento. Según Cesar Oliva el desarrollo disciplinar de la Educación Física corresponde al proceso evolutivo natural que cualquier campo de conocimientos debe transitar para constituirse en ciencia. En tal sentido este campo debe preguntarse por ¿Qué estudia? ¿Cuál es su objeto de estudio?

Recurriendo a Kenyon, Cesar Oliva define que “una disciplina académica debe presentar: a) un foco de atención (un problema); b) un cuerpo de conocimiento

---

<sup>18</sup> ORTIZ VIVAS, JORGE ALBERTO; PINILLOS GARCIA, JESUS MARIA. La historia de los conceptos, una posibilidad para indagar por la constitución del campo de la Educación Física en Colombia. En memorias del I Seminario Nacional en Epistemología de la Educación Física, la Recreación, el Deporte y la Motricidad Humana. Popayán 13 al 15 de noviembre de 2008.

<sup>19</sup> *Ibidem*

(que tenga significado e interprete el conocimiento); c) un particular método de investigación que defina los tipos de evidencias”<sup>20</sup>

Schawab citado por el mismo autor define una disciplina debe tener: a) una precisa estructura conceptual natural (que problema debe ser investigado) y organizar los resultados de cada investigación (dar significado e interpretación al conocimiento)y b) una síntesis que defina los tipos de evidencias necesarias para verificar el conocimiento en la disciplina.

“Los conocimientos no son propios de una disciplina; cada una se apropia y usa el conocimiento de otras y los resultados de os esfuerzos académicos origina las implicaciones practicas sobre las cuales la sociedad avanza. A medida que avanzan los conocimientos (descubrimientos científicos) y las habilidades técnicas (práctica), emergen disciplinas de estudios para tales conocimientos. Para que una disciplina adquiera un «status académico» esta debe buscarse en firma científica. La educación física podrá resolver sus problemas a nivel académico – profesional cuando defina su objeto de estudio y genere su propio conocimiento y para ello precisa de la ciencia”.<sup>21</sup>

La Educación Física también ha sido concebida como una disciplina pedagógica debido a que “tiene un carácter amplio que abarca lo sistematizado, lo escolarizado, lo estructurado, en síntesis , todos aquellos procesos que se desarrollan en la denominada educación formal”<sup>22</sup>; a su vez “su campo de acción inmediato, está circunscrito al mundo escolarizado, que abarca desde el preescolar hasta la educación superior”<sup>23</sup>; además porque incide en la construcción

---

<sup>20</sup> KENYON citado por OLIVAR ARAVENA, Cesar. Educación Física: Disciplina Académica o Profesión. En Revista Cs de la Actividad Física, pp. 83-84.1997.

<sup>21</sup> OLIVAR ARAVENA, Cesar. Educación Física: Disciplina Académica o Profesión. En Revista Cs de la Actividad Física pp. 83-84.1997.

<sup>22</sup> CAMACHO COY, Hipólito. Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Armenia, Editorial Kinesis. 2003. p. 22

<sup>23</sup> Ibídem pág. 22

de cultura física que según Bonilla, se define como “el conjunto de valores símbolos y normas, internalizado en las personas, y expresado en prácticas, costumbres, actitudes, instituciones y bienes materiales, cuya esencia distintiva y común es el predominio de la expresión corporal, con carácter hedonista, lúdico, recreativo y estético”<sup>24</sup>

“la Educación Física es considerada como una disciplina pedagógica que procura el perfeccionamiento morfológico y funcional del organismo del hombre, la formación y mejoramiento de las habilidades motrices vitalmente importantes, la asimilación y generación de conocimientos y desarrollo de cualidades morales individuales y sociales de la personalidad”<sup>25</sup>

Camacho expresa que a la Educación Física todavía no se le considera una disciplina científica autónoma, debido a que “aun existe incoherencia conceptual, e indefinición tanto en su objeto de estudio, como en sus métodos de investigación; algunos afirman que la Educación Física está más cerca de una tecnología”<sup>26</sup> a la cual Bolívar define como “la aplicación del conocimiento científico a la instrumentalización y aplicación de técnicas específicas en la resolución de procesos prácticos”<sup>27</sup>

Por otro lado el Ministerio de Educación Nacional define a la Educación Física como un área debido a su relación con el conocimiento y el desarrollo del cuerpo buscando una formación integral de individuo y que bajo la ley 115 de 1994 según el artículo 23 la concibe como una de las áreas fundamentales del currículo escolar.

“El MEN define las áreas de conocimiento como “los escenarios de circulación de los códigos educativos que se celebran en el proceso formativo”. COLCIENCIAS, por su parte,

---

<sup>24</sup> BONILLA, Carlos Bolívar. Pedagogía y cultura física. Armenia, Editorial Kinesis 1994 p.121

<sup>25</sup> CAMACHO, Hipólito. Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Kinesis, 2003, p. 23.

<sup>26</sup> CAMACHO COY, Hipólito. Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Armenia, Editorial Kinesis. 2003. p. 22

<sup>27</sup> BONILLA, Carlos Bolívar. Pedagogía y cultura física. Armenia, Editorial Kinesis, 1994. p.121

habla de ellas como “ámbitos naturales de preocupaciones del ser humano”, “espacios para la reflexión y la interacción” “techos bajo los cuales es posible el replanteamiento de estrategias” y, en forma todavía más precisa: “instancias de organización tipológica y de integración conceptual, metodológica y promocional de las actividades investigativas y creativas de conocimiento en tres frentes: la generación de conocimiento; la asimilación, adaptación y perfeccionamiento del conocimiento existente, y la aplicación social y tecnológica de los dos anteriores”<sup>28</sup>.

### 3.3 PEDAGOGIA.

**“Es la ventana a través de la cual la educación se reflexiona a si misma”<sup>29</sup>**

La Pedagogía es entendida para unos autores como una ciencia o una disciplina, mientras que para otros es un campo de saber. Es así que para autores como Flórez la Pedagogía es una disciplina humanista que “Tiene como objetivo el estudio y diseño de experiencias culturales que conduzcan al progreso individual en su formación humana”<sup>30</sup>. Según esto la Pedagogía tiene por encargo la formación del ser humano en un contexto determinado.

Algo similar plantea Camacho cuando dice: “La Pedagogía es considerada como una ciencia que tiene como objeto de estudio el hecho educativo y la responsabilidad del hombre nuevo, que con carácter crítico y creativo, responda a las características de una sociedad a la cual pertenece”<sup>31</sup> Sin embargo en esta ocasión el objeto central de la Pedagogía no esta centrado en el concepto de formación sino en la educación integral del ser humano.

---

<sup>28</sup> HIDALGO URREA, Esperanza; OROZCO MENDOZA, Gina Lía; LOTERO OROZCO, Gildardo. Proyecto de mejoramiento: Áreas de Conocimiento Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín, julio de 2009. p. 4

<sup>29</sup> SÁNCHEZ, Jorge Oswaldo. (2009). “La Pedagogía Contemporánea: postulados sobre la obra original de Lorenzo Luzuriaga”. Documento de Trabajo. Programa de Maestría en Educación. Universidad de Caldas. Manizales – Colombia.

<sup>30</sup> FLOREZ OCHOA, Rafael. Evaluación Pedagogía y Cognición. Bogotá. McGraw Hill p. XIX

<sup>31</sup> CAMACHO COY, Hipólito. Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Armenia, Editorial Kinesis. 2003. p. 64

Otra mirada de la Pedagogía es planteada por autores como Zuluaga y Echeverri apoyándose en la epistemología y la historia, desde autores como Foucault y Bourdieu, con el propósito de realizar una “reconfiguración conceptual de la pedagogía”; para ello retoman el concepto de “campo que reúne lo plural y lo diverso, las rupturas y discontinuidades, los problemas de frontera y los problemas al interior mismo de la pedagogía.”<sup>32</sup>

Según Olga Lucia Zuluaga es “la disciplina que conceptualiza, aplica y experimenta los conocimientos referentes a la enseñanza de los saberes específicos en las diferentes culturas, se refiere tanto a los procesos de enseñanza propia de la exposición de las ciencias, como el ejercicio del conocimiento en la interioridad de la cultura.”<sup>33</sup>

Dentro de la investigación se asume la pedagogía según lo planteado por Echeverri y su grupo de investigación historia de la práctica pedagógica quienes expresan que:

“El objetivo esencial de la configuración del campo conceptual de la pedagogía estaría centrado en buscar la comprensión de la nueva configuración del saber y del campo pedagógico mismo. Lo crucial- según Echeverri- en esa comprensión es observar que la configuración del campo pedagógico se ha logrado a través del tejido de la pedagogía ha ido confeccionando con interlocutores como las ciencias naturales y las humanas, la política, el arte, la religión, el derecho, y el mito.”<sup>34</sup>

---

<sup>32</sup> PALACIO M, Luz Victoria. Y ÁLVAREZ T, Jair. Anotaciones para el análisis del discurso pedagógico. En: Lecciones inaugurales 2002. Departamento de Pedagogía, Universidad de Antioquia. Marín Vieco Ltda. Medellín. p. 17

<sup>33</sup> ZULUAGA, Olga Lucia citado por CAMACHO COY, Hipólito. Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Armenia, Editorial Kinesis. 2003. p. 65

<sup>34</sup> ECHEVERRI, Jesús Alberto “el dialogo intercultural”. En: tendencias pedagógicas contemporáneas. Maestros gestores de nuevos caminos. Medellín: Corporación región, Colegio colombo francés, Fundación Confiar, Corporación ecológica y cultural penca de sábila. pp.13-48

### 3.4 CURRÍCULO.

El Currículo a través de la historia ha tenido múltiples concepciones; algunos autores lo plantean desde un enfoque eminentemente técnico, en donde el control, la hegemonía y la dominación son necesarios para alcanzar unos fines-medios preestablecidos, los cuales se convierten en verdades absolutas que deben ser alcanzados a cualquier costo, desconociendo en muchos casos a los actores del proceso educativo, docentes y estudiantes; en esta perspectiva.

“el currículo es el contenido, los estándares o los contenidos de los que las escuelas son responsables. Es una serie de estrategias de enseñanza que los maestros planean utilizar. Esas diferencias conceptuales se basan en una diferenciación en un currículo como los fines esperados por la educación (resultados propuestos) y un currículo como los medios esperados de la educación (planes de enseñanza).”<sup>35</sup>

Otros autores por su parte plantean que el Currículo debe superar su carácter técnico y sustentarse bajo un carácter aplicativo, es decir dejar de verlo como un producto y comenzar a concebirlo como un elemento en constante construcción, en donde la cultura, el contexto y la interacción humana jueguen un papel fundamental en la transformación de la realidad social, en esta perspectiva.

“El currículo es más que la suma de técnicas, no es solo control, estrategias o evaluación, va más allá de resultados predecibles o de contenidos inflexibles. El currículo es sobre todo indagación, análisis, reflexión, es un devenir en construcción que debe tener en cuenta a la cultura, a la vida, al contexto, a la educación y a la formación para garantizar el verdadero desarrollo del ser humano”.<sup>36</sup>

La dicotomía entre lo tecnológico y lo práctico es una discusión que se ha venido desarrollando desde hace muchos años, sin embargo no son las únicas

---

<sup>35</sup> POSNER, George, J. Concepto de Currículo y propósitos de estudio del Currículo, MacGraw Hill Bock company. México, 2004. p.42

<sup>36</sup> CUMACO CASTILLO, Ricardo. Más allá de los planes y estrategias. Maestría en Educación Universidad de Caldas, Seminario Currículo y Evaluación. Oct. 2009. p.6

perspectivas existentes, pero se ha decidido hacer alusión a ellas debido a que son las que han tenido mayor difusión.

Para esta investigación se asume el currículo según lo expresado por el Ministerio de Educación Nacional en la ley 115 de 1994 en su artículo 76, la cual, lo concibe como: “el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional”.<sup>37</sup> Este concepto pese a hacer alusión a elementos como la identidad cultural, no deja de suponer un gran componente técnico, mas aún si consideramos que el paradigma curricular que prevalece en el país es el anglosajón, el cual, observa a la actividad curricular como un producto.

### **3.5 DIDÁCTICA.**

“Conocida como una rama derivada de la Pedagogía, con un carácter mas práctico, que centra su estudio directamente en los procesos de enseñanza – aprendizaje, construye teoría aplicada partiendo de los resultados de las investigaciones pedagógicas, en tal sentido, no se le puede considerar como una actividad estrictamente instrumental”<sup>38</sup>. Esta relacionada con los procesos de enseñanza utilizados por el profesor con el propósito contribuir en la construcción de conocimiento o alcanzar un aprendizaje determinado.

Parlebas define la Didáctica como “la organización de los contenidos y procedimientos de enseñanza que se suceden en las situaciones de aprendizaje,

---

<sup>37</sup> Ministerio de Educación Nacional. Ley General de Educación (ley 115 de 1994). art 76

<sup>38</sup> CAMACHO COY, Hipólito. Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Armenia, Editorial Kinesis. 2003. p. 65

eventualmente jerarquizadas y la cual depende de los objetivos y estrategias pedagógicas adoptadas en la disciplina que se este considerando.”<sup>39</sup>

Según Flórez “la Didáctica es un capítulo de la Pedagogía, el mas instrumental y operativo, pues se refiere a las metodologías de enseñanza, al conjunto de métodos y técnicas que permiten enseñar con eficacia. La Didáctica no se entiende ni se aplica como un conjunto de técnicas comunicativas aisladas de los principios y de red conceptual que caracteriza a cada teoría pedagógica. Cada teoría pedagógica, cada modelo pedagógico propone una Didáctica diferente. Pero además, las directrices generales de la Didáctica necesitan acoplarse y asimilarse a condiciones de cada ciencia específica.”<sup>40</sup>

En esta perspectiva, “plantea y evalúa la enseñanza, inspirada en principios y criterios que le permitan discernir las mejores propuestas de instrucción de acuerdo con las condiciones reales y las expectativas de los aprendices, con miras a su formación”.

---

<sup>39</sup> PARLEBAS, Pierre. Didáctica y lógica de las actividades físicas deportivas. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 14-15 N°1 de 1992- 1993. Medellín, Colombia

<sup>40</sup> FLOREZ OCHOA, Rafael. Evaluación Pedagogía y Cognición. Bogotá. McGraw Hill. p. XXI

## **4. PROPOSITOS.**

### **4.1 PROPOSITO GENERAL.**

Interpretar el sentido de los conceptos de Pedagogía y Currículo en las producciones académicas del campo de la Educación Física, en los artículos publicados en la revista Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia, correspondientes a las 20 publicaciones realizadas en los volúmenes 1 al 16 que fueron escritos entre 1979 y 1994.

### **4.2 PROPOSITOS ESPECIFICOS.**

- Identificar, seleccionar y clasificar los artículos de Educación Física entre los artículos sobre Educación Física, Deporte, Recreación, Ocio, Tiempo Libre, Ciencias de la Actividad Física, que conforman los volúmenes 1 al 16 de la revista Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia, publicados entre 1979 y 1994.
- Diferenciar las temáticas sobre Educación Física tratadas en los artículos seleccionados, de la Revista Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia, desde las problemáticas propias de los campos de la pedagogía y el currículo
- Reconocer los enfoques de Pedagogía y Currículo en relación con el campo de la Educación Física, en los artículos investigados de la revista Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia.

## **5. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.**

### **5.1 INTERNACIONALES.**

**JIMÉNEZ DE VARGAS, Belkys**, en la ciudad de Venezuela, Universidad Simón Bolívar, en el año de 1993, realizó una investigación sobre la Productividad en investigación del docente universitario. Con el propósito de Evaluar la productividad en investigación del docente universitario a través de un concepto enunciado para tal fin. La Productividad en Investigación fue evaluada o determinada sobre bases cuantitativas, es decir, sin emitir juicios sobre la calidad de la misma.

Según los criterios utilizados en este estudio la Productividad en Investigación del Docente Universitario es baja. Esta situación puede obedecer a factores no considerados en este estudio, como por ejemplo: ambiente donde se hace investigación, recursos con que se cuentan, tiempo efectivo para hacer investigación, motivación hacia la investigación, formación en investigación, etc.<sup>41</sup>

### **5.2 NACIONALES.**

**VACA Hernández, Ángel Humberto. Historia del alma máter de la Educación Física en Colombia. Santa fe de Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, 1987.**

---

<sup>41</sup> Referenciado por BAMBAGUE, Astrid Carolina SOTELO, Jazmín Magdiel, SALINAS Rubén Darío, en la investigación producción académica, relacionada con los campos de Educación Física, Recreación, Deporte y Actividad Física de profesores y estudiantes del convenio de la Universidad del Valle con La Universidad del Cauca en la ciudad de Popayán, para la formación de Licenciados en Educación Física y Salud, en el periodo comprendido entre 1993 - 1999.

Según las referencias bibliográficas revisadas, este es uno de los primeros trabajos de investigación que se preocupó por indagar por la producción académica relacionada con la legislación en Educación Física, Recreación y Deporte a partir del siglo XIX hasta 1987 en Colombia. El cual nos motiva a continuar con esta valiosa recuperación del patrimonio histórico en estos campos del saber.

**GARCÍA G., Carmen Emilia y otros Recuperación documental de los discursos acerca de la Educación Física del siglo XIX registrado en Medellín. 1999.**

Es una de las investigaciones pioneras en la recopilación de producción académica relacionada con el campo de la Educación Física se considera una base importante para el proyecto en lo relacionado con la metodología - instrumentos para recolección- utilizada para la recolección de la información y la edición del CD- ROOM<sup>42</sup> donde se da a conocer el resultado de la investigación.

**MURCIA PEÑA, Napoleón; JARAMILLO ECHEVERRY, Luís Guillermo. Los desarrollos investigativos en el programa de Educación Física. Una historia para construir. Revista Educación Física y Recreación. Universidad de caldas. Manizales 2000.**

Con motivo de conmemoración de los 10 años de la creación del programa de Educación Física en la Universidad de Caldas se realizó una recopilación de proyectos de investigación elaborados en este programa por profesores en colaboración con los estudiantes y viceversa. Según los autores se encontró que hay importantes aportes en el desarrollo de estos campos del saber a nivel regional y nacional y un gran número de investigaciones que pueden generar la

---

<sup>42</sup> GARCIA, C., y otros. Recuperación documental de los discursos acerca de la Educación Física del siglo XIX registrado en Medellín. CD ROM con información documentada sobre los discursos de la Educación Física en el Siglo XIX. Medellín, Intempo.

posibilidad de crear un buen programa de investigación; muestra también las tendencias investigativas en el Departamento de Acción Física Humana adscrito a la Facultad de Ciencias para la Salud.

**GARCÍA G., Carmen Emilia y otros. Discursos de la Educación Física del Siglo XIX en Medellín. Medellín: Intempo, 2002.**

Esta investigación tuvo como objetivo general el “hacer análisis histórico a partir de los discursos contenidos en los tejidos documentales producidos por la educación física en Medellín durante el siglo XIX”, tomando como punto de partida la base de datos que fue el resultado de una primera investigación.

**CHINCHILLA G., Víctor Jairo. Los sentidos de la historia de la Educación Física. Un balance historiográfico al año 2005. Universidad Pedagógica Nacional. Primer Congreso Latinoamericano y Segundo Congreso colombiano de Historia de la Educación Física. Bogotá 2005.**

Este estudio tuvo como propósito realizar un balance historiográfico de la Educación Física colombiana. Para ello se entendió la historiografía en acepciones, que permitieron apreciar no solo lo referido a la producción de estudiosos de la historia de la Educación Física, sino al contexto, las instituciones y la cultura histórica que hay en la comunidad.

Este ejercicio sirve para ampliar la mirada sobre la producción académica desde la perspectiva de la historiografía planteada por el autor.

**URREGO DUQUE, León Jaime. Tesis doctoral Aproximación al análisis de la producción académica de la Educación Física en Colombia 1990-2006. Medellín (Col.) – Valladolid (Esp.), 2007-2008**

Este trabajo tiene como objetivo conocer e ilustrar el desarrollo de la Educación Física en el período comprendido entre 1990 y 2006 en Colombia. Debido a una creciente proliferación de discursos, prácticas y conocimientos en la profesión que requieren de un análisis comprensivo. Para concretar dicho propósito se identificaron y caracterizaron las tendencias que se manifestaban en la producción académica de dicho campo.

### **5.3 LOCALES**

**BAMBAGUE OHMEN, Astrid Carolina; SALINAS SANCHEZ, Rubén Darío; SOTELO SERRATO, Jazmín. Investigación Producción académica, relacionada con los campos de la Educación Física, Recreación, Deporte y Actividad Física de profesores y estudiantes de las licenciaturas de Educación Física Y Salud (Convenio Universidad del Valle – Universidad del Cauca) y Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad del Cauca, en el periodo comprendido entre 1993-2008.**

En esta investigación se realizó una caracterización de la producción académica que contribuye al mejoramiento de la calidad en los procesos de formación profesionales en estos campos de saber, a partir de los cuales se reconoció y se resalto la importancia de la producción en cada uno de ellos , con el fin de aportar estrategias a los planes de desarrollo nacional de Educación Física , Recreación y Deporte, también se desarrollo una estructura organizativa de clasificación de la producción académica en el período determinado elaborando un diseño de una base de datos que permite el fácil el acceso y la conservación del patrimonio histórico.

**JIMENEZ LOPEZ, Jackeline; SOLARTE ANTE, Diana María. Investigación Aproximación histórica del origen y transformaciones del programa de**

**profesionalización en Educación Física, Recreación, y Deporte, durante el periodo 1990-2000 en la Universidad del Cauca. Universidad del Cauca. Popayán 2009.**

Esta investigación llevó a cabo una aproximación histórica a partir de un “razonamiento constructivo” como estrategia para la elaboración del trabajo. La información recopilada permitió evidenciar las huellas y procesos de transformación de la educación física en el contexto regional y local, dejando un referente bibliográfico que soporta teóricamente los hallazgos.

**ARISTIZÁBAL, Magnolia. (Compiladora). Traslapamiento de la Pedagogía por el Currículo: Colombia: 1960-1975. Voces y miradas sobre el paradigma anglosajón en educación. Primera parte. Universidad del Cauca, Popayán. (2008).**

Este libro presenta los resultados de la investigación denominada El Campo curricular en la tradición educativa colombiana: 1960 – 1975. Universidad del Cauca del Grupo de Investigación Pedagogía y Currículo. 2007.

Según esta investigación, la renovación curricular fue el producto de las políticas establecidas en Latinoamérica durante la época del sesenta, fundamentadas en el desarrollo económico, la planeación integral, la educación como motor de desarrollo y el modelo de la tecnología educativa. Estas políticas fueron promovidas por las agencias internacionales quienes diseñaron las estrategias necesarias para su implementación. Los procesos evaluativos promovidos por estas agencias durante los años setenta, arrojaron algunas conclusiones, entre ellas la necesidad de revisar las políticas relacionadas con el modelo medios-fines que sostenía la llamada tecnología educativa.

## 6. CONTEXTO.

Según Cerda, “en el trabajo de campo, la población se convierte en el punto central del proceso de recopilación de datos, ya que a la postre allí se encuentra el fenómeno que se a va estudiar, o en su defecto, las personas o elementos cuya situación se piensa investigar... el concepto se asocia particularmente con la problemática del muestreo y la selección de la muestra...”<sup>43</sup> La finalidad principal de la población es delimitar las características particulares del objeto de estudio, lo cual, se realiza con el objetivo de evitar sesgos durante el desarrollo del proceso investigativo, al respecto Selltiz, citado por Hernández Sampieri y otros, afirma que “una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones”.<sup>44</sup>

Como se expresó anteriormente La Revista Educación física y deporte (REFyD) del Instituto Universitario de Educación Física de la Universidad de Antioquia, cuenta con más de 30 años de existencia ininterrumpida, y constituye un medio para la divulgación de resultados de investigación y demás conocimientos originales que favorezcan académica y científicamente el avance de la Educación Física, el Deporte, la Recreación, el Ocio, el Tiempo Libre, las Ciencias de la Actividad Física y demás disciplinas relacionadas. Esta publicación cuenta con dos formatos —papel y virtual—, lo que le permite tener una amplia cobertura a nacional e internacional.

---

<sup>43</sup> CERDA GUTIERREZ, Hugo. Los elementos de la investigación. como reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Editorial el Buho. Bogotá- 2005 p. 226

<sup>44</sup> HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto. Metodología de la investigación.; Fernández Collado, Carlos y Baptista Lucio, Pilar. Editorial McGraw-Hill.1991. México. p. 210

## **6.1 POBLACIÓN OBJETO.**

Dentro del proyecto investigativo se tuvieron en cuenta los artículos de la revista Educación Física y Deportes de la Universidad de Antioquia en sus 20 ediciones de los volúmenes 1 al 16 publicados entre 1979-1994, debido a que corresponde con el periodo histórico relacionado con el proyecto de implementación curricular en la Tradición Educativa Colombiana 1976 – 1994.

## 7. METODOLOGIA.

### 7.1 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN.

El proyecto responde a una metodología de tipo cualitativo; su enfoque es Histórico Hermenéutico debido a que no se reduce a la simple observación del fenómeno que es objeto de estudio, sino que se preocupa mas por interpretarlo y comprenderlo en toda su dimensión; al respecto Curcio afirma que este enfoque “no es simple observación, sino comprensión de sentido por medio de la interpretación. El comprende el sentido abre una comunicación y capta el sentido cuando aplica la tradición a si mismo y a su situación”<sup>45</sup>. En este caso de los artículos de la Revista Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia expresa que:

“El sujeto y el objeto interactúan en una relación de dialogo, utiliza la hermenéutica como método de interpretación, por ello no requiere modelos teóricos previos. El criterio de objetividad se encuentra en lo significativo del fenómeno en relación con el contexto histórico y sus contradicciones, por lo cual la teoría se va construyendo en el proceso de investigación, a medida que se desarrollan las interpretaciones y que se construye el sentido de una realidad particular.”<sup>46</sup>

Para Habermas citado por Murcia y Jaramillo, “la hermenéutica es la posibilidad de considerar un acontecimiento desde una doble perspectiva; no solo como acontecimiento objetivo y material, sino como un evento que puede comprenderse e interpretarse. Yo entiendo por hermenéutica toda expresión de significado, ya sea una manifestación (verbal o no verbal), un artefacto cualquiera como una

---

<sup>45</sup> CURCIO BORRERO, Carmen Lucia. Investigación Cuantitativa, una perspectiva epistemológica y metodológica. Editorial Kinesis, Armenia, 2002. p. 55

<sup>46</sup> Ibídem, p. 54

herramienta, por ejemplo, una institución o un texto”.<sup>47</sup> Los mismos autores expresan que la hermenéutica no se limita solo a observar y registrar el fenómeno, se función principal es la de analizarlo, interpretarlo y comprenderlo, esto significa que la hermenéutica no se queda en una simple explicación del objeto de estudio.

La investigación busca comprender la producción teórica en los conceptos de la Pedagogía y el Currículo y sus relaciones con el fin de entender los hallazgos, alcances y limitaciones en cuanto a la producción en estos temas en el campo de la Educación Física.

## **7.2 TIPO DE ESTUDIO.**

El tipo de estudio en esta investigación es histórico debido a que “la investigación histórica significa estudiar y examinar los fenómenos como producto de un determinado desarrollo, desde el punto de vista como han aparecido, evolucionado y llegado al estado actual”<sup>48</sup> por otro lado la investigación histórica trabaja en la mayoría de ocasiones con documentos escritos y no escritos con el fin de tener información, tal es el caso de la investigación que se trabaja con los artículos de la revista Educación Física y Deporte en un periodo de tiempo establecido.

## **7.3 TECNICA.**

Para el desarrollo de este proyecto investigativo se ha tenido en cuenta el análisis documental como técnica de análisis de la información.

---

<sup>47</sup> MURCIA Napoleón, JARAMILLO, Luis Guillermo. Investigación cualitativa. La complementariedad. Editorial Kinesis. Armenia - Colombia. 2008, p. 35

<sup>48</sup>CERDA GUTIERREZ; Hugo. Los elementos de la investigación. Como reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Editorial el Búho. Bogotá, 2005. p. 61

Para algunos autores el análisis documental “tiene que ver con recurrir a distintos tipos de documentos para tratar de conocer y comprender mejor el fenómeno que estamos estudiando. A esta serie de acciones y decisiones que tienen que ver con la búsqueda, descripción, catalogación, selección, organización, análisis e interpretación de cualquier tipo de documentos.”<sup>49</sup>

También se puede definir como un conjunto de herramientas, estrategias y recursos que permiten desde otra visión verla como la “Memoria documentada” que por su alcance histórico, político y cultural, no debe valorarse sólo en tanto información acumulada, sino en patrimonio y riqueza de una nación, de novedad conceptual, sino por la necesidad imperiosa de coordinar el progreso de la humanidad, dificultado por el ritmo desaforado de su propio crecimiento, evidenciado por el número creciente e inabarcable de estudios impresos en libros y revistas.”<sup>50</sup>

Bardin<sup>51</sup>, enuncia que el análisis documental también es denominado como Análisis de contenido, Investigación documental, Análisis de discurso y Análisis de comunicaciones, los cuales tienen una estrecha relación con la línea de investigación y análisis a través de la revisión de diferentes documentos como: los escritos, los visuales y otros, como por ejemplo: Documentos oficiales de administraciones públicas, prensa, revistas, papeles privados (cartas, diarios, memorias, material biográfico o autobiográfico), fotografías, pinturas, esculturas, arquitectura, notas de reuniones, audios, videocintas etc.

---

<sup>49</sup> MARTÍNEZ COMECHE, 1995:13. citado por MONTAÑO ARIAS, Dolores Cristina. Técnicas de investigación social ¿Qué son y para que sirven? Seminario reflexión sobre el saber pedagógico e investigativo. Universidad del Cauca. Il periodo de 2009 p. 3

<sup>50</sup> Ibídem p. 3

<sup>51</sup> BARDIN, Laurence. Análisis de contenido. Ediciones Akal. Presses Universitaires de France. 2002.p. 23

## **ANÁLISIS DE CONTENIDO.**

Dentro del análisis documental encontramos que el análisis de contenido según Laurence Bardin es un instrumento que permite hacer el diseño de los momentos de investigación.

Bardin enuncia que “El análisis de contenido es un método muy empírico, dependiente del tipo de discurso en que se centre y del tipo de interpretación que se persiga. En el análisis de contenido no existen plantillas ya confeccionadas y listas para ser usadas, simplemente se cuenta con algunos patrones base, a veces difícilmente traspasables.”<sup>52</sup> Lo que indica que todo surge a través del proceso que se realice y de la interpretación que se le den a los documentos.

El análisis documental tiene dos objetivos muy importantes que son: Superación de la incertidumbre y el Enriquecimiento, debido a que busca ver más allá de lo que esta escrito en el documento y desde allí brindar nuevos aportes al tema tratado, ya que tiene la necesidad de descubrir e ir más allá de las apariencias.

También cuenta con dos funciones:

**FUNCIÓN HEURÍSTICA:** Esta función propende por el descubrimiento y la exploración lo que implica en el análisis de contenido análisis para ver.

**FUNCIÓN DE ADMINISTRACIÓN DE PRUEBA:** Análisis para probar y propende por la verificación.

---

<sup>52</sup> Ibídem, p. 23

### **7.3.1 MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN.**

Son tres (3) momentos planteados por Bardin<sup>53</sup>: organización del análisis (pre análisis), aprovechamiento de material (codificación y categorización), tratamiento de los resultados (inferencia e interpretación), los cuales se convierten en un aspecto metodológico que facilita el proceso de análisis de información dentro del proceso investigativo.

#### **7.3.1.1 ORGANIZACIÓN DEL ANALISIS - PRE ANALISIS:**

Bardin expresa que la primera etapa dentro del análisis documental o de contenido es la de Pre Análisis, la cual es la fase de organización y de establecimiento de un programa en la que se hace la selección de los documentos de acuerdo a la hipótesis, objetivos e indicadores, además brinda un espacio de lectura superficial que permite un primer contacto con los documentos y ayuda en la elección de estos para determinar el universo de análisis; desde este primer acercamiento se pueden formular la pregunta y los objetivos en una investigación cualitativa como es el caso de este proyecto de investigación; a su vez permite señalar los índices y la elaboración de los indicadores a tener presentes dentro de la estructura investigativa.

- **Elección de los documentos a analizar:**

Dentro de este proyecto investigativo la selección de los documentos se dió a partir del proyecto Implementación Curricular en la Tradición Educativa Colombiana 1976 – 1994 debido a que la Revista Educación Física y Deportes de la Universidad de Antioquia es la única publicación ininterrumpida que data de la época y que aporta a este proyecto desde la perspectiva que se manejaba en ese

---

<sup>53</sup> BARDIN, Op. Cit. p.71

momento histórico en los diferentes aspectos que se tienen en cuenta dentro de la investigación.

Para la consecución y revisión de las revistas se realizó un viaje a la ciudad de Medellín, Ciudadela Robledo de la Universidad de Antioquia, lugar donde funciona la biblioteca del programa de Educación Física y se encuentran la totalidad de las ediciones de la Revista Educación Física Y Deportes en medio impreso; lo anterior permitió sacarles copia para poder trabajarlas más fácilmente. Esta revista también se encuentra en medio digital a través de la página web <http://viref.udea.edu.co/> del Instituto Universitario de Educación Física de la Universidad de Antioquia. El ex director de la revista al conocer del proyecto facilitó la totalidad de las publicaciones hasta la fecha en medio magnético las cuales estaban en formato pdf.

Para este momento Bardin define algunas reglas que permiten una mejor elección de los documentos; estas son:

1. **REGLA DE EXHAUSTIVIDAD:** se debe tener en cuenta todos los elementos.
2. **REGLA DE REPRESENTATIVIDAD:** cuando la muestra cumple con las características que se requieren.
3. **REGLA DE HOMOGENEIDAD:** obedecen a criterios de elección precisos
4. **REGLA DE PERTINENCIA:** los documentos deben ser adecuados como fuente de información.

Teniendo presentes las cuatro reglas de selección de escritos y tras un primer acercamiento a los documentos se realizó una revisión previa de aproximadamente 200 artículos; de estos se seleccionaron los documentos con los cuales se desarrolló la investigación, usando como criterio de selección los títulos de dichos artículos, escogiendo aquellos que tenían relación con los temas

de Pedagogía, Currículo y Educación Física, estos temas a su vez constituyeron las macro categorías previas con las cual se estructuro el trabajo.

Tras la revisión finalmente se tuvieron en cuenta para el proceso investigativo un total de 62 documentos (*anexo 1*).

- **Formulación de hipótesis y objetivos:**

Bardin expresa que la elección de los documentos depende de los objetivo o de la pregunta de investigación o a la inversa; dentro del proceso investigativo la formulación del problema y los objetivos se habían planteado previamente en la construcción del anteproyecto, pero tras la selección de los artículos a trabajar, la pregunta y los objetivos fueron replanteados con el fin de delimitar aún más el objeto de estudio además de aportar de manera mas significativa a los dos proyectos investigativos de los cuales hace parte.

- **La elaboración de indicadores para la interpretación terminal:**

Dentro de la organización de los documentos se realizó una agrupación por títulos de los artículos según su afinidad con los conceptos de Educación Física, Pedagogía, Didáctica y Currículo (*anexo 1*) donde surgieron las siguientes pre categorías, las cuales permitieron continuar con el proceso de conversión y codificación de la información de una manera más ordenada.

TABLA #1: PRE CATEGORIAS EMERGENTES

ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	6 artículos
DESARROLLO Y EVALUACION CURRICULAR	4 artículos
CONCEPTOS, PROYECCIÓN Y APLICACIÓN PEDAGOGIA Y DIDACTICA	3 artículos
PEDAGOGIA, PROYECTOS PEDAGOGICOS, METODOS	4 artículos

CURRICULO, DISEÑO CURRICULAR, FORMACION CURRICULAR	5 artículos
DIDACTICA, METODO DIDACTICO	7 artículos
INTERDISCIPLINERIEDAD	5 artículos
CONTENIDOS	4 artículos
METODOLOGIA	4 artículos
EPISTEMOLOGIA	4 artículos
HISTORIA	5 artículos
EDUCACIÓN FÍSICA	11 artículos

A su vez se les asignó un código el cual salió del nombre del artículo, usando la letra inicial de cada palabra que configura dicho titulo, como por Ejemplo, al artículo denominado: Influencia de los factores antropológicos y socio- culturales en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la educación física-se le asignó el siguiente código: IFASCPEAEF.

Este código se determinó de la siguiente forma:

I: influencia

F: factores

A: antropológicos

S: sócio

C: culturales

P: proceso

E: enseñanza

A: aprendizaje

E: educación

F: física.

*Códigos de todos los artículos (ver anexo 1)*

Luego de la selección de los documentos y de la pre categorización se procedió a convertir los documentos en medio magnético que estaban en versión pdf a documento Word, a través del programa ABBYPDF transformer<sup>54</sup>, con el fin de facilitar el trabajo de codificación y categorización que se desarrolló en el transcurso de la investigación. Este proceso se realizó creando nuevas carpetas con el nombre de cada pre categoría y los artículos que le corresponden respectivamente con el fin de tener un orden para el proceso de codificación.

### **7.3.1.2 APROVECHAMIENTO DEL MATERIAL. –CODIFICACION-CATEGORIZACION.-**

El aprovechamiento del material, consiste esencialmente, en el desarrollo de una serie de operaciones precisas que permiten codificar y categorizar la información que es considerada relevante para alcanzar los objetivos de la investigación.

#### **7.3.1.2.1 CODIFICACIÓN.**

Este momento dentro del proceso investigativo corresponde a la transformación de los datos brutos para permitir una descripción mas precisa de las característica del contenido.

Comprende tres apartados.

**DESCOMPOSICIÓN:** Elección de las unidades

**ENUMERACIÓN:** Elección de reglas de recuento

**CLASIFICACIÓN Y AGREGACIÓN:** Elección de categorías

---

<sup>54</sup> Abby PDF Transformer es una herramienta de reconocimiento óptico con la cual permite convertir un fichero PDF en un documento de Word o Excel fácilmente sin perder el diseño y formato original. También se puede reprocesar un PDF hecho a partir de contenido escaneado.

Previo a estos tres apartados Bardin expresa que se debe tener en cuenta la unidad de registro y de contexto que es la que nos permite ver que elementos del texto van a tomar dentro del proceso investigativo. Algunas de las unidades de registro son: la palabra, el tema, el objeto referente, el personaje, el acontecimiento, el documento, entre otras.

- **Unidad de registro.**

Es la unidad de significación que se ha de codificar; “Corresponde al segmento de contenido que será necesario considerar como unidad base con miras a la categorización y al recuento frecuencial”<sup>55</sup>. Dentro del proyecto la unidad de registro es el párrafo con el cual se realizó una lectura línea a línea que permitió la codificación de los documentos tomando ideas que estuvieran en relación con los temas.

Luego de la selección de esta unidad se procede a desarrollar los tres apartados dentro del proyecto investigativo.

- **Descomposición.**

Luego de esta conversión de los artículos y de la organización en las respectivas carpetas, se realizó una lectura línea a línea (una lectura párrafo por párrafo que permite evidenciar ideas en cada uno de estos, además de resaltarlas y evidenciar los relatos que tuvieran relación con el proyecto) seleccionando aquellos relatos pertinentes a los temas de investigación. A estos se les asignó un color diferente con base en las características que contenían estos relatos y su afinidad con los temas tratados en esta investigación buscando que tuvieran en relación con Educación Física, Pedagogía y Currículo.

---

<sup>55</sup> BARDIN, Op. Cit. p. 79

- **Numeración.**

En el proceso de codificación de los artículos, también se le asignó un número a cada relato el cual se iba realizando progresivamente de manera ascendente.

- **Denominación.**

Posterior a ello se le asignó un nombre que se tuvo en cuenta en la organización de los relatos.

Este proceso se muestra a continuación con un apartado del artículo denominado:

### CONCEPTOS DIDÁCTICOS PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA (CDEF)

Hermann Gall\*

Primero, la Educación Física, como lo dice la palabra, es educación. La Educación Física, como otros elementos, ejemplo, educación mental, educación espiritual, educación musical, educación profesional, etc., es una parte de la educación general. (DEFINICIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA COMO PARTE DE LA EDUCACIÓN GENERAL CDEF1) La Educación Física trata del movimiento del ser humano y el cuerpo del ser humano y así ocupa un lugar bastante solitario en el área de la educación general, pues en las teorías tradicionales de la educación, el ser humano siempre ha sido definido sólo desde el punto de vista de su cerebro: la educación tradicionalmente siempre fue la educación de la mente. (EDUCACIÓN FÍSICA VISTA DESDE LA FORMACIÓN DEL MOVIMIENTO Y CUERPO - CDEF2)

El anterior proceso dentro de la organización de la información fue denominado artículos codificados y permitió realizar el proceso de agrupación de las codificaciones, que consistió en la creación de un nuevo documento donde se

albergaran todos los relatos que tuvieran el mismo color correspondiente a un tema determinado el cual salió de la totalidad de los artículos codificados, esto permitió hacer una organización y clasificación con el fin de verificar si los relatos corresponden al tema que se había previsto, además de permitir una organización de forma coherente y desde allí facilitar el proceso de categorización.

#### **7.3.1.2.2 CATEGORIZACIÓN.**

Aunque no es una etapa obligatoria en todo análisis, es una operación que permite la clasificación de elementos a partir de unos criterios y busca mostrar una representación simplificada de los datos.

El proceso de codificación y de agrupación de relatos por color que correspondían a un tema en común, permitió el surgimiento de las categorías compuestas por los relatos afines (*ver cuadro proceso de categorización p.49*); estas categorías que surgieron eran neutras o generales, ya que la información que aquí se recogió no mostró particularidades de la problemática a trabajar.

Dentro de esta categorización se realizó un análisis interno de los relatos por temas, el cual facilitó empezar a descubrir las propiedades y dimensiones que contenían los hallazgos y realizar una reorganización de estos, reagrupándolos y asignándoles nombres, y permitió recogerlos en categorías emergentes, según su campo de acción y posibilidades interpretativas. Estas categorías emergentes muestran problemáticas que surgen a partir de hallazgos y están compuestas por las categorías neutras las cuales se muestran en el cuadro de proceso de categorización (p.49)

Las cuatro macro categorías dentro de la investigación fueron: Educación Física, Pedagogía, Currículo y Didáctica tres de las cuales fueron planteadas previamente a partir del problema y objetivos de la investigación, y se confirmaron

a través de los hallazgos y el caso de la Didáctica, esta surge en el transcurso del proceso investigativo debido a su relación con el currículo.

### **7.3.1.3 TRATAMIENTO DE LOS DATOS –INFERENCIA E INTERPRETACION.**

Es la interpretación controlada del contenido y aporta información al lector, la inferencia siempre se da de forma diferente. Debido a que los resultados brutos son tratados de manera que resulten significativos (que hablen) y válidos para el lector.

Tras el proceso de reagrupación y subcategorización, dentro de cada categoría se escogieron los relatos y organizarlos de forma coherente con el fin de hacer una interpretación de sentido en cada una de éstas.

Luego de ello se le dio orden que permitiera la construcción de un documento compuesto por las categorías neutras y categorías emergentes que permitiera evidenciar las diversas situaciones y visiones que se han presentado en la Educación Física, la Pedagogía, el Currículo y la Didáctica en el periodo trabajado; es aquí donde surgen las categorías finales las cuales muestran a profundidad las características y diversos matices de la problemática a través de los hallazgos.

Posterior a ello y con el documento terminado se le asignó un nombre diferente a cada agrupación temática de las categorías finales tal como se muestra en el cuadro de proceso de categorización (p. 49)

TABLA # 2: PROCESO DE CATEGORIZACIÓN <sup>56</sup>

<b>CATEGORIAS NEUTRAS</b>	<b>CATEGORIAS EMERGENTES</b>	<b>CATEGORIAS FINALES</b>
<b>EDUCACION FISICA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación Física</li> <li>• Teoría Educación Física</li> <li>• Subvaloración de la practica</li> <li>• Historia de la Educación Física</li> <li>• Tendencias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visión histórica de la Educación Física en Colombia.</li> <li>• Concepciones de Educación Física</li> <li>• La subvaloración de la Educación Física</li> <li>• Identidad profesional</li> <li>• Teoría</li> <li>• Constitución la Educación Física</li> <li>• Tendencias de la Educación Física</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Educación Física en Colombia: ¿un recorrido o una configuración?</li> <li>• El proceso de consolidación de la Educación Física, gran tensión entre las concepciones de cuerpo y movimiento</li> <li>• Evolución de los objetivos y propósitos de la Educación Física</li> <li>• La subvaloración, una problemática que afecta a la Educación Física</li> <li>• La identidad profesional del educador físico, ¿un problema de formación o apropiación?</li> <li>• El valor del fundamento teórico de la Educación Física en la definición del objeto de estudio y el sentido del área</li> <li>• Constitución de la Educación Física, contrariedad entre teoría y práctica</li> <li>• La pedagogía y la educación, elementos definidores de las tendencias y sentidos disciplinares de la Educación Física</li> </ul>
<b>PEDAGOGIA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedagogía</li> <li>• Interdisciplinariedad</li> <li>• Rol del profesor y del alumno</li> <li>• Contenido</li> <li>• Formación</li> <li>• Inflexibilidad del Deporte</li> <li>• Movimiento humano</li> <li>• Actividad Física y Salud</li> <li>• Deporte como medio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedagogía y Educación Física</li> <li>• Interdisciplinariedad</li> <li>• Rol del profesor</li> <li>• Rol del alumno</li> <li>• Contenidos</li> <li>• Movimiento humano</li> <li>• Deporte como medio</li> <li>• Inflexibilidad del Deporte</li> <li>• Actividad Física y Salud</li> <li>• Formación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perspectivas y posibilidades de la pedagogía</li> <li>• Concepciones y fines de la pedagogía en la Educación Física</li> <li>• Los fundamentos y objetivos de la Educación Física, elementos definidores de sus tendencias y sentidos disciplinares</li> <li>• Influencia de las visiones de la pedagogía y la biomecánica en la configuración de los sentidos de la Educación Física</li> <li>• La interdisciplinariedad, ¿un modo de entender y configurar el área de la Educación Física o una herramienta de trabajo para el profesor?</li> <li>• El profesor: entre la transmisión y la orientación del conocimiento</li> <li>• El alumno un simple receptor o un participante activo en su proceso de formación en la clase de Educación Física.</li> <li>• La importancia del movimiento humano en el desarrollo del individuo y su visión como un instrumento de adiestramiento o como un medio de formación en la clase de Educación Física</li> <li>• El deporte, un medio o herramienta pedagógica para la clase de Educación Física que va mas allá del rendimiento físico</li> <li>• El deporte un factor de competitividad, exclusión y rendimiento que se presenta en la Educación Física y</li> </ul>

<sup>56</sup> Este cuadro contiene las subcategorías y categorías emergentes que surgieron en los tres momentos del proceso de categorización definido por Bardin y las categorías finales que resultaron en el proceso de inferencia y análisis de la información.

		<p>proyecta en la sociedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La actividad física y su influencia en factores como la salud, la rehabilitación y la socialización</li> <li>• La formación y la preparación profesional un aspecto que influye desempeño del profesor.</li> </ul>
<b>CURRICULO</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículo</li> <li>• Capacitación</li> <li>• Programas y planes de estudio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación curricular y Educación Física</li> <li>• El Currículo técnico</li> <li>• Más allá del Currículo técnico</li> <li>• Programas y planes de estudio</li> <li>• Capacitación</li> <li>• Reforma curricular</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación curricular y Educación Física</li> <li>• El currículo técnico</li> <li>• Más allá del currículo técnico</li> <li>• Los fines y objetivos de los programas y planes de estudio ¿surgen por imposición gubernamental o por intereses y necesidades propias del área?</li> <li>• Necesidad de capacitación a los docentes en el área de Educación Física en escuelas urbanas y rurales</li> <li>• Reforma curricular</li> </ul>
<b>DIDACTICA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Didáctica</li> <li>• Entrenamiento</li> <li>• Evaluación</li> <li>• Enseñanza – Aprendizaje</li> <li>• Método</li> <li>• Metodología</li> <li>• La clase</li> <li>• Objetivos de la clase</li> <li>• Juego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepciones de Didáctica</li> <li>• Algunos elementos de la Didáctica.</li> <li>• Didáctica y Educación Física</li> <li>• La clase</li> <li>• Objetivos de la clase</li> <li>• El juego</li> <li>• Enseñanza Aprendizaje</li> <li>• Enseñanza</li> <li>• Aprendizaje</li> <li>• El método</li> <li>• El método en la Educación Física</li> <li>• Métodos de enseñanza</li> <li>• Entrenamiento</li> <li>• Métodos de aprendizaje</li> <li>• Método didáctico</li> <li>• Métodos de investigación en biomecánica</li> <li>• Metodología</li> <li>• Metodología y Educación Física.</li> <li>• Evaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepciones y elementos de la didáctica</li> <li>• Algunos elementos de la didáctica</li> <li>• Didáctica y Educación Física</li> <li>• La clase un espacio para la socialización y el aprendizaje</li> <li>• El Deporte en la clase de Educación Física un medio para la introducción a las disciplinas deportivas</li> <li>• Los objetivos de la clase de Educación Física, mas allá de la deportivización, en la búsqueda de la formación de un ser integral</li> <li>• El juego una herramienta educativa y de desarrollo del individuo</li> <li>• Los contenidos de la Educación Física entre la teoría y los factores biológicos para su desarrollo en la clase.</li> <li>• metodología su relación con la didáctica, el accionar docente y el alumno</li> <li>• una perspectiva metodológica de la Educación Física</li> <li>• los métodos de investigación en la biomecánica y su posible repercusión en la Educación Física y el Deporte</li> <li>• El proceso de enseñanza – aprendizaje y sus actores</li> <li>• El proceso de enseñanza una visión desde la Educación Física</li> <li>• Que es el proceso de aprendizaje y su fin</li> <li>• Concepciones sobre el método</li> <li>• El método en la Educación Física</li> <li>• Métodos de enseñanza y su relación con la actividad del profesor</li> <li>• El entrenamiento una herramienta didáctica en la Educación Física y el deporte</li> <li>• Los métodos que permiten y facilitan el aprendizaje</li> <li>• El método didáctico y su influencia en el proceso de aprendizaje</li> <li>• Evaluación dilema entre la cualificación o la medición</li> </ul>

Tras la construcción de dicho documento se contrastó la información con la teoría formal y desde allí visibilizar los cambios en los aportes, las tendencias, los enfoques, entre otros y a su vez permitir dar respuesta a las preguntas investigativas y contribuir al área en la época actual.

Por último a cada macro categoría se le asignó un nombre el cual identifica los hallazgos de la siguiente forma:

**EDUCACIÓN FÍSICA:** La Educación Física en Colombia: ¿un recorrido o una configuración?

**PEDAGOGÍA:** Perspectivas y posibilidades de la Pedagogía

**CURRÍCULO:** Currículo sus retos y perspectivas

**DIDÁCTICA:** Concepciones y elementos de la Didáctica

## 7.4 INSTRUMENTO

### FICHA BIBLIOGRÁFICA

La ficha bibliográfica es aquella que permite identificar las fuentes bibliográficas en general; éstas se utilizan como medios para realizar un trabajo de investigación debido a que contienen datos de identificación de las obras, conceptos, ideas, resúmenes, síntesis, entre otros. “En ella deben señalarse los siguientes elementos:

- Autor/a/as/es o compilador/a/as/es
- Título
- Año de edición
- Editorial o imprenta
- Ciudad, país
- Número de edición

- Traductor
- Número total de páginas (opcional)<sup>57</sup>

Para la construcción de una ficha bibliográfica se debe tener en cuenta los documentos bibliográficos los cuales son documentos impresos, magnéticos y de circulación masiva; que se pueden encontrar en bibliotecas públicas, privadas, librerías, quioscos de venta e internet.

Estos documentos permiten realizar “una revisión documental que sirve para estructurar el contexto en que se desarrolla la investigación y el informe de la misma. El contexto puede ser teórico, histórico, jurídico o institucional, dependiendo de los datos que puedan ser obtenidos mediante el empleo de los diferentes tipos de documentos”.<sup>58</sup>

A continuación se muestran los diferentes tipos de ficha bibliográfica que se tuvieron en cuenta para el desarrollo de esta investigación: (ver anexo2 y 3)

- Ficha bibliográfica de un solo autor
- Ficha bibliográfica de dos autores:
- Ficha bibliográfica de tres o más autores
- Ficha Hemerográfica de revista
- Ficha Hemerográfica de artículo de revista.
- Ficha textual con elipsis
- Ficha textual indirecta
- Ficha textual con cita indirecta
- Ficha de resumen
- Ficha de síntesis
- Ficha de crítica

---

<sup>57</sup> Ibídem

<sup>58</sup> OMONTE, Abraham. Ciencias Sociales y administrativas. Investigación académica. En: [http://www.google.com.co/imgres?imgurl=http://imagenes.mailxmail.com/cursos/imagenes/6/1/fichas-de-identificacion-de-fuente-fichas-bibliograficas-12\\_25316\\_6\\_1.jpg&imgrefurl=http://www.mailxmail.com/curso-ciencias-sociales-investigacion-administrativas-academica/fichas-identificacion-fuente-fichas-bibliograficas-12&usq=vKbl6HqoD4a3cxcly3MOu2qoodo=&h=197&w=329&sz=10&hl=es&start=8&zoom=1&tbnid=NJ7FtWKHsFUIM:&tbnh=71&tbnw=119&ei=wkmfTq\\_zNPTFsQLjgoDCQ&prev=/images%3Fq%3Dfichas%2Bbibliograficas%26hl%3Des%26sa%3DX%26rlz%3D1W1RNRN\\_esCO454%26tbm%3Disch&itbs=1](http://www.google.com.co/imgres?imgurl=http://imagenes.mailxmail.com/cursos/imagenes/6/1/fichas-de-identificacion-de-fuente-fichas-bibliograficas-12_25316_6_1.jpg&imgrefurl=http://www.mailxmail.com/curso-ciencias-sociales-investigacion-administrativas-academica/fichas-identificacion-fuente-fichas-bibliograficas-12&usq=vKbl6HqoD4a3cxcly3MOu2qoodo=&h=197&w=329&sz=10&hl=es&start=8&zoom=1&tbnid=NJ7FtWKHsFUIM:&tbnh=71&tbnw=119&ei=wkmfTq_zNPTFsQLjgoDCQ&prev=/images%3Fq%3Dfichas%2Bbibliograficas%26hl%3Des%26sa%3DX%26rlz%3D1W1RNRN_esCO454%26tbm%3Disch&itbs=1). Fecha publicación: 10/07/2009

## 8. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

### 8.1 LA EDUCACIÓN FÍSICA EN COLOMBIA: ¿UN RECORRIDO O UNA CONFIGURACIÓN?

En los artículos de la revista analizados salen a relucir diversas visiones sobre la Educación Física que dan cuenta de su proceso de configuración principalmente como una disciplina pedagógica o un área de estudio del currículo escolar; esto a causa de las variaciones históricas que se han dado en la teoría y en la práctica; también se puede entrever como estas variaciones involucran la actuación de personajes, organizaciones y legislaciones que, finalmente, le llevaron a establecerse y definirse como área de formación básica y fundamental en el plan de estudios del Sistema Educativo Colombiano.

Para Camacho “el concepto de Educación Física, sin duda ha tenido un desarrollo muy variable y zigzagueante, de conformidad con los cambios sociales, culturales, políticos, económicos y científicos en diferentes épocas”<sup>59</sup>.

Algunos de los autores dentro de los artículos trabajados señalan que la Educación Física, durante su proceso de configuración, ha realizado diferentes aportes a la historia de Colombia; por ejemplo, en la época de la independencia la Educación Física surgió en función de la preparación y el entrenamiento de los soldados para la guerra, ya que éstos, debían ser hombres fuertes que pudieran defender los fines e intereses de los tiempos vivido; dentro del período independentista es poco lo que se conoce sobre la Educación Física en la escuela, pero en el plan de estudios presentado por Francisco de Paula Santander

---

<sup>59</sup> CAMACHO COY, Hipólito. Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Editorial Kinesis. Armenia, Quindío. 2003. p. 13

“se establecieron por primera vez los paseos escolares”<sup>60</sup> (AHEFCR2) los días jueves después de la primera hora, tiempo que era destinado en un paseo para bañarse, aprender a nadar, hacer ejercicios favorables, siempre bajo la supervisión de los maestros.

Entre 1841 y 1845 el plan Ospina continuó con el programa de paseos en horas de la tarde del día jueves y en ese espacio los “alumnos, presididos por el director, harían un paseo al campo para ejercitarse en la carrera, el salto, la lucha, el baño y demás ejercicios propios para desenvolver la agilidad y la fuerza [...]”,<sup>61</sup>(AHEFCR3) lo que permitía garantizar un espacio de esparcimiento en un momento histórico en el que la Educación se caracterizaba por ser demasiado rígida.

En ése periodo también “se legisló sobre la enseñanza de "ejercicios gimnásticos [...]”, y el inconveniente señalado era que “[...] estas enseñanzas no hacían parte del pensum escolar, sino que generalmente, se dedicaba la hora de recreo para esta actividad [...]”<sup>62</sup> (AHEFCR4)

Una de estas variaciones que se produjo durante “[...] todo el siglo XIX y parte del siglo XX, fue el incluir la enseñanza de ejercicios militares. Todos los días a la hora que el director juzgue más oportuna, se destinará en las escuelas primarias un rato a ejercicios gimnásticos, acomodados a la edad y fuerza de los niños; tales como la carrera, el salto, la lucha, los movimientos y evoluciones militares, y otros semejantes[...]", lo que permitía fortalecer las capacidades de los estudiantes a través de los ejercicios militares y gimnásticos; sin embargo, se seguía considerando que “[...] Estos ejercicios deben ser un medio de recreo y no de

---

<sup>60</sup> RIVERA SILVA, Luz Ángela. Aportes para la una historia de la Educación Física en Colombia En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 9 N°1 de enero- diciembre 1987. Medellín, Colombia. p. 71

<sup>61</sup> Ibídem, pp.71-72

<sup>62</sup> Ibídem, p. 72

obligación, el Director los presidirá y dirigirá para impedir que los niños se estropeen y ofendan”.<sup>63</sup> (AHEFCR4)

Hacia 1870 bajo el decreto orgánico “la Educación Física se planteó como parte complementaria de la formación del niño: “La gimnástica y calistenia” como parte indispensable de un sistema completo de educación”,<sup>64</sup> (AHEFCR5) los cuales dan un aporte a la salud y la fuerza del niño, permitiendo así un mejor desarrollo de éste.

A partir de 1903 y a través de la Ley Orgánica de Educación, ley 39, la Educación Física en Colombia se ubicó dentro de la Educación general, lo que le permitió obtener, “al principio del siglo “XX” una posición de la Educación Física de gran importancia dentro del área de la Educación Popular Nacional”.<sup>65</sup> (CMEFBPZRNR4-1)

En 1925 se creó la ley 80, que se reglamentó en 1933, y se convirtió en “la primera ley por parte del gobierno, con la cual se creó una 'Comisión Nacional de Educación Física' encargada de estudiar y organizar planes a nivel nacional obligatorios en todos los niveles. Asimismo se crearon las plazas de deporte”.<sup>66</sup>(CAEAEFCR1) Ésta situación, indica que la Educación Física empezaba a adoptar un papel importante dentro de la Educación, la escuela y la sociedad.

---

<sup>63</sup> Ibídem, p. 72

<sup>64</sup> Ibídem, p. 73

<sup>65</sup> PUSTOWKA, Werner Michael. Capacitación de maestros en Educación Física básica primaria zonas rurales – una necesidad. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°1 de enero -abril 1983. Medellín, Colombia. p. 55

<sup>66</sup> PÉREZ MARÍN, Gildardo. Consideraciones acerca del estado actual de la Educación Física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero-diciembre 1988. Medellín, Colombia. pág. 87

Ya en 1936 se estableció “el Instituto Nacional de Educación Física I.N.E.F. y la formulación del primer plan de estudios para formación de profesionales”,<sup>67</sup> (EATTEFCR7) siendo ésta institución, la pionera de los diversos centros de formación profesional en Educación Física en Colombia, esto fue muy beneficioso para la Educación Física debido a que a partir de aquí empezó a ser orientada por personal calificado.

Con el paso del tiempo la Educación, al igual que la Educación Física, se volvieron dependientes del cambio de gobierno, los cuales a su turno le variaron su importancia dentro del Sistema Educativo Nacional, dependiendo de sus intereses políticos y partidistas; es así como “en el año 1950 se le asignó una (1) hora semanal, en el año 1963 tres (3) horas semanales, cuyo horario todavía es vigente. Pero dadas las circunstancias actuales en los colegios y las escuelas, éste no es realizable”<sup>68</sup> (CMEFBPZRNR4-2) debido a que se le fue dando más importancia a las otras áreas de aprendizaje que para la época eran mucho más importantes y que según estudios traían más beneficios para el futuro.

“En 1952 se crea la Escuela Nacional de Educación Física dependiente del Ministerio de Educación Nacional”<sup>69</sup>(CAEAEFCR9) y hacia “1962 pasa a ser dependiente de la Universidad Pedagógica Nacional [...]” donde existía “[...] un sólo plan de estudios con el cual se obtenía el título de Licenciado”<sup>70</sup> (CAEAEFCR10) lo que fortaleció aún más la formación profesional en la Educación Física.

---

<sup>67</sup> MORALES, Leonel. Elementos para una aproximación al trabajo teórico de la Educación Física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 12 N°1-2 de enero-diciembre 1990 Medellín, Colombia. p.17

<sup>68</sup> PUSTOWKA, Werner Michael. Capacitación de maestros en Educación Física básica primaria zonas rurales – una necesidad. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°1 de enero-abril 1983. Medellín, Colombia. p. 55

<sup>69</sup> PÉREZ MARÍN, Gildardo. Consideraciones acerca del estado actual de la Educación Física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero-diciembre 1988. Medellín, Colombia. p. 87

<sup>70</sup> *Ibidem*, p. 88

Al parecer la situación anterior se deriva de “la necesidad nacional de profesores de Educación Física y la creciente demanda de estudiantes [...]” que se presentaba en las escuelas, debido a que, como es conocido históricamente, la mayoría de profesores de la época eran militares o deportistas retirados que no poseían los conocimientos adecuados para orientar la formación pedagógica en el área.

Hacia 1968 solo existía la Universidad Pedagógica Nacional como único centro donde se podían adelantar estudios en Educación Física, lo que llevó a pensar en la creación de “varios Departamentos de Educación Física en diferentes regiones del país”,<sup>71</sup> (CAEAEFCR7) además de la creación en ese mismo año del “ Instituto Colombiano de la Juventud y el Deporte, Coldeportes [...]” situaciones que llevaron “[...] a la Educación Física, la Recreación y el Deporte”<sup>72</sup> (CAEAEFCR11) a dar un paso significativo en su desarrollo, el cual representaba obtener mayor reconocimiento en el país.

“Alrededor del año 1970 se reanudaron en Colombia los esfuerzos en el área de Educación para colocar en una mejor posición a la Educación Física y el Deporte dentro de la Educación general del niño”;<sup>73</sup> (CMEFBPZRNR4-3) esta circunstancia le dió a la Educación Física un lugar mas relevante dentro de la escuela, que le permitió influir en el desarrollo del niño a través de las diferentes actividades tanto del área como deportivas.

Dentro de la estructuración que se le dio al área, muchas de estas actividades se aplicaron principalmente en las escuelas urbanas, lo que marginó en gran medida a las escuelas rurales.

---

<sup>71</sup> *Ibíd*em, p. 87

<sup>72</sup> *Ibíd*em, p. 88

<sup>73</sup> PUSTOWKA, Werner Michael. Capacitación de maestros en Educación Física básica primaria zonas rurales – una necesidad .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°1 de enero-abril 1983. Medellín, Colombia. p. 55

“A partir del año 1982 el gobierno colombiano puso en vigencia nuevas reformas educativas que tenían como objetivo disminuir el déficit en el área Educativa en las zonas rurales dándoles así a entender la necesidad de cambiar con suma urgencia la situación educativa en estas zonas abandonadas”,<sup>74</sup>(CMEFBPZRNR4-3) brindando capacitaciones a los docentes de estas zonas en el área de Educación Física, con el fin de que esta se practicara de forma adecuada y no provocara daños a los estudiantes en las clases.

Éste breve recorrido histórico nos permite evidenciar como las transformaciones experimentadas por la Educación Física en Colombia, primero la fueron configurando paulatinamente como un área básica y fundamental para la formación, en el Sistema Educativo Colombiano, lo que comporta unas mudanzas tanto en su concepción original como en los fines y objetivos que con ella se persiguen, y también en su ubicación dentro del plan de estudios escolar, etc. lo cual le permite ir ganando un espacio dentro de del Currículo escolar, que involucra a la Actividad Física, a la Recreación y al Deporte en los procesos formativos básicos del individuo.

Pero este proceso de consolidación también da cuenta en segunda instancia de su configuración, como un valor cultural nacional primordial, lo que le proporcionó su progresivo desarrollo institucional y gubernamental en el país, hasta alcanzar reconocimiento constitucional, actual lo que también le ayudó a reforzar su importancia creciente tanto dentro como fuera de la escuela.

### **8.1.1 EL PROCESO DE CONSOLIDACION DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, GRAN TENSIÓN ENTRE LAS CONCEPCIONES DE CUERPO Y MOVIMIENTO.**

Con el paso del tiempo la Educación Física ha sido considerada por los alumnos como el área más agradable de la escuela, por ser un espacio de aprendizaje y a

---

<sup>74</sup> Ibídem, p. 55

su vez de esparcimiento dentro de la monotonía del Sistema Educativo; pero además ésta ha permitido el desarrollo de diversas facultades y dimensiones del ser, a través del movimiento corporal.

A pesar de las diversas concepciones encontradas en los hallazgos como: el fortalecimiento del cuerpo, desarrollo de habilidades motrices y deportivas entre otras, en ella se percibe la preocupación por ir más allá de esto, se ha dedicado también a aspectos relacionados con la salud, el buen aprovechamiento del tiempo libre, desarrollo de la personalidad y la enseñanza - aprendizaje de valores, buscando así la formación integral del individuo.

En relación con ello Benilde Vásquez expresa que “el concepto de Educación Física no ha sido unificado en el pasado, ni lo está en el presente; la interpretación que se le da a este término está en función de muchos factores pero depende, en última instancia, del concepto de educación que se tenga, lo que remite como sabemos, a un concepto previo de hombre sociedad y al lugar que se le asigne al cuerpo en la misma”<sup>75</sup>. Esta situación pone en evidencia una problemática vivenciada en la Educación Física, pues mientras no haya una definición clara se puede seguir cayendo en lo mismo y el problema no va a ser superado; es por ello que se observan diversas concepciones frente al tema como las que se aluden a continuación.

Según Gall, la Educación Física ha estado enmarcada dentro de una Educación sólo para el cuerpo y sus movimientos y esto ha tenido algunas implicaciones dentro de la Educación en general, debido a que se le ha dado prioridad a la “constitución física, la destreza, armonía de movimientos, agilidad, vigor, resistencia, etc.”<sup>76</sup> (EFCR2) a través “de actividades físicas que permiten

---

<sup>75</sup> VÁSQUEZ, Benilde citado por CAMACHO COY, Hipólito. En: Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Editorial Kinesis. Armenia, Quindío. 2003. p. 13

<sup>76</sup> CAJIGAL, José María. ¿La Educación Física ciencia? En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo-diciembre 1984. Medellín, Colombia. p. 54.

desarrollar habilidades y destrezas motrices”,<sup>77</sup> (ISCLEFCR6) dejando a un lado el desarrollo del pensamiento, la mente y el cerebro.

En relación con estas afirmaciones, Camacho señala que se construyó

“Un concepto de cuerpo como instrumento necesario para la producción y para la defensa de las naciones. Debe tener por consiguiente unas características muy importantes: sano, fuerte, disciplinado “la disciplina fabrica cuerpos sometidos y ejercitados, cuerpos dóciles, aumenta las fuerzas del cuerpo (en términos económicos y de utilidad) y disminuye esas mismas fuerzas (en términos políticos y de obediencia)”. Esta concepción, mantiene el carácter dualista cuerpo – alma y responsabiliza a la Educación Física de la formación del primero... no se concibe aún una Educación Física como medio fundamental de educación que permita la construcción de intercambio de significados a partir de experiencias corporales diversas.”<sup>78</sup>

Esta situación permite evidenciar como se pensaba solo en el desarrollo corporal, con el fin de que el individuo pudiera contribuir a aspectos económicos y políticos, dejando a un lado el desarrollo integral de éste.

Por la situación anterior se planteó la necesidad de que la Educación Física “no se puede reducir simplemente al fortalecimiento de músculos y órganos.”,<sup>79</sup> (PPEFERCR5) debe ir más allá de ello, por eso “tiene como finalidad contribuir al perfeccionamiento de nuestros niños, adolescentes y jóvenes a través de las actividades físicas, deportivas y recreativas y coadyuvar de esta manera a la formación y la educación de un joven al servicio de la sociedad”,<sup>80</sup>(PPEFERCR20)

---

<sup>77</sup> GALL, Hermann; PAREJO, Alberto. Investigación sobre currículos para licenciaturas en Educación Física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero- junio 1981 Medellín, Colombia. p. 20

<sup>78</sup> Foucault, Michel citado por CAMACHO COY, Hipólito. En: Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Editorial Kinesis. Armenia, Quindío. 2003. p. 15

<sup>79</sup> PUIG DE LA BARCA, Alberto; VEGA PORTILLA, Cesar. Los planes y programas de Educación Física escolar en la República de Cuba. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo -diciembre1984 .Medellín, Colombia. p. 4

<sup>80</sup> Ibídem, p. 15

lo que permite observar el encauzamiento del educando, sobre el sentido que debe tomar su formación, la cual ésta vinculada a los fines sociales.

Para Cajigal la “Educación Física sería el arte, ciencia, sistema o técnicas de ayudar al individuo al desarrollo de sus facultades para el diálogo con la vida, con especial atención a su naturaleza y facultades físicas”,<sup>81</sup> (EFCR1) ésta perspectiva enmarca al área en una visión más global, que sólo el fortalecimiento de habilidades físicas.

También es pensada “como parte irremplazable en la Educación general del niño debido a que éste tiene el derecho de adquirir, en el campo del movimiento corporal, ciertos conocimientos básicos los cuales son incambiables y que sirven para su desarrollo integral”,<sup>82</sup>(CMEFBPZRNR1) lo que indica la importancia de la Educación Física sobre Educación y desarrollo integral a través del movimiento corporal.

De otro lado, Estrada considera a la Educación Física como una ciencia, a la cual concibe como una rama de las ciencias antropológicas debido a que éstas indagan al hombre desde una integralidad “y tiene como finalidad estudiar la necesidad y posibilidad de formación existentes a partir de lo corporal”<sup>83</sup> (AECAEFDCR11); mientras que para Arboleda, “la antropología y la Educación Física deben aproximarse para reconstruir el recorrido del hombre en la cultura, reconstrucción que le permita no sólo interpretarlo sino, también, liberar tensiones

---

<sup>81</sup> CAJIGAL, José María. ¿La Educación Física ciencia? En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo-diciembre 1984. Medellín, Colombia. p. 51

<sup>82</sup> PUSTOWKA, Werner Michael. Capacitación de maestros en Educación Física básica primaria zonas rurales – una necesidad .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°1 de enero-abril 1983. Medellín, Colombia. p. 54

<sup>83</sup> ESTRADA, Fernando. Algunos elementos para la conceptualización y análisis de La Educación Física y el Deporte en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 1 N°1 1979. Medellín, Colombia. p. 14

entre el cuerpo y el entorno, pues hemos olvidado que el papel principal de la cultura es brindar supervivencia y bienestar a sus portadores.”<sup>84</sup>(AAEFR7)

“La Educación Física debe contribuir al establecimiento de la armonía hombre-cuerpo[...]entre el cuerpo subjetivo, el cuerpo étnico y el cuerpo universal”<sup>85</sup>, (AAEFR8) con el fin de visibilizar y aportar a las diferentes dimensiones del cuerpo y no solo su fortalecimiento.

Al respecto la ley 80 de 1925<sup>86</sup> indica que, la Educación Física contribuye a la salud, la conservación de la higiene, la practica racional del ejercicio físico, la formación del cuerpo, la belleza, las prácticas deportivas, e influye en el espíritu de solidaridad, la disciplina, trabajo en equipo, perfeccionamiento del espíritu deportivo, entre otras, permitiendo así, la formación de un ser íntegro, el cual, se ha formado tanto física como mentalmente, además de brindarle una educación en valores. Frente a esta ley el representante a la cámara Carlos Uribe Echeverry plantea en su defensa que “el admirable progreso de las ciencias biológicas ha colocado la Educación Física entre los primeros factores de progreso de los pueblos y bienestar y felicidad de los individuos.”<sup>87</sup>

Por otro lado, también, se indica que la Educación Física, debe estar adaptada a la realidad colombiana, porque los objetivos se deben adecuar a “los objetivos políticos, educacionales y deportivos de Colombia”;<sup>88</sup> (ISCLEFCR9) ya que éstos, rigen de una u otra forma los parámetros educativos dentro de las escuelas y demás instituciones educativas con el fin de garantizar la calidad de la Educación.

---

<sup>84</sup> ARBOLEDA, Rubiela. Una aproximación entre la Antropología y la Educación Física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 14-15 N°1 de1992-1993. Medellín, Colombia. p. 84

<sup>85</sup> Ibídem, pp. 84-85

<sup>86</sup> Documentos sobre la Educación Física y el deporte en Colombia: la ley 80 de 1925. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero-diciembre 1986. Medellín, Colombia. pág. 129

<sup>87</sup> CAMACHO COY, Hipólito. Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Editorial Kinesis. Armenia, Quindío 2003 p. 16

<sup>88</sup> GALL, Hermann; PAREJO, Alberto. Investigación sobre currículos para licenciaturas en Educación Física en Colombia .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero- junio 1981 Medellín, Colombia. p. 19

## 8.1.2 EVOLUCIÓN DE LOS OBJETIVOS Y PROPOSITOS DE LA EDUCACION FISICA.

Puig y Vega expresan, que la Educación Física tiene múltiples objetivos como: contribuir al desarrollo del rendimiento físico, las habilidades motoras, el fortalecimiento de la estructura corporal y la educación en hábitos posturales, con el fin de contribuir a la salud, a su vez al desarrollo de los valores morales y sociales, e influir en la disciplina, además de “Trasmitir conocimientos sobre la Educación Física que ayuden a aumentar el nivel cultural y la mejor utilización del tiempo libre”.<sup>89</sup> (PPEFERCR21)

El objetivo vinculado al fortalecimiento de la estructura corporal y la Educación de hábitos posturales, tiene relación con lo considerado por la escuela sueca, la cual fue fundada por Pedro Ling y quien afirmo que “todos los ejercicios debían tener un objetivo higiénico y correctivo”<sup>90</sup> que sirviera como un medio de prevención y de conservación de la salud.

Según Chinchilla,<sup>91</sup> la Educación Física tiene una tarea relacionada con la proyección social y a través del movimiento debe cumplir con la identidad cultural, debido a que ésta hace parte de la vida y la idiosincrasia del ser humano; además “se enmarca dentro de una estructura, con el aprovechamiento de los agentes naturales y la proyección del individuo al medio social en el cual debe interactuar”,<sup>92</sup>(ISCLEFCR9) a su vez, es un medio de socialización en la escuela, debido a que a través de la clase de Educación Física “el escolar Aprende con

---

<sup>89</sup> Ibídem pág. 15

<sup>90</sup> CAMACHO COY, Hipólito. En: Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Editorial Kinesis . Armenia, Quindío 2003. p. 32

<sup>91</sup> CHINCHILLA, Víctor Jairo. Una reforma académico – profesional que transforme la Educación Física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 11 N°1-2 de enero-diciembre 1989. Medellín, Colombia. p. 59

<sup>92</sup> GALL, Hermann; PAREJO, Alberto. Investigación sobre currículos para licenciaturas en Educación Física en Colombia .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero-junio 1981 Medellín, Colombia. p. 19

base a normas sociales, reglas y roles, a adaptarse (comportamiento social) y a integrarse a la sociedad”.<sup>93</sup> (AEEFPSR6)

Pustowka expresa, que la Educación Física tiene la tarea de “trabajar en un sentido social - integrativo para lograr el desarrollo armónico total del ser humano en aspectos como la comunicación, la cooperación y la orientación normativa”,<sup>94</sup>CMEFBPZRNR3) además de “una integración consciente de salud física, mental y emocional del hombre en su desarrollo ontogénico y su función social”<sup>95</sup>(ISCLEFCR2) con el fin de garantizar una Educación integral de individuo y en sus diferentes dimensiones tanto físicas, como mentales y sociales.

Por otro lado la Educación Física tiene como objetivos en el desarrollo en el individuo de “la personalidad como un todo, el mejoramiento de sus capacidades físicas y al mismo tiempo la formación de su conciencia, carácter y conducta”:<sup>96</sup> (PPEFERCR4) ya que, es dentro de la clase de Educación Física donde el niño logra un espacio de libertad en el cual puede socializar con sus compañeros, además de desempeñar diferentes roles dentro de actividades que aportan a la definición de características de su personalidad como: el liderazgo, el compañerismo y la Educación de valores para su vida entre otros.

Se señala, que la Educación Física ofrece una gran variedad de beneficios a nivel individual como su influencia en la salud, el rendimiento físico, la disciplina, la dignidad, los fundamentos éticos y morales, entre otros, los cuales contribuyen al

---

<sup>93</sup> SAMULSKI, Dietmar. Aprendizaje y enseñanza en la Educación Física de primaria y secundaria En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero-junio 1981. Medellín, Colombia. p. 37

<sup>94</sup> PUSTOWKA, Werner Michael. Capacitación de maestros en Educación Física básica primaria zonas rurales – una necesidad .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°1 de enero-abril 1983. Medellín, Colombia. p. 54

<sup>95</sup> GALL, Hermann; PAREJO, Alberto. Investigación sobre currículos para licenciaturas en Educación Física en Colombia .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero-junio 1981 Medellín, Colombia. p. 19

<sup>96</sup> PUIG DE LA BARCA, Alberto; VEGA PORTILLA, Cesar. Los planes y programas de Educación Física escolar en la República de Cuba. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo-diciembre1984 .Medellín, Colombia. p. 4

mejoramiento de la sociedad; pero estos beneficios se logran en mayor escala si desde la “más temprana edad habituamos a los niños a realizar los ejercicios y recibir los efectos positivos...” de éstos y así cuando se llegue a la edad adulta “[...] continúen realizando ejercicios físicos con carácter sistemático, por cuanto habrán incorporado para siempre la necesidad de en su tiempo libre practicar actividades físicas deportivas o recreativas.”<sup>97</sup> (PPEFERCR19) lo que se convierte en un hábito productivo y saludable en el ser humano.

Camacho afirma que “la Educación Física deberá propender tanto por el mejoramiento de la capacidad física, de la salud y de la interacción social, como por la actualización en el conocimiento específico del área, sus avances tecnológicos, sus usos y transformación para le beneficio de la sociedad”<sup>98</sup> con el fin de brindar a la sociedad un área que permita un desarrollo integral del individuo, dejando a un lado la concepción dual que ha manejado de cuerpo – mente.

Todo lo anterior, con el fin de garantizar “una Educación Física de mayor trascendencia, cuyos efectos irradian y respondan a las expectativas de la comunidad [...] para llegar a estilos de vida mucho más saludables y susceptibles de incrementar el bienestar físico y emocional, he ahí uno de los indicadores del papel social de la Educación Física.”<sup>99</sup> (EFAD80R12)

Algunos autores señalan, que se debe tener en cuenta que los objetivos del deporte van separados de los objetivos de la Educación Física; sin embargo “Ambos constituyen componentes importantes de la totalidad del programa de

---

<sup>97</sup> PUIG DE LA BARCA y Otros, Op. Cit, p. 14

<sup>98</sup> Ibídem, p. 24

<sup>99</sup> MONCADA DE ROJAS, Martha. La Educación Física en América en la década de los 80. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de Enero-junio 1981. Medellín, Colombia. p. 11

Educación Física”<sup>100</sup> (IMPPPEFCEPPR14) y aunque estas estén muy relacionados, son aspectos con visiones y fines diferentes.

La existencia de “la concepción dualista, permite el nacimiento de dos vertientes bien marcadas en la Educación Física: una de orientación militar [...] y otra de carácter deportivo que sobrevalora la competencia y asume según ROZENGARDT, valores del mercado (escuela inglesa)”.<sup>101</sup> El surgimiento de la segunda vertiente trajo una serie de consecuencias en el desarrollo de la Educación Física en la escuela.

En Colombia existe el paradigma de que la Educación Física solo sirve para el fortalecimiento del cuerpo y el aprendizaje de deportes, debido a que ésta se ha concebido como un “saber predominante técnico instrumental[...]”, <sup>102</sup>(PEAEFR2) que le impide que ocupe el lugar que le corresponde en la escuela al lado de las demás asignaturas, todo esto, a raíz de que la “Educación Física[...] no define cual es su contribución a la formación del educando”<sup>103</sup> (EFAER25) situación percibida por otros profesionales, los educandos y padres de familia, entre otros.

En esta problemática se indica que influye notablemente el profesor, debido a que éste se comporta como el guía el poseedor de conocimientos, quien además de ponerlos en práctica, los sustenta en la escuela; pero como es sabido, éste se ha limitado en gran medida a la transmisión y repetición de ejercicios en su mayoría relacionados con los deportes, además de que “Muchos profesores de Educación Física no muestran ningún interés por conceptos teóricos, muchos casi nunca leen

---

<sup>100</sup> OSNESS, Wayne H. La importancia de los métodos y procedimientos pedagógicos del profesor de Educación Física para el cumplimiento eficiente de los planes y programas. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 8 N°1-2 de enero-diciembre 1986. Medellín, Colombia. pág. 16

<sup>101</sup> ROZENGARDT citado por CAMACHO COY, Hipólito .en Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Editorial Kinesis. Armenia, Quindío 2003. p. 16

<sup>102</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Educación física: Aproximación epistemológica. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero-diciembre 1991. Medellín, Colombia. p.19

<sup>103</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Problemas de enseñanza aprendizaje en la Educación Física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p. 13

un libro profesional”<sup>104</sup> (CDEFR12) haciendo que se haga mucho más visible esta problemática.

Situación que puede tener explicación según lo expresado por Grundy cuando afirma que muchos de “los profesores expresan la actitud de que la teoría y la práctica tienen poco que ver entre sí”<sup>105</sup> situación que se presenta principalmente porque el “interés técnico presupone una relación jerárquica entre la teoría y la práctica, las prácticas existen con el fin de dar cumplimiento a determinados planes, es mas la buena práctica se acepta como evidencia de una teoría acertada”<sup>106</sup>, lo anterior también lleva a evidenciar que la teoría y practica se complementa la una a la otra en los procesos educativos, aunque en la realidad muchas veces van por caminos contrarios.

Éstos hallazgos también señalan que el paradigma debe cambiar; en tal sentido invitan a que se genere un cambio que involucre la “evolución y desarrollo, acordes con la época actual, un cambio que acompañe los procesos tecnológicos de la actividad física y mejoren la calidad de vida del individuo, un cambio que implemente el mejoramiento de la academia universitaria y su aplicación adecuada a las necesidades del medio”<sup>107</sup>(PGEFNCR6) con el fin de darle un mejor espacio a la Educación Física; mejorar su calidad y cambiar sus métodos de enseñanza tradicionales.

El cambio que se le pretende dar a la Educación Física, involucra de manera activa al profesor, porque de él depende gran parte de la problemática anteriormente expresada y de su transformación; se hace necesario “implementar

---

<sup>104</sup> GALL, Hermann. Conceptos didácticos para la Educación Física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4N°1 de enero-marzo 1982. Medellín, Colombia. pág. 46

<sup>105</sup> GRUNDY, Shirley. producto o praxis del curriculum, editorial Morata, segunda edición, 1994. Madrid. p. 75

<sup>106</sup> Ibídem, p. 47

<sup>107</sup> MUÑOZ, Luis Armando. Pos graduación en Educación Física: necesidad Colombiana En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1-2 de enero diciembre 1988 .Medellín, Colombia. p.41

y desarrollar cursos de pos graduación”<sup>108</sup>(PGEFNCR6) para de garantizar a los profesionales una mejor preparación con el fin de que éstos puedan proyectar sus aprendizajes dentro de sus prácticas.

También se encuentra una autodefensa de la Educación Física “como asignatura en los programas escolares.” Al respecto se señala que “Ha sido como pedir limosna de las migajas de horarios que una vieja distribución escolar súper intelectualizada dejaba entre sus estrechos resquicios”,<sup>109</sup> (EFCR4) debido a que la mayoría de los recursos económicos son destinados hacia las otras áreas como: la literatura, matemáticas, ciencias, las cuales tienen mayor importancia al ser concebidas como verdaderas áreas de estudio.

Por otro lado los artículos expresan, que en la escuela, la Educación Física se encuentra con tales problemáticas debido a que en éstas los contenidos a enseñar varían de una u otra forma, tal como lo expresa Gall: “en una institución se prefiere tanta gimnasia en aparatos; en otra predominan los contenidos médicos; por qué en una casi exclusivamente se absuelve solo práctica deportiva y en otra a su vez predominan los cursos sobre ciencias del deporte”<sup>110</sup> (DECEFCR4) lo que lleva a que se presenten dificultades cuando un estudiante se pase de una escuela a otra al trabajar contenidos diferentes.

Al respecto Samulski expresa que dentro de la escuela “la Educación Física es un campo independiente, el cual tiene tareas con objetivos específicos de aprendizaje y con contenidos específicos de aprendizaje”<sup>111</sup> (AEEFPSR1) que permiten “al niño adquirir cambios de conducta, que conllevan a la consecución de valores en

---

<sup>108</sup> *Ibidem*, p. 41

<sup>109</sup> CAJIGAL, José María. ¿La Educación Física ciencia? En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo-diciembre 1984. Medellín, Colombia. p. 51

<sup>110</sup> GALL, Hermann. Desarrollo y evaluación curricular de la Educación Física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 2 N°2 de 1980. Medellín, Colombia. p. 9

<sup>111</sup> SAMULSKI, Dietmar. Aprendizaje y enseñanza en la Educación Física de primaria y secundaria En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p. 36

el orden biosíquico y social, tales como su formación física y conservación de la salud, la creatividad y una preparación para el desempeño de la vida diaria” <sup>112</sup> (ISCLEFCR10); pero mucho de estos objetivos no se cumplen adecuadamente en la escuela y más en la básica primaria, debido a la falta de recursos materiales y profesionales que limitan el trabajo del área.

Carlos Bolívar Bonilla expresa más en detalle las diversas situaciones, por la cual se justifica el incumplimiento de los objetivos en la clase de Educación Física; entre ellos encuentra:

La “Ausencia total de preparación de profesionales en Educación Física para la escuela primaria[...] un déficit de profesionales en Educación Física para la escuela secundaria[...]permitiendo el tránsito libre a nuestra profesión a un sinnúmero de personas, en la mayoría de los casos, irresponsables e incapaces[...] el déficit presupuestal en los Departamentos Universitarios de Educación Física...la deficiencia marcada en la infraestructura de campos deportivos, instalaciones y material didáctico, no solamente a nivel escolar, sino extra-escolarmente, la población no tiene posibilidades adecuadas de esparcimiento y recreación, ni de práctica deportiva, la Intensidad horaria oficial mínima...la Super-población estudiantil en los cursos[...] la carencia de servicios de salud y nutrición escolar[...] la carencia de estímulos y políticas de capacitación e investigación[...] el Interés oficial por el espectáculo deportivo en detrimento de la Educación Física[...] y por ultimo las políticas empresariales y estatales se esfuerzan por el espectáculo deportivo (no por el deporte) porque saben que éste les aporta onerosos dividendos económicos e ideológicos; que nunca hemos visto estos esfuerzos en el campo de la Educación Física escolarizada.” <sup>113</sup> (PEAEFR5)

Toda esta situación se convierte en un círculo vicioso no muy halagador para la Educación Física debido a que, cuando se trata de encontrar un culpable frente a

---

<sup>112</sup> GALL, Hermann; PAREJO, Alberto. Investigación sobre currículos para licenciaturas en Educación Física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero- junio 1981 Medellín, Colombia. p. 19

<sup>113</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Problemas de enseñanza aprendizaje en la Educación Física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero-junio 1981. Medellín, Colombia. p. 13

la situación del área, se encuentran con diferentes excusas; al respecto “los rectores dicen que son los profesores los culpables, los profesores que el gobierno; el gobierno vimos ya no comprende el problema a cabalidad y lo devuelve al establecimiento y es cuento de nunca acabar.” <sup>114</sup>(EFAQ76/80R2), lo que lleva al decaimiento del área, frente a las otras áreas de conocimiento en la escuela y la sociedad.

Según Calderón y Ospina<sup>115</sup>, todo esto podría cambiar siempre y cuando se realice un diagnóstico que permita tener una información sobre la real situación de la Educación Física, y desde allí generar proyectos y propuestas que permitan mejorar esa situación; en tal sentido, se indica que la Educación Física podrá enfrentar estas problemáticas y “[...] trascender su predominio tecnológico, convirtiéndose en un poderoso medio de educación al inscribirse y articularse al saber pedagógico, más exactamente, a un determinado proyecto pedagógico”.<sup>116</sup> (EFAER25)

Al respecto Muñoz comparó la situación de la Educación Física frente a otros países y concluyó que la situación de ésta coloca a Colombia “como un país pobre, subdesarrollado y de escasa estructura organizativa.” <sup>117</sup> (PGEFNCR3) en cuanto al área y sus allegados como el Deporte y la Recreación.

---

<sup>114</sup> ZEA ECHEVERRY, Consuelo. Educación física en Antioquia “quinquenio 1976-1980” En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 2 N°3 de 1980. Medellín, Colombia. p. 15

<sup>115</sup> CALDERÓN, Alberto; OSPINA, Jorge. Conclusiones generales del VII congreso panamericano de educación física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio-octubre 1981 Medellín, Colombia. p. 73

<sup>116</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Educación física: Aproximación epistemológica .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero-diciembre 1991. Medellín, Colombia. p. 19

<sup>117</sup> MUÑOZ, Luis Armando. Pos graduación en educación física: necesidad colombiana En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1-2 de enero-diciembre 1988 .Medellín, Colombia. p. 40

Frente a esa problemática Hernández<sup>118</sup> expresa que es importante convencer al gobierno respecto a los beneficios educativos que traen la Educación Física y el Deporte, debido a que estos están al servicio del desarrollo humano y favorecen a todos los individuos en diferentes aspectos; por otro lado, se debe tener en cuenta que en la carta de la UNESCO se establece que “todos los hombres sin discriminación alguna tienen derecho a la Educación Física y el Deporte y se dan bases sobre los conceptos de tiempo libre, espacio y planeación, entre otros, asuntos que requieren un amplio y profundo estudio, quedando claro el hecho de ser la Educación Física y el Deporte un Derecho Fundamental del hombre”.<sup>119</sup>(AEFDR2)

Es importante tener en cuenta que la Educación Física es un área fundamental dentro y fuera de la escuela que se ha preocupado por desarrollar diferentes aspectos del individuo en todas sus dimensiones, permitiendo así un desarrollo armónico de éste.

Con el tiempo han surgido diversas normativas y legislaciones que le brindan un lugar privilegiado frente a otras áreas de aprendizaje, que muchas veces los encargados del Sistema Educativo no han sabido valorar.

Por otro lado se debe tener en cuenta que “gracias a la Educación Física hoy se reconoce la importancia para la conservación y mejoramiento de la salud, sino también como otro aspecto vital en los procesos de socialización y comunicación, entre otros.”<sup>120</sup>Tal como lo afirma Camacho.

---

<sup>118</sup> HERNÁNDEZ CORVO, Roberto. Relaciones entre educación física y salud .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 9 N°1 de enero-diciembre 1987.Medellín, Colombia. p. 15

<sup>119</sup> CAMACHO PÉREZ, Jesús. Antropología, Educación Física y Deportes En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981 Medellín, Colombia. pág. 70

<sup>120</sup> CAMACHO COY, Hipolito .en Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Editorial Kinesis . Armenia, Quindío. 2003. p.22

Por último el surgimiento y variación de las diversas concepciones, fines, objetivos del área, le han ayudado en su proceso de consolidación dentro y fuera de la escuela, pero también la han llevado a un estado de indefinición y subvaloración frente a otras áreas de aprendizaje por las diferentes situaciones presentadas a nivel escolar o gubernamental.

### **8.1.3 LA SUBVALORACIÓN, UNA PROBLEMÁTICA QUE AFECTA A LA EDUCACIÓN FÍSICA.**

La subvaloración es una problemática que ha afectado en gran medida a la Educación Física, debido a que en la escuela y fuera de ésta ha perdiendo su espacio como área fundamental en el proceso de formación, y ha empezado a concebirse como un área de relleno a la cual se le asigna o se le quita el valor correspondiente según las prioridades frente a otras áreas de conocimiento.

Ésta situación se ha presentado no solo por las diversas legislaciones y planeaciones que se dan dentro y fuera de la escuela sin tener en cuenta sus actores, sino que también, esta vinculada al profesor, debido a que éste es quien tiene los conocimientos, debe defender y dar importancia a su área de trabajo, y desde allí darle el lugar que corresponde a nivel institucional en el proceso formativo del individuo.

En este período de tiempo también se observa una sensibilización frente a la subvaloración que experimenta la Educación Física, tanto en el ámbito educativo como en el social; en tal sentido Pérez Marín (1988) hace alusión al

“bajo estatus que tiene la Educación Física en Colombia. Al estudio de la Educación Física no se le da la importancia que poseen otras áreas como la medicina, ingenierías, derecho, etc. A esto se le suma el poco valor que se le daba en los planes de estudio a esta asignatura considerada como media materia y no podemos dejar a un lado la idea falsa que aún tienen algunos directores de escuelas y colegios, creyendo que cualquier militar

retirado, o deportistas activos están capacitados para impartir a los alumnos los conocimientos de esta asignatura”.<sup>121</sup>(CAEAEFCR6)

Es decir, el valor de la Educación Física está mediado por la importancia que se le conceden tanto a sus contenidos como a la función que cumplen los educadores; pues como lo expresa Bolívar Bonilla “La Educación Física es subvalorada, pero si se observa cuidadosamente, el subvalor va más allá y recae sobre la profesión misma de educador, sobre las Ciencias de la Educación”.<sup>122</sup>(PEFR2)

Lo anterior, muestra que la problemática de la Educación Física es un asunto histórico que se halla vinculado al ejercicio de la profesión docente, pues el educador como tal, comporta un desprestigio relacionado con su papel y sus funciones sociales.

Este problema se relaciona con lo señalado por Carlos Bolívar Bonilla<sup>123</sup>, respecto a la pobre valoración que tienen disciplinas como la Educación Física, en aquellos personajes públicos que tienen en sus manos la tarea de diseñar, trazar y regular las políticas públicas relacionadas con la Educación y, por ende, los programas educativos que se implementan en el país, situación que lleva a la pérdida de identidad profesional por parte del educador.

Para evitar la anterior situación Bolívar<sup>124</sup> propone que se debe empezar por una definición en la concepción pedagógica del área que permita expresar más a fondo la identidad profesional, para que la Educación Física salga del terreno del

---

<sup>121</sup>PÉREZ MARÍN, Gildardo Consideraciones acerca del estado actual de la Educación Física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero-diciembre 1988. Medellín, Colombia. p. 87

<sup>122</sup> BOLIVAR BONILLA, Carlos. Pedagogía y Educación Física. En: Revista Educación Física y Deportes Vol. 7N°1-2, de Enero-diciembre de 1985. Universidad del Antioquia. Medellín, Colombia. p. 47

<sup>123</sup> Ibídem, p. 47

<sup>124</sup> Ibídem. 47

subvalor en el que ha caído y pueda incidir de manera adecuada y eficiente en el profesional, en la escuela y en la sociedad.

Como se evidenció, la subvaloración de la Educación Física se ha dado a partir de diversas causas, ésta problemática afecta en gran medida al desarrollo de la misma y la ha llevado a un desprestigio creciente dentro de la escuela y sociedad; la anterior situación puede llegar a tener solución, siempre y cuando sea el profesor quien se ponga en la labor de defender su espacio, pero si éste actúa como otros profesores del área que no hacen nada frente a la pérdida de su identidad profesional, la situación se puede agravar poniendo a la Educación Física en un accionar practicado sin sentido y sin aporte a los alumnos.

#### **8.1.4 LA IDENTIDAD PROFESIONAL DEL EDUCADOR FISICO, ¿UN PROBLEMA DE FORMACIÓN O APROPIACIÓN?**

La pérdida de identidad profesional ha estado vinculada a múltiples causas las cuales tienen relación con las concepciones, los enfoques, la subvaloración del área etc. y que han traído como consecuencia, la pérdida del papel del educador, su imagen y su lugar dentro de la escuela, situación que también se ve reflejada fuera de ésta.

Se debe tener en cuenta que las diversas instituciones de formación de educadores y profesionales juegan un papel muy importante en la formación docente, debido a que éstas son las encargadas de guiar de una u otra forma, la identidad profesional hacia un proceso académico o social, o de lograr un equilibrio entre los dos con el fin de mejorar la calidad del área.

La Educación Física en su práctica se ha visto afectada por la pérdida de la identidad profesional, pues aunque se tenga o no una formación adecuada se ha ido definiendo al educador físico como profesor, técnico, entrenador, especialista,

entre otras, realidad que lleva según Muñoz, a que el profesional de Educación Física pierda su imagen y el lugar que le corresponde asumir en la sociedad y principalmente en la escuela, debido a que aún, no ha logrado apropiarse el verdadero papel que le corresponde adoptar como educador y porque “sus planteamientos son aún inconsistentes.”<sup>125</sup> (EFCMCR5)

Esta situación hizo a que con el tiempo se produzca un incremento en la carencia de la identidad en el profesional, tal como lo expresa Carlos Bolívar Bonilla: “La verdad es que los educadores no poseemos una *identidad profesional* que nos aglutine y oriente nuestra labor de manera interdisciplinaria tras el logro de propósitos claros y comunes” <sup>126</sup> (PEFR4); realidad un poco dura para el actor que vivencia esta situación (el educador físico), debido a que éste puede ser no consiente de esa carencia de identidad y lo puede reflejar cotidianamente a través de sus actos.

Bolívar Bonilla enuncia, que la carencia de identidad tiene una posible razón: ésta “se refleja en la indefinición existente en el gremio sobre los conceptos mismos de Educación y Educador[...].” también señala que “[...] Al respecto existen históricamente múltiples enfoques y concepciones que[...].”<sup>127</sup>(PEFR6) él resume y polariza en dos: la Educación como fenómeno esencialmente académico y la Educación como fenómeno básicamente social, situación que pone a la educación en dos planos completamente diferentes. Esta doble concepción hace aún más difícil para el educador la definición de su identidad profesional debido a que debe elegir entre lo académico y lo social o tratar de lograr una equidad entre ambas concepciones.

---

<sup>125</sup> MUÑOZ, Luis Armando. Educación Física de calidad o mentiras en calidad. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 9 N°1 de enero-diciembre 1987 Medellín, Colombia. p. 43

<sup>126</sup> BOLIVAR BONILLA, Carlos. Pedagogía y Educación Física. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 7 N° 1-2, de Enero-diciembre de 1985. Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. p. 47

<sup>127</sup> *Ibidem*, p. 47

En relación con lo anterior también se señala, que la carencia de identidad ha traído consigo una serie de consecuencias vivenciadas principalmente en la escuela, debido a que al profesor de Educación Física se le han venido asignando tareas dentro de ésta, que generalmente no corresponden a su labor académica, quedando al vaivén de las diversas concepciones institucionales que se tienen del área y de este educador, que se pueden sintetizar en organizador, recreacionista, o animador encargado de amenizar los eventos institucionales, etc., que le llevan a desempeñarse y a cumplir con un fin de carácter social, dentro de la institución escolar.

El conflicto que atrae la toma de decisión sobre las dos concepciones nombradas anteriormente, llevan consigo una posible solución y es el referido a la construcción de identidad del educador físico, pues como lo afirma Chinchilla:

“Aspiramos a la construcción de la identidad del profesor de Educación Física como miembro de una comunidad que haga de su profesión un estilo de vida dedicada, desde la especificidad del movimiento corporal, al ser humano en sus múltiples posibilidades de formación y cultivo, la pasión por el conocimiento; una actitud dinámica permanente característica del atleta forjadas sobre cuatro componentes fundamentales: la práctica, la pedagogía, la cultura y el conocimiento técnico científico específico.”<sup>128</sup>(RATEFR4)

Ésta propuesta de construcción de identidad busca alcanzar un equilibrio entre el fin académico y el fin social asignado institucionalmente, que lleve a una formación integral tanto del docente como del estudiante. A su vez hace alusión al valor real del educador el cual esta contenido en el enunciado por Carlos Bolívar cuando afirma que los profesores debemos “reconocernos educadores antes que

---

<sup>128</sup> CHINCHILLA, Víctor Jairo. Una reforma académico – profesional que transforme la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 11 N°1-2 de enero-diciembre 1989. Medellín, Colombia. p. 57

especialistas”<sup>129</sup> (PEFR4), reflexión que busca empezar a generar conciencia gremial sobre esta problemática que a afectado no solo a los profesores sino a la Educación Física en general.

La identidad no solo surge a partir de los profesores, pues como lo expresa el autor,<sup>130</sup> existen instituciones que ayudan en la construcción de identidad, una de éstas son los departamentos de los programas de Educación Física adscritos a las Facultades de Educación de las diferentes universidades del país; debido a que es aquí, donde los docentes se forman y reconocen las bases del área en diferentes aspectos, por lo tanto se convierten en los sitios mas apropiados para empezar el proceso de fomento de la identidad profesional.

Sin embargo, se señala que existe una problemática vivenciada dentro de las instituciones encargadas de la formación del profesional y que tiene que ver con la calidad de la formación que en ellas se imparte, pues ésta “se está dando sin perfiles profesionales definidos por Facultad ni por Departamento, lo que genera una línea pedagógica confusa o inexistente y la caída fácil del Educador en la concepción señalada anterior y primeramente (la especialidad académica y técnica)”<sup>131</sup>. (PEFR15) esto agrava la problemática enunciada, entorno a la formación de los educadores físicos, lo que lleva a que éste se oriente profesionalmente hacia uno de los dos lados de la balanza, generalmente dominando el técnico, pues frecuentemente se deja a un lado el aspecto social.

Frente a esta situación Gall expresa que “Con respecto al perfil de exigencias y la orientación profesional del profesor de Educación Física se tienen que realizar análisis sobre el área profesional, sobre los grupos de aplicación, así como otras

---

<sup>129</sup> BOLIVAR BONILLA, Carlos. Pedagogía y educación física. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 7 N° 1-2, de Enero-diciembre de 1985. Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. p. 47

<sup>130</sup> *Ibidem*, p. 48

<sup>131</sup> *Ibidem*, p. 48

áreas de actividades de los profesores de Educación Física.”<sup>132</sup> (ISCLEFCR12) con lo que sale a relucir la importancia de realizar un análisis previo de la problemática vivida en el campo, para generar una solución tanto desde la configuración del área como en la formación docente y las actividades que estos desempeñan.

En relación con lo anterior Calderón y Ospina solicitan “Que el perfil del profesor que se pretende formar atienda debidamente a los éticos, aptitud profesional y física, sensibilidad social, calidades pedagógicas y didácticas, formación científica, actitud para el cambio y disposición para el perfeccionamiento continuo”, <sup>133</sup> (CGCPEFR13) para lograr una formación integral y así lograr un equilibrio entre lo académico y lo social.

Desde esta perspectiva se hace necesaria la definición de un perfil profesional que sirva de base o guía en la construcción de identidad para el profesor y para la Educación Física, debido a que éstas influyen de manera activa en la calidad del área la cual se ve reflejada en los procesos educativos que en ella se desarrolla.

La construcción de la identidad y del perfil profesional se debe hacer teniendo en cuenta buenas bases teóricas, pedagógicas, sociales, morales entre otras, que den fuerza y estabilidad a éste proceso, y a su vez permitir dar un cambio radical en la imagen proyectada por parte del docente y del área, evitando caer nuevamente en las problemáticas anteriormente nombradas como: la subvaloración y la pérdida de identidad.

---

<sup>132</sup> GALL, Hermann; PAREJO, Alberto Investigación sobre currículos para licenciaturas en Educación Física en Colombia .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero-junio 1981 Medellín, Colombia. p. 21

<sup>133</sup> CALDERÓN, Alberto; OSPINA, Jorge. Conclusiones generales del VII Congreso Panamericano de Educación Física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio-octubre 1981 Medellín, Colombia. p. 76

### **8.1.5 EL VALOR DEL FUNDAMENTO TEÓRICO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO Y EL SENTIDO DEL ÁREA.**

La teoría es la base de toda ciencia, debido a que en ésta se encuentran los diversos discursos que fundamentan los conocimientos y saberes, los cuales se han estructurado o construido a partir de lo que sabe el hombre sobre sí mismo y sobre lo que lo rodea a través de la historia.

La sustentación teórica de la Educación Física, históricamente se ha dado desde otras áreas de conocimiento con las cuales ha tenido una estrecha relación; esto ha causado que se hayan producido algunas confusiones por un lado en sus fines u objetivos con las de otras áreas, y por otro lado en su concepción como disciplina, o como ciencia, situación presentada principalmente porque la Educación Física no cuenta con un sustento y un objeto de estudio propio.

Se observa que la construcción teórica dentro de la Educación Física se señala como importante, debido a que se indica que ésta ayuda a sustentar el área desde diferentes hipótesis, enfoques y tendencias; también se plantea que la teoría se ha construido desde dos perspectivas: a partir de sí misma y desde los aportes de diversas áreas como “la Medicina, la Biología, la Psicología, la Antropología y la Sociología entre otras.

Las anteriores han aportado y continúan aportando valiosos conocimientos para la práctica de la Educación Física, pero lo hacen desde su propio punto de vista”<sup>134</sup>(NFTEFR1) lo que en ocasiones causa confusión y lleva a pensar que ella no tiene un sustento propio debido a que “ha mantenido como característica constante, la imagen de disciplina académica complementaria de otras áreas de

---

<sup>134</sup> MORALES, Leonel. Necesidad de una fundamentación teórica en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero-diciembre 1985. Medellín, Colombia. p. 51

estudio, superficialmente conceptualizada interdisciplinariamente y carente de definición propia”.<sup>135</sup>(PGEFNCR1)

Para Cajigal<sup>136</sup> la Educación Física es una ciencia humana que no podrá acceder al rigor de las ciencias exactas, debido a que no está suficientemente sistematizada, precisada ni independizada. Al respecto Bolívar Bonilla afirma que, la Educación Física está “defendida teóricamente como una disciplina científica y en la práctica, convertida en una asignatura técnica instrumental”<sup>137</sup> (PEAEFR2) lo que muestra una contradicción entre su orientación teórica y la práctica que en ella se realiza.

En relación con estas últimas afirmaciones, Camacho expresa que a la Educación Física “no se le considera todavía como disciplina científica autónoma, para muchos pensadores, aún existe incoherencia conceptual, e indefinición tanto de su objeto de estudio como de sus métodos de investigación: algunos afirman que la Educación Física está más cerca de una tecnología “entendida esta última como la aplicación del conocimiento científico a la instrumentalización y aplicación de técnicas específicas en la resolución de procesos prácticos”<sup>138</sup>, lo que la sigue dejando en un estado de indefinición frente a otras áreas de conocimiento.

Aunque, se visibiliza una tensión, se reconoce que sí “La educación física va estructurando sus conocimientos, se esfuerza por estandarizar internacionalmente los métodos de observación, adquiriendo una sistemática cada vez más específica y delimita su objeto propio[...]” ésta “[...]tiene pues, los ingredientes para ser

---

<sup>135</sup> MUÑOZ, Luis Armando. Pos graduación en educación física: necesidad colombiana En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1-2 de enero-diciembre 1988 .Medellín, Colombia. pág. 38

<sup>136</sup> CAJIGAL, José María ¿La Educación Física Ciencia? En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo-diciembre 1984. Medellín, Colombia. p. 54.

<sup>137</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Problemas de enseñanza aprendizaje en la Educación Física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p. 13

<sup>138</sup> CAMACHO COY, Hipólito .en Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. editorial Kinesis. Armenia Quindío 2003. p. 21

considerada ciencia”.<sup>139</sup> (EFCR17) y se señala que podría llegar a serlo si sigue fortaleciendo su proceso de construcción teórica.

Igualmente se indica que la teoría es un eje importante dentro de la Educación Física, debido a que como lo expresa Mockus, ésta proporciona una serie de lineamientos pedagógicos, la redefinición profesional del docente y las políticas estatales, por las cuales el área se debe guiar y así lograr los fines y objetivos propuestos, además de “fundamentar la educación en general y la educación física en particulares conocimientos científicos”<sup>140</sup> (EFCAR3)

Según Ortiz, la teoría de la Educación Física tiene diferentes objetos de interés, dentro de los cuales están:

“Como discusión científica descubre, interpreta y generaliza los hechos relacionados con la Educación Física[...] Investiga las leyes generales de la Educación y sus manifestaciones concretas en la teoría y la práctica de la Educación Física con niños, jóvenes, adultos y viejos[...] Estudia los medios de Educación Física y su aprovechamiento[...]Elabora las leyes generales del Entrenamiento Deportivo... Descubre el vínculo natural existente con otros tipos de educación, intelectual, moral. Estética, laboral.”<sup>141</sup> (DADDEFDVR4) etc.

La Educación Física también es vista como una disciplina debido a la “enseñanza, enmarcada dentro de un sistema educativo.”<sup>142</sup>(DLAFDR19); una disciplina que tiene el carácter de formación porque, “no cesa de modificarse mediante los

---

<sup>139</sup> CAJIGAL, José María. ¿La educación física ciencia? En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo-diciembre 1984. Medellín, Colombia. p. 57

<sup>140</sup> MOCKUS, Antanas. Educación física y cultura académica. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero-diciembre 1985. Medellín, Colombia. p. 63

<sup>141</sup> ORTIZ Cecilia. Delimitación de áreas de desarrollo para el departamento de Educación Física y deportes de la Universidad del Valle (propuesta) En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 5 N°1 de enero abril 1983. Medellín, Colombia. p. 39

<sup>142</sup> PARLEBAS, Pierre. Didáctica y lógica de las Actividades Físicas Deportivas. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 14-15 N°1 de 1992-1993 Medellín, Colombia. p. 21

aportes de nuevas reflexiones”<sup>143</sup>(AAEFR4); una disciplina de conocimiento “por ser capaz de elaborar y organizar un cuerpo de conocimientos relacionados con un ámbito determinado de la realidad, mediante el trabajo sistemático y metódico de una comunidad comprometida con el cultivo de ese cuerpo teórico en el seno de nuestra sociedad y de cara al momento histórico que le ha correspondido vivir.”<sup>144</sup> (EATTEFCR2) y una disciplina pedagógica en cuanto es vista “como área o campo del saber, perteneciente a una unidad mayor de conocimiento, en este caso, pedagógico”.<sup>145</sup> (EFAER24)

Todo esto tiene un vínculo con lo expresado por Camacho cuando éste afirma que “al asumir el concepto de Educación Física como disciplina pedagógica, su campo de acción inmediato, está circunscrito al mundo escolarizado, que abarca desde el preescolar hasta la educación superior”<sup>146</sup> y por otro lado al ser considerada como disciplina pedagógica ésta “ tiene un carácter amplio que abarca lo sistematizado, lo escolarizado, lo estructurado, en síntesis, todos aquellos procesos que se desarrollan en la denominada educación formal”<sup>147</sup> lo que le ayuda a trascender en el ámbito educativo.

En la visión de aquella época se hace evidente la existencia de un lado, de la necesidad de definición de un objeto de estudio por parte de la Educación Física debido a que hay conciencia que éste orienta de una u otra forma la literatura y las teorías; además se sostiene que si este objeto no es definido a nivel particular “podría ser susceptible de tratamiento por casi todas las ciencias”.<sup>148</sup> (EFAER6).

---

<sup>143</sup> ARBOLEDA, Rubiela. Una aproximación entre la antropología y la Educación Física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 14-15 N°1 de 1992- 1993. Medellín, Colombia. p. 82

<sup>144</sup> MORALES, Leonel. Elementos para una aproximación al trabajo teórico de la Educación Física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 12 N°1-2 de enero-diciembre 1990 Medellín, Colombia. p.12

<sup>145</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Educación Física: Aproximación epistemológica .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero-diciembre 1991. Medellín, Colombia. Pág.18

<sup>146</sup> CAMACHO COY, Hipólito. En: Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Editorial Kinesis. Armenia, Quindío. 2003. p. 22

<sup>147</sup> *Ibidem*, p.23

<sup>148</sup> *Ibidem*, p.13

Por otro lado, se reconoce que la definición de ese objeto de estudio podría guiar a la Educación Física por un “camino para delimitar su ámbito de acción y determinar en buena medida su enfoque metodológico.”<sup>149</sup> (NFTEFR10), el cual además de “determinar el desarrollo del trabajo teórico-práctico.”<sup>150</sup>(NFTEFR12) que facilitaría su orientación.

Según algunos de los autores estudiados, el objeto de estudio de la Educación Física es o debería ser el movimiento humano; por ejemplo, Cajigal afirma que el objeto de estudio es "El hombre en movimiento o capaz de movimiento, y las relaciones sociales creados a partir de esta aptitud o actitud".<sup>151</sup>, (EFAER5); Muñoz expresa que “El movimiento es reconocido como el objeto de estudio y aplicación de la Educación Física[...]es innegable su contribución al desarrollo global del niño, desde que estos trabajos sean adecuados”<sup>152</sup>(EFNPEPER11). Estos aportes permiten observar que la Educación Física puede ver en el movimiento humano su objeto de estudio lo que la llevaría a convertirse en una ciencia.

Otros como Bolívar Bonilla, refutan esta idea, afirmando que “la elaboración teórica que sobre el movimiento humano, ya lo han hecho la física, la biología humana y la biofísica”<sup>153</sup> (EFAER4) lo que vuelve a dejar a la Educación Física como en el inicio, debido que ese no es un objeto de estudio propio.

---

<sup>149</sup> MORALES, Leonel. Necesidad de una fundamentación teórica en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero-diciembre 1985. Medellín, Colombia. p. 53

<sup>150</sup> *Ibidem*, p. 53

<sup>151</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Educación física: Aproximación epistemológica .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero – diciembre 1991. Medellín, Colombia. p.13

<sup>152</sup> MUÑOZ, Luis Armando. La educación física en el nivel preescolar en la escuela primaria: un enfoque de desarrollo .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero-diciembre 1986. Medellín, Colombia. p. 113

<sup>153</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Educación física: Aproximación epistemológica .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero-diciembre 1991. Medellín, Colombia. p. 14

Existen otros como Parlebas, que se distancian de este tipo de objeto y plantean que “el objeto de estudio más claro son las conductas motrices”<sup>154</sup> (EFAER8) las cuales son entendidas como “Un comportamiento integral, de base práctica o motora, que articula en el sujeto emociones, sentimientos, pensamientos, etc., y expresiones concretas externas; al tiempo que se establecen relaciones sociales de comunicación específicas”.<sup>155</sup>(EFAER10), un concepto que va más allá del solo movimiento humano, que integra diversas emociones y que permite crear diferentes vínculos con los demás y con el entorno.

Es por ello, que se hace necesario por parte de la Educación Física “asumir una nueva elaboración teórica[...]”para” [...] justificar mediante conceptos inéditos, con un análisis epistemológico renovado o enfocando de manera diferente el objeto”<sup>156</sup>,(DLAFDR5).debido a “que no hay aún suficiente claridad conceptual en torno al objeto de estudio de la Educación Física como ciencia, pero si hay ya aportes significativos indicando que el proceso de construcción teórica se ha iniciado”<sup>157</sup> (EFAER14), lo que permitiría darle un giro a la Educación Física y ponerla en una posición mas privilegiada en el ámbito educativo.

La importancia de la definición de un objeto de estudio en la Educación Física sea el movimiento humano, o las conductas motrices, entre otras, podrían aclarar la orientación de las concepciones teóricas y de los lineamientos pedagógicos dentro del área, lo que permitiría concebirla más claramente como disciplina científica, pedagógica, de enseñanza o de conocimiento o como ciencia humana.

---

<sup>154</sup> *Ibíd*em, p. 14

<sup>155</sup> *Ibíd*em, p. 14

<sup>156</sup> PARLEBAS, Pierre. didáctica y lógica de las actividades físicas deportivas. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 14-15 N°1 de 1992- 1993Medellín, Colombia. p. 11-12

<sup>157</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Educación física: Aproximación epistemológica. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero-diciembre 1991. Medellín, Colombia. p. 15

### **8.1.6 CONSTITUCIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, CONTRARIEDAD ENTRE TEORÍA Y PRÁCTICA.**

Se señala la importancia que tiene el hecho de que la teoría de la Educación Física vaya en la misma dirección de la práctica, con el fin de superar las diversas problemáticas que se han presentado por la contradicción que se presenta entre teoría y practica, situación que ocurre por la falta de reflexión de la teoría, ya que muchas veces esta es aplicada sin ser contextualizada previamente; por otro lado se señala que la Educación Física no debe limitarse solo a la transmisión de conocimiento, sino que debe propender por la construcción de éste y el saber – hacer.

En la Educación Física al igual que en otras áreas “Los conocimientos empíricos adquiridos por la experiencia, por la práctica a través de la vista, el tacto, el analizador cinestético motriz, han sido el punto de partida para la profundización en el conocimiento” <sup>158</sup>(AECAEFDCR12) y para luego de una fundamentación y aproximación crítica a la realidad se conciben como conocimientos científicos.

Sin embargo la teoría de la Educación Física se ha catalogado “[...]como una colcha de retazos[...]” debido a que no pasa de ser” [...] una serie de conocimientos (científicos algunos), agregados de una u otra manera[...]” <sup>159</sup>(NFTEFR8) desde otras ciencias que le aportan a la Educación Física. De otro lado, también se encuentra con la negativa por parte de los profesores, debido a que estos afirman que la Educación Física o el deporte “no se discuten

---

<sup>158</sup> ESTRADA, Fernando. Algunos elementos para la conceptualización y análisis de la educación física y el deporte en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 1 N°1 1979. Medellín, Colombia. p. 15

<sup>159</sup> MORALES, Leonel. Necesidad de una fundamentación teórica en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero-diciembre 1985. Medellín, Colombia. p. 52

teóricamente, se practican"<sup>160</sup> (CDEFR13) lo que lleva a una contradicción entre lo que se plantea, se ejecuta y se piensa, en el contexto.

En contraste con lo anterior, Grundy afirma que “con frecuencia reconocen los profesores la aplicabilidad de la teoría a la situación práctica cuando la teoría confirma el conocimiento ya poseído en relación con la práctica.”<sup>161</sup> Situación que se presenta debido a que “la teoría dirige, confirma, y legitima la práctica.”

La problemática presentada por la negativa de los profesores frente a la teoría, se ha dado principalmente por la falta de reflexión sobre el verdadero interés de la Educación Física, debido a que ésta se mueve “en un campo que va desde el ejercicio físico hasta la actividad deportiva, pasando por el valor formativo de tales actividades, sin que se produzca la suficiente reflexión acerca de qué debe interesar realmente a la Educación Física y cómo debe afrontar su análisis y su desarrollo teórico-práctico.”<sup>162</sup>(NFTEFR5)

Al respecto Bolívar Bonilla<sup>163</sup> afirma que, la orientación teórica debe hacerse no solo en función de la transmisión de los conocimientos y el aprendizaje de técnicas, sino que también debe ir en función de la reflexión de éstos, de la realidad y del entorno, además de transformar y enriquecer las prácticas.

Lo anterior hace evidente que la teoría surge de la reflexión sobre los hechos vinculados a la experiencia del docente, en su relación con la realidad y la práctica; además porque en la Educación Física posiblemente “se ha comprendido la importante necesidad de una construcción teórica sobre nuestro Saber-Hacer,

---

<sup>160</sup> GALL, Hermann. Conceptos didácticos para la educación física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°1 de enero – marzo 1982. Medellín, Colombia. p. 45

<sup>161</sup> GRUNDY, Shirley. producto o praxis del curriculum, Editorial Morata, segunda edición, 1994. Madrid. p. 75

<sup>162</sup> Ibídem, p. 51

<sup>163</sup> BOLIVAR BONILLA, Carlos. Pedagogía y educación física. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 7 N° 1-2, de Enero -diciembre de 1985. Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. p. 48

como requisito imprescindible para avanzar en el proceso de cientificidad, al que tanto aspiramos, en la perspectiva de contribuir cada día mejor a cualificar el nivel de vida del hombre y a lograr una identidad conceptual-disciplinar.”<sup>164</sup> (EFAER2)

Aunque el vínculo realidad teoría es muy importante, Ortiz<sup>165</sup> expresa que no se debe desconocer el vínculo teoría -práctica, o darle un nivel superior a lo teórico, ya que esto podría causar problemas académicos y gremiales debido a que los profesores siempre se van a ir más hacia uno de estos dos aspectos.

Al respecto Morales plantea que “no se puede concebir una teoría de la Educación Física desvinculada de su práctica, esta debe permitir la verificación de los planteamientos teóricos en un proceso continuo de enriquecimiento mutuo.”<sup>166</sup> (NFTEFR13)

Además "Una teoría no llega efectivamente a constituirse hasta que la visión de la realidad no se relaciona con hipótesis, con ideas generales, hasta que la realidad no queda organizada, estructurada en un ensamblaje de relaciones y se averiguan sus caracteres constitutivos, cuyas posibles peculiaridades fundamentarán la autonomía de tal teoría".<sup>167</sup> (NFTEFR26)

En tal sentido, la investigación se constituye en un aspecto importante en el desarrollo teórico de la Educación Física al cual no se le ha prestado mucha atención y no se le han asignado los recursos necesarios para poder ejecutarla adecuadamente; esto muestra que en aquella época aún no se había desarrollado

---

<sup>164</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Educación física: Aproximación epistemológica. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero-diciembre 1991. Medellín, Colombia. p. 9

<sup>165</sup> ORTIZ Cecilia. Delimitación de áreas de desarrollo para el departamento de educación física y deportes de la Universidad del Valle (propuesta) En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 5 N°1 de enero-abril 1983. Medellín, Colombia. p. 37

<sup>166</sup> MORALES, Leonel. Necesidad de una fundamentación teórica en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero-diciembre 1985. Medellín, Colombia. p. 53

<sup>167</sup> *Ibidem*, p. 55

suficiente conciencia sobre el desarrollo y la fundamentación teórica de la Educación Física, y su estrecha vinculación con los diferentes estudios investigativos, los que también dan paso a la literatura que guía y orienta la planeación, programación y preparación que influye en la enseñanza.

Sin embargo, la literatura en la Educación Física tiene diferentes enfoques y brinda información sobre: los “diferentes tipos de deportes, técnicas, metodología, táctica, reglas, etc.”<sup>168</sup> (CDDPPEEDR7), literatura sobre programación escolar, métodos de enseñanza, enfoques y tendencias pedagógicas, “literatura sobre medicina deportiva”<sup>169</sup> (CDDPPEEDR6), entrenamiento y administración deportiva entre otras.

Pero con la literatura también se presentan diversas dificultades en cuanto a su consecución, entre ellos tenemos: “sus inventarios de libros no son suficientes[...] muchos de sus libros especializados son muy viejos[...] ciertos libros son muy difíciles de obtener[...] los libros especializados generalmente son demasiado costosos[...] casi no tienen informaciones sobre libros nuevos de deporte y si las tienen, entonces les faltan los criterios para saber escoger de la oferta.”<sup>170</sup> (CDDPPEEDR3)

Es por ello, que en cuanto a la investigación, los aportes literarios y demás producción académica se hace necesario difundir y dar a conocer toda esta información ya que éstos pueden ser base para nuevos estudios; además para poner en práctica las teorías allí expuestas, se hace indispensable el apoyo para ello, debido a que “Colombia no posee ni libros, ni revistas, ni documentos suficientes para avocar investigaciones de altura[...].” Por eso los autores señalan

---

<sup>168</sup> MAIER, Jorge. La contribución de la documentación deportiva para la planeación, preparación y ejecución de la enseñanza deportiva. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 2 N°3 de 1980 Medellín, Colombia. p. 29

<sup>169</sup> *Ibidem*, p. 29

<sup>170</sup> *Ibidem*, p. 28

que “[...] nuestras investigaciones son en muchos casos mediocres, desactualizadas, improductivas, y lo más grave, sin utilidad práctica.”<sup>171</sup>  
(PGEFNCR11)

Aunado al anterior problema, se observa que en el país “Proliferan en nuestras bibliotecas libros, revistas y cartillas producidos y editados en otros países, particularmente en Argentina, Chile, México y España, y otras bibliografías adaptadas como programas de actividades motoras y deportivas”<sup>172</sup>(EFNPEPER2) los cuales en la mayoría de ocasiones no han sido contextualizados y no tienen el mismo efecto que tuvieron en sus país de origen, y es allí donde también surge el fracaso del área.

También, encontramos que se presentan a nivel mundial diversas denominaciones para referirse a esta área en particular, lo que en muchas ocasiones genera confusión, debido a que tales denominaciones dependen del contexto de origen y muchas veces no van a significar lo mismo en este contexto:

- Educación Física (la más extendida, América, Asia, África, Australia y gran parte de Europa).
- Cultura física (en general Europa Oriental)
- Cultura corporal
- Educación corporal (esporádicamente usado)
- Ciencias del deporte (repetido indistintamente)
- Educación física y deportiva (Congreso Mundial de Educación Física y Deportiva, Madrid 1966)
- Pedagogía del deporte (algunos puntos de Europa Occidental)
- Ciencias de los ejercicios físicos y corporales.

---

<sup>171</sup> MUÑOZ, Luis Armando. Pos graduación en educación física: necesidad colombiana En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero diciembre 1988 .Medellín, Colombia. p. 43

<sup>172</sup> MUÑOZ, Luis Armando. La educación física en el nivel preescolar en la escuela primaria: un enfoque de desarrollo .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre 1986 Medellín, Colombia. p. 103

- Fisiografía, Amsler. (Registrado ya en catalogaciones bibliográficas internacionales, por ejemplo en Documentación Sportive. Institut National des Sports. París).
- Fisiopedagogía, Cajigal Gimnología, Rijdsdorp Scienza dell" attivita motorica (Instituto de Medicina del deporte de Roma).<sup>173</sup> (EFCR15)

En Colombia se ha presentado otra situación con la orientación de los fines y los objetivos de la Educación Física; éstos en ocasiones son poco ambiguos, ya que con el paso del tiempo han surgido diversos enfoques y tendencias del área para orientarla o desarrollarla a nivel escolar.

Por otro lado las teorías existentes sobre estos fines y objetivos y sobre el área son muy limitadas, las cuales son puestas en práctica en la mayoría de las ocasiones sin ningún tipo contextualización. Éste tipo de situaciones afectan el proceso de enseñanza- aprendizaje, porque muchos profesores entran en confusión al no saber que de todo enseñar y el medio mas adecuado para hacerlo.

### **8.1.7 LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN, ELEMENTOS DEFINIDORES DE LAS TENDENCIAS Y SENTIDOS DISCIPLINARES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.**

Las tendencias son el resultado de diversos procesos empíricos e investigativos, que brindan una amplia perspectiva, las cuales se presentan y permiten el desarrollo del conocimiento en el área desde un aspecto teórico - práctico y de las cuales salen numerosas teorías y elementos conceptuales que sirven de base o de guía en la orientación de las clases.

Las diversas tendencias y enfoques que surgen en la Educación Física se caracterizan por poseer diversos fundamentos y objetivos; hay enfoques

---

<sup>173</sup> CAJIGAL, José María. ¿La educación física ciencia? En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo -diciembre 1984. Medellín, Colombia. p. 56

macroscópicos que tienen en cuenta las “características fisiológicas y administrativas [...]” y “enfoques microscópicos que parten del estudio de las características de los alumnos en diferentes niveles de análisis, y a partir de allí intentar estructurar un programa de trabajo [...]”. Éstos permiten una mejor estructuración en la Educación Física debido a que se tiene en cuenta “[...] las necesidades biológicas y culturales de la población a que se destina.”<sup>174</sup> (EFNPEPER1)

Entre estas tendencias se señala “La tendencia funcional en la Educación Física. Pese a las aseveraciones de una búsqueda por la hominización verdadera, el idealismo se convierte en mera reproducción sofisticada”,<sup>175</sup> (EFACER3); ésta tendencia nos vincula al proceso evolutivo del hombre y expresa, que pese a que se busca una transformación, se sigue cayendo en la repetición y reproducción de lo que existe y más aun en la Educación Física.

También, está “la necesidad de superar la visión de la tecnología educativa, proveniente de la tendencia cientificista que pretende hoy imperar en el pensamiento pedagógico y que considera al hombre como mero objeto de estudio”<sup>176</sup> (EATTEFCR13) debido a que el hombre es más que esto.

Igualmente se encuentra la tendencia progresista la cual “marca una ruptura con la funcionalidad comprometida y provoca una reflexión centrada en el humanismo, pero dirigida a superar los valores anquilosados de prestigio - técnica que marca a

---

<sup>174</sup> MUÑOZ, Luis Armando. La educación física en el nivel preescolar en la escuela primaria: un enfoque de desarrollo .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre 1986 Medellín, Colombia. p. 103

<sup>175</sup> SANTAMARÍA RODRÍGUEZ, Carlos; ARÉVALO RODRÍGUEZ, Fabio. Educación física: ante el compromiso o la entrega En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero - diciembre 1988. Medellín, Colombia. p. 99

<sup>176</sup> MORALES, Leonel. Elementos para una aproximación al trabajo teórico de la educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 12 N°1-2 de enero - diciembre 1990 Medellín, Colombia. p. 26

la Educación Física”<sup>177</sup>(EFACER5); con esta se busca generar un cambio en diversos aspectos de la Educación Física entre ellos la relación profesor alumno, además de aportar a nuevas concepciones pedagógicas con el fin de mejorar e ir mas allá de lo que ya está estructurado.

Otra es la tendencia transformadora la cual está comprometida con una equidad social y la formación integral, busca una liberación de lo tradicional haciendo uso de una “[...] docencia creativa, sin cultos descarnados, de iguales, con ópticas de crecimientos, sin domesticaciones propias de la represión...” en fin, una tendencia que va más allá de lo que siempre se ha brindado a los procesos educativos y que propende por “[...] la recuperación del gozo.”<sup>178</sup> (EFACER6)

Pero, debe haber un “manejo crítico y discriminado de las tendencias y nuevas tecnologías que surjan en el campo deportivo y de la investigación”,<sup>179</sup>(EFAD80R15) debido a que muchas veces estas nuevas tendencias pueden traer más problemáticas que beneficios a la hora de tenerlas en cuenta dentro de las prácticas.

Se hace indispensable “el enriquecimiento y conservación del patrimonio cultural de nuestro país [...]”, por ello, se incluye en la Educación Física “las tendencias lúdicas [...]” que buscan la “[...] ascendencia socio- cultural y el deporte como elemento de cultura y desarrollo”. <sup>180</sup>(EFAD80R3) como se ha hecho en otros países.

Desde otro punto de vista encontramos que la biomecánica es reconocida como la disciplina que “estudia el movimiento humano basado en Leyes Físicas”, pero ésta

---

<sup>177</sup> SANTAMARÍA RODRÍGUEZ, Op.Cit, p. 99

<sup>178</sup> Ibídem, p. 100

<sup>179</sup> MONCADA DE ROJAS, Martha. La educación física en América en la década de los 80. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de Enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p. 141

<sup>180</sup> Ibídem, p. 7

hace parte de “una tendencia a la Educación Física Deportiva”<sup>181</sup>; (BIPEFR5) debido a que en ella se evidencian los elementos en donde se expresan en gran magnitud el movimiento humano y se permite un estudio de éstos, que aportan al mejoramiento de gestos técnicos deportivos y la postura en general.

A través de las diversas tendencias se “plantean los objetivos que se ha propuesto la Educación Física escolar, entre los cuales están la contribución a la formación integral del ser humano, la educación del movimiento y las capacidades psicomotrices y físicas, la salud, la formación de valores sociales, éticos y estéticos, la formación de hábitos de ejercicio e higiene, el aprendizaje de prácticas deportivas y recreativas, el uso del tiempo libre, el desarrollo de la capacidad física y la formación para el manejo postural.”<sup>182</sup>

Muchas de estas tendencias surgen en el área de acuerdo con el momento histórico vivido y los fines que se buscaban en ese entonces; pero éstas en la Educación Física tienen gran importancia, debido a que muestran un proceso “evolutivo” con un gran valor pedagógico y didáctico, que en la mayoría de ocasiones facilita los procesos de enseñanza aprendizaje de las prácticas.

#### **8.1.8 DESCIFRANDO LA EDUCACIÓN FÍSICA.**

El proyecto investigativo permitió evidenciar que la Educación Física como área del sistema escolar en Colombia, experimentó un proceso evolutivo, que consistió en:

- Las transformaciones experimentadas por la Educación Física la fueron configurando como una área de formación de gran importancia dentro y

---

<sup>181</sup> OLIVEROS, Daniel. ¿Qué es la biomecánica y su incidencia pedagógica en la educación física? En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero -diciembre 1985 Medellín, Colombia. p. 57

<sup>182</sup> <http://menweb.mineducacion.gov.co/lineamientos/educfisica/desarrollo.asp?id=8> 21/06/2011

fuera del sistema educativo, involucrando consigo a la actividad física, a la recreación y al deporte en los procesos formativos básicos del individuo; también se evidencia el modo como esta gradualmente se convierte en un área de gran valor cultural, hasta alcanzar reconocimiento a nivel constitucional, lo que le permite constituirse en un área básica y fundamental en la escuela, que se preocupa por el desarrollo del individuo en todas sus dimensiones y no solo en el aspecto físico.

- Se observa que las variaciones en las concepciones, fines y objetivos en el área han hecho que esta haya quedado en un estado de indefinición y de subvaloración frente a otras áreas de aprendizaje y que progresivamente pierda el lugar privilegiado que le han otorgado las diversas legislaciones que han reglamentado a su favor. Que muchos actores del sistema educativo y a nivel gubernamental desconocen su valor formativo, y su falta de claridad y definición conceptual la han llevado a gozar de desprestigio académico, tanto dentro como fuera de la escuela, y a ser concebida como un área de relleno dentro de ésta.
- Se resalta la importancia que adquiere el profesor de Educación Física e igualmente las diversas concepciones que, con el paso del tiempo, se han tenido de él (profesor, entrenador, técnico, etc.); también el papel que este desempeña dentro y fuera de la clase y la importancia de su preparación y formación profesional, debido a que de él también depende defender y dar importancia a su área de trabajo, y desde allí darle el lugar que corresponde a nivel institucional.
- Se debe tener en cuenta que la sustentación teórica de la Educación Física, históricamente se ha dado desde otras áreas de conocimiento con las cuales ha tenido una estrecha relación; esto ha causado que se hayan posibilitado algunas confusiones, por un lado desde los fines u objetivos de

ésta y las otras áreas, y por otro lado desde su concepción como disciplina, o como ciencia, situación presentada principalmente porque la Educación Física no cuenta con un sustento y un objeto de estudio propio. En relación con lo anterior, los objetivos y los fines de la Educación Física son un poco ambiguos, debido a la emergencia de diversas tendencias y enfoques, que han surgido según el momento histórico vivido en el área y que muestran un proceso “evolutivo” con un gran valor pedagógico y didáctico, lo que le ha permitido alcanzar un desarrollo a nivel escolar y educativo, que en la mayoría de ocasiones facilita los procesos de enseñanza aprendizaje en las prácticas, pero que finalmente se debe tener en cuenta que ésta no tiene un cuerpo conceptual propio como lo tienen otras áreas de conocimiento u otras ciencias para poder establecer criterios propios dentro del sistema educativo.

## **8.2 PERSPECTIVAS Y POSIBILIDADES DE LA PEDAGOGÍA.**

En este apartado se abordarán distintos conceptos de Pedagogía, que aparecen en los artículos estudiados, desde aquellos que la definen de una manera general, como también desde una visión más particular; además, se hará referencia a la influencia que este aspecto tiene respecto al área de Educación Física.

Con referencia a la Pedagogía, en los hallazgos se identificaron dos visiones: la primera de ellas la concibe como una reflexión teórica de la educación; otra posición diferente, afirma que la Pedagogía es una recopilación de vivencias respecto al fenómeno educativo, razón por la cual no es concebida como un proceso reflexivo. Desde un acercamiento más específico sobre ésta temática, se plantea la existencia de una pedagogía tradicional, que se preocupa por asumir los elementos metodológicos que se desarrollan al interior de la clase, pero también de la pedagogía entendida como ciencia, que busca superar el espacio del aula y lo metodológico, permitiendo obtener una visión más global del proceso educativo.

A continuación se presentarán las diversas concepciones sobre pedagogía y Educación Física que se encontraron durante el análisis documental de los investigados en este trabajo.

### **8.2.1 CONCEPCIONES Y FINES DE LA PEDAGOGÍA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA.**

La Educación es el proceso a través del cual el hombre se encuentra con su realidad, con el fin de comprenderla y reflexionarla en razón de la búsqueda de sus propios intereses. Pero, ¿cómo reflexionar la realidad desde la Educación?, es

un interrogante que se hace evidente en este planteamiento: “La Educación se logra a través del fenómeno educativo, el cual es estudiado por la pedagogía en sus características de ser constante en la transmisión entre generaciones, de ser permanente a través de los tiempos y en todas las comunidades sociales, de ofrecer una configuración específica de acuerdo con el contexto histórico y cultural.”<sup>183</sup> (MDR1)

Según Camacho “La pedagogía es considerada entonces como una ciencia social que tiene como objeto de estudio el hecho educativo y la responsabilidad de liderar la formación del hombre nuevo, que con un carácter crítico y creativo, responda a las características de la sociedad a la cual pertenece.”<sup>184</sup>

En este sentido, la Educación debe ser vista como un fenómeno social, que no se inserta solo en el ámbito escolar, sino que trasciende a la cultura, al contexto, en otras palabras a la realidad en la que se encuentra la institución educativa. “La Educación es considerada parte integral de la cultura y consecuentemente, el Educador definido como un trabajador de la cultura. Como fenómeno social y cultural la Educación y el Educador deben trascender el estrecho marco del aula para adquirir una dimensión auténticamente social integral.”<sup>185</sup> (PEFR12)

Zuluaga en relación con ello, expresa que la Pedagogía es “la disciplina que conceptualiza aplica y experimenta los conocimientos referentes a la enseñanza de los saberes específicos en las diferentes culturas, se refiere tanto a los

---

<sup>183</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero -diciembre 1985. Medellín, Colombia. pág. 42

<sup>184</sup> CAMACHO COY, Hipólito. En: Pedagogía y didáctica de la educación física. Editorial Kinesis. Armenia, Quindío. 2003. p. 64

<sup>185</sup> BOLIVAR BONILLA, Carlos. Pedagogía y educación física. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 7 N° 1-2, de Enero -diciembre de 1985. Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. p. 48

procesos de enseñanza propia de la exposición de las ciencias, como al ejercicio del conocimiento en interioridad de una cultura.”<sup>186</sup>

Lo anterior indica que la Educación debe responder a las expectativas, intereses y necesidades propias del momento actual, evitando quedar inmersa en concepciones pasadas, las cuales aunque importantes en el momento de su concepción, no responden a las múltiples realidades que se viven tanto en la época trabajada como en la actualidad

Partiendo de estos argumentos, encontramos que la Pedagogía se concibe como un elemento imprescindible para lograr el ideal de la Educación, debido a que aquella se encarga de reflexionar sobre todos los aspectos que hacen parte del fenómeno educativo. Al respecto, Gall define a la pedagogía como una “teoría sistemática de la educación, que significa mas bien, el pensamiento teórico sobre las áreas y problemas de la educación”.<sup>187</sup> (CDEF32). En otras palabras, se puede argumentar que la educación es una “acción”, sustentada sobre elementos teóricos de carácter filosófico, histórico, empírico, humanista, entre otros, que son concebidos a nivel general como Saberes Pedagógicos.

“el saber filosófico (tiene que ver con el "Deber Ser" Educativo y el compromiso ético). El saber histórico (se preocupa por la comprensión y el conocimiento del origen y evolución de los procesos educativos y su visión pedagógica). El saber empírico (investiga experimentalmente los aspectos de la realidad educativa susceptibles de tal enfoque del conocimiento). El saber humanista (interpreta, comprende y explica, los comportamientos, los motivos, y las relaciones humanas involucradas en los fenómenos educativos).”<sup>188</sup>.  
(EATTEFCR8)

---

<sup>186</sup> ZULUAGA, Olga Lucia, referenciado por CAMACHO COY, Hipólito. En Pedagogía y didáctica de la Educación Física. Editorial Kinesis. Armenia, Quindío. 2003. p. 64

<sup>187</sup> GALL, Hermann. Conceptos didácticos para la educación física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°1 de enero – marzo 1982. Medellín, Colombia. p. 53

<sup>188</sup> MORALES, Leonel. Elementos para una aproximación al trabajo teórico de la educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 12 N°1-2 de enero – diciembre 1990 Medellín, Colombia. p.18

La Pedagogía, es entendida como la disciplina encargada de conceptualizar, orientar y reflexionar las prácticas educativas que se desarrollan dentro de un contexto específico. La Pedagogía orienta su accionar sobre las concepciones, métodos, técnicas y estrategias empleadas en el sector educativo; sin embargo, se considera que su incidencia no debe limitarse a estos aspectos; también es necesario tener presentes las particularidades de los estudiantes y la realidad de la institución educativa, tal como lo afirma Bonilla al expresar que “la pedagogía articula e integra interdisciplinariamente, el conocimiento sobre la educación en todas sus dimensiones: individuales, institucionales, sociales, curriculares, metodológicas, etc., presentando una visión de conjunto y no fraccionada de la misma[...].”<sup>189</sup> (EFAER27)

Es necesario expresar, que algunos autores consideran que la Pedagogía no es una reflexión seria sobre los elementos educativos, sino una recopilación de experiencias que los docentes han desarrollado al interior del aula de clase. En este sentido la pedagogía adquiere un carácter subjetivo, que la distancia de cualquier intención de ser considerada como científica, tal como lo establece Morales, al argumentar que “en ocasiones, incluso, se esgrime el argumento de que la pedagogía es una visión personal del maestro, constituida a partir de conceptualizaciones acerca de los fenómenos educativos, en términos de generalizaciones extraídas de su propia praxis y también constituida como un conjunto de supuestos que apuntan hacia el "deber ser" de la Educación.”<sup>190</sup> (EATTEFCR6)

Sin embargo la Pedagogía no se presenta como un hecho aislado o distante de los elementos emergentes en el ámbito de la Educación Física; es decir la Pedagogía adquiere los matices propios de los problemas que caracterizan y

---

<sup>189</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Educación física: Aproximación epistemológica. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero – diciembre 1991. Medellín, Colombia. p. 20

<sup>190</sup> MORALES, Op. Cit, p. 17

comporta esta área, como por ejemplo la subvaloración, la tecnocracia, la politización, por nombrar solo algunos de ellos.

Desde el acercamiento específico de la Pedagogía, en el período investigado se evidencia que ésta se presenta como pedagogía tradicional y como ciencia básica; como pedagogía tradicional esta se enfoca principalmente a la reflexión teórica de los problemas propios de la Educación; esto significa que su accionar se orienta hacia elementos específicos del accionar educativo dentro del aula, como los métodos, objetivos, formas de evaluación, contenidos entre otros. Esta concepción diferencia el accionar de los elementos pedagógicos, didácticos y metodológicos, tal como lo expresa Gall al plantear, que “en la Pedagogía tradicional ya existía la diferenciación de las tres áreas: Pedagogía, Didáctica y metódica. Como se desprende de la definición, ésta Pedagogía era más bien una **teoría** de la educación, es decir, se dedicaba teóricamente -a veces con especulaciones- a las cuestiones y problemas de la educación.”<sup>191</sup> (CDEF41)

Por su parte, la Pedagogía como ciencia básica no tiene presente solo los elementos que son propios de la clase, como ocurría en la pedagogía tradicional; en ella confluirán también lo metodológico y evaluativo, así como lo axiológico, con lo cual se logra una visión mas amplia de los procesos educativos: “La Pedagogía como ciencia básica, se dedicaba más a la búsqueda por el ideal educativo, a la fijación genérica de los objetivos y a la orientación filosófica, en la didáctica, como teoría de la enseñanza, recaía la tarea de desarrollar esta orientación básica categorías educativas (virtudes) y objetivos para el plan de estudio.”<sup>192</sup>(CDEF42)

Como se observa, las dos concepciones reflexionan sobre el fenómeno educativo; sin embargo, la primera lo hace desde un punto de vista técnico y específico, mientras que la segunda contempla una visión humana y general, del proceso.

---

<sup>191</sup> GALL, Hermann. Conceptos didácticos para la educación física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°1 de enero – marzo 1982. Medellín, Colombia. p. 47

<sup>192</sup> *Ibidem*, p. 47

Abordados los elementos generales sobre pedagogía, es necesario realizar un análisis sobre la forma en la cual ésta temática ha sido concebida y los aportes que ha generado dentro del área de Educación Física, Recreación y Deportes.

En este corto recorrido por los hallazgos de pedagogía, se ha podido observar que esta ha tenido múltiples concepciones y fines, que han causado en ocasiones confusiones a quienes hacen uso de ella, no solo en la Educación sino en el sistema educativo.

### **8.2.2 LOS FUNDAMENTOS Y OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ELEMENTOS DEFINIDORES DE SUS TENDENCIAS Y SENTIDOS DISCIPLINARES.**

Autores como Puig de la Barca y Vega identifican la existencia de las denominadas “Relaciones Pedagógicas”, las cuales son necesarias para desarrollar los procesos formativos de los estudiantes en las instituciones educativas. Estos autores definen seis de estas relaciones:

“Relación Objetivo - Objetivos

Relación Objetivos -Contenidos

Relación Red Lógica - Contenido

Relación Contenido -Tiempo

Relación Contenido - Base Material

Relación Contenido-Principios Didácticos”.<sup>193</sup> (PPEFERCR23)

La relación objetivo – objetivos, se establece entre los objetivos de la clase y los objetivos que se pretenden lograr a través de la asignatura en un determinado grado. La relación entre objetivos y contenidos, busca determinar la coherencia

---

<sup>193</sup> PUIG DE LA BARCA, Alberto; VEGA PORTILLA, Cesar. Los planes y programas de educación física escolar en la República de Cuba. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo -diciembre1984 .Medellín, Colombia. p. 17

que existe entre las finalidades de la clase y las actividades que se desarrollan para lograrlas.

En la relación red lógica y contenidos, se evidencia la gradación de los contenidos entre un año escolar y otro, así como su secuencialidad en un grado en particular. La relación contenido- tiempo, permite establecer si el tiempo que se ha destinado para una actividad es suficiente o no para lograr sus objetivos; además establece si cada temática presenta un tiempo ideal para su desarrollo en el período académico. La relación contenido – base material, se refiere a la relación que existe entre los contenidos y la disponibilidad de material didáctico para su desarrollo; en este apartado, se tiene en cuenta la cantidad y calidad del material. La última relación se establece entre contenidos que se desarrollan y los principios didácticos que han sido definidos dentro de la programación curricular.

Los planteamientos anteriores, son un esbozo del desarrollo conceptual de la pedagogía alcanzado en el período investigado, debido a que ésta temática, se encuentra en constante discusión por parte de los autores, situación que ha originado el surgimiento de diversas concepciones respecto a ella.

### **8.2.3 INFLUENCIA DE LAS VISIONES DE LA PEDAGOGÍA Y LA BIOMECÁNICA EN LA CONFIGURACIÓN DE LOS SENTIDOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.**

Respecto a la relación entre la pedagogía y la Educación Física, se observa que ésta se centra en el componente matriz que promueve esta asignatura; sin embargo, a nivel general la influencia de la pedagogía se ha centrado en dos elementos particulares, el deporte y la biomecánica. Por otro lado, también es importante reconocer los dos caminos por los que ha fluctuado la orientación del área, bien como instrucción o bien como formación.

La Educación Física hace parte de las áreas que se orientan dentro del sistema educativo escolar, por esta razón, también es objeto de estudio de la pedagogía, sin embargo, esta última no estudia de forma directa el área, sino la influencia que ésta puede tener respecto a la educación. En este sentido, la Educación Física adquiere importancia debido a que asume de manera particular la dimensión motriz del ser humano, la cual no es abordada por otras disciplinas del plan de estudio: “La naturaleza pedagógica de la Educación Física se ha acentuado y consolidado, a partir de su especificidad motriz que la diferencia de las otras áreas de la educación.”<sup>194</sup> (EFAER15)

Al igual que la Educación Física contribuye a lograr los ideales de la educación, la pedagogía, juega un papel importante para alcanzar los objetivos del área; esto se debe a que mediante la pedagogía se pueden sustentar las prácticas de la Educación Física, permitiendo superar la simple ejecución de movimientos monótonos y repetitivos, con lo cual, se da sentido a su propio accionar. Al respecto, Vargas afirma que, “las actividades físicas recreativas, sin un fondo pedagógico, se quedan en un principio que orienta la ejecución de movimientos.”<sup>195</sup> (AFRAPR11)

Como se evidencia, la influencia de la pedagogía en la Educación Física es evidente; sin embargo, también se debe reconocer que en ocasiones esa influencia, se orienta hacia elementos que no son del todo positivos para el área. En este sentido se afirma que “en el aparato pedagógico, base de la profesión de educador físico, se han plasmado los valores imperantes. El carácter elitista, la docencia dominadora, la mimética constante, el autoritarismo en la palabra y en el hecho, han dado un resultado en forma de círculo vicioso: se produce y se

---

<sup>194</sup> BOLÍVAR BONILLA, Op. Cit, p. 15

<sup>195</sup> VARGAS OLARTE, Carlos Eduardo. Actividades físicas recreativas (aspectos pedagógicos) En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°3 de septiembre- diciembre 1982. Medellín, Colombia. p. 30

reproduce la vigencia institucional”.<sup>196</sup>(EFACER1). Pero, como es sabido, estas problemáticas no son propias del área; ellas han estado presentes a través de la historia del sistema educativo de nuestro país.

Al igual que las dificultades a las que se hizo referencia en el párrafo anterior, en la Educación Física existen elementos que históricamente han generado discusión entre los docentes de ésta área, entre ellos, encontramos al deporte y a la biomecánica. Pero, ¿Qué influencia ha tenido la Pedagogía sobre estos dos aspectos?

En el aspecto deportivo, se considera que la Pedagogía contribuye a estructurar las bases del deporte, así como a identificar sus principales problemáticas, todo ello, respecto al fenómeno educativo; este accionar se instauró dentro de la denominada Pedagogía del Deporte, la cual Gall define como una “teoría sistemática que presenta las bases pedagógicas y los problemas del deporte como área de educación en investigación y enseñanza.”<sup>197</sup>(CDEF34)

Esta perspectiva, afirma que “la actividad del deporte puro, en el contexto escolar, tiene efectos formativos y educativos”<sup>198</sup>. (EASR3). En otras palabras, establece la influencia que tiene el deporte dentro del proceso formativo y educativo de los estudiantes; sin embargo, ésta concepción llevó a pensar que el ámbito deportivo era la finalidad de la Educación Física, llegando incluso a considerarse estos términos como sinónimos, situación que condujo a una tecnificación del área, incluyendo en ella elementos del entrenamiento y la administración deportiva. El deporte se convirtió en el hilo conductor de la clase de Educación Física de las instituciones educativas.

---

<sup>196</sup> SANTAMARÍA RODRÍGUEZ, Carlos; ARÉVALO RODRÍGUEZ, Fabio. Educación física: ante el compromiso o la entrega En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero - diciembre 1988. Medellín, Colombia. p. 97

<sup>197</sup> GALL, Hermann. Op. Cit, p. 56

<sup>198</sup> HAAS, Hermann. Enseñanza y aprendizaje social En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°1 de enero- abril 1984. Medellín, Colombia. p. 21

La investigación y la evaluación, en materia de Educación Física y deporte deberían favorecer el progreso del deporte en todas sus formas y contribuir a mejorar la salud y la seguridad de los participantes. Así como los métodos de entrenamiento y las técnicas de organización y de gestión. De ese modo, el sistema de educación se beneficiará con innovaciones apropiadas para mejorar tanto los métodos pedagógicos como el nivel de los resultados.<sup>199</sup> (CIEFDR9)

La biomecánica a diferencia de la concepción deportiva, presenta un carácter más general dentro del área, debido a que ella no se centra solo en los fundamentos del deporte, sino que abarca toda la categoría movimiento dentro de la Educación Física. Sin embargo, se define que esta ciencia se encarga de estudiar el movimiento a partir de elementos científicos que se sustentan sobre las leyes de la física.

La ciencia de la biomecánica no ha tenido tanta acogida por parte de los docentes de Educación Física, debido principalmente a que ésta requiere un mayor grado de preparación de su parte, que incluyen entre otros, la adquisición de conocimientos científicos y el manejo de herramientas tecnológicas. Sin embargo, estos requerimientos en muchas ocasiones han originado que existan abismos entre los avances de esta ciencia y el accionar de los docentes en su clase, tal como lo afirma Oliveros al plantear que “existe una desconexión entre el estado de esta ciencia y la práctica diaria del profesor de Educación Física.”<sup>200</sup>(BIPEFR13)

En este contexto particular, se hace evidente que no existen aportes significativos desde la pedagogía, debido a la falta de comunicación existente entre la realidad teórica y la realidad práctica de la biomecánica, al interior de la Educación Física.

---

<sup>199</sup> Unesco. Carta internacional de la educación física y el deporte En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero –junio 1981 Medellín, Colombia. p. 5

<sup>200</sup> OLIVEROS, Daniel. ¿Que es la biomecánica y su incidencia pedagógica en la educación física? En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero -diciembre 1985. Medellín, Colombia. p. 59

Oliveros afirma, que para lograr una vinculación directa de la pedagogía con la biomecánica es necesario que:

- “El profesor se interese en temas relacionados con la biomecánica.
- El profesor pueda hacer con base en sus posibilidades, observaciones de movimientos sistemáticas, aun cuando sólo sean visuales. La técnica del video es una gran ayuda.
- El profesor o grupos de profesores discutan las metodologías con criterios biomecánicos, además de los otros puntos de vista posible (sicológico, anatómico, sociológico, etc.).
- Las instituciones educativas tiendan a mejorar las ayudas audiovisuales.
- Los profesores puedan expresar en términos comunes a sus alumnos lo comprendido desde el punto de vista biomecánica”<sup>201</sup>. (BIPEFR13)

Se observa que el distanciamiento existente entre la teoría y la práctica, no solo se reduce a la biomecánica; esta situación también se presenta en las diferentes acepciones de la Educación Física. En este sentido, se nota que los avances teóricos respecto al área, en muchas ocasiones no trascienden las líneas de los libros, revistas o memorias de eventos, lo que genera prácticas educativas poco pedagógicas. Sin embargo, es necesario tener presente que en última instancia quien toma la decisión de continuar con modelos tradicionales o aventurarse hacia las nuevas formas de ver la Educación Física es el profesor. En él, recae la responsabilidad de la clase, razón por la cual, sus objetivos, métodos, estrategias y formas de evaluación, entre otras cosas son el reflejo de la concepción pedagógica que este posee.

“Si Usted concibe la Educación Física como un medio para preparar técnica y deportivamente a los alumnos, seguramente se inclinará por los de conducta, para cumplir con una labor de instrucción. Pero si Usted concibe la Educación Física

---

<sup>201</sup> Ibídem, p. 59

como un medio de educación, un medio de preparación para la vida social, no dude en elegir objetivos de proceso o flexibles.”<sup>202</sup>(OCEFR10)

Desde este planteamiento, se observa que la Educación Física se ha concebido desde dos caminos: uno orientado hacia la **instrucción** y otro que promueve la **formación** de los estudiantes. El camino de la instrucción se orienta hacia lo técnico y deportivista; éste se caracteriza por un dominio exclusivo del profesor sobre su clase, es hegemónico, transmisionista e enciclopédico; se basa en ejercicios repetitivos y monótonos que buscan lograr la perfección del movimiento, reflejado casi siempre en gestos técnicos de alguna disciplina deportiva.

Según Camacho, el enfoque deportivista “ubica al estudiante al servicio de la técnica deportiva, recurre a métodos analíticos poco dinámicos y motivantes, rotula la clase como una sesión de entrenamiento y llega a desconocer las condiciones del alumno y del medio” <sup>203</sup>situación que lleva a la generalización de la deportivización de la clase de Educación Física a nivel escolar.

Al respecto Bolívar afirma, que “habrá una clase totalmente dirigida por el docente, basada en las repeticiones de una tarea, en la perspectiva de que los alumnos aprendan un movimiento deportivo de manera técnica, lo que asimila la clase al entrenamiento deportivo.”<sup>204</sup> (OCEFR11)

Ante esta situación, es necesario recordar que el deporte por muchos años ha sido un elemento fundamental de la Educación Física, pero como se observa, este aspecto limita a los estudiantes a lo corporal, a lo físico, a un accionar que se refleja en el sudor y el cansancio de los estudiantes, antes que el favorecimiento

---

<sup>202</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Los objetivos en la clase de educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 11 N°:1-2 de enero – diciembre 1989. Medellín, Colombia. p. 100

<sup>203</sup> CAMACHO COY, Hipólito. En: Pedagogía y didáctica de la Educación Física. Editorial Kinesis. Armenia, Quindío. 2003. p. 18

<sup>204</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Los objetivos en la clase de educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 11 N°:1-2 de enero – diciembre 1989. Medellín, Colombia. p. 101

de sus posibilidades motrices. En esta visión, la pedagogía no tiene sentido y se convierte en un adorno que se utiliza para tratar de ocultar y en ocasiones justificar un accionar poco pedagógico:

“La profesión, entonces, ha tenido como una fuente de inspiración a las teorías sado-masoquistas del cuerpo, donde el eros, lo lúdico, el gozo, han desaparecido. La pedagogía-comando donde la evaluación se mide por la cantidad de esfuerzo físico contabilizado, cuando la rentabilidad en cifras y marcas de la aprobación, se ha perpetuado como la verdadera, la deseable práctica. Técnica y sudor han desvinculado al hombre en sus reales capacidades para darle como sendero previsto la carrera deportiva, mutilando así la pedagogía y la misma cultura de lo físico.”<sup>205</sup> (EFACER2)

Lo anterior tiene relación con los estilos de enseñanza tradicionales de la educación, los cuales “están centrados en la autoridad del profesor quien define de manera unilateral las diferentes formas de trabajo, tareas a desarrollar, objetivos y pautas de evaluación entre otros aspectos.”<sup>206</sup> y que han marcado el proceso de enseñanza en la escuela.

Por otro lado, hace presencia una perspectiva formativa que se orienta en procesos, buscando contribuir no solo al desarrollo físico y motriz del estudiante, sino que abarca a todas sus dimensiones (social, afectiva, cognoscitiva, etc.) El desarrollo del ser humano es la finalidad de esta concepción, buscando superar la ejecución precisa de gestos deportivos que caracterizaba a la perspectiva instructiva. En este sentido, se observará “una clase orientada por el docente, con participación estudiantil en la perspectiva de fomentar valores sociales, actitudes

---

<sup>205</sup> SANTAMARÍA RODRÍGUEZ, Carlos; ARÉVALO RODRÍGUEZ, Fabio. Educación física: ante el compromiso o la entrega En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero - diciembre 1988. Medellín, Colombia. p. 97

<sup>206</sup> CAMACHO COY, Op. Cit, p. 76

personales y la cualificación de movimientos naturales”<sup>207</sup>. (OCEFR12). Aquí se da cuenta de los procesos de enseñanza que posibilitan la participación y que permiten “el desarrollo de la autonomía de los estudiantes”<sup>208</sup> con el fin de que sean estos últimos los que actúen de forma más dinámica y tengan la posibilidad de tomar decisiones frente a su proceso de aprendizaje.

No cabe duda, que ésta perspectiva es la más adecuada para la labor educativa, debido a que permite ir mas allá de lo que tradicionalmente ha caracterizado a la Educación Física, razón por la cual, es necesarios trascender la visión reduccionista y eminentemente física que se tiene de esta área, y comenzar a concebirla desde un punto de vista mas humano y flexible, tal como lo expresa Morales, al indicar que “Si se desea superar el nivel de adiestramiento y en esto no creo que existan dudas, se hace imprescindible reivindicar una concepción humanista de la educación, en oposición al mecanismo imperante.”<sup>209</sup> (NFTEFR21)

La labor de la pedagogía desde esta perspectiva, es facilitar los elementos que permitan alcanzar la transición desde lo instructivo a lo formativo, los cuales se sustenten en la reflexión de las realidades presentes en los contextos escolar y social. Es hora de abrir los ojos y ver más allá del deporte y la instrucción para poder dar un giro a la Educación Física y enrumbarla hacia “la formación de los estudiantes”. Pero, es importante recordar, que la Educación Física, no es la única responsable de este ideal, por esta razón, es necesario comenzar a buscar puntos de encuentro entre las disciplinas académicas, que permitan obtener una visión mas global sobre el proceso educativo; por ello, es imprescindible fomentar en el ámbito escolar el trabajo interdisciplinar.

---

<sup>207</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Los objetivos en la clase de educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 11 N°:1-2 de enero – diciembre 1989. Medellín, Colombia. p. 101

<sup>208</sup> CAMACHO COY, Op.Cit, p. 82

<sup>209</sup> MORALES, Leonel. Necesidad de una fundamentación teórica en la Educación Física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero -diciembre 1985. Medellín, Colombia. p. 53

#### 8.2.4 LA INTERDISCIPLINARIEDAD, ¿UN MODO DE ENTENDER Y CONFIGURAR EL ÁREA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA O UNA HERRAMIENTA DE TRABAJO PARA EL PROFESOR?

La interdisciplinariedad es la relación que se da entre diversas áreas, la cual permite un fortalecimiento mutuo de los saberes desde los aportes de las propias disciplinas con el fin de llegar al punto común. Ésta es vista de diversas formas pero tiene el mismo objetivo.

La Educación Física puede ser concebida como un área que permite un trabajo interdisciplinario debido a los aportes que obtiene desde diversas ciencias que le permiten ser vista más allá del deporte.

Leonel Morales expresa, que “La interdisciplinariedad puede ser comprendida como la convergencia de distintas disciplinas en la solución de un problema de conocimiento o de problemas de orden práctico[...] la cual aborda el[...] problema desde la óptica de cada disciplina pero comprendiendo el punto de vista de las otras, o integrando los puntos de vista desde una mirada común”<sup>210</sup> (EATTEFCR4)<sup>211</sup> lo que lleva a un complemento desde las diferentes perspectivas de diversas áreas hacia un fin común.

Para Morales existen diferentes puntos de vista para trabajar interdisciplinariamente:

- **“Interdisciplinariedad compuesta:** Exige la participación de distintas disciplinas por tratarse de un problema no soluble desde una sola óptica.
- **Interdisciplinariedad suplementaria:** Exige la participación de dos disciplinas en la operación de un problema, interactuando en sus fronteras sin llegar a fundirse.

---

<sup>210</sup> MORALES, Leonel, Op. Cit, p. 13

<sup>211</sup> Ibídem, p.13

- **Interdisciplinariedad metodológica:** Cuando una disciplina se sirve de los métodos de otra. Aquí una se supedita a la otra.
- **Interdisciplinariedad isomórfica o unificante:** Se produce una interacción que da origen a una nueva disciplina.
- **La transdisciplinariedad:** Se produce una interrelación a partir de una disciplina que actúa como elemento común analítico<sup>212</sup>. (EATTEFCR5)

Éstos son una guía que hace un aporte para llegar al fin común. Al respecto Arboleda afirma, que la interdisciplinariedad “se ha convertido en un lugar común del discurso académico antes que en una práctica real y efectiva[...]” a la cual se le ha ignorado “[...]la infinidad de frecuencias comunes a otros campos del conocimiento.”<sup>213</sup> (AAEFR1)

Osness expresa, que la Educación Física es un programa interdisciplinario, debido a que recibe aportes de áreas como la salud y la Pedagogía, la cuales ayudan a “incluir una mayor base de conocimientos[...]” en temas relacionados con la “[...]kinesiología, fisiología del ejercicio, sicología del deporte, y los factores ambientales que están asociados al desarrollo personal”,<sup>214</sup> (IMPPPEFCEPPR22) entre otros y permiten fortalecer y ampliar el plan de estudios del área; además posibilita “el desarrollo intelectual, estético, ideológico y moral del educando.”<sup>215</sup> (ISCLEFCR7)

Por otra parte, la Educación Física puede inscribirse en proyectos interdisciplinarios con otras áreas abriendo con ellos más posibilidades, debido a que ésta “no puede seguir trabajando en torno al eje casi exclusivo del deporte,

---

<sup>212</sup> *Ibíd*em, p. 14

<sup>213</sup> ARBOLEDA, Rubiela. Una aproximación entre la antropología y la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 14-15 N°1 de 1992- 1993. Medellín, Colombia. p. 82

<sup>214</sup> OSNESS, Wayne H. La importancia de los métodos y procedimientos pedagógicos del profesor de educación física para el cumplimiento eficiente de los planes y programas. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 8 N°1-2 de enero- diciembre 1986. Medellín, Colombia. pág. 19

<sup>215</sup> GALL, Hermann; PAREJO, Alberto. Investigación sobre currículos para licenciaturas en educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero- junio 1981 Medellín, Colombia. p. 20

iniciando una recuperación de otros tan importantes como los constituidos por la danza, el teatro, el campismo, los juegos populares o callejeros, el folclor, etc., que permite el acceso del Pedagogo musical, del Ecólogo, del Antropólogo, del Artista, etc., en perspectiva integral de la acción educativa.<sup>216</sup>(PEFR19) y desde allí diversificar las expectativas de la clase por parte de los alumnos y de la sociedad; es por ello, que se hacen indispensables los grupos interdisciplinarios dentro de las instituciones educativas y de los programas académicos, ya que éstos permiten garantizar una educación integral del individuo.

La interdisciplinariedad se convierte en una estrategia para el maestro, la cual ayuda a ampliar y diversificar las expectativas de la clase, y con ello no dejarla en solo la repetición de movimientos y el aprendizaje deportivo, lo que hace que se vuelva monótono y aburridor; en sus manos está hacer un buen uso de la interdisciplinariedad para poder cumplir con los objetivos propuestos.

#### **8.2.5 EL PROFESOR: ENTRE LA TRANSMISIÓN Y LA ORIENTACION DEL CONOCIMIENTO.**

El profesor es una de las figuras principales dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, éste ha sido concebido de diversas formas dentro y fuera de la escuela; en el caso particular de la Educación Física ha sido visto como transmisor y repetidor de ejercicios sin sentido, situación presentada porque éste no tiene mayor conocimiento frente al área; pero desde otra perspectiva ha sido visto como un educador activo y constructor de conocimiento que busca complementar su formación profesional y que tiene en cuenta las características particulares de los estudiantes, con el fin de encajar en el contexto educativo o de mejorar la calidad de la educación.

---

<sup>216</sup> BOLIVAR BONILLA, Carlos. Pedagogía y Educación física. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 7 N° 1-2, de Enero -diciembre de 1985. Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. p. 48

El profesor es uno de los actores más importantes dentro del proceso educativo, pues es él quien transmite conocimiento a los estudiantes utilizando diferentes medios y métodos dentro de la clase.

Éste ha sido visto desde diferentes perspectivas, y en ocasiones ha debido cumplir con una serie de características frente a su comportamiento y conocimiento para poder encajar dentro del contexto educativo.

Frente a la diversificación de perspectivas Gall<sup>217</sup> se hace una serie de preguntas, sobre algunas visiones del profesor frente al conocimiento del área, por un lado expresa que el profesor debe ser visto como un paquete de músculos sin conocimientos en su cabeza y o como un científico del entrenamiento, pero también señala que él debe estar entrenado y preparado dentro de los deportes tradicionales para transmitirlos a sus estudiantes, o por el contrario, si debe estar preparado más allá del deporte, lo que le permitiría adoptar nuevas estrategias como el juego para inducir al alumno al deporte de una forma diferente a la que se ha manejado hasta ahora. Estas visiones del profesor llevan pensar y a replantear la imagen que proyecta éste y si su formación o transmisión de conocimientos es la adecuada.

Frente al tema, Chinchilla brinda una visión que vas más allá de los conocimientos afirmando, que “el Educador debe ser activo por naturaleza, innovador permanente y constructor de nuevas prácticas y conocimientos surgidos de su actividad cotidiana, criterios que si bien son fundamentados en la Universidad, su aplicación depende de la iniciativa del profesor en relación con las necesidades que le presente su ambiente de trabajo.”<sup>218</sup>(RATEFR3)

---

<sup>217</sup> GALL, Hermann. Desarrollo y evaluación curricular de la educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 2 N°2 de 1980. Medellín, Colombia. p.10

<sup>218</sup> CHINCHILLA, Víctor Jairo. Una reforma académico – profesional que transforme la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 11 N°1-2 de enero – diciembre 1989. Medellín, Colombia. p. 56

Se puede observar, como la formación y los conocimientos juegan un papel importante dentro del desempeño del profesor, éstos, son una base fundamental para la orientación de la clase convirtiéndola en una actividad más dinámica y lúdica, que permita un proceso de reflexión que vaya más allá de la simple repetición de ejercicios monótonos y sin sentido. Debido a que como lo expresa Grundy “cuando los profesores empiezan a adoptar una postura reflexiva respecto a su trabajo, toman conciencia del desarrollo de su propia comprensión.”<sup>219</sup>

Ésta idea se ve complementada por Moncada cuando expresa, que “el docente debe realizarse, reflejar y materializar aquellas habilidades, actitudes y valores que se busca desarrollar en el alumno, con miras a la construcción de una mejor sociedad.”<sup>220</sup> (EFAD80R7) ésta situación confirma que la Educación no se debe limitar a la transmisión de conocimientos; por el contrario, debe ir más allá de esto, con el fin de lograr una formación integral del alumno mediante la educación en valores y desde allí generar cambios en la sociedad.

También expresa, que el profesor es el promotor de la educación y desarrollo, el cual debe tener un conocimiento de la realidad del contexto y tomar una posición crítica y reflexiva frente a ésta, debe tener conciencia sobre los valores para reflejarlos en la estructuración de una mejor sociedad donde la Educación Física, la Recreación y el Deporte, tomen una posición más privilegiada que la que ha tenido hasta este momento. Además, el área debe contribuir al mejoramiento y la preservación del ambiente escolar para que desde allí, se reflexione y replantee un avance a nivel cualitativo y cuantitativo de la Educación Física aportando a la investigación y la teoría en el área.

---

<sup>219</sup> GRUNDY, Shirley. producto o praxis del curriculum, editorial Morata, segunda edición, 1994. Madrid. p. 126

<sup>220</sup> MONCADA DE ROJAS, Martha. La educación física en América en la década de los 80. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de Enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p. 8

Serna por su parte afirma, que “El profesor además de ser el administrador de los eventos del proceso enseñanza—aprendizaje, debe planificar, organizar, dirigir y evaluar permanentemente los resultados del proceso y producir la retroinformación de su sistema, con el objeto de perfeccionarlo y lograr los objetivos propuestos.”<sup>221</sup>, (MDVEFR8) lo que muestra como el profesor cumple con múltiples facetas dentro del sistema educativo, los cuales debe desempeñar para así mostrar diversos resultados.

En relación con lo anterior Grundy afirma que “es interesante señalar que, cuando los profesores se centran en el significado de la experiencia de aprendizaje para sus alumnos, es frecuente que sus propias prácticas se conviertan en el objetivo de la acción estratégica para la mejora.”<sup>222</sup>

A pesar de la variación en las visiones que se tiene sobre el profesor de Educación Física y sus características, es necesario que éste asuma su profesión con una conciencia de responsabilidad social tal como lo expresa Chinchilla,<sup>223</sup> ya que el objetivo no debe ser solo la transmisión de los conocimientos; sino, generar vivencias que conduzcan a la orientación y crecimiento de la personalidad, la cultura, la formación, además de promover la cultura física como un aspecto integrado a la intelectualidad y no como un aspecto alejado de ésta que solo propenda por el adiestramiento del cuerpo. Debido a que como lo expresa Grundy “cuando los profesores trabajan de forma que manifiesta la importancia de la reflexión y de la elaboración de juicios, sus acciones parecen tener una cualidad

---

<sup>221</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico y sus variables en educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre 1986 Medellín, Colombia. p. 79

<sup>222</sup> GRUNDY, Shirley. Producto o praxis del curriculum, Editorial Morata, segunda edición, 1994. Madrid pag 135

<sup>223</sup>CHINCHILLA, Víctor Jairo. Una reforma académico – profesional que transforme la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 11 N°1-2 de enero – diciembre 1989.Medellín, Colombia. p. 58

de prudencia o sabiduría distinta de las cualidades de efectividad y eficiencia asociadas al interés del currículo técnico.”<sup>224</sup>

El profesor además de cumplir con unas características dentro del campo académico, como lo expresa Chinchilla,<sup>225</sup> debe desarrollar un rol político con miras a la proyección social de la Educación Física en todos sus niveles y manifestaciones; además de contribuir generando propuestas que apoyen el gremio, con el fin de cumplir con objetivos de mejoramiento y calidad en la Educación.

Un aspecto importante surge en cuanto al desempeño del profesor y su accionar docente, al respecto Serna<sup>226</sup> plantea, que este accionar está determinado por condiciones y leyes que garantizan la eficiencia, además es concebido como una actividad estimulante del docente sobre el alumno, la cual no puede darse de manera arbitraria.

El accionar del profesor permite el surgimiento de diferentes visiones sobre la práctica docente, debido a que como lo expresa Bolívar:

“la práctica docente, como cualquier otra práctica debería servir para aprender, para experimentar, para comprobar, para deducir cosas nuevas, es decir, para enriquecer y cualificar, nuestra formación pedagógica. La verdad es que nuestra práctica real, siempre ha estado de acuerdo con esa idea aún vigente, sólo que el trabajo experimental, frente a la observación y a la comprobación sistemática ha constituido uno de los obstáculos que nos ha impedido ver la práctica docente de otro modo, más próximo al descubrimiento y a la creación.”<sup>227</sup>(PDPDFEFR1)

---

<sup>224</sup> GRUNDY, Op. Cit, p. 136

<sup>225</sup> Ibídem, p. 60

<sup>226</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico y sus variables en educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre 1986 Medellín, Colombia. p. 79

<sup>227</sup> ARBOLEDA SIERRA, Rodrigo. Una propuesta de diversificación del práctico docente en la formación de educadores físicos. En Revista Educación Física y Deporte Vol. 11 N°:1-2 enero – diciembre 1990. p. 55

Pese a la existencia de múltiples concepciones sobre la práctica docente, no es desconocida la influencia que tienen elementos como la transmisión de conocimientos y el desarrollo de ejercicios o actividades de carácter repetitivo dentro del accionar del docente; estos elementos limitan al alumno y no le permiten vivenciar, explorar y reflexionar su propia realidad.

En relación con la práctica docente Alicia R.W. de Camilloni<sup>228</sup> expresa que para el docente, la tarea de hacer construir a los alumnos una problemática de distribución cumple tres grandes funciones. La función de explicación: el docente ayuda a los alumnos a preguntar y formular respuestas y hace visible la unidad de la problemática trabajando el vínculo/ solución. La función de toma de conciencia: el docente ayuda a los alumnos a identificar grandes fases de discusión, los nudos del debate y las principales controversias, Por último cumple la función de guía: el docente actúa como director de investigación y señala pistas interesantes para que los alumnos busquen las respuestas.

Es por ello, que “El educador físico enfrenta ya la difícil solución: aceptar lo dado, lo estatuido por siglos, o desprenderse de una tradición que lo anquilosa para superarse a sí mismo”.<sup>229</sup>(EFACER9) y desde allí empezar a generar cambios que permitan proyectar una visión diferente de Educación Física, que vaya más allá de la deportización y el entrenamiento.

Una labor importante que debe desarrollar el profesor dentro de las prácticas ante su grupo de trabajo, es un diagnóstico general de éste y desde allí empezar a planear, organizar y programar las diferentes actividades a desempeñar dentro de la clase.

---

<sup>228</sup> R.W. de Camilloni, Alicia. Los obstáculos epistemológicos en la enseñanza. Gedisa Editorial S.A. Barcelona, primera edición 1997. p. 76

<sup>229</sup> SANTAMARÍA RODRÍGUEZ, Carlos; ARÉVALO RODRÍGUEZ, Fabio. Educación física: ante el compromiso o la entrega En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero - diciembre 1988. Medellín, Colombia. p. 103

El diagnóstico permite observar las deficiencias y capacidades que poseen los estudiantes, además de visibilizar algunas problemáticas ya sea físicas, psicológicas, sociales ,etc. que los afectan y desde allí programar actividades que ayuden a solucionar estos problemas y mejoren el rendimiento del grupo tal como lo expresa Giebenhain y Acevedo “Antes de planear las horas se deben tener en cuenta las características individuales, si es posible, para obtener un mejoramiento por medio de maneras especiales de juego y ejercicio.”<sup>230</sup> (IFASCPEAEFR31)

Dentro de la planeación y programación, se debe tener en cuenta la edad y el nivel de desarrollo de los estudiantes como lo expresa Samulski: “el profesor debe ofrecer a cada escolar los ejercicios que corresponden a su nivel de rendimiento sensoriomotor.”;<sup>231</sup>(AEEFPSR13) con ello, organizar actividades que eviten posibles lesiones en los estudiantes y fortalecer las capacidades correspondientes a su nivel de desarrollo, complementando lo anterior, Serna afirma, que “todo profesor suficientemente capacitado puede y debe organizar su propio método, a partir de normas pedagógicas seguras y actualizadas, con base en su saber, su experiencia y su creatividad”<sup>232</sup> (MDR13) y con esto poder desempeñar y cumplir adecuadamente su labor sin ocasionar daño a sus alumnos.

Aunque es relevante la importancia de la planeación de la clase por parte del profesor, es necesario tener en cuenta otro aspecto fundamental dentro del proceso educativo, la relación profesor – alumno. Históricamente esta relación se ha concebido desde una perspectiva unilateral, donde el profesor es el que tiene el conocimiento y lo transmite al alumno, quien lo recibe sin refutar ni una sola palabra, esta situación genera dependencia del estudiante hacia su profesor. Al

---

<sup>230</sup> GIEBENHAIN, Heinz; ACEVEDO, Orlando. Influencia de los factores antropológicos y socio-culturales en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4Nº1 de enero - marzo 1982 Medellín, Colombia. p. 76

<sup>231</sup> SAMULSKI, Dietmar. Aprendizaje y enseñanza en la educación física de primaria y secundaria En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 Nº1 de enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p. 42

<sup>232</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 Nº1-2 de Enero -diciembre 1985.. Medellín, Colombia. p. 46

respecto Bolívar afirma, que existe “un clima jerárquico donde el maestro posee la sabiduría y el poder frente a un alumno ignorante que le debe obediencia y respeto.”<sup>233</sup> (PEFR8)

Con el tiempo, surgió una nueva concepción en la relación profesor- alumno, la cual refleja una interacción significativa entre los actores, en este sentido el profesor enseña y a la vez aprende de su alumno, lo que conlleva al surgimiento de una relación bilateral. Este cambio de visión generó una transformación en el ámbito educativo, al dejar a un lado la imagen autoritaria del docente, impregnada de miedo y odio, para convertirse en fuente de inspiración, y motivación para el alumno en su proceso de formación.

El rol que desempeña el profesor de Educación Física, al igual que la relación con el estudiante se ha dado de diversas formas, permitiendo con ello, crear vínculos más amistosos y flexibles sin que se deje a un lado la autoridad por parte de éste dentro del desarrollo de la clase, es importante que el profesor reflexione sobre la imagen que proyecta a los alumnos, ya que de esto también depende el buen desarrollo y ambiente dentro de las actividades programadas y no limitarse solo a la transmisión de conocimientos al alumno.

#### **8.2.6 EL ALUMNO UN SIMPLE RECEPTOR O UN PARTICIPANTE ACTIVO EN SU PROCESO DE FORMACIÓN EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA.**

El alumno es el otro actor dentro del proceso educativo y es a quien se le deben transmitir los conocimientos, por ello su estrecha relación con el profesor, este último le enseña a través del juego de roles y de la motivación una serie de conocimientos sobre el área, la vida misma y valores para que él pueda desenvolverse adecuadamente en el medio que lo rodea.

---

<sup>233</sup> BOLIVAR BONILLA, Op. Cit, p. 47

Dentro del período establecido, Serna define al alumno como el “beneficiario de la educación “y quien debe “participar activamente en la consecución de los objetivos de aprendizaje.” <sup>234</sup>(MDVEFR9) con el fin de educarse y formarse dentro y fuera del sistema escolar.

La clase de Educación Física, al orientarse en un espacio diferente al salón permite que los estudiantes se dispersen un poco más fácil de sus obligaciones en la clase, pero éstos deben obedecer y respetar a su maestro tal como lo hacen en las otras áreas permitiendo a su vez el desarrollo adecuado de las actividades programadas.

En éstas últimas (las actividades), el alumno entra en un juego de roles dentro de los cuales se encuentra según Samulski: “la norma del juego limpio, el rol del líder del equipo” <sup>235</sup>(AEEFPSR11) entre otras, las cuales le ayudan a adquirir una serie de cualidades: como el liderazgo, la responsabilidad etc., además de promover el proceso de socialización que le permite desenvolverse en el contexto y formarse como un ser integro.

Samulski<sup>236</sup> complementa lo anterior afirmando, que el alumno también debe tener conocimientos frente al área como: para que sirve, sus características, fundamentos, objetivos entre otros, con el fin de poder realizar las diferentes actividades sin correr riesgos, además de aplicar medidas correctivas por su parte o por las de sus compañeros, sin esperar que estas siempre sean tomadas por parte del profesor. Pues como lo expresa Camilloni “el alumno sólo puede dar sentido a los conocimientos científicos si los aprende como soluciones posibles de problemáticas elaboradas en clase.”<sup>237</sup>

---

<sup>234</sup> SERNA, Alfonso, Op. Cit, p. 78

<sup>235</sup> SAMULSKI, Dietmar. Op. Cit, p. 40

<sup>236</sup> *Ibidem*, p. 39

<sup>237</sup> R.W. de Camilloni, Alicia. Op. Cit, p.85

El alumno ha visto la clase de Educación Física desde dos perspectivas que son brindadas como lo expresa Calderón por: “la dirección o forma de orientación, producto del estilo del profesor o entrenador” <sup>238</sup> (EFSEFCR1) una de ellas está relacionada con “la experiencia de aprendizaje” la cual “se vuelve monótona y desmotivante, provocando muchas veces manifestaciones como: "hace muchos años que el profesor dice la misma cosa", "ya estamos cansados de oír eso", "esto ya lo sabemos"<sup>239</sup>(PGEFNCR7) lo que causa una distracción y desinterés por parte de los alumnos frente a las actividades programadas.

Por otro lado samulski<sup>240</sup> resalta la relevancia de la motivación por parte del profesor hacia sus alumnos, además de la importancia de hacer uso de diferentes medios y métodos dentro de la clase, todo ello con el fin de que el alumno participe o se interese más en las actividades, debido a que éstas dejaron a un lado, el ser aburridas y monótonas para convertirse en dinámicas y divertidas lo que permite un mejor y mayor aprendizaje de los conocimientos.

El rol que desempeñan tanto el profesor como el alumno son muy importantes debido a que ambos se complementan en el proceso de enseñanza aprendizaje, el profesor debe ser innovador y activo con el fin de dar una motivación al alumno y este otro debe aprender y a su vez buscar el conocimiento por su parte y no limitarse a esperar que éste siempre le sea transmitido, debe aprender a vivenciar y socializar a través de los diferentes contenidos del área.

---

<sup>238</sup> CALDERON GARCIA, Alberto. Evolución fisiomotriz de una sesión de educación física y sus consecuencias En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°2 de mayo - agosto 1983. Medellín, Colombia. p. 24

<sup>239</sup> MUÑOZ, Luis Armando. Pos graduación en educación física: necesidad colombiana. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero diciembre 1988 .Medellín, Colombia. p. 42

<sup>240</sup> SAMULSKI, Dietmar, Op. Cit, p. 40

### **8.2.7 LA IMPORTANCIA DEL MOVIMIENTO HUMANO EN EL DESARROLLO DEL INDIVIDUO Y SU VISIÓN COMO UN INSTRUMENTO DE ADIESTRAMIENTO O COMO UN MEDIO DE FORMACION EN LA CLASE DE EDUCACION FISICA.**

El movimiento humano es concebido como un medio de la labor educativa, principalmente en el área de la Educación Física éste, está inmerso en el ser y es la esencia de la vida, pero en la mayoría de ocasiones se ha quedado solamente en una repetición mecánica de movimientos que no tienen mayor trascendencia, el movimiento puede ser categorizado en diversos tipos y tiene significados instrumentales, del exploración, sociales, y personales que permiten abarcar la totalidad en el ser.

El movimiento es un aspecto importante en el desarrollo del individuo y dentro de la clase de Educación Física Muñoz lo define como “un comportamiento observable y al mismo tiempo el producto de un proceso que acontece internamente al individuo”<sup>241</sup> (EFNPEPEDR6). Lo que nos permite verlo desde diferentes dimensiones.

El autor define, que el movimiento toma diversas formas y que “pueden ser categorizados como no locomotores (estabilización), locomotores o manipulativos, o algunas combinaciones de los tres”<sup>242</sup> (EHMCFNJIR2) los cuales están en relación con los patrones básicos de movimiento, por otro lado plantea que también podría ser desarrollado desde diferentes “niveles de análisis como el

---

<sup>241</sup> MUÑOZ, Luis Armando. La educación física en el nivel preescolar en la escuela primaria: un enfoque de desarrollo. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre 1986Medellín, Colombia. p. 104

<sup>242</sup> MUÑOZ, Luis Armando. Evaluación de las habilidades motoras y crecimiento físico de los niños en un hogar infantil. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero – diciembre 1991 Medellín, Colombia. p. 37

comportamental, biomecánico y neurofisiológico”<sup>243</sup> (EFNPEPEDR5) lo que permite observar, que el movimiento está dado por actos voluntarios e involuntarios procesados por el cerebro y ejecutados por los segmentos corporales.

Por otro lado, Giebenhain y Acevedo afirman, que “El movimiento se caracteriza por la dinámica, el cambio y la relación con el medio ambiente”. Además de que se va desarrollando “[...]a través de actividades culturales, deportivas, trabajo, teatro y baile”, <sup>244</sup> (IFASCPEAEFR33) implicando con ello un cambio en la concepción de movimiento dejando de ser un proceso netamente biológico, para vincularse con procesos culturales, de aprendizaje y sociales.

Además se retoma el pensamiento de Omo gruppe el cual “identifica y describe cuatro campos de significado para el movimiento humano[...]” los cuales son “[...]significado instrumental: El movimiento se utiliza como instrumento para alcanzar ciertas cosas,”<sup>245</sup> (IFASCPEAEFR8) “Significado de exploración, por medio del aspecto explorador el hombre investiga y examina su medio ambiente recopilando experiencias materiales y sociales y las integra a su visión del mundo” <sup>246</sup> (IFASCPEAEFR9)” El significado social, el movimiento desde el aspecto social tiene un carácter comunicativo, conlleva un mensaje”<sup>247</sup> (IFASCPEAEFR10) y por ultimo” El significado personal: el movimiento tiene para cada cual el carácter de destino de identidad.”<sup>248</sup> (IFASCPEAEFR11) lo cual nos permite ver el movimientos desde diferentes dimensiones en el ser humano.

---

<sup>243</sup> MUÑOZ, Luis Armando. La educación física en el nivel preescolar en la escuela primaria: un enfoque de desarrollo. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre 1986. Medellín, Colombia. p. 104

<sup>244</sup> GIEBENHAIN, Heinz; ACEVEDO, Orlando. Influencia de los factores antropológicos y socio-culturales en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la educación física.En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4N°1 de enero - marzo 1982 Medellín, Colombia. p. 71

<sup>245</sup> *Ibidem*, p. 64

<sup>246</sup> *Ibidem*, p. 64

<sup>247</sup> *Ibidem*, p. 65

<sup>248</sup> *Ibidem*, p. 65

El movimiento es un elemento primordial en la vida, el cual surge desde la formación en el vientre y termina el día de su muerte, la gran mayoría, por no decir que en totalidad las respuestas del ser humano son motoras, los cuales son definidas como un “fenómeno de la integración de las fuerzas musculares y su efecto contra las gravitantes sobre el cuerpo humano.”<sup>249</sup> (AKMEFR2) que se desarrollan y se fortalecen con más precisión con el paso del tiempo, ese proceso es denominado desarrollo motor, debido a que está relacionado con los “cambios que ocurren en el comportamiento motor de un individuo desde la concepción hasta la muerte, relacionándolos con el factor tiempo”.<sup>250</sup> (EFNPEPEDR13) lo que nos indica un proceso de maduración de acuerdo a la edad y al estímulo que reciba el individuo en sus diferentes etapas de crecimiento.

A través del movimiento se adquiere “conciencia del espacio y del tiempo e igualmente de los diferentes ritmos”<sup>251</sup> (REFSR5) lo que permite al individuo desenvolverse en el contexto de la forma mas adecuada y armónica en relación con la cultura y la sociedad, además de permitir “La comunicación, la expresión de la creatividad y de los sentimientos.”<sup>252</sup> (EFNPEPEDR8)

Dentro de la Educación Física, el movimiento “es reconocido como el medio fundamental de nuestra labor educativa” <sup>253</sup> (NFTEFR11) pero, este instrumento educativo, dentro del área, se ha quedado en una repetición mecánica que busca el desarrollo de la condición o aptitud física tal como lo afirma Muñoz <sup>254</sup> en donde el individuo “...se convierte en un hombre-instrumento..” además de presentarse la

---

<sup>249</sup> GARCÍA VALDEZ, Leonardo. Análisis kinesiológico del movimiento para la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981. Medellín, Colombia. p. 37

<sup>250</sup> MUÑOZ, Luis Armando. La educación física en el nivel preescolar en la escuela primaria: un enfoque de desarrollo. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre 1986Medellín, Colombia. p. 115

<sup>251</sup> HERNÁNDEZ CORVO, Roberto. Relaciones entre educación física y salud. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 9 N°1 de enero-diciembre 1987. Medellín, Colombia. p. 16

<sup>252</sup> MUÑOZ, Luis Armando, 1986, Op. Cit, p. 112

<sup>253</sup> MORALES, Leonel. Op. Cit, p. 53

<sup>254</sup> MUÑOZ, Luis Armando. Educación física de calidad o mentiras en calidad. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 9 N°1 de enero - diciembre 1987. Medellín, Colombia. p. 40

situación de que “[...]se confunden los medios con los fines[...]"y es por ello, que el movimiento no ha logrado “trascender hacia una dimensión verdaderamente educativa[...]"debido a que equivocadamente se constituyó en el “[...]Fin último de la Educación Física[...].” y en un instrumento de adiestramiento, arrojando” [...] por la borda el inmenso valor formativo que encierra la práctica sistemática de los ejercicios físicos.”<sup>255</sup> (NFTEFR18)

En este sentido, esta situación trajo una serie de implicaciones que “no sólo van en un sentido, de educar al cuerpo para la ejecución de movimientos, es decir, entrenar el cuerpo para los mejores movimientos y los mejores rendimientos, como sucede en el "deporte" en general[...]" sino también en un sentido contrario donde “[...] el ser humano puede y se debe educar **a través** del aprendizaje de movimientos y comportamientos[...]"convirtiéndose “[...]No sólo educación **al** movimiento, sino también educación **a través** del movimiento”.<sup>256</sup> (CDEFR4) lo que nos lleva a una trascendencia del movimiento.

El movimiento es concebido como una de las principales herramientas en la educación física, debido a que ayuda en el buen desarrollo de los patrones de movimiento los cuales facilitan el desenvolvimiento del individuo en diferentes aspectos de su vida, permite el aprendizaje a través de este, y es el principal factor que influye en el rendimiento físico y deportivo.

---

<sup>255</sup> MORALES, Leonel. Necesidad de una fundamentación teórica en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero -diciembre 1985. Medellín, Colombia. p. 53

<sup>256</sup> GALL, Hermann. Conceptos didácticos para la educación física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°1 de enero – marzo 1982. Medellín, Colombia. p. 44

### **8.2.8 EL DEPORTE, UN MEDIO O HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA LA CLASE DE EDUCACION FISICA QUE VA MÁS ALLÁ DEL RENDIMIENTO FÍSICO.**

El deporte dentro de la Educación Física tiene múltiples connotaciones; una de ellas señala que el deporte es concebido como una herramienta o un medio dentro de las clases, con la que se busca fortalecer las capacidades y habilidades de los estudiantes, además de permitir la socialización y el aprendizaje de valores, el cual no se reduce solo al aprendizaje de técnicas deportivas, sino que propende por una educación y desarrollo integral del individuo a través del deporte.

El deporte es una actividad que proporciona experiencias lúdicas, organizativas, sociales, técnicas y comunicativas y requiere planeación y adecuación a las características de maduración y desarrollo de los estudiantes. Por ello es necesario tener en cuenta que dentro de la educación física el deporte no se basa en los objetivos de rendimiento y competencia que implican selección y entrenamiento de los mas aventajados sino que realiza un proceso de re contextualización para orientar las ventajas que provienen de las características del deporte y la motivación que puede proporcionar a todos los estudiantes y no solamente a los mas diestros.<sup>257</sup>

Según Ortiz,<sup>258</sup> es una actividad cultural que afecta y modifica al hombre, forma parte de sus actividades y se caracteriza por ser creador y productivo dentro del desarrollo y la vida de éste, esta visión se ve complementada por Gall,<sup>259</sup> cuando expresa, que el deporte tiene una justificación científico-educativa que influye culturalmente dentro de la sociedad y la Educación Física en etapas formativas del ser humano.

---

<sup>257</sup> Ministerio de Educación Nacional, 1999. Lineamientos curriculares para el área de Educación Física, Recreación y Deporte.

<sup>258</sup> ORTIZ Cecilia, Op. Cit, p. 36

<sup>259</sup> GALL, Hermann. Observaciones didácticas sobre: función, objetivos y contenidos de la educación física en Latinoamérica. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol4 N°2 de mayo – agosto 1982. Medellín, Colombia. p. 5

La socialización con los semejantes y con el entorno hace parte de etapas de formación. El deporte puede ser un factor de socialización que influye en gran medida dentro del contexto educacional (la escuela), debido a que éste es un medio en las clases de Educación Física de las cuales son participes todos los estudiantes de una u otra forma.

Como lo expresa Gall,<sup>260</sup> el deporte incentiva a una idea de competencia o concurso entre los estudiantes, es por ello, que es necesario por parte del maestro revisar la tendencia deportiva con la cual va a orientar sus clases, entre las cuales encuentra: la anteriormente nombrada, que lleva siempre a una competencia o la que busca la integración, la convivencia la disciplina la enseñanza de valores para la solución de conflictos.

Frente a este último aspecto (la enseñanza de valores) Uribe, afirma que “El deporte es un medio de educación y una herramienta pedagógica importante de la que es posible disponer para formar a los niños: por medio de él se educa en valores cívicos, éticos y morales, se perfecciona el movimiento corporal, se mejora el desarrollo físico, se logra mantener la salud, se beneficia el desarrollo sicomotor y sociomotriz, y se utiliza el tiempo libre en forma adecuada y racional.”<sup>261</sup> (CIFDPPR10), lo que muestra diversos factores positivos del deporte, dentro de la Educación Física cambiando así la concepción de un deporte inflexible y cerrado solo a la competencia.

De la enseñanza de valores dentro del Deporte según Gall<sup>262</sup> surgió la “moral deportiva” que influyó de forma positiva dentro del comportamiento general de los

---

<sup>260</sup> *Ibidem*, p. 6

<sup>261</sup> URIBE PAREJA, Iván Darío. Centros de iniciación y formación deportiva: un proyecto pedagógico .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 16 N°1 de enero – diciembre 1994 Medellín, Colombia. 18

<sup>262</sup> GALL, Hermann. Deporte – educación física – recreación – prevención... problemas de orientación en un fenómeno social. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°2 de mayo-agosto 1983. Medellín, Colombia.p. 33

alumnos, además se preocupó por inculcar el juego limpio como aspecto educativo dentro del deporte, lo cual tuvo un efecto positivo dentro de las actividades de la clase de Educación Física.

Otro aspecto formativo del deporte está en relación con la salud, pues como se afirma frecuentemente “el Deporte es salud” pero en ocasiones se contradice dicha afirmación, porque a pesar de que el deporte busca la salud, Gall afirma que “con la mayor frecuencia se utilizó y se utiliza todavía el área de la salud y bienestar como justificación fundamental para dar valor al deporte. Sin embargo, las lesiones, numerosas enfermedades consecuentes incluyendo una invalidez temprana en deportistas de alto rendimiento, nos han demostrado que el deporte, en forma absoluta y en todos los casos, no siempre es saludable.”; <sup>263</sup> (ODFOCEFLR13) son este tipo de contradicciones las que no ayudan a dar un verdadero sentido al deporte y las que en muchas ocasiones desmotivan de sus practicas por parte de la población.

Por otro lado, el Deporte ha presentado problemáticas en cuanto a que existe “[...]una inseguridad en la aplicación y orientación de objetivos, contenidos, métodos en el proceso de enseñanza del deporte[...].” y no solo en este aspecto “[...]sino también se presenta como problema curricular, didáctico y metodológico en la enseñanza y construcción de currículos en colegios, en universidades y demás instituciones de formación, hasta la construcción de currículos para la materia del deporte para el mismo sistema educativo nacional” <sup>264</sup>(DEFRPPOFSR10), son este tipo de circunstancias las que conducen a una deportivización en la clase de Educación Física, porque no se ha creado

---

<sup>263</sup> GALL, Hermann. Observaciones didácticas sobre: función, objetivos y contenidos de la educación física en Latinoamérica. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol4 N°2 de mayo – agosto 1982. Medellín, Colombia. p. 5

<sup>264</sup> GALL, Hermann. Deporte – educación física – recreación – prevención... problemas de orientación en un fenómeno social. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°2 de mayo-agosto 1983. Medellín, Colombia. p. 30

conciencia que el deporte aunque tenga un vínculo estrecho con ésta, es uno de los medios más no su fin.

“Los fundamentos técnicos de los Deportes se convierten en el contenido predilecto de la educación física y se sobrevalora la importancia”<sup>265</sup> de estos dejando a un lado el verdadero sentido de la Educación Física en la mayoría de ocasiones.

En relación con lo anterior Parlebas afirma, que “la Educación Física no se puede reducir a una suma de aprendizajes de técnicas deportivas; el deporte ya no se considera el punto de llegada obligatorio, la culminación de la educación motriz”<sup>266</sup>. (DLAFDR20) lo que lleva a repensar el deporte no sólo como el fin dentro de la clase, sino como un medio para poder mejorar las capacidades motrices de los alumnos.

Frente a estas situaciones surgen diferentes visiones del deporte un poco mas flexibles y abiertas Puig y Vega<sup>267</sup> expresan que se pueden realizar diferentes actividades físicas, deportivas y recreativas para fortalecer las habilidades y capacidades de los alumnos dentro de las clases, con el fin de promover diferentes hábitos. Además se ve a la recreación como otro medio dentro de la clase para darle un enfoque diferente a ésta.

Siguiendo con la idea de cambio, Gall ofrece una visión de deporte que “Quiere ser abierto, con posibilidades de cambios frecuentes, sin obligaciones para ninguna de las partes, en disciplinas y a un nivel adaptado al individuo y al alcance

---

<sup>265</sup> CAMACHO COY, Op. Cit, p. 18

<sup>266</sup> PARLEBAS, Pierre. didáctica y lógica de las actividades físicas deportivas. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 14-15 N°1 de 1992- 1993. Medellín, Colombia. p. 21

<sup>267</sup> PUIG DE LA BARCA, Alberto; VEGA PORTILLA, Cesar .Los planes y programas de educación física escolar en la República de Cuba. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo -diciembre1984. Medellín, Colombia. p. 6

personal, quiere diversión, alegría, sociabilidad y algo para la salud.”<sup>268</sup> (DEFRRPOFSR18) un deporte que vaya más allá del tecnicismo, la repetición, donde no haya discriminación, un deporte en donde todos los alumnos sean partícipes según sus capacidades, además de que proporcione un ambiente de aprendizaje diferente.

Para promover el deporte surgen los proyectos de formación deportiva los cuales Uribe define como “[...]alternativas educativas que en los últimos años han sido tema de discusión y análisis”.<sup>269</sup>(CIFDPPR1) y los cuales tienen como tarea “contribuir a la formación integral de los niños por medio de la acción motriz”.<sup>270</sup>(CIFDPPR7) estos proyectos deben estar en relación con “procesos didácticos, como contenidos, métodos, medios, recursos y evaluación.”<sup>271</sup>(CIFDPPR3) los cuales, son aspectos importantes a tener en cuenta dentro de la enseñanza de las prácticas deportivas y de la Educación Física debido a que como él mismo manifiesta, dentro de los “procesos de iniciación y formación deportiva se puede observar que casi siempre se presentan grandes deficiencias en el área de la pedagogía de la Educación Física.”<sup>272</sup>(CIFDPPR2)

A través de estos proyectos de formación, se busca que el estudiantado y la juventud participen de diferentes actividades deportivas con un objetivo biosocial y de salud, debido a que como lo expresa Hildenbrandt, “[...]la capacidad de esfuerzo físico del estudiantado de hoy en día, está en un estado asustadoramente deplorable[...].”<sup>273</sup> (EDCEFR7) y es por ello que el entrenamiento hace parte de este proceso, debido a que éste ayuda en el incremento del

---

<sup>268</sup> GALL, Hermann, 1983, Op. Cit, p. 35

<sup>269</sup> URIBE PAREJA, Iván Darío. Centros de iniciación y formación deportiva: un proyecto pedagógico. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 16 N°1 de enero – diciembre 1994 Medellín, Colombia. p. 15

<sup>270</sup> *Ibidem*, p. 17

<sup>271</sup> *Ibidem*, p. 16

<sup>272</sup> *Ibidem*, p. 15

<sup>273</sup> HILDENBRANDT, E. El entrenamiento durante la clase de educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°2 de mayo - agosto 1983 Medellín, Colombia. p. 15

rendimiento y el fortalecimiento de las capacidades del individuo en las diferentes etapas escolares.

Ésta visión de deporte a nivel institucional es un poco más flexible y recreativa, vinculada a procesos culturales y de salud, intenta ser una actividad la cual realicen todas las personas sin importar su condición física con el fin de mejorar aspectos negativos como el sedentarismo y su repercusión en la salud y gracias a la flexibilidad en los procesos de aprendizaje y enseñanza puede ser vista como una etapa de iniciación al deporte de alto rendimiento el cual se torna inflexible y limitado a las reglas.

Los programas que se desarrollan con los escolares en los colegios, se dedican a la ejercitación y práctica de los fundamentos deportivos, teniendo como parámetros los modelos de mas relieve en el deporte de alto rendimiento...este enfoque ubica al estudiante al servicio de la técnica deportiva, recurre a métodos analíticos poco dinámicos y motivantes, rotula la clase como una sesión de entrenamiento y llega a desconocer las condiciones del alumno y del medio.<sup>274</sup>

### **8.2.9 EL DEPORTE UN FACTOR DE COMPETITIVIDAD, EXCLUSIÓN Y RENDIMIENTO QUE SE PRESENTA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA Y PROYECTA EN LA SOCIEDAD.**

Desde otra perspectiva, el deporte también es visto como una actividad excluyente, que solo tiene en cuenta el nivel y preparación del deportista, además atrae diversos intereses principalmente económicos, en los cuales se antepone el fin a la integridad humana, entre otras situaciones que han llevado a un descarrilamiento en sus practicantes, debido a que éstos empiezan a hacer uso de drogas para mejorar el rendimiento, este tipo de practica deportiva se ha convertido en un medio inapropiado para la educación.

---

<sup>274</sup> CAMACHO COY, Op. Cit, p. 18

El deporte es un sistema institucionalizado de prácticas competitivas, con predominio del aspecto físico; delimitadas, reguladas, codificadas y reglamentadas convencionalmente, cuyo objetivo confesado es, sobre la base de una comparación de pruebas, de marcas, de demostraciones, de prestaciones físicas, designar al mejor concurrente (el campeón) o de registrar la mejor actuación (record). El deporte es pues un sistema de competencias físicas, generalizadas, universales, abierto por principio a todos, que se extiende en el espacio (todas las naciones, todos los grupos sociales, todos los individuos pueden participar) o en el tiempo (comparación de los records entre diversas generaciones sucesivas) y cuyo objetivo es el de medir y comparar las actuaciones del cuerpo humano concebido como potencia siempre perfectible. El deporte es, en definitiva, el sistema cultural que registra el progreso corporal humano objetivo, es el *positivismo institucionalizado del cuerpo*, el museo de las actuaciones, el archivo de los éxitos a través de la historia.”<sup>275</sup>

“Con el surgimiento de la educación tecnocrática y tecnológica educativa a partir de la década de los 50 la Educación Física se ve definitivamente influenciada por la tendencia deportiva”<sup>276</sup> por otro lado y “de forma paralela a la consolidación del deporte de rendimiento como fenómeno social y escolar apoyado por la escuela tecnocrática, comienzan a emerger fundamentalmente a partir de la década de los 70.”<sup>277</sup>

Para Carlos Bolívar “El Deporte es básicamente, la Actividad Física regulada por normas rígidas, que requiere para su práctica de habilidades y destrezas especialmente entrenadas y cuyo fin primordial es obtener la victoria sobre otros deportistas.”<sup>278</sup> (SCDPLR2) Aquí, el deporte está enmarcado bajo la idea de actividad reglamentada, con una serie de requerimientos para conseguir objetivos individuales o colectivos.

---

<sup>275</sup> BROHM, Jean Marie. Sociología política del deporte. México: Fondo de Cultura Económica. 1982. pp. 42-43.

<sup>276</sup> CAMACHO COY, Op. Cit, p.39

<sup>277</sup> *Ibíd*em, p.19

<sup>278</sup> BOLIVAR BONILLA, Carlos. El sentido común, el deporte y la pedagogía liberadora. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero -diciembre 1986 Medellín, Colombia. p. 125

El deporte también puede ser concebido como lo afirma Gall,<sup>279</sup> como un espectáculo que entusiasma a las masas, que permite el encuentro de diferentes personas y regiones nacionales e internacionales, que atrae consigo intereses y necesidades con significado social, político, comercial, etc. En relación con esto Camacho afirma que “los modelos imperantes en alta competencia llegan a las escuelas rápidamente y se difunden con asombrosa eficiencia gracias a la influencia de los diferentes medios masivos de comunicación”<sup>280</sup>, con el fin de acercarse a las personas con diferentes propósitos.

También se observa, que el deporte en medio del fenómeno de masas ha caído en unos descarrilamientos como el doping, el sobre entrenamiento en los niños para conseguir resultados, las agresiones entre los jugadores y espectadores, el juego sucio y sobre todo la pérdida de la integridad humana en la compra y venta de deportistas con el fin de satisfacer intereses lucrativos.

Esta situación tiene relación con lo expresado por Jesús Camacho, quien agrega, que al fenómeno de masas se le debe integrar “aspectos ideológicos, sociales, psicológicos, históricos, económicos, orgánicos y físicos[...]” agregando una visión antropológica que “[...]trabaja en la doble perspectiva socio- cultural y biológico-orgánica sin considerarlas excluyentes[...]” y concluyendo con esta afirmación que “[...]La Antropología, la Sociología y otras Ciencias Sociales y/o Humanas han incrementado su interés, cada vez más, en el estudio de la Actividad Deportiva.”

<sup>281</sup> (AEFDR1)

Otra visión que brinda Carlos Bolívar, es que el “deporte dadas sus características esenciales no encaja fácilmente en una concepción pedagógica flexible y participativa; me refiero a características del deporte tales como: destrezas

---

<sup>279</sup> GALL, Hermann, 1983. Op. Cit, pp. 29-35

<sup>280</sup> CAMACHO COY, Op. Cit, p. 18

<sup>281</sup> CAMACHO PÉREZ, Jesús. Antropología, educación física y deportes En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981 Medellín, Colombia. p. 70

técnicas reinadas, normas rígidas, preponderancia del triunfo y el resultado sobre el ser humano, y estratificación inevitable en "buenos y malos".<sup>282</sup> (PEFR21) y complementa esta idea argumentando, que "El deporte como tal, no es un medio ideal de educación, salvo que se esté hablando de otra educación, no ya para el cambio sino para la adaptación del individuo a una sociedad represiva, antidemocrática, competitiva por excelencia para poder sobrevivir, estatificada, normatizada, etc."<sup>283</sup> (SCDPLR5)

El autor también expresa, que las normas del deporte no pueden ser modificadas por los deportistas, debido a que en la enseñanza del deporte son importantes el respeto y la observación de las normas, además siempre va a existir una estratificación entre los vencedores y vencidos y que dentro o fuera de la escuela siempre los vencidos van a ser la gran mayoría, además de que se debe poner el objetivo del deporte (gol, cesta, fin de la carrera etc.) antes que la salud y la integridad física.

En contraste con los planteamientos anteriores, Carlos Bolívar también plantea, que se debe pensar en "un deporte transformado o recreativo sin las características señaladas anteriormente"<sup>284</sup> (PEFR22) con el fin de cambiar la imagen del deporte y utilizando para ello el juego como elemento transformador.

Con el tiempo, las clases de Educación Física se han limitado o se han convertido en enteros programas deportivos, o programas de entrenamiento en las escuelas dejando a un lado el verdadero sentido de la Educación Física, Cajigal expresa, que esta situación se debe probablemente a "a la fuerte vinculación cultural entre la Educación Física y el deporte, que ha tapado los ojos durante mucho tiempo

---

<sup>282</sup> BOLIVAR BONILLA, Carlos. Pedagogía y educación física. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 7 N° 1-2, de Enero -diciembre de 1985. Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. p. 50

<sup>283</sup> BOLIVAR BONILLA, Carlos. El sentido común, el deporte y la pedagogía liberadora. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero -diciembre 1986 Medellín, Colombia. p. 126

<sup>284</sup> BOLIVAR BONILLA, 1985. Op Cit, p. 50

impidiendo descubrir la originalidad e importancia educativa de la Educación Física muy anterior a toda prestación deportiva, aunque directamente favorecedora de ella.”<sup>285</sup> (EFCR7)

Esta situación, también puede generarse tal como lo expresan Giebenhain y Acevedo,<sup>286</sup> a la alta influencia del deporte de alto nivel como un modelo, el cual en muchas ocasiones se vuelve negativo, debido a que conlleva a ambientes y actuaciones agresivas y corruptas, además solo se tiene en cuenta el éxito de unos pocos, todo lo anterior, influye en los estudiantes y en la sociedad de forma inadecuada causando frustración en algunos estudiantes, y sentimientos de superioridad, intolerancia y agresividad en otros.

Con lo anterior se evidencia que al convertirse la clase en una pequeña sesión de entrenamiento influye de manera activa en el privilegio de los estudiantes con mayor capacidad y la discriminación de quienes tienen deficiencia los cuales son los que tienen más necesidad de aprendizaje. Por otro lado, “El deporte de competencia con todas sus características, presenta limitaciones para ser implementado en la escuela como institución formal, pero los defensores de esta tendencia plantean que es necesario rescatar su valor educativo.”<sup>287</sup>

Esta perspectiva deportiva inflexible y reglamentaria ha sido la que ha marcado en gran medida el desarrollo de la Educación Física en la escuela y del deporte en la sociedad en general, debido a que a través de este surge el deporte de masas el cual mueve muchos intereses principalmente lucrativos y antepone el rendimiento y los resultados deportivos, como elementos principales en este proceso formativo ante la dignidad humana.

---

<sup>285</sup> CAJIGAL, José María. Op. Cit, p. 52.

<sup>286</sup> GIEBENHAIN, Heinz; ACEVEDO, Orlando. Influencia de los factores antropológicos y socio-culturales en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°1 de enero - marzo 1982 Medellín, Colombia. p. 68

<sup>287</sup> CAMACHO COY, Op. Cit, p. 38

## 8.2.10 LA ACTIVIDAD FÍSICA Y SU INFLUENCIA EN FACTORES COMO LA SALUD, LA REHABILITACIÓN Y LA SOCIALIZACIÓN.

La Actividad Física es toda actividad que requiere de movimiento y ayuda con el gasto energético, al sano esparcimiento y ocupación del tiempo libre, además de convertirse en un aporte indirecto e inconsciente para el mantenimiento de la salud.

“Bajo el concepto de actividad física se debe entender aquella conducta que tiene como componente principal o muy importante el movimiento corporal. La actividad física se puede diferenciar por sus objetivos desde el punto de vista social. Puede tener el objetivo de la producción material, como en la esfera laboral; o artístico-expresivo, como en la danza, la pantomima, o el teatro; constituirse en una forma sana de ocupar el tiempo libre, servir de medio de educación o ser utilizada para la recuperación y la promoción de la salud; o bien servir en la competencia, como el deporte.”<sup>288</sup>

Se debe generar conciencia sobre la importancia de ésta y sus efectos en la salud, debido a que la realidad se presenta es que un gran número de personas no practican ningún tipo de actividad, repercutiendo en enfermedades de diferente índole; es por ello, que Hernández<sup>289</sup> afirma, que la actividad física está vinculada a los ejercicios de rehabilitación ayudando en tratamientos recuperatorios en el sistema óseo, circulatorio y las articulaciones entre otros, lo que permite a futuro una mejor calidad de vida en las personas que presenten problemas asociados a éstos.

Hernández, también, nos da otra perspectiva no solo desde la rehabilitación, sino desde la promoción de la salud a través de la actividad física, debido a que cada vez se suman más personas a la participación en actividades como: caminar, trotar, correr que enriquecen el estado de salud, incrementando las capacidades

---

<sup>288</sup> VALDEZ CASAL, Hiram M. Personalidad y deporte. Barcelona. Inde publicaciones. 1998

<sup>289</sup> HERNÁNDEZ CORVO, Roberto. Relaciones entre educación física y salud. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 9 N°1 de enero-diciembre 1987. Medellín, Colombia. p. 20

físicas, ayudando en el mantenimiento de la elasticidad y plasticidad del organismo, etc., ya que como es sabido, estas capacidades se ven limitadas y se van perdiendo con el paso del tiempo, debido a la mineralización, pérdida de colágeno, entre otras. Por otro lado, se debe tener en cuenta que caminar, trotar, correr no son las únicas prácticas existentes dentro de la actividad física, y se debe generar conciencia que dichas prácticas están relacionadas con el estado de salud de la persona, para que no se vayan a presentar problemas a futuro, relacionados con otro tipo de enfermedades.

La Actividad Física tiene un papel importante desde la infancia debido a que influye en “[...]la integración del carácter, la personalidad y la formación de modo amplio del niño[...]” lo que implica el desarrollo de diferentes facultades de éste a través de “[...]Las actividades físicas infantiles, en forma de juegos o de mecanismos de armar[...]” donde prevalece “[...]el ingenio visual-creativo[...]” contribuyendo “[...]al desarrollo armónico e integrado” del individuo.<sup>290</sup> (REFSR12)

Por otro lado, permite una interacción social dentro y fuera de la escuela, pero una situación que se ha presentado dentro actividad física, es que ha limitado “su acción educativa a la transmisión de técnicas o a la búsqueda de rendimientos, depurando movimientos y generando exclusivamente, en la mayoría de las veces, competencias y selectividades olvidando la disposición que tiene el hombre para jugar, disfrutar y crear”<sup>291</sup>, (AFRAPR1) lo que provoca en muchas ocasiones que las personas no practiquen ningún tipo de actividad física.

Esta situación se presenta porque en muchas ocasiones hay prácticas de ejercicios mal trabajadas, en los cuales no se tienen en cuenta aspectos de importancia como “el tipo de ejercicio, su duración, e intensidad”

---

<sup>290</sup> *Ibíd*em, p.24

<sup>291</sup> VARGAS OLARTE, Carlos Eduardo. Actividades físicas recreativas (aspectos pedagógicos) En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°3 de septiembre- diciembre 1982 Medellín, Colombia. p. 26

<sup>292</sup>(IMPPPEFCEPPR11) lo que lleva a una mala práctica y a una deserción de las personas en las diferentes actividades.

Como se evidencia la actividad física es importante, debido a que influye en la calidad de vida de los individuos, permite la rehabilitación, y es uno de los medios más efectivos en la prevención de enfermedades, se deben generar campañas de promoción para que la participación de ésta sea masificada, ya que cada actividad que genere un gasto energético es considerada como actividad física y tiene como fin de evitar enfermedades a futuro; dentro de las diversas actividades que se pueden realizar entra el juego como factor que interviene el cual proporciona al individuo diversas emociones.

#### **8.2.11 LA FORMACIÓN Y LA PREPARACION PROFESIONAL UN ASPECTO QUE INFLUYE DESEMPEÑO DEL PROFESOR.**

La Educación Física se ha caracterizado por la falta de preparación profesional por parte de los profesores principalmente en la época trabajada, debido a que como es sabido en tiempos pasados la mayoría de profesores de Educación Física eran deportistas o militares retirados de sus funciones, que orientaban las clases sin tener formación universitaria, lo que llevo al área dentro de su práctica a una desconceptualización y a una orientación centrada principalmente en la transmisión, la repetición de ejercicios físicos y el aprendizaje de gestos deportivos dejando a un lado los conocimientos propios del área.

En el desarrollo histórico de la Educación Física, sobresale un asunto relacionado con los profesores que orientan el área, y que tiene que ver con su formación profesional, aspecto importante, debido a que marca una pauta dentro de la orientación curricular y en específico de la clase de Educación Física.

---

<sup>292</sup> OSNESS, Wayne H. La importancia de los métodos y procedimientos pedagógicos del profesor de educación física para el cumplimiento eficiente de los planes y programas. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 8 N°1-2 de enero- diciembre 1986. Medellín, Colombia. p. 14

Frente a esta situación, se ha presentado una problemática relacionada con la cobertura y la formación de los profesores. En la época trabajada se evidenció que “La mayoría de los profesores de Educación Física en Colombia, aproximadamente el 89% no han tenido una formación universitaria en esta área”<sup>293</sup>. (CAEAEFCR5) Esta realidad ha sido reconocida en diversas investigaciones históricas, ya que se ha afirmado que la mayoría de los profesores que se desempeñaban en la Educación Física eran militares o deportistas retirados y que gracias a su preparación militar o deportiva orientaban clases en las diferentes instituciones educativas.

A su vez se evidenció que la falta de formación universitaria de los profesores atraía consigo diversas problemáticas, algunas las cuales son señaladas por Víctor Chinchilla cuando hace alusión a “la desconceptualización de su realidad y compromiso social manifestada específicamente en una práctica centrada en lo técnico, una posición política indiferente, una dificultad para integrar su trabajo a un proyecto social y una subestimación para generar y enfrentar posiciones de liderazgo y dirección pública y académica” <sup>294</sup> (RATEFR5) lo que se suma a “la carencia de solidez en el dominio de su especialidad, como resultado de una falta de integración de los distintos saberes técnicos y de éstos en la pedagogía.”<sup>295</sup>(RATEFR8)

Tales problemáticas llevan a la pregunta ¿Cómo es orientada la formación del profesor de Educación Física y su repercusión en el área?

---

<sup>293</sup> PÉREZ MARÍN, Gildardo Consideraciones acerca del estado actual de la educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero - diciembre 1988. Medellín, Colombia. p. 89

<sup>294</sup> CHINCHILLA, Víctor Jairo. Una reforma académico – profesional que transforme la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 11 N°1-2 de enero – diciembre 1989. Medellín, Colombia. p. 56

<sup>295</sup> *Ibidem*, p. 57

Diferentes autores dan una base para responder esta inquietud; algunos de ellos, como Chinchilla y Bolívar, expresan, que "La Educación Física es apenas una actividad técnica orientada exclusivamente hacia la formación física del individuo"<sup>296</sup> (NFTEFR3), en la cual existe una tendencia hacia la "especialidad académica técnica, y en nuestro caso concreto dada por el deporte, el ejercicio físico, la destreza, con una arandela o barniz pedagógico-humanístico."<sup>297</sup> (PEFR16)

Desde esta postura se puede observar que se tiende hacia una formación que tiene implicaciones profundas en el desarrollo de la Educación Física, en cuanto están en juego apreciaciones y validaciones de este campo de conocimiento en función de uno de sus componentes, en este caso el deporte, y de uno de los tantos posibles modos de concebir su orientación: la formación deportivizada.

Para Gall, concebir la Educación Física como deporte, de por sí comporta múltiples retos, como por ejemplo, aquellos relacionados "con el crecimiento de profesiones alrededor del deporte, dentro del sistema educativo se tendría que ofrecer una orientación y fundamentación con respecto a la formación profesional para el deporte"<sup>298</sup> (ODFOCEFLR18). La solución propuesta por Gall encuentra sus fundamentos en el deporte, en tanto la formación de los profesores se soporta en las producciones que el mismo deporte ha alcanzado.

La postura que maneja Morales frente a la necesidad de la formación pedagógica en la Educación Física lo lleva a señalar que: "Tal realidad enseña, que en el proceso de la Educación Física, la relación entre su práctica y la formación del individuo, exige un elemento mediador, necesariamente pedagógico, en la medida

---

<sup>296</sup> MORALES, Leonel, 1985. Op. Cit, p. 51

<sup>297</sup> BOLIVAR BONILLA, 1985. Op. Cit, p. 48

<sup>298</sup> GALL, Hermann, 1982. Op. Cit, p. 7

en que atiende fundamentalmente la intencionalidad educativa que debe guiar la práctica del ejercicio físico.”<sup>299</sup> (NFTEFR25)

Otro asunto, que es resaltado en los documentos consultados, es el relacionado con la formación universitaria, debido a que la mayoría de los profesores no cuentan con una formación profesional en el área, y los pocos que la tienen vivencian dificultades relacionadas con la especialización y la formación continuada dentro las universidades debido a que “la formación de licenciados de los diferentes programas de Educación Física del país es ofrecida por personal licenciado egresado de los mismos programas y muy esporádicamente por profesores con estudios a nivel de posgrado. Con frecuencia se transfiere la misma información, con los mismos parámetros de preparación y evaluación anteriores”<sup>300</sup>(PGEFNCR6) lo que hace que el proceso de aprendizaje sea escaso, que caiga en la monotonía y que no se evidencie un incremento de conocimientos teórico - prácticos.

En relación con la importancia de la formación del profesor, también salen a relucir en el área otras problemáticas, que se derivan de la anterior y que tienen que ver con la tendencia a la transmisión y repetición de ejercicios físicos y a centralizar la Educación Física en el Deporte como un único aspecto que la abarca y le compete.

Frente a lo anterior, Carlos Bolívar Bonilla<sup>301</sup> señala que ésta situación implica a las universidades, ya que la formación del educador debe realizarse no solo en función de la profesión y la especialidad, sino que también debe implicar a la realidad social con el fin de trabajar en relación a una formación integral del educador que además de dominar el saber específico ayuden a configurar su

---

<sup>299</sup> MORALES, Leonel.1985. Op. Cit, p.54

<sup>300</sup> MUÑOZ, Luis Armando, 1988. Op. Cit, p. 41

<sup>301</sup> BOLIVAR BONILLA, 1985. Op. Cit, p. 48

identidad social, a favor de los procesos de transformación de sus estudiantes en las clases.

También expresa que la formación del licenciado en Educación Física, el currículo debe abrirse a nuevas opciones de enseñanza, como: “la cultura física: en el entrenamiento deportivo, la rehabilitación física, el trabajo de actividad física con tercera edad, el manejo del tiempo libre, las escuelas de formación o iniciación deportiva, y el trabajo interdisciplinario en el área de la salud, etc.”<sup>302</sup>, (PDPDFEFR2) opciones que le permiten vivenciar nuevas posibilidades de desarrollo del campo y de formación de los estudiantes y así salirse del tradicional ambiente dado por el aula de clase; además debe propiciar nuevos espacios para la investigación y la creación de vínculos con otras realidades que ofrece la sociedad y la cultura. Esta concepción amplia del currículo formativo del educador físico permite pensar la Educación Física como un área formativa más integral que no se limite solo a la repetición en su práctica y que se dirija hacia todas dimensiones del ser humano.

Al ampliar la perspectiva del currículo en la Educación Física, da paso a vincular los intereses prácticos y emancipadores que tiene éste con el fin de “comprender el medio y de modo que el sujeto sea capaz de interactuar con él”<sup>303</sup> dejando a un lado el tecnicismo en el que ha caído y así generar un estado de autonomía brindado por la emancipación el cual lleve a una autorreflexión en el individuo sobre su proceso de enseñanza y de aprendizaje los cuales puede poner en práctica en su vida diaria.

Desde la perspectiva deportiva, Herman Gall afirma que “si se desea preparar al profesor de Educación Física para tareas futuras, se tiene que revisar todavía muy a fondo, cuales van a ser los desarrollos futuros y situaciones en el Deporte y en la

---

<sup>302</sup> *Ibidem*, p. 47

<sup>303</sup> GRUNDY, 1994. Op. Cit, p. 30

educación deportiva y qué cualidades necesita un profesor de Educación Física para poder dominar estas situaciones en el futuro”.<sup>304</sup> (DECEFCR14) lo que lleva a una reflexión sobre como todas estas situaciones repercuten en el desarrollo del área y en la formación del alumno a futuro pues como él expresa “el estudiante de Educación Física de hoy en día solo será el profesor de Educación Física del mañana y pasado mañana”.<sup>305</sup> (DECEFCR1) y como haya sido su proceso educativo y formativo dentro del área se verá reflejado en el futuro en sus propias clases debido a que existe la tendencia a seguir modelos ya establecidos.

Es importante resaltar, que con el paso del tiempo se ha dado un cambio y se piensa en una formación profesional que vaya en relación con la reflexión de las realidades sociales, y no sólo en la transmisión de conocimientos vinculados al deporte; dentro de la Educación Física, éstas reformas en la programación curricular permitirían cambiar la imagen del área pasando de la repetición, fortalecimiento y monotonía, a la diversidad y alegría.

### **8.2.12 DESCIFRANDO LA PEDAGOGÍA.**

El proyecto investigativo permitió evidenciar que la pedagogía ha sido concebida desde diversas perspectivas y concepciones como se muestra a continuación.

- La Pedagogía ha alcanzado un gran desarrollo conceptual en el período investigado, debido a que ésta temática, se encuentra en constante discusión por parte de los autores, situación que ha originado el surgimiento de diversas concepciones respecto a ella. Se observa que surgen dos visiones que reflexionan sobre el fenómeno educativo, sin embargo, la primera lo hace desde un punto de vista técnico y específico, mientras que la segunda contempla una visión humana y general, del proceso. Estos

---

<sup>304</sup>GALL, Hermann. Desarrollo y evaluación curricular de la educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 2 N°2 de 1980. Medellín, Colombia. p. 11

<sup>305</sup> Ibídem, p. 7

elementos generales sobre pedagogía, permitieron realizar un análisis sobre la forma en la cual, ésta temática ha sido concebida y los aportes que ha generado dentro del área de Educación Física, recreación y deportes.

- En este corto recorrido por los hallazgos de pedagogía, se ha observado que ha tenido múltiples concepciones y fines que han causado en ocasiones confusiones a quienes hacen uso de ella, no solo en la educación sino en el sistema educativo.
- También se identificaron dos visiones sobre la Pedagogía, la primera de ellas la concibe como una reflexión teórica de la educación; otra posición no tan positiva, afirma que ésta es una recopilación de vivencias respecto al fenómeno educativo, razón por la cual no es concebida como un verdadero proceso reflexivo. Desde un acercamiento más específico sobre esta temática, se plantea la existencia de una pedagogía tradicional, que se preocupa por asumir los elementos metodológicos que se desarrollan al interior de la clase, pero también de la pedagogía entendida como ciencia, que busca superar el espacio del aula y lo metodológico, permitiendo obtener una visión mas global del proceso educativo.
- Dentro de los hallazgos se observa que la labor de la pedagogía, es facilitar elementos que permitan alcanzar la transición desde lo instructivo a lo formativo, los cuales se sustenten en la reflexión de las realidades presentes en los contextos escolar y social. La pedagogía dentro de la Educación Física se debe ver más allá del deporte y la instrucción para poder dar un giro ésta y guiarla hacia “la formación de los estudiantes”.
- El papel que desempeñan tanto el profesor como el alumno dentro de la clase son muy importantes debido a que se complementan el uno al otro en el proceso de enseñanza aprendizaje, el profesor debe ser innovador y

activo con el fin de dar una motivación al alumno y este otro debe aprender y a su vez buscar el conocimiento por su parte y no limitarse a esperar que éste siempre le sea transmitido, debe aprender a vivenciar y socializar a través de los diferentes contenidos del área.

## 8.3 CURRÍCULO SUS RETOS Y PERSPECTIVAS

### 8.3.1 FORMACIÓN CURRICULAR Y EDUCACIÓN FÍSICA

Este apartado se abordó desde aquellos elementos del currículo que han influido en el desarrollo de la Educación Física, los cuales fueron identificados en la Revista de Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia, como son la generalización de lineamientos disciplinares, la prevalencia de elementos metodológicos sobre el contexto y las realidades particulares y la influencia que ha tenido el deporte al interior de esta disciplina.

No es desconocido que el Deporte por muchos años ha sido considerado como un elemento fundamental para la Educación Física, incluso, se ha llegado a ver como su fin último. Sin embargo, esta concepción se hace presente en los profesionales de la Educación Física desde su mismo proceso formativo, en el cual predomina la tendencia deportivista, así, los ejercicios, las cargas, la repetición y los test son elementos de constante renombre dentro del accionar del docente. Ésta situación ha originado que en muchas ocasiones la clase se convierta en un reflejo de los entrenamientos desarrollados para deportistas de alto nivel. Al respecto, Muñoz afirma, que los programas de Educación Física “[...]son estructuras rígidas, cuyos contenidos frecuentemente no satisfacen las necesidades de la comunidad y sus métodos didáctico-pedagógicos están dirigidos, más a la consecución de productos deportivos que al estudio de los procesos que generan el desarrollo completo del hombre.”<sup>306</sup> (PGEFNCR2)

---

<sup>306</sup> MUÑOZ, Luis Armando, 1988. Op. Cit, p. 40

Los profesionales de la Educación Física adquieren conocimientos que le permiten desempeñarse con facilidad como instructores del movimiento; esta situación a llevado a que los educadores físicos tengan como única opción la labor docente, claro está, que no se trata de desvirtuar este accionar, por el contrario es un elemento fundamental de la profesión, sin embargo, no es el único. “A fuerza de esperar exclusivamente una docencia de oficio de nuestros egresados, los departamentos de Educación Física se han habituado a ésta y han terminado magnificando tal función y reduciendo a ella toda idea de currículo y evitando, no se sabe por qué, el tener que reconocer que el mundo de hoy ofrece múltiples alternativas, como consecuencia de una ruptura con la concepción tradicional del cuerpo.”<sup>307</sup> (PDPDFEFR4)

Otra situación, que afecta el accionar docente, es la provocada por la generalización de los programas curriculares del área, que se ha desarrollado en la Educación Básica y Media. En primera instancia, y coincidiendo con los planteamientos de Muñoz<sup>308</sup>, se ha desconocido la importancia de la Educación Física en el nivel preescolar como área de estudio y fuente de trabajo. Es importante reconocer que en esta etapa, el niño se encuentra en la edad propicia para dar comienzo a los procesos de adquisición y fortalecimiento de sus diferentes patrones de movimiento.

Por otra parte, al generalizar los programas, se tiende a caer en una descontextualización curricular, en este sentido, la simplicidad de aplicar un programa previamente estructurado, origina un desconocimiento por parte del docente, de las necesidades y problemáticas que se vivencian en el contexto particular en el que se encuentra.

---

<sup>307</sup> ARBOLEDA SIERRA, Rodrigo. Una propuesta de diversificación de la práctica docente en la formación de educadores físicos. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 12 N°1-2 enero – diciembre 1990. Medellín, Colombia. p. 57

<sup>308</sup> MUÑOZ, Luis Armando. Evaluación de las habilidades motoras y crecimiento físico de los niños en un hogar infantil. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero – diciembre 1991 Medellín, Colombia. p. 37

En este sentido Grundy<sup>309</sup> señala que “el currículum no es un concepto, sino una construcción cultural. Es decir, no se trata de un concepto abstracto que tenga alguna existencia aparte de y antecedente a la experiencia humana”, lo cual invita a pensar y situar el currículum en un contexto particular, en este caso la escuela. Lo anterior indica que no se trata de aplicar modelos curriculares, como fórmulas o estereotipos, que desconocen y pasan por alto las condiciones sociales y existenciales de los sujetos, sino de integrar estas características particulares a la acción educativa del maestro. Por tal razón Grundy insiste en que “si pretendemos entender el significado de las prácticas curriculares que desarrollan personas pertenecientes a una sociedad, tenemos que conocer el contexto social de la escuela.”<sup>310</sup>

Es necesario, que la formación curricular se oriente desde una perspectiva más flexible, crítica y autónoma, la cual no atienda solo a su estructura técnica, sino que se preocupe por abordar elementos como el contexto, el ser humano y las relaciones que existen entre ellos. Se trata de abrir espacios a aquellos elementos que habían sido olvidados por una concepción instrumental, con el fin de comenzar a dar sentido al accionar educativo, en otras palabras, lo que se pretende es impregnar de vida al currículum.

“La condición más elemental para que nuestras instituciones puedan formar cabalmente dicho profesional de la Educación Física es que ellos mismos profesen ese sentido de currículum, abierto, dinámico, que se esfuercen por ofrecerle el mejor de los espacios a la formación, la investigación y la extensión, para que las fronteras entre tales espacios, si es que las hay, tengan más de líneas imaginarias que de barreras, para que, no hayan más caminos de herradura entre la investigación y la enseñanza, entre la enseñanza y la extensión, entre lo que hacemos en el interior de nuestras universidades y nuestra realidad.”<sup>311</sup>(PDPDFEFR3)

---

<sup>309</sup> GRUNDY, 1994. Op. Cit, p. 19

<sup>310</sup> *Ibidem*, p. 22

<sup>311</sup> ARBOLEDA SIERRA, 1990. Op. Cit, p. 56

Se debe ir más allá de lo técnico – metodológico, de aquello que ha sido estructurado con la intención de servir como una receta, la cual, debe ser cumplida para garantizar la formación de los estudiantes. Pero, para lograr este ideal de llenar de vida al currículo, es importante tener presente aquellos elementos que han caracterizado a los currículos eminentemente técnicos.

### **8.3.2 EL CURRÍCULO TÉCNICO**

En el ámbito de la estructuración curricular Grundy expresa que existen tres tipos de intereses que dominan la configuración y desarrollo del currículo, los cuales son el interés técnico, el interés práctico y el interés emancipador dentro de este apartado se desarrolla principalmente el interés técnico el cual da lugar a una determinada forma de acción. “Se trata de una acción instrumental «regida por reglas técnicas basadas en el saber empírico»<sup>312</sup>; de acuerdo con Grundy, este interés ha guiado de forma activa los procesos de enseñanza -aprendizaje en la escuela y se ha preocupado más por el control del ambiente de aprendizaje, a partir de la intención de promover diversos saberes, los cuales son concebidos como verdades incuestionables; el interés técnico se ha concebido y asumido principalmente a través del saber experimental: “este tipo de saber es generado por la ciencia empírico -analítica se basa en la experiencia y la observación”<sup>313</sup> y tiene en cuenta las necesidades del ser.

El Currículo técnico ha prevalecido en el sistema educativo colombiano desde hace muchos años, tal como se ha evidenciado en algunos de los artículos que han sido objeto de esta investigación. Sin embargo, su influencia no se ha sentido solo en el área de Educación Física, sino en todo el plan de estudios. En este apartado, se presentan las principales características de este tipo de currículo, el

---

<sup>312</sup> GRUNDY, 1994. Op. Cit, p. 29

<sup>313</sup> *Ibidem*, p. 28

cual, centra su interés en lo eminentemente metodológico, desconociendo otros aspectos como lo contextual e incluso al propio estudiante.

En nuestro país, el Currículo es asumido a través de una concepción anglosajona, la cual, tiene su origen en un modelo económico en el que la producción, eficiencia, eficacia, estandarización y en términos generales, la búsqueda de resultados son las metas a conseguir. Al respecto Gall afirma, que “Partiendo de la discusión pedagógica en los Estados Unidos, se habla sobre cuestiones de curriculum en el sentido más estrecho de la palabra desde hace aproximadamente 20 años en muchos de los sistemas educativos mundiales.”<sup>314</sup> (DECEFCR1)

El Currículo en las décadas de los 70 y 80 se asumía principalmente como sinónimo del Plan de Estudios, en donde lo fundamental era la definición de contenidos y la búsqueda de estrategias que se enmarcaban bajo una estricta base científica que garantizará la adecuada formación de los alumnos. “La teoría curricular también quiere, y de manera muy especial, averiguar los contenidos de los planes de estudio y docencia, aun más que antes con el apoyo de bases y procedimientos científicos y con ello aportar una explicación científica de los planes de estudio.”<sup>315</sup> (DECEFCR7)

Desde esta perspectiva, documentos como los programas, planes de estudio, sistemas de evaluación, objetivos y fines de la educación, y demás aspectos definidos por el MEN, se concibieron como elementos imprescindibles dentro del sistema educativo. Éstos debían ser acatados de forma rígida en las instituciones educativas, tal como lo afirma Gall al expresar, que “[...]los currículos nacionales se establecen por el Ministerio de Educación Nacional (y sus comisiones) y llegan como reglamentos legales al sistema educativo, a los colegios, a las

---

<sup>314</sup> GALL, Hermann, 1980. Op. Cit, p. 7

<sup>315</sup> *Ibidem*, p. 10

escuelas[...]"<sup>316</sup>. (CDEF23). Sin embargo, estos aspectos se convirtieron en verdades absolutas, en imperativos que debían ser cumplidos a cualquier costo, desconociendo en muchas ocasiones lo verdaderamente importante para la educación, del ser humano.

Como se ha evidenciado, la concepción que prevaleció en esta época, es la de **CURRÍCULO TÉCNICO**, el cual, se fundamentaba en el desarrollo de cuatro aspectos importantes: planes, programas, estrategias y evaluación. Estos aspectos, se sucedían secuencialmente con lo cual se garantizaba “en teoría” la adecuada formación de los individuos. En otras palabras, estos elementos eran los ingredientes de una receta, que al ser utilizados en cantidades precisas y mezclados adecuadamente, daban origen a un producto perfecto, en este caso, a un estudiante con grandes conocimientos científicos.

En este sentido Grundy afirma que el “interés técnico en el currículo surge más por inclinación que por la razón”<sup>317</sup> lo que atrajo consigo ciertas condiciones y consecuencias en la escuela, por otro lado, “este tipo de currículo se preocupa más por el control que por el desarrollo de la autonomía”<sup>318</sup>, por ello es que tiene en cuenta principalmente los cuatro aspectos anteriormente nombrados que desde el desarrollo de la clase y del conocimiento facilitan este fin el control total del ambiente educativo.

Continuando con los planteamientos anteriores, Morales expresa, que "...el campo ocupacional es el determinante del currículo". A partir de esta visión, todo el esfuerzo de la formación se centró en la llamada "profesionalización" que a mi juicio se reduce a la simple tarea de aprender un oficio, dejando de lado la esencia

---

<sup>316</sup> GALL, Hermann. Conceptos didácticos para la educación física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4Nº1 de enero – marzo 1982. Medellín, Colombia. p. 52

<sup>317</sup> GRUNDY, 1994. Op. Cit, p. 36

<sup>318</sup> *Ibidem*, p. 36

de la universidad a saber: El cultivo del hombre y del conocimiento.”<sup>319</sup>  
(EATTEFCR11)

El Currículo técnico centra su interés en su propio fortalecimiento, en este sentido, los procesos evaluativos que se desarrollaban a su interior no se orientaban hacia los alumnos y la manera en la cual adquirirían sus conocimientos, sino hacia una mejora continua de sus planteamientos, métodos y estrategias. Al respecto, Gall establece, que “... no se trata de abarcar la calidad del rendimiento del estudiante con el fin de hacer una selección: se trata de valorar debidamente la calidad del currículo y enseñanza con el objeto de mejorar estos.”<sup>320</sup> (PFECR2)

Desde este enfoque tan instrumental, se considera que un excelente Currículo era garantía para obtener excelentes alumnos, aun cuando no se tuviera en cuenta su subjetividad; “[...]se entiende el rendimiento del estudiante como dependiente del rendimiento del sistema del Currículo, y de esto a su vez, se presenta la necesidad de poder evaluar este rendimiento del sistema, con el fin de poder dirigir este sistema y adaptarlo a las necesidades de los estudiantes.”<sup>321</sup> (PFECR4)

Moncada en su texto “La Educación Física en América en la década de los 80” definió los aspectos generales del currículo, entre los cuales se encuentran: “el educando, la materia o contenido, la cultura, la sociedad, principios y las leyes del aprendizaje, filosofía del sistema educativo y la función de la escuela [...]”. En este texto se definen además los componentes del currículo: “[...] objetivos, contenidos temáticos, metodología, servicios educativos o de apoyo, administración, recursos y material didáctico y evaluación [...]”; así como sus principales características: “[...] integridad, especificidad, consistencia, secuencia, integralidad, equilibrio,

---

<sup>319</sup> MORALES, Leonel, 1990. Op. Cit, p. 23

<sup>320</sup> GALL, Hermann. Problemas fundamentales de la evaluación curricular. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 2 N°3 de 1980. Medellín, Colombia. p. 5

<sup>321</sup> Ibidem, p. 5

precisión, implicaciones, factibilidad, propiedad, significado, carga de pre requisitos, evaluabilidad, costo – beneficio y flexibilidad.”<sup>322</sup> (EFAD80R11)

Una concepción instrumentalizada como la establecida por el currículo técnico, originó pérdida de autonomía en los docentes de esta época, debido a que ellos, se convirtieron en simples reproductores de contenidos, fórmulas y modos de hacer, que fueron establecidos como verdades absolutas por el Ministerio de Educación. Su función principal era la de vigilar y garantizar la adecuada aplicación de estas verdades, sin preguntas, sin reflexión, sin contextualización.

Lo anterior se evidencia en lo expresado por Grundy cuando afirma que “el interés técnico dedica la atención al control. Cabe esperar, por tanto, que el proceso del curriculum no solo se preocupe de controlar(o gestionar) el ambiente de aprendizaje para que pueda producirse el deseado aprendizaje, sino que las experiencias de aprendizaje planteadas promuevan una visión del saber en cuanto a un conjunto de reglas y procedimientos o «verdades» incuestionables”<sup>323</sup>. Donde se considera al saber como una mercancía, como un medio para llegar a un fin.

En este contexto, la finalidad de la Educación se desdibujó, pues en lugar de garantizar una formación en los individuos que fomentará la adquisición de un pensamiento crítico, divergente, reflexivo, creativo y complejo; se convirtió en un accionar represivo que delimita, moldea y dogmatiza el conocimiento.

### **8.3.3 MÁS ALLÁ DEL CURRÍCULO TÉCNICO**

Al abordar esta dimensión, no se pretende desconocer la importancia que presentan los aspectos técnicos del currículo, ellos son fundamentales para el proceso educativo, pero no debe ser su única finalidad. Por esta razón es

---

<sup>322</sup> MONCADA DE ROJAS, Martha. La educación física en América en la década de los 80. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de Enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p. 9

<sup>323</sup> GRUNDY, 1994. Op. Cit, p. 57

imprescindible tener presentes otros elementos curriculares que fueron identificados en diversos artículos de la revista, los cuales son necesarios para alcanzar los ideales propuestos por la Educación contemporánea. Algunos de estos elementos son: la influencia de la investigación, la importancia de contextualizar el currículo y el rol que cumplen los estudiantes a su interior.

Los elementos técnicos del Currículo han sido el fundamento principal de los procesos educativos desde hace varias décadas, sin embargo, para lograr comprender y dimensionar el verdadero accionar del Currículo es necesario trascender los tecnicismos y afrontar otras posibilidades. En este sentido, aspectos como el desarrollo de procesos investigativos, el contexto particular de la institución y el rol del alumno, pueden observarse como puntos de análisis que permiten profundizar sobre esta temática.

La investigación es aspecto fundamental para la definición de un Currículo, ya que gracias a este proceso se puede conocer la realidad con la cual se va a interactuar y a partir de este conocimiento establecer las estrategias necesarias para abordar las necesidades que se presenten a su interior, en palabras más sencillas, la investigación permite acercarse a la realidad y tomar decisiones respecto a ella. Frente a estos planteamientos Gall afirma, que “la investigación curricular puede intervenir en primer lugar en el área de análisis de necesidades real y teórico, para apoyar el proceso decisorio.”<sup>324</sup> (DECEFCR10)

El contexto es otro de los elementos que fundamentan al Currículo, sin embargo, se debe expresar que éste, se encuentra en estrecha relación con los procesos investigativos, pues en última instancia, el contexto es objeto de investigación. Lo importante es lograr identificar cuales son las necesidades y problemáticas del contexto, así como los aportes que puede realizar al proceso educativo.

---

<sup>324</sup> GALL, Hermann, 1980. Op. Cit, p. 10

En este apartado toma importancia la palabra “contextualizar”, la cual, para el caso del Currículo, hace referencia a un proceso de reflexión sobre los lineamientos generales definidos por el MEN, con el fin, de adecuarlos a las condiciones reales que se vivencian en la institución educativa. Según Gall “no se pueden simplemente copiar o combinar currículos de otras partes aplicándolos a un ambiente, posiblemente muy diferente, sino que se tiene que saber y conocer algo sobre las realidades y las necesidades del ambiente en cuestión para lo cual debe servir esta profesión.”<sup>325</sup>(DEFRPPPOFSR15)

Debido a que “ningún curriculum existe a priori. Si pretendemos entender el significado de las prácticas curriculares que se desarrollan las personas pertenecientes a una sociedad, tenemos que conocer el contexto social de la escuela.”<sup>326</sup>

Por último, se debe tener presente el rol del estudiante respecto al currículo. En la concepción técnica, los alumnos eran concebidos como receptores pasivos de unos conocimientos preestablecidos, los cuales eran garantía de una adecuada formación. Sin embargo, esta concepción desconocía la esencia del ser humano, ya que su interés fundamental era el desarrollo sistemático de unos contenidos.

En contradicción con esta concepción, Moncada plantea la necesidad de establecer un currículo centrado en el alumno, “el cual hace que los componentes del mismo giren alrededor del individuo que deseamos formar. Este planteamiento permite determinar las directrices que puedan acogerse para la formación del recurso humano, es decir, debiera precisarse el que se ha fijado para el educando por grados y niveles educativos, para definir interdisciplinariamente el cómo llegar al logro de los objetivos previstos.”<sup>327</sup> (EFAD80R6)

---

<sup>325</sup> GALL, Hermann, 1983. Op. Cit, p.32

<sup>326</sup> GRUNDY, 1994. Op. Cit, p. 22

<sup>327</sup> MONCADA DE ROJAS, Martha. La educación física en América en la década de los 80. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de Enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p.8

Los elementos analizados anteriormente, permitirán generar cambios en los currículos de Educación Física, sin embargo, no es desconocido que en muchas ocasiones se siguen implementando modelos educativos y curriculares traídos del exterior, de contextos y realidades diferentes, que limita nuestra identidad y que desconoce en gran medida las necesidades, intereses y expectativas del país. Por muchos años nos hemos limitado a copiar, a repetir y a aplicar modelos ajenos, en lugar de construir uno propio, que se enmarque dentro de procesos investigativos, que faciliten la reflexión, el análisis y la indagación de las particularidades propias de nuestro contexto y que en última instancia sea pertinente con lo que somos y con lo que queremos ser. Se deben dar los primeros pasos, en el largo camino de la transformación curricular, el cual debe conducir hacia una verdadera reforma curricular.

#### **8.3.4 LOS FINES Y OBJETIVOS DE LOS PROGRAMAS Y PLANES DE ESTUDIO ¿SURGEN POR IMPOSICIÓN GUBERNAMENTAL O POR INTERESES Y NECESIDADES PROPIAS DEL ÁREA?**

Dentro de los documentos trabajados se encuentra que los programas y planes de estudio son la estructuración general del área en los cuales están descritos los contenidos, que están determinados en la mayoría de ocasiones por el gobierno quien le asigna recursos según sus intereses; estos planes y programas tienen en cuenta las capacidades del individuo según su proceso madurativo con el fin de mejorarlos y de no provocar lesiones en las prácticas.

Los planes de estudio son una base importante en cada área debido a que es allí donde están identificados, descritos y clasificados los contenidos de aprendizaje y las unidades a desarrollar en un período o año lectivo determinado. Éstos deben contar con una base teórica que los ayude a sustentar, además de tener en cuenta las necesidades y características que se presentan en el contexto para poder manejarlos de forma adecuada en el desarrollo del plan.

Los programas de estudio son la estructura general del área, en donde están incluidos los métodos, las estrategias, los objetivos, la evaluación, los planes de estudio, etc., los cuales son guías que le dan forma y fuerza a las diferentes áreas de estudio.

Zea<sup>328</sup> plantea, que algunos planes y programas en el área de la Educación Física en Colombia surgieron en Antioquia tras la experiencia de los educadores en la básica primaria, básica secundaria y en el bachillerato pedagógico con el fin de responder a las verdaderas necesidades del desarrollo físico y de movimiento en el niño.

Por otro lado, Puig y Vega<sup>329</sup> afirman, que los planes y programas constituyen las actividades programadas con criterios educativos para los niños y adolescentes y que el perfeccionamiento de éstos en relación con la Educación Física, corresponden a una etapa de investigación con el propósito de estudiar a fondo las necesidades y el comportamiento de los alumnos en relación con los contenidos.

Los “programas deben dirigirse a cambiar la conducta relacionada con un estilo de vida personal. Un estilo de vida saludable debe contemplar ejercicios saludables que sean apropiados a las condiciones y desarrollo de los individuos. “Lo que en la mayoría de situaciones causa que se quiera “[...] Utilizar el deporte para complementar esta tarea”<sup>330</sup> (IMPPPEFCEPPR15) además se debe velar para que en la programación se integren tanto hombres y mujeres de manera equitativa para que éstos desarrollen por igual sus capacidades debido a que “El bienestar

---

<sup>328</sup> ZEA ECHEVERRY, Consuelo. Educación física en Antioquia “quinquenio 1976-1980” En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 2 N°3 de 1980. Medellín, Colombia. p. 16

<sup>329</sup> PUIG DE LA BARCA Y Otro, 1984. Op. Cit, p. 15

<sup>330</sup> OSNESS, Wayne H. La importancia de los métodos y procedimientos pedagógicos del profesor de educación física para el cumplimiento eficiente de los planes y programas. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 8 N°1-2 de enero- diciembre 1986. Medellín, Colombia. p. 16

físico no es más importante para un sexo que para el otro.”

<sup>331</sup>(IMPPPEFCEPPR16)

A su vez se crearon y promovieron programas de atención para la tercera edad a nivel nacional, los cuales han transformado “el sedentarismo casero en una nueva forma de vida sustentada en el movimiento articular, la caminata consecuente, el ejercicio compensante y estimulador, asociado directamente a las actividades recreativas, paseos, reuniones sociales, estudios, en fin una verdadera reanimación y reactivación física y espiritual, una nueva vida en la ancianidad.”<sup>332</sup> (REFSR17) lo que permite mejorar la calidad de vida de los adultos mayores en esta etapa de su vida

Una problemática que se ha presentado referente a la ejecución de los diferentes programas de Educación Física, Actividad Física, Deporte, Recreación, etc. Según Osness,<sup>333</sup> es que no se cuenta con los suficientes recursos para cubrirlos lo que impide que se desarrollen adecuada y completamente, y se presenta también la situación que la mayoría de recursos son abarcados por los programas deportivos lo que limita por un lado a los otros programas.

La orientación de los programas de Educación se han dado de diversas formas, Osness expresa, que “Algunos son muy deficientes, y otros muy buenos. Algunos están orientados hacia el desarrollo de habilidades y otros van más allá del desarrollo de las habilidades para incluir el uso de la habilidad en aras de mejorar el crecimiento y el desarrollo, así como la salud de los interesados [...]” lo que permite evidenciar que esta variabilidad influye en gran medida en el desarrollo del individuo, debido a que algunos propenden por el desarrollo de algunas

---

<sup>331</sup> *Ibidem*, p. 16

<sup>332</sup> HERNÁNDEZ CORVO, Roberto. Relaciones entre educación física y salud. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 9 N°1 de enero-diciembre 1987 .Medellín, Colombia. p. 33

<sup>333</sup> OSNESS, Wayne H. La importancia de los métodos y procedimientos pedagógicos del profesor de educación física para el cumplimiento eficiente de los planes y programas. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 8 N°1-2 de enero- diciembre 1986. Medellín, Colombia. p. 12

habilidades mientras otros por un desarrollo integral de este. Pero también afirma que “[...] en algunos casos estos programas enseñan muy poco, el programa de educación física es meramente la extensión de una actividad de juego organizado que proporciona a los niños un escape durante el día de clases”.<sup>334</sup>(IMPPPEFCEPPR4) lo cual limita la visión de Educación Física y su fin en las instituciones.

Por otro lado, esta orientación también varía debido a la “poca comunicación entre los institutos para Educación Física con el expreso fin de establecer un plan de estudios nacional. En esta área, los institutos individuales y autoridades competentes se han visto obligados a trabajar solos, sin ayuda y colaboración entre sí. El resultado de este tipo de trabajo son planes de estudio muy variados”<sup>335</sup> (DECEFCR16), esta situación se presenta en diversos países y los diferentes niveles de educación.

A nivel universitario los “departamentos de Educación Física no presentan una unificación en cuanto a la clasificación de las asignaturas por áreas”<sup>336</sup>(CAEAEFCR8) y en el nivel escolar es “urgente unificar criterios generales a nivel nacional[...]” permitiendo “...las características particulares de cada región[...]” debido a que “[...]no es posible seguir trabajando con criterios personales o sin criterio alguno”<sup>337</sup>(PEFR24) lo que permite trabajar mejor aspectos formativos y metodológicos, además de integrar equipos interdisciplinarios con el fin de garantizar una educación integral.

---

<sup>334</sup> Ibídem, p. 11

<sup>335</sup> GALL, Hermann. Desarrollo y evaluación curricular de la educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 2 N°2 de 1980. Medellín, Colombia. p. 11

<sup>336</sup> PÉREZ MARÍN, Gildardo Consideraciones acerca del estado actual de la educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero - diciembre 1988. Medellín, Colombia. p. 91

<sup>337</sup> BOLIVAR BONILLA, Carlos. Pedagogía y educación física. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 7 N° 1-2, de Enero -diciembre de 1985. Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. p. 50

Según Gall,<sup>338</sup> la orientación y objetivos de los programas está muchas veces determinado por el gobierno, el ministerio, o las comisiones y no por métodos científicos, lo que implica que éstos varíen según las políticas del momento y que poco se tenga en cuenta a los profesores o científicos que son quienes conocen la realidad en el proceso educativo, además de que “en muchos casos, el plan de estudios y el plan de docencia son determinados y guiados por los intereses de las personas que deciden, sin preguntar sobre las metas de la formación y de las necesidades y aspiraciones a quienes va dirigida esta formación: los colegios y los estudiantes.”<sup>339</sup>(DECEFCR5)

Román y Rueda<sup>340</sup> expresan, que en la planeación de los programas, las actividades buscan desarrollar capacidades según el nivel de madurez y la experiencia de los estudiantes, además de involucrar juegos que atiendan necesidades además de ser adecuados para el espacio, el tiempo, y material disponible.

Es importante que los profesores estén capacitados sobre la importancia de la programación y planeación, en la cual se incluyan criterios educativos y reflexivos de la realidad social, se debe tener en cuenta que través de éstas, se pueden cambiar y mejorar conductas, además de hacerse necesaria la unificación de programas que permitan manejar los mismos criterios a nivel nacional, sin dejar a un lado características particulares de las regiones.

---

<sup>338</sup> GALL, Hermann. Conceptos didácticos para la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°1 de enero – marzo 1982. Medellín, Colombia. p. 48

<sup>339</sup> GALL, Hermann. Desarrollo y evaluación curricular de la educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 2 N°2 de 1980. Medellín, Colombia. p. 7

<sup>340</sup> ROMAN, Gilberto; RUEDA, Reynaldo. Recomendaciones metodológicas de la evolución psicomotriz en la edad preescolar (3 a 5 años).En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero –junio 1981.Medellín, Colombia. p. 56

### **8.3.5 NECESIDAD DE CAPACITACIÓN A LOS DOCENTES EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN ESCUELAS URBANAS Y RURALES.**

La capacitación es un aspecto importante dentro del proceso formativo y de actualización de conocimientos que permite el desarrollo de habilidades, cambio de actitudes y toma de posición frente a las diversas visiones que surgen a nivel educativo por parte del profesor, la falta de ésta sobre Educación Física en la zona urbana y rural ha traído una serie de consecuencias que han repercutido en el desarrollo de la misma.

Respecto a la capacitación, una problemática que se manifiesta y que afecta a la educación en general y en especial a la Educación Física, es la falta de experiencia y capacitación de docentes en distintos aspectos del área, que hace que se presente una deficiencia en los niveles de enseñanza asunto que es visible dentro de la estructuración y planeación de la clase y los objetivos de la misma, tal como lo muestra Pustowka:

“Todavía una parte considerable de los profesores no han alcanzado un nivel convincente. Esto es explicable si se tiene en cuenta la complejidad del proceso de enseñanza y la falta de experiencia de los profesores recién capacitados. En especial se encontraron deficiencias con respecto a la planificación y estructuración de las clases. Además muchos de ellos tenían que planear los objetivos y contenidos de las clases según sus propios puntos de vista, sin tener la posibilidad de orientarse a programas vigentes.”<sup>341</sup>  
(CMEFBPZRNR6)

Esto refleja, que la falta de capacitación en cuanto a planificación y estructuración de la clase, limita el proceso de enseñanza, debido a son la base de la clase para su posterior y adecuado desarrollo.

---

<sup>341</sup> PUSTOWKA, Werner Michael. Capacitación de maestros en educación física básica primaria zonas rurales – una necesidad. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°1 de enero abril 1983. Medellín, Colombia. p. 57

En tal sentido, Pustowka señala que esta situación no solo se vivencia y afecta a las escuelas dentro de la zona urbana, sino también y en especial en las zonas rurales, pues éstas han sido las más olvidadas en cuanto a que en ellas “[...] generalmente no se encuentra personal capacitado para la enseñanza de Educación Física. La mayor parte de los profesores en las zonas rurales son normalistas o bachilleres que durante sus estudios no obtuvieron instrucción alguna con respecto a la Educación.”<sup>342</sup>(CMEFBPZRNR8)

Es por ello, que se hace importante adoptar procesos de capacitación dirigidos a estos docentes que se desempeñan en el área de Educación Física, pues aunque estén ubicados fuera del perímetro urbano, la formación del estudiante debe realizarse en cualquier lugar que se encuentre debido a que “El objetivo de la Educación Física básica en este sentido debe ser: educar integralmente a los niños por el movimiento y no de educarles el movimiento en ciertas disciplinas deportivas.”<sup>343</sup> (CMEFBPZRNR13)

Lo que indica que se debe velar por una Educación Física que vaya más allá de una repetición sin sentido de movimientos, para convertirse en una educación integral a través del movimiento, pero este objetivo no se alcanza solo, pues como el autor expresa:

“Es necesario el asesorar a los profesores recién capacitados a través de visitas y evaluaciones con frecuencia por parte del personal docente de los Cursos de Capacitación y -a nivel nacional- concientizar a todos los estamentos, al personal y a los encargados de la Educación Física sobre la importancia de implantar la Educación Física en forma justa y adecuada dentro de la Educación integral del niño, no importando ésta, sea en el ambiente urbano o rural.”<sup>344</sup> (CMEFBPZRNR7.)

---

<sup>342</sup> *Ibíd*em, p. 57

<sup>343</sup> *Ibíd*em, p. 60

<sup>344</sup> *Ibíd*em, p. 57

Aunque resalta la importancia de la Educación integral a través de la Educación Física, no deja a un lado la importancia de la enseñanza de los deportes cuando señala que “la capacitación del profesor en la zona rural debe ser naturalmente compuesta por principios fundamentales de las ciencias deportivas modernas y la práctica del deporte que se utilizan en el nivel correspondiente que está representado en ciertos casos de una forma muy simple, sin perder la complejidad<sup>345</sup>(CMEFBPZRNR18), situación que tiene afinidad con los aportes de Alfonso Serna sobre la capacitación técnica y los principios que ésta incluye en el fenómeno educativo dentro de las escuelas y la importancia de la capacitación pedagógica junto con lo que ésta comprende, “el estudio de las realidades humanas y sociales.”<sup>346</sup>(MDR2)

Ante toda esta visibilización y reflexión sobre la importancia y la falta de capacitación de los profesores, tanto las zonas rurales como urbanas Herman Gall<sup>347</sup> señala, que es necesario vincular un plan de estudio para la capacitación de docentes en Educación Física en las universidades de Colombia, idea que se ve complementada con lo que plantea Consuelo Zea<sup>348</sup> sobre la experiencia de organización y creación de los centros de Educación Física que se implementaron en departamento de Antioquia con el fin de preparar a los profesores para iniciarlos y motivarlos en el uso de los elementos que entrega Coldeportes a los centros educativos, e incluirlos en su labor docente con los jóvenes y niños de la región y así mejorar los aspectos negativos anteriormente mostrados.

Se debe tener en cuenta, que se nombra un actor importante dentro del sistema educativo, el gobierno en curso y su principal veedor y promotor de la educación, el Ministerio de Educación Nacional; según los hallazgos, éste es el encargado de

---

<sup>345</sup> *Ibidem*, p. 60

<sup>346</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero -diciembre 1985. Medellín, Colombia. p. 42

<sup>347</sup> GALL, Hermann, 1980. Op. Cit, p. 10

<sup>348</sup> ZEA ECHEVERRY, Consuelo. Educación física en Antioquia “quinquenio 1976-1980” En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 2 N°3 de 1980. Medellín, Colombia. p. 16

generar planes y estrategias educativas que cubran la totalidad del territorio nacional, el cual debe velar por la capacitación y actualización de los docentes en las diferentes regiones del país para generar una educación de calidad, situación que no ha sido del todo efectuada pues como se pudo evidenciar hay una serie de problemáticas frente a esta realidad.

Con el paso del tiempo, este estamento gubernamental ha ido integrando de manera positiva algunos “mejoramientos no sólo respecto al sistema administrativo educativo, sino también a la enseñanza de la Educación Física en las escuelas primarias y secundarias. A través de los cursos de capacitación para el personal docente de escuelas urbanas -y en algunos casos para maestros de escuelas rurales.”<sup>349</sup>(CMEFBPZRNR5)

Es importante, que se adopten procesos de capacitación por parte de la administración y secretarías de educación a nivel nacional; los cuales vayan dirigidos a los docentes encargados de orientar el área de la Educación Física en las escuelas, con el fin de enriquecer los conocimientos sobre ésta y desde allí cambiar la concepción, como un área que va más allá de deporte y la repetición de ejercicios, que es lo que generalmente se le ha inculcado a los profesores y alumnos por el personal no calificado.

### **8.3.6 REFORMA CURRICULAR.**

Durante la lectura de los artículos de la revista de Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia, se encontró que el área, al igual que ha acontecido con las demás áreas que conforman el plan de estudios, ha sido objeto de diversas reformas en su componente curricular, principalmente, en aspectos de orden metodológico como lo son los contenidos y las programaciones curriculares. También es importante, mencionar los aportes realizados por las

---

<sup>349</sup> PUSTOWKA, 1983. Op. Cit, p. 54

universidades y sus programas de Educación Física, con relación a la formación de docentes, los cuales han permitido a través de los años, ir transformando la concepción netamente corporal, física o motriz que se tiene sobre el área.

Hablar de una reforma curricular, es hacer referencia a un cambio en los currículos educativos del país, entre los cuales se incluyen los correspondientes al área de Educación Física. Las reformas permitieron evidenciar la necesidad de indagar sobre la situación de los currículos del área existentes en la década de los 70 y 80. Sin embargo, un aspecto fundamental que se tuvo en cuenta fue el relacionado con la formación de los docentes, esta situación implicó una reflexión sobre la función que cumplen las universidades y más exactamente, los departamentos o programas de Educación Física.

“Por un lado, nació del propósito de efectuar una reforma curricular en los programas de Licenciatura en Educación Física en las universidades de Colombia y establecer, inicialmente por parte del convenio, un proyecto piloto modelo en la Universidad del Valle-Cali, y hacer luego su revisión. Por otro lado, nació debido a la comprensión de la necesidad de realizar una recopilación de la situación actual, es decir, registrar la situación real de los Departamentos de Educación Física del país antes de una reforma curricular.”<sup>350</sup> (ISCLEFCR1)

Lo que se busca, es lograr un currículo para el área que de cuenta de las realidades que se viven en el país, no solo en el aspecto disciplinar, sino en aspectos sociales y ambientales, entre otros, los cuales también hacen parte de lo que se considera como curricular. “En estas condiciones, el debate sobre la reforma curricular en la formación del Licenciado, tiene como condición el lograr un concepto integrado. Así, el diseño curricular será una consecuencia final de un

---

<sup>350</sup> GALL, Hermann; PAREJO, Alberto. Investigación sobre currículos para licenciaturas en educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero- junio 1981 Medellín, Colombia. p. 18

amplio proceso de estudio, profundización que cambiaría la situación actual de los departamentos de Educación Física.”<sup>351</sup> (RATEFR11)

Las reformas no han terminado y son materia de constante discusión, sin embargo, lo que si es importante aclarar, que el currículo no es solo el que se gesta desde una oficina, sino el que deviene de las realidades del contexto específico en donde ha de ser aplicado, no como copia, sino como creación, como respuesta a unas necesidades y a unas expectativas. “La construcción de este nuevo currículo debe obedecer a un proceso de elaboración nacional con participación amplia de profesores, estudiantes, egresados, asociaciones profesionales, gremiales, científicas, de otras disciplinas y demás personalidades interesadas en la profesión y conocedoras de la realidad social nacional.”<sup>352</sup> (AECAEFDCR13)

La construcción de un currículo pertinente para el área, no es posible si se tiene en cuenta solo una mirada nacional, es decir generalizada del fenómeno educativo, es importante concebir que cada región, zona o localidad tiene sus propias particularidades y que éstas, de una u otra manera afectan el adecuado desarrollo de los procesos curriculares. Por esta razón, es importante que los docentes, directivos docentes y comunidad educativa en general, desarrollen un proceso reflexivo sobre aquellas disposiciones curriculares que son establecidas a nivel nacional, con la intención de que éstas en verdad, respondan a las múltiples realidades de la sociedad y garanticen procesos de enseñanza y aprendizaje acordes con las necesidades del momento actual en el que nos encontramos.

---

<sup>351</sup> CHINCHILLA, Víctor Jairo. Una reforma académico – profesional que transforme la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 11 N°1-2 de enero – diciembre 1989. Medellín, Colombia. p. 59

<sup>352</sup> ESTRADA, Fernando. Algunos elementos para la conceptualización y análisis de la educación física y el deporte en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 1 N°1 1979. Medellín, Colombia. p. 16

### **8.3.7 DESCIFRANDO EL CURRÍCULO.**

El proyecto investigativo permitió evidenciar que el currículo ha tenido múltiples visiones pero que ha prevalecido una principalmente (el currículo técnico) dentro del sistema escolar y que se hace necesario plantear una reforma para este dentro del sistema

- Entro de los hallazgos el currículo técnico ha prevalecido en el sistema educativo colombiano desde hace muchos años, sin embargo, su influencia no se ha sentido solo en el área de Educación Física, sino en la mayoría de áreas, debido a que este tipo de currículo permite o centra su atención en el control del alumno y del ambiente de aprendizaje además de promover una visión del saber como un conjunto de reglas y procedimientos que se convierten en verdades incuestionables.
- El Currículo en el período trabajado se convirtió en un accionar represivo que delimita, moldea y dogmatiza el conocimiento y limita la adquisición de un pensamiento crítico, divergente, reflexivo, creativo y complejo.
- El Currículo en la Educación Física y a nivel general se ha dado a través de modelos educativos y curriculares traídos del exterior, de contextos y realidades diferentes, que limita nuestra identidad y que desconoce en gran medida las necesidades, intereses y expectativas del país por muchos años nos hemos limitado a copiar, a repetir y a aplicar modelos ajenos, en lugar de construir uno propio, que se enmarque dentro de procesos investigativos, que faciliten la reflexión, el análisis y la indagación de las particularidades propias de nuestro contexto y que en ultima instancia sea pertinente con lo que somos y con lo que queremos ser.

- Se hace necesaria la construcción de un Currículo pertinente para el área, donde se tenga en cuenta las particularidades de cada región además de la participación de los docentes, directivos docentes y comunidad educativa en general con el fin de garantizar los procesos de enseñanza y aprendizaje para que sean acordes con las necesidades del momento actual en el que nos encontramos.

## **8.4 CONCEPCIONES Y ELEMENTOS DE LA DIDÁCTICA**

### **8.4.1 CONCEPCIONES SOBRE DIDACTICA**

En los artículos que se analizaron dentro de este estudio, se lograron identificar tres concepciones de didáctica, las cuales dan cuenta de la divergencia de puntos de vista que existen sobre esta temática. Éstas concuerdan, en que el objeto de estudio de la didáctica son los procesos de enseñanza y aprendizaje, sin embargo, cada uno de ellos, las asume desde su propia perspectiva. Por otro lado, también se logra establecer dos formas de concebirla desde una perspectiva epistemológica, en este sentido, se abre la discusión sobre si la didáctica es una ciencia o una metodología.

La didáctica es un elemento fundamental de los procesos formativos que se desarrollan en las instituciones educativas, pero, ¿que es la didáctica?, ¿cuales son sus características y funciones?, son interrogantes que aun hoy en día, prevalecen en el imaginario de algunos docentes. No cabe duda, que esta situación en parte puede explicarse debido a la diversidad discursiva que existe sobre esta temática, o tal vez, al uso irracional que en muchas ocasiones se hace de este término.

La didáctica, en términos generales se relaciona con la enseñanza y el aprendizaje, sin embargo, la discusión con relación a esta temática, se ha centrado en establecer cual de estos componentes es el que presenta mayor relevancia. En este sentido, algunos autores definen que la didáctica se preocupa principalmente por la forma en la que se desarrolla la enseñanza, otro grupo, expone que lo fundamental es la forma en la que aprenden los estudiantes.

En relación con esta definición Ricardo Nasiff, define que “la concepción de la didáctica ha sido considerablemente ampliada. La pedagogía contemporánea la sigue definiendo como disciplina de los métodos de enseñanza e instrucción, de transmisión intelectual.”<sup>353</sup>

La primera concepción de didáctica, se relaciona con los objetivos, contenidos, métodos, formas de evaluación, entre otros aspectos, que utiliza el docente para orientar su conocimiento disciplinar a los estudiantes. “La didáctica como área general de la pedagogía/ciencia de la educación es la ciencia de la enseñanza y se refiere a las cuestiones de metas, contenidos y estrategias de la instrucción/educación”<sup>354</sup> (CDEF35). Desde este punto de vista, la influencia de la didáctica se orienta hacia el accionar del profesor, quien es el que posee el conocimiento y debe transmitirlo de la mejor manera posible.

Camacho en relación con el tema define que “la didáctica, es reconocida como una rama derivada de la pedagogía, con un carácter mas práctico, que centra su estudio directamente en los proceso de enseñanza aprendizaje, construye teoría aplicada partiendo de los resultados de las investigaciones pedagógicas, en tal sentido, no se le puede considerar como una actividad estrictamente instrumental.”<sup>355</sup>

Partiendo de estos argumentos, se puede inferir que la formación de los estudiantes en el ámbito escolar, se sustenta en la eficiencia del proceso de enseñanza, en otras palabras, si se desarrollan los contenidos, se emplean las estrategias correspondientes a ellos y se aplican las evaluaciones necesarias, se alcanzaran los objetivos educativos propuestos por la institución para sus estudiantes. Al respecto, Parlebas define la didáctica como “la organización de los contenidos y procedimientos de enseñanza que se suceden en las situaciones

---

<sup>353</sup> NASSIF Ricardo. Pedagogía General. Cincel- Kapelus, segunda edición. España, 1975.p. 80

<sup>354</sup> GALL, Hermann, 1982. Op. Cit, p. 54

<sup>355</sup> CAMACHO COY, 1994. Op. Cit, p. 66

de aprendizaje, eventualmente jerarquizadas, y la cual depende de los objetivos y estrategias pedagógicas adoptadas en la disciplina que se esté considerando.”<sup>356</sup>(DLAFDR8)

Se establece entonces, una relación de dependencia entre la enseñanza y el aprendizaje, esto significa que la calidad de los aprendizajes de los estudiantes son el reflejo de la calidad de la enseñanza que han recibido. Por este motivo, la didáctica desde esta concepción, se orienta principalmente hacia la mejora y establecimiento de nuevas formas de enseñanza, al respecto Serna expresa que la didáctica:

“Es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objetivo la técnica de la enseñanza, como sistema para estimular y dirigir eficientemente el proceso de aprendizaje; Es la acción educativa que permite a los educadores actuar en forma segura, económica y eficaz sobre las nuevas generaciones, al facilitar un conjunto de principios, doctrinas, normas, recursos y técnicas, elaborado por filósofos, investigadores y educadores.”<sup>357</sup> (MDR4)

La segunda concepción de la didáctica, establece la necesidad de observar en primera instancia la forma en la cual aprenden los escolares para luego, establecer estrategias de enseñanza acordes con ellas. “Todos los autores están de acuerdo cuando afirman que la didáctica debe tener presente ante todo, el potencial del niño o del alumno, sus motivaciones y sus representaciones.”<sup>358</sup> (DLAFDR22). En esta perspectiva, el aprendizaje ocupa el lugar privilegiado, pues, es a partir de él, desde donde se orienta todo el proceso educativo.

---

<sup>356</sup> PARLEBAS, Pierre. didáctica y lógica de las actividades físicas deportivas. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 14-15 N°1 de 1992- 1993Medellín, Colombia. p.13

<sup>357</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico.En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero -diciembre 1985. Medellín, Colombia. p. 42

<sup>358</sup> PARLEBAS, Op. Cit, p. 22

Sin embargo, es necesario expresar que para lograr el ideal propuesto por esta concepción, se debe tener presente la influencia de la psicología educativa, debido a que a través de ella, se logran establecer las características propias de los procesos de aprendizaje, intereses, expectativas y demás aspectos relevantes para la formación de los estudiantes. Frente a esta perspectiva, Serna establece que “la didáctica moderna, de acuerdo con la psicología de la educación, analiza los hechos esenciales del proceso de aprendizaje y ubica en cada una de las fases un gran número de criterios, recursos, procedimientos y normas prácticas bien definidas, a las que el profesor podrá recurrir para organizar su propio método.”<sup>359</sup> (MDR14)

La dificultad observada en esta concepción, en la cual, prevalecen las potencialidades de los estudiantes, radicaría en la forma en la que se realiza la caracterización de sus aprendizajes. Los interrogantes que surgen en el periodo investigado son: ¿los docentes de las instituciones educativas del país, cuentan con los saberes necesarios para identificar las características de aprendizaje de sus estudiantes? ¿Están preparados para cumplir esta función? De la respuesta positiva o negativa a estas interrogantes dependerá el logro de los ideales de esta concepción.

Como se observa, estas dos concepciones se orientan principalmente hacia un elemento particular del proceso educativo, sea éste, la enseñanza y el dominio del docente o el aprendizaje y el reconocimiento de las potencialidades de los estudiantes.

En este sentido, es necesario traer a la escena, una tercera concepción de la didáctica, la cual, relaciona los procesos de enseñanza y aprendizaje, sin limitarlos

---

<sup>359</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero -diciembre 1985. Medellín, Colombia. p. 43

solo a las potencialidades de los actores de cada proceso, sino que tiene en cuenta otros elementos de orden metodológico y disciplinar.

Esta última facilita el abordaje de todos los elementos de la enseñanza y del aprendizaje, con el fin de obtener una visión holística de estos aspectos, garantizando con ello la formación adecuada de los estudiantes. Serna establece, que la didáctica desde esta concepción “procura analizar, integrar y dirigir los efectos prácticos logrados por la combinación armónica de los elementos concurrentes en el proceso enseñanza- aprendizaje, representados por el educando, el profesor, los objetivos, las asignaturas y el método.”<sup>360</sup> (MDR5)

Las tres concepciones que se han abordado hasta el momento, pese a sus diferencias persiguen una misma finalidad “los procesos de enseñanza aprendizaje y la formación de los estudiantes”, ya sea mejorando los elementos de la enseñanza, comprendiendo las potencialidades de los estudiantes o integrando los elementos teóricos, metodológicos y psicológicos de la enseñanza y el aprendizaje. No hay duda, que la discusión entre los precursores y detractores de cada una de estas posturas, es bastante interesante, sin embargo, hay otra discusión respecto a la didáctica que también debe ser abordada en este apartado.

La discusión gira entorno a si la didáctica es un elemento de la pedagogía o una ciencia aparte de ella. La perspectiva más tradicional establece que la didáctica se origina al interior de la pedagogía, es una parte de esta última y tiende a ser dependiente de ella, en este sentido, algunos autores consideran que la didáctica es una metodología y no una ciencia, como en ocasiones se ha pretendido concebir. “Pensamos que la didáctica no se puede definir como una ciencia sino como una tecnología o, mejor, como una metodología acompañada de opciones normativas. En conclusión, podemos decir que en la pedagogía no está

---

<sup>360</sup> *Ibidem*, p. 42

comprendida en la didáctica, sino que, más bien, le asigna los proyectos que debe realizar.”<sup>361</sup> (DLAFDR7)

Desde otra perspectiva, se considera la didáctica como una ciencia ajena a la pedagogía, la cual, posee sustentos teóricos y metodológicos propios. En esta concepción la didáctica se encuentra ubicada de manera paralela a la pedagogía y no a su interior como se concebía desde el punto de vista tradicional.

Pese a las diferentes discusiones que existen respecto a la didáctica, lo que si queda claro es su importancia en los procesos formativos de los estudiantes, por esta razón, es imprescindible hacer referencia a otros aspectos que la caracterizan, ya que esto nos permitirá obtener una visión más amplia sobre su influencia en el ámbito escolar en el período investigado.

#### **8.4.1.1 INTERPRETACIONES DE LA DIDÁCTICA**

A nivel general se lograron establecer dentro de los artículos analizados, tres elementos didácticos que son fundamentales en los procesos educativos, ellos son: los tipos de didáctica, dividida en general y especial; las funciones de la didáctica entre las que se destacan el mantener una adecuada relación entre la triada maestro – saber – estudiante, la responsabilidad de cumplir con dos finalidades (una con el estudiante y la otra con la disciplina) y el reflexionar sobre los aspectos que acontecen durante la clase; el último elemento, hace referencia a la relación que existe entre la didáctica y el proceso de instrucción.

A continuación, se procederá a profundizar sobre cada uno de estos elementos con la intención de obtener una mayor comprensión sobre ellos.

Abordadas las concepciones existentes sobre didáctica, es necesario hacer referencia a algunas características que posee, lo cual permitirá obtener una visión

---

<sup>361</sup> PARLEBAS, Op. Cit, p. 13

más global sobre su importancia en el sistema educativo y principalmente en la formación de los estudiantes. Los elementos a los que se hará referencia en este apartado son: los tipos de didáctica, sus funciones y la relación que tiene con el proceso de instrucción.

#### **8.4.1.1.1 Tipos de Didáctica**

La Didáctica posee un componente teórico y uno práctico, los cuales deben de relacionarse mutuamente para lograr los objetivos educativos propuestos por la institución, en este sentido, al igual que sucede con otros aspectos de la Educación como son los modelos pedagógicos y el currículo entre otros, ésta puede ser definida desde diferentes niveles, bien sea desde planteamientos del orden nacional o regional ó desde las vivencias y cotidianidad que evidencia el docente durante la clase. Al respecto, Parlebas, afirma que la didáctica “puede pertenecer a varios niveles: el de la nación, el del establecimiento, el de la clase, y a todos aquellos que consideran de una manera cada vez más detallada las conductas de los alumnos y las condiciones reales del contexto de intervención.”<sup>362</sup> (DLAFDR9)

Pese a los distintos niveles a partir de los cuales se pueden definir los planteamientos y estrategias a desarrollar al interior de las instituciones, es necesario expresar, que existen dos tipos de didáctica bien definidos: la didáctica general y la didáctica especial.

La Didáctica general aborda todos los aspectos que hacen referencia a los procesos de enseñanza y aprendizaje vistos desde un todo y no desde una disciplina o asignatura particular. En otras palabras, se preocupa por indagar sobre las diferentes problemáticas que son generalizables a todo el proceso. Por su parte, la didáctica especial se centra en aquellas problemáticas particulares a

---

<sup>362</sup> *Ibíd*em, p.13

cada disciplina académica o a algunas de sus temáticas. En este sentido, se puede hacer referencia a la didáctica de la Educación Física, así como también a la didáctica del deporte, de la natación, etc.

“La didáctica puede ser general y especial. La primera estudia los problemas de la enseñanza como un todo, estudiando las condiciones generales. La didáctica especial se refiere a un campo bien delimitado, estudia la aplicación de los principios de las actividades educativo-físicas requieren de una didáctica especial. Así hablamos de una didáctica especial de la gimnasia, del atletismo, de la natación, en nuestro caso del fútbol, etc.”<sup>363</sup>  
(MPEFR5)

En contraste con lo anterior Nassif expresa que “la didáctica general , se ocupa de los principios generales del método instructivo y de los recursos que facilitan su aplicación; la didáctica especial, estudia las cuestiones de los métodos específicos para la transmisión y asimilación de los contenidos propios de cada una de las asignaturas del programa o plan educativo” lo que nos lleva a ver la didáctica general y especial desde dos perspectivas pero que tienen un mismo fin en el proceso de enseñanza aprendizaje.

#### **8.1.1.1.2 Funciones de la Didáctica**

La Didáctica es el elemento que permite entre otras cosas establecer la manera de abordar los contenidos disciplinares propias de cada área (transposición didáctica); las estrategias de enseñanza necesarias para lograr óptimos aprendizajes; la forma de pensar de los estudiantes y las dificultades que posee respecto a la enseñanza y el aprendizaje; “generar modelos de instrucción didáctico-metodológicos adecuados a las características del hombre de cada

---

<sup>363</sup> CORTEZ, Carlos Enrique. Metodología propia de la enseñanza del fútbol. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981. Medellín, Colombia. p. 42

país”<sup>364</sup> (CGCPEFR11); así como a todos aquellos elementos que permiten la interacción entre los actores del proceso educativo, es decir, entre las formas de enseñanza del docente y las características de aprendizaje del estudiante.

Con relación a las funciones de la didáctica, Parlebas afirma que “entre el cómo y el por qué la didáctica tiene la libertad de definir su campo de intervención apoyándose en hipótesis controladas y en resultados experimentales. También puede elaborar situaciones variadas de aprendizaje, y sugerir una secuencialidad de los horarios de enseñanza y de los currículos. En otras palabras, la didáctica ofrece dispositivos precisos y, ante todo operacionales, al servicio de las estrategias pedagógicas.”<sup>365</sup> (DLAFDR14)

Ya se ha especificado que la didáctica tiene como objeto de estudio a los procesos de enseñanza y de aprendizaje, sin embargo, no podemos quedarnos solo con una reflexión aislada de estos aspectos, sino que se hace necesario reconocer también la existencia dentro de ellos de otros elementos o ideas que profundizan el verdadero accionar de la didáctica.

El primero de estos elementos, permite reconocer la existencia de una relación armónica entre el docente que es el encargado de orientar el proceso; el saber o conocimiento disciplinar que es transformado y dosificado para facilitar su aprendizaje; los estudiantes y sus características particulares de aprendizaje que pueden facilitar o por el contrario dificultar su formación. Como se ha establecido esta triada debe ser armónica y respetar las finalidades y funciones de cada uno de estos elementos, pues de ésta relación, depende en gran medida la adquisición de aprendizajes significativos por parte de los estudiantes.

---

<sup>364</sup> CALDERÓN, Alberto; OSPINA, Jorge. Conclusiones generales del VII Congreso Panamericano de Educación Física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981 Medellín, Colombia. p. 75

<sup>365</sup> PARLEBAS, Op. Cit, p. 15

Otro aspecto que se debe tener en cuenta, es que la didáctica posee dos responsabilidades fundamentales, la primera de ellas se orienta con el estudiante y la segunda con la disciplina particular que se está enseñando. Referente al estudiante, la didáctica debe facilitar que éste logre adquirir aprendizajes significativos, no solo en el ámbito cognoscitivo sino, en su multidimensionalidad, desde esta perspectiva debe contribuir a la formación de una persona con pensamiento crítico, autónomo y reflexivo.

Por otro lado, debe respetar y hacer prevalecer los conocimientos científicos que sustentan las disciplinas académicas, debido a que ellos son el resultado de un proceso arduo de indagación, discusión, experimentación y comprobación que se ha ido evolucionando a través de la propia historia. Con esta afirmación no se quiere sugerir un dominio de los conocimientos disciplinares en el aula, lo que se pretende argumentar, es que éstos no pueden sacrificar su carácter científico para lograr comprensión en los estudiantes.

Por ultimo, es necesario afirmar que la didáctica no se encarga solo de establecer recetas o formulas que garanticen la formación del estudiante, ella supera el nivel práctico y se adentra en la reflexión de las situaciones que se suceden en la clase. En este sentido, la didáctica se convierte en un proceso de reflexión y praxis que emplea los aportes de la pedagogía (modelos, corrientes, tendencias, etc.) con el fin de fortalecer su objeto de estudio y por ende contribuye a la formación de individuos reflexivos, críticos y autónomos.

#### ***8.4.1.1.3 Relación de la Didáctica con el Proceso de Instrucción.***

La instrucción es un proceso que se encuentra inmerso en la enseñanza y el aprendizaje, sin embargo, este adquiere mayor relevancia cuando se concibe a la didáctica como teoría del aprendizaje, tal como lo expone Gall al afirmar que “en forma global, el concepto de la didáctica teoría de aprendizaje, contrario a la

pedagogía tradicional, dirige así la vista en forma decisiva hacia el proceso de instrucción.”<sup>366</sup> (CDEF17)

Cuando se habla de instrucción no se pretende limitar este proceso solo a las estrategias y formas de enseñanza que utiliza el docente en su clase, por el contrario pretende abordar todos aquellos elementos que se vivencia en el aula, los cuales permiten contribuir a la formación de los estudiantes, en este sentido no se enfoca solo en la manera de enseñar del docente, sino que tiene en cuenta la forma de aprender del estudiante, así como a la realidad propia en la que se desarrolla el proceso.

“Aquí no se establece una jerarquía de los factores, se aclara en este concepto, que todos los elementos tienen que estar interrelacionados entre sí y que todos dependen entre sí. Además, la utilidad de este concepto radica en que ha introducido el análisis de la realidad actual en forma de "condiciones" dentro del modelo. Así, contrario a la pedagogía tradicional, el proceso de instrucción se relaciona más con la realidad y con el presente.”<sup>367</sup> (CDEF19)

El proceso de instrucción en palabras de Gall representa una visión contraria a la propuesta por la pedagogía tradicional en la cual se observaban los elementos didácticos de forma separada, en este sentido los contenidos se encontraban aislados de los medios de enseñanza, además poco se tenían en cuenta, las condiciones particulares de la institución, su realidad, la cual influye de manera significativa en el aprendizaje de los estudiantes. El autor afirma que el proceso de instrucción trae consigo algunos cambios significativos:

“Este concepto trata de concebir el proceso de enseñanza y aprendizaje en determinantes/elementos concretos. El concepto trata de unir el nivel de las intenciones/temática/contenidos con el nivel de la metódica/medios de enseñanza. Este

---

<sup>366</sup> GALL, Hermann, 1982. Op. Cit, p. 52

<sup>367</sup> *Ibidem*, p. 52

concepto parte de las condiciones del medio ambiente y precondiciones fijadas de antemano, que existen y por tanto determinan o condicionan el proceso de aprendizaje”.  
<sup>368</sup>(CDEFR46)

Como se observa, esta visión permite obtener una comprensión sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje que son propios de la didáctica, resaltando en gran medida la relación estrecha que debe existir entre ellos, con el fin de permitir la adquisición de aprendizajes significativos en los estudiantes, no solo en lo disciplinar y científico sino en lo afectivo, social y cultural.

Los tres elementos a los que se hizo alusión anteriormente, son propios de la didáctica general, es decir, que son generalizables a todas las áreas que hacen parte del plan de estudios de las instituciones educativas. Sin embargo, con el ánimo de responder a las finalidades de esta investigación, es necesario indagar sobre la manera en que se desarrolla la didáctica en el ámbito de la Educación Física, en otras palabras, adentrarnos en su didáctica especial.

#### **8.4.1.2 DIDÁCTICA Y EDUCACIÓN FÍSICA**

El panorama que se encontró durante el análisis de los artículos con relación a la didáctica y la Educación Física no es el más alentador, debido a que durante este proceso se identificaron diversas problemáticas que afectan al área y dificultan vaya mas allá en el entorno escolar. Algunas de las problemáticas encontradas fueron: observar el Deporte como un elemento didáctico imprescindible dentro de la Educación Física; el abismo que existe entre la teoría y la practica con relación a la didáctica; la tendencia a dar respuesta a las necesidades del grupo, es decir del promedio, por sobre las necesidades individuales; el estancamiento conceptual en el que se encuentra la didáctica respecto al área; su preocupación por abordar solo lo académico, desconociendo lo social; y la poca influencia que

---

<sup>368</sup> Ibídem, p. 48

ejerce en la didáctica los programas políticos o de profesionalización. Cada una de estas problemáticas será abordada con la intención de comprender la realidad en que se encuentra la Educación Física en relación con su didáctica.

La Educación Física posee una didáctica especial al igual que las otras áreas del conocimiento, ésta se encarga de estudiar, analizar y reflexionar los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan al interior de ésta. Es esta didáctica especial, la que permite el desarrollo de estrategias, métodos, herramientas y actividades que dan fundamento y vida a la Educación Física.

“Quien dirige la didáctica, también controla la Educación Física, sus fuerzas vivas y su impacto en los alumnos; es decir, que lo que está en juego con respecto a la didáctica no se reduce a las simples características de una tecnología trivial del aprendizaje”<sup>369</sup> (DLAFDR19). En este sentido, la didáctica no se trata solo de formas de enseñanza preconcebidas que deben ser implementadas puntualmente por los docentes, se trata de la esencia misma del área, de su influencia en los estudiantes y en el medio en que se encuentra.

Es necesario, expresar que debido a la gran influencia que el deporte ha tenido históricamente en la Educación Física, este se ha convertido en un elemento de análisis de su didáctica. El deporte se ha integrado a los objetivos del área, a sus métodos y contenidos, llegando incluso a convertirse en su principal finalidad.

“La estructura didáctica-metodológica del plan de estudio de Educación Física, se fundamenta sobre la relación objetivo-contenido-método-organización. Los distintos tipos de deportes que lo integran constituyen la base para la selección y estructuración de los ejercicios físicos en el plan de estudio; ellos son la forma principal de la actividad práctica del deporte y de esto se derivó el hacer compatible en la estructura del curso, la lógica de los hechos con los momentos didácticos-pedagógicos; o sea, con los objetivos y el carácter

---

<sup>369</sup> PARLEBAS, Op. Cit, p. 17

de la formación física básica, las posibilidades y pretensiones del niño y las condiciones de la escuela.”<sup>370</sup> (PPEFERCR15)

Se reconoce la gran importancia que tiene la Didáctica para el área de Educación Física y en general para todas las disciplinas académicas, sin embargo, es necesario expresar que pese a la pertinencia de sus planteamientos, en muchas ocasiones estos no sobrepasan el nivel literal y se quedan como adornos de un discurso muy bien estructurado, pero que en realidad muy poco se cumple.

Un ejemplo claro de esta situación, es cuando desde la Didáctica se establece que los objetivos de la clase deben concebirse a partir de las posibilidades de cada estudiante, sin embargo, en su práctica, los objetivos al parecer se enfocan hacia el desarrollo de elementos técnicos y ejecuciones precisas, en este entorno, no se tienen en cuenta las posibilidades y/o avances particulares que cada estudiante demuestre, lo importante es lograr el gesto preciso; se reconocen las potencialidades de aquellos que alcanzan el objetivo y se juzga a los estudiantes que debido a sus dificultades no obtuvieron los resultados esperados. En este sentido, la clase tiende a convertirse en un espacio que privilegia a personas con buen desarrollo motriz, y a aquéllas que en verdad necesitan de los aportes de la Educación Física, son desconocidos en muchas ocasiones.

“Se subraya en la didáctica de la enseñanza de la Educación Física, la adecuación de los objetivos de la clase, a los intereses, necesidades y características de los alumnos. A pesar de ello, uno de los problemas a que se ve abocado el profesor, es la estructuración general de su clase hacia la satisfacción del promedio del grupo, más no a la de los individuos participantes en la misma.”<sup>371</sup> (EFSEFCR2)

---

<sup>370</sup> PUIG DE LA BARCA y Otros, 1984. Op. Cit, p. 10

<sup>371</sup> CALDERON GARCIA, Alberto. Evolución fisiomotriz de una sesión de educación física y sus consecuencias En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°2 de mayo - agosto 1983. Medellín, Colombia. p. 24

Otro aspecto, que preocupa con relación a la didáctica de la Educación Física, es que ésta al parecer se ha estancado en sus planteamientos, razón por la cual se siguen implementando concepciones gestadas en la tradición del área, son muy pocos los avances que se reconocen en la actualidad. “Digámoslo de una manera clara: realmente la reciente corriente didáctica no propone nada nuevo en materia de Educación Física, si la analizamos desde un punto de vista de sus fundamentos. En efecto, sólo se limita a ilustrarse en el mejor momento del pasado de la didáctica antigua. ¿Sería posible que ignoramos los trabajos de nuestros antecesores?”<sup>372</sup> (DLAFDR25) En ningún momento se deben desconocer los aportes de aquellas personas que se han dedicado a través de la historia a dar sentido al accionar de la Educación Física sin embargo, es necesario comenzar a estructurar nuevas concepciones que se adapten a las condiciones culturales, sociales, ambientales, etc., que se viven en la actualidad.

En este sentido, la Didáctica debe evolucionar para que al mismo tiempo evolucione la Educación Física, con el fin de superar el accionar netamente académico y corporal que ha tenido tradicionalmente. El área debe ir más allá del aula o patio de clase en el que ha estado confinado y contribuir a dar respuestas a los fenómenos sociales, culturales, políticos, etc., que afrontan los estudiantes en su cotidianidad. “La didáctica de Educación Física, tiene entonces que concebirse no tradicionalmente y entenderla como un instrumento académico que me permite sistematizar mi labor en función de la transformación social. Hasta hoy desafortunadamente, la didáctica ha caído en el error de dedicarse exclusivamente a lo académico, olvidando el aspecto social.”<sup>373</sup> (PEAEFR8)

La sola transformación de la Didáctica de la Educación Física, no es garantía para que el área logre el ideal que se ha establecido, este requiere de la participación de otros estamentos que fundamente y apoyen esta nueva visión, entre ellos el

---

<sup>372</sup> PARLEBAS, Op. Cit, p. 15

<sup>373</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Problemas de enseñanza aprendizaje en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p. 14

desarrollo de programas políticos adecuados a las necesidades particulares de la región o país y la influencia de otros programas profesionales que pueden contribuir desde su especialidad a obtener una visión mas global del área, de la Didáctica, de la Educación y de la realidad en general. Sin embargo, antes de poder embarcarse en la búsqueda de este ideal, se hace necesario dar respuesta a algunos interrogantes que han sido definidos por Parlebas con relación a la didáctica y su influencia en la Educación Física:

“¿La didáctica aporta, verdaderamente, nuevas ideas a la Educación Física o simplemente hace circular conceptos repetidos, disfrazados con un cambio de vocabulario? Al parecer, la didáctica tiende evidentemente a tomar el lugar de la pedagogía. Pero ¿qué podría decirse de ella?, ¿se puede definir de una manera clara y explícita este concepto? Bien, se dice a sí mismo nuestro historiador, este problema, por su misma envergadura, posee un sentido que se extiende más allá de los límites del aspecto meramente educativo y toma un carácter sociopolítico. ¿Qué significa, entonces, todo este derroche de didáctica?”<sup>374</sup>  
(DLAFDR1)

Como se evidencia, las inquietudes son diversas y de la respuesta adecuada de ellas depende el cambio que se pueda dar al área de Educación Física, la pregunta que surge ahora, es si los docentes de ésta, están en condiciones o tienen el interés necesario para afrontar estas interrogantes y los posibles cambios que sus respuestas pueda traer al área.

Los aspectos que se abordaron, permiten evidenciar que la Educación Física presenta graves falencias en su componente didáctico, las cuales, deben ser asumidas de forma urgente para garantizar el desarrollo de procesos educativos adecuados a las condiciones del estudiante y de su contexto. Desde esta perspectiva, es importante tomar conciencia de la realidad en la que se encuentra

---

<sup>374</sup> PARLEBAS, Op. Cit, p. 9

el área y asumir una actitud responsable frente a ella, si es que en realidad se desea transformar la Educación Física.

## **8.4.2 ELEMENTOS DE LA DIDACTICA**

### **8.4.2.1 LA CLASE UN ESPACIO PARA LA SOCIALIZACIÓN Y EL APRENDIZAJE**

La clase es el espacio de aprendizaje que a su vez permite la socialización entre los individuos, y está estructurada en diferentes fases que permiten una mejor organización en la orientación de la misma, además de visibilizar algunas problemáticas que se presentan e influir de manera activa en el desarrollo multilateral y armónico de la personalidad y la corporalidad del individuo, a través de diversas actividades.

La clase esta determinada por una factor importante: el cual es el tiempo, y según Serna esta dividida en cuatro partes “que en su orden son: preliminar, preparatoria, principal y final.” <sup>375</sup> (MDVEFR11) Esta distribución se da con el fin de cumplir con todos los objetivos de ésta, en el periodo establecido.

Esta estructuración sirve para que el estudiante se familiarice con el profesor, el ambiente y los ejercicios a trabajar; Calderón<sup>376</sup> expresa, que también permite una mejor planificación, programación de las actividades y la visibilización de algunos aspectos, relacionados con la ejecución y desenvolvimiento de los estudiantes como su conducta motriz, habilidades y dificultades, además de permitirle al profesor hacer una evaluación general del grupo.

---

<sup>375</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico y sus variables en educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre 1986Medellín, Colombia. p. 79

<sup>376</sup> CALDERON GARCIA, Op. Cit, p. 27

Dentro de la clase se presentan algunas dificultades, debido a que los alumnos cuentan con procesos de desarrollo diferentes los cuales están determinados por su edad y desarrollo motor, entre otros, que limitan la creación de una clase que cumpla con las expectativas de todos sus participantes. Es por ello que Cruz<sup>377</sup> hace referencia a la necesidad de un concepto de diferenciación dentro de la Educación Física para suplir en parte el problema que se presenta.

A su vez el autor plantea que “La clase de Educación Física bien dosificada y dirigida por un profesor cualificado”<sup>378</sup> (VEERECEFR5) provocará una serie de cambios en el metabolismo del alumno ayudando a un desarrollo armónico de todos sus órganos y sistemas, y en el desarrollo de las actividades se genere un gasto energético y un proceso de recuperación acorde con la edad. Profundizando lo anterior expresa que:

“Cualquier programa de Educación Física, incluyendo su contenido, los métodos y medios recomendados, deberá siempre tener en cuenta las particularidades del crecimiento del organismo del niño, ya que el desconocimiento de las particularidades anatómico-fisiológicas y psicológicas del infante, puede originar aplicaciones incorrectas en la metodología de la enseñanza de esta materia y como consecuencia perturbaciones en su estado de salud.”<sup>379</sup>(VEERECEFR3)

Desde otra perspectiva, Pustowka<sup>380</sup> afirma que la clase de Educación Física ayuda al desarrollo corporal y la satisfacción de necesidades en relación con el juego y el movimiento, es un factor de prevención frente a enfermedades y la debilidad postural además de ayudar en el desarrollo de la personalidad del alumno.

---

<sup>377</sup> CRUZ CERÓN, Jaime. Acerca de la necesidad de garantizar una educación física diferenciada: criterios biológicos. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero – diciembre 1991. Medellín, Colombia. p. 24

<sup>378</sup> CRUZ CERÓN, Jaime De La; DUDIN N.P. Variabilidad de las edades de los escolares y repercusión en la efectividad de la clase de educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N° de 2-3 mayo –diciembre 1984. Medellín, Colombia. p. 25

<sup>379</sup> *Ibidem*, p. 25

<sup>380</sup> PUSTOWKA, Op. Cit, p. 54

La clase de “Educación Física incluye como medios de trabajo o actividades instrumentales de gimnasia, los juegos, los deportes, las actividades rítmicas y la recreación [...]”<sup>381</sup> (ISCLEFCR3) Lo que permite trabajar a través de estos, diferentes aspectos y cualidades del alumno como las físicas, artísticas, afectivas, psicológicas, etc. estimulando con ello “el desarrollo multilateral de la personalidad”<sup>382</sup> (VEERECEFR1) permitiendo así “[...]un alto nivel de adaptabilidad y utilidad social.”<sup>383</sup> (ISCLEFCR3)

Según Pustowka, la clase se da bajo la disponibilidad de “Canchas deportivas e implementos deportivos”<sup>384</sup> (CMEFBPZRNR10) entre otros, los cuales permiten un buen desarrollo de ésta, además la lectura de literatura deportiva por parte de los profesores para la planeación de las actividades, pero en muchas instituciones no hay disponibilidad de estos espacios y materiales debido a la falta de apoyo por parte de los diferentes estamentos.

Pero cuando se cuenta con la disponibilidad, se programan las actividades dentro de “el gimnasio, la cancha, el patio, la pista atlética y otros escenarios”<sup>385</sup> (MDVEFR6) centrando la atención solo en estos escenarios, dejando a un lado otro tipo de espacios que también contribuyen al proceso educativo de la Educación Física.

Al respecto de estos espacios alternos Giebenhain y Acevedo hacen alusión a "Las posibilidades existentes en el medio ambiente (paseos, juego al aire libre,

---

<sup>381</sup> GALL, Hermann; PAREJO, Alberto Investigación sobre currículos para licenciaturas en educación física en Colombia .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero- junio 1981 Medellín, Colombia. p. 18

<sup>382</sup> DE LA CRUZ CERÓN, Jaime; DUDIN N.P. Variabilidad de las edades de los escolares y repercusión en la efectividad de la clase de educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N° de 2-3 mayo –diciembre 1984. Medellín, Colombia. p. 25

<sup>383</sup> GALL, Hermann; PAREJO, Alberto Investigación sobre currículos para licenciaturas en educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero- junio 1981 Medellín, Colombia. p. 18

<sup>384</sup> PUSTOWKA, Op. Cit, p. 60

<sup>385</sup> SERNA, Alfonso, 1986. Op. Cit, p. 78

juegos para detectar el ambiente ligados con tareas de grupo, campamentos)”<sup>386</sup> (IFASCPEAEFR28) los cuales casi no son utilizados, pero que son importantes dentro de la relación educación social y ambiental debido a que ofrecen un cambio de espacio ofreciendo nuevas experiencias y formas de interacción para el alumno.

La clase de Educación Física se debe ser orientada por personal calificado el cual no se limite solamente a la cancha para dar sus clases, sino que por el contrario diversifique sus escenarios para dar un ambiente diferente a la misma y a su vez permitir nuevas expresiones por parte de los alumnos.

También deben cumplir con ciertos objetivos pedagógicos que se ubiquen a su vez en los enfoques y tendencias a poner en práctica pero que permitan el desarrollo de la misma y que repercutan en los individuos ya sea en su formación física, moral o personal.

#### **8.4.2.2 LOS OBJETIVOS DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA, MAS ALLÁ DE LA DEPORTIVIZACIÓN, EN LA BÚSQUEDA DE LA FORMACIÓN DE UN SER INTEGRAL.**

Los objetivos son la guía y dirigen de una u otra forma el quehacer en el aula, éstos están determinados según el fin que se pretende conseguir en el desarrollo de la clase y a futuro, y no se limitan solo a los fines deportivos, debido a que propenden por la formación integral del ser.

Los objetivos son el fin que se busca lograr en diferentes aspectos de la cotidianidad, a través de éstos se pueden adelantar los resultados que se pretenden encontrar o dar la orientación adecuada para ello, además de planificar como se pueden conseguir y darles un valor o una medición.

---

<sup>386</sup> GIEBENHAIN, Heinz; ACEVEDO, Orlando. Influencia de los factores antropológicos y socio-culturales en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°1 de enero - marzo 1982. Medellín, Colombia. p. 70

Según Gall,<sup>387</sup> a nivel educativo estos objetivos deben estar siempre por encima de las condiciones del contexto, debido a que se debe velar por la educación de las personas sin importar la condición económica, social, religiosa etc.

A nivel de los planes de estudio los objetivos “contribuyen a aclarar más la idea de que la enseñanza de la Educación Física debe preparar a la juventud física y moralmente para poder complementar las diversas exigencias sociales” además de abarcar “la formación integral de las propiedades físicas, las capacidades y habilidades motrices, así como la formación de cualidades de la personalidad.”<sup>388</sup> (PPEFERCR2) abarcando diferentes niveles de enseñanza en otras dimensiones del individuo.

En diversos establecimientos educativos se proponen muchos objetivos que en la mayoría de ocasiones no se cumplen en su totalidad, pero dentro de la clase los objetivos “representan los resultados que se pretenden lograr como aprendizaje y su papel es señalar hacia dónde debe dirigirse el quehacer del aula, sin perder de vista la situación actual de todos y cada uno de los educandos”<sup>389</sup>(MDVEFR7) lo que permite garantizar un mejor proceso educativo.

Para Bolívar, los objetivos de la clase de Educación Física se enmarcan dentro de cuatro aspectos en relación con la conducta “1. El sujeto del aprendizaje 2. La conducta exacta a lograr 3. Las condiciones para demostrar la conducta 4. Los parámetros para evaluar la conducta”<sup>390</sup> (OCEFR4) los cuales permiten un buen desarrollo de la clase y el cumplimiento de los objetivos.

---

<sup>387</sup> GALL, Hermann. Conceptos didácticos para la educación física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°1 de enero – marzo 1982. Medellín, Colombia. p. 54

<sup>388</sup> PUIG DE LA BARCA y Otro, Op. Cit, p. 4

<sup>389</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico y sus variables en educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre 1986 Medellín, Colombia. p. 78

<sup>390</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Los objetivos en la clase de educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 11 N°:1-2 de enero – diciembre 1989. Medellín, Colombia. p. 99

Según Samulski “Objetivo central de la clase de Educación Física es el aprendizaje de movimientos” <sup>391</sup>(AEEFPSR2) para que estos sean mas armónicos y coordinados en cualquier actividad a realizar a futuro, contrario a esto Bolívar<sup>392</sup> hace alusión a que el objetivo de la clase no puede seguir siendo la repetición mecánica y el enfoque de conductas automatizadas y deportivizadas, los objetivos deben ser guiados mas hacia el favorecimiento de la reflexión, conocimiento de la realidad y pensamiento critico, con el fin de garantizar una educación integral.

Por otro lado, la clase también debe “desarrollar y producir alegría, placer para que a través de esta experiencia positiva se origine una motivación[...]” con el fin de mejorar la participación por parte de los estudiantes y cumplir con las expectativas, pero si “[...]se disminuye esta motivación con la presión, la imposición y el desgano” <sup>393</sup>(ODFOCEFLR4) se impide un buen desarrollo de la clase y por ende que no se cumple con los objetivos propuestos.

También plantea que se debe hacer un cuestionamiento sobre el mecanismo de la determinación de los objetivos debido a que muchas veces éstos son traídos de otros países como Estados Unidos, Cuba, o países Europeos para luego ser adaptados o adecuados por los ministerios sin tener en cuenta la realidad y las verdaderas necesidades de las instituciones, del área y de los educandos, no se pueden seguir definiendo objetivos pasados y basados en la tradición se deben empezar a trazar objetivos reflexionándolos y que cubran las necesidades del contexto.

Los objetivos de la clase y de la Educación Física deben ser contextualizados y reflexionados para su desarrollo dentro de las instituciones educativas, estos

---

<sup>391</sup> SAMULSKI, Dietmar. Aprendizaje y enseñanza en la educación física de primaria y secundaria En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p. 36

<sup>392</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Problemas de enseñanza aprendizaje en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p. 16

<sup>393</sup>GALL, Hermann, 1982. Op. Cit, p. 2

deben dejar de limitarse al deporte o a las conductas automatizadas debido a que las necesidades y problemáticas varían según el lugar y las personas, los objetivos están vinculados a los procesos de enseñanza aprendizaje, que permitan un desarrollo integral del individuo que se evidencia dentro y fuera del contexto escolar.

#### **8.4.2.3 LOS CONTENIDOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA ENTRE LA TEORÍA Y LOS FACTORES BIOLÓGICOS PARA SU DESARROLLO EN LA CLASE.**

El fin de los contenidos es dar una guía en la orientación de la clase de Educación Física, éstos están en relación con los procesos madurativos del individuo, éstos deben contar con sus propios objetivos para que se puedan desarrollar, por ello, es importante que los profesores tengan conocimiento de éstos para ponerlos en práctica ya que pueden traer problemas o beneficios para el desarrollo del área.

Según Nassif en los años 70 “al decir contenido educativo nos referimos directamente a las materias de estudio, a los bienes culturales formativos que la educación emplea para cumplir su cometido”<sup>394</sup> lo cual nos ubica en un sentido mas de instrucción dentro del sistema educativo y se convierten en la razón de ser de éste, los contenidos deben tener carácter: intelectual, moral, estético, religioso, etc. los cuales garantizan una educación de calidad e integra del educando.

Estos contenidos dentro de la Educación Física no solo dependen de la teoría o del Currículo, influye sobre ellos la maduración biológica del alumno, pues como es sabido los seres humanos tienen un proceso madurativo y evolutivo que influye dentro de la ejecución de cualquier práctica sea dentro o fuera de la Educación Física, tal como lo afirma Cajigal “el contraste que existe entre la madurada evolución de muchos de sus contenidos (prácticas gimnásticas, deportes, estudios

---

<sup>394</sup> NASSIF, Ricardo. Pedagogía General. Cincel- Kapelusz, segunda edición. España, 1975.p. 167

anatómicos, fisiológicos, sociológicos, etc.) y la actitud, definida en talante pero estructuralmente incipiente, de una conexión orgánica de todo ello.”<sup>395</sup> (EFCR16)

Otro de los factores de ese proceso madurativo es la riqueza motora como lo expresan Puig y Vega, pues ésta “además de propiciar habilidades esenciales, coadyuva al desarrollo y consolidación de las capacidades físicas, por lo que posibilita una preparación física en los estudiantes, que les facilita inclusive la adquisición de habilidades en otros deportes.” <sup>396</sup> (PPEFERCR17). Situación que beneficia en diferentes aspectos el desarrollo del estudiante, ya sea en la institución o en su vida cotidiana.

Todo esto genera una discusión, debido a que los contenidos no se pueden dar por si solos o surgir sin objetivo alguno; por el contrario, todos los contenidos deben tener un propósito que cumplir, ya sea académico, social, formativo, etc.

Los documentos exponen la problemática de la capacitación “pues los profesores no están lo suficientemente informados y capacitados para desarrollar los procesos con los métodos más adecuados, hay muchas instituciones que no tienen la infraestructura para el trabajo en Educación Física y deporte con niños y, en general” <sup>397</sup>(CIFDPPR5) lo que señalan, a su vez se refleja en los procesos de evaluación.

Se indica que todos los contenidos deben tener un sentido temático para orientar dentro de las clases de Educación Física; Morales<sup>398</sup> los relaciona con el

---

<sup>395</sup> CAJIGAL, José María ¿La educación física ciencia? En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo -diciembre 1984. Medellín, Colombia. p. 55

<sup>396</sup> PUIG DE LA BARCA y Otro, Op. Cit, p. 11

<sup>397</sup> URIBE PAREJA, Iván Darío. Centros de iniciación y formación deportiva: un proyecto pedagógico. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 16 N°1 de enero – diciembre 1994 Medellín, Colombia. p. 16

<sup>398</sup> MORALES, Leonel. Elementos para una aproximación al trabajo teórico de la educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 12 N°1-2 de enero – diciembre 1990 Medellín, Colombia. p.27

movimiento humano y sus posibilidades formativas “puesto que deben dejarse guiar por la intencionalidad; en ella radica el problema los contenidos de la Educación Física, siempre tendrán que ver con el movimiento humano como su medio fundamental, las posibilidades formativas de la práctica pedagógica metodológico y en ella están las posibilidades de superación.”<sup>399</sup> (EATTEFCR19)

Uribe, se inclina más hacia las capacidades perceptivas afirmando que

“El proceso de formación física permite introducir al niño en la identificación de su esquema corporal a través del conocimiento de las diferentes partes del cuerpo, el manejo y control de direcciones y la asimilación del ajuste postural en lo relacionado con el desarrollo de las sensaciones plantares, la adquisición de actitudes posturales y la utilización del juego, como medio para satisfacer las necesidades lúdicas del niño y su iniciación en la educación deportiva.”<sup>400</sup> (ISCLEFCR8)

Situación que tiene relación con lo expresado por Puig y Vega, <sup>401</sup> quienes afirman que la capacidad funcional del organismo debe estar en relación con las capacidades coordinativas y condicionales, para elevar así la capacidad de aprendizaje, trabajo y bienestar y desde allí generar e incentivar en el estudiante un modo de vida saludable.

Estas tres corrientes de pensamiento inclinan los contenidos de la Educación Física, al movimiento humano y las capacidades perceptivas y coordinativas con el fin de fortalecerlas e influir a través de éstas el proceso de formación del individuo.

---

<sup>399</sup> *Ibidem*, p. 27

<sup>400</sup> GALL, Hermann; PAREJO, Alberto. Investigación sobre currículos para licenciaturas en educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero- junio 1981 Medellín, Colombia. p. 20

<sup>401</sup> PUIG DE LA BARCA, Alberto; VEGA PORTILLA, Cesar. Los planes y programas de educación física escolar en la República de Cuba. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo - diciembre 1984 .Medellín, Colombia. p. 4

Desde otra perspectiva Parlebas expresa que “El proceso de desarrollo se orienta deliberadamente hacia la consideración real de las conductas motrices que cubren la diversidad y la riqueza de sus múltiples dimensiones, la orgánica, por supuesto, pero también la cognitiva, la afectiva o la de las relaciones con el entorno en general”, <sup>402</sup>(DLAFDR21) esta visión va más allá del movimiento y de las capacidades perceptivas y coordinativas, debido a que ésta integra las diversas dimensiones del individuo.

Las diferentes perspectivas respecto a los sentidos temáticos que debe tener la Educación Física, expresan el tipo y nivel de discusión que en este período se está teniendo; su definición puede llevar a la orientación de los contenidos dentro de la practica; al respecto Gall expresa, que “la formación en Educación Física en Colombia está orientada muy fuertemente hacia los deportes de competencia y los deportes internacionales, aunque para esto en muchas escuelas no siempre están dadas las condiciones[...]” y lo que influye principalmente en toda esta situación son “[...] las "condiciones socio-culturales" existentes en el medio ambiente[...]” que dejan por fuera aspectos importantes como “[...]las danzas y música folclórica nacional, la cultura, del movimiento o de la tradición latinoamericana.”<sup>403</sup> (CDEFDR28)

A su vez Gall <sup>404</sup>expresa, que los profesores de Educación Física deben estar preparados para una transformación de esa orientación, pues en un presente la Educación Física va a ser abordada más allá de los contenidos netamente académicos y deportivizados, para empezar a inmiscuirse con problemáticas o situaciones de la realidad social relacionadas con la nutrición, las drogas, la

---

<sup>402</sup> PARLEBAS, Pierre. Didáctica y lógica de las actividades físicas deportivas. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 14-15 N°1 de 1992- 1993. Medellín, Colombia. p. 22

<sup>403</sup> GALL, Hermann. Conceptos didácticos para la educación física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°1 de enero – marzo 1982. Medellín, Colombia. p. 53

<sup>404</sup> GALL, Hermann. Desarrollo y evaluación curricular de la educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 2 N°2 de 1980. Medellín, Colombia. p. 11

política, etc., y desde allí salir del adiestramiento y la deportivización en la que ha caído dicha orientación.

Los contenidos de la Educación Física están ligados a las conductas motrices, las capacidades perceptivas o coordinativas, el movimiento humano y principalmente el deporte; los cuales fundamentan el área y permiten una diversidad dentro de las prácticas, pero a la vez estos contenidos deben estar en contacto con la realidad social, con el fin de generar conciencia en los alumnos sobre las situaciones que se presentan.

#### **8.4.2.3.1 EL DEPORTE EN LA CLASE DE EDUCACION FISICA UN MEDIO PARA LA INTRODUCCION A LAS DISCIPLINAS DEPORTIVAS.**

Gall expresa que, “La Educación Física se consideraba como introducción a esas disciplinas del deporte, algo más simple, algo para los niños y adolescentes, algo poco serio, algo más en un ambiente educativo y de juego”;<sup>405</sup> (DEF RPPOFSR11); debido a que la enseñanza del deporte se hace importante dentro de la Educación Física, y ésta debe buscar deportes fáciles de practicar o de desarrollar en cualquier sitio; ya que como es sabido, la mayoría de los deportes requieren de una indumentaria, equipos y escenarios acordes para poder ejecutarlos de forma adecuada.

Por ello, “La Educación Física debe preferir tipos de deporte que puedan ser ejecutados por todo el mundo en cualquier momento, es decir, hasta la vejez: deporte de por vida, deporte de masas.”,<sup>406</sup> (ODFOCEFLR6) con el fin de generar un ambiente que influya de una u otra forma sobre las personas, donde éstas

---

<sup>405</sup> GALL, Hermann. Deporte – Educación Física – recreación – prevención problemas de orientación en un fenómeno social. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°2 de mayo-agosto 1983. Medellín, Colombia. p. 30

<sup>406</sup> GALL, Hermann. Observaciones didácticas sobre: función, objetivos y contenidos de la Educación Física en Latinoamérica. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol4 N°2 de mayo-agosto 1982. Medellín, Colombia. p. 2

participen de diversas actividades y ejercicios físicos que les permitan dejar a un lado el sedentarismo, el estrés de la cotidianidad, y que influya de manera activa en el fortalecimiento de la personalidad y la educación a través del deporte, debido a que a través de estos se pueden aprender e impartir valores “como juego limpio, justicia, igualdad de oportunidades, comportamientos sociales”,<sup>407</sup>(DEFRPPOFSR8)entre otros.

Sin embargo, un problema expresado por Puig y vega<sup>408</sup>, tiene que ver con la forma como se programa la enseñanza de los deportes dentro de la clase, debido a que el estudiante en corto tiempo, debe aprender al máximo el gesto deportivo, se le aumenta la carga e intensidad del trabajo dentro de las actividades, convirtiéndola en una pequeña sesión de entrenamiento.

A la Educación Física “[...]se le considera la materia más agradable de la escuela[...]" pero, por situaciones presentadas dentro de la clase, como las anteriormente descritas y otras que no sólo están asociadas al deporte de rendimiento, como la supervisión y la evaluación han hecho que ésta llegue a considerarse “[...]fatigosa, incómoda, aburrida”<sup>409</sup> (AFRAPR4) como las otras áreas de formación escolar.

Es por ello que se clama porque “La Educación Física y todas las actividades físicas, deben ofrecer la oportunidad de ser iniciadas como algo espontáneo, voluntario que se hace por gusto y con gusto, algo que en cualquier momento se

---

<sup>407</sup> GALL, Hermann. Deporte – Educación Física – recreación – prevención... problemas de orientación en un fenómeno social. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°2 de mayo-agosto 1983. Medellín, Colombia. p. 29

<sup>408</sup> PUIG DE LA BARCA Y Otros, Op.Cit, p. 14

<sup>409</sup> VARGAS OLARTE, Carlos Eduardo. Actividades físicas recreativas (aspectos pedagógicos) En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°3 de septiembre-diciembre 1982 Medellín, Colombia. p. 27

pueda abandonar, que no se intenciones tanto pedagógicamente sino que permita desfogarse, poder gritar, vivir el momento, ser creativo.”<sup>410</sup> (AFRAPR3)

Las concepciones antropológicas de Estrada y Arboleda permiten ver que la Educación Física va más allá del fortalecimiento del cuerpo y se integra, de una u otra forma, a la cultura aportando principalmente al mantenimiento de ésta “[...]a través de sus diferentes medios, o sea, deporte, recreación, danza y juego[...]” los cuales no solo se enseñan en términos de aprendizaje motor, lo que muestra una relación con lo expresado por Mockus cuando afirma que “La *Educación Física* fue y puede volver a ser uno de los pilares de la cultura académica.”<sup>411</sup> (EFCAR1)

Todo lo anterior, invita a que entendamos a la “Educación Física [...] como una educación total a partir del cuerpo, y no como educación de lo físico” <sup>412</sup>(EFCR11), una educación que vaya más allá de “el enfoque mecanicista que considera el cuerpo, como un simple instrumento” <sup>413</sup> (NFTEFR19) para trascender a una educación con una “concepción humanista[...]” y convertirse en una “[...]Educación Física que comprenda al hombre en cuanto SER CORPORAL”<sup>414</sup> (NFTEFR23) en todas sus dimensiones.

#### **8.4.2.3.2 EL JUEGO UNA HERRAMIENTA EDUCATIVA Y DE DESARROLLO DEL INDIVIDUO.**

El juego, es un elemento importante dentro del desarrollo del individuo y se convierte en un complemento y herramienta en la clase de Educación Física, del

---

<sup>410</sup> *Ibíd*em, p. 26

<sup>411</sup> MOCKUS, Antanas. Educación física y cultura académica. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero-diciembre 1985. Medellín, Colombia. pág. 61

<sup>412</sup> CAJIGAL, José María ¿La Educación Física ciencia? En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo-diciembre 1984. Medellín, Colombia. p. 53.

<sup>413</sup> MORALES, Leonel. Necesidad de una fundamentación teórica en la Educación Física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero-diciembre 1985. Medellín, Colombia. p. 53

<sup>414</sup> *Ibíd*em, p. 54

Deporte y la Recreación, debido a que éste ayuda en el proceso de formación, socialización, motivación y aprendizaje, además de que incentiva diversos aspectos del individuo como la creatividad, la imaginación, entre otras y proporciona alegría y satisfacción al participante.

El niño necesita del juego como elemento de socialización y educación, debido a que como lo expresan Rueda y Román,<sup>415</sup> éste ayuda a desarrollar las necesidades lúdicas, incentiva la exploración, la imaginación, la creatividad, autonomía, diversión entre otros aspectos que lo ayudan desenvolverse dentro del contexto escolar y social.

Por otro lado, Samulski<sup>416</sup> lo define como un factor motivante dentro de la clase, debido a que a través de éste el niño se integra y comparte con otros niños de su edad, dejando de lado aspectos negativos como: el egoísmo, la apatía y la agresividad que lo caracterizan en esta etapa, y se convierte en un “instrumento primordial del aprendizaje”<sup>417</sup> (EFACER7) ya que el niño aprende a través del juego además de divertirse con éste.

El juego también hace parte del deporte como un elemento de familiarización para el estudiante dentro de un deporte determinado, debido a que estos juegos ayudan a desarrollar y fortalecer habilidades especiales en las prácticas deportivas.

---

<sup>415</sup> ROMAN, Gilberto; RUEDA, Reynaldo. Recomendaciones metodológicas de la evolución psicomotriz en la edad preescolar (3 a 5 años). En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero –junio 1981. Medellín, Colombia. p. 54

<sup>416</sup> SAMULSKI, Dietmar. Aprendizaje y enseñanza en la educación física de primaria y secundaria En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p. 37

<sup>417</sup> SANTAMARÍA RODRÍGUEZ, Carlos; ARÉVALO RODRÍGUEZ, Fabio. Educación física: ante el compromiso o la entrega En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero - diciembre 1988. Medellín, Colombia. p. 100

El juego al interior del deporte es visto desde dos perspectivas: una está relacionada con los juegos pre deportivos los cuales sirven para fortalecer habilidades motrices necesarias para un posterior aprendizaje y desarrollo de fundamentos deportivos, y la segunda mirada se enmarca dentro de los juegos deportivos, los cuales Giebenhain Y Acevedo afirman, que “se orientan hacia la competencia y subordinan en gran medida al principio de querer ganar o del tener que ganar (fútbol, baloncesto, tenis, etc.)<sup>418</sup> (IFASCPEAEFR13), esta perspectiva está enmarcada más hacia un aprendizaje técnico y táctico de la disciplina deportiva.

Dentro de la Educación Física, el juego “es el principal medio educativo de que puede valerse el maestro”, debido a que es un “medio instrumental que puede contribuir más al logro de los propósitos educativos que se planteen”,<sup>419</sup>(CIFDPPR9) el juego es una alternativa diferente que estimula mucho los procesos de participación y de aprendizaje de manera más dinámica y alegre.

El juego surgió como una “alternativa pedagógicamente progresista...donde los jugadores mismos determinen sus normas, acciones, espacio y tiempo; sin rigidez y de manera colectiva, donde también hay competencia y un resultado pero nunca sobre la condición humana,”.<sup>420</sup> (SCDPLR6) esta alternativa tiene una alta influencia dentro del deporte y la Educación Física, causando en éstos un cambio de perspectivas que ayudan a dar un giro dejando de ser actividades monótonas y aburridas para convertirse en actividades lúdicas y educativas.

---

<sup>418</sup> GIEBENHAIN, Heinz; ACEVEDO, Orlando. Influencia de los factores antropológicos y socio-culturales en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la educación física.En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4Nº1 de enero - marzo 1982 Medellín, Colombia. p. 66

<sup>419</sup> URIBE PAREJA, Iván Darío. Centros de iniciación y formación deportiva: un proyecto pedagógico .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 16 Nº1 de enero – diciembre 1994 Medellín, Colombia. p. 18

<sup>420</sup> BOLIVAR BONILLA, Carlos. El sentido común, el deporte y la pedagogía liberadora En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 Nº1-2 de enero -diciembre 1986 Medellín, Colombia. p. 127

El juego es una herramienta que en la mayoría de ocasiones facilita el proceso de enseñanza aprendizaje, en diversas áreas de conocimiento lo cual las hace más agradables para los alumnos, ésta herramienta dentro de la Educación Física y el deporte permite ampliar las expectativas de la clase y del entrenamiento tornándolos mas diversos y atractivos en sus prácticas.

#### **8.4.2.4 CONCEPCIONES SOBRE EL MÉTODO.**

Metodología y método, son concepciones que en ocasiones tienden a confundirse e incluso a utilizarse indistintamente en el ámbito escolar, sin tener presente que estos términos pese a estar muy relacionados, no hacen referencia al mismo aspecto. El método está en relación con los procesos de enseñanza e instrucción con el fin de que los estudiantes adquieran conocimientos además de acercarlos a las disciplinas científicas.

La metodología en los sistemas educativos se encarga de estudiar, reflexionar y establecer las diferentes acciones o estrategias que implementan los docentes con el fin de alcanzar los objetivos propuestos para garantizar la formación de los estudiantes, es "...la que va a poner en contacto los fines que se buscan y el elemento a quien se enseña (alumno), la materia que se enseñaría y quien la enseña (profesor o entrenador)"<sup>421</sup> (MPEFR1). En este sentido, la metodología, debe tener en cuenta las relaciones que existen entre los objetivos del proceso y los estudiantes que son parte de él, así como la relación entre el saber disciplinar del área y el docente encargado de orientarla.

El método se relaciona principalmente con el proceso de instrucción, es decir, con los elementos referidos a la enseñanza y los objetivos que esta persigue. Desde esta perspectiva surge el concepto de metódica, la cual según Gall "se dedicaba a

---

<sup>421</sup> CORTEZ, Carlos Enrique. Metodología propia de la enseñanza del fútbol. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981. Medellín, Colombia. p. 42

la cuestión de ¿COMO?, es decir, al camino de la enseñanza y la transformación de los objetivos de enseñanza en procesos de enseñanza.”<sup>422</sup> (CDEF8)

En forma general, el método didáctico se encarga de acercar la disciplina científica con el estudiante, es decir, la fórmula que permitirá que los conocimientos sean adquiridos por las personas que se encuentran en proceso de formación, logrando con ello, alcanzar los objetivos que se han propuesto, tal como lo expresa Serna al concebir el método como “la organización racional y bien calculada de los recursos disponibles y de los procedimientos más adecuados para alcanzar un objetivo de la manera más segura, económica y eficiente. Es poner en relación, de manera práctica, pero inteligente, los medios y procedimientos con los objetivos o resultados propuestos”.<sup>423</sup>(MDR6)

Abordados los conceptos generales sobre el método, es necesario profundizar sobre algunos elementos generales que caracterizan su accionar en el ámbito educativo. Uno de estos elementos es su finalidad, la cual, busca que los estudiantes adquieran los conocimientos propios de la asignatura de la mejor manera posible, para lo cual es necesario tener presentes todos los elementos que intervienen en el proceso de aprendizaje como las capacidades de los estudiantes, el tiempo otorgado a la temática y el contexto particular en el que se encuentran. “Su propósito es hacer que los alumnos aprendan la asignatura de la mejor manera posible, al nivel de su capacidad actual, dentro de las condiciones reales en que la enseñanza se desarrolla, aprovechando inteligentemente» el tiempo, las circunstancias y las posibilidades materiales y culturales que se presentan en el lugar.”<sup>424</sup> (MDR8)

---

<sup>422</sup> GALL, Hermann. Conceptos didácticos para la educación física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°1 de enero – marzo 1982. Medellín, Colombia. p. 45

<sup>423</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero -diciembre 1985. Medellín, Colombia. p. 42

<sup>424</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero -diciembre 1985. Medellín, Colombia. p. 43

Otro aspecto a tener en cuenta, es que los métodos deben estar acordes con las actuales teorías del aprendizaje que responden a las demandas de la sociedad actual; estas teorías presentan la ventaja de implementar para su desarrollo herramientas tecnológicas que en gran medida facilitan y brindan una nueva visión sobre el proceso de enseñanza, al respecto Osness afirma que estos métodos promueven “la utilización de programas computarizados, como parte de la estrategia de enseñanza.”<sup>425</sup> (IMPPPEFCEPPR21)

Hacia los años 70 se afirmaba que el método es “un medio que se plasma y se mueve en el seno de los contenidos culturales y realidades vitales. No es un molde esquemático y rígido, sino un modo de orientar vivas actitudes que por su misma naturaleza son variables.”<sup>426</sup>

Por otro lado la influencia de los métodos es evidente en cualquier proceso formativo, de su conocimiento y adaptación a las características particulares en que se desarrolla dicho proceso, depende el logro de los ideales educativos propuestos para un determinado grado o programa. En este sentido, los métodos deben responder a las necesidades e intereses de los estudiantes y en general de la comunidad educativa, así como a las especificidades de cada disciplina académica.

#### **8.4.2.4.1 EL MÉTODO EN LA EDUCACIÓN FÍSICA.**

Históricamente, la Educación Física se ha basado en métodos como el entrenamiento, la gimnasia y el ejercicio, que la han hecho ver como un área de instrucción y deportivización, que solo busca el aprendizaje de movimientos a

---

<sup>425</sup> OSNESS, Wayne H. La importancia de los métodos y procedimientos pedagógicos del profesor de educación física para el cumplimiento eficiente de los planes y programas. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 8 N°1-2 de enero- diciembre 1986. Medellín, Colombia. p. 19

<sup>426</sup> HERNANDEZ RUIZ, Santiago y quince especialistas bajo su dirección. Metodología general de la enseñanza. Tomo 1. Unión tipográfica editorial hispano americana, México, 1969. p. 106

través de la repetición, pero también han surgido métodos que permiten que el niño aprenda en la Educación Física través de su propia experiencia permitiendo así que este vivencie su proceso.

En la Educación Física al igual que ha sucedido con las diversas áreas, se han desarrollado diversos métodos que en última instancia pretenden facilitar la enseñanza de ésta. Sin embargo, tradicionalmente en el área se ha promovido una concepción deportiva y por ello se utilizan “los métodos militares y la gimnasia sueca, los métodos de entrenamiento[...]” Debido a que “[...]el deporte a alto nivel muchas veces es modelo para el deporte escolar[...]” y se presenta la situación de que “[...]la Educación Física en algunos casos está dirigida por técnicos y antiguos entrenadores”<sup>427</sup> (IFASCPEAEFR23) que orientan sus clases en diversas instituciones basados en sus conocimientos.

Otro método es “la demostración, la cual es la fuente de información visual que hace que el niño capte los movimientos, para posteriormente imitarlos; esta demostración debe ser precedida por una clara y concreta explicación verbal, utilizando términos adecuados al nivel de comprensión y entendimiento de los niños[...]” Pero se hace necesario en ocasiones suprimir la demostración de los movimientos ya que esto ayuda a que “[...]el niño aprenda a captar y a ejecutar correctamente, en un principio indicaciones verbales referidas a movimientos, y más adelante, a problemas motores, que respondan a sus experiencias motoras.”<sup>428</sup>(RMEPEPR3).

---

<sup>427</sup> GIEBENHAIN, Heinz; ACEVEDO, Orlando. Influencia de los factores antropológicos y socio-culturales en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°1 de enero - marzo 1982 Medellín, Colombia. p. 69

<sup>428</sup> ROMAN, Gilberto; RUEDA, Reynaldo. Recomendaciones metodológicas de la evolución psicomotriz en la edad preescolar (3 a 5 años).En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero –junio 1981.Medellín, Colombia. p. 55

El método en la Educación Física es el vehículo o herramienta que busca la formación del individuo en diversas dimensiones, existen múltiples métodos de enseñanza que facilitan este proceso para el profesor y para el alumno.

#### **8.4.2.4.2 MÉTODOS DE ENSEÑANZA Y SU RELACIÓN CON LA ACTIVIDAD DEL PROFESOR.**

Guy Avanzini<sup>429</sup> expresa que los métodos de enseñanza están en relación con la designación de la actividad del profesor y que en la mayoría de ocasiones estos métodos absorben a los métodos de aprendizaje.

Según Santiago Hernández existen “métodos generales y especiales que pueden aplicarse en muchas situaciones didácticas, siempre que favorezcan los propósitos de formación e información que deben presidir la enseñanza y particularmente el sentido integral de la educación, en la que se debe entrar en el cultivo de capacidades, destrezas y poderes múltiples.”<sup>430</sup>

Estos métodos son un conjunto de técnicas articuladas con el fin de llevar un objetivo en la educación general, existen diversos métodos de enseñanza los cuales ayudan a facilitar los procesos entre ellos se encuentran:

El método analítico definido por diversos autores que coinciden en decir que este “separa las distintas partes del todo. Parte del conocimiento particular de los hechos y elevándose de lo particular llega al conocimiento general. Del aprendizaje por separado busca el dominio total de la materia planificada. Puede ser Cualitativo (en cuanto a calidad). Y Cuantitativo (cantidad)”<sup>431</sup> (MPEFR6) este

---

<sup>429</sup> AVANZINI, GUY. la pedagogía hoy. fondo de cultura económica México. 1998. p. 126

<sup>430</sup> HERNANDEZ RUIZ, Santiago y quince especialistas bajo su dirección. Metodología general de la enseñanza. Tomo 1. Unión tipográfica editorial hispano americana, México 1969. p. 106

<sup>431</sup> CORTEZ, Carlos Enrique. Metodología propia de la enseñanza del fútbol. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981. Medellín, Colombia. p. 42

método como su mismo nombre lo indica, lleva a analizar o a estudiar las partes para llegar a comprender un todo.

El método sintético el cual “une las distintas partes para llegar a un todo conocido, busca el aprendizaje mediante la repetición global de la materia”<sup>432</sup> (MPEFR7) su resultado es el aprendizaje total”<sup>433</sup> (MDVEFR16-1) o la comprensión completa. Es un proceso de razonamiento que involucra la reconstrucción de las partes para llegar a la totalidad.

El método sintético—analítico—sintético “Es una resultante del método mixto de aprendizaje. Es el procedimiento que enseña el ejercicio como totalidad, por partes y como totalidad”.<sup>434</sup> (MDVEFR16-3) involucra al método analítico y al método sintético con el fin de lograr su objetivo.

El método demostrativo, “la demostración del movimiento por medio del profesor es el método más apropiado de enseñanza”<sup>435</sup> (AEEFPSR17) en determinadas edades con el fin de mejorar el aprendizaje.

El método experimental,” tiene gran valor, consiste en comprobar en la práctica antes de la aplicación masiva del programa, si determinado objetivo parcial se puede lograr realmente con la materia de enseñanza seleccionada para ello”.<sup>436</sup>(PPEFERCR22-4) este es uno de los métodos más complejos y eficaces de los métodos empíricos.

---

<sup>432</sup> *Ibidem*, p. 42

<sup>433</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico y sus variables en educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre 1986 Medellín, Colombia. pág. 84

<sup>434</sup> *Ibidem*, p.84

<sup>435</sup> SAMULSKI, Dietmar. Aprendizaje y enseñanza en la educación física de primaria y secundaria En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p. 42

<sup>436</sup> PUIG DE LA BARCA y Otros, Op. Cit, p. 5

Además de otros métodos como el “dogmático”<sup>437</sup>(MPEFR10-3), el “método de apreciación”<sup>438</sup> (PPEFERCR22-1) el “método de correspondencia.”<sup>439</sup> (PPEFERCR22-2)

Esta variedad de métodos permiten facilitar los procesos de enseñanza y del mismo modo el aprendizaje, tanto para los alumnos como para los profesores, debido a que al ser seres únicos estos procesos se facilitan o dificultan según las condiciones, es importante tener previo conocimiento sobre estos ya que de la adecuada aplicación se cumplirán claramente los fines propuestos.

#### **8.4.2.4.3 LOS MÉTODOS QUE PERMITEN Y FACILITAN EL APRENDIZAJE.**

Los métodos de aprendizaje permiten al individuo aprender a partir del uso de los diferentes sentidos, pero también se encuentran los de aprendizaje memorístico, estos métodos permiten alcanzar una interiorización de los conocimientos además permitirle un pensamiento crítico ante diversas situaciones.

En la educación general existen diversos métodos que ayudan a facilitar los procesos de aprendizaje; entre ellos “priman los métodos pasivos, el aprendizaje memorístico y la represión física o psicológica como elemento didáctico cotidiano”<sup>440</sup>(PEFR9) entre ellos se encuentran:

---

<sup>437</sup> CORTEZ, Carlos Enrique. Metodología propia de la enseñanza del fútbol. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981. Medellín, Colombia. p. 47

<sup>438</sup> PUIG DE LA BARCA y Otros, Op. Cit, p. 5

<sup>439</sup> Ibídem, p. 5

<sup>440</sup> BOLIVAR BONILLA, Carlos. Pedagogía y educación física. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 7 N°1-2, de Enero -diciembre de 1985. Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. p. 47

El método de aprendizaje total el alumno debe practicar el ejercicio completo tantas veces como sea necesario para su aprendizaje [...] "los movimientos se aprenden más fácilmente como totalidades."<sup>441</sup> (MDVEFR15-1)

El método de aprendizaje parcial el alumno debe aprender cada elemento del todo en forma particular para luego integrarlos en el orden adecuado [...] "los movimientos se aprenden más fácilmente por integración de parcialidades adquiridas como elementos individuales de un todo."<sup>442</sup>(MDVEFR15-2)

El método de aprendizaje mixto. el alumno debe adquirir primero la idea motriz del ejercicio global, luego la de cada uno de las partes del mismo y finalmente integrar las partes, para lograr así el aprendizaje total[...] "los movimientos se aprenden más fácilmente por la práctica del todo, luego de las partes y finalmente del todo."<sup>443</sup>(MDVEFR15)

Estos métodos además de facilitar el aprendizaje, también le permiten al individuo ver las cosas desde otras perspectivas y con ello sacar nuevas conclusiones, estos métodos no son los únicos existentes existe una amplia gama de estos como se muestra a continuación.

#### **8.4.2.4.4 EL MÉTODO DIDÁCTICO Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE.**

El método didáctico busca dirigir el aprendizaje desde los contenidos de la materia hacia un resultado previamente previsto, este método sirve de base en diversos temas por ser flexible y practico además de permitir el mejoramiento de la calidad en los procesos de enseñanza aprendizaje.

---

<sup>441</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico y sus variables en educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre 1986Medellín, Colombia. p. 83

<sup>442</sup> Ibídem, p. 83

<sup>443</sup> Ibídem, p. 83

El método didáctico. Es la organización racional y práctica de los recursos y procedimientos del profesor, con el propósito de dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados previstos y deseados.<sup>444</sup> (MDR7) además de la verificación y rectificación del aprendizaje y la elaboración de contenidos.

Este método recurre a tres aspectos importantes e indispensables debido a que “[...]cada uno sirve de base a diversas técnicas y procedimientos específicos de enseñanza”, utiliza el lenguaje como “medio de comunicación, explicación y orientación de que se vale el profesor para guiar el aprendizaje[...]” recurre a “[...]Los medios auxiliares y el material didáctico como instrumento de trabajo que el profesor y los alumnos emplean para ilustrar, demostrar, concretar, aplicar y registrar lo que se estudia[...]” y “[...]La acción didáctica activa el estudio con tareas, ejercicios, demostraciones y otras actividades[...]”<sup>445</sup> (MDR10)

En el método didáctico interfieren diversas variables “que concurren en la situación educativa del aula y que afectan directamente el proceso enseñanza-aprendizaje.

Estos factores o elementos son:

Los objetivos que orientan la sesión de las clases y que expresan la conducta a lograr y la materia o contenido que comprenden.

El profesor.

El alumno.

Los medios o recursos materiales.

El tiempo.

Las normas administrativo—docentes que rigen el quehacer de las unidades didácticas.

Las actividades.

---

<sup>444</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero -diciembre 1985. Medellín, Colombia. p. 42

<sup>445</sup> *Ibidem*, p. 43

Los métodos de enseñanza y aprendizaje<sup>446</sup>. (MDVEFR17)

Tiene características como ser:

“Flexible y adaptado a la psicología variable de los alumnos, a su capacidad, a su inteligencia, a su preparación, a sus necesidades e intereses en continua transformación[...] es Práctico y funciona para producir resultados concretos y útiles, sin dificultades innecesarias[...]Económico en relación con el tiempo y el esfuerzo de los alumnos para que aprendan bien y sin fatiga[...]Progresivo y acumulativo, ya que cada fase o etapa del trabajo completa y consolida la anterior y prepara el terreno para la siguiente[...]Educativo, pues no se limita sólo a instruir sino que educa al crear hábitos provechosos, actitudes sanas e ideales superiores, al enriquecer y vivificar la personalidad, abriendo nuevos horizontes mentales y nuevas posibilidades de vida y de trabajo”.<sup>447</sup>

(MDR15)

Lo que permite mejorar la calidad en los procesos de enseñanza - aprendizaje y por ende mejorar la calidad de la educación.

Este método cuenta con unas características que facilitan el proceso de enseñanza – aprendizaje estas son: ir “De lo más fácil a lo más difícil, de lo más simple a lo más complejo, de lo más próximo e inmediato a lo más remoto y mediato, de lo concreto a lo abstracto, de la observación y la experimentación a la reflexión y a la formación teórica, de la acción práctica y efectiva a la interiorización.”<sup>448</sup>(MDR1)

Cuenta con unos principios que ayudan a fortalecer el método con el fin de contribuir al mejoramiento de los procesos de aprendizaje; estos principios son:

---

<sup>446</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico y sus variables en educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre 1986Medellín, Colombia. p. 81

<sup>447</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico.En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero –diciembre, 1985. Medellín, Colombia. p.46

<sup>448</sup> Ibídem, p. 42

- Principio de la finalidad: apunta a realizar objetivos educativos, claramente concebidos y presentes en la conciencia del profesor y de los alumnos, ya que el método sólo tiene significado y valor en función de los objetivos que deben lograr.
- Principio de la ordenación: supone el ordenamiento de los datos de la asignatura, de los medios auxiliares y de los procedimientos, en progresión bien calculada para llevar el aprendizaje de los alumnos al resultado deseado, con seguridad y eficacia.
- Principio de la adecuación: procura ajustar los datos de la asignatura a la capacidad y limitaciones reales de los alumnos a quienes se aplica. Es inútil desarrollar un programa en nivel superior o inferior al alcance y capacidad de los alumnos, porque no lo aprenden o no tienen nada que aprender.
- Principio de la economía: pretende lograr los objetivos de la forma más rápida, fácil y económica, evitar desperdicios de tiempo, materiales y esfuerzos del profesor y los alumnos, sin descuidar la calidad de la enseñanza y del aprendizaje.
- Principio de la orientación: intenta dar a los alumnos una dirección segura, concreta y definida para aprender todo lo que se debe aprender y consolidar actitudes y hábitos para aprender más y mejor posteriormente.<sup>449</sup>(MDR9)

El método didáctico además de contribuir a los procesos de enseñanza aprendizaje, también “prepara la mente para emplear cada vez más los procedimientos del método lógico; se hace más necesario en las fases iniciales del proceso educativo, prepara el terreno y cede gradualmente su lugar al método lógico. En la enseñanza de nivel superior hay necesidad de utilizar el método didáctico, pues ambos métodos se complementan.”<sup>450</sup>(MDR16)

Según Santiago Hernández hacia finales de los años 60 “ el método didáctico supera hoy los clásicos lineamientos – inductivo y deductivo, analítico y sintético-, siempre utilizables dentro de esos principios y los dilata hasta llegar a una concepción metodológica flexible, variable en continua recreación bajo el influjo de necesidades vitales y circunstancias didácticas.

---

<sup>449</sup> *Ibídem*, p. 43

<sup>450</sup> *Ibídem*, p. 45

Por otro lado este método, está determinado por diversos factores que influyen de manera positiva y negativa en los procesos de enseñanza aprendizaje, además facilitar el mejoramiento de la calidad de estos procesos y de la educación en general, se vale de principios y objetivos para cumplir con los fines propuestos.

#### **8.4.2.4.5 EL ENTRENAMIENTO UNA HERRAMIENTA DIDACTICA EN LA EDUCACION FISICA Y EL DEPORTE.**

El entrenamiento es concebido como una herramienta dentro de la Educación Física y del deporte que permite un mejor desarrollo y rendimiento físico del individuo, se caracteriza por ser inflexible debido a que se tienen que cumplir con ciertos objetivos propuestos con antelación.

El entrenamiento es el medio para el deporte, por el cual a través de un desarrollo adecuado se obtiene un mayor rendimiento deportivo, como lo expresa Hildenbrandt<sup>451</sup>, dentro del entrenamiento se encuentran medidas de planeación y preparación que ayudan a aumentar el nivel de rendimiento físico, además de mejorar las condiciones de adaptación biológica, del individuo para llevarlas a un nivel superior dentro de unos plazo acordes con el desarrollo de éste.

El autor también plantea que el entrenamiento es visto como un “tema teórico en el deporte escolar” donde “los alumnos deben aprender a atender y comprender el deporte como es y como se practica”<sup>452</sup> (EDCEFR2) debido que con el aprendizaje de estos conocimientos dentro de las prácticas deportivas en horario escolar y extra escolar se puede dar una maximización del rendimiento.

El entrenamiento se ha caracterizado por ser exigente, rígido, restringido, para lograr los objetivos propuestos, pero este también puede proporcionar alegría y

---

<sup>451</sup> HILDENBRANDT, E. El entrenamiento durante la clase de educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°2 de mayo - agosto 1983 Medellín, Colombia. p. 13

<sup>452</sup> *Ibidem*, p. 13

placer, emoción inteligencia, libertad, lo cual depende del enfoque que el profesor le dé, debido a que ello, está en relación con sus conocimientos y habilidades.

Pero, la “gran variabilidad de contenidos de material y la heterogeneidad de rendimiento de los alumnos”<sup>453</sup> (EDCEFR2) han causado que el entrenamiento en el deporte escolar haya tenido poca efectividad ocasionado una deserción de los alumnos en las prácticas deportivas.

En contraste con lo anterior, la visión del entrenamiento como un programa de inversión genera buenas expectativas en cuanto al logro de los objetivos en el deporte y como medio de estímulo de participación de los alumnos.

Las clases de Educación Física en ocasiones han sido vistas como pequeños entrenos, los cuales desmotivan a los estudiantes de realizar las prácticas en las clases, pero éste en el deporte ha generado diversas perspectivas en cuanto a la consecución de los logros y de los diversos estímulos que se crean para llamar la atención del deportista y del espectador.

#### **8.4.2.4.6 LOS MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN LA BIOMECÁNICA Y SU POSIBLE REPERCUSION EN LA EDUCACION FISICA Y EL DEPORTE.**

La biomecánica es la disciplina que estudia el movimiento, y se vale de sus propios métodos para dar solución a los problemas que se le presentan.

Oliveros afirma, que la biomecánica cuenta con sus propios métodos y recurre a algunos de otras ciencias que ayudan a dar solución al problema biomecánico, además tiene un proceso característico en la elaboración de datos, que permiten la obtención de datos cuantitativos.

---

<sup>453</sup> Ibídem p. 13

Los métodos biomecánicos podrían clasificarse en:

Método de registro de características cinemáticas (espaciales, temporales y espacio-temporales).

Métodos de registro de características dinámicas (inerciales y de fuerza).

Métodos de registro de la actividad eléctrica muscular.

Métodos complejos de registro o combinados.

La etapa final de estos métodos, el análisis biomecánico, se hace determinando las características, presentando una estructura del movimiento y evaluando la efectividad de los movimientos según los movimientos, según los principios biomecánicos generales o particulares.<sup>454</sup> (BIPEFR12)

Estos métodos dentro de la biomecánica, dan un aporte a la Educación Física y al deporte desde su propia visión, además de brindar datos y soluciones a problemas que se pueden presentar en estas.

#### **8.4.2.5 METODOLOGÍA SU RELACIÓN CON LA DIDÁCTICA, EL ACCIONAR DOCENTE Y EL ESTUDIANTE**

En el análisis de los artículos que se identificaron se permitió establecer que la metodología es un aspecto que va más allá del accionar del docente<sup>455</sup>, de sus concepciones y estrategias, esta tiene en cuenta las características de los estudiantes<sup>456</sup> y se sustenta para lograr sus objetivos de fundamentos de carácter psicopedagógico. Además, se lograron identificar dos aspectos que deben caracterizar la metodología de cualquier área; el primero de ellos se refiere a la necesidad de implementar diversas estrategias metodológicas para asumir una clase o tema, evitando al máximo la monotonía. El otro aspecto, es concebir a la

---

<sup>454</sup> OLIVEROS, Daniel. ¿Que es la biomecánica y su incidencia pedagógica en la educación física? En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero -diciembre 1985. Medellín, Colombia. p. 58

<sup>455</sup> Docente, profesor, maestro se han visto como sinónimos en el trayecto de la investigación y su uso varía de acuerdo a los hallazgos, el periodo en el que fue escrito y los autores trabajados.

<sup>456</sup> Estudiante y alumno se han visto como sinónimos en el trayecto de la investigación y su uso varía de acuerdo a los hallazgos, el periodo en el que fue escrito y los autores trabajados.

metodología como un trabajo colaborativo que se debe desarrollar entre los actores del proceso docente – estudiante, esta concepción implica superar el juego de roles que existe entre ellos, quien enseña, quien aprende.

La metodología es un proceso fundamental en la formación de los estudiantes, esta hace parte de la didáctica y se instaura de manera concreta en la enseñanza. “La metodología es una parte de la didáctica, como ésta lo es de la pedagogía. La metodología estudia los métodos de la enseñanza”<sup>457</sup> (MPEFR2). En este sentido, su labor se enfoca hacia la observación, estudio y reflexión de las diferentes acciones que implementan los docentes, con la intención de favorecer el aprendizaje de determinados saberes en sus estudiantes.

Con relación a estos planteamientos se podría creer, que la metodología se centra solo en el docente, en las formas de llegar a sus estudiantes y las posibilidades de transmitir sus saberes, pero en realidad, una buena metodología, tiene en cuenta las características y posibilidades de las personas que están siendo educadas, desde esta perspectiva, es necesario expresar que la metodología se sustenta en elementos psicopedagógicos que permiten alcanzar los objetivos educativos y formativos propuestos para un grado, nivel o ciclo. Al respecto, Serna citando a Renzo Titone expresa que:

"La metodología es la materialización o puesta en práctica de los conceptos, leyes y principios de la psicopedagogía. Es el contacto directo, educador—alumno, teniendo en cuenta todos los factores psicopedagógicos para obtener los objetivos propuestos. La metodología es la parte activa y práctica de la psicopedagogía, cuyo fin es aplicar la enseñanza en forma fácil y eficaz."<sup>458</sup>(MDVEFR4)

---

<sup>457</sup> CORTEZ, Carlos Enrique. Metodología propia de la enseñanza del fútbol. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981. Medellín, Colombia. p. 42

<sup>458</sup> SERNA, Alfonso. El método didáctico y sus variables en educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre 1986 Medellín, Colombia. p. 80

Como se observa, la metodología tiene en cuenta los aspectos propios del saber educativo reflejados en planteamientos de orden pedagógico, así como las características de los individuos, formas y posibles dificultades de aprendizaje. Sin embargo, para obtener una mayor comprensión sobre la metodología, es necesario abordar dos aspectos fundamentales para ella.

El primero de estos aspectos, hace referencia a la multiplicidad de acciones o estrategias que puede implementar el docente así, como a la participación activa que debe tener el estudiante en sus procesos de enseñanza y aprendizaje. La rigidez y la monotonía de las tareas deben ser superadas, si se pretende en realidad facilitar la adquisición de aprendizajes significativos, al respecto Bolívar establece que “la metodología de enseñanza no puede ser igualmente única y rígida, basada en la repetición de tareas graduales; debe ser participativa, multiopcional y muy creativa. Preocupado por la participación del estudiante durante el proceso de enseñanza, y lo más importante, respetando caminos variados que el alumno descubra para aprender.”<sup>459</sup>(OCEFR8)

En segunda instancia, se debe comprender que la metodología no puede concebir de forma aislada a los actores del proceso, ni mucho menos otorgarles roles específicos (quien enseña – quien aprende), es ante todo un proceso colaborativo que busca contribuir a la formación de los estudiantes, no solo en el ámbito académico, sino en las distintas dimensiones que conforman al ser humano. “La enseñanza se concibe aquí en un clima de mutua colaboración y mutuo aprendizaje con metodología activa participativa y creativa. Se prepara no sólo al individuo en el conocimiento de elementos académicos sino para la participación crítica y transformadora del entorno social.”<sup>460</sup>(PEFR13)

---

<sup>459</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Los objetivos en la clase de educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 11 N°:1-2 de enero – diciembre 1989. Medellín, Colombia. p. 100

<sup>460</sup> BOLIVAR BONILLA, Carlos. Pedagogía y educación física. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 7 N° 1-2, de Enero -diciembre de 1985. Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. p. 48

La metodología como ya se ha establecido, difiere del método en el hecho de asumir los procesos de enseñanza y aprendizaje en todo su dimensión, no sólo desde la perspectiva del docente, sino, teniendo en cuenta las posibilidades e intereses de los estudiantes. Pero con la intención de concebir la relación que existe entre esta temática y la Educación Física, es necesario dar respuesta a la siguiente interrogante: ¿que tipo de metodología es la que se desarrolla al interior de esta disciplina académica?

#### **8.4.2.5.1 UNA PERSPECTIVA METODOLÓGICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.**

Respecto a la Educación Física, se encontró que las diversas metodologías existentes en el área, tienen a la edad del estudiante como un aspecto en común para el desarrollo de sus finalidades, sin embargo, se ha caído en el error de no identificar las diferencias que existen entre la edad cronológica y biológica de los individuos. También se encontró, que la metodología depende de la concepción epistemológica que se tenga sobre la Educación Física, sea como ciencia o como disciplina, en este sentido, concebirla como ciencia implica reconocer un rigor metodológico propio; en oposición, al concebirla como disciplina se reconoce que dicho rigor es retomado de otras ciencias que presentan una estructura sólida como la medicina.

La metodología también hace parte de la Educación Física, al ser ésta concebida como una de las áreas que deben ser orientadas dentro del proceso formativo de los estudiantes. Sin embargo, el carácter fundamentalmente práctico de ésta, requiere de métodos que se adapten a las condiciones particulares que se evidencian en su desarrollo.

Algunas de las condiciones a las que se hace referencia son las capacidades de los estudiantes, las características del tema a desarrollar (fundamentalmente de cada deporte en particular), las condiciones del medio en que se desarrolla la

clase, entre otras. Todos estos elementos acompañados de teorías pedagógicas y psicológicas han permitido el surgimiento de diversos métodos de enseñanza para el área, entre los cuales se puede mencionar el A.S.A (analítico-sintético-analítico), el S.A.S (sintético-analítico-sintético), y aquellos relacionados con tendencias como la psicomotricidad, motricidad, biopsicosocial, etc.

Todos estos métodos poseen fundamentos y características particulares que los diferencian entre sí, sin embargo, en el área existe un aspecto que es generalizado a la multiplicidad de métodos existentes, “la edad de los estudiantes”. Como ya se ha afirmado se debe tener en cuenta las capacidades de los estudiantes, sin embargo, hay que comprender que estas se encuentran relacionadas con la edad del individuo.

Pareciera que no podría existir ninguna dificultad con relación a este planteamiento, pero, la realidad es que si existe y es la causa de que muchos métodos no alcancen los objetivos para los cuales fueron diseñados. La dificultad radica en la forma en que se aborda el concepto de edad, pues como es sabido se han establecido dos tipos de edades: la cronológica y la biológica. La primera se refiere al tiempo que ha transcurrido desde el día de nacimiento de la persona hasta la fecha en que se desarrolla el proceso, esta edad se representa en años. Por su parte, la edad biológica hace alusión al nivel de desarrollo que ha adquirido la persona en sus múltiples dimensiones (motriz, cognoscitiva, social, etc.), durante su tiempo de vida (edad cronológica).

Muchos estudios psicológicos y médicos han establecido caracterizaciones que permiten relacionar las edades cronológicas y biológicas de las personas, estandarizando en cierta medida, una serie de conductas observables en ciertas edades específicas (cronológicas). Sin embargo, estos dos tipos de edades no siempre presentan una relación directa, esto significa que la edad biológica de una persona puede estar muy distante de su edad cronológica, situación que puede

acarrear dificultades significas en los procesos formativos si no es afrontada de manera apropiada. Al respecto De la Cruz argumenta con relación a esto que: “...la metodología de la Educación Física, elaborada sólo con base en las edades cronológicas se presenta poco efectiva. Es por esto que es necesario una diferenciación de la Educación Física, o sea una metodología de enseñanza que tenga en cuenta no sólo la edad cronológica de los escolares, sino también su edad biológica, edades que en muchos casos no coinciden entre sí.”<sup>461</sup>(VEERECEFR6)

Como se observa, las contradicciones existentes entre la edad cronología y biológica de los estudiantes al interior de los métodos de enseñanza son una critica para el área de Educación Física, sin embargo, no es la única que debe soportar, respecto al tema de la metodología.

Otro aspecto con el cual debe lidiar la Educación Física, es con las frecuentes discusiones entorno a si es una ciencia o una disciplina. El aspecto metodológico fluye en relación a estas dos acepciones; si es concebida como ciencia se reconoce que posee un rigor metodológico particular que da respuestas a sus propios intereses a partir de procesos investigativos, pero, la pregunta que surge ante esta visión, es si la Educación Física puede ser vista como una ciencia. Al respecto Bolívar expresa que “toda ciencia debe tener un rigor metodológico claramente definido para adelantar sus procesos investigativos, aquí cabe la pregunta al respecto de si la educación física, posee este rigor metodológico exigido, si no lo posee, difícilmente puede pretender autonomía científica.”<sup>462</sup> (EFAER22)

---

<sup>461</sup> DE LA CRUZ CERÓN, Jaime; DUDIN N.P. Variabilidad de las edades de los escolares y repercusión en la efectividad de la clase de educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N° de 2-3 mayo –diciembre, 1984. Medellín, Colombia. p. 26

<sup>462</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Educación física: Aproximación epistemológica. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero – diciembre 1991. Medellín, Colombia. p. 18

La otra perspectiva, plantea que la Educación Física no es una ciencia sino una disciplina, esto significa que no posee una metodología propia para adelantar investigaciones referentes a su objeto de estudio, Bolívar <sup>463</sup>argumenta que la investigación en el área lleva a cabo a través del rigor metodológico de otras ciencias que se encuentran debidamente estructuradas como la medicina, la fisiología, la psicología, entre otras. Esta visión, parece tener mayor aceptación que la anterior, incluso en ocasiones se ha enfatizado que si la Educación Física se convierte en una ciencia, esta tendería a desconocer una gran cantidad de referentes teóricos y metodológicos que confluyen en la actualidad entorno al ser humano (visto en su multidimensionalidad) y sus posibilidades de movimiento.

Abordadas las discusiones y dificultades que presenta la Educación Física respecto a su metodología, es necesario hacer referencia a como se ha desarrollado este aspecto en su practica cotidiana, en la clase. En el área desde hace varios años ha prevalecido la influencia del deporte como medio e incluso finalidad del proceso educativo, por esta razón no es una coincidencia que muchos de los elementos propios del entrenamiento deportivo se hayan adaptado a la Educación Física. Un ejemplo de esta situación se puede evidenciar en las “**Etapas Metodológicas**”, que definió Carlos E. Cortez<sup>464</sup> (MPEFR8) para la enseñanza de una técnica sicomotriz. Según el autor se deben tener en cuenta, tres etapas que son: la aprehensión, la ejercitación y la aplicación.

En la etapa de la **aprehensión** se busca que la persona forme la imagen motriz del gesto que desea ejecutar, en otras palabras, que conozca sus características principales y la forma en la cual se debe ejecutar la acción, para lo cual es necesario un adecuado proceso de progresión que permita alcanzar paso a paso, el gesto eficaz.

---

<sup>463</sup> *Ibidem*, p. 19

<sup>464</sup> CORTEZ, Carlos Enrique. Metodología propia de la enseñanza del futbol. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981. Medellín, Colombia. pp. 42-43

La segunda etapa metodológica es la **ejercitación**, en ella el estudiante debe repetir de manera constante el gesto para lograr su automatización y precisión, todo ello en pro de la economía del movimiento.

La última etapa hace referencia a la **aplicación**, en la cual el gesto técnico debe adaptarse a diferentes situaciones dentro del juego o a otros gesto de la disciplina, lo que se busca es mejorar las posibilidades de movimiento del estudiante y adaptarlo a la realidad de juego.

Estas etapas metodológicas que plantea Cortez para la enseñanza del futbol se han integrado al área de Educación Física, alcanzando gran reconocimiento debido a que se centra en la adquisición de movimientos estereotipados que pueden ser controlados, observados y medidos con facilidad. Sin embargo, como afirma Morales, “el problema metodológico no sólo debe abarcar la enseñanza y aprendizaje de movimientos, sino también y de manera fundamental debe ocuparse de la superación del adiestramiento para alcanzar la esfera de lo verdaderamente educativo.”<sup>465</sup>(EATTEFCR18)

El movimiento no es el fin de la Educación Física ni mucho menos su objeto de estudio, ésta se enfoca en la persona que lo realiza, en el ser complejo que está tras él; en este sentido la metodología del área no debe dirigirse solo a un gesto aislado, por el contrario debe contribuir a dar respuesta a las demandas que tiene el ser humano en su cotidianidad, en su realidad, no solo escolar, sino familiar y social.

---

<sup>465</sup> MORALES, Leonel. Elementos para una aproximación al trabajo teórico de la educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 12 N°1-2 de enero – diciembre. 1990. Medellín, Colombia. p. 27

#### **8.4.2.5.2 EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE Y SUS ACTORES.**

El proceso de enseñanza aprendizaje es un acto que involucra a dos partes y que tiene como fin la formación del estudiante; la primera parte es el proceso de enseñanza que es por el cual el maestro muestra o promueve diversos contenidos educativos al alumno; y el segundo es el proceso de aprendizaje, el cual es un acto complementario al anterior, debido a que aquí el alumno debe acoger y comprender los contenidos enseñados por el profesor. Este proceso también cuenta con sus procesos metodológicos porque todas las personas no aprenden de la misma manera.

Bolívar Bonilla<sup>466</sup> concibe el proceso de enseñanza aprendizaje como un proceso particular del fenómeno educativo nacional que a su vez está inmerso en la sociedad, debido a que esta es quien encausa la orientación de la educación, al estar determinado por factores y características socio-económicas, políticas, culturales, entre otras, los cuales, las instituciones y los maestros no pueden desconocer. Bolívar también afirma que el profesor de Educación Física “puede escapar a este control y asumir consecuentemente su papel orientador del proceso de manera crítica, partiendo de su realidad más cercana, de su "patio" de clase.”<sup>467</sup> (PEAEFR7)

El proceso de enseñanza aprendizaje es la integración de dos procesos que se complementan el uno al otro, dentro de este existen dos actores que son el que enseña (el profesor) y el que aprende (el alumno) y tiene como fin la formación del individuo, se cree que este proceso se presenta solo dentro de las instituciones educativas, pero se debe tener en cuenta, que se da tanto dentro como fuera de la escuela, debido a que el ser siempre está en un proceso de formación constante.

---

<sup>466</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Problemas de enseñanza aprendizaje en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p. 16

<sup>467</sup> *Ibidem*, p. 16

Se debe tener en cuenta que la enseñanza es un proceso que busca dar a conocer los contenidos educativos, sus fines y objetivos además de darles una orientación, este proceso se da acompañado de diferentes métodos de enseñanza, para que se haga más comprensible, debido a que no todas las personas asimilan las cosas de la misma forma, el profesor debe buscar nuevas experiencias teórico - prácticas que permitan una diversificación dentro de las clases.

Dentro de la Educación Física éste proceso de enseñanza se está dando de forma equivocada, debido a que la mayoría de profesores desconocen del área sobre todo en la zona rural, por eso surge la idea de crear Centros de Educación Física, que cuenten con un profesor de Educación Física el cual esté constantemente dando capacitaciones y consejos a los colegas que tengan preguntas referentes al área, además de “estar dotados de posibilidades apropiadas y servir como lugar de contacto para escuelas de los alrededores.”<sup>468</sup> (CMEFBPZRNR19)

El profesor debe tener conocimientos sobre los procesos de desarrollo motriz del estudiante y sus respectivas etapas de crecimiento con el fin de poder programar mejor las actividades, pero se ha presentado una problemática en la enseñanza de la Educación Física y del deporte y es que ésta. “está dada generalmente por un personal no calificado que significa en este caso que la calidad de la enseñanza en Educación Física está establecida en los límites más bajos...existe además el peligro que a causa de prácticas mal utilizadas, sean reforzados daños o carencias ya existentes, lo que significa en la Educación Física para los alumnos: Peligro agudo.” <sup>469</sup>(CMEFBPZRNR9)

---

<sup>468</sup> PUSTOWKA, op. Cit, p. 63,

<sup>469</sup> *Ibidem*, p. 57

Según Samulski<sup>470</sup> el profesor debe estar en capacidad de dar instrucciones comprensibles para el alumno, y se hace necesario que conozca el lenguaje escolar con el fin de poder transmitir los conocimientos en términos más comprensibles para éste último, pero debe procurar no sobrecargarlo de información verbal, porque esta se puede tornar aburridora; el profesor debe mostrar las características y las tareas esenciales con el fin de que el alumno las desarrolle y vivencie en la clase, no como una situación estresante, sino como un espacio para la “alegría del juego y una motivación estable para la práctica del deporte.”<sup>471</sup> (AEEFPSR8)

Se hace necesario “que el profesor evalúe e innove su sistema de conocimientos. Normalmente esto se consigue buscando nuevas experiencias teórico-prácticas, investigando y creando otras formas de trabajo, incorporando mayor y mejor número de fuentes bibliográficas en lo referente a libros y revistas especializadas y finalmente, proporcionando cursos de actualización y perfeccionamiento”<sup>472</sup> (PGEFNCR8) con el fin de mejorar.

Por otro lado debe tener en cuenta “Los principios de la diversificación en la enseñanza...” que permitirán “...en el docente un momento de reflexión hacia la búsqueda de estrategias metodológicas que le permitan orientar al educando según sus aptitudes, intereses y necesidades y expectativas”;<sup>473</sup> (EFAD80R17) debido a que el profesor generalmente se ha limitado a la enseñanza de habilidades, destrezas y la preparación física, pero sin un sentido reflexivo y de formación y sin tener en cuenta características particulares del grupo.

---

<sup>470</sup> SAMULSKI, Dietmar. Aprendizaje y enseñanza en la educación física de primaria y secundaria En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p. 36

<sup>471</sup> *Ibíd.*, p. 37

<sup>472</sup> MUÑOZ, Luis Armando, 1988. Op. Cit, p. 42

<sup>473</sup> MONCADA DE ROJAS, Martha. La educación física en América en la década de los 80. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de Enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p. 12

Esto implica que se debe generar un cambio en las formas de enseñanza de la Educación Física, como lo expresa Osness “No podemos enseñar de la forma que nos han enseñado, debemos explorar ideas nuevas y analizar las necesidades de nuestra sociedad en la medida en que desarrollamos el plan de estudios de Educación Física. Debemos estar preparados para cambiar si deseamos vincularnos con efectividad a las necesidades de los que dependen de nosotros”,<sup>474</sup> (MPPPEFCEPPR13) con el fin de mejorar en los diversos procesos y contribuir a la calidad de vida debido a que “la enseñanza es la dirección que se le imprime al aprendizaje.”<sup>475</sup> (MPEFR4)

Hacia 1969 Santiago Hernández y sus colaboradores expresaron que “la enseñanza no es un mero proceso de acopio del saber que el alumno recibe pasivamente del profesor, sino un proceso tendiente a colocar la actividad propia de los alumnos en el seno de los hechos y realidades que se quieren conocer para el desenvolvimiento mental y espiritual.”<sup>476</sup>

El proceso de enseñanza complementa el del aprendizaje y en muchas ocasiones estos dependen de las estrategias que el profesor aplique para darse a entender, por ello se hace necesaria la innovación y la diversificación que el profesor le de a las actividades con el fin de facilitar el aprendizaje en los alumnos.

#### **8.4.2.5.3 EL PROCESO DE APRENDIZAJE Y SU FIN.**

El aprendizaje es el proceso dentro de la formación del individuo, tiene como fin el entendimiento de los procesos de instrucción y capacitación, además de ayudar a

---

<sup>474</sup> OSNESS, Wayne H. La importancia de los métodos y procedimientos pedagógicos del profesor de educación física para el cumplimiento eficiente de los planes y programas. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 8 N°1-2 de enero- diciembre 1986. Medellín, Colombia. p. 16

<sup>475</sup> CORTEZ, Carlos Enrique. Metodología propia de la enseñanza del fútbol. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981. Medellín, Colombia. p. 42

<sup>476</sup> HERNANDEZ RUIZ, Santiago y quince especialistas bajo su dirección. Metodología general de la enseñanza. Tomo 1. Unión tipográfica Editorial Hispano americana, México, 1969. p. 106

la adquisición y modificación de habilidades, conductas, destrezas, conocimientos entre otros, el cual va más allá del simple amaestramiento.

El aprendizaje debe ser un “proceso de carácter activo, objetivo-subjetivo, donde no solamente es válido lo observable, sino también lo no observable, como por ejemplo, la afectividad, el raciocinio, la crítica, la dedicación, el placer o el desagrado,<sup>477</sup>(OCEFR6) y no solo un proceso de amaestramiento que tiene como fin el logro de conductas.

El proceso de aprendizaje no se puede dar siempre a partir “de repetir gradual y fraccionadamente una tarea, sino que generalmente se da por vías como la del ensayo y el error sobre la totalidad de una acción, tarea o movimiento a aprender”<sup>478</sup> (OCEFR7) por ello también existen diversas formas de aprender que se adaptan a las características particulares de los alumnos.

Samulski expresa que “en la primaria el aprendizaje sensomotor está en primer plano”<sup>479</sup> (AEEFPSR3), este se puede dar de forma interna o externa y es el resultado de la experiencia individual.

El aprendizaje cognoscitivo el cual está en relación con la “percepción, pensamiento, análisis, combinación, imaginación”<sup>480</sup>(AEEFPSR9), aspectos que sobresalen en la etapa escolar y que se deben aprovechar para el desarrollo, fortalecimiento y aprendizaje de diversas habilidades, entre ellas las deportivas.

El aprendizaje social el cual “tiene como fin, capacitar al individuo en la estructura social existente (la sociedad) por medio del tipo de integración, para que actúe

---

<sup>477</sup> BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Los objetivos en la clase de educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 11 N°:1-2 de enero – diciembre 1989. Medellín, Colombia. pág. 100

<sup>478</sup> *Ibidem*, p. 100

<sup>479</sup> SAMULSKI, Dietmar. Aprendizaje y enseñanza en la educación física de primaria y secundaria En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero- junio 1981. Medellín, Colombia. p. 36

<sup>480</sup> *Ibidem*, p. 37

como una persona social, responsable e independiente, y como tal, cambiar la estructura de relaciones sociales, y continuarla desarrollando según las propias necesidades.”<sup>481</sup> (AOJIJEDPR5) con el fin de mejorarla y generar conciencia sobre la responsabilidad moral dentro de esta y que busca preparar al hombre” a través de la comunidad y para la comunidad.”<sup>482</sup> (AOJIJEDPR4)

El aprendizaje está vinculado con la educación y desarrollo personal, este da un cambio en la conducta del individuo y se orienta a través de diversos métodos que facilitan este proceso, el cual puede ser evaluado de diversas formas, tiene como fin la capacitación del alumno para que se desenvuelva dentro y fuera de la estructura escolar, en relación con esto José maría rodríguez expresa que “ el aprendizaje influye de manera especial en la conducta, pues una persona instruida será mas fácil un ser educado”<sup>483</sup> por otro lado también expresa que “ aprender para algunos no consiste en estudiar lecciones de memoria, ni retener conferencias y clases , sino en adquirir una nueva forma de conducta o modificar una forma de conducta anterior.”<sup>484</sup>

#### **8.4.2.6 EVALUACIÓN DILEMA ENTRE LA CUALIFICACION O LA MEDICION.**

La evaluación es un proceso dinámico, continuo y sistemático dentro del sistema educativo, es concebida como un medio de presión que mide y verifica el comportamiento y los conocimientos entre otros aspectos, pero también ayuda a regular el cumplimiento de los logros y de los objetivos dentro de los programas

---

<sup>481</sup> MICHAELIS, Heinz. Auto organización en el juego. Introducción al juego en el equipo durante la primaria En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°3, 1983, septiembre- diciembre Medellín, Colombia. p. 41

<sup>482</sup> *Ibidem* p. 41

<sup>483</sup> RODRIGUEZ ROJAS, José María. Pedagogía y metodología general. Librería Climent, Medellín, 1961. p. 230

<sup>484</sup> *Ibidem*, p. 93

también, es vista como una practica identificada en los campos sociales de la educación y de formación.

La evaluación es un proceso en el cual se valoran, se miden y se observa si los objetivos propuestos se han cumplido, esta debe “brindar una valoración adecuada”<sup>485</sup> (IMPPPEFCEPPR18) de lo que se esté evaluando en el momento ya sea, una persona un programa o un desempeño, etc.

Dentro de un programa educativo es importante debido a que ayuda a proporcionar “.información sustancial[...]" para “[...]demostrar que los programas de calidad, tienen ciertamente efecto sobre las vidas y el bienestar”<sup>486</sup> (IMPPPEFCEPPR5) de las personas.

Al ser la evaluación un elemento fundamental dentro del currículo Gall afirma que: "La evaluación del currículo está encaminada a la recopilación, análisis y la interpretación de datos con el fin de tomar decisiones "<sup>487</sup> (PFECR1) lo cual influye de manera significativa en los programas; a su vez expresa que “Si un currículo todavía está en el proceso de creación, entonces es la tarea de la evaluación formativa descubrir las debilidades y los errores y presentar mejoras.”<sup>488</sup> (PFECR8).

Estos procesos de construcción de la evaluación cuentan con la participación de diferentes personas para la toma de decisiones entre ellas se encuentran “... (Políticos en la educación, investigadores y estructuradores de currículo, profesores, evaluadores, etc.)”<sup>489</sup>(PFECR7) lo que contribuye a un mejoramiento,

---

<sup>485</sup> OSNESS, Wayne H. La importancia de los métodos y procedimientos pedagógicos del profesor de educación física para el cumplimiento eficiente de los planes y programas. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 8 N°1-2 de enero- diciembre 1986. Medellín, Colombia. p. 17

<sup>486</sup> *Ibidem* pág. 8

<sup>487</sup> GALL, Hermann, 1980. Op. Cit, p. 5

<sup>488</sup> *Ibidem*, p. 8

<sup>489</sup> *Ibidem*, p. 6

con el fin de garantizar procesos educativos acordes a las necesidades del contexto y las particularidades de los estudiantes.

Gall <sup>490</sup> también expresa que la evaluación es un elemento en el proceso de la educación que ayuda en la regulación y logro de objetivos además de convertirse en un instrumento de retroalimentación a través del examen el cual certifica la obtención y nivel de formación de las personas, de las instituciones, programas etc.

Además de que permite evidenciar el contexto para poder iniciar adecuadamente una planeación y una ejecución del currículo debido a que permite determinar las necesidades no satisfechas de los participantes u del medio y permite determinar la diversidad de problemas de aprendizaje que pueden tener solución por medio de una planeación adecuada.

Gall <sup>491</sup> afirma también, que la evaluación no se queda en el contexto sino que trasciende a los principales actores del proceso educativo, en el alumno sirve como indicador de su comportamiento y conocimientos, en el profesor además de indicar su comportamiento, también evalúa su proceso de instrucción y por último tiene en cuenta las condiciones en las cuales se da el este proceso.

La evaluación “[...] tiene la función de un control y certificación del rendimiento[...]” pero a su vez permite “[...]una retroalimentación con el fin de poder dirigir en forma óptima el proceso de instrucción[...]”<sup>492</sup> (CDEF30) lo que permite un complemento en el proceso evaluativo y no se centra en la primera definición que ha sido la más tradicional.

---

<sup>490</sup> GALL, Hermann. Conceptos didácticos para la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4N°1 de enero – marzo 1982. Medellín, Colombia. p. 54

<sup>491</sup> GALL, Hermann. Problemas fundamentales de la evaluación curricular. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 2 N°3 de 1980. Medellín, Colombia. p. 5

<sup>492</sup> GALL, Hermann. Conceptos didácticos para la educación física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4N°1 de enero – marzo 1982. Medellín, Colombia. p. 57

Dentro de la Educación Física la evaluación no se vale solo de los exámenes, sino que usa otros elementos como indicadores que sobresalen en un proceso de observación y permiten “tener en cuenta ciertas áreas de caracterización personal y elementos estilísticos personales”.<sup>493</sup>(CDEFR21), pero se evidencia una problemática en la evaluación en la clase, debido a que esta se puede dar de dos formas una “[...]evaluación no sistemática..” la cual “[...]trata de evaluar normalmente una clase en E. F. en su totalidad[...]

” y otra la es “[...]una estructura metódico-científica, lo que requiere la repartición de la clase de E. F. en categorías de observación singulares[...]

”<sup>494</sup>(CMEFBPZRNR15), estas permiten ver de forma general y particular el desarrollo de la clase y permitir así una mejor evaluación.

Dentro del proceso educativo la evaluación se ha limitado a la calificación la cual solo mide a los estudiantes es diferentes aspectos como el rendimiento y el comportamiento, y es concebida como un “[...]método de sanción y de elección, porque se engendra miedo por medio de la presión de las notas[...]

” además no permite ver evidenciar proceso formativo del alumno porque “[...]exige un conocimiento memorizado, mejor dicho, sabiduría controlable por test, que fue aprendida según el modelo estímulo-respuesta donde el factor condicional y más importante es la nota”.<sup>495</sup> (PFECR6), es por esta circunstancia que muchos de los programas y áreas se quedan en una medición lo que no les permite hacer reformas que trasciendan en el verdadero sentido de la evaluación que es el mejoramiento y la garantía de procesos educativos de calidad.

Por otro lado según Avanzini muchas veces “la calificación depende de la ideología del profesor, de su humor de su grado de severidad o indulgencia, del aspecto del alumno, de su rendimiento, de su posición socioeconómica o también

---

<sup>493</sup> Ibídem, p. 52

<sup>494</sup> PUSTOWKA, Op. Cit, p. 63

<sup>495</sup> GALL, Hermann. Problemas fundamentales de la evaluación curricular. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 2 N°3 de 1980. Medellín, Colombia. p. 5

del lugar del examen en el paquete o del rendimiento del examen anterior” lo que la lleva a ser vista como un elemento de control.<sup>496</sup>

La evaluación permite evidenciar la situación del contexto educativo en cuanto a su programación, planeación logro de objetivos entre otros, y con ello permitir hacer cambios que mejoren estos, por otro lado también el medir y valorar a sus actores el profesor y el alumno con el fin de mejorar y garantizar la calidad de la educación , también “aporta información que retroalimenta el resultado de las acciones pasadas, lo que permite al sujeto adaptar la continuidad de sus actos con respecto a al meta según Avanzini.”<sup>497</sup>

### **8.4.3 DESCIFRANDO LA DIDACTICA**

El proyecto investigativo permitió evidenciar que la didáctica es un elemento de importancia en el proceso formativo y educativo tal como se muestra a continuación.

- Dentro de este capítulo la didáctica se deriva del currículo debió a que los hallazgos tenían relación con este concepto; se observan tres concepciones de didáctica las cuales tienen en común los procesos de enseñanza aprendizaje; por otro lado la didáctica se divide en dos tipos didáctica general la cual se preocupa por indagar sobre diferentes problemáticas y didáctica especial se centra en problemáticas particulares de cada disciplina académica o de sus temáticas
- En los hallazgos se evidencian diversos elementos de la didáctica los cuales están relacionados con la clase y sus contenidos, objetivos, método ,

---

<sup>496</sup> AVANZINI, Guy. La pedagogía hoy. Fondo de Cultura Económica México.1998. p. 126

<sup>497</sup> *Ibidem*, p. 126

metodología y evaluación, en los cuales existen diversas tendencias dentro de el periodo trabajado

- Se evidencia que la Educación Física presenta graves falencias en su componente didáctico, las cuales, deben ser asumidas de forma urgente para garantizar el desarrollo de procesos educativos adecuados a las condiciones del estudiante y de su contexto. Desde esta perspectiva, es importante tomar conciencia de la realidad en la que se encuentra el área y asumir una actitud responsable frente a ella, si es que en realidad se desea transformar la Educación Física.

## 9 REFLEXIONES FINALES

Finalmente, con relación al problema de interés de esta investigación y la pregunta planteada, se puede indicar que:

- Dentro del período indagado se encontró que en la Educación Física se tiene en cuenta el desarrollo armónico de las habilidades motrices básicas y coordinativas con el fin de formar un hombre integro; estas características hacen parte de la concepción de Educación Física de Base, la cual propende por acabar con la concepción de cuerpo mecanizado, para ser concebido como un cuerpo que vive y expresa.
- Es notoria la tendencia deportivizada dentro de la Educación Física, la cual pone al deporte como único fin del área y que busca un alto rendimiento en el desempeño del estudiante; dentro de esta tendencia el deporte es concebido de dos formas: como un elemento formador en valores y preparador para la vida o como una actividad reglamentada que condiciona el desarrollo social del estudiante.
- Es visible la práctica y el desarrollo de fines u objetivos asociados a los de la escuela sueca, escuela inglesa, escuela francesa, que buscan un desarrollo físico con fines del fortalecimiento del cuerpo.
- En los hallazgos se plantea que la pedagogía ha sido orientada desde diversas puntos de vista: en una, ésta es concebida como una ciencia la cual busca superar lo metodológico y permite obtener una visión mas global del proceso educativo; en otra se asume como una reflexión teórica de la educación, la cual se encarga de deliberar los fenómenos educativos; y por ultimo otra visión, contraria a la anterior, que la hace ver como una recopilación de vivencias del

fenómeno educativo, adquiriendo un carácter subjetivo, es decir una visión personal principalmente por parte del maestro, situación que no permite valorarla como proceso reflexivo.

- Otras perspectivas de la pedagogía que emergieron son: la pedagogía como una ciencia básica, que se preocupa por la búsqueda del ideal educativo y que tiene presentes los elementos propios de la clase, contemplando una visión humana en el proceso; la pedagogía tradicional que se enfoca en la reflexión teórica de los problemas educativos y diferencia tres áreas: pedagogía, didáctica y metódica, haciendo reflexiones desde un punto de vista técnico y específico.
- Dentro del proceso investigativo la pedagogía también ha sido entendida como una disciplina encargada de conceptualizar las prácticas educativas, la cual orienta su accionar sobre las concepciones, métodos, técnicas y estrategias empleadas en los sectores educativos; sin embargo se señala que este accionar no se debe limitar a estos aspectos sino que debe tener en cuenta las particularidades de los estudiantes y la realidad educativa.
- En los artículos investigados se evidenció que los modelos pedagógicos que se tenían en cuenta dentro de la Educación Física era el tradicional, en el cual el profesor era el único quien poseía los conocimientos y los transmitía a los alumnos sin que estos refutaran nada de lo enseñado. Con el pasar del tiempo se pensó en otros modelos pedagógicos que permitieran la participación del alumno en los cuales se crearon espacios de encuentro donde el profesor interactuaba con los ellos y aprendía de estos.
- Dentro del currículo hay una fuerte tendencia hacia un currículo técnico que propende por el control del ambiente de aprendizaje y por promover los diversos saberes como verdades absolutas, más que por el desarrollo de la autonomía; este tipo de currículo se fundamentaba principalmente en cuatro

aspectos que son : planes, programas, estrategias y evaluación y fue asumido en nuestro país a través de la concepción anglosajona, marcando la pauta en el sistema educativo colombiano desde hace décadas.

- El currículo también es asumido como plan de estudios, en el que lo importante es la definición de los contenidos y las estrategias, las cuales garantizan la adecuada formación de los alumnos en el sistema escolar; esta visión instrumental del currículo entiende el rendimiento del estudiante como dependiente del sistema del currículo al momento de evaluar.
- Aunque no se puede negar la importancia del currículo técnico, se señala que este no debe ser la única finalidad del sistema educativo. Por otro lado se indica que se deben tener en cuenta otros elementos en el currículo como la importancia de la investigación, la contextualización del currículo y el rol del estudiante, los cuales permiten generar un cambio en el currículo en general y facilitan ver mas allá de los modelos educativos y curriculares traídos del exterior.
- En la época trabajada se plantea la necesidad de realizar una reforma en el currículo, reclamando que este sea contextualizado y reflexionado, el cual tenga en cuenta la realidad en el aspecto disciplinar, social y ambiental, además de las particularidades de los alumnos, y que busque trascender los tecnicismos existentes dentro del sistema educativo. Esta reforma se debe dar desde la participación activa de los actores de la educación como: los profesores, alumnos, profesionales, etc. para que surja desde la realidad y no por imposición gubernamental, la cual en muchas ocasiones no ha tenido una contextualización; ésta acción corresponde a la búsqueda de un currículo que propenda por el desarrollo integral del individuo, buscando mejorar la calidad de la educación a nivel general y en especial en el área de Educación Física.

- Dentro de la investigación se encuentra un aporte desde la biomecánica la cual es concebida como una ciencia o como una disciplina encargada de estudiar el movimiento en el cuerpo humano, ésta se encuentra vinculada al área de educación física, al deporte y a la actividad física por sus características, la biomecánica desde sus diversos métodos contribuye a estos con el fin de dar soluciones a problemas vinculados principalmente a la técnica y la prevención de lesiones deportivas por otro lado también ayuda con la obtención de datos cuantitativos a través de las diversas evaluaciones que se realizan.
- Surgen en los hallazgos dos perspectivas de deporte, una como una herramienta o un medio para la clase de Educación Física que permite la formación en valores y el fortalecimiento de las capacidades y habilidades de los estudiantes propendiendo por el desarrollo integral del individuo, por otro lado ha sido visto como una actividad excluyente, la cual antepone diversos intereses a ante la integridad humana y que solo tiene en cuenta el nivel de preparación del deportista, esta perspectiva es más inflexible y reglamentaria y ha marcado en gran medida el desarrollo de la educación física en la escuela.
- El movimiento puede ser categorizado en diversos tipos y se le pueden asignar diferentes significados sociales, instrumentales, de exploración, etc., este está inmerso en el ser y es la esencia de la vida, es el principal medio de la Educación Física, pero que en muchas ocasiones se ha limitado a la repetición mecánica, los cuales no tienen mayor trascendencia, por otro lado el movimiento ayuda a la vinculación con ambientes culturales, de aprendizaje y sociales con el fin de dar un valor formativo al ser

## 10 CONSIDERACIONES FINALES

A continuación se presentan una serie de recomendaciones para tener en cuenta a futuro

- A partir de este estudio se pueden desarrollar nuevos proyectos que tengan en cuenta aspectos que quedaron por fuera de análisis en este proceso investigativo, como el Deporte, la Recreación, la Actividad Física, entre otros, en el mismo o en otros periodos de tiempo, con el fin de contribuir a los nuevos desarrollos teóricos que surge la Educación Física o para hacer procesos comparativos entre un período y otro y desde allí evidenciar si hay o no cambios y generar aportes en pro del mejoramiento del área.
- La investigación hace un aporte desde la Educación Física en aspectos que muchas veces pasan desapercibidos en el desarrollo del área: como la tendencia a la deportivización, la subvaloración que ha tenido dentro y fuera de la escuela entre otras; la perspectiva histórica permite visibilizar la importancia que la Educación Física ha tenido dentro del sistema educativo y a su vez como ha sido relegada dentro de este mismo
- Esta investigación permite evidenciar la visión pedagógica, curricular y didáctica que abarca las diversas concepciones que han surgido y hecho tránsito a nivel general y particular, la influencia de estos en la Educación Física.
- A través de esta investigación y las que surjan a futuro se pueden generar diversas propuestas que pueden ser vinculadas a los planes decenales de Educación, de Deporte y Recreación, con el fin de que estos sean más

contextualizados, teniendo en cuenta los diversos hallazgos que surgen de las investigaciones se realicen; además influir en la orientación de los lineamientos curriculares del área.

- Aunque este proyecto investigativo se realizó con la Revista Educación Física y Deporte de la Universidad de Antioquia, eso no lo limita a que en futuros proyectos se siga haciendo bajo esta figura; se pueden tener en cuenta otras revistas de diversas universidades, aprovechando las tecnologías de la información que permiten acceder y adquirirlas por medio magnético; también se puede trabajar con las diversas producciones académicas que ha surgido frente al tema en el país, como los libros, los diversos trabajos investigativos, ponencias en eventos, entre otros, con el fin de ampliar las perspectivas temáticas e investigativas.
- Es importante seguir realizando este tipo de trabajos investigativos, debido a que desde la historia se puede contribuir al presente y al futuro del área, propiciando espacios de formación, aprendizaje y reflexión para mejorar la calidad de ésta a través de los diversos aportes y hallazgos que se obtengan, que permiten fortalecer aun más su teoría y su práctica.

## BIBLIOGRAFIA

ARBOLEDA, Rubiela. Una aproximación entre la antropología y la Educación Física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 14-15 N°1 de 1992- 1993. Medellín, Colombia.

ARISTIZÁBAL, Magnolia. (Compiladora). Traslapamiento de la Pedagogía por el Currículo: Colombia: 1960-1975. Voces y miradas sobre el paradigma anglosajón en educación. Primera parte. Universidad del Cauca, Popayán. (2008).

AVANZINI, Guy. La pedagogía hoy. Fondo de cultura económica México. 1998

BROHM, Jean Marie. Sociología política del deporte. México: Fondo de Cultura Económica. 1982.

BARDIN, Laurence. Análisis de contenido. Ediciones Akal. Presses Universitaires de France. 2002.

BAMBAGUE, Astrid Carolina SOTELO, Jazmín Magdiel, SALINAS Rubén Darío: en la investigación producción académica, relacionada con los campos de Educación Física, Recreación, Deporte y Actividad Física de profesores y estudiantes del convenio de la Universidad del Valle con la Universidad del Cauca en la ciudad de Popayán, para la formación de Licenciados en Educación Física y Salud, en el periodo comprendido entre 1993 - 1999.

BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Problemas de enseñanza aprendizaje en la Educación Física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero-junio 1981. Medellín, Colombia.

BOLIVAR BONILLA, Carlos. Pedagogía y Educación Física. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 7 N° 1-2, de Enero -diciembre de 1985. Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia.

BOLIVAR BONILLA, Carlos. El sentido común, el Deporte y la Pedagogía liberadora En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero -diciembre 1986. Medellín, Colombia.

BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Los objetivos en la clase de Educación Física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 11 N°:1-2 de enero – diciembre 1989. Medellín, Colombia.

BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Educación Física: Aproximación epistemológica .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero – diciembre 1991. Medellín, Colombia.

BOURDIEU. Pierre, Campo de poder, campo intelectual. Editorial montesor 2002

CAJIGAL, José María ¿La Educación Física ciencia? En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo -diciembre 1984. Medellín, Colombia.

CALDERON GARCIA, Alberto. Evolución fisiomotriz de una sesión de Educación Física y sus consecuencias En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°2 de mayo - agosto 1983. Medellín, Colombia.

CALDERÓN, Alberto; OSPINA, Jorge. Conclusiones generales del VII congreso Panamericano de Educación Física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981 Medellín, Colombia.

CAMACHO COY, Hipólito. Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Armenia, Quindío, Editorial Kinesis. 2003.

CAMACHO COY, Hipólito. Educación Física programas de 6 a11. Armenia Editorial Kinesis, 2007

CAMACHO PÉREZ, Jesús. Antropología, educación física y deportes En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981 Medellín, Colombia.

CASTAÑEDA, José Aníbal. Modificaciones posturales en zurdos En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 16 N°1 de enero – diciembre 1994. Medellín, Colombia.

CERDA GUTIERREZ, Hugo. Los elementos de la investigación. Como reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Editorial el Buho. Bogota, 2005.

COLECTIVO DE AUTORES. Cambios experimentados en el desarrollo de las capacidades motrices a través de las clases de Educación Física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero – diciembre 1991. Medellín, Colombia.

COLOMBIA, INSTITUTO COLOMBIANO PARA EL DESARROLLO DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA FRANCISCO JOSE DE CALDAS. COLCIENCIAS. Reconocimiento para grupos de Investigación año 2006. Convocatoria Nacional para el reconocimiento de grupos registrados por COLCIENCIAS año 2006.

COLOMBIA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Decreto 460 de 1995. Por el cual se reglamenta el registro nacional del derecho de autor y se regula el depósito legal. Capítulo III. Artículo 23.

COLOMBIA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Decreto 1279 de 2002. Por el cual se establece el régimen salarial y prestacional de los docentes de las Universidades Estatales.

COLOMBIA, MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL: Ley 115 de 1994.

COLOMBIA, MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL: Decreto 230 de 2002, definición de plan de estudios

COLOMBIA; MINISTERIO NACIONAL DE EDUCACION. Ley 181 de 1995

COLOMBIA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL Ley general de educación. Art 76 ley 115 de 1994

CUMACO CASTILLO, Ricardo. Más allá de los planes y estrategias. Maestría en Educación Universidad de Caldas: Seminario currículo y evaluación. Oct. 2009

CUMACO CASTILLO, Ricardo. Algunas Reflexiones Sobre Currículo, Didáctica Y Pedagogía en La Escuela. Maestría en educación universidad de caldas, seminario epistemología de la didáctica y la ciencia. Feb 2010

CUMACO CASTILLO, Ricardo. Una mirada al fenómeno educativo actual, Maestría en Educación Universidad de Caldas: Seminario “Teorías de la educación y la pedagogía: naturaleza, interacciones, tendencias, debates, problemas y perspectivas” marzo 2009.

CONGRESO PANAMERICANO DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN, México 1982

CURCIO BORRERO, Carmen Lucia. Investigación cuantitativa. Una perspectiva epistemológica y metodológica. Armenia: Kinesis 2002.

CRUZ CERÓN, Jaime. Acerca de la necesidad de garantizar una educación física diferenciada: criterios biológicos. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero – diciembre 1991. Medellín, Colombia.

CHINCHILLA, Víctor Jairo. Una reforma académico – profesional que transforme la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 11 N°1-2 de enero – diciembre 1989. Medellín, Colombia.

DE LA CRUZ CERÓN, Jaime; DUDIN N.P. Variabilidad de las edades de los escolares y repercusión en la efectividad de la clase de educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N° de 2-3 mayo –diciembre 1984. Medellín, Colombia.

DELEUZE- GUATRARI. Qué es la filosofía. Anagrama, Colección Argumentos. Barcelona.1993

DICCIONARIO FILOSÓFICO: M.M. Rosental y PF Judin

Documentos sobre la educación física y el deporte en Colombia: la ley 80 de 1925.En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero -diciembre 1986. Medellín, Colombia.

ECHEVERRI, Jesús Alberto “el dialogo intercultural”. En: tendencias pedagógicas contemporáneas. Maestros gestores de nuevos caminos. Medellín: corporación región, colegio colombo francés, fundación confiar, corporación ecológica y cultural penca de sábila.

ESTRADA, Fernando. Algunos elementos para la conceptualización y análisis de la educación física y el deporte en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 1 N°1 1979. Medellín, Colombia.

Epistemología e Historia de la Educación Física, la Recreación y el Deporte HIERDE (2007). Reseña Histórica del Grupo. Popayán: universidad del Cauca

HERNANDEZ SAMPIERI, Roberto; FERNANDEZ COLADO, Carlos; BAPTISTA LUCIA, Pilar. Metodología de la investigación. McGraw-Hill interamericana editores S.A. Segunda edición. México 1998

HERNANDEZ RUIZ, Santiago y quince especialistas bajo su dirección. Metodología general de la enseñanza. Tomo 1. Unión tipográfica editorial hispano americana, México 1969.

FARSI, Giuliana. Patrones metodológicos en la evaluación de la productividad y producción investigativa. *Investigación y Postgrado*. [online]. ene. 2007, vol.22, no.1 [citado 02 Octubre 2011], p.187-206. Disponible en la World Wide Web: <[http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-00872007000100008&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872007000100008&lng=es&nrm=iso)>. ISSN 1316-0087.

FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Adriano. Pedagogía y Currículo. Ayer dos campos en tensión. ¿Hoy dos campos en relación? el caso colombiano 1994 – 2010.documento en construcción, Universidad del Cauca.2011

FLOREZ OCHOA, Rafael. Evaluación Pedagogía y Cognición. Bogotá. McGraw-Hill.1999

GALL, Hermann. Problemas fundamentales de la evaluación curricular. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 2 N°3 de 1980. Medellín, Colombia.

GALL, Hermann. Desarrollo y evaluación curricular de la Educación Física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 2 N°2 de 1980. Medellín, Colombia.

GALL, Hermann; PAREJO, Alberto Investigación sobre currículos para licenciaturas en Educación Física en Colombia .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero- junio 1981 Medellín, Colombia.

GALL, Hermann. Conceptos didácticos para la Educación Física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4N°1 de enero – marzo 1982. Medellín, Colombia.

GALL, Hermann. Observaciones didácticas sobre: función, objetivos y contenidos de la Educación Física en Latinoamérica. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol4 N°2de mayo – agosto 1982. Medellín, Colombia

GALL, Hermann. Deporte – educación física – recreación – prevención problemas de orientación en un fenómeno social. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°2 de mayo- agosto 1983. Medellín, Colombia.

GARCÍA G. Carmen Emilia y otros Recuperación documental de los discursos acerca de la Educación Física del siglo XIX registrado en Medellín. 1999.

GARCIA PEREZ, Francisco F. los modelos didácticos como instrumento de análisis y de intervención en la realidad educativa, en *Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales* Universidad de Barcelona  
<http://www.ub.es/geocrit/b3w-207.htm>

GARCÍA VALDEZ, Leonardo. Análisis kinesiológico del movimiento para la Educación Física. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981. Medellín, Colombia.

GIEBENHAIN, Heinz; ACEVEDO, Orlando. Influencia de los factores antropológicos y socio- culturales en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4N°1 de enero - marzo 1982 Medellín, Colombia.

GONZALEZ AGUDELO, Elvia María. Diseño curricular por competencias programa para la formación de docentes, cap. IV modelos pedagógicos: aspectos conceptuales básicos. Uniciencia sabaneta, 2006.

GRUNDY, Shirley. Producto o praxis del currículum. Ediciones Morata; segunda edición, 1987.

GRUPO DE INVESTIGACIÓN EPISTEMOLOGÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE – HIERDE. Departamento de Educación Física, Recreación y Deporte. Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación. Universidad del Cauca.

GRUPO PEDAGOGÍA Y CURRÍCULO. Estudio de las relaciones entre Pedagogía y Currículo en la tradición educativa colombiana: 1960-2001. Propuesta marco. Universidad del Cauca. Vicerrectoría de Investigaciones. Popayán, 2004.

HAAS, Hermann. Enseñanza y aprendizaje social En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°1 de enero- abril 1984. Medellín, Colombia.

HERNÁNDEZ CORVO, Roberto. Relaciones entre Educación Física y salud. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 9 N°1 de enero-diciembre 1987. Medellín, Colombia.

HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto. Metodología de la investigación.; Carlos Fernández Collado y Pilar Baptista Lucio. Editorial Mcgraw-Hill.1991. México

HIDALGO URREA, Esperanza; OROZCO MENDOZA, Gina Lía; LOTERO OROZCO, Gildardo. Proyecto de mejoramiento: Áreas de Conocimiento Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín julio 2009 pág. 4  
[http://www.upb.edu.co/pls/portal/docs/PAGE/GPV2\\_UPB\\_MEDELLIN/PGV2\\_M065\\_PLANEACION/PGV2\\_M065030\\_AUTOEVALUACION/PGV2\\_M065040\\_AUTOEVALUACION/RESULTADO%20PROYECTOS%20DE%20MEJORAMIENTO%20042008/PROYECTO%20DE%20MEJORAMIENTO%20AREAS%20DE%20CONOCIMIENTO.PDF](http://www.upb.edu.co/pls/portal/docs/PAGE/GPV2_UPB_MEDELLIN/PGV2_M065_PLANEACION/PGV2_M065030_AUTOEVALUACION/PGV2_M065040_AUTOEVALUACION/RESULTADO%20PROYECTOS%20DE%20MEJORAMIENTO%20042008/PROYECTO%20DE%20MEJORAMIENTO%20AREAS%20DE%20CONOCIMIENTO.PDF)

HILDENBRANDT, E. El entrenamiento durante la clase de educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol 5 N°2 de mayo - agosto 1983 Medellín, Colombia.

JIMENEZ LOPEZ, Jackeline; SOLARTE ANTE, Diana María. investigación Aproximación histórica del origen y transformaciones del programa de profesionalización en Educación Física, Recreación, y Deporte, durante el periodo 1990-2000 en la Universidad del Cauca. Universidad del Cauca. Popayán 2009.

MAIER, Jorge. La contribución de la documentación deportiva para la planeación, preparación y ejecución de la enseñanza deportiva. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 2 N°3 de 1980 Medellín, Colombia

MARTÍNEZ COMECHE, 1995:13.citado por MONTAÑO ARIAS, Dolores Cristina. Técnicas de investigación social ¿Qué son y para que sirven? Seminario reflexión sobre el saber pedagógico e investigativo. Universidad del Cauca. Il periodo de 2009.

MICHAELIS, Heinz. Auto organización en el juego. Introducción al juego en el equipo durante la primaria. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°3 1983 septiembre- diciembre Medellín, Colombia.

MOCKUS, Antanas. Educación física y cultura académica. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero - diciembre 1985. Medellín, Colombia.

MONCADA DE ROJAS, Martha. La educación física en América en la década de los 80. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de Enero- junio 1981. Medellín, Colombia.

MONTAÑO ARIAS, Dolores Cristina. Técnicas de investigación social ¿Qué son y para que sirven? Seminario reflexión sobre el saber pedagógico e investigativo. Universidad del Cauca. Il periodo de 2009

MORALES, Leonel. Necesidad de una fundamentación teórica en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero -diciembre 1985. Medellín, Colombia.

MORALES, Leonel. Elementos para una aproximación al trabajo teórico de la educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 12 N°1-2 de enero – diciembre 1990. Medellín, Colombia.

MORENO, Luis Guillermo. Sobre la enseñanza del ingles en la carrera de educación física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 2 N°3, de 1980. Medellín, Colombia.

MUÑOZ, Luis Armando. La educación física en el nivel preescolar en la escuela primaria: un enfoque de desarrollo .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre 1986. Medellín, Colombia.

MUÑOZ, Luis Armando. Educación física de calidad o mentiras en calidad. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 9 N°1 de enero – diciembre. 1987 Medellín, Colombia.

MUÑOZ, Luis Armando. Pos graduación en educación física: necesidad colombiana En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero diciembre 1988 .Medellín, Colombia.

MUÑOZ, Luis armando. Evaluación de las habilidades motoras y crecimiento físico de los niños en un hogar infantil En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero – diciembre 1991 Medellín, Colombia.

MURCIA Napoleón, JARAMILLO Luis Guillermo. Investigación cualitativa. la complementariedad Editorial kinesis. Armenia - Colombia. 2008

NASSIF, Ricardo. Pedagogía General. cinkel- kapelusz, segunda edición España 1975.

OLIVEROS, Daniel. ¿Que es la biomecánica y su incidencia pedagógica en la educación física? En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero - diciembre 1985 Medellín, Colombia.

ORTIZ Cecilia Delimitación de áreas de desarrollo para el departamento de educación física y deportes de la universidad del valle (propuesta) En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 5N°1 de enero abril 1983. Medellín, Colombia.

ORTIZ VIVAS, JORGE ALBERTO; PINILLOS GARCIA, JESUS MARIA. La historia de los conceptos, una posibilidad para indagar por la constitución del campo de la Educación Física en Colombia. En memorias del I Seminario Nacional en Epistemología de la Educación Física, la Recreación, el Deporte y la Motricidad Humana. Universidad del Cauca, Popayán 13 al 15 de noviembre de 2008.

OSNESS, Wayne H. La importancia de los métodos y procedimientos pedagógicos del profesor de educación física para el cumplimiento eficiente de los planes y programas. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 8 N°1-2 de enero-diciembre 1986. Medellín, Colombia.

PALACIO M, Luz Victoria. Y ALVAREZ T, Jair. Anotaciones para el análisis del discurso pedagógico. En lecciones inaugurales 2002. Departamento de pedagogía universidad de Antioquia. Marín Vieco Ltda. Medellín

PARLEBAS, Pierre. Didáctica y lógica de las actividades físicas deportivas. En: revista Educación Física y Deporte. Vol. 14-15 N°1 de 1992- 1993. Medellín, Colombia

PAZ CASAS, Jorge A. enseñar ética en educación física y deporte En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 14-15N°1 de 1992- 1993. Medellín, Colombia.

PÉREZ MARÍN, Gildardo Consideraciones acerca del estado actual de la educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero - diciembre 1988. Medellín, Colombia.

PINILLOS GARCÍA Jesús María. La Educación Física y el Deporte una oposición de discursos en Colombia, en el periodo comprendido entre 1968 y 1991. (Trabajo de grado Maestría). Medellín. Universidad de Antioquia. Facultad de Educación. 2004.

POSNER, George, J. Concepto de currículo y propósitos de estudio del currículo, MacGraw- Hill- Bock company. México, 2004.

PUIG DE LA BARCA, Alberto; VEGA PORTILLA, Cesar. Los planes y programas de educación física escolar en la República de Cuba. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo -diciembre 1984. Medellín, Colombia.

PUSTOWKA, Werner Michael. Capacitación de maestros en educación física básica primaria zonas rurales – una necesidad .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol 5 N°1 de enero abril 1983. Medellín, Colombia.

RIVERA SILVA, Luz Ángela. Aportes para la una historia de la educación física en Colombia En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 9 N°1 de enero- diciembre 1987 Medellín, Colombia.

RODRIGUEZ ROJAS, José María. Pedagogía y metodología general. Librería Climent y Cua. Medellín, 1961.

R.W. de Camilloni, Alicia. Los obstáculos epistemológicos en la enseñanza. Gedisa Editorial S.A. Barcelona- España, primera edición, 1997.

ROMAN, Gilberto; RUEDA, Reynaldo. Recomendaciones metodológicas de la evolución psicomotriz en la edad preescolar (3 a 5 años).En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero –junio 1981.Medellín, Colombia.

SAMULSKI, Dietmar. Aprendizaje y enseñanza en la educación física de primaria y secundaria En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero- junio 1981. Medellín, Colombia.

SÁNCHEZ, Jorge Oswaldo. (2009). “La Pedagogía Contemporánea: postulados sobre la obra original de Lorenzo Luzuriaga”. Documento de trabajo. Programa de Maestría en Educación. Universidad de Caldas. Manizales – Colombia.

SANTAMARÍA RODRÍGUEZ, Carlos; ARÉVALO RODRÍGUEZ, Fabio. Educación física: ante el compromiso o la entrega En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero -diciembre 1988. Medellín, Colombia.

SERNA, Alfonso. El método didáctico.En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero –diciembre. 1985. Medellín, Colombia.

SERNA, Alfonso. El método didáctico y sus variables en educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre, 1986. Medellín, Colombia.

Unesco. Carta internacional de la educación física y el deporte En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3N°1 de enero –junio 1981 Medellín, Colombia.

URIBE PAREJA, Iván Darío. Centros de iniciación y formación deportiva: un proyecto pedagógico .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 16 N°1 de enero – diciembre 1994 Medellín, Colombia

URREGO DUQUE, León Jaime. Tesis doctoral aproximación al análisis de la producción académica de la Educación Física en Colombia 1990-2006. Medellín (Col.) – Valladolid (Esp.), 2007-2008

VACA, Hernández, Ángel Humberto. Historia del alma máter de la Educación Física en Colombia. Santa fe de Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 1987.

VALDEZ CASAL, Hiram M. Personalidad y deporte. Barcelona. Inde publicaciones. 1998.

VALLEJO, Gloria. El ritmo en la educación física.En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°1 de enero- abril 1984. Medellín, Colombia.

VARGAS OLARTE, Carlos Eduardo. Actividades físicas recreativas (aspectos pedagógicos) En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°3 de septiembre-diciembre 1982 Medellín, Colombia.

VARGAS O, Carlos Eduardo. La interculturalidad lúdico expresiva .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 14-15 N°1de 1992- 1993 Medellín, Colombia.

ZEA ECHEVERRY, Consuelo. Educación física en Antioquia “quinquenio 1976-1980” En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 2 N°3 de 1980.Medellín, Colombia  
ZULUAGA, Olga Lucia. Pedagogía Didáctica y enseñanza. Revista educación y cultura N° 14. Bogotá marzo de 1998

ZULUAGA, Olga Lucía y QUICENO Humberto. Pedagogía y Epistemología. Bogotá D. C: Cooperativa Editorial Magisterio, 2003.

<http://evajime.wordpress.com/componentes-curriculares-2/>

<s3.amazonaws.com/lcp/jsmeg2/myfiles/teoria.doc>

<http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/educacionfisicaydeporte>

ANEXO # 1 TABLA DE PRE CATEGORIAS EMERGENTES<sup>498</sup>

NOMBRE DEL ARTICULO	CODIGO
<b>ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE – EA</b>	
GIEBENHAIN, Heinz; ACEVEDO, Orlando. Influencia de los factores antropológicos y socio- culturales en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°1 de enero - marzo 1982 Medellín, Colombia. Pág. 9-53	IFASCPEAEF
HAAS, Hermann. Enseñanza y aprendizaje social En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°1 de enero- abril 1984. Medellín, Colombia. Pág. 20-36	EAS
MORENO, Luis Guillermo. Sobre la enseñanza del ingles en la carrera de educación física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 2 N°3, de 1980. Medellín, Colombia. Pág. 13-14	SEICEF
BOLIVAR BONILLA, Carlos. Problemas de enseñanza aprendizaje en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero- junio 1981. Medellín, Colombia. Pág. 13-17	PEAEF
GALL, Hermann. Deporte – educación física – recreación – prevención... problemas de orientación en un fenómeno social. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°2 de mayo- agosto 1983. Medellín, Colombia. Pág. 29-37	DEFRPPPOFS
SAMULSKI, Dietmar. Aprendizaje y enseñanza en la educación física de primaria y secundaria En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero- junio 1981. Medellín, Colombia. pág. 36-43	AEEFPS
<b>DESARROLLO Y EVALUACION CURRICULAR – DEC</b>	
GALL , Hermann. Desarrollo y evaluación curricular de la educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 2 N°2 de 1980. Medellín, Colombia. Pág. 7-12	DECEFC
GALL ,Hermann. Problemas fundamentales de la evaluación curricular. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 2 N°3 de 1980. Medellín, Colombia. Pág. 5-12	PFEC
MAIER, Jorge. La contribución de la documentación deportiva para la planeación, preparación y ejecución de la enseñanza deportiva. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 2 N°3 de 1980 Medellín, Colombia. pág. 28-31	CDDPPEED
MUÑOZ, Luis Armando. La educación física en el nivel preescolar en la escuela primaria: un enfoque de desarrollo .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre 1986 Medellín, Colombia. pág. 101-122	EFNPEPED
<b>CONCEPTOS, PROYECCIÓN Y APLICACIÓN PEDAGOGIA Y DIDACTICA – CPAPD</b>	
GALL, Hermann. Conceptos didácticos para la educación física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°1 de enero – marzo 1982. Medellín, Colombia. Pág. 44-58	CDEF

<sup>498</sup> En esta tabla están referidos todos los artículos trabajados en el proyecto investigativo, con las características particulares que los ayudaron a organizar dentro de cada pre categoría y código que se tuvo en cuenta en el proceso de codificación

BOLIVAR BONILLA, Carlos. Pedagogía y educación física. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 7 N° 1-2, de Enero -diciembre de 1985. Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. pág. 47-50	PEF
OLIVEROS, Daniel. ¿Que es la biomecánica y su incidencia pedagógica en la educación física? En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero - diciembre 1985 Medellín, Colombia. pág. 56-60	BIPEF
<b>PEDAGOGIA, PROYECTOS PEDAGOGICOS, METODOS – PPPM</b>	
OSNESS, Wayne H. La importancia de los métodos y procedimientos pedagógicos del profesor de educación física para el cumplimiento eficiente de los planes y programas. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 8 N°1-2 de enero- diciembre 1986. Medellín, Colombia. pág. 7-25	IMPPPEFCEP P
BOLIVAR BONILLA, Carlos. El sentido común, el deporte y la pedagogía liberadora En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero -diciembre 1986 Medellín, Colombia. Pág. 123-127	SCDPL
URIBE PAREJA, Iván Darío. Centros de iniciación y formación deportiva: un proyecto pedagógico .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 16 N°1 de enero – diciembre 1994 Medellín, Colombia. pág. 15-22	CIFDPP
VARGAS OLARTE, Carlos Eduardo. Actividades físicas recreativas (aspectos pedagógicos) En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 4 N°3 de septiembrediciembre 1982 Medellín, Colombia. Pág. 26-32	AFRAP
<b>CURRICULO, DISEÑO CURRICULAR, FORMACION CURRICULAR – CDCFC</b>	
GALL, Hermann; PAREJO, Alberto Investigación sobre currículos para licenciaturas en educación física en Colombia .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero- junio 1981 Medellín, Colombia. Pág. 18-23	ISCLEFC
ORTIZ Cecilia Delimitación de áreas de desarrollo para el departamento de educación física y deportes de la universidad del valle (propuesta) En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 5 N°1 de enero abril 1983. Medellín, Colombia. pág. 35-40	DADDEFDUV
PUSTOWKA, Werner Michael. Capacitación de maestros en educación física básica primaria zonas rurales – una necesidad .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°1 de enero abril 1983. Medellín, Colombia. pág. 54-80	CMEFBPZRN
PUIG DE LA BARCA , Alberto; VEGA PORTILLA, Cesar .Los planes y programas de educación física escolar en la República de Cuba. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo -diciembre1984 .Medellín, Colombia. pág. 4- 24	PPEFERC
CHINCHILLA, Víctor Jairo. Una reforma académico – profesional que transforme la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 11 N°1-2 de enero – diciembre 1989.Medellín, Colombia. Pág. 53-62	RATEF
<b>DIDACTICA, METODO DIDACTICO - DMD</b>	
GALL, Hermann. Observaciones didácticas sobre: función, objetivos y contenidos de la educación física en Latinoamérica.En: Revista Educación Física y Deporte. Vol4 N°2de mayo – agosto 1982. Medellín, Colombia. Pág. 1-7	ODFOCEFL

SERNA, Alfonso. El método didáctico. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero -diciembre 1985. Medellín, Colombia. pág. 42-46	MD
PARLEBAS, Pierre. Didáctica y lógica de las actividades físicas deportivas. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 14-15 N°1 de 1992- 1993 Medellín, Colombia. pág. 9-26	DLAFD
CALDERON GARCIA, Alberto. Evolución fisiomotriz de una sesión de educación física y sus consecuencias En: Revista Educación Física y Deporte. Vol 5 N°2 de mayo - agosto 1983. Medellín, Colombia. Pág. 24-28	EFSEFC
SERNA, Alfonso. El método didáctico y sus variables en educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero –diciembre 1986 Medellín, Colombia. pág. 77-90	MDVEF
MUÑOZ .Luis armando. Evaluación de las habilidades motoras y crecimiento físico de los niños en un hogar infantil En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero – diciembre 1991 Medellín, Colombia. Pág. 35-51	EHMCFNHI
BOLÍVAR BONILLA, Carlos. Los objetivos en la clase de educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 11 N°:1-2 de enero – diciembre 1989. Medellín, Colombia. Pág. 95-102	OCEF
<b>INTERDISCIPLINERIEDAD – I</b>	
CAMACHO PÉREZ, Jesús. Antropología, educación física y deportes En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981 Medellín, Colombia. Pág. 70-72	AEFD
PAZ CASAS, Jorge A. enseñar ética en educación física y deporte En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 14-15 N°1 de 1992- 1993. Medellín, Colombia. pág. 61-62	EEEFD
HERNÁNDEZ CORVO, Roberto. Relaciones entre educación física y salud .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 9 N°1 de enero-diciembre 1987. Medellín, Colombia. pág. 9-37	REFS
ARBOLEDA, Rubiela. Una aproximación entre la antropología y la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 14-15 N°1 de 1992- 1993. Medellín, Colombia. 81-91	AAEF
GARCÍA VALDEZ, Leonardo. Análisis kinesiológico del movimiento para la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981. Medellín, Colombia. Pág. 37-41	AKMEF
<b>CONTENIDOS – C</b>	
COLECTIVO DE AUTORES. Cambios experimentados en el desarrollo de las capacidades motrices a través de las clases de educación física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero – diciembre 1991. Medellín, Colombia. pág. 53-66	CEDCMCEF
VALLEJO, Gloria. El ritmo en la educación física. En: Revista Educación Física y	REF

Deporte. Vol. 6 N°1 de enero- abril 1984. Medellín, Colombia. Pág. 37-41	
HILDENBRANDT, E. El entrenamiento durante la clase de educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°2 de mayo - agosto 1983 Medellín, Colombia. pág. 13-23	EDCEF
CRUZ CERÓN, Jaime. Acerca de la necesidad de garantizar una educación física diferenciada: criterios biológicos. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero – diciembre 1991. Medellín, Colombia. Pág. 23-33	ANGEFDCB
<b>METODOLOGIA - M</b>	
CORTEZ, Carlos Enrique. Metodología propia de la enseñanza del fútbol. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981. Medellín, Colombia. pág. 42-48	MPEF
MICHAELIS, Heinz. Auto organización en el juego. Introducción al juego en el equipo durante la primaria En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 5 N°3 1983 septiembre- diciembre Medellín, Colombia. pág. 39-48	AOJIJEDP
ROMAN, Gilberto; RUEDA, Reynaldo. Recomendaciones metodológicas de la evolución psicomotriz en la edad preescolar (3 a 5 años). En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 enero –junio 1981. Medellín, Colombia. pág. 54-60	RMEPEP
CRUZ CERÓN, Jaime De La; DUDIN N.P. Variabilidad de las edades de los escolares y repercusión en la efectividad de la clase de educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N° de 2-3 mayo –diciembre 1984. Medellín, Colombia. pág. 25-30	VEERECEF
<b>EPISTEMOLOGIA – E</b>	
BOLIVAR BONILLA, Carlos. Educación física: Aproximación epistemológica .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 13 N°1 de enero – diciembre 1991. Medellín, Colombia. Pág. 9-21	EFAE
MORALES, Leonel. Elementos para una aproximación al trabajo teórico de la educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 12 N°1-2 de enero – diciembre 1990 Medellín, Colombia. 9-28 pág.	EATTEFC
CAJIGAL, José María ¿La educación física ciencia?. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 6 N°2-3 de mayo -diciembre 1984. Medellín, Colombia. Pág. 49-58.	EFC
MORALES, Leonel. Necesidad de una fundamentación teórica en la educación física. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero -diciembre 1985. Medellín, Colombia. pág. 51-55	NFTEF
<b>HISTORIA - H</b>	
RIVERA SILVA, Luz Ángela. Aportes para la una historia de la educación física en Colombia En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 9 N°1 de enero- diciembre 1987 Medellín, Colombia. pág. 67-75	AHEFC
MONCADA DE ROJAS, Martha. La educación física en América en la década de los 80. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de Enero- junio 1981.	EFAD80

Medellín, Colombia. pág. 7-12	
ZEA ECHEVERRY, Consuelo. Educación física en Antioquia “quinquenio 1976-1980” En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 2 N°3 de 1980. Medellín, Colombia. pág. 15-18	EFAQ76/80
Documentos sobre la educación física y el deporte en Colombia: la ley 80 de 1925. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 8 N°1-2 de enero -diciembre 1986. Medellín, Colombia. pág. 129-140	DEFDCL80/25
<b>EDUCACION FISICA</b>	
CALDERÓN, Alberto; OSPINA, Jorge. Conclusiones generales del VII congreso panamericano de educación física En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°2 de julio - octubre 1981 Medellín, Colombia. pág. 11-19	CGCPEF
MOCKUS, Antanas. Educación física y cultura académica. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 7 N°1-2 de Enero - diciembre 1985. Medellín, Colombia. pág. 61-64	EFCA
VARGAS O, Carlos Eduardo. la interculturalidad lúdico expresiva .En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 14-15 N°1de 1992- 1993 Medellín, Colombia. pág. 57-59	ILE
MUÑOZ, Luis Armando. Educación física de calidad o mentiras en calidad. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 9 N°1 de enero - diciembre 1987 Medellín, Colombia. pág. 39-46	EFCMC
MUÑOZ, Luis Armando. Pos graduación en educación física: necesidad colombiana En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero diciembre 1988 .Medellín, Colombia. pág. 37-48	PGEFNC
PÉREZ MARÍN, Gildardo Consideraciones acerca del estado actual de la educación física en Colombia. En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero - diciembre 1988. Medellín, Colombia. pág. 85-94	CAEAEFC
SANTAMARÍA RODRÍGUEZ, Carlos; ARÉVALO RODRÍGUEZ, Fabio. Educación física: ante el compromiso o la entrega En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 10 N°1 - 2 de enero -diciembre 1988. Medellín, Colombia. pág. 95-104	EFACE
ARBOLEDA SIERRA, Rodrigo. Una propuesta de diversificación del práctico docente en la formación de educadores físicos. En Revista Educación Física y Deporte Vol. 11 N°:1-2 enero – diciembre 1990	PDPDFEF
Unesco. Carta internacional de la educación física y el deporte En: Revista Educación Física y Deporte. Vol. 3 N°1 de enero –junio 1981 Medellín, Colombia. p. 3-6	CIEFD

ANEXO#2 MODELO FICHA BIBLIOGRÁFICA DE LIBRO

**FICHA BIBLIOGRÁFICA**

De Libro [ ]

Área Temática \_\_\_\_\_

Tema: \_\_\_\_\_

Nombre (s) autor (es) o compilador(es) \_\_\_\_\_

Título: \_\_\_\_\_

Subtítulo: \_\_\_\_\_

Nombre original: \_\_\_\_\_

Idioma original \_\_\_\_\_ Traductor: \_\_\_\_\_

Nombre editorial: \_\_\_\_\_ Lugar edición \_\_\_\_\_

Año de edición \_\_\_\_\_ # edición \_\_\_\_\_ # reimpresión \_\_\_\_\_ páginas \_\_\_\_\_

Autor Capítulo \_\_\_\_\_ # Capítulo: \_\_\_\_\_

Título Capítulo: \_\_\_\_\_

Página inicio capítulo \_\_\_\_\_ página final capítulo \_\_\_\_\_ páginas consultadas \_\_\_\_\_

Lugar donde se encuentra el documento: \_\_\_\_\_

Localización topográfica: \_\_\_\_\_

Cita Textual [ ]

Cita Resumen [ ]

Cita Personal [ ]

---

ANEXO#3: MODELO FICHA BIBLIOGRÁFICA DE REVISTA

**FICHA BIBLIOGRÁFICA**

De Revista [ ]

De Internet [ ]

De Periódico [ ]

--

Área Temática \_\_\_\_\_ Tema: \_\_\_\_\_

Nombre (s) autor (es) \_\_\_\_\_

Publicado-lugar: \_\_\_\_\_

Título del artículo: \_\_\_\_\_

Subtítulo del artículo: \_\_\_\_\_

Idioma original \_\_\_\_\_ Traductor: \_\_\_\_\_

Nombre de la publicación: \_\_\_\_\_

Fecha publicación: Año \_\_\_\_\_ mes \_\_\_\_\_ día: \_\_\_\_\_ volumen o nombre sección \_\_\_\_\_

Página inicio capítulo \_\_\_\_\_ página final capítulo \_\_\_\_\_ páginas consultadas \_\_\_\_\_

Fecha de consulta Web: \_\_\_\_\_

Dirección URL Web: \_\_\_\_\_

Lugar donde se encuentra el documento \_\_\_\_\_

Localización topográfica: \_\_\_\_\_

Cita Textual [ ]

Cita Resumen [ ]

Cita Personal [ ]

Cita Interpretativa [ ]

\_\_\_\_\_