

LAS INTERACCIONES SOCIALES DE LOS JOVENES DE 14 A 17 AÑOS DE  
EDAD EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALEJANDRO DE HUMBOLDT DE LA  
CIUDAD DE POPAYÁN

SANDRA MILENA SERRANO MARTÍNEZ  
WILLIAM HERNÁN MOSQUERA MUÑOZ

UNIVERSIDAD DEL CAUCA  
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN  
FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES  
POPAYÁN  
2015

LAS INTERACCIONES SOCIALES DE LOS JOVENES DE 14 A 17 AÑOS DE  
EDAD EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALEJANDRO DE HUMBOLDT DE LA  
CIUDAD DE POPAYÁN

SANDRA MILENA SERRANO MARTÍNEZ

WILLIAM HERNÁN MOSQUERA MUÑOZ

Proyecto de Grado

Director

NOHORA GRACIELA MARTÍNEZ TORRES

Magister en Educación

UNIVERSIDAD DEL CAUCA

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN  
FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

POPAYAN

2015

**Nota de Aceptación**

---

---

---

---

Director \_\_\_\_\_

**NORA GRACIELA MARTINEZ Mag.**

Jurado \_\_\_\_\_

**ROBINSON MENESES**

**Mag.**

Jurado \_\_\_\_\_

**GERARDO JIMENEZ Mag.**

Popayán, 06 de marzo de 2015

*Este logro investigativo es de Dios y se lo debo en gran parte a mi madre Margoth Martinez que siempre me apoyo de manera incondicional, a mi esposo Luis Alberto Restrepo que estuvo es los momentos difíciles y me dio fuerzas para salir adelante. De igual manera, a mis amigos y compañeros que hicieron parte de estas valiosas experiencias en mi camino por la academia. Sin dejar de lado los conocimientos brindados por los maestros en la Unicauca de los cuales hice participe durante lagos cinco años.*

Sandra Milena Serrano M. (2015)

## **CONTENIDO**

pág.

### **INTRODUCCIÓN**

#### **1. REFERENTE CONCEPRUAL 4**

##### **1.1 ÁREA DE CONOCIMIENTO 4**

###### **1.1.1 El proceso de socialización en la escuela 4**

##### **1.2 REFERENTE POBLACIONAL 7**

###### **1.2.1 Jóvenes escolarizados 7**

#### **1.3 ÁREA ESPECÍFICA 8**

##### **1.3.1 Las interacciones sociales y los grupos de iguales 8**

#### **2 ÁREA PROBLEMICA 12**

#### **3 ANTECEDENTES 14**

##### **3.1 ANTECEDENTES INTERNACIONALES 14**

##### **3.2 ANTECEDENTES NACIONALES 15**

##### **3.3 ANTECEDENTES REGIONALES O LOCALES 16**

##### **3.4 VACÍO TEÓRICO 17**

#### **4 CONTEXTO 18**

##### **4.1 ASPECTOS DEMOGRÁFICOS MUNDIALES, NACIONALES Y REGIONALES 19**

##### **4.2 ASPECTOS CULTURALES 20**

#### **5 JUSTIFICACIÓN 21**

#### **6 PROBLEMA 22**

#### **7 PROPÓSITOS 23**

##### **7.1 PROPÓSITO GENERAL 23**

##### **7.2 PROPÓSITOS ESPECÍFICOS 23**

## 8 METODOLOGÍA 24

## 9 HALLAZGOS: PRE-ESTRUCTURA SOCIO CULTURAL 36

### 9.1 CUADRO DESCRIPTIVO DE LA PRE-ESTRUCTURA SOCIO CULTURAL 36

### 9.2 ESTRUCTURA SOCIOCULTURAL 40

#### 9.2.1 ENTRE EL COMPAÑERISMO Y LA AMISTAD: DOS MIRADAS DE LA INTERACCIÓN SOCIAL 43

#### 9.2.2 JUGANDO SOY FELIZ POR EL OTRO ME ESCUCHA 67

#### 9.2.3 LA COMUNICACIÓN COMO BASE DE LA INTERACCIÓN SOCIAL 72

9.2.4 LA RIQUEZA DE LA INTERACCIÓN SOCIAL ESTÁ EN EL TIEMPO GRANDE Y EN EL ESPACIO LIBRE 77

10 CONCLUSIONES 80

11 RECOMENDACIONES 82

12 BIBLIOGRAFIA 83

12.1 WEB GRAFÍA 84

13 ANEXOS 86

## PRESENTACIÓN

El presente proyecto partió de los planteamientos de la sociología, de manera específica al proceso de socialización secundaria en el marco de la escuela, donde ésta es uno de los agentes determinantes en la construcción de identidad de los sujetos y en consecuencia en la construcción de la sociedad.

Como conceptos centrales que soportan la investigación se encuentran la triada la escuela, los jóvenes escolares y las interacciones sociales dado que son los ejes bajo los cuales es posible la construcción de cultura dentro en este contexto, para comprenderlas, cómo se dan y qué significados le otorgan los actores desde las experiencias compartidas que hacen parte del proceso de búsqueda de un espacio o un lugar como sujetos miembros de una comunidad: la escolar y en extrapolación de la sociedad. Por lo tanto se pretendió comprender como se desarrolla el proceso de socialización de los jóvenes a partir de las interacciones sociales que tienen, las implicaciones en sus formas de pensar, de ser, expresarse y sentir, creando y retroalimentando su identidad tanto individual como colectiva.

La investigación estuvo enmarcada en la perspectiva de la investigación cualitativa dentro de la etnografía educativa. Teniendo en cuenta que ésta posibilita la comprensión e interpretación de situaciones, eventos, interacciones y comportamientos que son susceptibles de ser observados, donde se tiene en cuenta lo que los sujetos participantes dicen de sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas. El análisis fue posible mediante la teoría fundamentada con la consecuente emergencia de categorías, cuyo hallazgo central fue identificar que la amistad y el compañerismo son dos formas claramente diferenciadas de interacción social entre las y los jóvenes escolarizados y que se puede hacer tránsito del compañerismo a la amistad en una relación de poder.



## ÍNDICE DE FIGURAS

4.1 FIGURA 1. Planta física de la institución educativa Alejandro de Humboldt.

8.1 FIGURA 2. Fases de la etnografía educativa según Pulido.

9.1 FIGURA 3. Cuadro descriptivo de la pre-estructura socio-cultural

9.2 FIGURA 4. Descripción grafica de la estructura socio-cultural

## ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1. Recolección de datos a partir de los diarios de campo

TABLA 2. Saturación de información a partir de las entrevistas

## 1. REFERENTE CONCEPTUAL

### 1.1 ÁREA DE CONOCIMIENTO

#### 1.1.1. El proceso de socialización en la escuela

La socialización es un acto de humanos, que está mediado por las interacciones sociales que son responsables de generar comportamientos en los sujetos, cuya finalidad está encaminada a su incorporación en la sociedad. Este proceso se da por la acción de muchos agentes de socialización que se desarrollan en diferentes contextos en el cual se desenvuelve. Berger, define que “*la sociedad no solo determina lo que hacemos, sino también lo que somos*”<sup>1</sup> así la sociedad no sólo se encarga de asignarle roles y determinar conductas deseables para los sujetos; busca a través de sus reglas que el ser humano desee lo que en ellas se proponen y que al ser incorporadas le sea posible vivir en sociedad. El ser humano como sujeto social debe cumplir un papel o una función dando respuesta a las necesidades o expectativas del contexto; en este sentido ese papel le proporciona un patrón que marca formas y comportamientos que debe seguir en el transcurso de la vida.

El proceso de socialización inicia cuando se es niño y permanece en constante construcción, este primer contacto se establece en el núcleo familiar donde se aprende las primeras formas de interacción con sus padres, hermanos y demás

---

<sup>1</sup> BERGER, Peter. Introducción a la sociología-perspectiva humanística. México 1971. Segunda edición. pág. 134

miembros de la familia; para luego ampliar el mundo de relaciones a los amigos y otros sujetos externos donde lo aprendido es cada vez más amplio, que brindan otras herramientas para poder convivir y afrontar las experiencias que se puedan presentar en el diario vivir. Berger y Luckmann se refieren a este momento como *“la socialización primaria [...] por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad”*<sup>2</sup>, aquí el papel del hogar es fundamental, porque el aprendizaje ofrecido es variado, incluye roles sociales, cimientos morales y éticos básicos, además de saberes acerca de la cultura que se constituirán en la base para la proceso que se continuará fuera del hogar, llamada por estos mismos autores como socialización secundaria.

Esta es realizada por personas ajenas a la familia y se desarrolla en los diferentes contextos en los que el sujeto se desenvuelve o en los diversos ámbitos a los que se pertenece: como la escuela, el grupo de amigos, el barrio, pero además incluye *“cualquier proceso posterior que induce al individuo mas socializado del mundo objetivo de su sociedad”*<sup>3</sup>, como son los diferentes medios de comunicación y nuevas tecnologías que promueven otras formas de interacción, intercambio de información y medios alternativos para educarse. Este proceso se amplía cuando los niños incrementan sus interacciones en entornos distintos, con personas distintas a las de entorno familiar, donde la experiencia adquirida se amplía por el gran espectro de las fuentes de conocimiento.

La escuela es uno de los mediadores de la socialización secundaria que implica un ámbito más amplio para la interacción social, donde el sujeto puede ampliar el horizonte del mundo social con otros pares y sus propios mundos, que son de gran diversidad y que se encuentran en constante construcción. Esta nueva información abarca desde nuevos lenguajes, otros roles, que implicarán nuevas formas de comportarse.

---

<sup>2</sup> BERGER, Peter y LUCKMANN, Thomas. La construcción social de la realidad. Buenos aires: Amorrortu.1983, Pág. 166

<sup>3</sup> Ibídem pág. 166

En los procesos de educación, la escuela no solo se encarga de llenar al sujeto de conocimientos sino que posibilitará nuevas formas de interacción social derivadas de los planteamientos pedagógicos y didácticos que impliquen el desarrollo o la enseñanza de las diferentes disciplinas. Así la educación, en los valores sociales como la cooperación, la tolerancia, el respeto, la amistad, la disciplina, el compañerismo deben ser transversales dentro de la experiencia formativa de la escuela, de cara al desarrollo armónico y pleno del sujeto. En este sentido Jaramillo y Dávila plantean que *“la educación está ligada a la formación de un sujeto como ser en trascendencia; es la posibilidad de construirse y constituirse humanamente en un medio social junto a otros que están en un mismo proceso formativo”*<sup>4</sup>, así la experiencia de la escuela no se reduce a la adquisición de un conocimiento; es la oportunidad de socialización que hace parte del proceso de formación hacia la humanización, a través de la interacción social entre sujetos donde da la posibilidad al sujeto en formación de reflexionar su accionar con relación a lo que se establece como bueno y malo dentro de la sociedad a la que se pertenece, es así como se van desarrollando los diferentes valores ético-morales para poder convivir en sociedad.

La misión de la escuela es la formación de un sujeto que está en constante proceso de desarrollo mediado por las interacciones sociales con quienes le rodean, con todos aquellos que se comparte y que de uno u otro modo le contribuyen. Jaramillo citando a Savater, plantea que la escuela *“debe ser el escenario del encuentro con el otro, con la naturaleza de lo humano [...], esto es enseñarle a reconocer la importancia del otro, de sus semejantes. Ese encuentro con el otro es la convivencia, de reconocimiento y de aceptación”*<sup>5</sup> en esta medida la escuela debe apostarle a la formación de un sujeto en constante interacción

---

<sup>4</sup> JARAMILLO Luis y DAVILA Erika. La identidad como categoría relacional en el tiempo-lugar del recreo. Universidad Pedagógica Nacional. Facultad de Educacion.2012,191-200 p.

<sup>5</sup>JARAMILLO L. PORTELA H. Y MURCIA N. La educación física un problema de preparación o seducción. pag.71

social, que le contribuyen a su educación, a saber reconocer que sin el otro no podría lograr ser quien es.

## 1.2 REFERENTE POBLACIONAL

### 1.2.1 Jóvenes escolarizados

Para entender el concepto de joven escolarizado es preciso abordar el concepto de juventud donde *“es muy frecuente asociar la juventud con una etapa del ciclo vital humano que implica cambio, novedad, movimiento y flexibilidad”*<sup>6</sup>, esta experiencia, conlleva cambios a nivel biológico y psíquico que se ven reflejados conforme pasa el tiempo y que de alguna manera están determinados por influencias externas, que le brinda el mundo en su cotidianidad.

Un aspecto clave a tener en cuenta para el desarrollo de este trabajo, es la concepción de joven que se plantea desde la Ley Estatutaria, donde es posible identificar desde que edad se lo considera y hasta que rango de edad abarca, al igual que la función dentro de la sociedad a la que pertenece. El Artículo N° 5 lo define como toda persona *“entre 14 y 28 años cumplidos en proceso de consolidación de su autonomía intelectual, física, moral, económica, social y cultural que hace parte de una comunidad”*<sup>7</sup>, desde esta definición se puede considerar que es una personas que está en un rango de edad entre los 14 y 28 años de edad, en búsqueda de un proceso de adquisición y consolidación de su autonomía donde prima la toma de decisiones tanto a nivel personal como político y así desenvolverse en la sociedad de una manera adecuada buscando su propio lugar, para alcanzar la calidad de vida y bienestar dentro esta.

---

<sup>6</sup> HURTADO, D., JARAMILLO, L., ZUÑIGA, I. y MONTOYA, H; jóvenes escolarizados e imaginarios de educación física: universidad del cauca (2005) pág. 43

<sup>7</sup> Ley estatutaria N° 1622-29/04/2013 Estatuto de ciudadanía juvenil

Otra posibilidad conceptual de la categoría Joven y necesaria para este trabajo es la proveniente de la perspectiva sociocultural de juventud, donde se lo asume como *“una construcción humana que ha sido instituida y legitimada socialmente, de tal forma que lo juvenil ha sido cargado de contenidos particulares, acordes a los contextos donde se reconoce su existencia”*<sup>8</sup>, ser es forjarse joven, como una búsqueda conforme aparece la necesidad de su existencia para nombrar una etapa del ser humano, con unas características y particularidades diferentes a las del adulto entre ellas su forma de pensar y por ende su forma de accionar, consideradas aun como inmaduras, con poca responsabilidad; generadas en los diferentes contextos en el que comparte e interacciona con los otros.

El joven escolarizado se asume como una construcción social que comparten los sujetos en la experiencia de la escolaridad, Hernández plantea que *“lo juvenil [...] se aborda como el conjunto de conocimientos por medio del cual un sujeto se constituye a sí mismo y a la esfera social en la que participa”*<sup>9</sup>, así la designación de jóvenes escolarizado está marcada por la experiencia compartida en los diferentes entornos y momentos que son posibles dentro la escuela. A través de la escolarización, se vivencia la juventud por la frecuente interacción entre pares por medio de la comunicación. Es en la escuela donde ellos comparten puntos de vista, para ser negociados o aceptados socialmente.

---

<sup>8</sup> HURTADO, D., JARAMILLO, L., ZUÑIGA, I. y MONTROYA, H; jóvenes escolarizados e imaginarios de educación física: universidad del cauca (2005) pág. 45

<sup>9</sup>HERNÁNDEZ, O. EL SENTIDO DE LA ESCUELA. Análisis de las representaciones sociales de la escuela para un grupo de jóvenes escolarizados de la ciudad de Bogotá - Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 15, núm. 46, julio-septiembre, 2010, pp. 945-967, México

## 1.3 ÁREA ESPECÍFICA

### 1.3.1. Las interacciones sociales y los grupos de iguales.

Las interacciones sociales son las experiencias más inmediatas que se tienen con los otros a partir de los encuentros que se establecen desde la empatía, la afinidad, en la cercanía y en el cara a cara, desde los cuales son posibles otros momentos de relación y otros contactos. Izquieta plantea que *“a través de las interacciones sociales las personas nos presentamos ante los demás y controlamos las impresiones que nos producen”*<sup>10</sup> así por medio de estas se dan a conocer lo que son los sujetos, sus cualidades, sus ideas, sueños y proyectos que tienen efecto sobre los sujetos sociales, donde se influye en el concepto que se construye de sí mismos, de los otros, como del entorno.

El ser humano vivencia diferentes contextos que influyen de diversas formas en él, y derivan formas diferentes de interacción social. Están aquellas interacciones sociales cotidianas donde frecuentemente las relaciones giran entorno a los mismos sitios, mismos pares con propósitos comunes y recurrentes, son encuentros que se dan de manera natural y espontánea. Estos procesos de interacción son los más naturales, se dan en lo cotidiano, *“en la vida diaria, donde mantenemos encuentros continuos y frecuente con otras personas de un modo casual...son espontáneos e impredecible”*<sup>11</sup>, son variados y están mediados por el contexto y se realiza en todo momento y espacio de la cotidianidad, donde se dan formas particulares de encuentro.

---

<sup>10</sup>IZQUIETA J. la sociedad. Una introducción a la sociología en general. Las sociedades, la sociedad. Ed. Tecnos. Madrid. 2005. 183 p.Ibídem pág. 183

<sup>11</sup>Ibídem pág. 183

Otra forma de interacción que el autor menciona es aquella que no es tan cotidiana ni estructurada pero necesaria en momentos determinados de la vida, son interacciones poco estrictas y se puede entrar en ellas sin ninguna preparación como “*en reuniones sociales (al acudir a una discoteca o al asistir a un concierto de rock, al participar en una manifestación o protesta callejera). Son encuentros menos estrictos [...] sin una coordinación*”<sup>12</sup>. Estas formas de interacción social tienen en común los grupos de pares, quienes comparten gustos, ideas, proyectos, pensamientos, etc. que los convocan y encuentran una justificación compartida para el encuentro. Así por ejemplo, la salida a una discoteca por lo general se da en compañeros de universidad, y jóvenes que se encuentran en cursos superiores en la educación media vocacional. Pero de igual manera se puede presentar la interacción social, en variados grupos al estar unidos por una misma causa, reflejada en una manifestación como es el caso de la educación y la salud en Colombia.

Las interacciones sociales como medios para la socialización tienen como base al *lenguaje*, que son todas aquellas formas desde donde se hace posible la comunicación entre los sujetos. El lenguaje verbal es uno de los más predominantes, de uso generalizado y de fácil comprensión para la mayor parte de estos; pero existen otras formas de lenguaje no verbal donde se hace uso de “*los movimientos que emitimos con nuestro cuerpo [...] para expresar nuestros sentimientos, nuestro estado de ánimo, nuestras intenciones, gustos y disgustos. Sirven para transmitir información cargada de sentido y de significado*”<sup>13</sup>. Estas formas de comunicación se caracterizan por tener un carácter simbólico al momento de comprender las interacciones que se dan mediante la comunicación. Dentro de los lenguajes no verbales se puede mencionar el simbólico, la proxemia y el kinestésico corporal.

---

<sup>12</sup>Ibídem pág. 183

<sup>13</sup>Ibídem pág. 184



Izquierda plantea que para comprender las interacciones es fundamental entender los lenguajes tanto verbales, corporales como simbólicos en las experiencias naturales, donde no es posible vivir sin comunicar e interactuar porque *“la vida cotidiana es sobre todo vida con el lenguaje que comparto con mis semejantes y por medio de él”*<sup>14</sup>, el diario vivir, hace posible que se compartan diferentes cosas a partir de los encuentros a través de ese entramado de expresiones que posee el ser humano de los que se vale para generar la comunicación.

Otros medios que posibilita la socialización a través de la comunicación son los medios tecnológicos y los medios masivos de comunicación donde *“la televisión, y cada vez más el internet, son elementos fundamentales en la socialización”*<sup>15</sup> que están hoy por hoy al alcance de los sujetos, y cada vez más se privilegian las interacciones a través del mundo de la tecnología.

Tanto los diferentes lenguajes como los medios tecnológicos promueven la consolidación organizada de las interacciones a través de la inclusión a un grupo. El ser humano por naturaleza, es un ser social con tendencia siempre a asociarse a otros, conformar grupos porque en ellos se garantiza la interacción a partir del grado de afinidad que tienen, Schaefer los denomina en términos sociólogos como el *“conjunto de personas con normas, valores y expectativas similares que se relacionan entre sí de forma habitual”*<sup>16</sup> y se caracterizan por reflejar valores, sentirse bien al compartir tiempo juntos que se da de manera constante. En este sentido *“toda sociedad se compone de diversos grupos que surgen en la vida cotidiana. Formamos grupos para establecer amistades, para conseguir ciertos objetivos y para cumplir roles sociales que hemos adquirido”*<sup>17</sup>, así los grupos sociales emergen desde los diferentes contextos en el que se desenvuelve el ser

---

<sup>14</sup>Ibídem pág. 185

<sup>15</sup> SCHAEFER, R. Sociology: a brief introduction. Los agentes de la socialización. Editorial: José Manuel Cejudo 2006 pág. 80

<sup>16</sup> Ibídem 97

<sup>17</sup> Ibídem 97

humano en la cotidianidad; y que ellos se agrupan según los intereses que finalmente derivan en formas particulares de interacción.

## 2. ÁREA PROBLÉMICA

Los procesos de socialización que se dan a partir de la interacción social entre los sujetos, vienen siendo modificados, en el mismo sentido en que cambian los contextos como entes vivos que constituyen la sociedad. Así los diferentes contextos en que el ser humano participa como lo son la familia, la escuela, el grupo de pares, los amigos, son de una complejidad y diversidad tal que promueven y motivan a comportamientos y actitudes, también de naturaleza diversa y en ocasiones contrapuesta que conllevan a la configuración de identidades que fácilmente hacen crisis de sentido. Con el cambio de los contextos cambian también los pensamientos y las acciones; ejemplo de ello es que la familia ya no es hoy ni en estructura ni en función lo que fue para los abuelos; donde la crianza y sus patrones no tienen punto de comparación con las dinámicas modernas bajo las cuales crecen los hijos. Como fruto, los seres humanos van reflejando comportamientos tanto positivos como negativos que no siempre se ajustan a las normas y estructuras sociales que implican la aceptación o discriminación de los individuos de la sociedad.

En este mismo sentido también la escuela de hoy se encuentra interpelada por las transformaciones del contexto y las necesidades que tiene los sujetos dentro del proceso socializador que se da en el marco de la escuela. Por tanto, está llamada a pensar sus formas y sus fondos de cara a reconocer su misión humanizadora, como diría Savater, donde más allá de instruir propenda por dinamizar un accionar positivo en beneficio del despliegue armonioso de las dimensiones humanas en pro de la construcción de una sociedad incluyente y con un lugar para todos. De manera particular la educación física como una disciplina

de las ciencias sociales, está llamada a promover la formación de sujetos críticos y activos donde afiancen los valores y necesidades que los contextos reclaman o reprochan. Tanto en la familia como en la escuela es necesario visibilizar esas formas particulares de ser sujeto para incorporarlas en las dinámicas relacionales propias de cada institución; puede plantearse que de no reconocer e incorporar estas maneras de entender y hacer en el mundo, están las causas de los conflictos tanto en la familia, en la escuela como en la sociedad. Ejemplo de ello son los conflictos que viven los jóvenes en la actualidad en todo contexto: la casa, el barrio, la escuela, la ciudad, etc. donde fenómenos como la delincuencia juvenil, el pandillismo, la drogadicción, el maltrato entre pares son cada vez más evidentes y en progresivo grado de complejidad y gravedad.

Estos fenómenos llevan a diferencias entre los jóvenes escolares que no se solucionan a través de las interacciones que generan los diferentes espacios educativos de la escuela desde el diálogo, la negociación, la tolerancia en la diferencia, sino que por el contrario los jóvenes utilizan otro tipo de salida para solucionar los desencuentros, aquellas de agredir psicológica y físicamente a sus pares, tanto de manera directa como a través de las nuevas tecnologías como las redes sociales.

En palabras de Izquieta, el idealmente de la interacción debe darse la negociación porque la experiencia más inmediata que se tiene con los otros es establecida cara a cara, este tipo de experiencia es la que posibilita la interacción social, donde a partir de ella se desenlazan otros encuentros y contactos que roba el anonimato, porque se pierde del otro aquellos lenguajes simbólicos que pueden decir más que las propias palabras, sus miradas, sus gestos y sus afectos.

Este tipo de situaciones tocan la escuela de manera directa y enrarecen sus diversos espacios de encuentro, además ponen en situación directamente al maestro que más allá de orientar un saber disciplinar tiene bajo su responsabilidad el trabajar de manera simultánea la formación y/o recuperación de los valores,

mediante la promoción de espacios de encuentro que impliquen la interacción, posibilitando el conocimiento y la aceptación del otro. Esta interpelación al maestro debe hacerle pensar en que toda su acción debe estar encaminada a dinamizar el encuentro cara a cara porque allí no se pueden esconder las intenciones que este tiene, por el contrario se hace posible el acceso a su totalidad. Aparece así un nuevo reto para la escuela; el interrogarse por las interacciones que promueve desde sus diferentes procesos y espacios. Y frente a ello ¿qué postura asumir? ¿Qué transformaciones promover? y ¿de qué educación hablar?

### 3. ANTECEDENTES

#### 3.1 ANTECEDENTES INTERNACIONALES

Caballero M. en el año 2010 desarrolló un estudio de tipo cualitativo en la provincia de Granada, cuyo objetivo fue el visualizar y analizar las prácticas educativas favorecedoras de una buena convivencia, se encontró que las instituciones fomentan diferentes actividades que llevan a cabo en clase, donde se fortalecen las relaciones interpersonales, generando una participación de todos los actores de la institución. Además de la creación de normas, para evitar inconvenientes y el motivar a la recuperación de valores desde la primaria como base y en la secundaria reforzándolas desde las materias vistas. A partir las siguientes categorías: Aspectos generales de la convivencia, Cohesión de grupo, Normas, Valores, Habilidades socioemocionales y Regulación de Conflictos

Colombo B. y colaboradores en el año 2007 realizaron un estudio de tipo cualitativo en la ciudad de Buenos Aires. Cuyo objetivo fué indagar acerca de las concepciones sobre violencia escolar que tienen los docentes y explorar las

concepciones que tienen ellos sobre el modo de prevenir situaciones de violencia y las estrategias desarrolladas para la convivencia pertenecientes a escuelas de nivel primario del gobierno de la ciudad de Buenos Aires. Por medio de este estudio se obtuvo que el 24% de la muestra se encuentran implicados en el problema del bullying, estando repartidos así: el 10.87 son agresores y el 13.04 víctimas, y un 2.17 víctima provocador; por lo cual concluyeron que es necesario que se diseñen proyectos en el tema violencia y convivencia escolar y que estén anclados al PEI.

Tomashini M. en el año 2008 realizó un estudio de tipo cualitativo en la ciudad de Córdoba, cuyo objetivo fue caracterizar la significación psicosocial del ingreso infantil en contextos institucionales. Se encontró que los varones protagonizaron la mayoría de los incidentes de agresiones físicas, amenazas de agresión o insultos agraviantes motivando la mayoría de sanciones. A partir de categorías como la entrada del niño en un contexto institucional especializado y las experiencias sociales sistemáticas que tienen los chicos con los de su edad. Concluyendo que los niños buscan niños de la misma edad para relacionarse y se dan por vínculos “amistad”; y partiendo de la otra categoría se obtuvo que los varones, protagonizaron la mayoría de los incidentes de agresiones físicas, mientras que en las niñas es menos visto esto.

### 3.2 ANTECEDENTES NACIONALES

Alape, S. y colaboradores en el año 2011 desarrollaron un estudio de tipo cualitativo, en la ciudad de Pitalito. Cuyo objetivo fue identificar y describir los factores que inciden en el comportamiento agresivo reincidente, presentado por los niños en edad escolar. En el estudio se encontró que los comportamientos agresivos reincidentes en los niños están relacionados con hogares

disfuncionales, además de son los niños (género masculino) quienes presentan más frecuencia comportamientos agresivos. Esto se dio a partir del trabajo de variables como las individuales, las familiares y las variables del clima escolar: alumno – profesor.

Benavides A. en el año 2012 desarrolló un estudio de tipo cualitativo, en la ciudad de San Juan de Pasto. Cuyo objetivo fue el fortalecer conductas socio-afectivas en niños de 8 a 10 años de edad desde la inteligencia emocional para el mejoramiento de las relaciones interpersonales fuera y dentro del aula. En el estudio se encontró mejoramiento de las relaciones interpersonales, expresión adecuada de las emociones por parte de los niños y el trabajo en equipo con el empleo de la comunicación afectiva entre pares. Para la obtención de los hallazgos se partió de las siguientes categorías: agresividad pura, agresión relacional pura, agresión relacional instrumental, victimización manifiesta, victimización manifiesta física, victimización relacional, empatía general, autoestima escolar, implicación, amistad y ayuda entre alumnos, ayuda al profesor

### 3.3 ANTECEDENTES REGIONALES O LOCALES

Erazo O. en el año 2009 desarrolló un estudio de tipo cualitativo, en la ciudad de Popayán. Cuyo objetivo fué identificar y describir los problemas que presentan los estudiantes al interior de 9 instituciones educativas. En el estudio se encontró problemáticas socio-afectivas de los estudiantes dentro del aula escolar, problemas en la convivencia escolar y las relaciones entre docentes y alumnos, problemáticas de grupo y pandillas, el estudiante y sus problemas familiares, además problemáticas de los estudiantes y la sexualidad. A partir de las categorías comportamiento violento (golpear a los demás, humillar a otros, extorsionar, uso de vocabulario soez) comportamientos de sumisión (son pasivos,

y retraídos) comportamiento en contra de las reglas (conductas desafiantes a pares, docentes y padres de familia, egocentrismo)

### 3.4 VACÍO TEÓRICO

Desde lo antes planteado en los antecedentes tanto internacionales como nacionales e incluso regionales, las indagaciones han estado centradas en dar cuenta del análisis de los conflictos que tienen lugar en el contexto escolar y han buscando entender la naturaleza y características del conflicto. Sin embargo no se preguntan por las razones sociales que pueden estar a la base generándolos y complejizándolos.

Tal como se ha planteado desde la teoría, las interacciones sociales son la base de la socialización, por tanto para entender los fenómenos sociales como el conflicto, la convivencia, las relaciones, etc. Es fundamental indagar en ellas para comprender cómo se constituyen y reconstituyen permanentemente, convirtiéndose en la evidencia desde la cual es posible analizar las realidades y las situaciones problemáticas por las que atraviesa el sujeto en ese proceso cotidiano de construir sociedad y en consecuencia también se afectan las diferentes instituciones que hacen parte de la organización social, como la familia, la escuela, etc. Por eso interesa indagar específicamente si las interacciones que se dan entre pares en los diferentes procesos y espacios que la escuela brinda, están relacionadas con los problemas que se están viviendo en este contexto hoy por hoy.

## 4. CONTEXTO

### 4.1 Figura

\*Planta física de la institución educativa Alejandro de Humboldt.



<http://iealejandrohumboldtpopayan.edu.co/index.php/sedes>

### 4.2 ASPECTOS DEMOGRÁFICOS MUNDIALES, NACIONALES Y REGIONALES.

Las relaciones interpersonales y la socialización se han venido afectando debido a la poca tolerancia y otros valores en las instituciones educativas públicas y privadas. Tomando como referencia a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO, ha generado programas para poder lidiar con estas problemáticas mostradas a través de estudios donde se ha podido establecer que el 51.1% de los estudiantes de grado 6 de los países de Latinoamérica ha sufrido de alguna agresión en la escuela por parte de un



compañero, siendo el robo, la agresión verbal y la agresión física las más destacadas.

Este conflicto afecta no solo a Colombia sino a muchos otros países; en el contexto colombiano se desarrollan grandes proyectos e investigaciones motivadas por impedir el avance de esta problemática. Tal como lo evidencia un estudio adelantado por la Universidad de los Andes a 55.000 estudiantes de los cuales el 29% en grado Quinto y 15% de grado Noveno han sufrido de alguna agresión por parte de un compañero en la escuela.

Atendiendo a esta realidad se creó la ley 1620 del 15 de marzo del 2013 o Ley de convivencia escolar cuyo objetivo “es contribuir a la formación de ciudadanos activos que aporten a la construcción de una sociedad democrática, participativa, pluralista e intercultural”<sup>18</sup>, fomentando el desarrollo de un sujeto holístico, que se caracterice por proponer alternativas en pro del bienestar y de esta manera crear espacios democráticos en comunión con lo propuesto desde la ley general de educación, donde se pretende llegar a una sana convivencia.

Este proyecto investigativo fue realizado en el municipio de Popayán, capital del departamento del Cauca, fundada por Sebastián de Belalcázar el 13 de Enero de 1537. Está conformada por comunidades mestizas, afrodescendientes e indígenas. “*Está dividido político administrativamente en nueve (9) comunas en el área urbana integrada por 235 barrios*”<sup>19</sup>.

La Institución Educativa Alejandro de Humboldt es el contexto donde se desarrolló la investigación, es de naturaleza oficial y de carácter mixto está ubicada en el municipio de Popayán, dentro de la comuna # 4 al Noreste del casco urbano de la ciudad, ubicado en el Barrio Pomona en la carrera 2ª.N # 5-40. La institución brinda el servicio educativo en los diferentes niveles, desde pre-escolar hasta media vocacional. Su modalidad es académica empresarial; atiende estudiantes

---

<sup>18</sup> Constitución política de Colombia de 1994

<sup>19</sup>Popayán, V.C 2013.

de diferentes extractos socio-económicos 0, 1, 2 y 3 siendo este último el de menor rango. Busca formar líderes que contribuyan al progreso de la ciudad, en el sector empresarial. La visión de la Institución Educativa Alejandro de Humboldt de Popayán *“en el año 2012, será de reconocido prestigio, en el Sur Occidente Colombiano, por su excelencia académica y su contribución eficaz al desarrollo regional y nacional”*<sup>20</sup>. La institución cuenta con una planta administrativa con 19 personas, con 71 docentes y con 1576 estudiantes en todas sus sedes, de los cuales 1002 en su sede central, dos jornadas: mañana y tarde.

#### 4.3 ASPECTOS CULTURALES

Existe apoyo por parte de instituciones privadas como la caja de Compensación Familiar del Cauca-COMFACAUCA, que ayuda a generar ambientes de bienestar con estudiantes de escasos recursos permitiéndole escoger el área de su interés y de esta manera crear hábitos de responsabilidad y fomentar la creatividad. Finalmente *“Cada año también se lleva a cabo la Peña Artística en la cual participan todos los estamentos de la Comunidad Educativa, cada docente en su curso prepara canciones, poesías, danzas, coplas para que los estudiantes participen y que sus padres puedan observarlos”*<sup>21</sup>. La institución educativa abre espacios de sano esparcimiento e interacción a través de la socialización no solo entre pares desde la implementación de programas complementarios.

---

<sup>20</sup> *Ibídem.*

<sup>21</sup> *Ibídem.*

## 5. JUSTIFICACIÓN

La socialización es un proceso determinante en la construcción de la sociedad, permite incorporar a todo sujeto en ella, a sus estructuras, esquemas y dinámicas por medio de las interacciones sociales tanto en el encuentro cara a cara como también en la virtualidad. El interés fue conocer las dinámicas de relación que se dan en los jóvenes escolarizados y cómo ellos las perciben dentro del proceso de formación que va teniendo lugar en el entorno escolar. Es fundamental reconocer de qué modo se está dando el papel de agente socializador que tiene la escuela y por tanto el del maestro como mediador y/o dinamizador de este proceso.

Fue importante ahondar en las miradas que los jóvenes tienen de sus interacciones sociales en la escuela, por que permitió reconocerlas para luego entender el sentido que tienen para sus vidas y en consecuencia los aportes a la construcción de los otros contextos que comparten socialmente.

La pertinencia de la temática está enmarcada en reconocer las problemáticas que vivencia la escuela, que ponen de manifiesto el papel que tiene ésta en la construcción de tejido social. Con las transformaciones sociales los cambios no se hacen esperar, cambian también los sujetos que hacen parte de ella y la escuela no logra ir al mismo ritmo en esas transformaciones.

La Institución Educativa Alejandro de Humboldt dio apertura para el desarrollo de la investigación; dado que históricamente había permitido otros acercamientos como maestros: desde la práctica escolar, los escenarios en deporte. Considerando oportuno para el proceso de formación incorporar la mirada desde otra perspectiva; la de investigadores. Poder leer el contexto escolar como nicho posible para la construcción de conocimiento lo permitirá un reconocimiento de primera mano de la realidad que crean, comparten y refuerzan los jóvenes

escolares a partir del encuentro con sus pares tanto en la presencialidad como en otras formas anónimas de relación; conocimiento que permitirá una retroalimentación interinstitucional.

El desarrollo de esta investigación permitió comprender el mundo de las y los jóvenes, sus procesos de interacción social en el contexto de la escuela y poder por medio de este conocimiento recuperar su voz para incorporarla en los procesos de formación de cara a propiciar dinámicas que generen una convivencia incluyente, y poder minimizar las problemáticas en la escuela.

Partiendo de lo anterior, el estudio fue novedoso porque problematizó la teoría de la socialización secundaria a luz de las interacciones sociales en todos los tiempo-espacio del contexto escolar, para entender esos procesos de socialización en el marco de la escuela desde las problemáticas que afronta la institución y que seguramente requieren hoy por hoy de unas nuevas lecturas.

## 6. PROBLEMA

Surgió desde comprender las interacciones sociales de las y los jóvenes escolarizados, que se encuentra en constante modificación tanto en las formas de comunicarse, en sus lenguajes, en las acciones y los modos de comportarse que podrían hacer confirmar que los procesos de socialización secundaria también se están modificando. Este proceso de reconfiguración genera crisis que derivan en las diferentes problemáticas antes planteadas a las que se enfrenta la escuela en la actualidad. Partiendo de lo anterior surgió la pregunta de investigación que se abordó: *¿Cuáles son las interacciones que tienen los jóvenes entre los 14 y los 17 años de edad en la Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt de Popayán?*

## 7. PROPÓSITOS

### 7.1 PROPÓSITO GENERAL

Comprender las interacciones sociales que tienen los jóvenes entre los 14 y los 17 años de edad en la Institución Educativa Liceo Nacional Alejandro de Humboldt de Popayán.

### 7.2 PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

Describir las acciones de los jóvenes escolares en los diversos entornos y tiempos de la escuela.

Identificar las interacciones sociales a partir de las acciones encontradas en los diversos entornos de la escuela vividas por los jóvenes.

Interpretar los desbordamientos en las acciones sociales que le permiten al joven escolar por ser, ser para poder.

## 8. METODOLOGÍA

La investigación estuvo enmarcada desde la perspectiva de la investigación cualitativa y la etnografía educativa como método en particular. Teniendo en cuenta que ésta posibilita la comprensión de situaciones, eventos, interacciones y comportamientos que son susceptibles de ser observados, donde se tiene en cuenta lo que los sujetos participantes dicen de sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas por ellos mismos y no como pudiesen ser descritos a simple vista.

La etnografía educativa posibilita la comprensión e interpretación de una realidad particular que surge de las experiencias compartidas por los sujetos dentro de una unidad social, su objetivo es *“indagar en los significados de las situaciones cotidianas que se presentan en las escuelas [...] hace énfasis en el estudio de lo micro, en el análisis cualitativo y en la recuperación del sujeto”*<sup>22</sup>

Desde este tipo de investigación que se dio en el marco de la escuela, se pudo obtener un conocimiento interno de la vida social dado que se describió e interpreto los fenómenos sociales desde la perspectiva de los participantes del contexto social y se centró en descubrir lo que allí aconteció cotidianamente a base de aportar datos significativos, de la forma más descriptiva posible, para luego interpretarlos y comprender de modo tal que puedan sugerir alternativas y prácticas, que conlleven una intervención pedagógica.

El diseño metodológico se estructuró desde la propuesta de Pulido, que partiendo de un modelo inductivo y cíclico permitió recorrer *“una sucesión de actividades de*

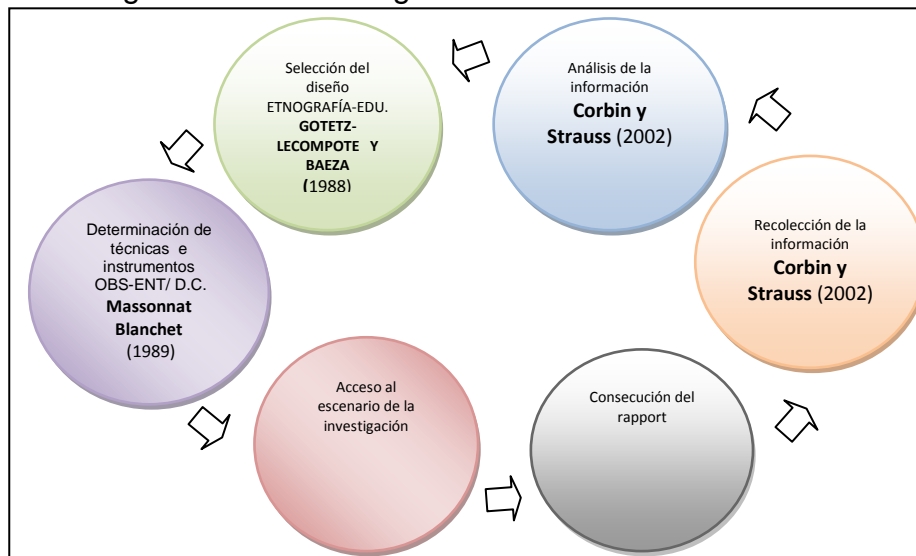
---

<sup>22</sup> PIÑA OSORIO Juan Manuel. CONSIDERACIONES SOBRE LA ETNOGRAFÍA EDUCATIVA \* Red de revistas científicas de América latina, el Caribe, España y Portugal. Perfiles Educativos, vol. XIX, núm. 78, octubre-dí, 1997 – 6 p.

investigación que se desarrollaron a lo largo de un periodo de tiempo [...] forman bucles, idas y venidas enmarañadas<sup>23</sup>, donde los procedimientos tienden a superponerse y ocurrir simultáneamente. La información recolectada y las teorías emergentes se usaron para reorientar la recolección de la nueva información.

### 8.1Figura.

\*Fases de la etnografía educativa según Pulido.



[http://www.uhu.es/agora/version01/digital/numeros/06/06/articulos/monograficos/pdf\\_6/rafael\\_pulido.pdf](http://www.uhu.es/agora/version01/digital/numeros/06/06/articulos/monograficos/pdf_6/rafael_pulido.pdf) 2p.

Fases:

1. Selección del diseño: punto de partida formulando la pregunta, que determinará los objetivos y la elección del escenario.

Esta fase permitió indagar, describir el accionar espontaneo y de la manera más natural posible acerca de las acciones, gestos, actitudes, diálogos, intereses,

<sup>23</sup>PULIDO MOYANO Rafael .Una visión sobre la etnografía educativa a través del caso de unos alumnos del etnógrafo que sustituía a la maestra. Universidad de Almería.

afinidades, inconformidades, disgustos que muestran las y los jóvenes escolares en su cotidianidad, desde la observación no participante la cual permitió ese primer acercamiento al contexto y sujetos de estudio cuya finalidad era que se acostumbraran a la presencia de un agente externo en este caso el investigador para que dado el momento de una interacción investigador-joven escolar permitiera seguir el proceso investigativo donde ellos expresaran sus sentimientos, pensamientos sin problema y sin ser condicionados a la presencia del investigador; es decir mostraran lo que ellos realmente sentían y se reflejaran en sus maneras de actuar.

2. La determinación de las técnicas: las técnicas empleadas en la investigación serán la observación participante y no participante, las entrevistas y documentos como diarios de campo desde las orientaciones metodológicas que plantean "*las técnicas de investigación en ciencias sociales*"<sup>24</sup>

Así comprender las interacciones socioculturales y la construcción y reconstrucción de esas vivencias que ellos tienen dentro del contexto escolar en los tiempos libres de vigilancia y grandes en interacción social entre pares como lo eran las horas libres, la salida y entrada a la institución, el cambio de clases y posteriormente se realizó unas entrevistas tipo interrogante las cuales arrojo información que reafirma lo evidenciado desde las observaciones no participantes.

3. El acceso al ámbito de investigación: es el acercamiento al escenario de la situación social que integra personas, sus interacciones y los objetos allí presentes que provocan las situaciones culturales que se quiere investigar. La selección del escenario se realizará de forma intencionada según la necesidad podrían ser: escenario abierto y accesible y/o escenario cerrado.

---

<sup>24</sup> BLANCHET Alain, GHIGLIONE Rodolphe, MASSONNAT Jean y TROGNON Alain. Técnicas de investigación en ciencias sociales. Datos, observación, entrevista y cuestionarios. Narceas, S.A de ediciones. Madrid. 1989. 189 p.



4. La selección de los informantes claves o el rapport a partir del principio de pertinencia para identificar a aquellos sujetos que pueden dar una mayor cantidad y calidad de información. Para ello se realizaron entrevistas a profundidad permitiendo una saturación de esa información que finalmente se decantan en los hallazgos de esta investigación que plasman la recuperación de sentires que las y los jóvenes escolares tienen desde sus encuentros íntimos y lejanos en sus maneras de interacción social claramente definidos y caracterizados por ellos mismos con relación a la amistad y el compañerismo.

5. La recolección de información así como la duración de la estancia en el escenario, se hizo de manera selectiva en función de las categorías sociales y teóricas previas sobre la realidad objeto de estudio. Los instrumentos de recolección de información privilegiados fueron los diarios de campo, los formatos de entrevista tanto estructurada como desestructura.

6. El procesamiento o análisis de la información recogida, se hará mediante la construcción o generación inductiva de categorías que permitan clasificar los datos recogidos de acuerdo con unidades de contenido básicas o temáticas comunes. Así los datos se separarán, se conceptualizarán y se agruparán en categorías, mediante un proceso de organización para conectar los resultados obtenidos a un cuerpo más grande de conocimiento, interpretarlos y darle sentido, triangulando con las teorías existentes.

La mirada epistémica de la presente investigación está enmarcada desde la perspectiva de Goetz y LeCompte quienes en su texto etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa, muestran:

En un sentido amplio, comprender los estudios antropológicos sobre enculturación<sup>25</sup> y aculturación<sup>26</sup>, los estudios de la sociología sobre socialización y educación institucionalizada y los estudios psicológicos acerca de la cognición y del aprendizaje sociocultural y del desarrollo del niño y el adulto<sup>27</sup>

El proceso investigativo buscó de comprender los procesos de interacción social de las y los jóvenes en el contexto escolar, dando cuenta del aprendizaje sociocultural que poseen los sujetos en su proceso de formación, conocimientos adquiridos desde su núcleo familiar donde el conocimiento es pasado de una generación a otra y como está en el contexto escolar se refleja al compartir conocimientos entre pares haciéndolos propios en su diario vivir. La cultura en el contexto escolar *“se refiere a los valores que comparten los miembros de un grupo dado, las normas que pactan y los bienes materiales que producen”*<sup>28</sup> aspecto crucial en las formas de interacción social de las y los jóvenes escolarizados puesto que marcan la diferencia a la hora de relacionarse los unos con los otros donde se evidencia en ocasiones mayor afinidad o por el contrario un distancia entre ellos; teniendo en cuenta que la escuela es una estructura humana con principios, valores y normas que la caracteriza *“posee una cultura propia, [...] es también un espacio cultural denso donde se encuentran subculturas, ya sea diferenciadas por sus roles distintos, por sus condiciones generacionales y/o por su pertenencia socioeconómica”*<sup>29</sup> Es decir el contexto escolar es el medio donde ellos se relacionan e intercambian culturas al estar compartiendo tiempo con otros seres con diversas características y hábitos que permiten recrear una cultura reafirmando su identidad tanto individual como colectiva.

---

<sup>25</sup> Proceso de transmisión de nuevos rasgos culturales desde una cultura a otra .

<sup>26</sup> Proceso mediante el que una cultura receptora asimila e incorpora elementos procedentes de otra cultura o de otro grupo con los que ha estado en contacto directo y continuo durante cierto tiempo.

<sup>27</sup> GOETZ Y LECOMPTE etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa, características y orígenes de la etnografía educativa pág. 37

<sup>28</sup> BAEZA, J. el dialogo cultural de la escuela y en la escuela pág. 194

<sup>29</sup> Ibídem pág. 194

Por tal motivo se eligió la etnografía educativa como método de investigación, puesto que ayuda a comprender las interacciones sociales de las y los jóvenes escolarizados, desde el cual se obtuvo la recogida de datos y arrojó hallazgos que fortaleció la investigación que en el marco de la escuela se pudo obtener un conocimiento interno de la vida social porque se describió e interpretó las formas de interacción social y los fenómenos sociales a partir de datos significativos, de la forma más descriptiva. Goetz y LeCompte dicen que la etnografía educativa ofrece a los investigadores del campo de la educación alternativas que ayudan a la descripción, interpretación y explicación de los fenómenos que se dan en el contexto escolar, momentos que se evidenciaron conforme avanzó el proceso investigativo. Un aspecto a resaltar de la propuesta de estos autores es que “*los resultados de la etnografía educativa colabora de distintos modos en la mejora de las prácticas educativas y escolares y contribuyen a la investigación en general, en la que se basan numerosas innovaciones y políticas*”<sup>30</sup> la etnografía educativa no solo piensa en la adquisición de datos para su avance sino que permite pensar en el mejoramiento de las prácticas educativas y escolares posibilitando la innovación y transformación desde la reflexión aporte que esta investigación dejaron para la Institución Alejandro de Humboldt.

La etnográfica educativa posee unos momentos metodológicos divididos en cuatro; se debe resaltar que este método de investigación etnográfico se dio en un trabajo mancomunado con la teoría fundamentada desde Corbin y Strauss, porque brindó la posibilidad de realizar el análisis en este caso desde el microanálisis que da la posibilidad de “*examinar e interpretar datos de manera cuidadosa y a menudo minuciosa*.”<sup>31</sup> que ayudó a obtener diferentes categorías extraídas desde el contexto de intervención en este caso el recreo y momentos de libertad como lo son horas libres, entrada y salida de la institución, que ayudaran al desarrollo de la

---

<sup>30</sup> GOETZ Y LECOMPTE etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa, características y orígenes de la etnografía educativa pág. 55

<sup>31</sup> STRAUSS Y COBIN técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada, El análisis por medio del examen microscópico de los datos, pág. 64

investigación; además se tendrá en cuenta tres aspectos que se da este microanálisis

a) los datos- recuento que los participantes hacen de acontecimientos o acciones [...] b) las interpretaciones de los observadores y actores de esos acontecimientos [...] c) la interpretación que tiene lugar entre los datos y el investigador en el proceso de recolección y análisis de los mismos<sup>32</sup>

Elementos que permitieron que los datos hallados se transformaran en información de vital importancia para el avance del proceso investigativo; puesto que ayudaron en la interpretación de nueva información dando apertura a una interacción entre el investigador, los datos y el posterior análisis.

La investigación estuvo caracterizada porque las unidades de análisis fueron las unidades de sentido representadas en frases o como lo plantean algunos autores línea por línea. *“el análisis línea por línea y que consistirá en discutir minuciosamente como la persona citada ha usado las palabras, frases y oraciones particulares.”*<sup>33</sup> Este análisis línea por línea concederá en primera instancia una codificación, que en este caso será la abierta que permitirá tener una conceptualización de los fenómenos sociales que se hallan en el contexto desembocando en la construcción de categorías; posteriormente a la construcción de una codificación axial lo cual decantó en las categorías selectivas y finalmente una categoría núcleo desde la cual se realiza una triangulación de información, de la teoría formal que es la consultada por el investigador a través de lecturas profundas y justificadas desde un autor validado científicamente, de la teoría sustantiva que es la que emerge del investigador al querer aportar un conocimiento como nuevo y de la teoría empírica la cual emerge desde los relatos extraídos desde los diarios de campo y las entrevistas interrogativas y a profundidad.

---

<sup>32</sup> Ibídem pág. 64

<sup>33</sup> Ibídem pág. 66

El primer momento llamado *el inicio de la instancia en el campo* “*las investigaciones cualitativas se caracterizan en general por ser procesos reflexivos e interactivos [...] son numerosas las decisiones que se revisan en el periodo inicial de la instancia en el campo y en la recogida de datos*”<sup>34</sup> este primer momento fue realizado durante tres semanas donde los investigadores realizaron las observaciones diagnosticas acerca de los espacios y actores que conforman la institución, se debe reconocer que en el primer acercamiento se obtuvo una experiencia productiva a pesar que en la primera semana no se logró realizar la recogida de datos de manera pertinente, por elaboración errónea de los diarios de campo. En esta fase se logró identificar los actores, sus comportamientos en los diferentes espacios, dando cuenta que las horas que arrojaban mayores datos eran las horas que corresponden al descanso, mediante 6 diarios de campo con un total de 251 relatos codificado así: DC#SYWODR#.

En esta dirección la observación desde la perspectiva de Massonnat refiere a esta como un enfoque *etnometodologico* que trata de describir y comprender como son los actos sociales garantizan “*la inteligibilidad, la asignibilidad (del sentido de la racionalidad) de sus acciones*” y *elaboran un saber sobre las culturas*”<sup>35</sup> de manera concreta, la observación buscó describir y comprender el accionar del ser humano en el contexto escolar.

Se debe decir que la observación se logró gracias al sentido que tiene el ser humano a través de su visión, como herramienta fundamental empleada en la etnografía educativa se pretendió llegar a identificar los datos que son arrojados en las interacciones sociales en el contexto sociocultural educativo. De aquí se puede decir que la observación sirvió para realizar un análisis reflexivo sobre la manera en que las y los jóvenes escolarizados se implican en la vida social. Una apreciación acerca de la observación que se puede realizar es que puede ser utilizado bien sea como técnica o método para la recogida de datos, con la

---

<sup>34</sup> *Ibíd*em pág. 103-104

<sup>35</sup> J.MASSONNAT técnicas de investigación en ciencias sociales datos, observación, entrevista, cuestionario: capítulo I observar – introducción pag.33

finalidad de concebir como es el accionar del ser humano para en su debido proceso analizarlo y comprenderlo.

Massonnat afirma que la observación no participante o como él la llama *“Observación de intención mínima (información, contrato...) y mantiene una distancia máxima con el objeto de estudio para entrometerse lo menos posible en la situación”*<sup>36</sup> la técnica de observación no participante, en la cual los investigadores se dedicaban a observar los comportamientos, actitudes, lenguajes, expresiones y espacios donde se generaban las interacciones sociales sin involucrarse o tener contacto con los sujetos.

El segundo momento llamado *Localización de escenarios y colectividades*; se dio a partir de la construcción de los diarios de campo desarrollados desde un esquema de observación que tuvo en cuenta para su realización *detalles concernientes con la institución, hora de llegada, la fecha, una descripción detallada de las acciones que acontecen en el contexto de investigación y sus actores, una información metodológica, una interpretación y por su puesto las notas personales del investigador(es).*

Gracias a esta técnica se pudo identificar diferentes poblaciones que en la institución interaccionan dependiendo de los intereses que las y los jóvenes escolares tengan, *“tales descriptores constituyen las unidades iniciales del análisis, que designan quien o que va a ser la fuente de datos principal e incluyen los atributos definitorios de las unidades específicas de análisis”*<sup>37</sup>. Se hayan las primeras categorías emergentes: lenguaje, interés, lugares y grupos; las cuales se encuentran justificadas desde las interacciones sociales que tienen las y los jóvenes en esta institución además de encontrar las fuentes principales o grupos establecidos que permitirá obtener nueva información, que alimentara la

---

<sup>36</sup> J.MASSONNAT técnicas de investigación en ciencias sociales datos, observación, entrevista, cuestionario: capítulo I observar – trayectorias de investigación pag.59

<sup>37</sup>GOETZ Y LECOMPTE etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa, características y orígenes de la etnografía educativa pág. 104

investigación que se realiza. Se elaboraron 11 diarios con 401 relatos cuya codificación fue la siguiente: DC#SYWIER#

El tercer momento o conocido como *acceso a la fuente de datos y la entrada en el escenario de la investigación* por Goetz y LeCompte estos autores plantean: “Una vez localizadas las fuentes potenciales de datos [...] el investigador se enfrenta al problema de acceder a ellas. Debe decidir con quién entablar contacto, como hacerlo y como mantener esa relación”<sup>38</sup>. Al tener identificadas las fuentes potenciales el investigador procede a llevar a cabo el desarrollo de la entrevista técnica adecuada para obtener la nueva información derivada de la interacción social con los grupos identificados; para esto se estudió muy bien al grupo, teniendo la mayor información de sus características; luego se estableció un contacto con uno de sus miembros ya sea de manera formal o de manera informal, el cual ayudara a que estos entren al grupo, una vez realizado esto se debe actuar como individuos sinceros un compromiso el de estudiar al grupo

La técnica adecuada para la obtención de esta información fue la entrevista que permitió acceder al grupo de interés consiguiendo así información valiosa que ayudó a la profundidad de la investigación que se desarrolló

la entrevista de investigación como una entrevista entre dos personas, un entrevistador y un entrevistado, dirigida y registrada por el entrevistador; este último tiene como objetivo favorecer la producción de un discurso lineal del entrevistado sobre un tema definido en el marco de una investigación. La entrevista de investigación es, utilizada para estudiar los hechos de los que la palabra es vector<sup>39</sup>

---

<sup>38</sup> Ibídem, pág. 107

<sup>39</sup>BLANCHET, A técnicas de investigación en ciencias sociales datos, observación, entrevista, cuestionario: capítulo II entrevistar – límites del dispositivo y de su empleo pág. 91

La entrevista se estructuró y realizó desde lo que plantea Blanchet que deben haber dos personas un entrevistado y un entrevistador; de forma interrogante donde el entrevistado respondió un cuestionario anteriormente construido el cual fue tomado como:

cuestionario, preciso y estandarizado, se esfuma prácticamente del todo en un contexto de intercambio oral donde domina la técnica discursiva. En este caso las preguntas distribuidas en dosis homeopáticas tiene como función el recurso directo a un recurso discursivo dado por el [...] entrevistado<sup>40</sup>

Esta entrevista favoreció el discurso lineal del entrevistado. El total de entrevistas realizadas fue de 52 con un total de 327 relatos, codificadas ELSAIIIS#R#

Para la saturación de la información recogida, fue necesario realizar entrevistas a profundidad y de manera oral siguiendo un cuestionario, el cual era respondido de manera oral frente a una grabadora de voz para no perder ningún detalle de las cosas que nombran las y los jóvenes frente a dos grandes categorías el compañerismo y la amistad y como estas marcan una fuerte tendencia en las relaciones de poder que se establecen entre ellos. Dando paso al momento final de la etnografía educativa donde aparece la *diagramación de grupos y colectividades*. Del cual se realizaron un total de 6 entrevistas en profundidad con un total de 169 relatos codificadas así: EPSSYWEIVBACRPS#R#a-b.

En común acuerdo con lo que plantea Goetz y LeCompte, la entrada del investigador al campo debe estar acompañado con un proceso en cual denominan ellos como vagabundeo o diagramación, a través del cual se obtienen datos básicos; ellos afirman que el vagabundeo consiste en:

Reconocer el terreno, familiares con los participantes, enterarse de sus lugares de reunión, registrara las características etnográficas del grupo, trazar un plano del lugar y crear una descripción del contexto del fenómeno, o del proceso concreto que se está estudiando<sup>41</sup>

---

<sup>40</sup> Ibídem pag.108

<sup>41</sup> GOETZ Y LECOMPTE etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa, características y orígenes de la etnografía educativa pág. 108



Una vez los investigadores se familiarizaron con el contexto y con los sujetos llegaron a identificar unas características de las y los jóvenes escolarizados como su agrupación, sus edades, el extracto socioeconómico; llegando a un resultado general y complejo de lo que se pudo extraer la relación con la institución y con los actores que en esta se desenvuelven.

Con relación a los momentos que conforman la etnografía educativa se debe decir que los investigadores han realizado el primero, segundo, tercer y cuarto momento desde donde han emergido las primeras categorías abiertas a partir de los diarios de campo: deportes, lo académico, oírnos o logoterapia, gastronomía, afectivo, comportamiento condicionado, conflicto, genero, por número, tiempo y espacio. Seguido a ello se derivan las categorías axiales: Las interacciones sociales en las y los jóvenes escolarizados se encuentran mediadas por: el lenguaje, los intereses, los *lugares* frecuentados en la institución y se hallan determinadas por las formas de asociación a la hora de *agruparse*.

Gracias a lo anterior nacen las categorías selectivas: jugando soy feliz porque el otro me escucha, la comunicación como la base de la interacción social, entre el compañerismo y la amistad dos miradas de la interacción social y la riqueza de la amistad está en un tiempo grande y un espacio libre. Finalmente se obtuvo la categoría núcleo que a su vez da cuenta de la estructura sociocultural: *de la estrategia del compañerismo a la comunidad de cariño un camino por recorrer o un juego de poder*.

## 9. HALLAZGOS: PRE-ESTRUCTURA SOCIO CULTURAL

En el siguiente cuadro se describen los momentos realizados en el proceso investigativo, que se llevó a cabo en la Institución Educativa Alejandro de Humboldt de la ciudad de Popayán acerca de las interacciones sociales que vivencian las y los jóvenes escolarizados; es así como emergieron las categorías abiertas, axiales y selectivas, que describen a continuación:

### 9.1 Cuadro descriptivo de la pre-estructura socio cultural

Categorías Emergentes	Categorías Abiertas	Categorías Axiales	Categorías Selectivas
Diarios de Campo (401r)		Entrevista Interrogante (327r)	Entrevista en Profundidad (107r)
<i>Intereses</i> 1. Los motivos de los jóvenes para la interacción social 2. Las dos caras de escuela para la interacción social 3. Contracara para la interacción social 4. Entre el condicionamiento y las necesidades de interactuar.	Deportes: futbolito voleibol ,futbol, barras	Deporte como juego, diversión, amistad, integración y entretenimiento, por ser populares y fáciles de practicar	Jugando soy feliz porque el otro me escucha
	Oírnos- logoterapia: humor, conflicto, estudio, amor amistad	Las dificultades y los problemas dan apertura para el dialogo y la búsqueda de ayuda a ser oídos. ser escuchados da felicidad, importancia, autoestima, tranquilidad	
	Académicos: trabajos, tareas, exámenes	Lo académico promueve interacción sociales condicionadas: por intereses, estrategia y necesidad de ayuda mutua,	La comunicación como la base de interacción social
	Conflicto: envidias, rivalidades territorios ,amores e ilusiones	La mala y poca comunicación genera envidia, rivalidad, búsqueda de sobresalir y de reconocimiento para ganar un lugar socialmente son causa de conflicto	
<i>Lenguaje Grupos Lugares</i> 1. La amistad tiene tiempo y lugares para hablar 2. Lugares y tiempos para hablar de la amistad 3. La amistad habla en tiempos y lugares 4. El tiempo de la amistad es el espacio del lenguaje	Género: masculino, femenino, mixto	Las amistades más fuertes se establecen con las mujeres mediadas por el dialogo y el compartir. La amistad entre los hombres esta mediada por la masculinidad, el ejercicio y el deporte	Entre el compañerismo y la amistad: dos miradas de la interacción social
	Numero: mayoría masculinos minoría femenino mixto	Se privilegian los grupos pequeños para crear lasos de amistad	
	Afectivo: amistad y compañerismo	Tener y ser amigo es igual a confiar, aconsejar, ayudar, identificarse. Tener y ser compañero es compartir, conversar, acompañar, intercambiar	
	Comportamiento condicionado: obediencia, norma, vigilancia	El recreo espacio libertario para ser feliz	La riqueza de la amistad está en un tiempo grande y un espacio libre.
	Gastronomía : descanso ,recreo ,cafetería salida, diversión ,libertad	Las clases espacios de tedio, obligación y amargura Los alimentos propician momentos de encuentro con los otros: para conocer al otro, para compartir y dialogar	
	Tiempo: libre y no vigilado	Calidad y cantidad de tiempo para una buena amistad El tiempo del recreo es el tiempo de la mejor y mayor interacción	
	Espacio: naturales, libres, no reglados, divertidos, sendero, barras bloque D, patio	La cancha y el patio espacios de mayor interacción Espacio libre son importantes y necesarios para ganar más amigos	

En primera instancia emergen las categorías abiertas comprendidas por los *deportes*, las y los jóvenes escolarizados disfrutan realizar diferentes actividades deportivas, desestructuradas como lo son el futbolito, futbol, las barras y el voleibol permitiéndoles salir de la rutina de clases, compartir momentos de felicidad, desarrolladas en tiempos y lugares libres de vigilancia por parte de los maestros; *el oírnos-logoterapia* momento de mayor relevancia para la interacción social; ellos vivencian las charlas desde aspectos que permean su cotidianidad en el contexto escolar en ocasiones tanto el escuchar como el ser escuchado están mediados por temáticas como: el humor, conflicto, estudio, amor, amistad motivos que nutren esa interacción social en la comunidad de cariño.

En segunda instancia esta lo *académico*, las y los jóvenes escolarizados lo conciben como momentos laborales que le competen a cada una de las materias que cursan, en las cuales hay que ser responsables con los trabajos tareas y exámenes que cuantifican su proceso de aprendizaje en el contexto escolar, estos suelen darse de manera grupal ocasionando en algunos casos malestar. Finalmente *el conflicto* esta mediado por una serie de emociones y sentimientos encontrados con tendencia negativa fundamentada desde quien es el más popular por su belleza, su conocimiento, liderazgo aspectos que generan en la mayoría de las y los jóvenes escolarizados envidias, rivalidades por territorios, por amores e ilusiones que en ocasiones se tornan como inalcanzables y platónicas.

En tercera instancia el *género* y *el número* con respecto a las interacciones sociales que vivencian las y los jóvenes escolarizados se destacaron que por su parte las jóvenes se agrupan por género, en poca cantidad e impar en su agrupación con un máximo de tres jóvenes al compartir tiempo, espacio, alimentos, charlas, el caminar por la institución es decir actividades pasivas; mientras que los jóvenes se agrupan por su mismo género pero en mayor *número* de agrupación de cinco en adelante y por afinidad en el realizar deportes ya sea las barras o el futbolito lo que los convoca. Las interacciones sociales también se desarrollaron de manera *mixta* por las y los jóvenes escolarizados, participando de

diez a quince de ellos, al compartir actividades lúdicas de deportes desestructurados en su preferencia el voleibol quienes participaban lo hacían de manera activa, se resaltaba diversión expresada entre risas y recocha. Y *lo afectivo* se demuestra desde dos miradas el *compañerismo*, remite netamente a la competencia, rivalidad, inconformismo y partida para llegar a hacer parte de la comunidad de cariño y *la amistad* refleja el aprecio como fruto al hacer parte de esa comunidad de cariño, donde se resalta la preocupación del bienestar de los unos por los otros. Decanta en unas relaciones de poder hacer-saber, de manipulación a quien se tiene cerca y es susceptible a peticiones de su mejor amigo.

En cuarta instancia el *comportamiento condicionado* remite a la obediencia, la norma y la vigilancia, desde el escuchar un timbre que indica la salida a recreo o la entrada a clases o el cambio de estas, que la escuela exige para el su buen funcionamiento y que busca de alguna manera encaminar a las y los jóvenes escolarizados, como seres humanos que aporten positivamente a la sociedad, preparándolos a futuro soporten grandes jornadas laborales. La *gastronomía* compartida por ellos en el descanso, horas libres y la salida de clases momentos de distracción y libertad donde pueden elegir en qué lugar disfrutar de su tiempo libre y con quien hacerlo, un lugar de preferencia es la cafetería donde compran al mismo tiempo los alimentos y los comparten.

El *tiempo* de la escuela, se caracteriza por ser libre y carece de vigilancia, donde las y los jóvenes escolarizados dan la oportunidad de ser ellos mismos, sin ser juzgados donde establecen jergas y diferentes formas de expresión corporal que son socialmente aceptadas e instituidas, su comunicación nutre las interacciones sociales y permite que el desarrollo de valores que fomentan la amistad y estas interacciones sociales vivenciadas por ellos se dan en *espacios* naturales, libres, no reglados, divertidos, como los son el sendero ecológico, las barras, el bloque D, el patio central, las canchas, el gimnasio; lugares que en el recreo permiten

establecer una identidad con respecto a los demás, lo que caracteriza a cada forma de agrupación.

A continuación se muestra como las primeras categorías abiertas *deportes, oírnos y logoterapia*, conforman la categoría axial denominada como *intereses* que desde la saturación de información en las entrevistas a profundidad permitió llegar a la primera categoría selectiva *jugando soy feliz porque el otro me escucha*. La segunda categorías abierta *académicos y conflicto* hacen parte de la categoría axial *intereses* y que permitió llegar a la segunda categoría selectiva: *la comunicación como base de la interacción social*.

Seguidamente se presenta las categorías abiertas comprendidas en *género, número y afectivo*, que conforman la categoría axial llamada *lenguaje, grupos y lugares* que desde la saturación de información en las entrevistas a profundidad permitió llegar a la tercera categoría selectiva *entre el compañerismo y la amistad: dos miradas de la interacción social*

Posteriormente arrojo otras categorías abiertas comprendidas en *comportamiento condicionado, gastronomía, tiempo y espacio*, hacen parte de la categoría axial llamada *lenguaje, grupos y lugares* que desde la saturación de información en las entrevistas a profundidad permitió llegar a la cuarta y última categoría selectiva *la riqueza de la amistad está en un tiempo grande y un espacio libre*.

Gracias a lo encontrado en las categorías selectivas y confirmado en las entrevistas a profundidad se construyó la categoría núcleo y se consolido la estructura sociocultural: *de la estrategia del compañerismo a la comunidad de cariño un camino por recorrer o un juego de poder*

Esta pre-estructura q dio cuerpo a la estructura sociocultural y permito plasmarla gráficamente, que fue desarrollada durante el proceso investigativo, la cual se muestra a continuación.

## 9.2 ESTRUCTURA SOCIOCULTURAL

### DE LA ESTRATEGIA DEL COMPAÑERISMO A LA COMUNIDAD DE CARIÑO UN CAMINO POR RECORRER...O UN JUEGO DE PODER

#### 9.3 Descripción gráfica de la estructura sociocultural



Las interacciones sociales que viven las y los jóvenes escolarizados están enmarcadas en un juego estratégico de poder, que surgió en las relaciones de compañerismo y que pueden trasladarse hacia la consolidación de una comunidad de cariño ancladas en la amistad.

Las y los jóvenes escolarizados viven y reconocen claramente dos formas de interacción social: el compañerismo y la amistad. La primera como la posibilidad estratégica, conveniente, utilitaria, que media en los diversos procesos fundamentalmente los académicos representados en los exámenes, los trabajos y las tareas escolares; y la segunda como un encuentro íntimo que se da en comunidades de cariño constituidas por ellos mismos a partir de la vivencia de valores sociales y de afectos que los unen y los convocan al encuentro. Entienden además que es posible hacer el tránsito entre una forma de interacción a la otra a partir de tomar la decisión y las acciones adecuadas a la manera de jugar un juego desde la conveniencia, los intereses y las afinidades entre ellos.

Estos juegos de interacciones sociales tienen como escenarios predilectos los espacios libres y amplios de la escuela entre ellos el patio central, los pasillos, las canchas, las barras y el sendero ecológico; que se caracterizan por estar libres de la vigilancia de los profesores y administrativos.

La categoría núcleo que emerge de realizar el recorrido investigativo por el mundo de las interacciones sociales vivenciadas en el contexto escolar de estos jóvenes, se denominó: *de la estrategia del compañerismo a la comunidad de cariño un camino por recorrer... o un juego de poder*. Porque pone de manifiesto que estas se dan como un juego donde las y los jóvenes escolarizados hacen un ejercicio de poder enmarcado desde dos miradas el compañerismo y la amistad.

Las interacciones sociales que tiene por característica el compañerismo permiten a las y los jóvenes escolarizados un ejercicio de *poder desde el saber*, dado que el compañerismo aparece como una relación de oportunismo y conveniencia amarrada a los acontecimientos académicos, como una estrategia para cumplir los objetivos de aprobación y rendimiento escolar. Un aspecto relevante dentro de esta es la emergencia de aspectos positivos como la cooperación, el respeto y la responsabilidad, el reconocimiento y la credibilidad, en este sentido es importante

ver como el poder saber brindan la posibilidad de ayuda al otro con el fin de repasar las temáticas vistas en clase, al igual que este acercamiento puede llegar a ser el inicio de una bonita amistad.

En contraposición se encontró la amistad definida por las y los jóvenes escolarizados, como una comunidad de cariño construida por ellos mismos a partir de la vivencia y aprendizaje de valores sociales que la nutren como la lealtad, la cooperación, la solidaridad, la confiabilidad, el respeto, el reconocimiento y la incondicionalidad permitiendo una sana convivencia. Esta se caracteriza por que ellos hacen un ejercicio de poder hacer, que les permite dinamizar sus encuentros desde las capacidades, intereses, habilidades y gustos que se hacen evidentes en las formas en que se apoderan de los espacios de la escuela para poder por ejemplo jugar a los deportes, hacer las barras, conversar, comer, donde solo los que son amigos pueden hacer parte de las diferentes comunidades de cariño y disfrutar de estos haceres.

La categoría núcleo se soportada en cuatro categorías selectivas: aparece la relación *entre el compañerismo y la amistad: dos miradas de la interacción social; jugando soy feliz porque el otro me escucha* donde el deporte como juego aparece como mediador de los encuentro sociales que tiene las y los jóvenes escolarizados; así también *la comunicación como base para la interacción social;* y además se encontró que *la riqueza de la interacción social se da en tiempos grandes y espacios libres* del contexto escolar.

Las categorías selectivas se soportaron en categorías axiales derivadas de la observación decantadas en los diarios de campo donde aparecieron los dinamizadores de las interacciones sociales entre ellos los intereses enmarcados alrededor de *los deportes, lo académico, oírnos-logoterapia y gastronomía;* los lenguajes propios de las y los jóvenes escolarizados que denotan afecto, que muestran *comportamiento condicionado y en otras ocasiones generan conflicto;*



así también se dan diversas formas de agrupación desde el género y el número de participantes; y finalmente los lugares de la escuela aparecen como determinantes en las interacciones sociales donde los *tiempos libres* y *los espacios* abiertos cobran un alto valor.

Desde la estructura sociocultural, se mencionaron unas categorías selectivas que soportan la categoría núcleo y a continuación se desarrollaran una a una:

1. Entre el compañerismo y la amistad: dos miradas de la interacción social
2. Jugando soy feliz porque el otro me escucha
3. La comunicación como base de la interacción social
4. La riqueza de la interacción social está en el tiempo grande y espacio libre

#### 9.2.1. Entre el compañerismo y la amistad: dos miradas de la interacción social.

El compañerismo y la amistad aparecen como dos caminos claramente diferenciados para vivenciar la interacción social en la escuela y se presentan como dos estrategias distintas en la medida en que cada una de ellas implica modos de construir una identidad que impacta de modos diferentes a los sujetos. Las y los jóvenes escolarizados las reconocen como dos formas distintas y con propósitos propios, así la amistad es una interacción social sólida que requiere tiempo y dedicación de calidad y que es el punto de inicio de las comunidades de cariño mientras que el compañerismo es una estrategia de conveniencia anclada a las expectativas, necesidades y responsabilidades académicas, así las y los jóvenes plantean que

Un amigo: es con el que le confías las cosas. Compañero: es con el que compartes solo algunos momentos (ELSAIIS1R5) así también, el compañero es el que o sea, que es el que te rodea y el amigo es con el que siempre estas te sabe tus cosas te soporta te comprende en cambio el compañero es como de rutina mejor dicho (EPSYWEIVABCS1R2)

De esta manera para las y los jóvenes escolarizados el compañerismo y la amistad son dos caminos de interacción social con características particulares y que se desarrollan en diferentes contextos; el compañerismo por su parte se lleva a cabo en espacios vigilados y regidos por la norma; mientras que la amistad se fortalece en los espacios libres de vigilancia como son las horas libres, el recreo, la entrada y salida de la institución; estas dos formas de interacción social en la escuela determinan y transforman las formas de pensar y de actuar a partir del tiempo que comparten con los pares. En este sentido plantean que *un amigo está en todo y en cualquier momento en cambio el compañero solo en un determinado tiempo y en un determinado lugar* (ELSAIIIS4R5).

El compañerismo y la amistad generan en las y los jóvenes formas diferentes de interactuar con sus iguales, dependiendo con quien estén en ese momento, [...] *amigos, porque sabes que puedes confiar en ellos, que van a estar más contigo y todo eso... pero los compañeros serian como no por para confiar, confiar si no como para recochar ¿no? Como para así* (EPSYWEIVACAS2R4), esta es una de las características que marcan la diferencia en las interacciones sociales que vivencian las y los jóvenes escolarizados en su diario vivir.

Ellos describen la amistad y el compañerismo a partir de situaciones que han vivenciado de estas dos formas de interacción social como se muestra en el siguiente relato.

Pues para mí el ser compañero es solamente digamos por ejemplo que uno esté en el salón y el de al lado uno le hable y eso es ser compañero ¿no? Y para mí amigo es como esa persona que tú haces un lapso de amistad grande y que ya confías y es como tu confidente... Pues confidente es como el que le puedes contar tus cosas el que digamos te puede aportar pero digamos o sea no va a pasar de una a confidente si no que va a ver un cómo, como un tramo para conocerse y ahí ver si él te puede aportar en lo que tú necesitas (EPSYWEIVABCS2R2)

El compañerismo se manifiesta especialmente en situaciones dadas en torno a la vida académica, que implican una obligada cercanía o contacto físico tal como es el de sentarse al lado para escuchar una clase de salón o para hacer una clase de educación al aire libre. Por el contrario la amistad es un encuentro esperado o buscado donde es posible la confidencialidad, la malicia, la cercanía donde las y los jóvenes pueden ahondar en sus relaciones interpersonales que trasciendan el plano de lo académico e ir hacia lo íntimo, para escuchar y brindan consejos que les ayuden a encontrar sentidos de vida más allá de la escuela.

Es evidente que no es lo mismo ser un compañero que ser amigo, por una parte el ser compañero puede ser una compañía en el camino del quehacer académico, con quien te toca hacer algo o trabajar en algo, o alguien que estratégicamente te puede ayudar o al que debes ayudar porque no se tienen más opciones, y es desde este encuentro en el compartir donde se aportan a la formación que se tiene la posibilidad de tomar cosas tanto positivas como negativas para aplicarlas en la cotidianidad. Pero ser o tener un amigo implica trasladarse a otro mundo, un mundo lleno de afectos, de sentirse bien, de tener experiencias bonitas, compartir gustos musicales, gastronómicos y de vivenciar también momentos desagradables porque finalmente esa es la vida un ir y venir sin saber que va a suceder, pero al final se termina vivenciando aspectos que permiten crecer como ser humano y otras que simplemente estancan es decir no dejan que se avance.

Es interesante saber que las y los jóvenes escolarizados prefieren tener pocos amigos pero tenerlos cerca para compartir mayor tiempo con ellos, prestarse ayuda mutua para sentirse bien; por el contrario los compañeros es mejor tenerlos pero con cierta distancia puesto que con ellos no se comparte el mismo tiempo que se tiene con los amigos.

No sé a mí me parece eee pues los amigos en poca cantidad ya los demás no serían amigos porque uno ya no comparte tanto tiempo con ellos y pues compañeros también es bueno tenerlos pero pues así como de lejos[...]  
(EPSYWEIVACAS1R4)

Los y las jóvenes escolarizados siguen considerando que los amigos son incondicionales, que siempre van a estar en momentos difíciles como también felices; afirman que a los compañeros simplemente se les tiene para cosas laborales: *un amigo está contigo [...] comparte mucho tiempo contigo en tu vida en tus momentos especiales en cambio un compañero es alguien que está contigo en clase y que no mas hablas con él por causas laborales, o sea del estudio* (EPSYWEIVAJFS3R2)

Así mismo la comunicación entre pares es fundamental en la interacción social y eje fundamental para generar una amistad, porque según los jóvenes escolarizados *la amistad es algo que se desarrolla con dos personas o más por medio de dialogo etc.* (ELSAIIIS3R3). Además a esta relación amistosa le atribuyen características particulares, donde *amigo es que él está contigo cuando lo necesitas y sabe cosas de ti. Mientras que compañero es una persona conocida eso no mas* (ELSAIIIS3R5) aseguran también que:

la diferencia entre amigo y compañero es que un amigo es para confiarles todas las cosas y estar con él en la buenas y malas y compañero es como la persona con que solo se hacen trabajos, tareas, pero no es la misma confianza que con un amigo (ELSAIIIS5R59)

Por otra parte, las y los jóvenes escolarizados identifican algunas características negativas en las interacciones sociales marcadas en el compañerismo, porque es una forma de relación donde está presente el conflicto, dado que de algún modo es una relación forzada, donde casi siempre se está en desacuerdo con el otro, al no tener cosas en común que los convoque a los unos con los otros, y el no tener una frecuente interacción social con otros grados de afinidad, influye de manera importante en el modo en que se está, dicen por ejemplo que cuando *hablan mucho y uno dice silencio y no hacen caso, entonces empiezan a gritarse* (ELSCIIIS4R6)

Además consideran que el compañerismo está determinado por los tiempos y los espacios reglados y en permanente vigilancia como lo son las aula de clases y demás espacios de la escuela donde se desarrollan actividades académicas, se dan unas marcadas diferencias entre las formas de actuar y de pensar; dando paso a problemáticas evidenciadas en ambos géneros y con mayor relevancia en las mujeres. Así lo expresan los jóvenes escolarizados al decir que se comportan *muy diferente ya que en clase tenemos un tipo de comportamiento diferente a cuando estamos en clase, ya que en clase hay un tipo de “autoridad” que nos impide: jugar, comer, saltar etc.* (ELSCCIII5R2) este accionar de las y los jóvenes escolarizados se remite a la presencia del maestro, el cual es sinónimo de autoridad, quien no permite que se dé la interacción social de manera amplia y libre, por ende no hay manera de mostrar la esencia, de cómo son en realidad.

Ellos en ocasiones requieren del acompañamiento de los maestros o directivas para dar solución a problemáticas internas en el aula con relación a la manera en cómo se están desarrollando las interacciones sociales.

Si en el curso y habían un grupito de alumnos que eran muy conflictivos y ellos tenían el , o sea de generar conflictos entre otros, les gustaba mucho el chisme, la pelea, maltratar a otras personas verbalmente y entonces una vez la mayoría del salón se cansó tanto de eso de lo que estaba pasando entonces hablamos con las directivas y todo y pues ellos se enojaron más y pues ellos empezaron a decir cosas y más cosas, a los otros compañeros que eran muy débiles, o sea no tenían la capacidad de cómo responderle de, o sea de decirle las cosas o sea ellos como eran y entonces hubo como un conflicto ahí, pero finalmente ese grupo pues ya entendió y vio cómo eran las cosas y cada quien es como quiere y o sea ellos no tenían por qué juzgar a las otras personas (EPSYWEIVBACRPS2R6)

En la escuela hay espacios como el salón de clases o el recreo donde se presentan conflictos entre las y los jóvenes escolarizados quienes acuden al maestro como punto de referencia para dar solución a ellos

El conflicto podríamos definirlo como una situación desgraciada, de angustia y de difícil salida, donde se produce un antagonismo y rivalidad entre los implicados. Durante la práctica de las actividades académicas y lúdicas siempre surgen conflictos y para solucionarlos, en gran medida, acuden a los maestros<sup>42</sup>

Es así como los maestros aparecen como mediadores de las relaciones de compañerismo debiendo intervenir en las problemáticas de los estudiantes cuando éstos requieran ayuda, no solo para dar solución a dicha problemática sino que ese acercamiento entre maestro estudiante podría permitir el tránsito entre una forma de interacción social, como el compañerismo a la amistad donde los lazos de confianza, liderazgo, autonomía son más fuertes dando mayor seguridad a las y los jóvenes escolarizados en la resolución de las dificultades que vivencian y poder encontrar soluciones frente a los conflictos que se presenten en su diario vivir. Es decir que ellos tendrán posibilidad de construir una identidad individual y social al ser capaz de salir adelante por sus propios méritos y reconociendo la importancia de la ayuda de sus compañeros que podrían llegar a ser sus amigos.

Otros de los aspectos negativos que son consecuencia de las formas de interacción social en el compañerismo es la presencia de la envidia y el individualismo como lo afirma el relato

No me parece que si alguien tiene que sobresalir tiene que sobresalir por sus propios méritos... casi siempre las personas sobresalen como por ayuda de otra persona, pero o sea no porque la otra persona quiera que sea así, un ejemplo no, pues yo le doy copia a otra, una persona, es como que esa persona está sobresaliendo por mí entonces jum. (EPSYWEIVBACRPS1R8a)

En el compañerismo como hay una estrategia donde el más ágil va a sobresalir con la ayuda de los demás y no por mérito propio, es ahí donde se da la insatisfacción de las y los jóvenes escolarizados al dejar acceder a sus tareas para que el otro quede bien ante el maestro, cultivando un malestar en ellos con respecto a sus actividades académicas [...] *si casi la gran mayoría como ya dije*

---

<sup>42</sup> MAISON. H. V. B. y TRIGUEROS. C. C utilización de los recreos como espacios educativos 2005

*uno presenta un trabajo y lo presenta primero que uno para que no se den cuenta que el trabajo es copiado y siempre es como que le dan el mérito al primero que lo entrega entonces sí. (EPSYWEIVBACRPS1R8b).*

Es así como los antivalores salen a flote como el caso de la hipocresía, el cual se lleva dentro de los sentimientos que expresan las y los jóvenes escolarizados dentro del contexto escolar como se afirman aquí:

He pues la hipocresía al respecto, es como un anti valor, o sea uno mismo ¿no?; la hipocresía es digamos, para mí es digamos hablar con una persona pero cuando no está esa persona hablar mal de ella, entonces sacarle todos los trapos al sol como se dice, como que hay yo sé que hiciste eso, yo sé que no, así. (EPSYWEIVBACRPS3R12a)

Hipocresía a mí me parece que es lo más común en la sociedad no, o sea, en el colegio siempre, todos como decimos aquí en el salón todos somos hipócritas si no que no decimos nada por educación, o sea aquí en el colegio más que todo en el salón hay bastantes choques y muchos roses entonces todo el mundo como que a espaldas dicen no tal persona es así entonces uno queda como a ok entonces después el choque no que tú eres un hipócrita que porque estás hablando mal tuyo, lo hablo a espaldas tuyas por educación porque no me gustaría que te sintieras mal. (EPSYWEIVBACRPS1R12a)

Menos amigos por que las personas que están contigo solamente quieren estar contigo por solo el reconocimiento que tienes... Pues yo he visto una niña de aquí en el colegio pues ella que supuestamente todo el mundo la coge y la abraza y que tales y tales que la tocan por un lado que tocan por el otro y en el momento que ella hace algo malo todo los que supuestamente son amigos de ella la juzgan (EPSYWEIVABCS3R3)

Para las y los jóvenes escolarizados la hipocresía tiene doble finalidad una que implica hablar a sus espaldas de los defectos o accionar con el simple hecho de hacer quedar mal o en ridículo al otro, al igual que este proceso comunicativo quiere salvaguardar la integridad del otro es así como lo consideran ellos en la institución Alejandro de Humboldt.

La interacción social que se desarrolla a nivel del compañerismo está enfocada en un accionar de dar y recibir; aunque ese ejercicio en ocasiones no satisfaga a una de las partes, está en juego el reconocimiento académico del quien tiene el saber

claro y preciso de las temáticas que se desarrollan en el aula de clases, permitiendo un acercamiento que fomenta compañerismo entre las y los jóvenes escolarizados *en el momento que yo hablo de temas académicos es cuando a veces nos dejan trabajos en grupo porque así nosotros logramos entenderlos* (EISAIIS3R1), *la razón que me lleva a hablar de temas académicos es que hay compañeros que saben más y que nos pueden ayudar a aprender más* (EISAIIS3R4), *cuando no e traído algún trabajo, o no entiendo algún tema* (EISAIIS4R4) de igual manera se desarrolla la contraparte, ellos aseguran prefieren trabajar solos justificando que: *no, porque muchas veces la mayoría de los integrantes del grupo no estudian y están pendientes solo de uno* (EISAIIS4R2), *no porque muchas veces los trabajos en grupo trabajan unos y otros no y se sacan buena nota los que no trabajan* (EISAIIS2R5) dan a conocer que este tipo de experiencias se presta para que solo unos trabajen y los otros no; además identifican que se sacan igual nota sin un mínimo de esfuerzo.

Se debe resaltar que en este espacio hay un reconocimiento y preferencia cuando se tiene que trabajar en grupo se da inclinación por el género femenino puesto que *las compañeras porque las mujeres somos más responsables y los compañeros no porque hay algunos que lo cogen de recocha* (EISAIIS3R3) de esta manera se visualiza que las y los jóvenes escolarizados tienen definidas ciertas características que ayudan a que se dé fácilmente o difícilmente la interacción social entre ellos cuando se trata de temas académicos aunque hay quienes no les interesa en mínimo el género para realizar trabajos académicos lo que buscan en realidad es que sean responsables y aporten al trabajo como lo afirma el siguiente relato: *con los 2 porque yo no busco que sexo tiene sino que trabaje y ayude a realizarlos trabajos* (EISAIIS2R3)

Si bien es cierto que el compañerismo provoca la sensación de malestar en las interacciones sociales vivenciadas por las y los jóvenes escolarizados, además muestran que no es del todo negativo, también destacan aspectos positivos, afirman que el compañerismo da apertura a la amistad, esa relación los satisface



al expresar que *Me la llevo bien con mis compañeros porque ellos son bien y algunos me entienden...* (ELSAIIS3R4) esta cercanía ayuda a entender y conocer al otro permitiendo que esa relación tenga frutos con los cuales se sienten cómodos, en otras palabras es la brecha para llegar a la amistad *si pues la que lo encontré fue al segundo día de clase estaba en la cancha del cole y me tocaba jugar en grupos pues mi compañera se me acerca y de ahí no nos separamos mas* (ELSAIIS5R1) esa delgada línea entre el compañerismo y la amistad a través de las interacciones sociales fomentadas desde las actividades en la clase de educación física ayudan a conseguir un gran tesoro: la amistad, entonces este valor no es algo que planea, esta llega en el momento y lugar indicado.

O sea la amistad para mi es espontanea porque muchas veces digamos haces un lapso de amistad pero eso a raíz de que por ejemplo ¿te puedo dar un ejemplo? Digamos cuando te gradúas del colegio hay muchas amistades que se rompen porque cada uno coge por su camino entonces pude ser espontánea y la amistad planeada pues no porque siempre llega no se planea yo voy a hacer mi amistad con él por qué y voy a llegar a un futuro porque nunca va a hacer o si sería pero si uno la planea se daña. (EPSYWEIVAATES2R4)

La amistad para las y los jóvenes escolarizados debe darse de manera libre, espontánea sin planificarla; si es planeada no va a ser satisfactoria afirman que las interacciones sociales manipuladas pueden ser dañadas.

Tanto el compañerismo como la amistad connotan aspectos positivos y negativos para la vida del sujeto; uno de cara a constituirse en un camino constructivo que le aporta positivamente al sujeto y otro como un ejercicio de poder que implica la manipulación de la identidad del sujeto a través de la dominación, manipulación y sometimiento.

Pues me ayudarían algunos ámbitos a hacer mejor persona, porque uno se siente como con tanto en calor de amigos, pues o sea algo así como comunidad de amigos y como o sea cariño, o sea comunidad de cariño, porque uno puede recibir consejos, pude darles confianza, así, y en formas negativas pues puede ser que, digamos pues depende de los amigos ¿no? Digamos que si ese amigo es muy, muy pues dañado entonces como es mi amigo yo no le dijo nada y me

dejo influenciar entonces hay estaría en forma negativa...  
(EPSYWEIVBACRPS3R12b)

En la amistad se hayan aspectos positivos que ayudan a la construcción e identificación con un grupo de iguales, con pensamientos y accionares similares que permite conformar esa comunidad de cariño, a esta relación amistosa se le atribuyen una serie de valores sociales que ayudan a la buena interacción social entre las y los jóvenes escolarizados como por ejemplo al recibir consejos que ayuda a fomentar la confianza; en contraposición la amistad al igual que el compañerismo poseen conductas que llevan a una manipulación a los amigos y ellos acceden a estas aun sabiendo que es negativo, solo porque su amigo lo hace o le dice que lo haga.

Los aspectos positivos de la amistad se enmarcan en el contexto escolar desde las interacciones sociales que tienen las y los jóvenes escolarizados a partir de los deportes tomados como juego, al desestructurarlos para pasar un rato agradable en la hora del recreo, ese compartir de emociones y sentimientos permite que las interacciones sociales se desarrollen de manera libre y sin competencias del quien pude ocupar el mejor o peor lugar; es importante mencionar bajo qué condiciones se realizan dichas acciones; requieren de tiempo, dedicación, cercanía, intimidad, libertad y comunicación en la medida que el dialogo permite un intercambio de roles por un lado el escuchar para dar un consejo y por el otro el de ser escuchado que alivia la carga de las problemáticas de cualquier índole.

El ser amigo cobra un estatus particular es quien escucha secretos, problemáticas, pasa a hacer alguien importante en el diario vivir de las y los jóvenes escolarizados puesto que afirman que el amigo va a ser incondicional tanto en momentos de felicidad como de tristeza. También consideran que la amistad requiere de tiempo y dedicación afirmando que al iniciar este camino por la amistad no ha sido de meses, sino que ha sido un proceso largo de años con quienes han compartido un sin número de experiencias.

si en realidad dos mejores amigas; Puesss que te cuento haber, yo llevo mmm cuatro años con ellas y pues las empecé a considerar, estudiamos dos años juntas pero las considere al tercer año ya que fueron mis mejores amigas (EPSYWEIVACAS2R1)

Desde la escuela las y los jóvenes escolarizados adquieren diferentes estatus que deben asumir dentro de la sociedad, en este tipo de interacción social se muestran como se asumen los estatus del ser compañeros y/o el ser amigos.

Las personas ocupan distintas posiciones y ejercen roles diversos: los niños se convierten en adolescentes y después en adultos [...]. El estatus es la posición que tiene u ocupa una persona por un periodo de tiempo determinado. Uno tiene el estatus de hijo con relación a sus padres, de amigo con relación a sus compañeros de clase<sup>43</sup>

El ser amigos cobra mayor valor para las y los jóvenes escolarizados a quienes se dedica mayor tiempo y con quienes comparten aspectos que los agobian sea del contexto escolar o familiar

Se va cultivando en algunas etapas de la vida por ejemplo cuando uno pasa por una situación dura o pues así en los peores momentos es ahí cuando uno necesita del apoyo de alguien y pues ahí está tu supuestamente tu amigo para apoyarte y pues yo creo que es ahí cuando uno va queriendo más a esa persona; [...] también puede ser compartir momentos chéveres no solo no solo en algún momento crítico ni nada también puede ser en espacios momentos lo que vale es la amistad. (EPSYWEIVAATES1R2)

La amistad se confirma en momentos difíciles de la vida, donde se requiere del apoyo incondicional de quien se considera como amigo, a quien se le guarda cariño; pero para las y los jóvenes escolarizados la amistad no solo es cuando se comparten momentos difíciles de su cotidianidad sino que se nutre de momentos de felicidad al compartir una salida o un alimento, esto da cuenta que la amistad traspasa el lugar y contexto escolar.

---

<sup>43</sup> IZQUIETA L. leer la sociedad una introducción a la sociología general, interacción social y vida cotidiana 2005 pág 189

En relación con la amistad, pues, primero que es un valor no, que cada persona va creando en su proyecto de vida y a raíz de sus años, pues también en relación con la amistad tiene que ver mucho porque una amistad digo yo que el respeto es muy importante porque si en una amistad no se cultiva un respeto entonces o sea se tratarían de una manera extraña, o sea como mal entonces no se respetarían mutuamente tanto en ámbitos de los otros como de los míos. (EPSYWEIVBACRPS3R4a)

Las y los jóvenes escolarizados connotan a la amistad como un valor que se construye en su cotidianidad; además tiene como base el respeto mutuo eso que a todos los hace únicos y diferentes. El respeto se refleja *cuando yo respeto las ideas de mi amigo no, o sea un ejemplo, mi amigo le gusta vestir así y pueda que a mí me guste vestir diferente pero respeto su forma en la que se expresa vistiéndose.* (EPSYWEIVBACRPS1R4a) en la amistad se da la igualdad y la aceptación del otro no solo por su forma de vestir, sino implica la aceptación de las diferencias de pensamiento que tienen los otros, gustos musicales entre otros; así queda confirmando que las problemáticas que se puedan generar en estos mundos tan diferentes no destruye la amistad que comparten en el entorno escolar porque no siempre aplica para todos un mismo pensamiento a seguir *la mayoría de mis amigos tienen gustos uff re-diferentes a los míos, algunos les gusta música [...] ideologías diferentes, casi siempre chocamos pero yo siempre respeto lo que la otra persona esta opinando.* (EPSYWEIVBACRPS1R4b)

La amistad como interacción social está estructurada a partir de otros valores que la nutren en la medida que las interacciones sociales fluyen de manera favorable al permitir resaltar valores sociales como la lealtad, la transparencia, la confianza, el apoyo e incondicionalidad y el bien del otro. Las y los jóvenes escolarizados demuestran que la amistad se refleja en su diario vivir, que no es algo difícil de vivenciar como se ve posteriormente en los relatos mostrando que esta interacción social permite animar a sus amigos en situaciones de adversidad

si me parece importante porque así lo aliento a que el haga cosas nuevas que no se subestime [...] por ejemplo en algún taller en algún trabajo, que no crean capaz de realizarlo ellos solos entonces los aliento para que ellos lo logren. (EPSYWEIVBACRPS2R8a)

Otra de las vivencias relatadas por las y los jóvenes escolarizados en relación a la experiencia que han tenido con sus amigos que soportan el anterior relato es

en noveno creo que ayude a un amigo entonces él tenía que exponer y entonces pues ahí fue donde yo me di cuenta que hicimos un buen trabajo, o sea yo ayudándole y él correspondiendo digamos a mi ayuda; pues tocaba hacer un trabajo de ciencias ¿no? Y entonces toca que hablar de un tema libre entonces él no sabía cómo sustentar y pues me pidió explicación y todo eso entonces yo cogí y le explique lo que tenía que hacer sobre los nervios, porque eso da muchos miedos y entonces él como que ya se acoplo a mi ayuda y entonces si salió a exponer y ya de una le fue muy bien. (EPSYWEIVBACRPS3R8a)

La amistad para las y los jóvenes escolarizados no se queda en pasar un buen rato o en el apoyo a dificultades extracurriculares, también ofrecen ayuda en aspectos académicos como lo es sacar adelante una buena exposición siguiendo los consejos a su amigo, quien le brinda tips para exponer sin que haya nervios y finalmente quedan satisfechas las partes al salir las cosas como las esperaban. La amistad por lo que se notó para ellos es un dar y recibir porque hay momentos en los que no solo se brinda ayuda sino que se retribuye cuando se está en apuros [...] *Si mis amigos me ayudan a sobresalir, por ejemplo algún trabajo que no sepa no sé, no sabría cómo hacerlo, me dan algún ejemplo y como lo puedo hacer entonces te dicen que si puedes, le dicen la forma en la que puedes hacer.* (EPSYWEIVBACRPS2R8b) la lealtad es considerada uno de los ingredientes que debe tener la amistad; las y los jóvenes escolarizados la describen a partir de sus experiencias

bueno para mí la lealtad es como un sinónimo de que le tengo confianza a una persona y o sea yo sé que si yo confié en ella, ella o sea que si yo le cuento algo de mi vida ella no va a ir donde con otras personas a contarle obviamente algo a mí me pueda ser daño eso significa la lealtad que yo estoy confiando en ella y que ella también confía en mí [...] hay una persona en especial o con la que yo más confié y pues con ella he, una compañera y ella le cuento cosas de mi vida que me pasan y ella nunca, o sea nunca he sentido que ella vaya a contarle a otras personas eso que sepan de mi vida (EPSYWEIVBACRPS2R1)

Para las y los jóvenes escolarizados la amistad debe reflejar la lealtad referenciada como sinónimo de confianza que se tiene a un amigo; a quien le narran los más íntimos secretos seguros de que no los divulgará a nadie más, porque eso dañaría a quien ha sido sincero contando sus problemáticas; es intimidad porque es a una persona en especial a quien cuentan aspectos positivos y/o negativos de la vida que con nadie más compartirían. Esta lealtad es un eje fundamental en la interacción social de las y los jóvenes escolarizados con respecto a la amistad porque es un valor que se gana con el tiempo, el respeto y el afecto que se siente por el amigo, es aquella esencia que permite cultivar y conservar la amistad, dentro del contexto escolar requiere de compromiso de cara a defender lo que creemos y en quien creemos, es una retribución de las partes que implica ser agradecidos con ese ser que se ha mostrado transparente al corresponder a esa confianza se está asegurando no ser alejado de la comunidad de cariño. Si en las interacciones sociales que tienen las y los jóvenes escolarizados logran cultivar la lealtad en esta etapa de la vida ellos podrán a futuro corresponder a una persona de manera honesta en un momento crucial de su existencia al alcanzar su madurez.

He cooperado en actividades escolares o sociales, he cooperado porque me gusta hacerlo porque me gusta ayudar a otras personas que lo necesitan y que lo necesitan, o sea para que obviamente salir todo bien... si una vez nos reunimos con varios de mis compañeros y con otros cursos y era una semana cultural y obviamente algunas cosas no habían salido muy bien pero la cooperación de todos o sea salió bien porque todos nos apoyamos no, no dijimos no, no podemos si no seguir adelante, adelante y así lo hicimos (EPSYWEIVBACRPS2R2)

Con relación al anterior relato la amistad al igual que el compañerismo necesitan de la cooperación mutua, las y los jóvenes escolarizados muestran como este valor se halla inmerso dentro del contexto escolar; puesto que se habla de una cooperación social de carácter escolar-cultural y mostrando que si el propósito es compatible pueden hacer un buen trabajo en equipo con otros jóvenes de grados diferentes sin que se muestre rivalidad. Este relato muestra como la semana

cultural en la institución educativa Alejandro de Humboldt de la ciudad de Popayán fomenta las ganas de salir adelante con un buen apoyo de las y los jóvenes escolarizados pertenecientes a otros grados. La cooperación en la sociedad en general es de vital importancia y más si se habla de un contexto escolar, aquí se hallan seres en formación en vía a la humanización. Para que se dé la cooperación se parte de una crisis para sobrepasar esas dificultades, se refiere a este trabajo arduo de diferentes jóvenes escolarizados para cumplir un mismo propósito y que este salga satisfactorio. Es decir que se planea estrategias a fin de conseguir el éxito en comunidad; está enfocada al valor de la amistad es de vital importancia porque muestra que se brinda apoyo sin importar cuan mal estén las cosas pues el fin último es salir victoriosos de las problemáticas a enfrentar.

La cooperación no se queda en el aula de clases sino que trasciende lo académico tocando lo más íntimo de la humanidad del ser, el ayudar a salir de una crisis que afecta la salud de una de sus compañeras o amigas quien afirma que *fue un caso demasiado grave...Un día a mí me dio un ataque, yo sufro asma, y casi todos los compañeros tan bonitos, cogieron y entre todos reunieron como el dinero para comprarme el inhalador.* (EPSYWEIVBACRPS1R2) la humanidad hecha testimonio por parte de las y los jóvenes escolarizados muestran como la cooperación se ve estrechamente vinculada con el apoyo hacia quien lo necesita.

La amistad requiere del apoyo de las y los jóvenes escolarizados aspecto que la nutre, y ellos lo han vivenciado en el contexto escolar así

[...] aquí en el colegio y momentos... pues en los momentos que estas más mal te das cuenta quien realmente está contigo. Aquí en el colegio por qué en la casa no tanto y los momentos son los que sinceramente estas mal se podría decir con tu familia tienes un problema demasiado mal y tu amigo siempre va a estar ahí para influirte con cosas malas si no queriendo lo mejor para ti (EPSYWEIVAATES3R2)

Por ejemplo que me ayude que me de consejos, pues que digamos me acompañe en donde yo lo más lo necesite eso me gusta y que me aporte o sea no que me digamos me haga desventajas en el estudio si no que antes me aporte más a mí (EPSYWEIVACAS2R3)

Para las y los jóvenes escolarizados el apoyo que se brinda abarca no solo asuntos académicos por el contrario también se apoyan en momentos difíciles que se vivencian en el entorno familiar, permitiendo salir adelante a través de los consejos cargados de aspectos positivos generando en ellos liberación de cargas que les perturba. Así pues ellos determinan que *la amistad para mí son las personas que ayudan sin recibir nada a cambio* (ELSAIIS2R3) el valor de la amistad no se limita a pasar un buen momento de recocha, dialogo y escucha sino que todo lo que en ella emerge se brinda sin esperar nada a cambio.

La amistad es una relación afectiva que exige de una interacción social, requiere de un contacto físico y directo en el contexto escolar; es un arduo proceso que requiere de un sinfín de aspectos positivos que la retroalimentan para que pueda vivir y enfrentar dificultades expresadas en antivalores que se presentan en la cotidianidad de las y los jóvenes escolarizados, se puede establecer entre dos o más individuos que tengan afinidad, están asociados a valores sociales como la lealtad, la solidaridad, la incondicionalidad, el amor, la sinceridad, el compromiso, entre otros; se cultiva con el buen trato y el interés recíproco que se desarrolla en el tiempo lugar reglamentario en el entorno escolar.

Todo lo anterior contribuye a la formación de las y los jóvenes escolarizados en aras a la humanización, el desarrollo de valores dentro del contexto escolar ayuda a la formación de la personalidad de ellos en la escuela

El proceso de formación de la personalidad abarca el conjunto de transformaciones mediante las cuales el sujeto llega a convertirse en un individuo en pleno desarrollo, en lo que respecta a sus capacidades, sus cualidades morales, sus valores y convicciones, lo que permite ocupar una posición activa y creadora en la construcción de la sociedad<sup>44</sup>

---

<sup>44</sup> ESCALONA J. M., MILANÉS D.S R, PLACENCIA D. R. Proyecto físico-deportivo-recreativo para fortalecer el valor compañerismo en los niños y niñas de 11-12 años, de la comunidad de Cantarrana, estado Sucre



Cuyas características y capacidades hacen transformación en las y los jóvenes escolarizados convirtiéndolos en participes activos de la construcción social.

Para hablar de relaciones de poder en las interacciones sociales desde la amistad es importante tener en cuenta a Quiceno quien está basado en los planteamientos que propone Foucault desde su libro las tecnologías del yo y Vigilar y castigar. Así pues este autor citando a Foucault considera que no dejó un método, sino que construyó pautas metodológicas, dirigidas al pensamiento; puesto que se preocupa por cuestionar: “¿Qué significa pensar en Foucault? [...] problematizar lo que hacemos y lo que decidimos, no con el fin de construir explicaciones sistemáticas sino en procura de evitar los peligros en que nos encierra el poder, el saber y la subjetividad”<sup>45</sup> se podría decir que las interacciones sociales vistas desde las y los jóvenes escolarizados se encuentran problematizadas en la convivencia reflejada desde dos puntos de vista diferente por un lado la convivencia con sus compañeros y por otro lado la convivencia con sus amigos las cuales se hallan enmarcadas en relaciones de poder, el saber y la subjetividad

La amistad devela antivalores dadas desde las relaciones de poder que las y los jóvenes vivencian en el contexto escolar ellos aluden a esta problemática así [...] *digamos unooo con o sea hace más amigos porque digamos lo reconocen y otras veces no porque les da envidia o así cosas por el estilo* (EPSYWEIVABCS2R3) la preferencia es hacer amigos cuya finalidad es la popularidad dentro de la comunidad de cariño; pero que la realidad suele ser otra cuando la experiencia de la envidia toca sus vidas. Esta experiencia negativa no es la única que las y los jóvenes escolarizados vivencian, al ser parte de la comunidad de cariño también se enfrentan a hechos negativos que son fáciles de influenciar.

---

<sup>45</sup> QUICENO H. epistemología de la pedagogía, lección VIII la epistemología de Foucault pedagogo 2014 Pág.153

En la cercanía de la amistad se da el oportunismo de someter al otro, implicando una relación de poder sobre el otro que es un amigo, la amistad al igual que el compañerismo tiene sus contras y estos se reflejan en el ejercicio de poder-hacer que tienen los amigos sobre los otros, aquella capacidad que tienen de modificar a su antojo en el accionar de estos, que no beneficia en lo absoluto a quien está siendo controlado tal como lo demuestra el siguiente relato:

Hay si pues en este año creo, es que un amigo estaba de espaldas a nosotras, a una amiga y yo entonces yo le dije ve pégale en la espalda entonces ella cogió y cogió y le pego después le dije pégale otra vez y le pego otra vez entonces la, porque la presione pegarle (EPSYWEIVBACRPS3R10b)

Este es un claro ejemplo del ejercicio de poder-hacer desde la amistad, donde la manipulación de uno sobre el otro está a flor de piel; este relato muestra la capacidad de control y presión que tienen los amigos sobre los suyos, se evidencia también que quien es manipulado actúa sin pensar, simplemente le da gusto a su amigo.

Otro de los antivalores que se ven inmersos en la amistad, desde las experiencias de las y los jóvenes escolarizados es la sumisión

La sumisión es como, o sea que una persona tenga más poder o por decirlo se crea que tenga más poder y quiera manejar a otras que obviamente no tiene la capacidad de, pues son personas únicas personas que o les gusta tener o mantener problemas y todo y esas personas quieren como manejarlos pero eso es... no personalmente no la he vivenciado, pero sí, he tenido casos que me o sea, hay unos que me dicen ve aceme tal cosa aceme tal otra entonces pues sí, y en mis amigos si me han contado pero la verdad yo misma no la he vivenciado... es un desarrollo muy o sea, por decirlo mal porque obviamente la persona que se siente ofendida o esta, está siendo influenciada por otra que quiere o cree tener más poder se siente muy mal o hasta puede tener problemas psicológicos y todo por lo que le dice la otra persona al querer manejarla. (EPSYWEIVBACRPS2R7)

Ellos aluden a este antivalor como el poder que se ejerce sobre otro, aquella persona que es pasiva, no es conflictiva, y que se remite al hacer; para que se dé la sumisión deben haber dos actores por un lado se haya quien ordena el accionar y por el otro quien realiza las acciones indicadas. Las y los jóvenes escolares reconocen que es algo negativo, y que quien lo vivencia al estar sometido afecta su autoestima.

El comportamiento de las y los jóvenes escolares indica un estatus y rol que necesariamente remite a una jerarquía de poder así como

las maneras o formas de comportarse de unas personas son indicador de su estatus y de su poder. Por eso las personas, en función del rol que ejercen, ocupan el lugar determinado dentro de la estratificación social y deben realizar un rol de una forma concreta<sup>46</sup>

En este sentido según sea su estatus las y los jóvenes escolarizados van a asumir ciertos comportamientos con sus pares, que se verán reflejados en su manera de relacionarse tanto dentro del aula como por fuera de ella, en los diferentes espacios que le ofrece la institución, como lo son la zona de barras, el patio central y la cancha lugares que frecuentan las y los jóvenes de acuerdo con sus intereses que van marcando una estratificación social con respecto a otros. Se podría decir que el estatus revela identidad pues muestra quién y que son las y los jóvenes escolarizados con relación a los otros y por ende se tienen expectativas de ellos con relación a su rol. Esta estratificación de la que habla el autor dentro del contexto escolar se remite a la popularidad que tengan y su aspecto físico cobra gran importancia a la hora de someter y manipular al otro.

es como digamos yo tengo tal capacidad entonces con esa capacidad quiero modelar al otro para que haga lo que yo dijo, entonces para que digamos me beneficie el a mí pero yo no lo beneficie a él, ni él se beneficie de el mismo [...] tuve una amiga que pues ella quería hacer ver que era como la súper linda y todo eso entonces ella me no me usaba si no que ella como que quería que todo fuera como ella dijera, entonces que vamos para tal parte que si no dejo de ser tu amiga o así, entonces ahí se veía (EPSYWEIVBACRPS3R7)

---

<sup>46</sup> IZQUIETA L. leer la sociedad una introducción a la sociología general, interacción social y vida cotidiana 2005 pág 189

Este sometimiento llega incluso a privar de la libertad en los espacios que ofrece el entorno escolar de esparcimiento, al igual que da cabida a la pérdida de esencia que tienen las y los jóvenes escolarizados, porque quien ejerce ese poder no solo quiere manipular para beneficiarse sino que busca transformar a su antojo la identidad de sus amigos.

El accionar de las y los jóvenes escolarizados se ven afectados según el lugar en el que interaccionen frente a esto Izquieta afirma que los espacios en los que se realizan las interacciones sociales; hay un espacio público y de otro el privado, cada uno permite tener un accionar diferente

las actividades que realizamos y los encuentros que mantenemos en nuestra vida cotidiana se producen en dos escenarios o dos espacios en los que nos comportamos de forma diferente. Existe una región o un espacio público en el que actuamos con ciertas restricciones, en el que controlamos nuestras emociones y repartimos nuestros impulsos. Hay también una región privada, separada real o simbólicamente, del lugar donde se producen las actuaciones públicas. En este espacio actuamos espontáneamente, liberados de ataduras y de restricciones. Hablamos y nos comportamos sin estar pendiente del efecto, de la imagen que proyectamos en los demás<sup>47</sup>

Al traerlo al contexto escolar el espacio público es el aula de clases, en la cual no es permitido realizar actividades socializadoras diferentes a las académicas es decir es un espacio formal, por el contrario un espacio privado donde las y los jóvenes escolarizados pueden expresarse libremente.

Del poder es importante saber que este se desarrolla también en las instituciones

Como la escuela o la familia tienen la particularidad de integrar esas fuerzas, reunir las y hacerlas aparecer de forma unificada [...] son prácticas, mecanismos operatorios, fijan relaciones de poder. El poder como el afectar o ser afectado se parece a la forma de gobierno: alguien gobierna, manda, ordena, impone una acción [...] un efecto de poder es imponer una tarea o producir un efecto útil, controlar una población cualquiera.<sup>48</sup>

---

<sup>47</sup> Ibídem pág.193

<sup>48</sup> QUICENO H. epistemología de la pedagogía, lección VIII la epistemología de Foucault pedagogo 2014 pág. 165

Como lo plantea Quiceno desde Foucault, la escuela es una de las instituciones donde se desarrollan esas relaciones de poder, las cuales no solo se quedan dentro de la relación entre maestro-estudiante; sino que se dan en las relaciones entre pares donde se muestra la viveza del uno sobre el otro, aquel que se caracteriza por ser el que tiene el conocimiento por ende tiene el poder, por ser el más guapo o la más bonita; características que enmarcan un tipo de liderazgo entre los jóvenes escolarizados. Es importante saber que ese poder posee un camuflaje que no permite ser visto como se quisiera puesto que en relaciones tan cercanas como la de un mejor amigo están presentes aquellas relaciones de poder de manipulación donde se pone en juego la confianza entre otros aspectos importantes para que se le considere como esa persona incondicional; así pues este autor se cuestiona por el poder como efectos o puntos de fuerza, de este misma manera afirma que el poder “*se esconde a nuestra percepción, no aparece ante nuestros ojos ni ante nuestros oídos. Es abstracto y se extiende a todo el campo social*”<sup>49</sup> ente, donde no importan los defectos que puedan salir a flote, es aquel espacio valido para tener un contacto directo y sin cohibiciones. Además aquí el lenguaje tanto corporal como hablado no tiene límites, es decir pueden hablar en su jerga sin generar prejuicios no vistos de buena manera por el resto de la sociedad.

Para las y los jóvenes escolarizados la amistad tiene un lado oscuro ante esto ellos dicen que *Si porque muchas veces las amistades no son las más correctas y influyen en el bajo rendimiento* (EISAIIS1R6) aseguran que el rendimiento académico se ve afectado según la amistad que se tenga dentro del contexto escolar, aquí se muestra como la amistad también tiene cabida en aspectos negativos que impiden el salir adelante y tomar caminos poco acertados;

si algunas veces porque ellos se agrupan y puede ser muy mal porque algunos son para coger malos vicios y andan consiguiendo más amigos para volverlos mal y pues la verdad no es así si uno tiene amigos es para compartir con ellos y estar unidos. (EGSPNIIS5R4)

Los amigos no son siempre son seres que buscan lo mejor para su comunidad de cariño, este tipo de interacción social también posee sus debilidades que si no son bien llevadas pueden inducir a las y los jóvenes escolarizados por un camino incorrecto que no solo o puede afectar una nota dentro de las clases sino que se

---

<sup>49</sup> pág.166

puede acabar en un callejón sin salida como lo es el mundo de la drogadicción, el pandillismo entre otros.

El camino más fácil para caer en este tipo de actividades no aceptadas socialmente son los malos consejos que son brindados por quienes se creen y consideran como amigos, pero lo que en realidad hacen es aprovechar la situación crítica para hacer daño como lo narra el siguiente relato [...] *en forma negativas porque esos consejos son como, como que el necesita un consejo entonces me aprovecho de eso para inculcarle otras cosas que no van respecto a su problema o a su lema o a su tema.* (EPSYWEIVBACRPS3R9b) las y los jóvenes escolarizados se enfrentan a diario con este tipo de situaciones en el contexto escolar manifiestan que *pues a veces porque uno a veces se da cuenta de que a veces, o sea los consejos no son tan cómo tan afondo al punto que uno quiere llegar, entonces ahí ir a la fuente mejor de un consejo* (EPSYWEIVBACRPS3R9a) y se activa su mecanismo de defensa frente a estas situaciones donde optan mejor por ir a otra fuente de información; he aquí una de las más fuertes razones por las cuales los maestros deben acercarse a las y los jóvenes escolarizados el simple hecho de escucharlos a ellos les genera sensación de bienestar; por su parte los maestros no solo tienen la capacidad de escuchar sino de brindar un consejo favorable y las relaciones entre estudiante-maestro van a cambiar, los maestros llegaran a ser vistos no como el sinónimo de reglamentación sino como un amigo más.

Quiceno menciona que Foucault descubre las tecnologías del yo como forma de saber y fuerza de poder en la sociedad capitalista, y que ha dejado unas herramientas para que el sujeto escape del saber, el poder y la subjetividad; lo sintetiza en la preocupación por sí mismo.

¿Cómo llamar a esta preocupación por escapar, por ser libre? [...] la llama la tecnología del yo, que es un compuesto de saberes, prácticas y subjetivaciones [...] uno escapa o resiste ante el peligro por medio de palabras, pero también por medio de prácticas, hay que hacer algo, hay que construir algo, y en primer lugar en sí mismo y también en lo real<sup>50</sup>

Habla de aquella fuerza que permite al sujeto hacer un alto, decidir por sí mismo, sin ser condicionado por el cercano a él; y que esta opción es el saber decir no más, un alto a la manipulación que se da en las interacciones sociales amarradas a las relaciones de poder que ejercen los amigos frente al más noble, débil, al mejor amigo.

Dentro de esta comunidad de cariño se tiende a confundir el ayudar con el alcahueteo, en la amistad un antivalor que se aprende es la responsabilidad entendida como alcahuetería al otro, las y los jóvenes escolarizados afirman que lo han vivenciado, *dándoles todo mi respeto y tal vez ayudando les a hacer sus tareas* (ELSAIIS1R2), *nos damos copia de los temas* (ELSTIIS2R4) ellos creen que dar copia de las tareas a sus amigos es ayudarlos a ser responsables al llevar la tarea al maestro. Ellos mismos reconocen su falta de compromiso con lo académico porque consideran que hay cosas que no tienen mayor relevancia *Nooo, no a la hora de entregar trabajos casi nunca lo hago, si es o sea cualquier cosa importante que tenga poco responsable; no más que todo mi familia mis amigos no.* (EPSYWEIVBACRPS1R3a) ven mayor relevancia en el cumplir a su familia que a la misma academia y amigos.

Al estar en constante socialización e interacción las y los jóvenes escolares se ven permeados por las acciones que hacen su grupo de amigos, estos tienden a influenciar su forma de hacer las cosas.

---

<sup>50</sup> QUICENO H. epistemología de la pedagogía, lección VIII la epistemología de Foucault pedagogo 2014 Pág.153

Nuestras interacciones son el resultado de decisiones individuales, pero aceptamos también, que esas decisiones se hallan ordenadas y dirigidas por unos marcos mentales que compartimos con otras personas. Esos referentes permiten integrar las impresiones que recibimos; nos ayudan a interpretar la realidad y actuar en el día a día; sirven para percibir, localizar, identificar, clasificar y entender las situaciones en las que nos movemos; señalan lo que debemos hacer, el modo en que debemos comportarnos e interrelacionarnos<sup>51</sup>

Las interacciones sociales son respuesta a decisiones individuales que se dan en el contexto escolar, a aquellos estímulos que les ofrece el medio a los jóvenes escolares inicialmente de manera individual y que con la frecuencia en que se comparte el tiempo, estos van adquiriendo su base hasta el punto de llegar a compartir unos patrones aceptados socialmente permitiendo interpretar y hacer actor principal de una realidad; puesto que indica a los jóvenes escolarizados las situaciones en las que se mueven y su comportamiento a seguir dentro del contexto escolar y finalmente identificar qué cosas están bien y cuáles no.

Desde lo anteriormente planteado y parándose desde el campo disciplinar, la educación física juega un papel importante en las interacciones sociales que se desarrollan en la cotidianidad del contexto escolar de las y los jóvenes. Dentro de las clases de educación física en la actualidad resaltan la competencia como eje fundamental, lo que conlleva a que las y los jóvenes escolarizados a tener interacciones de compañerismo, generando conflictos internos entre ellos, buscando ser el más fuerte para humillar al más débil.

Con el género, entre vivencias o sea quiero decir que los hombres son como muy ellos o sea, la sociedad los ha tenido acostumbrados de que las mujeres siempre tenemos las de perder porque somos mujeres y las mujeres no pueden hacer eso, las mujeres cualquier cosas o sea solamente son los hombres son una sociedad muy machista... pues con migo pues si compañeros que a veces, le dicen no, no usted o sea, en educación física o sea dicen que los hombres tiene mas estado que las mujeres y la verdad no es así hay unas mujeres que pueden tener más flexibilidad pueden tener más fuerza y pueden tener la capacidad de poder hacer el deporte que a ellas le gusta. (EPSYWEIVBACRPS2R5b)

---

<sup>51</sup> Ibídem pág.196



Es triste saber que aun en las clases de educación física se fomente la rivalidad entre los géneros, si esta clase es la que más desean las y los jóvenes escolarizados por sus características de libertad donde se les permite ser ellos mismos. Es decir que las clases de educación física que están vivenciando en la actualidad están regidas por la competencia y normatividad que si no se saben emitir las y los jóvenes escolarizados, pueden hacer un ejercicio de poder sobre los otros afectando su estado anímico.

De las actividades que se propongan las y los jóvenes escolarizados tendrán una expectativa o una negación a esa clase al escuchar la sirena de entrada a clase como lo manifiesta el siguiente relato *“Pa clase” es lo primero que se me viene a la mente y pues de “felicidad o amargura” eso también depende de la clase que siga* (ELSCCIIIS5R3)

#### 9.2.2 Jugando soy feliz porque el otro me escucha.

Las y los jóvenes escolarizados de la Institución Educativa Alejandro de Humboldt asumen y vivencian el deporte como juego porque se observó como ellos en el recreo compartían jugar voleibol al darse pases de los unos a los otros sin importar su género pues participaban tanto las y los jóvenes escolarizados, al igual que al compartir diferentes ejercicios al momento de realizar las barras por parte de los jóvenes escolarizados; también es importante como los alimentos son parte fundamental en este proceso, en el recreo las jóvenes escolares en repetidas ocasiones se les veía caminar alrededor de la institución educativa al tiempo que degustaban de diferentes alimentos los compartían, hablaban y se escuchaban mutuamente; constituyéndolo en una estrategia de las más importantes para la interacción social en el contexto escolar tanto en horas del recreo como en otros tiempos y espacios de libertad tales como los cambios de clase, la salida del colegio, las clases de convivencia y las horas libres. Aquí el deporte como juego

es el eje en torno al cual gira la interacción social dado que desestructuran el deporte reglado e instituido y lo acomodan a las necesidades del momento ya sea para pasar un buen rato entre amigos o ejercitarse; al tiempo que se escuchan, dialogan, disfrutan, estando inmersos en el juego. En este sentido Maison y Trigueros en su investigación citando a Ortega y Lozano coinciden en que:

El juego es un proceso complejo [...] Podríamos decir que es un elemento fundamental para la integración social porque requiere que sus participantes interactúen; podemos considerar que contribuye plenamente a la socialización de las personas<sup>52</sup>

Postura que las y los jóvenes escolarizados confirman al decir que *en el descanso me recreo, descanso y puedo estar sin la rutina de tanto estudio; así hay una comunicación con mis amigos* (EISDIIS3R4), haciendo evidente que el recreo es un tiempo-espacio que permite la buena comunicación y a la vez ayuda a promover la interacción social más allá de los espacios rígidos de los haceres académicos.

El deporte visto como juego al ser transformado en función de las necesidades de los sujetos permite la posibilidad de aprender la inclusión en tanto derecho de jugar, independientemente del género, en especial al femenino, por qué más allá de la técnica y la norma del deporte reglado esta la necesidad de relacionarse con los amigos, así el juego abre la riqueza para compartir a la hora de jugar, porque tal como lo afirman las y los jóvenes escolarizados, *en el momento que juego todos mis amigos me escuchan y no me discrimina por ser mujer* (EPSYWEIVAJFS3R2).

---

<sup>52</sup> MAISON. H. V. B. y TRIGUEROS. C. C utilización de los recreos como espacios educativos 2005

En este mismo sentido Maison y Trigueros encontraron que la discriminación por género es menos marcada cuando juegan a un deporte y observaron por ejemplo que un *“grupo muy numeroso de niños jugando al fútbol que ocupan gran parte del patio de recreo y sólo juegan dos o tres niñas pero son tratadas con total igualdad y sin ningún tipo de distinción por razón de género.”*<sup>53</sup>

Es importante resaltar que para ellos el deporte como tal no es tan llamativo como lo es el juego y prefieren adaptarlo a una experiencia desestructurada menos rígida que les permita jugar con sus propios modos y normas por el simple hecho de pasar más tiempo con sus amigas, sin pensar ni en competir, ni en equivocarse. Así lo expresan las y los jóvenes escolarizados al decir,

pues a mí casi no me gusta hacer deporte, a mí me gustan más como otras jugar ooo estar en esas áreas, pero preferiría el voleibol porque mis amigas lo practican y pues me gustaría así como para compartir como por jugar mejor dicho. (EPSYWEIVAJFS1R1)

Por tal motivo en el contexto escolar se debe promover el deporte como juego, para fortalecer las interacciones sociales entre las y los jóvenes escolarizados; al tiempo que se recuperan los diferentes valores sociales.

La adaptación del deporte, desde el juego y la actividad física hasta la competencia organizada, por que enseña valores esenciales, como la cooperación y el respeto. Mejora la salud y reduce la probabilidad de enfermedades. Y reúne a individuos y comunidades, salvando divisiones culturales o étnicas. El deporte como juego es también una forma eficaz de llegar a los niños y adolescentes que son excluidos y discriminados, ofreciéndoles compañía, apoyo y un sentido de pertenencia.<sup>54</sup>

---

<sup>53</sup> Ibídem

<sup>54</sup> ESCALONA J. M., MILANÉS D.S R, PLACENCIA D. R. Proyecto físico-deportivo-recreativo para fortalecer el valor compañerismo en los niños y niñas de 11-12 años, de la comunidad de Cantarrana, estado Sucre

Se puede afirmar que las y los jóvenes escolarizados en sus tiempos libres realizan actividades lúdicas, entre ellos hacen deporte pero visto desde otra perspectiva porque toman un deporte y lo sacan de su estructura normativa, lo acomodan para satisfacer sus necesidades y desde allí fomentan una serie de valores o promueven su recuperación. Entre los que se puede contar el respeto, la solidaridad y la cooperación entre otros, para encaminarlos hacia ayudar a sus pares y tener una mejor relación; en este sentido se habla del querer pasar más tiempo con sus amigos lo que favorece la comunicación entre ellos, además del compartir al jugar y así fortalecer sus interacciones sociales en los entornos diversos pero sobre todo los más libres, donde ellos logran ser lo que en realidad son, se muestran a los demás como son, puesto que no se encuentran vigilados por los maestros como lo están en los salones de clases.

En definitiva para las y los jóvenes escolarizados el deporte como juego permite conocer al otro a través de la buena comunicación, al igual que poder pasar un rato agradable con sus amigos expresados en risas y voces, es por eso que Maison y Trigueros dicen que

el juego favorece estas interacciones porque requiere que sus participantes interactúen, actuando libremente ya que cada uno desempeña el papel que quiere en función de sus preferencias y esto va a contribuir plenamente a la socialización.<sup>55</sup>

De este modo el juego en el entorno escolar se va configurando como un medio para dinamizar los procesos socializadores, dado que las y los jóvenes pueden mostrarse y expresarse libremente al poder interactuar con sus pares, teniendo como base la comunicación, porque permite aflorar los sentimientos, valores, costumbres, sueños y proyectos que los movilizan. Además abre la posibilidad para la manifestación de las identidades de los sujetos de la interacción social tanto en los aspectos positivos como negativos. En este sentido para las y los jóvenes, *la comunicación como base de la interacción social* posibilita conocer al

---

otro en la medida en que se da como un encuentro transparente, que se constituye en requisito para que una relación funcione, es así que para ellos

una buena comunicación es tener sinceridad y ser transparente con una persona, porque estas mostrando o sea si eres sincero o transparente con una persona te estas demostrando tal y como eres y no estas fingiendo ser alguien más (EPSYWEIVABCS3R5)

Así mismo las interacciones sociales entre las y los jóvenes escolarizados a partir de la comunicación permite llegar a cultivar la confianza como un valor fundamental entre los que llaman amigos, tal como se resalta en el siguiente relato: *uno siente muchas cosas tan diferentes porque uno cuando le cuenta a un compañero es como que le da ánimo y no tener que soportar esa angustia uno mismo* (EISOLIIIS1R3) con el simple hecho de ser escuchado se establece la confianza; dado a que la carga que de angustia va a disminuir recibiendo una sensación de bienestar. Suárez Y Pérez citando en su investigación a Parra Rodríguez quien afirma la comunicación como un intercambio de mensajes, que puede ser vivenciado en diferentes entornos escolares en presencia o ausencia de los maestros.

Parra Rodríguez plantea que es el proceso de intercambio de mensajes que se produce en el salón de clases o fuera de este, y que puede representar la extensión de la individualidad o inhibición de ella en situaciones docentes dadas. La comunicación inter-alumnos es un caso particular de la comunicación interpersonal<sup>56</sup>

La comunicación interpersonal o también llamada inter-alumnos es aquella, donde las y los jóvenes escolarizados tienen un contacto directo entre pares, cargadas de sentido y significado; las cuales permiten desarrollar una serie de sentires expresados en la recuperación de valores como la confianza proceso que lleva a

---

<sup>56</sup> Suárez S. Y., Pérez M. A. Acciones para fomentar la comunicación inter-alumnos en la clase de Educación Física

configurar lasos afectivos como la amistad y su trascendencia. La comunicación es un pilar de la interacción social en la medida en que las y los jóvenes escolarizados permiten ese acercamiento y lo hacen de manera voluntaria, transparente buscando un bien tanto individual como colectivo.

Este tipo de comunicación genera en ellos bienestar emocional, puesto que les posibilita el ser escuchados, con el consecuente efecto positivo, así lo confirma el siguiente relato al plantear que la felicidad y los afectos dependen de la posibilidad de ser oídos, porque los jóvenes sienten que cuando un amigo los escucha les hace experimentar felicidad *porque cuando mis amigos me escuchan mi autoestima sube, mi personalidad crece me siento feliz* (EISOLIIIS4R5)

Las influencias activadoras de las formas grupales de enseñanza crean un clima psicológico adecuado para la materialización de la disposición de los integrantes de grupos a contribuir a su mutuo desarrollo cuando el grupo de estudio se convierte para el joven en grupo de referencia, con el cual se identifica Ojalvo Mitrany.<sup>57</sup>

Los estudiantes sienten un clima positivo en su entorno cuando la interacción social entre ellos se da de buena manera, situación que los lleva a superar situaciones y a superarse ellos mismos ayudándole con sus problemas diarios como con su desarrollo de su propia personalidad.

### 9.2.3 La comunicación como base de la interacción social

Para las y los jóvenes escolarizados esta categoría *la comunicación como base de la interacción social*, apunta a resaltar la comunicación como característica central en sus interacciones sociales. Donde la comunicación aparece como un soporte fundamental en las interacciones sociales, que establecen en este contexto, dado que a través de ella se dan los encuentros entre directivos, administrativos, compañeros y amigos; estos últimos cuentan como aquellos que

---

<sup>57</sup> Ibídem

hacen parte de las comunidades de cariño, tal como ellos denominan a los grupos de pares a los cuales pertenecen y donde establecen lazos firmes en torno a la amistad.

Identifican que la comunicación implica la capacidad de dialogar, de aportar pero sobre todo de escuchar, condiciones sin las cuales no es posible concretar sus interacciones sociales con los diferentes actores; por el contrario las y los jóvenes escolarizados plantean que si no hay una buena comunicación es inevitable el conflicto por que surge de esas inadecuadas formas de comunicar que derivan en malas interpretaciones y malos entendidos. Más aun reconocen que un diálogo fluido se constituye en la posible solución de los problemas de interacción entre ellos, si se cultiva la escucha como característica fundamental, puesto que

uno debe aprender a escuchar a los demás [...], porque si uno no tiene una buena comunicación con los demás es alguien alejado que no le gusta hacer nada o que insulta a las otras personas, como si no le importaran [...], no me parece que tenga éxito ni que pueda sobresalir con los demás. (EPSYWEIVABCS1R5)

En este sentido la comunicación implica algunos riesgos, factores o defectos que la alteran cuando entran en escena los sujetos de la comunicación; cuando asumen los roles en especial el de escuchar, y manifiesta como existen

defectos por parte del oyente que impiden la escucha activa, lo que se pone de manifiesto cuando este: no presta la debida atención a lo que el otro le está diciendo, está pensando en su respuesta, en lugar de escuchar atentamente, la va preparando mientras el interlocutor está aún hablando, tiende a fijarse en detalles en lugar de tomar las informaciones principales, no hace más que prolongar el pensamiento del hablante, repite más de lo que el interlocutor ha dicho, intenta encajar en sus esquemas mentales lo que él menos domina.<sup>58</sup>

---

<sup>58</sup> AGUILAR B. M. Reflexiones acerca de la habilidad escuchar en el proceso docente - Buenos Aires - Año 11 - N° 106 - Marzo de 2007

Estos factores impiden la interpretación de la información de manera clara, haciendo que se distorsione el sentido de lo que se quiere comunicar, con la consecuente mala interpretación. Por lo tanto para las y los jóvenes escolarizados aprender a escuchar no es solo una norma de cortesía como se les ha enseñado en los diversos contextos sociales sino que van más allá; a mostrar respeto y amor por el otro que está presente en el diálogo, y que no comparte solo un mensaje sino que se da en su totalidad a través de la palabra, el gesto o la expresión de su cuerpo, permitiendo el encuentro para el crecimiento personal y relacional que se manifiesta en la capacidad de estar juntos compartiendo experiencias y posibilitando la toma de decisiones como grupo de pares.

Escucha atenta tiene ventajas en las que se debe enfatizar: Escuchar reduce la tensión, escuchando se aprende, escuchando se hacen amigos escuchando se estimula al que habla, escuchar ayuda a tomar mejores decisiones, escuchando uno puede aprovechar la experiencia de otras personas que trabajan en el mismo campo, escuchando se aprende a trabajar mejor<sup>59</sup>

En coherencia las y los jóvenes escolarizados valoran escuchar y ser escuchados permitiendo generar en ellos bienestar, como lo muestra los siguientes relatos: *mi autoestima sube, mi personalidad crece me siento feliz* (EISOLIIIS4R5) además trae grandes frutos para ellos, *de una buena manera porque así uno se siente escuchado y así mismo le explican de una forma coherente* (EISOLIIIS1R4).y le otorgan a estos principios la llave del éxito de una buena comunicación mediada por el diálogo como el vínculo para encontrar a esa persona que va a formar parte de sus comunidades de cariño que están integradas solo por sus amigos, *Si lo encontré dialogando con mis compañeros y la detalle i encontré que me gustaba su forma de ser* (ELSALIIIS3R1), ellos destacan que al ser escuchado y el escuchar trae consigo beneficios para las partes, permitiendo desenvolverse en los diferentes espacios de la institución.

---

<sup>59</sup> Ibídem



Para las y los jóvenes escolarizados de la investigación un buen diálogo entre pares genera satisfacción y agrado, permitiendo desarrollar o aflorar muchos sentimientos como se evidencia en el siguiente relato, *dialogar con un amigo da una alegría inmensa, al tiempo que me siento importante... porque tengo unas personas que me escuchan (EISOLIIIS3R3)*. El diálogo como encuentro también abre la posibilidad para resolver los inconvenientes derivados de la interacción social, donde ellos buscan entre sus amigos con quien dialogar y así no ocasionar conflictos con extraños; *no he peleado es mejor hablar para resolver los problemas (ELSCIIIS1R1)*. En este sentido

los encuentros e interacciones difieren especialmente por la confianza y el conocimiento que tenemos de las personas con las que nos comunicamos. Reaccionamos y nos comportamos de forma diferente en las relaciones que establecemos con personas conocidas (amigos, familiares, compañeros de clase) y en las que establecemos con los extraños.<sup>60</sup>

Como lo hace notar el autor las interacciones sociales permiten desarrollar esa confianza que logra que las y los jóvenes escolarizados puedan configurar una comunidad de cariño, donde el diálogo *a un amigo, es aquel a quien le dices y le confías las cosas (ELSAIIIS1R5)*, cuyo requisito es una buena comunicación que permita aflorar todas esas virtudes que las y los jóvenes escolarizados poseen y que hacen evidentes en los procesos de interacción social. Tal como lo narra el siguiente relato:

*Una buena comunicación para mi es tener sinceridad y ser transparente con una persona, porque estas mostrando o sea si eres sincero o transparente con una persona te estas demostrando tal y como eres y no estas fingiendo ser alguien más, esta buena comunicación lleva a la amistad. (EPSYWEIVABCS3R5)*

---

<sup>60</sup> Ibídem pág.183

Así las y los jóvenes escolarizados reafirman que la comunicación es un eje fundamental y mediadora en sus interacciones sociales dado que permite su desenvolvimiento tanto en los espacios de la institución como en otros espacios de convivencia con sus iguales. Esta les permite desarrollar valores sociales como la solidaridad, la cooperación, la lealtad, la confianza, entre otros; porque dialogar es dar, escuchar, respetando y reconociendo al otro en ese encuentro.

Otro aspecto que resaltan las y los jóvenes escolarizados en torno a la comunicación es que ésta no se reduce al solo hablar o al escribir; sino que ante todo la comunicación es corporal, es expresiones, es lenguajes y símbolos puestos en el cuerpo. Donde éste último, juega un papel fundamental puesto que el cuerpo habla través de sus gestualidades y miradas generando información valiosa de quién es el otro y de qué modo vive y da sentido a las relaciones que tiene dentro del contexto escolar. En este sentido la comunicación también implica el lenguaje no verbal que

lo integran todos los movimientos que emitimos con nuestro cuerpo. La mirada, los gestos, las expresiones faciales y que sirven para expresar nuestros sentimientos, nuestro estado de ánimo, nuestras intenciones, gustos y disgustos. Sirven para transmitir información cargada de sentido y significado<sup>61</sup>

Para las y los jóvenes escolarizados, el lenguaje facial hace parte de sus interacciones sociales dado a que permite demostrar sus agrados y desagradados por las personas que los rodean, tal como lo narran los siguientes relatos

En otro lugar de la institución, el muro que linda con el gimnasio, se encontraban unas señoritas mirando hacia el gimnasio, mientras tanto ellas hablaban y miraban a los jóvenes y se reían; e incluso se alcanzó a mirar a una de ellas picándole el ojo a uno de los jóvenes que estaba haciendo ejercicio, por su parte el joven sigue con sus compañeros hablando.(DC8SYWIE15)

---

<sup>61</sup> IZQUIETA L. leer la sociedad una introducción a la sociología general, interacción social y vida cotidiana 2005 pág. 184

[...] el grupo de chicas que pasaban por el frente las miraban de una manera poco adecuada y diferente a la mirada que normalmente miran a cualquier persona, murmuraban las miraban y se reían. (DC9SYWIE12).

Queda claro que a través de la gestualidad las y los jóvenes escolarizados pueden expresar sentimientos, emociones cargadas de sentido y significado; permitiendo transmitir lenguajes dando cabida a una interacción diferente a la hablada.

9.2.4 La riqueza de la interacción social está en el tiempo grande y en el espacio libre.

Las y los jóvenes en el contexto escolar la riqueza de la interacción social se vivencia desde dos miradas en el tiempo grande y en el espacio libre; aspectos que dan la posibilidad de una comunicación libre y espontánea, a partir de ello las interacciones sociales que son desarrolladas por ellos permiten compartir una serie de momentos dentro de los cuales esta una buena charla, una salida escolar, un paseo, que les permite sentir emociones que brindan bienestar en tanto salen de la rutina escolar dentro del aula o fuera de ella en presencia del maestro como lo es la clase de educación física; además fomenta la unión de ellos.

Estos tiempos y espacios se desarrollan sin presencia de vigilancia *a veces cuando tenemos horas libres* (EISGIIS5R4), y en otros espacios que traspasan el establecimiento educativo como: *en los colectivos, las canchas y en paseos* (EISGIIS1R4) espacios que abren la posibilidad de manera espontánea para que se desarrollen las interacciones sociales desde el compartir momentos agradables o desagradables que dan paso a cultivar la amistad en los jóvenes escolares. Así lo afirma el siguiente relato

tengo una mejor amiga que conocí desde que ella estaba en quinto y ahora está en noveno. Cuando empezamos a compartir momentos juntas y empezamos a andar siempre juntas para cualquier lado ella me contaba los sucesos de su vida, con su familia, en su estudio, con su pareja y pues así (EPSYWEIVACAS3R1)

Las y los jóvenes escolarizados confirman que tanto el tiempo y el espacio permiten tener un contacto directo e íntimo entre ellos que afianzan la amistad, muestran como los espacios con ausencia del maestro ayudan a la interacción social; un aspecto a resaltar es que las interacciones sociales no se quedan en los espacios y/o lugares que brindan la institución educativa; sino que trasciende la institución educativa. Cuyos espacios motivan a las y los jóvenes escolarizados a tener un acercamiento mutuo con experiencias que configuran formas de pensamiento estableciendo su identidad de manera individual y grupal, *compartimos vivencias momentos que hemos vivido con nuestra familia y amigos y así podemos expresar inquietudes a cosas que nos hacen daño y así nos ayudamos a superarlas con diferentes consejos* (EISGIIIS3R3)

Las y los jóvenes escolarizados aluden de manera relevante que al compartir tiempo prolongados en espacios libres genera en las interacciones sociales aspectos positivos desde la comunicación al conocerse y ante todo les deja de enseñanza el saber compartir *pues pienso que si porque al compartir con otros vamos a saber lo que a cada quien le gusta y saber compartir, y ante todo tener las ideas de lo que es compartir* (EISGIIIS2R1)

De igual manera ellos identifican estos dos momentos: el espacio y el tiempo como aspectos que garantizan que la interacción social se establezca de la mejor manera e identifican características que las complementan. Ellos aluden al tiempo como ese espacio que permite hallar una posible solución a los problemas que vivencian en su cotidianidad *dedico bastante tiempo al dialogar porque así se arreglan más fácil conflictos o problemas* (ELSTIIIS4R1)

Con respecto al espacio ellos lo relacionan con lugares en los cuales se sienten bien y permite que se dé la comunicación de manera libre y espontánea, *en el descanso y en la hora de convivencia, allí tratamos puntos como religión, comportamiento y lo que pensamos respecto a la vida y a las situaciones*

(ELSTIIS1R2) reflejan las expectativas que tienen de su cotidianidad y de lo que esperan de esta; también estos espacios se refleja la afinidad o ausencia de ella en las interacciones sociales *en horas del descanso, hablamos de nosotros o de otras personas que nos agradan o desagradan* (ELSTIIS2R2)

Como ya se había mencionado tanto el tiempo como el espacio se complementan, adicionalmente estos aspectos funcionan en los demás contextos *pues casi todo, porque en el colegio, en mi casa y con mis amigos hablamos y compartimos tiempo juntos, y nos contamos cosas que nos pasan* (ELSTIIS2R1)

Finalmente afirman que estos tiempos y espacios vivenciados en el contexto escolar de manera libre y espontánea permiten a las y los jóvenes escolarizados compartir aspectos relevantes en su vida diaria fomentando la unión entre ellos como se resalta en el siguiente relato:

comparto mucho con mi grupo o sea con 11-02 que son muy divertidos y comparten muchas cosas y nunca estamos tristes ni aburridos porque somos un grupo y siempre estamos unidos en todo. Las actividades que se realicen y se compartan. (EGSPNIIS5R2)

Es evidente que estas interacciones sociales vivenciadas por las y los jóvenes escolarizados están cargadas de momentos llenos de felicidad, sacándolos de la monotonía; el punto de encuentro para dichas interacciones sociales son la unidad en cada una de las actividades que se desarrollan dentro del contexto escolar.

Es importante resaltar que lo anteriormente planteado y desarrollado en cada una de las categorías selectivas permitió dar soporte a la categoría núcleo.

## 10. CONCLUSIONES

Las interacciones sociales en las y los jóvenes escolarizados se encuentran definidas desde ese compartir día a día, donde ellos establecen laso afectivos, que ayudan a la conformación y fortalecimiento de comunidades de cariño dadas desde espacios no regalados, donde se les permite ser ellos, en ese encuentro que da la posibilidad de adquirir valores sociales y desde los cuales se establecen características que claramente diferencian del compañerismo, sin desconocer que este también es una forma de interacción social que aluden se desarrolla desde espacios reglados como lo son interacciones sociales desde las aulas de diferentes clases y las clases de educación física se presentan como dos caminos claramente diferenciados: el compañerismo y la amistad. El primero como una interacción social de conveniencia y estrategia predominante en los contextos de la academia y la segunda como una interacción social de afectos que posibilita la consolidación de comunidades de cariño entre las y los jóvenes escolares.

El compañerismo entendido por las y los jóvenes escolarizados como una interacción social caracterizada por la competencia, donde quien tiene el conocimiento tiene el poder, se establece en la mayoría de casos por conveniencia, oportunismo para alcanzar un logro netamente académico y se consolida en los espacios estructurados, reglados y vigilados de la escuela como son las clases dentro del aula como por fuera del aula como son las de educación física. La amistad por su parte se consolida por iniciativa, afinidad e interés de las y los jóvenes en los tiempo y espacio libres de la escuela, que permiten la vivencia de experiencias diversas como comer, hablar, recochar y de manera especial de la posibilidad de desestructurar el deporte para sentirlo como experiencia de juego.

El compañerismo como interacción social promueve de manera relevante el individualismo, la competencia y la rivalidad dando origen a situación de conflicto. Por su parte la amistad como interacción social se centra en la cooperación, la lealtad, confiabilidad y autoayuda como valores sociales que los propios jóvenes cultivan en sus comunidades de cariño.

Tanto el compañerismo como la amistad se manifiestan como interacciones sociales apoyadas en relaciones de poder donde unos u otros jóvenes escolarizados son sometidos o someten en los procesos de relación.

Dentro del imaginario docente se entiende y fortalecer el compañerismo como un aspecto positivo en las interacciones sociales; sin saber que las y los jóvenes escolarizados lo vivencian desde aspectos que promueven los conflictos.

## 11. RECOMENDACIONES

A la institución educativa Alejandro de Humboldt de la ciudad de Popayán a partir del proceso investigativo y conforme se dieron los hallazgos las recomendaciones más favorables: es la de aprovechar los espacios no reglados como las horas libres y de convivencia que sean fuentes de trabajo en equipo y no en grupo, de modo tal que se procure llegar a construir lasos afectivos que promuevan la amistad y no el compañerismo.

También sería favorable que las y los maestros de la institución realizaran un acercamiento a sus estudiantes con la finalidad de mejorar las interacciones sociales entre maestro-estudiante.

A la clase de educación física crear actividades donde se motive a los estudiantes a su participación activa sin discriminación de género o sexismo entre las y los jóvenes escolares por la percepción que tienen con respecto a que las mujeres son el sexo débil y que se mire la posibilidad enseñar el deporte desde el juego.

Al departamento de educación física recreación y deportes y a la licenciatura en educación básica con énfasis en educación física recreación y deportes de la universidad del cauca profundizar en el vacío teórico que deja esta investigación con relación a las interacciones sociales vivenciadas por las y los jóvenes escolarizados.



## 12. BIBLIOGRAFIA

- BERGER, Peter. Introducción a la sociología-perspectiva humanística. México 1971. Segunda edición.
- BERGER, Peter y LUCKMANN, Thomas. La construcción social de la realidad. Buenos aires: Amorrortu.1983
- BLANCHET Alain, GHIGLIONE Rodolphe, MASSONNAT Jean y TROGNON Alain. Técnicas de investigación en ciencias sociales. Datos, observación, entrevista y cuestionarios. Narceas, S.A de ediciones. Madrid. 1989.
- GOETZ Y LECOMPTE etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa, características y orígenes de la etnografía educativa 1988
- HURTADO, D., JARAMILLO, L., ZUÑIGA, I. y MONTOYA, H; jóvenes escolarizados e imaginarios de educación física: universidad del cauca (2005)
- IZQUIETA J. la sociedad. Una introducción a la sociología en general. Las sociedades, la sociedad. Ed. Tecnos. Madrid. 2005.
- JARAMILLO Luis y DAVILA Erika. La identidad como categoría relacional en el tiempo-lugar del recreo. Universidad Pedagógica Nacional. Facultad de Educacion.2012
- JARAMILLO L. PORTELA H. Y MURCIA N. La educación física un problema de preparación o seducción.
- J.MASSONNAT técnicas de investigación en ciencias sociales datos, observación, entrevista, cuestionario: capítulo I observar – introducción 1989
- QUICENO H. epistemología de la pedagogía, lección VIII la epistemología de Foucault pedagogo 2014
- SCHAEFER, R. Sociology: a brief introduction. Los agentes de la socialización. Editorial: José Manuel Cejudo 2006
- STRAUSS Y COBIN técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada, El análisis por medio del examen microscópico de los datos 2002

## 12.1 WEB GRAFÍA

AGUILAR B. M. Reflexiones acerca de la habilidad escuchar en el proceso docente - Buenos Aires - Año 11 - N° 106 - Marzo de 2007  
<http://www.efdeportes.com/efd106/la-habilidad-escuchar-en-el-proceso-docente-educativo.htm> 26 noviembre 2014; Hora:10:00 am

BAEZA, J. el dialogo cultural de la escuela y en la escuela pág. 194  
[http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052008000200012](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052008000200012)  
consultado 17/06/2014 hora: 10 :14 am

Constitución política de Colombia de 1994  
fuente:<http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documentos/2013/LEY%201620%20DEL%2015%20MARZO%20DE02013.pdf> consulta: 18/11/2013;  
hora:1:30 pm

ESCALONA J. M., MILANÉS D.S R, PLACENCIA D. R. Proyecto físico-deportivo-recreativo para fortalecer el valor compañerismo en los niños y niñas de 11-12 años, de la comunidad de Cantarrana, estado Sucre  
<http://www.efdeportes.com/efd150/fortalecer-el-valor-companerismo-en-los-ninos.htm> fecha: 25 noviembre 2014; Hora: 5:54pm

HERNÁNDEZ, O. EL SENTIDO DE LA ESCUELA. Análisis de las representaciones sociales de la escuela para un grupo de jóvenes escolarizados de la ciudad de Bogotá - Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 15, núm. 46, julio-septiembre, 2010, pp. 945-967, México Fuente:  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14015585012> consulta: 25/11/2013; hora: 2:35 pm

<http://popayanvirtual.com/pv/principal.php?link=comunas> Consulta: 18/11/2013  
Hora: 02:25pm.

Ley estatutaria N° 1622-29/04/2013 Estatuto de ciudadanía juvenil  
Fuente:<http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/2013/LEY%201>

622%20DEL%2029%20DE%20ABRIL%20DE%202013.pdf fecha:25/11/2013;

hora:9:55am

MAISON. H. V. B. y TRIGUEROS. C. C utilización de los recreos como espacios educativos 2005 Revista mexicana de investigación educativa

<http://www.efdeportes.com/> 8 sep. 2014; hora: 7:30 am

PIÑA OSORIO Juan Manuel. CONSIDERACIONES SOBRE LA ETNOGRAFÍA EDUCATIVA \* Red de revistas científicas de América latina, el Caribe, España y Portugal. Perfiles Educativos, vol. XIX, núm. 78, octubre-dí, 1997 – 6 p.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13207804> fecha: 25/11/2013 hora: 10:00 pm

PULIDO MOYANO Rafael .Una visión sobre la etnografía educativa a través del caso de unos alumnos del etnógrafo que sustituía a la maestra. Universidad de Almería.[http://www.uhu.es/agora/version01/digital/numeros/06/06/articulos/monograficos/pdf\\_6/rafael\\_pulido.pdf](http://www.uhu.es/agora/version01/digital/numeros/06/06/articulos/monograficos/pdf_6/rafael_pulido.pdf);

fecha: 27/11/2013; Hora: 8:00am

Suárez S. Y., Pérez M. A. Acciones para fomentar la comunicación inter-alumnos en la clase de Educación Física <http://www.efdeportes.com/efd175/fomentar-la-comunicacion-clase-de-educacion-fisica.htm>

fecha: 6 diciembre 2014; hora:

3:20pm

## 13. ANEXOS

### FORMATO DE DIARIO DE CAMPO

INSTITUCIÓN: \_\_\_\_\_

MATERIA: \_\_\_\_\_

LUGAR: \_\_\_\_\_

HORA DE LLEGADA: \_\_\_\_\_ HORA DE SALIDA: \_\_\_\_\_

DESCRIPCIÓN:

---

---

---

---

INFORMACIÓN METODOLÓGICA:

---

---

---

---

INTERPRETATIVO:

---

---

---

---

NOTAS PERSONALES:

---

---

---

---

---

---

Tabla 1. Relatos de diarios de campo

Número Diarios de campo	Cantidad de relatos	Total de relatos
1	59	
2	36	
3	48	
4	26	
5	33	
6	29	
7	22	
8	37	
9	25	
10	46	
11	40	
		401

## FORMATOS DE ENTREVISTA TIPO INTERROGANTE

Universidad del Cauca – Institución Educativa Alejandro de Humboldt  
Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación  
Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y  
Deportes  
Entrevista III sobre Lenguaje

Subtema: Conflicto

Etapas III:

Propósito: Indagar acerca de los factores que intervienen y fomentan el conflicto en los jóvenes escolares

Edad \_\_\_\_\_ Grado \_\_\_\_\_ Genero \_\_\_\_\_

1. ¿Ha peleado en algún momento en el colegio, cuándo y por qué?

---

---

---

2. ¿Se enoja con facilidad con los compañeros y por qué motivos?

---

---

---

3. ¿Ha presenciado alguna pelea dentro del colegio, en qué lugar y hora se dieron las peleas?

---

---

---

4. ¿Conocía los motivos de esas peleas?

---

---

---

5. ¿Por qué crees que se generan los conflictos entre compañeros?

---

---

---

6. ¿Existen dificultades de convivencia en tu grado y por qué?

---

---

---

7. ¿Qué situaciones ayudan a generar conflictos dentro del colegio?

---

---

---

8. ¿Considera que hay rivalidad entre las señoritas y por qué?

---

---

---

9. ¿Entre quién se da más conflicto; entre los hombres o entre las mujeres y por qué?

---

---

---

UNIVERSIDAD DEL CAUCA  
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN  
FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALEJANDRO DE HUMBOLDT  
ENTREVISTA ETAPA IV A PROFUNDIDAD (A)

### DEPORTES Y LOGOTERAPIA

1. Desde tu vivencia en el deporte en el colegio ¿Qué prefieres más practicar el futbol o el voleibol de manera competitiva o jugándolo? justifica tu respuesta
2. A partir de esa vivencia en el deporte o el juego ¿consideras que te puedes expresar con libertad y escuchas a los demás?
3. ¿Te han aportado consejos tus compañeros?
4. En este sentido ¿Qué beneficios encuentras en ser escuchado o escuchar a un compañero?

### ACADEMICOS Y CONFLICTO

1. que ¿Al estudiar, hacer tarea Y trabajos les permiten hacer más y mejores amigos o compañeros?
2. Desde tus experiencias ¿crees que hay alguna diferencia entre el ser amigo y el ser compañero? Justifica tu respuesta
3. ¿Crees que la necesidad de sobresalir y de ganar reconocimiento en la escuela generan más o menos amigos?
4. A partir de tu experiencia en el colegio ¿crees que ella promueve espacios que generen la amistad entre los estudiantes?
5. Define que es para ti una buena comunicación ¿y qué ventajas trae está en el colegio para ti y tus compañeros o amigos



FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN  
FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALEJANDRO DE HUMBOLDT  
ETAPA IV ENTREVISTA A PROFUNDIDAD (B)  
AMISTAD Y COMPAÑERISMO – SATURACIÓN DE INFORMACIÓN

Buenos días nos encontramos en la institución educativa Alejandro de Humboldt de la ciudad de Popayán, vamos a dar continuación al trabajo investigativo que estamos realizando con algunos de los estudiantes de esta institución; en este momento nos encontramos con la señorita... que cursa actualmente grado... con la cual vamos a realizar una entrevista en profundidad acerca de la amistad y del compañerismo

1. ¿Qué es para ti la lealtad y en que situaciones la has vivenciado en el colegio?
2. ¿En qué situaciones has cooperado con tus amigos en el colegio y por qué? Narra una situación que recuerdes
3. a) ¿te consideras responsable? y ¿Porque lo crees? Y crees que tus amigos han contribuido en hacerte responsable  
b) narra un evento relacionado con haberte comportado responsable gracias a la ayuda de tus amigos
4. a) entre los valores sociales se encuentra el respeto, que nos puedes decir acerca de este en relación con la amistad.  
b) tienes respeto por tus amigos ¿cómo se lo demuestras?
5. a) Crees importante ayudar en la educación de un amigo, ¿Cómo lo haces?. Narra una situación donde hayas ayudado a educar a un amigo.  
b) Desde la vivencia o el compartir con tus amigos, has tenido alguna experiencia negativa o positiva relacionada con el género. Da un ejemplo que recuerdes.
6. Recuerdas alguna ocasión de conflicto generada por el comportamiento de un amigo o amigos. ¿Cuáles fueron las causas y las consecuencias de ese conflicto en el colegio?

7. ¿Qué es para ti la sumisión? La has vivenciado personalmente o la has vivenciado con alguno de tus amigos. ¿en qué ocasiones?
8. a) Consideras importante hacer sobresalir a un compañero con ayuda tuya. ¿En qué ocasión sucedió esto?  
b) Y has sentido que tus amigos te ayudan a sobresalir, da unos ejemplos de esta situación
9. a) Confías ciegamente en los consejos, palabras y orientaciones que te dan tus amigos.  
b) ¿Estos consejos te han servido para cosas positivas o negativas? Y en que ocasiones
10. ¿Qué opinas de la siguiente frase *el vivo viven del bobo* en este mismo sentido para ti? ¿Qué es el oportunismo? Y en que situación lo ha vivido con tus compañeros, recuerdas una situación
11. a) en alguna ocasión te has visto presionado a hacer algo que no quieras o con lo que no estés de acuerdo, solo porque un amigo te lo pide.  
b) en este mismo sentido ¿has presionado a alguno de tus amigos o compañeros?
12. a) que puedes decir acerca de la hipocresía y en ¿qué momento la has vivenciado?  
b) consideras que pertenecer a un grupo de amigos (bien cercanos, parceros) te ayuda a ser mejor persona o lo contrario ¿Por qué da unos ejemplos?

Características			Entrevistas interrogante N° relatos	N° jóvenes	Entrevistas a profundidad		Número de relatos		Total de relatos
N° jóvenes	F	M			A. Suj	B. Suj	A	B	
1	x		7	1	1	1	36	19	
2	x		7	2	2	2	38	17	
3	x		7	3	3	3	40	19	
4	x		7						
5	x		8						
6	x		8						
7		x	8						
8	x		8						
9		x	8						
10	x		8						
11	x		8						
12	x		8						
13	x		4						
14		x	4						
15	x		4						
16	x		4						
17		x	4						
18		x	10						
19	x		10						
20	x		10						
21	x		10						
22	x		10						
23	x		5						
24	x		5						
25	x		5						
26	x		5						
27		x	5						
28	x		9						
29	x		4						
30	x		9						
31	x		9						
32	x		9						
33	x		6						
34	x		6						
35	x		6						
36	x		6						
37	x		6						
38	x		4						
39	x		4						
40	x		4						
41	x		4						
42	x		4						
43	x		4						
44		x	4						
45	x		4						
46	x		4						
47	x		4						
48		x	5						
49	x		5						
50	x		5						
51	x		5						
52		x	5						
			327				114	55	169