

LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA COMO MEDIO PARA EL FOMENTO DE LA
CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LOS GRADOS SEGUNDO Y TERCERO
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GERARDO GARRIDO DE LA CIUDAD DE
POPAYÁN

JHON ALEXANDER CHANTRE ASTAIZA



UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES
POPAYÁN
2016

LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA COMO MEDIO PARA EL FOMENTO DE LA
CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LOS GRADOS SEGUNDO Y TERCERO
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GERARDO GARRIDO DE LA CIUDAD DE
POPAYÁN

JHON ALEXANDER CHANTRE ASTAIZA

Proyecto de grado para optar al Título de Licenciado en Educación Básica con énfasis en
Educación Física, Recreación y Deportes

Director:

MG. JOHN JAMER QUINTERO TAPIA

UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES
POPAYÁN

2016

Nota de Aceptación

Director _____
Mg. JOHN JAMER QUINTERO TAPIA

Jurado _____
Mg. CARLOS IGNACIO ZÚÑIGA

Jurado _____
Mg. GERARDO JIMÉNEZ

Popayán, 13 de Mayo del 2016

Agradecimientos

A Dios por permitirme llegar al término de este proceso, a lo largo de esta me guio para poder seguir los pasos asertivos en cada momento del proceso, por ser el acompañante y padre celestial que con su amor estuvo siempre de mi mano, nunca me abandono y con su infinito amor camino conmigo a lo largo de mi carrera, toda la gloria es para Dios.

A mi madre que fue la que me dio la vida y que hoy a pocos pasos de llegar a la meta siempre me ha brindado el apoyo incondicional, su amor, su paciencia y el ánimo que me brindo en momentos difíciles de la vida fueron los que me empujaron para seguir luchando por mi sueño. Gracias a ti madre y a toda mi familia que estuvieron pasó a paso en el proceso de formación académico universitario.

Infinitas Gracias a mi director de tesis el Doctor John Jamer Quintero Tapia, que tuvo la paciencia, el tiempo y la dedicación para sacar este proyecto adelante, por sus grandes aportes y conocimientos que permitieron fortalecer el arduo trabajo y las ganas para culminarlo, fue mi guía en todo el proyecto de grado y me queda la satisfacción de haber crecido de su mano en el campo personal y profesional.

También agradezco al grupo de Maestros que a lo largo del proceso me hicieron crecer como persona y como el gran profesional que soy ahora, un profesional con vocación y dispuesto a servir y mejorar la enseñanza de los niños. A la institución educativa Gerardo Garrido por facilitar los espacios, implementos y el tiempo para desarrollar mi propuesta pedagógica.

El autor

Dedicatoria

Esta tesis la dedico a Dios por haberme guiado y brindado apoyo a lo largo del proceso, por darme fuerzas para no desvanecer, y por enseñarme a encarar con coraje los problemas que se me presentaban.

*A mis padres: **María Oneida Astaiza y Jorge Eliecer Chantre**; por ser el motor de mi vida, por su amor y apoyo incondicional, por ayudarme con los recursos económicos para poder continuar con mis estudios, son mis padres quienes me han dado todo lo que soy, valores, carácter y empuje para luchar por mis objetivos.*

*A mi sobrino: **David Ramírez**, por ser mi inspiración y quien llena mi vida de alegrías. A mis hermanos Ángela y Jorge por ser motivo de lucha ante las adversidades, por su apoyo, consejo y escucha constante, por ellos y para ellos mis esfuerzos y logros.*

*A **Gustavo Adolfo Ramírez**, por brindarme el apoyo económico y moral que permitieron mantenerme firme en la construcción y culminación de esta etapa.*

Jhon Alexander Chantre Asi

Tabla de Contenido

	Pág.
INTRODUCCIÓN	10
1 CARACTERIZACIÓN DEL CONTEXTO Y PROBLEMÁTICA EDUCATIVA	12
1.1. Caracterización del Contexto.	12
1.2. Problemática Educativa	14
1.3. Formulación del Problema	15
2 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	16
2.1. Antecedente Internacional	16
2.2. Antecedente Nacional	16
2.3. Antecedente Local.	17
3 JUSTIFICACIÓN	18
3.1. Justificación Teórica	19
3.2. Justificación Metodológica.	20
3.3. Justificación Práctica.	20
4 OBJETIVOS	21
4.1. Objetivo General	21
4.2. Objetivos Especificos	21
5 REFERENTE CONCEPTUAL	22
5.1 Educación	22
5.2 Educación Física	22
5.3 La convivencia en la Escuela	24
5.4 El juego	26
5.4.1 <i>Tipos de juego.</i>	27
5.4.2 <i>El juego como promotor de la convivencia escolar.</i>	28
6 METODOLOGÍA	29
6.1 Fases de la Metodología	30
6.1.1 <i>Fase de preparación.</i>	30

6.1.2	<i>Fase de desarrollo.</i>	30
6.1.3	<i>Fase de socialización.</i>	31
7	PROPUESTA PEDAGÓGICA	32
	CONSTRUYENDO CONVIVENCIA ATREVES DEL JUEGO EN LOS GRADOS SEGUNDO Y TERCERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GERARDO GARRIDO	32
7.1	Población de Estudio	32
7.2	Principios Pedagógicos	32
7.3	Modelo Pedagógico	33
7.4	Camino Pedagógico	33
7.4.1	<i>Corrientes y Tendencias.</i>	33
7.4.2	<i>Plan de acción de la propuesta pedagógica</i>	34
7.5	Metodología de la propuesta	38
7.6	Propósitos de la propuesta pedagógica	38
8	RESULTADOS DE LA SISTEMATIZACIÓN DE LA PRACTICA PEDAGÓGICA EN LOS GRADOS SEGUNDO Y TERCERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GERARDO GARRIDO	39
8.1	Consideración para lectura de hallazgos	39
8.2	La Acción Maestro: Mediación entre la Indisciplina y Disciplina de los estudiantes	40
8.2.1	<i>La construcción de la experiencia en la práctica Maestro</i>	50
8.2.2	<i>La construcción de la experiencia en la práctica Maestro</i>	50
8.2.3	<i>La Convivencia un asunto que se teje entre lo Formativo y los Valores</i>	60
8.2.4	<i>La Acción del Maestro en el proceso formativo de los niños en el aula</i>	63
8.2.5	<i>Las caras del juego, aspectos positivos y negativos en la construcción de la convivencia escolar.</i>	68
8.3	Síntesis de Resultados.	75
9	CONCLUSIONES	77
9.1	Conclusiones sobre los Objetivos de la Propuesta	77
9.2	Conclusiones desde la Experiencia Formativa y Práctica:	78

10	RECOMENDACIONES	79
10.1	Proyecciones y limitaciones	79
	BIBLIOGRAFÍA	80

Lista de Figuras

	Pág.
Figura 1 Plan de Acción grado 2 y 3. Institución Educativa Gerardo Garrido – Popayán.	35
Figura 2 La Acción Maestro. Mediación entre la Indisciplina y Disciplina de los Estudiantes.	40
Figura 3 La Construcción de la Experiencia en la Práctica Maestro	50
Figura 4 La Convivencia un asunto que se teje entre lo Formativo y los Valores.	60
Figura 5 Las caras del juegos, aspectos positivos y negativos en la construcción de la convivencia escolar	68

INTRODUCCIÓN

La presente investigación enmarcada en la práctica social, es una apuesta por consolidar un ambiente de sana convivencia en el entorno escolar, la propuesta nace de las diversas situaciones problemáticas respecto a la convivencia escolar, las cuales se identificaron en el diagnóstico que se realizó en la Institución Educativa Gerardo Garrido de la ciudad de Popayán, que a través de observaciones de clases y conversaciones con los maestros de la Institución, se encontró que la convivencia entre los estudiantes presentaba algunas falencias como: Agresiones verbales , físicas, palabras soeces, entre otros.

Es en este sentido, se referencia que la mala convivencia escolar, es el factor que surge como consecuencia del encuentro de diversos y complejos factores (sociales, económicos y culturales) afectando negativamente a los diferentes sujetos presentes en el contexto escolar (niños, niñas, maestros, administrativos y padres de familia), puesto que los factores mencionados anteriormente, generan una convivencia conflictiva y un ambiente poco ameno para el desarrollo de los procesos formativos en la Institución educativa Gerardo Garrido.

En virtud de lo anterior, se desarrolló una propuesta pedagógica desde el campo de la Educación Física, la Recreación y los Deportes, donde se planteó incorporar “el juego”, como herramienta para fomentar la sana convivencia. Se partió entonces de reconocer las características y necesidades del contexto escolar con el fin de generar espacios de encuentro, participación y socialización a través de la clase de Educación Física, de forma que estos espacios contribuyeran al fortalecimiento de valores sociales como la cooperación, el diálogo y la resolución de conflictos, para promover mejores relaciones interpersonales entre estudiantes, maestros. Por otra parte para que la comunidad educativa desarrolle mejor sus propios roles. Finalmente se pretende consolidar una sana convivencia en varios de los espacios y tiempos del entorno escolar.

La propuesta pedagógica parte de una necesidad fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas, en la medida que permite crear nuevos espacios de interacción, tal como lo sustenta: Contreras (2007):

La socialización que mantiene el niño desde la primera infancia sólo es posible si este interactúa con personas, grupos y organizaciones, todos ellos agentes de socialización, que desempeñan y simbolizan distintos roles, responsabilidades y metas; dado que desde la modernidad, los principales agentes de interacción son la familia, la escuela y el grupo de iguales.

(Contreras M., 2007, p. 12)

Por último, se evidencia que el trabajo está dividido por los siguientes puntos y capítulos que conforman los pasos del Método Científico: Introducción. **1.** Caracterización del Contexto y Problemática educativa; **2.** Antecedentes, donde se describen experiencias de estudios, e investigaciones acerca del tema central del estudio. **3.** Justificación, **4.** Objetivo y objetivos específicos **5.** En este capítulo se relaciona conceptos y teorías sobre educación pedagógica, educación física, convivencia escolar, teorías sobre el juego y entre otras. Con respecto al punto **6**, se presenta el Diseño de la Investigación, donde se describen el tipo de estudio, enfoque, los pasos de la investigación. En el punto **7**, se describe la Propuesta pedagógica interrelacionando todos los conceptos y teorías expuestas en el capítulo 5. En el punto **8**, se presenta los resultados del proceso como producto de la realización del trabajo de campo. En el **9**, las conclusiones correspondientes. En punto **10**, las Recomendaciones y en el punto **11**, el listado de la Bibliografía recopilada y enunciada en el presente estudio.

1 CARACTERIZACIÓN DEL CONTEXTO Y PROBLEMÁTICA EDUCATIVA

1.1. Caracterización del Contexto.

La propuesta se desarrolló con la población de la Institución Educativa Gerardo Garrido de la ciudad de Popayán - Departamento del Cauca, específicamente en la comuna 3, aledaño al Barrio Bolívar, con dirección Calle 5 # 5 N - 27.

Esta población cuenta con un sector comercial, la Galería donde las personas tanto de la Institución como de quienes laboran pertenecen a un estrato socioeconómico de 1 a 2 en la categoría de estratos (bajo y medio), este sector es concurrido por otro tipo de poblaciones habitantes de la ciudad de Popayán específicamente quienes viven en barrios cercanos a la plaza, realizando la compra de víveres en los días de mercado, también es frecuentado por el personal de inspección sanitaria así como por las autoridades policiales que velan por la seguridad de este lugar.

La cantidad de estudiantes en el periodo lectivo 2014 en su totalidad en la sede de la Institución Educativa eran 75 estudiantes. Esta Institución cuenta con tres (3) maestros¹ y una coordinadora quienes están a cargo de la Sede, una planta física estructurada en seis aulas que se dividen a su vez en tres aulas de clase, un salón de informática y audiovisuales, un restaurante, y la oficina administrativa de la coordinación; también se cuenta con una cancha múltiple.

Es de carácter oficial y es de tipo mixto, brinda el servicio educativo de básica primaria, desde el grado cero (0) al quinto (5) grado; teniendo en cuenta que la Institución Educativa

¹ En la presente investigación se manejará el concepto Maestro, entendiéndose por Maestro quien guía las vivencias de los niños, planea y evalúa las experiencias individuales y grupales, comunica a los padres de familia el desarrollo de sus hijos, propone mejoras al sistema escolar y favorece el ambiente de respeto y armonía entre los miembros de la escuela. Está en constante capacitación, hace investigación educativa y es parte de un movimiento de transformación de la educación. Es modelo de responsabilidad social y práctica los valores y principios de todo ser. Disponible en internet. http://www.docet.edu.mx/?page_id=1692

trabaja con la modalidad de Escuela Nueva donde y es por ello que los cursos se encuentran distribuidos de la siguiente forma: 0-1, 2-3, 4 y 5 grado.

En concordancia a lo anterior, el contexto en lo que respecta a sus alrededores, es asociado a un sector cuya dinámica económica base es la compra y venta de alimentos; este tipo de comercio ha generado empleos formales, informales y subempleos los cuales han permitido a muchas familias subsistir, al ser este tipo de actividad económica su única forma de recibir ingresos.

No obstante, el sector es diverso en cuanto a las personas que trabajan de forma informal, algunos son campesinos, otros habitantes de barrios de estratos bajos, indígenas, personas afro, yerbateros, etc. Este sector no solo es diverso por quienes laboran en la plaza de mercado si no por la variedad de productos que venden (frutas, verduras, carnes, granos y abarrotes, comercialización de animales, restaurantes, entre otras cosas).

Como último punto, frente a la descripción del contexto externo cabe resaltar que existen aspectos negativos como la percepción de los malos olores y desorganización de los estantes, y en algunas ocasiones la visualización de alimentos en mal estado

Los niños y niñas, frecuentemente, transitan el trayecto casa-escuela por lugares como: los negocios de ventas, donde el rebusque es la principal fuente de empleo, entendiéndose por el concepto de rebusque² la forma informal de trabajo en determinado sector, dedicándose a diferentes actividades cuyo fin proporciona ingresos económicos. Cotidianamente, se observan personas como: Vendedores ambulantes, indigentes, adictos al consumo de sustancias psicoactivas, trabajadoras sexuales, así como también inseguridad debido a que se presentan constantemente hurtos en las calles aledañas al sector. De manera que, este es un sector asociado al peligro por factores como los descritos anteriormente, así como por la intensidad del tráfico automotor y la falta de señalización para evitar accidentes. Todo lo

² Concepto de Rebusque: “Sustenta una ideología que alaba la capacidad de los Colombianos para no dejarse apabullar por la adversidad, pero oculta que la práctica afianza el individualismo y el empobrecimiento de los tejidos sociales”. Camacho Alvaro (2000). Democracia, Exclusión Social y Construcción de lo Público en Colombia. p. 4. Disponible en Internet. <http://es.slideshare.net/pilarcarrenorodriguez9/el-rebusque-cultura-y-lenguaje>

expuesto a manera de juicio, representa factores que influyen de diversas formas en la vida cotidiana de los niños y niñas que asisten a la Institución, los cuales, en su mayoría, son hijos de trabajadores de la Galería mencionada.

1.2. Problemática Educativa

En la Institución se logró identificar una problemática educativa por medio de observaciones y conversaciones con los docentes de la institución, se encontraron falencias Tales como agresiones física, verbales, palabras soeces esto afectando la convivencia en el grupo, es por esto que el proceso de enseñanza de los niños se desarrolla en un ambiente poco agradable para convivir como grupo, , por lo anterior algunos niños se caracterizan por actitudes negativas que generan un ambiente tenso y poco dinámico como el lenguaje soez que se maneja en los espacios de descanso y en algunas ocasiones dentro del aula de clase, las peleas entre pares, la exclusión entre pares de género masculino y femenino es decir discriminación por género, aspectos relevantes y determinantes en la convivencia del grupo estudiantil.,es ahí donde la acción del maestro junto a los conceptos que enmarca la clase de Educacion Física aportara para afrontar de la mejor manera la problemática por lo anterior se presento la necesidad de aplicar una propuesta asertiva que permitiera disminuir la mala convivencia, articulando como eje el juego y la clase de Educación física enlazando la teoría con la práctica y propiciar espacios de socialización y reflexión para obtener buenos resultados. Tal como lo menciona Fernández J.,(2009), que dice: *“La enseñanza de la educación física conceptualizada como tal, tiene como finalidad mejorar las posibilidades de acción de los alumnos, así como propiciar la reflexión sobre la finalidad, sentido y efectos del desarrollo del niño en sus cuatro áreas”* (Fernández J, 2009, p. 11

Con este trabajo se pretende sugerir que los conocimientos o fundamentos básicos adecuados para llevar a cabo actividades propias de la Educación Física a través del “juego”, le contribuyan al niño en la enseñanza ayudándole a adquirir nuevas destrezas, actitudes y hábitos que le permitan mejorar las condiciones de vida y de salud, así como disfrutar y valorar las posibilidades del movimiento como medio de enriquecimiento y disfrute personal, y de relación con los demás, direccionado a una sana convivencia.

1.3. Formulación del Problema

¿Qué factores precipitan la mala convivencia y que incidencia tiene la clase de Educación Física en la mejora de las relaciones interpersonales y el desarrollo formativo de los niños y niñas de los grados 2° y 3° de la Institución Educativa Gerardo Garrido de la ciudad de Popayán?

2 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Antecedente Internacional

En el contexto internacional se encuentran experiencias acerca de la convivencia que brindan información de lo que acontece a este fenómeno de la escuela tales como: *Convivencia escolar un estudio sobre buenas prácticas*”, del autor (Caballero M, 2010., p.164) donde afirma que “*la convivencia constituye uno de los aspectos más importantes en las relaciones humanas. Como manifestación natural de estas relaciones pueden surgir desavenencias, desacuerdos, comunicación inadecuada, etc. que pueden dar lugar a conflictos interpersonales; por tanto, convivencia y conflicto se presentan en un mismo escenario.*”

Por lo anterior es importante analizar que no se puede obviar, que vivimos en una sociedad donde los conflictos, a veces, se resuelven violentamente y, aunque las situaciones violentas aparezcan de forma aislada, no se puede negar que existan. Como escaparate público, los medios de comunicación informan con relativa frecuencia de nuevos fenómenos de violencia, protagonizados por jóvenes, que han generado gran alarma social.

2.2. Antecedente Nacional

Los centros educativos en el ámbito nacional, no escapan a este fenómeno, la conflictividad escolar se ha convertido en una de las mayores preocupaciones de la sociedad. A pesar de que la mayor parte de las prácticas educativas son favorecedoras de una buena convivencia, y que las relaciones interpersonales que se dan en este ámbito, habitualmente son de cooperación, ayuda, estima, aprecio, etc., casos concretos sobre agresiones o acoso/ denigración a compañeros, hacen que también sea una de las principales preocupaciones de los Maestros, y por tanto éstos sean cada vez más conscientes de la importancia de abordar el tema.

En este sentido, se relaciona el estudio que abarca el tema de *Convivencia escolar, sus problemas y soluciones* (Martínez Pérez., 2001, p 12) plantean reflexiones acerca de los

comportamientos antisociales en los centros escolares, donde el más relevante es la violencia, está a su vez es ejercida por la fuerza bruta, donde se refleja la agresividad y esto tiene una connotación desde los diferentes factores exógenos y endógenos donde nos desenvolvemos como personas. Por ejemplo: sociedad, medios de comunicación, familia, escuela y relaciones interpersonales entre: Maestro– alumno, alumno- alumno.

2.3. Antecedente Local.

En el contexto local se establece información de Educación Física y convivencia teniendo así un estudio de experiencias denominado: “*La educación física posibilitadora de la convivencia en el grado quinto de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen (franciscanas) de la ciudad de Popayán* de Carlos Villaquiran, en este texto se obtuvieron hallazgos enriquecedores que mostraban como la clase de Educación Física es un medio para propiciar espacios generadores de armonía, convivencia y respeto donde haya una integración grupal. (Villaquiran C., 2010).

3 JUSTIFICACIÓN

Dentro de las Instituciones Educativas existen factores que inciden en la generación de la mala convivencia tales como: la agresión verbal, física, palabras soeces, la mala interacción entre estudiantes, entre otros, es por esto que surge la necesidad de realizar en primera instancia un diagnóstico de la población con la que se desarrollara la propuesta pedagógica, y posterior a esto la práctica social en la Institución Educativa Gerardo Garrido con la finalidad de brindar y fortalecer espacios de socialización, utilizando como medio la clase de Educación Física la cual permitirá la aplicación de actividades propicias enfocadas en el juego posibilitando que los estudiantes puedan salir un poco de la rutina diaria, puesto que estos en la gran mayoría del tiempo permanecen dentro del aula de clase, entonces un cambio de ambiente y la implementación de la clase de Educación Física implicaría la interacción a través del movimiento, debido que esta actividad es enriquecedora para propiciar espacios de encuentro para la socialización y la construcción de valores sociales como la amistad, cooperación, ayuda mutua y el trabajo en equipo y además de esto potencializa esferas biológicas, físicas, cognitivas, psicológicas y sociales de los estudiantes.

Lo anterior es fundamental para ser condicionado al rol y la perspectiva pedagógica ejercida por el maestro; ahí la importancia que tuvo la postura del maestro con la propuesta que se desarrolló. Esta práctica pedagógica es importante en la medida que su desarrollo ofreció oportunidades de poner en ejercicio los saberes disciplinares y pedagógicos en los que se enmarca la clase de Educación Física. De igual forma, fortaleció los espacios para que la Institución siguiera estableciendo diálogos entre maestros, directivos y padres contribuyendo a la construcción de la convivencia escolar entre los niños y las niñas. En ese sentido, la Educación Física y el juego en particular se presentaron como áreas que potenciaron y aportaron a mejorar la convivencia.

Lo que se planteó en esta propuesta fue de relevancia social, en la medida que focalizó su atención en un contexto donde se imparte educación básica primaria, y más aún, es una Institución que está inserta en un medio que tiende a la vulnerabilidad social. Asimismo, para el campo de la Educación Física, la Recreación y los Deportes, surge la importancia de

implementar esta propuesta para mostrar mediante experiencias investigativas contextuales que éstos son campos de saberes que trascienden la perspectiva física y le apuestan desde una concepción compleja humanística al desarrollo pleno del ser humano; además se dio a conocer la importancia de la implementación del juego en la clase de Educación Física como una herramienta pedagógica. En cuanto a la viabilidad de la propuesta, su desarrollo fue factible, ya que la Institución Educativa Gerardo Garrido de la ciudad de Popayán, dispuso recursos y espacios otorgando los tiempos necesarios para adelantar la propuesta pedagógica.

3.1. Justificación Teórica

Con la realización de la presente investigación se aplicarán los conocimientos obtenidos en el transcurso de la carrera de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física Recreación y Deportes de la Facultad de Ciencias Exactas y la Educación, con el fin de ejercer un compromiso social, a través de la práctica y la aplicación de las herramientas y técnicas a través de la formación destinada a los alumnos a desarrollar la capacidad intelectual, física y afectiva de las personas de acuerdo con la cultura y las normas de convivencia de la sociedad a la que pertenecen. Por ello la Educación Física es el conjunto de disciplinas, especialmente escolares, que tienen como fin el desarrollo del cuerpo mediante la práctica del deporte. En esta investigación se articula esta práctica a través del “juego pedagógico”, el cual potenciará una diversidad de experiencias, facilitando aprendizajes que apoyen la evolución de la conducta motriz hacia el enriquecimiento motor y la efectividad gestual, lo que posibilitará una mejor relación de los estudiantes con su entorno.

En este orden de ideas, la investigación permitirá tener una mayor identificación con el problema que sobrelleva la población y a la vez se logrará una integración, facilitando de esta forma el desarrollo de otras actividades que contribuyan a la conservación de la cultura. a su difusión en los escenarios en los que se pueden expresar las diferentes costumbres y aspectos que componen a la misma.

3.2. Justificación Metodológica.

La metodología aplicada al trabajo es de tipo práctica social entre distintas perspectivas se utilizó como referencia la sistematización planteada por la Agencia Suiza para el Desarrollo y la Cooperación – COSUDE en el texto *Aprendiendo a sistematizar*

3.3. Justificación Práctica.

El fomento del juego en la práctica con los niños y niñas del grado segundo y tercero de la Institución Educativa Gerardo Garrido, ubicada en Popayán, genera sana convivencia y apropiación de los conocimientos adquiridos en clase de Educación Física. En este sentido el desarrollo de la práctica con los niños y niñas referentes al fomento del “juego”, tiene influencia crucial sobre los componentes del entorno, permitiendo el reconocimiento del problema abordado y una concientización para generar alternativas de solución en pro de un desarrollo integral de todos los estudiantes.

4 OBJETIVOS

4.1. Objetivo General

Fomentar la convivencia desde la clase de Educación Física en los niños y niñas de los grados, 2° y 3° de la Institución Educativa Gerardo Garrido de la ciudad de Popayán.

4.2. Objetivos Especificos

1. Diseñar una propuesta pedagógica focalizada en “el juego”, como medio para promover la convivencia en los niños y niñas de los grados segundo-tercero la Institución Educativa Gerardo Garrido.
2. Desarrollar una propuesta pedagógica enfatizada en el juego con el propósito de promover la convivencia en los niños y niñas de los grados 2 y 3.
3. Sistematizar la experiencia pedagógica desarrollada a través de la metodología propuesta por la Agencia Suiza para el Desarrollo y la Cooperación – COSUDE (2004).

5 REFERENTE CONCEPTUAL

5.1 Educación

Con relación a la Educación es importante mencionar que es una necesidad que todo ser humano debe tener, es por eso como la educación es transmitida de generación en generación ya que nacemos y desconocemos por completo respecto a las actividades o hábitos que tiene la sociedad, e esto debe ser transmitido a través de la etapa de desarrollo del niño, como ya sabemos el proceso de formación del niños empieza desde su casa y a medida que va creciendo se va llenando de experiencia la cual es transmitida por la persona de experiencia y que le fomenta lo que es la Educación, este proceso de transmisión se debe mantener por generaciones ya que en la sociedad se debe transmitir todo ese conocimiento hacia las personas que están en ese proceso de aprender y formarse como personas de bien, los diversos medios para poder transmitir Educación son importantes en la medida que los niños tengan la posibilidad de adquirir esos conocimientos para esto existen esos espacios como escuelas donde los niños pueden enriquecerse aprendiendo la buena educación, para el maestro enseñar educación es una labor de necesidad según argumenta Dewey (2002).

En la sociedad esta labor de Educar debe mantenerse de generación en generación y lo importante sea que a la persona que le enseñaste el más adelante transmita lo aprendido y siga de generación en generación, esa transmisión de conocimientos en el proceso de formación del niño para su Educación no se puede acabar ya que la educación en la sociedad te lleva a tener mejores oportunidades de vida. “la Educación como la necesidad de la vida (Dewey J., 2002).

5.2 Educación Física

Para la época de la civilización griega, el filósofo Platón definió la Educación Física como “una disciplina cuyos resultados no se limitan solo al cuerpo, sino que pueden proyectarse aún al alma misma”. Educadores físicos distinguidos en Puerto Rico han desarrollado su propia definición de Educación Física. Entre estos autores se encuentra los citados por; Bird A (1995) Dr. Portela José y la Dra. Bird Vanessa (1995). Según el Dr Portela; “La Educación Física

representa aquel "proceso educativo que tiene como propósito a partir su contribución máxima posible al crecimiento y desarrollo óptimo de las potencialidades inmediatas y futuras del individuo en su totalidad a través de una instrucción organizada y dirigida, y su participación en el área exclusiva de actividades de movimiento del cuerpo seleccionadas de acuerdo a las normas higiénicas y sociales de nuestro grupo como pueblo respetuoso de la ley y el orden" (comunicación personal, 1979). Por otro lado La Dra. Vanessa Bird enfatiza que la educación física se concentra en el movimiento del ser humano mediante ciertos procesos (ej., enseñanza formal), dentro de un contexto físico y social. (Bird A, 1995. p. 24).

Respecto al carácter científico de la Educación Física, se dice que es una rama del saber científico y puede ser considerada como una ciencia independiente cuando posea identidad propia y una clara delimitación en su objeto o "corpus" y su sistema y metodología. La identidad y el objeto de conocimiento de la Educación Física serían, como acabamos de comentar, la motricidad. (Gonzalez H y cols 1998)

La Educación Física hoy en día se mueve en torno a parámetros educativos impregnados de un carácter integral y vivencial, vinculados con la formación y el desarrollo de los aspectos esenciales de la motricidad humana, con una estrecha vinculación con las relaciones interpersonales, sociales y ambientales del ser humano (Sánchez, 1996, p. 111).

En concordancia con lo anterior expuesto, se considera que la Educación Física es abordada desde una perspectiva integral del ser humano, porque tal como lo plantea Pérez (2004):

Se convierte en un área integradora que potencia no solo la esfera biológica, sino que influye de manera positiva en todas las dimensiones del ser humano, trascendiendo la búsqueda de objetivos centrados en el desarrollo de habilidades motrices y capacidades físicas, para potenciar otras capacidades humanas que aporten a la búsqueda de una mejor calidad de vida y al desarrollo humano individual y colectivo". (Pérez V., 2004, p. 157).

De igual manera, la Educación física según Hurtado y cols (2005) en *Jóvenes e imaginarios de la educación física*; plantean la necesidad de reconfigurar y superar la noción de la clase de Educación Física desde una perspectiva deportivizada. Por ello, los presupuestos que se desarrollaron a través de este proyecto, fueron aquellos que nutrieron dicha superación, los cuales tuvieron que ver con la idea de rescatar la participación y la construcción de una clase de Educación Física, desde, para y con los sujetos. El juego fue la apuesta que se tuvo para cumplir dicha idea. (Hurtado D y cols., 2005)

Por otra parte la Educación Física de Calidad (EFC), es importante incorporarla en cualquier Institución Educativa, porque permite promover la competencia motriz para estructurar el pensamiento, expresar sentimientos y enriquecer la comprensión. En este sentido a través de de la competición y la cooperación, los alumnos asimilan el papel que cumplen las reglas estructuradas, las convenciones, los valores, los criterios de rendimiento y el juego limpio, celebran las diferentes contribuciones de los demás y valoran las exigencias y los beneficios del trabajo en equipo.

En concordancia con lo anterior según, Talbot (2015), para muchos niños, especialmente los procedentes de entornos menos favorecidos, la educación física representa las únicas sesiones regulares de actividad física. Por lo tanto, es especialmente importante que los niños obtengan su derecho a recibir una Educación Física. (Talbot M., 2015, p. 14)

5.3 La convivencia en la Escuela

La convivencia no puede entenderse al margen de las relaciones humanas. Sobre ello, Maturana (2001), argumenta sobre la socialización afirma que: *Desde la experiencia se encuentra una realidad como un argumento explicativo, en un primer momento se debe colocar en la posición del otro lo cual lleva a un tipo de relaciones sociales, donde la interacción nos lleva a conocer a las personas con las que estamos trabajando*". (Maturana H., 2001)

También existen el tipo de relaciones jerárquicas donde la relación va dirigida a la obediencia y a la sumisión. Existen diferentes definiciones sobre convivencia como el

planteado por Ortega Rey (2004) en el libro *Construir la Convivencia* al manifestar que el concepto se refiere:

A la Convivencia que proviene de conviviré, que significa vivir en compañía de otros, es decir, cohabitar. Convivir hace parte del reconocimiento de que quienes comparten por diversos motivos escenarios y actividades dentro de un sistema convencional, están sujetos a normas que tienen el fin de favorecer la interacción, prevenir los conflictos y sus consecuencias, que, sin duda, involucran diversos sentimientos (Ortega R, 2004, p. 35)

Por lo anterior este cohabitar implica experimentar un sin fin de interacciones que se establecen con los otros en diversos tiempos y espacios de la vida cotidiana y que dan lugar a la construcción de las relaciones que posibilitan vivir en sociedad al apropiarse normas y formas de comportarse donde se reconozca, se asuma y se respete al otro. En este sentido, la escuela además de estar encargada de los procesos de aprendizaje, tiene por tarea prioritaria el enseñar a convivir mediante los diversos procesos formativos y los espacios donde estos se dan; como el aula de clase, los talleres, las salidas de campo, los patios, el recreo, etc.; involucrando a todos los actores: estudiantes, maestro, directivos, padres de familia y comunidad.

En ese orden de ideas surge la necesidad de promover la convivencia dentro del aula de clase como una forma de fortalecer el aprendizaje, entendiendo que sin ella no es posible el desarrollo pleno de los demás aprendizajes que se promueven en la escuela dado que la convivencia escolar, se ve como “un constructo multidimensional que involucra aspectos intersubjetivos, de interrelación entre distintos sujetos y estamentos, y una dimensión orientada hacia la mejora de los aprendizajes, determina el clima armónico para que puedan darse los procesos de aprender y de enseñar” (Ortega, 2000, p. 28).

5.4 El juego

El juego es mucho más que una herramienta pedagógica” si se toma desde la perspectiva en la cual la clase de Educación Física sirve como vehículo para entender que es un método de enseñanza donde hace alusión a que es un termómetro entre fiable de la salud mental y física. Esto conlleva a que el maestro utilice este método para inculcar los saberes en conceptos sobre la Educación Física y la integración de valores en la parte personal de cada uno de ellos. (Garcia S. 2005, p. 56)

El desarrollo de la propuesta “el juego”, se convirtió en un método de enseñar en la clase de Educación física, esto llevo a que por medio de él se convirtiera en una forma en la cual los niños vieran una manera de divertirse y aprender, este tipo de juegos que se aplicaron durante las clases, llevaron a desarrollar aspectos motrices pero también a trabajar la parte social y de integración de los niños en el grupo, como lo manifiesta Zapata (2000) “*El juego representa un aspecto esencial en el desarrollo del infante, en cuanto a que está ligado al desarrollo del conocimiento, de la afectividad, de la motricidad y de la socialización del niño.* (Zapata O 2000.p. 18).

En pocas palabras, el juego es la vida misma del niño, ocupa el lugar principal y constituye el eje organizador de toda actividad educadora. Mientras, para Bañares y col (2008) sustenta que: “*el juego es una actividad propia del ser humano que posibilita y facilita su crecimiento como individuos singulares y sociales*” (Bañares D., 2008, p, 34)

A través del juego los niños van desarrollando de manera completa y armónica todas sus capacidades y habilidades individuales y sociales, es una pieza clave en el desarrollo integral del niño, es vital e indispensable para el desarrollo humano y está estrechamente vinculado a las cuatro dimensiones básicas del desarrollo: psicomotor, intelectual, social y afectivo emocional. (Bañares D., 2008).

5.4.1 Tipos de juego.

En la actualidad existen tipos de juego los cuales son útiles para el desarrollo íntegro de los niños, en el desarrollo de la propuesta se logró aplicar diferentes tipos de juego que sirvieron para fortalecer la convivencia en el grupo como lo manifiesta Piaget en La Teoría piagetiana *“La formación del símbolo en el niño”* (Piaget., 1961 p. 205).

El análisis de cada uno de los tipos estructurales de juego: ya sean de ejercicio, simbólicos o de reglas, algunos conceptos sobre juego que se contemplan y que fueron de gran utilidad para el desarrollo de la propuesta fueron:

El juego motor cooperativo. Para Ruiz (2008) argumenta que: *“El fin último de la educación consiste en contribuir al proceso de humanización. Partiendo de esta premisa, el juego motor posee un crisol de potencialidades educativas que justifican su uso como medio de enseñanza, en el contexto pedagógico propio de la Educación Física”*. (Ruiz J., 2008, p. 97).

Para que estas potencialidades se vean transformadas en una auténtica acción educativa, dotada de sentido, es preciso avanzar por tres veredas: la relativa a la estructura de meta de la tarea, la que se refiere al paradigma educativo que ponemos en práctica en torno a la propia actividad lúdica y la que se centra en el conjunto de acciones que convierten a la clase en un contexto humanizado. (Ruiz 2008., p. 97)

- **El juego simbólico.** Para el autor Piaget. (1973), afirma que: *“El juego simbólico es al juego de ejercicio lo que la inteligencia representativa a la inteligencia sensorio-motora”* (Piaget, 1973, p 222).

El juego simbólico es, por tanto, una forma propia del pensamiento infantil y si, en la representación cognitiva, la asimilación se equilibra con la acomodación, en el juego simbólico la asimilación prevalece en las relaciones del niño con el significado de las cosas y hasta en la propia construcción de lo que la cosa significa. De este modo el niño no sólo asimila la realidad sino que la incorpora para poderla revivir, dominarla o compensarla.

- **Juegos de reglas.** El juego de reglas es una actividad u ocupación voluntaria que se realiza dentro de ciertos límites establecidos de espacio y tiempo, atendiendo a reglas libremente aceptadas, pero incondicionalmente seguidas, que tienen su objetivo en sí mismo y se acompaña de un sentido de tensión y alegría". Alejandro Vera Ramírez en psicología integral

En los juegos de reglas hay que aprender a jugar. El conocimiento de las reglas y la comprensión de su carácter obligatorio, permite la incorporación en el juego de otro. Las reglas tienen un carácter de verdad absoluta, no se puede cambiar.

5.4.2 El juego como promotor de la convivencia escolar.

Puede connotar diferentes términos con los que se puede definir el juego, uno de ellos es el que dice que el juego es la mejor herramienta que tienen los humanos para conocerse, ya como actividad libre o concertada el juego permite al ser humano comportarse y ser como se es, provoca la vivencia de libertad de hacer y de comunicar sin mayor prejuicio, por lo cual se constituye en aliado y promotor de un buen clima social. En lo anterior radica la importancia de la vivencia del juego en los procesos de desarrollo de todo ser humano. Para la escuela, el juego se constituye en una estrategia para pensar y emprender procesos de formación por que posibilita la vivencia directa con el otro mediada por el compartir y la interacción social pues: El juego tiene una mayor relevancia en el proceso de desarrollo en los más pequeños, el juego puede proporcionar al niño una gran variedad de experiencia y estímulos, vivencias útiles y necesarias para su adecuado desarrollo, el juego a lo largo de la escolaridad primaria ayuda a construir la personalidad infantil, ubican al niño en su rol social y lo sensibilizan cooperativamente a través de la participación activa del sujeto en el grupo de juego, de allí que el juego es connatural a la vida del niño. (Grasso, 2009, p. 261).

6 METODOLOGÍA

Para el desarrollo de la propuesta pedagógica que se realizó con los niños y niñas de los grados 2° y 3° de la Institución Educativa Gerardo Garrido de la ciudad de Popayán, estableciendo criterios basados en la inclusión Educativa puesto que uno de los aspectos evidenciados en el diagnóstico realizado fue la exclusión de género; esta propuesta se enmarcó en la modalidad de práctica social, entre distintas perspectivas se utilizó como referencia la sistematización planteada. Por la Agencia Suiza para el Desarrollo y la Cooperación – COSUDE³ en el texto *Aprendiendo a sistematizar. Una propuesta metodológica* (2004), en la cual se utilizaron instrumentos de recolección de datos como lo fueron Diarios de campo Tal como lo define; Fernández (2009) “El diario de campo es un útil en el que el estudiante hace evidencia de lo que aprende y de lo que aún le queda pendiente por aprender” lo anterior hace referencia a la forma en la cual se pueden evidenciar el proceso que el niño tiene por medio la recolección de información de cada una de las clases y esto lleva a tener unos resultados D.C (D.C 3 R 5) = Diario de campo 3 relato 5. (Fernández 2009, p. 45), Además se utilizó como instrumento de recolección de datos los grupos focales como lo plantea (Aigner y cols (2006) citado et at, en Jazmine Escobar, Francly Ivonne Bonilla-Jiménez “son una técnica de recolección de datos mediante una entrevista grupal semi estructurada, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el investigador. Se han dado diferentes definiciones de grupo focal” (G.F S2 R4)= Grupo Focal sujeto 2 relato 4. (Aigner y cols, 2006, p. 7) sin desconocer también otros métodos de sistematización como el de Oscar Jara en” *La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos*” (2010). La referencia utilizada para el trabajo de la sistematización COSUDE.

Por último se tuvieron en cuenta consideraciones éticas en el ejercicio de la práctica profesional reservando la información suministrada por parte del cuerpo docente de la Institución y de los estudiantes, siendo esta utilizada exclusivamente para el proceso de investigación, así mismo se salvaguardó la identidad y el buen nombre de la institución, y en

³ La Agencia Suiza para el Desarrollo y la Cooperación – COSUDE en el texto *Aprendiendo a sistematizar. Una propuesta metodológica* 2004.

diversas situaciones se siguió el conducto regular frente a situaciones adversas con algunos estudiantes de esta Institución.

6.1 Fases de la Metodología

6.1.1 Fase de preparación.

Se tuvo como objetivo de la sistematización, el recuperar el proceso de convivencia desarrollando actividades de integración en la propuesta pedagógica que fomente la convivencia en la clase de Educación Física de los niños del grado segundo - tercero de la Institución Educativa Gerardo Garrido. El eje de trabajo fue la construcción de la propuesta pedagógica desde área de la educación física, la recreación y el deporte, a partir del diagnóstico y reconocimiento de la situación problemáticas del contexto.

6.1.2 Fase de desarrollo.

Los marcos conceptuales y metodológicos sustentaron la implementación de la propuesta pedagógica: Mejorando la convivencia a través del juego en los grados segundo – tercero de la Institución educativa Gerardo Garrido, generada a partir de asumir una postura pedagógica y didáctica que respondiera a la necesidad de mejorar la convivencia en la Institución, por ende se pasó a una reconstrucción histórica del proceso, que se hizo a partir de la recolección de las experiencias vividas en la clase de educación física con el uso de los siguientes instrumentos: diarios de campo, anecdotarios y grupos focales. De tal forma, que se elaboró un análisis de la información retomando planteamientos de la teoría fundamentada creada por los sociólogos Glaser, Barney y cols (1967). Según Anselm Strauss (1990), en la década de los años sesenta, y retomada por Strauss y Corbin (2002), se observó la realidad social y se estudió para construir una teoría que diera cuenta de los fenómenos lo más fiel posible a las experiencias vividas por los sujetos. Esto se hizo a partir del microanálisis de los datos, que Llevaron a la construcción de categorías que permitieran evidenciar la teoría sustantiva que se puso en relación con la teoría formal. (Strauss A., 1990).

6.1.3 Fase de socialización.

Se construyó el informe final teniendo en cuenta los Requerimientos de la Resolución 210 de la Universidad del Cauca; que reglamenta las modalidades de trabajo de grado entre ellas las prácticas sociales. Además se realizara la socialización de la experiencia de la práctica social a la comunidad educativa de la Institución Gerardo Garrido y finalmente se socializará la experiencia de esta misma ante las instancias respectivas de la Universidad del Cauca.

7 PROPUESTA PEDAGÓGICA

CONSTRUYENDO CONVIVENCIA ATREVES DEL JUEGO EN LOS GRADOS SEGUNDO Y TERCERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GERARDO GARRIDO

7.1 Población de Estudio

La población con la cual se desarrolló esta propuesta estaba compuesta por 14 niños y 7 niñas de los grados segundo y tercero que hacían parte del respectivo multigrado de la Institución Educativa Gerardo Garrido de la ciudad de Popayán.

7.2 Principios Pedagógicos

Para la realización de esta práctica social se tuvieron en cuenta los principios pedagógicos que plantea Flórez (1994), los cuales se constituyeron en una guía para la orientación y el desarrollo de la propuesta, entre estos principios están los siguientes:

a. El afecto: Como aquella necesidad humana fundamental a la que debe encaminarse todo proceso de formación, que inicialmente se experimenta como afecto materno tiene su continuidad, su suplemento y relevo posterior en la comprensión afectuosa del maestro, al reconocer que ser maestro y educar es un acto de amor por el otro. (Flórez R., 1994, p. 7)

b. El desarrollo progresivo: Que apela a reconocer la formación como un proceso que implica tener un camino a recorrer en diversos ritmos y espacios dados por las realidades de los contextos. De allí que la Educación debe reconocer las necesidades de los contextos y los sujetos que les dan vida, como situaciones particulares a atender a través del proceso de existencia.

c. El buen maestro: Se constituye en guía y referente para comportamientos y actitudes, dado que enseña más el ejemplo que la retórica, el maestro entonces es el primer promotor de la socialización y el reflejo de los valores que el niño quiere para sí mismo. (Flórez R., 1994, p. 8)

En este sentido el maestro es el guía que permite y promueve a través de sus clases espacios donde la igualdad sea la bandera de toda relación pedagógica. Así cada estudiante se

convierte en sujeto pedagógico, protagonista y participativo en la experiencia de aprender desde su propio saber y ser y desde allí enseñar la diferencia al pensar y al actuar de los otros como otro que también es sujeto pedagógico.

7.3 Modelo Pedagógico

La propuesta pedagógica se desarrolló desde el modelo pedagógico socialista, que propone el desarrollo progresivo y secuencial máximo de las capacidades de aprendizaje e intereses individuales y colectivos dirigidos hacia una sociedad y basado en el conocimiento pedagógico integral y que aboga además por el desarrollo máximo y multifacético de los estudiantes, Se concibe el proceso educativo como un proceso de construcción colectiva, y que gira en torno a propósitos formativos interculturales en el marco de necesidades sentidas de los actores sociales, la disciplina y el contexto, *“los escenarios sociales pueden propiciar oportunidades formativas para que los estudiantes trabajen de manera crítica, reflexiva y cooperativa en la solución de sus propios problemas”* (Flórez, 1994, p. 196).

Por lo anterior el modelo pedagógico permitiría contribuir con la solución de la necesidad sentida del contexto escolar a partir de promover una relación pedagógica maestro-estudiante de tipo horizontal, desde donde se puedan construir procesos negociados para ser desarrollarlos de una forma compartida.

7.4 Camino Pedagógico

Para direccionar los procesos dentro de la propuesta planteada se implementaron las sesiones de clase desde la ubicación en los siguientes elementos

7.4.1 Corrientes y Tendencias.

Para esta propuesta pedagógica se tuvo en cuenta la tendencia integradora o de complementación de Camacho (2013), la cual consiste en una integración de diferentes tendencias con un criterio de complementariedad, que busca formar en los diferentes aspectos que aportan al desarrollo humano partiendo de la dimensión física cuyo eje es la corporalidad

para posibilitar el desarrollo de las dimensiones, cognitiva, comunicativa, ética y afectiva de los estudiantes. (Camacho A., 2013, P. 4)

En síntesis, la Educación Física desde la perspectiva con enfoque bio-psicosocial o integral se preocupa por lograr en el ser humano el mejoramiento de las capacidades: comunicativa, creadora, físicas, técnico-deportivas, de convivencia, el conocimiento científico y tecnológico. Estos procesos desde las corrientes y tendencias de la Educación Física fueron flexibles, dado que se adaptaron a las necesidades de acuerdo a las sesiones. Las características fundamentales que se retomaron desde la tendencia integradora fueron las siguientes:

- Se hizo énfasis en actividades recreativas y del buen uso del tiempo libre.
- Se diseñó una propuesta donde el juego fuera un eje fundamental, al usarlo como un medio de formación de valores sociales y búsqueda de espacios para aplicar el juego cooperativo.

7.4.2 Plan de acción de la propuesta pedagógica

Las unidades que se desarrollaron en la propuesta pedagógica, están constituidas por temáticas que abordaron la problemática que se logró identificar mediante el diagnóstico, cada una de estas unidades se enfatizaron a la contribución para recuperar los espacios de socialización e integración entre los estudiantes.

A continuación se presenta el Plan de Acción de los grados segundo y tercero reflejados en la Figura 1.

UNIDAD 1 AMBIENTACIÓN Y FAMILIARIZACIÓN.

Contenidos: actividades y juegos de reconocimiento del grupo.

Duración: 2 sesiones.

UNIDAD 2: APRENDIENDO A COOPERAR.

Contenidos: juegos cooperativos en grupos, integrando a los niños y las niñas en las actividades. Duración: 6 secciones.

UNIDAD 3: APLICANDO VALORES EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA

Contenidos: actividades donde la clase se convierta en un espacio para fomentar el valor del respeto entre compañeros.

Duración: 4 sesiones.

UNIDAD 4: ACTIVIDADES COMPETITIVAS DONDE LA LÍDER DEL GRUPO SEA UNA NIÑA

Contenidos: juegos competitivos y de grupo, resaltando el liderazgo de las niñas durante los ejercicios a realizar.

Duración: 8 secciones

Figura 1. Plan de Acción grados segundo y tercero. Institución Educativa Gerardo Garrido Popayán.

Fuente: Elaboración propia. El presente estudio. Año 2016.

La propuesta pedagógica se soportó en un plan de acción formado por 4 unidades las cuales se plantearon de acuerdo a la necesidad encontrada en el diagnóstico y que fue mejorar la convivencia en el grupo, en el desarrollo de la propuesta se logró identificar durante el proceso que las unidades aportaron para mejorar la convivencia, es así como a continuación se reflejan las conclusiones de cada unidad trabajada:

Con referencia a la Unidad 1. Ambientación y familiarización. Esta unidad hace referencia a la forma como el maestro hace el reconocimiento de los estudiantes del grupo identificando los niños que fomentan el desorden.

Las actividades en la clase de Educación Física permitieron manejar por parte del maestro situaciones como lo fueron la agresión verbal en el grupo, esto fue lo que en un principio era más recurrente, en cada una de las secciones trabajadas en esta unidad se logró tener conocimiento sobre los niños que fomentaban este tipo de comportamientos no adecuados

para el grupo, y por ende se selecciona y se les trabaja a esos niños en la parte de asignación de tareas para el desarrollo de la clase, como también la aplicación de valores antes durante y después de la clase, esto sirvió mucho para concientizar a los niños que fomentaban comportamientos inadecuados que las clases de Educación Física servirían para formar un grupo de amistad donde todos los niños estuvieran en un buen ambiente escolar .

Durante esta unidad se logró mejorar la parte de la convivencia en el grupo, ya que los niños se les notaba el interés por salir hacer la clase y esto llevo al Maestro a utilizar estrategias como lo eran fomentar los valores y que los niños reflejaran ese respeto hacia sus compañeros y Maestro, de recompensa tendrían un buen desarrollo de clase, sin llamados de atención, sin exclusión de la clase. Esta unidad fue la antesala de un buen desarrollo del proceso en la institución.

Con relación a la Unidad 2: Aprendiendo a Cooperar. Esta unidad integra e involucra a los niños en la clase de educación física en lo que respecta las actividades y juegos en grupo, conlleva a que los niños interpreten el objetivo de cada actividad para que así tengan la capacidad de aplicar el valor del compañerismo por medio de la interacción entre ellos para poder tener un buen resultado en los objetivos de las actividades, esta unidad permitió que los niños desde el inicio de las clases debían trabajar en grupo para que hubiera un buen desarrollo de clase, esto hace referencia la forma como los niños desde el inicio de cada clase sirvieran de apoyo al Maestro para organizar material de trabajo, ellos muy ordenados y cada uno con su respectiva tarea de sacar el material , esta unidad reflejo que en el proceso de práctica, la cooperación se estableciera entre los niños para tener un buen ambiente escolar.

De acuerdo a la Unidad 3: Aplicando valores en la clase de educación física. Esta unidad permitió que la acción Maestro fuera importante para el desarrollo de la misma, el aplicar valores en cada una de las clases se convirtió en una fuente que retroalimentaba a los niños para que ellos aplicaran cada uno de los valores aprendidos en cada clase y se convirtiera en herramienta fundamental para mejorar la convivencia en el grupo, esta unidad acompañada del trabajo motriz y físico, era un buen complemento para ver la clase de educación física como una manera de aprender, divertirse y sobre todo trabajar antes durante y después los valores

fomentados, es importante reflejar como el proceso fue innovador por que los niños en la medida que realizaban las actividades de la clase muy de la mano se les trabajo el valor que se les fomentaba a diario,

Con respecto a las actividades competitivas donde la líder del grupo sea una niña. Esta unidad se trabajó de una manera en la cual la competitividad fuera entendida y aplicada en los niños en el sentido de la sana competencia. Esto, si se tiene en cuenta que esta palabra conlleva a entenderse como la forma en la cual se debe llegar a un objetivo sin importar como lo hagan y en ocasiones saltándose a las reglas de la actividad, la acción Maestro permitió que los niños vieran este tipo de competencias como una acción sana dentro del grupo, para esto se trabajó mucho con las niñas que en el principio del proceso eran segregadas del grupo por el hecho de ser niñas y según los niños no tener la capacidad de poder rendir de la mejor manera en una actividad, el liderazgo de una niña en este tipo de actividades llevo a generar conciencia sobre esta problemática que era una de las que conllevaba a que hubiera mala convivencia en el grupo, el buen desarrollo de estas actividades implico que los niños tuvieran en cuenta que debían realizar una actividad sana en el sentido de que debían respetar las reglas sin importar si eran los primeros o los últimos en llegar.

Los Criterios de evaluación formativa que se trabajó en la propuesta pedagógica fueron los establecidos oficialmente por el Ministerio de Educación (2006) (evaluación por competencias), dado que estos son los criterios estándar que utilizan las Instituciones Educativas públicas de Colombia. Dichos criterios fueron los siguientes:

Conceptual: este criterio pretende evaluar los aspectos relacionados con la apropiación conceptual de los contenidos que se trabajaron en la propuesta pedagógica.

Procedimental: las unidades de la propuesta pedagógica permitieron seguir el proceso de cada uno de los niños y niñas para ver la evolución de la situación atender que fue mejorar la convivencia en el grupo.

Actitudinal: este criterio permite saber cómo es la disposición y el gusto de los niños y niñas por la clase.

7.5 Metodología de la propuesta

El desarrollo de la propuesta se realizó mediante clases prácticas. Por tanto la práctica social se orientó a través de una metodología que privilegió (en coherencia con la corriente y la tendencia elegida) la participación, el trabajo cooperativo y una acción comunicativa permanente que se fundamentó en los siguientes aspectos formativos:

- Procesos de aprendizaje a partir de las posibilidades que tenían cada uno de los niños y niñas, variando según el nivel de desarrollo y contenido.
- Fortalecimiento de procesos de aprendizaje grupales que permitían la confrontación social, la negociación y la concertación.
- Procesos de aprendizaje a ritmos propios, en relación con las capacidades y las necesidades de cada uno de los niños y niñas, quienes propusieron y negociaron su propio aprendizaje en lo disciplinar y también respecto a los valores sociales trabajados.
- Se privilegiaron los estilos de enseñanza que favorecieron la participación y la socialización; como la enseñanza recíproca y la resolución creativa de problemas.

7.6 Propósitos de la propuesta pedagógica

- ✓ Reconocer a la población con la que se trabajará la propuesta pedagógica.
- ✓ Implementar actividades que promuevan la interacción y cooperación, generando así un ambiente sano para la convivencia escolar.
- ✓ Fomentar y reforzar los valores en la clase de Educación Física para el propicio desarrollo de las relaciones entre estudiantes.
- ✓ Lograr la integración e inclusión de género frente a las diversas actividades dentro del aula de clase, evitando así la exclusión y competitividad.

8 RESULTADOS DE LA SISTEMATIZACIÓN DE LA PRACTICA PEDAGÓGICA EN LOS GRADOS SEGUNDO Y TERCERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GERARDO GARRIDO

8.1 Consideración para lectura de hallazgos

Frente a los resultados de la sistematización se utilizó como uno de los instrumentos para el análisis de los mismos el Apoyo Teórico que es de gran importancia ya que por medio de este se puedan tener más claros los conceptos relacionados con los temas que se trabajaron durante la propuesta pedagógica. (Ver Figuras 2 a 5)

8.2 La Acción Maestro: Mediación entre la Indisciplina y Disciplina de los estudiantes



Figura 2.

Fuente: Elaboración propia. El presente estudio. Año 2016.

La Acción Maestro: Mediación entre la Indisciplina y la Disciplina de los Estudiantes.

La Indisciplina, se entiende como el desorden, la falta de control en cuanto a los impulsos de generar mal ambiente en un espacio determinado o como la falta de respeto frente a algunas normas preestablecidas. Esta palabra se puede entender de varias maneras y esto depende del sujeto que ofrezca su apreciación, según Fernández (2009) citado et al, por Moreno (2007).

Frente a esto, pienso que las conductas inadecuadas o mal comportamiento contienen, en el fondo, diferentes factores que promueven en el niño y la niña esta conducta, en estos actos inadecuados la acción Maestro debe ser de suma importancia y se debe pensar en alternativas que busque las posibles causas que generan la indisciplina y así dar paso a una posible solución.

En ocasiones, cuando es de inmediata necesidad apliqué el castigo negativo, que en un caso en particular fue retirar de la clase a un estudiante, debido a que hacían caso omiso a los llamados de atención y no obedecía. Por consiguiente, es importante tener en cuenta nuevamente que estos comportamientos inadecuados, influye mucho el ciclo vital en el que se encuentre el niño, pues en ocasiones se les dificultad entender que hay reglas que deben cumplir, y un tiempo determinado para el desorden y otro para colocar atención a lo que se da en la clase. (Moreno J., 2007).

Sin embargo, para tener mayor claridad en el concepto, se ve la indisciplina como la actitud que refleja poco o nulo orden, escasa determinación y la no proyección de metas en lo que respecta a los deberes personales, es así como esta puede ser originada en muchas ocasiones por una falta de objetivos o de motivación para lograrlos. Frente a lo anterior, se pueden utilizar teorías y posibles autores que aborden este tema, puesto que ayudan a orientar de manera pertinente o dan pautas para hacerlo, logrando así que el mal comportamiento disminuya en las clases no solo en el área deportiva si no en las demás asignaturas. Esto se puede observar en el siguiente relato, en el que se plantea un problema que genera la indisciplina en los estudiantes:

Se presentaron ocasiones en los que varios estudiantes llegaban tarde a la clase, al inicio de la misma, se daban unos minutos más para darles oportunidad de que no se atrasaran y así permitirles que todos los niños y niñas recibieran la misma información (D.C 8.R7)

En una clase la puntualidad es muy importante pues esta refleja el interés del educando, el acatamiento de las normas, es una muestra de respeto con los compañeros, con el Maestro y consigo mismo; por ello, la impuntualidad se convirtió en una distracción para los niños y niñas que si se presentaban a tiempo, ya que cuando los niños que llegaban tarde entraban al aula de clase causaban desorden y por ende, indisciplina. Con el transcurso del tiempo se logró observar que este tipo de comportamientos eran frecuentes e inoportunos y fue así como en ocasiones tuve que reportar a estos estudiantes como también dar a conocer los resultados negativos dentro de la clase a la profesora titular.

Respecto a la impuntualidad sucedió que cuando los niños pedían permiso para cambiarse en los baños, estos formaban pequeños grupos de conversa en el baño y se tardaban en llegar a la clase. Al exponerle este hecho de indisciplina a la profesora titular, se decidió que los niños deberían llegar cambiados a la clase; una medida asertiva y adecuada, ya que esto permitió que la impuntualidad desapareciera y por lo tanto, hubiera un óptimo desarrollo en las actividades establecidas.

Tal como lo dice el relato, este tipo de actitudes donde el estudiante quiere llamar la atención se identificaron en varias de las clases durante el proceso. En casos particulares respecto a los niños que tenían indicios de ser los protagonistas de la indisciplina, se evidenció que los estudiantes al salir a un campo abierto, tienen la libertad de hacer lo que desean y esto, en algunas ocasiones se presta para generar peleas, desorden entre otros comportamientos negativos.

Uno de los estudiantes, en las anteriores clases pasaba desapercibido, pero en la de hoy no, debido a que comienza a molestar, hablar mucho y quiere ser el centro de atención. Así que procedo a llamarle la atención, me escucha, hace silencio, pero cuando doy la espalda, sigue fomentando el desorden (DC.14/ R: 13).

Esto sucedía por ejemplo, en el área de actividades lúdicas de la Institución, donde estaba presente la supervisión de un profesor, pero no el acatamiento de las reglas; en el desarrollo de las mismas algunos niños trataban insistentemente de llamar la atención de forma negativa del grupo y del profesor, porque los estudiantes tenían en este espacio más libertad de movimiento y de expresión en comparación con el aula de clase donde pasaban mayor tiempo de su jornada escolar.

La mayoría de los estudiantes eran conscientes de las conductas de los demás y las propias, tanto las conductas negativas como también las positivas, Por tal razón, estos niños reconocían que los comportamientos negativos traían consecuencias como los llamados de atención por parte de profesor. Entonces, una estrategia que se utilizó para manejar este tipo de situaciones, fue asignar tareas a los estudiantes que presentasen conductas negativas, Lo anterior lo

podemos observar en el siguiente relato: *Creó que mis compañeros no participaban en clase porque eran desobedientes y no querían hacer nada y se hacían regañar del Maestro y él los ponía a hacer planas, ellos se cansaban en los ejercicios y se colocaban bravos con el Maestro* (G.F/S2/R9).

Por otra parte, algunos niños querían realizar juegos libres en la clase, esto generaba indisciplina porque en ciertas ocasiones cuando el Maestro sacaba el material de trabajo y no lo vigilaba, algunos niños sin permiso cogían dicho material y jugaban con este sin tener la autorización del maestro. En el siguiente relato se especifica y se describe el mal comportamiento de los niños al respecto, cuando se les pregunta el porqué de la desobediencia en clase: *“No querían al Maestro, porque los ponía a subir gradas y hacer vueltas cuando desobedecían, nos les gustaba hacer ejercicios con los aros solo querían jugar futbol, unas niñas desobedecían al Maestro, por estar hablando con las amigas en clase”* (G.F/ S6/R: 14.).

La indisciplina por parte de los niños se observaba de forma clara ya que al inicio del proceso los niños estaba acostumbrados a una clase muy deportivizada donde el juego era libre, al llegar como Maestro de la Institución en el área de Educación física el Maestro, planteó reglas a cumplir por parte de los niños y explicó que las clases eran planificadas y tenían un fin educativo, aun así se presentaba desobediencia y en ocasiones deserción de los niños por sentirse enfermos para no desarrollar la clase, de acuerdo a esto la acción seguida por parte del Maestro, fue concientizar a los niños para que realizaran una clase planificada y desarrollar por medio de ella su aspecto psicomotor y la inclusión de valores.

Este tipo de conductas (comportamientos y actitudes negativas) que se presentan en el contexto escolar, de no manejarse de una manera adecuada y sin una corrección oportuna por parte del Maestro no solo generarían desequilibrio en el aula de clase sino también en la Institución educativa, de acuerdo con Fernández (2009), quién sostiene que el mal comportamiento conrae consecuencias desfavorables en el entorno escolar, veamos: “El mal comportamiento puede desestabilizar tanto a los alumnos como a los maestros, pudiendo, a su

vez, contribuir a la generación de sentimientos de decepción, estrés y abandono en los Maestros” (Fernández, P., 2009, p. 11)

Es decir, la indisciplina trae consigo muchos desaciertos como lo dice nuestra categoría central ya que indispone la forma de trabajar de los alumnos y contamina el espacio de trabajo. El mal comportamiento y/o la indisciplina influyen en las emociones, en la metodología del Maestro y en el decaimiento de las expectativas que tiene este antes de trabajar con un grupo determinado, entonces se puede decir que es un reto grande para los Maestros mantener constante el orden de un grupo pero con esfuerzo y grandes aportes al alumnado se pueden lograr, no es necesario poner mano dura a estas situaciones pues el objetivo no es generar temor y estrés a los niños por el contrario se desea motivarlos hacia el deporte, pero el Maestro deberá implementar estrategias pedagógicas que ayuden a regular el mal comportamiento de los estudiantes en el aula de clase con el objetivo de establecer ambientes y espacios sanos para el aprendizaje y por ende tener estudiantes disciplinados e interesados por adquirir nuevos conocimientos en el enfoque deportivo y recreacional, evitando así cambios bruscos e inestables.

La categoría de la indisciplina y la disciplina que se explicara más adelante a la luz de la práctica el Maestro, configuran la categoría acción Maestro: mediación entre el comportamiento asertivo y no asertivo de los estudiantes. La idea de cómo la acción del Maestro interviene de manera efectiva sobre el proceso de formación de los niños, se puede reflejar en la información encontrada y en el proceso de sistematización, tal como se observa en los relatos anteriormente mencionados, organizados de una manera secuencial que responden al desarrollo de las clases, relatos en los que se muestran las distintas formas en las que el Maestro debió intervenir para mediar los diversos comportamientos de los estudiantes.

Esto se manifiesta por ejemplo, en el siguiente relato: *“Llamo la atención a uno de los niños, hizo caso omiso a lo que yo le decía y llego al punto de decirme que mi clase le parecía aburrida porque no tenía nada de fútbol”* (D.C 15/ R: 11).

Este relato muestra la manera en la cual interviene el Maestro para manejar de forma rápida la situación para que uno de los niños se concentre en la buena realización de las

actividades de la clase, además el Maestro trata de evitar que haya indisciplina, aislando los comportamientos inadecuados porque en ocasiones algunos Maestros por no tener autoridad frente a las clases permiten que el niño haga lo que quiere y es ahí donde se refleja la indisciplina en el grupo.

Me dirijo al grupo y fomento los valores que llevan a los niños a que haya buen comportamiento, me acerco a la estudiante que intervino para controlar el mal comportamiento y la felicite por el liderazgo que tenía sobre el grupo. (D.C 14/ R 8).

En anterior relato, se evidencia como el Maestro fomenta el buen comportamiento y resalta el liderazgo positivo, con el fin de que los otros estudiantes reconozcan que el ser obedientes frente a las reglas que están propuestas inicialmente por el Maestro, como no gritar, ni causar desorden, proporcionan un buen desarrollo de la clase y mejoran la convivencia escolar.

Es buena en la clase de educación física porque el Maestro, era bravo con los niños que no les hacían caso y ellos se portaban bien y no gritaban y no peleaban con las niñas y no cogían los balones sin el permiso del Maestro (G.F/ S4 / R: 12).

Este relato refleja como los niños en lugar de causar desorden y generar indisciplina tuvieron un comportamiento adecuado gracias a la intervención oportuna del Maestro, quien aparte de evitar que los estudiantes no acataran las reglas de la clase, también impidió que se continuara manifestando la violencia verbal y física por parte de los niños hacia las niñas (violencia de género).

En Síntesis desde la reflexión Maestro: El comportamiento se refiere a la manera en que los individuos se comportan en los diferentes contextos, y las consecuencias que traen estos comportamientos porque de acuerdo a la manera en que un sujeto actúa, así mismo proyectará resultados de índole positivo o negativo. Entonces puedo decir que el comportamiento es la forma en que proceden las personas, en este caso los niños ante los diferentes estímulos que reciben y en relación al entorno en el que se desenvuelven específicamente el contexto escolar; por tal motivo con tan solo observar diferentes estudiantes se puede confirmar que existen diferentes tipos de comportamientos, por ejemplo cuando un estudiante responde al

juego de manera brusca hacia sus compañeros, cuando un niño muestra satisfacción frente a una clase y en otras ocasiones desanimado, cuando la participación se da de forma activa por muchos estudiantes y en otras clases no, es decir el comportamiento de los estudiantes no es homogéneo.

Más, es fundamental establecer que el buen comportamiento está enlazado con la disciplina, con el cumplimiento de reglas, con la aplicación de valores como el respeto hacia las personas de autoridad y hacia sus compañeros. Es así como esta categoría denominada aciertos y desaciertos del comportamiento se estructura desde dos subcategorías el mal y buen comportamiento, esclarece un poco las causas de las diferentes actitudes de los niños en la clase de Educación Física y sus respectivas consecuencias.

El buen comportamiento es un aspecto importante y necesario en cualquier contexto en el que los niños se encuentren, para que se origine este tipo de comportamiento se deben aplicar constantemente los valores; sobre todo la tolerancia y el respeto. Pues aunque todos como seres humanos tenemos la libertad de expresarnos, debemos tratar en lo posible de convivir en armonía con los otros, por tanto debo resaltar como los estudiantes que tenían un mal comportamiento al comprender las razones del llamado de atención que les hice y mis demás intervenciones al respecto, me pidieron disculpas; semanas después en mis clases su comportamiento mejoró notoriamente, porque ya no se agredían verbal ni físicamente, por tanto, la disciplina durante las clases reflejaba una fuerte evolución.

La segunda sub categoría que es La disciplina *plantea* aspectos asociados a la capacidad que los niños tienen para cumplir con lo que se les exige en el reglamento institucional, además de esto el buen comportamiento se enlaza con la disciplina que permite llevar a feliz término cualquier actividad que se pretenda realizar en el campo educativo o cualquier otra área. Badía M. (2012) Lo anterior se puede observar en el siguiente relato:

Para dar inicio a la clase espero que los estudiantes guarden silencio y se organicen todos en sus lugares, es entonces cuando una de mis estudiantes percibe mi espera y decide decirles a sus compañeros que el «Maestro está aquí y que por favor hagan silencio».

Algunos siguen en el mismo comportamiento de generar desorden y por lo tanto, la estudiante decide intervenir de nuevo, esta vez en un tono más fuerte diciendo las mismas palabras (DC5/R: 11).

En este sentido, se puede observar como hay estudiantes que desean desde el inicio, colaborar para mejorar el ambiente en la clase de Educación Física, porque las intenciones y la autonomía que asume la estudiante para pedir respetuosamente el orden a sus demás compañeros, muestra el compromiso por la clase y el respeto que ella considera que se le debe otorgar al Maestro.

Lo anterior se reflejó en varias de las clases en el transcurso del proceso, siendo así como en varias oportunidades los niños que eran líderes positivos buscaron ser parte de las clases fomentando la buena disciplina dentro del grupo. Por otra parte, cabe mencionar lo importante que fue la intervención del Maestro al manejar actitudes negativas que tenían los niños, actitudes que no proporcionaban un ambiente acorde para el inicio de las clases, esta intervención por parte del Maestro trajo como resultado que los niños tuvieran un comportamiento aceptable, además de generar un ejemplo de colaboración y liderazgo.

Esta idea del buen comportamiento también se asocia a la atención y buena disposición que los niños tuvieron en el desarrollo de las clases, y lo evidencia el siguiente relato: *“Al salón de clase entró en una oportunidad la directora de grupo a dar una información, todos los estudiantes mostraron interés y estuvieron a la expectativa de lo que sucedería después”* (DC13/R: 6).

Es así, como se puede observar que la concentración y la atención de los niños en este tipo de clases fueron buenas, gracias a que el Maestro, antes de salir al campo de trabajo, explicaba en el salón las respectivas instrucciones de lo que se realizaría. Al mismo tiempo, pude observar que ellos tenían buena disposición y atención, cuando los temas eran sobre la actividad física que se iba a realizar en cada clase, ya que cuando el Maestro de educación física entraba al aula a explicar su plan de trabajo, los niños podían mantener una atención

sostenida alrededor de 15 a 20 minutos durante la explicación de las consignas en actividades relacionadas al movimiento y la actividad física.

Por otro lado, se puede analizar que los niños valoran que el Maestro intervenga con autoridad para generar un “mejor comportamiento.

“Esto se puede apreciar en el siguiente relato de un estudiante *“la convivencia en la clase es buena, porque el Maestro, era bravo con los niños que no le hacían caso y ellos por ese motivo se portaban bien y no gritaban, no peleaban con las niñas y no cogían los balones sin el permiso del profesor”* (G.F/S4/R12).

Se observa entonces, como la convivencia se condiciona por la acción Maestro, pues a través de este ejercicio didáctico, se logró transformar un evento de características negativas, hacia tendencias positivas. Es así, como la actuación del Maestro fue fundamental para el buen rendimiento de los niños en la clase. Cabe aclarar, que tanto el adecuado manejo de grupo como la autoridad que ejercía el Maestro, eran constantes durante el proceso formativo, porque tal como lo indicaba el anteproyecto de la propuesta educativa se tenía como objetivo que a través de estas prácticas Maestros el rendimiento y el desarrollo académico mejorara en pro del estudiante y de la convivencia del grupo.

Asimismo, durante varias sesiones al fomentarse los valores con la realización de actividades lúdicas en la clase de Educación Física, se logró que se afianzarán las relaciones entre iguales, evitando en muchas ocasiones las peleas entre los estudiantes, lo anterior lo puedo sustentar con la siguiente conversación que sostuve con un estudiante: *“Crees que en la clase de E.F hay más amistad entre tus compañeros”*. *“Creo que si hay más amistad, por qué hacemos juegos entre amigos y nos divertimos en los ejercicios, y no hay peleas con los amigos”* (G.F/ S1/ R: 3).

Entonces, se puede evidenciar como las clases de educación física se convirtieron en un foco importante para fortalecer la amistad en el grupo, esto acompañado de los juegos que se tenían como eje fundamental para el buen desarrollo de las actividades, en la medida que los niños mostraron interés por cada una de las clases y aplicaron efectivamente valores como el amor, el respeto y la amistad, valores que había explicado previamente el maestro. Además,

por medio del afianzamiento de los principios morales, se logró que la unión en el grupo mejore.

La práctica social se constata como una guía adecuada del Maestro, fortalece también el buen comportamiento de los niños durante las clases, lo cual no solo es útil para las clases de Educación Física, sino también para otras áreas en la institución. De modo que, teniendo en cuenta lo que plantea Parker (1995) citado por Moreno y otros (2007), se debe resaltar que el buen comportamiento en los niños puede llevar al éxito del desarrollo del proceso.

El indicador más significativo del éxito en la enseñanza hace referencia al comportamiento disciplinado en el aula y este se relaciona con la construcción de la experiencia en la práctica maestro puesto que en la buena elección de la metodología para impartir el conocimiento a los estudiantes, así como la empatía y el conocimiento que se tenga frente al área de la Educación Física, posibilitaran la optimización del proceso formativo, por otra parte los resultados de carácter positivo o negativo obtenidos en el ejercicio profesional fortalecerán el crecimiento como docente, por último se puede hacer alusión a que bajo la experiencia a priori se podrán establecer y crear nuevas estrategias que permitan el éxito de los procesos formativos basados en el deporte, desafortunadamente hoy en día la mayoría de la población tiene una visión distorsionada de lo que es realmente la disciplina, así como un engañoso concepto de porque carecemos de ella en el entorno educativo (Moreno J y Cols 2007)

8.2.1 *La construcción de la experiencia en la práctica Maestro*



Figura 3.

Fuente: Elaboración propia. El presente estudio. Año 2016.

8.2.2 *La construcción de la experiencia en la práctica Maestro*

Con relación a la **Evaluación formativa y asignación de tareas estrategia que ayuda a la mejor práctica Maestro**. Esta categoría hace referencia al tipo de evaluación que se realizó durante la practica en la institución no solo se logró evaluar la parte del desarrollo fisiológico de los niños ni tampoco una evaluación cuantitativa donde se les da un numero como nota evaluativa que en acciones resulta de alguna manera una forma de juzgar el proceso de formación del niños, como lo platea Sánchez y cols (2011). *“La evaluación formativa Este tipo de evaluación se realiza durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que constituye una evaluación frecuente o sistemática, cuya finalidad es localizar las deficiencias para remediarlas”*. (Sanchez O y cols, 2011, p. 23)

No pretende calificar o descalificar al estudiante, aunque se entiende que formalmente, debe haber un parámetro que señale los logros del aprendizaje, además, se enfoca hacia los procesos, y trata de poner de manifiesto los puntos débiles, los errores y las deficiencias, de modo que el estudiante pueda corregir, aclarar y resolver los problemas que entorpecen su

avance. Este tipo de evaluación tiene relación a la forma con la cual se evaluó a los niños durante el proceso de la práctica, teniendo en cuenta los criterios de evaluación que hablan sobre el desempeño del proceso, lo actitudinal y lo conceptual lo cual permite fomentar aspectos relacionados con la Educación Física, como también los valores que se fomentaban durante cada clase, la evaluación formativa era una necesidad que se tenía como maestro de la institución no se veía solo lo cuantitativo en relación a la nota de cada periodo sino la parte de formación de los integral que permitiera mejorar la situación atender en la institución que era la convivencia en el aula. Condicionamiento es una estrategia que funciona muy bien porque se da algo cuando el niño tiene la conducta que se espera en la clase, o comprende los contenidos de esta; mientras que se niega el estímulo cuando sucede lo contrario. Es decir, se quita un estímulo que resulta agradable para el niño y se da algo que no le agrada como sucede con las planas por ejemplo.

La evaluación explica cómo con base en parámetros previamente establecidos se calificó el proceso académico de los niños. Esta calificación se fundamentó en un juicio objetivo frente a la conducta y el desarrollo físico, así como los aportes que los niños hacían a la clase; aportes que ayudaron a promover el cumplimiento de las metas que se plantearon en el inicio del curso.

Por tanto, me cuestiono sobre ¿Cuál es la importancia de la evaluación de los niños?, ante esta pregunta puedo responder que tiene una gran importancia porque ayuda al mejoramiento del proceso de formación, de acuerdo a lo que requiero como Maestro también permite este proceso identificar y destacar el potencial de estudiantes que conforman el grupo y lógicamente manejar estrategias pedagógicas de mejora para aquellos estudiantes que no se desenvuelvan de la mejor manera en el desarrollo la clase de Educación Física.

Este proceso de evaluación formativa se realizó en todas las clases pues se hacían sugerencias a aquellos niños que no realizaban los ejercicios acorde a como se requería; el procedimiento fue de gran ayuda para el grupo, al finalizar el año escolar se vieron cambios positivos en lo que respecta a las capacidades perceptivo motrices, pero también la evolución en el mejoramiento de la convivencia los niños, esto refleja la forma como los estudiantes

estaban muy atentos cuando se fomentaba valores para mejorar la convivencia en el grupo, la buena comprensión de lo teórico y lo práctico se vio reflejada en el desarrollo de cada clase. *“Les digo que les voy a realizar una pequeña evaluación, esto es con el fin de saber si ellos se han olvidado de todo lo que al interior de dos meses hemos trabajado en la clase de Educación Física”* (D.C8 / R: 6).

En esta clase se realizó una actividad la cual consistía en evaluar los conocimientos vistos en clase relacionados con la misma, la evaluación formativa es necesaria ya que está inmersa en el reglamento institucional donde dice que el maestro de cada área debe llevar un control de notas del rendimiento de sus estudiantes, esto se realiza con el fin de mirar el proceso de aprendizaje que tiene el niño, las debilidades y habilidades que ha desarrollado y si de alguna forma ha alcanzado el logro propuesto en la asignatura, este tipo de evaluaciones obligan a que los niños evoquen y apliquen sus conocimientos aprendidos hasta ese momento, como los del Maestro que mido el rendimiento del niño en el área y me permito reforzar cuando se encuentran destrezas en los niños del grupo o por lo contrario encontrar estrategias diferentes para que haya un buen proceso de aprendizaje de los niños, por ejemplo el juego libre dirigido fue importante en el proceso porque se ve la gran utilidad como lo refleja el siguiente relato. *“Permito que se desarrolle el juego libre como actividad necesaria para el desarrollo del niño y de la niña en la medida en que él y ella son los protagonistas”* (D.C 9 / R 9).

En cuanto a las estrategias y técnicas pedagógicas que se pudieron aplicar para las diferentes clases de Educación Física en la Institución fueron: el juego, el delegar funciones en el calentamiento inicial (como por ejemplo uno de los estudiantes lo dirigía de tal forma que también se evaluaba si había quedado consignado y entendido el procedimiento), de acuerdo a su comportamiento se aceptaban actividades dinámicas que ellos traían para la clase, se utilizaban las recompensas para aquellos que cumplían con el reglamento de la Institución y las reglas de la clase, se obsequiaban puntos positivos, también se condicionaba de alguna forma para que hubiera un equilibrio durante la clase y un mejor rendimiento por parte de los estudiantes, igualmente, como Maestro siempre estaba presente dirigiendo correctamente las actividades, aportando conocimientos válidos para su formación, (como el fomento de valores). También, evitaba que se presentaran agresiones físicas en el grupo (acción Maestro);

en este relato que se presenta a continuación se puede evidenciar como se tomaban medidas de castigo para que de esta forma hubiera un mejor desempeño dentro de la clase.

Si creo que las clases ayudaron porque el Maestro nos regañaba cuando íbamos a pelear por los aros y los balones, era un Maestro que no le gustaba que los niños pelearan y a veces nos mandaba hacer planas para que no peleáramos (G.F/ S5/ R15)

La acción Maestro, es importante cuando se presentan este tipo de situaciones donde los niños tienden a presentar comportamientos inadecuados que pueden generar indisciplina en grupo, el Maestro al trascurso del proceso intervino cuando se presentaban preavisos de violencia física o verbal, se separaban a un lado los niños implicados, recordándoles que la escuela tenía un reglamento y que al pelear lo estaban incumpliendo trayendo consigo consecuencias, los niños en su mayoría entendían y aceptaban sus errores, mientras otros no estaban muy de acuerdo en lo que se les decía.

Durante el proceso una de las causas por la cual los niños presentaban estos comportamientos era por querer explorar con los materiales de trabajo para la clase, si bien el material didáctico hace que los niños creen sus propios juegos para poder divertirse, se debe tener en cuenta que en ningún espacio se puede ser permisivo pues esto generara la pérdida de autoridad y en ocasiones el control de la dinámica educativa, es claro que se debe tener en cuenta que los juegos en el área son vistos como fuente del buen desarrollo de los niños, y de esta forma el juego combinado con la parte motriz proporciona agrado hacia la clase y lógicamente trae beneficios.

Las actividades si me gustaban porque estábamos juntos todos y teníamos que hacer ejercicios con los amigos para poder llegar de primero y los juegos de tumbar conos cuando nos enfrentábamos a otros equipos, eso me gustó mucho porque celebrábamos cuando ganábamos (G.F./ S2/ R:6).

El agrado de los niños cuando se les mencionó que la clase de educación física estaba basada en los juegos , fue evidente ya que los niños tiene una percepción sobre el juego y lo

entendían como una forma de realizar actividades relacionadas con la libertad desmedida y la ausencia de control, pero en transcurso del proceso el Maestro explicó como el juego haría parte de las clases, pero con reglas que los niños deberían cumplir, los estudiantes al comprender que el juego solo hacía parte de la clase, entendieron que no era un espacio para que jugaran de forma libre tal como antes estaban acostumbrados.

Con el tiempo ellos entendieron que las actividades de la clase estaban enfocadas en actividades lúdicas pero que el propósito de la Educación Física también aborda la actividad física como su nombre lo indica, pues lógicamente hay una serie de conocimientos deportivos anclados al área como tal porque los juegos como fuente del buen desarrollo van de la mano con la evaluación. Según Mora (2004) *“consideran que la evaluación es un proceso complejo pero inevitable. Es una fuerza positiva cuando “sirve al progreso y se utiliza para identificar los puntos débiles y fuertes, y para tender hacia una mejora”* (Mora A., 2004, p. 2).

Es decir, la supervisión de competencias mediante la evaluación de desempeño y la debida implementación de estrategias pedagógicas dentro de un proceso formativo es difícil, sin embargo, se debe aplicar para optimizar el aprendizaje y el alcance de los logros que se proponen en este caso las metas que se deseaban cumplir dentro de la clase de Educación Física.

La debida búsqueda de alternativas a la solución de problemas que se pueden dar dentro de las clases se convierte en un reto, pues la evaluación como proceso invita al mejoramiento de la calidad en la educación así como también genera un cambio respecto a la imagen que se tiene del Maestro de Educación Física pues este debe cumplir con un papel pedagógico y dinámico en la enseñanza, por tanto, para este proceso es necesario la adecuación de espacios participativos y un clima óptimo donde el estudiante se sienta cómodo y tranquilo a la hora de ser evaluado.

Es decir que no es suficiente la presencia de un Maestro hostigando al estudiante con una cátedra exhaustiva de teorías, por el contrario este deberá formar personas de bien bajo principios morales y dar espacio al planteamiento de otras estrategias pedagógicas que permitirán fortalecer y motivar el aprendizaje en el aula de clases en este caso en específico el Maestro de Educación Física no solo deberá explicar el calentamiento inicial para realizar una

actividad física pues debe motivar y enseñar la importancia de los diferentes deportes, explicar de forma dinámica las partes que componen nuestro cuerpo y la importancia del deporte en nuestra vida, también puede implementar diversas metodologías que permitan entender y llevar a cabo un proceso de enseñanza y aprendizaje más firme y perenne.

La asignación de tareas como estrategia de enseñanza en la clase de Educación Física por lo siguiente durante el desarrollo de la práctica se utilizó como un método de enseñanza como lo plantea “La Técnica de enseñanza utilizada es la Instrucción directa y usa tareas definidas, usando la repetición bajo el mando del Maestro, que tiene un papel de control, disciplina y responsable de la evaluación, que está centrada en el resultado final” de esta manera se pudo entender como la asignación de tareas en la clase conlleva a que los niños vean en esa estrategia una forma en la cual los niños buscan en esta área una manera de ser partícipes activos en los ejercicios asignados por el maestro. (Mora A., 2004).

Motivación por parte de los niños. Hace alusión al dinamismo que impulsa a una persona a hacer algo en este caso los niños, es el conjunto de empatía, el buen desempeño. Incluye también los diversos pensamientos y sentimientos, es decir la parte interna que mueve a cada individuo para la realización de una actividad o la evitación de la misma, aquí podemos hacer énfasis en la interpretación recordando a un autor Jerome Bruner, quien nos define este término de una forma más precisa, él nos habla de dos tipos de motivación la intrínseca y la extrínseca refiriéndose a los impulsos que cada ser tiene para ejecutar una acción.

Un ejemplo claro de esto podría ser que el niño realiza las actividades de Educación Física para obtener un aprendizaje, un buen desarrollo físico, recrearse, mejorar la convivencia con los niños del grupo, existe también la motivación intrínseca; la motivación extrínseca en el mismo caso podríamos decir que es cuando el niño realiza la clase por una buena calificación, y por sobresalir entre los demás compañeros. La motivación extrínseca genera la participación activa de los estudiantes. Para ilustrar, los estudiantes del grado 2º-3º de la sede Gerardo Garrido los motivaba su Maestro mediante juegos y estrategias lúdico-recreativas (motivación extrínseca).

En la fase central los niños muy motivados realizaron actividades encaminadas al fomento de la convivencia por medio de juegos y estrategias lúdico- recreativas que enseñan y promueven los valores que permiten el buen vivir o el convivir de manera adecuada en una comunidad o sociedad (DC 17/ R: 12)

Como bien sabemos el juego es una de las técnicas apropiadas para que el niño aprenda y se desarrolle de una forma integral donde involucra sentimientos, movimientos corporales y la parte cognitiva, es así como de esta manera propongo en las clases diferentes actividades que ayuden al buen vivir entre ellos, juegos cooperativos donde se promueve el liderazgo, el juego también es fuente de recreación y motiva a que el estudiante explore y aprenda conocimientos de las diferentes áreas de una manera diferente a las clases de cátedra, o clases magistrales que se utilizan para otras asignaturas; de manera que la motivación para que aprenda el alumno se proporciona de acuerdo a la metodología que utiliza el Maestro para abordar las clases, la forma en cómo se dirige y trata a sus estudiantes y los temas a tratar y su forma de exponer ideas, conocimientos y argumentos. Fue así como muchos de los estudiantes se observaban motivados intrínseca y extrínsecamente frente a la clase de educación física, la alegría y la satisfacción que se reflejaban en ellos, el agradecimiento hacia el Maestro, pues anteriormente no tenían un Maestro que les dirigiera esta área, además que expresaban que era de su agrado la clase porque era divertida, aprendían ejercicios y también comprendían la importancia de realizar deporte. El hecho de que los niños se divirtieran y aprendieran fue algo muy significativo en mi experiencia como Maestro, porque los niños estaban muy agradecidos los niños con el trabajo realizado y por eso resalte la disposición y el compromiso de cada uno de ellos.

Antes de que suene el timbre regresamos al salón, agradezco por la cooperación, colaboración, disciplina, y compromiso durante la clase, realizamos una reflexión de esta, suena el timbre y se dirigen a disfrutar del descanso, me despido de cada uno de ellos y ellas, les digo que ya nos volveremos a ver y que espero sigan así con ese mismo compromiso en todas las materias así como también en otros aspectos de su vida (DC /9 R.22).

En este relato se refleja, como la motivación, el compromiso y la participación coexiste en la clase de Educación Física, los niños siempre mantenían un estado anímico bueno hacia las actividades que se planteaban, valoraban mucho el esfuerzo del Maestro y de esta manera como Maestro, valore mucho cada uno de sus intentos al realizar las diversas tareas motrices que se les encargaba, motivaba a los niños con puntos positivos, abrazos, el felicitarlos también los incentivaba y mantenía su interés por superarse.

La constancia con la que realizaban actividades en función de mejorar su desarrollo era evidente dado que en las siguientes ocasiones eran ellos quienes por sí solos motivaban las clases con sus juegos, como la lleva, la yuca entre otros; la satisfacción, la gratitud y el agrado por la clase se evidenciaba en el trabajo que realizaban y en su desempeño en las diferentes clases, además de esto después de la finalización de la misma siempre agradecían la enseñanza del día. En otras palabras, fue muy significativo percibir como sentían. *“alegría porque era un nuevo Maestro y nos venía a enseñar cómo jugar futbol y porque nos decía que seríamos buen deportista si hacíamos caso a los maestros que nos enseñaban”* (G.F/ S2/ R2).

En este relato se puede explicar cómo la motivación de los estudiantes frente al deporte y la dicha de compartir con un nuevo Maestro que les aportaría otra clase de enseñanzas, genera expectativa y emociones positivas en ellos, de esta manera es claro que la motivación es importante en el aprendizaje al igual que lo cognitivo, lo físico y lo psicológico; puesto que los niños de alguna forma tenían presente que la clase de Educación Física era un espacio diferente que en esta oportunidad sería direccionado por un nuevo Maestro, de esta manera en su proceso estaría el aprender diferentes formas de realizar la clase con actividades planeadas que involucran las capacidades perceptivo motrices, el compañerismo, el aprender a convivir en grupo, la interacción entre los niños para llegar a un objetivo en la actividad, el fomento de valores y lo reflejaran dentro y fuera de la institución y también que los niños sintieran el gusto por la Educación Física. *“Me gusta todo de la clase de Educación Física porque nos hacía saltar jugar con aros y también nos decía que debíamos respetar a todos los compañeros.”* (GF / S1/ R1)

Este relato nos enseña que la motivación que reflejan los niños en las primeras semanas de contacto con el Maestro en la Institución es favorable para el buen desarrollo de las clases ya que los niños están muy contentos y reflejan alegría. Se puede decir que la motivación es un aspecto importante para el desempeño y desarrollo de un niño, especialmente en el área educativa, el Maestro al inicio del proceso motiva a los niños para que se interesen por el área, si se tiene en cuenta que la Institución no tenía Maestro de Educación Física, esto me lleno de alegría y plantearme como Maestro el reto de Educar de forma efectiva a los niños, aportando cada conocimiento aprendido y motivándolos haciéndoles saber que serán unos buenos deportistas si tienen disciplina y son obedientes con los maestros que les enseñan en la escuela.

Las dos subcategorías nombradas anteriormente se componen de relatos que arrojaron la triangulación y que lleva a la categoría central que es: La pericia en el aula, la idea de cómo la experiencia del Maestro es fundamental para el manejo de los grupos teniendo en cuenta que los grupos a trabajar carecían de buena convivencia en el aula, el desarrollo de las clases mostraban en un principio las actitudes negativas de los niños, este tipo de comportamientos no solo eran negativos pues se debe destacar los comportamientos buenos que se tenían; de ahí se logró mediante la pericia del Maestro la planeación de estrategias de evaluación para el buen desarrollo de las clases, esto como fuente de aprendizaje en los niños.

El fomento de valores en cada una de las clases sirvió para que los niños aprendieran pero también para que los aplicaran tanto en el aula como fuera de ella. En cada una de las clases hacíamos mención a un valor del cual se hablaba de forma constante, antes, durante y después de la clase, esto se hizo desde el principio hasta el final del proceso; los niños aprendieron que los valores no solo eran para aprenderlos sino para aplicarlos, las lecturas en el salón me llevaron a descubrir la atención y curiosidad que los niños tenían por lo que se iba a leer, esto llevo a que hubiera una mejoría en la disciplina y fue notoria al finalizar el proceso en la Institución.

La alegría en los niños frente al desarrollo de las clases, su motivación para ser mejores teniendo en cuenta que la diversión se daba por la atracción que tenían hacia la Educación Física y el juego que estaba dentro de la misma, proporciono que el estudiante fuera más

participativo y que sintiera deseos de participar en cada una de las actividades propuestas en el proceso de formación frente al área de Deporte y Recreación se refleja en el siguiente relato:

La clase me generaba alegría porque era un Maestro que sabía de los deportes y nos enseñaría a estar bien en las clases para hacer los ejercicios, también felicidad porque nos dijo que nos enseñaría juegos nuevos que nos podíamos divertir en todas las clases (GF /S4/R1).

La pericia en el aula se refiere a la experiencia que se suscita del aprendizaje, y la continua adquisición de conocimientos, con la experiencia y la sabiduría que se adquiere como Maestro se pueden resolver de una forma eficaz y eficiente determinados problemas de la vida cotidiana en el ámbito escolar, es así como el Maestro de Educación Física varias veces durante el ejercicio de su carrera debe plantearse estrategias pedagógicas para el buen desempeño de las diferentes clases deportivas, la resolución de problemas que surgen en este ambiente educativo, para poder direccionar a los estudiantes hacia el bienestar, la salud, y la satisfacción que proporciona el deporte, posterior a esto debe cumplir con la supervisión de competencias para verificar que si se están alcanzando los objetivos propuestos y que el niño está obteniendo un desarrollo integral en esta asignatura como lo es la parte física, cognitiva, emocional, social entre otras y de esta manera seguir reforzando áreas importantes y de utilidad en su aprendizaje.

Al hablar de pericia también se han de incluir los procesos evaluativos o la supervisión en cuanto al desempeño, porque se deben retroalimentar y reforzar aquellos puntos fuertes y débiles que se han observado dentro del proceso formativo en el área deportiva para mejorar el desempeño académico del estudiante; no obstante para alcanzar la pericia se necesita interés y deseo por aprender por parte del estudiante.

Reflexión. La pericia en el aula es importante ya que se debe mostrar en los diferentes casos donde los grupos no estén cumpliendo con el objetivo y más cuando se empieza a salir de control los problemas de indisciplina, el Maestro debe tener el control del grupo para tener un buen desarrollo en la clase y cumplir con los objetivos. (Ver Figura 3).

8.2.3 *La Convivencia un asunto que se teje entre lo Formativo y los Valores*

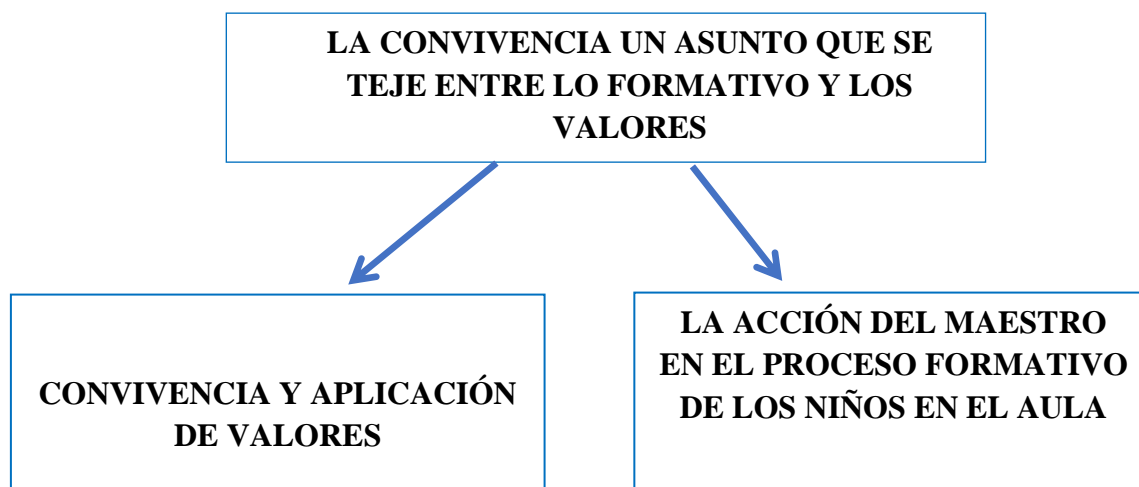


Figura 4.

Fuente: Elaboración propia. El presente estudio. Año 2016.

Con respecto a la *Convivencia y aplicación de valores*, se plantea aspectos como la capacidad que los estudiantes de grado 2°-3° la Institución mostraban para aplicar valores durante las clases de Educación Física y como este hecho a su vez permitió fomentar la buena convivencia, mejorando de esta forma las relaciones entre iguales y por ende el ambiente dentro y fuera del aula. Para que esto sucediera se llevó la teoría a la práctica es decir, primero los estudiantes comprendieron el significado y la importancia del respeto, la responsabilidad, la honestidad, la amabilidad, la disciplina entre otros valores, para luego aplicarlos constantemente en cualquier contexto donde se encontraran. De esta forma se logró que no se generaran arbitrariedades contra otras personas, además que la aplicación de los valores genera estabilidad, sana convivencia, satisfacción en el lugar de trabajo.

La aplicación de valores proviene inicialmente del lugar de crianza (el hogar), y se refuerzan en el ámbito escolar; como ya se ha afirmado previamente su asertiva aplicación genera una buena convivencia porque los valores mantienen el equilibrio de la sociedad al promover el desarrollo integral de los niños, al fortalecer las relaciones interpersonales entre compañeros y en la relación educando – educado. Sin embargo, hay excepciones porque

existen niños que no se comportan adecuadamente, incumpliendo lo establecido en el reglamento escolar. Este tipo de actitudes hacen que se genere mal ambiente en el grupo.

“Se observó la clase de Educación Física como el espacio que permite una mejor convivencia dentro de los y las estudiantes y el Maestro, donde también es el medio para construir amistad, confianza, diversión, alegría, compañerismo, es la única materia donde pueden ser uno mismos, Es ahí donde las capacidades perceptivo motrices y la aplicación de valores están presentes en la clase” (DC10. / R12)

La clase de Educación Física para los niños es una manera de salir de la rutina diaria de clase, de estar toda la jornada en un salón sentados, esto se reflejaba cuando el Maestro, llegaba al salón a hacer la presentación de la clase, la alegría el cariño y demás muestras de afecto hacia el Maestro se volvieron recurrentes. Este tipo de acciones eran recibidas de buen grado por parte del Maestro y devueltas de la misma manera, es decir de forma recíproca. Por otro lado, la clase se veía como espacio para que los niños tuvieran libertad, era una forma de expresar la alegría de salir a tener contacto con el campo de trabajo, con los materiales de la clase; los métodos de enseñanza del Maestro eran bien vistos por los niños ya que por medio de las actividades ellos podían hacer más amigos, tal como lo narra el siguiente relato:

En esta clase les brindo a los estudiantes conocimientos de la importancia del trabajo en equipo, pues este promueve y fomenta la sana convivencia, el desarrollo de la libre personalidad e instaura valores como la tolerancia, el respeto y la amistad (DC5/R 17).

En las clases de Educación Física se pudo observar como la explicación y el apropiarse de temas enfocados a los valores hizo que los estudiantes de la Institución se comportaran de una mejor manera, reflexionando y produciendo continuamente enseñanzas de las diversas lecturas que se realizaban, esto generó participación activa, para que los niños pudieran reflexionar acerca de los actos que ejercen en su propia vida, muchos de los estudiantes agradecían pues había sido muy grato para ellos aprender nuevos conceptos; el trabajo en equipo era una forma

de aplicar valores como el compañerismo, donde el grupo de trabajo tenía que ser unido para lograr el objetivo final de dichas actividades.

Creo que si por qué hacemos juegos entre amigos y nos divertimos en los ejercicios y no hay peleas con los amigos. Y nos respetamos y decimos lo que el Maestro nos dice que aprendamos que es respetar, ayudar al amigo, no ser grosero (GF/S3 relato 3).

En este relato se explica cómo los niños se divierten a través de las actividades que formula el Maestro en la clase, el juego fue fundamental para ello, pues el hecho de mencionar que en la clase se iban a trabajar dinámicas y dentro de las unidades de trabajo estaría el juego causaba que los niños expresaran alegría (estos juegos eran muy bien explicados y supervisados durante el desarrollo de los mismos, en todo el proceso escolar). En los juegos sobresalía el respeto y la aplicación de valores aprendidos en cada una de las clases, es así como se debe resaltar que el proceso que se llevó a cabo en la Institución fue un proceso en el que los niños se divirtieron por medio de la clase, pero también que aprendieron lo referente al aspecto motriz. *“A respetar a todos los niños porque el Maestro, nos decía que teníamos que vivir en paz, también aprendí ayudar a las amigas cuando no podían hacer los ejercicios y hacer amigos a todos los niños» (GF / S 2 / R17)*

El relato muestra como la aplicación de valores está presente en el grupo. Sobre todo el compañerismo ya que a los niños se les inculcaba que debían ser amigos y convivir en sociedad de forma pacífica, en cada una de las clases el fomento de valores ayudo a que se mejorara la convivencia del grupo, esto se reflejó en las últimas semanas en la Institución, porque al Maestro, se le facilito el manejo del mismo ya que la armonía y la aceptable convivencia en la clase fueron evidentes, lo cual contrastaba con el inicio del proceso porque en el grupo la convivencia no era tan buena. Es así como el crear, encontrar, planear y realizar estrategias, para fomentar los valores para que estos fueran aplicados en el aula por parte de los niños muestra el compromiso Maestro en pro de la construcción de la comunidad educativa. Según, Rugarcía, cit. et al., por Vargas, 2004).

“Es necesario comprometerse con la formación en valores en toda institución educativa y contar con estrategias para desarrollar programas de educación en valores en los tres ámbitos de trabajo educativo, que son: un espacio curricular específico, un trabajo interdisciplinario y una acción transversal, aunque esto resulte arriesgado porque se debe incursionar a la vez con los métodos, la población Maestro y la comunidad.

(Vargas Z., 2004. p. 100)

Es decir que las instituciones educativas y las personas que las dirigen deben comprometerse con la enseñanza y el refuerzo de los valores, ya que sin estos no se podrá dar una orientación adecuado a los estudiantes, es un reto para la comunidad escolar esto, dado que se deben dirigir métodos y nuevas estrategias para llevar a cabo. No obstante, la aplicación de los mismos es vital porque permite que las personas que conviven en la escuela tengan relaciones sanas. Es decir, el dialogo, el respeto y la responsabilidad son valores fundamentales que deben ser reforzados en la escuela para que los estudiantes tengan un comportamiento adecuado dentro y fuera de la institución.

8.2.4 La Acción del Maestro en el proceso formativo de los niños en el aula

Con relación a esta sub categoría se alude al proceso de integración social, a los espacios y aprendizajes entre los estudiantes y el profesor. En la relación estudiante y Maestro tiene que estar presente el compartir, este término es importante para el análisis de la información puesto que durante el proceso es lo que diariamente se realiza. Dentro de este concepto se pueden introducir aspectos como la indagación del estado emocional porque le hace saber al niño que ocupa un lugar importante y que hay personas que se preocupan por él, con el fin que este pueda percibir al Maestro como una fuente de apoyo. Por otro lado, las interacciones con los padres de familia permiten aclarar dudas y que se realicen sugerencias, al igual que con la Maestro a cargo del grupo pues se da la retroalimentación en cuanto al desempeño del grupo, ya que comentan los problemas que se han presentado y se proponen estrategias de solución frente a los mismos; cabe resaltar que aunque la categoría está enfocada a la relación entre los estudiantes y el Maestro, durante el proceso formativo también se establecieron buenas relaciones con los padres de familia quienes tienen un papel fundamental en la formación de los niños.

El ambiente en el aula cuando se torna agradables y satisfactorias traen consigo placer, de igual forma esto interviene de manera positiva y negativa de acuerdo al caso que se presente es decir, cuando las relaciones son ricas en valores y proporcionan bienestar hacen que la convivencia se convierta en un espacio para compartir, para retroalimentarse, y por ende todo en conjunto genera agrado, tranquilidad, *confort*, y esto se puede evidenciar claramente en muchas de las clases donde los niños mostraban emotividad frente a la clase y fortalecían las relaciones que ya estaban previamente establecidas.

El compañerismo entre ellos es un valor significativo pues con el los estudiantes manifiestan las ganas de ayudarse, permitiendo así que el entorno sea agradable para todos aquellos que lo conforman. En el caso contrario las implicaciones en la convivencia, en los estados de ánimo, el entorno y las personas que hacen parte de las relaciones afectivas e interpersonales sentirán malestar lo que repercute de manera negativa en la formación de los estudiantes, y el lugar donde comparten la mayor parte de su tiempo "la escuela".

La reunión termina y algunos padres y madres se acercan a preguntarme sobre el desempeño de su hijo o hija en la clase de Educación Física, les digo sobre su comportamiento, mas no les puedo decir su nota, les digo que sean pacientes y que ya la nota se verá reflejada en el boletín de periodo (DC 6/ R. 3).

Se logró notar el buena interacción entre Maestros, estudiantes y padres de familia, en este caso en particular se pudo observar el interés y la preocupación de los padres de familia acerca del rendimiento escolar que habían obtenido durante el periodo específicamente en el área de Educación Física, se puede observar en ellos desde el inicio la buena educación que tienen pues se dirigen a mí de forma respetuosa y cálidamente indagan por cada de uno de sus hijos, es importante como Maestro saber que los padres se preocupan por ellos y por buscar la manera de reforzar la parte deportiva en casa.

Por otra parte podemos hablar de las relaciones interpersonales entre el Maestro de educación física y los estudiantes en un ejemplo en particular los juegos deportivos, estos

ayudan a fortalecer dichas relaciones e integran grupos y sociedades, debido que estas actividades colectivas nos permiten unir lazos con el objetivo de ganar pero no solo ganar es un premio esto se explicó claramente a los niños para que no sintieran la frustración de perder, si no por el contrario se ganara la confianza de los demás.

El respeto hacia los Maestros y también hacia los niños también era una forma de mostrarles a los estudiantes como ser ciudadanos de bien en el futuro. En las relaciones con las Maestros a cargo del grupo hubo una excelente comunicación, ellos me recibieron muy bien cuando llegué a la Institución. Puedo describir las relaciones con mis pares fueron satisfactorias. La profesora titular del grupo se refería a mí como un ejemplo a los niños.

Ella siempre preguntaba por el rendimiento de los niños en la clase, mostrando de esta manera el interés por la formación integral de los estudiantes que hacen parte de la escuela, esta relación entre la profesora titular y el Maestro de educación física llevó a que se mejorarán cada día más los procesos educativos y personales, esto se puede observar en el siguiente relato, puesto que tanto los padres de familia como la profesora titular estaban pendientes e interesados por el rendimiento de los niños en la clase de educación física.

“Al salir del salón me encuentro con la profesora titular quien me pregunta sobre el desarrollo de la clase y del comportamiento de los y las niñas, a quien le respondo que fue muy bueno y hablo sobre las cosas positivas que aparecieron en el desarrollo de la clase, me manifiesta que se encuentra muy contenta con mi labor. Le agradezco por sus palabras y por su colaboración.” (DC/9/ R.23).

Durante el proceso formativo referente a la Educación Física las Maestros siempre expresaban gratitud frente al trabajo que se estaba realizando, la relación con las Maestros fue muy buena y gratificante, además que como Maestro colaboraba en espacios extracurriculares como por ejemplo izadas de bandera, día de los niños, las novenas y de manera activa hablaba de diferentes temas educativos, socializaba y buscaba alternativas para mejorar el ambiente escolar, este tipo de relación ayuda a la formación del Maestro-practicante.

“Que era amigo de nosotros en la escuela, que nos saludaba con un abrazo y a las niñas con un beso, que nos enseñaba cosas nuevas con los aros, conos y balones, que nos miraba en el recreo como jugábamos y se metía a jugar con nosotros”. (GF/ S4/ relato 20).

Este relato muestra la buena comunicación que llevaba el Maestro con los estudiantes en la Institución, es así como se refleja el gran cariño del Maestro al estudiante y viceversa, vale la pena resaltar como el Maestro era participe de las actividades de los estudiantes en las horas de recreo, esto lleva a que haya una confianza entre Maestro y estudiante y que debe saberse manejar para no caer en confusiones con los otros Maestros que observaban los gestos de afecto. La intervención del Maestro, para que hubiera buena convivencia era habitual desde el principio, esto ayudó a fomentar el respeto y otros valores.

“Alegría porque el Maestro, era muy amigo de nosotros y nos hacía sentir bien en las clases, aunque a veces nos regañaba porque no le hacíamos caso, era muy alegre en las clases y nos respetaba” (G.F / S 3/ R: 5)

El relato hace mención a la relación que se debe llevar entre Maestro y estudiante, y la alegría que les proporciona estas clases a los niños, así como también resalta la buena comunicación que tenían con el Maestro hasta el punto de llamarlo amigo, en este contexto escolar es importante saber llegar a los estudiantes con lenguajes que sean los apropiados para que comprendan con facilidad lo que se les quiere decir; para el Maestro esto debe ser bien aprovechado ya que acercarse a los niños puede ser beneficioso pues en las situaciones donde se observan casos de dificultad como por ejemplo problemas en la familia, se puede aprovechar la relación establecida y la confianza que se ha dado entre el Maestro y el estudiante, para indagar e intentar darle solución a las estas situaciones que se presentan en el contexto escolar.

Los estudios sobre el contexto educativo han apuntado mayormente al análisis del comportamiento del Maestro o a su función Maestro como elemento clave y aclaratorio del aprendizaje, o como el principal mediador entre las especificaciones formales de un plan de estudios y lo que ocurre en las aulas, y han prestado menor atención a los estudiantes, quienes también son actores y mediadores en los procesos educativos. (Covarrubias, P y col 2004, p. 48).

Covarrubias y Piña (2004) hacen referencia a que en los contextos educativos se valora mucho al Maestro como clave para el buen aprendizaje del niño, como canal principal entre los planes curriculares y lo que pasa en el aula; No obstante, tanto en el desarrollo de la planeación como en la clase como tal, debe haber una alta participación del estudiante para que ellos construyan su propio aprendizaje en el aula.

La convivencia un asunto que se teje entre lo formativo y los valores, en esta se menciona que por medio de la aplicación de los valores se fortalece la convivencia en los diferentes contextos en los que se desenvuelve un individuo, por otra parte permite que los estudiantes en el ámbito escolar establezcan buenas relaciones entre sus compañeros y los Maestros de la Institución, lo cual estimula que el niño sienta confianza para socializar y para compartir las diferentes experiencias de su vida.

Para, Freire (1970) *“plantea una propuesta de educación, a partir del principio de existencia, cuyo valor fundamental está expresado en la construcción de un proyecto educativo que se vincula directamente con el quehacer del hombre en su espacio de convivencia, para construir una concepción humanista que induzca a la sociedad oprimida a lograr su liberación”*. (Freire P., 1970, p. 184).

Lo planteado por Freire hace referencia a la construcción de una condición humana donde el individuo puede liberarse de tal manera que construya su propio pensamiento, juicios críticos basados en sus experiencias y de esta forma mediante la socialización pueda relacionarse de forma acorde a las normas de la sociedad y promover en sí mismo el colectivo la sana convivencia, en este sentido para aprender a vivir en sociedad se necesita conocerse a sí mismo, construirse bajo principios que son infundados en el hogar y reforzados en la escuela, para tolerarnos los unos con los otros, aceptarnos tal y como somos, generando espacios para convivir sanamente en sociedad; para que las relaciones sociales sean fructíferas y duraderas, debe haber una constante lucha entre lo que se quiere ser/hacer y lo que se debe ser/hacer para ser mejores seres humanos.

Por otra parte, para el buen vivir y la adecuada socialización interpersonal debemos dar el primer paso hacia la transformación propia, por tal razón, la generación de cambios positivos promueven grandes expectativas en la sociedad aspecto que generara equilibrio individual y colectivo, en este caso los espacios otorgados para generar iniciativa frente al cambio serán los momentos en los que los Maestros a cargo participen de manera activa frente al refuerzo de relaciones por medio de la implementación de valores, y por otra parte la clase de Educación Física también permite reforzar el compañerismo y la socialización por medio de los juegos cooperativos.

Reflexión: en el contexto escolar se presentan diversos comportamientos de los niños ya sean buenos o por lo contrario comportamientos malos, este tipo de comportamientos nos llevan a nosotros como Maestros a utilizar estrategias donde se pueda manejar este tipo de situaciones, a partir de eso crear un buen ambiente donde los niños aprendan a integrarse y a socializar tanto con sus compañeros, como con su Maestros y administrativos para que se pueda tener un ambiente escolar sano. (Ver Figura 5).

8.2.5 Las caras del juego, aspectos positivos y negativos en la construcción de la convivencia escolar.

***LAS CARAS DEL JUEGO, ASPECTOS
POSITIVOS Y NEGATIVOS EN LA
CONSTRUCCIÓN DE LA CONVIVENCIA
ESCOLAR.***

Figura 5.

Fuente: Elaboración propia. El presente estudio. Año 2016.

La categoría se denomina las caras del juego, aspectos positivos y negativos en la construcción de la convivencia escolar, se destaca la importancia que el juego tiene en el contexto escolar de los niños, ya que la clase de Educación Física, llevara que el niño aprenda, y se divierta, la palabra juego se entiende como la acción que el niño tiene para realizar un actividad de su gusto.se implementa como método de enseñanza, la variedad de

comportamientos de los niños por medio de una clase dinámica se puede observar en la medida que los niños además de divertirse también aprenden.

El juego parece ser de su agrado, pues se ríen, comparten, no veo ni escucho insultos o groserías ni golpes por ningún lado, al contrario todos están trabajando en equipo por lograr los objetivos que ellos mismos han trazado, a pesar que son niños y niñas tan pequeños, están aprendiendo valores que a nosotros los adultos a veces se nos olvida. (DC.10/ R: 11)

Tal como se evidencia en el relato el juego es un constructor de buena convivencia en el grupo, ya que la acción Maestro hace que los niños identifiquen reglas que deben aplicar para que haya un buen desarrollo de la clase, esto lleva a que los niños se diviertan dado que el juego debe ser un facilitador para construir una buena convivencia en el grupo “ *Los juegos si me ayudaron porque jugábamos con todos los niños, ya no paliábamos como en el recreo con el balón, hablábamos más con ellos y le hacíamos caso al Maestro en la clase*” (G.F S.4 / R: 7)

Como se puede evidenciar en el relato, por medio del juego se puede tener armonía en el grupo, los niños por medio de este generan su propia forma de divertirse y de convivir en un sano ambiente, vale resaltar que la acción Maestro es mediadora para que los juegos en la clase sean una manera de enseñanza para la formación académica de los niños.

Por lo siguiente el “juego” abastece al niño de libertad para liberar la energía que tiene reprimida, fomenta las habilidades Interpersonales y le ayuda a encontrar un lugar en el mundo social. Jugando, el niño aprende a establecer relaciones sociales con otras personas, se plantea y resuelve problemas propios de la edad. A pesar de la necesidad que tiene el niño de jugar y de los efectos benéficos que posee el juego, los adultos lo hacen a un lado y no le dan el lugar que merece entre sus actividades porque no brinda ningún provecho económico y tangible. (Meneses M., 2001, p. 114)

Como lo dice, Meneses (2001), el juego es una forma de que el niño sea libre, en un espacio como lo es la clase, esto también lleva a que ellos se integren y socialicen con sus compañeros para poder lograr el objetivo de la actividad, los juegos son vistos por personas de esta sociedad como una acción donde el niño tiene libertad y puede hacerlo a su gusto. Pero también en el juego podemos encontrar la agresión por parte de los niños, siendo de tal intensidad los juegos de los niños que han provocado incidentes negativos como lo son golpes, agresiones verbales, físicas y la competitividad de ellos para poder ser los primeros. Estas conductas de agresión y violencia en el juego alteran el ambiente escolar repercutiendo negativamente en el aprendizaje del niño esto se refleja en el siguiente relato:

Hacemos un juego simple que se llama “la lleva” este juego lo hago con doble propósito, el primero como ejercicio de calentamiento y el segundo para influir en ellos el compañerismo y el juego libre. En un momento del juego uno de los niños “pega la lleva” de una manera un poco tosca a una de las niñas, la hace caer, ella se golpea y llora., Voy a ayudar a la niña y le digo al niño que por favor si iba ser él quien “pegara la lleva” lo hiciera de una manera adecuada y delicada, el niño hace caso omiso a mi recomendación, así que corre y tiene un golpe de frente con otro niño, parece no dolerle porque continua corriendo y no presta atención a lo que yo le digo (D.C 9/ R: 9)

En el anterior relato podemos observar como el juego se convierte en un espacio donde los niños se divierten pero también se presentan incidentes porque los niños en el juego se golpean en ocasiones sin mala intención. En este tipo de acciones el juego se ve como un generador de indisciplina. Ya que los niños utilizan esta actividad como un espacio de libertinaje (desobediencia). Esto se reflejó en varias de las clases, durante el proceso:

“Porque no les gustaba la clase y porque querían ser los mejores y no le obedecían al Maestro, para hacer los ejercicios” (G.F. S 4 / R: 14).

En este relato puede observar como los niños no se sentían a gusto con las actividades de la clase y querían utilizar el material de trabajo para jugar libremente, es ahí como la acción

Maestro es importante ya que les recordó las reglas que debían cumplir para el buen desarrollo de las actividades.

A partir de lo anterior se Establece que el juego es importante en el desarrollo de un niño porque permite que el estudiante explore, proponga y participe de manera sana y recreativa, sin embargo, dentro del juego podemos abordar específicamente los juegos cooperativos que se realizan dentro de la clase de Educación Física y estos son aquellos en el que las personas que participan no compiten, si no que buscan un objetivo común y se gana o pierde como grupo. Los juegos cooperativos promueven la participación y actitudes de empatía, coordinación, comunicación y solidaridad. Buscando la participación y predominando los objetivos colectivos sobre las metas individuales, se juega con los demás y no contra los demás.

El rol que cumple el Maestro dentro del planteamiento de las diferentes actividades relacionadas con el área deportiva incluyendo el juego, se esclarece que el juego no solo es una herramienta para la buena convivencia pues este también se puede tomar como una estrategia y como un mediador para la solución de problemas dentro el ámbito escolar, así como también para el desarrollo integral de un niño, esto permite en el estudiante el desarrollo de muchas capacidades dentro de ellas la parte física e intelectual.

Por otra parte, se debe tener en cuenta que el rol de un Maestro tradicional no es lo indicado para este tiempo, por el contrario el Maestro de Educación Física es quien debe cambiar la imagen que muchos estudiantes tienen frente al área, como por ejemplo que es jugar con balones, correr kilómetros sin descanso; ideas equívocas de lo que en si trata e intenta enseñar el área deportiva.

Dentro de las clases y del proceso formativo que realicé hubieron inconvenientes frente a la indisciplina y la desmotivación en algunas ocasiones sin embargo, esto cambio gracias a las estrategias asertivas que se utilicé como: cambiar el ritmo, proponer actividades diversas y diferentes como juegos cooperativos, yincanas etc., permitir que el niño propusiera actividades, dejando que cumpliera un papel importante dentro de la clase y que esta fuera

tomada por ellos mostrándoles que no solo el Maestro es el director de una clase si no que por el contrario ellos también son participes del desarrollo de la misma.

Ahora bien, en cuanto a las actividades y dentro de los juegos cooperativos debo aclarar que solo se les informaba a los niños de las instrucciones correspondientes, pues ellos tenían la libertad de elección sobre con quien deseaban trabajar; todo lo mencionado anteriormente tuvo buenos resultados, dado que se observó el compañerismo, la cooperación entre iguales, el respeto y la sana convivencia, así como el cumplimiento de reglas y normas, y en muchas ocasiones se lograron afianzar conocimientos y destrezas.

“El juego permite que el niño y la niña se mantengan diferenciados de las exigencias y limitaciones de la realidad externa, aprueba que el niño y la niña exploren el mundo de los adultos sin que ellos tengan la necesidad de estar presentes. También que ellos aprendan a interactuar de una manera adecuada, con respeto, tolerancia y compañerismo sabiendo ellos que esta es la base para una buena, sana y correcta convivencia, valores que se han venido trabajando en el transcurso de la clase de educación física desde hace ya algunos meses”. (D.C 8/ R: 19)

Durante el proceso educativo se incluyó el juego puesto que era el eje temático del trabajo, y además porque es fuente de bienestar y de motivación para el aprendizaje de cualquier área académica que se quiera abordar, fue entonces como durante las clases logrando combinar grupos de niños y niñas para anular la segregación de género que en ocasiones se observaba, los niños proponían juegos, y yo daba los espacios para que se realizaran después de dar la clase que se había preparado para los días correspondientes.

En el espacio que se otorgaba para este fin en algunas ocasiones se lograba ver el juego brusco y la competitividad en algunos estudiantes, en otras ocasiones la convivencia entre ellos mejoro mucho ya que el significado y explicación que se dio a los juegos cooperativos fue promotor para mejorar las relaciones entre iguales, todo esto generó empatía entre estudiantes que rara vez compartían, partidos de fútbol también se realizaron y esto permitió que se anulara el imaginario de que este es un deporte solo para el género masculino pues la

niñas también participaron activamente de estos espacios, aprendiendo a patear un balón y a hacer de este juego un juego equitativo y democrático.

“En la cancha observo niños que toman una botella de plástico y la utilizan como si fueran un balón improvisan un partido de fútbol con este objeto” (DC18/ R 7). En este relato se puede observar como los niños utilizan su imaginación y con diferentes objetos pueden recrearse, a esto es lo que denomino creatividad ante el juego, en los diferentes espacios de las clases de Educación Física se daba el juego entre los niños, como anteriormente se mencionaba muchos de ellos proponían diferentes juegos y actividades dinámicas que permitían fortalecer la convivencia y la participación en la clase.

También se daba la confianza para que ellos mismos asumieran y propusieran las reglas del juego bajo la supervisión propia como Maestro, es así como de esta manera se puede decir que el juego establece una acción sencilla compuesta por la parte cognitiva o intelectual y física, de esta forma en las clases de Educación Física se observa que esta herramienta relaja a los alumnos y promueve el desahogo de emociones, también permite la socialización y el compartir entre pares, se debe sentir que el juego en esta área es de vital importancia y sobre todo en los primeros años de escuela ya que se fortalece la imaginación, la creatividad, y la exploración de los estudiantes *“Los juegos en grupo eran muy chéveres porque estábamos todos unidos y podíamos hacer los juegos con la ayuda de nuestros amigos, y eso nos servía para que pelaríamos en la clase”* (GF/ S1 / relato 6).

Este relato hace alusión sobre como el juego es un método de enseñanza fundamental para las clases, debido que por medio de este método las clases de educación física eran más divertidas para los estudiantes, y era una forma de trabajar en grupo para que hubiera más unión entre ellos y reconocieran en la Educación Física como una área que creaba buena convivencia en el aula de clase.

Los juegos si me ayudaron a hacer amigos, porque teníamos que trabajar en grupo y a veces los niños nos decían como hacerlo rápido para no dejarnos alcanzar de los otros niños, cuando el Maestro, nos hacía correr y hacer grupos a veces nos hacíamos los amigos para poder hacer bien los ejercicios que el Maestro, nos ponía (G.F/ S3/ R: 7)

Este relato hace mención a que los niños consideran que el juego fue de gran utilidad para el desarrollo integral de ellos mismos, además de esto se observa en lo que relata la niña, que el juego permitió establecer una relación más fuerte entre sus iguales, pues de alguna manera se generó trabajo en equipo y entre ellos se guiaban para poder ganar y llegar a una meta, también se observa que dentro de estos espacios los estudiantes tenían la oportunidad de recrearse, y de igual forma de exigirse en el área deportiva.

Por lo anterior, es a través del juego donde el niño adquiere condiciones de felicidad, júbilo y ensoñación que muy pocas veces surge en otro tipo de experiencia; sin embargo con frecuencia la catalogan como actividad estimuladora del desorden y la indisciplina (Torres, Padrón y col, 2007, p. 65).

El juego es un método de enseñanza que permite aflorar sentimientos inconscientes, expresar emociones entre pares, explorar el mundo de una manera diferente, el juego busca guiar al estudiante hacia un espacio más seguro y divertido, un espacio que en algunas ocasiones estará libre del tiempo y de límites, se puede entonces explicar que el juego es la forma adecuada para que el niño goce del entorno y con ellos pueda desarrollar todas sus capacidades, habilidades e inteligencias, es una forma gratuita que provee bienestar, salud y libera al estudiante de situaciones estresantes.

El niño solo pensara en divertirse y ser feliz descubriendo cada parte del juego, sin embargo, este también es una fuente de estimulación para el desarrollo de varias habilidades, pero se debe aclarar el concepto ante las personas que confunden la recreación con el libertinaje o la herramienta para generar desorden en los diferentes espacios donde se pueda desarrollar, además se debe especificar el valor y la importancia del mismo no solo para las clases de Educación Física si no en general para el aprendizaje y estimulación del estudiante.

El juego influye para la buena y sana convivencia pues el juego es un eje que motiva a los estudiantes a aprender de una forma divertida a asociarse con personas con la cuales no han tenido la posibilidad de compartir, además de esto, el juego permite explorar otras áreas, estimula al estudiante, ayuda a que sus estados de ánimo se equilibren, en resumen el juego

promueve grande cosas, igualmente permite que los valores se puedan aplicar en muchas actividades por ejemplo en los juegos cooperativos mencionados anteriormente..

Reflexión: De acuerdo a lo anterior como Maestro del área de Educación Física puedo decir que el juego es una herramienta muy importante y se evidenció durante las clases, esta herramienta no solo es una fuente de sano esparcimiento, de risas y goce por parte del niño sino que además ofrece muchos beneficios, entre ellos el poder expresarse libremente, y que vean en la clase como una manera de generar lasos de amistad, Sin embargo, como Maestro creo que se deben plantear requisitos para que no todo sea juego, establecer límites de tiempo y una serie de variables que permitan que la clase no pierda la esencia y el objetivo propio.

8.3 Síntesis de Resultados.

La práctica social durante todo el proceso sirvió para encontrar destrezas, falencias como también las causas de la mala convivencia en el grupo, todo esto se trabajó con base a lo encontrado en el diagnóstico, teniendo en cuenta que la situación atender que se debía trabajar a fondo era mejorar la convivencia en los grados 2do y 3ro, de ahí parte el diseño de la propuesta pedagógica que mejorara esa problemática pero también se hizo énfasis en las destrezas encontradas durante cada una de las clases se buscó fortalecerlas en el campo de la Educación Física, por medio de actividades de socialización que fomentara la buena convivencia para trabajar el problema de fondo que era esa ambiente de poca socialización y trabajo de grupo esto llevaba a tener una ambiente poco sano para en el aula , también muestra como la acción Maestro en el fomento de valores y hacer del juego una enseñanza donde los niños aprendieran, inculcaran y lo más importante trasmitieran los valores aprendidos dentro y fuera del aula, lo siguiente lo cual se ve reflejado en la síntesis de los resultados se presentan a continuación:

El juego estrechamente ligado con la acción maestro durante las clases fue un potencializador para que los niños comprendiera aspectos de la Educación Física donde se permitió fortalecer las esfera motriz, mediante actividades y juegos que a su vez promovieran la mejora de la convivencia entre los estudiantes, cabe resaltar que este aspecto fue de gran ayuda puesto que permitió fortalecer la condición cognitiva del estudiante, así como también los vínculos afectivos entre estudiante y maestro, en contraste con lo anterior se puede

mencionar que la construcción de conocimientos basados en la lúdica además de ser un mediador para dar solución a diferentes situaciones evidenciadas en los datos que arrojó la investigación y el análisis respectivo frente al entorno de trabajo.

Desde otro punto de vista la indisciplina como aspecto de generación de mala convivencia se logró trabajar en cada una de las clases teniendo en cuenta que los tiempos y espacios se consideraban acordes para el buen desarrollo de la propuesta, esto encaminado a la planeación de actividades donde la fase de desarrollo se enfocaba en el juego como estrategia de enseñanza, en cuanto al fomento de valores se logró que el estudiante fuese capaz de asumir sus actos y reconocer el rol que como sujeto cumple dentro de la Institución.

9 CONCLUSIONES

9.1 Conclusiones sobre los Objetivos de la Propuesta

De acuerdo a los objetivos planteados en la propuesta pedagógica el juego sirve como promotor en el fomento de convivencia, ya que el interés y gusto de los niños por los juegos dinámicos que se realizaron en las actividades de clase, contribuyeron con el mejoramiento de la convivencia, junto con la acción maestro.

De acuerdo al diagnóstico realizado en primera instancia se puede decir que la mala convivencia escolar se relaciona con un tipo de características que componen un determinado grupo de estudiantes centradas en los hábitos implantados en el hogar, rasgos de personalidad, imitación de conductas, ambientes familiares tensos, incapacidad para manejar ciertas emociones, factores negativos en el contexto en el cual se desenvuelven así como las dificultades para adaptarse.

La propuesta pedagógica realizada permite crear estrategias ligadas al juego como un mediador en la internalización de conocimientos y la solución de problemáticas que pueden surgir en el ámbito educativo.

El uso de la sistematización permite el proceso organizado de los datos que se recopilan en el transcurso de la práctica y mediante la observación y/o la utilización de técnicas de investigación cualitativa.

Las actividades aplicadas en la propuesta y el fomento de valores en los diferentes espacios de aprendizaje específicamente en el área deportiva permiten que se logren unificar intereses de los niños, por consiguiente que se disminuyan aspectos de competitividad y discriminación frente al género especialmente el femenino.

El planteamiento de diferentes estrategias metodológicas como el juego cooperativo permitió la aplicación de normas y valores dentro del aula.

9.2 Conclusiones desde la Experiencia Formativa y Práctica:

Como maestro de Educación Física formado en la Universidad del Cauca, se resalta la forma de abordar la situación a atender que fue mejorar la convivencia en la Institución Educativa Gerardo Garrido, esta problemática se asumió como un reto donde se tenía en cuenta la responsabilidad para mejorar y obtener resultados positivos frente a dicho fenómeno presentado dentro de la Institución, el rol como docente jugaba un papel importante porque de acuerdo al manejo de grupo se logró que los niños aprendieran conceptos sobre el tema de la Educación Física teniendo en cuenta la ausencia de un maestro titular del área, esto hizo que se presentara la oportunidad de ocupar este cargo durante el desarrollo de la práctica social y como maestro me llevo esa satisfacción de que aporte mis conocimientos a los niños y a la institución, me llevo como experiencia que las dificultades que se puedan presentar en un grupo se pueden manejar si ponemos todos los conocimientos en práctica, esto de la mano de estrategias que vayan enfocadas a resolver situaciones que se puedan presentar, es importante resaltar que el fomento de valores en la clase llevo a que los niños crearan conciencia sobre el respeto que se debía tener por los compañeros, sobre todo de los niños hacia las niñas como también hacia el maestro, el juego como estrategia de enseñanza apporto mucho para el mejoramiento de la convivencia en el grupo , por medio de él se logra que al final del proceso se lleve una buena impresión por parte de la institución hacia el maestro, esto muestra que la clase de Educación Física es un área donde se puede implementar formas diferentes como los fueron el fomento de valores, actividades cooperativas, para mejorar la interacción entre los niños para el buen desarrollo de la clase.

10 RECOMENDACIONES

10.1 Proyecciones y limitaciones

- En la institución educativa se deberán implementar diferentes estrategias y modelos que permitan trabajar y potencializar las capacidades cognitivas y motrices de los estudiantes, para generar en ellos una construcción activa en su desarrollo.

- Una proyección a futuro es que la institución ofrezca capacitaciones y forme maestros para el trabajo con personal en situación de discapacidad, permitiendo la inclusión educativa puesto que en este no se tienen bases sólidas para este campo de trabajo y por ende no se da una orientación adecuada frente a las necesidades especiales del estudiante.

Dotar a las instituciones con materiales adecuados para que el maestro tenga la posibilidad de desarrollar una buena clase, como también una infraestructura adecuada que permitiera trabajar diferentes actividades enfocadas al deporte.

A los maestros titulares de los cursos, que fomenten valores para que los niños comprendan y los apliquen fuera y dentro del aula.

Las recomendaciones pertinentes a la institución es la contratación de un maestro que oriente el área de Educación Física y que este a su vez cuente con los conocimientos necesarios para la misma.

Que los padres desde sus hogares brinden el apoyo y la motivación a los niños frente a sus procesos de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

Agencia suiza para el desarrollo y la cooperación – COSUDE. (2004). Aprendiendo a sistematizar. Una propuesta metodológica. Editorial Cargraphics.

Aignerren, Beck, Bryman y Futing, Jazmine Escobar¹ y Francy Ivonne Bonilla-Jimenez (2004) Grupos Focales: Una Guía Conceptual y Metodológica.

Alzate Yepes, Teresita y otros (2016) “Una mediación pedagógica en educación superior en salud. El diario de campo.

Arnolds, S. (1992). La educación física en la enseñanza. Barcelona: Paidotribo.

Badía, M., Busquets C., y Villafuerte, R. La disciplina escolar desde un enfoque psicoeducativo para promover una intervención efectiva del profesorado. México D.F:

Bañeres, D., Bishop, J. Cardona, M., Comas, O., Garaigordobil, M., Hernández, T., Lobo, E., Marrón, M., Ortiz, J., Pubill, B., y Escuela Infantil Platero y yo. (2008). El juego como estrategia didáctica. Caracas: Laboratorio educativo.

Bird Arismendi, V (1995). Enseñando Educación Física. Puerto rico. Editorial Logo. p. 23, 24

Caballero, M. (2010). Convivencia escolar un estudio sobre buenas prácticas. Revista paz y conflictos (3) 164-169

Camacho Alvaro (2013). Democracia, Exclusión Social y Construcción de lo Público en Colombia. p. 4. Disponible en Internet.

Camacho, H. (1992). Pedagogía y didáctica de la educación física. Armenia: Kinesis.

Castañer, M., & Camerino, O. (1992). Unidades didácticas para primaria I. Barcelona: INDE publicaciones.

Cobo, V., Rodríguez, J., Pérez, J., y González, J. (2005). Programación de la educación física en primaria. Barcelona: INDE publicaciones.

Contreras Gallego Manuel. (2007). Guías didácticas de los Temas. Educar: un compromiso con la memoria Centro Universitario de Educación Superior Sagrada Familia Adscrito a la Universidad Jaén.

Covarrubias, P., & Piña, M. (2004). La interacción maestro-alumno y su relación con el aprendizaje, Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México), vol. 34 (1), p. 47-84.

Cruz, J. (2009). Hombre - naturaleza: búsqueda del bien. (Lectura desde el estoicismo en Séneca). Jurídicas, 6 (2), pp. 140-146.

Dawey J. (2002). Educación y Democracia 5ta Edición ediciones Morata

Espiral. México Cuadernos del Profesorado. 2002. Vol. 5, nº 10

Flórez, R. (1994). Hacia una pedagogía del conocimiento. Santa fe de Bogotá: Editorial McGraw Hill, p. 7, 196, 198.

Fernandez Porras José Miguel. (2009). La Importancia de la Educación Física en la Escuela. Pontificia Universidad Javeriana. p. 11.

Frías, M., & Gaxiola J. (2008, diciembre). Consecuencias de la violencia familiar experimentada directa e indirectamente en niños: depresión, ansiedad, conducta antisocial y ejecución académica. Revista Mexicana de Psicología, 25, (2), pp. 237-248. Recuperada de

Freire Telos, Paulo. Una mirada desde Freire. (1970 p. 184. Universidad Privada Dr. Rafael Belloso Chacín Maracaibo, Venezuela.

García Saúl Blanco. El Juego y el Deporte: aproximación conceptual “El juego es mucho más que una herramienta pedagógica”. p. 56

Glaser, B. y Strauss, A. (1967). The discovery of grounded theory: strategies for qualitative research, New York: Aldine de Gruyter.

Gelvis Leal, Obando José; Useche, María Cristina Educación, ética y cultura: una mirada desde Paulo Freire Telos, vol. 11, núm. 2, 2009, pp. 182-193 Universidad Privada Dr. Rafael Belloso Chacín Maracaibo, Venezuela.

Gonzales, H., Esther y otros. (1998). Educación Física en Primaria Fundamentación y Desarrollo Curricular. Volumen I y II. Barcelona, España: Editorial Paidotribo.

Gómez, M. & Serrats, G. (1996). Propuesta de intervención en el aula. Madrid: Narcea.

Grasso, A. (Comp). (2009). La educación física cambia. Buenos Aires: Editorial Novedades Educativas.

Hurtado, D., Jaramillo, L., Zuñiga, C., y Montoya, J. (2005). Jóvenes e imaginarios de la educación física. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.

López, C., Soto, M., y Otros. (2013, septiembre-diciembre). Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes. Revista Educación y Educadores 16. pp. 383-410

Márquez, G., Díaz, J., y Dávila, S. (2007). La disciplina escolar: aportes de las teorías psicológicas. Artes y Humanidades UNICA.

Martínez, V. & Pérez, O. (2001). Convivencia escolar: problemas y soluciones. *Revista Complutense de educación* 12 (1). 295-318

Mattos, L. (2007). *Compendio de didáctica general*. México D.F: Editorial Kapelusz.

Maturana, H. & Vignolo, C. (2001). Conversando sobre educación. *Revista Perspectivas*, 4 (2) 249-266.

Meneses, M. & Monge, M. (2001). El juego en los niños: Enfoque Teórico. *Revista educación*, 25, (2), pp. 113-124

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares básicos de competencia*. Santa fe de Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Molina, R. (2008, 14 de enero). El juego como medio de socialización. *Revista digital Innovación y experiencias educativas*.

Mora, A. (2004, diciembre). La evaluación educativa: Concepto, períodos y modelos. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*. 4 (2).

Moreno, J., Cervelló, E., Martínez, C., y Villodre, N. (2007). Mayo-agosto). Los comportamientos de disciplina e indisciplina en educación física. *Revista Iberoamericana de Educación*. 44.

Nail, O., Gajardo, J., Gajardo y Muñoz, M. (2012). La técnica de análisis de incidentes críticos: Una herramienta para la reflexión sobre prácticas Maestros en convivencia escolar. *Psicoperspectivas. Individuo y Sociedad* 11 (2), p. 58.

Ortega, R. y Colaboradores. (1998). *La Convivencia Escolar: qué es y cómo abordarla. Programa educativo de prevención de maltrato entre compañeros y compañeras*. Editorial Andalucía: Novograf.

Ortega, R. (2000). Educar la convivencia para prevenir la violencia. Madrid: Antonio Machado Libros.

Ortega, R. y Del Rey, R. (2004). Construir la convivencia. Barcelona: Edebé. P. 35

Ortiz, M., Medina, S., y de la Calle, C. (2010). Herramientas para el aprendizaje colaborativo: una aplicación práctica del juego de rol. Teorías de la educación. Educación y cultura en la sociedad de la información, 11, (3), pp. 277-301.

Pérez, V. (2004). Conceptuación y medidas de las actitudes hacia la actividad física. Revista de Psicología del Deporte, 13 (2) 157-173

Piaget J., (1961) La formación del símbolo en el niño. México: F.C.E. p.205.

Piaget y el valor del juego en su Teoría Estructuralista “La formación del símbolo en el niño (1973, 2 ° reimpresión)

Rodríguez, P. (2006). Educación física en primaria. Barcelona: INDE publicaciones.

Rodríguez, R. & Tena, C. (2001). Factores responsables de la indisciplina.

Ruiz, J. (2008, 27 de enero). El Juego Motor Cooperativo ¿Un buen contexto para la enseñanza?... Cuando la Educación Física nos hace más humanos. Revista Educación física y deporte. 97-112.

Sánchez Ortiz Alfredo y cols, F. (2011). Evaluar Contextos para entender el Proceso del Aprendizaje. p. 23

Strauss, A. y Corbin, J. (1990). Basics of qualitative research: Grounded theory procedures and techniques, London: Sage.

Strauss, A. & Corbin, J. (2002). Bases de la investigación de la cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.

Talbot Margaret. (2015). Educación Física de Calidad. Guía para los Responsables Políticos. Ediciones Unesco. ISBN 978-92-3-300012-4 p. 14

Toro Arévalo Sergio (2013). Desarrollo de un dispositivo de observación de clases de Educación Física para la enseñanza básica: una perspectiva naturalista desde la experiencia docente. P. 163

Vargas, Z (2004). Desarrollo moral, valores y ética; una investigación dentro del aula Revista Educación 28 (2), pp. 91-104

Torres, J., Padrón, Fátima., y Cristalino, F. (2007, enero-abril). El juego: un espacio para la formación de valores Omnia, 13, 1. pp. 51-78. Universidad del Cauca. (2005, Agosto 11). Resolución 210. Popayán

Villaquiran, C. (2010) La Educación Física, posibilitadora de la convivencia en el grado quinto de la institución educativa nuestra señora del Carmen (franciscanas) de la ciudad de Popayán.

Zapata, O. (2000). Juego y aprendizaje escolar. México D.F: Pax, 2000. p. 18.

WEB GRAFIA

http://www.postgrado.unesr.edu.ve/acontece/es/todosnumeros/num03/02_01/aprendiendo%20a%20sist%20una%20propuesta%20met.pdf

<http://revista.inie.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/viewFile/60/59>

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3192090.pdf>

<https://books.google.com.co/books?isbn=847112341X>

http://www.cepcuevasolula.es/espinal/articulos/Espiral_Vol_5_N_10_A_Rt_6.pdf

<http://www.efdeportes.com/efd130/la-importancia-de-la-educacion-fisica-en-la-escuela.htm>

<http://www.vbeda.com/mcontreras/EDFA/A04T12012.pdf>

<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/2716/3349>

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=283831&orden=1&info=link>

<http://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/view/204>

<http://harcelement-entre-eleves.com/images/presse/convivenciaqosarioortega.pdf>

<http://www.rpd-online.com/article/download/200/200>

<http://www.redalyc.org/html/440/44028206/>

<http://www.redalyc.org/html/737/73713104/>

<http://www.wordpress.com/las-causas-de-la-indisciplina-en-el-aula>

<http://www.dii.uchile.cl/~revista/ArticulosVol4-N2/249-266%2005-H.pdf>

<http://es.slideshare.net/pilarcarrenorodriguez9/el-rebusque-cultura-y-lenguaje>

<http://www.redalyc.org/pdf/270/27034103.pdf>

http://www.ugr.es/~revpaz/tesinas/rpc_n3_2010_d ea5.pdf

<http://www.redalyc.org/pdf/270/27034103.pdf>

http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/Remedios_Molina_2.pdf

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/disciplina%20escolar>

http://convivencia.files.wordpress.com/2009/09/mejorar_convivenciacaruana_cefire-elda348p.pdf