

**LA LÚDICA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA LA SENSIBILIZACIÓN EN
TORNO A LO AUTÓNOMO Y POLÍTICO DE LOS ESTUDIANTES DE 7° GRADO EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA LICEO ALEJANDRO DE HUMBOLDT, POPAYÁN – CAUCA**



CARLOS ENRIQUE OROZCO AGREDO

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA DE BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
POPAYÁN, OCTUBRE DE 2017**

**LA LÚDICA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA LA SENSIBILIZACIÓN EN
TORNO A LO AUTÓNOMO Y POLÍTICO DE LOS ESTUDIANTES DE 7° GRADO EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA LICEO ALEJANDRO DE HUMBOLDT, POPAYÁN – CAUCA**

Trabajo de grado para optar al título de MAGISTER EN EDUCACIÓN

CARLOS ENRIQUE OROZCO AGREDO

Director

Dr. GUSTAVO CHAMORRO HERNÁNDEZ

**UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES, EXACTAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
LÍNEA DE PROFUNDIZACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
POPAYÁN, OCTUBRE DE 2017**

Nota de aceptación

Director _____

Dr. GUSTAVO CHAMORRO HERNÁNDEZ

Jurado _____

Mg. SONIA MARTINEZ RIAÑO

Jurado _____

Mg. ALEXANDER MANUEL CERÓN

Fecha y lugar de sustentación: Popayán, 28 de Octubre de 2.017

DEDICATORIA

A Dios, Por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

A mi hija y mi hijo, por todas las veces que no tuvieron a un papá de tiempo completo, pues me dediqué a sacar a delante esta maestría, pero que con su ternura hace que salga el sol en los momentos oscuros de mi vida.

A mi esposa, por ese optimismo que siempre me impulsó a seguir adelante y por los días y horas que hizo la vez de padre y madre

A mi madre (Q.E.P.D.) por darme la vida, quererme mucho, creer en mí y porque siempre me apoyaste, aun desde la eternidad. A mi padre (Q.E.P.D.) quien partió de este mundo de manera inesperada pero no sin antes enseñarme el valor del trabajo y que de los errores se pueden obtener grandes enseñanzas

A mi hermano y hermana, Oscar Fernando y Francy Elena, sobrinos, y demás personas por estar ahí cuando los necesito.

AGRADECIMIENTOS

El autor del presente informe expresa sus más sinceros agradecimientos a:

Dios todo poderoso, que me reunió con un grupo de compañeros dinámicos, trabajadores incansables, alegres pero sobre todo unidos por un mismo sueño: “Dinamizar el trabajo de aula y dignificar la tarea docente”.

A la Universidad del Cauca que me sorprendió con su excelente nomina docente y por supuesto al director de línea y asesor **GUSTAVO CHAMORRO HERNÁNDEZ** por sus oportunas recomendaciones, por hacer de este proyecto un trabajo alcanzable y fácil de digerir, de hacer agradable el trabajo y por haber aportado un granito de arena a mi formación.

A los estudiantes de grado séptimo de la institución educativa Liceo Alejandro de Humboldt por ser parte esencial de la propuesta educativa y por su alegre participación en el modelo ONU de aula.

A mi esposa Leidy, mis hijos Katalina y Dereck Alejandro por su comprensión y apoyo al momento de las ausencias en los fines de semana.

Le doy gracias a mis padres **Gerardina Agredo Bravo** (Q.E.P.D.) y **Mario Enrique Orozco** (Q.E.P.D.) por decidir darme la vida, por los valores que me han inculcado, y por haberme dado

la oportunidad de tener una excelente educación en el transcurso de mi vida. Sobre todo por ser un ejemplo de vida a seguir. Gracias mis viejos queridos, que Dios me los bendiga siempre y los tenga en su gloria siempre los amare. A mis hermanos y sobrinos por ser parte importante de mi vida y representar la unidad familiar.

Son muchas las personas que han formado parte de mi vida profesional a las que me encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en los momentos más difíciles de mi vida. Algunas están aquí conmigo y otras en mis recuerdos y en mi corazón, sin importar en donde estén quiero darles las gracias por formar parte de mí, por todo lo que me han brindado y por todas sus bendiciones.

Para ellos: Muchas gracias y que Dios los bendiga.

TABLA DE CONTENIDO

	pag.
Presentación	12
1. Descripción del problema	18
2 Referente conceptual	22
2.1 La Lúdica	22
2.2 Lúdico	23
2.3 Juego	23
2.4 Autonomía	24
2.5 Política	25
2.6 Pensamiento Crítico	28
2.7 Modelo Naciones Unidas (MNU con sus siglas en ingles)	29
2.7.1 Historia de los Modelos de Naciones Unidas (MNU)	29
2.7.2. ¿Qué es un Modelo de Naciones Unidas?	30
2.7.3. ¿Cómo se hace esto posible?	31
2.7.4 ¿Cuáles son los beneficios de las Simulaciones de las Naciones Unidas?	31
2.7.5 Objetivos de los MNU	31
2.8. La pedagogía dialogante	39
3. Referente metodológico	45
3.1. Enfoque de la investigación	45
3.2. Tipo de investigación	46
3.3 Método de investigación	47
3.4. Instrumentos de investigación	47

	8
3.5. Población y muestra	48
3.5.1 La población.	48
3.5.2 La muestra.	48
3.6 Fases de la propuesta.	49
3.6.1 Fase de diagnóstico.	49
3.6.2 Fase de Diseño y trabajo de campo.	49
3.6.3 Fase de Evaluación	53
3.7 Estrategias de intervención	53
4. Análisis de resultados	60
4.1 Fase I. Diagnóstico de las causas del desinterés de los estudiantes en las ciencias sociales	60
4.1.1 Análisis del cuestionario	60
4.1.2 Análisis de los escritos libres sobre modelo ONU	64
4.2 Fase II. Diseño e implementación de la propuesta de intervención	65
4.2.1 Momento 1: Preparación de la institución al darse a conocer al rector y docentes la propuesta de intervención educativa.	66
4.2.2 Momento 2: Aplicación de cuestionario a estudiantes seleccionados al azar	67
4.2.3 Momento 3: Conocimiento de la propuesta modelo ONU de aula en los grados séptimos	69
4.2.4 Momento 4: Consentimiento informado de los padres de familia	70
4.2.5 Momento 5: Selección de los temas a trabajar y debatir elegidos por los mismos estudiantes.	71
4.2.6. Momento 6: Elección de la mesa de presidencia	73
4.2.7. Momento 7: Aplicación modelo ONU de aula mediante los debates	75

	9
4.2.8. Momento 8: Escritos libres con respecto a su sentir ante modelo ONU de aula	77
4.2.9. Momento 9: Recolección de datos.	78
4.2.10. Momento10: Revisión y análisis de datos.	79
4.2.10. 1 Momento 10.1 Revisión y tabulado del cuestionario	79
4.2.10. 2 Momento 10.2 Revisión, registro y sistematización de los escritos libres	81
4.3. Fase III. Evaluación de la propuesta de intervención	81
4.3.1 Evaluación del Primer momento: Preparación de la institución al darse a conocer al rector y docentes la propuesta de intervención educativa.	82
4.3.2 Evaluación del Momento 2: Aplicación de cuestionario a estudiantes seleccionados al azar	82
4.3.3 Evaluación del Momento 3: Conocimiento de la propuesta modelo ONU de aula en los grados séptimos	83
4.3.4 Evaluación del Momento 4: Consentimiento informado de los padres de familia	83
4.3.5 Evaluación del Momento 5: Selección de los temas a trabajar y debatir elegidos por los mismos estudiantes.	84
4.3.6 Evaluación del Momento 6: Elección de la mesa de presidencia	84
4.3.7 Evaluación del Momento 7: Aplicación modelo ONU de aula mediante los debates	85
4.3.8 Evaluación del Momento 8: Escritos libres con respecto a su sentir ante modelo ONU de aula.	86
4.3.9 Evaluación del Momento 9: Recolección de datos.	87
4.3.10 Evaluación del Momento10: Revisión y análisis de datos.	88
5. Conclusiones y reflexiones	91
6. Bibliografía	97

	10
6.1 Bibliografía complementaria	98

Lista de Figuras

Foto 1 Presentación institucional de la propuesta de intervención educativa.	67
Foto 2 Aplicación de cuestionario.	68
Foto 3 Conocimiento de la propuesta modelo ONU de aula en los grados séptimos	70
Foto 4 Consentimiento informado de los padres de familia	71
Foto 5 Selección por estudiantes de tema a trabajar y debatir	72
Foto 6 Elección de la mesa de presidencia	73
Foto 7 Aplicación Modelo ONU de aula	74
Foto 8 Elaboración del personalizador de escritorio	76
Foto 9 Debate	77
Foto 10 Recepción de documentos	87

Lista de Anexos

Anexo A Momento 2: Aplicación de cuestionario a estudiantes seleccionados al azar	100
Anexo B Momento 4: Escritos libres con respecto a su sentir ante modelo ONU de aula.....	102
Anexo C Momento 4: Consentimiento informado de los padres de familia.....	103
Anexo C1 Momento 4: Firma de asistencia a reunión de padres	109
Anexo D Momento 7: aplicación modelo ONU de aula mediante los debates. Lista de países ...	110
Anexo E Momento 9: Recolección de datos Discurso de apertura y Papel de Posición	111
Anexo F Momento 10: Revisión y análisis de datos. Momento 10.1 tabulado del cuestionario.	114
Anexo G Momento 10: Revisión y análisis de datos, Momento 10.2 Lo positivo y lo negativo.....	116
Anexo H Momento 10: Revisión y análisis de datos, Propuestas o sugerencias.....	117
Anexo I Porcentaje total cuestionario.....	118
Anexo J Videos de debates modelo ONU	118
Anexo K: Resolución/ Papel de trabajo.....	119

PRESENTACIÓN

El presente trabajo se inscribe dentro de la línea de investigación; “Cultura de Paz”, según la definición de las Naciones Unidas (1998, Resolución A/52/13), consiste en una serie de valores, actitudes y comportamientos que rechazan la violencia y previenen los conflictos tratando de atacar sus causas para solucionar los problemas mediante el diálogo y la negociación entre las personas, los grupos y las naciones. Línea de trabajo liderada por el grupo de investigación en Ética, Filosofía Política y Cultura Jurídica de la Universidad del Cauca. Por tanto hemos considerado que la presente propuesta de intervención se inscribe al interior de lo que se plantea como necesario y vital hoy para la sociedad colombiana, la conquista de la Paz., y nuestras aulas no pueden ser ajenas a este propósito, de ahí que el desarrollo de la presente intervención se propone ser gran grano de arena para la consolidación de este nuevo país en Paz que anhelamos los colombianos.

El juego, el tiempo libre y la recreación cultural son estímulos para el desarrollo subjetivo, físico e intelectual y la creatividad de niños, niñas y adolescentes. Contribuyen, también a la incorporación de reglas, al respeto y a la contribución de liderazgos. (UNICEF, 2004)

La institución educativa Liceo Alejandro de Humboldt (sede central) en su propuesta educativa hacia una cultura del bienestar escolar, la cual retoma la idea de una pedagogía interestructurante (modelo dialogante que plantea el colombiano Julián de Zubiria), en su visión instituye que:

“La Institución Educativa Alejandro de Humboldt,... será de reconocido prestigio en el suroccidente colombiano, por su decidida acción en pro de la formación humana de ciudadanos y ciudadanas comprometidos con su proyecto personal y social...”. (P. E. I, 2013, p. 67)

Ahora bien, teniendo en cuenta lo anterior este informe final titulado; “La lúdica como herramienta pedagógica para la sensibilización en torno a lo autónomo y lo político de los estudiantes de 7° grado en la Institución Educativa Liceo Alejandro de Humboldt, Popayán – Cauca”, se centra precisamente en la aplicación de la lúdica como la manera de rescatar a ese ser humano que se pierde en el afán de mostrar calidad solo desde las pruebas externas orientadas desde el MEN. Por medio de nuestra labor docente, que incluye lo lúdico se puede sensibilizar al estudiantado en torno a lo autónomo y lo político, con eso lograr formar personas capaces de tener pensamiento crítico y por ende dejarán de ser tediosos, aburridoras las clases de sociales que hasta ese momento otros docente le venían impartiendo.

El liceo Alejandro de Humboldt, institución educativa de carácter público se encuentra ubicada en el barrio Pomona de la comuna 4 en el municipio de Popayán, los estudiantes que ingresan al establecimiento educativo, provienen en gran proporción de familias ubicadas en los estratos uno (1) y dos (2) y una minoría del estrato (3). Estas familias son de escasos recursos, sin un sustento económico fijo, la mayoría vive de la economía informal y de las ayudas estatales que reciben del programa nacional “familias en acción”.

Esta propuesta se encuentra ceñida a lo que en la constitución política de Colombia de 1991 dispone en su capítulo 1, Título II en su artículo 22 que dice “La paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento” siendo esto un imperativo que se refuerza con los artículos 11 y el artículo 95 del capítulo 5, en este último lo que se busca es establecer como deber de toda persona y ciudadano el “Propender al logro y mantenimiento de la paz”. Nuestra constitución política se escribió conforme a normas universales contenidas algunas de ellas en la Carta de las Naciones Unidas cuando condenan la guerra y la violencia como método en el artículo 2, párrafo 4. (Sánchez: 2016: 161- 162)

Ricardo Sánchez Ángel, en su texto seis tesis sobre el derecho a la paz en Colombia afirma que “la peor impunidad es continuar la guerra y la violencia, y la peor injusticia es la falta de paz” (Sánchez: 2016: 166) por lo consiguiente la paz ha de ser el fin último del derecho y no la paz de los sepulcros, esto en relación con el modelo ONU lo que se busca es que los estudiantes aprendan a buscarle como anota Ricardo Sánchez salida a las crisis... en forma civilizada, por tanto el modelo ONU encarna su importancia en la medida en que busca fortalecer las relaciones personales y académicas de un grupo de estudiantes que se siente desinteresado por cumplir sus compromisos escolares en el área de las Ciencias Sociales. La fuente de la problemática radica en que los anteriores docentes no contaban con actividades lúdicas personales y de grupo para acceder con mayor precisión a los conocimientos que están contenidos en los estándares del Ministerio de Educación Nacional, al asumir las lúdicas se hará acopio del juego de rol, basándose en la ejecución del denominado modelo de Organización de Naciones Unidas (ONU), pero teniendo como escenario el aula.

El objetivo trazado es sensibilizar en la importancia que tiene la aplicación de estrategias lúdico- pedagógicas para la adquisición de una autonomía académica y política en los estudiantes de séptimo grado de la institución educativa Liceo Alejandro de Humboldt de Popayán.

Para el presente proyecto de intervención, se plantean algunos parámetros que sirven de ejes conceptuales legales y los cuales se encuentran desde: la Organización de Naciones Unidas (ONU) con su programa simulaciones de naciones unidas, Artículo 52 de la Constitución Nacional, Ley General de Educación 115 de 1994, Ley 1620 de 2013, los lineamientos y estándares básicos de competencias en Ciencias Sociales y el P.E.I de la institución educativa.

Pero primeramente se debe ser consiente en alguna medida del contexto del colegio en el que se aplicará la propuesta así:

1. Geográfico

La institución educativa Liceo Alejandro de Humboldt (sede central) se encuentra ubicada en el barrio Pomona de la comuna 4 en el municipio de Popayán.

2. Institucional

El Liceo Alejandro de Humboldt nace pocos años después de la fundación de la Universidad del Cauca, el 11 de Noviembre de 1827. El Liceo es nacionalizado mediante la ley No.93 del 24 de octubre de 1961, un año más tarde la Ley surte efecto, y la nación toma a su cargo la total

dirección y administración del colegio con el nombre Alejandro de Humboldt, en honor al científico alemán que realizó la expedición botánica, en compañía del sabio Caldas.

En el año 2002, se crea la Básica primaria atendiendo población vulnerable y desplazada. En el año 2003, por una norma municipal (decreto 139 de agosto del 2003) que ordena la fusión de establecimientos en Popayán, surge como institución y se fusiona con las escuelas: Rural Mixta de pisoje, centro docente yanaconas, el sendero y pueblillo. Adopta un nuevo nombre Institución Educativa Alejandro de Humboldt.

La institución educativa, brinda los niveles de: preescolar, básica primaria, básica secundaria, media académica, formación complementaria y educación para adultos. Además tiene una población de 860 estudiantes en la sede principal. (P.E.I: 2013)

3. Social

Los estudiantes que ingresan al Liceo Alejandro de Humboldt, provienen en gran proporción de familias ubicadas en los estratos uno (1) y dos (2) y una minoría del estrato (3). Estas familias son de escasos recursos, no tienen un sustento económico fijo, la mayoría vive de la economía informal y de las ayudas que reciben algunas familias del programa “familias en acción”, la institución cuenta con un número representativo de niños y jóvenes desplazados. (P.E.I: 2013)

4. Cultural

El nivel cultural de los estudiantes es variado, dependiendo del lugar de procedencia y el contexto en el cual interactúa. Se tienen estudiantes generalmente de asentamientos, del sector rural, de barrios urbano marginales, entre ellos: Santo Domingo Sabio, Quebrada Pubús, Santiago de Cali, Bello Horizonte, Los Dos Brazos, Chapinero, El Uvo, entre otros.

Los estudiantes desplazados por la violencia provienen de diferentes municipios del Departamento del Cauca, como: Argelia, Almaguer, Bolívar, El Tambo y departamentos vecinos. Además, se encuentra un número considerable de estudiantes de los barrios cercanos a la institución, como: Pomona, Yanaconas, Villa Docente, Palacé, Pueblillo, los Hoyos y el Sendero.

Los estudiantes provienen de diferentes contextos y participan de todas las actividades lúdicas, pedagógicas, académicas, deportivas y culturales que realiza la institución. (P.E.I: 2013)

1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Los estudiantes del grado séptimo de educación básica secundaria de la institución educativa demuestran un alto grado de desmotivación frente a las actividades curriculares de la asignatura de ciencias sociales, pero no motivada por el actual docente sino por anteriores docentes que pasaron por sus vidas, profesores estos que se empeñan en sostenerse aún dentro de la pedagogía tradicional. Por esa razón asistían a la institución pero no cumplían en su totalidad con los estándares establecidos.

En la institución educativa los estudiantes asisten a su jornada escolar en la mañana, ellos y ellas en su mayoría provienen de familias de estratos 1,2 y en poca medida del 3 de la zona sur oriental, occidental, norte, sur y rural de la ciudad de Popayán, cuyos núcleos familiares, se encuentran conformados en su mayoría por familias monoparentales donde viven con uno de los padres, en un porcentaje medio son provenientes de familias elementales (padres e hijos) , otros están constituidos como familias consanguíneas (viven con familiares: abuelos, tíos, primos) que de acuerdo a sus ocupaciones laborales y escasa preparación académica, no les dedican el tiempo ni el afecto para la supervisión y orientación de actividades escolares, dejando esta responsabilidad al niño o joven, para quien le es más fácil dedicar todo su tiempo libre o extra escolar a ver televisión, jugar y/o estar con el celular.

A nivel general el grupo se caracteriza por tener estudiantes inquietos, creativos, curiosos y espontáneos, pero al mismo tiempo se evidenciaba su desinterés en las clases de sociales. Este grupo de adolescentes inventaban excusas como por ejemplo el deseo de salir al baño y a veces hasta decir “no tengo lapicero o no traje el cuaderno” aun teniéndolos en su maleta, es decir recurrían a la mentira y lo peor del caso es cuando se quedaban dormidos; en otras asignaturas como artística y educación física, se sentían satisfechos porque se hacían con motivación e integración de grupo, se reitera ellos pensaban que la sociales no podía ser entretenida y lúdica, hasta que llegó el docente con un pensamiento distinto, más interestructurante, que les demostró lo contrario.

El interés por la diversión y aspectos agradables está arraigado con el crecimiento del estudiante, y es lo que quiere hacer también en la escuela: aprender con juegos, con diversión, no con autoridad vertical. En la casa si él no hace las actividades es castigado, pero ¿quién le revisa lo que hace? ¿Quién lo motiva hacer las actividades cuando no hay quien se interese por el acompañamiento afectivo, de gusto, de autoestima?

Se observa en la mayoría de docentes del área de ciencias sociales, la ausencia de actividades emotivas de carácter pedagógico y lúdico, es lo que ha conllevado a que la mayor parte de los estudiantes no cumplan con sus deberes académicos desmejorando el alcance de los estándares.

La verdad es que como dice Julián de Zubiría:

“la escuela en América Latina ha venido trabajando sin tener en cuenta cómo funciona el cerebro. Se ha esforzado por transmitir información para que sean recopiladas por los estudiantes” (Zubiría, Semana digital [en línea]. 1997, n° 371 Disponible en: <http://www.semana.com/educacion/articulo/por-que-colombia-ocupa-el-ultimo-lugar-en-las-pruebas-pisa/382486-3>). Zubiría plantea lo que es la educación

desde una pedagogía tradicional “el maestro es el transmisor de los conocimientos y las normas...el maestro dicta la lección...El niño obtiene del exterior el conocimiento”
(Zubiría: 2002:73-74)

Los educandos en general se sienten a gusto cuando el tema es de su interés, cuando se hacen las clases en un entorno diferente al encierro del aula, al estar pegado al tablero, sometido al libro, a las fotocopias, al régimen. Lo que expresan es que comparan al maestro poco dinámico con el ambiente dominante de la casa, con la autoridad de quien manda más que con la satisfacción de los intereses de gustos de su edad. Este parentesco fue lo que sirvió de apoyo teórico para la selección del tema y elaboración de los objetivos.

La dificultad que aquí se plantea, es decir, la ausencia de patrones lúdico-pedagógicos que motiven al estudiante a ser participativo en la asignatura para mejorar su rendimiento académico, el poco acompañamiento del padre de familia en cuanto a las actividades que se hacen desde el hogar, hacen de las ciencias sociales un área sin interés, a esto se le debe sumar que el Ministerio de Educación de manera soslayada está acabando con las ciencias sociales y la filosofía, evidente esto en las pruebas saber que las unen con lo que se denomina comprensión lectora y con las pretensiones de acabar las carreras de sociales de las universidades públicas, pues ya acabaron las licenciaturas en estas áreas.

El nivel educativo de los estudiantes seguirá en detrimento, arrojando bajos resultados en todos los procesos de formación, si no se organizan y se definen proyectos de vida sano e integral, cayendo en situaciones de deserción escolar y la descomposición social. Es aquí donde la puesta en práctica de este proyecto suma también importancia porque mediante acciones de

juegos lúdicos agradables a los sujetos en mención se contribuye a formar ciudadanos de bien desde la escuela, tal lúdica en especial es la aplicación el juego de roll modelo ONU de aula.

Toda esta situación hizo necesario elaborar estrategias lúdico-pedagógicas que se enmarquen a la parte afectiva y responsable del tiempo de los estudiantes en pro del mejoramiento académico y sobre todo la utilización sana del tiempo libre: divirtiéndose pero aprendiendo. Es en este grupo donde se aplica el desarrollo de esta línea de investigación.

Ahora bien, para dar solución al dilema anteriormente citado se hace la siguiente pregunta ¿Es posible que se aplique la estrategia lúdico- pedagógica modelo ONU para fortalecer los procesos académicos en los estudiantes de séptimo grado de la institución educativa Liceo Alejandro de Humboldt de Popayán en torno a lo autónomo y lo político?

“Los estudiantes son en su mayoría revolucionarios. Revolucionarios por naturaleza, porque pertenecen a ese estrato de jóvenes que se abren a la vida y que adquieren todos los días conocimientos nuevos”. (Ernesto “el che” Guevara). Con respecto a la cita anterior Ernesto lo que les propone a los jóvenes es un desafío para que asuman una postura de vanguardia en la educación para que dejen de ser aquellos recipientes a quienes solo se les deposita conocimientos, es la invitación a que lean, estudien y politicen en las instituciones a que se conviertan en un ser humano diferente de modo que generen una verdadera educación dialogante en este país.

2. REFERENTE CONCEPTUAL

2.1. La Lúdica

Cuando se hace referencia a lo lúdico nuestras mentes de manera inexplicable lo relaciona con el juego, a este referente el Licenciado en ciencias sociales de la Universidad Santiago de Cali Héctor Ángel Díaz Mejía sostiene.

... Sin embargo, la lúdica no se reduce al juego, como tampoco este a la infancia. Se expresa en él como una de sus manifestaciones más significativas y, ningún modo, en todo juego se expresa la característica esencial de lo lúdico. La expresión lingüística “juego” es portadora de una carga semántica muy amplia, aplicada a muchos contextos de la acción humana. (Díaz: 2006: 16)

Ante lo anterior, se puede afirmar que no existe un concepto fijo de ahí la dificultad de una única y dogmática significación, evidenciado en lo que sigue a continuación

“La lúdica debe de ser comprendida como experiencia cultural y no solamente ligada al juego. Ahora bien, las experiencias lúdicas son dimensiones transversales que atraviesan toda la vida, no son prácticas, no son actividades, no es una ciencia, ni una disciplina, ni mucho menos una nueva moda, sino que es un proceso inherente al desarrollo humano en toda su dimensionalidad psíquica, social, cultural y biológica. Por consiguiente, la lúdica está ligada a la cotidianidad, en especial, a la búsqueda del sentido de la vida y a la creatividad humana”. (Jiménez: 2007: 2)

La lúdica se entiende como el estado de ánimo por el cual el ser humano se sensibiliza frente a los fenómenos sociales relacionados en gran medida con actividades que proporcionan placer y alegrías en determinados momentos temporales de la vida , lo que quiere decir que deja de ser subjetivo y pasa a ser objetivo. La lúdica permite comprender la condición de originalidad desde el cual el sujeto constituye representaciones simbólicas de la realidad objetiva y subjetiva y las recrea en acciones que le proporcionan diversión, placer y alegría.

2.2 Lúdico

Lo lúdico tiene que ver con la existencia del ser humano en el aquí y el ahora. Es la forma de concebir la vida misma y su relación con el contexto donde se encuentra inmerso, es una función absolutamente subjetiva. Lo lúdico, es la forma como se representan todas las acciones de la vida del ser humano, a sabiendas de que cada situación en la que éste se ve imbuida le permite fundamentalmente la expresión emocional y simbólica.

2.3 Juego

Para poder hablar de la lúdica se ha de entender lo lúdico y para comprender estos se pasa por lo que es el juego y en esta parte el profesor de becas para la excelencia docente Carlos Ignacio Zúñiga López, hace acopio de conceptos de diferentes autores. Inicia diciendo que las grandes ocupaciones del hombre están impregnadas de juego como lenguaje, el culto, la política, la guerra... por consiguiente, el juego es universal por tres motivos; primero, El juego es una actividad común a cualquier ser vivo; manifestándose en todas las culturas desde la antigüedad. Segundo, Es un elemento más antiguo que la cultura, por tener componentes que la hacen ser

algo más que una función biológica. Rebasa el instinto de conservación. Y como tercera se tiene que es posible que el juego fuera real en algunas formas conocidas antes que el hombre poblara la tierra.

Chateau, afirma: El lugar ocupado por periodo de juego en la infancia, es también signo inequívoco de inferioridad o superioridad de una especie, se dice esto mirando el juego desde la especie animal y desde lo humano; en el animal dicho juego es instintivo que le permite desarrollar funciones y habilidades, en el ser humano se deja ver la personalidad es decir es más complejo por ser inteligente; se tiene un adiestramiento fisiológico y por otra parte es muy distinto al juego animal desde el punto de vista psíquico. Partiendo de esto Schenk puede anotar que “existe una correlación entre el juego y la inteligencia según el índice de cefalización”.

Jacquin con respecto a las funciones del juego en el niño sostiene “El juego para el niño es lo más importante de la vida” y remata Chateau con “Un niño que no sabe jugar será un adulto que no sabe pensar”. El juego ha de servir para el desarrollo integral.

2.4 Autonomía

Para la gran mayoría de personas la palabra autonomía se ha convertido en algo de moda, expresión que frecuentemente se usa sin saber en realidad el trasfondo de la misma e inclusive hasta en la Constitución Política de Colombia de 1991 aparece de alguna manera en el Título II de los derechos, las garantías y los deberes, Capítulo 1 de los derechos fundamentales en su Artículo 16 que reza así: “ todas las personas tienen derecho al libre desarrollo de su

personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico” es evidente aquí como se da vía libre a lo que es la autonomía, pero se ha mal interpretado esta, para poder comprender en algo me traslado académicamente a lo que el filósofo alemán Immanuel Kant afirma con respecto a la autonomía en su texto *Filosofía de la historia*, respuesta a la pregunta ¿qué es la ilustración? La ilustración consiste en el hecho por el cual el hombre sale de la minoría de edad... la causa de ello en el defecto de entendimiento, si no en la falta de decisión para servirte con independencia de él, sin la conducción del otro ¡Sapere Aude! ¡Ten el valor de servirte de tu propio entendimiento! (Kant: 2008: 33); contextualizando el concepto se considera que autonomía hoy en día es un acto en el cual el ser humano tenga la posibilidad de tomar decisiones libres y razonadas, sin más limitante que el inicio de la libertad del otro.

Además, Kant nos invita al uso público de la razón, pero igualmente a realizarlo de manera privada, es decir: “el uso público de la razón siempre debe ser libre, y es el único que puede producir la ilustración de los hombres. El uso privado, ha de ser con frecuencia severamente limitado, sin que se obstaculice de un modo particular el progreso de la ilustración” (Kant: 2008: 35).

En conclusión la autonomía no es más que el manejo de la libertad desde la razón en la cual se debe ser capaz de pensarse así mismo, pensar al otro y por lo tanto ser consecuente, la autonomía no es hacer lo que desee, si no hacer lo que es posible.

2.5 Política

Cuando se habla de política hoy en día se hace referencia a una palabra que tiene como origen a la Polis (ciudades – estado) de la antigua Grecia, en la organización de esa polis la finalidad era la subsistencia del Estado y su objetivo era el bien común (del que participaban todos los ciudadanos).

La política, en consecuencia, se refería inequívocamente a la formación, organización y subsistencia del Estado y a la actividad del hombre en cuanto a su relación con la vida pública de la ciudad. Pero este sentido etimológico de la palabra con el tiempo se fue desvaneciendo; merced a los cambios operados en las relaciones del Poder, y a las volubles formas en que fueron presentándose los sistemas estatales y las actividades de las personas y grupos que pretendían acceder a sostenerse en el gobierno. (Machuca: 2013: parr 5)

Hannah Arendt (1995) dice “la política tiene que ver con la libertad y dicha libertad tiene que ver con la pluralidad, elemento de la condición humana, con la distinción y que esto se muestra a través de la acción y el discurso” (Arendt: 1995: 20). Sigue diciendo: Cada hombre debe ser capaz de una acción significativa, debe esperarse de él o de ella lo inesperado, tiene que ver con el ámbito de lo público el cual ilumina los sucesos humanos al proporcionar un espacio de apariencias, un espacio de visibilidad, en que hombres y mujeres pueden ser vistos y oídos y revelar mediante la palabra y la acción, quienes son (Arendt: 1995: 21).

Toda posibilidad depende de una esfera pública en que las cosas salgan de la oscura y cobijada existencia. Lo público dice Hannah, indica, al mismo tiempo, mundo común, entendido como comunidad de cosas, que nos une, agrupa y separa, a través de relaciones que no supongan la fusión. La condición indispensable de la política es la irreductible pluralidad que queda expresada en el hecho de que somos alguien y no algo. Todo ello explicaría los comentarios críticos de Arendt sobre la desaparición de la esfera pública en las sociedades modernas, en las que la distinción y la diferencia han pasado a ser asunto privado de los individuos. La esfera pública, siempre indesligable de los conceptos de libre distinción, se caracteriza por la igualdad: por naturaleza los hombres no son iguales, necesitan de una institución política para llegar a serlo: las leyes. En conclusión la política nos permite ser distintos, autónomos e iguales pero iguales por la ley. (Arendt: 1995:22)

La política es una actividad orientada en forma ideológica a la toma de decisiones de un grupo para alcanzar ciertos objetivos. También puede definirse como una manera de ejercer el poder con la intención de resolver o minimizar el choque entre los intereses encontrados que se producen dentro de una sociedad. La utilización del término ganó popularidad en el siglo V A.C., cuando Aristóteles desarrolló su obra titulada justamente “Política”. (Tomado de: <http://definicion.de/politica/#ixzz4AODjyTBA>)

Debo aclarar que para poder comprender aún más lo relacionado con el concepto de política se podría realizar un recorrido por la historia desde la antigua Grecia hasta nuestros días, pero el trabajo no es precisamente sobre este ítem.

Pensamiento crítico

En este país se habla, se enuncian en los diversos colegios la formación en pensamiento crítico de sus estudiantes, se piensa que siendo bilingüe ya forman para un mundo globalizado, pero cuando se mira en realidad tal educación en pensamiento crítico se basa en la resolución de problemas y el desarrollo del pensamiento, según acuerdos a los requerimientos nacionales e internacionales. Así actúan las pruebas estandarizadas, como Pisa y Saber, y los sistemas más exitosos como Singapur, Finlandia entre otras: en ellas se evalúan las competencias y habilidades, más no los conocimientos.

Ahora bien, para conceptualizar lo que es pensamiento crítico se debe tener claro las palabras que las componen, por un lado como dice Alberto Saladino El término pensamiento es un sustantivo construido a partir del verbo pensar, que proviene del latín pensare. Pensamiento es una palabra con diversidad de significados, y para el caso que nos ocupa fundamentalmente puede entenderse de seis maneras distintas: 1) Facultad intelectual; 2) Acción y efecto del pensar; 3) Conjunto de ideas propias de una persona o colectividad; 4) Ideas discursivas; 5) Autoconciencia creadora; 6) Reflexión con base en la cual proceder. De modo que su semántica engloba tanto la actividad productiva como su producto y se usa como sinónimo respectivamente de intelecto, razón, idea y juicio.

Agrega además en lo referente a lo crítico procede del griego *kritikos*, latinizado como *criticus* y que en español se intercambia con la palabra crítica, por lo que puede acotarse a toda acción o arte de juzgar o problematizar, cuyo horizonte lo constituye el proceso de transición. En el ámbito de la filosofía Emmanuel Kant categorizó la crítica como el proceso mediante el cual la razón construye los conocimientos fundamentados y le asignó una función legitimadora al mostrar su pretensión de someter todo a la crítica de la razón, incluida la razón misma, con lo que la erigió en valor de la modernidad.

El sujeto del pensamiento crítico ha de ser como dice la revista semana se trata de la capacidad que tiene un individuo para pensar los fenómenos sociales, políticos, geográficos y ambientales a los que se enfrenta, con criterio propio, informado y con una capacidad de análisis que le permita apreciar las diferentes formas de pensar. El pensamiento crítico implica una reflexión en su contexto, que lo pueden llevar a tomar distancia y que lo convierte en un sujeto pensante.

2.7. Modelo Naciones Unidas (MNU con sus siglas en ingles)

2.7.1. Historia de los Modelos de Naciones Unidas (MNU)

El origen de los MNU se sitúa antes de la creación de las Naciones Unidas, en concreto en el año 1948, cuando comenzó a aplicarse como experiencia educativa en la Facultad de Ciencias

Políticas de Harvard. Su éxito fue tan palpable que en el año 1953, se aplicó en la enseñanza secundaria.

Desde su creación, han participado en esta iniciativa más de ochocientos mil jóvenes de todo el mundo. Actualmente alumnos de escuelas secundarias y universidades celebran cuatrocientas conferencias en treinta y cinco países, donde participan hasta cuatro mil estudiantes. (Tomado de: <http://wiki.us.es/ciuviglo/>)

Este será una forma de trabajo principal, por lo consiguiente en prudente saber cómo se inició y para qué sirve estos Modelo ONU.

2.7.2. ¿Qué es un Modelo de Naciones Unidas?

Es un simulacro o representación del sistema de Naciones Unidas, respetando su estructura y protocolo. Los representantes diplomáticos, serán estudiantes que representarán la postura de un país miembro de la Naciones Unidas. Los participantes actuaran como embajadores personificando la política exterior, ideológica y cultural del país que se les asigne. En consecuencia, deberán desarrollar sus capacidades de reflexión, oratoria, retórica y tácticas de negociación para armonizar culturas, idiosincrasias e intereses, y adquirir así una visión global del mundo en donde desarrollan sus vidas, en un ambiente de tolerancia y respeto por la diversidad.

Las simulaciones se pueden llevar a cabo en un salón de clase, en todo el colegio, o en una conferencia con participantes de muchos colegios. La simulación se puede realizar en varios comités, dependiendo del número de participantes. Por ejemplo, el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas tiene 15 estados miembros y la Asamblea General es mucho más grande.

2.7.3. ¿Cómo se hace esto posible?

Se logra mediante preparación, mucha preparación. Mientras más conocimientos se tenga acerca del país asignado y acerca de los asuntos del comité, se estará mejor preparado para presentar las ideas. Es aquí en donde la investigación se convierte en una herramienta muy valiosa. Aquí el estudiante no está solo, el docente será un guía: la investigación también es un proceso continuo para los diplomáticos de las Naciones Unidas antes de las sesiones de Nueva York.

2.7.4 ¿Cuáles son los beneficios de las Simulaciones de las Naciones Unidas?

El Modelo o Simulación de las Naciones Unidas es una actividad muy agradable mediante la cual se puede conocer estudiantes de diferentes culturas y orígenes e intercambiar ideas con ellos. Las Simulaciones de las Naciones Unidas crean excelentes oportunidades para los educandos. Las habilidades que se desarrollan, incluyen hablar en público, redactar, investigar y negociar. La adquisición de conocimientos acerca del arte de la diplomacia, el logro de

consensos, la solución de conflictos y la tolerancia serán de utilidad en su vida profesional y personal.

2.7.5 Objetivos de los MNU

- A) Generar conciencia de la juventud sobre las problemáticas mundiales
- B) Gestar un ambiente donde se conozcan las más diversas ideologías y culturas internacionales.
- C) Concienciar del rol que ocupan los jóvenes en la sociedad.
- D) Fomentar los valores democráticos
- E) Promover a través del dialogo y la negociación, la búsqueda de consenso.
- F) Incentivar el trabajo en equipo entre jóvenes
- G) Incorporar herramientas de oratoria, y redacción en los jóvenes para favorecer su desarrollo profesional.
- H) Brindar herramientas de investigación. (Autonomía académica)
- I) Fortalecer las relaciones entre el docente y el alumno.
- J) Promover un cambio a nivel personal que aumente su compromiso social.
- K) Crear soluciones a largo plazo, construidas a través de la pluralidad.
- L) Promover el respeto y la tolerancia hacia la diversidad racial, ideológica y religiosa.
- M) Incorporar valores que trasciendan los marcos nacionales.

Luego de haber expuesto un poco sobre los conceptos de lúdica, lúdico, juego, autonomía, política, pensamiento crítico y Modelo de Naciones Unidas (MNU), se ha de afirmar que las teorías aquí seleccionadas se encuentra relacionadas desde mi punto de vista con el tema y con el

objetivo, ya que se orientan a describir la importancia de la lúdica en las clases de ciencias sociales para el beneficio académico en los estudiantes de grado séptimo de la sede central de la institución educativa Liceo Alejandro de Humboldt.

Con mucha frecuencia en las distintas instituciones educativas se realizan días pedagógicos o los docentes debemos salir una o dos semanas después de los estudiantes a nuestra vacaciones porque se debe realizar planeaciones y es en estos momentos cuando pensamos con cifras en mano cómo hacer para que el estudiante no resulte con un fracaso escolar al final del año académico, en el caso particular del Liceo Alejandro de Humboldt se tenía una propuesta la cual era “el liceo un espacio de oportunidades”, el problema aquí era que el estudiantado en su gran mayoría mal entendió esto y creía que no debía esforzarse ya que los docentes tenían que darles talleres siempre, para no perder la materia, en este aspecto sociales no era excepción.

Es cierto que nuestra carta magna, nos dice que la educación es un derecho, pero acaso ¿no todo derecho lleva implícito un deber? Y la respuesta es de manera categórica, sí. Luego de responder a esto me permito plasmar aquí lo que la Constitución Política de Colombia afirma al respecto en su capítulo 2 de los derechos sociales, económicos y culturales, artículo 67

“La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo”.

Ahora bien, digamos que se concede el espacio de oportunidades pero desde la lúdica y cuando se toca el tema de la lúdica en la educación se tiende a creer que es un sin sentido que solo vale la pena aquello que se aprende, memoriza y se repite en un aula de clases, lo que se olvida desde una educación y una sociedad creada desde un entramado tecnocrático es que la lúdica es tan antigua como la historia de la humanidad, el infante en una caverna se divertía con un hueso o en “algunas vasijas griegas de cerámica pintada reproducen escenas de juegos de azar”.(Gispert:2012:2)

La lúdica es algo inseparable al ser humano y si lo buscamos como concepto se debe mirar como algo abierto, Con respecto a lo anterior, el Doctor Carlos Alberto Jiménez nos dice:

El juego no pertenece a una realidad psíquica interna, ni a una realidad exterior, sino que el juego a nivel del desarrollo humano, se encuentra en una zona neutra propicia para el acto creador. Es decir, lo que allí sucede no está sujeto a la lógica ni a reglas, sino que es un espacio libertario y sin sentido. De esta forma se podría afirmar que el juego es el camino más corto que hay entre el reino de la posibilidad y el reino de la libertad (Jiménez: (s.f): tomado de www.ludicacolombia.com/ensayos_ludica.html)

A esto agrega, “las escuelas tradicionales, que no son más que espacios atravesados por el tedio y el aburrimiento producto de una inadecuada concepción del ser humano y de la sociedad en que vivimos” (Jiménez: 2000: 2). O sea, la escuela confunde aburrimiento con aprendizaje, ya que uno de los problemas en la educación es la de homogenizar; la pasión por el conocimiento queda fuera de toda posibilidad en los estudiantes en la tradicionalidad, se les niega poner en

juego nuevas y propias estrategias de aprendizaje, en nuestros colegios y universidades ocurre esto y además están plagados de eternos nostálgicos de la educación tradicional, nuestros centros de educación han cambiado, nuestros chicos han cambiado, el mundo ha evolucionado; la educación también debe avanzar con nuevas prácticas que lleven al joven a enamorarse del conocimiento.

Por otra parte, los estudiantes aprenderán algo con mayor facilidad si en aquello encuentran goce y disfrute, a través de herramientas lúdicas. De esta forma natural los educandos se acercan más al conocimiento y a la felicidad que producen el aprendizaje con lúdica.

Según lo anterior, ¿qué pasa entonces con los estudiantes que desertan de los colegios? la respuesta es que no le es agradable estar en una clase fastidiosamente clásica, por consiguiente esperan con la ley del menor esfuerzo poder tener logros académicos, ahora bien, esto se presenta porque el pensamiento de los adultos aun continua con una materia física instalada en el siglo XXI, pero con un pensamiento educativo del siglo XVII, es decir aún se sigue educando con una pedagogía tradicional, en la cual se cree que el docente tiene el conocimiento y el estudiante es el recipiente a llenar. “Los modelos de comunicación unidireccionales originan que la escuela se convierta en un espacio de tedio y aburrimiento, el cual no es propicio para el aprendizaje y mucho menos para la comprensión” (Jiménez: 2000: 3).

La educación debe llevar a un infante a un adolescente o joven a ser un adulto, lo cual requiere de un cambio de pensamiento y actitud del docente a partir de una concepción lúdica

pedagógica. Estos estudiantes deberían ser capaces de manejar su libre albedrío, adquiriendo así una autonomía académica y política, pues no hay que desconocer que los jóvenes son también seres políticos, en relación a esto el filósofo alemán Immanuel Kant afirma “la ilustración consiste en el hecho por el cual el hombre sale de su minoría de edad, la minoría de edad consiste en la incapacidad de servirse de su propio entendimiento” (Kant: 2004:33)

Para Kant tal minoría en el caso de los estudiantes reside en la falta de decisión para servirse de ese entendimiento, en términos de la ilustración es “sapere aude” (Kant: 2004:33), además anteriormente hice referencia a la ley del menor esfuerzo, de mal entender un espacio de oportunidades prefiriendo la conducción de otro (el profesor).

“Permanece con gusto bajo ella debido a la pereza y la cobardía...es tan cómodo ser menor de edad...pensar: es tan fastidiosa tarea” (Kant: 2004:33)

En pocas palabras lo que Kant invita a ser capaces desde la razón a formarse una autonomía académica y por ende política, la postura kantiana ayuda a fortalecer la línea temática de este trabajo la cual es: ética-política-Ciudadanía apoyándose en dos ejes generadores del ministerio de educación de Colombia, que ha saber son: primero “Sujeto, Sociedad Civil y Estado comprometidos con la defensa y promoción de los deberes y derechos humanos, como mecanismos para construir la democracia y buscar la paz”; segundo “Las organizaciones políticas y sociales como estructuras que canalizan diversos poderes para afrontar necesidades y cambios”.

(Mineducación: s.f.: 54: tomado de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articulos-89869_archivo_pdf.pdf).

Para lograr lo que el MEN (Ministerio de Educación Nacional) desea o propone en los ejes y sus estándares para las ciencias sociales, se ha de tener en cuenta que los jóvenes de hoy no son los mismos de hace veinte años atrás que Michel Serres describe como los que “ya no habitan la misma tierra ni tienen la misma relación con el mundo” (Serres: 2013:15) son estudiantes que no aceptan compromisos y estudian según Serres en colectivos.

Nuestros nuevos infantes y jóvenes: “están formateados por los medios de comunicación, difundidos por los adultos que de manera minuciosa han destruido su facultad de atención reduciendo la duración de las imágenes a 7 segundos y las respuestas a las preguntas a 15” (Serres: 2013:15). Ellos viven en lo virtual, muestran como lectura, redes y escritura son realizados desde el pulgar, de ahí, que la enseñanza de manera tradicional y tecnócrata no causa efectos, ya el docente deja de ser el sabio; hoy en día, en la red encuentran lo que no saben y es ahí donde se debe fortalecer la autonomía académica, a estos chicos es los que Serres llama Pulgarcita, estos nuevos educandos sufren del síndrome de la impaciencia.

El sistema: “considera la educación como un producto antes que como un proceso” (Bauman:2005:24), al hacer referencia al producto se habla de que se consigue ya acabada, como proceso nuestros jóvenes deben estar en una continua búsqueda a esto lo llama Bauman estado líquido, porque vivimos en un mundo donde todo se agota rápidamente y la demanda de la vigilancia y la disciplina esta en lo mismo Bauman dice que la receta para el éxito es ser uno mismo y no ser como todos los demás, que ligándolo con Kant no es más que tener autonomía

por el uso de la razón pública, nuestros chicos poseen el síndrome de la impaciencia por lo consiguiente “ambicionan los hombres y mujeres de la modernidad líquida. Quieren asesores que les enseñen como marchar, antes que maestros que les aseguren que están recorriendo la única carretera posible, ya abarrotada” (Bauman: 2005:40)

Como resultado se tiene esta propuesta de la lúdica como herramienta pedagógica para la sensibilización en torno a lo autónomo y lo político de los estudiantes de 7° grado en la institución educativa Liceo Alejandro de Humboldt, apoyándome en un modelo pedagógico interestructurante como es la pedagogía dialogante que le disputa el terreno educativo a la pedagogía tradicional; el “modelo pedagógico dialogante reconoce las dimensiones humanas y las obligaciones que tenemos las escuelas y docentes para desarrollarlas cada una de ellas”. (Zubiría: 2002:196-197), con este modelo como lo afirma Zubiría se desarrolla no solo la dimensión cognitiva sino también lo ético, afectivo y práxico. Con lo ético nuestros estudiantes se supone deben ser capaces de “indignarse ante los atropellos, se sensibilice socialmente y se sienta responsable de su proyecto de vida individual y social” (Zubiría: 2002:197)

En síntesis con el enfoque tradicional solo el docente es el sabio y el estudiante el recipiente, con el auto estructurante (constructivista) se desconocía el papel del profesor pero con el dialogante considera “el papel activo del estudiante en el proceso de aprendizaje, pero también comprende la mediación” (Zubiría: 2002:207-208) aquella mediación es la del docente, cumpliendo los tres postulados de la pedagogía dialogante las cuales son: propósitos, contenidos, estrategias metodológicas y evaluación; la primera según Zubiría es que:

“la función esencial de la escuela es garantizar el desarrollo cognitivo, valorativo y praxiológico de los estudiantes” (Zubiría: 2002:215).

Sin embargo, para llegar a lograrlo se requiere de cambios entre la relación docente-estudiante y por ende de las estrategias pedagógicas, de ahí esta propuesta de una sociales desde la lúdica, dentro de las cuales se encuentra los juegos de rol como el Modelo de Naciones Unidas (MNU), en el segundo caso que es los contenidos: “la escuela debe trabajar contenidos cognitivos, procedimentales y valorativos” (Zubiría: 2002:225). Por otro lado en el tercer propósito que son las estrategias pedagógicas, estas: “deben reivindicar el papel activo tanto de la mediación como del estudiante” (Zubiría: 2002:230), en esta parte se definen las relaciones entre estudiante y docente, este último será quien guie el desarrollo del educando y el joven ha de tomar apuntes, dialogar e interrelacionarse con el saber, el profesor y sus compañeros lo interesante es que favorece el desarrollo desde la explicación de un compañero, es decir es la educación de los pares. Y por último se tiene la evaluación y básicamente se encuentra en las tres dimensiones humanas para que así experimenten el imperativo de respetar las libertades y de no violentar la sociedad, se trata de formar seres más libres, más éticos, más autónomos, serán seres más integrales”. (Zubiría: 2002:222).

En consecuencia, partiendo de he elegido la lúdica para aplicar las sociales y apoyándome en la pedagogía dialogante se puede tener aspectos comunes como: “la lúdica produce placer porque el jugar se disfruta, se contiene en un marco normativo, tiene una finalidad en sí mismo, es acción y participación activa y por último es autoexpresión” (Gispert: 2012: 3-4)

2.8. La pedagogía dialogante

Como un referente importante de este escrito y por lo consiguiente de la propuesta de intervención educativa, se encuentra la pedagogía dialogante, ahora porque precisamente esta, la dialogante, porque en el país desde hace mucho tiempo desde los colegios y la misma sociedad se han dedicado o más bien se han quedado en la transmisión de información de manera fragmentada, descontextualizada e impertinente

En la ponencia titulada **“la lúdica como experiencia cultural”** del Licenciado Carlos Enrique Orozco, presentada en el **VII Coloquio Internacional de Educación y I Encuentro de egresados Doctorado en Ciencias de la Educación: ‘Trayectorias y posibilidades ante la actual coyuntura’** realizado por la universidad del Cauca en los días 12, 13 y 14, de octubre de 2016, afirmó que en estos colegios lo que se enseña es a obedecer, a anotar, a escuchar, a memorizar para luego repetir. La educación más bien debe llevar a nuestros infantes y adolescentes a un cambio de pensamiento y actitud, pero dicho cambio debe iniciarse en el docente a partir de reconocer a la lúdica como una concepción pedagógica distinta a lo netamente tradicional.

La educación desde los adultos se encuentra con una materia física instalada en el siglo XXI, pero con un pensamiento educativo del siglo XVII, es decir aún seguimos educando con una pedagogía tradicional, en la cual se cree que el docente tiene el conocimiento y el estudiante es el recipiente a llenar. Igualmente esta afirmación resulta de lo dicho y escrito por El doctor Carlos Alberto Jiménez Vélez:

“Los modelos de comunicación unidireccionales originan que la escuela se convierta en un espacio de tedio y aburrimiento, el cual no es propicio para el aprendizaje y mucho menos para la comprensión”
(Jiménez: 2000: 3).

Pero también desde el recorrido que realiza Julián de Zubiría por los distintos modelos pedagógicos, para él, el principio básico de este modelo o pedagogía dialogante, es que los procesos para la construcción del conocimiento, giran en torno a reconocer que la inteligencia es diversa, desde esta pedagogía se construye por fuera de la clase, y es reconstruida de manera activa a partir del dialogo entre el docente y el alumno, es decir que el alumno no sea un ente pasivo, receptivo y memorístico, al contrario que este pregunte y todo gire en torno a esas preguntas.

En si la finalidad de esta pedagogía dialogante es la de garantizar los mayores niveles de pensamiento, afecto y acción en si la humanización del ser humano. En el proceso educativo se necesita tener en cuenta que el sujeto piensa, actúa y siente; en esta pedagogía dialogante se tienen en cuenta todas las dimensiones humanas para así promover el desarrollo integral del ser humano.

La educación en los colegios debe centrarse en el desarrollo del alumno y no en su aprendizaje, reconociendo en ellos las tres dimensiones humanas, la primera ligada al sentimiento, la segunda está ligada al afecto y la sociedad, finalmente la tercera que está ligada con la praxis y la función del sujeto que actúa, piensa y siente. (Zubiría: 2002:197). Para aclarar esto el mismo Julián de Zubiría propone un hexágono que parte de la pregunta ¿Para qué enseñar? Es decir cuáles son los propósitos de lo que se enseña, sigue ¿Qué enseñar? Cuáles son

esos contenidos, sucesivamente se tiene ¿Cuándo enseñar? Tiene que ver con la secuencia, ahora prosigue con ¿Cómo enseñar? Hace referencia al tipo de metodología que se aplica en ese aprendizaje, a continuación se tiene ¿Para qué, cómo y cuándo evaluar? Se relaciona con todo lo que tiene que ver con la evaluación, y finalmente ¿Con qué enseñar? Que son los recursos.

En ese recorrido que realiza Julián de Zubiría por los modelos pedagógicos, analiza cómo ha sido la educación en nuestro país y porque no decirlo en gran parte de la América latina, él inicia con una mirada retrospectiva en el modelo tradicional y nos dice “La pedagogía tradicional ha dominado la mayor parte de instituciones educativas a lo largo de la historia humana y en la mayoría de regiones del mundo” (Zubiría: 2002:73). Además nos dice:

En la pedagogía tradicional el maestro es el transmisor de los conocimientos y las normas culturalmente construidas y aspira a que...estén al alcance de las nuevas generaciones. El maestro “dicta la lección” a un alumno que recibirá las informaciones...para aprenderlas e incorporarlas entre sus saberes... La férula y el castigo recordaran a los estudiantes que, al mismo tiempo que la “letra con sangre entra”, este método enseña a respetar a los mayores. El aprendizaje es también un acto de autoridad (Zubiría: 2002:73).

Luego pasa por los modelos constructivistas aun que le da importancia en la construcción del conocimiento de manera individualizada donde básicamente se resumiría en que como dice Zubiría “ si el individuo es quien por sí mismo construye sus propios conocimientos, no resulta esencial la presencia de maestros, ni de adultos que orienten y direccionen este proceso” (Zubiría: 2002:187).

Termina su recorrido tratando la pedagogía dialogante como un modelo interestructurante, abriéndose paso entre los dos pasados modelos el heteroestructurante y el autoestructurante, ese modelo interestructurante (dialogante) “reconoce el papel del estudiante en el aprendizaje, pero con el papel esencial de los mediadores (maestros) en este proceso” (Zubiría: 2002:196).

El modelo dialogante ha de reconocer las diversas dimensiones humanas y desarrollarlas desde lo cognitivo, lo ético, lo afectivo y lo práxico. Como dice Zubiría es obligación de la escuela enseñarnos a pensar mejor, amar mejor y actuar mejor, sobre todo en esta sociedad del afán, a esto Zygmunt Bauman la define como la sociedad moderna líquida como aquella sociedad donde las condiciones de actuación de sus miembros cambian antes de que las formas puedan consolidarse en unos hábitos y en una rutina determinada.

Ahora bien cuál es el papel que desempeña el estudiante y el docente en el rol del aprendizaje, visto desde las posturas pedagógicas antes mencionadas, en la heteroestructurante (tradicional) el conocimiento lo posee el profesor y se lo deposita al estudiante, en el autoestructurante (constructivistas) el conocimiento está en poder del estudiante porque lo adquiere por sí mismo y el docente pierde su rol y el interestructurante (dialogante) el conocimiento es compartido tanto por el estudiante como por el docente donde este último es un guía

Por otro lado miremos para que enseñar en las tres pedagogías: en la tradicional se frena el potencial creativo y no se enseña se transmite conocimiento con contenido cultural, en la constructivista desde la escuela activa existe la relación acción-actividad desde los intereses de cada estudiante , es decir solo se educa para el presente y desde un constructivismo pedagógico tendríamos entonces que se busca comprender al sujeto desde una dimensión intelectual con una fuerte visión individualista. Por último se tiene la que me interesa la dialogante, en esta existe una construcción y apropiación del conocimiento, cuya finalidad es el desarrollo dialectico fortaleciendo las tres dimensiones humanas mencionadas mucho antes.

Desde contenidos o ¿en qué enseñar? Se tiene diferencias también la dialogante enseña a reflexionar de manera consciente los contenidos, en cambio en la tradicional interesa más los contenidos, las informaciones específicas y la memorización de datos, apagando las preguntas; en la constructivista no hay importancia de los contenidos por la relación estudiante-maestro-saber. En la secuencia cuando enseñar se destaca la pedagogía dialogante porque existen secuencias diferenciales tales como contenidos cognitivos, estructuras conceptuales y contenidos procedimentales con estructuras de orden y decisión; en la constructivista se tiene una secuencia empirista desde la escuela activa y esta desemboca en lo concreto y lo próximo, se tiene también una secuencia lógica con una organización de las ciencias desde el constructivismo pedagógico.

Por otra parte, el cómo enseñar es decir lo metodológico el heteroestructuralismo el docente es el centro (magistrocentrista) interesa la exposición oral y visual, así como la repetición y la ejercitación. En el autoestructuralismo se entiende al estudiante como centro del proceso educativo (paidocentrismo), por medio de una experimentación, indagación, exploración vivencial y por último la interestructurante donde ese privilegia el dialogo que desequilibra, donde la exposiciones son reflexivas con un aprendizaje colaborativo de todas las partes, es creciente su nivel de complejidad hay una adaptación a los intereses de los estudiantes y al tipo de contenido.

Por último tenemos la postura sobre la evaluación desde los tres modelos recalando que me interesa más la de la pedagogía dialogante donde existe oportunidad de aprendizaje y lo que se evalúa es el dominio y la apropiación no para el momento si no para la vida, en la tradicional se valora para sumar desde la retención de los contenidos o del conocimiento y la constructivista se

aprecia los logros del estudiante con relación a sus propios avances e intereses. Por lo tanto mi propuesta trabaja desde la postura dialogante porque con el modelo ONU se busca fortalecer las tres dimensiones humanas.

3. REFERENTE METODOLÓGICO

3.1. Enfoque de la investigación

La propuesta pedagógica denominada; “la lúdica como herramienta pedagógica para la sensibilización en torno a lo autónomo y político de los estudiantes de 7° grado en la institución educativa liceo Alejandro de Humboldt, Popayán - Cauca”, se cualifica en la modalidad de investigación cualitativa de tipo IA Investigación Acción y en una muy mínima porción en lo

cuantitativo. Se trata de describir los factores por los cuales los estudiantes se sienten desmotivados a no cumplir con sus obligaciones, analizarlos, y darle posible solución a favor de la población objeto de estudio.

Esta temática que relaciona lúdica, autonomía, política y modelo ONU como herramienta pedagógica, es abordada con un método de tipo cualitativo, y tiene un enfoque deductivo que permite una relación directa con los estudiantes. Se podrá así observar, analizar y comprender las prácticas, los imaginarios de los educandos frente al hecho de tener que elaborar unos escritos y asumir un papel como parlamentario o delegado ante el Modelo de Naciones Unidas, así como evaluar sus niveles de satisfacción o insatisfacción en relación con la habilidad o no discursiva en relación con la temática.

La investigación cuantitativa nos permite establecer fácilmente las relaciones entre variables, mientras que la cualitativa facilita la interpretación de las relaciones entre variables, ya que la cuantitativa no es tan sólida cuando se trata de explorar las razones de esas relaciones. (Punch, 2003, p.241)

3.2. Tipo de investigación

Esta labor investigativa como en la mayoría de los trabajos de la línea de ciencias sociales en esta maestría se encuentra ubicada en un prototipo socio crítico con un enfoque de modalidad investigación acción educativa esta hace referencia a una serie de estrategias y de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas.

Estas actividades y estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan que en este caso en particular son los estudiantes.

Este tipo de investigación permite innovar en la práctica docente, así también un aprendizaje profundo de lo que en si es el modelo ONU a nivel mundial, se observó y comprendió lo emocional, lo personal y la relación de esto no solo entre estudiantes-estudiantes, también estudiantes - docente.

3.3 Método de investigación

Tratando el método de investigación se ha de decir que es deductivo por este medio se hace observación directa, se registra, se analiza y se clasifica todo lo obtenido en cuanto a datos, para así determinar en sí que es lo que se requiere para tener un buen modelo ONU de aula en el liceo Alejandro de Humboldt, para que sea este el medio de fortalecer en el estudiantado la autonomía y su visión ante la política.

Esta investigación se desarrolla a partir de un estudio de caso, aplicado a los estudiantes de grado séptimo partiendo de una información visual general para así poder llegar a lo particular

3.4. Instrumentos de investigación

Para el estudio se utiliza la técnica del cuestionario dirigido a estudiantes, para la obtención de la información requerida, aplicándose como instrumento un cuestionario de cinco (5) preguntas cerradas con única respuesta. Por otra parte, se aplicara el modelo ONU de aula, previamente por suerte obtendrá cada estudiante un país con asiento en la Organización de Naciones Unidas (ONU) y el tema a tratar a cada grado séptimo, los estudiantes consultaran sobre el problema dado para escribir un portafolio que cuenta con un discurso de apertura y un papel de posición.

3.5. Población y muestra

3.5.1. Población: La institución educativa, brinda los niveles de: preescolar, básica primaria, básica secundaria, media académica, formación complementaria y educación para adultos. Tiene una población de 860 estudiantes en la sede principal. (P.E.I: 2013). De este gran número de estudiantes se opta por trabajar con los tres grados séptimos de la jornada de la mañana. Ahora

bien, los criterios de inclusión y exclusión considerados para la delimitación poblacional son los siguientes:

- Sexo: femenino y masculino.
- Edades comprendidas entre 12 y 14 años de edad.
- Que cursen el séptimo grado de básica secundaria.
- Que estudien en la mañana.
- Que se han estudiantes de la institución educativa Liceo Alejandro de Humboldt.

Considerando estos criterios, el tamaño de la población asciende a 113 estudiantes.

3.5.2. Muestra: El muestreo utilizado para la presente intervención pedagógica es el de conveniencia, esta muestra se encuentra conformada por los 113 estudiantes que son la totalidad de los tres grupos séptimo de la institución educativa Liceo Alejandro de Humboldt, sede central. Educandos que voluntariamente aceptaron la propuesta y a quienes el docente Carlos Enrique Orozco tiene a cargo en el área de ciencias sociales

3.6. Fases de la propuesta

La lúdica como herramienta pedagógica para la sensibilización entorno a lo autónomo y lo político de los estudiantes de 7° grado en la institución educativa liceo Alejandro de Humboldt, Popayán –Cauca fue la propuesta presentada a los estudiantes por intermedio del modelo ONU a

lo cual estuvieron de acuerdo en realizar unas actividades para llevar a buen término dicha propuesta

3.6.1 Fase diagnóstica

Al observar y escuchar a los estudiantes dentro del aula de clases, se logró definir cuál era el problema, para tal efecto y dar mayor fuerza se buscó recoger datos por dos vías básicamente los cuales fueron: por medio de la aplicación de un cuestionario con preguntas cerradas el cual se tenía la posibilidad de escribir su nombre o no (Ver el formato del cuestionario en el anexo A), la otra manera fue un escrito libre de los cuales leí y separe en que parte coincidían de manera repetitiva y en que partes no (Ver el formato del escrito en el anexo B).

3.6.2 Fase de Diseño y trabajo de campo

Luego de haber analizado cada una de las observaciones, necesidades, limitaciones y expectativas de los estudiantes de séptimo grado, en esta fase del proyecto se elaboró un diseño pensando la propuesta de intervención a la cual se le da un nombre, se le crean un objetivo general y los objetivos específicos, y el cómo se va a proceder entre otros aspectos, teniendo en cuenta a la población objeto y el grado de complejidad.

Aquí los estudiantes asimilaron las normas para el desarrollo de la estrategia de intervención, la cual se realizó mediante explicaciones por parte del encargado del proyecto; el docente Carlos Enrique Orozco, se realizaron llenado de un cuestionario, debates y posteriormente fueron

invitados a realizar un escrito libre que algunos llamaron escrito crítico del modelo ONU, para mirar con éste el nivel de asimilación de los temas y del ejercicio modelo ONU en sí. Las actividades que se desarrollaron fueron las siguientes:

- Preparación de la institución al darse a conocer al rector y docentes la propuesta de intervención educativa.
- Aplicación de cuestionario a estudiantes seleccionados al azar
- Poner en conocimiento de la propuesta modelo ONU de aula en cada uno de los equipos de trabajo que en este caso son los grados séptimos.
- Consentimiento informado de los padres de familia
- Se determinaron los temas a trabajar y debatir elegidos por los mismos estudiantes, cuidándose en que participaran todos los estudiantes.
- Determinación de la responsabilidad en la mesa directiva por parte de dos estudiantes. Fue importante asignar responsabilidades de acuerdo a la actividad para la ejecución de las actividades, el docente se convirtió en el guía del proceso por tal motivo se ha de mostrar mayor compromiso.
- Una vez definido los temas y los responsables de cada grado en sus correspondientes mesas directivas se procede a iniciar la aplicación modelo ONU de aula mediante los debates, teniendo en cuenta el grado de complejidad de los temas seleccionados por los estudiantes y las capacidades y los conocimientos previos que tienen estos.
- Escritos libres con respecto a su sentir ante modelo ONU de aula

- Recolección de datos
- Preparación de los datos para el análisis

En esta fase del trabajo de campo, se asignaron algunas razones que se tuvieron en cuenta para desarrollar los debates Modelo ONU de los grupos dentro del aula escolar y fue el docente quien en su función de guía y el tipo de actividad, decidió informales o más bien darles a conocer el lenguaje con las palabras parlamentarias posibles a aplicar. Inicialmente se les escribió en el tablero dicho lenguaje parlamentario como un borrador, posteriormente se les entrega una copia de las mismas atendiendo al esquema planteado en los modelos ONU a nivel mundial; se organiza así las ideas para la elaboración de las partes que harán parte de la propuesta de intervención.

Es así como los estudiantes construyeron el conocimiento del modelo ONU y de la selección de los temas a través de la interacción y consenso con sus compañeros de salón, demostrando así con sus esfuerzos su interés por comprender el mundo que los rodea. Al inicio se sentía un aire de incredulidad pero poco a poco se fueron motivando desarrollando y dinamizando su intervención a través de la realización de un trabajo de investigación acción, practicando en ellos la necesidad de la comunicación, permitiéndoles escribir y expresar lo que consultaban, pensaban y sentían habituándolos con nuevos conceptos, temas, y vocabulario.

Para el desarrollo de la intervención educativa era necesario recolectar la información, de ahí que primariamente se les realiza la introducción respectiva sobre lo que es modelo ONU para así despertarles la curiosidad a los estudiantes y de esta forma poder producir una posible muestra.

Se examinaron veinte cuestionarios de igual número de estudiantes elegidos al azar, se revisaron y enviaron a corregir un promedio de 108 de 113 discursos de apertura e igual número de papeles de posición, se elaboraron los personalizadores con los nombres de cada país en cartulina, luego se iniciaron los debates con la temática elegida por cada grupo. Posteriormente realizaron un escrito conocido como Papel de resolución y escritos individuales estilo libre donde los estudiantes anotaban lo bueno, lo malo o realizaban sugerencias para mejorar el modelo ONU de aula que algunos titularon como escrito crítico del modelo ONU.

Consecutivamente se inició la sistematización de todo partiendo del proceso de estadística de los cuestionarios respondidos por algunos de los estudiantes, para tal hecho se utiliza tabla de datos discriminada por cada grado, número de pregunta, letra de respuesta y al final una tabla de datos general. Otra situación que se realizó fue revisar los escritos, separando por categorías y subcategoría, cada escrito.

3.6.3 Fase de Evaluación.

Una vez implementada la propuesta de intervención se procedió a comprobar la funcionalidad del modelo ONU de aula y de los debates propuestos por ellos mismos en la sensibilización en torno a lo autónomo y político de los estudiantes. En esta etapa se detallaron cada una de las acciones que contribuyeron a vigorizar la participación escolar de los estudiantes de los grados séptimos de la Institución Educativa Liceo Alejandro de Humboldt. Después de la ejecución de cada una de las labores se hizo una auto evaluación y una coevaluación en ambos casos se sometió a la crítica constructiva, sobre todo en la coevaluación que se realizó por intermedio de

un escrito. A fin de recoger insinuaciones y hacer las reformas donde fueran necesarias. (Ver anexo B)

La evaluación se aplicaba al final de cada debate, que eran un total de cuatro en una semana y durante dos periodos lectivos, teniendo así ocho debates durante el año y dos temas por consultar con la elaboración de respectivo discurso de apertura y su papel de posición, al final se evaluaba todo en general, dando de esta manera una retroalimentación de todo el proceso, suministrando evidencias del alcance, las consecuencias de tal implementación emprendida, y de su valor con respecto al mejoramiento de la práctica docente. Es fundamental, a la hora de evaluar la situación y sus consecuencias, establecer en qué medida el propio proceso de intervención ha condicionado un cambio, alcance y compromiso de los estudiantes en la sensibilización en torno a lo autónomo y político de los estudiantes y a la participación escolar en los distintos ámbitos de la vida escolar.

3.7 Estrategias de intervención

Conforme a la modalidad investigación acción educativa se diseñó la propuesta “No te asustes ahora, la lúdica como herramienta pedagógica para la sensibilización en torno a lo autónomo y lo político de los estudiantes de 7° grado en la institución educativa liceo Alejandro de Humboldt, Popayán –Cauca”, la cual trata de despertar el interés en el área de las ciencias sociales en los estudiantes de séptimo grado a través de la pedagogía dialogante y del trabajo lúdico, aquí se analizan todos y cada uno de los resultados conseguidos construyendo un antes, un ahora y un después, y todos en relación al mejoramiento del interés de los estudiantes hacia

el área así como de los niveles de apropiación de los estudiantes en esta intervención, cada una de las actividades desarrolladas se valoran de acuerdo a resultados alcanzados. La propuesta se realizó a través de diez momentos así y que se profundizaran en el aparte 4.2 Fase II. Diseño e implementación de la propuesta de intervención.

Primer momento: Preparación de la institución al darse a conocer al rector y docentes la propuesta de intervención educativa.

En esta parte, se invitó a los compañeros y compañeras docentes, así como al rector y coordinadores de la institución educativa a escuchar y conocer la propuesta de intervención educativa bajo el estilo de exposición, bajo la coordinación de la Doctora Magda Ahumada Pardo y la de quien en ese momento fuera la coordinadora de la maestría en educación modalidad profundización Magister Juanita del Mar Vesga Parra. (Ver foto 1 en el aparte 4.2.1)

Segundo momento: Aplicación de cuestionario a estudiantes seleccionados al azar

En los tres grupos del grado séptimo de la Institución Educativa Alejandro de Humboldt, sede central, se eligieron al azar a 20 estudiantes para responder un cuestionario de cinco preguntas de opción múltiple, cuyo objetivo era saber cuál era su posición frente a las clases de ciencias sociales con anteriores docentes, los y las estudiantes seleccionados tenían la libertad de escribir o no su nombre en las hojas del cuestionario. (Ver el formato del cuestionario en el anexo A)

Tercer momento: Poner en conocimiento de la propuesta modelo ONU de aula en cada uno de los grados séptimos

Luego de sortear los dos primeros momentos, en la clase de sociales con cada séptimo se les da a conocer la posibilidad de cambiarle la ruta a las típicas clases de sociales para volverlas más dinámicas, para tal hecho, se les cuenta que existe un sistema de simulación a nivel internacional conocido como MUN con sus siglas en inglés (Modelo de Naciones Unidas) que se llevan a cabo en colegios y universidades, como una simulación a pequeña escala del desarrollo de actividades que se tiene en las Naciones Unidas, pero además me apoyo en videos de dichos simulacros a nivel local, nacional e internacional, así como en la experiencia de haber asistido al CCAMUN que realiza el colegio campestre americano en Popayán. Para que me comprendieran mejor les dije que es un juego de roll, porque lo es. (Ver foto 3 en el aparte 4.2.3)

Cuarto momento: Consentimiento informado de los padres de familia

Después de estar con los estudiantes, en una posterior reunión de padres de familia se les hace saber sobre la posibilidad de realizar una intervención pedagógica con sus hijos e hijas, solamente en el área de las ciencias sociales y exclusivamente con los grados séptimo, se les hace la claridad ya que muchos de estas personas tienen hijos en otros grados, se les informa también que durante ese proceso se tomará fotos y tal vez se haga unos videos y que para poder ser usados como material gráfico en el trabajo de intervención se requiere que firmen un documento conocido como consentimiento informado, a lo que los padres de manera afirmativa

dan su consentimiento con su firma. (Ver el formato del consentimiento informado en el anexo C)

Quinto momento: Selección de los temas a trabajar y debatir elegidos por los mismos estudiantes

Luego de sortear los primeros momentos, se orientó ahora si de lleno el trabajo con el estudiantado los cuales de manera libre realizaron lluvias de ideas con respecto a los temas que desearían trabajar, dentro de las ideas aceptadas por ellos mismos eligieron una en el segundo periodo y otra en el tercer periodo, quedando así: 7-01 trabajó Trata de Personas; y tráfico de drogas, 7-02 Conflicto en Colombia y diálogos de paz, su segundo tema fue educación infantil, finalmente 7-03 maltrato animal y Armas químicas y biológicas.

Sexto momento: Determinación de la responsabilidad en la mesa de presidencia

Paso seguido se eligió la mesa de presidencia de un buen número de candidatos y candidatas, los estudiantes seleccionados por ellos mismos en votación llevarían la dirección de los debates cumpliendo uno de ellos el rol de presidente y la otra persona el de vicepresidente de mesa, en semejanza a la asamblea de la Organización de las Naciones Unidas, se les aclara a los demás compañeros que a ellos se les respetará. La función del docente es la de observador y guía (guía).

Con el resto de los estudiantes se seleccionó el país que le correspondería, tal hecho se hizo al azar, sacando de una bolsa plástica un papelito con el nombre de un país cualquiera. Ellos luego

de saber que nación representarían debieron realizar también, la claqueta o personalizador de escritorio en el que aparece el nombre del país que le correspondió por suerte (Ver foto 6 en el aparte 4.2.6)

Séptimo momento: Iniciar la aplicación modelo ONU de aula mediante los debates

Teniendo en cuenta el grado de complejidad de los temas seleccionados por los estudiantes y las capacidades y los conocimientos previos que tienen estos, se les permiten realizar consultas, con los datos adquiridos se elaboran los portafolios que se componen de una guía del país que le correspondió en el sorteo, de un discurso de apertura y de un papel de posición (ver anexo D). Ya con estos escritos, y una mesa de presidencia electa que se asegura del correcto seguimiento al procedimiento, con la facultad de amonestar, de manejar el tiempo y dar reconocimiento a cada delegado equitativamente.

La mesa presidencial dieron por iniciado los debates con el llamado a lista de cada delegación en orden alfabético, si la delegación se encuentra presente, debían responder “presente” o “presente y votando”, posteriormente abren lista de oradores y si no los hay no se lleva a cabo un debate formal sino informal. Los delegados o parlamentarios hacen uso de la palabra, del derecho de réplica cuando otro parlamentario en su discurso afecta su territorio, pueden usar las diversas clases de punto como: el de privilegio personal, de interrogación parlamentaria, de orden y de relevancia. El de punto de privilegio personal los estudiantes lo usaban cuando elementos externos los incomodaban, el punto de interrogación parlamentaria ellos lo utilizaron para aclarar asuntos de procedimientos a manera de aclaración y no de agresión a la mesa

presidencial, el punto de orden es el llamado al decoro inmediato, el punto de relevancia se manejó por parte de los educandos cuando el otro parlamentario o delegado se desvía del tema a tratar. Casi al final de todos los debates se da tiempo para el lobby esto se da cuando un colectivo con intereses comunes realiza acciones dirigidas a influir ante algún país que no ha mostrado con firmeza su postura y así promover decisiones favorables a los intereses de ese parlamentario que hace el lobby. Los delegados tienen la posibilidad de intervenir cada que levantan la claqueta.

Al final de los cuatro debates, la mesa presidencial ya ha identificado los países con mayor peso argumentativo y por ende con mayor participación y serán estos los cabezas de grupo para realizar los papeles resolutorios, estos “deberán ser redactados por un mínimo de 2 y máximo de 6 países. Estos son llamados reactantes pues son los que proponen las soluciones halladas en su papel de trabajo como las más viables” (Colegio Campestre Americano, 2014)

Uno o dos reactantes son reconocidos por la mesa directiva para leer y explicar sus papeles de trabajo frente al comité, cuando esto ocurre el comité en general vota por el papel de resolución que presente las mejores soluciones y tenga una redacción clara. Como guía les doy a conocer cuáles son las frases pre-ambulatorias para introducir las soluciones que se propondrán en la resolución.

Octavo momento: Escritos libres con respecto a su sentir ante modelo ONU de aula

Teniendo en cuenta que se busca en los estudiantes la formación en la autonomía, se les permitió realizar un escrito de manera libre en el cual desde su particular estilo dejan ver su postura positiva o negativa frente a la realización del modelo ONU de aula; entre los estudiantes una pequeña minoría se arriesgaron a sugerir cambios para mejorar ésta práctica lúdico- pedagógica. (Ver anexo B)

Noveno momento: Recolección de datos

En este noveno momento lo que se hace es recolectar todo lo relacionado a cuestionario aplicado a estudiantes que se hizo en el segundo momento, consentimiento informado bajo la aprobación de los padres aplicado en el cuarto momento, discursos de apertura y papeles de posición del séptimo momento y en el octavo momento los escritos libres de los estudiantes. (Ver evidencias en los anexos)

Decimo momento: Revisión y análisis de datos

Cada uno de los datos que se llenaron, los escritos hechos por los estudiantes, fueron revisados y analizados cada uno de los datos, con base a esto se tabuló estadísticamente el cuestionario y del escrito libre sobre el modelo ONU, resultó una tabla en la que aparecen discriminados en columnas lo positivo, lo negativo y las sugerencias que fueron más una constante. (Ver anexo H)

4. ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 Fase I. Diagnóstico de las causas del desinterés de los estudiantes en las ciencias sociales

Reflexionando en el primer objetivo específico del proyecto de intervención cual es el diagnosticar por qué las clases de ciencias sociales les resulta un área tan poco agradable que conllevan a los estudiantes de séptimo grado del Liceo Alejandro de Humboldt al incumplimiento de su responsabilidad académica., fue de vital importancia el análisis y la interpretación de los datos cualitativos y cuantitativos seleccionados en el cuestionario, discriminados en las respuestas aportadas por los estudiantes, lo cual permitió presentar los resultados en función de todos los objetivos propuestos.

4.1.1 Análisis del cuestionario. En lo que respecta a la presentación de los resultados e interpretación del cuestionario realizado a veinte estudiantes de séptimo grado de la Institución Educativa, se hizo un análisis desde la perspectiva de las diferentes preguntas realizadas, las cuales se especifican así:

- **Pregunta 1.** Con respecto a ¿cómo les gustaría que se diera el desarrollo de las actividades en la asignatura de las ciencias sociales?

Al revisar las respuestas de los estudiantes elegidos, de cuatro opciones posibles, se evidencia que la gran mayoría optan por marcar la opción C la cual tiene el siguiente enunciado “que todos participen con interés, empeño y creatividad para que sea una actividad agradable”. De un total de veinte estudiantes tan solo dos deciden optar por otra respuesta.

Ahora bien, los resultados aseguran que una gran mayoría de los estudiantes (40%) tienen la concepción sobre cómo le gustaría que fuera una clases de ciencias sociales, esta deben ser más agradables, más creativas y así se vuelven de mucho interés. Los resultados demostraron que la observación sobre la realidad es la que se pensaba, debido a que consideran las clases de ciencias sociales monótonas, carentes de estrategias y poco motivadoras para la participación.

Por lo consiguiente, se hizo necesario cambiar la metodología tradicional a la que venían acostumbrados a una pedagogía dialogante en la que ahora se encuentran, este cambio se hace necesario porque contribuye a la formación de la libertad como parte esencial de la autonomía y de que le tomen aprecio al área de ciencias sociales, favoreciendo así la generación de una verdadera concepción de lo que es democracia y política.

- **Pregunta 2.** ¿Qué debe hacer el docente para fortalecer y mejorar el desempeño de los estudiantes en el proceso de formación?

Dentro de la estrategia del cuestionario a ellos (los estudiantes), les gustó participar respondiendo a esta segunda interrogante marcando la opción B, lo que denota que a los estudiantes les gusta que se cambie de metodología y que se usen estrategias lúdico-pedagógicas; ya que disfrutan integrarse y competir con sus compañeros.

Los resultados son interesantes ya que 11 de los estudiantes de 20 que equivale al 55% les interesa el cambio de la metodología tradicional con la cual llegaban por la que se les propone como lúdico-pedagógica por el docente Carlos Enrique Orozco, pero 7 de ellos que corresponde al 35% desean que las clases continúen de manera tradicional. Esto denota que aunque muchos si desean cambios un buen número no lo sienten así, ahora porque razón, les asusta enfrentarse a nuevos modelos y se sienten cómodos como vienen, esto es como validar la afirmación Kantiana “La pereza y la cobardía son las causas de que la mayoría de los hombres... permanecen con gusto como menores de edad a lo largo de su vida...”(Kant: 2004: 33). Ahora bien, a causa de esa pereza y cobardía este filosofo nacido en Königsberg (desde 1946 Kaliningrado, Rusia) les llamaría la atención con el siguiente párrafo:

“¡Es tan cómodo ser menor de edad! Si tengo un libro que piensa por mí, un pastor que reemplaza mi conciencia, un médico que dictamina acerca de mi dieta, y así sucesivamente, no necesitare esforzarme. Si sólo puedo pagar, no tengo necesidad de pensar: otro asumirá por mi tan fastidiosa tarea”. (Kant: 2004: 33).

- **Pregunta 3:** ¿Crees que las actividades lúdico-pedagógicas fortalecen y mejoran el proceso educativo?

De acuerdo a la pregunta realizada 13 estudiantes respondieron en este punto tres marcando la opción C que dice “todas las áreas del conocimiento” se calcula el porcentaje con este número de estudiantes dando como resultado un 65%. Una minoría se dividió entre las opciones que decían en algunas áreas y en ninguna de las áreas. Esto indica que mayoritariamente los estudiantes no se sentían a gusto no solo con ciencias sociales, si no con todas las áreas, aquí se demuestra que hace falta una pedagogía lúdica y una pedagogía del dialogo.

- **Pregunta 4:** ¿Cree si el docente aplicara actividades lúdicas en el aula de clases?

Los estudiantes asocian el trabajo académico solamente con aquello que se tiene que cumplir por obligación y no por interés, pero el tener la lúdica como estrategia dicen ellos en su respuesta que les interesarían más los temas y aprenderían mejor y más.

Ahora bien, aquí 18 estudiantes de 20 que resolvieron el sondeo, le dieron su visto bueno a la letra A que porcentualmente concierne al 90%. Otro reducido grupo de estudiantes afirma que perdería el interés por el tema porque se distraería, estos son solo el 10% es decir 2 estudiantes

Estas respuestas permiten justificar la aplicación de una pedagogía dialogante atravesada con la lúdica, como generadora de espacios de formación y aprendizaje, facilitar la toma de decisiones, fomentar la cultura de un bienestar escolar que repercutirán dentro de su contexto escolar y humano.

- **Pregunta 5:** Las actividades académicas que más te gustan realizar para cumplir con la

asignatura son:

Los estudiantes manifiestan que las actividades académicas que más les gustan realizar son aquellas que necesitan elaborar o transformar la información: hacer carteleras, maquetas, diapositivas, exposiciones, entre otras pero de manera individual, en un porcentaje total de 40% que son en sí 8 educandos; además, 5 de ellos que hacen el 25% responden que solo necesitan buscar información en fuentes tecnológicas pero sin sustentar y el 20% que representan numéricamente a 4 alumnos manifiestan que necesitan elaborar o transformar la información pero en grupo.

Desde esta perspectiva, se observa la falta de trabajo asociado que hay en los estudiantes, aspecto primordial en la formación del ciudadano en lo competente a la toma de decisiones autónomas y cometer acciones que manifiesten mayor preocupación por los demás y por el bien común.

4.1.2 Análisis de los escritos libres sobre modelo ONU.

A continuación se presenta la interpretación ejecutada por el docente investigador de los resultados obtenidos después de la lectura de los escritos libres sobre modelo ONU realizados por los estudiantes, los cuales admitieron conocer los pensamientos que los estudiantes tienen sobre el modelo ONU de aula y la lúdica en las ciencias sociales.

El asunto antes puntualizado permitió crear una tabla dividida en tres columnas selectivas que se identificaron como lo positivo, lo negativo y las sugerencias, igualmente se comprobó la

posición que asumieron los estudiantes en las actividades realizada de modelo ONU de aula. El análisis se obtuvo de estos escritos, de los debates y de los papeles de resolución, así también de diferentes observaciones realizadas en las que se evidenciaron las causas que perturbaban la poca o nula atención de los estudiantes a las clases de ciencias sociales. Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

De acuerdo con los escritos realizados (ver anexo H) la primera causa por lo que los estudiantes no participan, es porque ellos perciben la participación, el hablar en público como algo terrible y difícil de hacer a causa de la burla que sus propios compañeros pueden hacerle, y no como algo que hace parte del derecho a la educación.

En palabras de los estudiantes se evidenció que el participar en un modelo ONU se instituye en un espacio que les permite reconocerse a sí mismos, sacando a flote sus valores y capacidades, en sí, lo asumen como lo que les ayuda a conocerse y tener confianza en sí mismos. Se enfatiza de alguna manera en el placer de libertad.

Con base en los resultados expuestos, se evidencia que algunos estudiantes continúan siendo temerosos a la participación, por el no enfrentarse a sí mismo y superar sus propios miedos, temores y prejuicios. Simplemente asumen una actitud de indiferencia y apatía hacia la clase de sociales.

4.2 Fase II. Diseño e implementación de la propuesta de intervención

Siguiendo con la línea de los objetivos propuestos se procedió al diseño e implementación de la propuesta de intervención denominada “no te asustes ahora, la lúdica como herramienta pedagógica para la sensibilización en torno a lo autónomo y lo político de los estudiantes de 7º grado en la institución educativa liceo Alejandro de Humboldt, Popayán -Cauca” la cual está compuesta por diez momentos experimentales aplicados a docentes y directivos docentes, padres de familia y los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Liceo Alejandro de Humboldt en el municipio de Popayán, Cauca. Aquí los estudiantes son los actores principales y compinches de una espectacular experiencia.

La metodología está apoyada en la lúdica y dentro de esta el juego de roll o simulación de la Organización de las Naciones Unidas o más reconocida como Modelo de Naciones Unidas de aula, en las que se presenta varias experiencias agradables. Es imperioso explicar que esta acción no es solo para despertar en ellos el gusto por las ciencias sociales, sino también para fortalecer la sensibilización en torno a lo autónomo y lo político, de manera que aprendan de una manera más divertida, en una unión perfecta entre la estrategia y su ciclo natural de crecimiento en la que se hallan. Los momentos que hacen parte de la propuesta de intervención son los siguientes:

4.2.1 Momento 1: Preparación de la institución al darse a conocer al rector y docentes la propuesta de intervención educativa.

Este primer momento tuvo como objetivo fortalecer ante la institución educativa el proyecto de intervención, dicha sustentación se realizó ante los y las docentes que laboran en el colegio, pero sobre todo ante los directivos docentes, buscando en estos últimos un apoyo decidido.

Se les hizo ver la importancia que tiene el hecho de que los estudiantes cuenten con nuevas pedagogías para la enseñanza en todas las áreas, principalmente en el área de las ciencias sociales partiendo de una pedagogía dialogante (interestructurante) y para que así los estudiantes del grado séptimo, no vieran las ciencias sociales y la educación en general como una obligación o imposición, sino como un derecho ciudadano tal y como lo sustenta en el Título 2 - De los derechos, las garantías y los deberes / Capítulo 2: De los derechos sociales, económicos y culturales / Artículo 67 de nuestra Constitución Política. (Anexo ver foto 1).



Foto 1. Presentación institucional de la propuesta de intervención educativa.
Fuente. Propia de esta investigación

La dinámica aquí fue mostrar desde lo discursivo la importancia que tiene la lúdica como actividad educativa y de aprendizaje. Los docentes y directivos docentes, fueron muy receptivos, el aporte de docentes de la Universidad del Cauca ya fueran sugerencias o apoyo a lo propuesto fue de gran ayuda, al comprenderse de que al estudiante se le debe educar como ser humano y desde su entorno social. Ahora esta parte fue posible de realizarse por las diligencias realizadas

por nuestra Alma Mater, la Universidad del Cauca y con la coordinadora del programa que en su momento fuera Juanita del Mar Vesga Parra.

4.2.2. Momento 2: Aplicación de cuestionario a estudiantes seleccionados al azar

Se aplicó a un grupo de 20 estudiantes de séptimo grado de la institución educativa Liceo Alejandro de Humboldt, elegidos al azar, con el objetivo de que el cuestionario me sirviera de guía o ayuda para obtener la información deseada. El mismo estaba destinado a obtener respuestas a las preguntas previamente elaboradas que son significativas para la investigación social que se realizó y se aplicó utilizando para ello un formulario impreso, que los estudiantes respondieron por sí mismos.

Mediante el cuestionario se aspiraba a conocer las opiniones, las actitudes, valores y hechos respecto a un grupo de personas en específico, en este caso los estudiantes de séptimo grado, con respecto a motivación o no hacia las clases de ciencias sociales. (Anexo ver foto 2).



Foto 2: Aplicación de cuestionario.
Fuente. Propia de esta investigación

El cuestionario es en fin un instrumento básico de observación en la propuesta de intervención educativa; en este se formuló una serie de preguntas que permitieron medir una o más variables, posibilitando observar los hechos a través de la valoración que hace de los mismos el educando. La estructura y el carácter del cuestionario lo definió el contenido y la forma de las preguntas que se les formuló a los interrogados.

Los estudiantes mostraron una disposición para participar al responder tal cuestionario. Esto contribuyó al conocer las actitudes que tenían los estudiantes frente al conocimiento del aprendizaje de las Ciencias Sociales de otra manera. (Ver anexo A)

4.2.3. Momento 3: Conocimiento de la propuesta modelo ONU de aula en los grados séptimos

Esta actividad buscó que los estudiantes conocieran de primera mano lo que era y es un Modelo de Naciones Unidas (MUN), y decidieran sobre su interés o en realizarlo, y mostrarles videos de otros modelos ONU a nivel local, nacional e internacional fue positiva.

Se dio inicio a la actividad dentro del aula de ciencias sociales, dándoles la bienvenida, posteriormente se procedió a explicarles de manera detallada lo que es un Modelo de Naciones Unidas, desde el cómo y dónde se había iniciado, en qué partes del mundo existían esta especie de labor y narrándoles un poco de que en la ciudad también existe y de cómo desde el 2012 el colegio asiste a los encuentros Modelo ONU realizados por el colegio Campestre Americano, conocido con la sigla CCAMUN, luego del discurso se apoyó en los videos para mostrarles

dichos eventos local, nacional e internacional. Surgen una serie de preguntas cortas y sencillas sobre lo escuchado y lo visto a lo que se les da su respectiva respuesta. Durante esta actividad los educandos participaron entusiasmados (ver foto 3).



Foto 3: Conocimiento de la propuesta modelo ONU de aula en los grados séptimos

Fuente. <https://image.slidesharecdn.com/anuariomesadetrabajo2011-121008221725-phpapp02/95/anuario-mesa-de-trabajo-2011-7-728.jpg?cb=1349734731>

Posteriormente, se les hizo entrega unas copias del instructivo de delegados del colegio campestre americano la finalidad que terminaran por convencerse, La actividad generó confianza en los estudiantes.

4.2.4. Momento 4: Consentimiento informado de los padres de familia

Este momento van dirigido a "hacer más eficaces la relación entre padres de familia y el centro de enseñanza, promoviendo la información del colegio a padres y la libertad de ellos para decidir si desea que se tenga una nueva manera de educar a sus hijos, con el consentimiento informado se está fomentando una relación de confianza entre los padres y el educador, para tal ejercicio se hizo necesario comentarles en una reunión de padres de la propuesta de intervención que se realizaría con sus acudidos (ver foto 4)



Foto 4. Consentimiento informado de los padres de familia
Fuente. Propia de esta investigación

Por ese motivo, se les difunde el modelo de consentimiento informado a los padres de familia, con esto me veo obligado a informar y a recabar la autorización de los padres ante la actividad escolares que se pretende realizar sin interés de imponer una determinada moral o ideología, en esta reunión se les hace firmar asistencia a los padres de familia a medida que iban llegando (ver anexo C).

4.2.5. Momento 5: Selección de los temas a trabajar y debatir elegidos por los mismos estudiantes.

La actividad tuvo como objetivo la participación del estudiante en el aula de clases a través de la lluvia de ideas que se daban en los grupos de trabajo, generando en los educandos ambientes de comunicación que les ayudaron a incrementar su convivencia (ver foto 5).

La dinámica demostró a los estudiantes el buen ambiente entre compañeros. La experiencia enseñó a los educandos que se debe mantener una buena convivencia, eligieron el tema,

quedando así: 7-01 Trata de Personas y tráfico de drogas, 7-02 Conflicto en Colombia y diálogos de paz, su segundo tema fue educación infantil, finalmente 7-03 maltrato animal y Armas químicas y biológicas; mostraron interés por sacar adelante la propuesta, responsabilidad y tolerancia.



Foto 5. Selección de los temas a trabajar y debatir elegidos por los mismos estudiantes
Fuente. Propia de esta investigación

Este resultado demostró que los estudiantes desde el trabajo colaborativo tendieron a integrarse y por lo tanto a desarrollar los valores de responsabilidad, puntualidad, desempeño, crítica constructiva, negociación, limpieza y creatividad. Es decir fueron capaces de trabajar de manera autónoma y de hacer vivencial lo político dentro del aula de clases, lo que les ayudo cumplir con dos estándares propios de las Ciencias Sociales, el de la relaciones ético-políticas y desarrollo de compromisos personales y sociales; debe resaltarse de los estudiantes el interés y la disciplina que ellos mismos manejaron en el grupo.

4.2.6. Momento 6: Elección de la mesa de presidencia

Los (as) estudiantes ya con la motivación suficiente en llevar adelante el Modelo de Naciones Unidas de aula se preguntaban y le preguntaban al docente guía quienes irían a la mesa de presidencia para lo que se les sugiere que hagan el ejercicio de candidatizarse, también contaban con la posibilidad de proponer a alguien, es así como de cada grado séptimo se lanzan candidatos, por voluntad propia o sugeridos por algunos compañeros. Con el desarrollo de la actividad se pudo apreciar que cada candidato tenía pleno interés de llegar a ser presidente o vicepresidente de mesa, sin embargo, no todos (as) pueden serlo, por lo tanto, la actividad a realizar es la elección por voto secreto (ver foto 6).

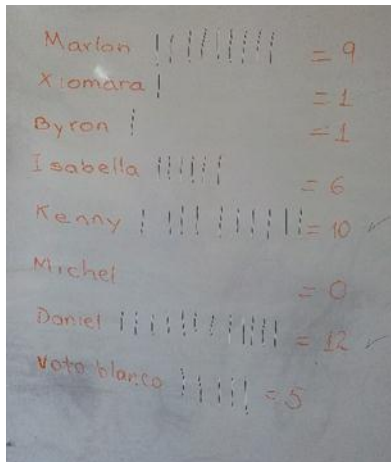


Foto 6. Elección de la mesa de presidencia
Fuente. Propia de esta investigación

Como era de suponer, se observó que al iniciar la elección se daba acuerdos entre varios de los estudiantes para elegir alguna niña y/o niño que anhelaban que llegaran ahí; por ello, el docente sugirió que organizaran equitativamente las candidaturas entre hombres y mujeres. En

cuanto al inicio del ejercicio democrático, la labor del docente guía se limitó en ese momento a anotar en el tablero los números de votos que cada uno de los candidatos obtenía hasta tener finalmente los dos con mayor votación. En toda la actividad los alumnos tuvieron un desenvolvimiento muy bueno, con alegría y entusiasmo, tomaron algunos sus propias decisiones y otros no escucharon las orientaciones del docente.

Con el desarrollo de la actividad, el profesor reafirma la importancia de incluir actividades de educación escolar sobre la lúdica, de autonomía y de ejercicio político democrático como parte esencial del desarrollo de los colegiales de manera tal que cada uno aprenda a valorar su libertad, a expresar su postura política y su alegría.



Foto 7. Aplicación Modelo ONU de aula
Fuente. Propia de esta investigación

4.2.7. Momento 7: Aplicación modelo ONU de aula mediante los debates

Luego de elegir mesa de presidencia, el resto de los estudiantes seleccionaron el nombre del país que le correspondería de una lista de 243 naciones integrantes de la Organización de las Naciones Unidas la cual se encontraba en manos del docente guía, tal hecho se hizo al azar, sacando de un recipiente plástico un papelito con el nombre de un país cualquiera. (Ver foto 7)

Ellos debieron realizar también la claqueta o personalizador de escritorio en el que aparece el nombre del país que le correspondió por suerte, por economía y aplicando la creatividad las realizaron en hojas de impresión o más conocidas con la denominación de hojas carta sin líneas (Ver foto 8).

Después de definir la agenda, se hace una moción para dar inicio en cada grado al debate acerca del tema correspondiente, la mesa de presidencia define si desea un debate formal o uno informal, en el caso del primer la fórmula de la presidencia se prepara, ya que realiza una moción para abrir lista de oradores, para tal efecto la presidencia solicita a los delegados levantar las plaquetas, como no resultan países oradores se reabre la moción para debate informal y solo pasa con la mayoría de los votos de los delegados presentes y se inicia ahora si las discusiones, los parlamentarios durante el debate levantan su plaqueta para ser reconocidos, así pasaran los cuatro días de debate



Foto 8. Elaboración del personalizador de escritorio
Fuente. Propia de esta investigación

A través de esta actividad, los estudiantes tuvieron la oportunidad de personalizar el rol de un embajador o embajadora de un país ante la asamblea de las naciones unidas. La experiencia fue positiva porque hablar en público es una de las capacidades más importantes que se debe adquirir como delegado en un modelo de naciones unidas, deben expresar sus puntos de vista, plantear sus ideas y formulas soluciones, por eso, si no tiene una adecuada postura y desempeño como orador no es imposible un buen desempeño.

Los estudiantes por sus inseguridades temen a hablar en público, la mejor forma de superar este temor es prepararse bien, haber realizado una exhaustiva investigación del tema y manejar el lenguaje parlamentario. Para expresarse dentro de un debate de una forma adecuada se ha de ser respetuoso, mantenerse dentro del debate y no salirse del tema, deben proponer soluciones, sintetizar errores y no negarse a otras ideas, nuestros estudiantes en este proyecto de intervención está aprendiendo a construir sobre ellas, está presentando ideas concisas para posibles resoluciones o también está en su autonomía el apoyar o no otras propuestas pero debe explicar por qué y lo mejor manejar la cortesía (ver foto 9).



Foto 9. Debate
Fuente. Propia de esta investigación

El docente durante la actividad vio la necesidad de reforzar en los delegados la pronunciación correcta de las palabras como las herramientas necesarias para un mejor desenvolvimiento. Con este trabajo se busca fortalecer el sentido de autoridad, de disciplina, de liderazgo positivo, de cortesía y esto lo que hace es mejorar la convivencia, siendo un aspecto importante en nuestra institución la convivencia, se cumple uno de los objetivos de la Ciencias Sociales.

4.2.8. Momento 8: Escritos libres con respecto a su sentir ante modelo ONU de aula

Luego de terminar con una semana de debates se procede a expresar mi punto de vista con respecto a lo sucedido en las discusiones, pero como en el trabajo de intervención se vincula la autonomía aquí es donde los chicos intervienen y proponen realizar una evaluación del mismo pero de manera escrita en el cual dejan ver su postura frente a la realización del modelo ONU de aula, aquí apuntan lo positivo de la intervención, lo negativo que percibieron y realizan sugerencias al mismo e inclusive un muy reducido número dan a conocer por este medio el que no les atrae esto y el porqué, la razón como se anota en el punto anterior el miedo a hablar en público. La implementación de la actividad se tiene como objetivo que los estudiantes

reflexionen sobre el papel que representa la participación dentro de su formación integral. (Ver anexo B)

4.2.9. Momento 9: Recolección de datos.

En esta parte de la intervención se realizó ya de manera decidida y organizada todo lo relacionado a la recolección de los datos, que ya se tenían pero que se encontraban dispersos y se hace referencia al cuestionario respondido por los estudiantes seleccionados que se hizo en el segundo momento, el consentimiento informado de padres de familia aplicado en el cuarto momento y de los cuales algunos padres de familia no lo habían entregado a tiempo. Otros escritos fueron los del séptimo momento los discursos de apertura y papeles de posición (ver anexo E) y por último los escritos libres de los estudiantes. (Ver anexo B)

En esta actividad se tuvo en cuenta la comunicación escrita como elemento clave de participación eficaz, planteándose como objetivo no solo lograr la exposición con palabras escritas Si no que estas mismas tengan un contenido argumentativo. Todas estas herramientas sirven para fortalecer la comunicación humana, fomentar el respeto y la cultura de bienestar escolar dentro del aula de la institución educativa y porque no en el contexto social donde viven y conviven nuestros estudiantes.

4.2.10. Momento10: Revisión y análisis de datos.

Consciente de que la Institución educativa Liceo Alejandro de Humboldt, como institución prestadora del servicio educativo y con el objeto de mantener activos procesos de evaluación y mejoramiento, me trace como tarea monitorear de manera permanente la percepción que tienen los estudiantes de grado séptimo sobre el servicio que recibe, pero sobre todo en el área que me desempeño como docente de aula, el cual es las ciencias sociales, esto con el fin de hacer día a día posible el mejoramiento continuo de la misión educativa. (Ver anexo A)

4.2.10. 1 Momento 10.1 Revisión y tabulado del cuestionario

El objetivo del cuestionario era medir la satisfacción y motivación de los estudiantes de grado séptimo con respecto a las clases de ciencias sociales ofrecidas por otros colegios, por la institución educativa y porque no por el sistema educativo colombiano, con el fin de identificar aspectos positivos y negativos, que permitan tomar decisiones para orientar y mejorar las diferentes clases en las ciencias sociales y alcanzar así un alto nivel de calidad para el estudiante, por eso se implementa esta intervención educativa de tipo lúdico-pedagógico tendiente a lograr altos niveles de motivación de nuestros estudiantes y hacernos parte de la propuesta del gobierno nacional de ser el país más educado de América latina.

En este cuestionario se evaluaron 5 temas a nivel general, y con sus 4 opciones de respuesta constituyen un monitoreo a la calidad o no de las clases de ciencias sociales en séptimo grado de la institución educativa Liceo Alejandro de Humboldt en pro del beneficio del estudiante. Los 5 temas generales son:

- Qué les gustaría en el desarrollo de las actividades en la asignatura de las ciencias sociales
- Qué debe fortalecer el profesor en el proceso de formación académica para mejorar el desempeño de los estudiantes
- Crees que las actividades lúdico-pedagógicas para fortalecer y mejorar el proceso educativo se pueden aplicar en
- Qué cree que pasaría si el docente aplicara actividades lúdicas y recreativas en el desarrollo de las actividades en el aula de clases
- Qué actividades académicas te gustaría realizar para cumplir con la signatura

Los resultados arrojados por el cuestionario aplicado para 20 estudiantes elegidos al azar entre los tres cursos de séptimo grado, fueron evaluados a partir de cuatro criterios de calificación u opciones de respuesta los resultados están discriminados en cada uno de los grupos y se cierra con un tabulado general o total (ver anexo F)

4.2.10. 2 Momento 10.2 Revisión, registro y sistematización de los escritos libres

La revisión, registro y la sistematización de información cualitativa son procesos mediadores entre la recolección y la generación de información y el análisis de la misma. La sistematización de la información permite poner en orden el cúmulo de información generado en el proceso de la escritura libre de los estudiantes de tal manera que su recuperación debía ser ágil y eficiente.

La labor de registro y sistematización se hace difícil no sólo por el tiempo que requiere, sino por la falta de claridad en el cómo hacer su adecuada consignación. Ahora bien, la opción es realizar un diseño para uso personal, lo que sí está claro es que este sistema personal puede limitar el intercambio de información o la claridad de lo realizado. Por lo tanto, la decisión a tomar es la de separar la información de los escritos libres realizados por los estudiantes en: lo positivo y lo negativo del modelo ONU (Ver anexo H). Por otra parte, se tienen las propuestas elaboradas por los estudiantes, que son objeto también de revisión (Ver anexo I).

4.3. Fase III. Evaluación de la propuesta de intervención

En la construcción del modelo de evaluación diseñado para evaluar la propuesta de intervención no te asustes ahora, la lúdica como herramienta pedagógica para la sensibilización en torno a lo autónomo y lo político de los estudiantes de 7º grado en la institución educativa liceo Alejandro de Humboldt, Popayán – Cauca. El único apartado, corresponde a la evaluación de los distintos momentos antes trabajados que se trabajan a continuación.

4.3.1 Evaluación del Primer momento: Preparación de la institución al darse a conocer al rector y docentes la propuesta de intervención educativa.

Con la realización del primer momento se verificó qué actitud asume la directiva docente, los docentes y los estudiantes dentro del nivel de participación escolar. Igualmente se pudo dar cuenta que con las actividades de socialización realizada, los profesores y la directiva encabezada por el rector le dan la bienvenida y el apoyo a la propuesta.

Con esa sustentación se demostró, que debe darse un alto nivel de participación al estudiantado desde los grados inferiores para así dar las mismas oportunidades a todos, con pertinencia; inculcándoles la importancia de cumplir el compromiso adquirido.

4.3.2 Evaluación del Momento 2: Aplicación de cuestionario a estudiantes seleccionados al azar

En este cuestionario se evidencia lo que los estudiantes reclaman en su gran mayoría y eso es que se deje de impartir una clase tan magistral, tan tradicional y que se busque más bien otras maneras más divertidas para enseñar y ellos aprender

El desarrollo del cuestionario llamo la atención el cómo se lanza la pregunta de todo estudiante ¿Esto tiene nota? Es decir hago y respondo lo mejor posible si existe una valoración cuando les respondo que no lo que se busca en los estudiantes son esos valores sociales, que les ayuden a comportarse de manera diferente donde sea, a comprometerse a ser más solidarios,

respetuosos; esta actividad trata de demostrarles que la participación tiene que convertirse en un acto libre sin esperar demasiados premios.

4.3.3 Evaluación del Momento 3: Conocimiento de la propuesta modelo ONU de aula en los grados séptimos

El darle a conocer la propuesta a los estudiantes y decirles que las clases de sociales se volverían más lúdicas y no tan magistrales de tablero y marcador estos realizaron gestos con sus rostros de no comprender nada, se miraban entre si incrédulos de que algo así pudiese pasar y más en un profesor que recibió educación en un colegio religioso y fue un religioso, pero a medida de que se les narraba como sería esas miradas y esos rostros se fueron transformando y más cuando se les dijo que utilizaríamos algo conocido como modelo ONU que el juego de roll será la base de la nueva forma de aprendizaje, a modo de muy corta evaluación se puede decir que los estudiantes mostraron alegría, gozo.

4.3.4 Evaluación del Momento 4: Consentimiento informado de los padres de familia

La actividad, permitió identificar la dificultad que se tiene para reunir a los padres de familia o que ellos asuman un papel responsable en la formación de sus acudidos. Esto demostró que la convivencia en algunos hogares no es la mejor, pero el reto de reunirlos para explicarles la propuesta implica comprender las situaciones de los demás, tener la capacidad para saber oír, hablar y callar a su debido tiempo.

Teniendo en cuenta que se logró la participación de un buen número de padres de familia fue de agrado, al explicarles la propuesta a los padres de familia creó el interés de todos los presentes, preguntaron, aportaron ideas contribuyendo a la retroalimentación de las fortalezas y debilidades, del trabajo a realizar; paso seguido se les entrega el consentimiento informado y algunos de ellos que tenían “afán” se lo llevaron para luego enviarlo firmado, pero de palabra dieron su afirmación. Esto que ocurrió con los padres implica estar atento a las distintas circunstancias que se puedan presentar, adaptarse y estar abierto al cambio.

4.3.5 Evaluación del Momento 5: Selección de los temas a trabajar y debatir elegidos por los mismos estudiantes.

En esta parte del ejercicio se lograron los objetivos esperados en los estudiantes, ya que la mayoría de los chicos mostraron su interés por lanzar temas a tratar, según ellos temas que en clases no se miran y que están de actualidad. Por otra parte algunos estudiantes de otros grados les llamo la atención el modelo ONU, resultado que los chicos y chicas de séptimo se lo contaban a compañeros de otros salones de manera muy emotiva lo que demuestra que surgió un efecto dominó a través de los estudiantes

4.3.6 Evaluación del Momento 6: Elección de la mesa de presidencia

En esta parte de la evaluación se ha de decir que los estudiantes proponían a otros solo por “recocha” como dicen ellos, otros porque miraban la posibilidad de dejar en ese cargo a personas

responsables y serias, a otros estudiantes se les presentaba la oportunidad de mostrarse ante el grupo.

Interesante en esta parte fue como al iniciar la votación en cada grupo séptimo se hacían alianzas para votar por tal o cual estudiante, en la votación encontrar estudiantes candidatos que no votaban por si mismos sino que daban el voto por otro y salta la pregunta ¿inocencia electoral o estaba dentro del acuerdo? Y terminé por descubrir que fue más inocencia.

4.3.7 Evaluación del Momento 7: Aplicación modelo ONU de aula mediante los debates

Según los resultados logrados con los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Liceo Alejandro de Humboldt, la investigación acción contribuyó a desarrollar en ellos la expresión, facilitando así el apoderarse del conocimiento de lo que ellos consultaban, Se puede evaluar como positivo el hecho de que se arriesgaron a hablar en público, probaron en sí mismos que aplicar la pedagogía dialogante es algo distinto muy contrario a una pedagogía tradicional. “Así mismo los estudiantes dejaron ver en sus palabras la inmensa confianza que tiene en los docentes, como actores principales de su formación”. (Cruz: 2017: 74)

La gran mayoría de los alumnos (as) se encuentran avanzados en el área de estudio, tiene gran facilidad de aprender contenidos significativos. Se involucran más con las actividades teórico-práctico, en donde puedan dar sus opiniones y agregar ideas complementarias. Aprenden conocimientos básicos de manera espontánea, logrando así la adquisición de un aprendizaje significativo y colectivo.

En relación al dominio del lenguaje escrito y hablado, los alumnos presentan una lectura comprensiva; es decir, un 50% se ubican en el nivel expresivo o normal de la lectura, mientras que el 50% restante se ubican en el nivel corriente.

4.3.8 Evaluación del Momento 8: Escritos libres con respecto a su sentir ante modelo ONU de aula.

En esta parte con respecto a la escritura que realizan los chicos por su edad y grado de escolaridad no pretendía encontrar redacciones espectaculares, pero sí que estableciera y mantuviera un propósito claro en el objetivo de la tarea, desarrolla con alguna claridad sus ideas. Se evalúa que se presentan algunos errores de ortografía en la gran mayoría de escritos, pues se han enseñado a escribir en esta especie de documentos así como lo hacen en las páginas sociales.

Manifiesta uso de las estructuras básicas del lenguaje, la información da respuesta a lo que se pretendía hacer desde el discurso, en aquellos escritos se evidencia la alegría que produce el cambio de metodología, la dicha de que este profesor no es como los otros un acartonado, aburrido y regañón más bien se vuelve uno con ellos y también se encuentran confesiones del porque perdieron el temor a hablar en público, pero aun así muchos de ellos entregan la redacción por fuera de tiempo.

4.3.9 Evaluación del Momento 9: Recolección de datos.

En el trabajo se encuentra el momento de recolectar los datos y organizar todo lo realizado, se hace necesario que en todo trabajo se haga una recolección de datos y de ser evaluados para poder saber dónde se debe ajustar. Esta parte del trabajo se inició con el diligenciamiento de consentimiento informado, escrito libre, cuestionario y escritos para adelantar los debates. Cada ejercicio se hizo en su momento y para recogerlo se hizo así: en el caso del cuestionario, el consentimiento acordado y el escrito se realizó en el aula de clases con los estudiantes seleccionados, los escritos del debate los realizaban en sus casas consultando en el internet sus temas y se recibía en el salón de manera individual para mirar que correcciones debían hacerse (ver foto 10)



Foto 10 recepción de documentos
Fuente. Propia de esta investigación

4.3.10 Evaluación del Momento10: Revisión y análisis de datos.

“La investigación sobre evaluación de programas se fundamenta en una gran diversidad y complejidad de teorías y modelos, derivados de las ciencias sociales, que exigen unos adecuados conocimientos técnicos para llevarla a cabo con garantías” (Expósito: 2004:33). Hay que destacar que a pesar de la complejidad de los modelos de evaluación, en el caso de esta intervención educativa, lo que sí se puede y debe es llegar a un conocimiento objetivo lo más cercano a la realidad contextual de los estudiantes, interpretando decisiones y relaciones, de forma tal que el conjunto de datos forme un todo a modo de sistema.

Ahora bien, la puesta en marcha de este proyecto de intervención se inicia seleccionando los estudiantes para completar un cuestionario, de esta forma se puede evidenciar que tan motivado llega el estudiante a las clases de ciencias sociales, los resultados serán tabulados y existirán cifras para mostrar, a modo de ejemplo solo se tomaran las dos primeras preguntas del cuestionario que acompaña este trabajo educativo:

Evaluada la primera pregunta – ¿En el desarrollo de las actividades escolares, en la asignatura de ciencias sociales te gustaría? Las opciones son estas: A. Que el profesor explique todo, porque él es quien debe hacerlo. B. Que solo participen los estudiantes que les gusta la asignatura. C. Que todos participen con interés empeño y creatividad para que sea una actividad agradable. D. Que el profesor solo aplique talleres y exámenes para desarrollar el programa de ciencias sociales. En tal sentido se registra una percepción del 100% de estudiantes de 7-01 que eligen la opción C, de 7-02 la eligen el 80% pero es de mostrar que el 20% en este

grupo eligen la letra B la cual dice que solo participen a los que les gusta la asignatura, en el grado 7-03, 10 estudiantes completan este cuestionario cuyos resultados son el 90% optan por la letra C y el 10 % por la letra A que afirma que el profesor siga como va(pedagogía tradicional), los resultados generales que arrojan la unión de los tres séptimos serán de un 90% de satisfacción en la letra C que solicita la participación de todos con interés, empeño y creatividad para hacer la actividad agradable, el 5% se inclinó por la letra A y el otro 5% opta por la letra B, se nota aquí un interés por parte de los estudiantes por querer cambiar las cosas.

En la segunda pregunta ¿para fortalecer y mejorar el desempeño de los estudiantes en el proceso de formación académico, el profesor debe? El cuestionario les presenta las consiguientes posibilidades: A. Continuar enseñando como lo vienen haciendo siempre en forma tradicional.

B. Cambiar sus metodologías y utilizar nuevas estrategias lúdico-pedagógicas (juegos, rompecabezas sopas de letras, juegos de rol, etc.) para hacer más agradables las clases.

C. Asignar temas a todos los estudiantes para que realicen exposiciones constantemente.

D. Exigir a los estudiantes para que consulten y preparen todos los temas del área y socialicen.

Es conveniente precisar que en el grado 701 se eligieron solo 5 estudiantes para este proceso, el porcentaje arrojado fue de 60% por la opción B que propone el cambio de las metodología y uso de nuevas estrategias, el 40% se inclina por la letra A, en 7-02 está más repartido por que el 40% deciden por la B, el otro 40% por la letra A y el 20% por la letra C; en 7-03 diez educandos eligen la B dando como resultado el 60% , 30% inclinados por la A (pedagogía tradicional) y 10% se van por la D (autoestructuralismo); en la valoración general se tiene 55% por la B, 35% por la A, 5% por la C y el 0% que no responde/no sabe

Ahora bien, podemos mirar un aspecto interesante a resaltar, es de observa en esta evaluación que unos pocos estudiantes sienten comodidad en la educación tradicional o en la auto estructurante, pero se evidencia un buen nivel de insatisfacción ante lo aburrido que eran las clases de sociales, antes de tener esta nueva pedagogía. (Ver anexo I)

5. CONCLUSIONES Y REFLEXIONES.

El presente trabajo final de grado de la maestría en educación, modalidad profundización del programa becas excelencia docente, ofrecida por la Universidad del Cauca, se ha dedicado a la búsqueda e implementación de una forma distinta de intervenir en la educación de los estudiantes del Liceo Alejandro de Humboldt, en el área de las ciencias sociales. En el desarrollo de la intervención educativa que ha dado lugar a la presente tesis se han alcanzado los objetivos inicialmente planteados en cuanto a:

- Aplicar estrategias lúdico- pedagógicas para la adquisición de una autonomía académica y política en los estudiantes de séptimo grado.
- Diagnosticar por qué a los estudiantes de séptimo grado les resultaba tan poco agradable las clases de ciencias sociales.
- Implementar la estrategia lúdico-pedagógica modelo ONU que permitió cambiar el paradigma de los estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa Liceo Alejandro de Humboldt sobre el área de ciencias sociales haciéndoles notar su facilidad y la aplicabilidad en la vida cotidiana.
- Evaluar los resultados obtenidos con la utilización de la acción lúdica para la sensibilización en la autonomía académica y la formación política de los estudiantes.

El análisis de los resultados de la intervención educativa Modelo de las Naciones Unidas de aula que se presentó arrojó los siguientes resultados:

- El balance del primer objetivo es satisfactorio, ya que la aplicación de una estrategia lúdico-pedagógica ha logrado transmitir no solo los conceptos autonomía, política, pensamiento crítico, Modelo de Naciones Unidas y pedagogía dialogante. Por esta razón, para lograr una mayor efectividad y resultados sobre la población es ideal contar con más tiempo para la ejecución de la estrategia, con el fin de que los participantes refuercen conocimientos previos y se solucionen dudas.
- Con respecto a, diagnosticar por qué a los estudiantes de séptimo grado les resultaba tan poco agradable las clases de ciencias sociales, implementar la estrategia lúdico-pedagógica Modelo ONU que permitió cambiar el paradigma de los estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa Liceo Alejandro de Humboldt sobre el área de ciencias sociales haciéndoles notar su facilidad y la aplicabilidad en la vida cotidiana y evaluar los resultados obtenidos con la utilización de la acción lúdica para la sensibilización en la autonomía académica y la formación política de los estudiantes se han cumplido a través de la puesta en práctica de la propuesta educativa, ya que los alumnos conocieron diferentes elementos interculturales característicos de los países trabajados en la modalidad de simulacro de Modelo de Naciones Unidas como: su localización en el mapamundi, las banderas, las vestimentas, además de la economía, sistemas políticos, organización militar, sistemas religiosos, sistemas sociales, cuáles eran sus aliados y cuales sus contradictores .

- A través de las actividades planteadas en la propuesta educativa, el alumnado pudo ser consciente y conocer la realidad y diversidad cultural, social, económica y política existente en el mundo, apreciando las diferencias inclusive entre ellos mismos como aportaciones enriquecedoras, en vez de tener actitudes discriminatorias y solo valorar lo considerado como “propio”. Se pudieron comprobar todas estas sensaciones por parte de los alumnos al comenzar la Propuesta de intervención educativa para implementar la estrategia lúdico-pedagógica modelo ONU que les permitiera cambiar el paradigma sobre el área de ciencias sociales haciéndoles notar su facilidad y la aplicabilidad en la vida cotidiana.
- En las sesiones propuestas (debates), día tras día, manifestaban su interés e ilusión por descubrir y conocer elementos del país que correspondiera trabajar, siempre mostrando motivación y emoción por adquirir nuevos conocimientos, sin reflejar ningún tipo de negación ante ello. Esta información está validada con las fotografías y demás anexos sustentados dentro de este mismo trabajo, como a modo de ejemplo se tiene el anexo donde los estudiantes escriben libremente sobre el modelo ONU (Ver anexo B)
- Los alumnos, estuvieron inmersos en la propuesta que se les presentó, la cual fue hacer de las clase de Sociales durante dos periodos algo distintas y motivadoras por medio de la lúdica, más exactamente bajo el modelo juego de roll conocido como modelo ONU, se les comentó como se haría. Se motivaron demasiado y recuerdo como se les dificultó realizar el portafolio compuesto por una guía de la nación, el discurso de apertura y papel de posición con la temática por ellos seleccionada, hasta llegar al momento del debate (estilo Naciones Unidas) donde se suscitaron sendas discusiones, en estos debates. El producto final, de esa

experiencia fue sacar como en las Naciones Unidas un documento final conocido como papel de resolución. (Anexo K).

- La comunicación fue un factor crucial, pues esta nos permitió, crear ambientes de confianza, armonía y paz, otra mejora significativa fue pues que al finalizar cada actividad eran más conscientes de sus responsabilidades así como de sus derechos, y que cada una de sus decisiones tienen consecuencias que deben asumir, reconociendo la participación activa como forma de ejercicio sociopolítico. Como menciona Crespi (1996) “es preciso reconocer que la relación con el otro no depende de una elección personal; tenemos una deuda con él que hemos contraído aún antes de reconocer su existencia”. Las áreas de mejora son: fortalecer la participación de los jóvenes en las decisiones institucionales, disminución del rezago educativo
- Todos alumnos aceptan la actividad y muestran interés por conocer aspectos de otros países y culturas, excepto algunos que respondieron que no les gustaría aunque cuando se les preguntó por qué no supieron dar razones. El clima del aula fue positivo durante todas las sesiones pese a que todos por azar les correspondió naciones distintas, este hecho les despertó la curiosidad por conocer elementos característicos del país que le tocó a su compañero.
- Hoy en día ese ejercicio se ve recompensado ya que para la quinta versión del CCAMUN 2017 realizada por el Colegio campestre Americano de esta ciudad se va con un grupo 28 estudiantes de sexto a once, así que no me imagine que tomaría tanta fuerza en el colegio esta

propuesta de juego de rol Modelo de Naciones Unidas. Ahora bien, en mi papel como docente en el aula no siempre todo está completo, siempre falta algo por incorporar a mi labor, me hace falta incorporar los procesos productivos ligados a la tarea académica, como así también ampliar el rol profesional como respuesta a la utilización de las tecnologías de la información y comunicación en el aula y en el ámbito del alumnado. Por otra parte siento que quedan cosas por hacer tanto en mi vida personal así como en lo laboral, en este último siento que aún no logro que el estudiantado del Liceo Alejandro de Humboldt vuelva a ser aquella juventud de Tuto González, una juventud rebelde con razón, que se oponía a políticas que desmejoraban su estado de estudiantes, falta esa juventud que exijan que no los traten como objetos de mercado sino como seres sintientes.

- En particular, si se me pregunta si con esta puesta en escena del proyecto de intervención ¿sirve o no la pedagogía dialogante y la lúdica? Debo decir que la teoría dialogante si sirve ya que el objetivo de esta no es depositar temas, no es dejar solo al estudiante crear conocimiento, sino que más bien entre el docente y el estudiante crear ese conocimiento de manera divertida, por lo tanto aquí tiene cabida la lúdica que en mi caso fue el modelo ONU, porque llegar al conocimiento no debe ser algo tedioso.
- A pesar de cualquier dificultad, se han cumplido los objetivos planteados para la puesta en práctica de la propuesta educativa, como ya hemos apuntado, los alumnos fueron capaces de comprender la riqueza que nos proporciona la diversidad cultural a través del conocimiento del juego de rol. Todo ello ha hecho que nos sintamos satisfechos con el trabajo llevado a

cabo. La lúdica, como de todos es sabido, es considerada como un lenguaje universal y el principal vehículo para facilitar la Educación. A través de ella, hemos conseguido que los alumnos se hayan acercado y entrado en contacto con las diferentes temáticas trabajadas. Además, la metodología empleada ha fomentado y ha requerido de forma imprescindible el entendimiento, la comprensión y el respeto. (Ver anexo J)

- Finalmente, considero que la educación es la herramienta fundamental e imprescindible para fomentar la Educación Intercultural, es uno de los pilares más firmes que favorecen la integración y la convivencia. La educación es, la herramienta que favorece la integración y persigue la lucha contra el racismo, la intolerancia y la xenofobia. Esa educación, se tiene que forjar en y desde la escuela. Debemos tener muy presente que la sociedad está progresando de manera muy rápida, y debemos de adecuar la educación a esta sociedad tan cambiante, para conseguirlo, se deberían modificar en primer lugar algunos aspectos de la legislación educativa, para que los contenidos y estrategias metodológicas estuvieran fundamentados en promover una Educación integrar e intercultural en el proceso de enseñanza-aprendizaje a todos los miembros que componen y forman parte de la Comunidad Educativa.

6. BIBLIOGRAFÍA

- BAUMAN, Z. (2007). Los retos de la educación en la modernidad líquida (1a ed.). España: Editorial Gedisa S.A.
- CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA 1991. (2008) En edición actualizada 2015, (p. 12). Colombia: Editorial Atenea Ltda.
- GISPERT, C. (2012). Manual de juegos. España: Editorial Océano
- JIMÉNEZ, C. A. (s.f.). Hacia la construcción del concepto de “lúdica”. ensayos_ludica. Recuperado el 12 de Junio, 2012 de www.ludicacolombia.com/ensayos_ludica.html.
- JIMÉNEZ, C. A. (s.f.). Ludoterapias. ensayos. Recuperado el 12 de Junio, 2012 de www.ludica.com.co/ensayos.html.
- JIMÉNEZ, C. A. (s.f.). Hacia la construcción del concepto de lúdica . ensayos_ludica. Recuperado el 12 de Junio, 2012 de www.ludica.com.co/ensayos.html.
- JIMÉNEZ, C. A. (s.f.). Cerebro creativo y lúdico. ensayos_ludica. Recuperado el 12 de Junio, 2012 de www.ludica.com.co/ensayos.html.
- KANT, I. (2004). Filosofía de la historia (1a ed.). La Plata: Terramar Ediciones, Caronte Filosofía.
- ORGANIZACIÓN NACIONES UNIDAS. (s.f.). Simulaciones Naciones Unidas... Recuperado el 12 de Junio, 2012 <http://nacionesunidas.org.co/modelos/>

- I MODELO DE NNUU ESPAÑA EMUN 2.0. (s.f.). Historia de los Modelos de Naciones Unidas (MNU). Recuperado el 14 de Junio, 2012
<http://wiki.us.es/ciuviglo/index.php?page=historia>.
- SERRES, M. (2013). Pulgarcita (1a ed.). Argentina: Fondo de Cultura Económica de Argentina, S.A.
- ZUBIRIA SAMPER, S. J. (2002). Los modelos pedagógicos, hacia una pedagogía dialogante (1a ed.). Bogotá, D.C: Magisterio Editorial.

6.1 Bibliografía complementaria

- CRUZ, YANNET, P. (2017). El trabajo colaborativo como estrategia para dinamizar la participación escolar de los estudiantes del grado quinto de la institución educativa José Eusebio Caro sede central Popayán – Cauca
- MACHUCA, GISELA. (2013) La Política. Origen y evolución del Término.
Recuperado de <http://giselamachuca.blogspot.com.co/>
- SÁNCHEZ, A. R. (2016). Seis tesis sobre el derecho a la paz en Colombia. Cultura Latinoamericana. Volumen 23 (Número1), pp-pp.
- EXPÓSITO, JORGE. (2004). Investigación evaluativa y evaluación de programas. Universidad de Granada. Recuperado de <http://digibug.ugr.es/bitstream/10481/4558/5/04-Cap%C3%ADtulos%201%20al%203.pdf>
- Materiales consultados que ayudan a dar soporte a la propuesta, pero que no fueron citados directamente en el documento.

ANEXOS

Anexo A Momento 2: Aplicación de cuestionario a estudiantes seleccionados al azar

CUESTIONARIO

Aplicado a estudiantes de los grados séptimo de la institución educativa Liceo Alejandro de Humboldt sede central del municipio certificado de Popayán.

MARCA CON UNA X LA LETRA QUE REPRESENTA TU RESPUESTA

1. En el desarrollo de las actividades escolares, en la asignatura de ciencias sociales te gustaría:

- a. Que el profesor explique todo, porque él es quien debe hacerlo.
- b. Que solo participen los estudiantes que les gusta la asignatura.

Que todos participen con interés empeño y creatividad para que sea una actividad agradable.

d. Que el profesor solo aplique talleres y exámenes para desarrollar el programa de ciencias sociales.

2. Para fortalecer y mejorar el desempeño de los estudiantes en el proceso de formación académico, el profesor debe:

a. Continuar enseñando como lo vienen haciendo siempre en forma tradicional.

Cambiar sus metodologías y utilizar nuevas estrategias lúdico-pedagógicas (juegos, rompecabezas sopas de letras, juegos de rol, etc.) para hacer más agradables las clases.

c. Asignar temas a todos los estudiantes para que realicen exposiciones constantemente.

d. Exigir a los estudiantes para que consulten y preparen todos los temas del área y socialicen.

3. Crees que las actividades lúdico-pedagógicas, para fortalecer y mejorar el proceso educativo se puede aplicar en:

a. Algunas áreas del conocimiento.

b. Ciencias Sociales.

c. Todas las áreas del conocimiento.

Ninguna de las áreas del conocimiento.

4. Crees que si el docente aplicara actividades lúdicas y recreativas en el desarrollo de las actividades en el aula de clases:

Te interesarían los temas y aprenderías más y mejor.

b. Simplemente aprenderías.

c. Perderías el interés por el tema porque te distraerías.

d. Aprovecharías para escaparte y realizar otras actividades.

5. Las actividades académicas que más te gusta realizar para cumplir con la asignatura son:

a. Las que solo necesitan la búsqueda de información en fuentes tecnológica, bibliográficas, audiovisuales sin sustentar.

b. Las que necesiten elaborar o transformar la información: hacer carteleras, maquetas, diapositivas, exposiciones, etc de forma individual.

c. Las que necesitan elaborar o transformar la información en trabajo de grupo.

Las que solo son clases magistrales.

Anexo B Escritos libres con respecto a su sentir ante modelo ONU de aula

Nombre = Katherine Andrea Paña Grado 7-01

03 11 2016

ESCRITO CRITICO DEL MODELO
ONU

El Modelo ONU, a mi punto de vista me parecia muy agradable porque nos permitio darnos cuenta de los problemas que tiene cada uno de los paises que hicimos debate. Me parecia muy agradable que se nos hubiera dado este tipo de tema mas aue todo a nosotros los estudiantes de septima para que cuando dejemos el colegio, podamos ir con algo más aya de lo aprendido en el colegio.

La más interesante del modelo ONU fue la manera de hablar, no utilizando el vocabulario común y corriente que todo mundo utiliza, nos dio ventajas de como algun dia llegar a ser unos excelentes Representantes de nuestro pais y saberlo defender muy bien.

La desventaja que vi fue el no habernos ofrecido estudiar el modelo ONU desde mucho antes, uvieramos podido aprender mucha mas, tambien lo que no me gusto fue el desorden que hubo a la hora de debatir porque muchos no traian sus claquetas y su papel de posicion es tambien irresponsabilidad de los mismos estudiantes pero por parte del profe apretarlos mas para que sean cumplidos, porque digamos que la persona con quien algun compañero queria debatir no pudo porque el otro no hizo su trabajo. Entonces era eso un poco mas de orden.

Tambien decirle al profe Carlos que diga dando en clases el modelo ONU porque me parecia muy interesante y como estudiantes aprendemos cosas que nos daba pereza investigar, en el modelo ONU nos damos cuenta de muchas cosas que ocurren en nuestro pais y en los demas paises. Gracias 😊

Anexo C Momento 4: Consentimiento informado de los padres de familia

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARENTAL

Título del proyecto:

NO TE ASUSTES AHORA, LA LÚDICA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA LA SENSIBILIZACIÓN EN TORNO A LO AUTÓNOMO Y LO POLÍTICO DE LOS ESTUDIANTES DE 7º GRADO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LICEO ALEJANDRO DE HUMBOLDT, POPAYÁN -CAUCA

Director del proyecto: **GUSTAVO CHAMORRO**

Investigador principal: **CARLOS ENRIQUE OROZCO AGREDO**

JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO:

Este proyecto de intervención que tiene por título: “La lúdica como herramienta pedagógica para la sensibilización entorno a lo autónomo y lo político de los estudiantes de 7º grado en la institución educativa Liceo Alejandro de Humboldt”. Esta propuesta encarna su importancia en la medida en que busca fortalecer el rendimiento académico de un grupo de estudiantes que se sienten desmotivados para cumplir sus compromisos escolares en el área de las ciencias sociales. La fuente de la problemática radica en la ausencia de actividades lúdicas personales y de grupos para acceder con mayor precisión a los conocimientos que están contenidos en los estándares del Ministerio de Educación Nacional, dentro de tales lúdicas hare acopio al juego de rol basándome en la ejecución de un modelo de naciones unidas pero en el aula.

Este se justifica desde la Organización de Naciones Unidas (ONU) con su programa simulaciones de naciones unidas o más conocido como Modelo de Naciones Unidas (MUN), Constitución Política de Colombia de 1991, Ley General de la Educación de 1994, los lineamientos y estándares básicos de competencias en ciencias sociales, el P.E.I de la institución Educativa. La problemática no es nueva, el proyecto es oportuno porque se adentra en un problema que de no tratarse a tiempo se extiende en los próximos años en todos niveles de la comunidad educativa Liceísta.

Este trabajo dado su proyección institucional, busca beneficiar a todos los niños y jóvenes que por mi aula de clases pasan pero sobre todo a los estudiantes del grado

séptimo de básica secundaria y que proceden de contextos problemáticos de bajos recursos económicos, con problemas familiares en la mayoría de los casos, con incidencia de vandalismo e intolerancia sumándose la falta de apoyo en casa para la realización de tareas escolares, perjudicando aún más su nivel de desempeño académico.

METODOLOGÍA

El proyecto se cualifica en la modalidad de investigación cualitativa de tipo IA Investigación Acción. Se trata de describir los factores por los cuales los estudiantes se sienten desmotivados a no cumplir con sus obligaciones, analizarlos, y darle posible solución a favor de la población objeto de estudio.

Luego de haber analizado cada una de las observaciones, necesidades, limitaciones y expectativas de los estudiantes de séptimo grado, en esta fase del proyecto se elaboró un diseño pensando la propuesta de intervención a la cual se le da un nombre, se le crean un objetivo general y los objetivos específicos, y el cómo se va a proceder entre otros aspectos, teniendo en cuenta a la población objeto y el grado de complejidad.

Aquí los estudiantes asimilaron las normas para el desarrollo de la estrategia de intervención, la cual se realizó mediante explicaciones por parte del encargado del proyecto, el docente Carlos Enrique Orozco, se realizaron llenado de un cuestionario, debates y posteriormente fueron invitados a realizar un escrito libre que algunos llamaron escrito crítico del modelo ONU, para mirar con este el nivel de asimilación de los temas y del ejercicio modelo ONU en sí. Las actividades que serán las siguientes:

- Preparación de la institución para dar a conocer al rector y docentes la propuesta de intervención educativa.
- Aplicación de cuestionario a estudiantes seleccionados al azar
- Poner en conocimiento de la propuesta modelo ONU de aula los grados séptimos.
- Consentimiento informado de los padres de familia
- Se determinar los temas a trabajar y debatir elegidos por los mismos estudiantes.
- Determinar la responsabilidad de la mesa directiva por parte de dos estudiantes.
- aplicar modelo ONU de aula mediante debates, teniendo en cuenta el grado de complejidad de los temas seleccionados por los estudiantes
- Escritos libres con respecto a su sentir ante modelo ONU de aula

- Recolección de datos
- Preparación de los datos para el análisis

En esta fase del trabajo de campo, se asignaron algunas razones que se deben tener en cuenta para desarrollar los debates Modelo ONU de los grupos dentro del aula escolar y será el docente quien en su función de guía y el tipo de actividad, les informara o más bien darles a conocer el lenguaje con las palabras parlamentarias posibles a aplicar. Inicialmente se les escribió en el tablero dicho lenguaje parlamentario como un borrador, posteriormente se les entrega una copia de las mismas atendiendo al esquema planteado en los modelos ONU a nivel mundial; se organiza así las ideas para la elaboración de las partes que harán parte de la propuesta de intervención.

Es así como los estudiantes construirán el conocimiento del modelo ONU y de la selección de los temas a través de la interacción y conceso con sus compañeros de salón, demostrando así con sus esfuerzos su interés por comprender el mundo que los rodea.

Una vez implementada la propuesta de intervención se procedió a comprobar la funcionalidad del modelo ONU de aula y de los debates propuestos por ellos mismos en la sensibilización en torno a lo autónomo y político de los estudiantes. En esta etapa se detallaron cada una de las acciones que contribuyeron a vigorizar la participación escolar de los estudiantes de los grados séptimos de la Institución Educativa Liceo Alejandro de Humboldt. Después de la ejecución de cada una de las labores se hizo un auto y una coevaluación en ambos casos se sometió a la crítica constructiva, sobre todo en la coevaluación que se realizó por intermedio de un escrito. A fin de recoger insinuaciones y hacer las reformas donde fueran necesarias.

La evaluación, se aplicaba al final de cada debate que eran un total de cuatro en una semana y durante dos periodos lectivos, teniendo así ocho debates durante el año y dos temas por consultar con la elaboración de respectivo discurso de apertura y su papel de posición, al final se evaluaba todo en general, dando de esta manera una retroalimentación de todo el proceso, suministrando evidencias del alcance, las consecuencias de tal implementación emprendida, y de su valor con respecto al mejoramiento de la práctica docente. Es fundamental, a la hora de evaluar la situación y sus consecuencias, establecer en qué medida el propio proceso de intervención ha condicionado un cambio, alcance y compromiso de los estudiantes en la sensibilización en torno a lo autónomo y político de los estudiantes y a la participación escolar en los distintos ámbitos de la vida escolar.

BENEFICIOS DEL ESTUDIO

Con la realización de la propuesta de intervención se comprobó la incidencia que tiene el uso de la lúdica en los estudiantes dentro de la educación escolar, Igualmente se pudo dar cuenta que con la puesta en marcha del modelo ONU, un buen número de estudiantes superaron sus temores y miedos, mejorando la relaciones con compañeros y docentes, porque la participación es una contribución para el desarrollo y el conocimiento de la enseñanza de las ciencias sociales desde lo lúdico-pedagógico y solo con la contribución solidaria de estudiantes será posible comprender mejor los factores que inciden en el aprendizaje de las ciencias sociales.. Así mismo, las actividades ayudaron a que los estudiantes mejorarán su autoestima.

En general con el desarrollo de los talleres se lograron los objetivos ya que a raíz de esto se conformó el comité ONU del Liceo Alejandro de Humboldt

RIESGOS ASOCIADOS CON EL ESTUDIO

En este estudio o aplicación de la lúdica pedagógica, juego de roll Modelo ONU de aula no conlleva ningún riesgo para el estudiante

Investigador encargado de la custodia de resultados: **Carlos Enrique Orozco Agredo, cc: 76316849**, docente Programa de: **Maestría, Becas excelencia docente modalidad profundización.** Tel. **321 619 63 25.**

RESPONSABILIDAD DE LOS PARTICIPANTES EN LAS PRUEBAS U OBSERVACIONES Y REGISTROS

Dentro del registro de los instrumentos de investigación se informa a los estudiantes, contestar con toda la veracidad posible, ya que los resultados obtenidos es solo de índole investigativo a fin de proponer una propuesta de intervención que ayude a solucionar los problemas de participación escolar que se presentan en el aula escolar, así mismo la investigadora registrará la información tal como se presente, sin intervenir en los resultados.

COMPENSACIÓN

Debe quedar claro que el participante que en este caso es el o la estudiante no recibirá ningún beneficio económico. Los resultados serán utilizados para el mejoramiento de las metodologías de los procesos enseñanza - aprendizaje

LO QUE CONTINUA FAVOR NO MODIFICARLO

VOLUNTARIEDAD

Usted está siendo invitado a participar en este estudio de investigación. Antes de decidir si participa o no, debe conocer y comprender cada uno de los siguientes apartados. Este proceso se conoce como consentimiento informado, Siéntase con absoluta libertad para preguntar sobre cualquier aspecto que le ayude a aclarar sus dudas al respecto.

Una vez que haya comprendido el estudio y si usted desea participar, entonces se le pedirá que firme esta forma de consentimiento, de la cual se le entregará una copia firmada y fechada.

- No habrá ninguna consecuencia desfavorable para su hijo, en caso de no aceptar la invitación.

La participación es libre y voluntaria; si decide que su hijo participe en el estudio, puede retirarse en el momento que lo desee, -aun cuando el investigador responsable no se lo solicite-, informando las razones de su decisión, la cual será respetada en su integridad.

- En el transcurso del estudio usted podrá solicitar información actualizada sobre el mismo, al investigador responsable.
- Si considera que no hay dudas ni preguntas acerca de su participación, puede, si así lo desea, firmar la Carta de Consentimiento Informado que se anexa a este documento.

La información obtenida solamente será utilizada para la investigación mencionada en el presente documento y ante cualquier inquietud favor comunicarse con: CARLOS ENRIQUE OROZCO AGREDO, Identificado con CC 763168496, Dirección carrera 4 BE N°13-24 Barrio Portal de las Ferias, Teléfono 321 619 63 25.

CONSTANCIA DEL PADRE

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

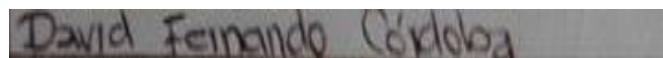
He leído y comprendido la información anterior y mis preguntas han sido respondidas de manera satisfactoria. He sido informado y entiendo que los datos obtenidos en el estudio pueden ser publicados o difundidos con fines científicos. Convengo en participar en este estudio de investigación. Como representante legal del menor:
LEIDY FAJARDO LLANTÉN

Autorizo la toma de información de la historia médica del niño para el desarrollo del proyecto en mención.

Recibiré una copia firmada y fechada de esta forma de consentimiento.

____ 

Firma del padre o tutor del niño



Firma del menor

Esta parte debe ser completada por el Investigador (o su representante):

He explicado al Sr(a) MARÍA RUBY LASSO. La naturaleza y los propósitos de la investigación; le he explicado acerca de los riesgos y beneficios que implica la participación de su hijo (a). He contestado a las preguntas en la medida de lo posible y he preguntado si tiene alguna duda. Acepto que he leído y conozco la normatividad correspondiente para realizar investigación con seres humanos y me apego a ella.

Una vez concluida la sesión de preguntas y respuestas, se procederá a firmar el presente documento.




Abril 03/2017

Firma del investigador- Fecha.

Anexo C1 Momento 4: Consentimiento informado de los padres de familia

Firma de asistencia a reunión de padres



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALEJANDRO DE HUMBOLDT
Sede Principal
Dec. 139 del 6 de Agosto de 2003 NIT 891.500.760-8
Cra. 2 Norte No. 5N-404 Tel. 8233341-8231642 Fax: 8204124 Popayán - Cauca

5.	David Fernando Córdoba	María Ruby Jasso
6.	Keyddy Drianna Sánchez Alarcón	Myriam Alarcón
7.	Carol Valentina Pan Córdoba	Imena Córdoba Anaya
8.	ANA Gabriel payan montoya	Lucy Mares Montoya
9.	Valentina Sobrte	Nelly Patta
10.	Lucy ANGELIA DÍAZ MAÍCA ALEJANDRA	Lucy ANGELIA DÍAZ DÍAZ
11.	BRACQUY ALEXIS SANCHEZ	Florencia SANCHEZ
12.	Juan de Dios	Alfonso
13.	Juan Pablo	Alfonso
14.	Thien Anderson Ramos Patta	Noemí Alcívar Chantre
15.	MARINA d. los Angeles Bolaños Muñoz	MARINA Eugenia Bolaños
16.	Bryan Estiven J. Sánchez	Edwin Sánchez
17.	Johann Ricardo Velasco Anaya	Sonia Stella Anaya G.
18.	Jedriana Guayán	Jedriana Guayán
19.		
20.		
21.		
22.		
23.		
24.		

Anexo D Momento 7: aplicación modelo ONU de aula mediante los debates

Lista de países

China*	73 Guinea	109 Maldivas	143 República Checa
Chipre	74 Guinea Bissau	110 Mali	144 República de Corea
Colombia*	75 Guinea Ecuatorial	111 Malta	145 República de Moldova
Comoras	76 Guyana	112 Marruecos	146 República Democrática del Congo
Congo	77 Haití*	113 Mauricio	147 República Democrática Popular de Corea
Costa Rica*	78 Honduras*	114 Mauritania	150 República Dominicana*
Côte d'Ivoire	79 Hungría	115 México	151 República Popular Democrática de Lao
Croacia	80 India*	116 Micronesia (Estados Federados de)	152 República Unida de Tanzania
Cuba*	81 Indonesia	117 Mónaco	153 Rumania
Dinamarca*	82 Irán *(República Islámica de)	118 Mongolia	154 Rwanda
Djibouti	83 Iraq*	119 Montenegro**	155 Saint Kitts y Nevis
Dominica	84 Irlanda	120 Mozambique	156 Samoa
Ecuador*	85 Islandia	121 Myanmar	157 San Marino
Egipto*	86 Islas Marshall	122 Namibia	158 San Vicente y las Granadinas
El Salvador*	87 Islas Salomón	123 Nauru	159 Santa Lucía
Emiratos Árabes Unidos	88 Israel	124 Nepal	160 Santo Tomé y Príncipe
Eritrea	89 Italia	125 Nicaragua*	161 Senegal
Eslovaquia	90 Jamahiriya Árabe Libia	126 Níger	162 Serbia **
Eslovenia	91 Jamaica	127 Nigeria	163 Seychelles
España	92 Japón	128 Noruega*	164 Sierra Leona
Estados Unidos de América*	93 Jordania	129 Nueva Zelanda*	165 Singapur
Estonia	94 Kazajstán	130 Omán	166 Somalia
Etiopía*	95 Kenia	131 Países Bajos*	167 Sri Lanka
ex República Yugoslava de Macedonia	96 Kirguistán	132 Pakistán	168 Sudáfrica*
Federación de Rusia*	97 Kiribati	133 Palau	169 Sudán
Fiji	98 Kuwait	134 Panamá*	170 Sudán del Sur
Filipinas*	99 Lesotho	135 Papua Nueva Guinea	171 Suecia
Finlandia	100 Letonia	136 Paraguay*	172 Suiza
Francia*	101 Liberia*	137 Perú*	173 Suriname
Gabón	102 Líbano*	138 Polonia*	174 Swazilandia
Gambia	103 Liechtenstein	139 Portugal	175 Tailandia
Georgia	104 Lituania	140 Qatar	176 Tayikistán
		141 Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte*	177 Tímer Leste
			178 Togo
			República Árabe Siria*

Anexo E Momento 9: Recolección de datos

Discurso de apertura y Papel de Posición



Comisión: Derechos Humanos

Delegada: Katherin Andrea Peña Martínez

País: Portugal

Tema: Migración

DISCURSO DE APERTURA

Honorables miembros de la mesa presidencial, honorables delegados y demás presentes.

La Delegación de Portugal teniendo en cuenta que desde la Segunda Guerra Mundial y a mediados de los años 60, se presenta una migración predominantemente intercontinental a Estados Unidos y las antiguas colonias de África como principales destinos. A partir de entonces dirigida principalmente a Europa, en la década que siguió a la Revolución de 1974.

En la fase actual se destacan como principales destinos del Reino Unido, Suiza, Francia y Alemania. El Reino Unido es hoy no sólo el principal destino de la migración, como el polo más importante de atracción de inmigrantes portugueses cualificados. En los destinos europeos de la emigración portuguesa típica de los años 60, las poblaciones de emigrantes portugueses son numerosas, y la reciente recuperación de la emigración portugués a países como Alemania, Francia y Luxemburgo fue

suficiente para revertir la tendencia a la estabilización o incluso disminución de las poblaciones.

La delegación de Portugal propone que los demás países tomen una posición de liderazgo en la que concierne al control de las migraciones. Deberían ubicar retenes en las fronteras, así como registros severos en aeropuertos para identificar a las personas migrantes o ilegales.

Muchas gracias a la presidencia por otorgar la palabra a la delegación de Portugal.



Comisión: Derechos Humanos

Delegada: Katherin Andrea Peña Martínez

País: Portugal

Tema: Migración

PAPEL DE POSICIÓN

Portugal (nombre oficial, República Portuguesa), es una república de Europa, sur occidental, situada en la parte oeste de la península Ibérica, en Portugal se presenta como un campo marcado por la diversidad de disciplina y por la ausencia de una verdadera articulación institucionalizada.

La migración en Portugal es un país marcado predominantemente para tomar emigratorias. Sin embargo el fin del Imperio Colonial de Francia es la entrada en la Comunidad Europea, pasó a recibir migrantes para tomar una particular de las ex colonias, en busca de mejores oportunidades en estas oportunidades de que demostraba el país para estos migrantes resolver y mejorar debido.

Además de los inmigrantes de las ex colonias, llegó detrás de localidades de los grupos, especialmente para personas procedentes de Europa oriental y Asia. Las migraciones de la posguerra en tres fases distintas, que son importantes para analizar los impactos a los movimientos migratorios en el contexto del país, la migración internacional; Portugal pretende mostrar la lógica de la migración en Portugal, un país marcado por emigrantes. Sin embargo, con el fin del Imperio Colonial, la redemocratización y la entrada de la Comunidad Europea, Portugal ha empezado a

recibir a inmigrantes, principalmente, en busca de mejores oportunidades en el país que mostró favorable y dijo inmigrantes para resolver y mejorar sus vidas.

En la década de 1990, además de las colonias anteriores de inmigrantes grupos de otros lugares comenzaron a llegar, especialmente de la gente afro descendiente y Europa e Asia.

Las actitudes en las fronteras europeas en relación con los derechos a migraciones planteadas. Si presta atención particular a la forma de Europa a través de los Acuerdo de Schengen, se establecen estratégico una combinación de la libre circulación de ciertas categorías de personas y el bloqueo de muchas

Otras movilidades no deseadas. Al mismo tiempo se consideran la identidad política brevemente en la selectividad de la Schengen zona, y su impacto en un proyecto europeo post-nacional y cosmopolita. Europa y La migración está en crecimiento y en las fronteras exteriores y la selectividad, cosmopolitismo.

Un total de 3,8 millones de personas emigraron a alguno de los Estados miembros de la EU-28 durante 2014, mientras que al menos 2,8 millones de emigrantes dejaron, según los informes, algún Estado miembro de la UE. Estas cifras totales no representan los flujos de migración a o desde la UE en general, ya que también se incluyen los flujos entre diferentes Estados miembros de la UE.

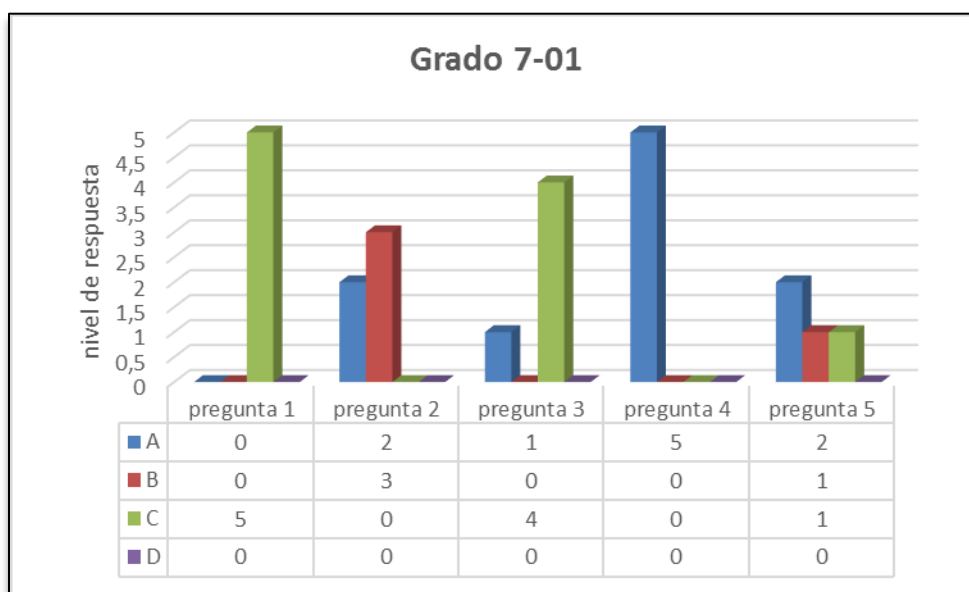
Entre estos 3,8 millones de inmigrantes durante 2014, se estima que 1,6 millones eran ciudadanos de terceros países, 1,3 millones de personas tenían la nacionalidad de un Estado miembro de la UE diferente de aquel al que emigraron, alrededor de 870 000 personas migraron a un Estado miembro de la UE del que tenían la nacionalidad (por ejemplo, nacionales retornados o nacionales nacidos en el extranjero), y unas 12 400 personas eran apátridas.

Alemania notificó el número total de inmigrantes más alto (884 900) en 2014, seguida del Reino Unido (632 000), Francia (339 900), España (305 500) e Italia (277 600). España notificó el número de emigrantes más alto en 2014 (400 400), seguida de Alemania (324 200), el Reino Unido (319 100), Francia (294 100) y Polonia (268 300). Un total de 15 Estados miembros de la UE notificaron más inmigración que emigración en 2014, pero en Bulgaria, Irlanda, Grecia, España, Croacia, Chipre, Polonia, Portugal, Rumanía, Eslovenia y los tres Estados miembros bálticos, el número de emigrantes superó al de inmigrantes.

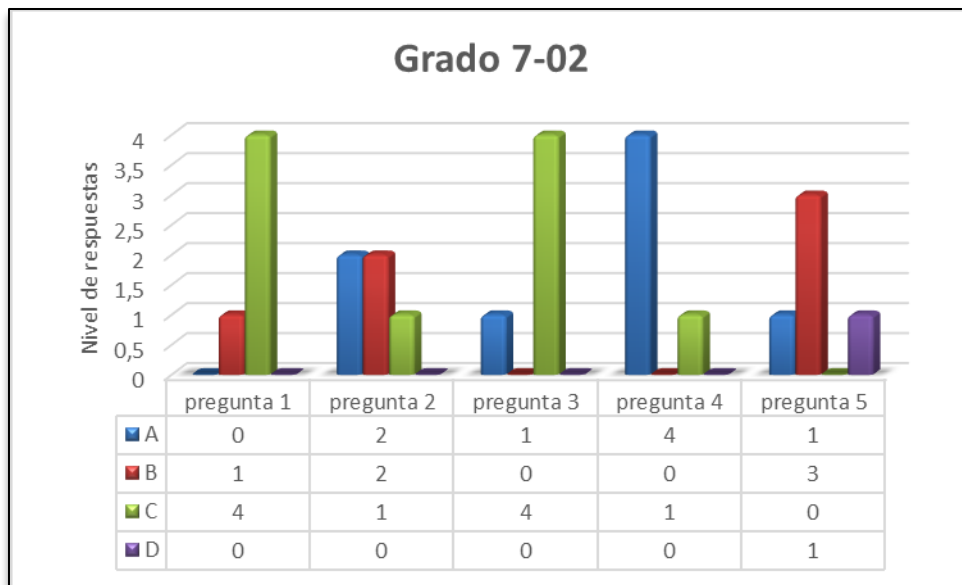
Anexo F Momento 10: Revisión y análisis de datos

Momento 10.1 tabulado del cuestionario

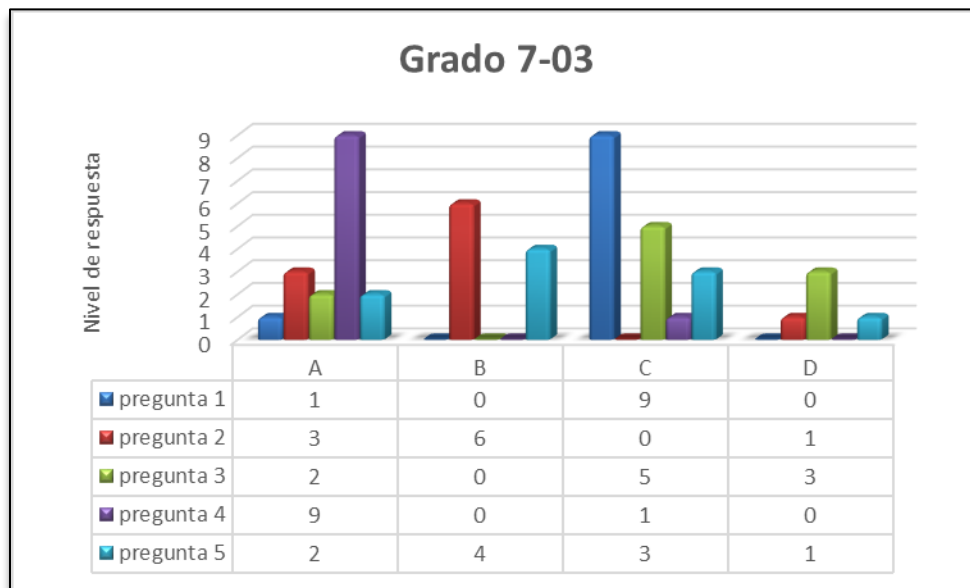
CUESTIONARIO SOCIALES 7-01



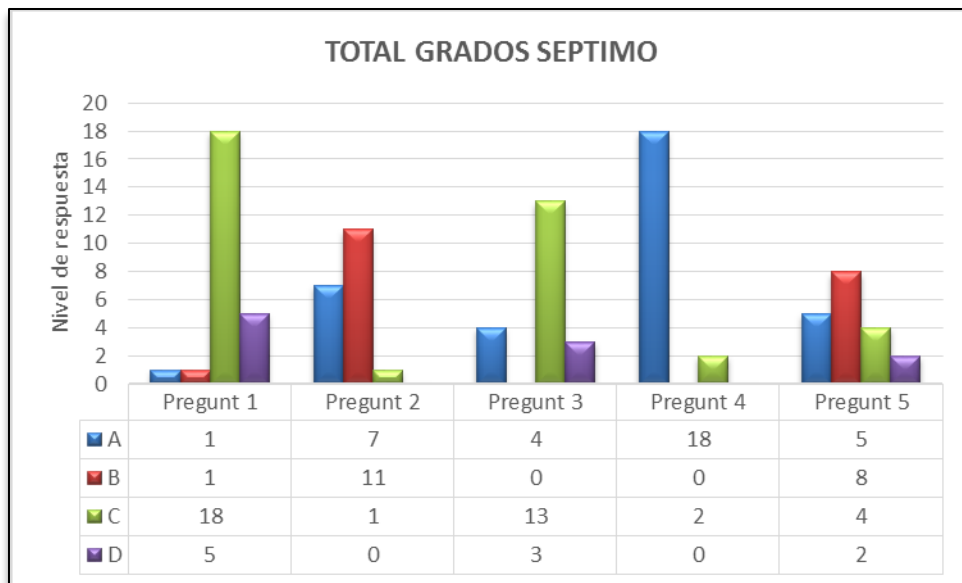
CUESTIONARIO SOCIALES 7-02



CUESTIONARIO SOCIALES 7-03



RESULTADOS GENERALES CUESTIONARIO GRADOS SÉPTIMOS



Anexo G Momento 10: Revisión y análisis de datos

Momento 10.2 Resultados del escrito libre o crítico sobre el Modelo ONU de aula

Liceo Alejandro de Humboldt

ELEMENTOS POSITIVOS	N° estudiantes		ELEMENTOS NEGATIVOS
Es algo bueno	56	17	Indisciplina
Algo nuevo y creativo	30	11	Demasiado ruido
Ayuda para hablar en público	35	10	Falta de respuesta de los delegados
Nos permite conocer otros países	38	10	No cumplen con los requisitos
Permite socializar con quien no lo	10	13	Falta de interés por parte de

hacemos		algunos
Da herramientas para solucionar problemas	14 2	No se controla el temperamento en algunos
Es una ayuda académica	12	
Nos lleva a mejorar la escritura	12	

Anexo H Momento 10: Revisión y análisis de datos

Momento 10.2 Resultados del escrito libre o crítico sobre el Modelo ONU de aula

Liceo Alejandro de Humboldt

Propuestas o sugerencias

PROPUESTAS	N° estudiantes
Que todos hablen	15
Realizar un modelo ONU institucional	40
Que existan sanciones duras	18
Participación de los presidentes como debatientes	15
Cuidar mucho el lenguaje	8
Argumentar bien las respuestas	8

Tener temas más difíciles	4
Mejorar las plaquetas	3
Tener un lugar más adecuado	15
Que los otros docentes aprendan hacer esto	40

Anexo I: Porcentaje total cuestionario

OPCIÓN	Pregunta1	Pregunta2	Pregunta3	Pregunta4	Pregunta5
A	5%	35%	20%	90%	25%
B	5%	55%	0%	0%	40%
C	90%	5%	65%	10%	20%
D	25%	0%	15%	0%	10%

Anexo J: Videos de debates modelo ONU

En esta parte dejo a disposición al público en general unos videos, cuyo tema principal es la lúdica a través del juego de roll Modelo ONU

<https://youtu.be/MD3MWkYSfk0>

<https://youtu.be/FNrS5cVVCdY>

<https://youtu.be/a9107ahooiQ>

<https://youtu.be/5lvk7uRgv1o>

<https://youtu.be/jWOi2qlTatE>

<https://youtu.be/jWOi2qlTatE>

Anexo K: Resolución/ Papel de trabajo

COMISIÓN: UNICEF

PROBLEMA: La educación en la niñez

PAÍSES REACTANTES: Canadá; Estados Unidos de América;

PAÍSES FIRMANTES: Alemania; la Argentina; Armenia, Australia; Bélgica; Bolivia; Botswana, el Brasil; Bulgaria; Cabo Verde; el Canadá; Chile; Colombia; Costa Rica, Croacia; Dinamarca; Eslovenia; España; Estonia; Macedonia, Fiji, Finlandia, Francia, Georgia, Grecia, Hungría, Irlanda, Las Islas Salomón, Israel, Italia, Letonia, Lituania, Luxemburgo, Mónaco, Noruega, Nueva Zelanda, Países Bajos, Panamá, Polonia, Portugal, el Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte, la República de Corea, la República Dominicana, la República

Unida de Tanzania, Rumania, Samoa, Sudáfrica, Suecia, Surinam, Turquía, Ucrania, Venezuela y el Uruguay,

La Asamblea General,

Considerando que el conocimiento y entendimiento de los propósitos y actividades de la ONU son esenciales y se deben promover asegurando de esta manera el interés y apoyo popular al trabajo que se realiza,

1. Recomienda a todos los gobiernos para que tomen medidas lo más pronto posible para incentivar la enseñanza de las niñas y niños en escuelas e institutos en sus respectivos países, haciendo énfasis en los colegios que tienen primaria y secundaria, sin discriminación sexual alguna;
2. Invita a la organización científica y cultural de las Naciones Unidas, en su requerimiento, para implementar programas de alfabetización masiva, con la cooperación requerida de los ministerios de educación de las Naciones, y de hacer un reporte para el Consejo Económico y Social y la UNICEF;
3. Pide a los Estados Miembros de entregar la información sobre las medidas que han sido tomadas para implementar esta recomendación, dicha información debe ser presentada en forma de reporte al Consejo Económico y Social por el Secretario General como por los ministros de educación el cual debe ser asistido y revisado por la UNICEF.

