

**“La inmersión digital: una estrategia pedagógica de lectura digital a través de dispositivos móviles como mediación en la formación académica de estudiantes de básica secundaria”.**



Hermes Arnaldo Quijano Paz

Universidad del Cauca

Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación

Maestría en Educación Modalidad Investigación

Línea Pedagogía de la Lectura y la Escritura

Popayán

2024

**“La inmersión digital: una estrategia pedagógica de lectura digital a través de dispositivos móviles como mediación en la formación académica de estudiantes de básica secundaria”.**

Trabajo presentado como requisito para optar al título de Magister en Educación

Línea de Investigación – Pedagogía de la Lectura y la Escritura



Hermes Arnaldo Quijano Paz

Directora:

Mg. Diana Marcela Prado Mosquera

Universidad del Cauca

Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación

Maestría en Educación Modalidad Investigación

Línea Pedagogía de la Lectura y la Escritura

Popayán

2024

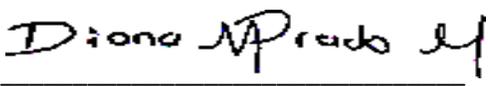
Nota de aceptación

APROBADO \_\_\_\_\_

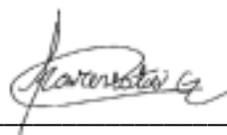
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Directora: 

Mg. Diana Marcela Prado Mosquera

Jurado: 

Mg. Karen Nathalia Potosí González

Jurado: 

Dr. Luís Arley Cerón Palacios

Lugar y fecha de sustentación: Popayán 5 de diciembre de 2024

## Dedicatoria

Dedicado a mis padres, mi esposa y mis hijas cuyo amor, paciencia y apoyo incondicional han sido mi mayor inspiración. A la guía sabia de los profesores que participaron directa o indirectamente en este trabajo; a mis compañeros, por su amistad y momentos compartidos; y a mis estudiantes, que fueron los artífices para sacar este proyecto adelante y que me motivan a ser un mejor educador cada día.

## Agradecimientos

A mis profesores por su sabiduría, paciencia y dedicación al guiarme en esta experiencia académica y personal, sus aportes y perspectivas enriquecieron mi comprensión de la educación.

A mi esposa, mis hijas y mi familia por su inquebrantable apoyo y ánimo a lo largo de este proceso.

Gracias totales.

## CONTENIDO

<b>CAPÍTULO I</b>	<b>11</b>
Aspectos generales del Proyecto.....	11
1. Planteamiento del problema.....	11
1.1 Descripción del problema.....	11
2. Justificación.....	14
3. Objetivos.....	16
3.1 General.....	16
3.2 Específicos.....	16
 <b>CAPÍTULO II</b>	 <b>17</b>
Referentes conceptuales.....	17
4. Antecedentes.....	17
4.1 Contextualización socio-histórica.....	17
4.2 Antecedentes investigativos.....	18
4.2.1 Internacionales.....	18
4.2.2 Nacionales.....	22
5. Marco de referencia.....	31
5.1 Marco conceptual.....	31
5.1.1 Las tecnologías de la información y la comunicación TIC's.....	31
5.1.2 Aprendizaje móvil.....	34
5.1.3 Entornos virtuales de aprendizaje.....	35
5.1.4 Inteligencia artificial (I.A).....	36
5.1.5 Lectura.....	37
5.1.6 Lectura digital.....	38
5.1.7 Estrategias pedagógicas.....	41
5.2 Marco Teórico.....	42
5.2.1 El conectivismo.....	42
5.2.2 El constructivismo.....	43
5.3 Marco contextual.....	44
5.4 Marco legal.....	47

<b>CAPÍTULO III</b>	49
Referentes metodológicos.....	49
6. Metodología.....	49
6.1 Enfoque.....	49
6.2 Método.....	49
6.3 Diseño.....	49
6.4 Población.....	50
6.5 Técnicas.....	51
6.6 Instrumentos.....	52
6.7 Procedimiento.....	52
6.8 Tabla de técnicas e instrumentos.....	56
	57
<b>CAPÍTULO IV</b>	
Resultados y análisis.....	57
7. Análisis de datos.....	57
7.1 Uso de dispositivos móviles.....	63
7.2 Alfabetización digital.....	64
7.3 Inmersión digital.....	66
7.4 Flexibilidad curricular.....	67
7.5 Inteligencia artificial en la educación media.....	68
8. Discusión.....	71
9. Estrategia pedagógica.....	75
10. Conclusiones.....	83
11. Recomendaciones.....	85
12. Referencias.....	87
13. Anexos.....	94

## Índice de Tablas

Tabla 1: Técnicas e instrumentos.....57

Tabla 2: Matriz de códigos descriptivos.....58

Tabla 3: Categorización.....63

## Índice de figuras

Figura 1: Panorámica Colegio Champagnat de Popayán.....46

Figura 2: Localización del proyecto de investigación.....46

Figura 3: Plano estructural Colegio Champagnat de Popayán.....47

## Índice de Anexos

Anexo A: Carta aval del Colegio Champagnat Popayán.....	95
Anexo B: Consentimiento informado.....	96
Anexo C: Asentimiento informado.....	100
Anexo D: Formato de observación.....	102
Anexo E: Formato validación juicio de expertos.....	105
Anexo G: Formato entrevista final.....	107

## Resumen

La lectura digital en el proceso formativo a nivel académico de los estudiantes de secundaria del Colegio Champagnat de Popayán es un tema de gran importancia en los quehaceres escolares. Con los avances tecnológicos, la manera como se accede y maneja la información cambia constantemente. Por ello, es de vital importancia comprender cómo esta evolución impacta en el desarrollo de nuevas habilidades lectoras en el plano digital y en el desarrollo escolar estudiantil.

Investigaciones recientes revelan que los escolares enfrentan desafíos al acceder a información académica en un entorno digital, presentando dificultades para encontrar y utilizar recursos relevantes de manera efectiva. Además, la mayoría de los estudiantes tienden a utilizar los mismos buscadores, lo que dificulta la búsqueda planificada y lineal de información. Estos hallazgos sugieren la importancia de explorar cómo los dispositivos móviles y las aplicaciones utilizadas para leer digitalmente pueden mejorar las destrezas de lectura para comprender el contexto educativo actual de la sección secundaria.

Es esencial brindar un espacio significativo para investigar y desarrollar estrategias pedagógicas que integren efectivamente los recursos y dispositivos móviles en el tema de aprendizaje. Por lo tanto, esta investigación puede proporcionar bases para implementar prácticas innovadoras que promuevan la mejora de la lectura y éxito académico en las aulas de clase en la era digital. Dicho proceso se puede llevar de buena manera a través de dispositivos móviles donde los estudiantes tengan la posibilidad de entrar en el campo de investigación a nivel pedagógico y educativo, demandando especial cuidado en los pros y los contras en el entorno escolar actual del Colegio Champagnat de Popayán.

*Palabras clave:* aplicación informática, entorno escolar, estrategia pedagógica, formación académica, habilidades digitales, investigación en educación, lectura digital, proceso de aprendizaje.

### **Abstract**

Digital reading in the academic training process of secondary school students at Colegio Champagnat in Popayán is a topic of great importance in school activities. With technological advances, the way information is accessed and managed is constantly changing. Therefore, it is vitally important to understand how this evolution impacts the development of new reading skills in the digital field and in student academic development.

Recent research reveals that schoolchildren face challenges when accessing academic information in a digital environment, presenting difficulties in finding and using relevant resources effectively. In addition, most students tend to use the same search engines, which makes it difficult to search for information in a planned and linear manner. These findings suggest the importance of exploring how mobile devices and applications used to read digitally can improve reading skills in order to understand the current educational context of the secondary section.

It is essential to provide a significant space to investigate and develop pedagogical strategies that effectively integrate mobile resources and devices in the learning topic. Therefore, this research can provide a basis for implementing innovative practices that promote reading improvement and academic success in classrooms in the digital age. This process can be carried out well through mobile devices where students have the possibility of entering the field of research at a pedagogical and educational level, demanding special attention to the pros and cons in the current school environment of the Champagnat School of Popayán.

Keywords: computer application, school environment, pedagogical strategy, academic training, digital skills, research in education, digital reading, learning process.

## Introducción

Actualmente, la lectura digital a través de dispositivos móviles en las prácticas escolares de los estudiantes de secundaria del Colegio Champagnat de Popayán es un tema de gran importancia en los quehaceres académicos. La forma de acceder y manejar la información cambia cada día con los avances de la tecnología. Por lo tanto, es importante comprender cómo esta evolución impacta el desarrollo académico y la apropiación de habilidades digitales entre el estudiantado.

Investigaciones recientes en esta área revelan que los estudiantes enfrentan una variedad de desafíos cuando buscan información en entornos digitales, incluyendo las dificultades para acceder a recursos relevantes y poder utilizarlos de manera efectiva. Además, se ha observado que la mayoría tienden a usar los mismos buscadores, lo que dificulta encontrar información de manera planificada y lineal. Estos hallazgos sugieren que es necesario explorar cómo el uso de dispositivos móviles y aplicaciones de lectura digital pueden mejorar las habilidades de lectura y comprensión en la sección secundaria.

Brindar un espacio significativo para procesos investigativos que desarrollen estrategias pedagógicas que integren recursos y dispositivos móviles en el proceso de aprendizaje es esencial. Es por ello que, este tipo de investigación puede proporcionar bases para la implementación de prácticas innovadoras de aula en la era digital, promoviendo el progreso de la lectura y su posible éxito académico.

El uso de artefactos como los teléfonos inteligentes en la formación de los estudiantes de secundaria representa un campo de investigación enriquecedor para la enseñanza y la educación, que requiere especial cuidado por los pros y contras que conlleva su manejo en el entorno escolar actual del Colegio Champagnat de Popayán.

## Capítulo I Aspectos Generales del Proyecto

### 1. Planteamiento del Problema:

#### 1.1 *Descripción del Problema*

La sociedad actual usa masivamente las nuevas tecnologías de la información, las cuales ofrecen alternativas para acceder al conocimiento, así como nuevas dinámicas en el mundo laboral, académico y económico. En este sentido, la inmersión en el entorno digital comienza con la llegada de los primeros smart phones y tablets, como herramientas que han pasado a formar parte de la vida y del día a día a nivel mundial, gracias a la facilidad de uso, la portabilidad y el impacto social y educativo que poseen.

Investigaciones recientes destacan la importancia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en entornos virtuales, impulsadas por la nueva normalidad. Estas herramientas han transformado las dinámicas sociales y se han vuelto esenciales para el desarrollo científico y académico, según estudios de Bravo et al. (2022), Climent y Vidal (2021), y Barakina et al (2021).

A nivel nacional, se ha documentado un análisis sobre el uso de TIC en la educación, destacando su impacto en la comprensión lectora de estudiantes de secundaria durante la pandemia y su relevancia para los objetivos de la educación científica actual. (Pérez y Barreto 2022; Pacavita y González, 2022).

La inmersión digital en la educación es crucial, ya que la integración de tecnología y dispositivos móviles enriquece el aprendizaje de la lectura y escritura en un mundo cada vez más digital.

Barbero (2021) señala que la red de redes ha eliminado las barreras tecnológicas y profesionales entre disciplinas de comunicación, transformando la cultura hacia la cibercultura. Esta permite a los usuarios interactuar con los medios y crear contenido desde cualquier lugar a

través de teléfonos inteligentes. Se establece un hilo digital que reconfigura la relación entre el publicador y el receptor, haciendo que los mensajes sean multidireccionales y la comunicación constante. Además, la inmersión digital ha impactado la cultura educativa y las prácticas de lectura y escritura en las escuelas.

Así, Martínez et al. (2022) dan a conocer que las instituciones educativas y en particular algunos docentes ya llevan varios años usando las nuevas tecnologías en el sector educativo, no en la misma escala que se observa actualmente y destacan que aprender del contexto ocasionado por el Covid-19 se ha vuelto multidisciplinar e integral, lo que ha generado la necesidad de enfrentar nuevos desafíos y poder de este modo experimentar nuevos entornos educativos para mejorar las habilidades digitales.

El Colegio Champagnat de Popayán refleja el uso cotidiano de dispositivos móviles entre estudiantes. Muchos los emplean para hacer preguntas, consultar tareas y jugar, aumentando así el número de usuarios que visitan entornos digitales por sus comodidades y facilidades.

Es importante destacar que, en este entorno educativo, existe una tensión entre el uso de estos elementos, la resistencia a incorporarlos en el aprendizaje en el salón de clases y la falta de conocimiento sobre cómo hacerlo. Esto a pesar de los beneficios que puede brindar la inmersión digital en el aprendizaje holístico de los estudiantes, que puede ser una estrategia pedagógica para integrar de manera segura y significativa el entorno digital en la escuela. Surge así una nueva tensión entre el uso de los dispositivos móviles y la resistencia a estos cambios dentro del colegio y hay que tener en cuenta que, en el proceso social y formativo de aprendizaje en una institución educativa, los medios digitales pueden integrarse cada día más en las aulas, a través de las cuales los estudiantes pueden leer el mundo digital, de diferentes maneras, generando procesos de construcción colectiva.

Así, se espera que este estudio finalice con el reconocimiento e implementación de otras formas de lectura y otros saberes que, aunque diferentes, nunca sean catalogados como superiores a los que ya existen y no caer en el epistemicidio dentro de las prácticas de los escolares, por lo que es importante tener muy claros los conceptos, usos y alcances que enfrenta la era digital en la escuela al utilizar estos dispositivos.

En vista de esto, surge la interrogante: **¿Cuál es la estrategia pedagógica para enseñar lectura digital a través de dispositivos móviles a los estudiantes de básica secundaria en el colegio Champagnat de Popayán?**

### **1. Justificación:**

Con esta investigación de la Maestría en Educación, se pretende vislumbrar la importancia del uso de dispositivos móviles en un contexto escolar específico, donde la lectura digital en el entorno educativo puede ofrecer una alternativa para el mejoramiento académico en la sección secundaria.

Lo anterior se debe a que los estudiantes actualmente están familiarizados con los elementos tecnológicos y su uso en la educación secundaria dentro del contexto de estudio, puede ayudar a incrementar el nivel de participación y ventajas para aprender, aumentando la eficiencia y la accesibilidad; además del aprovechamiento del tiempo de uso, lo que finalmente se puede notar en el rendimiento académico, donde se pueden desarrollar o potenciar habilidades al estar inmersos en entornos digitales, que requieren un espacio adecuado dentro de las prácticas escolares.

En este sentido, desde la pedagogía de la lectura y la escritura, se justifica en este contexto por la necesidad existente de analizar cómo se está llevando a cabo el proceso de lectura digital como placer y como recurso educativo, considerando que el placer de leer va acompañado

de manejo de estrategias pedagógicas que permitan descifrar la escritura, para que la lectura se convierta verdaderamente en un motivo para hacer inmersión digital.

Es así como la lectura digital como escenario que se ha desarrollado dentro del concepto de lectura, ha integrado algunas herramientas tecnológicas, de tal forma que los participantes de este proceso están cambiando y reconfigurando el concepto de lectura que se tenía hasta el momento. Por lo tanto, es importante diferenciar ambos escenarios y mantener una conversación que lleve a la integración de ambos mundos, como lo demuestra Jabr (2014).

De este modo, en la educación secundaria, el uso de dispositivos móviles puede ser un valioso recurso educativo. Por consiguiente, al diseñar una estrategia pedagógica para aprovechar sus beneficios y mitigar sus desventajas, es posible mejorar la calidad del proceso académico de los estudiantes, adaptándose a sus necesidades y preferencias en su entorno escolar, espacio donde se vive, se aprende, se comparte e interactúa con los otros, lo cual les permite reconsiderar su proceso de aprendizaje desde una perspectiva epistémica, al ser espacios de diálogos colectivos. Por consiguiente, los dispositivos móviles facilitan la comunicación e interacción en un mundo de realidades sociales en el que actúan diariamente, de tal manera que la escuela se torne a un espacio de aprendizaje colaborativo y cambiante donde se experimentan y se construyen redes sociales.

### **3. Objetivos**

#### **3.1 Objetivo General:**

Proponer una estrategia pedagógica de lectura digital, que medie en la formación académica de estudiantes de básica secundaria del Colegio Champagnat de Popayán, año 2023.

#### **Objetivos Específicos:**

- Identificar los antecedentes del proceso de lectura digital del contexto actual de los estudiantes en el colegio Champagnat de Popayán.
- Conocer el uso de dispositivos móviles y las nuevas herramientas tecnológicas en los entornos digitales como mediadores en el proceso de lectura digital, en relación a la formación académica.
- Elaborar una estrategia pedagógica para la lectura digital, que permita mediar en la formación académica de los estudiantes de básica secundaria del Colegio Champagnat de Popayán.

## Capítulo II Referentes Conceptuales

### 4. Antecedentes

#### 4.1 *Contextualización Socio-Histórica.*

Las investigaciones preliminares en el uso de los dispositivos móviles en las instituciones educativas en los últimos años se han expandido en el sistema educativo, ofreciendo nuevas oportunidades para aprender. El desarrollo tecnológico ha permitido que los estudiantes puedan acceder a nuevas formas de lecturas, ofreciendo diversas posibilidades para el aprendizaje significativo. Estos dispositivos permiten la personalización de las experiencias de aprendizaje, lo cual puede mejorar el proceso de formación académica escolar y seguirá siendo un tema relevante en la investigación educativa, ofreciéndonos grandes oportunidades para la transformación de dicho proceso.

Articular dispositivos móviles y la tecnología al entorno educativo en la actualidad, ha transformado la forma en que acceden, interactúan y comprenden la información que manejan. En particular, los dispositivos móviles han adquirido un papel relevante en la cotidianidad de los adolescentes, planteando la necesidad de desarrollar estrategias pedagógicas efectivas que fomenten la lectura digital en lo referente a la formación académica de los estudiantes de básica secundaria, en donde se puedan aprovechar todos los espacios posibles para el buen uso de dichos artefactos.

De esta manera, Benavides (2019), en una investigación sobre las TIC y la educación realizada entre 2003 y 2016, establece un estado de las mismas utilizando 50 publicaciones de habla hispana, con investigaciones publicadas en revistas especializadas en Redalyc, Scielo, Dialnet y Google Academic.

De igual forma, Martínez y Velásquez (2020) afirman que la cuarta revolución tecnológica ya está en marcha y las nuevas tecnologías cambian actividades y procesos y tendrán un impacto en los campos de salud, educación y, sobre todo, en la sociedad. Como resultado, el uso de dispositivos móviles en el salón de clases es un tema amplio y en constante evolución. Sin embargo, algunas investigaciones más recientes sugieren que su uso puede tener un impacto positivo y aumentar la participación de los estudiantes, siempre y cuando se integren adecuadamente con un propósito educativo y pedagógico.

En general, el contexto educativo con sus avances y herramientas introducidas paulatinamente en las instituciones educativas, brindan muchas oportunidades para mejorar el acceso, lo que puede mejorar significativamente el aprendizaje y de este modo puede convertirse en un recurso educativo útil, rápido y efectivo.

## **4.2 Antecedentes Investigativos**

### **4.2.1 Internacionales.**

La búsqueda se realizó teniendo en cuenta categorías como: inmersión digital, lectura digital, dispositivos móviles, alfabetización digital, asignaturas, competencia digital, formación académica y estrategias pedagógicas, destacando para esta investigación lo que se presenta a continuación.

León y Troya (2023), autores relevantes del tema de estudio, realizaron un estudio donde describieron las innovaciones en los procesos de enseñanza en las asignaturas de Historia, Historia del Arte y Didáctica de la Historia, cuyos propósitos estaban orientados a identificar herramientas virtuales empleadas, así como las aplicadas a las prácticas de enseñanza de la historia.

Además, realizaron una investigación cualitativa descriptiva para evaluar la técnica del focus group en términos de innovación en la enseñanza y las percepciones de los estudiantes.,

aplicándola a noventa participantes del programa de Pedagogía de la Historia y Ciencias Sociales, mostrando que los enfoques y tácticas implementadas están relacionadas con la enseñanza virtual.

Como conclusión, la investigación permitió ejecutar pasos secuenciales, sistemáticos y organizados que contribuyeron a superar las limitaciones didácticas existentes, con una gestión interdisciplinaria entre las asignaturas elegidas.

Según Rodríguez et al. (2022) se presentó un estado del arte de la educación artística en red y su ecosistema pedagógico, utilizando una metodología basada en las investigaciones más destacadas que tratan sobre la educación artística en red. Estos modelos educativos incluyen el e-learning, el b-learning, el m-learning y el u-learning.

Para lograr esto, realizaron una revisión sistemática de la literatura de artículos que se centró en las bases de datos Web of Science y SCOPUS. Identificaron investigaciones y realizaron análisis de publicaciones que trataban la educación artística en red directa o indirectamente en relación con los cuatro modelos de formación digital más conocidos en el campo: educación artística en línea, educación básica, educación móvil y educación artística, teniendo en cuenta las preferencias

Los resultados y los datos analizados les permitió identificar que no implica solo las experiencias en el plano digital, ya que supone un modelo que puede estar abierto a la presencialidad y a las experiencias propias del arte que ocurren en la persona y entre personas que construyen conocimiento e interactúan entre sí, lo que permitió revelar cómo la evolución de las tecnologías digitales y la incorporación de la internet a las aulas de clase a través de dispositivos móviles ha ido generando a su vez investigaciones que recogen prácticas en cualquier momento y en cualquier lugar. Realizaron una revisión exhaustiva de la literatura de artículos con

un enfoque en las bases de datos SCOPUS y Web of Science. Identificaron estudios y analizaron publicaciones que trataban la educación artística en línea, teniendo en cuenta las preferencias.

De manera similar, Saez (2021) explora la pregunta de por qué la sociedad debe preguntarse por qué los jóvenes leen la literatura en la era digital. Se llevó a cabo un análisis del caso de Wattpad, la red en línea más activa de lectores y escritores en Internet, que tiene una gran influencia en Argentina y es uno de los principales ejemplos de la cibercultura juvenil. Realizaron una encuesta y entrevistas detalladas a los estudiantes de dos escuelas secundarias de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, integrando estrategias cuantitativas y cualitativas.

Los estudios descritos concuerdan en que los medios tecnológicos deben verse como recursos educativos y demostraron que los dispositivos móviles tienen un papel sin precedentes en la sociedad moderna debido a que no solo se utilizan como herramientas de comunicación sino también para el entretenimiento, la diversión y el trabajo.

#### **4.2.2 Nacionales.**

Los estudios recientes en Colombia comenzaron en 2019 debido a la pandemia y se basaron en la observación, escucha y análisis de familias y estudiantes. El estudio comenzó escuchando las necesidades y discutiendo cómo se sienten los estudiantes con respecto a un tema en el que se normalizaron las pantallas, dando una alerta sobre la necesidad de una respuesta adecuada en una sociedad en la que los niños, niñas y adolescentes desconocen o tienden a minimizar la importancia del riesgo del uso abusivo de las pantallas y en la que los adultos tienden a considerar el uso de las tecnologías como excesivo o problemático, especialmente cuando se relaciona con el ocio y el tiempo libre, a pesar de que las tecnologías digitales han crecido exponencialmente y su uso se ha globalizado, lo que significa que la conectividad. (García, et. al 2022. Peres et. al 2022)

Además, Sánchez (2021) en su tesis doctoral en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad La Salle se centró en la formación de habilidades lectoras hipertextuales desde la escuela secundaria en contextos vulnerables a través de la alfabetización digital, asumiendo que la lectura hipertextual digital es un concepto relativamente nuevo en los espacios de la clase media colombiana, pero tiene un impacto social significativo debido a la demanda actual de búsquedas hipertextuales y centró su tesis con estudiantes de básica secundaria en contextos vulnerables desde la escuela a través de la literacidad digital, concepto que es relativamente nuevo en Colombia, y ha tenido un gran impacto social debido a la demanda actual de la búsqueda de información en línea rápida y fácil, evidenciando de este modo la necesidad de abordar apropiadamente este tipo de lectura en las nuevas generaciones en las aulas de clase y para poder cumplir con el objetivo en la investigación.

La metodología de la investigación es una investigación cualitativa con un enfoque metodológico hermenéutico y el método de investigación del estudio de caso. El estudio se desarrolló con estudiantes de grado octavo de una institución educativa ubicada en el municipio de Soacha en la comuna cuatro conocida como Cazucá. En esta zona se destaca el alto estado de vulnerabilidad económica y social entre sus habitantes. Con estos elementos, finalmente se diseñó una propuesta que fortaleciera las habilidades lectoras digitales para estudiantes y poder potenciarlos como lectores hipertextuales, concluyendo con las habilidades que deben desarrollar y la relevancia de construir textos propios con la búsqueda de información de su interés, visibilizando las prácticas escolares que deben apropiar. Por lo tanto, hay amplias expectativas teóricas, pero pocas estrategias prácticas o pedagógicas para aplicar en clase y es por esta razón que surge la inquietud de cómo apropiar e implementar estos conceptos en una práctica educativa concreta y efectiva que nos conduzca al camino de una verdadera innovación en el entorno escolar.

Esto se complementa con la investigación de Jiménez y Armenta (2020), que se llevó a cabo en la Universidad de la Costa y se centró en desarrollar estrategias mediante las redes sociales para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de educación secundaria. Fue organizada utilizando un método descriptivo mixto y se implementó un diseño preexperimental con treinta estudiantes de séptimo grado de la Institución Educativa Inocencio Chincá en Barranquilla, Colombia. Como herramientas, emplearon observaciones, entrevistas y pruebas (pretest y postest) que les permitieron caracterizar los acontecimientos pedagógicos significativos vividos en el aula, indicando la falta de disposición y desinterés de los estudiantes en participar en la clase; además, los profesores se dieron cuenta de que las clases eran buenas pero carentes de didáctica. Por consiguiente, los resultados mostraron que el 56% de los estudiantes necesitaban fortalecer la comprensión lectora, así como los docentes necesitaban utilizar estrategias didácticas innovadoras, concluyendo que la aplicación de las redes sociales fortalece los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico, apoyando el desarrollo de escenarios virtuales en educación primaria y secundaria.

En su estudio "Entre papeles y pantallas" en el ámbito de la sociedad digital, Taberner y Nogués (2023) sugieren que el entorno de lectura ha cambiado en todas sus facetas y presenta nuevos desafíos para la formación de lectores. Para ello, proponen identificar la hibridación de lecturas ficcionales y no ficcionales en los libros infantiles como uno de los factores que influyen en la evolución del modo de lectura en el siglo XXI en el contexto de la sociedad digital. Tres álbumes de ficción significativos en esa línea fueron elegidos por los autores para su análisis: Mexique, el nombre del barco (editorial Libros del Zorro Rojo, 2017), Onsen, ¿qué hacen los monos? (editorial A buen paso, 2021) y Dos ositos de Ylla (editorial Kalandraka, 2021).

La investigación tuvo como resultado que, en el marco de una sociedad digital en la que la hibridación de paradigmas digitales y analógicos propone el límite como uno de los conceptos que debe tenerse cuenta en la formación de lectores, además el panorama editorial resulta esclarecedor ante la preponderancia de libros digitales infantiles cuyo discurso va visionado hacia la senda de la hibridación tanto en la multimodalidad que observa el discurso como en la definición de un lector que combina la lectura ficcional y la no ficcional, concluyendo que los estudios realizados han incidido en la importancia de generar espacios que de cierto modo aseguren el pensamiento crítico, teniendo como punto de partida la concepción que se tiene del libro y sus aportes, usando el libro ilustrado de no ficción dirigido a la infancia, que, por sus características favorece las habilidades digitales necesarias para su elaboración y comprensión a través de la selección de un corpus representativo que se aporta como una propuesta de lectura en la educación primaria.

Entre los resultados relevantes, se mencionan los retos educativos que debe afrontar la sociedad de la información, en donde el desarrollo del pensamiento crítico se establece como uno de los objetivos destacados, lo cual resulta complejo y difícil de concretar en las clasificaciones didácticas. Por lo tanto, a modo de conclusión la lectura en profundidad, la capacidad argumentativa y la habilidad digital suelen señalarse como algunas de las habilidades necesarias requeridas para tal fin y exige un enfoque particular vinculado a la sociedad digital con modalidades de lectura para su interiorización.

En su investigación sobre el uso de narrativas digitales como estrategia didáctica para mejorar las competencias lectoras en estudiantes de quinto grado de primaria en una institución educativa de la ciudad de Medellín, Cano et al. (2021) encontraron dificultades en el proceso de

comprensión lectora, así como hábitos de lectura no deseados, que requerían un tratamiento significativo que pudiera potenciar la comprensión lectora.

El trabajo de investigación se basó en el modelo cualitativo y se desarrolló e implementó un curso virtual llamado "Mi libre expresión" como una intervención pedagógica, demostrando que los desafíos didácticos mejoraron la comprensión lectora y aumentan la participación del grupo en actividades diarias demostraron la pertinencia del recurso utilizado y, como conclusión, se alcanzó un alto nivel de desempeño en la comprensión lectora con narrativas digitales.

Además, Páez y Mercado (2021) realizaron una investigación con el objetivo de mejorar la conciencia fonológica de los estudiantes de primer año, donde el objetivo era diseñar y aplicar un libro digital, utilizando un recurso educativo digital "RED". En el inicio de la investigación se demostró que los niños tenían problemas en el desarrollo de las habilidades fonológicas, lo que dificultaba el proceso de aprendizaje al comenzar la educación básica primaria. Para solucionar estos problemas, desarrollaron un libro digital que incluía actividades lúdicas e interactivas que ayudaban a los niños a superar las deficiencias en el reconocimiento de la fonología.

Para llevar a cabo esta investigación, se empleó un método cualitativo enfocado en el tipo de investigación acción pedagógica, utilizando instrumentos de valoración para analizar y revisar continuamente el proceso, lo que permitió profundizar, describir e interpretar los resultados de los recursos educativos digitales (RED). Demostraron así que la investigación lograba integrar y mejorar el aprendizaje con el apoyo de herramientas tecnológicas en los procesos de lectoescritura, demostrando que la aplicación y utilización de recursos educativos digitales fue apropiada y pertinente para dar solución a la problemática.

Por último, pero no menos importante, Páez et al. (2021) en su investigación de maestría en educación examinaron el desarrollo de los procesos de capacitación con estudiantes de segundo grado en la Institución Educativa Distrital Camilo Torres Tenorio en el Distrito de

Barranquilla-Atlántico. Se encontró que los estudiantes tenían problemas de comprensión lectora, así como una serie de factores que acompañaban el bajo nivel, como la falta de acompañamiento en los hogares. Tuvieron en cuenta que son las ciencias humanas como modelo cualitativo lo que sirvió como base para la propuesta de investigación.

Hasta el momento, se han realizado investigaciones que indican estrategias pedagógicas para fomentar la lectura y escritura junto con el uso de las TIC; sin embargo, todavía hay muchas brechas por superar, como el acceso de una gran parte de la población a los dispositivos electrónicos, los problemas de conectividad en muchos de los sectores urbanos y rurales, ya que en la actualidad el acceso a internet se ha vuelto cada vez más común, especialmente en las zonas rurales y esto se convierte en un obstáculo para muchos en las prácticas educativas y sociales que surgen de este sistema.

## 5. Marco de Referencia

### 5.1 Marco Conceptual

#### 5.1.1. Las tecnologías de la información y la comunicación-TIC's.

Según el tema de estudio, se piensa en el concepto que es un problema educativo en un contexto escolar real, de carácter privado y con una filosofía religiosa, el cual se centrará en buscar el mejoramiento del proceso lector y del gusto por las lecturas del mundo, teniendo como medio los entornos digitales, contraponiéndose al hecho de no permitir que los estudiantes desarrollen ciertas actividades pedagógicas o académicas utilizando los dispositivos móviles a su alcance, los cuales han sido satanizados, denotando de esta forma el atemporamiento de la institución en la era de la revolución digital.

En este sentido, los medios tecnológicos son de suma importancia en la actualidad, por lo cual es necesario dialogar con algunos autores, para conocer posturas sobre este tipo de recursos, en la relación con los beneficios que están generando en el campo educativo, permitiendo crear un tejido global sin precedentes entre personas, productos, información, capital e ideas. “Estos valores, junto con la complejidad del diseño curricular, crean serios problemas de manejabilidad e interpretación, que sólo pueden abordarse mediante una detallada formación interactiva en el servicio, dirigida a reconceptualizar las nociones de aprendizaje”. (Educational Testing Service, 2002, p.16).

Otros investigadores, como De Castro y García (2022) han sugerido que debido al uso cada vez mayor de estas tecnologías en la sociedad moderna, ha surgido la necesidad que las personas tengan las competencias necesarias para participar de manera efectiva en un mundo cada vez más digital, llevando a un aumento en su uso, con el fin de mejorar el proceso de aprendizaje.

Es así como los dispositivos móviles han trascendido su uso original como exclusivas herramientas de comunicación para convertirse en plataformas multifuncionales que facilitan la transmisión y comunicación de conocimientos. En consecuencia, estos medios permiten la educación a distancia y la interacción educativa sin limitaciones de distancia, tiempo o lugar, tal como lo afirma López (2022) “con el aprendizaje móvil y ubicuo, como paradigma educativo que posiciona al estudiante ante el aprendizaje desde una perspectiva más amplia en donde el espacio físico no es una variable determinante para su aprender” (p.76). Esto significa que gracias a la movilidad de los usuarios gracias a la portabilidad de los dispositivos que soportan una gran variedad de formatos de contenido educativo, permiten a los usuarios la posibilidad de empoderarse del conocimiento en cualquier momento y lugar, lo que ha facilitado su integración en el ámbito educativo.

Otro aspecto a tener en cuenta es lo que plantea Castellón (2020) cuando explora el contexto de pandemia y pospandemia, donde hay que tener en cuenta las redes sociales han servido como herramienta de control, especialmente para las generaciones más jóvenes y es consistente con lo que Janes (2020) ha estudiado sobre el uso de estas formas de tecnología, lo que muchas veces significa menos oportunidades para las personas sin acceso al uso de la tecnología, y que es además evidente en el empoderamiento que tiene los actores sociales de las clases con mayor poder adquisitivo, ya que pueden hacerlo y acceder a una mejor educación cuando lo deseen. Asimismo, Acevedo y Romero (2019) refiere que el entorno cambiante actual, ha obligado al sistema a contratar profesores y tutores de manera personalizada y específica, lo que llevó a tener que repensar varios conceptos hasta ahora existentes en el campo educativo, para dar paso a nuevas formas de entender que el conocimiento en la sociedad se imparte de formas diferentes a las tradicionales.

En esta misma línea de investigación, varios autores coinciden en que los medios tecnológicos deben ser vistos como un recurso educativo ya que la usabilidad de los dispositivos móviles tiene un papel sin precedentes en la sociedad actual porque no sólo se utilizan como herramientas de comunicación sino también para entretenerse, divertirse y trabajar, facilitando la ubicuidad para obtener conocimientos. Por lo tanto, lo ubicuo permite aprender de una forma diferente, según el entorno en donde se establece, posibilitando la participación de todos en esta línea formativa, tal como lo manifiestan (Báez y Beaufond 2019; Patiño y Bayonet 2024) y que se articula con lo mencionado por Alonso et al. (2022) quienes sugieren el creciente uso de nuevas tecnologías en comunidad y la necesidad de que las personas tengan las habilidades necesarias para participar efectivamente en el mundo actual, lo cual ha llevado a un mayor uso de tecnologías digitales para mejorar el aprendizaje, siendo el primer paso para lograr un aprendizaje ubicuo que rompa los límites espaciales y temporales del aprendizaje tradicional al que están ancladas muchas instituciones educativas actualmente, superando la idea de verlos como herramientas exclusivas de comunicación, para convertirse en plataformas multifuncionales que facilitan la transmisión y comunicación de conocimientos.

### **5.1.2. Aprendizaje Móvil**

Permite la educación a distancia y la interacción educativa sin limitaciones de distancia, tiempo o lugar, convergiendo con López (2022) en relación a este concepto en con el cual los estudiantes se posicionan ante su aprendizaje. En este sentido, Villafaña (2020) da a conocer que puede ser un medio efectivo para aprender de manera autónoma y crítica, mediado por la imaginación y la creatividad dentro del entorno educativo para la resolver asertivamente problemas; lo cual converge con lo estudiado por Judson (2019) quien añade que este tipo de prácticas de enseñanza fomentan mejores prácticas educativas.

De igual forma, se puede decir que dicho concepto según Sharples (2007) y Montoya (2009) está articulados en los contextos educativos y han sido utilizados didácticamente en la mejora educativa, centrados en el uso de algunos artefactos electrónicos que facilitan la forma como se aprende, brindándoles experiencias diferentes, accesibles, flexibles e inmediatas.

### **5.1.3. Entornos Virtuales de Aprendizaje**

Burbules (2014) da a conocer que estos no deben entenderse como experiencias tecnológicas únicamente, sino como lugares donde se aprende. Esto entra en debate con la idea de que se capta la atención de los usuarios según Acero y Coca (2020) cuando discutieron sobre la inmersión digital al realizar un estudio con estudiantes de secundaria en el que demostraron que se ha suspendido la docencia presencial en los centros educativos, favoreciendo los procesos de aprendizaje desde una nueva mirada.

Por consiguiente, es importante pensar en las contribuciones que las tecnologías hacen a la alfabetización, por lo que Sánchez (2020) según sus investigaciones, la educación por medio de entornos virtuales ofrece oportunidades sin precedentes para ampliar el alcance de educación y superar barreras geográficas y socioeconómicas, por lo cual argumenta que permite a todos interactuar y potenciar habilidades. Así mismo, Sánchez (2020) destaca su uso brindando acceso a la educación de forma equitativa, ya que de otra manera podrían estar excluidas debido a limitaciones físicas, económicas o geográficas.

Además, hay que tener en cuenta que al hablar de asignaturas (materias) en el entorno digital, Flores y García (2017) afirman que cuando una materia se imparte a través de estos medios, se debe tener en cuenta la posibilidad que pueda estar incluida en el currículo y se genere un ambiente virtual de aprendizaje dentro de los cuales la inteligencia artificial y las formas de evaluación no se pasen por alto.

De acuerdo con lo anterior, es importante investigar cómo los estudiantes procesan, retienen y recuerdan la información para comprender textos digitales, lo cual ayuda a comprender el proceso mental que intervienen en la lectura digital y cómo difieren o se asemejan a la lectura en formato impreso. Esto está relacionado con las habilidades para buscar, navegar y analizar textos, dentro de las capacidades de los estudiantes para desarrollar sus actividades escolares diarias.

#### **5.1.4. Inteligencia Artificial (IA)**

En cuanto a la inteligencia artificial (IA), Blanco (2023) menciona la posibilidad de que la IA pueda alcanzar niveles superiores en áreas como la abstracción lógica, la creatividad, el arte, la religión y la filosofía, y cuestionar hasta dónde los seres humanos son distintos si la IA puede desarrollar habilidades que antes se consideraban exclusivas de nuestra especie, como la creatividad y el pensamiento crítico.

En ese sentido, Pérez y Pascual (2018) afirman que los sistemas tutor inteligentes, que brindan retroalimentación personalizada a los estudiantes, evalúan el progreso del aprendizaje de los estudiantes y recomiendan actividades de refuerzo, pueden utilizar la IA en la educación básica secundaria. De manera similar, Anthropic (2021) afirma que asistentes virtuales basados en IA, como Claude, son útiles para responder preguntas básicas de los estudiantes y pueden apoyar el trabajo de los maestros, lo que significa que estas herramientas pueden aliviar la carga laboral de los maestros.

Además, Santos et al. (2014) señalan que la IA y la realidad aumentada permiten a docentes y estudiantes simular experimentos científicos de manera segura y mejoran la estimulación y el beneficio de los estudiantes en materias STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas). Esto está en línea con la OECD (2021) cuando afirma que estas formas de aprender son adaptativas y utilizan técnicas de IA como el aprendizaje automático.

#### **5.1.5. Lectura.**

La lectura es mucho más que una destreza de inteligencia o percepción más allá de ser un simple concepto, puesto que se considera como un proceso psicológico formado por un conjunto de habilidades que forman parte de la realidad, en este sentido la lectura no solo se relaciona con el aprendizaje, sino que también interviene el pensamiento y las habilidades cognitivas superiores como las reflexivas y las críticas, por lo cual, el saber leer se refleja en el aprovechamiento escolar del estudiante, siendo un instrumento esencial en el aprendizaje del resto de áreas (Maqueo, 2004). De acuerdo con Solé (1992), la interacción entre el lector y el texto significa hay que ser activo y participar en el proceso de procesamiento y análisis del texto. Por lo tanto, el aprendizaje de la lectura es uno de los mayores logros de la vida escolar porque al principio es un objetivo en sí mismo, pero más tarde se convierte en un medio para lograr otros objetivos. (Golder y Gaonach, 2002).

#### **5.1.6. Lectura Digital.**

Según Scolari (2020), la lectura digital está relacionada con el concepto de lectura en sí: "Leer en papel y en pantallas como un giro antropológico, haciendo referencia a cómo se lee, si se hace en papel o de otra manera, en dónde se lee, si se hace en teléfonos inteligentes." siendo entonces un conjunto de actividades que se enriquece cada vez más, alejándose de las prácticas tradicionales de lectura. Es de tener en cuenta que estos cambios que se dan en el medio actual nos obligan a veces a abordar prácticas culturales transmedia y menos librocéntrica". Scolari (2020).

De acuerdo con lo anterior, Cassany (2010), considera necesario comenzar a implementar cambios en el aprendizaje de la lectura, ya que "se deben aprender los aspectos socioculturales de cada práctica letrada: cómo, dónde y cuándo se usa cada artefacto, para qué propósitos, de qué

manera..." (p. 7), lo cual coincide con Jenkins (2008), en donde los usuarios no solo socializan el proceso de recepción, sino que también lo hacen una actividad recreativa. Esto permite que las narrativas transmediáticas, es decir, las narrativas que se dispersan y expanden a diferentes medios de comunicación, aportan nuevos contenidos narrativos.

Con respecto a esto, Cordón (2020) señala que la leer digitalmente es una práctica social en los últimos años, impulsada por los avances tecnológicos tanto en dispositivos como en aplicaciones. Esto se debe a la generalización de artefactos para el intercambio de contenidos en plataformas cada vez más versátiles, lo que ha aumentado la necesidad de examinar las modificaciones de los contenidos de las prácticas de lectura analógicas a las prácticas digitales. Es por ello que, en el tiempo actual los sectores educativo, profesional y académico necesitan potenciar habilidades y adaptar herramientas fáciles de usar y que gestionen eficientemente grandes cantidades de información. Por lo tanto, la lectura activa en una pantalla requiere gestionar la información relevante que empodere a los lectores y los ayude a convertirse en lectores expertos.

Desde esa perspectiva, los dispositivos móviles como mediación en la formación académica tiene una base teórica sólida en la cual se pueden fundamentar distintos aspectos relacionados con el uso de tecnologías móviles en la educación, como por ejemplo la pedagogía de las lecturas digitales, la motivación y respuesta de los estudiantes a los diferentes tipos de lecturas y aplicaciones mediadas por la inteligencia artificial, como métodos de enseñanza que pueden ser usados por los docentes en el aula para incentivar la lectura y que se desarrollan con el uso de dispositivos móviles y donde el rol del docente en la orientación pedagógica es fundamental.

En relación con lo anterior, los problemas revelados por Saez (2021) cuando habla de la experiencia de lectura digital como el espacio donde se producen cambios significantes en las experiencias de lectura y el texto fluye a través de plataformas y soportes simultáneamente y se

pueden seguir desde el móvil en cualquier momento. Esto ocurre generalmente en las generaciones más jóvenes, que se caracterizan por los cambios culturales de la época y es más probable que experimente con innovaciones tecnológicas que antes no existían.

Ahora bien, Cassany (2019) y Ferreiro (2020) concuerdan con este punto de vista cuando se reseñan que las aplicaciones móviles y la tecnología transforman significativamente el sentido de la educación actual. Además, ilustran que los entornos inmersivos donde se aprende es un campo de uso a gran escala mundialmente, que transforma el sector educativo existente y al igual que otros autores, han contribuido significativamente a la teorización de las prácticas educativas, dando nuevas perspectivas y vislumbrando el posible desarrollo de la educación digital, para ello, invitan a ser reflexivos con la forma en la que se aplican en el contexto educativo y en la vida.

En consecuencia, al considerar que este estudio se centra en la lectura digital como un asunto dinámico y multifacético que trasciende el paso de los medios impresos a los digitales, es importante analizar cómo la lectura digital al ser mediada por dispositivos móviles, puede afectar la motivación, la comprensión lectora, la interpretación crítica y la creatividad con la que se gestiona y aplica en el contexto académico donde interactúan los estudiantes, sin olvidar que es un proceso en donde se necesita interactuar con el entorno y con los compañeros para poder construir conocimiento. De este modo, se espera que dicha interacción con dispositivos móviles promueva la construcción de significados colectivos.

#### **5.1.7. Estrategias Pedagógicas**

La conceptualización de estrategias pedagógicas en la educación secundaria ha sido discutida desde hace varios años por diversos autores, destacando siempre el papel de la innovación acorde a las necesidades reales de los estudiantes.

Un enfoque relevante es el que destaca la necesidad que deben tener los docentes para combinar nuevas prácticas metodológicas y diferentes materiales didácticos en diversos campos para producir aprendizajes significativos en los estudiantes para salir del tradicionalismo. MEN, (2014).

En esa misma perspectiva, Churcher (2014) destaca la importancia del uso de estas tecnologías, señalando que esta estrategia fortalece significativamente la labor de la docencia al interior del salón de clase.

Finalmente, Ortiz (2004) analiza la importancia que tienen las estrategias didácticas en la educación superior, que pueden ser extrapoladas y adaptadas para los estudiantes de educación secundaria.

Por lo tanto, se debe resaltar la necesidad de tener en cuenta la creación de estrategias innovadoras adaptadas a las necesidades de la educación secundaria actual, donde los gustos y preferencias de los usuarios potencien sus habilidades digitales y mantengan su interés por desarrollar el aprendizaje significativo en un mundo cada vez más globalizado.

#### **5.1.8. Dispositivo Móviles**

Los dispositivos móviles, como tablets y smartphones, se han convertido en herramientas cruciales en el ámbito educativo porque facilitan el acceso a la información de manera rápida y eficiente. La versatilidad, según García y López (2021), permite a los estudiantes interactuar con una variedad de contenidos y formatos, lo que mejora la flexibilidad del aprendizaje.

Sin embargo, autores como Pérez y Sánchez (2020) señalan que, aunque los dispositivos móviles brindan más oportunidades educativas, también presentan desafíos para los estudiantes en términos de concentración y gestión del tiempo porque les permiten acceder fácilmente a redes sociales y otras aplicaciones. Por lo tanto, es fundamental que las instituciones educativas

fomenten el uso responsable de estas tecnologías, alineándolas con prácticas pedagógicas que fomenten el aprendizaje autónomo y crítico.

De este modo, al usar estos artefactos en la educación secundaria se ha generado una discusión entre teóricos y educadores, destacando ventajas y desventajas. Autores como Prensky (2001) establecieron el término "nativos digitales" refiriéndose a los jóvenes que crecieron en entornos digitales y, por lo tanto, poseen una afinidad tecnológica. Desde esta perspectiva, se afirma que pueden ser herramientas propicias para aprender, facilitando modos de acceder y proceder a la información en línea

Jenkins (2006) por su parte señala que los smartphones pueden fomentar las competencias transversales, alfabetizando digitalmente y creando cultura participativa. Sin embargo, otros autores, como Selwyn (2016), advierten sobre el riesgo de la distracción y las disparidades tecnológicas que se pueden generar en el aula debido al gran potencial para transformar la educación si se integran adecuadamente y de forma equitativa, a pesar de estos obstáculos.

## **5.2. Marco Teórico**

### **5.2.1. El Conectivismo.**

El conectivismo como teoría considera dicho aprendizaje como un proceso distribuido que se produce a través de redes de nodos que interactúan entre sí. Según esta teoría, los dispositivos móviles conectan con otros nodos de conocimiento para aprovechar una variedad de recursos en línea, diversificando dicho proceso. Algunos de los autores más relevantes son Delgado et al. (2020) quienes fundamentan que en el uso de las TIC se debe asumir una postura teórica que permita tener claridad de los elementos esenciales de esta teoría como enfoque pedagógico, donde se establecen nuevas relaciones entre sus componentes y las categorías para el aprendizaje

y además convergen en que esta teoría ha explorado la forma en cómo las redes y la tecnología pueden influir positivamente en la manera como los sujetos aprenden y pueden compartir información en la actualidad.

### **5.2.2. El Constructivismo.**

La teoría del constructivismo se aborda desde la parte educativa y pedagógica, en donde aprender es un proceso constructivo por parte del estudiante y que se construye por medio de interacciones y reflexiones sobre sus experiencias académicas con sus pares, que les brinden bienestar emocional. En este aspecto, vale la pena mencionar que García (2020) ha analizado los usos y aportes significativos de esta teoría en publicaciones científicas Latinoamericanas de autores como Vico, Dewey, Piaget, Vygotsky, Bruner, quienes han contribuido desde diferentes perspectivas al desarrollo de esta teoría y coinciden en la idea de construir un modelo educativo de lectura que nos permite acceder al conocimiento, evolucionando hacia la lectura digital que permita interactuar con contenidos de nuevas formas desde cualquier dispositivo electrónico.

En ese sentido, en esta investigación, se aplica la teoría socio constructivista, donde el aprendizaje es un proceso social de interacción para construir conocimiento al estar inmersos en un entorno con pares, sugiriendo que la interacción con los medios digitales a través de dispositivos móviles puede potenciar la construcción colectiva de significados, teniendo en cuenta ese procesamiento para poder comprender la diversidad de textos digitales consultados.

### **5.3 Marco Contextual.**

Este estudio se aplicó en el Colegio Champagnat de Popayán, de carácter privado, confesión católica, perteneciente a la Comunidad de Hermanos Maristas de la Enseñanza, con más de noventa años de presencia en la ciudad.

Desde el año 2018 se implementó en la Institución una nueva propuesta educativa innovadora en la ciudad, que parte del trabajo enfocado en el modelo Reggioiano hace algunas décadas fue trabajado por el pedagogo italiano Loris Malaguzzi, quien defendió que el conocimiento se adquiere a través de la experimentación y la creatividad, donde los niños tienen capacidades y potencialidades para construir su propio conocimiento en relación con su entorno.

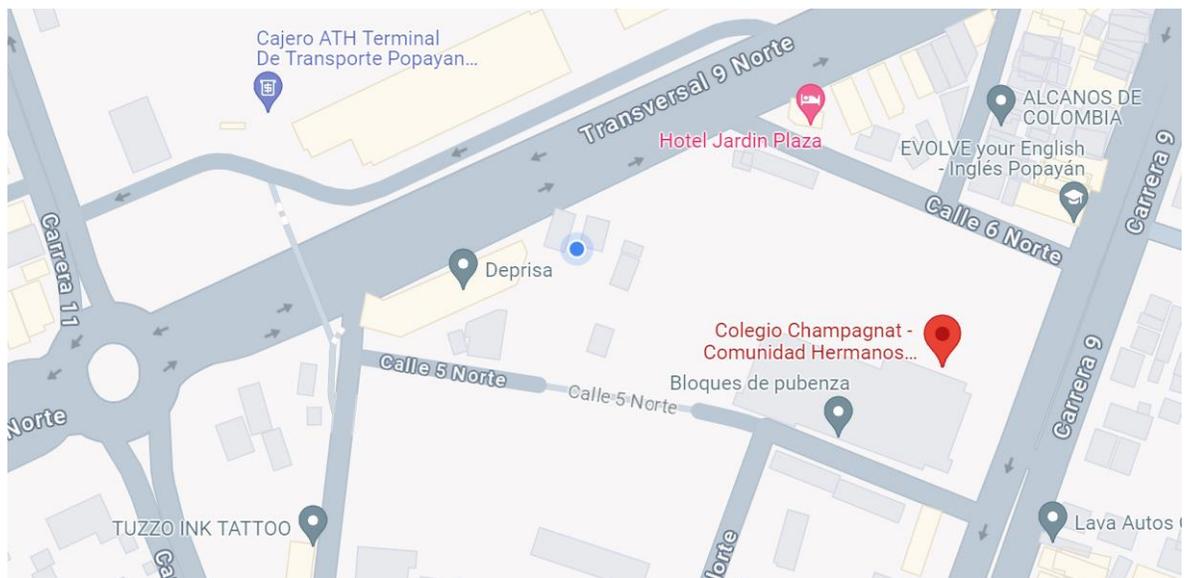
Se aplica desde el primer ciclo de educación que se denomina unidad infantil, en donde la distribución que se hace del espacio y el manejo de materiales es fundamental. Continúa el proceso con el aprendizaje basado en proyectos (ABP) desde el grado primero hasta el grado tercero y finalmente se aplica el aprendizaje cooperativo (AC), desde el grado cuarto hasta el grado undécimo. Esto significa que en Colegio Champagnat de Popayán queda relegado el modelo educativo tradicional que estuvo presente hasta junio del año 2018, para dar paso a una nueva visión Institucional que requiere de aplicación de nuevas formas de aprendizaje a nivel curricular, en pro de mejorar dicho proceso.

Figura 1: Panorámica Colegio Champagnat de Popayán



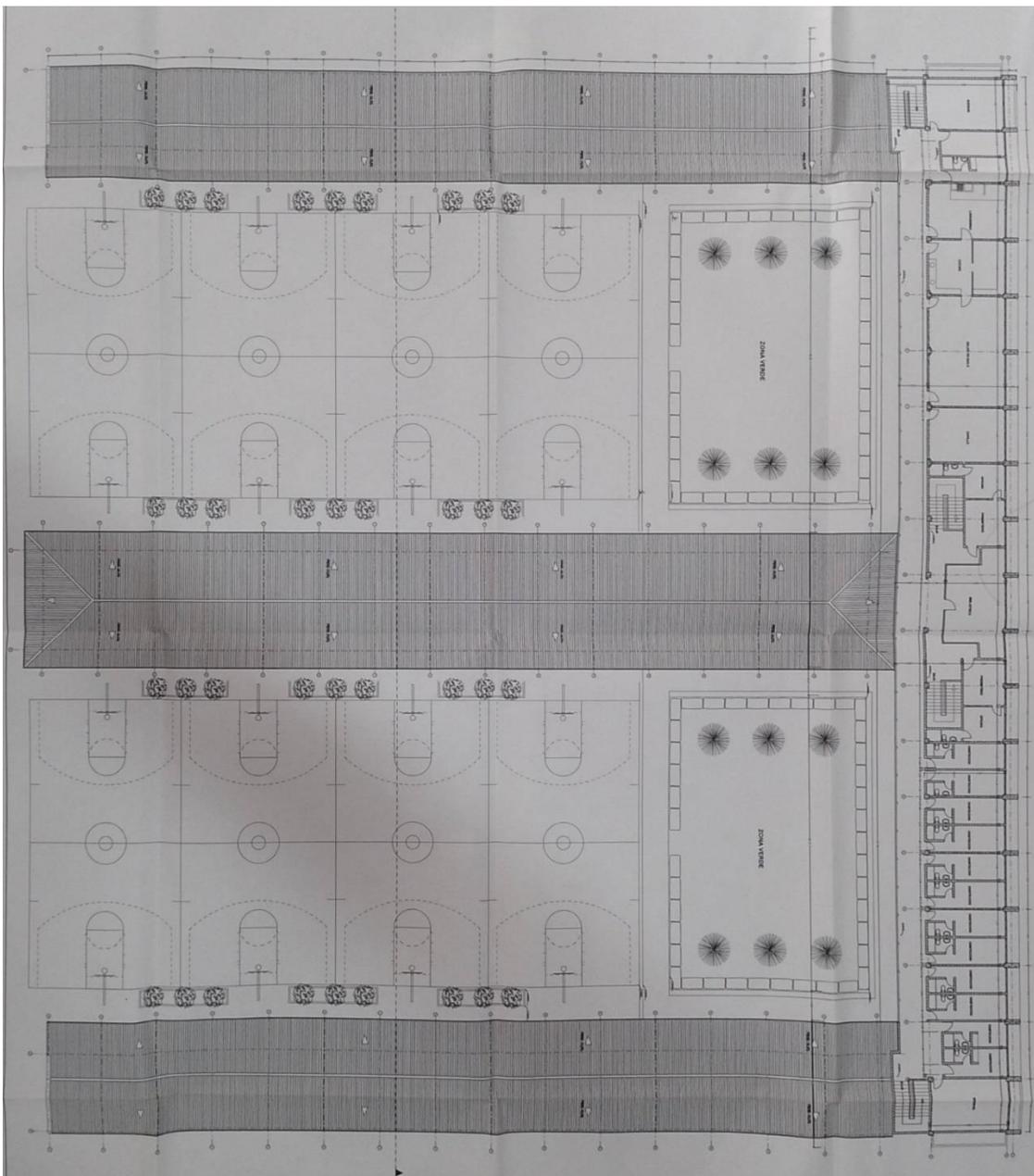
Fuente: archivo personal

Figura 2: Localización del proyecto de investigación



Fuente: Google.com/maps

Figura 3: Plano estructural Colegio Champagnat de Popayán



Fuente: archivo SST Colegio Champagnat de Popayán

#### 5.4 Marco Legal.

La legislación educativa en Colombia se ha enfocado en promover la equidad en el sistema educativo, visionando la cobertura en todo el país. Con estas leyes busca ofrecer a los niños, jóvenes y adultos acceso a una educación de calidad promoviendo ambientes seguros donde puedan desarrollar plenamente sus capacidades. Algunas leyes educativas que se consideran son:

La Ley 115 del 8 febrero de 1994, por la cual se establecen los principios fundamentales y las normas generales para la educación en Colombia; principalmente el artículo tercero refleja la necesidad de incorporar las TIC's en los colegios.

La Política de tecnología educativa, según la resolución 3041 de 2008, en la que se establece la política de uso y apropiación de tecnología educativa en la totalidad de instituciones educativas colombianas, buscando la calidad educativa.

De igual forma, se presenta el plan nacional de tecnología en educación PRONTE, que según resolución 15911 de 2015, promueve el uso efectivo de estas tecnologías en el sector educativo, incluyendo la educación secundaria.

Decreto 1075 de 2015, que establece las normas para su uso en la educación y acceso a contenidos digitales en Colombia.

Proyecto de Ley 099 de 2018: "Por medio de la cual se prohíbe el ingreso de dispositivos de telefonía móvil a los establecimientos educativos del país a estudiantes de los niveles de preescolar, básica primaria y básica secundaria".

Ahora bien, con la restricción de su uso, se debe considerar que, dadas las condiciones del Colegio Champagnat, los dispositivos móviles son necesarios y hay que mitigar los riesgos ya que abren un sinnúmero de oportunidades para trabajar con ellos. Se debe tener en cuenta es la

regulación supervisada de su uso, para que deje de ser un elemento de distracción y de dependencia y pase a ser una herramienta pedagógica y recurso educativo significativo.

Además, atendiendo la necesidad de incorporar dispositivos móviles en la escuela, se puede mejorar la forma en cómo se aprende, facilitando el acceso a información más compleja, desarrollar habilidades digitales, fomentar la innovación y la motivación ante las actividades escolares, acortando las brechas existentes.

Por último, la implementación exitosa de las TIC en el campo de estudio requiere de una planificación adecuada, formación docente y acceso a recursos tecnológicos. Además, porque es necesario considerar las particularidades y necesidades de algunos estudiantes con barreras de aprendizaje que hacen parte contexto y poder de esta forma visionar un verdadero proceso inclusivo, aprovechando los beneficios de estas.

## Capítulo III Referentes Metodológicos

### 6. Metodología

#### 6.1. Enfoque.

Teniendo en cuenta que la propuesta de investigación ayuda a vislumbrar una realidad escolar dentro del contexto de estudio, se consideró el enfoque cualitativo.

El enfoque cualitativo en la investigación se caracteriza por comprender la realidad existente en el campo de estudio, acorde a lo manifestado por Hernández, Baptista y Fernández (2010), en la investigación cualitativa, el investigador no comienza a recopilar datos aplicando algunos instrumentos, sino más bien, comienza a ilustrarse a través de la observación y las representaciones de los participantes, ideando registros de datos a medida que avanza la investigación.

#### 6.2. Método.

Reconsiderando las prácticas escolares, se aplicó el método inductivo, con un diseño micro etnográfico en el trabajo de investigación.

El método inductivo en la presente investigación se caracteriza por obtener conclusiones generales a partir de determinadas premisas, además, implica observar hechos, clasificarlos, derivar conclusiones generales y contrastarlas con la realidad actual de los sujetos de estudio.

#### 6.3. Diseño.

Micro etnográfico, se centra en el estudio detallado de una población en particular, lo que permitió dilucidar la forma en que los estudiantes participantes viven y ven la vida desde sus imaginarios y porque además radica en su capacidad para proporcionar una comprensión

profunda y holística de lo expresado por ellos, donde se pudo descubrir aspectos únicos y no anticipados, que sirvieron de base para el diseño la estrategia pedagógica.

#### **6.4. Población**

Para efectos de esta investigación, se prefirió trabajar con el término de participantes para caracterizar la población de estudio: estudiantes de básica secundaria del Colegio Champagnat de Popayán, entre diez y quince años de edad, grupo heterogéneo. Se buscó observar y comprender la conducta de ellos a profundidad y no se pretendió generalizar los resultados.

Se definió el método no probabilístico por conveniencia, es decir que para efectos de la investigación se seleccionó una población de treinta estudiantes de diferentes cursos, edades, género y algunos casos especiales con diagnósticos diferentes y aplicación de PIAR, hablando del tema de la inclusión, porque es necesario conocer sus percepciones y tener en cuenta sus características específicas y su desenvolvimiento en el aula de clase; dado que como lo mencionan Hernández, et al. (2014), el tipo de población mencionado se refiere a un subgrupo de la población total en la cual la elección de los elementos no depende de la probabilidad sino de las necesidades de la investigación.

A continuación, se detallan los participantes seleccionados y sus respectivos pseudónimos, los cuales para darle mayor realce, se permitió que los propios participantes los eligieran a su gusto:

Grado sexto: 4 (Jose, Anita, Lala, Pablo)

Grado séptimo: 6 (Mary, JuanDi, Lolita, Carlos, Angie, Valen)

Grado octavo: 5 (Sofi, Lau, Clo, Daniel, Diego)

Grado noveno: 8 (Vale, Mateo, JuanPa, Cata, Isa, Fede, Nastia, Camila)

Grado décimo: 7 (Diego, Danna, Laurita, Dany, Majo, Coco, Nata)

### **6.5. Técnicas**

La observación directa para recopilar datos sistemáticamente comportamientos en su entorno natural. Se registra lo que sucede en el momento y lugar exacto donde se desarrolla la interacción, lo que permite obtener información detallada y contextualizada sobre las prácticas, de los sujetos observados, fundamental para comprender y comprender la naturaleza de la observación directa. La observación directa es no intrusiva, lo que significa que el objeto observado cambia naturalmente, lo que facilita la obtención de datos útiles y relevantes.

La entrevista semiestructurada para obtener datos cualitativos, en donde se formula a los participantes una serie de preguntas predeterminadas y no existe un rango de respuesta fijo para cada pregunta.

Se eligió este tipo de entrevista, teniendo en cuenta que representa una fuente muy valiosa para recolectar datos, donde se determinó con antelación el lugar y tiempos específicos que permitan la comodidad de los entrevistados, permitiendo la facilidad de expresión y la naturalidad de las percepciones y perspectivas de ellos y es el factor clave en esta investigación, lo que implica confiabilidad y credibilidad en los estudiantes entrevistados.

### **6.6. Instrumentos**

#### ***Guía de observación:***

Permitió dirigir y organizar el acto de observar un fenómeno específico y proporciona una estructura para la observación, lo que ayuda al investigador a enfocarse en aspectos relevantes del fenómeno en estudio. Es fundamental para garantizar que se recopile la información pertinente que contribuye a la validez y fiabilidad de los datos obtenidos de los participantes del estudio.

***Guía de entrevista:***

Es un instrumento que proporciona una estructura y un conjunto de temas o preguntas que se espera que el investigador cubra durante la entrevista y puede contener preguntas abiertas que permitan conversaciones más fluidas y flexibles, facilitando la obtención de información detallada y contextual sobre las percepciones de los participantes. Con esto, se garantiza que la información necesaria se recopile de manera consistente.

***6.7 Procedimiento***

Para poder identificar los antecedentes del proceso de lectura digital, fue necesario aplicar el siguiente conducto regular: procedimiento: elección del contexto de estudio, observación del entorno educativo en espacios de tiempo definido, tales como el momento del descanso y acompañamientos esporádicos en aulas de clase, selección de la población para el estudio, solicitud del aval al representante legal del colegio (rector), firma del consentimiento informado por parte de los padres de familia, diálogo con estudiantes seleccionados para explicar el consentimiento informado y su posterior firma, observación directa no participante y sus respectivos registros, elaboración del cuestionario de entrevista para aplicar la prueba piloto, revisión por parte del juicio de expertos para validación del instrumento, aplicación de prueba piloto, análisis de resultados prueba piloto para elaborar el cuestionario final de entrevista semi estructurada, aplicación de entrevista semiestructurada, transcripción y registro de entrevistas, análisis de resultados, discusión y finalmente diseño de la estrategia pedagógica que es la que se va a proponer.

Se comenzó con la observación directa no participante del contexto en donde interactuaban los estudiantes en el colegio Champagnat de Popayán, la cual sirvió como un primer acercamiento,

para conocer las tendencias de ellos, necesidades y poder de este modo pensar en cómo se iba a realizar el proceso de entrevistas al estudiantado.

Paralelamente, se hizo revisión en diferentes motores de búsqueda para identificar autores y las publicaciones que se articulen al tema de investigación. Así mismo, se revisaron varios artículos científicos, repositorios, publicaciones y otros documentos referentes a las categorías resultantes para trabajar, que sirvieron para darle soporte teórico a la propuesta de investigación.

Se formuló inicialmente el formato de entrevista con quince preguntas, cual fue evaluado por juicio de docentes expertos, quienes revisaron la entrevista, haciendo los respectivos ajustes y la posterior aprobación y validación del mismo. Seguidamente, se aplicó la prueba piloto antes de la entrevista final para probar y evaluar el instrumento y el procedimiento del mismo, utilizándose para detectar posibles falencias en el cuestionario de preguntas, poder realizar los ajustes necesarios solicitados por el juicio de docentes expertos en el tema y de este modo garantizar la viabilidad y eficacia del instrumento en el transcurso de la investigación, contribuyendo a la calidad, validez y poder maximizar la eficiencia del proceso de compilación de datos.

Posteriormente se aplicó la entrevista definitiva con diecisiete preguntas, con previa firma del asentimiento informado por parte de los estudiantes. Este instrumento fue aplicado a treinta estudiantes de básica secundaria, también grupo heterogéneo, abarcando los grados sextos a décimo. El número de participantes se determinó de acuerdo con los requerimientos de la investigación, para poder realizar el análisis detalladamente.

Teniendo en cuenta que los factores demográficos son características que definen a una población y se utilizan para el estudio de sus patrones poblacionales y su conformación colectiva, los factores que se incluyeron tienen variables en edad, género, grado escolar y algunos

estudiantes con condiciones especiales (con aplicación de PIAR), aspectos sobresalientes para la obtención de datos. Estos se consideraron para comprender cómo influyen la adopción y el uso de dispositivos móviles en la lectura digital, así como la incidencia positiva o negativa en los resultados académicos de los estudiantes quienes son responsables de garantizar la autenticidad y exactitud de la información dada por ellos al participar en la investigación.

Además, con la selección deliberada de informantes y la aplicación de cuestionarios específicos, se obtiene información en profundidad del impacto que el uso cotidiano de los dispositivos móviles tiene sobre ellos.

Finalmente, después del análisis de la información y la discusión de resultados, se realizó el proceso de redacción del informe final, en el que se sugerirá al Colegio Champagnat de Popayán sea adoptada la estrategia para el proceso de pedagogía de la lectura digital. Por otra parte, se debe realizar la socialización en el contexto educativo con las personas con las que se trabajó, donde se espera presentar los hallazgos, de tal manera que puedan allanar el camino a la teoría a nivel micro, desde la adaptación progresiva de este tipo de estrategias en el currículo de la Institución.

Se utilizaron pseudónimos para codificar a los estudiantes en el proyecto de investigación para mantener el sentido humano del estudio y proteger la identidad y confidencialidad de los participantes, manteniendo su anonimato, promoviendo la honestidad y la apertura de sus respuestas para evitar posibles consecuencias legales y jurídicas. Además, el uso de pseudónimos facilita la presentación de datos de manera que no se pueda identificar a los participantes, lo que promueve la ética y la integridad de la investigación realizada.

Pseudónimos utilizados en el proceso de investigación:

Jose, Anita, Lala, Pablo (nivel 6°), Mary, JuanDi, Lolita, Carlos, Angie, Valen (nivel 7°), Sofi, Lau, Clo, Daniel, Diego (nivel 8°), Vale, Mateo, JuanPa, Cata, Isa, Fede, Nastia, Camila (nivel 9°), Diego, Danna, Laurita, Dany, Majo, Coco, Nata (nivel 10°)

### 6.8 Tabla de técnicas e instrumentos.

**Tabla 1:**

*Técnicas e instrumentos aplicados*

<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Técnicas e instrumentos</b>	<b>Unidad de trabajo y unidad de análisis</b>
1. Identificar los antecedentes del proceso de lectura digital de los estudiantes en el colegio Champagnat de Popayán.  FASE DIAGNÓSTICA	Técnicas: Revisión en las bases de datos Scielo, Scopus y Ebsco. Observación.  Instrumentos: Motores de búsqueda, Guía de observación	Colegio Champagnat de Popayán y estudiantes básica secundaria
2. Conocer el uso de dispositivos móviles y las nuevas herramientas tecnológicas en los entornos digitales como mediadores en el proceso de lectura digital, en relación a la formación académica  FASE EXPLORATORIA	Técnica: Entrevista semi estructurada  Instrumento: Guía de entrevista  Consentimiento informado  Asentimiento informado	Estudiantes básica secundaria Colegio Champagnat de Popayán

3. Elaborar una estrategia pedagógica para la lectura digital, que permita mediar en la formación académica de los estudiantes de básica secundaria del Colegio Champagnat.	Técnica: Análisis de información por categorización. Instrumento: Guía de actividades para la estrategia pedagógica	Población representativa de estudiantes básica secundaria Colegio Champagnat de Popayán
FASE INTERVENCIÓN	Diseño estrategia pedagógica	
4. Informe final de investigación y socialización de resultados.	Instrumento: Procesador de texto-word. Presentación Power Point	Población representativa de estudiantes básica secundaria Colegio Champagnat de Popayán
FASE DE ESCRITURA DE INFORME FINAL.		

Fuente: elaboración propia

## Capítulo IV Resultados y Análisis

### 7. Análisis de Datos

Hace referencia a un conjunto de operaciones, evoluciones y reflexiones, realizadas de acuerdo a los datos obtenidos, con la intención de extraer significados relevantes que estén relacionados con la investigación (Rodríguez, et al., 1996). En este sentido, la técnica de análisis se realizó por medio de codificaciones temáticas que combina los procesos inductivos y deductivos, partiendo concretamente de categorías deductivas, discriminando varias etapas y obteniendo dimensiones, categorías y subcategorías, como lo expresa la siguiente tabla.

**Tabla 2**  
Matriz de Códigos Descriptivos

<b>Matriz de códigos descriptivos</b>			
<b>Códigos descriptivos</b>	<b>Definición operativa de Los códigos</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>“Lo expresado en las entrevistas”</b>
<b>RECURSOS Y DISPOSITIVOS MÓVILES</b>	<p>Los recursos móviles se refieren a los dispositivos electrónicos portátiles que tienen capacidades de procesamiento, conexión a redes y almacenamiento limitado. Estos dispositivos incluyen teléfonos móviles, tabletas, computadoras portátiles, netbooks, pocket PC, entre otros.</p> <p>Son artefactos pequeños y cómodos para transportar, lo cual permite utilizarlos en movimiento. Además, suelen tener la capacidad de conectarse a redes inalámbricas, lo que les permite acceder a internet y utilizar diferentes aplicaciones y servicios.</p>	<p>Facilidad de uso del celular.</p> <p>Herramienta para trabajar y comunicarse.</p>	<p>“por lo general yo uso mucho el celular” (Jose, Lala)</p> <p>“siempre utilizo mi celular para trabajar” (Anita, Pablo)</p> <p>“el dispositivo que utilizo es el celular” (Mary, JuanDi, Lolita)</p> <p>“Siempre uso el celular y computador” (Carlos, Angie, Valen)</p> <p>“El dispositivo móvil que más uso para comunicarme e investigar es el celular porque es el dispositivo más fácil de movilizar” (Sofi, Lau).</p>
<b>APLICACIONES PARA LECTURA DIGITAL</b>	<p>Las aplicaciones para Lectura Digital son aquellas que permiten leer libros y documentos en formato digital por medio de dispositivos móviles. Estas aplicaciones ofrecen diversas funcionalidades y características que facilitan la experiencia de lectura en dispositivos móviles.</p> <p>Algunas de estas aplicaciones permiten acceder a bibliotecas digitales con una amplia diversidad de libros y documentos. También ofrecen opciones de personalización, como ajuste de tamaño de letra, cambio de tema o modo de lectura nocturna, para adaptar la lectura a las preferencias del usuario.</p>	<p>Formatos digitales</p> <p>Preferencias del usuario</p> <p>Investigación de tareas escolares</p>	<p>“Las aplicaciones que más utilizo para investigaciones son Google y sus diferentes formas de investigación o chat GPT la cual es una herramienta la cual hago la pregunta necesaria y me saca la respuesta muy complementada”. (Clo)</p> <p>“Las aplicaciones que permiten las lecturas volver los audios son muy útiles ya que facilitan mucho la comprensión de un texto y no me desgastan tanto a la hora de leer”. (Daniel)</p> <p>"Utilizo aplicaciones como Google Books, Wikipedia, y algunas aplicaciones específicas proporcionadas por mis profesores para buscar</p>

---

			<p>información, consultar fuentes y realizar investigaciones para mis trabajos escolares." (Diego).</p> <p>"a veces utilizo aplicaciones que ofrecen la opción de escuchar las lecturas en lugar de leerlas. Encuentro que es útil, especialmente cuando quiero repasar el contenido mientras estoy en movimiento o cuando prefiero el formato auditivo para comprender mejor el material." (Vale)</p> <p>"Uso aplicaciones como Google Search y Wikipedia para buscar información". (Mateo).</p>
<p><b>LECTURA DIGITAL</b></p>	<p>La lectura digital se refiere al proceso de extraer información de textos que están en formato digital. Esto implica leer textos en diferentes dispositivos electrónicos. El auge ha aumentado en los últimos años debido al desarrollo tecnológico y facilidades que ofrecen estos dispositivos.</p> <p>Puede incluir elementos audiovisuales y permite la interacción del lector con la pantalla. Además, la lectura digital puede influir significativamente en la forma en cómo los usuarios adquieren y procesan información.</p>	<p>Facilidad para navegar e interactuar en Internet</p> <p>Accesibilidad a la lectura</p> <p>Obtención de Conocimientos</p> <p>Optimización del tiempo</p>	<p>"La importancia es que en la lectura digital se podría aprovechar de manera más efectiva el internet por medio del hipertexto". (JuanPa).</p> <p>"Que los profes nos manden cosas para leer por medio del celular". (Cata).</p> <p>"Creo que la importancia de lectura digital sería que podríamos usar el internet no solo como un pasatiempo, sino como una forma de obtener conocimientos". (Isa)</p> <p>"La importancia radica en que se puede leer varios textos a la vez, ya que puedo compartir pantalla en mi celular". (Fede).</p> <p>"La lectura digital es importante por qué su manera de remitir es mucho más fácil y rápida, se puede acortar el tiempo de lectura haciendo que se optimice el tiempo". (Nastia)</p> <p>"Puede facilitarse por que hace que la lectura sea más accesible y fácil de transportar". (Camila).</p>

---

<b>ASIGNATURAS</b>	<p>Las asignaturas son los componentes de un plan de estudios y están establecidos en los centros educativos, acorde a las áreas del conocimiento en las cuales están inmersas. En resumen, las asignaturas son las materias que se enseñan en un centro educativo como parte de un plan de estudios y se centran en áreas específicas de conocimiento.</p>	<p>Asignaturas fundamentales</p> <p>Aplicaciones educativas</p> <p>Ampliación del conocimiento</p>	<p>“Este dispositivo lo uso en casi todas las asignaturas, excepto en educación física” (Diego)</p> <p>“Lo utilizo casi siempre en español”. (Danna)</p> <p>“Uso más estos dispositivos en asignaturas como biología y sociales”. (Laurita).</p> <p>“Lo uso siempre en asignaturas como español, inglés, sociales y biología, porque son muy extensos sus contenidos”. (Dany)</p> <p>“Los dispositivos móviles los utilizó más que todo en la materia español para investigaciones al igual que en la materia de filosofía para ver algunas guías y en la materia de sociales para también hacer investigaciones”. (Majo)</p> <p>"Los utilizo principalmente en asignaturas como ciencias, historia y literatura, donde necesito acceder a recursos en línea, libros electrónicos y aplicaciones educativas para ampliar mi comprensión de los temas." (Coco).</p>
<b>INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA)</b>	<p>El campo de la informática dedicado a resolver problemas cognitivos relacionados con la inteligencia humana, como el aprendizaje, la creación y el reconocimiento de imágenes, se conoce como inteligencia artificial (IA). Busca crear e imitar los procesos de inteligencia humana por medio de algoritmos que permiten a las computadoras pensar y actuar de manera similar a los seres humanos. Procesan inteligentemente documentos, traducción de formatos de documentos no estructurados en</p>	<p>Recurso educativo</p> <p>Calidad de trabajos</p> <p>Ahorro de tiempo</p> <p>Uso frecuente</p> <p>Facilidad de uso y aplicación en las tareas</p>	<p>“La inteligencia artificial definitivamente es lo mejor que se han podido inventar como recurso educativo, ya que uno puede hacer diferentes trabajos en cuestión de segundos y de muy buena calidad, sin mayor gasto de tiempo” (Nata)</p> <p>“Conozco varias herramientas que aplican la inteligencia artificial y por lo general uso Chat GPT porque es muy conocida”. (Lala)</p> <p>“creo que la inteligencia artificial es un recurso educativo que nos ayuda a mejorar nuestro nivel</p>

---

datos utilizables y clasifican tareas y hacen análisis de datos.	Rendimiento académico	<p>académico en el colegio, ya que nos dejan muchas tareas y no alcanza el tiempo para hacerlas todas, entonces, con las herramientas de la IA se hacen en poco tiempo” (Nastia)</p> <p>“conozco varias, pero únicamente uso Chat GPT y otra de audio porque me gustan ya que son muy útiles en lo que me gusta hacer” (Majo)</p> <p>“Si creo que la inteligencia artificial es un recurso educativo muy útil que nos ayuda a mejorar el nivel académico de los trabajos que se presentan por la facilidad de encontrar respuestas rápidas”. (Nata).</p> <p>“Si los profesores nos permitieran usar más los celulares para trabajar con la inteligencia artificial, se podrían tener mejores resultados académicos por las posibilidades que ofrece para búsqueda de información importante””. (Lau)</p>
--	-----------------------	--

---

*Fuente: elaboración propia.*

De acuerdo con lo anterior, en un primer momento, se hizo el análisis de 7 entrevistas que hicieron parte de una prueba piloto con un formulario de 15 preguntas, para luego, una vez pasó el formulario de entrevista por juicio de expertos, aplicar entrevistas a 20 estudiantes de grado sexto hasta el grado décimo. El cuestionario de entrevista final, constó de 17 preguntas, de las cuales, se tuvo en cuenta los datos más relevantes de algunas de ellas, según las características de las respuestas (Ver anexo 5). Se generó un audio de cada entrevista, el cual fue transcrito para la posterior revisión y nuevo análisis, seleccionando fragmentos que dan cuenta de las categorías y subcategorías establecidas por el investigador, las cuales corresponden a frases claves para la investigación, dando lugar a la construcción de subcategorías.

A lo largo de este proceso de construcción de categorías y asociación de fragmentos, se incluyeron anotaciones que registraban testimonios e interpretaciones de la transcripción (Anexo 7), Esto es fundamental para construir las dimensiones que representan una instancia de integración y construcción conceptual más compleja, en la que convergen la voz del entrevistado, el entrevistador y el diálogo que surge entre las voces, así como sus relaciones con la pregunta problema y los objetivos de la investigación, tal como se presenta a continuación:

**Tabla 3**

*Categorización, Dimensiones y Subcategorías establecidas en la Investigación*

<b>Dimensión</b>	<b>Categoría</b>	<b>Subcategorías</b>
Uso de Dispositivos Móviles	<b>Recursos y dispositivos móviles</b>	Facilidad de uso del celular Herramienta para trabajar y comunicarse
Alfabetización Digital	<b>Aplicaciones para lectura digital</b>	Formatos digitales Preferencias del usuario Investigación de tareas escolares
Inmersión Digital	<b>Lectura digital</b>	Facilidad para navegar e interactuar en Internet Accesibilidad a la lectura Obtención de conocimientos Optimización del tiempo
Flexibilidad Curricular	<b>Asignaturas</b>	Asignaturas fundamentales Aplicaciones educativas Ampliación del conocimiento

---

Inteligencia Artificial en la Educación Media	<b>Inteligencia artificial (IA)</b>	Recurso educativo
		Calidad de trabajos
		Ahorro de tiempo
		Uso frecuente
		Facilidad de uso y aplicación en las tareas
		Rendimiento académico

---

Fuente: elaboración propia

Las categorías se integraron en cinco dimensiones identificadas en el análisis realizado, lo que permite dar respuesta a objetivos específicos, identificando los antecedentes del proceso de lectura digital en el contexto del estudio y conocer el uso de dispositivos móviles y nuevas herramientas tecnológicas en entornos digitales como mediadores en el proceso lector, asociado a la parte formativa en el aspecto académico, tal como se presenta a continuación:

### **7.1 Uso de Dispositivos Móviles**

Del análisis de las voces de los entrevistados fue evidente que los estudiantes emplean el celular con frecuencia en diferentes aspectos de la vida estudiantil, como el trabajo académico dentro y fuera del colegio, además de la comunicación con los compañeros de aula y la investigación de sus labores escolares cotidianas, de tal forma que el celular es un utensilio indispensable actualmente en la comunidad estudiantil del colegio Champagnat de Popayán, porque les ofrece a los estudiantes una amplia gama de funciones con muchas ventajas en términos de portabilidad y facilidad de uso de estos artefactos, lo cual es evidente en el testimonio de varios entrevistados.

"Por lo general, yo uso mucho el celular" (Sofi): Esta frase destaca la frecuencia con la que se utiliza el celular. El uso frecuente del celular puede tener tanto aspectos positivos como

negativos, ya que puede facilitar u obstaculizar la comunicación, generando dependencia y distracción.

*"Siempre utilizo mi celular para trabajar" (Pablo)*

*"El dispositivo que utilizo es el celular" (Lala)*

*"El dispositivo móvil que más uso para comunicarme e investigar es el celular porque es el dispositivo más fácil de utilizar y más fácil de movilizar" (Anita):*

Lo anterior resalta que el teléfono inteligente se ha convertido en una herramienta esencial para muchas personas en la actualidad, ya que permite el acceso a correos electrónicos, aplicaciones de productividad y otras herramientas de trabajo. Además, el teléfono inteligente es uno de los dispositivos más populares y versátiles porque ofrece una amplia gama de funciones, como llamadas, mensajes, acceso a Internet, aplicaciones y más. Como resultado, la combinación de estos dispositivos puede aumentar la productividad.

## **7.2 Alfabetización Digital**

De acuerdo a las entrevistas, esta dimensión hace alusión al uso de diferentes aplicaciones en línea para la investigación en los trabajos escolares, dado que estas aplicaciones ofrecen diversas funcionalidades como la generación de respuestas complementadas, la conversión de textos en audios, con consultas rápidas teniendo en cuenta aplicaciones específicas, así como el uso de diferentes recursos de búsqueda de información en línea, tal como se evidencia en los siguientes testimonios.

*"Las aplicaciones permiten a las lecturas volver los audios son muy útiles ya que facilitan mucho la comprensión de un texto y no me desgastan tanto a la hora de leer". (José)*

*"Utilizo aplicaciones como Google Books, Wikipedia, y algunas aplicaciones específicas proporcionadas por mis profesores para buscar información, consultar fuentes y realizar investigaciones para mis trabajos escolares." (Anita)*

*"a veces utilizo aplicaciones que ofrecen la opción de escuchar las lecturas en lugar de leerlas. Encuentro que es útil, especialmente cuando quiero repasar el contenido mientras estoy en movimiento o cuando prefiero el formato auditivo para comprender mejor el material." (Pablo)*

De acuerdo con lo anterior, es claro que las aplicaciones que utilizan los estudiantes parecen ser de gran utilidad para los mismos, dado que en primer lugar permiten convertir textos en audios rápidamente, facilitando la comprensión de los mismos, lo cual a su vez reduce el esfuerzo de lectura, estimulando de esta forma un estilo de aprendizaje auditivo, lo cual también podría ser útil cuando ellos desean repasar el contenido mientras están en movimiento.

De igual forma, se destaca el uso de diferentes aplicaciones, como Google Books y Wikipedia, las cuales son ampliamente utilizadas como fuentes de información, mientras que las aplicaciones específicas proporcionadas por los docentes pueden ofrecer recursos adicionales para la investigación escolar. Por otra parte, el uso de aplicaciones como Google Search y Wikipedia se convierten en motores de búsqueda que se utilizan con frecuencia pero que en ocasiones no suelen proporcionar una información totalmente confiable en lo que a temas académicos respecta.

### 7.3 Inmersión Digital

En este aspecto, se enfatiza la relevancia de la lectura digital para los estudiantes debido a su conexión con el uso eficiente del hipertexto en la red. Además, se destaca que los docentes pueden recibir materiales de lectura a través de teléfonos celulares, lo que facilita el acceso a la información. Además, se destaca que la lectura digital permite utilizar Internet como una plataforma pedagógica para adquirir conocimientos y no solo como un simple pasatiempo.

Además, los estudiantes resaltan la posibilidad de leer simultáneamente varios textos y compartir la pantalla en sus dispositivos móviles, lo que aumenta las oportunidades y motivaciones para la lectura digital, lo que permite optimizar el tiempo, facilitar la consulta de dudas y hacer que la lectura sea más accesible. Estos elementos destacan el valor de la lectura digital en el contexto de la educación, donde la optimización del tiempo y el acceso a la información son fundamentales.

*“La importancia es que en la lectura digital se podría aprovechar de manera más efectiva el internet por medio del hipertexto”. (Mary)*

*“La importancia radica en que se puede leer varios textos a la vez, ya que puedo compartir pantalla en mi celular”. (JuanPa)*

*“La lectura digital es importante por qué su manera de remitir es mucho más fácil y rápida, se puede acortar el tiempo de lectura haciendo que se optimice el tiempo”. (Cata)*

En este sentido, se destaca la importancia del aprovechamiento efectivo del internet a través del hipertexto. Además, se menciona la conveniencia de recibir materiales de lectura a través del celular, lo que facilita el acceso a la información, de tal forma que la lectura digital permite no solo utilizar el internet como un recurso para adquirir conocimientos, sino que permite la lectura de varios textos a la vez y compartir la pantalla en el celular, lo que amplía las

posibilidades de lectura. Por consiguiente, la lectura digital optimiza el tiempo de lectura y la hace más accesible actualmente, teniendo en cuenta que el acceso a la información y la optimización del tiempo son fundamentales.

Asimismo, se puede afirmar que el hipertexto transforma la estructura de los textos, la escritura y la lectura, lo que permite una lectura no lineal y una navegación activa por los contenidos que se están leyendo. Esto implica un cambio histórico y tecnológico en la lectura digital, lo que permite una lectura más activa y extensiva.

#### **7.4 Flexibilidad Curricular**

Predomina el uso de dispositivos en diferentes asignaturas, tales como español, biología, sociales, ciencias, historia y literatura. Estos dispositivos se utilizan para acceder a recursos en línea, investigar, consultar guías, realizar investigaciones y ampliar la comprensión de los contenidos dados por los docentes.

*"Utilizo aplicaciones como Google Books, Wikipedia, y algunas aplicaciones específicas proporcionadas por mis profesores para buscar información, consultar fuentes y realizar investigaciones para mis trabajos escolares". (Diego)*

*"a veces utilizo aplicaciones que ofrecen la opción de escuchar las lecturas en lugar de leerlas. Encuentro que es útil, especialmente cuando quiero repasar el contenido mientras estoy en movimiento o cuando prefiero el formato auditivo para comprender mejor el material". (Vale)*

*"Los utilizo principalmente en asignaturas como ciencias, historia y literatura, donde necesito acceder a recursos en línea, libros electrónicos y aplicaciones educativas para ampliar mi comprensión de los temas". (Coco)*

*“La inteligencia artificial definitivamente es lo mejor que se han podido inventar como recurso educativo, ya que uno puede hacer diferentes trabajos en cuestión de segundos y de muy buena calidad, sin mayor gasto de tiempo” (Nata)*

Esto refleja lo relevantes que son los dispositivos y las herramientas digitales que pueden tener a la mano en el proceso de aprendizaje en diversas asignaturas.

Por lo tanto, sugiere que los dispositivos móviles son utilizados como herramientas pedagógicas con las cuales se puede acceder a información adicional y a diferentes recursos digitales que enriquecen su práctica y aprendizaje en estas asignaturas en interacción con sus compañeros.

### **7.5 Inteligencia Artificial en la Educación Media**

Acorde a los testimonios de las entrevistas, se puede resaltar que la utilidad de la inteligencia artificial (IA) como recurso educativo influye en el mejoramiento académico y se centra en la capacidad para realizar trabajos en poco tiempo y con buena calidad, para lo cual algunas herramientas de la IA como lo es Chat GPT, es la de uso frecuente, por la facilidad de encontrar respuestas rápidas a través de ella.

Existe la creencia en el estudiantado que la inteligencia artificial es un recurso educativo muy útil y efectivo que ayuda a mejorar el nivel académico porque hace énfasis en la rapidez que tiene para encontrar respuestas acertadas, que influyen en el rendimiento académico, si se tienen en cuenta las valoraciones que otorgan los docentes, tal como se evidencia a continuación.

*“La inteligencia artificial definitivamente es lo mejor que se han podido inventar como recurso educativo, ya que uno puede hacer diferentes trabajos en cuestión de segundos y de muy buena calidad, sin mayor gasto de tiempo” (Nata)*

*“creo que la inteligencia artificial es un recurso educativo que nos ayuda a mejorar nuestro nivel académico en el colegio, ya que nos dejan muchas tareas y no alcanza el tiempo para hacerlas todas, entonces, con las herramientas de la IA se hacen en poco tiempo”* (Nastia)

*“conozco varias, pero únicamente uso Chat GPT y otra de audio porque me gustan ya que son muy útiles en lo que me gusta hacer”* (Majo)

*“Si creo que la inteligencia artificial es un recurso educativo muy útil que nos ayuda a mejorar el nivel académico de los trabajos que se presentan por la facilidad de encontrar respuestas rápidas”*. (Lau).

“Si los profesores nos permitieran usar más los celulares para trabajar con la inteligencia artificial, se podrían tener mejores resultados académicos por las posibilidades que ofrece para búsqueda de información importante”. (Fede)

Por consiguiente, es evidente que la inteligencia artificial es considerada como un recurso educativo muy efectivo, por la facilidad que ofrece para realizar diferentes trabajos en poco tiempo, lo que implica un ahorro del mismo de forma significativa, además de que es considerada un recurso educativo que ayuda a mejorar el nivel académico, lo cual podría estar aun en discusión porque no es seguro que esto sea así, claro está que si se puede decir que es útil para aquellas personas que no cuentan con mucho tiempo y requieren de ayuda para realizar muchas tareas al tiempo, sin que esto se convierta en una herramienta que reemplaza lo que hace el ser humano.

La inteligencia artificial representa una oportunidad desafiante y desde mi perspectiva, el contar con la posible integración de una estrategia pedagógica mediada por esta tecnología con el uso controlado de dispositivos móviles puede potenciar el aprendizaje significativo, donde se puede explorar una diversidad de contenidos acordes a su estilo de aprendizaje, gustos y afinidades. Además, la inteligencia artificial puede ofrecer diferentes herramientas para la

evaluación formativa, donde se puedan identificar áreas con falencias y otras de mejora, adaptados según las necesidades individuales.

La dependencia excesiva de la inteligencia artificial podría limitar las oportunidades de crecimiento interpersonal y resolución colaborativa de problemas. Por lo tanto, es importante considerar los posibles efectos y consecuencias en el progreso de habilidades blandas y la interacción social. La IA debe ser utilizada de manera equitativa como recurso educativo en los estudiantes de secundaria para complementar la enseñanza tradicional y promover un enfoque integral en el desarrollo de los estudiantes.

Si bien la inteligencia artificial puede ofrecer beneficios significativos, como la personalización del aprendizaje y la retroalimentación inmediata, su integración equilibrada con los métodos educativos tradicionales permite que los estudiantes adquieran habilidades críticas, resolución de problemas y pensamiento creativo a través de la interacción directa con sus pares y maestros, por lo que se puede inferir que el uso equilibrado de la inteligencia artificial también promueve una comprensión más profunda del contenido al permitir investigar y cuestionar de autónomamente, mientras se benefician de la orientación y el apoyo humano.

Por consiguiente, la combinación de la enseñanza tradicional y la inteligencia artificial puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades sociales, emocionales y éticas, preparando a los estudiantes para un futuro en el que la tecnología y las interacciones humanas se combinarán.

### **Discusión**

En la categoría de recursos y dispositivos móviles fue evidente *que los celulares se utilizan con mayor frecuencia en el aula y en la vida diaria estudiantil y se debe a que les permite realizar una variedad de funciones, incluso las que son muy relevantes en el salón de clases.* De acuerdo con lo anterior, Sharples (2007) y Montoya (2009) en relación con el aprendizaje móvil dan a conocer que se articulan con los contextos educativos, dado que los mismos han sido utilizados para

mejorar el proceso educativo y han emergido como una herramienta poderosa para mejorarlo, lo que ha permitido la creación de nuevos escenarios educativos adaptados a las condiciones de los estudiantes, por lo cual es necesario aprender los aspectos socioculturales del aprendizaje móvil en cada práctica letrada, teniendo en cuenta cómo, dónde y cuándo se usa cada artefacto (Cassany, 2010).

Por lo tanto, es evidente que los dispositivos móviles son unos elementos tecnológicos que facilitan a las personas, especialmente en el ámbito educativo, la integración de una variedad de conocimientos. Sin embargo, esto podría presentar desafíos para los docentes porque las TIC deben usarse adecuadamente para crear recursos adaptados que le brinde acceso a una amplia gama de conocimientos. Para evitar una dependencia negativa, es importante equilibrar el uso de dispositivos electrónicos.

Ahora bien, en la categoría de aplicaciones para la lectura digital, es claro que el uso de aplicaciones móviles transforma significativamente el sentido de la educación actual en entornos de aprendizaje inmersivos, lo cual es un tema de uso creciente (Cassany, 2019 y Ferreiro, 2020). De esta manera, en la investigación fue evidente que los estudiantes tienen la tendencia para usar ciertas aplicaciones de lectura digital en línea que les facilitan el proceso de aprendizaje y les brindan nuevas oportunidades para la personalización, la flexibilidad y la mejora en sus experiencias de aprendizaje.

Por consiguiente, se puede decir que los avances tecnológicos han permitido comprender las necesidades específicas de cada estudiante y los han empoderado como líderes de su propio proceso de aprendizaje. Es importante tener en cuenta que, estas aplicaciones pueden ser una herramienta valiosa para fomentar el hábito de lectura entre los estudiantes de secundaria, dinamizando las prácticas pedagógicas y brindándoles la oportunidad de generar conocimiento y tener experiencias de lectura interactivas para aprender de diferente forma.

Por lo anterior, al permitir la exploración de aplicaciones educativas se difunden las buenas prácticas que pueden ser adaptadas, mejoradas y replicadas en una variedad de entornos educativos.

En relación a la categoría de asignaturas, fue evidente que los estudiantes generalmente prefieren utilizar los recursos tecnológicos en asignaturas con una amplia gama de temas y contenidos, como español, ciencias sociales y biología principalmente. En este sentido, Flores y García (2017) afirman que cuando se imparte una materia a través de medios digitales, es necesario seguir una metodología, en la que la planificación, la secuencia didáctica y los recursos digitales generen un ambiente virtual de aprendizaje donde la inteligencia artificial es un recurso importante, representando una oportunidad significativa para mejorar el proceso educativo. Por ende, en este tipo de dinámicas educativas, también se interviene el pensamiento y las habilidades cognitivas reflexivas y críticas, lo cual implica aprovechar el tiempo y los recursos disponibles para acceder a la información de su interés, que puede transversalizar con el resto de asignaturas. Por lo tanto, la articulación de diferentes asignaturas como español, ciencias sociales y biología puede enriquecer su comprensión del mundo, enriqueciendo las experiencias de los educandos.

Refiriendo a la categoría de lectura digital, es importante mencionar que la lectura en papel y en pantallas ha sido un giro antropológico, haciendo referencia a que leemos en papel y de manera diferente en diferentes pantallas, siguiendo textos en computadoras y teléfonos inteligentes (Scolari, 2020). Además, la lectura digital se ha convertido en una práctica social gracias a los avances tecnológicos que permiten el uso de herramientas para el intercambio y difusión de información.

En este sentido, en los resultados del estudio es claro que la lectura digital es la principal actividad entre el estudiantado de secundaria cuando realizan cualquier tipo de consulta académica durante su jornada académica y se ha convertido en una práctica común entre ellos.

Por lo tanto, como resultado se puede decir que este tipo de lectura permite un flujo de información sin precedentes entre personas, lo cual nunca hubiera sido posible sin el uso y aplicación de las nuevas tecnologías. No obstante, todavía hay muchas brechas por superar, como el poco y los problemas de conectividad en muchas áreas urbanas y rurales.

Es así como en el entorno educativo se han redefinido las técnicas y métodos de lectura y ha tenido un impacto en cómo los estudiantes de secundaria reorganizar sus formas de aprender.

Finalmente, fue evidente que la mayoría de los participantes optaron por utilizar herramientas mediadas por inteligencia artificial (IA) debido a las ventajas que ofrecen en términos de facilidad de uso y tiempo de uso. Además, los participantes creen que están transformando la metodología del aprendizaje y potenciando y aumentando la productividad académica. Santos et al (2014) afirman que permitir que docentes y estudiantes simulen experimentos científicos de manera segura con IA permite mejorar la motivación y el rendimiento en áreas como Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas. Además, Pérez y Pascual (2018).

Por lo anterior, es esencial integrar este tema en el proceso formativo y poder tener la posibilidad de articularlo al plan de estudios Institucional, dado que esto les permite tener una comprensión profunda y comprender que la inteligencia artificial está transformando muchos aspectos de la sociedad actual. Junto con la evolución de aplicaciones especializadas, se amplían significativamente las posibilidades de consulta, ofreciendo nuevas perspectivas para abordar los desafíos de la cultura digital en la cual las personas se encuentran inmersas.

## 8. Estrategia Pedagógica

**Nombre de la Estrategia: "Lectura Digital: conectando saberes a través de la pantalla"**

### **Objetivo General**

Potenciar las habilidades en competencias lectoras y manejo de entornos digitales, promoviendo la comprensión, análisis y evaluación con estudiantes de secundaria.

### **Objetivos Específicos**

- Desarrollar la habilidad para comprender y extraer información relevante de diferentes tipos de textos digitales, incluyendo artículos, blogs, y multimedia.
- Impulsar la creación de textos digitales, promoviendo la expresión creativa y el uso responsable de los medios digitales.
- Establecer hábitos de lectura digital que contribuyan al desarrollo integral del estudiante, incorporando tanto el ocio como el aprendizaje.

### **Justificación**

La forma en que las personas acceden y producen información ha cambiado significativamente en la era digital. Por lo tanto, es esencial orientar a los estudiantes para los desafíos del siglo XXI y desarrollar competencias lectoras digitales, ya que en la actualidad se presentan brechas digitales en relación con el desempeño en lectura crítica de los estudiantes de básica secundaria en instituciones educativas en Colombia, por lo que es importante desarrollar estrategias que fortalezcan ciertas habilidades en lectura y escritura, aprovechando que los estudiantes tienen acceso a dispositivos electrónicos e internet, aunque se presentan dificultades con el buen uso que se les debe dar a los mismos, por las distracciones producidas por las redes sociales y los juegos online (Bonilla et al, 2021 y Llano et al, 2022).

De acuerdo con lo anterior, es importante centrar el aprendizaje, el cual se pueda llevar a cabo en cualquier momento y lugar gracias a las tecnologías móviles, dado que ayuda a entender cómo los estudiantes pueden utilizar los dispositivos móviles para estar más activos y participantes para establecer su propio ritmo de aprendizaje, de tal forma que se puede explorar el conocimiento y el aprendizaje en articulación al contexto en el cual se utilizan y se produce, espacio en el cual se realizan prácticas para compartir conocimientos y experiencias de vida (McGlynn, 2019; Quintero, et al, 2023).

Por consiguiente, esta estrategia permitirá a los estudiantes navegar eficazmente en entornos digitales, evaluar la credibilidad de la información y participar activamente en la creación de contenidos, habilidades esenciales para su vida académica y profesional.

Es así que para incentivar la lectura digital en estudiantes de básica secundaria, se debe dar la opción inicialmente de integrarla a los contenidos curriculares de las asignaturas fundamentales (biología, español y sociales), brindando acceso a libros electrónicos y recursos en línea. Así, se podrían organizar los contenidos esenciales de cada una en donde los estudiantes puedan consultar, discutir libros y compartir sus opiniones en las plataformas digitales de su elección, lo cual no se limita a ver el material que se les comparte, sino que se pueden incluir otras actividades interactivas para complementar lo visto en la clase presencial. Asimismo, se fomenta el uso asertivo de determinadas aplicaciones impulsadas por la inteligencia artificial (IA) y plataformas de lectura interactivas que ofrezcan actividades y juegos didácticos relacionados con la misma, instituyendo un espacio para la creación de blogs o podcasts donde los estudiantes puedan compartir sus experiencias de lectura.

**Pasos a aplicar en la estrategia pedagógica:**

Para incentivar la lectura digital en los estudiantes de básica secundaria, se proponen los siguientes pasos:

**Paso 1: diagnóstico inicial**

Con una encuesta para conocer el nivel de interés de los estudiantes.

Teniendo como base este diagnóstico inicial, se tiene en cuenta la información recolectada y el análisis de la misma para poder diseñar una propuesta estrategia pedagógica acorde a las necesidades, gustos y preferencias académicas de los estudiantes de básica secundaria, lo cual de paso a la elección de materiales que representen la diversidad de perspectivas y experiencias de los participantes.

**Paso 2: Seleccionar recursos digitales:**

Seleccionar los dispositivos móviles como teléfonos inteligentes y tablets apropiados y acordes al trabajo a desarrollar que brinden la posibilidad de explorar e interactuar con libros electrónicos, aplicaciones de lectura, plataformas en línea y herramientas interactivas que sean de su interés.

**Paso 3: Integración en el plan de estudios**

Integrar paulatinamente actividades interactivas de lectura digital en la malla curricular de las áreas fundamentales, garantizando que los recursos digitales estén alineados con los objetivos de aprendizaje establecidos por la Institución educativa y las competencias clave, con formatos flexibles de texto, audio y video que hagan fácil el proceso lector.

**Paso 4: Evaluación y Seguimiento**

Establecer criterios claros de valoración para medir el impacto de la estrategia, incluyendo el seguimiento del uso asertivo de recursos digitales, la participación activa de los estudiantes y el desarrollo de habilidades digitales.

Observando el aprovechamiento de los recursos digitales, tales como libros electrónicos, aplicaciones de lectura y plataformas en línea; así como el número de estudiantes que acceden a dichos recursos y la frecuencia con la que los utilizan, donde los lectores de pantalla, ampliadores de texto y las opciones de cambio de color y de contraste sean aprovechados.

### **Encuestas y entrevistas**

Por medio de encuestas y/o entrevistas cortas a algunos estudiantes para retroalimentar el proceso con sus experiencias con la lectura digital sobre su nivel de interés y sus preferencias como hábitos de lectura.

### **Análisis de resultados académicos**

A través de un análisis de los resultados académicos de los estudiantes antes y después de la posible implementación de la estrategia, rendimiento en las materias básicas: biología, español y sociales, así como temas relacionados con la lectura digital y la participación en actividades de aprendizaje en línea.

### **Observación de la participación**

Aplicar en actividades de participación en clubes de lectura en línea, publicación de reseñas en blogs o participación en discusiones en plataformas digitales.

### **Evaluación de habilidades digitales:**

A través de su capacidad para navegar y utilizar eficazmente los recursos y herramientas en línea para mejorar su aprendizaje. Esto puede proporcionar información valiosa sobre el impacto de la estrategia pedagógica.

La siguiente es la estrategia pedagógica propuesta para los estudiantes de básica secundaria:

**1. Selección de contenidos atractivos:** con libros digitales que sean relevantes, interesantes y adecuados según edad y nivel de los estudiantes, con una variedad de géneros, como ficción, no ficción, ciencia ficción, historias cortas, poesía, entre otros.

**2. Creación de una biblioteca digital:** los estudiantes puedan acceder fácilmente a los libros seleccionados y utilicen plataformas educativas en línea, bibliotecas virtuales o incluso crear un sitio web específico para la asignatura, relacionadas con las lecturas asignadas, cuestionarios en línea, discusiones en foros virtuales, creación de presentaciones digitales y elaboración de proyectos multimedia.

Plataformas que están al alcance de todos son: Google Classroom, ampliamente utilizada, que no solo permite la creación de bibliotecas digitales, sino también la organización de recursos, tareas y comunicación con los estudiantes. Así mismo, Edmodo y Leoteca, la cual es una plataforma diseñada específicamente para entornos educativos inclusivos, que facilita la creación de bibliotecas digitales y la interacción. Además, la plataforma Schoology y Canvas que ofrecen funciones robustas para la creación de bibliotecas digitales con la posibilidad de integrar contenido de diversas fuentes y colaborar en diversos proyectos educativos. Por otro lado, existen herramientas como Libib y LibraryThing que se centran específicamente en la gestión de bibliotecas digitales, permitiendo a los docentes organizar, etiquetar y compartir recursos de manera eficiente con sus grupos de estudiantes.

**3. Uso de recursos multimedia:** Incorpora recursos multimedia, como audiolibros, videos relacionados con los temas de los libros, entrevistas con autores, y reseñas en línea, para enriquecer la comprensión e interés de los estudiantes, con participación en clubes de lectura virtuales donde puedan discutir los libros que están leyendo, compartir sus impresiones, recomendar lecturas y socializar con sus compañeros de clase haciendo la articulación entre las asignaturas fundamentales y se puedan transversalizar los contenidos, dando espacios de discusión en cómo se relacionan entre si con los conceptos aprendidos en clase, generando una

retroalimentación que se puede hacer a través de evaluaciones individuales digitalizadas, entrevistas o seguimiento en línea.

### **Actividades planteadas:**

#### **1. Taller de Introducción a la Lectura Digital**

- ✓ **Objetivo:** Explorar las diferencias entre la lectura en formato físico (papel) y la lectura en formato digital (dispositivo electrónico) y cómo influyen en la comprensión, concentración y retención de la información.

- ✓ **Materiales necesarios:**

Teléfono inteligente o tabletas con acceso a internet

Aplicaciones de notas o herramientas digitales (como Google Docs, Notion, Evernote)

Plantillas de diario de lectura (se pueden crear en Google Docs o Word)

Aplicaciones de audio

- ✓ **Descripción:** sesión introductoria donde se presenta a los estudiantes la diversidad de textos y sus características para trabajar en clase.

Las características claves para un taller introductorio a la Lectura Digital incluyen la incorporación de actividades que fomenten la interacción con textos digitales, análisis de contenidos consultados en formatos digitales y el fomento de la reflexión crítica sobre el tiempo de uso de los recursos digitales.

Se brinda un espacio para la exploración de diversas plataformas y herramientas digitales que enriquezcan la experiencia lectora, así como orientación sobre el uso responsable y ético de la información en el entorno digital de su preferencia.

El taller va centrado en el desarrollo de estrategias de lectura activa y la participación en comunidades de lectura en línea.

✓ **Introducción:**

Explicar brevemente las diferencias entre la lectura en papel y la lectura digital, incluyendo aspectos como la ergonomía, la fatiga visual, la interacción con el texto (subrayado, anotaciones), etc.

Pregunta a los estudiantes: ¿Qué formato prefieren para leer y por qué? Discute brevemente sus respuestas.

✓ **Lectura Comparativa:**

Dividir a los estudiantes en dos grupos. Un grupo leerá el texto en formato físico y el otro leerá el mismo texto en formato digital.

Dar a cada grupo unos 10 minutos para leer el texto. Durante este tiempo, pídeles que anoten:

¿Cómo se sienten con el formato que están usando?

¿Es más fácil o más difícil concentrarse?

¿Qué tan rápido creen que están leyendo?

¿Cómo creen que será su comprensión y retención del texto?

✓ **Discusión en Grupo:**

Una vez que los estudiantes terminen de leer, organiza una discusión para que compartan sus experiencias. Pregunta a cada grupo:

¿Cómo se sintieron leyendo en el formato asignado?

¿Experimentaron alguna dificultad particular?

¿Qué ventajas y desventajas ven en cada formato?

Comparación de experiencias con las de los otros compañeros que usaron el otro formato.

✓ **Conclusión:**

Cierre de la actividad haciendo una reflexión general sobre cómo los entornos de lectura digitales están cambiando nuestra manera de leer, concentrarnos y procesar la información.

✓ **Evaluación:**

A través de un breve ensayo donde los estudiantes comparen los dos tipos de lectura, o hacer una pequeña encuesta en clase sobre sus preferencias y lo que aprendieron.

**2. Uso de Herramientas Digitales para la Lectura**

✓ **Objetivo:** enseñar a los estudiantes a organizar y gestionar su lectura digital.

✓ **Descripción:** uso de aplicaciones y herramientas como Pocket, Evernote. Leoteca y herramientas de colaboración en Google Docs.

✓ **Materiales necesarios:**

Teléfono inteligente o tabletas con acceso a internet

Aplicaciones de notas o herramientas digitales (como Google Docs, Notion, Evernote)

Plantillas de diario de lectura (se pueden crear en Google Docs o Word)

✓ **Introducción a la Lectura Digital:**

Comenzar la clase discutiendo la importancia de la lectura digital en el mundo actual. Preguntar a los estudiantes sobre sus experiencias con la lectura en línea.

✓ **Creación de Plantillas:**

Proporcionar a los estudiantes una plantilla de diario de lectura que incluya secciones como:

Título del texto

Autor

Fecha de lectura

Resumen del contenido

Ideas clave

Reflexiones personales

Recursos adicionales (enlaces, videos, artículos relacionados)

✓ **Selección de Lecturas:**

Pedir a los estudiantes que elijan un artículo, un blog o un libro digital que les interese. Pueden utilizar plataformas como Google Scholar, Medium o cualquier biblioteca digital accesible.

✓ **Lectura Activa:**

Mientras leen, los estudiantes deben tomar notas en su plantilla. Destacar citas importantes y hacer preguntas sobre el texto.

✓ **Reflexión y Compartición:**

Después de completar la lectura, los estudiantes deben reflexionar sobre lo que aprendieron y cómo se relaciona con sus vidas. Luego, organiza una sesión en la que los estudiantes compartan sus diarios de lectura en grupos pequeños.

✓ **Revisión y Mejora:**

Finalmente, revisar su diario de lectura y hacer ajustes o mejoras basadas en la retroalimentación de sus compañeros.

### 3. Proyecto de Creación de Blog

✓ **Objetivo:** Enseñar a los estudiantes a crear, estructurar y gestionar un blog, desde la selección del tema hasta la publicación del contenido, trabajando en equipo y explorando herramientas digitales.

✓ **Materiales necesarios:**

Teléfono inteligente, PC o tabletas con acceso a internet

Aplicaciones de notas o herramientas digitales (como Google Docs, Notion, Evernote)

✓ **Descripción:** trabajo grupal donde los estudiantes tienen una amplia gama de intereses que pueden ser abordados a través de la creación de un blog, desde diferentes aspectos educativos, culturales, artísticos, entre otros y desde diferentes ámbitos como los videojuegos, la moda, la tecnología, temas de actualidad, problemas sociales, consejos de estudio, y experiencias personales y sobre los cuales deseen expresarse.

Por lo tanto, con la posibilidad de creación de un blog se puede brindar la oportunidad de compartir sus opiniones, descubrimientos y creatividad acorde a sus necesidades, al tiempo que les permite desarrollar habilidades de escritura, pensamiento crítico, y competencias digitales. Así mismo, el blog puede servir como un espacio para interactuar con sus pares que comparten sus intereses, fomentando así un sentido de comunidad y pertenencia.

✓ **Actividad: Creación de un Blog temático en equipo**

✓ **Introducción al concepto de blog:**

Explicación sobre qué es un blog y sus características principales (estructura, objetivos, audiencia).

Muestra de algunos ejemplos de blogs conocidos de diferentes temáticas (educativos, entretenimiento, noticias, etc.).

Discusión con los estudiantes las principales plataformas gratuitas para crear blogs, como WordPress, Blogger o Wix.

✓ **Formación de equipos y elección del tema:**

Dividir los estudiantes en equipos pequeños.

Cada grupo deberá elegir un tema central de su interés para su blog

Los estudiantes deben definir su audiencia objetivo y qué tipo de contenido quieren publicar (artículos, tutoriales, reseñas, entrevistas, etc.).

✓ **Estructuración del blog:**

Cada grupo deberá decidir las secciones del blog. Por ejemplo:

Inicio

Sobre el equipo conformado

Artículos o Publicaciones (con diferentes categorías si es necesario)

Contactos requeridos

Asignar a cada estudiante una tarea específica (redactar un artículo, diseñar la página de inicio, crear un perfil de redes sociales asociado, etc.).

✓ **Creación del blog en una plataforma**

Guiar a los estudiantes en la creación del blog en la plataforma elegida.

Cada grupo debe crear una cuenta y diseñar la estructura básica del blog, seleccionando una plantilla y personalizando aspectos como los colores, tipografías, y el logo.

Todos los miembros del grupo deben tener acceso para colaborar en la plataforma.

Los estudiantes deberán escribir sus primeros borradores de contenido (mínimo un artículo por grupo)

Cada grupo presentará su blog al resto de la clase, explicando el tema, el proceso de creación y qué estrategias utilizarán para mantener y promover el blog en el futuro.

✓ **Evaluación:**

Creatividad y diseño: Evaluar la personalización del blog, su aspecto visual y estructura.

Calidad del contenido: Evaluar la calidad de los artículos o entradas, la claridad de las ideas, y el uso de multimedia.

Colaboración: trabajo en equipo, distribuyendo tareas y colaborando en el proyecto.

Promoción: Valorar las estrategias de promoción propuestas y su implementación.

**4. Club de Lectura Digital**

✓ **Objetivo:** fomentar el hábito de la lectura digital y el intercambio de ideas.

✓ **Materiales necesarios:**

Teléfono inteligente o tabletas con acceso a internet

Aplicaciones de notas o herramientas digitales (como Google Docs, Notion, Evernote)

Plantillas de diario de lectura (se pueden crear en Google Docs o Word)

- ✓ **Descripción:** creación de un club de lectura donde los estudiantes discutan libros y artículos digitales.

La creación de un club de lectura donde los estudiantes discutan libros y artículos digitales es de suma importancia, ya que fomenta el pensamiento crítico, la comprensión lectora y el intercambio de perspectivas e imaginarios, ofreciendo un espacio en el que los estudiantes pueden explorar diferentes géneros literarios y temáticas actuales presentes en los artículos digitales, promoviendo así la diversidad de lectura y el desarrollo de habilidades de análisis. Además, al discutir y compartir sus puntos de vista, los estudiantes tienen la oportunidad de expandir su comprensión de los textos, fortalecer su capacidad para argumentar sus opiniones y enriquecer su vocabulario, además que se fomenta la interacción social, el trabajo en equipo y se crea un espacio enriquecedor para el desarrollo integral de los estudiantes.

- ✓ **Actividad: Debate Rápido sobre un Artículo Digital**
- ✓ **Objetivo:** Fomentar la lectura crítica y el debate sobre temas relevantes en un entorno digital, promoviendo la participación activa y el pensamiento analítico.
- ✓ **Materiales:**

Computador, tablet o teléfono inteligente

- ✓ **Instrucciones:**
- ✓ **Selección del Artículo Digital**

Antes de la actividad, se selecciona un artículo o lectura breve (puede ser una noticia, un ensayo, un post de blog o un capítulo corto de un libro digital). Asegúrate de que el tema sea interesante y relacionado con los intereses de los estudiantes.

Proporcionar a los estudiantes un enlace al artículo unos días antes, o al inicio de la sesión, para que lo lean en sus dispositivos (móviles, tablets, laptops).

- ✓ **Lectura Rápida**

Si los estudiantes no lo han leído previamente, darles el tiempo necesario para leer o repasar el artículo de manera rápida.

Deben subrayar ideas clave, palabras o frases que les llamen la atención usando las herramientas de anotación del formato digital.

#### ✓ **Discusión Guiada**

Dividir a los estudiantes en equipos pequeños

Plantear preguntas clave para guiar el debate. Como, por ejemplo:

¿Cuál es el punto principal del artículo?

¿Qué ideas o afirmaciones encuentras más interesantes o controversiales?

¿Cómo se compara este artículo con otros que has leído en formato físico?

¿Qué ventajas y desventajas encontraste al leer este texto en formato digital?

Los estudiantes discutirán estas preguntas en sus grupos durante unos minutos, tomando notas sobre las ideas principales.

#### ✓ **Puesta en Común y Conclusión**

Reunir los equipos para compartir lo discutido.

Un representante de cada grupo debe resumir sus conclusiones y opiniones sobre el artículo y el formato de lectura.

Concluir la actividad reflexionando sobre las ventajas del entorno digital para la lectura y el análisis, y cómo pueden aplicar estas habilidades en la vida diaria.

#### ✓ **Evaluación**

Para cerrar, los estudiantes pueden escribir un breve párrafo sobre su opinión del artículo y cómo fue su experiencia leyendo y discutiendo en formato digital.

## 9. Conclusiones

De acuerdo a lo planteado en la investigación, en concordancia con el título, objetivos y resultados de la misma, se consideran las siguientes conclusiones:

1. Se pudo evidenciar que la adopción de herramientas digitales para la lectura está influenciada por una variedad de factores internos y externos. Uno de estos factores es que los estudiantes están cada vez más inmersos en entornos digitales, lo que ha cambiado sus hábitos escolares y preferencias de lectura. La migración que han tenido del papel a los dispositivos electrónicos, aunque facilita el acceso a una mayor cantidad de información, también puede generar problemas de concentración y comprensión lectora.
2. El uso de dispositivos móviles y las nuevas herramientas tecnológicas en el Colegio Champagnat de Popayán en relación con la formación académica, permite concluir que estos recursos educativos han cambiado significativamente la forma en que los estudiantes acceden, procesan y asimilan la información. Los dispositivos móviles y las nuevas herramientas tecnológicas se pueden considerar herramientas omnipresentes en la vida de los estudiantes, combinando las prácticas de lectura digital con técnicas tradicionales de lectura en papel, permitiéndoles acceder a una variedad de contenidos en cualquier momento y lugar. Para lo cual, los docentes deben estar bien formados en el uso de plataformas y herramientas digitales para guiar a los estudiantes en su lectura.
3. El contexto actual del colegio Champagnat de Popayán refleja la necesidad de integrar metodologías de enseñanza que combinen la lectura digital con prácticas pedagógicas que promuevan la comprensión profunda, la reflexión crítica, el uso adecuado de las herramientas tecnológicas y la inclusión de estudiantes con barreras de aprendizaje, por lo tanto, debe

enfocarse en la creación de un entorno de aprendizaje integral que combine el desarrollo de habilidades tecnológicas y académicas que garantice un aprendizaje significativo, ya que es evidente que los estudiantes pasan mucho tiempo en plataformas de lectura digital, pero requieren orientación sobre estrategias de lectura efectiva en estos entornos.

4. Factores contextuales, como las políticas del Colegio Champagnat sobre el uso de smartphones o la infraestructura tecnológica disponible en la institución, pueden afectar los resultados del estudio y limitar su alcance.

## 10. Recomendaciones

A partir de los principales hallazgos del estudio, se pueden derivar recomendaciones clave para maximizar el impacto positivo del uso de los dispositivos móviles. A continuación, se presentan algunas recomendaciones basadas en los resultados:

1. Dado que se ha encontrado que los estudiantes están más motivados y comprometidos con la lectura cuando ésta se realiza a través de dispositivos móviles, es deseable desarrollar actividades y contenidos digitales interactivos que mantengan el interés de los estudiantes y fomenten su participación activa. durante el proceso de lectura poniendo a disposición recursos educativos y que se brinde a los estudiantes la oportunidad de adaptar sus prácticas de lectura a sus necesidades y preferencias en el contexto educativo.
2. Los docentes deben estar bien formados en el uso de plataformas y herramientas digitales para guiar a los estudiantes en su lectura. Esto incluye la familiarización con aplicaciones de lectura digital, sistemas de gestión de contenido educativo y estrategias de enseñanza adaptadas al entorno digital.
3. . La alternancia entre ambos formatos puede ayudar a mejorar la concentración y comprensión, ya que el papel suele ser más favorable para la lectura profunda.
4. Trabajar con los estudiantes en el desarrollo de habilidades de autocontrol y gestión del tiempo, para que aprendan a autorregular el uso de dispositivos y a enfocarse en las actividades académicas. Esto incluye enseñarles a planificar sus tiempos de lectura y a priorizar tareas importantes.

5. Realizar investigaciones similares al interior del contexto para implementar la estrategia pedagógica planteada, teniendo como objeto de estudio otro tipo de población.

## 11. Referencias

- Acero, J. M. A., Coca, M. M., y Coca, D. M. (2020). Motivación de alumnos de Educación Secundaria y Bachillerato hacia el uso de recursos digitales durante la crisis del Covid-19. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 13(Especial), 68-81.
- Ballesteros, E. (2019). La transición del papel a lo digital: las nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en el proceso de lectura y escritura.  
URI: <http://bibliotecavirtualoducal.uc.cl:8081/handle/123456789/1548424>
- Barbero, J., Caviasca, G. M., Toledo, C., y Barrios, S. N. (2021). Revolución comunicacional y emociones compartidas.
- Bautista, P. S. (2021). Jesús Martín-Barbero: maestro de la comunicación (1937-2021). *Quórum Académico*, 18(2), 119-121.
- Barakina, E. Y., Popova, A. V., Gorokhova, S. S., y Voskovskaya, A. S. (2021). Digital Technologies and Artificial Intelligence Technologies in Education. *European Journal of Contemporary Education*, 10(2), 285-296.
- Becerra, G. (2016). Los usos del constructivismo en las publicaciones científicas de Latinoamérica. *MAD*, (35), 38-59.
- Berrío, J. G. R. Inteligencias artificiales generativas a 2023.
- Berrocal Hernández, Álvaro A., y Aravena Domich, M. A. (2021). Herramientas digitales como recurso de interacción comunicativa en escuelas de Colombia. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(5), 7302-7320. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v5i5.848](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i5.848)
- Blanco Pérez, C. A. (2023). ¿Qué nos hará humanos?

Bonilla Vergara, Á. M., Triana Guerra, A. C., y Silva Monsalve, A. M. (2021). Club Virtual: estrategia de enseñanza y aprendizaje para el fortalecimiento de la lectura crítica. *Revista iberoamericana de educación*.

Bono, L. C., y Paolantonio, S. (2016). Pedagogos latinoamericanos: Las valientes de Sarmiento en Córdoba. *Diálogos Pedagógicos*, 13(25), 144–150. Recuperado a partir de <https://revistas.bibdigital.uccor.edu.ar/index.php/dialogos/article/view/261>

Burbules, N. C. (2014). Los significados de “aprendizaje ubicuo”. *Education Policy Analysis Archives/Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, 22, 1-10.

Cassany, D. (2019). *Laboratorio lector: para entender la lectura*. Editorial Anagrama.

Cassany, D. (2012). Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Graó. "Los textos en línea son siempre susceptibles de una amplia difusión, una mayor interactividad, una más compleja configuración.

Castro, M. G. A., y Peñalvo, F. J. G. (2022). Metodologías educativas de éxito: proyectos Erasmus+ relacionados con e-learning o TIC. *Campus Virtuales*, 11(1), 95-114.

Chartier, R., Scolari, C.A. (2019). *Cultura escritura y textos en red*. Gedisa

Chartier, R. (2023) *La historia del libro en la época de la reproducción digital*. Sociología de los textos, ecdótica, historia de la cultura escrita.

Chartier, R. (2020). ¿Cuál es el futuro del libro? ¿Qué nos enseña su pasado y que nos está enseñando en el presente de un mundo pandémico? Una conversación con Roger Chartier" (Entrevista por M. A. Pineda). *Folios*, 53, 215-226.

Chartier, R. (2020). *Alfabetismo, escritura, sociedad*. Editorial Gedisa S.A. Barcelona. ISBN: 978-84-18193-15-6 ISBN 9788433939951

- Chartier, R. (2018) *Revoluciones de cultura escrita*. Editorial Gedisa S.A. ISBN: 978-84-17341-31-2.
- Chartier, R. (2018) Libros y lecturas. Los desafíos del mundo digital. *Revista de Estudios Sociales* 64: 119-124. <https://doi.org/10.7440/res64.2018.09>
- Cisneros-Caicedo, A. J., Guevara-García, A. F., Urdánigo-Cedeño, J. J., y Garcés-Bravo, J. E. (2022). Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos que apoyan a la Investigación Científica en tiempo de Pandemia. *Domino de las Ciencias*, 8(1), 1165-1185.
- Climent, A. M., y Vidal, P. G. (2021). Gamificación y TIC en la formación literaria. Una propuesta didáctica innovadora en Educación Secundaria. *Didáctica*, 33, 109-120.
- Cordón García, J. A. (2019). La evolución de la lectura digital: modelos, dispositivos, aplicaciones y prácticas de lectura. *Lectoescritura digital*. 2019; p. 7-17.
- Cordón García, J. A., Jarvio Fernández, A. O., Universidad de Salamanca. (2015). ¿Se está transformando la lectura y la escritura en la era digital? *Revista Interamericana de Bibliotecología*. <https://doi.org/10.17533/udea.rib.v38n2a05>
- Cordón, José Antonio. (2016). La lectura en el entorno digital: nuevas materialidades y prácticas discursivas. *Revista chilena de literatura*, (94), 15-38. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22952016000300002>
- Darine, P. S., Paola, r. A. Y., & San Jose, D. U. C. (2020). El uso de la lúdica como estrategia didáctica mediada por juegos digitales, para el fortalecimiento de los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de básica secundaria.
- Degli-Esposti, S. (2023). *La ética de la inteligencia artificial*. Los Libros de La Catarata.

- Delgado, J. L. C., Chávez, A. G., & Molina, O. A. M. (2020). La influencia del conectivismo para el uso de las Tic en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Dilemas Contemporáneos: educación, política y valores*.
- Ferreiro, E. (2018) Acerca de las dificultades para aceptar que los niños piensan sobre lo escrito. *Bellaterra Journal of Teaching & Learning Language & Literature (BJTLLL)* Vol. 11 (No 2). Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona, Catalunya, España.
- Ferreiro, E. (2011) Alfabetización digital:¿ De qué estamos hablando?. *Educa cao e Pesquisa*, 37 (Educ. Pesqui., 2011 37(2) 423–438. <https://doi.org/10.1590/S1517-97022011000200014>
- Freire Viteri, S. B. (2023). Herramientas de Inteligencia Artificial: la irrupción de ChatGPT en los ámbitos académico y empresarial.
- García, J. G. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Dilemas contemporáneos: Educación, política y valores*.
- García-Marco, L. F., y García-Marco, F. J. (2016). Nuevas aplicaciones para la lectura en pantalla: lectura activa. *Anuario ThinkEPI*, 10, 273-277.
- García-Gil, M. Á., Fajardo-Bullón, F., y Felipe-Castaño, E. (2022). Análisis del rendimiento académico y la salud mental de los alumnos de educación secundaria según el acceso a los recursos tecnológicos. *Educación XX1*, 25(2), 243-270.
- García-Roca, Anastasio. (2020). Virtually digital reading: the collective challenge of textual interpretation. *Cinta de moebio*, (67), 65-74. <https://dx.doi.org/10.4067/s0717-554x2020000100065>

González-Marcos Martínez-Núñez, (2019, p. 78). El aprendizaje autónomo a través de la lectura digital en dispositivos móviles puede mejorar las habilidades de comprensión lectora, la motivación y la autoeficacia en los estudiantes.

Hernández de la Torre, E. y González Miguel. (2020). Análisis de datos cualitativos a través del sistema de tablas y matrices en investigación educativa. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 23(3).  
<https://doi.org/10.6018/reifop.435021>

Jiménez Bolaño, K. P., y Alonso Armenta, M. P. (2020). *Estrategias pedagógicas mediadas por redes sociales para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica secundaria* (Doctoral dissertation, Universidad de la Costa).

Llano Saavedra, J. F., Cano Vargas, G. C., Mena Barco, J. J., y García Arango, D. A. (2022). Brechas digitales: insumo para estrategias metodológicas de lectura crítica. *Praxis*, 18(2), 216–236.  
<https://doi.org/10.21676/23897856.4609>

López Carcache, A. (2022). Dispositivos móviles como estrategia educativa en la universidad pública en modalidad presencial desde la experiencia de estudiantes y profesores de grado. *Revista Torreón Universitario*, 11(30), 76–92.  
<https://doi.org/10.5377/rtu.v11i30.13395>

Macías, B. A. M., Zambrano, A. D. R., y Córdova, T. A. C. (2020). Lectura digital y de textos impresos: ¿realmente existen diferencias? *Revista Caribeña de Ciencias Sociales (RCCS)*, (10), 2.

Maiz-Arevalo y Núñez-Peña, (2017). La mediación pedagógica es esencial para el desarrollo efectivo de la lectura digital en dispositivos móviles en el aula, con un enfoque en el

desarrollo de habilidades críticas y creativas en la interpretación y producción de textos digitales

Martin-Monje y Barcena, (2018). El uso de dispositivos móviles para la lectura digital puede mejorar la comprensión lectora y fomentar la motivación y el interés por la lectura en los estudiantes.

McGlynn, D. (2019). Un valioso ecosistema de redes. *Revista Rural de la UE*, 2019, nº 27, p. 31-37.  
URI: <http://hdl.handle.net/10234/188786>. info:eu-repo/semantics/article. Oficina de Publicaciones de la Unión Europea.

Peña, Z. L. (2022 p.17). Una propuesta multimodal para la lectura de textos digitales en el contexto de la asignatura Lengua Castellana y Literatura en Enseñanza Secundaria. *Investigaciones Sobre Lectura*, 1(17), 21-39.

Quintero, S. (2023). Andy Clark y David Chalmers, La mente extendida. *THÉMATA. Revista de Filosofía*, (67), 224-241.

Sánchez, Á. E. (2021). Literacidad digital enfocada en habilidades lectoras de hipertextos digitales en estudiantes de básica secundaria. Retrieved from [https://ciencia.lasalle.edu.co/doct\\_educacion\\_sociedad/61](https://ciencia.lasalle.edu.co/doct_educacion_sociedad/61)

Scolari, C. A. (2020). La cultura digital cambia la lectura y los modos de estudiarla. *Comunicación: estudios venezolanos de comunicación*, 189, 109-117.

Skliar, C. (2020). *La intimidad y la alteridad (Experiencias con la palabra)*. Miño y Dávila.

Rodríguez, G. Gil Flores, J. y García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. España. Ediciones Aljibe.

Revista Torreón Universitario. 2022. (vol. 11, núm. 30) Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua-Managua, Nicaragua. ISSN: 2410-5708 / ISSN-e: 2313-7215

revis.torreon.faremc@unan.edu.ni -

URL: <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/387/3872816010/index.html>

DOI: <https://doi.org/10.5377/rtu.v11i30.13395>

Velasco-Sacristán y Santiago-Centeno, 2020, p. 85. La lectura en dispositivos móviles puede potenciar el desarrollo de habilidades digitales como la navegación, la búsqueda, la selección y la evaluación de información en línea.

**Anexos****Anexo 1:** Carta aval Colegio Champagnat de Popayán

COLEGIO CHAMPAGNAT POPAYÁN

NIT. 860.006.774-9.

Popayán, 24 de octubre de 2023

Señores

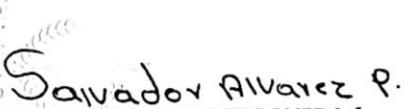
**UNIVERSIDAD DEL CAUCA.**

Ciudad

Reciban un cordial saludo.

Atendiendo la solicitud del Profesor Hermes Arnaldo Quijano Paz, comedidamente informo que fue autorizado en el Colegio Champagnat de Popayán, realizar el diagnóstico y exploración, acorde a las necesidades del proyecto "La inmersión digital": una estrategia pedagógica de lectura digital a través de dispositivos móviles como mediación en la formación académica de estudiantes de básica secundaria" como parte del proyecto de la Maestría en Educación Línea de la Pedagogía de la Lectura y la Escritura.

Cordialmente,

  
Hno. SALVADOR ALVAREZ POVEDA fms  
Rector – Colegio Champagnat

Carrera 9#5N-51 | Popayán  
Tel: 317 648 46 34 – 318 254 30 73  
champagnatpopayan@fmsnor.org  
www.champagnatpopayan.edu.co

## Anexo 2: Consentimiento informado



### AUTORIZACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO PADRES, MADRES Y/O ACUDIENTES PARA PARTICIPAR EN ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA AÑO LECTIVO 2023-2024

**Título del proyecto:** “Estrategia pedagógica para la lectura digital mediada por los dispositivos móviles en la formación académica de estudiantes de básica secundaria”.

**Docente investigador:**

Esp. Hermes Arnaldo Quijano Paz

La información suministrada cuenta con las garantías de total confidencialidad establecidas en la Ley 1581 de 2012, al no revelar nombres, características o situaciones comprometedoras que posibiliten su identificación. Tiene la seguridad de que no se le identificará en las presentaciones o publicaciones que se hagan de este estudio y que los datos relacionados con su privacidad serán manejados en forma confidencial. La información recolectada en este estudio tendrá una finalidad pedagógica y académica y se le dará a conocer los resultados, que serán comunicados y publicados a toda la población participante. Cabe resaltar que esta investigación está oficialmente autorizada por el representante legal del colegio, Hermano Salvador Álvarez Poveda, en su calidad de rector.

De igual forma, no se permitirá la discriminación étnica, social, económica, laboral, cultural ni de ninguna otra índole a los sujetos de estudio y para ello, se salvaguardará de manera confidencial la información pertinente, por lo que estos resultados no se podrán utilizar para otro tipo de estudios diferentes al propuesto, se guardarán de dos a tres años después serán eliminados.

Para el buen manejo de los datos, según el decreto 1377 del 2013, el investigador encargado de la custodia de la información y los resultados será:

Docente: HERMES ARNALDO QUIJANO PAZ

CC: 76'316.564

Cel: 3147080677

Correo electrónico: haquijano@fmsnor.org / hquijano@unicauca.edu.co

#### JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

A nivel académico los resultados de esta investigación buscan favorecer el planteamiento de una estrategia pedagógica que dé cumplimiento a los objetivos que se establecen durante el proceso investigativo y de intervención, vislumbrando un cambio efectivo tanto para los estudiantes, como para docentes.

La presente propuesta de investigación de la maestría en educación, pretende vislumbrar la importancia que tiene la inmersión digital, dentro de la educación digital para el mejoramiento académico de los estudiantes de básica secundaria.

Lo anterior en razón a que los estudiantes actualmente están altamente familiarizados con la tecnología y la incorporación de los dispositivos móviles en la educación secundaria, lo cual puede ayudar a aumentar el nivel de participación e interés por el aprendizaje, mejorando la eficiencia y accesibilidad en los entornos digitales, lo que finalmente se puede notar en el rendimiento académico.

Por consiguiente, el uso de los dispositivos móviles puede mejorar el rendimiento académico, al desarrollar habilidades tecnológicas en los entornos digitales que merecen un espacio apropiado dentro de las prácticas escolares.





En este sentido, desde la línea de la pedagogía de la lectura y la escritura, se justifica porque en este contexto, surge la necesidad de analizar los procesos de lectura como placer y como herramienta académica, teniendo en cuenta que el gusto por leer está acompañado del manejo de estrategias que permiten descifrar la escritura, lo cual conlleva a que la lectura se transforme realmente en un placer.

Finalmente, en el aspecto social, esta investigación busca generar un impacto desde el punto de vista de la de la implementación de una estrategia educativa mediada por las TIC's, que pueda llegar a ser modelo para otras investigaciones.

### **METODOLOGÍA**

Teniendo en cuenta que la propuesta de investigación supone la adopción de un enfoque que ayude a vislumbrar de manera sistémica la comprensión de una realidad escolar dentro de un contexto de estudio ya definido, donde la observación y evaluación del fenómeno estudiado pueda dar paso a ciertas conclusiones de lo encontrado en la realidad del entorno educativo, se considera el enfoque cualitativo. Para ello se pretende aplicar en cuatro fases: diagnóstica, exploratoria, intervención y escritura del informe final de investigación y socialización de resultados.

### **BENEFICIOS DEL ESTUDIO**

El beneficio es colectivo, por medio de este estudio se planteará una estrategia pedagógica mediada por las TIC que favorezcan el aprendizaje en el proceso de formación académica de estudiantes de básica secundaria y su participación no incluye compensación económica y no tendrá que acarrear ningún tipo de gasto o costo.

### **MOLESTIAS Y RIESGOS**

Según la resolución 8430 de 1993 en el artículo 11, la presente investigación se clasifica en la categoría de investigación sin riesgo, por lo que usted no estará expuesto a riesgo alguno que le pueda causar daño físico, psicológico, social, legal o de otro tipo. Por el contrario, el beneficio es que podrá conocer los resultados, lo cual permitirá reflexionar sobre la implementación de una estrategia pedagógica mediada por las TIC en el proceso de formación académica.

### **COMPENSACIÓN**

En la presente investigación, el investigador no obtendrá ninguna remuneración económica, los resultados de la misma serán utilizados únicamente para fines pedagógicos y académicos y se llevará a cabo en la divulgación de los resultados.

### **VOLUNTARIEDAD**

Su hijo(a) está siendo invitado a participar en este estudio de investigación. Antes de decidir si participa o no, debe conocer y comprender cada uno de los siguientes apartados:

No habrá ninguna consecuencia desfavorable para su hijo, en caso de no aceptar la invitación.

La participación es libre y voluntaria; si decide participar en el estudio, puede retirarse en el momento que lo desee, aun cuando el investigador responsable no se lo solicite, informando las razones de su decisión, la cual será respetada en su integridad.





En el transcurso del estudio usted podrá solicitar información actualizada sobre el mismo, al investigador responsable.

Si considera que no hay dudas ni preguntas acerca de su participación, puede, si así lo desea, firmar la Carta de Consentimiento Informado anexa.

La información obtenida solamente será utilizada para la investigación mencionada en el presente documento y ante cualquier inquietud favor comunicarse con:

Mg. Diana Marcela Prado Mosquera, docente Universidad del Cauca, directora del trabajo de investigación.

Correo: [dmprado@unicauca.edu.co](mailto:dmprado@unicauca.edu.co)

Cel. 3103634363





Nuestros (nos), \_\_\_\_\_, identificada(s) con documento de identidad N.º \_\_\_\_\_, expedido en \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_ identificada(s) con documento de identidad N.º \_\_\_\_\_, expedido en \_\_\_\_\_,

en nuestra (mi) calidad de madre ( ), padre ( ), cuidador(a) ( ) o representante legal ( ) del/la estudiante

\_\_\_\_\_ identificado(s) con número de documento \_\_\_\_\_ expedido en \_\_\_\_\_, en articulo(a) para el año 2023-2024, en el grado \_\_\_\_\_

manifiestamos (manifiesto) que he mos (he) recibido información clara y suficiente sobre la participación de los niños, niñas y jóvenes en el trabajo de investigación educativa al interior del Colegio Champagnat de Popayán - Comunidad de Hermanos Maristas de la Enseñanza.

Luego de haber sido informado y habiendo resuelto todas las inquietudes relacionadas con el proceso de entrevista y las formas de trabajo pedagógico que serán llevadas a cabo, declaramos (declaro) que:

- Entendemos (Entiendo) que este proceso es voluntario y ha sido solicitado con nuestro (mi) representante(a).
- Nuestro (mi) representante(a) no presenta condición de educación especial.
- Entendemos (entiendo) que nuestro (mi) representante no estará expuesto a riesgos generados por su participación en el proceso de entrevista por parte del investigador, así mismo, este no puede con prometerse a eliminar totalmente los riesgos convencionales que se generan por la información que el propio estudiante de a terceros personas.
- Entendemos (entiendo) que el proceso de entrevista, podrá sufrir modificaciones de acuerdo con el comportamiento del estudiante durante el desarrollo de la misma y es su decisión continuar con dicho proceso.
- Se nos ha explicado claramente que la participación de nuestro (mi) representante se entenderá de interés académico, con el propósito de preservar la privacidad total de sus datos personales.

Confiémosle (confío) que, tras evaluar la información suministrada por el docente investigador, tenemos (tengo) los elementos necesarios para dar nuestro (mi) consentimiento informado para que nuestro (mi) representante (a) en las fechas programadas para el proceso de entrevista.

Para los efectos legales pertinentes, suscribimos (suscribo) el presente documento de forma consciente, libre, autónoma y voluntaria, sin ningún tipo de presión o coacción, hoy día \_\_\_\_/mes \_\_\_\_/año \_\_\_\_ en la ciudad de Popayán.

Asentamos,

Firma del padre, madre o su representante		
Documento de identidad:		
Teléfono de contacto:		
Dirección:		
E-mail:		



**Anexo 3: Asentimiento informado**

COLEGIO CHAMPAGNAT POPAYÁN

NIT. 860.006.774-9.

**ASENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES**

**MENORES DE 18 AÑOS**

Título de la investigación: “Estrategia pedagógica para la lectura digital en la formación académica de estudiantes de básica secundaria”.

Nombre del participante: \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Institución Educativa: \_\_\_\_\_

Grado escolar: \_\_\_\_\_

Código: \_\_\_\_\_

**Descripción de la investigación:**

Te invitamos a participar en este estudio sobre la lectura digital a través de dispositivos móviles en la formación académica de los estudiantes de básica secundaria del Colegio Champagnat de Popayán, teniendo en cuenta que es un tema de gran importancia en los quehaceres escolares. Con el avance de la tecnología la forma en que se accede y procesa la información cambia todos los días. Por lo tanto, es importante comprender cómo esta evolución impacta en la adquisición de nuevas habilidades digitales y en el desarrollo académico de los estudiantes y es muy importante conocer tu punto de vista.

Nos reuniremos para dialogar y realizar una entrevista semiestructurada, la cual se hará en las instalaciones del Colegio Champagnat de Popayán, con el respectivo aval por parte del señor rector. La entrevista puede ser de manera presencial o virtual como mejor te parezca.

Cuando vengas a participar en esta investigación, te pediremos que:

Leas el presente documento donde das tu consentimiento para aplicar dicha entrevista, la cual se mantendrá en el anonimato por cuestiones éticas y de seguridad y protección de la información suministrada.

Carrera 9#5N-51 | Popayán  
Tel: 317 648 46 34 – 318 254 30 73  
champagnatpopayan@fmsnor.org  
www.champagnatpopayan.edu.co

**Riesgos y beneficios:**

Tienes el libre derecho de decidir no completar todas las respuestas si no te sientes a gusto con la entrevista. Te puedes retirar del estudio en cualquier momento sin que haya consecuencias negativas para ti. Tu participación en este estudio nos ayudará a entender mejor como es el manejo que los estudiantes le dan a los dispositivos móviles dentro del colegio.

**Almacenamiento de la información:**

Tu identidad será tratada de forma confidencial y será protegida durante y después de la realización del estudio de la siguiente manera:

Tu nombre y tus datos de identificación solamente serán registrados en el consentimiento informado que será archivado en un espacio seguro dentro del Colegio Champagnat de Popayán. Te asignaremos un código (pseudónimo) para identificar tus datos. Únicamente el investigador principal tendrá acceso a esta información.

**Tiempo:**

El tiempo de participación en la entrevista depende de tu disposición para responder el cuestionario de la misma.

(Yo), \_\_\_\_\_  
 identificado(a) con documento de identidad No. \_\_\_\_\_ expedido en  
 \_\_\_\_\_, identificado(a) con documento de identidad No.  
 \_\_\_\_\_ expedido en \_\_\_\_\_, matriculado(a) para el año 2023-  
 2024 en el grado \_\_\_\_\_  
 manifiesto que he recibido información clara y suficiente sobre la participación en el trabajo de investigación educativa al interior del Colegio Champagnat de Popayán – Comunidad de Hermanos Maristas de la Enseñanza.

**Anexo 4:** Formato de observación

Plantilla para Registro de Observación Directa en Investigación Nº: 001		
1	FECHA	
2	OBSERVADOR	
3	CONTEXTO DE LA OBSERVACIÓN	
4	PARTICIPANTES	
5	OBJETIVO OBSERVACIÓN	
6	ASPECTOS A OBSERVAR	
7	TRANSCRIPCIÓN DE LA OBSERVACIÓN	
7.1	MOMENTO 1: descripción de la situación observada	
7.2	MOMENTO 2: registro de las acciones y comportamientos relevantes observados	
7.3	MOMENTO 4: reflexiones y notas adicionales sobre la observación	
8	CONCLUSIONES Y HALLAZGOS	
8.1	Resumen de los principales hallazgos y patrones observados.	
8.2	Interpretación de los datos recopilados.	
8.3	Reflexiones y posibles implicaciones para la investigación.	

**Anexo 5:** Registro de entrevista

REGISTRO DE ENTREVISTA N°:	
DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO	
Colegio Champagnat de Popayán. Comunidad de Hermanos Maristas de la Enseñanza Carrera 9 N° 5N-59	
Fecha	
Hora	
Nombre del entrevistador	Hermes A. Quijano Paz
Lugar	
Sujeto de la observación	Estudiantes de básica secundaria del Colegio Champagnat de Popayán
Objetivo de la observación	
Tipo de entrevista	semiestructurada
Aspectos a observar	
<p>Preguntas de la entrevista:</p> <p><b>Nombre:</b></p> <p><b>Edad:</b></p> <p><b>Grado escolar:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué dispositivo móvil utilizas para leer, consultar, estudiar, jugar o interactuar con tus compañeros?</li> <li>2. ¿En cuál(es) asignatura(s) usas más estos dispositivos móviles?</li> <li>3. ¿Cuáles aplicaciones digitales usas para buscar tus trabajos, consultas o temas de interés?</li> <li>4. ¿Utilizas aplicaciones que te permiten escuchar las lecturas? ¿Es útil?</li> <li>5. ¿Piensas que leer digitalmente es más favorable que la lectura en físico? ¿Por qué?</li> <li>6. ¿Crees que el uso de dispositivos móviles en el aula de clase beneficia o perjudica tu aprendizaje? ¿Por qué?</li> <li>7. ¿Cuáles son las ventajas de utilizar dispositivos móviles en la lectura?</li> <li>8. ¿Cuáles son las desventajas de utilizar dispositivos móviles en la lectura?</li> <li>9. ¿Crees que los dispositivos móviles pueden ser una distracción en el momento de leer? ¿Por qué?</li> <li>10. ¿Crees que los dispositivos móviles deberían utilizarse como herramientas pedagógicas y educativas en todas las clases? ¿Por qué?</li> <li>11. ¿Cómo crees que el uso responsable de los dispositivos móviles puede beneficiar tu aprendizaje de la lectura dentro y fuera del aula de clase?</li> <li>12. ¿Cómo crees que se facilitaría la lectura digital para los estudiantes en el colegio?</li> </ol>	



**Anexo 6:** Validación juicio de expertos

UNIVERSIDAD DEL CAUCA  
 FACULTAD CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN  
 MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE LECTURA DIGITAL COMO MEDIACIÓN EN LA  
 FORMACIÓN ACADÉMICA DE ESTUDIANTES DE BÁSICA SECUNDARIA

Por favor diligenciar la siguiente tabla, en tal caso que tenga alguna recomendación en alguna pregunta de la entrevista. Puede replicarla las veces que considere necesario.

Observaciones y recomendaciones en relación a la pregunta n.º 1:	
Motivos por los que se considera no adecuada	La pregunta es adecuada y pertinente; sin embargo, es mejor dividirla para tener mayor información.
Motivos por los que se considera no pertinente	
Propuestas de mejora (modificación, sustitución o supresión)	Considero que se puede dividir la pregunta para tener mayor claridad sobre el asunto primordial de la investigación.

**Identificación del Docente Experto**

Nombre y apellidos	Adriana Carolina Casas Bustillo
Filiación (ocupación, grado académico y lugar de trabajo)	Docente Programa de Fonoaudiología Universidad del Cauca Magister en Educación mediada por las Tic Especialista en Pedagogía de la Lectura y la Escritura Fonoaudióloga
e-mail	acasas@unicauca.edu.co
Teléfono o celular	3014467559
Fecha de la revisión (día, mes y año):	28/11/2023
Firma	<i>Adriana C. Casas</i>



**UNIVERSIDAD DEL CAUCA**  
**FACULTAD CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE LECTURA DIGITAL COMO MEDIACIÓN EN LA  
 FORMACIÓN ACADÉMICA DE ESTUDIANTES DE BÁSICA SECUNDARIA.**

Por favor diligenciar la siguiente tabla, en tal caso que tenga alguna recomendación en alguna pregunta de la entrevista. Puede replicarla las veces que considere necesario.

<b>Observaciones y recomendaciones en relación a la pregunta n.º ____:</b>	
Motivos por los que se considera no adecuada	---
Motivos por los que se considera no pertinente	----
Propuestas de mejora (modificación, sustitución o supresión)	---
Opinion de la entrevista propuesta	<p>el objetivo de la propuesta busca analizar la inmersión digital en la educación . se percibe como acorde al título y contenido de la entrevista para luego inferir y generalizar .</p> <p>E l conjunto de preguntas y su estilo lingüístico tiene una estructura que incluye preferencias y situaciones particulares que ayudaran a la exploración de l estudio propuesto. para definir las categorías a partir de estas.</p>

**Identificación del Docente Experto**

<b>Nombre y apellidos</b>	Gloria Esperanza Daza Timaná
<b>Filiación</b> (ocupación, grado académico y lugar de trabajo)	Docente programa Fonoaudiología Facultad Ciencias de la salud . Universidad del cauca. Mg.discapacidad. Lugar de trabajo Facultad ciencias de la salud.
<b>e-mail</b>	gdaza@unicauca.edu.co
<b>Teléfono o celular</b>	3183974825
<b>Fecha de la revisión (día, mes y año):</b>	Diciembre 3 de 2023
<b>Firma</b>	

**Anexo 7:** Formato entrevista final

UNIVERSIDAD DEL CAUCA

FACULTAD CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN-MODALIDAD INVESTIGACIÓN

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE LECTURA DIGITAL COMO MEDIACIÓN EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA DE ESTUDIANTES DE BÁSICA SECUNDARIA.

Formulario para entrevista semi-estructurada

**Nombre del estudiante:****Edad:****Grado escolar:**

1. ¿Qué dispositivo móvil utilizas para leer, consultar, estudiar, jugar o interactuar con tus compañeros?
2. ¿En cuál(es) asignatura(s) usas más estos dispositivos móviles?
3. ¿Cuáles aplicaciones digitales usas para buscar tus trabajos, consultas o temas de interés?
4. ¿Utilizas aplicaciones que te permiten escuchar las lecturas? ¿Cuáles utilizas? ¿Son útiles para ti? Si/No: ¿por qué?
5. ¿Piensas que leer digitalmente es más favorable que la lectura en físico? ¿Sí? ¿No? ¿Por qué? ¿Qué te parece?
6. ¿Crees que el uso de dispositivos móviles en el aula de clase beneficia o perjudica tu aprendizaje? ¿Por qué?
7. ¿Cuáles son las ventajas de utilizar dispositivos móviles en la lectura?
8. ¿Cuáles son las desventajas de utilizar dispositivos móviles en la lectura?
9. ¿Crees que los dispositivos móviles pueden ser una distracción en el momento de leer? ¿Por qué?
10. ¿Crees que los dispositivos móviles deberían utilizarse como herramientas pedagógicas y educativas en todas las clases? ¿Por qué?
11. ¿Cómo crees que el uso responsable de los dispositivos móviles puede beneficiar tu aprendizaje de la lectura dentro y fuera del aula de clase?
12. ¿Cómo crees que se facilitaría la lectura digital para los estudiantes en el colegio?
13. ¿Cuál crees que es la importancia de la lectura digital en la formación académica de los estudiantes de básica secundaria?
14. ¿Qué tipo de recursos digitales consideras que serían más útiles para fomentar la lectura en los estudiantes de básica secundaria?
15. ¿Qué obstáculos crees que podrían surgir al implementar una estrategia de lectura digital en el aula de clase?
16. ¿Consideras que la inteligencia artificial (IA) es un recurso educativo que ayuda a mejorar a nivel académico de los estudiantes? ¿Por qué?
17. ¿Conoces algunas herramientas digitales que utilicen la inteligencia artificial? ¿Cuáles? ¿Las has usado alguna vez?